Deutsches Bühnen-Jahrbuch 1921

Gemeinschaftlich herausgegeben von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen u. dem Deutschen Bühnenverein

Kollo-Verlag

G. m. b. H.

Berlin W 35 Am Karlsbad 16

Unsere gangbarsten Verlagswerke:

Die schöne Lieselott
Operette in 3 Akten von Eduard von der Becke
Musik von Max Bertuch

Das Märchen vom Glück
Operette in 3 Akten von Max Neal u. Georg Burghardt
Musik von Theodor Blanck

Die Dame im Frack
Schwankoperette in 3 Akt. v. Pordes-Milo u. Will Steinberg
Musik von Walter Bromme

Ihre Hoheit, die Tänzerin
Operette in 3 Akten von Oskar Felix und Richard Bars
Musik von Walter W. Goetze

O schöne Zeit, o selige Zeit
Volksstück in 4 Bildern von Dr. B. Decker
Musik von Walter W. Goetze

Blitzblaues Blut
Operette in 3 Akt. v. Rudolf Bernauer u. Rudolph Schanzer
Musik von Walter Kollo

Fräulein Puck
Vaudeville in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach
Musik von Walter Kollo

Die Mondscheindame
Operette in 3 Akt. v. Pordes-Milo u. A. Bernstein-Sawersky
Musik von Alfred Lorentz

Die Perle vom Balkan
Operette in 3 Akten von Dr. E. Schlack
Musik von Carl Robrecht

Ehe auf Befehl
Ein Spiel m. Musik in 3 Akt. v. Reinhard Bruck u. Eddy Beuth
Musik von Robert Winterberg

Die Spitzenkönigin
Operette in 3 Akten von Richard Bars und Oskar Felix
Musik von Walter W. Goetze

Der verjüngte Adolar
Schwank in 3 Akten von Curt Kraatz und Richard Keßler
Texte von Hermann Frey
Musik von Walter Kollo
usw. usw.

HARMONIEVERLAG BERLINHALENSEE

(Genügt als Brief- und Drakt-Anschrift)

MUSIK- UND THEATER-VERLAG

Verlag und Vertrieb dramatischer und musikalischer Werke
Verlagszeitung „HARMONIE" 50. Spielzeit

Geschäftsräume: Georg-Wilhelm-Str. 17 pt. (am Kurfürstendamm)
Fernsprecher: Amt Uhland 1273 (9½—4 Uhr.)
Stadtbahnhöfe: „Halensee" und „Charlottenburg".
Untergrundbahn bis Wittenbergplatz, Uhlandstr. od. Zoolog. Garten.
Straßenbahnen: 8, 76, 79, 91, A, AE, C, Q, T.
Auto-Omnibus: Unter den Linden (Zeughaus), Brandenburger Tor, Potsdamer Platz, Wittenbergplatz bis Halensee.

Sprechzeit des Geschäftsleiters: Meistens ½12—1 Uhr.
Es empfiehlt sich, zwecks Zeitersparnis rechtzeitige vorherige Anmeldung oder Verständigung durch Fernsprecher über eventuelle andere Besuchszeit.

Operetten, Possen, Schwänke, Volks- und Weihnachtsstücke mit Musik von: Leo Ascher — Leo Fall — Walter W. Goetze — Bruno Hartl — Hugo Hirsch — Victor Holländer — Georg Jarno — Martin Knopf — Walter Kollo — Rudolf Nelson — Willi Ortmann — Adolf Philipp — Rudolf Raimann — Josef Snaga — Leo Schottländer — Leop. Schmidt — Oscar Straus — Gustav Wanda — Carl Weinberger — Robert Winterberg — C. M. Ziehrer — usw.

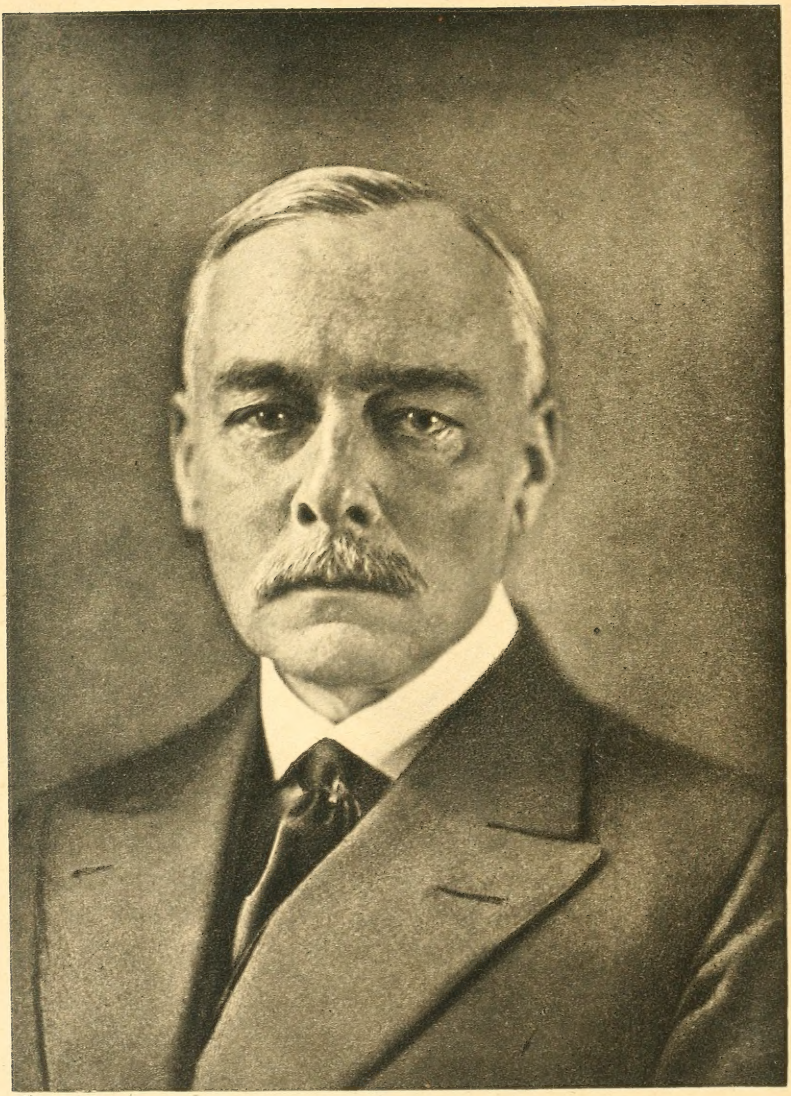
Zum Beispiel: „Die Dollarprinzessin" — „Die Försterchristel" „Der fidele Bauer" — „Der liebe Augustin" — „Die Csikosbaroness" „Uebern großen Teich" — „Der dumme Franzl" — „Das Farmermädchen" — „Miß Dudelsack" — „Die Lore am Tore" — „Der ledige Gatte" — „Drei arme Teufel" — „Ball bei Hof" — „Das Musikantenmädel" — „Frühling im Herbst" — „Botschafterin Leni" — „Die goldige Tante" — „Der Tropenjäger" — „Maria Santro" — usw.

Opern, Musikdramen, Ballette, Pantomimen usw. von: Ed. Behm — Leo Blech — F. Busoni — Leo Fall — Al. v. Fielitz Ferdinand Hummel — Karl v. Kaskel — Eduard Künneke — Franz Neumann — A. Nikisch — Horst Platen — Wolfgang Riedel Hugo Röhr — Schilling-Ziemssen — usw.

Zum Beispiel: „Versiegelt" — „Herbststurm" — „Der heilige Morgen" „Robins Ende" — „Der Gefangene der Zarin" — „Der Toreador" usw.

Dr. Erich Fischer's kleine Hauskomödien mit Musik alter Meister:
Mozart — Haydn — Bach — Lortzing — Weber — Gluck usw.
Zum Beispiel: „Das alte Lied" — „Ein Roman i. d. Waschküche" usw.

Werke ohne Musik von: Kurt Aram — Bernstein-Sawersky — Bernhard Buchbinder — Richard A. Edon — Martin Frehsee — Ludw. Hirschfeld — Ernst Klein — Kurt Küchler — Rud. Lothar — K. Matull Pordes Milo — Morton-Gunniver — Adolf Philipp — Rideamus Sigm. Schlesinger — Wilhelm Weigand — Richard Wilde — Arthur Zapp
Zum Beispiel: „Sommerspuk" — „Der Antichrist" — „Die Frau des Debütanten" — „Ich liebe Dich" — „Das Recht der Jungen" — „Der seltsame Fall" — „Der weibliche Heiland" — usw.



Rosa Kaiser

Präsident des Deutschen Bühnenvereins.

Deutsches Bühnen-Jahrbuch

PN
2640
D45
1921

LIBRARY
SEP 16 1969
UNIVERSITY OF TORONTO

Theatergeschichtliches Jahr- und Adressenbuch
Gegründet 1889 / Gemeinschaftlich herausgegeben
von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen
und dem Deutschen Bühnen-Verein

32. Jahrgang, 1921

Druck und Kommissionsverlag: F. A. Günther & Sohn A.-G., Berlin SW 11

Vertriebsstelle
des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten

Gesellschaft mit beschränkter Haftung
Leiter: Dr. Albert Entsch

BERLIN W 30
Motzstraße 85, I
(unmittelbar an der Hochbahnhaltestelle Nollendorfplatz)

Telegrammadresse: Bühnenvertrieb Berlin ✳ Fernsprecher: Amt Kurfürst 6551

Geschäftsstunden: 9 bis 4 Uhr
Sprechstunden der Direktion: 12 bis 2 Uhr

Offizielles Organ:
„Der Bühnenschriftsteller"

Die Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten ist ein auf genossenschaftlicher Grundlage aufgebautes Unternehmen zur Verwertung dramatischer und musikalischer Bühnenwerke. Sie übernimmt den Bühnenvertrieb von Werken solcher Autoren, die Mitglieder des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten sind, auch wenn sie keine Geschäftsanteile der Vertriebsstelle besitzen. Der Reingewinn des Unternehmens wird in Gestalt von Dividenden jährlich an die Gesellschafter verteilt.

Nähere Auskunft durch die Direktion.

Felix Bloch Erben

Inhaber: **ERNST BLOCH**

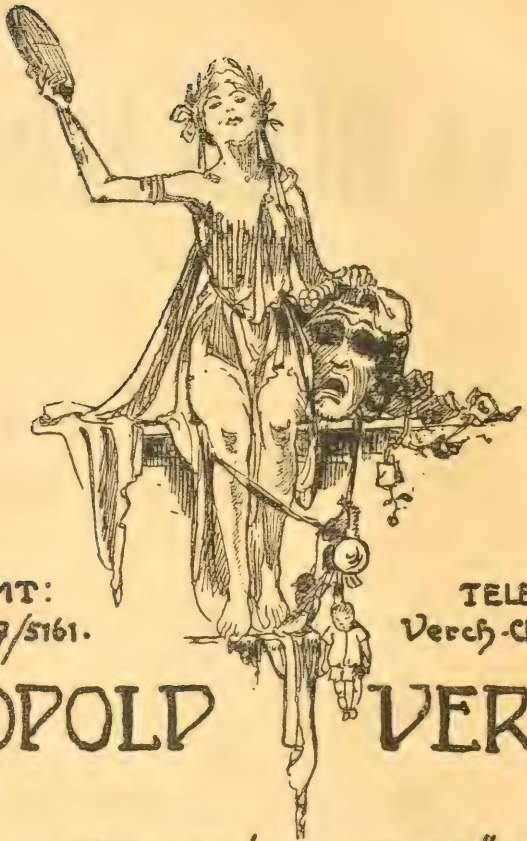
Verlag dramatischer und
: musikalischer Werke :

Redaktion und Verlag
:: des „Charivari“ ::

Berlin-Wilmersdorf 1
Nikolsburger
Platz 3.

New York
Empire Theatre Building,
1432, Broadway.

Telegramm-Adressen:
„Charivari-Berlin“
„Habartsch-NewYork“



TELEF. AMT:
Wilhelm 117/5161.

TELEGR. Adr.
Verch-Charlottenb

LEOPOLD VERCH

ERSTKLASSIGES HAUS FÜR

·THEATER-AUSSTATTUNGEN·

BERLIN-CHARLOTTENBURG.

LEIBNIZ-STR. 104.

Komplette Fundusse!
Historische, Fantasie, Tanz- u. moderne
„BÜHNEN-KOSTÜME"
sowie Rüstungen, Waffen u. Requisiten
jeder Art u. Zeitepoche.
Erstklassige Entwürfe, Zeichnungen
sowie Modelle stehen stets in reichster
Auswahl zur Verfügung.
Grösstes Lager gediegener, wirkungs-
voller Stoffe, in eigener Weberei u.
Färberei hergestellt.
Eigene Werkstätten

FÜR: Kostüm-Schneiderei
Kunststickerei
Hutmacherei
Sattlerei
Schuhmacherei
Gürtlerei
Schwertfegerei
Spenglerei
Kunstschmiede
Ziselierung
Metall-Prägerei
Stoff-Druckerei

Spezialität:

Seidene,
chappeseidene,
wollene und
baumwollene
Trikots

Wattons

Ernst Seifert

Trikot-Wirkerei für Theater

Berlin
SW 29,

Belle-Alliance-
Strasse 66

1. Etage

Fernsprecher: Hurfürst 9891

Geschäftszeit von 8-5 Uhr

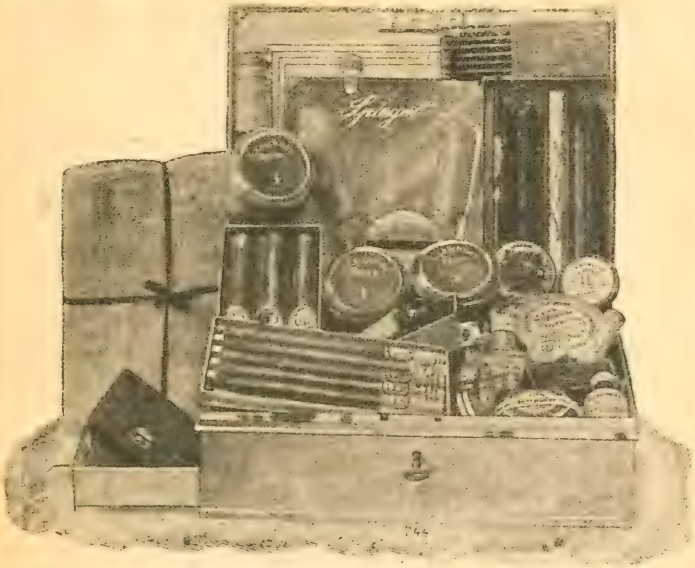
L. LEICHNER, BERLIN SW

Parfümeriefabrik

Für die Bühnenpraxis haben wir eine Anzahl neuer

Schminkschatullen und Schminkordner

zusammengestellt, die in bezug auf Handlichkeit, Zweckmäßigkeit und mäßigen Preis allen billigen Ansprüchen gerecht werden.



Unentbehrlich sind dem Bühnenkünstler die folgenden Artikel:

Leichner's **Fettschminken** in Stangen. **Fettschminken** von weicherer Konsistenz in Tiegeln.

Leichner's **Fettpuder, Hermellopuder Aspasiapuder,** die berühmten Gesichtspuder.

Leichner's **flüss. Schminken** in allen Farbentönen. **Rosetyra** und **Rose Pon-Pon** verleihen blassem Teint ein rosiges Kolorit.

Leichner's **Trockenpuder,** zum Überpudern der Fettschminke.

Leichner's Abschminke.
Leichner's Cold-Cream.

Stifte für Brauen u. Lippen, **Haarpuder, Hasenpfoten, Puderquasten.**
Leichner's Trockenschminken (Rouge de théâtre, Kaiserrot, Blumenrot), **Leichner's Puder kompakt, Leichner's Aspasia-Puderpapier** in moderner künstlerischer Aufmachung usw. usw.

Leichner's Fabrikate sind garantiert unschädlich!

Überall erhältlich. Man verwende nur **Leichner!**

Verlangen Sie die neue Detailpreisliste mit Abbildungen!

REICHERT'S

Puder und Schminken

sowie sämtliche Spezialitäten für die Bühne

Reichert's Fettpuder
Reichert's Fettschminken
Reichert's Trockenschminken
Reichert's Augenbrauenstifte
Reichert's Nasenkitt
Reichert's Vaselin-Abschminke
Reichert's Mastixlösung
Reichert's Rose Pon-Pon
Reichert's Rosaderma
Reichert's Nagelpflegemittel

Man verlange Preisliste. Künstler erhalten Rabatt.

W. Reichert G. m. b. H.
Berlin-Pankow

W i e n / Parfümeriefabriken / Bodenbach

Inhaltsverzeichnis.

Illustrationen.

Baron zu Putlitz (Titelbild). Mathilde Mallinger (Seite 141). Ludwig Strakosch (Seite 127).

Text.

	Seite
Inhaltsverzeichnis . . . . . Titelbogen	XI—XV
Tageskalender und Schauspieler-Kalendarium	1— 51
Gustav zu Putlitz, zum 100. Geburtstage	53— 55
25 Jahre Maria-Seebach-Stift	56— 60
Jahres-Chronik und Statistisches aus der Bühnenwelt	61— 75
Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten	76— 97
Honorarfrei	98
Allgemeine Rückschau	99—113
Gedenktage und Jubiläen	114—122
Totenschau	123—149
Vereinswesen	150—192
Volksbühnen-Vereine	192—194
Nachweis über gastierende und zeitweis privatis. Bühnenangehörige	195—207
Nachweis über frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.	208—219
Bücherschau	220—225
Die deutschen Theater, ihre Vorstände und Mitglieder	227—661 und 945—952
Namenregister	663—944
Führer für den Theater-Geschäftsverkehr	953—960

Vereinswesen.

Der Deutsche Bühnen-Verein	150—162
Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und ihre Anstalten	162—178
Deutschösterreichischer Bühnen-Verein	178—179
Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband	179
Deutsche Pensions- und Sterbekasse für Chormitglieder	180
Deutscher Musiker-Verband	180
Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände	181
Verband Berliner Bühnenleiter e. V.	181
Verband Deutscher Bühnentechniker	181

Seite

Centralverband Deutscher Tonkünstler und Tonkünstlervereine (E. V.) 182
Berliner Tonkünstler-Verein 182
Genossenschaft Deutscher Tonsetzer 183
Berufsverband der Lehrer für deutsche Gesangs- und Opernkunst (E. V.) 183
Verband zur Förderung deutscher Theaterkultur 184
Künstlerheim 185
Einigkeit, Kranken- und Sterbekasse für deutsche Bühnenangehörige 186
Verband Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten . 186
Vereinigung der Bühnenverleger 187
Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger G. m. b. H. 187
Richard-Wagner-Stipendienstiftung 188
Verband der Konzertierenden Künstler Deutschlands E. V. . . 188
Verband zum Schutze musikalischer Aufführungsrechte für Deutschland 189
Verein Berliner Bühnenkünstler 189
Hamburger Verein für weibliche Bühnenangehörige 189
Ida-Claus-Stiftung 189
Adolph-L'Arronge-Stiftung 190
Gesellschaft für Theatergeschichte 190
Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums in Berlin (E. V.) 191
Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin 191
Akademische Vereinigung für Theaterwissenschaft an der Universität Berlin 191
Deutscher Bühnen-Klub (E. V.) 192
Theaterklub zu Berlin E. V. 192

Allgemeine Rückschau. Seite 99—113.

Genossenschaft, Bühnenverein und andere Vereinigungen. Seite

Akademische Vereinigung für Theaterwissenschaft an der Universität Berlin 103
Berufsverband der deutschen Theaterkapellmeister, Generalversammlung 106
„Das Spiel", Bühnenverein für primitive und expressionistische Kunst in München 105
Deutsche Dramatische Gesellschaft, Hauptversammlung 111
Deutscher Bühnen-Verein und Genossenschaft D. B.-A., Provis. Bühnen-Schiedsgericht 101
— — Tarifausschuß-Sitzung . . . 105
— 55. Generalversammlung 111
Deutscher Schutzverband der Provinzal-Theaterdirektoren und Schauspieler 113
Genossenschaft D. B.-A., Der neue Weg 100
— Herabsetzung d. Eisenbahnfahrpreise 107
— Sammlung zum Besten der hungernden Kinder Wiens 103
— Sammlung für die notleidenden Kinder Deutschlands 103
— Urabstimmung über die Vertreterversammlung 105
— Urabstimmung über Erhöhung des Beitrages 112
— Vorschriften über Gehaltsbewegungen, Streiks und Sperren . . . 101
— Zum neuen Jahre 104
Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin . 112
Gesellschaft zur Erhaltung des Lessing-Museums, Jahresversammlung . . 107
Goethe-Gesellschaft, Generalversammlung 111
Künstlerheim, Generalversammlung . 107
Theaterwissenschaftliches Institut an der Universität Frankfurt a. M. . 101
Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz 113
Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände, 9. Hauptversammlung . . 111
Zentralstelle zur Wahrung der Interessen hannoverscher Bühnenkünstler 113

Direktions-Antritt und Eröffnungen. Seite

Augsburg, Metropoltheater 101
Basel, Stadttheater 99
Berlin, „Die Tribüne" 99
„ Großes Schauspielhaus . . 102
„ Neues Volkstheater 107
Coburg, Landestheater 99
Dänische Theatertournee 100
Detmold, Lippesches Landestheater . 100
Düsseldorf, Schauspielhaus 112
Frankfurt a. M., Westend-Theater . . 104
Gera, Neues Operettentheater . . . 99
Glatz, Stadttheater 99
Hamburg, Komödienhaus 113
Königsberg, Das Tribunal 105
„ Neues Schauspielhaus . 99
Konstanz, Stadttheater 99
Leipzig, Leipziger Volksbühne . . . 103
Mannheim, Theater der 5000 (Nibelungensaal) 103
Milwaukee, Papsttheater 100
Minden, Stadttheater 99
München, Intimes Theater 101
New-York, Star-Opera-Gesellschaft. . 100
Potsdam, Schauspielhaus 99
Schleswig-Holstein, Verbandstheater . 101
Solothurn, Stadttheater 99
Staßfurt, Stadttheater 111
St. Gallen, Stadttheater 99
Thorn, Stadttheater 99
Trier, Stadttheater 100
Wanderbühne des Deutschen Nationaltheaters in Weimar 101

Rücktritt. Seite

Brandt, Theodor, Dir. 110
Goetze, Marie 113
Gröbin, Dir. 107
Heydecker, Julius, Intendant . . . 110
Holm, Hedwig 110
Immisch, Ernst, Dir. 110
Knüpfer, Paul, Kammersänger . . . 110
Kurth, Ferd. Max, Dir. 112
Meyer-Waldeck, Dr. Wolfg. Alex. . 103
Reinhardt, Max, Prof. 113
Stephany, Victor, Geh. Intendanzrat 111
Zimmermann, Ludwig, Generaldirektor 112

Aufführungen. Seite

Attische Festspiele, Köln 112
Freilicht-Passionsspiele, München . . 112
Körner-Abend, Berlin 100
„Kurt Eisner", Passau 107
Offenbach-Feier, Zürich 103
„Parsival", New York 106
Pfarrhauskomödie, Berlin. 103
„Thereſe", Meiningen 100
„Urfaust", St. Gallen 99

Ausstellungen, Denkmäler, Stiftungen. Seite

Edith Malzmann-Stiftung, Dresden . 103
Faustausstellung, München 112
Grillparzerpreis 105

Seite

Staatliche Akademie für dramatische Kunst in London 113
Verdi-Denkmal in Parma 113

Brand. Vorzeitiger Schluß.

Seite

Deidock & Warschau, Dir. Neusalz a. d. O. 101
Falk, Dir., Villingen 105
Graudenz, Stadttheater 105
Jena, Kammerspiele 105
Lahr i. B., Stadttheater 102
Mitau, Armeetheater 103
Städtebundtheater Halberstadt—Quedlinburg Aschersleben 110
Teplitz, Stadttheater 99
Wagler-Jung, Dir., Nördlingen . . 112
Wien, sämtliche Theater 105

Verschiedenes. Seite

„Bühnenblätter", Monatsschrift der Vereinigten Stadttheater Barmen-Elberfeld u. a. m. 99
Einstellung der Theaterkritiken in den Coblenzer Zeitungen 107
Generalstreik d. Berliner Ortsverbände 107
„ in Wismar 107
Interne Theaterkonferenz in Würzburg 112
Lustbarkeitssteuer in Berlin . . 106 u. 111
Mitgliederstreik in Amsterdam und Rotterdam 103
Mitgliederstreik in Magdeburg und München 104
Streik der englischen Schauspieler in Nordamerika 100
Streik der amerik. Bühnenmitglieder . 103

Gedenktage und Jubiläen. Seite 114—122.

Seite

Albin, Auguste . 120
Albrecht, Nicol . 116
Amberg, Ferdin. . 119
Anzengruber, Ludwig 117
Arendt, Alwine . 117

Bach, Alois . . . 121
Barnay, Ludwig . 120
Beling-Schäfer, Margarete . . . 116
Berlin, Staatl. Schauspielhaus 120
Berthold, Hans . 116
Blasel, Carl . . . 117
—, Paul 119
Bloch, Eduard, Theaterverlag . 121
Bozenhardt, Alb. 118
Breslau, Thalia-Theater 115
Bussard, Hans . . 122

Conrad-Ramlow, Marie 122
Conradi, Gustav . 121

Deutsches Tonkünstlerfest . . . 120
Döffert, Georg . . 117
Dresden, Opern-Chor 116
Dresden, Residenztheater. . . 115

Ekhof, Konrad . . 121
Epstein, Ernst . . 117
Erdmann sen., Richard 117
Erler, Theodor . . 115

Fels-Feldhoven . 119
Flensburg, Stadttheater 115

Gaeck, H. 120
Gagelmann, Friedrich 122
Gaisch, Ernst . . . 122
Glasemann, Ernst 119
Glaß, Julius . . 117
Gmür, Rudolf . . 122
Grand, Leo . . . 119
Gruder, Siegwart 119

Hagemann, Paul 122
Hamburg, Deutsch. Schauspielhaus 132
Handtrag, Emmy 119
Hartenau-Thiel, Gert 121
Heinrich, Dominik 114
Herrmann, August 118
Heydecker, Julius 121
Hobé, Theo . . . 116
Hölderlin, Joh. Christ. Friedr. . 119
Höppner, Gustav . 118

Janda, Ignaz . . 122
Januszinski, Stefan 118

Käsmann, Ferdin. 117
Keller, Hans . . . 116
Klingler, Hermann 116
Köckert, Alexander 114
Kren, Jean 114
Kuckartz, Ludwig 116

Lemke, Bruno . . 120
Lettinger, Lina . 117
Lilie, Carl 122
Lingg, Hermann . 118
Loebell, Karl . . . 119
Lohsing, Max . . 116
Lorenz, Georg . . 118

Malata, Oskar . . 120
Meittinger, Lina 119
Menge, Josefine . 122
Menke, Konrad . 114
Müller, Gotthard 114
—, Robert 120

Nennstiel, Mathilde 117
Neustädter, Leop. 116
Nüßner, Louis . . 122

Ockert, Otto . . . 117
Oehlschläger, Alfr. 122
Offenbach, Jacques 120

Peschel, Bruno . . 122
Pfeil, Mathieu. . 118
Philipp, Robert . 118
Plath, Ludwig . . 121
Preuß, Paul . . . 121
Prevôt, Otto . . 117
Prüver, Julius . 120
Putlitz, Dr. Baron zu . . . 120

Rachel-Felix, Elisa 118
Rautmann, Grete 122
Redwitz, Julie v. 119

Rostocker Universität . . . 117
Rothe-Hartmann, Carl 120

Schäfer-Kruse, Marie 117
Schiele, Adolf . . 116
Schönau, Carl . . 117
Schröder, Ferdin. 119
Schuhmann, Friedrich 116
Seder, Curt . . . 118
Seidel, Oskar . . 118
Sussa, Albert . . 117
Stern, Hermann . 118
Steuer, Philipp . 117
Stollberg, Leopoldine 116
Szpinger, Marie v. 122

Thielscher, Guido 114

Ulrichs, Carl. . . 115

Verch, Leopold . . 122
Vollmer, Arthur . 116

Wallner, Heinrich 122
Walther, Ida . . 122
Weber, Jenny v. 119
Weiglin, Reinhold 118
Werner-Cordes, Alwin 115
Weygandt, Helga 122
Wiedey, Ferdin. . 115
Wittekopf, Rudolf 117
Wolff, Clemens F 118
Wurm, Wilhelm . 116

Zscherper, Gretel . 122

Totenschau. Seite 123—149.

Seite

Abendroth, Hansi 147
Ahlfeld, Pauline von (Scheller). 130
Albany, Hans . . 123

Bach, Ewald. . . 142
Bach-Bendel . . . 142
Bachur, Max. . . 146
Bahr, Gustav . . 135
Bahl, Konrad . . 144
Barthels, Wolfgang E. 138
Bartowsky, Franz 133
Baumann-Barnhagen, Erika . . 148
Beermann, Friedr. 126
Bernardo, Dora . 139
Bertram, Johanna 128
Beyerle, Albine . 131
Birinsky, Leo (Ottes, ... 139
Bland, Hermine . 129
Blüthgen, Viktor 139
Bömly, Carl . . . 135
Brand, Philippine 142
Brandt, Leopold . 132
Brehm, Fritz . . . 134
Brühl, August . . 142
Bruns-Brunau, Georg 133
Butterweck, Malwine 140

Cabano, Reinhardt 132
Carl, Georg . . . 147
Christalnigg, Marie, Gräfin . 140

Dauderstädt, Hermann 143
Dehmel, Richard 135
Dörschel, Moritz . 131
Dreßler, Hermine 143

Ellwin, Manuel . 144
Emmé, Amalie v. 130

Fanta, Willy . . 148
Ferling, Reinhold 147
Feuchter, Johanna 124
Franz, Alfons . . 143
Frey, Ed. Ferd. . 124
Friebel, Gerda . . 133
Füllkrug, Heinrich 132

Seite

Gärtner, Leonh. . 134
Ganghofer, Ludw. 147
Gerster-Gardini, Etelka 148
Gimnig, Oskar . 134
Greder, Emil . . 130
Gregor, Hans . . 124
Grundmann, Gust. 134

Habelmann, Theodor 145
Hahnemann, Rudolf 133
Hansen, Edmund 140
Hartmann, Leonh. 147
Heller, Ludwig . . 125
Helmert, Paula . 123
Henß, Louise . . . 148
Herrmann, Josef 144
Herzog, Paula . . 135
Höpfner, Albrecht 137
Hofacker, Max . . 143
Hohenfels, Stella 138
Horn, Walburga . 131
Huml, Stefan . . 140

Jarno, Georg . . 143
Jörn, Alfred . . . 136
Josephi, Josef . . 133
Jung, Karl . . . 124

Kammler, Martha 139
Kapeller, Anna . 139
Keller-Weber, Clara 130
Kienzl, Lilly . . . 130
Kirchner, Franz . 126
Klein, Adolf . . . 139
Klingler, Hermann 138
Knina, Gustav . . 134
Knispel, Hermann 128
Knorr, Hilmar . . 128
Koppel-Ellfeld, Franz 134
Krahner, Louis . 135
Kramer-Marcks, Hedwig 135
Kriebaum, Ernest 142
Kugler, Lucy . . . 140
Kusterer-Lehmann, Luise . . 128
Kutschera, Tilly . 144

Lampe, August . . 133
Lerch, Fritz . . . 144

Seite

Leschke, Clara . . 127
Lieban-Groß, Margarete . . . 132
Liesegang, Adolf . 143
Lind, Ida 139
Lorenz, Olga . . 139

Mallinger, Math. 140
Mantel, Ludwig . 140
Maynusch, Rich. . 135
Mohr, Joseph . . 138
Molter, Georg . . 136
Müller, Alexis . . 131
Munkwitz, Adolf . 140
Mylius, Adolf . . 131

Neitzel, Otto . . . 137
Noster, Wilhelm . 148
Nuseler, Georg . 137

Otto, Mathilde . 143

Pacyna, Arthur . 137
Pantel, Fritz . . . 139
Paris, Hermann . 145
Patti, Adelina. . 124
Petri, Gerta . . . 124
Pezet, Caroline . 129
Pfeiffer, Emil . . 140
Pfeil-Schneider, Leo 127
Platz, Fränzi . . 148
Proska-Philippi, Margot 129
Püsch, Alwine . . 148

Quednau, Karl . 138

Radisch, Walter . 124
Redwitz, Fritz . . 131
Rejane, Gabrielle 145
Reichenbach, Erna 131
Reimann, Ernst . 140
Reinhart, Carl . . 128
Reinus, Robert . 147
Richter, Kurt . . . 135
Rosére, Margitta 126
de Ruda, Rosa . 128
Rüfer, Prof. Philipp 125

Sachs, Robert . . 123
Sauret, Emilie . 136
Scheibler, Stephanie . . . 135

Seite

Scheller, Albertine 135
Schildhauer, Aug. 130
Schmidt-Waldschmidt, Maximil. 132
Schnakenbeck, Walter 124
Schneider, Hortense 143
Schönerer, Alexandrine v. 132
Schreyer, Wilhelmine 136
Schröder, Franziska 143
Schumack, Alfred 134
Sembach, Erwin . 126
Seyfarth, Charl. 135
Singer, Edmund 140
Soemmering, Sophie 139
Spielmann, Jul. 144
Sylva, Eloi . . . 123
Stadthagen, Adolf 128
Stahl (Kinzel), Elsa 126
Stamm, Arno . . 125
Steffen, Henriette 137
Stein, Gerda . . 148
Steiner, Elise . . 124
Steng, Kurt . . . 128
Sterler, Fritz . . 136
Storck, Karl . . . 143
Storz, Wilhelm . 139
Straksch, Ludwig 126
Strauß, Edmund v. 125

Teumann-Trkal, Karl 135
Thomas, Richard 138

Viebeg, Wilhelm 134
Vollstedt, Robert 132

Wagler, Willy . . 137
Wald, Emmy (Freiwald) . . 130
Wildenbruch, E v. 146
Wippel, F von der 143
Wolff, Barbara. . 130
Wolff, Louis . . . 128

Zorn, Berthold . 135

Bürgerlicher

Tageskalender

und biographisch-geschichtlicher Schauspieler-kalender mit Notizblättern

auf das Jahr 1921

Der Ostersonntag fällt im Jahre:

1921 auf den 27. März. | 1922 auf den 16. April.

Die beweglichen christlichen (kath. u. protest.) Feste fallen im Jahre 1921:

Fastnacht-Dienstag 8. Februar. — Karfreitag 25. März. — Ostern 27. und 28. März. — Christi Himmelfahrt 5. Mai. — Pfingsten 15. und 16 Mai. — Fronleichnam 26. Mai. — Der preußische Buß- und Bettag fällt auf den 16 November, er gilt zugleich für Hamburg, Lübeck, Bremen, Sachsen, Sachsen-Weimar, Mecklenburg-Schwerin und -Strelitz, Oldenburg, Anhalt, Braunschweig, Sachsen-Altenburg, -Coburg-Gotha, -Meiningen, Schaumburg-Lippe, Schwarzburg-Rudolstadt, -Sondershausen, Waldeck-Pyrmont, Reuß ä. L. und j. L. — Trauer-Sonntag in Preußen zum Gedächtnis der Gestorbenen 20. November.

Die jüdischen Feiertage fallen im Jahre 1921:

Purim 24. März. — Passah 23. April. — Passahende 30. April. — Wochenfest (Schebuoth) 12. und 13. Juni. — Fasten (Tempelzerstörung) 14. August. — Neujahrsfest (5682.) 3. und 4. Oktober. — Fasten-Gedaljah 5. Oktober. — Versöhnungsfest 12 Oktober. — Laubhüttenfest 17. Oktober. — Laubhüttenende 24. Oktober. — Gesetzesfreude 25. Oktober.

Kalender

Januar

S	1	**Neujahr** ☾
S	2	**n. Neuj.** Abel, Seth
M	3	Enoch
D	4	Methusalem
M	5	Simeon
D	6	**Heil. 3 Könige** Epiph.
F	7	Julian
S	8	Erhard
S	9	**1. n. Epiph.** Beatus ♍
M	10	Paulus Eins.
D	11	Hygin
M	12	Reinhold
D	13	Hilarius
F	14	Felix
S	15	Maurus
S	16	**2. n. Epiph.** Marcell.
M	17	Antonius ♑
D	18	Prisca
M	19	Sara
D	20	Fabian, Sebast.
F	21	Agnes
S	22	Vincentius
S	23	**Sept.** Emerent. ♋
M	24	Timotheus
D	25	Pauli Bek.
M	26	Polykarp
D	27	Joh. Chrysost.
F	28	Karl
S	29	Valerius
S	30	**Sexages.** Adelg. ☾
M	31	Vigilius

Februar

D	1	Brigitte
M	2	Mariä Reinigung
D	3	Blasius
F	4	Veronica
S	5	Agatha
S	6	**Estomihi** Dorothea
M	7	Richard
D	8	**Fastnacht** Salom. ♍
M	9	**Ascherm.** Apollon. †
D	10	Scholastica
F	11	Euphrosyna
S	12	Eulalia
S	13	**1. Invoc.** Benignus
M	14	Valentinus
D	15	Faustinus ♑
M	16	**Quatember** Juliana
D	17	Konstantia
F	18	Concordia †
S	19	Susanna
S	20	**2. Remin.** Eucherius
M	21	Eleonora
D	22	Petri Stuhlfeier ♋
M	23	Serenus
D	24	Matthias
F	25	Victorinus †
S	26	Nestor
S	27	**3. Oculi** Leander
M	28	Justus

März

D	1	Albinus ☾
M	2	Simplicius
D	3	Kunigunde
F	4	Adrianus †
S	5	Friedrich
S	6	**4. Lätare** Fridolin
M	7	Felicitas
D	8	Philemon
M	9	Franziska ♋
D	10	Henriette
F	11	Rosina †
S	12	Gregor d. Gr. P.
S	13	**5. Judica** Ernst
M	14	Zacharias
D	15	Christoph
M	16	Cyriacus
D	17	Gertrud ♑
F	18	Anselmus †
S	19	Joseph
S	20	**6. Palmar.** Hubert
M	21	Benedictus
D	22	Kasimir
M	23	Eberhard ♋
D	24	**Gründonnerstag**
F	25	**Karfreit. M Verk.** †
S	26	Emanuel †
S	27	**Heil. Osterfest**
M	28	**Ostermontag**
D	29	Eustasius
M	30	Guido
D	31	Amos ☾

April

F	1	Theodora
S	2	Theodosia
S	3	**1. Quasim** Christian
M	4	Ambrosius
D	5	Maximus
M	6	Irenäus
D	7	Cölestin
F	8	Liborius ♍
S	9	Bogislaus
S	10	**2. Miser. D.** Daniel
M	11	Leo
D	12	Julius
M	13	Justinus
D	14	Tiburtius
F	15	Olympiades ♑
S	16	Carisius
S	17	**3. Jubilate** Rudolf
M	18	Valerian
D	19	Hermogenes
M	20	Sulpitius
D	21	Adolar
F	22	Soter u. Cajus ♋
S	23	Georg
S	24	**4. Cantate** Albert
M	25	Markus
D	26	Kletus
M	27	Anastasius
D	28	Vitalis
F	29	Sibylla
S	30	Eutropius ☾

Mai

S	1	**5. Rogate** Phil., Jak.
M	2	Sigismund
D	3	Kreuz. Erfindung
M	4	Florian
D	5	**Himmelfahrt**
F	6	Dietrich
S	7	Gottfried ♍
S	8	**6. Exaudi** Stanisl.
M	9	Hiob
D	10	Gordian
M	11	Mamertus
D	12	Pankratius
F	13	Servatius
S	14	Christian † ♑
S	15	**Heil. Pfingstfest**
M	16	**Pfingstmontag**
D	17	Jodocus
M	18	**Quatember** Erich
D	19	Potentiana
F	20	Anastasius †
S	21	Prudens ♋
S	22	**Trinitatis** Helena
M	23	Desiderius
D	24	Esther
M	25	Urban
D	26	**Fronleichn.** Eduard
F	27	Ludolf
S	28	Wilhelm
S	29	**1. n. Trin.** Maxim. ☾
M	30	Wigand
D	31	Petronella

Juni

M	1	Nikomedes
D	2	Marcellinus
F	3	Erasmus
S	4	Carpasius
S	5	**2. n. Trinit.** Bonif.
M	6	Benignus ♍
D	7	Lucretia
M	8	Medardus
D	9	Primus
F	10	Onuphrius
S	11	Barnabas
S	12	**3. n. Trin.** Basil. ♑
M	13	Tobias
D	14	Elisäus
M	15	Vitus
D	16	Justina
F	17	Volkmar
S	18	Arnulf
S	19	**4. n. Trinit.** Gervas.
M	20	Silverius ♋
D	21	Albanus
M	22	Achatius
D	23	Basilius
F	24	Johannes d. T.
S	25	Elogius
S	26	**5. n. Trinit.** Jeremias
M	27	Sieben Schläfer
D	28	Leo II., Papst ☾
M	29	**Peter, Paul**
D	30	Pauli Gedächtnis

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

für 1921

Juli

F	1	Theobald
S	2	Mariä Heimf.
S	3	**6. n. Trin.** Cornelius
M	4	Ulrich
D	5	Anselmus
M	6	Jesaias
D	7	Willibald
F	8	Kilian
S	9	Cyrillus
S	10	**7. n. Trinit.** Sieb. Br
M	11	Pius
D	12	Heinrich
M	13	Margareta
D	14	Bonaventura
F	15	Apostel Teilung
S	16	Ruth
S	17	**8. n. Trinit.** Alexius
M	18	Rosina
D	19	Rufina
M	20	Elias
D	21	Praxedes
F	22	Maria Magdal.
S	23	Apollinaris
S	24	**9. n. Trinit.** Christine
M	25	Jakobus
D	26	Anna
M	27	Martha
D	28	Pantaleon
F	29	Beatrix
S	30	Abdon
S	31	**10. n. Trinit.** Germ.

August

M	1	Petri Kettenfest
D	2	Gustav
M	3	August
D	4	Dominicus
F	5	Oswald
S	6	Verkl. Christi
S	7	**11. n. Trinit.** Donatus
M	8	Cyriacus
D	9	Romanus
M	10	Laurentius
D	11	Hermann
F	12	Klara
S	13	Hippolytus
S	14	**12. n. Trin.** Eusebius
M	15	**Mariä Himmelf.**
D	16	Isaak
M	17	Bilibald
D	18	Agapetus
F	19	Sebald
S	20	Bernhard
S	21	**13. n. Trinit.** Hartwig
M	22	Philibert
D	23	Sachäus
M	24	Bartholomäus
D	25	Ludwig
F	26	Samuel
S	27	Gebhard
S	28	**14. n. Trin** Augustin
M	29	Johannes Enth.
D	30	Benjamin
M	31	Paulinus

September

D	1	Aegidius
F	2	Absalon
S	3	Manjuetus
S	4	**15. n. Trinit.** Moses
M	5	Herkules
D	6	Magnus
M	7	Regina
D	8	Mariä Geburt
F	9	Bruno
S	10	Sosthenes
S	11	**16. n. Trinit.** Protus
M	12	Syrus
D	13	Amatus
M	14	Kreuzes Erhöhung
D	15	Nikomedes
F	16	Euphemia
S	17	Lambertus
S	18	**17. n. Trinit.** Titus
M	19	Januarius
D	20	Fausta
M	21	**Quatemb.** Matth. Ev.
D	22	Moritz
F	23	Hoseas †
S	24	Johann. Empf.
S	25	**18. n. Trin.** Kleophas
M	26	Cyprianus
D	27	Kosmas, Damian
M	28	Wenzeslaus
D	29	Michael
F	30	Hieronymus

Oktober

S	1	Remigius
S	2	**19. n. Trinit.** Vollrad
M	3	Jairus
D	4	Franz
M	5	Placidus
D	6	Fides
F	7	Amalia
S	8	Pelagia
S	9	**20. n. Trinit.** Dionys.
M	10	Gideon
D	11	Burchard
M	12	Maximilian
D	13	Kolomann
F	14	Calixtus
S	15	Hedwig
S	16	**21. n. Trin.** Gallus
M	17	Florentin
D	18	Lukas
M	19	Ferdinand
D	20	Wendelin
F	21	Ursula
S	22	Cordula
S	23	**22. n. Trinit.** Severin.
M	24	Salome
D	25	Crispinus
M	26	Amandus
D	27	Sabina
F	28	Simon, Juda
S	29	Engelhard
S	30	**23. n. Trin.** Hartmann
M	31	Wolfgang

November

D	1	**Aller Heiligen**
M	2	Aller Seelen
D	3	Gottlieb
F	4	Charlotte
S	5	Blandina
S	6	**24. n. Trin. Ref.-Fest**
M	7	Engelbert
D	8	Gottfried
M	9	Theodor
D	10	Martin Luther
F	11	Martin Bischof
S	12	Jonas
S	13	**25. n. Trin.** Briccius
M	14	Levinus
D	15	Leopold
M	16	**Buss- u. Bettag**
D	17	Hugo
F	18	Gelasius
S	19	Elisabeth
S	20	**26. n. Trinit.** Amos
		Totenfest
M	21	Mariä Opfer
D	22	Alfons
M	23	Clemens
D	24	Chrysogonus
F	25	Katharina
S	26	Konrad
S	27	**1. Advent** Otto
M	28	Günter
D	29	Eberhard
M	30	Andreas

Dezember

D	1	Arnold
F	2	Candidus
S	3	Cassian
S	4	**2. Advent** Barbara
M	5	Abigail
D	6	Nikolaus
M	7	Agathon
D	8	**Mariä Empf.**
F	9	Joachim
S	10	Judith
S	11	**3. Advent** Damasus
M	12	Epimachus
D	13	Lucia
M	14	**Quatember** Nikasius
D	15	Johanna
F	16	Ananias †
S	17	Lazarus
S	18	**4. Advent** Christoph
M	19	Lot
D	20	Abraham
M	21	Thomas Ap.
D	22	Beata
F	23	Dagobert
S	24	Adam, Eva †
S	25	**Heil. Christfest**
M	26	**2. Christtag** Steph.
D	27	Johannes Ev.
M	28	Unsch. Kindlein
D	29	Jonathan
F	30	David
S	31	Sylvester

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

Schauspieler-

Januar.

1. **Sonnabend (Neujahr)** **Racines „Phädra". Paris 1677. — „Die Räuber", Berlin 1783. — Eröffnung des früheren Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1802 (vgl. 29. Juli). — Tommaso Salvini 1829*. — Maximilian Ludwig 1847*. — *„Antonius und Kleopatra", bearbeitet von Julius Pabst, Dresden 1852. — Theaterbrand in Zürich 1890. — Eröffnung des Schillertheaters zu Charlottenburg 1907 — Karl Frank 1918†.

2. **Sonntag.** Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in München 1825, in Gotha 1840. — *„Der fliegende Holländer", Dresden 1843. — Josef Kainz 1858*. — Karl Georg Lang 1909†.

3. **Montag.** G. B. Pergolesi 1710*. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1737*. — Heinrich Gottfried Koch 1775†. — Friedrich Schneider 1786*. — Henriette Sontag 1806*. — *„Cavalleria rusticana", Hamburg 1891. — Theodor Mehring 1901†. — Felix Dahn 1912†.

4. **Dienstag.** Elise Rachel-Felix 1858†. — Julius Rosen 1892†.

5. **Mittwoch.** Emil Palleske 1823*. — Eröffnung des neuen Deutschen Theaters in Prag 1888. — Carl Alexander, Großherzog v. Sachsen-Weimar-Eisenach 1901†. — Albert Borsé 1910†.

6. **Donnerstag.** Max Bruch 1838*. — Anton Schott 1913†.

7. **Freitag.** Eröffnung des Schauspielhauses in Weimar (vgl. 22. März) 1780. — Karl Sontag 1828*. — „Der fliegende Holländer", Berlin 1844.

8. **Sonnabend.** „Maria Stuart", Berlin 1801. — Hans v. Bülow 1830*. — Ernst Hartmann 1844*. — Anna Haverland 1851*.

9. **Sonntag.** Theodor Döring 1803*. — Georg Engels 1843*.

10. **Montag.** Otto Schelper 1906†.

11. **Dienstag.** „Verschwörung des Fiesko", Mannheim 1784. — Domenico Cimarosa 1801†. — Friedrich v. Schlegel 1829†. — Eröffnung des neuen Hoftheaters in Weimar 1908.

12. **Mittwoch.** Friederike Bethmann-Unzelmann 1760*. — *„Stumme von Portici", Berlin 1829. — „Lohengrin" am czech. Landesth. in Prag 1885. — Dr. Franz Krükl 1899†.

13. **Donnerstag.** F. J. Talma 1763*. — *„Die Räuber", Mannheim 1782. — Eduard v. Bauernfeld 1802*. — Fritz Beckmann 1803*. — *„Nachtlager zu Granada", Wien, Josefst. Th. 1834. — Jean Bapt. Baison 1849†. — Alfr. v. Wolzogen 1883†. — Albert Niemann 1917†.

14. **Freitag.** Franz Jos. Marius v. Babo 1756*. — Sal. Herm. Mosenthal 1821*. — Hoftheaterbrand in München 1823. — Theodor Lebrun 1828*. Henri Meilhac 1832*. — Friedrich Haases erstes Auftreten, Weimar 1846. — Karl v. Perfall 1907†.

15. **Sonnabend.** Moliere 1622*. Franz Grillparzer 1791*. — Albert Niemann 1831*. — *„Deborah", Hamburg, Stadttheater 1849 — Fritz Plank 1900†. — Ernst von Wildenbruch 1909†. — Erich Ehrhardt-Platen 1917†.

Anmerkung. Der Titel eines Stückes oder einer Oper ohne Sternchen bedeutet die erste Aufführung am betr. Ort, mit Sternchen die erste Neuaufführung auf der deutschen Bühne, mit Doppelsternchen die erste Aufführung eines ursprünglich nicht deutschen Stückes im Auslande.

Bei Namen ist * = Geburtstag, † = Todestag.

Die Geburtsangaben lebender deutscher Künstler, solange sie der Bühne angehören, werden hier, mit Ausnahme der Bühnenleiter, Schriftsteller und Komponisten, nicht verzeichnet.

Kalender ~

Januar.

16. **Sonntag.** *„Hamlet", Wien 1773. — **„Les deux journées" (Der Wasserträger), Paris 1800. — Karl Grunert 1810*. — Die Komische Oper in Wien (Ringth. vgl. 8. Dez.) wird eröffnet 1874. — Brand des deutschen Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 9. Nov.).

17. **Montag.** Calderon 1600*. — Alfieri 1749*. — Eröffnung des Hofth. in Schwerin 1836 (vgl. 16. April).

18. **Dienstag.** Zacharias Werner 1823†. — Bulwer 1873†. — Karoline Wilh. Günther-Bachmann 1874†. — Jos. Alois Tichatschek 1886†. — Hermann Winkelmann 1912†. — Amalie Friedrich-Materna 1918†.

19. **Mittwoch.** Corona Schröter 1751*. — Sophie Müller 1803*. — *„Faust", 1. Teil, Braunschweig 1829. — L. J. F. Herold 1833†. — **„Troubadour", Rom 1853. — Franz Wallner 1876†. — Eduard Weiß 1911†. — Rudolf Genée 1914†.

20. **Donnerstag.** Hans Sachs 1576†. — Garrick 1779†. — Christof Martin Wieland 1813†. — Gertr. Elis. Mara, geb. Schmehling 1833†. — A. G. Oehlenschläger 1850†. — *„Die Opernprobe", Frankfurt a. M. 1851. — *„Die drei Pintos", Leipzig 1888. — Franz Lachner 1890†.

21. **Freitag.** Rod. Benedix 1811*. — Emerich Medách 1823*. — Albert Lortzing 1851†. — „Tannhäuser", Hannover 1855. — Franz Grillparzer 1872†. — *Grillparzers „Jüdin von Toledo", Wien, Hofburgth. 1873. — Ernst Wichert 1902†.

22. **Sonnabend.** Lessing 1729*. — Byron 1788*. — Manuel Garcia 1805*. — Hermann Linga 1820*. — August Strindberg 1849*. — Feodor v. Wehl 1890†. — *„König Heinrich" von Ernst v. Wildenbruch, Berliner Theater 1896.

23. **Sonntag.** Volko Graf von Hochberg 1843*. — Maxim. Korn 1854†. — Luigi Lablache 1858†. — „Lohengrin", Berlin 1859.

24. **Montag.** Beaumarchais 1732*. — Karl v. Holtei 1798*. — *„Der Prophet", Hamburg, Stadtth. 1850. — Spontini 1851†. — Friedrich v. Flotow 1883†.

25. **Dienstag.** „Nathan der Weise", Wien, Hofburgth. 1819. — Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1831†. — Burghard Freihr. v. Cramm-Burgdorf 1837*. — Rosa von Milde 1906†.

26. **Mittwoch.** *„Cosi fan tutte", Wien 1790. — François Coppée 1843*. — Alb. Freihr. v. Speidel 1858*. — Wilhelmine Schröder-Devrient 1860†.

27. **Donnerstag.** Mozart 1756*. — August von Loën 1828*. — Heinrich Wilken 1835*. — Giuseppe Verdi 1901†.

28. **Freitag.** J. E. Schlegel 1718*. — Ludwig v. Holberg 1754†. — Friedrich Ludwig Wilhelm Meyer 1759*. — **„Fra Diavolo", Paris 1830. — Victor E. Nessler 1841*. — E. Chr. v. Houwald 1845†. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Leipzig 1868. — Ralph Grunert 1893†. — Eröffnung des Hebbel-Theaters in Berlin 1908. — Felix Schweighofer 1912†.

29. **Sonnabend.** *„Idomeneus", München 1781. — D. F. Auber 1782*. — Ludwig Löwe 1795*. — Karl August Görner 1806*. — Adelaide Ristori 1822*. — Karl v. Perfall 1824*. — Eduard Jacobson 1897†. — Max Staegemann 1905†.

30. **Sonntag.** Wolf v. Baudissin 1789* — *„Die Piccolomini", Weimar 1799. — *„Turandot", Weimar 1802. — *„Phädra" von Racine-Schiller, Weimar 1805. — Ernst Formes 1841*. — Heinrich Oberländer 1911†.

31. **Montag.** Franz Schubert 1797*. — K. Gottl. Reissiger 1798*. — *„Antigone", Weimar 1809 *„Die Ahnfrau", Wien, Theater a. d. Wien 1817. — Franz Wild 1859†. — *Hebbels „Nibelungen", 1. u. 2. Teil, Weimar 1861. — *Verdis „Othello", Hamburg 1888. — Paul Lindau 1919†.

1. **Dienstag.** Konrad Ernst Ackermann 1712*. — John Phil. Kemble 1757*. — *„Romeo und Julia", nach Schlegel bearb. von Goethe, Weimar 1812. — *„Graf Essex", Wien, Hofburgth. 1856. — Bogumil Dawison 1872†.

2. **Mittwoch.** Gottsched 1700*. — Ferdinand Eßlair 1772*. — Wilhelm Kunst 1799*. — Brand des deutschen Theaters in Pest 1847. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Dresden 1878.

3. **Donnerstag.** Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809*. — Heinrich Sontheim 1820*. — Otto Lehfeld 1825*. — Ernst v. Wildenbruch 1845*. — Josef Weigel 1846†. — *„Graf Waldemar", Königsberg 1848. — Samuel Friedr. Hassel 1876†. — Josefine Gallmeyer 1884†.

4. **Freitag.** O. F. Gensichen 1847*. — Hermann Salingré 1879†. — „Fidelio", Rom, Apollo-Th., z. e. M. in Italien 1886. — Albert Lindner 1888†. — Amalie Joachim 1899†. —

5. **Sonnabend.** Franz Marius v. Baba 1822†. — Georg Lederer 1843*. — Otto Brahm 1856*. — Ignaz Franz Castelli 1862†. — **Verdis „Othello", Mailand, Scala 1887. — Heinrich Janisch 1899†.

6. **Sonntag.** Carlo Goldoni 1793†. — Augun Kindermann 1817*. — Otto Ernst 1835*. Konrad Loewe 1856*. — Gisbert v. Vincke 1892†.

7. **Montag.** *„Il matrimonio segreto" (Die heimliche Ehe), Wien 1792. — Richard Genée 1823*. — „Die Meistersinger von Nürnberg", z. e. M. czechisch, Prag 1894. — Burghard Freiherr v. Cramm-Burgdorf 1913†.

8. **Dienstag.** Gretry 1741*. — Heinr. Ed. Anschütz 1785*. — Wilhelm Jordan 1819*. — „Aida", Mailand 1872.

9. **Mittwoch.** Theodor Winkler (Hell) 1775*. — Christine Hebbel, geb. Enghaus, 1817*. — Felix Dahn 1834*. — **Verdis „Falstaff", Mailand 1893. — Alexander Heßler 1900†.

10. **Donnerstag.** **„Der eingebildete Kranke", Paris 1673. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Königsberg i. Pr. 1809. — Albert Ellmenreich 1816*. — Johann Friedr. Schink 1835†. — Alexander v. Puschkin 1837† — *Gounods „Margarete", Darmstadt 1861. — Karl Matthias Rott 1876†. — Carl Wiene 1913†.

11. **Freitag.** **Donizettis „Regimentstochter", Paris 1840. — Ludwig Barnay 1842*. — Max Martersteig 1853*. — Dr. Raphael Löwenfeld 1854*. — Konrad Loewe 1912†.

12. **Sonnabend.** Dorothea Ackermann 1752*. — Otto Ludwig 1813*. — Prinz Georg von Preußen (G. Conrad) 1826*. — Ludwig Börne 1837†. — Karl v. Holtei 1880†. — Hans v. Bülow 1894†. — Ambroise Thomas 1896†. — Fritz Kraftel 1908†.

13. **Sonntag.** Henriette Händel-Schütz 1772*. — Karoline Wilhelmine Günther-Bachmann 1816*. — Karl v. Ledebur 1840*. — Richard Wagner 1883†. — Ludwig Gabillon 1896†. — Karl Martin Reinthaler 1896†. — Friedrich Mitterwurzer 1897†.

14. **Montag.** „Tristan und Isolde", Turin 1897.

15. **Dienstag.** **Molières „Don Juan", Paris 1665. — Karl Wilh. Ramler 1725*. — Friedr. Maxim. Klinger 1752*. — Lessing 1781†. — Friedr. Gottl. Zimmermann 1782*. — Ernestine Legouvé 1807*. — Agnese Schebest 1813*. — Hermann Nissen, Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1914†.

16. **Mittwoch.** *„Torquato Tasso", Weimar 1807. — Viktor v. Scheffel 1826*. — „Tannhäuser" Weimar 1849. — **Meyerbeers „Nordstern", Paris 1854. — Stadttheaterbrand in Cöln 1869. — J. B. Pischeck 1873†. — *„Werther" von J. Massenet, Wien 1892.

17. **Donnerstag.** Molière 1673†. — Mathilde Mallinger 1847*. — Heinr. Heine 1856†. — Das Wiener Hofburgtheater feiert das 100jährige Jubiläum 1876. — Sal. Herm. Mosenthal 1877†. — Marie Bayer-Bürk 1910†.

18. **Freitag.** Martin Luther 1546†. — Galileo Galilei 1564*. — Maria Stuart 1587†. — „Die Piccolomini", Berlin 1799.

19. **Sonnabend.** Feodor v. Wehl 1821*. — Maurus Jokai 1825*. — *„König Ottokars Glück und Ende". Wien 1825. — Georg Büchner 1837†. — *„Die Tragödie des Menschen", Hamburg Stadtth. 1892.

20. **Sonntag.** Garrick 1716*. — **Rossinis „Barbier von Sevilla", Rom 1816. — *„Der Verschwender", Wien 1834. — *„Die beiden Schützen", Leipzig 1837. — A. E. Scribe 1861†.

21. **Montag.** August von Platen 1796*. — August von Plappart 1836*.

22. **Dienstag.** Susanne Necker 1784†. — Arthur Schopenhauer 1788*. — Josef Beck 1903†.

23. **Mittwoch.** G. F. Händel 1685*. — Elisabeth Gertrud Mara-Schmehling 1749*. — **Beaumarchais „Barbier von Sevilla", Paris 1775. — *„Die Zwillinge" von Klinger, Hamburg 1776. — Sophie Schröder 1781*. — David Kalisch 1820*. — **„Die Jüdin" Paris 1835. — Franz v. Jauner 1900†.

24. **Donnerstag.** Marie Seebach 1829*. — Friedr. Spielhagen 1829*. — Arrigo Boito 1842*.

25. **Freitag.** Wallenstein 1634†. — Benno Stolzenberg 1827*. — Friedr. Maxim. Klinger 1831†. — F. G. Zimmermann 1835†. — Otto Ludwig 1865†. — Sophie Schröder 1868†.

26 **Sonnabend.** „Egmont", Berlin 1801. — Viktor Hugo 1802*. — John. Phil. Kemble 1823†. — Franz v. Holstein 1826*. — Pauline Fürstin v. Metternich 1836*.

27. **Sonntag.** „Julius Cäsar", Berlin 1804. — Mathilde Veneta 1838*. — Karl Hermann 1849*. — Josef Lewinsky 1907†.

28. **Montag.** Josefine Gallmeyer 1838*. — Hoftheaterbrand in Karlsruhe 1847. — Pauline Lucca 1908†.

1. **Dienstag.** Charlotte Wolter 1834*. — G. N. Bärmann 1850†. — Karl Mittell 1889†.

2. **Mittwoch.** *„Der zerbrochene Krug", Weimar 1808. — Johanne Christ. Starke 1809†. — Friedrich Smetana 1824*. — Giov. Battista Rubini 1854†. — Alfred de Musset 1857†. — Luise Dustmann-Meyer 1899†. — Jul. Hofmann 1910†.

3. **Donnerstag.** **„Carmen", Paris 1875.

4. **Freitag.** Friedrich Kind 1768*. — „Undine" von Lortzing, Leipzig 1846. — Leopold Demuth 1910†.

5. **Sonnabend.** Hippolyt Aug. Schaufert 1835*. — Kempner-Hochstädt 1863*. — Eröffnung des Neuen Operettentheaters in Berlin 1908. — Brand des Hoftheaters in Meiningen 1908.

6. **Sonntag.** Ign. Franz Castelli 1781*. — Adolf Christian v. Zedlitz 1862†. — *„Die Karolinger", Meiningen 1881. — Auguste Kindermann 1891†. — Arno Cabisius 1907†. — Hermann Jacobi 1908†.

7. **Montag.** Friedrich Wilhelm Porth 1800*. — Heinrich Kantsch 1845*. — Ernestine Wegner 1852*. — *„Narziß", Berlin 1856. — Ludw. Löwe 1871†. — *„Harold", Hannover 1882. — Francis-Stahl 1901†.

8. **Dienstag.** Johann David Beil 1754*. — Theodor Lobe 1833*. — Adolf L'Arronge 1838*. — „Urbild des Tartüff", Berlin 1845. — Hermann Winkelmann 1849*. — Ruggiero Leoncavallo 1857*. — Brand des Théâtre français 1900.

9. **Mittwoch.** Hector Berlioz 1569†. — Neuberin 1697*. — *Nicolais „Lustige Weiber", Berlin 1849. — Frank Wedekind 1918†.

10. **Donnerstag.** Lor. Daponte 1749*. — Friedr. Schlegel 1772*. — Theodor Wachtel 1823*. — Marietta Alboni 1823*. — Aug. Lewald 1871†. — *„Königin von Saba", Wien 1875. — Carl Reinecke 1910†.

11. **Freitag.** Torquato Tasso 1544*. — Ernst Wichert 1831*. — Wilhelmine v. Hillern 1836*. — Moritz Rott 1867†. — Karl La Roche 1884†. — Eugen Staegemann 1899†.

12. **Sonnabend.** Alex. Römpler 1860*. — Helene Hartmann-Schneeberger 1898†.

13. **Sonntag.** *„Emilia Galotti", Braunschweig 1772. — *Hebbels „Maria Magdalena", Königsberg 1846. — Oskar Blumenthal 1852*. — „Tannhäuser", Paris 1861. — Heinrich Behr 1897†.

14. **Montag.** Friedr. Gottl. Klopstock 1803†. — *„Die Schweizerfamilie", Wien 1809. — *„Preziosa", Berlin 1821. — Emil Erckmann 1899†.

15. **Dienstag.** Ifflands erstes Auftreten, Gotha 1777. — Josef Wagner (Wien) 1817*. — Paul Heyse 1830*. — Luigi Cherubini 1842†.

16. **Mittwoch.** G. B. Pergolesi 1736†. — Joh. Friedr. Schönemann 1782†. — Adalbert Matkowsky 1909†. — Dr. Max Eugen Burckhard 1912†. — Friedrich v. Hessling, Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1918†.

17. **Donnerstag.** *„Wilhelm Tell", Weimar 1804. — *„Käthchen von Heilbronn", Wien, Th. a. d. Wien 1810 — Karl Gutzkow 1811*. — Lorenzo Riese 1834*. — Karl Seydelmann 1843†. — J. F. Halévy 1862†. — Carl Friedrich Wittmann 1903†. — Friedrich Haase 1911†.

18. **Freitag.** Friedrich Wilhelm Gotter 1797†. — Friedrich Hebbel 1813*. — Theodor Reichmann 1849*. — Ernst Raupach 1852†. — Josefine Wessely 1860*. — Giovanni Battisto Lamperti 1910†.

19. **Sonnabend.** *„Braut von Messina", Weimar 1803. — Franz Betz 1835*. — **Gounods „Faust", Paris 1859. — *Neßlers „Rattenfänger", Leipzig 1879. — Carl Porth 1905†.

20. **Palmsonntag.** Henrik Ibsen 1828*. — Hippolyte Mars 1847†. — *„Benvenuto Cellini" von Hector Berlioz, Weimar 1852. — „Tristan und Isolde", Berlin 1876. — Paul Bulß 1902†. — Willy Froböse 1912†.

21. **Montag.** Johann Seb. Bach 1685*. — „Minna von Barnhelm", Berlin 1768. — Georg Köberle 1819*. — Gustav zu Putlitz 1821*. — „Rienzi", Hamburg 1844. — Franz Nachbaur 1902†. — Theodor Lobe 1905†. — Rudolf v. Gottschall 1909†. — Stella Hohenfels 1920†.

22. **Dienstag.** G. B. Lully 1687†. — Hoftheaterbrand in Weimar 1825. — Goethe 1832†. — Mich. Beer 1833†.

23. **Mittwoch.** Charlotte v. Hagn 1809*. — Aug. Friedr. Ferd. Kotzebue 1819†. — Friederike Goßmann 1838*. — Theaterbrand in Nizza 1881.

24. **Gründonnerstag.** Marie Fel. Malibran 1808*. — Robert Hamerling 1830*. — Carl Friedrich Wittmann 1839*. — Theaterbrand in Bromberg 1890. — Julius Berend 1904†.

25. **Karfreitag.** J. Ad. Hasse 1699*. — Franz Nachbaur 1835*. — *„Faust", 2. Teil, Hamburg 1854.

26. **Sonnabend.** Karl Martin Plümicke 1749*. — *„Der Gastfreund" und „Die Argonauten" Wien 1821 (vgl. 27. März). — Mathilde Marchesi 1826*. — Beethoven 1827†. — Constanze Dahn-Le Gaye 1894†.

27. **Ostersonntag.** Jos. Schreyvogel (West) 1768*. — *„Medea" von Grillparzer (2. Abend der Trilogie „Das goldene Vließ"), Wien 1821. — Otto Dornewaß 1840*. — Wilhelmine Rennert-Mitterwurzer 1848*. — Leop. Feldmann 1882†.

28. **Ostermontag.** Josef Weigl 1766*. — Wenzel Scholz 1788*. — Jos. Staudigl 1861†. — (Bis 30.) Erste Delegierten-Versammlung d. Genossensch. D. B.-A. in Cassel 1872. — Anton Seidl 1898†.

29. **Dienstag.** Joh. Heinr. Voß 1826†. — *„Der Vampyr", Leipzig 1828. — *Grabbes „Don Juan und Faust", Detmold 1829. — *Richard Wagners „Novize von Palermo", Magdeburg 1836.

30. **Mittwoch.** Herm. v. Schmid 1815*. — Bernhard Scholz 1835*. — Ludwig Leichner 1836*. — Heinr. Gudehus 1845*.

31. **Donnerstag.** Josef Haydn 1732*. — *„Egmont", Weimar 1791. — Ende der letzten Direktion F. L. Schröders in Hamburg 1812. — Ende der Immermannschen Direktion in Düsseldorf 1837.

1. **Freitag.** Josef Lange 1751*. — *Klingers „Sturm und Drang", Leipzig 1777. — Beginn der letzten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1811. „Egmont", Hamburg 1815. — „Die Meistersinger v. Nürnberg", Berlin 1870. — Martin Greif 1911†.

2. **Sonnabend.** *„Die natürliche Tochter", Weimar 1803. — Franz Lachner 1803* — Friedr. Halm 1806*. — Hermann Weiß 1822†. — Emile Zola 1840*. — Friedr. Wilh. Porth 1874†. — Ernst Formes 1898†. — Paul Heyse 1914†.

3. **Sonntag.** Elisabeth von England 1603†. — Friedr. Kaiser 1814*. — Friedr. Wilh. Kucken 1822*. — Georges Ohnet 1848*. — Felicitas v. Vestvali 1880†. — Désirée Artôt de Padilla 1907†. — Oskar Sauer 1918†.

4. **Montag.** Carlo Gozzi 1806†. — **„Johann von Paris", Paris 1812. — Hans Richter 1843*. — Hermine Delia 1845*. — Giuditta Pasta 1865†. — Wolf v. Baudissin 1878†. — Brand des Nationaltheaters in Berlin 1883. — Ernst Krause 1892†. — Adolf v. Sonnenthal 1909†.

5. **Dienstag.** Ludw. Spohr 1784*. — Carl Devrient 1797*. — „Turandot", Berlin 1802. — Therese Elßler 1805*. — „Des Meeres und der Liebe Wellen", Wien 1831. — Johanna Lange-Scherzer, München 1833*. — *„Die Fledermaus", Wien, Th. a. d. Wien 1874. — Spohr-Denkmal, Cassel 1883.

6. **Mittwoch.** „Emilia Galotti", Berlin 1772. — Ekhofs letztes Auftreten, Gotha 1778. — Eröffnung des früheren Stadttheater-Gebäudes in Stettin 1794. — Fritz Krastel 1839*. — Emanuel Geibel 1884†.

7. **Donnerstag.** G. B. Rubini 1795*. — Fortunata Franchetti-Walzel 1876†.

8. **Freitag.** Anna Schramm 1835*. — Donizetti 1848†. — Louis Grois 1874†.

9. **Sonnabend.** Schikaneder 1751*. — „Julius von Tarent", Hamburg 1777. — Hermann Zumpe 1850*. — Arthur Kraußneck 1856*. — Karl Aug. Görner 1884†. — Theodor Lebrun 1895†. — Joh. Nep. Beck 1904†.

10. **Sonntag.** Otto Schelper 1844*. — Eugen d'Albert 1864*. — Auguste Crelinger 1865†. Karl Friedrich Werder 1893†. — Ludwig Leichner 1912†.

11. **Montag.** Karl Wilh. Ramler 1798†. — Ludw. Speidel 1830*. — Karl Lautenschläger 1843*. — „Die Journalisten", Berlin, Friedr.-Wilhelmst. Th. 1853. — Julie Rettich 1866†.

12. **Dienstag.** *„Götz von Berlichingen", Berlin 1774. — Metastasio 1792†. — Franz Brockmann 1812†. — **„Oberon", London 1826. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes (vgl. 21. Sept.) in Dresden 1841.

13. **Mittwoch** *„Daphne" von Heinrich Schütz, Schloß Hartenfels b. Torgau 1627. — Hans Feodor v. Milde 1821*. — Eduard Lassen 1830*. — Friedr. Ludw. Schmidt 1841†. — *„Kabale und Liebe", Frankfurt a. M. 1874.

14. **Donnerstag.** G. F. Händel 1759†. — *„Nathan der Weise", Berlin 1783. — Josef Staudigl 1807*. — Karl Adam Bader 1870†. — Amalie Stubenrauch 1875†. — Adolf Friedrich Graf v. Schack 1894†. — Elise Haase-Schönhoff 1911†.

15. **Freitag.** „Kabale und Liebe", Mannheim 1784.

16. **Sonnabend.** **„Der Prophet" Paris 1849. — Stella Hohenfels 1857.* — Hoftheaterbrand in Schwerin 1882. — Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in Altenburg 1871.

17. **Sonntag.** *Cherubinis „Medea", Berlin 1800. — Julie Rettich 1809*. — Rudolf Berger 1874*. — *Rubinsteins „Makkabäer", Berlin 1875.

18. **Montag.** Franz von Suppé 1819*. — Karl Treumann 1877 †. — „Tannhäuser" Rom 1896.

19. **Dienstag.** Adelg. Gottsched 1713*. — **Voltaires „Mahomet", Paris 1741. — Aug. Wilh. Iffland 1759*. — **Glucks „Iphigenie in Aulis", Paris 1774. — Beginn der zweiten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1786. — Byron 1824†. — Herm. Jacobi 1840.* — Ferd. Suske 1857*. — Max Schillings 1868*. — Friedr. v. Bodenstedt 1892†. — Eröffnung des neuen Münchner Schauspielhauses (Dir Stollberg u. Schmederer) 1901. — Math. Minger 1920†.

20. **Mittwoch.** *„Wallensteins Tod", Weimar 1799. — *„Aida", Berlin 1874. — Eduard Pailleron 1899†. — Hedwig Niemann-Rabe 1905†. — Alexander Girardi 1918†.

21. **Donnerstag.** Jean Racine 1699†. — Eröffnung des Dtsch. Landesth. in Prag 1783. — Kgl. Preuß. Kommiss.-Rat Daniel Frey 1817.* — „Sappho", Wien 1818. — Karl Wilh. Ferd. Unzelmann 1832 †. — *„Undine", Magdeburg 1845. — **„Die Welt, in der man sich langweilt", Paris, Théâtre français 1881. — Anton Ascher 1884†. — Heinrich Vogl 1900†. — Wilhelm Jahn 1900 †.

22. **Freitag.** Ankündigung der Hamburg. Dramaturgie 1767. — Gustav Raeder 1810*. — Friedr. Bodenstedt 1819*. — Heinrich Oberländer 1834*. — Hugo Lubliner 1846*. — Rudolf Moest 1872*. — *„Gyges und sein Ring" von F. Hebbel, Wien, Hofburgth. 1889. — Hermann Weiß 1897†. — Benno Stolzenberg 1906†. — Siegwart Friedmann 1916†.

23. **Sonnabend.** Shakespeare 1564*, 1616†. — Cervantes 1616†. — *Zyklus d. Königsdramen Shakespeares (bis 29. d. M.), Weimar 1864. — In der Leipziger „Allg. Th.-Chronik" wird von Ludw. Barnay der Allg. Dtsch. Bühnen-Kongreß angeregt 1871 (vgl. 26. April). — Charlotte v. Hagn 1891†.

24. **Sonntag.** Karl Theophil Döbbelin 1727*. — *„Julius Cäsar", bearb. v. Dalberg, Mannheim 1785. — Karl Seydelmann 1793*. — Karl Immermann 1796*. — „Die Karlsschüler" Wien 1848. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1906 †. — Oskar Blumenthal 1917 †.

25. **Montag.** Torquato Tasso 1595†. — „Egmont" in Schillers Bearbeitung, Weimar 1796. — Abel Seyler 1801†. — Marie Pauline Lucca 1835*. — Siegwart Friedmann 1842*. — Björnstjerne Björnson 1910 †.

26. **Dienstag** Margarete Luise Schick 1773*. — Ludwig Uhland 1787*. — Friedrich v. Flotow 1812*. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Berlin 1836. — In Cassel findet eine von Dr. Franz Krükl einberufene Versammlung der Bühnenmitglieder statt 1871. — Dr. Karl Schmid 1873 †.

27. **Mittwoch.** **„Figaros Hochzeit" von Beaumarchais, Paris 1784. — Heinrich Ludwig Schmelka 1837 †. — Clara Ziegler 1844*. — Josef Wurda 1875 †.

28. **Donnerstag.** „Der Prophet", Berlin 1850. — Ludwig Tieck 1853†. — *Grillparzers „Esther", Wien 1868. — August von Loën 1887 †. — Rudolf Moest 1919 †.

29. **Freitag.** Louis Schneider 1805*. — Marg. Luise Schick 1809 †. — A. E. Brachvogel 1824*. — *„Viel Lärm um nichts", in der Einrichtung von Ludwig Tieck Dresden 1830. — Karl Millöcker 1842*. — Nannette Schechner 1860*. — Carl Bender 1864*.

30. **Sonnabend.** Alfred v. Berger 1853* — Zerline Gabillon 1892†. — Gustav Freytag 1895 †.

1. **Sonntag.** *Mozarts „Hochzeit des Figaro", Wien 1786. — Erstes Gastspiel der Meininger, Berlin 1874. — Beethoven-Denkmal, Wien 1880.

2. **Montag.** *Goethes „Bürgergeneral", Weimar 1793. — Giacomo Meyerbeer 1864†.

3. **Dienstag.** Aug. v. Kotzebue 1761*. — Pius Alex. Wolff 1782*. — **„Maurer und Schlosser" (Le Maçon), Paris, Opéra comique 1825. Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Hamburg 1827. — Ferd. Paer 1839†. — Ad. Ch. Adam 1856†. — Erste „Lohengrin"-Aufführung in Frankreich, Paris, Eden-Theater 1887.

4. **Mittwoch.** Wolfgang Robert Griepenkerl 1810*. — Hans Herrig 1892†. — Franz Guthery 1900†.

5. **Donnerstag (Christi Himmelfahrt).** *„Ernst Herzog von Schwaben" von Ludw. Uhland, Hamburg 1818. — Joh. Nep. Fuchs 1822*. — Joh. Nep. Beck 1827*. — Antonio Smareglia 1854*.

6. **Freitag.** Schloß- und Theaterbrand in Weimar 1774. — Ludw. Börne 1786*. — Amalie Haizinger 1799 (? 1800)*. — Heinr. Beck 1803†. — (6. und 7. Mai) „Faust" 1. und 2. Teil i. d. Einrichtung Otto Devrients, Weimar 1876.

7. **Sonnabend.** Karl Heinr. Graun 1701*. — Eröffnung des Hoftheaters in Weimar unter Goethe 1791. — Vic. Piccini 1800†. — Antonio Salieri 1825†. — Johannes Brahms 1833*. — Anton Seidl 1850*. — Oscar Walther 1901†. — Jocza Savits 1915 †.

8. **Sonntag.** Franz von Sickingen 1523†. — Rudolf Kneisel 1832*. — Schiller-Denkmal Stuttgart 1839.

9. **Montag.** Giovanni Paisiello 1741*. — J. A. Leisewitz 1752*. — Schiller 1805†. — Georg Link 1903†.

10. **Dienstag.** Charlotte Ackermann 1775†. — „Otto von Wittelsbach", Berlin 1782. — Max Staegemann 1843*. — Jocza Savits 1847*. — Ferd. Hiller 1885†. — Eduard Sowade 1906†. — Ernst v. Schuch 1914†.

11. **Mittwoch.** Sophie Charlotte Schröder-Ackermann 1714*. — Minona Frieb-Blumauer 1816*. — Gustav v. Moser 1825*. — Ende der Direktion Karl Theodor von Küstner in Leipzig 1828. — Ernst Possart 1841*. — Otto Nicolai 1849†.

12. **Donnerstag.** „Die Zauberflöte", Berlin 1794. — Jules Massenet 1842*. — A. W. Schlegel 1845†. — „Die Walküre", Paris 1893.

13. **Freitag.** Esther Charlotte Brandes 1786† — Alphonse Daudet 1840*. — Arthur Seymour Sullivan 1842*. — August Enna 1860*. — Auber 1871†. — Friedr. Smetana 1884†. — Wiederaufnahme des „Tannhäuser" in Paris 1895. — Hermann Levi 1900†.

14. **Sonnabend.** *„Macbeth" v. Shakespeare-Schiller, Weimar 1800. — Friedrich Riedaisch 1832*. — August Strindberg 1912†.

15. **Pfingstsonntag.** „Emilia Galotti", Hamburg 1772 Bog. Dawison 1818*. — Edm. Kean 1833†. Gottfried Semper 1879†. — Franz v. Dingelstedt 1881†. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Karlsbad 1886.

16. **Pfingstmontag.** Friedrich Rückert 1788*. — *Hummels „Fanchon", Berlin 1804. — Karl August Krebs 1880†. — Brand des Stadttheaters in Wien 1884. — Louise Schönfeld 1903†. — Emil Reubke 1912†. — Richard Kahle 1916†.

17. **Dienstag.** „Wallensteins Tod", Berlin 1799. — Hermann Salingré 1837*. — Eröffnung d. Friedrich-Wilhelmst. Theaters in Berlin i. d. Schumannstr. 1850. — Eröffnung des Großherz. Hofth.-Gebäudes in Karlsruhe 1853. — Jenny Bürde-Ney 1886†. — Ferd. Pochmann 1905†

18. **Mittwoch.** Moritz Paul v. Brühl 1772*. — **Glucks „Iphigenie in Tauris", Paris 1779. — Karl Goldmark 1830*. — H. A. Schaufert 1872†. — Deutsche Oper in London am Drurylane-Theater beginnt 1882. — **„Cavalleria rusticana", Rom 1890. — Pauline Viardot-Garcia, Paris 1910†. — Gustav Mahler 1911†.

19. **Donnerstag.** Beaumarchais 1799†. — Wilhelmine Seebach 1911†.

20. **Freitag.** Gust. Friedr. Wilh. Großmann 1796†. — Emil Erckmann 1822*. — Wilh. Mannstaedt 1837*. — Julius Werther 1838*. — „Die Hugenotten", Berlin 1840. — Klara Schumann 1896†.

21. **Sonnabend.** Minna Brandes 1765*. — Ernst Raupach 1784*. — Graf Karl Friedrich v. Hahn 1857†. — Heinrich Wilken 1886†. — Franz v. Suppé 1895†.

22. **Sonntag.** Richard Wagner 1813*. — Friedrich Halm 1871†. — Grundsteinlegung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth 1872. — Viktor Hugo 1885†. — Heinrich Richter (München) 1896†. — Theodor Reichmann 1903†.

23. **Montag.** Fried. Sophie Seyler 1738*. — Franz v. Holstein 1878†. — 2000. Gastspiel der Meininger, Basel 1887. — Grillparzer-Denkmal, Wien 1889. — Amalie Schönchen 1905†. — Henrik Ibsen 1906†.

24. **Dienstag.** Reinhold Lenz 1792†. — *„Hans Heiling", Berlin 1833. — „Die Meistersinger von Nürnberg", London 1882. — Mathilde Beneta 1907†. — Adolph L'Arronge 1908†.

25. **Mittwoch.** Calderon 1681†. — J. N. Nestroy 1862†. — Eröffnung des Hofoperntheaters in Wien 1869. — Brand der Opéra comique in Paris 1887. — Pauline Ulrich 1916†.

26. **Donnerstag.** Eröffnung des Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1821.

27. **Freitag.** J. F. Halévy 1799*. — Joachim Raff 1822*. — Alfred v. Wolzogen 1823*. — Nic. Paganini 1840†. — Hermann Uhde 1879†. — Hugo Schwabe-Hegar 1899†.

28. **Sonnabend.** Karoline Bauer 1808*. — Ferdinand Lang 1810*. — Viktor E. Neßler 1890†. — Emerich Robert 1899†. — Lorenzo Riese 1907†.

29. **Sonntag.** Eröffnung des National-Theaters in Braunschweig 1818. — Anna Milder-Hauptmann 1838†.

30. **Montag.** Voltaire 1778†. — Helene Freifrau v. Heldburg (Ellen Franz) 1840*. — *„Der Waffenschmied von Worms", Wien 1846. — **Prodaná nevesta (Die verkaufte Braut), Prag 1866. — Franz Krolop 1897†.

31. **Dienstag.** Ludwig Tieck 1773*. — Fried. Wilh. Lemm 1782*. — Josef Haydn 1809†. — Haydn-Denkmal, Wien 1887.

1. **Mittwoch.** Ferdinand Raimund 1790*. — „König Lear" am Hoftheater in München mit erstmaliger Anwendung der Shakespeare-Bühne 1889. — Anna Haverland 1908†. — Anna Schramm 1916†.

2. **Donnerstag.** Karl Wilhelm Contessa 1825†. — Felix Weingartner 1863*. — Goethe-Denkmal, Berlin 1880. — Hedwig Reicher-Kindermann 1883†. — „Tristan und Isolde" z. e. M. in Italien, Bologna 1888.

3. **Freitag.** J. J. Rousseau 1778†. — *„Menschenhaß und Reue", Berlin 1789. — Dr. August Förster 1828*. — Alex. Charles Lecocq 1832*. — Paul Lindau 1839*. — Georges Bizet 1875†. — Johann Strauß 1899†.

4. **Sonnabend.** **Molières „Misanthrop", Paris 1666. — Wilhelmine Seebach 1832*. — Ernesto Rossi 1896†.

5. **Sonntag.** Giovanni Paisiello 1816†. — Karl Maria v. Weber 1826†. — Josef Wagner (Wien) 1870†. — Erstes Gastspiel der Münchener, Berlin 1879.

6. **Montag.** Pierre Corneille 1606*. — Siegfried Wagner 1869*.

7. **Dienstag.** Karl Fichtner 1805*. — Emil Pohl 1824*. — Gotthilf August v. Maltitz 1837†. — Adele Grantzow 1877†. — Edwin Booth 1893†.

8. **Mittwoch.** Carlo Goldini 1707*. — Eröffnung des Gothaer Hoftheaters unter Ekhof 1774. — G. A. Bürger 1794†. — Robert Schumann 1810*. — Friedr. Heinr. Himmel 1814†. — Sarah Siddons 1831†. — Albert Goldberg 1847*. — George Sand 1876†.

9. **Donnerstag.** Otto Nicolai 1810*. — Brand des Treumann-Th. in Wien 1863. — Friedrich Kiedaisch 1906†.

10. **Freitag.** Johann Friedr. Ferd. Fleck 1757*. — Eduard Sowade 1852*. — *„Tristan und Isolde", München 1865. — Adolf Wilbrandt 1911†.

11. **Sonnabend.** *Zach. Werners „Weihe der Kraft" (Martin Luther), Berlin 1806. — Adolf Müllner 1829†. — Richard Strauß 1864*. — Marschner-Denkmal, Hannover 1877. — Gutzkow-Denkmal, Dresden 1887.

12. **Sonntag.** Francesco Tamagno 1851*. — Julius Pellegrini 1858†. — *„Das Fallissement", München 1875. — Julie Koch-Bossenberger 1895†.

13. **Montag.** Minna Brandes 1788†. — Angelica Catalani 1849†. — Stadttheaterbrand in Breslau 1871. — Ludwig II., König von Bayern 1886†.

14. **Dienstag.** *„Maria Stuart", Weimar 1800. — „Braut von Messina", Berlin 1803. — Karl August, Großherzog von Sachsen-Weimar 1828†. — Charlotte Wolter 1897†. — Peter Ludwig Hertel 1899†.

15. **Mittwoch.** *Egmont-Musik von Beethoven, Wien, Hofburgth. 1810. — Edvard Grieg 1843*. — „Uriel Acosta", Wien 1849. — Richard Genée 1895†.

16. **Donnerstag.** Konrad Ekhof 1778†. — Friedr. Wilh. Lemm 1837†. — Johanna Lange-Scherzer 1884†. — Otto Briesemeister 1910†.

17. **Freitag.** Charles Felix Gounod 1818*. — Henriette Sontag 1854†. — Johann von Plötz 1856†.

18. **Sonnabend.** Schlacht bei Fehrbellin 1675. — Schlacht bei Waterloo 1815. — *„Der Freischütz", Berlin 1821. — Martin Greif 1839*.

19. **Sonntag.** Johanne Christ. Starke 1731*. — *„Julius von Tarent", Berlin 1776. — Friedrich Röber 1819*. — Sophie Müller 1830†. — Moritz Ernst 1900†. — König Albert von Sachsen 1902†.

20. **Montag.** Lina Fuhr 1830*. — Franz v. Schönthan 1849*. — Erich Schmidt 1853*. — „Tristan und Isolde", London 1882. — Feodor Löwe 1890†.

21. **Dienstag.** „Macbeth", Hamburg 1779. — Johann Ludwig Deinhardstein 1794*. — Jacques Offenbach 1819*. — Richard Kable 1842* — *„Die Meistersinger von Nürnberg", München 1868. — Rob. Prutz 1872†. — Konstituierung der Goethe-Gesellschaft in Weimar 1885. — Robert Radecke 1911†.

22. **Mittwoch.** Méhul 1763*. — Goethes „Faust", London 1852. — Sir. Augustus Harris 1896†.

23. **Donnerstag.** Charl. Birch-Pfeiffer 1800*. — Fanny Elßler 1810*. — Karl Reinecke 1824*. — Marietta Alboni 1894†. — Otto Devrient 1894†. — Karl Sontag 1900†.

24. **Freitag.** Anton Schott 1846*. — Hans Julius Kahn 1850*. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1854*.

25. **Sonnabend.** Georg Phil. Telemann 1767†. — E. Th. A. Hoffmann 1822†. — Rosa von Milde 1827*. — Anne Christine Schröder 1829†. — Friedrich Kind 1843†. — *Robert Schumanns „Genoveva", Leipzig 1850. — Etelka Gerster-Gardini 1855*. — Joachim Raff 1882†. - Eröffnung des Königl Theaters in Bad Kissingen 1905. — Herzog Georg II. von Sachsen-Meiningen 1914†.

26. **Sonntag.** Adelgunde Gottsched 1762†. — *„Die Walküre", München 1870. — Theaterbrand in Riga 1882.

27. **Montag.** Joh. Friedr. Reichard 1814†. — Heinrich Zschokke 1848†. — Charlotte Patti 1889†.

28. **Dienstag.** J. J. Rousseau 1712*. — Joh. Jak. Engel 1802†. — Robert Franz 1815*. — Oskar v. Redwitz 1823*. — Josef Joachim 1831*. — Aug. Wilh. Ambros 1876†.

29. **Mittwoch.** „Faust", Hamburg 1831. — *„Die Feen" von Rich. Wagner, München 1888. — Christine Hebbel 1910†.

30. **Donnerstag.** Friedrich Theodor Vischer 1807*. — Franz von Dingelstedt 1814*. — Albert Bürklin 1844*. — Karl Lautenschläger 1906†.

1. **Freitag.** Karl Wilhelm Ferdinand Unzelmann 1753*. — Friedemann Bach 1784†. — Händel-Denkmal, Halle 1859. — K.-M.-v.-Weber-Denkmal, Eutin 1890. — Manuel Garcia 1906†.

2. **Sonnabend.** Gluck 1714*. — Friedrich Gottl. Klopstock 1724*. — „Oberon", Berlin, Kgl. Oper 1828. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1836*. — Karl Blum 1844†. — Felix Mottl 1911†.

3. **Sonntag.** Klara Horn 1884†. — Eröffnung des Goethe-Hauses in Weimar als Goethe-Museum 1886. — Josef v. Weilen 1889†. — Heinrich Keppler 1895†.

4. **Montag.** Christian Fürchtegott Gellert 1715*. — „Wilhelm Tell", Berlin 1804. — Eduard Mantius 1874†.

5. **Dienstag.** Sarah Siddons 1755* — George Sand 1804*. — Feodor Löwe 1816*. — Ludwig Robert 1832†.

6. **Mittwoch.** *Hebbels „Judith", Berlin 1840. — Friedrich Wilhelm Hackländer 1877†. — Wendelin v. Maltzahn 1889†. — Otto Girndt 1911†.

7. **Donnerstag.** J. L. Meck 1787*. — *„Faust" von Spohr, Wien, Th. a. d. Wien 1815. — R. B. Sheridan 1816†. — Ludw. Ganghofer 1855*. — Gustav Mahler 1860*. — Aug. Zschiesche 1876†. — Oskar v. Redwitz 1891†.

8. **Freitag.** Julius Mosen 1803*. — Friedrich Chrysander 1826*. — *„Der Aktienbudiker", Berlin 1856. — Rudolf Dellinger 1857*. — Ludwig Chronegk 1891†.

9. **Sonnabend.** G. A. v. Maltitz 1794*. — Karl Schultes 1822*. — Ida Pellet 1863†.

10. **Sonntag.** *„Miß Sarah Sampson", Frankfurt a. d. O. 1755. — Karoline Jagemann 1848†.

11. **Montag.** Josef Alois Tichatschek 1807*.

12. **Dienstag.** Johann Ludwig Deinhardstein 1859†. — Albert Borée 1864*. — Fritz Reuter 1874†. — Franz-Abt-Denkmal, Braunschweig 1891.

13. **Mittwoch.** Gustav Freytag 1816*. — Ernesto Rossi 1829*. — Hermann Trotz 1846*. — Adolf Christen 1883†. — Robert Hamerling 1889†.

14. **Donnerstag.** Max Eugen Burckhard 1854*. — Georg Belly 1875†.

15. **Freitag.** Farinelli 1782†. — Eduard Genast 1797*. — Anton Ascher 1820*. — Hedwig Reicher-Kindermann 1853*. — Georg von Hülsen 1858*. — Ludwig Fulda 1862*. — Josef Chandon 1903†.

16. **Sonnabend.** Andreas Gryphius 1664†. — *Mozarts „Entführung", Wien 1782. — Johann Georg Hiltl 1826*. — Gustav Raeder 1868†. — August von Plappart 1907†.

17. **Sonntag.** *„König Lear", Hamburg 1778. — Hermann Niffen 1853* — Erster Deutscher Bühnen-Kongreß zu Weimar (bis 19.) und Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1871, 25. Jahrestag 1896.

18. **Montag.** Joh. Mich. Böck 1793†. — Pauline Viardot-Garcia 1821*. — Thereſe Tietjens 1831*. — Hugo Riemann 1849*.

19. **Dienstag.** „Hans Heiling", Leipzig 1833. — Stadttheaterbrand in Breslau 1865. — Robert v. Hornſtein 1890†.

20. **Mittwoch.** *„Die Verſchwörung des Fiesko", Bonn (Dir. G. F. W. Großmann) 1783. — Fanny Janauſchek 1829*. — Franz Niſſel 1893†. — „Lohengrin", Bayreuth 1894.

21. **Donnerstag.** Schiller betritt z. e. M. Weimar 1787. — Désirée Artôt de Padilla 1835*. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1865†. — Dr. Hugo Müller 1881†.

22. **Freitag.** Julius Stockhauſen 1826*. — Graf Géza Zichy 1849*. — Stadttheaterbrand in Cöln 1859. — Emil Scaria 1886†. — Fritz-Reuter-Denkmal, Jena 1888.

23. **Sonnabend.** Brand des Centralhallen-Theaters in Hamburg 1876. — Eröffnung des Stadttheaters in Gießen 1907. — Julius von Werther 1910†.

24. **Sonntag.** Ad. Charles Adam 1803*. — Alexander Dumas d. Ä. 1803*.

25. **Montag.** Karl Aug. Lebrun 1842†. — „Triſtan und Iſolde", Bayreuth 1886.

26. **Dienstag.** Moritz Fürſtenau 1824*. — „Prinz Friedrich v. Homburg", Berlin 1828. — Guſtav Kadelburg 1851*. — *„Parſifal", Bayreuth 1882.

27. **Mittwoch.** „Nathan der Weiſe", Magdeburg 1801. — Karl Treumann 1821*. — Gertrud Giers 1910†.

28. **Donnerstag.** Joh. Sebaſt. Bach 1750†. — Heinr. Joſ. v. Collin 1811†. — *„Jeſſonda", Caſſel 1823. — Alex. Dumas d. J. 1824*. — Joſ. Schreyvogel (Weſt) 1832†. — Eliſe Schmidt 1911†.

29. **Freitag.** Brand des Schauſpielhauſes in Berlin 1817. — Robert Schumann 1856†. — Ralph Grunert 1858*. — Adolf Müller d. Ält. 1886†.

30. **Sonnabend.** Denis Diderot 1784†. — Fürſt Bismarck 1898†.

31. **Sonntag.** Eröffnung des Ackermannſchen Schauſpielhauſes im Opernhof in Hamburg 1765 (vgl. 1. Mai). — Ferdinand v. Strantz 1821*. — P. K. Roſegger 1843*. — Karl Guſtav Berndal 1885†. — Franz Liſzt 1886†. — Minona Frieb-Blumauer 1886†. — Carl Salomon 1910†.

1. **Montag.** Eröffnung des Lobe-Theaters in Breslau 1869. — Heinrich Laube 1884 †. — Wiedereröffnung des Krollschen Theaters in Berlin durch die Königliche Oper 1895.

2. **Dienstag.** Adolf Friedrich Graf v. Schack 1815 *. — Julius Leopold Klein 1876 †. — Heinrich Sontheim 1912 †.

3. **Mittwoch.** Eröffnung des Theaters in Würzburg unter Direktion des Grafen Julius v. Soden 1804. — **Rossinis „Tell", Paris 1829. — Wenzel Müller 1835 †. — Christine Nilsson 1843 *. — Eduard Genast 1866 †. — Karl Devrient 1872 †. — Ludwig Schäfer 1885 †. — Marie Seebach 1897 † — Wilhelmine Mitterwurzer 1909 †.

4. **Donnerstag.** Max Ring 1817 *. — Eröffnung des Königstädt. Th. in Berlin 1824. — Ottilie Genée 1834 *. — Wilh. Kläger 1875 †. — Albin Swoboda 1901 †.

5. **Freitag.** Friedr. Ludw. Schmidt 1772 *. — Ambroise Thomas 1811 *.

6. **Sonnabend.** „Lohengrin", Dresden 1859.

7. **Sonntag.** Karl Formes 1810 *. — Adolf Christen 1811 *. — Ira Aldridge 1867 †. — Emil Devrient 1872 †.

8. **Montag.** Karl Heinrich Graun 1759 †.

9. **Dienstag.** Moritz Paul von Brühl 1837 †. — Eduard von Bauernfeld 1890 †. — Paul Brock 1897 †.

10. **Mittwoch.** Amalie von Sachsen 1794 *. — Elise Henle 1852 *. — Marie Kahle-Keßler 1896 †.

11. **Donnerstag.** Eduard Devrient 1800 *. — Gottfried Kinkel 1811 *. — Octave Feuillet 1822 *. — Friedrich Werdy 1847 †. — Amalie Haizinger 1884 †. — Franz Betz 1900 †.

12. **Freitag.** Konrad Ekhof 1720 *. — Beethoven-Denkmal Bonn 1845. — Friedrich Burmeister 1851 †. — Theodor Reusche 1881 †. — Josefine Wessely 1887 †.

13. **Sonnabend.** Joh. Elias Schlegel 1749 †. — Johann David Beil 1794 †. — Adolf v. u. z. Gilsa 1838 *. — Eröffnung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth mit „Rheingold" 1876.

14. **Sonntag.** Direktor Carl (v. Bernbrun) 1854 †. — „Die Walküre", Bayreuth 1876. — Georg Brandes 1901 †. — Friederike Goßmann (Gräfin Prokesch-Osten) 1906 †.

15. **Montag.** Theodor Scheiper 1817 *. — Josef Joachim 1907 †.

16. **Dienstag.** Heinrich Marschner 1795*. — Friederike Bethmann-Unzelmann 1815 †. — *„Siegfried", Bayreuth 1876.

17. **Mittwoch.** Lorenzo Daponte 1838 †. — *„Götterdämmerung", Bayreuth 1876. — Theodor Döring 1878 †.

18. **Donnerstag.** Angelo Neumann 1838*. — Brand des Kgl. Opernhauses in Berlin 1843. — Amalie Wolff 1851 †. — Emil Pohl †.

19. **Freitag.** Antonio Salieri 1750*. — Mich. Beer 1800*. — Sabine Heinefetter 1809*. — Dir. Julius Hofmann 1840*. — „Lohengrin", Wien 1858. — Karl Fichtner 1873†.

20. **Sonnabend.** Thomas Corneille 1625*. — Martin Opitz 1639 †. — Paul Schlenther 1854*. — Iffland-Denkmal, Mannheim 1864. — Eröffnung des Prinz-Regenten-Theaters in München 1901. — Etelka Gerster-Gardini 1920†.

21. **Sonntag.** Lope de Vega 1635 †. — P. J. Lindpaintner 1856†. — David Kalisch 1872†. — Heinrich Bulthaupt 1905†.

22. **Montag.** Alexander Campbell Mackenzie 1847*. — Ferdinand Suske 1907 †.

23. **Dienstag.** Charlotte Ackermann 1757*. — *„Clavigo", Hamburg 1774. — Corona Schröter 1802 †. — Karl Töpfer 1871 †.

24. **Mittwoch.** Alois Ander 1821*. — Adolf Wilbrandt 1837*. — Felix Mottl 1856*. — Alfred Frhr. v. Berger 1912†.

25. **Donnerstag.** Karl Immermann 1840 †. — Joh. Ludwig Heiberg 1860 †. — Charlotte Birch-Pfeiffer 1868 †.

26. **Freitag.** Theodor Körner 1813 †. — Beginn der Direktion Karl Theodor Küstner in Leipzig und Eröffnung des umgebauten Stadttheaters 1817 (vgl. 6. Okt.). — Wilhelm Oechelhäuser 1820*. — Amalie Schönchen 1834*. — Eugen Gura 1906†.

27. **Sonnabend.** G. H. Roger 1815*. — „Faust", Dresden 1829. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1900 †.

28. **Sonntag.** Goethe 1749*. — P. A. Wolff 1828†. — „Faust", Leipzig 1829. — *„Lohengrin", Weimar 1850. — Goethe-Denkmal, München 1869. — Rosa Steinau 1910 †. — Antonie Schläger 1910†.

29. **Montag.** *„Don Carlos", Hamburg 1787. — Aloise Krebs-Michalesi 1824*. — „Faust", Weimar 1829. — Franz Gläser 1861†.

30. **Dienstag.** Heinrich Marr 1797*. — Ferdinand Lang 1882†. — Eröffnung des Schillertheaters in Berlin 1894.

31. **Mittwoch.** Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1777*. — Edmund Kretschmer 1830*. — Francesco Tamagno 1905†.

1. **Donnerstag.** F. L. W. Meyer (Schröder-Biograph) 1840†. — Eröffnung des Hofth.-Gebäudes in Hannover 1852 — Engelbert Humperdinck 1854*. — Dalberg-Denkmal, Mannheim 1866. — Eröffn. des Stadtth. Gebäudes in Cöln 1872. — Julius Graf v. Platen-Hallermund 1889†. — Beginn der Direktion Otto Brahm am Deutschen Th. in Berlin 1894. — Eröffn. des Stadtth.-Gebäudes in Nürnberg 1905. — Alb. Freihr. v. Speidel 1912†. — Rosa Lüdt 1912†.

2 **Freitag.** Joh. Friedr. von Cronegk 1731*. — Karl Georg Lang 1839*. — Richard Voß 1851*. — Hebbel-Denkmal, Wesselburen 1887.

3. **Sonnabend.** Friedrich Wilhelm Gotter 1746*. — Friedrich Ludwig Schröder 1816†. — ** „Benvenuto Cellini" v. H. Berlioz, Paris 1838. — Goethe-Schiller-Denkmal, Weimar 1857. — Iwan Turgenjew 1883†. — Eröffnung des Schiller-Theaters N zu Berlin 1902.

4. **Sonntag.** Emil Devrient 1803*. — Mozart-Denkmal, Salzburg 1842. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Straßburg i. E. (an Stelle des französischen) 1873 (Dir. Alexander Heßler). — Edvard Grieg 1907†.

5. **Montag.** Christof Martin Wieland 1733*. — G. Meyerbeer 1791*. — Ferd. Raimund 1836†. — Franz v. Holbein 1855†. — „Hoogduitsche Opera" in Rotterdam wird eröffnet 1860. — Gustav zu Putlitz 1890†.

6. **Dienstag.** *„Titus", Prag 1791. — Gisbert v. Vincke 1813*. — Karl Meixner 1888†. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Elberfeld (Dir. Ernst Gettke) 1888. — Eröffnung des neuen Stadttheatergebäudes in Cöln 1902.

7. **Mittwoch.** Victorien Sardou 1831*. — *„Bürgerlich und Romantisch", Wien, Hofburgtheater 1835. — Julius Minding 1850†. — Fritz Beckmann 1866†. — Clot Sylva 1919†.

8. **Donnerstag.** Aug. Wilh. von Schlegel 1767*. — „Nathan der Weise", Dresden 1818. — Anton Dvorak 1841*. — Eröffnung des Metropol-Theaters in Cöln 1906.

9. **Freitag.** **Molières „Geizigen", Paris 1668. — S. F. Hassel 1798*. — Friedrich Horschelt 1876†. — Rosa Preßburg 1914†.

10. **Sonnabend.** Joh. Ant. Leisewitz 1806†. — Graf L. N. Tolstoi (28. August russ. St. 1828*. — Eröffnung des neuen Leipziger Schauspielhauses (Dir. Anton Hartmann) 1902

11. **Sonntag.** Joh. Jak. Engel 1741*. — *„Jungfrau von Orleans", Leipzig 1801. — Eduard Hanslick 1825*. — Karoline Lindner 1863†. — Eröffnung des Lessing-Theaters (Direktion Oskar Blumenthal) in Berlin 1888.

12. **Montag.** Reinhold Keiser 1739†. — J. Ph. Rameau 1764†. — Christ. Dietrich Grabbe 1836†. — Marianne Brandt 1842*. — Julius Rietz 1877†.

13. **Dienstag.** Klara Schumann 1819*. — Gustav Hippolyt Roger 1879†. — Friedrich Theodor Vischer 1887†.

14. **Mittwoch.** Luigi Cherubini 1760*. — „Don Carlos" (in Prosa), Leipzig 1787. — Eröffnung des früheren Wallner-Theaters in Berlin 1858 (vgl. 3. Dezember). — Eröffnung des Stadttheaters in Riga 1887 (1. Sept. russ. St.). — Eröffnung des Deutschen Volkstheaters (Dir. E. Bukovics) in Wien 1889.

15. **Donnerstag.** Heinrich Heinemann 1842*. — Arno Cabisius 1843*. — Eröffnung des Stadttheaters in Wien (Dir. Heinrich Laube) 1872. — Karl Koberstein 1899†. — Eröffnung des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg 1900.

16. **Freitag.** Felicit. Abt 1783†. — *„Silvana", Frankfurt a. M. 1810. — Heinrich Marr 1871†. — Eröffnung des Residenz-Theaters in Berlin 1871. — Eröffnung des Berliner Theaters (Dir. Ludwig Barnay) in Berlin 1888. — „Lohengrin" an der Großen Oper in Paris 1891. — Eröffnung des neuen Stadtth. in Graz 1899.

17. **Sonnabend.** G. V. E. Augier 1820*. — Eduard Pailleron 1834*. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Coburg 1840. — Neuberin-Denkmal, Laubegast 1877. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Milwaukee 1890 (vgl. 16. Januar). — Rudolf Kneisel 1899†. — Eröffnung des Stadttheaters in Dortmund 1904. — Ignaz Brüll 1907†.

18. **Sonntag.** Heinrich Laube 1806*. — Josef Lange 1831†. — Emil Scaria 1840*. — Amalie von Sachsen 1870†. — Laube-Denkmal, Sprottau 1895.

19. **Montag.** Michael Beers „Struensee" *mit Musik Meyerbeers, Berlin 1846. — Wilhelm Schneider 1847*. — Katharina Klafsky 1855*.

20. **Dienstag.** „Hamlet", Hamburg 1776. — Heinr. Th. Rötscher 1803*. — Josef Lewinsky 1835*. — Eröffnung des Stadttheaters in Altona (Dir. B. Pollini) 1876. — Maschinka Schubert 1882†. — Josef Kainz 1910†.

21. **Mittwoch.** „Die Räuber", Leipzig 1782. — Emanuel Schikaneder 1812†. — Walter Scott 1832†. — Benedict Mayr 1834*. — Arthur Schopenhauer 1860†. — Hoftheaterbrand in Dresden 1869.

22. **Donnerstag.** Christiane Neumann-Becker 1797†. — August Wilhelm Iffland 1814†. — Ludwig Schäfer begründet die erste deutsche Theaterschule 1840 zu Braunschweig. — *„Rheingold", München 1869. — Eröffnung des Theatergebäudes in Preßburg 1886. — Katharina Klafsky 1896†.

23. **Freitag.** **Glucks „Armide", Paris 1777. — „Die Räuber", Hamburg 1782. — Theodor Körner 1791*. — Vincenzo Bellini 1835†. — Marie Fel. Malibran 1836†. — **„Die Tragödie des Menschen", Pest 1883.

24. **Sonnabend.** Gretry 1813†. — Theodor Winkler (Hell) 1856†.

25. **Sonntag.** J. Ph. Rameau 1683*. — Gaetano Donizetti 1797*. — Franz Wallner 1810*. Fritz Dettmer 1835*. — Max Dreyer 1862*. — *„Die Weber", z. e. M. öffentlich, Berlin, Deutsches Theater 1894. — Eröffnung des Stadttheaters in Bern 1903.

26. **Montag.** Wenzel Müller 1767*. — **Donizettis „Lucia" Neapel 1835. — Roderich Benedix 1873†.

27. **Dienstag.** Heribert v. Dalberg 1806†. — Karl Grunert 1869†. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Budapest 1884.

28. **Mittwoch.** Paul Wranitzky 1808†. — „Der zerbrochene Krug", *in der Einrichtung F. L. Schmidts, Hamburg 1820.

29. **Donnerstag.** Karl Friedrich Abt 1733*. — Lessing-Denkmal, Braunschweig 1853. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Berlin 1883.

30. **Freitag.** Franz Brockmann 1745*. — *„Minna v. Barnhelm", Hamburg 1767. — *„Die Zauberflöte", Wien 1791. — Rudolf von Gottschall 1823*. — Hermann Sudermann 1857*. Botho v. Hülsen 1886†. — Marschner-Denkmal, Zittau 1888. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Göttingen 1890. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Halberstadt 1905. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Barmen 1905.

1. **Sonnabend.** Pierre Corneille 1684†. — „Julius Cäsar", *in Schlegels Ueberf., Weimar 1803. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Braunschweig 1861, der Stadttheatergebäude in Nürnberg 1833, in Breslau 1872, in Barmen 1876, in Posen 1879, in Salzburg 1893, Th. des Westens in Berlin 1896, des Kais. subv. Stadtth. in Thorn 1904. — Ch. Maurices fünfzigjähr. Direktionsjubiläum 1881. — Friederike Swoboda-Fischer 1899†.

2. **Sonntag.** Andreas Gryphius 1616*. — Hermann Schöne 1836*. — Einweihung des Marie-Seebach-Stifts in Weimar 1895. — Oswald Hancke 1906†. — Georg Lederer 1910†.

3. **Montag.** „Macbeth", Berlin 1778. — „Freischütz", Wien 1821. — Theodor Wünzer 1831*. — Otto Devrient 1838*. — Therese Tietjens 1877†. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Schwerin 1886. — Helene v. Dönniges 1911†.

4. **Dienstag.** Arthur Fitger 1840*. — **Boitos „Mefistofele", Bologna 1875. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Basel 1875. — Eduard Devrient 1877†.

5. **Mittwoch.** *Glucks „Orpheus", Wien 1762. — Wenzel Scholz 1857†. — Emerich Madách 1864†. — J. Offenbach 1880†. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Rostock 1895. — Johann Nepomuk Fuchs 1899†.

6. **Donnerstag.** Eröffnung des alten Stadttheaters in Leipzig 1766. — Jenny Lind 1820*. — Hundertjähr. Jubiläum des Hof- und National-Theaters in München 1878. — Eröffnung des Residenztheaters in Stuttgart 1901.

7. **Freitag.** Auguste Crelinger 1795*. — Therese Krones 1801*. — Ferd Pochmann 1841*. — Emil Claar 1842*. — Otto Ernst 1862*. — Hundertjähriges Jubiläum des Hof- und National-Theaters in Mannheim 1879. — Brand des Stadttheaters in Basel 1904.

8. **Sonnabend.** Heinrich Schütz 1585*. — „Verschwörung des Fiesko", Frankfurt a. M. 1783. — Karl Aug. Lebrun 1792*. — Julius Rosen 1833*. — Boieldieu 1834†. — Ernst Gettke 1841*. — Eröffnung des früheren und jetzigen Hoftheatergebäudes in Oldenburg 1881 u. 1893. — Franz Bittong 1904†.

9. **Sonntag.** Giuseppe Verdi 1813*. — Ch. Camille Saint-Saëns 1835*. — Eröffnung des Stadtth.-Gebäudes in Halle 1886. — Adelaide Ristori 1906†. — Heinr. Gudehus 1909†.

10. **Montag.** O. F. Berg 1833*. — Julius Rosen 1867†. — 1000. Gastspiel der Meininger, Pest 1881. — Carl Bender 1910†. — Ernst Hartmann 1911†.

11. **Dienstag.** „Fidelio", Berlin 1815. — Karl-Maria-v.-Weber-Denkmal, Dresden 1860. — *„Der Widerspenstigen Zähmung" von Hermann Götz, Mannheim 1874.

12. **Mittwoch.** Karl La Roche 1794*. — *„Wallensteins Lager", Weimar 1798. — Arthur Nikisch 1855*. — Letzte Vorstellung im alten Hofburgtheater in Wien 1888.

13. **Donnerstag.** Johanna Wagner-Jachmann 1828*. — Eduard Tempelten 1832*. — **„Der Postillion von Lonjumeau", Paris 1836.

14. **Freitag.** Sophie Charlotte Ackermann-Schröder 1792†. — *„Sommernachtstraum", Potsdam 1843. — Eröffnung des neuen Hofburgtheaters in Wien 1888. — Lessing-Denkmal, Berlin 1890. — Ludwig Stratosch 1919†.

15. **Sonnabend.** „Hamlet", *in der Uebersetzung A. W. Schlegels, Berlin 1799. — Joh. Friedr. Schütze 1810†. — Alfred Meißner 1822*. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844*. — Theodor Formes 1874†.

16. **Sonntag.** Paul Scarron 1660 †. — Eröffnung des alten Stadttheaters in Bremen 1792, des jetzigen Stadttheaters 1843. Eröffnung des neuen Königl. Theaters in Wiesbaden 1894. — Theodor Barrière 1877 †. — Johanna Wagner-Jachmann 1894 †.

17. **Montag.** Herm. Hendrichs 1819*. — *„Alpenkönig und Menschenfeind", Wien, Leopoldst. 1828. — Charles Gounod 1893 †. — Wilhelm Schneider 1903 †.

18. **Dienstag.** Adolf Müllner 1774*. — Heinrich v. Kleist 1777*. — Emanuel Geibel 1815*. — Méhul 1817 †. — Heinrich Richter 1820*. — „Die Räuber", Hofburgth. Wien 1850. — Karoline Bauer 1877 †. — Eröffnung des neuen Fürstl. Theaters in Gera 1902.

19. **Mittwoch.** F. J. Talma 1826 †. — *„Tannhäuser", Dresden 1845. — Eröffnung des jetzigen Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1879. — Graf Bolko v. Hochberg wird General-Intendant der Kgl. Preuß. Bühnen 1886.

20. **Donnerstag.** Julius Berend 1820*. — *„Rienzi", Dresden 1842. — Eröffnung des Opernhauses in Frankfurt a. M. 1880. — *„Vor Sonnenaufgang", Berlin, Eröffnung der Freien Bühne im Lessingth. 1889, erste Aufführung eines Werkes von Gerhart Hauptmann.

21. **Freitag.** Christian Weise 1708 †. — Joh. Gottlieb Neumann 1801 †. — Dorothea Ackermann, verehel. Unzer 1821 †. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Stettin 1849. — M. W. Balfe 1870 †.

22. **Sonnabend.** Franz Liszt 1811*. — Goethe-Denkmal, Frankfurt a. M. 1844. — Ludw. Spohr 1859 †. — Liszt-Denkmal, Bayreuth 1887.

23. **Sonntag.** Albert Lortzing 1801*. — Theod. Liedtke 1823*. — *„Die Valentine", Mannheim 1846. — *„Carmen", Wien 1875. — Gustav v. Moser 1903 †.

24. **Montag.** „Götz von Berlichingen", Hamburg 1774. — August v. Platen 1796 *. — Karl Ditters v. Dittersdorf 1799 †. — J. B. Baison 1812*. — Jakob Herzfeld 1826 †. — Oswald Hancke 1840*. — Hoftheaterbrand in Darmstadt 1871 (vgl. 7. November und 19. Oktober). — Fritz Dettmer 1880 †. — G. B. E. Augier 1889 †.

25. **Dienstag.** *„Euryanthe", Wien 1823. — Johann Strauß d. J. 1825*. — G. Bizet 1838*. — Minna Peschka-Leutner 1839*. — Ferd. v. Strantz 1909 †. — Bernhard Baumeister 1917 †.

26. **Mittwoch.** Dr. Gustav Gunz 1831*. — Heinrich Bulthaupt 1849*. — Peter Cornelius 1874 †. — *„Doktor Klaus", Berlin, Wallner-Theater 1878.

27. **Donnerstag.** Karl Theodor v. Küstner 1864 †.

28. **Freitag.** Moreto 1669 †. — Eröffnung der Direktion Immermann in Düsseldorf 1834. — Georgine Schubert 1840*. — Johannes Herbeck 1877 †. — Emil Palleske 1880 †. — Otto Felix Dessoff 1892 †. — August Neumann 1894 †. — Eröffnung des Düsseldorfer Schauspielhauses 1905.

29. **Sonnabend.** *„Don Juan", Prag 1787. — Karl Helmerding 1822*. — Brand der Großen Oper in Paris 1873. — Gustav Rümelin 1889 †. — Paul Prahl 1912 †.

30. **Sonntag.** R. B. Sheridan 1751*. — Dr. Hugo Müller 1831*.

31. **Montag.** Marie Bauer-Bürk 1820*. — Robert Radecke 1830*. — Georg Engels 1907 †. — Wagners „Parsifal", Neuyork, in englischer Sprache.

1. **Dienstag.** Joh. Friedr. Reinecke 1787†. — J. W. Hackländer 1816*. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1823†. — Friedrich Haase 1825*. — **Ludwig Strakosch 1855*.** — „Lohengrin", z. e. M. in Italien, Bologna 1871. — *„Nero" von Anton Rubinstein, Hamburg 1879. — Eröffnung des neuen Schauspielhauses in Frankfurt a. M. 1902. — Albert Goldberg 1905†.

2. **Mittwoch.** Karl Ditters von Dittersdorf 1739*. — Ferd. Ochsenheimer 1822†. — Karl Gustav Berndal 1830*. — Franz Bittong 1842*. — Hermann Hendrichs 1871†. — Ernestine Wegener 1883†. — Jenny Lind 1887†.

3. **Donnerstag.** Friedrich Ludwig Schröder 1744*. — „Clavigo", Berlin 1774. — Vincenzo Bellini 1801*. — Ludwig Chronegk 1837*.

4. **Freitag.** Edmund Kean 1787*. — Rosa Breßburg 1843*. — Felix Mendelssohn-Bartholdy 1847†. — Eröffnung des Theaters am Gärtnerplatz in München 1865.

5. **Sonnabend.** Hans Sachs 1494*. — *„Der Pfarrer von Kirchfeld", Wien, Th. a. d. Wien 1870. — Karl Ueberhorst 1899†.

6. **Sonntag.** Heinrich Schütz 1672†. — Julius Weidner 1780*. — Georg Benda 1795†. — Karl Gottlieb Reissiger 1859†. — Friedr. Kaiser 1874†. — Peter Tschaikowsky 1893†.

7. **Montag.** Goethe betritt z. e. M. Weimar 1775. — Fritz Reuter 1810*. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1819 (vgl. 24. Oktober). — Herm. Levi 1839*. — Ignaz Brüll 1846*. — Max Alvary 1898†.

8. **Dienstag.** Karl Haffner 1804*. — Julius Minding 1808*. — Karl Morre 1832*. — Eugen Gura 1842*. — Antonio Tamburini 1876†. — Adolf v. Winterfeld 1889†.

9. **Mittwoch.** Anna Christine Hart-Schröder 1755*. — Iwan Turgenjew 1818*. — Eröffnung des Thalia-Th. in Hamburg 1843. — Robert Blum 1848†. — *„Die Quitzows", Berlin, Kgl. Opernhaus 1888. — Eröffnung des Pabst-Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 16. Januar).

10. **Donnerstag.** Martin Luther 1483*. — Friedrich Schiller 1759*. — Joh. Christ. Brandes 1799†. — *„Bauer als Millionär", Wien, Leopoldst. 1826. — Ferd. Eßlair 1840†. — Franz Krükl 1841*. — *„Die Karlsschüler", München 1846. — Eugen Kilian 1862*. — Schiller-Denkmal Berlin 1871. — Schiller-Denkmal Wien 1876.

11. **Freitag.** „Die Karlsschüler", Dresden 1846. — Adolf Wilbrandt wird Direktor des Hofburgth. 1881.

12. **Sonnabend.** *„Huldigung der Künste", Weimar 1804. — Charles Kemble 1854†.

13. **Sonntag.** Konr. Ernst Ackermann 1771†. — „Die Valentine", Breslau 1846. — Ludw. Uhland 1862†. — G. Rossini 1868†. — **Ibsens „Stützen der Gesellschaft", Stockholm 1877.

14. **Montag.** Spontini 1774*. — Joh. Nep. Hummel 1778*. — A. G. Oehlenschläger 1779*. — August Wilhelm Iffland wird Direktor des National-Theater in Berlin 1796. — Franz v. Jauner 1832*. — Eröffnung des Stadtth. in Brünn, des ersten Theatergebäudes mit elektrischer Beleuchtung in Deutschland-Oesterreich 1882. — Theodor Wachtel 1893†. — Ottilie Genée 1911†.

15. **Dienstag.** Johann Christian Brandes 1735*. — Ch. W. v. Gluck 1787†. — „Die Zauberflöte", Hamburg 1793. — **Gerhart Hauptmann 1862*.**

16. **Mittwoch (Bußtag).** Karl Meixner 1818*. — Sophie Albrecht 1840†. — Joh. Georg Hiltl 1878†.

17. **Donnerstag.** Karl Aug. Böttiger 1835†. — **„Das Glas Wasser", Théâtre français in Paris 1840. — Marie Kahle-Keßler 1844*. — „Die Journalisten", Kgl. Schauspielhaus in Berlin 1857. — Wilh. Kunst 1859†. — Eröffnung der Komischen Oper zu Berlin 1905.

18. **Freitag.** Heribert v. Dalberg 1750*. — Zach. Werner 1768*. — *„Donna Diana", Wien 1816. — Carl Porth 1833*. — *„Die Afrikanerin", Berlin 1865. — Sabine Heinefetter 1872†.

19. **Sonnabend.** Franz Schubert 1828†. — Eduard Weiß 1836*. — Fritz Devrient 1871†. — Edmond Gondinet 1888†.

20. **Sonntag (Totenfest in Preußen).** Karl Friedrich Abt 1783†. — *„Fidelio", Wien 1805. — Ernst Krause 1842*. — Städtisches Spiel- und Festhaus in Worms wird eröffnet 1889. — Anton Rubinstein 1894†. — Theodor Liedtke 1902†.

21. **Montag.** Voltaire 1694*. — Heinrich von Kleist 1811†. — **„Robert der Teufel", Paris 1831.

22. **Dienstag.** Konradin Kreutzer 1780*. — „Kabale und Liebe", Berlin 1784. — „Don Carlos" in Prosa, Berlin 1788. — Friederike Sophie Seyler 1789†. — Theobald Marchand 1800†. — Felix Schweighofer 1842*. — Arthur Sullivan 1900†. — Hermine Claar-Delia 1908†.

23. **Mittwoch.** Anton Schweitzer 1787†. — „Jungfrau von Orleans", Berlin 1801. — Josef Sucher 1844*. — Ernst v. Schuch 1846*. — Friedrich Schneider 1853†. — *„Otto von Wittelsbach", München 1871. — „Tristan und Isolde", Hamburg 1882. — Otto Lehfeld 1885†.

24. **Donnerstag.** *„Kaufmann von Venedig", Hamburg 1777. — Wilhelm Jahn 1835*. — Emil Thomas 1836*. — Theaterbrand in Oldenburg 1891.

25. **Freitag.** Lope de Vega 1562*. — *„Martha" an der Hofoper in Wien 1847. — Theaterbrand in Barmen 1875.

26. **Sonnabend.** „Othello", Hamburg 1776. — Karl Th. v. Küstner 1784*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Augsburg 1877. — *„Die Welt, in der man sich langweilt", Wien, Stadttheater 1881. — B. Pollini 1897†. — Siegm. Bollmann 1918†.

27. **Sonntag.** Charles Kemble 1775*. — Albert Emil Brachvogel 1878†. — Fanny Elßler 1884†. — *„Die Ehre", Berlin, Lessing-Th. 1889, erste Aufführ. eines Sudermannschen Stückes. — Alex. Dumas d. J. 1895†.

28. **Montag.** „Nathan der Weise", Weimar 1801. — **„Ferdinand Cortez", Paris 1809. — Wiedereröffnung des Königl. Residenz-Theaters in München 1857. — Giulietta Grisi 1869†. — Eröffnung des Raimund-Theaters (Dir. Müller-Guttenbrunn) in Wien 1893. — Dr. Otto Brahm 1912†. — Adelina Patti 1919†.

29. **Dienstag.** Ernst von Houwald 1778*. — Gottfried Semper 1803*. — Ludwig Anzengruber 1839*. — Eloi Sylva 1847*. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Düsseldorf 1875.

30. **Mittwoch.** Gustav Friedrich Wilhelm Großmann 1744*. — Karoline Neuber 1760†. — Anton Rubinstein 1830*. — Ludwig von Doczi 1845*. — Fanny Janauschek 1904†. — Otto Dornewaß 1905†.

1. **Donnerstag.** „Judith" von Hebbel, Hamburg 1840. – Festgesetzter Tag der Begründung der Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angeh. 1871. — Pauline Virginie Dejazet 1875 †.

2. **Freitag.** „Nathan der Weise", Hamburg 1803. — *„Die versunkene Glocke", Berlin Dtsch. Th. 1896.

3. **Sonnabend.** Ludwig von Holberg 1684*. — Schiller siedelt von Jena nach Weimar über 1799. — *„Katharina Cornaro", München 1841. — Alexander Strakosch 1844*. — Hedwig Niemann-Rabe 1844*. – Eröffnung des Wallner-Theater-Gebäudes (jetzigen Schiller-Theaters) in Berlin 1864. — Hermann Götz 1876 †.

4. **Sonntag.** **Rossinis „Othello", Neapel 1816. — Dr. Aug. Friedr. Bassermann 1847*. — Ernst Gettke 1912 †.

5. **Montag.** *Eröffnung des Kgl. National-Theaters in Berlin 1786. — Mozart 1791 †. — August v. Platen 1835 †. — Siegm. Bollmann 1843 — Alex. Dumas d. . 1870 †. — 100jährige Jubiläumsfeier des Königl. Th. in Berlin 1886. — Lotte Mende 1891 †. — Benedict Mayr 1902 †.

6. **Dienstag.** Wilhelmine Schröder-Devrient 1804*. — „Prinz Friedrich von Homburg" Dresden 1821. — Karl Frenzel 1827*. — Adalbert Matkowsky 1858*. — *„Der Bettelstudent", Wien 1882. — Eröffnung des Wiener Bürgertheaters 1905.

7. **Mittwoch.** Eröffnung des Opernhauses unter Friedrich d. Gr. in Berlin 1742. — J. N. Nestroy 1802*. — Herm. Götz 1840*. — Franz Koppel-Ellfeld 1840*. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Berlin 1844. — Gertrud Giers 1855*. — Pietro Mascagni 1863*. — Anton Langer 1879 †.

8. **Donnerstag.** Thomas Corneille 1709 †. — Peter Josef Lindpaintner 1791*. — Eröffnung des früheren Stadttheaters in Düsseldorf 1832. — Bj. Björnson 1832*. — *„Die Journalisten", Breslau 1852. — Ringtheaterbrand in Wien 1881.

9. **Freitag.** Adolf v. Winterfeld 1824*. — **„Das Leben für den Zaren", russische Nationaloper von M. Glinka, Petersburg 1836. — Friedrich Dahn 1889 †. — Hermann Schöne 1902 †.

10. **Sonnabend.** Karl Theophil Döbbelin 1793 †. — Botho von Hülsen 1815*. — **„Die weiße Dame", Paris 1825. — Eröffnung des Carl-Theaters in Wien 1847. — Dr. Max Pohl 1855*. — Ludwig Anzengruber 1889 †. — Hans Feodor v. Milde 1899 †.

11. **Sonntag.** Amalie Wolff 1783*. — Karl Friedrich Zelter 1758*. — Ch. D. Grabbe 1801*. — Hektor Berlioz 1803*. — Alois Ander 1864 †. — Giuseppe Mario 1883 †. — Theodor Schelper 1884 †. — Dr. Gustav Gunz 1894 †.

12. **Montag.** Gottsched 1766 †. — Rudolf Genée 1824*.

13. **Dienstag.** Ch. F. Gellert 1769 †. — Heinrich Heine 1799*. — *„Uriel Acosta", Dresden 1846. — Friedrich Hebbel 1863 †.

14. **Mittwoch.** Justus Möser 1720*. — Konradin Kreutzer 1849 †. — Heinrich Marschner 1861 †. — Eröffnung des Kaiserjubiläums-Stadtth. in Wien 1898. — Maximilian Ludwig 1906 †.

15. **Donnerstag.** Christiane Neumann Becker 1778*. — Ludw. Devrient 1784*. — **„Vestalin", Paris 1807. — Ludwig Dessoir 1809*. — Heinrich Kruse 1815*. — *„Urbild des Tartüff", Oldenburg 1844. — *„Barbier von Bagdad", Weimar 1858. — Karl Formes 1889 †.

16. **Freitag.** Beethoven 1770*. — F. A. Boieldieu 1775*. — Chr. Felix Weiße 1804†. — „Lohengrin", Hannover 1855. — Karl Gutzkow 1878†. — Louis Schneider 1878†.

17. **Sonnabend.** „Hamlet", Berlin 1777. — G. H. Roger 1815*. — „Demetrius" (Schiller-Mattitz), Hamburg 1821. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Meiningen 1831. — Saverio Mercadante 1870†. — Kgl. Preuß. Kommissionsrat Daniel Frey 1894†. — Karl Gleißenberg 1903†. – Rich. Kirch 1912†.

18. **Sonntag.** Karl Maria von Weber 1786*. — Alex. Kömpler 1909†.

19. **Montag.** Pauline Ulrich 1835*. — Paul Bulß 1847*. — Theodor Hentschel 1892†. — Klara Ziegler 1909†. — Hugo Lubliner 1911†.

20. **Dienstag.** „Don Juan", Berlin 1790. — Joh. Friedr. Ferd. Fleck 1801†. — *„Rosamunde" mit Musik Franz Schuberts, Wien, Th. a. d. Wien 1823. — Karl Helmerding 1899†. — Angelo Neumann 1910†.

21. **Mittwoch.** J. Racine 1639*. — Johanno Sacco 1802†. — Adolf v. Sonnenthal 1834*. — Eröffnung des Viktoria-Th. in Berlin 1859.

22. **Donnerstag.** Franz Abt 1819*. — *„Der Templer und die Jüdin", Leipzig 1829. — *„Zar und Zimmermann", Leipzig 1837. — *„Die Grille", Berlin 1856. — Agnese Schebest 1870†. — Dr. August Förster 1889†. — „Die Walküre", Turin 1891, z. e. M. italienisch.

23. **Freitag.** Martin Opitz 1597*. — Johann Adolf Hasse 1783†. — *„Oberon", Leipzig 1826. — Eugen Zabel 1851*. — Mathilde Wildauer 1878†. — *Humperdincks „Hänsel und Gretel", Weimar 1893.

24. **Sonnabend.** Scribe 1791*. — Peter Cornelius 1824*. Oswald Hancke 1840*. — Julius Weidner 1852†. — Karl Stawinsky 1866†. — **„Aida", Kairo 1869.

25. **Sonntag (Heil. Christfest).** Moritz Rott 1795*. — Brand des ständischen Theaters in Graz 1823. — Johann Franz Herbeck 1831*. — Otto Schreyer 1831*. — Peter Tschaikowsky 1840*. — Geburtstag der Frau Cosima Wagner.

26. **Montag (2. Christtag).** *Glucks „Alceste", Wien 1767. — Karl Töpfer 1792*. — Julius Graf von Platen-Hallermund 1816*. — **„Norma", Mailand 1831 — Georgine Schubert 1878†. — „Die Meistersinger von Nürnberg" z. e. M. in Italien, Mailand 1889.

27. **Dienstag.** Josef Weilen 1830*.

28. **Mittwoch.** Karl Ludwig Costenoble 1768*. — Julius Rietz 1812*. — Therese Krones 1830†. — „Nathan der Weise", z. e. M. ungarisch, Pest 1888. — Dr. Raphael Löwenfeld 1910†.

29. **Donnerstag.** Joh. Schenk 1836†. – Carmen Sylva 1843*. — Heinrich Anschütz 1865†. — *„Das vierte Gebot" v. Anzengruber, Wien, Josefst. Th. 1878. — Octave Feuillet 1890†.

30. **Freitag.** *„Zrinn", Wien, Th. a. d. Wien 1812. – Ludwig Devrient 1832†. — *„Griseldis", Wien 1835. — *„Stradella", Hamburg 1844. — Ludwig Dessoir 1874†. — Karl Hermann 1905†. — Hermann Trotz 1911†.

31. **Sonnabend.** G. A. Bürger 1747*. — *„Der Wildschütz", Leipzig 1842. — Karl Millöcker 1898†.

Gustav zu Putlitz.

Zu seinem 100. Geburtstage am 21. März 1921.

Von

Adrienne von Bülow.*

Der 100. Geburtstag des Dichters Gustav zu Putlitz fällt in eine Zeit, die wenig geneigt und auch wohl wenig geeignet ist zu dankbarer Rückerinnerung. Feine Fäden, zu unserer Generation herüberreichend, hat der Krieg zerrissen. Härteste Lebensnotwendigkeiten verhindern literarhistorische Betrachtung. Und die geistig Gerichteten leben zu sehr in dem Bemühen, aus absterbenden Kulturwerten heraus den Zusammenhang mit dem Neuaufsteigenden, Lebendigen zu finden, um viel nach rückwärts zu sehen. Die Inhalte Gustav zu Putlitz's gehen unser heutiges Denken nichts an; aber es redet aus seinen Werken eine liebenswürdige Menschlichkeit, warm und erinnerungswert.

Seine produktive Tätigkeit wurde angeregt durch Theaterleidenschaft, die, „durch keine Zufälligkeit der Verhältnisse erzeugt, von der Natur geheimnisvoll in seine Wiege gelegt war". Eine sehr ausgeprägte Selbstkritik machte ihm den Schritt zu künstlerischem Schaffen schwer. Er schrieb in den 40er und 50er Jahren eine Reihe von Lustspielen, deren Bestes „die blaue Schleife" einen freundlichen Erfolg davontrug. Seine literarischen Arbeiten ziehen sich auch durch die Jahre nicht künstlerischer Berufe hin. Er war als Landwirt, in Hofstellungen, vorübergehend auch politisch tätig. Geschichtsstudien führten ihn zum historischen Trauerspiel. „Das Testament des Großen Kurfürsten" hatte bei Gelegenheit eines Gastspiels von Julie Rettich, mit welcher er befreundet war, und Joseph Wagners in Breslau einen starken Erfolg. Laube, der der Uraufführung beiwohnte, erwarb das Stück für Wien, wo es sich ebenfalls erfolgreich hielt. Im September 1858 kam es mit Frau Crelinger in der Hauptrolle in Berlin heraus und ging dann über die deutschen Bühnen. Es wurde für die 200-Jahrfeier des Königreichs Preußen im Jahre 1900 hervorgeholt und als Festspiel aufgeführt.

---

* Die Verfasserin ist die Enkelin von Gustav zu Putlitz und eine Tochter des Präsidenten des Deutschen Bühnen-Vereins, Baron zu Putlitz.

Seine ursprüngliche Eignung blieb das Märchen und das leichte Lustspiel. Aus seinem Schüleraufsatz „Die Mohnblume" erstand die Märchensammlung „Was sich der Wald erzählt", die ihm einen literarischen Namen machte.

Ein abwechselungsreiches Schicksal hatte einer seiner späteren Schwänke „Das Schwert des Damokles". Es wurde bei unzähligen Liebhabervorstellungen gegeben, von den großen Bühnen immer wieder hervorgeholt, einmal an Bord einer Kadettenkorvette an der Küste der Kapverdischen Inseln, zuletzt bei einem Gastspiel des Stuttgarter Hoftheaters im Jahre 1916 an der Westfront aufgeführt.

Der Bühnendichter wandte sich später auch novellistischen Arbeiten zu, im Übergang vom Romantischen ins Moderne mit der Beimischung eines guten und feinen Humors.

Ein bürgerliches Schauspiel „Rolf Berndt", deutscher Protest gegen das hereinbrechende französische Ehebruchsdrama, fällt in die Jahre seiner Karlsruher Intendanz.

Ebenso wie in seiner eigenen Produktion liegt seine Bedeutung für das literarische Leben seiner Zeit in einer außerordentlich verständnisvollen und fördernden Freundschaftsfähigkeit. Er wußte sich zurückzustellen, war aufrichtig im Urteil und erlebte fremden Erfolg und Mißerfolg mit derselben Spannung wie den eigenen. In herzlichen Beziehungen stand er zu Geibel, zu Willibald Alexis, der ihm die Korrektur der „Dorothea" anvertraute, als er selbst vor der Fertigstellung erkrankte, auch zu Friedrich Halm. Er bearbeitete und gab die Theaterbriefe Karl Immermanns heraus. Diese Fähigkeit zu fördernder Freundschaft geht auch als hervortretender Zug durch seine Theaterlaufbahn.

Im Jahre 1863 übernahm Gustav zu Putlitz das Schweriner Hoftheater, als Nachfolger Flotows. Sein Programm in der dramatischen Literatur, jede edle Bestrebung zu fördern, die Darstellung durch sorgfältigstes Ensemble zur möglichsten Vollendung zu bringen, den Geschmack des Publikums vom Frivolen abzulenken und ihn durch vorsichtiges Hinführen zu den poetischen Schätzen unserer dramatischen Literatur zu bilden, ist wohl das Programm eines jeden gutgesinnten Theaterleiters. Die notwendigsten Konzessionen zum Wohl der Kasse konnten auch bei ihm nicht ausbleiben. Doch gelang es ihm in den beschränkten Schweriner Verhältnissen überraschend, das Niveau zu heben. Er spricht in seinen „Theatererinnerungen" mit Freude von der Schaffenskraft und dem Verantwortlichkeitsgefühl aller Mitglieder. Durch Gastspiele brachte er Abwechselung in den Spielplan; doch anerkannte er die Notwendigkeit von Gastspielen nur dann, wenn sie ein besonders schwer aufführbares Werk ermöglichten oder es sich um die Offenbarung einer wirklich überragenden künstlerischen Persönlichkeit handelte. Das Budget des Theaters um einer Sensation oder einer nur virtuosenhaften Leistung willen zu belasten, erschien ihm nicht richtig. „In einem Punkt", schrieb er, „bin ich mit dem Schweriner Publikum einig: es haßt alles Bizarre, Effekthascherische, Außergewöhnliche." Wenn dies auch bei dem Schweriner Publikum vielleicht mehr einer gewissen Spießbürgerlichkeit entsprang, so war es bei ihm Geschmack und richtiger Instinkt des Künstlers.

Bemerkenswert in der damaligen Zeit ist eine Bearbeitung und Inszenierung der „Tragödie in Tyrol“ von Immermann. Ein Versuch, zum 300. Todestag Shakespeares den „Hamlet“ dekorationslos, im Stil der Shakespearebühne zu geben, mußte fallen gelassen werden aus Mißtrauen gegen die Aufnahmefähigkeit des Publikums für kulturhistorische Kuriositäten. Von 1873—89 war Putlitz Intendant des Karlsruher Hoftheaters. In den ersten Jahren seines Dortseins engagierte er als Kapellmeister den jungen Felix Mottl, der in Karlsruhe zur vollen Entfaltung seiner Persönlichkeit gelangte. Seine besondere Wagner-Begabung führte Karlsruhe bald in die Reihe der Bühnen, welche sämtliche Wagnerschen Werke ständig auf dem Spielplan hatten. Der ersten Aufführung des Nibelungen-Ringes in Bayreuth im Jahre 1876 wohnte Putlitz in Begleitung des Großherzogs von Baden bei. Unter Leitung Mottls und des sehr kultivierten Oberregisseurs August Harlacher erreichte die Karlsruher Oper ein hohes Niveau. Ziel und Streben des Intendanten bei der Oper wie beim Schauspiel war auch hier das gepflegte Ensemble, unter vielleicht fast etwas zu ängstlicher Ablehnung alles Lauten, Allzudeutlichen, Auf-den-Effekt-Gerichteten.

Eine Seite seines eigenen dichterischen Talentes wurde durch die Karlsruher Tätigkeit besonders angeregt: die Festspieldichtung. Daß diese Aufgabe eine ephemere sein müsse und das Festspiel mit dem Falle des Vorhangs seinen Zweck erfüllt habe, schreibt er selbst in einem Aufsatz in der „Deutschen Rundschau“. Zu den Anlässen aber, bei welchem das Theater an den öffentlichen Ereignissen teilnehmen mußte, gelang es ihm mit Takt und reiner poetischer Wirkung die Stimmung des Tages zu erhöhen. Die menschlich nahen Beziehungen zur Familie des Großherzogs von Baden erleichterten ihm bei dieser Gelegenheit seine Aufgabe. Auch zu Jubiläen der Mitglieder verfaßte er verschiedene festliche Dichtungen, welche die Beziehungen, die auch durch seine soziale Fürsorge stets gute waren, noch befestigten. Im übrigen entschloß er sich sehr schwer, an den von ihm geleiteten Theatern eigene Werke aufzuführen. Auf dem Repertoire des Schauspiels standen damals als Novitäten verschiedene Stücke von Paul Heyse, dann Wildenbruch, Fulda, auch ein dramatischer Versuch von Richard Voß „Der Mohr des Zaren“, ferner die ersten Schwänke von Moser, Schönthan, Blumenthal, Kadelburg. Björnsons „Fallissement“ und den „Volksfeind“ von Ibsen inszenierte Putlitz selbst.

Unterhaltend, als ein Zeichen der neuen Zeit, ist ein Bericht über die erste große Elektrizitätsausstellung in München im Jahre 1882, welche einer Reihe von Theaterdirektoren eingehend gezeigt wurde. Er erkennt darin den Beginn eines großen Umschwungs aller Regiekunst. Seine Prophezeiung allerdings, daß damit Theaterbrände fortab unmöglich würden, hat sich nicht erfüllt.

Den Übergang zum reinen Naturalismus und zu den Tendenzen der „Freien Bühne“ brauchte Putlitz an seinem Institut nicht mehr mitzumachen und hätte es wohl auch nur unter großer Selbstverleugnung vermocht.

Er starb am 5. September 1890 auf seinem märkischen Besitz Retzin ein Jahr nach Niederlegung seines Amtes. Mit seinem Leben geht ein Stück guter deutscher Theaterkultur an uns vorüber.

25 Jahre Maria-Seebach-Stift.

Der schöne, menschenfreundliche Gedanke, den gealterten Bühnenkünstler vor Not zu bewahren, wenn er seinen Beruf nicht mehr ausüben kann, hat schon in dem „Vater der deutschen Schauspielkunst", Konrad Ekhof, den Plan einer Allgemeinen Schauspieler-Pensionsanstalt reifen lassen. Hundert Jahre mußten freilich erst vergehen, ehe sie — nachdem Louis Schneider mit der „Perseverantia" 1848 einen vergeblichen Versuch gemacht — durch Ludwig Barnays Begründung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen 1871 ins Leben treten und ihre segensreichen Wirkungen üben konnte. Aber während es sich hierbei nur um den Bezug von Renten und Pensionen auf Grund geleisteter Beiträge handeln konnte, wurde dem Schauspielerstande 1895 ein Heim geschenkt, in dem eine Anzahl vom Glück nicht begünstigter Bühnenkünstler ohne irgendwelche Zahlung Wohnung und Kost erhalten und ihren Lebensabend in Ruhe und Behaglichkeit genießen können.

Marie Seebach, eine Hohepriesterin der Kunst, die ein Menschenalter hindurch die Welt mit ihrem Ruhm erfüllt hatte, wurde zur Wohltäterin ihrer Standesgenossen durch die Stiftung dieses Heims und ließ so das Dichterwort „Edel sei der Mensch, hilfreich und gut", in idealster Weise zur Tat werden.

Am 2. Oktober 1895 wurde in Weimar, in Gegenwart zahlreicher Ehrengäste, das an der Tiefurter Allee im vornehmen Villen-Stil errichtete Gebäude durch die Stifterin selbst eingeweiht. In einer tief ergreifenden Rede schilderte sie, wie das größte Weh, das über ein Mutterherz kommen könne, wie der Tod des geliebten einzigen Sohnes die Ursache gewesen sei, daß sie das lang geplante Liebeswerk für die gealterten Kollegen noch bei Lebzeiten habe ausführen können. Mit herzlichen Worten hieß sie die ersten acht Insassen willkommen, für deren Lebensabend sie in so hochherziger Weise gesorgt hatte.

Nach Ansprachen des Vorsitzenden des Kuratoriums, Generalmajor Otto Franke, und des Oberbürgermeisters Dr. Karl Pabst, nahm Oberregisseur Paul Brock das Wort und sagte:

„Wenn ich in dieser denkwürdigen Stunde das Wort ergreife, so geschieht es zunächst im Namen und Auftrag der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen und ihrer wohltätigen Anstalten, insbesondere ihrer Pensionsanstalt —

es geschieht sodann im Namen der deutschen Bühnenkünstler überhaupt, zu deren Gunsten diese schöne Stiftung mit dem heutigen Tage ins Leben tritt. Als deutscher Schauspieler und als Genossenschaftsmitglied ist es mir das innigste Bedürfnis, den Gefühlen reinster Freude, berechtigten Stolzes und unvergänglicher Dankbarkeit hier Ausdruck zu geben. Es war eine lange Epoche von den Anfängen der deutschen Schaubühne fast bis in unsere Tage hinein, in der unser Stand ringen und kämpfen mußte mit Unkenntnis und Vorurteil, bis wir uns Geltung verschaffen konnten, bis wir uns anreihen durften als gleichberechtigte Glieder in die bürgerliche Gesellschaft. Wohl haben hervorragende Künstler und Künstlerinnen, getragen von der Gunst kunstsinniger Fürsten und edler Gönner, zu allen Zeiten eine bevorzugte Stellung behaupten können, aber der Stand als solcher gewann erst Ehre und Ansehen, als wir uns fest zusammenschlossen, als es uns gelang, mit Gründung unserer Genossenschaft und besonders unserer Pensionsanstalt die Besserung unserer sozialen Verhältnisse anzustreben, bis es uns gelang, die Linderung von Not und Trübsal in unseren Reihen, die Versorgung und Unterstützung derjenigen, die Alter und Gebrechlichkeit zur Ausübung des Berufs untauglich gemacht hatten, herbeizuführen. Vieles bleibt noch zu tun und zu erstreben, vieles steht noch unfertig da, und manches Bauwerk ist noch nicht gekrönt und vollendet, aber mit eifrigem Willen, mit sittlichem Ernst, mit redlichem Streben und vor allem mit vereinten Kräften werden wir fortschreiten auf unserer Bahn und, wie wir alle hoffen, zu schönem, gedeihlichem Ziele gelangen. Auch dieses Haus, in dem wir uns heute befinden, dessen Räume heut geweiht und seinem edlen Zweck übergeben werden, wuchs aus unserer Mitte empor; denn verdankt es sein Entstehen auch nicht unserer Anregung, unseren Mitteln und unserer Gesamtheit überhaupt, so hat doch eine der Edelsten unseres Standes, eine der berufensten deutschen Künstlerinnen, eine hochherzige deutsche Schauspielerin, dieses Haus gebaut, ausgestattet und ausgerüstet, um den Bedürftigen von uns Asyl und Obdach zu schaffen. Und so drängen sich schließlich alle Empfindungen, die mich und meine Genossen in Deutschland beseelen, in das heiße Dankgefühl zusammen für unsere allverehrte Frau Marie Seebach, die in der Liebe für ihre Kunstgenossen und Genossinnen ein so edles, nachahmungswertes Beispiel gegeben und sich damit selbst ein unvergängliches Denkmal gesetzt hat.

So nehmen wir denn von diesem Hause Besitz und verbinden mit dem heißen Dank für die Stifterin die innigsten Wünsche für die neue Anstalt. Möge sie allezeit und immerdar blühen und gedeihen, beschienen von der wärmenden Sonne, welche die Gunst ihres hohen Protektors, unseres allergnädigsten Großherzogs, ihr verleiht; möge sie recht vielen unseres Standes Schutz verleihen, mögen recht viele darin ausruhen von den Kämpfen des Tages und den Mühsalen des Lebens, mögen sich alle darin wohl und glücklich fühlen und mit dem Dank für den hohen Protektor und die edle Stifterin im Herzen den Abend ihres Lebens in beschaulicher Ruhe genießen." —

Zum Schluß sprach die 71 jährige Pensionärin Wilhelmine Herz ein von dem noch zwei Jahre älteren Pensionär Dr. Julius Frank verfaßtes Gedicht. Nicht lange sollte sich Marie Seebach des Dankes der bald vermehrten Heim-Insassen erfreuen; am 3. August 1897 starb die edle Wohltäterin im Alter

von 68 Jahren zu St. Moritz in der Schweiz. Aber noch über das Grab hinaus hatte sie vorgesorgt, um einer größeren Zahl nicht mehr erwerbsfähiger Genossen Aufnahme gewähren zu können.

Ihre Schwester, Wilhelmine Seebach, nachmals zum Ehrenmitglied der Genossenschaft ernannt, hat getreulich die Vollstreckung des letzten Willens der Erblasserin übernommen und nicht minder warmen Herzens die Erweiterung des Stiftes durchgeführt. Durch An- und Aufbau wurde das Haus so vergrößert, daß vom 1. April 1902 ab statt 14 nunmehr 30 Pensionäre aufgenommen werden konnten. Ein Marie-Seebach-Museum wurde in zwei Räumen des Erdgeschosses eingerichtet, dessen Eintrittsgelder wiederum Bedürftigen zugute kommen, und am 16. Mai 1899 wurde die Begassche Büste Marie Seebachs vor dem Eingang des Stiftes aufgestellt.

Am 19. Mai 1911 starb auch Wilhelmine Seebach, die bis zum letzten Hauche die Schöpfung der Schwester liebevoll betreut und gefördert hat, und die Genossenschaft nahm nunmehr die Leitung in Gemeinschaft mit dem Kuratorium in Weimar ganz in die Hand. Welch schlimme Nöte jeder Art auch über diese friedliche Stiftung und ihre Insassen infolge des Weltkrieges und der Revolution hereinbrachen, wie hart die Aushungerung Deutschlands, der Mangel an Licht und Heizmaterial gerade unsere alten Kunstveteranen traf, wie so mancher vorzeitig ein Opfer der Entbehrungen wurde, welch schwere Zeiten den Überlebenden auch jetzt noch bevorstehen, wird jeder aus eigener Erfahrung ermessen können. Um so höher sind die Verdienste derer zu werten, die als Vertreter des Kuratoriums und der Genossenschaft unmittelbar die Sorge für die Insassen zu tragen hatten. Mehr als zwei Jahrzehnte ruhte sie auf den Schultern Georg Heltzigs, dem sie dann Paul Warschawski abnahm. Seit 1918 übt Wilhelm Holtz die Fürsorge für die Pensionäre mit warmem Herzen und Verständnis für die leiblichen und geistigen Bedürfnisse der ihm Anvertrauten, und es ist ihm gelungen, mehrfach Vergünstigungen und Zuwendungen für sie zu erlangen. Auch Albert Bassermanns sei gedacht, der den Grundstock zu einer Sammlung für die Notleidenden legte, ebenso der Kammersängerin Lilli Lehmann. Sie stellte ein Kapital zur Verfügung, dessen Zinsen zur Erhöhung der zu entrichtenden Pensionszuschüsse dienen und an die Insassen, welche vordem Mitglieder der Pensionsanstalt waren, verteilt werden.

Nun feiert das Seebach-Stift das erste Jubiläum — von dem der erste Berichterstatter im Almanach von 1896, Wilhelm Asmus, wünschte, daß es so fröhlich begangen werden möge, wie die Einweihung — in trüber Zeit. Nicht sorglos und behaglich, wie die Stifterin es wollte, sehen die Insassen in die Zukunft. Aber sie sagen sich, vor wieviel schlimmerem sie bewahrt sind im Schutze dieses Künstlerheims; daß der Gemeinsinn der Genossen ihnen zur Seite steht und der Geist der Menschenliebe, der dieses Stift ins Leben rief, es auch erhalten wird im Sinne der edlen Stifterin.

Nachstehend die Liste der Insassen seit der Eröffnung vor 25 Jahren. Sie zeigt, wie vielen bedürftigen Kunstgenossen die Wohltaten der Schwestern Seebach zuteil geworden sind.

Gestorbene Insassen:

Ludwig Zottmayer, aufgen. 2. Oktober 1895, gest. 18. Oktober 1899.
Frau Auguste Harrig, aufgen. Oktober 1895, wieder ausgetreten April 1897, gestorben 4. März 1916 Neuruppin.
Frau Pittmann, aufgen. Oktober 1895, am 21. Oktober nach Erfurt übersiedelt, nach einigen Wochen gestorben.
Frau Luise Link, aufgen. 2. Oktober 1895, gest. 18. Oktober 1904.
Peter Link, aufgen. 2. Oktober 1895, gest. 6. September 1899.
Hermann Thomasczek, aufgen. 2. Oktober 1895, gest. 11. Dezember 1910.
Frl. Wilhelmine Herz, aufgen. 2. Oktober 1895, gest. 8. September 1901.
Dr. Julius Frank, aufgen. 2. Oktober 1895, gest. 4. September 1908.
Albert Pickrun, aufgen. 1. Juni 1904, gest. 22. Februar 1915.
Adalbert Telek, aufgen. 1897, gest. 3. November 1901.
Frau Lina Liebert, aufgen. 1899, gest. 1. Mai 1907.
Frau Müller-Borchert, aufgen. 1. Juni 1899, gest. 31. Januar 1905.
Frau Johanna Beyer, aufgen. 21. Januar 1902, gest. 24. Januar 1905.
Frau Elise Gerestein, aufgen. 2. Mai 1901, gest. 15. Juli 1908 Jena.
Frau Julie Badewitz, aufgen. August 1896, gest. 8. August 1905.
Karl Badewitz, aufgen. August 1896, gest. 8. August 1906.
Frl. Friederike Herwegh, aufgen. 1. Mai 1905, gest. 2. Februar 1906.
Alfred Kraehl, aufgen. 1. April 1901, gest. 21. Mai 1909 Blankenhain.
Karl Kaschke, aufgen. 5. April 1900, gest. 10. Mai 1907.
Frau Friederike Moser, aufgen. Dezember 1905, gest. 21. August 1906.
Frl. Rosalie Vigner, aufgen. April 1905, gest. 5. Juli 1914.
Edwin Wolf, aufgen. Februar 1902, gest. 21. Januar 1907.
Frau Auguste Wolf, aufgen. Februar 1902, gest. 17. Februar 1907.
Frau Sophie Köhler, aufgen. 1. April 1902, gest. 17. Februar 1907.
Georg Maurer, aufgen. 8. April 1904, gest. 5. April 1908.
Ludwig Ziehmann, aufgen. 15. Juni 1904, gest. 24. April 1911.
Frau Rosa Koeth-Schäfer, aufgen. 2. Jan. 1898, gest. 24. Dezember 1912.
Karl Neide, aufgen. 9. April 1907, gest. 30. September 1912.
Frau Martha Schramm, aufgen. 15. Juni 1904, gest. 10. Februar 1916.
Karl Henning, aufgen. 3. August 1909, gest. 28. April 1913.
Frau Ida Merten-Becker, aufgen. 5. Sept. 1911, gest. 15. Dez. 1917 Jena (Klinik).
Karl Werber, aufgen. 22. Mai 1905, gest. 12. Juni 1916.
Frau Marie Guthery, aufgen. 1. Juli 1903, gest. 8. Jan. 1918.
Frau Luise Gysi, aufgen. 24. Mai 1896, gest. 17. April 1919.
Rudolf Podbig, aufgen. 10. Juli 1904, gest. 5. Februar 1915.
Frau Adele Hahn, aufgen. 2. Oktober 1899, gest. 15. Juli 1915.
Frau Auguste von Carlsberg, aufgen. 30. März 1909, gest. 31. Januar 1916.
Adolf Rosenberg, aufgen. 14. Juli 1904, gest. 6. Juli 1905.
Frau Amalie Fischer, aufgen. 28. Februar 1916, gest. 29. Juni 1918.
Dorianna Fuchs, aufgen. 1. Juli 1915, gest. 16. März 1919.
Robert Guthery, aufgen. 31. März 1907, gest. 6. April 1918.
Frau Johanna Feuchter, aufgen. 18. April 1900, gest. 27. September 1919.
Hermann Locke, aufgen. 6. Oktober 1914, gest. 31. Oktober 1918.
Frau Bertha Kruse, aufgen. 20. Juni 1917, gest. 16. Dezember 1917

Frl. Mathilde Tovary (Seeburg), aufgen. 16. Okt. 1909, gest. 3. März 1918.
Frau Mathilde Busch, aufgen. 7. April 1901, gest. 18. Oktober 1918.
Karl Jung, aufgen. 1. Juni 1902, gest. 23. September 1919.

Jetzige Insassen:

Frau Amalie Piening, geb. 16. November 1828, aufgen. 2. April 1900.
Frau Elise Jung, geb. 28. März 1835, aufgen. 1. Juni 1902.
Frau Ida Pickrun, geb. 7. März 1849, aufgen. 1. Juni 1904.
Frau Emma Rosenberg, geb. 11. April 1849, aufgen. 1. Februar 1906.
Leonhard Salg, geb. 7. November 1855, aufgen. 25. Oktober 1906.
Wilhelm Telchmann, geb. 4. November 1846, aufgen. 25. Oktober 1906.
Frau Frieda Guthery, geb. 26. Mai 1848, aufgen. 31. März 1907.
Frau Anna Lissé, geb. 24. Oktober 1840, aufgen. 24. Mai 1909.
Frau Thekla Meixner, geb. 21. Januar 1847, aufgen. 13. Juli 1909.
Frl. Helene Schröder, gen. Orla, geb. 5. Juli 1853, aufgen. 2. Juli 1910.
Paul Ritter, geb. 7. Dezember 1846, aufgen. 15. Juni 1911.
Frl. Margarete Metz, geb. 13. Dezember 1855, aufgen. 1. September 1911.
Frl. Luise Bonkutz (Bonné), aufgen. 25. März 1913.
Frau Hedwig Gallus, geb. 4. Dezember 1848, aufgen. 8. November 1914.
Frl. Marie Schöpfer (Darnot), geb. 4. März 1865, aufgen. 6. Oktober 1915.
Frau Marie Schäfer-Kruse, geb. 20. Oktober 1854, aufgen. 18. Januar 1917.
Frau Wilhelmine Locke, geb. 8. Oktober 1839, aufgen. 1. Oktober 1918.
Johann Kaula, geb. 10. Januar 1843, aufgen. 19. Februar 1919.
Frau Emma Kaula, geb. 9. Januar 1852, aufgen. 19. Februar 1919.
Frl. Olga Paul, geb. 10. Dezember 1856, aufgen. 2. März 1919.
Frau Asta Hiller, geb. 5. Januar 1857, aufgen. 18. März 1919.
Frau Marietta Blank (Tacco), geb. 25. April 1862, aufgen. 1. August 1919.
Frl. Angelika Frey, geb. 24. April 1846, aufgen. 30. Dezember 1919.
William Biesenthal (Eschenbach), geb. 5. Oktober 1851, aufgen. 17. April 1920.
Frl. Klara Schneider (Seldburg), geb. 2. Juni 1867, aufgen. 18. Mai 1920.

Jahres-Chronik

und Statistisches aus der deutschen Bühnenwelt,

die Zeit vom 1. September 1919 bis 31. August 1920 umfassend.

Inhalt: Neuheiten der deutschen Bühne. — Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten. — Honorarfreie Schriftsteller und Komponisten (seit dem Jahre 1902). — Allgemeine Rückschau. — Gedenktage und Jubiläen. — Totenschau.

Neuheiten der deutschen Bühne

vom 1. September 1919 bis 31. August 1920

mit Angabe der Uraufführung.

Abkürzungen.

A. = Akt, Aufzug.
Ausst.=Ausstattungsstück
B. = Bild.
Chb. = Charakterbild.
Dchtg. = Dichtung.
Dr. = Drama.
dram. = dramatisch.
dtsch. = deutsch.
Fmb. = Familienbild.
Fsp. = Festspiel.
Ged. = Gedicht.
Grb. = Genrebild.
m. G. = mit Gesang.
Km., km. = Komödie, komisch.
L. = Lustspiel.
Lb. = Lebensbild.
Ldsp. = Liederspiel.
Mr. = Märchen.
Mrsp. = Märchenspiel.
Mus. = Musik.
m. = mit. n. = nach.
Nsp. = Nachspiel.
O. = Oper.
Optte. = Operette.
P. = Posse.
Rm. = Romantisch.
Sch. = Schauspiel.
Schw. = Schwank.
Sgsp. = Singspiel.
Sttb. = Sittenbild.
Sz. = Szene.
T. = Tanz.
Tzb. = Tanzbild.
Tzsp. = Tanzspiel.
Th. = Theater.
Tsp. = Trauerspiel.
v. = von.
Vmr. = Volksmärchen.
V.-O. = Volksoper.
Vdr. = Volksdrama.
Vov. = Volksvolle.
Vp. = Volksposse.
Vsch. = Volksschauspiel
Vst. = Volksstück.
Vrsp. = Vorspiel.
Whnmr. = Wethnachtsmärchen.
Whnst. = Wethnachtsstück.
Zbmr. = Zaubermärchen.
Zbp. = Zauberposse.
Ztb. = Zeitbild.

Nachträge und Berichtigungen

werden auf Wunsch der Beteiligten bereitwilligst im **nächsten Jahrgange** aufgenommen.

Aber Hoheit! L. 3 A. Siegmund Neumann u. Erich Kühn. Hamburg Thalia-Theater. 27. April 20. (Vertriebstelle.)

Abgrund, der. Tr. 3 A. Hanns Lerch. Forst i. d. L. Stadtth. 6. Febr 20.

Abgrund, der. Sch Klara Schö berger. Zittau Stadtth Anfang März 20

Abrechnung Sch. Leo Feld. Bielefeld Stadtth. 21. Okt. 19.

Abschied. Trg. 1 A Fred A. Angermayer Brünn Verein. Dtsche. Th. 11. April 20.

Absteigequartier. Einakter. Alexander Engel. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 11 Sept. 19.

Achilles. Einakter. Rudolf Eger. Berlin Th. d. Friedrichstadt. 29. Nov. 19.

Achtundvierzig. Köln. V.-Sch. Wilh. Schneider-Clauß. Cöln a. Rh. Anfang Nov 19.

Adams Heimkehr. Km. 5 A. Max Butrich Freiburg i. B Stadtth. 14. Febr 20

Ahasver. Dram. Ged Walther Nithack-Stahn. Altona Stadtth 6. Dez 19. (Vertriebstelle.)

Aischu. Vant. Sz. Fritz Fleck. Düren O.-H 9. Nov. 19

Albine und Anjust oder Freut Euch des Lebens. Km 4 A Max Herrmann Neiße Berlin Kleines Sch.-H. 14 Nov 19.

Als er wiederkam. P m. G. 3 A. Wildmann u Bruck. Mus: R Danziger Cassel Residenzth. April 20. (Vertriebstelle.

Alten Jünglinge, die. L. 3 A. Ludw. Heller u. Ferd. Kahn. Hamburg Dtsch Sch.-H. 21. Febr. 20.

Amors Pfeil. Heit. Sp. m. G. u. T. 1 A. Freimut Riesen. Zoppot Kurth. 9. Aug. 20.

Anita. Optte 3 A. Text u. Mus.: Viktor v. Ihne. Berlin Th. d. Westens. 30. Nov. 19

Alter Steiger, ein. Optte. 1 A. Oskar Dub. Text: Fritz Lunzer. Wien Rolandbühne. 1. Juni 20.

Alter Sünder, ein. Schw. 3 A. Alfr. Schmasow Berlin Casino-Th. 27. März 20.

Amor auf Reisen. Optte. 3 A. Walther W. Goetze. Text: Bruno Decker, n. d. Lustsp. „Der blinde Passagier" v. Blumenthal u. Kadelburg. Berlin Thalia-Th. 15. April 20.

Amor im Kasernenhof. Sgsp. 1 A. Bruno Hardt. Mus.: Ludwig Uray. Graz O.-H. Nov. 19.

Am Seil. Sz 1 A. Jakob Bührer (a. d. Einakterzyklus „Das Volk der Hirten"; s. d.).

Anfechtung, die. Luther-Dr. 1 A. Ernst Lissauer. Dresden Albert-Th. 10. Nov. 19.

Angeles Sohn. Sch. 4 A. Alice Stein-Landesmann. Hannover Residenz-Th. 14. April 20.

Antlitz des Todes, das. Dr. 3 A. Karl Röttger. Gera Reußisches Th. 27. März 20. (Vertriebstelle.)

Antoniens Einsamkeit. Sch. 3 A. Wenzel Goldbaum. Angen. Hannover Dtsch. Th.

Apfelblüten. Optte. Fritz Kreisler u. Viktor Jacobi. Text nach Dumas. New York. Okt. 19.

Arme Margaret, die. O. 3 A. Joh. Pfeiffer. Text: Kurt Thiergen, n. d. gleichn. Roman d. Enrico Handel-Mazetti. Nürnberg Stadtth. 28. Febr. 20.

Arzt der Sobelde, der. Km. O. 3 A. Hans Gal. Text: Fritz Zoref. Breslau Stadtth. 2. Nov. 19.

Associé, der. Einakter. F. Philippi (a. d. Einakterzyklus „Schattenspiele", s. d.).

Auf Flügeln des Gesanges. Sgsp. Franz Putzbach. Mus.: Horst Platen. Hamburg V.-O. 2. Febr. 20.

Auf'm Sunnenwendhof. Bst. 5 A. S. Mosenthal. Neubearb v. J. B Drummer. Mannheim Neues Th. 27. 9. 19.

Bac. Ein Spiel in 3 A. Albert Bernstein-Sawersky. Stettin Kammersp. 17. Okt. 19.

Bade zu Hause. Schw. 3 A. n. einer Idee Max Schumms. Harro Stroemveld. Hamburg Schillerth. 14 Aug. 20.

Ballträume. Tzb. Bernh. Herrmann. Mus.: Werner Wemheuer. Wiesbaden Landesth. 1. Juli 20.

Barbier Zitterlein. Pathol. Char.-Studie. Friedrich Hebbel. Mus.: Ernst Smigelski. Leipzig Sch.-H. 15. Nov. 19. (Leipz. Volksakad.)

Barmherzigkeit. Dr. 5 A. Axel Lübbe. Nürnberg Stadtth. u. Freiburg Stadtth. 25. Febr. 20.

Beaumarchais und Sonnenfels. Sch. Heinr. Ed. Jacob. Bochum Stadtth. 6. Dez. 19.

Bessere Leben, das. Bst. 4 A. W. Braun. Berlin-Weißensee Volksth. 24. Aug. 19. (Nachtr. gem.)

Besuch. Andante piu aggitato. K. Sloboda (a. d. Einakterzyklus „Sonate" s. d.).

Bett der Pompadour, das. Schw. 3 A. Max Neal u. Ferd. Kahn. Arnstadt Landestheater. 9 Mai 20.

Bettinas Verlobung. L. 3 A. Leo Lenz. Dresden Zentral-Th. u. Pyrmont Kurth. 19. Juni 20. (Vertriebstelle.)

Bianka. Einakter. Dr. Helmuth Unger (a. d. Einakterzyklus „Kleine Komödien" s. d.).

Bildschnitzer, der. Trg. Karl Schönherr. Frankfurt a. M. Sch.-H. 5. Dez. 19.

Blaue Mazur, die. Optte. 3 A. Leo Stein u. Bela Jenbach. Mus.: Franz Lehar. Wien Th. a. d. Wien. 28. Mai 20.

Blaue Mieder, das. Optte. 3 A. P. O. Montis u. E. Kaiser. Mus.: Siegwart Ehrlich. Gera N. Optten-Th. 4. Apr. 20.

Blendlaterne, die. L. 3 A. Rudolf Schanzer u. Ernst Welisch. Wien Renaiss.-Bühne. 19. Juni 20.

Blonde Traum, der. L. 3 A. Emerich Földes. Berlin Friedrich-Wilhelmstädt. Th. 31. Aug. 20. (In Wien u. d. Titel „Halloh" aufgef.)

Botschaft. Einakter. Hch. Lilienfein (a. d. Einakterzyklus „Das Gericht der Schatten" s. d.).

Brabach. Dr. 3 A. Heinrich Mann. München Residenz-Th. 22. Nov. 19.

Brandl. Km. 4 A. Richard M. Cahen. Berlin Staats-Sch.-H. 11. Nov. 19.

Braune Lappen. L. 3 A. Robert Nonnenbruch u. Karl Traut. Crefeld Stadtth. 8. Okt. 19.

Brausendes Blutes, das. Ein Kammerspiel f. junge Menschen in 5 A. Paul Duysen. Hannover Dtsch. Th. 18. Febr. 20.

Braut aus Aegypten, die. Rom. Sgsp. 3 A. Robert Garrison u. Walter Tripmacher. Mus.: Bruno Gellert. Schweidnitz Stadtth. 25. März 20.

Braut der Firma, die. Optten-P 3 A. Rud. Senger u. Leonh. Haskel. Mus.: Rud. Senger. Bremen Neues Optten.-Th. Mitte März 20. (Vertriebstelle.)

Brautnacht, die. O. 1 A. Philipp Rypinski. Text: Willi Stuhlfeld. Heilbronn Stadtth. 22 April 20.

Brautnacht. Optte. 1 A. Max Kempner-Hochstädt. Brandenb. Stadtth. 14. Mai 20.

Bremer Stadtmusikanten, die. Ein Spiel für unsere Kinder i. 4. A. Ferd. Käsmann. Bremen N. Optten.-Th. 1. Mai 20.

Bremer Stadtmusikanten, Prinzessin Eigensinn und Hans Unverzagt, die. Ein Whn.-Spiel für kleine u. große Kinder. 8 B. Dr. Kurt Elwenspeck. Mus.: Friedr. Wilh. Lothar. Mainz Stadtth 20. Dez. 19.

Brüder Karamasow, die. Dr. i. 4 A. n. Dostojewskys Roman v. Wilh. Kaselowski. Stettin Kammersp. 1. Febr. 20. Berlin N. Volksth. 20. April 20. (Vertriebstelle.)

Buchbinder Schwalbe. Km. 3 A. R. Bodenstedt. Dresden Zentral-Th. 22. Mai 20.

Buhlschwester, die. Ch.-P. nach Plautus von Reinhold Lenz Begleitmusik: Heinz Tiessen. Berlin Lessing-Th. 13. März 20.

Bulgarenliebe. Optte. 3 A. Harry Neumeyer. Mus.: Bruno Marks. Hamburg N Optten.-Th. 23. März 20.

Cenci, die. Trag. Percy Shelley, bearb Franz Ludwig. Coburg Landesth. Anf. Nov. 19.

Chaconne. Sch 3 A. Zoglauer-Waldborn Plauen Stadtth. Anf Dez. 19.

Christa, die Tante. Dr. 9 B. Rolf Lauckner. Berlin Lessing Th. 26. Sept 19

Christnacht der Waise, die. Whnsp. 5 A. Josefine Käsmann. Bremen Neues Optten. Th. 5. April 20.

Christofer. Ein groß u. schön Legendenspiel i 3 A. v. Dietzenschmidt mit Umrahmung-musik v. Ludwig Heß Königsberg i. Pr. N. Sch. H. 31. Jan. 20.

Claus Harre. Eine Episode v. 1866 in 5 Sz. Ella v. Krause. Hildesheim Stadtth. 14. April 20.

Csikosbaroneß, die. Optte. 3 A. Fritz Grünbaum. Mus.: Georg Jarno. Hamburg N. Optten.-Th. 28. Okt. 19.

Dämon Schievelbein. L. 3 A. Walter Zierich. Stuttgart Landesth. 6. Mai 20. (Vertriebstelle.)

Dame in Trauer, die. Revol.-Dr. Walter Tschuppik. Prag Landesth. Juli 20.

Daniel in der Löwenhöhle. P m. Ges. 1 A. Fritz Lanzer. Mus.: H. May. München Kleinkunstbühne. 1. Dez. 19.

Danton. Revol.-Dr. 3 A. Romain Rolland. Dtsch.: Lucy v. Jacobi u Wilh. Herzog. Berlin Gr. Sch.-H. 14. Febr 20.

Das bist Du Ein Spiel in 1 Vorsp. u. 5 Verw. Friedrich Wolf. Dresden Sch.-H. 9. Okt. 19.

Dat föfte Rad. Sch. Zoder. (s. Föfte Rad.)

Des Spielmanns Fluch. Rm. Trag. Egon Lindenau. Dybin Waldth. 25. Juni 20.

Diamanten des Rajah. Optte. Text: Wilh. Heiden-Heinrich. Mus.: Erich Jahnke. Berlin-Weißensee Volksth. 14. Sept. 19.

Dichterliebe. Sgsp 3 B. Julius Brammer u. Alfr Grünwald. Mus.: Mendelssohn-Bartholdy, f. d. Bühne bearb. Prof. Emil Stern. Berlin Kom. O. 20. Dez 19.

Diebe im Haus. Km. 3 A. Andreas Eckbrecht. Wien Schönbrunner Schloßth. 16 Okt. 19

Dimpfl. Groteske 3 A. Robert Kopal. Wien Neue Wiener Bühne. 5. Sept. 19.

Diogenes (Ein Narr des Lichtes). Symb. Sch. Ernst Schwarz-Rehzell. Gießen Stadtth. 20. März 20. (Vertriebstelle.)

Doktor Stieglitz. Familien Km. Arnim Friedmann u. Ludw. Nerz. Berlin Th. i. d. Friedrichst. 17. Okt. 19.

Don Gil von den grünen Hosen. L. Tirsode Molina, übers. Aug. L. Mayer u. Joh. v Günther. Umrahmungsmus.: Christian Lahusen. München Kammersp. 27. März 20.

Doppeltopf. Marionettenspiel. Wilh. v. Scholz. Hamburg Kammersp. 4. März 20.

Dorfschule, die. Trag. O. 1 A. Felix v. Weingartner. Text n. d. altjapanisch. Tr. „Terakoya" vom Kompon. Wien Staatsoper. 13. Mai 20.

Dornröschen. Mrsp. 5 B. n. Görner bearb. Paul Prina. Leipzig Altes Th. 6. Dez. 19.

Drei Diebe, die. Km. 3 A. Umberto Notari Wien Renaissance-Bühne. Anfang April 20.

Drei fidele Brüder. Optten.-Schw. 3 A. Oskar Engel u. Georg L'Orange. Mus.: Karl Knauer. Gera N. Optten.-Th. 5. April 20. (Vertriebstelle.)

Drei Frauenhüte. L. 1 A. Anna Brentano. Berlin Th. i. d. Friedrichst. 29. Nov. 19

Dreiklang des Krieges („Leben", „Tod", „Unsterblichkeit"). 3 Einakter. Walter Bloem. Elberfeld Stadtth. 6. März 20. Der letzte Einakter nicht aufgeführt. (Vertriebstelle.)

Drei schönen Bernhausen, die. Sch. 6 A Fr. Lehne. Leipzig Battenberg-Th. 10. Okt. 19.

Dreißig Jahre. Festsp. Heinrich Glücksmann. Wien Dtsch. Volksth 14. Sept 19.

Drei Wege zur Frau. L. Fritz Staudte. Breslau Thalia-Th. Anfang Nov. 19.

Dritte Gatte, der L. Sabatino Lopez. Uebers. Otto Eisenschütz. Wien Renaissance-Bühne. 7. Nov. 19.

Eau de Cologne. Schw. 4 A. Hans Müller-Schlösser. Düsseldorf Sch.-H. 13. Juni 20. (Vertriebstelle.)

Ecce homo. Das Drama der Revolution in 3 Vorg. G. A. Karl Heidmann. Lübeck Stadtth. 3. Febr 20

Ehemalige Leutnant, der. L. 3 A. Gustav Kadelburg u. Heinz Gordon. Breslau Lobe-Th. 1. Sept. 19. (F. Bloch Erben.)

Eidgenossen, die. Einakter. Hans Mühlestein. Zürich Pfauenth. 15. Mai 20.

Einbruch m. b. H. L. m. G. 3 A. Robert Kurpium. Mus.: A. Schikora. Beuthen Stadtth. 28 Aug. 20.

Einer zwischen zwei. Optte. 1 A. Theo Rupprecht. Text: Ignaz Brantl. München. Intimes Th.

Einsiedler, der. Lustiges Sp. 1 A. Heinz Koster. Passau Stadtth. 19 Mai 20.

Eltraut. Optte. 3 A. Erich Lange. Text: H. Ohneforge u. K. Offermann. Aachen. 17. Aug. 19. (Nachtr. gem.)

Endlich. Burl.-romant. O. 1 A. Text u. Mus.: Dr. Edgar Istel. Schwerin Landesth. 12. Jan. 20. (Vertriebstelle).

Entscheidung, die. Km. 1 A. Walter Hasenclever. Berlin Tribüne. 20. Sept. 19.

Entschluß, der. Einakter. Ernst Feigl (a. d. Einakterzyklus „Fremde" s. d.).

Erbe, das. Sch. 4 A. Karl Friedr. Fischer. Leipzig Sch.-H. 7. März 20.

Erbsohn, der. Km. 3 A. Karl Strecker. Nürnberg Stadtth. 18. April 20. (F. Bloch Erben.)

Erholungsreise, die. Schw. 3 A. Eugen Burg u. Fritz Wilding. Düsseldorf Stadtth. 13 Febr 20.

Erika im Zweifel. Einakter. Ferd. Kahn. München Kammersp. 9. Mai 20.

Er kann nicht befehlen. L. 3 A. Wilh. Speyer Berlin Kl. Sch.-H. u. München Residenz Th. 11. Okt. 19.

Erkennen, das. Einakter. Ernst Feigl (a. d. Zyklus „Fremde" s. d.).

Erste Liebe. Optte. 1 Vorsp. 2 A. Fritz Scharrelmann. Mus.: Karl Geider. Elberfeld Thalia-Th. 3. Jan. 20.

Ersten Menschen, die. O. Rudi Stephan. Dichtg. nach Otto Borngräbers Dichtg. gl. N. Frankfurt a. M. O. H. 1. Juli 20.

Ewig Blinden, die. Sch. 4 A. Hans Heinz Hinzelmann. Hannover Dtsch. Th. 31. Jan 20. (Vertriebstelle.)

Ewige Mensch, der. Ein Dr. in Christo i. 5 B. Alfred Brust. Halberstadt Stadtth. 12 März 20.

Exherzog, der. Schw. Albert Matthaei. Chemnitz Stadtth. Nov. 19.

Exzellenz. Km. 3 A. Heinrich Schmitt. Hamburg Dtsch. Sch.-H. 30. Jan. 20.

Fall Fousseret, der. Sch. 3 A. Felix Philippi. Hannover Schaubg. 11. Jan. 20.

Fall Werkmann, der. Tr. 5 A. Alfr. Walter-Horst. Berlin Rose-Th. 12. März 20.

Falsche Maß, das. Einakter. Ludw. Ganghofer (a. d. Zyklus „Der Segen des Irrtums" s. d.).

Familie. Grot. 3 A. Kurt Corrinth. Berlin N. Volksth. 7. Aug. 20.

Familie Hamster. Schw. 3 A. Christian Flüggen. Neue freie Bühne. 16. Aug. 19. (Nachtr. gem.)

Faschingskavalier, der. Optte. 3 A. Georg La Tour-Albrecht u. O. Welma. Mus.: Paul Stumpf. Hagen Städt. Sch.-H. 4. April 20.

Feinde. Sch. 3 A. Julius Bischitzky. Eger Stadtth. 15. März 20.

Feinsliebchen. Sgsp. 4 A. Hans Hellmut Zerlett u. Alexander Oskar Erler. Mus.: Carl Zimmer. Lübeck Hansa-Th. 16 Nov. 19. (Hansaverlag.)

Femina. Ein psychopat. L. 3 A. C. P. van Rossem u. J. P. Soesman. Dtsch.: Else Otten. Brünn Stadtth. 1. Sept. 19. Dresden Landesth. 11. Sept. 19.

Fennimore und Gerda. Episoden n. d. Roman v. J. P. Jacobsen. Mus.: Frederick Delius. Frankfurt a. M. O.-H. 21 Okt. 19.

Fenster, das. Ein Spiel des Lebens 3 A. Jos. August Lux. Altona Stadtth. 10. März 20. (Vertriebstelle.)

Fesselnosen, die. Einakter. Lilienfein (a. d. Zyklus „Das Gericht der Schatten" s. d.).

Fest der entblößten Seelen. Einakter Lilienfein (a. d. Zyklus „Das Gericht der Schatten" s. d.).

Fest zu Hadersley, ein. O. 3 A. Robert Heger. Text n. Storm. Nürnberg Stadtth. 12. Nov. 19.

Feuer im Haus. Familien-Km. 3 A. Paul Herm. Hartwig. Dresden Albert-Th. 25. Dez 19.

Feuerprobe, die. Km. O. 1 A. Walter Dost. Text: Ernst Günther. Plauen Stadtth. 18. April 20.

Filmstern, der. Optte. 3 A. Fritz Lehner. Text: Wilh. Stärk. Wien Lustsp.-Th. 21. Juli 20.

Fiora Santi. Rm. Km. 4 A. Max Voigt-Alb. Magd. d. Stadtth. 31. Mai 20.

Firlefanz, der Puppendoktor. Traumphantasie 3 A. m. Vor- u. Nachsp. Egon H. Straßburger u. Albrecht Brandt. Mus.: Camillo Hildebrand. Freiburg i. B. Stadttheater. 17. Dez. 19. (Vertriebstelle.)

Flammende Licht, das. Myst. Frhr. v. Sturmfeder-Horneck. Mus.: Lukas Böttcher. Bamberg Stadtth. 1. Sept. 19.

Flickwort, der arme Teufel. Szenen v. Max Oeser. Mannheim National-Th. 25. April 20.

Fliege, die. Groteske i. 1 A. Leonh. Schrickel. Leipzig Sch.-H. 13. März 20.

Florentiner, der. L. 5 A. Labiche. Frei übertr. v. Hugo Krauß. Altona Stadttheater. 15. Okt. 19. (Vertriebstelle.)

Florentiner, ein. Optte. 3 A. n. frz. Schw. gl. N. v. Max Werner. Mus.: Ernst Arnold u. Heinr. Schantl. Salzburg Stadttheater. 18. Febr. 20.

Föfte Rad, dat. Km. 3 A. Paul Zoder. Altona Stadtth. 23. Sept. 19.

Fräulein von Saint Cyr. Tragikm. 3 A. Fritz Enderlin. Zürich Pfauen-Th. 28. Febr. 20.

François Villon. O. 3 A. Dchtg. u. Mus.: A. Alb. Noelte. Karlsruhe Landestheater. 28. Mai 20.

Frascati. Optte. F. Lehar. Text: Willner u. Reichert. Wien Joh.-Strauß-Th.

Frau Gittas Sühne. Sch. 3 A. Siegfr. Trebitsch. Wien Burgth. 3. Febr. 20.

Frau im Dunkeln, die. Optte. 3 A. Erich Urban. Ges.-Texte: Eddy Beuth. Mus.: Siegfr. Schulz. Berlin Kom. Oper. 19. Juni 20.

Frau ohne Schatten, die. Dchtg. von Hugo Hofmannsthal. Mus.: Rich. Strauß. Wien Staatsoper. 10. Okt. 19.

Frau Rat, die. Km. 3 A. Dr. Paul Wertheimer. Wien Th. a. d. Wien. 31. März 20.

Frau wie Du, eine. Optte. 3 A. Bruno Decker u. Erich Schoch. Mus.: Herm Krome. Berlin Walhalla-Th. 16. Okt. 20.

Frau XY und ihre goldenen Kälber. Km. 3 A. Friedr. Sebrecht. Plauen Stadttheater. 26. Dez. 19.

Freiheit. Sch. Herbert Kranz. Berlin Philharmonie. Dez. 19. (Bund f. proletarische Kultur.)

Freiluft. Sch. 4 A. Lydia Ruhland. Bernburg Stadtth. 11. März 20.

Freimannskind, das. O. 3 A. Dichtg. u. Mus.: Paul Weißleder. Leipzig Neues Th. 28. Sept. 19.

Fremde („Der Schreiber", „Das Erkennen", „Der Entschluß", „Greisler und Tänzerin"). Vier Kammersp. Ernst Feigl. Prag Dtsch. Landesth. 11. März 20.

Fremde, der. Phantast. O. 4 B. Hugo Kaun. Text: Franz Rauch. Dresden Staatsoper. 23. Febr. 20.

Fremden, die. Dr. 3 A. Hans Gerok. München Volksth. 14. Okt. 19.

Freunde, die. Dr. 1 A. Ernst Morf. Zürich Pfauen-Th. 15. Mai 20.

Freundin, die. Sch. (a. d. Zyklus „Die entgötterte Welt"). H. Sudermann. Ang. Berlin Residenz-Th.

Froschkönig, der. Kindermr. 4 A. Oskar Rieß. Graz O.-H. Nov. 19.

Froschkönig. Mrsp. 5 B. Karl v. Felner. Jena, Wanderbühne d. Dtsch. Nationalth. Weimar. 25. Dez. 19.

Fünfzig Millionen. Optte. 3 A. Karl Winter. Mus.: Paul Gerold. Königsberg i. Pr. Neues Luisenth. 22. Nov. 19.

Fürst von Ithaka, der. Optte. 3 A. Erich Liebermann-Roßwiese Mus.: Hanns Ludw. Kormann. Bielefeld Dtsch. Th. 15. Febr. 20.

Gabe Gottes, die. Km. Trg. 3 A. Moritz Goldstein. Berlin Staatstheater. 17. Febr. 20.

Gasleiner, der. Einakter. Franz Kranewitter. Wien Akad. Th.

Galante Pantomime. Arthur Salheim. Mus: Arnold Winternitz. Hamburg Kammerspiele. 4. März 20.

Galeere, die. Sch. 3 A. Leop. Lipschütz. Döbeln Stadtth. 25. Febr. 20.

Gaukler, Tod und Juwelier. Spiel 5 A. Karl Hauptmann. Mus.: F. C. Hempel. Düsseldorf Sch.-H. 30. März 20.

Geheimbuch, das. Sch. 3 A. Frido Grelle. Zwickau Stadtth.

Gekrönte Suschen, das. Pant. Tanzsp. 1 A. Rosa Sterna-Zehnter. Mus.: Georg Pittrich. Nürnberg Stadtth. 14. Dez. 19.

Gelübde, das. Sch. 4 A. Heinr. Lautensack. München Sch.-H. 6. Dez. 19.

Generaldirektor, der. Km. 5 A. Richard Peter. Wien Stadtth. 13. Febr. 20.

Genesius. Christl. Trg. Ilse v. Stach. Basel Stadtth. 12. Febr. 20.

Geniale Mensch, der. Ein Spiel von seinem Sein 4 A. Paul Duysen. Hamburg Kammerspiele. 27. Juli 20.

Gerettet. Einakter. Jakob Bührer (a. d. Zyklus „Das Volk der Hirten" s. d.).

Gerettete Alkibiades. Ein Stück in 3 Teilen. Georg Kaiser. München Residenz-Th. 29. Jan. 20.

Gericht der Schatten, das. („Botschaft", „Fest der entblößten Seelen", „Mondhelle Stunde", „Die Fesselosen".) Einakter-Zyklus. Heinr. Lilienfein. Stuttgart Landesth. 12. Okt. 19. (Vertriebst.)

Gertrud. Dr. 3 A. Hjalmar Söderberg. Leipzig Sch.-H. 17. Jan. 20.

Geschlagene, der. Sch. 3 A. Wilh. Schmidtbonn. Hamburg Dtsch. Sch.-H. 12 April 20.

Geschlecht, ein. Trg. Fritz v. Unruh. Wien Burgth. 20. Sept. 19.

Geständnis. Amerikanische Geschichte i. 7 B. n. Sidney Garrick. Ed. Vajda. Berlin Th. i. d. Königgrätzer Str. 19. Juni 20.

Gestiefelte Kater. Mrsp. m. G. u. T. 5 B. Annette Terval. Mus.: Anton Bauer. München Th. a. Gärtnerplatz. März 20.

Gevatter Tod. Ein Märchen von der Menschheit. Eberh. König. Nürnberg Stadtth. 17. Dez. 19.

Gevatter Tod. Legende. Karl v. Felner. Gera Reußisches Th. 11. Okt. 19.

Gewaltlosen, die. Dr. 3 A. Ludwig Rubiner. Berlin N. Volksth. 22. Mai 20.

Gift. Trg. 1 A. Rich. M. Cahen. Cöln Metropol-Th. 30. Mai 20.

Gilgamesch. Dr. Otto Zimmermann. Plauen Stadtth.

Gitana. Sil Vara. Wien Burgth. 31. März 20.

Glas der Jungfrau, das. L. 3 A. Enrico Balbo. Dtsch.: Felix Neumann. Berlin Lessing-Th. 12. Juni 20. (F. Bloch Erben.)

Glasschrank, der. Volkskm. 5 B. Heinrich Rüthlein. Darmstadt Landesth.

Glück der Hirten, das. Altengl. Whnsp. a. 5 Townely-Mysterien i. 2 Sz. übers. Martha Zais. Bonn Stadtth. 1. Jan. 20.

Glückliche Antonius, der. Optte. 3 A. Emil Wabschke u. Bruno Buckstöver Mus.: Paul Voigt. Weimar Stadtth. 2. Okt. 19.

Godiva. Dr. 5 A. Hans Franck. Düsseldorf Sch.-H. 27. Febr. 20.

Gold. Ein Alltagsmärchen 3 A. Friedr. Sebrecht. Meiningen Landesth. 4. Dez. 19.

Goldene Vogel, der. O. 3 A. Paul Frank u. Jul. Wilhelm. Muſ.: Leo Fall. Dresden Landesoper. 21. Mai 20. (F. Bloch Erben.)

Golgatha. Spiel in 9 B. Arth. Ernſt Rutra. Bochum Stadtth. 2. Febr. 20.

Gottſucher. 6 Bilder a. d. Leben irrender Menſchen. I W. Rakaſoff, für d. dtſche. Bühne bearb. v. Rich. Konsky. Wien Stadtth. 2. Nov. 19.

Gott und die Bajadere, der. Pant. 1 Vorſp. u. 4 B. Rich. Weichert, n. d. glchn. Ged. v. Goethe. Muſ.: Leonid Kreutzer. Mannheim National-Th. 7. Febr. 20.

Gouvernante, die. Sch. 4 A. Auguſt M. Fechner. Prag Dtſch. Landesth. 18. Juli 20.

Graziella. Muſ. Dr. 3 A. Max Kempner-Hochſtädt u. Ernſt Heim. Bethge. Muſ.: Albert Mattauſch. Magdeburg Stadtth. 14. Dez. 19.

Gregor Bildſtein. Vſt. 3 A. Franz Sommer. Wien Kom.-H. 23. März 20.

Greisler und Tänzerin. Einakter. Ernſt Feigl (a. d. Zyklus „Fremde" ſ. d.).

Große Künſtler, der. Km. 4 A. Arnold Bennett. Dtſch.: K. F. Heidmann. Wien Stadtth. 30. Jan. 20.

Große Preis, der. Sport-Optte. 3 A. Willy Ohnesorg u. Walter Horn. Muſ.: Fritz Hartmann. Bochum N. Optten.-Th. 24. April 20.

Großſtadtkavalier, der. Schw. 3 A. Georg Okonkowski. Berlin Luſtſp.-H. 31. Okt. 19.

Großſtadtmädel, das. Schw.-Optte. 3 A. Text u. Muſ.: Georg Porepp. Oeynhauſen Kurth. 6. Aug. 20.

Großſtadtmärchen. Optte. 3 A. Bruno Hardt u. Erwin Weill. Muſ.: Richard Fall. Wien Carl-Th. 10. Jan. 20.

Grüne Graf, der. Rm. Km. Willy Dencker. Berlin Roſe-Th. 18. April 20.

Grüne Haus, das. Sch 4 A. Herb. Eulenberg. Meiningen Landesth. 14. Febr. 20.

Gute alte Sitte, die. L. 3 A. Guſtav Davis u. Felix Dörmann. Wien Neue Wiener Bühne. 27. Juli 20.

Gute Auskunft, die. L. 3 A. Richard Skowronnek. Hamburg Thalia-Th. 23. Sept. 19. (F. Bloch Erben.)

Gute Menſch, der. Einakter Hans Reimann u. Hans Natonek. Leipzig Sch.-H. 10. Juni 20.

Häuschen am Brunnen, das. Sgſp. Paul Stampa. Muſ.: Karl Nöhren. Helmſtedt Kurth. Mitte Aug. 20.

Häusliche Glück, das. Ein Familienbild 3 A Adam Müller-Guttenbrunn. Guben Stadtth. 19. Dez. 19. (Vertriebſtelle.)

Hahn im Korbe. Einakter Kurt Götz (a. d. Zyklus „Menagerie" ſ. d.).

Hanna. Trg. 4 A. Fritz Bleckmann. Düren Stadtth. 1. Juli 20.

Hanna Pleß. Sch. 4 A. Karl Krickeberg. Roſtock Stadtth. 6. Febr. 20. (Vertriebſtelle.)

Hannibals Brautfahrt. Schw. f. ernſthafte Leute. Klabund. Baſel Stadtth. 21. Okt. 19.

Hans im Glück. L. Johannes Wiegand. Bremerhaven Stadtth. 15. Okt. 19.

Harlekin. Drei Akte. Hans Reimann u. Hans Natonek. Leipzig Sch.-H. 10. Juni 20.

Hartherz, der Zwerg. Dram. Ged. 4 A. Friedrich Jakſch. Außig Stadtth. 26. Febr 20.

Hazard. Optte. 3 A. Text: L. Taufſtein u O. Franz. Muſ.: Leop. Reichwein. Wien Bürgerth. 11. Okt. 19.

Hecht im Karpfenteich, der. L. 3 A. Hans Hübner. Glogau Stadtth. 7. Jan. 20.

Heideröschen. Vſt. 3 A. Emil Wabſchke u. Bruno Buckſtöver. Muſ.: Geiſter. Kiel Kleines Th. 17. Nov. 18. (Nachtr. gem.)

Heilige, die. Muſ. Legende 3 Vorg. Manfred Gurlitt. Dchtg.: Karl Hauptmann. Bremen Stadtth. 27. Jan. 20.

Heilige auf dem Roſt, der. Groteske 1 A. Wilh. Stücklen (a. d. Zyklus „Der Papierreifen" ſ. d.).

Heilige Narr, der. Trg. eines Wiener Studenten 3 A. Byborny. Wien Schillerbühne. 7. Mai 20.

Heimkehr, die. Dram. Legende 1 A. Karl Röttger. Gera Reußiſches Th. 27. März 20. (Vertriebſtelle.)

Heirate Deine Frau. Schw.-Optte. 3 A. Philipp Berges u. Willi Prager. Muſ.: Ernſt Waldeck. Breslau Viktoria-Theater. 9. Juni 20

Held Ulyſſes von Ithaka. Km. a. d. Dän. v. Ludwig Holberg bearb. u. überſ. Karl Morburger. Bonn Stadtth. 2. Mai 20.

Helenes Ehemänner. Optte. 3 A. Louis Taufſtein. Muſ.: Martin Knopf. Brandenburg Stadtth. 27. 9. 19.

Helle Nacht, die. Sch. 3 A. Walter v. Molo. Angen. Leipzig Sch.-H. (Vertriebſtelle.)

Herakles. Dram. Ged. 3 A. Frank Wedekind. München Prinzregenten-Th. 1. Sept. 19.

Herbſtſturm. Km. Daniel Job. Wien Stadtth. April 20.

Herr Bummerlunder, V.-Km. 4 A., n. Niebergalls „Datterich" ſ. d. niederdtſche. Bühne bearb. Otto Ernſt. Hamburg Dtſch. Sch.-H. 1. Nov. 19.

Herrgottsbrücke, die. Vſt. 4 A. Franz Löſer. Würzburg Stadtth. 20. Juli 20.

Herr Johann Wittenborg. Sch. 5 A. Emil Bernhard. Roſtock Stadtth. 22. Okt. 19. (F. Bloch Erben.)

Herr Medizinalrat, der. L. Rich. Kall. Wien Komödienh. 27. Nov. 19.

Herr Miniſter, der. Km. 4 A. Paul Schirmer. Berlin Komödienh. 6. März 20. (Vertriebſtelle.)

Herr Oluf. Dr. 4 A. Friedrich Kosska. Düsseldorf Sch.-H. 11. Mai 20.

Herzbrand. Optte. 3 A. Max Federmann. Mus.: Edm. Kellner. Bielefeld Stadtth. 5. März 20.

Herzog Ferdinand III. Groteske. Emil Ferd. Malkowski u. Egon H Straßburger. Berlin Th. i. d. Friedrichstadt. 29. Nov. 19.

Hexensabbath. Trg. 5 A. Hermann Böttcher. Mannheim National-Th. 23. Febr. 20.

Himmel und Hölle. Trg. 5 A. u. 1 Epilog Paul Kornfeld. Berlin Dtsch. Th. 21. April 20.

Hippolythos. Trg. Euripides, übers. Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorff. Bonn Stadtth. 7. März 20.

Hochzeit der Schäferin, die. Ballett. Chr. Lahusen. Bremen Stadtth. 11. Febr 20.

Hölle, Weg, Erde. Stück in 3 Teilen. Georg Kaiser. Frankfurt a. M. Neues Th. 5. Dez. 19.

Hofnarr, der. Optte. 3 A. Adolf Müller. Text: Jul. Baum u. Hugo Wittmann. Wien Karl-Th 1. April 20.

Hollandweibchen, das. Optte. 3 A. Leo Stein u. Bela Jenbach. Mus.: Emmerich Kálmán. Wien Joh.-Strauß-Th. 30. Jan. 20.

Hortense Ruland. Trg. 3 A. Max Halbe. Mannheim National-Th. 28. Nov. 19. (Vertriebstelle.)

Hosea. Dr. Georg Hirschfeld. Angen. München Sch.-H.

Hugos Hochzeit. Idyll 3 A. Hans Reimann u. Hans Natonek. Frankfurt a. M. Neues Th. 25. Okt. 19.

Hund im Hirn, der. Einakter. Kurt Götz (a. d. Zyklus „Menagerie", s. d.).

Jäger aus Kurpfalz, der. Optte. 3 A. Heinz Eberhard. Mus.: Hans Raimund. Saarbrücken Apollo-Th. 1. Juni 20.

Jahrtausendnacht, die. Mr. Otto Eisenschitz u. Wilhelm Stekel. Wien Renaissance-Bühne. 22. Nov 19.

Ja, ja und ja. Eine ernste Km. 3 A. Ernst Legal. Barmen Stadtth. 29. Febr. 20.

Im dritten Jahr. Drei Akte. Otto Flake. Leipzig Altes Th. 19. Sept. 19.

Immer die verflixte Liebe. Optten.-Schw. 3 A. Frei n. Bendix v. Hans Jansen-Jakobs. Mus.: Anton Profes. Königsberg i. Pr. Neues Luisen-Th. 14. Febr. 20.

Im Eva-Paradies. Optte. 3 A. Johannes Loh. Eisenach Stadtth. 27. Aug. 20.

Im Vorübergehen. Einakter. K. Sloboda (a. d. Zyklus „Sonate", s. d.).

Im Wald. Tzsp. 1 A. Christian Lahusen. München Kammersp.

Im Winkel am Tore. Bürg. Tr. 4 A. Gustav Sielow. Chemnitz Stadtth. 28. Febr. 20. (Vertriebstelle.)

In den Himmel geflogen. Whmr. m. Mus. u. Ges. Fritz Güntzel. Mus.: Karl Winkler. Nürnberg Stadtth. 24. Dez. 19.

Indische Prinzessin, die. Optte. 3 A. Julius Mehler. Mus.: Wilh. Meyer-Stolzenau. Minden Stadtth. 18. April 20.

Indische Vestalin, die. Sch. 4 A. u. Vrsp. Oskar Braunfels. Cöslin Stadtth. 21. Nov. 19.

In Ewigkeit, Amen. Gerichtsstück 1 A. Anton Wildgans. Brünn Ver. Dtsch. Th. 11. April 20.

Inges Weihnachtswunsch. Whnfestsp. Helmut Schultheis. Kaiserslautern Stadttheater. 21. Dez. 19.

In hoc signo. Ein mythisches Festsp. Dr. Karl Neurath. Bremen Stadtth. 15. Mai 20.

Instanzenkind, das. L. 3 A. Overweg. Berlin Komödienhaus. 1. Dez. 19.

Internationale, die. Trgkm. 4 A. Emil Hallupp. Berlin Walhalla-Th. 27 Juni 20.

In Waldmännleins Reich. Whnmr. 7 B. Karl Witt. Mus.: Friedr. Korolanyi. Dresden Residenz-Th. 14. Dez. 19.

Joanna und Alexis. Mysterienspiel. Helmut Unger. Naumburg Schaubühne. Anf. Mai 20.

Jolander, der Prinz des Steinreichs. Ein dtsch. Mr. f. Groß u. Klein n. Grete Ziebolz. Mus.: Fritz Hosemann. Salzbrunn Kurth. 9. Aug. 19. (Nachtr. gem.)

Josephslegende, die. Bühnensp. Herbert Niescher. Annaberg Stadtth. 7. April 20.

Joujou. Einakter. Felix Philippi (a. d. Zyklus „Schattenspiele" s. d.).

Irren, die. Drei Aufzüge. Ulrich Steindorff. Bln-Charl. „Tribüne". 11. Dez. 19.

Irrgarten, der. Km. 1 Vsp. u. 3 A. Talis qualis. Berlin-Dahlem Arndt-Gymnas. Mitte Febr. 20.

Jubiläum, das. L. 3 A. Alfred Möller u. Hans Lorenz. Hamburg Thalia-Th. 30. Jan. 20.

Juda Makkabäus. O. Ludwig Sandow u. L. W. Rochowanski. Mus.: L. Sandow. Wien Mus. Vereinssaal. 10. April 20.

Jüngste Tag, der. Ein nachdenklicher Schw. Wilh. Heim. Reichenberg Stadttheater. 21. April 20.

Jugendpächter, der. L. 3 A. Alfred Möller u. Hans Lorenz. Hamburg Thalia-Th. 25. Dez. 19. (Vertriebstelle.)

Junge Mädchen. Dr. 5 A. Eva Lotting. Dresden Albert-Th. 9. Mai 20.

Jungfrau mit dem vielen Geld, die. Schw. 3 A. Hans Bachwitz. In Vorb. Berlin Lustspielhaus.

Iwanow. Dr. 4 A. Anton Tschechow. Berlin Kammerspiele. 17. Okt. 19.

Kaiserin Messalina. Dr. 3 A. Hermann Kesser. Wien Dtsch. Volksth. 14. Nov 19.

Kaiser Karl V. Dr. in 1 Vrsp. u. 4 A. Otto Zarek. Berlin Dtsch. Th. (Letzte Vorst. d. Vereins „Jung-Deutschland" vor seiner n. 3jähr. Bestehen erfolgten Auflösung.) 29. Aug. 20.

Kampf gegen das Küssen, der. Schw. 3 A. M. Fleischmann. Hamburg Kammerspiele. 9. März 20.

Karfreitag. Ein Akt. Friedr. Schreyvogl. Wien Komödienhaus. 21. April 20.

Kasperles Brautfahrt. Heiteres Spiel. Josefine Siebe. Leipzig Volksbühne. 25. Dez. 19.

Katzenmusik. Einakter. Wilh. Stücklen. Leipzig Altes Th. 14. März 20.

Keimende Frucht. Dr. 3 A. Franz Hatlauf. Wien Volksoper. 1. Aug. 20.

Kentaurin, die. Dram. Dchtg. 1 A. Helmut Unger.

Kinderbergstadt, die. Km 3 A. Heinrich Rienäßl. Wien Dtsch. Volksth. 10. April 20.

Kinder der Liebe. Sch. 3 A. Viktor Leon. Wien N. Wiener Stadtth. 15. Febr 20.

Kindertragödie. Trg. 3 A. Karl Schönherr. Wien Dtsch. Volksth. u. Hagen Städt. Sch.-H. 29. Nov. 19. (Vertriebstelle).

Kleine Hoheit, die. Optte. 3 A. Text v. Hans Gaus n. d. glch. L. v. Dora Duncker u. H. Gaus. Musf.: Martin Knopf. Berlin N. Optten.-H. 9. Jan. 20.

Kleine Komödien. („Der Meister", „Bianka", „Der Sündenfall".) Drei Einakter. Dr. Helmut Unger. Eisenach Stadtth. 30. März 20. (Vertriebstelle).

Klette, die. Schw. 1 A. nach Dieudonné v. Stephan Epstein. Berlin Th. i. d. Friedrichstadt. 29. Nov. 19.

Klette, die. Km. 1 A. Daniel Jourda. Dtsch.: Alfr. Schik-Markenau. Wien Apollo-Th. 1. März 20.

Knorps selige Witwe. Vst. 3 A. Hans Berg. Berlin Casino-Th. 14. Aug. 20.

König, der. Dr. 10 B. Hanns Johst. Dresden Sch.-H. 20. Mai 20.

König Schwarzherz. Mr. Bernh. Henrichs u. H. Schönlank. Cöln Millowitsch-Th 21 Jan. 20.

Köpfe der Hydra, die. Km. 3 A. Bernh. Rehse. Dresden Sch.-H. 3. Juni 20.

Körners Vormittag oder: Ich habe mich rasieren lassen. Dram. Scherz. Friedr. v. Schiller. Berlin Lessingmuseum. 26. Okt. 19.

Kohlheimerin, die. O. Julius Bittner. Angen. Wien. Staatsoper.

Kokette Phyllis, die. L. C. P. van Rossem. Schwerin Landesth. u. Dessau Friedrich-Th. 8. Jan. 20.

Kollegen. Sch. 3 A. Michl Ott. Eger Stadtth. 3. April 20.

Komödiantenliebe. Optte. 3 A. A. Wendrich. Musf.: Georg Zörgiebel. Graudenz Tivoli-Th. 4. Dez. 19.

Komödie der Lüge. Sp. 4 A. Reinhard Köster. Nürnberg Stadtth. u. Prag Dtsch. Landesth. 12. Dez. 19. (Drei Masken Vertrieb.)

Korruption. Ein russ. Kulturbild. 4 A. Eugen Ganz. Wiesbaden Residenz-Th. 15. Juli 20.

Krach. Km. 5 A. Harry Kahn. Berlin Kl. Sch.-H. 23. Sept. 19.

Kramer Kray. Niederdtsch. Km. 5 A. Herm. Boßdorf. Hamburg Thalia-Th. 19. Jan. 20.

Kranke König, der. Trg. 1 A. Hermann Burte. Karlsruhe Künstlerh. 20. Juni 19.

Kronbraut, die. O. 4 A. August Strindberg. Musf.: Ture Rangström. Stuttgart Landesth. 21. Okt. 19.

Kronprinz, der. (Friedrich d. Gr. I. Teil.) Herm. v. Böttticher. Berlin Staatl. Sch.-H. 29. Jan. 20.

Kuchenpeter, der. Whnmr. Fritz Peter Buch. Musf.: Fritz Müller-Prem. Breslau Stadtth. 21. Dez. 19.

Kuckucksei, das. Eine ernste Km. 4 A. Robert Misch. Hannover Residenz-Th. 10. Aug. 20.

Künstlerpreis, der. Sgsp. 3 A. Leo Ascher. Text: Rud. Oesterreicher u. Jul. Horst. Wien Apollo-Th. 1. Okt. 19.

Kulissen der Seelen, die. Groteske 1 A. N. N. Evreinoff. Dtsch.: Franz Theodor Csokor. Wien Renaissance-Th. 23 April 20.

Kulissengeheimnisse. Optte. Heinrich Berté. Text: H. Cain u. Ed. Adeni. Hamburg N. Optten.-Th. 28. Jan. 20.

Kunstkritik, die. L. 3 A. Kurt Paetzold. Gotha Landesth. 30. Aug. 19. (Nachtr. gemeldet.)

Lady Hamilton. Dr. 3 A. Dr. Stefan Markus. Nürnberg Stadtth. 28. Mai 20.

Land ohne Geld, das. Problemstück 3 A. Felix Sales u. Walter Robur. München Th. i. d. Blumenstr. 7. Febr. 20.

Landpartie, eine. Idyll 6 B. Adolf Glasbrenner. Berlin Volksbühne. 12. Juni 20.

Langengasse, die. Ein Zeitbild. Rudolf Stockhammer u. Ed. Loibner. Linz Landesth. 20. Juli 20.

Last, die. Bauerndr. 3 A. Paul Zoder. Hamburg Kammersp. 8. Febr. 20.

Laute Geheimnis, das. L. 3 A. Calderon, übers. J. D. Gries, bearb. Paul Prina. Leipzig Stadtth. 4. April 20. (Vertriebstelle.)

Leben. Sz. 1 A. Dr. Walter Bloem (a. d. Zyklus „Dreiklang des Krieges" s. d.).

Leda. Sch. 3 A. Erna Ludwig. Breslau Lobe-Th. 17. Jan. 20.

Leidenschaft. Trg. 3 A. Karl Riebesell. Coburg Landesth. 27. Febr 20.

Lenz ist da, der. Sgsp. 3 A. Karl Georg Schubert. Musf.: Ernst G. Elsässer. Dortmund Stadtth. 19. Juni 20.

Leon. Spiel. A. Bernstein-Sawersky. Stettin Kammersp. 17. Sept. 19.

Leopold Mozart. Vier Bilder a. d. Leben eines guten Vaters. Hans Seebach. Salzburg. 16. Nov. 19.

Letzte Gericht, das. Eine Passion in in 14 Stationen. Julius Maria Becker. Darmstadt Landesth. 10. Jan. 20.

Letzte Liebe. Sgsp. A. M. Willner u. Rud. Oesterreicher. München Th. am Gärtnerplatz. 3. April 20.

Letzten Ritter, die. Km. Heinr. Pfeiffer. Berlin Dtsch. Künstlerth 13. Sept. 19.

Letzte Walzer, der. Optte. 3 A. Julius Brammer u. Alfr. Grünewald. Mus.: Oskar Straus. Berlin Berliner Th. 12. Febr. 20.

Leuchtturm, der. Ballade 1 A. Heinrich Zerkaulen. Essen Stadtth. 15. Mai 20.

Leute von heute. P. m. Ges. 4 A. Alfred Müller-Förster. Mus.: Gustav Ebhardt. Altona Schiller-Th. 19. April 20.

Liebe auf den ersten Blick. Optte. 3 A. Oskar Friedmann u. Fritz Lunzer. Mus.: Robert Rakowianu. Wien Metropol-Th. 19. Mai 20.

Liebe dreier Könige, die. Trg. Dchtg. 3 A. Sem Benelli. Dtsch.: Alfr. Brueggemann. Mus.: Italo Montemezzi. Berlin Dtsch. O.-H. 20. Sept. 19.

Liebe Familie, die. Einakter. Wilh. Stücklen (a. d. Zyklus „Der Papierreifen" s. d.).

Liebe Gottes, die. Ein ernstes Spiel. Herm v. Boetticher. Mus.: Guido Bagier. Düsseldorf Sch.-H. 14. April 20.

Liebesrausch. Optte. 3 A. Emmerich Földes Dtsch.: Robert Bodansky. Mus.: A. Buttykay. Wien Carl-Th. 2. Juni 20.

Liebesreigen. Optte. Rolf Benatzky u. Karl Zimmer. Berlin Th. a. Lietzensee. 30. Aug. 19.

Liebesschlummer. L. 3 A. Willy Kaufmann. Hannover Dtsch. Th. 31. März 20.

Liebesteufel, der. Optte. 3 A. Julius Bistron. Text: Leopold Jacobson u. Rob Bodansky. Wien Komöd.-H. 17. Okt. 19.

Liebhaberin, die. L. 3 A. Fr. Amrhein. Meißen Stadtth. 2. Okt. 19.

Lieb so lang Du lieben kannst. Sgsp. 3 A. Marg. Norbert u. Ed. Rosen. Mus.: Heinr. Erzinger. Magdeburg Wilhelm-Th. 23. März 20.

Lied der Liebe, das. Vst. Wismar Rosendahl. Berlin Rose-Th. Anfang April 20.

Lob der Narrheit. Ein Spiel in 2 Teilen. Reinhold Zenz. Gießen Stadtth. 16. April 20.

Lockere Zeisig, der. Schw. 3 A. Joseph Siener u. Hans Kempner. Cöln Metropol-Th. 1. Juni 20.

Lodoletta (Kleine Lerche). Lyr. Dr. 3 A. Pietro Mascagni. Text: G. Forzano. Dtsch.: Rich. Batka. Wien Volksoper. 9. April 20.

Löwenbraut, die. Mus. Schw. 3 A. Kurt Kraatz u. Theo Halton. Mus.: Dr. Otto Gaze. Frankfurt a. M. Schumann Th. 12. Febr. 20.

Lucilla. Sch 4 A. Paul Steinmüller. Stralsund Stadtth. 28. Nov. 19.

Ludwig II. Ein Königsschicksal 5 A. Maria v. Hofmann-Cortens. Starnberg Kurth. 29. Aug. 20.

Lustige Liebe. Optte. 3 A. Text u. Mus.: Lena Stein-Schneider. Forst Stadtth. 14. Okt. 19.

Lump, der. Km. 3 A. Adolf Wittmaack. Hannover Dtsch. Th. 22. April 20.

Lustigen Chinesinnen, die. Kom. O. 1 A. Heinr. Zöllner. Freiburg i. Br. März 20.

Madame Boccaccio. Schw. 3 A. Armin Friedmann. Wien Th. i. d. Josefstadt. 18. Jan. 20.

Madame Favart. Km. O. 3 A. Offenbach. Neue dtsch. Bearb. v. Adolf Hanemann. Reichenberg Stadtth. 19. März 20.

Madelaine und ihr Page Hyazinth. Traumsp. 5 A., 1 Vrsp. Waldfried Burggraf. Würzburg Stadtth. 11. Febr. 20.

Mädel von drüben, das. Optte. 3 A. Hans Hamm. Text: H. Baumgarten. Lübeck Hansa-Th. 17. Jan. 20.

Märchentraum, ein. Musiksp. 5 B. Camilla Frydan. Wien Metropol-Th. 23. Aug. 19. (Nachtr. gem.).

Märchen vom Rübezahl und den drei Glückspilzen. Paul Diedicke. Mus.: Rud. Hartung. Braunschweig. Landesth. 10. Dez. 19.

Magdalena. O. 3 A. Fritz Koennecke. Text: Hans Heinz Hinzelmann. Berlin Dtsch. O.-H. 8. Dez. 19. (Vertriebstelle).

Maienzauber. Km.-rm. O. 1 A. Dchtg. u. Mus.: Edgar Istel. Gera Reußisches Th. 18. Okt. 19. (Vertriebstelle)

Mamsell Carmen. Optte. Theo Rupprecht. München Neues Optten.-Th. 3. März 20.

Mann auf Vorrat, der. Schw. 3 A. Rudolf Eichler. Hamburg Thalia-Th. 1. Juni 20. (Vertriebstelle.)

Maria. Sch. 3 A. Oskar v. Schönfeld. Rostock Stadtth. 21. Febr. 20. (Vertriebstelle)

Maria von Magdala. O. Leo Hans (F Scheidl-Hutterstraßer). Text: Richard Batka. Wien Volksoper. Dez. 20.

Maritana. O. 1 A. Bruno Gellert. Text: Diego Ferez. Hamburg Neues Optten.-H. 13. Mai 20.

Marquise v. Arcis, die. Sch. 5 A. n. Diderot v. Karl Sternheim. Frankfurt a. M. Sch.-H. 5. Sept. 19.

Maschine, die. Soziales Sch. 4 A. Paul Friedr. Schröder. Eisenach Stadtth. 6. Febr. 20.

Masken. Pant. 1 A. Fritz Wolf-Kilianyi. Mus.: v. Rameau, instr. v. Hugo Röhr. München Kammersp. Dez. 19.

Maskenscherz, ein. Heit. Sgsp. 3 A. aus Weimars Blütezeit. Rich. Wrede. Mus. n. alten Meistern v. Rud. Groß Berlin Luisen-Th. 1. Juni 20.

Mater Dolorosa. Trg. 3 A. Herm. Heinz Ortner. Reichenberg Stadtth. 13. April 20.

Mein Freund, der Moritz. Muſ. Schw. 3 A. Arthur Lippſchitz. Muſ.: Wismar Rollendahl. Caſſel Kölner Luſtſpiele. 4. Okt. 19.

Meiſter, der. Einakter. Hellmut Unger (a. d. Zyklus „Kleine Komödien", ſ. d).

Meiſter Andrea. Km. O. 2 A. Felix v. Weingartner. Text n. Geibels L. v. Komponiſten. Wien Staatsoper. 13. Mai 20.

Menagerie („Der Spatz auf dem Dach", „Die Taube in der Hand", „Der Hund im Hirn", „Der Hahn im Korbe"). Vier Uebungen. Kurt Götz. Berlin Dtſch. Künſtlerth. 26. Febr. 20.

Menſchen. Dr. 5 A. Walter Haſenclever. Prag Dtſch. Landesth. 15. Mai 20.

Menſch und Meer. Sch. W. Alexander Köhler. Meißen Stadtth. 13. Dez. 19.

Merlin. Sch. Alberta v. Puttkamer. Baden-Baden Städt. Schauſp. 11. Sept. 19.

Meteor, der. Sch. 3 A. Jan Fabricius, dtſch. Robert Saudeck. Bamberg Stadtth. 13. April 20.

Miniſter, der. Einakter a. d. Zyklus „Die Staatsgewalten". Roda-Roda. München Sch.-H. Nov. 19.

Mondhelle Stunde. Einakter. H. Lilienfein (a. d. Zyklus „Das Gericht der Schatten" ſ. d.).

Mondſcheindame, die. Optte. 3 A. Pordes-Milo u. Bernſtein-Sawerſky. Muſ.: Alfr. Lorentz Karlsruhe Landestheater. 18. Okt. 19.

Monſieur Herkules. Muſ. L. 1 A. n. d. glchn. P. v. Georg Belly. Text u. Muſ.: Theod. Erler. Plauen Stadtth. 18. Apr. 20.

Mord, der. Dr. Herbert Kühn. Halberſtadt Stadtth. 12. März 20.

Münchhauſen. Phant. Optte. 3 A. Max Kempner-Hochſtädt u. S. Aſcher. Muſ.: Kurt Protze. Berlin Friedr.-Wilhelmſtädt. Th. 1. April 20.

Muff, der. L. 1 A. Fritz Bleckmann. Düren Stadtth. 1. Juli 20.

Muſikaliſche Kur, eine (Reginalds Traum). Einakter von Bernh. Shaw. München Sch.-H. 10. Okt. 19.

Mutter, die. Dr. 3 A. Richard Wenz. Coburg Landesth. 16. Jan. 20.

Myrrha. Dr. 4 A. Eduard Stucken. Berlin Trianon-Th. 8. April 20.

Myſterium Eſther, das. Legende von Leben, Traum und Tod in 3 Abt. Hanns Heinz Hartt. Muſ.: Herm. Zilcher. München Zirkus Krona auf d. Marsfeld. Anfang Juni 20.

Nacht der Jenny Lind, die. Ein fröhlich-ernſtes Spiel v. Robert Prechtl. München Sch.-H. 10. Auguſt 20.

Nacht im arabiſchen Schloſſe, eine. Orient. Vorſp. 3 A. Hans Seebach. Würzburg Stadtth 31. Jan. 20.

Nacht im Paradies, eine. Vdv. 3 A. Georg Okonkowski. Geſ.-Texte: Willi Steinberg. Muſ.: Walter Bromme. Berlin Th. a. Nollendorfpl. 30. April 20.

Nachtlokal. Optte. 3 A. Ferry Fels. Text: Hans Könne u. Guſt. Titz. Wien Komödienhaus. 2. Sept. 19.

Nachträglichen Löhne, die. Einakter (a. d. Zyklus „Die ſchwarze Brille). Paul Schirmer. Wiesbaden Landesth. 24. März 20. (Vertriebſtelle.)

Nachtwandler, die. Ein Spiel 15 B. Klabund. Hannover Sch.-H 7. Mai 20.

Närriſche Liebe, die. Sgſp. 3 A. Jean Kren. Muſ: Leon Jeſſel. Berlin Thalia-Th. 28 Nov. 19. (Vertriebſtelle.)

Narr, der. Joh. Heß. Bottrop Volks-Optten.-Th. 27. Jan. 20.

Neue Blüte. Einakter. Ludw. Ganghofer (a. d. Zyklus „Der Segen des Irrtums" ſ. d.).

Neugierige Sternlein, das. Mrſp. 6 B. Anna Bethge-Kuhn. Muſ.: Hans Hermann. Mannheim National-Th. 11. Dez. 19.

Neunzehn-Hundert-Neunzehn. Eine Zeitſchnurre 3 A. Toni Impekoven u. Carl Mathern. Frankfurt a. M. Sch.-H. 8. Aug. 20. (Vertriebſtelle.)

Norika San. Jap. Optte. v. Joſhitomo. Text: Erler. Oeynhauſen Kurth. 23. Juni 20. (Hanſa-Verlag)

Not. Trag. 4 A. Hans Sekles. Stettin Bellevue-Th. (Kammerſp.). 20. Mai 20.

Notwehr. Sch. Johann Ferch u. L. Anton. Wien Komödienhaus. 5. Dez. 19.

Nummer 69. Einakter v. Julius Horſt. Berlin Th. i. d. Friedrichſt. 11. Sept. 19.

Nußkönig. A. Möbius. Borna Verein. Th. 14. Dez. 19.

Offiziere. Schattenſp. 8 B. Hans Weſtmann. Berlin Roſe-Th. 4. Mai 18.

Onkel Muz. Vſt. m. G. 3 A. Dr. Bruno Decker u. Rob. Pohl. Muſ.: Gilbert. Halle a. d. S. Apollo-Th. Ende März 20. (Vertriebſtelle.)

Onkel Shellberrys Tochter. Schw. 3 A. Rich. Weidt (Hubert Reuſch). Hannover Schauburg. 21. Febr. 20. Vertriebſtelle.)

Onkel Stephan. Fmſt. 3 A. Einar Chriſtianſen. Ueberſ.: John Joſephſon. Oldenburg Landesth. 8. Juni 20.

Opfer. Dr. 3 A. Hans Franke. Heilbronn Stadtth. 30. März 20.

O ſchöne Jugendzeit. Sgſp. Walter Gericke. Hamborn Stadtth. 23. Dez. 19.

Paar blaue Seidenſtrümpfe, ein. Optte. 3 A. Georg Froſt u. Louis Scheuer. Muſ.: Kuno Waldenberg. Darmſtadt Landesth. 8. Juni 20.

Page, der. Dr. 1 A. Ernſt Landt (Johannes Sternaldt). Detmold Landesth. 28. Okt. 19.

Panſanabum. Ein rührendes L. Herbert Eulenberg. Frankf. a. M Sch.-H. 5. Dez. 19.

Papierreifen, der. („Katzenmuſik", „Der Stein des Anſtoßes", „Die liebe Familie", „Der Heilige auf dem Roſt".) Einakterzyklus. Wilh. Stücklen. Leipzig Altes Th. 14. März 20.

Paradies, das. Trg. 3 A. Hans José Rehfisch. Halle a. d. S. Stadtth. 14. Jan 20.
Paragraph 88. Optte. 3 A. Rich. Wilde u. M. Günther n Goudinet u. Giffard. Muſ: Karl Weinberger. Zürich Stadtth. 28. Dez. 19.
Parteien. Dr. 15 B. Werner Schendell. Gera Reußiſch. Th. 1. Mai 20.
Paſſion, die. Myſterienſp. 7 B. Arnoul u. Simon Greban, überſ. u. bearb. Wilh. Schmidtbonn. Muſ.: Heinr. Kaminski. München Künſtler Th. 2. Juni 20.
Paſtete. Groteske 1 A. Max Kempner-Hochſtädt. Amſterdam. 15. Febr. 20.
Pawlatſch'n, die. Wiener Stück 4 A. Viktor Leon. Muſ.: Robert Mahler. Wien Raimund-Th. 19. Mai 20.
Perlen der Kleopatra, die. L. 3 A. Franz Herczeg. Wien Renaiſſancebühne. 13. Jan. 20.
Perle von Bagdad, die. Skeiſch 1 A. m. G. u. T. Wilh. Frieſer u. Bruno Wiesner Muſ.: Karl Hölzel. Ahlbeck Kurth. 1. Aug. 20.
Perle von Mexiko, die. Sgſp. 3 A. Karl Rodemann. Muſ.: Franz Snaga. Brombera Stadtth. 5. März 20. (Vertriebſtelle.)
Peters Traum. Kammerſp. Wolfg. Brückner. Eiſenach Stadtth. 28. Jan. 20.
Peter Sukoff. O. Waldemar Wendland. Text: Olga Wohlbrück. Augen. Baſel Stadtth.
Peter Voß, der Millionendieb. Km. 5 A. Ewald Gerh. Seeliger. Hannover Dtſch. Th. 7 Febr. 20.
Phariſäer. Km. 3 A. Karl Sloboda. Wien N. Wiener Bühne. 30. März 20. (Vertriebſtelle.)
Phyllis. L. 3 A. C. P. van Roſſem. Schwerin Landesth. u. Deſſau Friedrich-Th. 8. Jan. 20. (Oeſterheld u. Co., Berlin)
Pilatuszauber. Whnſp. L. A. van Baumgarten u. Dr. Franz Heinemann. Muſ.: Fritz Bühlmann. Luzern Stadtth. 24. Dez. 19.
Platz. Ein Spiel in 2 Teilen. (II. Teil ſ. Triologie „Ein Geſchlecht".) Fritz v. Unruh. Frankfurt a. M. Sch.-H. 3. Juni 20.
Pomarius. L. 3 A. C. P. van Roſſem. Dtſch.: Elſe Olten. München Luſtſp.-H. 14. Okt 19.
Predigt in Litauen. Dr. i. 11 B. Rolf Lauckner. Berlin Volksbühne. 8 Nov. 19.
Prinzeſſin Friedl. Optte. 3 A. Jean Kren u Bernh. Buchbinder. Muſ.: Leo Aſcher. Berlin N. Optten.-H. 15. Mai 20. (Vertriebſtelle.)
Prinz mit der Roſe, der. Mrſp. A. M. Hermann. Suhl Kurth. 7 Sept. 19.
Pucks Liebeslied. Mr.-O. 1 Vſp. u. 3 B. Lily Reiff. Text: Rudolf Lothar. Coburg Landesth. 4. April 20.
Punktum, ſtreu Sand drauf. Schw. 3 A. Gert Hartenau-Thiel. Brandenburg a. d. H. Stadtth. 10. Febr. 20. (Vertriebſtelle.)
Rabbi von Nazareth, der. Dram. Dchtg. 8 Vorg. Fridо Grelle. Muſ.: Hugo Schlippe. Zwickau Stadtth. 22. Febr 20.
Raſchhoffs, die. Dr. 5 A. Herm. Sudermann. Königsberg N. Sch.-H. 18. Okt. 19. (Vertriebſtelle.)
Rauenſteiner Hochzeit, die. O. 3 A. Text u. Muſ.: Herm Wolfg. v. Waltershauſen. Karlsruhe Landesth. 21. Nov. 19.
Recht auf Liebe, das. Pldr. 3 A. Hans Sturm u. Hans Bachwitz. Hamburg Thalia-Th. 1. Nov. 19. (Vertriebſtelle.)
Recht der Jungen, das. L. 3 A. Richard Wilde. Landshut Stadtth. 30. März 20. (Vertriebſtelle)
Reinheit. Dr. 4 A. Moritz John. Arnſtadt Landesth 25. März 20.
Reiſe in die Mädchenzeit, die. L. 3 A. Alexander Engel u. Hanns Saßmann. Wien Burgth. 14. Jan. 20. (F. Bloch Erben.)
Renegat, der. Sch. 4 A. Oskar Bendiener. Wien Dtſch. Volksth. 29. Mai 20.
Retter, der. Dram. Dchtg. 1 A. Walter Haſenclever. Berlin-Charl. Tribüne. 20. Sept. 19.
Revolutionshochzeit. O. 3 A. Eugen d'Albert. Text n. d. Dr. v. Sophus Michaelis, bearb. v. F. Lion. Leipzig Neues Th. 26. Okt. 19.
Richter, der. Dr. 1 A. Maria Luiſe Becker. Remſcheid Städt. Sch.-H 25. Nov. 19.
Richterin, die. Dr. Herbert Kranz, Düſſeldorf Sch.-H. 4. Nov. 19.
Ritter Blaubart. Mrſp. 3 A. Herbert Eulenberg Muſ.: E. N. v. Reznicek. Darmſtadt Landesth. 29. Jan. 20
Robert Frank. Dr. 3 A. Sigurd Ibſen. Dtſch: Julius Elias. Berlin Leſſing-Th. 18. Nov. 19. (F. Bloch Erben.)
Rodelinde. Muſ.-Dr. 3 A. N. Haym. Muſ: Georg Friedr. Händel. Göttingen Stadtth. 25. Juni 20.
Rolands Knappen. Mr.-L. K. v. Felner. Gera Reuß Th. 13. 3. 20.
Roſa Altſchul. L. 3 A. Hans Kottow u. Beda. Wien Volksbühne. 18. Sept. 19.
s' Roſerl aus dem Schwarzwald. Ein luſtiges Spiel für fröhliche Leute 3 A. Max Girard Reitzammer. Arnſtadt Kurhaus. 18. Juli 20.
Rote Blume, die. P. m. G. u. T. 3 A. Max Neal u. Max Ferner. München Blumenſäle. Januar 1920.
Rotkäppchen. Mrſp Robert Bürkner. Karlsruhe Landesth. 28. Okt. 19.
Rottrauts Burgfahrt. Vers-L. Hans Bergang Frankfurt a. d O. Stadtth. 19. Febr. 20.
Rumpelkammer, die. Ein Stück niederdeutſchen Lebens 3 A. Ludwig Hmrichſen. Hamburg Kammerſp. 10. März 20.
Rumpelſtilzchen. L. 3 A. Rudolf Presber. Meiningen Landesth. 5. Okt. 19.
Rund um die Bühne. Optte. 2 A. Armin Friedmann u. Guſtav Beer. Muſ.: Edm. Eysler. Wien Apollo-Th. 1. März 20.

Ruth. Ein Hirtenlied 5 B. Karl M. Levetzow. Wien N. Wiener Bühne. 11. Mai 20.

Sah ein Knab ein Röslein stehn. Sgsp. W. Jacoby. Muſ.: H. Spangenberg. Aachen Eden Th. 6. Sept. 19.

Salambo. O. 3 A. Lukas Böttcher. Text n. d. gldn. R. v. Flaubert v. Aline Sanden. Altenburg Landesth. 1. Mai 20.

Satan. O. Hans Ewald Heller. Wien Bürgerth. 25. Juni 20.

Savonarola. Sch. 4 A. Hans Pabſt Hannover Sch.-H. 3. März 20. (Vertriebſtelle.)

Scapa Flow. Dram. Dchtg. 2 A. Reinhard Goering. Jena Stadtth. 20. Nov. 19. (Auff. d. Dram. Vereins d. Univerſität.)

Schacht IV. Vſt. a. d. Bergmannsleben 3 A. Hans Tenge. Bottrop Volksth. 5. Okt. 19.

Schäfer von Jena, der. Sch. 4 A. Joſef Buchhorn. Potsdam Sch.-H. 12. März 20.

Schätze von Golkonda, die. Dram. Ged. Kurt Elmar (Moritz Schäfer). Roſtock Stadtth. 10 Dez. 19.

Schattenſpiele („Der Aſſocié", „Unſchuld vom Lande", „Die Verſuchung", „Joujou"). Vier Einakter. Felix Philippi. Berlin Th. i. d. Friedrichſtadt. 20. Nov. 19.

Schatzgräber, der. O. 1 Vrſp., 4 A. u. 1 Nſp. Dchtg. u. Muſ.: Franz Schreker. Frankfurt a. M. 21. Jan. 20.

Schellenkönig, Kaſpar. Dr. 5 A. Franz Dülberg. Leipzig Altes Th. u. Cöln Sch.-H. 28. Nov. 19. (Drei Masken Verlag.)

Schelm von Neuberg, der. L. 4 A. Dr Rud. Haas. Eger Stadtth. 16. Jan. 20.

Schickſal der Lore Braband, das. Dr. 3 A. Herm. Reichenbach. Nürnberg Intimes Th. 25. Nov. 19.

Schigl. Km. 3 A. Hans Saßmann. Krummau i. Böhm. 2. Dez. 19.

Schirin und Gertraude. Heit. O. 4 A. Paul Graener. Dchtg. Ernſt Hardt. Dresden Landesoper 28. April 20.

Schlemihl. Km. 4 A. Alexander Zinn. Düſſeldorf Stadtth. 5. März 20.

Schneekönigin, die. Whnmr. Paul Herm. Hartwig. Dresden Sch.-H. 14. Dez. 19.

Schneeſturm, der. Tr. 5 A. Otto Zoff. Frankfurt a. M. Sch.-H. 22. Nov. 19.

Schnellzug, der. Trg. 3 A. Georg Lenkh. Graz Kammerſpielſaal. 16. Mai 20.

Schöne Meluſine, die. Dram. Ged. 3 A. Dr. Ernſt Wachler. Heidelberg Stadtth. 5. Dez. 19.

Schönen von Baden-Baden, die. Optte. 3 A. Auguſt Neidhard. Muſ.: Herm Beutten, orcheſtr. v. Ed. Künnecke. Baden-Baden Kurhausth. 12. Juni 20.

Schöne Saskia, die. Optte. 3 A. Oskar Nedbal. Text: A. M. Willner u. Hans Reichert. Hamburg Carl-Schultze-Th. 31. Okt. 19.

Schreiber, der. Einakter. Ernſt Feigl (a. d. Zyklus „Fremde", ſ. d.).

Schuld auf Schuld. Sch. 3 A. Martinus Regell. Zwickau Stadtth. 15. Jan. 20.

Schuß in den Spiegel, der. Ein Detektiv-Schw. 3 A. Robert Bürkner. Münſter Stadtth. 13. Dez. 19.

Schwache Geſchlecht, das. L. 3 A. Frank Stayton. München Reſidenz-Th. Ende Aug. 20.

Schwarze Dame der Sonette, die. Einakter. B. Shaw. Dtſch.: S. Trebitſch. Wien Renaiſſance-Bühne. 23. April 20.

Schwarze Hoheit, die. P. 3 A. Adolf Kurth u. Viktor Laverrenz. Geſ.-Texte: Arthur Lokeſch. Muſ.: Harry Hauptmann. Erfurt Reichshallen-Th. Ende April 20. (Vertriebſtelle.)

Schwarze Schimmel, der. Oktoberfeſt-P. m. G. u. T. 3 A. Hans Gerbeck. Muſ.: Anton Bauer. In Vorber. München Neues Optten.-Th.

Schweſtern, die (Caſanova in Spa). L. in Verſen, 3 Akte in einem. Arthur Schnitzler. Wien Burg-Th. 25. März 20.

Sechs Schwäne, die. Mrſp. 3 A. Karl Röttger. Düſſeldorf Sch.-H. 6. Dez. 19. (Vertriebſtelle.)

Segen des Irrtums, der („Neue Blüte", „Die Depeſche", „Das falſche Maß"). Einakterzyklus. Ludwig Ganghofer. Hanau Stadtth. 16. Febr. 02. (Vertriebſt.)

Seine Hoheit, der Dieb. Ein Spiel 3 A. Oskar Engel u. H. Willner. Muſ.: Kurt Zorlig. Berlin Friedr.-Wilhelmſtädt. Th. 17. Jan. 20.

Sein Mädchen und der Freund. Trg. Alfr. Herzog-Toms. Marienwerder Sch.-H. 8. Jan. 20.

Selige, der. Km. 1 A. Herm. Bahr. Berlin Kl. Sch.-H. April 20.

Sendung Semaels. Jüd. Trg. 5 A. Arnold Zweig. Frankf. a. M. 29. Okt. 19.

Sie. Km. 5 A. Georg Reicke. Berlin Komödienhaus. 22. Nov. 19.

Sieben Schwaben — ſieben Raben. Whnmr. Walter Jenſen. Graudenz Stadtth. 20. Dez. 19.

Sie lacht. L. Maurice Soulié u. Charles Darantière. Wien Th. i. d. Joſefſtadt. Nov. 19.

Singende Seele, die. Myſterienſp. Helene Judeich. Oybin Waldth. 27. Juni 20.

Sizilianer, der. Heiteres Sp. m. Tänz. frei n. Molière. Text u. Muſ.: Hugo Leichtentritt. Freiburg i. B. 28. Mai 20.

Skandal, der. Sch. Fritz Mauthner. Konſtanz Stadtth.

Sonate („Im Vorübergehen", Allegro capriccioso; „Beſuch", Andante piu agitato; „Ein Wintergewitter", Adagio). Drei heitere Spiele. Karl Sloboda. Berlin Kleines Th. 3. Juli 20. (Vertriebſtelle.)

Spatz auf dem Dache, der. Einakter. Kurt Götz (a. d. Zyklus „Menagerie" ſ. d.), außerdem allein für ſich aufgeführt. Zürich Pfauen-Th. 27. Aug. 19.

Sperrsechserl, das. Ein Wiener Stück 3 A. Robert Blum u. Alfr. Grünwald. Mus.: Robert Stolz. Wien Komödienh. 1. April 20.

Spiel des Lebens. Sch. 4 A. Knut Hamsun. Dresden Sch.-H. 23. Dez. 19.

Spinne, die. Sch. 4 A. Max Schievelkamp. Forst Stadtth. 18. Sept. 19.

Spitzenkönigin, die. Optte. 3 A. Rich. Bars u. Osk. Felix. Mus.: Walter W. Goetze. Stettin Bellevue-Th. 16. Juni 20.

Spulezwirnchen, das Sonntagskind. Mysp. 5 B. Trude Volkner. Mus.: Arthur Holde. Elberfeld Stadtth. 12. Dez. 19. (Vertriebstelle.)

Stammvater, der. Km. 3 A. Paul Quensel. Eisenach Stadtth. 5. März 20. (Vertriebstelle.)

Stein des Anstoßes, der. Einakter. Wilh. Stücklen (a. d. Zyklus „Der Papierreifen" s. d.).

Steinerne Gast, der. Schw. 2 A. Ludwig Kaula. Zwickau Stadtth. 17. Febr. 20.

Sterne, die. Dr. 4 A. Hans Müller. Wien Burgth. 20. Nov. 19. (F. Bloch Erben.)

Stern von Angola, der. Sch. K. Schmidt-Stetten. Glatz Stadtth. 18. Sept. 19.

Stimmen aus der Nacht. Sch. Dr. Erich Sieburg. Herne Saalbau-Th. 5. Dez. 19.

Strandgut. Sch. 3 A. Ernst Klein. Berlin Luisen-Th. 12. Sept. 19.

Strohwitwe, die. Optte. 3 A. August Neidhard. Mus.: Leo Blech. Hamburg Stadtth. 16. Juni 20.

Sündenfall, der. Einakter. Dr. Hellmut Unger (a. d. Zyklus „Kleine Komödien" s. d.).

Sündhafte Krieger. Einakter. Leo Weismantel. Essen Stadtth. 29. Nov. 19.

Sumpf. Dr. 1 Vsp. u. 3 A. Leopold Schwarzschild. Brünn Vereinigt. Th. 25. Juni 20.

Tage des Lebens. Dr. L. Andrejew. Leipzig Sch.-H. April 20.

Tanja. D. 3 A. Ernst Weiß. Prag Dtsch. Th. 11. Okt 19.

Tanz auf dem Vulkan, der. Km. 3 A. Waldemar Kanter. Leipzig Sch.-H. 29 Nov. 19. (Rubinverlag.)

Tatra-Rosen. Sgsp. 3 A. Karl Ludwig. Mus.: Herm. Kirchner. Kattowitz Reichshallensaal. 7. Mai 20.

Taube in der Hand, die. Einakter. Kurt Götz (a. d. Zyklus „Menagerie" s. d.).

Tausendjährige Reich, das. Wiedertäufersp. 4 A. Robert Neipital. Rostock Stadtth. 13. März 20.

Therese. Tsp.-Fragm. 3 Sz. Gottfr. Keller. F. d. Bühne bearb v. Dr. Franz Ulbrich. Meiningen Landesth. 19. Okt. 19.

Tieffenbachs. L. 3 A. Oskar Engel u. Georg L'Orange. Gotha Landesth. 1. März 20. (Vertriebstelle.)

Tigers Vergangenheit. Schw. 1 A. Ludwig Hirschfeld. Berlin Folies Caprice. 14. Aug. 20.

Tod. Sz. 1 A. Walter Bloem (a. d. Zyklus „Dreiklang des Krieges" s. d.).

Tod der Lady Pembroke, der. Sensf.-Dr. Rich. Manz, eingerichtet v. Lothar Mayring. München Blumensäle. 2. Aug. 19. (Nachtr. gem.)

Todestarantelle. (La tarantelle de la mort.) Mimodr. m. umrahm. Dchtg. Bruno Warden u. J. M. Welleminsky. Mus.: Julius Bittner. Zürich Stadtth. 10. Mai 20.

Tod und die drei Fräulein, der. Drei Spiele vom Tod. Otto Herpel. Heidelberg Stadtth. 29. April 20.

Tödliche Jugend. Trg. 3 A. Bela Balazs, a. d. Ung. übers. Emil Alph. Reinhardt. Wien N. W. Bühne. 27. Febr. 20.

Tote Schuster, der. Schw.-L. 3 A. Carl Traut. Bad Salzschlirf. 30. Juli 20.

Tote Tag, der. Dr. 5 A. Ernst Barlach. Leipzig Sch.-H. 22. Nov. 19.

Tragödie des Eumenes, die. Km. 4 A. Thaddäus Rittner. Wien Burgth. 3. März 19.

Tragödie des Lebens. Dr. Robert Prechtl. Stuttgart Landesth.

Traumkomtesse, die. Optte. 3 A. Heinz Ludwig. Mus.: E. G. Pilz. Elberfeld Thalia-Th. 12. Juli 20.

Treuen Frauen von Cythere, die. Lustiges Reimsp. 4 A. Hans Lutz. Stralsund Stadtth. 30 Jan. 20.

Trösterin, die. Sch. 3 A. Bruno Frank. München Sch.-H. 10. Okt. 19.

Troilus und Cressida. Shakespeare in d. Übers. v. Hans Rothe. Leipzig Stadtth. 30. April 20.

Trostpreis, der. L. 3 A. Otto Stockhausen. Darmstadt Landesth. 24 April 20.

Trude Lehmann. Sch. 4 A. Max Schönwies. Wien Komöd.-H. 6. Sept. 19.

Türkisenblaue Garten, der. Ein altpers. Spiel v. Liebe u. Tod 1 A. Rose Silberer. Mus.: Alfred Szendrei. Leipzig Neues Th. 7. Febr. 20.

Tugendfreundin, die. Optte. 3 A. Hans Forstner. Mus.: Otto Gaze. Halle Apollo-Th. 21. Okt. 19.

Tugendhafte Glücksritter, der. Maskensp. 3 A. Jacinto Benavente übers. v. Albert Haas u. Enrico Dominguez Rodino. Wien Volksbühne. 5. Sept. 19.

U. A. w. g. Revue Leo Leipziger u. Alfr. Berg. Mus.: Viktor Holländer. Berlin Eden-Th. 1. Okt. 19.

Unehrliche, der. Trg. 5 A. aus d. ungeschminkten Mittelalter. Alfr. Karrasch. Königsberg N. Sch.-H. 14. Mai 20.

Unfried, der. Sch. Julius Pohl. Wien Exl-Bühne (Volksoper). 24. Juli 20.

Ungetreue Peter, der. Mus. L. 1 A. Willy Stuhlfeld u. Arth. Lokesch. Mus.: Joh. Pfeiffer. Würzburg Stadtth. 7. März 20.

Unmensch, der. L. 3 A. Hermann Bahr. Wien Burgth. Nov. 19. München Residenz Th. u. Hamburg Dtsch. Sch.-H. 4. Dez. 19.

Unschuld. Dr. 3 A. Fritz Droop. Hannover Sch.-H. 14. Jan. 20.

Unschuld vom Lande. Einakter. Felix Philippi (a. d. Zyklus „Schattenspiele" s. d.).

Unser Max. Mus. Schw. 3 A. Hans Siebert Voß. Mus.: Franz Henhapel. Bad Neundorf Kurth. 29. Aug. 20.

Unsichtbaren, die. Sch. Georg Engel. Kattowitz Stadtth. 6. Dez. 19.

Unsterblichkeit. Sz 1 A. Walter Bloem (a. d Zyklus „Dreiklang des Krieges" s. d.).

Unter Lawinen. Einakter. Jakob Bührer (a. d. Zyklus „Das Volk der Hirten" s. d.).

Unvermählte Ehepaar, das. Schw. 3 A. Eugen Burg u. Otto Härting. München Volksth. 17. März 20.

Verbotene Liebe. Km.-rm. O. 2 A. Dchtg. u. Mus.: Edgar Istel Gera Reuß. Theater. 18. Okt. 19. (Vertriebstelle.)

Verhängnisvolle Syphonflasche, die. Eine „furchtbare Trag." Bernh. Shaw. Dtsch.: Siegfr. Trebitsch. Wien Renaiss.-Bühne. 23. April 20.

Verlorene Sohn, der. Kammersp. Hellmuth Unger. Regensburg Stadtth. 29. April 20. (Vertriebstelle.)

Vermächtnis, das. Einakter. Viktor Fleischer. Frankfurt a. M. Neues Th. 8. Jan. 20.

Versilberte Braut, die. Ein buntes Spiel von Geld und Liebe 3 A. Kurt Küchler. Altona Stadtth. 25. Dez. 19. (F. Bloch Erben.)

Versuchung, die. Einakter. Werner Schendell. Saarbrücken Sch.-H. 25. April 20.

Verfündigt. Ländl. Sch. 4 B. Franz Buzina. Graz Sch.-H. 26. Jan. 20.

Verwandelte Ehemann, der. Schw. 1 A. Fritz Lunzer. Wien Parisiana. 1. Juli 20.

Vetter Bocherinis Brautfahrt. Burl. Sp.-O. 3 A. Adolf Büttner. Text: Alexander Calliano. Coburg Landesth. 2. Mai 20.

Vetter Sausewind. Buffo-Optte. 3 A. frei n. Kotzebue v. Rudolf Senger u. Werner Treuenfels. Mus.: Rud. Senger. Schwerin Landesth. Anfang Sept. 19. (Vertriebstelle.)

Victoria regia (Fortunas Liebling). Optte. 3 A. Text u. Mus.: Johann Wendler. Rostock Stadtth. 6. März 20.

Vielgeliebte, der. Optte 3 A. Hermann Haller. Verse: Rideamus. Mus.: Ed. Künnecke. Berlin Th. am Nollendorfplatz. 17. Okt. 19.

Villa Venus. P. 1 A Ernst Ernst. Berlin Folies Caprice. 14. Aug. 20.

Völkerfrühling. Mr.-Dr. Leo Oerter. Görlitz Stadtth. 12. Jan. 20

Volk der Hirten. („Am Seil", „Unter Lawinen", „Gerettet"). Drei Sz. Jakob Bührer. Zürich Pfauenth. 18. Okt. 19.

Vom Gänseliesel zur Prinzessin. Kindermr. 4 B. Karl Stadek. Eger Stadtth. 6. April 20.

Vorstadtmädel, das. Optte. 1 Vrsp. u. 2 A. Text u. Mus.: Oskar Radetzky. Reichenberg Stadtth. 6. Dez. 19.

Wächter unter dem Galgen, der. Trg. eines Volkes 4 B. Dr Leo Weismantel. Bochum Stadtth. 22 Juli 20.

Wallfahrer, die. Satir. Schw. 3 A. Max Neal u. Ph. Weichand. Würzburg Stadtth. 22. Mai 20.

Wandlung, die. Das Ringen eines Menschen in 6 Stationen. Ernst Toller. Berlin Charl. Tribüne. 30. Sept 19.

Was man aus Liebe tut. Ges.-Ausst.-P. Paul Gernsdorf u. Ernst Ritterfeld. Mus.: Willi Bild. Berlin Luisen-Th. 25. Dez. 19.

Weihnachtsspiel, ein. Krippenspiel. Hedwig Gutzeit-Wegener. Leipzig Volksbühne. 25. Dez. 19.

Weinende Erben. Optte. 3 A. Richard Batka u. C Thiergen. Mus.: R. Danziger. Berlin Palast-Th. 6. Juli 19. (Nachtr. gem.) [Vertriebstelle.]

Weiße Heiland, der. Dram. Phantasie 11 B. Gerh. Hauptmann. Berlin Großes Sch.-H. 28. März 20. (F. Bloch Erben.)

Weiße Rose, die. Sch. F Sazenhofen. Bad Ischl Kurth. 6. Sept. 19.

Weltuntergang, der. Schw. 1 A. Ludwig Kaula. Zwickau Stadtth. 17. Febr. 20.

Wenn die Liebe stirbt. Dr. 4 A. Karl Schmitz. Tüstrin Stadtth 23. Jan. 20.

Wenn die Veilchen sprießen. Ges.-P. 4 A. Paul Gernsdorf. In Vorber. Berlin Luisen-Th. (s. 1. Sept. 20).

Wenn Frauen träumen. Mus. L. 2 A. n. einer Km. v. Lothar Schmidt. Text u. Mus.: Edgar Istel. Berlin Komische Oper. 4. April 20. (Vertriebstelle.)

Wer ein böß' Weib hat. Km. 3 A. Herm. Drechsler. Gera Reußisches Th. 3 Dez 19.

Wiener Volkssänger. Vst. m. G u. T. 4 A. Victor Léon. Mus.: Robert Mahler. Wien Raimund-Th. 21. Mai 20.

Wie Throne stürzen. Ein aktuelles Sp. Maria v. Hofmann-Cortens. Regensburg Velodrom-Th. 23. Febr. 20.

Wilden Männer dulden es nicht, die. Vst. 4 A. Rud. Schiller. Plauen Stadtth. 7. Mai 20.

Wilhelm Busch an der Himmelstür. Ein heit. Sp. 1 A. u. 1 Vrsp Gustav Herrmann. Mus.: Ernst Smigelski. Leipzig Volksbühne. 21. Febr. 20. (Vertriebstelle)

Wintergewitter Einakter. K. Sloboda (a. d. Zyklus „Sonate", s. d.)

Wirbel, der. Sch. 3 A. Hans Hagenbuch. Bern Stadtth. 27. Okt. 19.

Wo das Heideröslein blüht. Optte. 3 A. Erich Sander. Mus.: Max Schulz-Berger u Julius Fehring. Magdeburg Wilhelm-Th. 29. Nov. 19. (Vertriebst.)

Wrack. Hamb. Vst. 4 A. Wilh. Friedrich Wroost. Altona Stadtth. (Niederdtsch. Bühne). 14. Dez. 19.

Wunder, das. Einakter. Wolfgang Götz. Berlin Kleines Th. (Dtsch. dram. Gesellschaft). 14. Dez. 19.

Wunder, das. Dr. 3 A. Oskar Baum. Prag Dtsch. Landesth. 25. März 20.

Wundermittel, das. Km. 3 A. Ludwig Fulda. Hamburg Thalia-Th. 25. Okt. 19. (F. Bloch Erben.)

Yuschi tanzt. Optte. 3 A. Leop. Jacobson u. Robert Bodanski. Mus.: Ralph Benatzki. Wien Bürgerth. 3. April 20.

Zauberdiamant oder Tannenbäumchens Leiden, der. Whnmr. 5 B. Erich Gast. Mus: Arth. Kusterer. Karlsruhe Landesth. u. Hannover Staatsth. 14. Dez. 19.

Zauberkette, die. Sgsp. Max Brandes. Mus.: Felix Riedel Aschersleben Bestehornsaal 10. April 20.

Zimmerherren. Km. 3 A. Felix Dörmann. Wien Kammersp. 28. Mai 20.

Zürich, wie es weint und lacht. Text u. Mus.: Max Steiner-Kaiser. Zürich Corso-Th. 4. Febr. 20.

Zum Eheparadies. Sgsp. 4 B. Dr. Bruno Decker. Ges.-Texte: B. Decker u. Otto Sprinzel. Mus.: Herm. Krome. Oehnhausen Kurth. (Vertriebstelle.)

Zwangseinquartierung. Schw. 3 A. Franz Arnold u. Ernst Bach. Berlin Lustsp.-H. 3. April 20.

Zwei tipp-toppe Mädel. L.-Optte. 4 A. n. einer Idee v. Walther u. Stein. Curt Lauermann. Mus.: Friedrich Schmidt. Freiburg i. B. Volksbühne. 10. Juli 20.

Zwischen Erde und Schatten. Flatternde Tänze. Friedrich Sebrecht. Gera Reußisches Th. 2. Nov. 19.

Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten

(deutsche und ausländische)

mit Angabe derjenigen **Werke** (Uebersetzungen und Bearbeitungen), die

seit 1. September 1919

auf der deutschen Bühne als **Neuheiten** zum erstenmal erschienen oder für die Spielzeit 1920/21 angekündigt sind.

Zur Beachtung! Ausgeschieden werden aus dem Verzeichnisse diejenigen Schriftsteller und Komponisten, über deren Verbleib nichts zu erfahren ist oder welche mehrere Jahre mit keinem neuen Werke an die Oeffentlichkeit getreten sind.

Die mit * Bezeichneten sind neu aufgenommen.

A. Schriftsteller (Bearbeiter, Uebersetzer, Textdichter, Balletterfinder).

Abbes, Heinrich, Holzminden.
Adair, Charles (i. Carl Alex Raida).
Adamus. Franz (recte Ferd. Bronner), Wien XIX.
Adler, Friedrich, Prag.
Adler, Hans, Wien.
***Adler,** Max, Dresden. „Das neue Reich".
Adolfi, Alexand., Coburg.
Ahlmann, Walter, Hamburg. „Baldersang", „Um die Ehre", „Schach".
Ahnelt, Ferdinand, Bremen.
Albers, Paul, Just. Rat, Breslau.
Albert, Ernst, Lübeck. „Die Hindenburgerin", „Erbtante", „Der Bühnenteufel".
Albert, Rudolf, Kattowitz, Hansastr. 7. „Canossa".
Albu, Eugen, München, Kufsteiner Pl. 2.
Alexander, Paul (P. A. Kleimann), Hamburg, Isestr. 8.
Alsen, Harry, Stuttgart.
Althof, Paul (F Alice Gurschner), Wien VII, Lindeng. 9.
Altman, George, Berlin-Dahlem.
Altmann, Alfred, Dr., Wien.
Anders, H. (Prof. Kreibisch), Prag.
Andro, (Pf. für F Therese Rie), Wien IV.
Angel, Walter, Dr. phil., Wien VIII, Lange G 72.
Angely-Geyer, Rudolf, Wien IV, Margaretenstr. 47.
Anthes, Otto, Prof., Lübeck.
Apel, Paul, Zürich (Stadtth. zu erfr.).
Armer, Herm., Breslau.
Arnds, W. Friedrich (F Friedrich), Berlin.
Arndt, Erich, Meiningen.
Arndt, Richard, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 3.
Arnold, Albert, Berlin.
Arnold, Franz, Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 22 (T Südring 3271). „Zwangseinquartierung" (m. E. Bach).
Arzt, Franz, Dresden, Blasewitzer Str. 28. (T 28930).
Asbeck, Wilhelm Ernst, Hamburg I, Steinstr. 75.
Aspoli, E. (Schmitt), Niederschönhausen b. Berlin. „Wankender Boden", „Ein Ehrenamt", „Jakobs Tochter" (O-Text).
Auer, Grete (F Dr. Güterbock), Berlin W, Maaßenstr. 36.
Auerbach, Alfred, Frankfurt a. M., Fichardstr. 32.
Auernheimer, Raoul, Wien III, Neulinggasse 13.
Auspitz, Ludwig, Hamburg 37, Isestr. 32.
Ausserer, Alois, Prof., Salzburg.

Bab, Jul., Königsberg i. Pr., N. Sch.-H.
Bach, Ernst, München, Siegfriedstr. 6 (T 33863). „Zwangseinquartierung" (m. F. Arnold).
Bach, Herbert (recte Herm. Reichenbach), Hamburg
Bachwitz, Hans, Dr., Leipzig, Sedanstraße 1. „Recht auf Liebe" (m. H. Sturm). „Arrestanten der Liebe", „Die Jungfrau mit dem vielen Geld" (m. H. Sturm).
Bahr, Hermann, Wien XIII. „Der Selige", „Der Unmensch", „Eselei".
Baltz, Johanna, Arnsberg.
Barinka, Gustav, Olmütz.
Barlach, Ernst. „Der tote Tag".
***Bars,** Rich., Berlin-Charlottenburg, Berliner Str. 134. „Ihre Hoheit, die Tänzerin" (Optten.-Text), „Die oder keine".
Bartels, Adolf, Prof., Weimar, Lisztstr. 5.
Bartels, Friedrich, Leipzig.
Barth, Hans, Rom.
Barth, Otto W., Leipzig, Eilenburger Straße 17.
Bartsch, Rud. Hans, Graz, Goethestr. 7.
Bassenge, Edm., Dresden.

Bassewitz, Gerdt v., Berlin-Dahlem, Gittorfstr. 14. „Bethsaba", „Das Ziel".
Bastian, Ferd., Straßburg i. E.
Batka, Richard, Wien XIII. „Lodoletta" (Text Ueberf.), „Maria von Magdala" (O. Text).
Baudissin, Eva v., München, Ohmstr. 14.
Bauer, Julius, Wien IX.
Bauer, Ludwig, Wien IX.
Baumbach, Felix, Hofsch., Karlsruhe.
Bayrhammer, Max, Wiesbaden, Rauentaler Str. 7.
Beck, Julius, München, Kreittmayrstr. 14.
Becke, Ed. v. d., Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 11. „Die schöne Liselott" (Optten.-Text), „Das dumme Herz", „Erben gesucht" (Optten.-Text m. P. Harden).
Becker, Marie Luise (F Wolfg. Kirchbach), Berlin-Schöneberg. „Der Richter".
***Beda** (Pfd. f. Fritz Löhner), Wien. „Rosa Altschuh" (m. Kottow).
Beer-Hofmann, Rich., Wien XVIII. „Jaakobs Traum".
Benatzky, Ralph. „Liebesreigen" (m. K. Zimmer).
Bendel, Josef, Wien XI.
Bender, Henry, Berlin.
***Bendiener**, Oskar. „Der Renegat".
Berg, Hans, Berlin.
Berger, Herbert v., Berlin SW 11.
Berger, Gisela v., Wien VIII.
Berges, Philipp. „Heirate deine Frau" (m. W. Prager).
Bern, Maximilian, Berlin W 15.
Bernauer, Rudolf, Dir., Berlin SW 68.
Bernay, Alexander, Posen.
***Bernhard**, Emil. „Anna Boleyn".
Bernhardt, Ernst, Cassel.
***Bernhardy**, Werner, Breslau. „Das neue Geschlecht".
Bernoulli, Carl Albrecht, Arlesheim b. Basel.
Bernstein, Max, München, Brienner Str. 8a.
Bernstein-Sawersky, Berlin-Charlottenburg, Waitzstr. 16. „Die Mondscheindame" (Optten.-Text m. Pordes-Milo), „Bac", Leon", „Das Tor zum Paradies".
Berstl, Julius, Berlin-Friedenau.
Bettelheim, Anton, Wien XIX.
Bettelheim, Sigmund, Wien I.
Beust Karl Frhr. von, Königsee (Oberbayern).
Beutler, Willy, Leipzig, Hohe Str. 32.
Bewer, Max, Laubegast b. Dresden.
Beyer, Ernst, Leipzig, Kronprinzstr. 9.
Beyerlein, F. A., Leipzig, König-Johann-Str. 18. „Die Marquise v. Fleury".
Biberfeld, Karl, Breslau.
Bie, Oskar, Berlin.
Bigge, W., Coblenz.
Biller, Karl, Baden b. Wien, Eugengasse 16.
Birinski, Leo G., Wien.
Birt, Theodor (Beatus Rhenanus), Marburg i. H.
Bischitzky, Jul. „Feinde".
Bitter, Friedr. Ad., Erfurt, Burgstr. 20.
***Bittrich**, Max, Freiburg i. Br. „Adams Heimkehr".
Blei, Franz, München.
Bleibtreu, Karl, Zürich 4.
Bleyer-Grohmann, A. (Carlund Amanda Grohmann), Baden b. Wien.
Bliß, Paul, Berlin NW 52, Spenerstr. 30.
Block, Paul, Berlin W 30, Nollendorfstraße 31/32.
Bloem, Walter, Dr. jur, Burg Rieneck (Unterfranken). „Dreiklang des Krieges".
Blos, Wilhelm, Stuttgart-Cannstatt.
Blüthgen, geb. Kilburger, Klara, Berlin W 50, Achenbachstr. 2, im Sommer Freienwalde a. d. O.
Blum, Robert, Wien VI. „Das Sperrsechserl" (m. A. Grünwald).
Blumenthal, Jul., Leipzig, Lessingstr. 4.
Bock, Philipp, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 1.
Bodanzky, Robert, Wien I, Kärntnerring 10. „Dorfmusikanten", „Liebesrausch" (Ueberf.), „Der Liebesteufel" (Optten.-Text m. L. Jacobson), „Yuschi tanzt" (m. L. Jacobson).
Boden, Hermann v. (Frhr. v. Bodenhausen), Cassel, Hohenzollernstr. 28.
Bodman, Emanuel v., Tägerwilen bei Konstanz.
Bochlau, Helene, München, Seestr. 3c.
Börckel, Alfred, Mainz.
Böttcher, Maximil., Winter: Berlin NO 18, Werneuchener Str 16 (T Königst. 6459).
Böttcher, Wilh., Winterthur.
Bötticher, Herm. „Hexensabbath", „Der Kronprinz", „Die Liebe Gottes".
***Bogendörfer**, (G. Heinr. Jußka), Nürnberg, Kobergerstr. 50. „Sündige Madonna" (m. Jos. Berger).
Bohrmann, F Marianne, Wien I.
Bohs, Arnold, Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 18.
Bojer, Joh., Norwegen.
Boldt, Johannes, Hamburg 30, Wrangelstraße 30.
Bollag, Markus, Zürich.
Bolten-Baeckers, Heinr. Bernh., Berlin W 15, Meineckestr. 22.
Bomsdorff-Bergen, Herbert v., Leipzig. Promenadenstr. 22, u. Zürich 8, Mühlebachstr. 138.
Bondi, Gustav, Brünn.
Bonn, Ferdinand, Bonnschlößl bei Bernau, Ob.-Bayern.
Borchart, Elsbeth, Berlin NW 21.
Borkendorf, Wilhelm v. (Major a. D. W. v Kobyletzki), Borkendorf, Kr. Neiße.
Bozenhard, Albert, Hamburg.
Brachvogel, Carry, München.
Brack, Peter (Dir. P. Stubmann), Hamburg.
Brackmann, Willy, Berlin.
Brammer, Jul., Wien IX, Porzellang. 53. „Dichterliebe" (Optten.-Text m. A. Grünwald), „Letzte Walzer" (m. Grünwald).
Brandes, Karl, Hannover.
***Brandt**, O. L. „Tragende Wolken".
Brandt, Rolf, Berlin-Südende.

Brantl, Jg., München, Liebigstr. 12. „Einer zwischen zwei" (Text).
Bratt, Alfred, Berlin-Charlottenburg, Dernburgstr. 45.
***Braun,** Wilh., Berlin-Wilmersdorf, Güntzelstr. 9. „Der Triumphator", „Die Frau", „Von Gottes Gnaden".
Braune-Roßla, Rudolf, Nürnberg.
***Braunfels,** Oskar, Kötzschenbroda, Meißner Str. 15. „Die indische Vestalin".
Braunhorst, Bertl. v., Meran-Obermais.
Brehm, Fritz, Gauting, Ob.-Bayern.
Breitung, Max (Meo Breo), Coburg.
Brennert, Hans, Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 11 (T Pfalzb. 6949). „Von fünf bis sieben", „Bumerang".
Briesen, Fritz v., Hamburg, Neumünsterstr. 15.
Brinckmann, Christian A., Hamburg.
Brix, Rudolf, Innsbruck.
Brociner, Marco, Wien IX, Rögerg. 36.
***Brod,** Max. „Die Fälscher".
Bronner, Ferd., Dr. phil. (Franz Adamus), Wien XIX.
Bruck, Reinhard, Dr., Berlin.
Brunner, Armin, Red., Wien VIII.
Bubendey, F. F. (Hanns), Dr. phil., Hamburg 37, Isestr 91. „Zum fidelen Kakadu", „Die Ueberschrift", „Die Talsperre".
Buchbinder, Bernhard, Wien IX. „Prinzessin Friedl" (Optten.-Text m. Kren).
Buchholz, Hans, Mariendorf b. Berlin.
Buchholz, Herm., Guben.
Buchhorn, Josef, Berlin-Steglitz. „Der Schäfer von Jena".
Buchmann, Otto, Pyrmont.
Buchner, Eberh., Birkenwerder b. Berlin.
Buchschmidt. Johannes (recte Hans Buchner), München.
***Buckstöver,** Bruno, Kiel, Schillstr. 5. „Heideröschen" (m. E. Wabschke), „Der glückliche Antonius" (m. E. Wabschke).
***Bührer,** Jakob. „Das Volk der Hirten".
Bülow, Babette v., geb. Eberty (Hans Arnold), Berlin-Steglitz.
Burau, Johannes, Frankfurt a. M.
Burchard, Gustav, Dir. des Stadtth. in Bremerhaven.
Burdach, Konrad, Berlin-Grunewald.
Burg, Eugen, Berlin, Mommsenstr. 28. „Das unvermählte Ehepaar" (m. O. Härting), „Die Erholungsreise" (m. F. Wilding).
Burg, Jacques, Berlin W 62, Bayreuther Straße 33.
Burggraf, Waldfried, Würzburg, Hindenburgstr. 17. „Madeleine und ihr Page Hyacinth".
Burgherr, Karl Alb., Basel.
Burte, Herm. „Der kranke König".
Bussow, Paul, Wien V.

***Cahen,** Rich. M. „Brandl", „Gift", „Der verlorene Groschen".
Calliano, Alexander, Charlottenburg. „Vetter Boccherinis Brautfahrt" (Text).
Castelle, Friedrich, Münster i. W.
Clairmont, Jean (recte Walter Häntzschel), Charlottenburg, Uhlandstr. 194.
Clobes, Wilh., Dresden-A., Hindenburgstraße 19.
Cohn, Alfons Fedor, Berlin-Grunewald.
Collyn, Gustaf, Djursholm i. Schweden.
Cordes. Olga, Bremen.
Cornelius, Franz, Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 3. „Die Prinzessin vom Nil", „Jungfernsteuer", „Meine drei Frauen und ich", „Die Verjüngungskur".
***Corrinth,** Kurt. „Familie", „Sommer".
Cotta, Johannes, Weinböhla b. Dresden, Landhaus Cotta.
***Crassus,** Ingo. „Der Henker von Leipa", „Weiße Nächte".
Crüwell, G. A., Wien III.
Cserwinka, Julius, Braunschweig, Fasanenstr. 27.
Csokor, Franz Theodor, Mödling b. Wien. „Die Kulissen der Seelen" (Uebers.).
Curti, Theodor, Frankfurt a. M.
Czajanek, Eduard, Wien II (s. a. Komp.).
Czinner, Paul, Wien XIX, Hochschulstraße 38.

Dageför, Julius, Hamburg 6, Schäferkampsallee 41.
Daghofer, Fritz, Weimar.
Dahlmann, Hans (Pf. f. Nina Falckenberg), Dresden.
Davis, Gustav, Wien IX. „Die gute alte Sitte" (m. F. Dörmann).
Debus, Ludwig, München-Leim, Stäberlstraße 27 (T 61232).
Decker, Bruno, Dr. phil., Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135 (T Uhland 9933). „Amor auf Reisen" (Optten.-Text), „Onkel Muz" (Text m. R. Pohl), „Zum Eheparadies", „Eine Frau wie du", „Vier lustige Genossen", „Der Schwan von Siam", „Der glückliche Kiebitz", „Der fesche Rudi", „Die japanische Truppe".
***Degen,** Rich., Leipzig. „Das Schicksal", „Die Erlösung".
Deichen, Paul, Eberswalde.
Delbrück, Joachim, München.
Delbrück, Kurt, Berlin-Schöneberg.
Delius, Rudolf v., Ried b. Benediktbeuern.
Delmar, Axel, Potsdam.
Demuth, Max, Hamburg 30, Gneisenaustraße 39.
Deucker, Willy, Berlin-Karlshorst. „Der grüne Graf".
Detschy, Serafine, Berlin W 30, Münchener Str. 4.
Diederich, Benno, Blankenese b. Hamburg.
Diedicke, Paul, Braunschweig, Rennelbergstr. 5. „Michele Siebentot", „Mägdelein Sonnenschein", „Das Märchen von Rübezahl und den drei Glückspilzen".
Diehl, Hugo, Magdeburg.
Diehl, Oskar, Haus i. Bayr. Wald. „Der Stoiker", „Nächte".
Dietrich, Fritz, Leipzig.

Dietzenschmidt, „Die kleine Sklavin", „Christofer", „Die St. Jakobsfahrt".
Dill, Josef, Berlin.
Dinter, Arthur, Gräfenroda i. Th., Landhaus Waldruh.
Dirnböck-Schulz, F Jenny, Wien VIII.
Dittmar, Franz, Nürnberg.
Dobsky, Arthur, Stuttgart.
Doczi, Ludwig v., Budapest.
Döblin, Hugo, Berlin.
Doehler, Gottfried, Dr. phil., Plauen i. V.
Döllberg, Paul (Landrat v. Roëll). Berlin.
Döring, August, Wien IV.
Dörmann, Felix (Felix Biedermann), Wien IV. „Zimmerherren", „Die gute alte Sitte" (m. Davis).
Dohré, Jean, Berlin.
Dovsky, Beatrice (F v. Vay), Wien XIII.
Drechsler, Carl Frhr. v., Wien.
Drechsler, Curt, Chemnitz.
Dreesen, Willrath, Hersell bei Bonn.
Dregely, Gabriel, Budapest.
Dreger, Ernst Rich. (F Edith Beinert-Oberreich), Berlin NW 52, Thomasiusstraße 7.
Dreher, Konrad, Schliersee u. München.
Drexler, Friedrich, München.
Dreyer, Ernst Richard (F Edith Beinert-Oberreich), Berlin NW 52, Thomasiusstraße 7.
Dreyer, Max, Berlin NW 40, Kronprinzenufer 23.
Droescher, Georg Dr., Kgl. Oberreg. a. D., Berlin SW, Hornstr. 10.
Droop, Fritz. „Unschuld".
Drummer, J. B., München, Reichenbachstraße 21/0. „Auf 'm Sonnwendhof".
Dülberg, Frz., Dr., Berlin W 15, Pfalzburger Str. 82. „Schellenkönig Kasper".
Dürr, Max, Göppingen.
Durst. Carola, Stuttgart.
Duysen, Paul, Hamburg. „Das Brausen des Blutes", „Der geniale Mensch".

Ebart, Paul v., Coburg.
Ebenhoch, Alfred, Dr., Wien.
Eberhard, Karsten, Bremen.
Eberhardt, Paul, Berlin-Südende.
Eberhart, Ernst Erik (recte Waldemar Müller, s. d.).
Eberlein, A., Pirmasens.
Ebers, Fritz, Berlin W 57, Göbenstr. 1.
Ebert, Hans, Düsseldorf-Oberkassel, Salierstr. 1.
Eckart, Dietrich, Bad Blankenburg.
***Eckbrecht,** Andreas. „Diebe im Haus".
Eckenroth, Heinz, Bad Kreuznach.
Edelheim, Konrad (Pf. Konr. Miehleda), Berlin-Steglitz, Holsteinische Str. 48. (T Steglitz: 3667). „Adoptivtochter", „Familie Dumbey", „Vor 100 Jahren".
Eeden, Frederik van (Holland).
Eelbo, Bruno, Weimar.
Ege, Ernst, Stuttgart.
Eger, Paul, Dr., Darmstadt.
Eger, Rudolf. „Achilles".
Egge, Peter, Dänemark.
Eggert, Ed., Ob.-Just.-Rat., Langenargen a. Bodensee.
Ehrenfels, Christian v., Prag-Bubna.
Eichacker, Reinhold, Tutzing.
Eichbaum-Lange, Wilhelm, Lichtenrade b. Berlin.
***Eichler,** Rudolf. „Der Mann auf Vorrat".
Einer, Ernst, Wien XXI., Leopoldau 84.
Eirich, O. F., Dr. Wien.
Eisenschitz, Friedr., Wien VII.
Eisenschitz, Otto, Wien IV, Kleine Neugasse 4. „Der dritte Gatte" (Uebers.), „Die Jahrtausendnacht" (m. Stekel).
Elbogen, Friedr., Wien I.
Elias, Hugo, Dr., Stuttgart.
Elster, Alexander, Dr. jur., Jena.
Ely, Leop., Berlin.
***Enderlin,** Fritz. „Fräulein von St. Cyr".
Engel, Alexander, Wien III, Neulinggasse 11. „Absteigequartier", „Reise in die Mädchenzeit" (m. Saßmann), „Leichtes Blut" (Optt.-Text v. L. Taufstein).
Engel, Georg, Berlin W 62, Bayreuther Straße 19. „Die Unsichtbaren".
Engel, Oskar (recte Ignatz Skurnik), Berlin SW 68. „Seine Hoheit, der Dieb" (Optten.-Text m. F. Willmer), „Drei fidele Brüder" (Optten.-Text m. L'Orange), „Tiefenbach" (m. L'Orange).
Engelbrecht, Louis, Justizrat, Braunschweig.
Engelhardt, Karl, Vegesack.
Engelschmidt, Karl, Spandau.
Enking, Ottomar, Prof., Dresden-A. Wintergartenstr. 7.
Epstein, Max, Dr., Berlin SW 68, Friedrichstr. 48.
Erdberg, Robert v., Dr. phil., Waldheim b. Finkenkrug (Osthavelland).
Erdmann-Engel, Georg, Potsdam.
Erichsen, Erich, Berlin-Friedenau.
Erler, Alexander Oskar, Freiberg i. S., Mittelgasse 14a. „Feinsliebchen" (m. Zerlett), „Kulissenzauber", „Exzellenz von Schilda", „Noriko-San" (Optten.-Text).
Erler, Otto, Dr., Dresden, Mathildenstraße 2.
Ernst, Fritz, Breslau.
Ernst, Otto (O. E. Schmidt), Gr.-Flottbek b. Hamburg, Kl. Flottbeker Str. 17. „Herr Bummerlunder" (Bearb.).
Ernst, M. E., Berlin W 66.
Ernst, Paul, Dr., Sonnenhofen (Post Königsdorf, O.-B.).
Eschelbach, Hans, Bonn, Göbenstr. 3.
***Ethel,** Anna, Darmstadt, Fugstr. 10. „Der Reisekamerad".
Ettlinger, Karl, München, Hohenzollernstraße 142.
Etzel, Karl, Berlin-Charlottenburg.
Eulenberg, Herbert, Kaiserswerth b. Düsseldorf. „Kleinselige Zeiten", „Ritter Blaubart" (O.-Text), „Das grüne Haus", „Pansanaum", „Mückentanz".
Evers, Paul Fr., Schwerin i. M.
Ewers, Hanns Heinz, Düsseldorf, Immermannstr. 22.

Eysell-Kilburger, Clara (F Victor Blüthgen), [Adr. s. Blüthgen].
Eysler, Robert, München, Possartstr. 27.

Faber, Hermann (Herm. Goldschmidt), Berlin W 62, Keithstr. 20.
Fahrentrug, Ludw., Prof., Barmen, Oberwallstr. 68. „Schuld und Schicksal".
Falckenberg, Nina (s. Pf. Dahlmann).
Falckenberg, Otto, Fürstenfeldbruck b. München.
Falke, Konrad (recte Karl Frey), Zürich.
Falke, Robert, Frankfurt a. M.
Falkenstein, Julius, Düsseldorf.
Fastenrath, Rudolf, Bedigliora (Kanton Tessin).
Federmann, Max, Berlin W 30. „Herzbrand" („Optten.-Text).
Fedorn, Karl, Dr. jur., Lugano, Pension Palmengarten.
***Feigl**, Ernst. „Fremde".
Feiner, Herm., Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 28.
Fekete, Alfr., Berlin-Wilmersdorf, Jenaer Str. 18.
Feld, Leo, Dr., Wien XVIII, Schafbergg. 5. „Abrechnung", „Sirocco" (Op.-Text m. Levetzow).
Feldegg, Ferdinand v., Wien XIII.
Felder, Emil, Bremen.
Felke, Naldo, Berlin-Schöneberg, Wartburgstr. 16. „Damajanti", „Der Gott und die Bajadere" (O.-Text), „Werther" (O.-Text).
Fellinger, Rich., Dr., Berlin-Charlottenburg.
***Felner**, Karl v. „Gevatter Tod", „Rolands Knappen".
Felner, Paul, Berlin W 30.
Felsing, Otto, Berlin-Wilmersdorf.
Ferner, Max, München, Lindwurmstr. 24.
Feuchtwanger, Lion, Dr. phil., München, Georgenstr. 24.
Fischbach, Heinrich, Hamburg 24.
Fischer, Felix, Plauen i. V.
Fischer, Gottlieb, Essen.
Fischer, Hans W., Hamburg-Eppendorf.
Fischer, Paul, Graudenz.
Fischer-Gesellhofen, Julius, Breslau.
Fischer-Ohmann, Gustav, Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 16.
Fischer-Schlotthauer, Fritz, Mainz.
Flachs, Adolf, Berlin W 62, Lutherstr. 47.
Flachs, Louise, Berlin W 62, Lutherstr. 47.
Fladt, Wilh., Freiburg.
Flatau, Erich, Berlin-Schöneberg, Barbarossastr. 23. (T Lützow 2349.)
Fleischer, Viktor, Wien. „Das Vermächtnis".
Fleischmann, Adolf, Wien IV.
Fliegel, Alice (Jadassohn), Berlin-Halensee.
Flüggen, Chr., München, Müllerstr. 53. „Familie Hamster".
Földes, Emmerich, Budapest VII, Kertesz-utcza 10. „Der blonde Traum".
Forell, Georg von, Berlin-Charlottenburg, Wielandstr. 29.
Förster-Larrinaga, Robert, München Arcisstr. 10. „Der Floh im Panzerhaus".
Franck, Hans, Düsseldorf. „Godiva", „Opfernacht".
***Frangenheim**, Herm. „Das Krokodil".
Frank, Bruno, München (Feldafing). „Die Trösterin".
Frank, Paul, Wien VIII, Lange Gasse 61. „Der goldne Vogel" (Optten.-Text m. J. Wilhelm).
***Franke**, Hans. „Opfer".
Franken, Ernst Ludw., Königsberg i. Pr. „Bathscha", „Das Wunder der Madonna".
Frehsee, Martin, Hannover, Ostwenderstraße 8a.
Freksa, Friedr., München, Viktor-Scheffel-Straße 12. „Das Urteil der Seleukos".
Frenssen, Gustav, Blankenese a. d. E.
Frerking, Wilhelm, Hannover.
Freund, Erich, Dr. phil., Breslau.
Freund, Fedor, Berlin NW 21.
Frey, Hermann, Berlin W 30, Freisinger Str. 3 (T Lützow 1223).
Frey, Karl (s. Konrad Falke).
Frieberger Kurt, Wien I, Kärntnerring 10.
***Friedell**, Egon. „Die Judastragödie".
Friedemann, Walter, Dr., Berlin-Charlottenburg, Droysenstr. 13.
Friedensburg, Ferdinand, Geh. Reg.-Rat Dr. phil., Breslau.
Friedländer, Ilse, Berlin.
Friedmann, Alfred, Berlin-Wilmersdorf, Eisenzahnstr. 65.
Friedmann, Armin, Wien I, Börsengasse 12. „Doktor Stieglitz" (m. L. Nerz), „Madame Boccaccio", „Rund um die Bühne" (m. G. Beer).
Friedmann, Oskar, Wien. „Liebe auf den ersten Blick" (m. F. Lunzer).
Friedmann-Frederich, Fritz, Berlin W 15, Uhlandstr. 162.
Friedrich, Kurt, Leipzig.
Friedrich, Paul, Weimar.
Friese, Eugen, Dresden.
Fritz, S. (Fritz Singer), Wien I.
Froeben, Paul (Paul Lehmann), Halle a. d. S.
Fronz, Oskar, Wien.
Fuchs, Georg, München.
Fuchs-Liska, Robert, Kissingen.
Fürth, Jakob, Prag.
Fuhrmann, Paul L., München.
Fulda, Ludwig, Berlin-Dahlem, Miquelstraße 86. „Das Wundermittel".

Gaedicke, Wilh. Hamburg 26, Griesstraße 57.
Gaedke, Wilhelm, Charlottenburg.
Gallwitz, Sophie D., Bremen.
Ganczа, W., Graudenz.
Ganske, Hugo, Oberreisten b. Weimar.
Ganske, Willy, Berlin-Tempelhof, Parkstr. 10.
Ganz, Hugo, Wien XIX.
Gast, Erich, Dresden.
Gatti, Emmerich v., Wien VI.
Gaus, Hans, Berlin W, Kurfürstenstr. 167. „Die kleine Hoheit" (Optten.-Text).

Geis, Franz Fernand, Frankfurt a. M.
Geisenheyner, Max, Frankfurt a. M.
Geißler, Friedr. Adolf, Dresden-A., Strehlener Str. 50.
Geißler, Max, Weimar, Am Horn 41.
Gemoll, Albert, Dr., Striegau.
Gensichen, Otto Franz, Dr. phil., Berlin W 57, Potsdamer Str. 81a.
Georg, Wilhelm, Chefred., Halle a. d. S.
Gerhard, Helmut (Pf. f. Maximilian Böttcher, Adr. f. d.).
Gericke, Walter, Berlin N 113, Schönhauser Allee 85. „O schöne Jugendzeit". „Ihr lieber Freund".
Germonik, Ludwig, Wien XIV.
Gernsdorf, Paul, Berlin-Neukölln, Reuterstr. 32. „Was man aus Liebe tut" (m. Ritterfeld), „Wenn die Veilchen sprießen".
***Geroft**, Hans, Wien. „Die Fremden".
Gerstmann, Adolf, Geh. Rat, Dr. phil. Prof., Stuttgart, Hölderlinstr. 58.
Gesky, Theodor, Wiesbaden.
Geucke, Kurt Ehrenfried, Berlin SW 29, Fidicinstr. 16. „Sebastian".
***Geyer**, Ernst, Dr., Krummhübel. „Die Neandertaler".
Geyer, Siegfried, Wien. „Die ferne Geliebte".
Gimmerthal, Armin, Neuenahr.
Gjellerup, Karl Adolf, Dresden-Klotzsche.
Gleichen Rußwurm, v., Alexander, München, Prinzregentenstr 4.
Glogau, Emil August, Frankfurt a. M., Staufenstr. 8. „Ein Funken Liebe".
Glücksmann, Heinrich, Wien XIII. „Dreißig Jahre".
Gluth, Oskar, Dr., München, Belgradstr 9.
Gnauck-Kühne, Elisabeth, Blankenburg a. H.
Goebeler, Dorothea, Berlin SW 47, Kleine Parkstr. 11.
Goering, Reinhard. „Scapa Flow".
Görlich, Martin (Görlich-Hindersin, Martin Horst), Berlin-Wilmersdorf, Landhausstr. 31.
Götz, Adolf, Hamburg 39.
Götz, Heinrich, Cöln a. Rh., Neue Mastrichter Str. 11.
Götz, Kurt, Berlin. „Menagerie".
Goldbaum, Wenzel, Dr. jur., Berlin W, Motzstr. 19. „Antoniens Einsamkeit".
Goldbeck, Eduard, New York, 88 Central-park West.
Goldmann, Paul, Dr., Berlin W 10, Bendlerstr 36.
Goldschmidt, Moritz, Frankfurt a. M.
Goldschmidt, Wilhelm, Aschaffenburg, Herrlemstr 34.
Goldschmied, Leonor, Solln b. München.
***Goldstein**, Moritz. „Die Gabe Gottes".
Golz, Arnold u. Emil, Wien.
Golz, Marcell, Berlin-Steglitz.
Gontard, Otto v., München.
Gordan, William (W. Büller jun.), Hildesheim.
Gordon, Heinz, Berlin-Charlottenburg, Schillerstr. 58. „Der ehemalige Leutnant" (m. Kadelburg).
Gorrenz, Heinz, Wiesbaden.
Gorter, Rich., Breslau, Lessingstr. 23.
Grabein, Paul, Dr., Hamburg, An der Alster 19.
Gräbenitz, Walter, Hermsdorf b. Berlin, Steinmetzstr 5. „Das Glücksschloß".
Granichstädten, Bruno, Wien XIX, Sandg 31.
Grazie, Marie Eugenie delle, Wien XVIII.
Gregori. Ferd., Professor, Berlin NW, Kronprinzenufer 24.
Greiner, Leo, ständ. Adr.: S. Fischers Verlag, Berlin W 57, Bülowstr. 90.
Greinz, Hermann, Reutte (Tirol).
Greinz, Rudolf, München, Rückertstr. 6.
Grelle, Fridо, Zwickau. „Das Geheimbuch", „Der Rabbi von Nazareth".
Gros, Friedrich Albert, Magdeburg.
Großmann, Stephan, Berlin W 50, Kurfürstendamm 244.
Grube, Karl, Lübeck.
Grube, Max, Geh. Hofrat, Meiningen, Bernhardstr. 4.
Grünbaum, Fritz, Wien L, Singerstr. 2. „Die Csikosbaronеß" (Optten.-Text).
Grünwald, Alfred, Wien IX, Seeg. 21. „Dichterliebe" (Optten. Text m. J. Brammer), „Das Sperrsechserl" (m. R. Blum).
Grund, Otto, Bielefeld.
Gruner, Ferd., Trautenau.
Grunert, Karl, Berlin NW 5.
Grunwald, Else (s. Wißmann).
Grusemann, Michael, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 33. „Der überglückliche Mensch", „Kabjas Auferstehung".
Günther, Maria, verehel. Brauer, Wiesbaden.
Günther, Ernst, Prof. Dr., Plauen. „Die Feuerprobe" (O.-Text).
Gumppenberg, Hans v., München, Kaulbachstr. 8.
Gutheil-Hardt, Arthur, Dr., Bremen, Georgstr. 57.
Gysae, Otto, Lauenburg a. d. E. „Der Apostel".

***Haas**, Rud., Dr. „Der Schelm von Neuberg".
Hach, Arno, Chemnitz.
Hacker, G. Heinr., Darmstadt, Liebigstr. 13.
Händler. Otto, Landgerichts-Rat a. D., Coblenz.
Häntzschel-Clairmont, Charlottenburg, Uhlandstr. 194.
***Haertel**, Kurt, Berlin-Lichterfelde-Ost, Wilhelmpl. 2. „Sappho", „Katilina".
Härting, Otto Hans, Berlin, Joachim-Friedrich-Str. 2. „Das unvermählte Ehepaar", „Die Erholungsreise" (m Burg).
Hagen, Wilhelm, München, Nymphenburger Str. 126.
***Hagenbuch**, Hans. „Der Wirbel".
Hager. Franziska, München, Hopfenstr. 3. „Gerard und Rosamund", „Thamar".

Hahn, Alban v., Hofrat, Leipzig, Thomasiusstr. 2.
Hahn, Viktor, Berlin W 62.
Halbe, Max, Dr., München, Wilhelmstr. 2. „Hortense Ruland".
Haller, Herm., Berlin. Dir. d. Th. a. Nollendorfpl. „Der Vielgeliebte", „Wenn Liebe erwacht" (Optt.-Text m. Rideamus).
Halpern, Max, Wien II.
Halton, Theo, Berlin NW 6, Albrechtstr. 6. „Die Löwenbraut" (m. Kraatz).
Hammer, Ernst, Oberlehrer, Flensburg, Marienstr. 80.
Hamsun, Kurt. „Spiel des Lebens".
Handmann, Bernhard, Leipzig-Reudnitz.
Hardt, Ernst, Weimar, Am Horn 17 b. „Schirin und Gertraude" (O.-Text).
Hardung, Viktor, St. Gallen.
Harlan, Walter, Dr., Berlin-Grunewald, Kunz-Bundschuh-Str. 10.
Harms, Paul, Berlin.
Harpf, Adolf, Leoben.
Hart, Julius, Wilhelmshagen b. Berlin.
Hartenau-Thiel, Gert, Klein-Glienicke b. Potsdam, Villa Hartenau. „Punktum, streu Sand drauf", „Coeurdame".
Hartig, F Minna, Hagen i. W., Mittelstr. 2.
Hartlaub, Mannheim.
Hartl-Mitius, Philomene (Pf. H. Wild), München, Poddielskistr. 1.
Hartmann, Fritz, Dr., Berlin NW 87, Levetzowstr. 15.
Hartmann, Georg, Dir. d. Dtsch. O.-H. Berlin-Charlottenburg. Bearb. („Schwätzerin von Saragossa", „Das goldene Kreuz".)
Hartmann, Ludwig, Dresden. (Operntext-Uebers.).
***Hartmann-Trebka,** Adolf, München (s. a. Komp.).
Hartung, Max, Leipzig, Kaiser-Wilhelm-Straße 44.
Hartwig, Paul Hermann, Dresden. „Schneekönigin", „Feuer im Haus".
Hasenclever, Walter, Westerland a. Sylt, Haus Anglia. „Der Retter", „Entscheidung", „Menschen", „Jenseits".
Haskel, Leonhard, Berlin NO 55, Hufelandstraße 47. „Die Braut der Firma" (Optten.-Text m. R. Senger).
Haß, Hans, Wien.
Haßreiter, Josef, Wien. (Ballett.)
Hatvany, Ludwig, Hatrom (Ungarn).
Hauptmann, Gerhart, Dr. phil. h. c. Agnetendorf i. Schl. „Der weiße Heiland", „Das Hirtenlied", „Magnus Garbe", „Till".
Hauptmann, Karl, Dr., Mitte-Schreiberhau. „Gaukler, Tod und Juwelier", „Die Heilige", „Des Königs Harfe".
Hauschild, Maxim, Berlin-Charlottenburg, Bundesallee 12.
Hausleiter, Hermann, Frankfurt a. M, Kronprinzenstr. 7.
***Hausmann,** Adelheide, München, Haßstraße 10. „Die blonde Kathrein", „Die Frauen von Zelystin", „List gegen List".
Hawel, Rudolf, Wien, Gentzg. 55.
Hecht, Robert, Dr., Berlin.
Heckscher, Siegfried, Dr., Hamburg, Moltkestr. 29.
Hedberg, Tor, Stockholm.
Hedinger, Karl, Mülhausen i. E.
Heerdegen, Ernst, Chemnitz.
Heiberg, Gunnar, Kopenhagen.
Heidkamp, Georg, Twistringen bei Bremen.
Heidmann, Karl. „Ecce homo".
Heilbronn, Ludwig, Osnabrück.
***Heim,** Wilh. „Der jüngste Tag".
Heimann, Moritz, Berlin-Westend.
Heimdal, Olaf, Tharandt.
Heimfelsen, J. (Josef Kerausch), Sarajewo.
***Hein,** Alfred. „Die Trommel des Todes".
Heine, Karl, Frankfurt a. M. (Uebers.)
Heinrich, T. (Pf. f. Heimr. Tölke), Barmen.
Held, Ludwig, Wien.
Hellen, Ed. von der, Stuttgart.
Heller, Leo, Kaiserl. Rat, Red. d. Nationalzeitung, Berlin W 10, Von-der-Heydt-Straße 4.
Helsing, Richard, Aachen.
Herbert, Max (Pf. f. F Therese Keiter), Regensburg.
***Herczeg,** Franz. „Die Perlen der Kleopatra".
Hermann, Georg (Pf. f. G. H. Borchardt), Neckargemünd b. Heidelberg.
Hermann, Karl Rudolf (W. N. Zell), Bielefeld.
***Herpel,** Otto. „Der Tod und die drei Fräulein".
Herrnfeld, Anton, Berlin S 14.
Hertel, Eugen, München, Leonrodstr. 2.
Hertsch, Kurt, Bremen, Weberstr. 57.
Hertwig, Robert, Chemnitz.
Herwig, Franz, Weimar.
Herz, Fritz, Dr., Berlin-Friedenau, Hedwigstr. 6.
Herzfeld, Maria, Wien II, Lichtenauer G. 5.
Herzfeld, Wolfgang, Halle a. d. S.
Herzog, Leo, Berlin-Charl., Sybelstr. 48 b. Jungmann.
Herzog, Rudolf, Obere Burg zu Rheinbreitbach a. Rh.
***Hesse,** Herm. „Heimkehr".
Heß, Adolf, Dr., Berlin-Charlottenbg.
Heß, Joh., Berlin-Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 4. „Der Narr", „Das Kind", „Sein Weib".
Heydt, Karl von der, Berlin W 10.
Heymann, Robert, München, Tangstr. 43.
Hieber, Albert, Wien VII.
Hildebrandt, Siegfried, Berlin W 10.
Hildebrant, Gustav, Cöln a. Rh., Siebengebirgsallee 4.
Hiller, Paul, Cöln a. Rh., Eifelstr. 31 (T A. 9040).
Hilmar, Heinrich (Max Bartels), Leipzig, Tauchaer Str. 34.
Hilpert, Franz, München.
Hinnert, Otto, Friedmatt bei Basel.
Hinrichs, August, Oldenburg i. Gr.
Hinsmann, F., Saarbrücken.

*Hinzelmann, Hans, Heinz. „Magdalena" (O.-Text).
Hirsch, Helene, Brünn, Talgasse 33.
Hirschberg-Jura, Rudolf, München.
Hirschfeld, Georg, Großhadern bei München. „Hosea", „Der Bruder".
Hirschfeld, Leo (s. Feld).
Hirschfeld, Ludw., Wien III., Bechardgasse 17 (T 878/VI u. 10997). „Die steinerne Maske" (m. K. Eger), „Die große Dummheit", „Die silberne Jugend" (m. A. Engel), „Der Liebling der Frauen" (Optten.-Text), „Tigers Vergangenheit" (m. A. Engel).
Hochstetter, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Giselerstr. 15.
Höcker, Paul Oskar, Berlin W 50.
*Höpft, Jos., Berlin, Staatsoper.
Hofer, Franz, Berlin-Friedenau, Beckerstr. 20 (T Steglitz 1157).
Hofmann-Cortens, Maria. München, Marienplatz 13. „Ludwig II".
Hofmannsthal, H. v., Rodaun b. Wien. „Frau ohne Schatten" (Text).
Hofmeister, Oskar, Stuttgart.
Holm, Frithjof (recte F Gräfin v. Leiningen), Wiesbaden, Parkstr. 25.
Holm, Korfiz, München, Hubertusstr. 27.
Holz, Arno, Berlin W 30, Stübbenstr. 5.
Holzer, Rudolf, Wien VI, Wallg. 25.
Hoppe, Herm., Hirschberg i. Schl.
Horst, Julius, Tullnerbach b. Wien. „Der Künstlerpreis" (Optten.-Text m. K. Oesterreicher), „Nr. 69".
Horsten, Hans, Zoppot.
Houben, Heinr., Leutherheide b. Brexell (Rheinl.).
Hoyer, Edgar, Kopenhagen.
Hubl, Paul, Reichenhall.
Huch, Rud., Bad Harzburg.
Hübner, Erich, Magdeburg.
*Hübner, Hans. „Der Hecht im Karpfenteich".
Hübner, Herm., Essen a. d. R.
Hülsen, Georg v., Berlin W 66.
Hülsen, Hans v., Berlin-Charlottenburg, Galvanistr. 1.
Huldschinsky, Ernst, Dr., Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 41. Versübers. v. Bühnenwerken u. Opern.
Huna, Ldw., Wien IX.
Huppert, Rudolf, Wien IX.
Hyan, Hans, Berlin-Friedenau.

Jacobson, Leopold, Wien VII. „Dorfmusikanten" (Optten.-Text m. Bodanzky), „Der Liebesteufel" (Optten.-Text m. Bodansky), „Yuschi tanzt" (Optten.-Text m. Bodansky).
Jacoby, Wilh., Wiesbaden, Adelheidstraße 42. „Kommt ein schlanker Bursch gegangen", „Sah ein Knab ein Röslein stehn".
*Jaeger, Rich., Berlin-Wilmersdorf, Nauheimer Str. 42. „Die kleine Schwarze" (s. a. Komp.).
Jakoby, Max, Berlin.
*Jakisch, Friedrich. „Hartherz, der Zwerg".
Janke, Erich, Dr., Berlin-Steglitz, Mommsenstr. 58 (T Steglitz 399).
Jantschge, Georg, Wien XVII.
Jarno, Josef, Wien VIII.
Ibsen, Sigurd. „Robert Frank".
Jellinek, Joseph, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 38. „Die Theatergründung", „Lazarettgehilfe Kopke".
Jenbach, Bela, Wien VI., Kaunitzg. 2. „Die blaue Mazur" (Optten.-Text m. L. Stein), „Das Hollandweibchen" (m. L. Stein).
Igenstein, Heinr., Berlin-Charlottenburg, Kuno-Fischer-Str. 7.
Impekoven, Toni, Frankfurt a. M., Holbeinstr. 39. „Neunzehn-Hundert-Neunzehn" (m. Karl Mathern), „Luderchen" (m. P. Nicolaus).
Imperatori, Alfred, Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 31.
Innfelder, Norbert, Steyr u. Gleichenberg (Sommer).
John, Moritz, Arnstadt. „Reinheit".
Johst, Hanns, Leipzig. „Der König".
Josephson, John, Dr., Berlin SW 29, Bergmannstraße 31. „Onkel Stefan" (Uebers.).
Josky, Felix, Berlin W, Rankestr. 24.
Irmler, Karl, Metz.
Jungfer, Heinrich, Danzig.
Jungk, Max, Berlin-Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15.
Jungnickel, Max, Berlin. „Kirchpfennige".
Junkermann, Hans, Berlin.

Kadelburg, Gustav, Berlin NW 23, Brückenallee 36. „Der ehemalige Leutenant".
Kahlenberg, Hans v., Adr.: Verlag Vita, Berlin-Charlottenburg.
Kahler, Erich, Wien VII.
*Kahn, Ferd. „Das Bett der Pompadour" (m. Neal), „Erika im Zweifel".
*Kahn, Harry. „Krach".
Kaibel, Franz, Weimar, Kranachstr. 26.
Kaiser, Georg, Weimar, Am Horn 15. „Hölle, Weg, Erde", „Der gerettete Alkibiades", „Die jüdische Witwe".
Kaiser, Paul, Dr. theol., Leipzig, Lessingstr. 5.
Kalbeck, Max, Wien XIX.
*Kall, Rich., Wien. „Der Herr Medizinalrat".
Kaltenhauser, F Fanny, Linz a. d. D.
Kanowski. F. H., München.
Kanter, Waldemar, München, Mauerkircherstr. 14. „Der Tanz auf dem Vulkan".
Karmin, Fritz, Genf.
*Karrasch, Alfr., Königsberg i. Pr. „Der Unehrliche".
Kaselowsky, Wilh., Berlin.
Kastner, Leo (Chr. Eckelmann), (ohne feste Adresse). „Der ersten Liebe goldne Zeit" „Die Mädels aus dem Honigneſt", „Mutter Mende" (Optten.-Text).
Kastner, W. A., Leipzig, Crusiusstr. 15.
Kastner-Michalitschke, Wien XVIII.

Kastropp, Gustav, Hildesheim.
Kauders, Albert, Wien VIII. (Komp. u. Textdichter.)
***Kaufmann**, Willy, Hannover. „Liebesschlummer".
***Kaufung**, Clemens, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 11/12. „Das Meisterstück".
Kaulfuß, Walter, Bochum.
Kayßler, Friedrich, Schlachtensee bei Berlin.
Keim, Franz, Wien XIX.
Kellerer, Josef, München, Corneliusstr. 42.
Kempner-Hochstädt, Max, Berlin-Steglitz, Schloßstr. 68. „Graziella" (m. E. H. Bethge). „Münchhausen" (Optten.-Text), „Der Stärkere" (m. E. Hecht), „Brautnacht", „Pastete".
Kennemann, Fritz, Hildesheim.
Kesser, Hermann (Kaeser-Kesser), Zürich, Aurorastr. 84. „Die Kaiserin", „Messalina".
Keßler, Richard, Berlin-Charlottenburg, Reichsstr. 10. „Inkognito" (m. Kraatz), „Der Scheidungsprophet" (m. R. Kraatz). „Der Günstling der Zarin" (Optten.-Text).
Keußler, Gerh. v., Dr., Prag.
Khuenberg, Sophie v. (F Sophie Kleinert), Brünn.
Kienzl, Hermann, Berlin-Wilmersdorf, Berliner Str. 10. „Das Bildnis der Eulalia", „Im Tal der weißen Lämmer".
Kiesel, Otto Erich, Red. d. Hamb. Fremdenblatt, Hamburg.
Kieser, Aug. Jean, Dr., Leipzig-R., Lößniger Str. 54.
Kilian, Eugen, Freiburg i. B. (Shakespeare Bearb.)
Kirchner, Lorenz Ludwig, Hannover, Friedrichstr. 1.
Kirstein, Paul A., Berlin W 30, Bamberger Str. 14.
Klaar, Alfred, Prof. Dr., Berlin C 5, Brüderstr. 33/34.
Klabund (A. Henschke), Crossen a. d. O. „Die Nachtwandler", „Hannibals Brautfahrt".
Klaeger, Emil, Wien IX.
Klasen, Franz, München.
Klaußmann, Ant. Ost., Berlin SW 11.
Kleefeld, Wilhelm, Berlin W 35.
Klein, Oskar, Berlin W 62.
Klett, Gertrud, Calw i. Württ.
Klingenfeld, Emma, München. (Ibsen-Uebersetz.)
Klitscher, Gustav, F Dr., Berlin-Schlachtensee.
Knappe, Hugo, Gera.
Knispel, Hermann, Darmstadt.
Knöfel, Heinrich, Dortmund.
Knopf, Julius, Berlin SO 16, Melchiorstraße 10.
Knopf, Martin, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 42.
Koch, Erich, San.-Rat Dr., Aachen.
Koch, Hugo, Bremen.
Koch, Julius (Johannes Meinen), Bremen, Contrescarpe 138a. „Die Mühle am Deich".
***Köhler**, Alexander. „Mensch und Meer".
Köhler, Bruno, Berlin NW 40.
Köhler-Haussen, F. E., Dresden-A.
Köhrer, Erich, Berlin-Charlottenburg, Knesebeckstr. 46.
Kölpin, Ernst, Berlin-Steglitz.
König, Eberhard, Hermsdorf i. d. Mark. „Gevatter Tod".
Koennecke, Fritz, Karlsruhe.
Körner, Ferry, Breslau (Sch.-H.).
Koffka, Friedrich, Berlin. „Herr Oluf".
Kohlrausch, Robert, München.
Kohne, Gustav, Hannover-Kirchrode.
Kokoschka, Oskar, Wien XIX, Hardtg. 27.
***Kopal**, Robert. „Dimpfl".
Koppits, August, Wien XIII, Rettichgasse 6a. „Ferdinand und Luise", „Onkel Ludwig".
Korn, Erich, Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 1.
***Kornfeld**, Paul. „Himmel und Hölle".
Korten, Ernst, Elberfeld (s. Komp.).
Kottow, Hans, Wien, VII. Lindeng. 32. „Rosa Altschul" (m. Beda).
Kraatz, Kurt, Wiesbaden, Grillparzerstraße 5 (Villa Frohwalt). „Die Löwenbraut" (m Halton).
Kranewitter, Franz, Innsbruck. „Der Grafleiner".
***Kranz**, Herbert, Frankfurt a. M. „Freiheit", „Die Richterin".
Kraus, Eberhard, Riga.
***Krause**, Ella, v. „Klaus Harre".
Krause, Otto Franz, Lippspringe. „Der Nachtwandler" (Optten.-Text).
Krauß, Ingo, Dr. „Der Florentiner" (fr. Uebertr.).
Kren, Jean, Berlin SO, Schmidstr. 5. „Die närrische Liebe" (Optten.-Text), „Prinzessin Friedl" (Optten.-Text m. Buchbinder).
Krenn, Leopold, Wien XIII., Cumberlandstr. 12.
Kretzer, Max, Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 60.
Krille, Otto, Stuttgart.
Krocker-Krockow, Berlin SW 47.
Kronacher, Alwin, Dr., Karlsruhe.
Krüger, Herm. Andreas, Hannover.
Krug, Karl, Berlin SW 48.
Kruse, Georg Richard, Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.
Küas, Richard, Leipzig.
Küchler, Kurt, Nienstedten b. Hamburg. „Die versilberte Braut".
***Kühn**, Herbert. „Der Mord".
Kühnau, Richard, Cöln.
Kuhlbrodt, Fritz, Berlin SO 16.
Kuno, Herm., Geh. Reg.-Rat, Cassel, Kaiserpl 26.
Kurth, Ferd. Max, Memel.
Kurz, Hermann, Neuenburg i. Baden.
Kyber, Manfr., Berlin-Lichterfelde-Ost, Lorenzstr. 16/17.

Lachmann, Benedikt, Berlin.
Lachmann, Hedwig, Hermsdorf i. d. M.
Land, Hans, Berlin-Halensee.
Landau, Julian, Heidelberg.

Landsberger, Arthur, Berlin W 10, Matthäikirchstr. 4.
***Landt**, Ernst (recte Johannes Sternaldt). „Der Page".
Langen, Martin, München.
Langenscheidt, Paul, Berlin-Grunewald.
Langer, Alf., Berlin N, Anklamer Str. 38.
Langer, Felix, Dr jur. Brünn, Winterholler Platz 12.
Langkammer, Margarete (Richard Nordmann), Wien VIII.
Langmann, Philipp, Wien XVIII.
Langnese-Hug, L., Zürich.
L'Arronge, Hans, Dr. phil., Berlin-Charlottenburg, Carmerstr. 17.
Larska-Löwenberg, Tilli, Klein-Zschachwitz b. Dresden, Kaiser-Wilhelm-Straße 11 (Villa Therese).
Lasker-Schüler, Else, Berlin. „Die Wupper".
Lauckner, Rud., Dr., Berlin. „Christa, die Tante", „Predigt in Litauen".
Laufer, Rich., Wien.
Lauff, Josef, Wiesbaden, Alwinenstr. 24.
Laufs, Anna, Cassel.
Lauris, Ph., Wien VIII.
Legal, Ernst. Berlin, Staatsth. „Ja, ja und ja".
Lehfels, Georg (Lehmann-Felskowski). Berlin W 50.
Lehmann-Haupt, Therese, Berlin.
Lehrmann, Guido, Wiesbaden.
Leibrock, Karl, Einöd (Pfalz).
Leiner, Rich., München, Bruderstr. 12 (T 24039). „Takt", „Ehespiele", „Nord und Süd".
Leipziger, Leon, Berlin W 50, Geisbergstraße 2. „U. A. w. g." (m. Alfr. Berg).
Lekisch, Hermann, Weimar.
Lemcke. Curt, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 26.
Lengyel, Melchior, Budapest. „Die Tänzerin".
Lenk, Felix (recte F Anna Winkler), Markranstädt b. Leipzig.
Lentz, Adalbert, Berlin-Charlottenburg, Holtzendorffstr. 11 (T Wilh. 2360).
Lentz, Karl, Berlin SW 29.
Lenz, Leo (recte Jos. Rud. Schwanzara), Dresden, Albertpl. 7. „Das Königslied", „Bettinas Verlobung", „Der letzte Versuch".
Lenz, Paul, Berlin.
Léon, Viktor (V. Hirschfeld), Wien XIII, Wattmanng. 22. „Kinder der Liebe", „Die Pawlatsch'n", „Wiener Volkssänger".
Leser, F Lotta L., Philadelphia.
Levetzow, Karl Frhr. v., Schloß Divaï, Post Auspitz (Mähren). „Ruth".
Leyst, Charles, Berlin.
Liebling, Alice, München, Pfandhausstr. 8.
Liebstöckl, Hans, Wien.
Liefeld, Hans, Berlin.
Lienau, Heinr., Hamburg, Louisenweg 47.
Lienert, Meinrad, Zürich.
Lienhard, Fritz, Prof., Gräfenroda.
Lilienfein, Heinrich, Dr. phil., Weimar, Kurthstr 4 oder Schillerhaus. „Das Gericht der Schatten", „Die Ueberlebenden".
Lindau, Karl, Wien VI, Theobaldg. 4.
Linsemann, Paul, Wiesbaden.
Lippmann, Jakob, Mainz.
Lippschitz, Arthur, Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 33. „Mein Freund, der Moritz"
Lipschütz, Leop., Wien IX.
Lissauer, Ernst. „Die Anfechtung", „Eckermann".
Löffler, Gustav Otto, Leipzig-Gohlis.
Löhner, Fritz, Wien. (Pseud. Beda s. d.).
Löser, Franz. „Die Herrgottsbrücke".
Löser, Ludwig, Prof., Wolfenbüttel.
Löwenberg, Tilli (s. Larska).
Löwenfeld, Hans, Dr. phil., Hamburg.
Loewig, Walter, Schweidnitz.
Lokesch, Arthur. „Der ungetreue Peter" (m. Stuhlfeld).
L'Orange, Georg, Cottbus. „Drei fidele Brüder" (m. O. Engel), „Tiefenbachs" (m. O. Engel).
Lorenz, Emil. „Der Sohn der Exzellenz".
Lorenz, Hans (Pf. f. F Marg. Paulick), Hamburg, Winterhuder Weg 14. „Das Jubiläum" (m. A Möller), „Die Jugendpächter" (m. A. Möller).
Lorenz, Heinz, Mannheim.
Loß-Oftheim, Constanze, F, Worms, Ludwigsplatz.
Lothar, Rudolf, Zürich. „Pucks Liebeslied" (Text). „Li-tei-po" (Op.-Text), „Casanovas Sohn".
***Lubbe**, Axel. „Der Schauspieler".
Lubowski, Karl, Königsberg i. Pr.
Lucka, Emil, Wien IX, Kossauerg. 4.
Ludwig, August, Jena.
Ludwig, Emil, Dr., Ascona (Schweiz).
Ludwig, Erna, München. „Leda".
Lunzer, Fritz, Wien II, Am Tabor 22. „Ein alter Steiger" (Text), „Liebe auf den ersten Blick", „Der Herr Kammersänger", „Daniel in der Löwenhöhle", „Schnipsers Geburtstag", „Der verwandelte Ehemann" (m. O. Friedmann).
***Lutz**, Hans, Dr., Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 2. „Die treuen Frauen von Cythere", „Die Liebe, der Narr, der Tod".
Lutz, Siegfr. V., Berlin W, Bayrischer Platz 4.
Lutz, Walter, Stuttgart.
Lux, Arthur, Düsseldorf.
***Lux**, Jos. Aug. „Die rote Masse".

Maack, Martin, Zürich.
Maasfeld, Leo, Salzburg.
Madeleine, Marie (recte F Baronin v. Puttkamer), Baden-Baden.
Madjera, Wolfg., Dr., Wien XVIII, Anastasius-Grün-G. 25.
Maeding, Franz, Heidelberg-Rohrbach.
Magnussen, Julius, Kopenhagen.

Malburg, Philipp, Bochum, Rottstr. 29.
***Malina,** Josef, Wien. „Don Quixote".
Malkowski, Georg, Berlin W 57.
Malkowsky, Emil Ferd., Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 3. „Herzog Ferdinand III" (m. E. Straßburger), „Tillas Flitterwochen", „Der Aufklärungsfilm".
Mallachow, Karl, Posen.
Mann, Heinrich, München. „Brabach", „Der Weg zur Macht".
Mann, Mathilde, geb. Scheven, Kopenhagen.
Manz, Otto, Freiburg i. Br., Katharinenstraße 21.
Manz, Richard, München. „Der Tod der Lady Pembroke".
Marck, Hugo (R. A. Marcuse), Berlin W.
Marfeld-Neumann, Karl, Wien IV, Hauptstr. 18.
Markus, Stefan, Dr., Zürich, Frohburgstraße 60. „Lady Hamilton".
Marschalk, Max, Berlin-Halensee.
Marschner, Karl Wilh., Berlin-Karlshorst.
Martini, Karl Franz, Jena.
Mathern, Karl Rud., Frankfurt a. M., Waidmannstr. 47. „Neunzehn-Hundert-Neunzehn" (m. Impekoven).
Matras, Ferd., Prag.
Matthaei, Albert, Berlin W 66, Wilhelmstr. 52 (Schriftst.-Verband). „Um ein Kind", „Der Erherzog", „Der Zwangsmieter".
Matthes, Ernst, Steglitz b. Berlin.
Maußner, Bruno, Nürnberg, Spitzenberg 21.
Max, Hellmuth, Breslau.
Mayrhofer, Johannes, Regensburg. Hauptpostlagernd.
Meery, Hans, Geh. Hofrat, Gauting bei München.
Meier-Gräfe, Julius, Berlin W 35. „Die reine Farbe".
Meinen, Johannes (s. Julius Koch).
Melitz, Leo, Basel.
Mendheim, Max, Dr., Leipzig.
Menzel, Viktor, Berlin-Charlottenburg.
Metterhausen, Otto, Schwerin i. M.
Metz, Josefa, Bielefeld, Detmolder Straße 4.
Meyer, Kurt, Wolfenbüttel.
Meyerfeld, Max, Berlin.
Meyer-Förster, Wilhelm, Berlin-Grunewald, Beymestr. 7.
Meyerhof, Leonie, Frankfurt a. M.
Meyer-Lugau, Käte, Gera.
Meyer-Reichlinden, Josef, Straßburg i. E., Saargemünder Str. 5.
Meyrink, Gustav, Starnberg.
Michael, Erich, Dr., Leipzig.
Michaelis, Heinz, Königsberg i. Pr.
Michaelis, Sophus, Kopenhagen-Hellerup.
Michel, Robert, Wien XIX.
Mielk, Fritz, Hamburg.
Mielke, Hellmut, Barmen.
Mirschy, Emilia, Budapest.
Misch, Rob., Saarow b. Pieskow (Mark), Villa Misch. „Das Kuckucksei".
Misch-Kastner, Mary, Saarow (Mark).
Mögling, Feodor, Bremen.
Möller, Alfr. „Das Jubiläum" (m. H. Lorenz), „Der Jugendpächter" (m. H. Lorenz).
Moeller, Boy Peter, Hamburg 24.
Möller, Marx, Prof. Dr., Berlin-Wilmersdorf, Mainzer Str 16a.
Moeller, Max, Hamburg, Winterhuder Weg 14. „Meister Pinkepank", „Heideli-Deideli", „Prinzeß Tausendhändchen".
Moeschlin, Felix, Leksand (Schweden).
Molnar, Franz, Budapest.
Molo, Walter v., Frohnau b. Berlin. „Die helle Nacht".
Monato, Max, Frankfurt a. M.
***Montanus,** Felix. „Der Phantast".
Mordtmann, A. J., München.
Morella (Meyer), Meta, Berlin W 30.
Morgenstern, Gust., Leipzig.
Morgenstern-Weigl, Joseph, Basel.
Moriton, Arthur, Cassel.
Morold, Max (Max v. Millenkovics), Hofrat, Wien VII.
Mortier, Walter, Mühlhausen i. Th.
Moser, Ernst, Red., Königsberg i. Pr.
Moser, Franz, Brünn, Seneseldergasse 16.
Moser, Hans Joachim, Halle a. d. S., Bernburger Str. 7.
Moszkowski, Alexander, Berlin W 15.
Mühsam, Erich, München, Georgenstr. 105.
Müller, Hans, Dr., Wien I. „Die Sterne".
Müller, Kurt, Offenbach a. M., Isenburgring 22.
Müller-Eberhart, Waldemar, Berlin-Halensee, Hohrechtstr. 14. „Kunigunde", „Dr. Volkner", „Die alte Komödie", „Eines Königs Tragödie".
***Müller-Förster,** Alfred. „Leute von heute", „Die Guillotine".
Müller-Malberg, Karl, Berlin W 15, Pfalzburger Str. 8.
Müller-Rastatt, Karl, Hamburg.
Müller-Ruzika, Frankfurt a. M., Leerbachstr. 49.
Müller-Schlösser. „Eau de Cologne".
Münzer. Kurt, Zürich, Cläridenstr. 32.
Mundhaß, Bruno, Berlin-Westend, Ahornallee 34/35 (T Wilh. 2534).
Munk, Camillo, Dresden-A.
Muth, E. (Pf. f. Dr. Daniel Thum), Wien.
Mysing, Oskar, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 31a.

Nadler, Gustav Adolf, Passau.
Nagel, Alfr., Hamburg.
***Natonek,** Hans. „Der gute Mensch" (m. H. Reimann), „Harlekin" (m. H. Reimann), „Hugos Hochzeit" (m. Reimann).
Naumann, Viktor, auf Reisen.
Neal, Max, München, Rumfordstr. 6. „Die Wallfahrer" (m. Weichand), „Das Bett der Pompadour" (m. F. Kahn), „Der blinde Schuß", „Wenn Frauen lächeln" (Optten.-Text).

Regbaur, Walter, Dr. phil., Berlin-Charlottenburg.
Regelein, Gustav, Berlin-Friedenau, Bachestr. 12. „Der Musterknabe".
Reidhard, August, Berlin W 62, Kurfürstendamm 1 (T Nollendorf 3634). „Die Schönen von Baden-Baden (Optten.-Text), „Die Strohwitwe (Optten.-Text).
Reitzel, Otto, Dr. phil., Cöln-Lindenthal (s. Komp.).
Respital, Robert. „Das tausendjährige Reich".
***Reuber,** Erwin. Berlin-Neukölln, Friedelstr. 32.
Neugebauer, Willy, Posen.
Neumann, Ernst Ferd., Dresden.
***Neumann,** Felix. „Das Glas der Jungfrau" (Uebers.).
***Neumann-Jödemann,** Berlin-Friedenau, Rönnebergstr 12.
Neurode, Kurt v, Schloß Massel (Kreis Trebnitz i. Schl.). „Der Tanz der Bajadere".
***Nieścher,** Herbert, Buchholz b. Annaberg i. Erzgb. „Die Josefslegende".
Nithack-Stahn, Walther, Berlin-Wilmersdorf, Achenbachstr. 18. „Ahasver".
Nötel, Edwina, Graz.
Nohascheck, Carl, Wiesbaden.
Noltsch-Falkenburg, Ottokar, Detmold Krumme Str. 8. „Die feine Familie" „Baron Mucki", „Kreuz und Halbmond" „Saat und Ernte".
Norini, Emil, Wien.
Nossig, Alfr., Berlin-Halensee.

Obermüller, Ernst, Bremen.
Odenberg, Odo (Schachian Rosenfelder), Leipzig.
Odrowonsch, Stefan v. Dr., Berlin-Charl., Kaiserdamm 4.
Oehler, Hugo, Berlin W 50, Bamberger Straße 16.
Oertel, Karl Otto, Prof., Dresden-A., Tiergartenstr. 6. „Fegefeuer".
Oerthel, Kurt v., Bern-Gümligen, Lindenhof.
Oeséren, F. W. van, München.
Oesterheld, Erich, Berlin-Wilmersdorf, Aachener Str. 39.
Oesterreicher, Rudolf, Wien XIII „Letzte Liebe" (Optten.-Text m. A. M. Willner), „Der Künstlerpreis" (Optten.-Text m. Horst).
Oestreicher, Ernst, Wien V., Wiedener Hauptstr. 127. „Assikurazioni inflagranti".
Ohlen, Kurt (recte Lohnstein), Berlin-Charlottenburg, Gervinusstraße 5.
Ohorn, Anton, Hofrat Prof. Dr., Chemnitz, Kaßbergstr. 17.
Okonkowski, Georg, Berlin-Wilmersdorf, Sächsische Str. 66. „Der Großstadtkavalier", „Eine Nacht im Paradiese" (Optten-Text).
Olden, Grete (Gustava Sarasin), Wiesbaden.
Olden, Hans, Wiesbaden. Bühnenbearb. v. „Timon von Athen".
Oliven, Fritz (s. Rideamus).
Ompteda, Georg v., Meran-Untermais.
Oppeln-Bronikowski, Friedr. von, Berlin-Charlottenb., Mommsenstr. 65.
Ortmann, Reinhold, München.
Ortmann, Wilh., Zittau.
***Ortner,** Eugen. „Komödie hinter Gipfeln", „Die Tiefe".
Oscar, Karl, Delitzsch.
Ostwald, Hans, Zehlendorf-West.
Ott, Arnold, Luzern.
Ott, Olga, Kopenhagen.
Otten, Else, Berlin W 62, Keithstr. 20 (T Lützow 9135 u. Nollend. 1966). „Femina" (Uebers.).
Otto, Hans (Prof. Otto Anthes), Lübeck.
Overweg, Robert, Leipzig, Lampestr. 11. „Laubhüttenfest", „Das Instanzenkind".

***Pabst,** Hans. „Savonarola".
***Paetzold,** Kurt. „Kunstkritik".
Pal, F Siddy, Wien I.
Paris, Th. Richard, Weimar, Kühnstr. 9.
Paris, Therese K., Weimar, Kühnstr. 9.
Paris, Walther A., Frankfurt a. M.
Passarge, Robert, Königsberg i. Pr.
Pastor, Willy, Berlin-Wilmersdorf.
Paul, Adolf, Berlin-Charlottenburg, Joachimsthaler Str. 11 (T Steinpl. 11 891). „Der Stein der Weisen", „Drohnen", „Wie die Sünde in die Welt kam".
Paul, Alb., Berlin-Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 72, Gh. (T Steinplatz 2491). „Aus versunkner Zeit".
Paulick, Max, Hamburg, Winterhuder Weg 14. „Der Sturm im Wasserglase" (m. Paul Zoder).
Peschkau, Emil, Berlin-Groß-Lichterfelde.
Peters, Fritz, Mülhausen i. E.
Peters, Fritz (recte Lion), Berlin.
Petersen, Armin, Hamburg.
Petzold, Max, Hamburg.
Pfeiffer, Heinrich. „Die letzten Ritter".
Philipp, Adolf, Hamburg, Hammer Landstr. 71.
Philippi, Felix, Berlin W 10, Regentenstraße 2. „Der Fall Fousseret", „Schattenspiele".
Philippi, Fritz, Wiesbaden.
Philippi, Jos., Wien.
Philippi, Siegfr., Berlin-Charlottenburg, Weimarer Str. 2.
Pigni, Paul di, Düsseldorf, Immermannstraße 29.
Piltz, Willibald, Dresden-A., Bamberger Str. 29.
Pitschel, Oskar, Berlin-Groß-Lichterfelde-West, Paulinenstr. 25. „Das Sonntagskind", „Ein Opfer des Kapitals".
Pleitner, Emil, Oldenburg i. Gr.
Pocci, Graf (Franz Nepos), Schloß Ammerland (Ob.-Bayern). „Emma Hart".
Pochhammer, Marg., Berlin-Lichterfelde, Moltkestr. 52.

Pogson, Bertha, Hamburg, Rothenbaumchaussee 148.
Pohl, Konstantin, Berlin NW 21.
Pohl, Rob, Meran. „Onkel Muz" (Text m. Decker).
Pohl, S. (Samuel Pollack), Proßnitz in Mähren.
Pohlmann, Harry, Frankfurt a. M., Gutleutstr. 99.
Polgar, Alfred, Wien I.
Popper, Otto Reinh., Berlin.
Pordes-Milo, A. S., Berlin-Charlottenburg 4, Giesebrechtstr. 19. „Mondscheindame", „Sataniel" (O.-Text). „Das Spitzenhemd der Frau Marquise" (Optten.-Text), „Der Stern vom Alcazar" (Optten.-Text), „Das Reserveweibchen", „Das Mädchen aus der Rosenmühle".
Portal, Rudolf, Altenburg.
Prager, Willi. „Heirate deine Frau" (m. Ph. Berger)
Prange, Ernst, Frankfurt a. M.
***Prechtl,** Robert. „Tragödie des Lebens", „Die Nacht der Jenny Lind", „Trilogie der Leidenschaft".
Prellwitz, Gertr., Woltersdorf b. Erkner.
Presber, Rudolf, Berlin-Grunewald, Trabener Str. 24. „Rumpelstilzchen".
Prophet, Ludwig Otto, Bremen.
Prossinagg, Ernst, Dr., Wien.
Pulver, Max, München.
Puttkamer, Alberta v., Baden-Baden. „Merlin".
Putzbach, Franz. „Auf Flügeln des Gesanges".
Putzel, Alfr., Nürnberg, Gleisbühlstr. 7.

Quedenfeldt, Gustav, Dr., München.
Quensel, Paul, Weimar. „Der Stammvater".

Rademacher, Hanna, Düsseldorf, Venloer Straße 22.
Radler, Friedrich v., Dr. jur., Wien VIII.
Raida, Carl Alexander (vgl. B. Komponisten), Berlin W 30, Rosenheimer Straße 6.
Rainer, Franz, Prag.
Rappard, E. von, Naumburg.
Rathgeber, Emil, Frankfurt a. d. O. (Ballett).
Rathner, Alfred, Karlsruhe. (Ballett.)
Rechnitz, Alex., Teplitz-Schönau.
Rechnitz, Maria, Teplitz-Schönau.
Redhardt, Willy, Cöln-Klettenberg.
Regel, Herm Heinrich, Wien IV, Kl. Neugasse 8. (Ballett.)
Rehse, Bernhart, München-Gräfelfing. „Die Köpfe der Hydra".
Reibenstein. Robert, Berlin-Groß-Lichterfelde-West, Drakestr. 68.
Reichard, Bruno, Zittau, Görlitzer Straße 10c.
Reichenbach, Herm., Hamburg, Schlüterstraße 57. „Das Schicksal der Lore Braband".
Reichenfelser, Heinr. L., Wien V, Strohbachgasse 11.
Reichert, Hans. „Frascati" (m. A. Willner), „Die schöne Saskia" (Optten.-Text m. Willner).
Reicke, Georg, Dr., Berlin W 10, Corneliusstraße 3. „Sie".
***Reimann,** Hans. „Der gute Mensch" (m. Natonek), „Harlekin" (m. H. Natonek), „Hugos Hochzeit" (m. Natonek).
Reimann, Max, Frankfurt a. M., Rosegger-straße 9. „Willis Frau" (m. O. Schwartz).
Reimerdes, Edgar, Celle, Poststraße.
Reinfels, Hans v. (H. v. Januszkiewicz), Berlin-Friedenau, Kaiserallee 95.
***Reinicke,** Albert, Hannover, Fundstr. 22. „Der Kirchenfürst", „Die Erbsünde", „Vergeltung".
Reinsberger, Curt (recte Ernst Brieke), Göttingen.
Rema, Else (Frl. Else Zehl), Berlin.
Remer, Paul, Molchowhaus bei Alt-Ruppin.
Remy, Nahida (F Geh.-Rat Lazarus). Meran-Untermais.
Renner, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 97.
Reuling, Carlot Gottfr., Frankfurt a. M.
Reuter, Gabriele, Berlin W 15, Ludwigskirchstraße 2.

Rhaue, Hans, Berlin-Charlottenb. 5.
Rhenanus, Jakobus (Pf. f. Lippmann), Mainz.
Richard, Fritz, Berlin.
Richter, Karl, Dr., Elbing.
Richter, Otto, Berlin.
Rickelt, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.
Ricklinger, Erich, Dr. phil., München.
Rideamus (recte Dr. Fritz Oliven), Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 11. „Der Vielgeliebte" (Verstext), „Wenn Liebe erwacht" (Optt.-Text v. Haller).
Riemann, Hugo, Leipzig. (Text-Bearb.)
***Rieß,** Oskar, Graz, Schützenhofg. 32. „Das kluge Schneiderlein", „Die Bremer Stadtmusikanten", „Der Froschkönig".
Ritterfeldt, Ernst, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93. „Was man aus Liebe tut" (m. P. Gernsdorf).
Rittner, Rudolf, Weißbach b. Jauernig (Oest.-Schles.).
Rittner, Thaddäus, Dr., Wien III, Neulingg. 26. „Die Tragödie des Eumenes".
Robitschek, Kurt, Berlin W 62.
Rocco, Karl, Stuttgart-Degerloch.
Roda Roda, Alexander, München 23, Montsalvatstr. 3. „Die Staatsgewalten".
Rode, Helge, Dänemark.
Rodemann, Karl Julius, Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 21. „Die Perle von Mexiko", „Hilde Heitmanns Weihe", „Mut".
Römer, Alwin. Weißer Hirsch b. Dresden.
Römheld, Willy, Darmstadt.
Rößler, Karl, München, Ungererstr. 70. „Eselei".
Röttger, Karl. „Das Antlitz des Todes", „Die sechs Schwäne", „Die Heimkehr".

Noettiger, Karl Wilh., Eppendorf b. Hamburg.
Rohmann, Ludwig, Braunschweig.
Rom. Heinrich, Trier.
Roosen, Max, Dr., Hamburg.
Rosée, Adolf, Dresden.
Rosen, Erwin (recte Erwin Carlé), Hamburg, Bogenstr. 24.
Rosenberg, Maxim. v., Berlin W 10.
Rosenberger, Arthur, Dr., Berlin SW 61, Belle Alliance-Pl. 4.
Rosenberger, Eduard, Bamberg, Altenburger Str. 44.
Rosenhayn, Paul, Berlin-Friedenau, Maybachpl. 11 (T Rheingau 739). „Salto mortale". „Höhensonne".
Rosentrantz, Palle, Kopenhagen.
Rosmer, Ernst (recte Elsa Bernstein), München, Brienner Str. 8a.
Rossi, Alexandrine, Stuttgart.
Rothkirch, Kurt v. (Pf. Kurt Neurode, s. d.).
Ruben, F Regina, Berlin W 30. (Ueberf.).
Rudolf, Karl (recte Major Braunes), Königshütte.
Rüdel, Otto, Dr., Berlin W 10, Margaretenstr. 8.
Rüst, Edela (recte Frl. Emma Reichel), Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 79.
Runkel, Ferd., Frankfurt a. M.
Ruseler, Georg, Oldenburg i. Old. „Seine frühere Frau".

Sachs, Lothar, Hamburg, Esplanade 23. „Peterle".
Sadil, Meinrad, Wien I.
Sakheim, Arth. „Galante Pantomime".
Salten, Felix, Wien XVIII., Cottagegasse 37.
Saltzwedel, Hans v., Weimar.
Salus, Hugo, Prag II.
Sandberg, Algot (Schweden).
Sanden, Aline, Leipzig. „Salambo" (O.-Text).
Sandow, Ludwig, Wien IV, Schleifmühlgasse 8 (s. Komponisten).
Sandt, Emil, Hamburg. „Der dritte Akt".
Saßmann, Hans, Wien. „Die Reise in die Mädchenzeit" (m. A. Engel), „Schigl".
Saudek, Robert, Berlin W 30, Stübbenstraße 13. „Der Meteor" (Ueberf.).
Schade. Georg, Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.
Schade, Maria, Königsberg i. Pr., Nachtigallensteig 10.
Schäfer, Erich, Karow b. Berlin, Florastraße 6 „Jim u. Tim".
Schäfer, Moritz (Friedrich Pastor Kurt Elmar), Wiesbaden. „Die Schätze von Golkonda", „Am Brunnen des heiligen Nepomuck" (Ballett).
Schätzler-Perasini, Gebhard, Fichtenau b. Berlin. „Das Mädel aus dem Paradies".
Schamann, Franz, Wien XVIII.
Schanderl, Josef, München, Theresienstraße 10.
Schanzer, Rudolf, Berlin W 15, Schlüterstr. 44. „Die Frau im Hermelin" (Optten.-Text m. Welisch), „Die Blendlaterne" (m. Welisch), „Die spanische Nachtigall" (Opiten.-Text m. Welisch).
Scharlau, Willy, Sondershausen.
Scharrelmann, W., Bremen, Parkallee 22/29.
Scharrer-Santen. Ed., Dr. phil., München, Kurfürstendamm 18.
Schaumberg, Georg, München-Schwabing.
Schecker, Willy, Bremen.
Scheidemantel, Karl, Dresden, Dir. d. Landesth.
***Schendell,** Werner. „Parteien", „Die Versuchung".
Scherek, Jakob, Berlin-Friedenau.
Schering, Emil, Berlin-Grunewald, Charlottenbrunner Weg 6.
Schen, Robert, Wien IX.
Scheuer, Louis, Trier, Fleischstr. 68 (T 565). „Ein Paar blaue Seidenstrümpfe" (m. G. Frost).
Schick, Edgar, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 9 (s. a. Komp.).
Schickele, René, Utwil a. Bodensee (Schw.), Chalet Bellevue. „Am Glockenturm".
Schickler, Siegm., Hamburg.
***Schievelkamp,** Max, Berlin. „Die Spinne".
Schirmer, William, Erfurt, Gustav-Adolf-Str. 16.
Schirmer, Paul (Dr. Paul Koppe), Berlin-Charlottenburg. „Der Herr Minister", „Die moralische Tänzerin", „Die neuen Väter".
Schirokauer, Alfr. Dr., Berlin.
Schlack, Emil, Dr. phil., Berlin SW 29, Bergmannstr. 24.
Schlaf, Joh., Weimar, Lassenstr. 31.
Schlag, Hermann, Prof. Dr., Weimar, Waltendorfer Str. 3.
Schlaikjer, Erich, Berlin-Südende, Oehlertstr. 16.
Schlicht, Freiherr W. v. (Wolf Graf v. Baudissin), Weimar, Johann-Albrecht-Str. 15.
Schmasow, Alfred, Berlin SW 61, Großbeerenstr. 82a. „Ein alter Sünder".
Schmelter, Franz, Berlin-Friedenau Kaiserallee 114 (T Uhland 7387).
Schmid-Noerr, Friedr. Alfr., Heidelberg.
Schmidt, K. F., Berlin S 14.
Schmidt, Lothar (L. Goldschmidt), Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Deidesheimer Straße 12. „Foxtrott".
Schmidt, Otto Ernst (s. Otto Ernst).
Schmidt, Thilo. Leipzig, Mittelstr. 9.
Schmidtbonn, Wilh. „Der Geschlagene", „Die Passion" (Ueberf. u. bearb.).
Schmidthäßler, Walter, Berlin W 15.
***Schmitt,** Heinrich. „Exzellenz", „Man weiß es nie".
Schmitz, Karl, Hamburg, Villa Grindelberg 42a. „Wenn die Liebe stirbt".

Schmitz, Oskar A. H., Berlin W, Neue Winterfeldtstr. 27.
Schnitzer, Ignaz, Wien I.
Schnitzer, Manuel, Berlin W 50.
Schnitzler, Arthur, Wien XVIII. „Die Schwestern oder Casanova in Spaa".
Schoenau, Max, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 13/14.
Schönfeld, Oskar v., Berlin-Charlottenburg. „Maria".
Schönherr, Karl, Dr., Wien XVIII. Währinger Str. 125. „Der Bildschnitzer", „Kindertragödie", „Der Kampf".
***Schönwies**, Max. „Trude Lehmann".
Schöttler, Horst, Gardone (Riviera).
Scholz, August, Berlin.
Scholz, Wilhelm v., Dr., Stuttgart, Werastr. 47. „Meroë", „Doppelkopf".
Schott, Richard, Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 27a.
Schranzhofer, Anton, Julius, Wien III.
Schrattenholz, Jos., Berlin-Wilmersdorf.
Schreyer, Otto, Hamburg.
***Schrickel**, Leonh. „Die Fliege".
Schröder, Paul Friedrich, Eisenach, Wörthstr. 27. „Die Maschine".
Schrottenbach, Heinrich, Graz.
Schrutz, Demetrius, Adr.: Otto Feigenspan, Cöln a. Rh., Gereonswall 29.
Schubert, Johannes, Dr. phil., Friedrichshagen bei Berlin.
Schuch, Marg. v., Dresden.
Schücking, Levin Ludw., Jena.
Schulte vom Brühl, Walter, Neckarsteinach.
Schulze, Hans, Sorau.
Schumm, Max, Hamburg.
Schwabacher-Bleichröder, F Anna, Berlin-Grunewald, Ilmenauer Str. 11b (T Uhland 2410).
Schwanneke, Viktor, München, Trogerstraße 15.
Schwartz, Otto, Dr. phil., Frankfurt a. M., Leerbachstr. 16. „Willis Frau" (m. M. Reimann), „Das böse Gewissen" (m. Reimann).
Schwayer, Adolf, Linz a. d. D.
Schwedler, Wilh., Kairo.
Schweitzer, Julius, Essen.
***Schwiefert**, Fritz. „Hans von Huttens Buße".
Schwitzky, Ernst B., Königsberg i. Pr.
Sebrecht, Friedr., Dr., Leipzig. „Gold", „Frau XY und ihre goldnen Kälber", „Zwischen Erde und Schatten".
Seebach, Hans, Salzburg. „Leopold Mozart", „Eine Nacht im arabischen Schlosse".
Seehof, Arthur, Brieg.
Seelen, Arth., Berlin.
Seeliger, Gerhard Ewald, Blankenese b. Hamburg. „Peter Voß, der Millionendieb".
Seewaldt, Leopold, Bad Kreuznach.
Seidl, Arthur, Prof. Dr., Dessau, Kaiserplatz 17.
Sellke, Herbert, Danzig.
Senger, Rudolf, Crefeld, Südwall 62. „Vetter Sausewind" (s. a. Komp.).
Servaes, Franz, Berlin-Steglitz, Grunewaldstr. 6a.
Shaw, Bernh., London. „Frau Cittas Sühne", „Die schwarze Dame der Sonette", „Die verhängnisvolle Syphonflasche", „Hans Herzenstod".
Siegen-Schenk, F Klara, Leipzig, Weststr. 33.
Siegert, Georg, München.
Siems, August, Obernigk i. Schl. (Bahn.).
Siking, Franz (recte F Henriette Strauß), Berlin N 4.
Sil Vara, Wien I, Stallburggasse 2. „Gitana".
Silvester, Ewald, München 27, Herzogparkstr. 3.
Simon, Paul, Niederwiesa (Bez. Chemnitz i S.).
Simons, Rainer, Geh. Hofr., Wien XIII, Schloß Schönbrunn. „Bastien Bastienne", „Don Juan", „Hoffmanns Erzählungen" usw. (Bearb.)
Sinsheimer, Hrm., Ludwigshafen a. Rh.
Sittenberger, Hans, Wien XIII.
Skowronnek, Fritz, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135.
Skowronnek, Rich., Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Str. 25. „Die gute Auskunft".
Sloboda, Karl, Preßburg. „Pharisäer", „Sonate".
Smith, Fred (Walther Schmidt), Cöln.
***Söderberg**, Hjalmar. „Gertrud".
Söhngen, Ernst, Elberfeld, Kieler Str. 8.
Sohnrey, Heinr., Prof., Dr. phil. u rer. pol. h. c., Berlin-Steglitz, Beymestr. 9.
Sommer, Erich, Frankfurt a. M., Bornheimer Landwehr 28. „Im Mädchenpensionat", „Der Wille zum Genuß".
Soyka, Otto, Wien VII, Neustiftg. 31.
Spannuth-Bodenstedt, Ludwig, Hanau a. Main, Bruchköbeler Landstr. 15.
Speyer, Wilh. „Karl V", „Der Revolutionär", „Er kann nicht befehlen".
Spielmann, C., Dr., Wiesbaden.
Springer, W., Dr., Leipzig.
***Stach**, Ilse, v. „Genesius".
Stadelmann-Bingen, Dr., Dresden.
Stahl, Ernst Leop., Dr., Heidelberg.
***Stampa**, Paul, Halle a. d. S. „Das Häuschen am Brunnen".
Starcke, Gustav, Dresden, Johannesstraße 7.
***Staudte**, Fritz. „Drei Wege zur Frau".
Steffen, Alb., München.
Steffen, Edg. Arno (Dr. Otto Hanel), Wien.
Stegemann, Hermann, Bern.
Stein, Armin (Pf. f. Pastor Herm. Otto Nietschmann), Halle a. d. S.
Stein, Leo, Dr. jur. (recte Rosenstein), Wien VI. „Die blaue Mazur" (Optten.-Text m. Jenbach), „Das Hollandweibchen" (m. Jenbach).
Stein, Leo Walther, Hannover. „Die Scheidungsreise".

Stein, Ludwig, Berlin.
Stein, Margarete v., Berlin W 50, Regensburger Str. 15.
Stein-Landesmann, Alice. „Angeles Sohn".
Steindorff, Ulrich, Leipzig-Gohlis. „Die Irren", „Wundrams Auferstehung".
***Steinmüller,** Paul. „Lucilla".
***Stein-Schneider,** Lena. „Lustige Liebe".
Stenglin, Felix, Frhr. v., Berlin-Friedenau, Odenwaldstr. 27.
Sterk, Wilhelm, Wien.
Sternheim, Karl (auf Reisen). „Die Marquise von Arcis".
Stiehler, Arthur, Dr., Berlin-Lichterfelde, Kommandantenstr. 85.
Stobitzer, Heinrich, München, Neustädter Str. 2.
***Stockhausen,** Otto. „Der Trostpreis".
Stößl, Otto, Wien XIII.
Stoklasser, Ottokar H., Wien IX.
Stollberg, Grete, München, Cuvillierstr. 31.
Strähler, Georg, Osterode a. Harz.
Strakosch, Hunold, Hamburg 30, Bismarckstraße 130.
Strakosch-Czerwinska, Irma, Hamburg 30, Bismarckstr. 130.
Strasburger, Egon Hugo, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 5. „Herzog Ferdinand III." (m. Malkowsky), „Firlefanz, der Puppendoktor", „Der Teddybär".
Straßmann, Arnold, Berlin C 2.
Stratz, Rudolf, Gut Lambelhof, Post Bernau (Ober-Bayern).
***Strecker,** Karl. „Der Erbsohn".
Striebeck, Aloisia und Elimar, München, Konradinstr. 16.
Strobl, Karl Hans, Dr. jur., Leipzig.
Stucken, Eduard, Berlin W 62, Burggrafenstr. 2a. „Myrrha".
Stücklen, Wilhelm, Gut Kaltenbrunn a. Tegernsee. „Der Papierreifen" (Einakterzyklus), „Katzenmusik".
Stümcke, Heinrich, Dr., Berlin-Wilmersdorf 1, Nassauische Str. 27. „Das Friede wünschende Teutschland" (Bearb.).
Stuhlfeld, Willi, Würzburg. „Oberon" (Neubearb.), „Die Brautnacht" (O.-Text), „Der ungetreue Peter" (m. Lokesch).
Sturm, Hans, Berlin, Kaiser-Wilhelm-Straße 73. „Recht auf Liebe" (m. Bachwitz).
Suchland, Otto, Berlin.
Sudermann, Herm., Berlin-Grunewald, Bettinastr. 3. Sommer: Schloß Blankensee b. Trebbin. „Der gute Ruf", „Die Freundin", „Das höhere Leben", „Die Raschoffs".

Taufstein, Louis, Berlin-Charlottenburg, Fritschestr. 33. „Hazard", „Helenes „Ehemänner" (Optten.-Text), „Leichtes Blut" (Optten.-Text m. A. Engel).
Terramare, Georg (recte Georg Eisler), Wien I, Grillparzerstr. 1. „Mutter Marie".
Teufelmayr, Franz, Wien V, Anzengrubergasse 14.
Thiede-Paris, Maria, Wernigerode. „Aria", „Exzellenz Wolfgang v. Goethe".
Thieme, Friedr., Jena, Knebelstr. 11.
Thiergen, Curt, Dresden, Stephanstr. 38.
Thies, Gustav, Oberlahnstein a. Rh., Wilhelmstr. 1a.
Thoma, Ludwig, Dr., München, Hubertusstr. 27.
Thran, Georg, Königsberg i. Pr.
Tiaden, Heinr., Trier.
Toller, Ernst, München. „Wandlung", „Masse Mensch".
Torge, Else, Marburg a. d. L., Frankfurter Straße 20.
Tornius, Valerian, Dr. phil., Leipzig-Connewitz.
Tovote, Heinz, Berlin-Schöneberg, Salzburger Str. 14.
Towska, Kory (recte F Kory Elisabeth Rosenbaum), Wien VIII, Florianig. 23 (T 17461). „Alibaba und die 40 Räuber".
Tralow, Johannes, Cöln.
Traut, Karl, Düsseldorf, Friedrichstr. 81.
Trebitsch, Siegfried, Wien XIII.
Trotha, Thilo v., Berlin-Schöneberg.
***Tschuppik,** Walter, Dr., Prag. „Die Dame in Trauer".

Ueberschaer, Max, Deutsch-Lissa.
Ulbrich, Franz, Dr., Meiningen.
Ullstein, Heinz, Berlin-Wilmersdorf, Regentenstr. 10.
Unger, Hellmut, Leipzig. „Gottes Bote", „Der verlorene Sohn", „Joanna und Alexis", „Die Kentaurin", „Kleine Komödien", „Die Nacht", „Die Verklärung Falaises", „Eva und die Liebe".
Unruh, Fritz v. „Ein Geschlecht" (II. Teil), „Platz" (III. Teil von „Ein Geschlecht"), „Prinz Louis Ferdinand".
Urban, Erich, Dr., Berlin-Wilmersdorf. „Die Frau im Dunkeln" (Optten.-Text).
Urban, Paul, Leipzig-R., Eilenburger Straße 38.

Vanderstetten, Emil, Dortmund.
Veit, Leopold, Offenburg i. B.
Viebig, Klara, Zehlendorf b. Berlin, Königstr. 3.
Viërna, Lucie, München, Steinsdorfstraße 18. „Launen der Liebe", „Eva Alsen".
Vieweg, Reinhard, Hamburg.
Vogel, Rudolf, Baden-Baden.
Vogeler, Adolf, Hildesheim.
Vogt, Martha, Görlitz.
Voigt, Hildegard, Stettin, Pölitzer Str. 28. „Siegerin".
Vollmöller, Karl, Dr., Stuttgart, Hasenbergsteige 27.
Vosberg, Harry, Dr., Wannsee b. Berlin, Walthariusstr. 11a.

***Wabschke,** Emil, Kiel, Schillstr. 5. „Heideröschen" (m. Buckstöver), „Der glückliche Antonius" (m. Buckstöver).
Wach, Robert, Dr., Weimar.

Wachler, Ernst, Dr., Weimar. „Die schöne Melusine".
Wacker, Hugo, Hamburg.
Wagner, Karl, Hamburg.
Waldberg, Heinrich von, Wien I.
Waldstein, Max, Wien I.
Waldstein, Xaver, Bodenbach a. d. E.
Wallner, Franz, Dresden-Blasewitz, Schulstr. 3.
Walter, Robert, Lockstedt b. Hamburg.
Walter-Horst, Alfred, Berlin NW 23. „Der Fall Werkmann".
Walzer, Willy, Hagen i. W.
Warden, Bruno, Wien. „Todestarantella" (m. Welleminsky).
Warmer, Rich., Dresden 21, Ludwig-Hartmann-Str. 27.
Weber, A. O., Berlin W 50.
Weber, Ludwig, Dr., Leipzig.
Weichand, Philipp, München, Trappentreustraße 38. „Die Wallfahrer" (m. Neal).
***Weichert,** Rich. „Der Gott und die Bajadere".
***Weidt,** Rich. (recte Hubert Reusch). „Onkel Shellburrys Tochter".
Weigand, Wilhelm, München-Bogenhausen.
Weinert, Louis, Prag III.
Weinold, Johannes, Naumburg a. d. S.
Weirauch, Elisabet, Berlin.
Weise, Karl, Gera.
Weislein, Karl. Linz a. d. D.
Weismantel, Leo. „Der sündhafte Krieger", „Der Wächter unter dem Galgen".
Weitra, L. v., Cassel.
Welcker, Heinrich, Leipzig.
Welisch, Ernst, Berlin W 15, Uhlandstraße 163 (T Pfalzburg 164). „Die Frau im Hermelin" (Optten.-Text m. Schanzer), „Die Blendlaterne" (m. Schanzer), „Die spanische Nachtigall" (Optten.-Text m. Schanzer).
Welter, Nikol., Luxemburg.
Wendlandt, Wilhelm, Berlin-Friedenau.
***Wendler,** Johann, Coswig, v.-Friesen-Platz 5. „Meißner Mädel", „Meißner Wein", „Victoria regia", „Der kleine Steuermann".
Wendt, Joh., Leipzig-Leutzsch, Lindenstraße 1.
Wenzel, Hans v., Berlin W 30, Schwäbische Str. 25 (T Kurf. 1795).
Wenz, Richard, Cöln a. Rh. „Die Mutter".
***Werfel,** Franz, Wien. „Der Spiegelmensch".
Werkmeister, Hans, Berlin.
Werneck-Brüggemann, Fritz, Ilmenau.
Werner, Hans, Wien.
Werner, Hans, Berlin SW 11.
Wertheimer, Paul, Wien I. „Die Frau Rat".
Werther, Julius, München.
Westenholz, Frhr. v., Stuttgart.
***Westmann,** Hans. „Offiziere".
Wiegand, Johann, Bremen. „Hans im Glück".
Wiegand, Karl Friedrich, Dr., Zürich.
Wilamowitz-Moellendorf, Ulrich von, Wirkl. Geh. Rat, Exz., Berlin-Charlottenburg-Westend, Eichenallee 12 (T Wilh 6534). „Hippolythes".
Wild-Queisner, Robert, Aachen.
Wildberg, Bodo (rec o Heino v. Dickinson), Berlin W 50.
Wilde, Rich., Berlin W 50, Geisbergstraße 23 „Paragraph 88" (m. M. Günther), „Das Recht der Jungen", „Die Zufallskette".
Wildenradt, Joh. v., Dortmund.
Wildgans, Anton, Mödling b. Wien. „In Ewigkeit Amen".
Wildmann, Kurt, Dresden, Stephanstraße 38.
Wilhelm, Julius, Gmunden (Ob.-De.). „Der goldne Vogel" (Optten.-Text m. P. Frank).
Wilke, Anna, Königsberg i. Pr.
Will, Oskar (Oskar Willutzky), Breslau XIII, Kaiser Wilhelm-Str 41.
Willemoes-Suhm, Helene von, Berlin.
Windhopp, Louis, Wien III.
Willner, Alfred M., Wien I, Reichsratstraße 9. „Frascati", „Letzte Liebe" (m. Oesterreicher), „Die schöne Saskia" (m. Reichert).
Winkelmann, Julius, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 75 (T Pfalzb. 7486).
Winter, Betty, München.
Winter, Franz, München.
Winterfeld-Platen, Leontine v., Ludwigslust.
Wissiak, Willi, Hannover, Arnswaldtstraße 4.
Wißmann, Ernst (Pseud. f. Else Grunwald), Berlin.
Witilo, Marie (Ps. f. Marie Gräfin Wedel), Weimar.
Witte, Anna Maria, Berlin W, Kaiserin-Augusta-Str. 70.
Wittenbauer, Ferdinand, Graz.
***Wittmaack,** Adolf. „Der Lump".
Woas, Franz, Wiesbaden.
Woerner, Caroline, Freiburg i. Br.
Wohlbrück, Olga, Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 1 „Peter Sukoff" (O.-Text).
Wohlfeld, Rich., München.
***Wolf,** Friedrich. „Das bist Du", „Der Unbedingte", „Fegfeuer".
Wolf, Hugo, Wien.
Wolff, Franz, Wien.
Wolff, Johanna, Hamburg.
Wolff, Ludwig, Wien VIII.
Wolff, Rich., Dr., Berlin W 15.
Wolzogen, Ernst, Frhr. v., Darmstadt.
Wolzogen, Hans v., Bayreuth.
Wothe Anny, Leipzig-Stötteritz.
Wratisch, Josef, Wien VIII.
Wüsthoff, Martin (Rechtsanwalt Herzfeld), Halle a. d. S.
Wurmfeld, Rich., Dr. jur., Berlin W 35.

Zabel, Eugen, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 25.

Zahn, Ernst, Göschenen (Schweiz). „Johannes A. Pro".
Zapolska, Gabriele, Lemberg (Galizien).
Zapp, Arthur, Berlin-Gr.-Lichterfelde, Bogenstr. 23.
Zareck, Otto, München.
Zeiß, Karl, Dr., München.
Zerlett, Hans Hellmut, Berlin-Charlottenburg, Droysenstr. 15. „Feinsliebchen" (m. Erler).
Zickel, Martin, Berlin.
Zierfch, Walter, Dr., München. „Dämon Schienbein".
Zifferer, Paul. „König Davids Saitenspiel".
Zimmermann, Joachim, Berlin, Blumeshof 13. „Eigentlich eine reizende Frau".
Zinn, Alex., Blankenese b. Hamburg, Auguste-Baur-Straße 8. „Schlemihl".
Zippert, Ludwig, Dr., Berlin W, Tauentzienstraße 13a.
Zobeltitz, Fedor v., Berlin W 15, Uhlandstraße 33.
Zoder, Paul, Hamburg 24. „Dat föfte Rad", „Die Last".
***Zöllner,** Heinr. „Die lustigen Chinesinnen".
Zopp, Rud. del', Wien.
Zwehl, Hans Fritz, Dr. jur. v. „Godiva".
Zweig, Stephan, Salzburg, Kapuzinerberg 5. „Die Sendung Semaels".
Zwerenz, Karl Georg, Wien II. „Der Goldschmied von Toledo" (O.-Text).

B. Komponisten (musikalische Bearbeiter).

Abert, Herm., Prof. Dr., Halle a. d. S. Reichardtstr. 11.
Adolfi, K. F., Magdeburg, Wilhelm-Th.
Albert, Eugen d', Prof., Hofrat, Luzern, Adligenswilerstr. 32. „Revolutionshochzeit", „Sirocco".
Alfredy, Charles, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 30.
Anders, Erich, München 23, Siegfriedstraße 18.
Aſcher, Leo, Dr., Wien II, Kurzbauergasse 6. „Der Künstlerpreis".

Bade, August, Berlin C 2, Gr. Präsidentenstr. 3, Gh.
Baſelt, Fritz, Frankfurt a. M., Friedberger Landstr. 38 „Kyffhäuser".
***Bauer,** Anton, Dr., Zürich u. München, Plinganserstr. 108. „Die rote Bluse", „Der gestiefelte Kater", „Der rettende Engel", „Der schwarze Schimmel".
Bauſznern, Waldemar v, Prof., Frankfurt a. M., Mauerweg 32.
Becker, Reinhold, Dresden-Blasewitz, Sachsenallee 4.
Beeneken, Adolf, Bremen.
Behm, Eduard, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 13.
Beluſa, Hans, Hamburg 5.
Berté, Heinrich, Wien IV., Paulanerg. 8. „Kulissengeheimnisse".
Bertuch, Max, Hannover, Theodorstraße 10. „Die goldene Tante".
Bienſtock, Heinrich, München, Glückstr. 2.
Bittner, Julius, Wien IX., Dietrichsteing 10. „Die Kohlheimerin", „Todestarantella", „Das Rosengärtlein".
Blank, Theodor, München.
Blech, Leo, Kgl. Gen.-Mus.-Dir. Berlin-Charlottenburg 4, Mommsenstr. 6. „Die Strohwitwe".
Blon, Franz v., Berlin-Charlottenburg 2, Kantstr. 147 (T Steinpl. 2501).
Böttcher, Lukas, Bamberg. „Salambo", „Das flammende Licht".
Bredſchneider, Willi, Berlin W 15, Sächsische Str. 10/11.
Brenner, Bruno, Dresden-A., Zöllnerstraße 14.
Bromme, Walter, Kpllm. a. National-Th., Berlin. „Eine Nacht im Paradiese".
Bronſart, Ingeborg v., geb. Stark, München.
Büttner, Max, Berlin, Revaler Str. 8.
Burkhardt, Max, Dr., Berlin W 15, Kaiser Allee 20.
Burg, Jacques, Berlin W 62, Bayreuther Straße 33.

Chelius, Oskar v., Exz., Berlin W 2. „Magda Maria".
Chemin-Petit, H., Potsdam.
Claaſen, Eugen, Cöln.
Czajanek, Ed., Wien II.

Danziger van Embden, R., Berlin W 15, Bregenzer Str. 13. „Weinende Erben", „Als er wiederkam".
***Delius,** Frederick, Grez sur Loing (Dep. Seine et Loire, Frankreich). „Fennimare und Gerda".
Delmar, Adalbert, Wien.
Dippe, Gustav, Berlin.
Doebber, Johannes, Kgl. Kpllm., Berlin-Schöneberg, Münchener Str. 32.
Doppler, Arpad, Prof., Stuttgart, Gogenheimer Str. 36.
Dorn, Otto, Prof., Wiesbaden, Viktoriastraße 9.
Doſt, Walter, Prof., Plauen, Schloßstr. 26. „Die Feuerprobe".
Drdla, Franz, Wien IV, Kleine Neug. 10.
Drexler, Anton, Magdeburg.

Ebert, Hans, Düsseldorf-Oberkassel, Salierstr. 21 (T 15032). „Die Primadonna".
Eibenſchütz, Julius, Hamburg, Haynstraße 10.
Eilenberg, Richard, Berlin NW 21, Bremer Str. 71.
Einödshofer, Julius, Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 8 (T Lützow 4310).
Eloner, Siegfried, Breslau.

Enna, August, Kopenhagen.
Erb, Maria Josef, Straßburg i. E.
Erler, Theodor, Plauen. „Monsieur Herkules".
***Ertel,** Paul. „Die heilige Agathe".
Eysler, Edm., Wien IX, Schlagerg. 4. „Rund um die Bühne".

Fall, Leo, Wien VIII, Wattmanng. 7. „Der goldne Vogel", „Die spanische Nachtigal".
Faßbender, Peter, Zürich, Lavaterstraße 66.
Fiebach, Otto, Musdir., Königsberg i. Pr, Vorderroßgarten 64.
Fielitz, Alexander, v., Prof., Berlin-Charlottenburg 2, Kantstr. 9.
Fischer, Fritz, Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 3.
Fleißner, M., München, Klenzestr. 32.
Franckenstein, Klemens, Frhr. v., Gen.-Intend., München, Lenbach-Palais. „Li-tai-po".
Freudenberg, Wilh., Prof., Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 4.
Frieser, Wilh., Dr., Wien II, Taborstr. 30.
Fritsch, Rich, Bromberg.
Fritz-Hartmann, Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 54 (T Uhland 7052).
Fromm, Karl Josef, Wien VIII, Albertgasse 7.
Fronz, Richard, Wien III, Löweng. 44.
Fuchs, Robert, Prof., Wien IV, Mayerhofg. 9.

Gabriel, Max, Amsterdam.
Gallico, Paolo, New York.
Gaze, Otto, Halle a. d. S. „Die Tugendfreundin".
Geisler, Paul, Posen.
***Gellert,** Bruno. „Maritana".
Gercke, Karl, Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Str. 22. „Die Glücksmühle", „Das Husarenmädel".
Gerlach, Theod., Prof., Berlin-Lichterfelde-West.
Gfaller, Rud., Leipzig, Dittrichring 16.
Gilbert (recte Winterfeld), Berlin-Wannsee, Robertstr. 7 (Villa Gilbert). „Onkel Muz". „Der ersten Liebe goldne Zeit".
Goepfart, Paul, Potsdam, Kaiser-Wilhelm-Str. 13.
Goetze, Walter W., Berlin-Charlottenburg, Riehlstr. 2 (T Wilh. 5469). „Hoheit die Tänzerin", „Amor auf Reisen", „Die Spitzenkönigin".
Goldbeck, Robert, Berlin.
Goldberger, Richard, Berlin.
Gorter, Albert, Mainz, Feldbergstraße.
Gotthardt, Josef Paul, Vöslau bei Baden (N.-Oe.).
Graener, Paul, München, Galeriestr. 27. „Schirin und Gertraude".
Granichstädten, Bruno, Wien XIX, Sandg. 31.
Gretscher, Philipp, Stettin, Kaiser-Wilhelm-Str. 73.
Grimm, Heinrich, Chemnitz.
Groß, Rudolf, Altenburg.
Grünfeld, Alfred, Prof., Wien I, Getreidemarkt 10.
Grunewald, Gottfried, Magdeburg, Breite Weg 269.
Günther, Georg, Prof. Dr., Dresden-Loschwitz, Bergstr. 1.

***Hacker,** Fritz, München. „Im Himmelreich".
Hagen, Adolf, Geh Hofrat, Hofkapllm. a. D., Dresden-Loschwitz, Leonhardistr. 8.
***Hans,** Leo (F Scheidt-Hutterstraßer). „Maria von Magdala".
Harder, Knud, Kopenhagen.
Hartl, Bruno, Frankfurt a. M.
Hartmann, Georg, Dir. d. Dtsch. O.-H., Berlin-Charlottenburg, Königsweg 16.
Hartmann, Rudolf, Hamburg.
Hartmann-Trebka, A., München, Rumfordstr. 35.
Hartung, Rudolf, Braunschweig, Radeklint 13.
Hauptmann, Harry, Berlin NW 40, Lessingstr. 8 (T Moabit 8691). „Die schwarze Hoheit".
Hausegger, Sigmund v., München.
Hawaker, Ernst Alb., Magdeburg, Klosterbergestr. 14.
Heidingsfeld, L., Kgl. Musdir., Danzig, Hansaplatz 13.
Heins, Carl, Berlin O 27, Holzmarktstr. 67.
Hernried, Robert, Mannheim, Große Merzelstr. 17.
***Heß,** Ludwig, Königsberg i. Pr.
Heydrich, Bruno, Dir., Halle a. d. S., Gütchenstr. 20.
Hildebrandt, Camillo, Freiburg i. Br. „Firlefanz, der Puppendoktor".
Hirsch, Hugo, Berlin W, Bamberger Straße 29. „Die Scheidungsreise".
Hoefert, H., Magdeburg, Goethestr. 37.
Höfel, Kurt, Prof., Dresden, Amalienstraße 23.
Hollaender, Viktor, Berlin-Grunewald, Karlsbader Str. 1 (T Uhland 2895). „U. A. w. g."
Hubay, Eugen (Jenö), Prof., Budapest.
Huber, G. Walter, Musdir., Baden-Baden, Stefanienstr. 25.
Huber, Hans, Dr., Basel, Angensteiner Straße 30.
Hummel, Ferd., Prof., Berlin W 30, Landshuter Str. 22.
Humperdinck, Engelb., Prof. Dr., Berlin-Wannsee, Dreilindenstr. 3.
Huppertz, Gottfried, Freiburg i. Br., Breisacher Str. 17.

Jaeger, Richard, Berlin-Wilmersdorf, Nauheimer Str. 42. „Der gute Anatol", „Die Hexe", „Wenn die Liebe nicht wär'", „Hannemann, ach Hannemann".
Ibener, Robert, Cassel, Ziegelstr. 2.

Jessel, Leon, Berlin-Friedenau, Ortrudstraße 2. „Die närrische Liebe", „Schwalbenhochzeit".
Joessel, Eugen, Klosterneuburg b. Wien.
Jonas, Rudolf, Liegnitz.
Jozefowicz, Michael v., Dresden.
** Istel**, Edgar, Dr., Berlin-Wilmersdorf, Mecklenburgische Str. 21. „Verbotene Liebe", „Maienzauber", „Endlich" (auch Text), „Wenn Frauen träumen".
Ixel, Kurt, Berlin N, Bornholmer Str. 17.

Kaiser, Emil, München, Richildenstr. 8.
Kaiser, Rud., Regensburg.
Kalman, Emmerich. „Das Hollandweibchen".
Kamienski, Lucian, Dr., Berlin W 50, Augsburger Str. 16.
Kapeller, Karl, Wien.
Kaskel, Karl, Freiherr v., Prof., München, Georgenstr. 5.
Kauders, Albert, Wien VIII.
Kaufung, Clemens, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 12.
Kaun, Hugo, Berlin-Zehlendorf-West, Schwerinstr. 25. „Der Fremde".
Keller, Georg, Cöln-Müngersdorf, Wendelinstr. 38.
***Kellner**, Edm. „Herzbrand".
Kessel, Franz, Cöln-Riehl.
Kienzl, Wilhelm, Dr., Graz II, Glacisstraße 65.
***Kirchner**, Prof., Ratibor. „Tatra-Rosen".
Kleiber, Karl, Wien.
Knauer, Karl. „Drei fidele Brüder".
Knopf, Martin, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 42. „Die kleine Hoheit", „Leichtes Blut", „Erben gesucht", „Helenes Ehemänner", „Das alte Lied".
Koch, Friedr. E., Prof., Berlin-Friedenau, Handjerystr. 24.
Könnecke, Fritz, München-Solln, Lindenallee 20.
Könnemann, Artur, Mähr.-Ostrau.
Kollo, Walter, Berlin W, Schwäbische Straße 25. „Fräulein Puck".
Koreny-Scheck, Fritz, Riga.
Kormann, Hans Ludwig, Leipzig, Roßplatz 8. „Der Fürst von Ithaka".
Korngold, Erich Wolfgang, Wien IV, Paniglg. 19a. „Die tote Stadt".
Korolanyi, Emil, Wien, Lothringer Str. 2.
Korolanyi, Friedr., Magdeburg, Zentral-Theater. „Der Stern vom Alkazar". „In Waldmännleins Reich".
Krägel, Josef, Wien VII.
Kraus, Paul, Beuthen, Moltkeplatz 8.
Krebs, Hans, Schlesiengrube (Beuthen).
Krenn, Hans, Wien.
Kreutzer, Leonid., Berlin W 30, Luitpoldstraße 29. „Der Gott und die Bajadere".
Kruse, Georg Richard, Dir., Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27.
Künnecke, Eduard, Berlin-Charlottenburg 4, Waitzstr. 5. „Die Schönen von Baden-Baden" (Orchester), „Der Vielgeliebte", „Wenn Liebe erwacht".
Kulenkampff, Gustav, Berlin W 62, Landgrafenstr. 9.
Kunkel, Josef, Wien.

***Lange**, Erich, Aachen. „Eltraut".
Langert, August, Hofkpllm., Coburg, Rosenaustr. 3.
Langfritz, Karl, Fürth i. B., Hirschenstraße 49.
L'Arronge, Rich., Metz.
Lazarus, Gustav, Berlin-Lichterfelde-West, Roonstr. 20.
Lazzari, Sylvio, Paris.
Lechner, Fritz, Wien III.
Lehár, Franz, Wien VI, Theobaldgasse 16. „Die blaue Mazur", „Frascati".
Lehner, Fritz, Berlin SW, Bernburger Straße 15/16.
Léon, Aug., München.
L'Hermet, Hans, Dresden.
Liebling, Georg, Hofpianist, München, Viktor-Scheffel-Str. 14.
Lincke, Paul, Berlin S 40, Oranienstr. 64.
Lindemann, Wilhelm, Berlin-Karlshorst, Villa Lindemann (T Oberschöneweide 3579).
Lion, Moritz, Cassel, Bahnhofstr. 22.
Lirsky, W. (Fürst Lubomirsky), Wien.
Lordmann, Peter, Bremen, Fedelhören 43.
Lorentz, Alfred, Hofkpllm., Karlsruhe, Liebigstr. 13. „Die Mondscheindame".

Malata, Oskar, Chemnitz, Melanchtonstraße 21.
***Mascagni**, Pietro. „Lodoletta".
Mattausch, Alb., Magdeburg, Kaiserstraße 12. „Graziella".
Matthey, Jul. Herm., Leipzig-Gohlis, Lothringer Str. 51.
Matthy, Werner, Brieg.
Mauke, Wilh., München, Lindwurmstraße 17/18.
Meinecke, Ludwig, Dr., Wiesbaden.
Mendelsohn, Arnold, Prof., Darmstadt, Goethestr. 4.
Mestrozzi, Paul, Wien XIX, Reithlegasse 6.
Meyer, Gustav, Berlin-Charlottenburg, Pestalozzistr. 62.
Meyer-Helmund, Erik, Berlin W 15, Kurfürstendamm 205 (T Steinpl. 5580).
Meyer-Olbersleben, Max, Professor, Würzburg, Annastr. 28.
Meyer-Stolzenau, Wilhelm, Hannover, Meterstr. 11. „Die indische Prinzessin".
Mikorey, Franz, Gen.-Musdir., Prof., Helsingfors, Finnische Staatsoper.
Mintwitz, Bruno, Dresden-A., Feldherrenstr. 20.
Möllendorff, Willi, Hohensalza, Poznanska 17. „Am Brunnen des heiligen Nepomuck".
Moszkowski, Moritz, Paris.
Müller-Norden, Alfred, Wien.
Müller v. d. Oder, Fritz, Magdeburg, Sternstr. 8.

Nedbal, Oskar, Wien VI, Linke Wienzeile 6. „Die schöne Saskia".
Neidhardt, Hans, Dresden.
Neitzel, Otto, Cöln-Braunsfeld, Braunstraße 36.
Nelson, Rud., Berlin W 50, Tauentzienstraße 7a (T Stempl. 8589).
Neumann, Franz, Frankfurt a. M., Cronberger Str. 35.
Neumann, Otto, Mainz.
Nève, Paul de, Dr., Kplm. Berlin N 65, Müllerstr. 141. „Der Heiratsmarkt".
Nodermann, Preben, Dr., Lund.
***Nöhren,** Karl, Halle a. d. S. „Das Häuschen am Brunnen".
Oberleithner, Max v., Mährisch-Schönberg. „Der eiserne Heiland", „La Vallière", „Cäcilie".
Ochs, Siegfried, Prof., Berlin W 10, Bendlerstr. 8.
Oechsner, Herm., München.
Oelschlegel, Alfred, Franzensbad.
Oelsner, B., Darmstadt.
Ohnesorg, Carl, Berlin-Schöneberg, Aschaffenburger Str. 6.
Ortmann, Willy, Bremen, Tivoli-Th.
Othegraven, August van, Prof., Berg.-Gladbach, Bruchstr. 10.
Ottenheimer, Paul, Hofrat, Darmstadt, Bismarckstr. 49.
Overbeck, August, Mannheim.
Overheidt, Joh. v., Wien.

Petzl, Karl, München.
Pezlederer, Wolfgang, Dr., Salzburg.
Pfitzner, Hans, Prof. Dr., Unterschondorf a. Ammersee.
***Pietge,** Felix, Weimar, Wilhelmsallee 29. „Der Bummelonkel", „Strandkorb Nr. 10".
Pittrich, Georg, Nürnberg, Kampestr 4. „Das gekrönte Suschen".
Platen, Horst, Hamburg, Erlenkamp 1. „Auf Flügeln des Gesanges".
Platzbecker, Heinrich, Dresden, Hähnelstraße 12.
Pöch, Eduard, Wien VII, Kirchengasse 33.
***Poswiansky,** Benno, Berlin-Charlottenburg 4, Roscherstr. 3 (T Steinplatz 10 519). „Schattenspiele", „Und Pippa tanzt" (Begleitmus.).
***Puccini.** „Schwester Angelika", „Der Mantel".
Pulvermacher, Benno, Breslau, Tauentzienstraße 22.

Raida, Karl Alexander (s. a. Schriftst.).
Raimann, Rudolf, Wien.
Reinhardt, Heinrich, Wien XVIII, Köhlergasse 20.
Reiter, Jos., Wien XVII, Klampfelbergasse 401.
Reuß, Aug., München, Tengstr. 32.
***Riedel,** Felix, Aschersleben. „Die Zauberkette".
Ritter, Hermann, Prof., Würzburg, Ludwigstr 7.
Roder, Milan, Karlsbad.
Röhr, Hugo, München, Wiedenmayerstraße 37.
Rösel, Arthur, Weimar, Marterſteigstr. 10.
Rosendahl, Wilh., Wismar.
Roth, Franz, Wien.
Roth, Louis, Wien XV, Löhrg. 5.
Rottenberg, Ludw., Dr., Frankfurt a. M., Niedenau 72.
Rozycki, Ludomir v., Berlin-Halensee, Ringbahnstr. 10.
Rupprecht, Theo, München, Am Glockenbach 7. „Einer zwischen Zwei". „Mamsell Carmen".
Ruzek, Josef, Hof-Kplm., Coburg, Mohrenstraße 9.

Sänger, Bertrand, Berlin-Charlottenburg 4, Roscherstr. 1.
Sandberger, Adolf, Prof. Dr., München, Prinzregentenstr. 48.
Sandow, Ludwig, Wien IV, Schleifmühlgasse 8. „Juda Maccabäus".
Schatz, Walter, Hamburg 19, Belle-Alliance-Str. 69.
Schick, Edgar, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 9.
Schillings, Max, v, Prof. Dr., Dir. d. Berliner Staatsoper, Berlin-Charlottenburg, Berliner Str 147.
Schjelderup, Gerhard, Prof., Dresden, Hübnerstr. 23.
Schlar, Josef, Prof., Wiesbaden, Biebricher Str. 10.
Schmalstich, Clemens, Berlin W 30, Eisenacher Str 22 (T Lützow 4082).
Schmidt, Max, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 77.
Schmidt-Mammitzsch, A., Naschwitz b. Leipzig.
Schottländer, Leo, Benkwitz b. Breslau, Post Brockau. „Erstens kommt's anders".
Schreker, Franz, Prof., Wien V, Franzensgasse 12. „Der Schatzgräber".
Schulz-Berger, Max, Berlin, Braunsberger Str. 9.
Schwartz, Otto, Dr. phil., Frankfurt a. Main, Leerbachstr. 16.
Schytte, Ludwig, Wien.
Senger, Rud., Crefeld, Südwall 62. „Vetter Sausewind" (s. a. Schriftst.).
Siebert, Ernst (Siegb Ehrenstein), Brünn.
Siems, August, Darmstadt (Ball.).
Sinding, Christian, Norwegen.
Smareglia, Antonio, Pola (Istrien), Via Lissana 3.
Snaga-Thusek, Berlin-Halensee, Johann Sigismund-Str. 13. „Die Perle von Mexiko", „Das Glücksschloß".
Snaga, Josef, Berlin-Wilmersdorf, Johann-Sigismund-Straße 19. „Frau Bärbel", „Das Bild der Favoritin".
Sommer, Hans, Prof. Dr., Braunschweig, Am Gaußberg 3.
Spörr, Martin, Wien III, Lothringer Straße 20.
Stalla, Oskar, Wien VI, Dürergasse 13.
Steiner, Hugo v., Wien IV, Favoritenstraße 36.

Steinke, Arthur, Berlin.
Stern, Julius, Wien VIII. „Der Goldschmied von Toledo" (Bearb. m. Zamora).
Stiegler, Karl, Wien XIII, Einsiedeleigasse 11.
Stolz, Robert, Wien VI, Mollardgasse 2. „Das Sperrsechserl", „Die Rosen der Madonna", „Die fidele Pension".
Strasser, Alfred, Wien III, Strohgasse 25.
Strauß, Johann d. J., Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 19.
Straus, Oskar, Wien XIII, Auhofstr. 78a. „Letzte Walzer".
Strauß, Richard, Dr., Gen.-Musdir., Wien IV, Mozartg. 4. „Die Frau ohne Schatten".

Taubmann, Otto, Kgl. Prof., Berlin W50, Regensburger Str 4. „Porzia".
Taund, Eugen v., Wien.
Thomas, Hans, Luzern.
Tomicich, Hugo, Berlin W 30, Eisenacher Straße 121.
Trachenberg, Hans (W. Rusch, Kgl. Musmstr.), Düsseldorf U. R. 5.

Uhlig, Emil, Stuttgart.
Umlauft, Paul, Dresden-Blasewitz, Johann-Georgen Allee 31.
Urbach, Otto, Prof., Dresden, Leubnitzer Straße 15
Urgiß, Julius, Berlin NW 87.

Vogel, Edgar, Berlin NW 7, Dorotheenstraße 49 (T Zentr. 6387).
Vogl, Adolf, München, Prinzregentenplatz 19.
Volbach, Fritz, Prof. Dr., Münster i. W., Eisenbahnstr 6.
Volborth, Eugen v, Stettin.
Vollerthun (Georg, Berlin-Lichterfelde, Kyllmannstr. 1 (T 356).

Waghalter, Ignatz, Berlin-Wilmersdorf, Konstanzer Str. 55.
Wagner, Siegfried, Bayreuth, Villa Wahnfried. „Sonnenflammen", „Schwarzschwanenreich".
Waldeck, Ernst, Berlin. „Heirate deine Frau".
Wallnöfer, Adolf, Dr., München-Gern., Malsenstr. 57.
Waltershausen, Hermann Wolfg. v., München, Elisabethstr. 7. „Rauensteiner Hochzeit".
Weigmann, Friedrich, Blankenese b. Hamburg, Wedeler Chaussee 56.
Weinberger, Karl, Wien VIII, Lange Gasse 72. „Paragraph 88".
Weingartner, Felix v., Gen.-Musdir., Wien I, Nibelungengasse 13. „Die Dorfschule", „Meister Andrea".
Weinwurm, Rudolf, Wien VI, Mariahilfer Str 114.
Weiß, Karl, Prag-Smichow.
Weißleder, Paul, Leipzig. „Das Freimaurerkind" (auch Text).
Wendland, Waldemar, Berlin-Friedenau, Sponholzstr 1. „Peter Sukoff".
Wernicke, Alfred, Mannheim
Werther, Franz, München, Albanistr. 9.
Wetzel, Hermann, Dr., Berlin W 62, Lutherstr. 41.
Wicher, Albert, Berlin O 112, Weichselstraße 35.
Wiese, Max, Kiel, Adolfstr. 81 (T 220). „Das Mädel aus dem Paradies", „Aus dem Leben eines Taugenichts", „Die Liebe des Versagliere".
Winterberg, Robert, Wien.
Winterfeld, Max (s. Gilbert).
***Winternitz**, Arnold. „Galante Pantomine".
***Wisstak**, Willi (s. Schriftst.).
With, Fritz, Bremen.
Woß, Jos. V. v., Wien XVII, Geblergasse 52
Woikowsky-Biedau, Viktor v, Prof. Dr., Berlin-Westend, Württembergallee 25. „Helga", „Das Nothemd", „Der lange Kerl".
Wolf-Ferrari, Ermanno, München.
Wolff, Hermann, Hamburg.
Wolff, Max, Frankfurt a. M.
Wolff, Paul, Essen.
Woyrsch, Felix v., Prof., Altona, Philosophenweg 53.

Zaiczek-Blankenau, Julius, Wien, Wiedener Hauptstr. 73.
Zamara, Alfred d. J., Wien IV, Schwindgasse 6. „Der Goldschmied von Toledo" (Bearb. m. Jul. Stern).
Zeller, Karl W., Wien.
Zemlinsky, Alexander v., Prag. „Der Zwerg".
Zichy, Graf Géza, Budapest.
Ziehrer, Karl Michael, Wien III, Erdbergstr. 1.
Zingel, Rud. Ew., Greifswald, Stephanstraße 5.
Zörgiebel, Georg, Mainz, Lauterenstr 31. „Komödiantenliebe", „Der möblierte Herr", „Wer zuletzt lacht", „Die platonische Ehe", „Renée" (Optten.-Text).

Honorarfrei

mit Ablauf des Jahres 1920 sind die dramatischen Werke nachstehender Bühnenschriftsteller:

Ed. v. Bauernfeld („Bürgerlich und Romantisch", „Bekenntnisse", „Das Tagebuch", „Krisen", „Das Liebesprotokoll"). Octave Feuillet („Montjoie"). Karl Görlitz („Drei Paar Schuhe", „Das erste Mittagessen", „Eine vollkommene Frau", „Madame Flott"). Robert v. Hornstein („Adam und Eva", „Der Dorfadvokat", Musik zu „Deborah" und „Wie es Euch gefällt", „Der Blumen Rache" [Ballett]). Hugo Krebs („Der Bürgermeister von Breslau", „Kaiser Otto III"). Franz Lachner („Katharina Cornaro", „Benvenuto Cellini"). Viktor E. Neßler [1]„Der Trompeter von Säkkingen", „Der Rattenfänger von Hameln", „Der wilde Jäger", [1]„Otto der Schütz", [1]„Die Rose von Straßburg", „Irmingard") Gustav zu Putlitz („Badekuren", „Schwert des Damokles", „Spielt nicht mit dem Feuer", „Die alte Schachtel", „Liebe im Arrest", „Die blaue Schleife", „Testament des Großen Kurfürsten", „Don Juan d'Austria", „Wilhelm von Oranien in Whitehall", „Rolf Berndt"). Feodor v. Wehl („Romeo auf dem Büro", „Ein modernes Vertängnis", „Die Tante aus Schwaben", „Alter schützt vor Torheit nicht", „Hölderlins Liebe", „Alles für andere", „Sie weiß sich zu helfen" u. a. m.).

Seit dem 1. Januar 1902 die Werke der

a) Schriftsteller: Ludwig Anzengruber[2] Emile Augier. Adolf Bahn. Theodor Barrière. Wolf Graf v. Baudissin. George Belly. Roderich Benedix. Otto Franz Berg. Alb. Emil Brachvogel. E. L. Brisebarre. Edward Bulwer. Adolf Calmberg. Karl Caro. Michel Carré. Eduard Devrient. Franz v. Dingelstedt. Ernst Dohm. Karl Ferd. Dräger-Manfred. Albert Dulk. Karl Egon Ebert. Franz v. Elsholtz. Leop. Feldmann. Roderich Fels P. Ferrari Julius Findeisen. Marc Fournier. Theodor Gaßmann. Emanuel Geibel. Wilh. Genast. Friedrich Gerstäcker. Emil de Girardin. Karl August Görner. Karl Götze. Edm. Goudinet. Moritz Grandjean. Franz Grillparzer. Ernst Grua. Otto Friedrich Gruppe. Karl Gutzkow. Friedrich Wilhelm Hackländer. Karl Haffner. Friedrich Halm. Robert Hamerling. Poly Henrion. Bernh. Anton Herrmann. Viktor Hugo. Gustav Moritz Heydrich. Georg Hiltl. Ed. Hobein. Karl v. Holtei Herm. Hölty. Friedrich Kaiser. David Kalisch. Friedr. Wilh. Kläger. Michael Klapp. Gustav Kühne Eugène Labiche. Anton Langer. Heinrich Laube. Joachim Lederer. Robert Linderer. Albert Lindner. Heinrich Marr. Ed. Mautner. Gustav v. Meyern-Hohenberg. Melchior Meyr. Christian Melbach. Salomon Hermann Mosenthal. Ernst Alex Mügge. Arthur Müller. Hugo Müller. Wolfgang Müller v. Königswinter. Murad Effendi (F. v. Werner). E. de Najac. Louis Nötel. Otto Prechtler. Robert Prutz. Friedr. Wilh. Riese (W. Friedrich). Karl August Ritter. Alexander Rost. Henri Vernay de Saint-Georges. Hermann Salingré. George Sand. Jules Sandeau. Hyppolite Schaufert. Alois Schenk. Martin Schleich. Hermann Theodor v. Schmid. Louis Schneider. Jean Baptiste Schweitzer. Otto Sievers. Friedrich Ad. Stein. Friedrich Tietz. Karl Töpfer. Ed. Toth. Karl Treumann. Iwan Turgenjew. Friedrich v. Uechtritz. Karl Wartenburg Jos. v. Weilen. August Weirauch. Alexander Viktor Wilhelmi. Heinr. Wilken. Ad. v. Winterfeld. Leonh. Wohlmuth. Wollheim da Fonseca. Alfr. v. Wolzogen.

b) Komponisten: D. F. E. Auber. François Bazin. Julius Benedikt. Rudolf Bial. Georges Bizet. Wilhelm Blodek. August Conradi. Peter Cornelius. Franz Adalb. Doppler. Friedrich v. Flotow. Hermann Goetz. Gustav Härtel. Ferd. v. Hiller. Franz v. Holstein. Karl Aug. Krebs. Georg Krempelsetzer. F. W. Kücken. Louis Lacombe. Franz Liszt. L. A. Maillart.[3] Jacques Offenbach.[4] Henry Hugh Pierson James Robinson Planché. A. Ponchielli. Gustav Schmidt. Bernhard Scholz. Friedrich Smetana.[5] Ed. Stiegmann. Richard Wagner. Rich. Wüerst.

---

[1] Der Text von Rud. Bunge noch geschützt bis 31. Dez. 1937 (Verlag J. Schuberth & Co., Leipzig). „Otto der Schütz" und „Rose von Straßburg" Text gleichfalls noch geschützt.

[2] Geschützt sind noch die Musiken zu Anzengrubers Stücken mit Ausnahme derer von Adolf Müller sen.

[3] M.' „Glöckchen des Eremiten" ist noch nicht urheberrechtsfrei, da der Textdichter sowie der deutsche Uebersetzer noch nicht 30 Jahre tot sind.

[4] Dasselbe gilt für Offenbach's Operetten, außer „Verlobung bei der Laterne".

[5] Dasselbe gilt für „Die verkaufte Braut".

Allgemeine Rückschau.

September 1919.

Unter neuer Leitung eröffnen: Basel, Stadtth. (Dir. Dr. Ernst Lert); Coburg, Landestheater (Intendant Anton Ludwig); Glatz, Stadttheater (Dir. Goswin Moosbauer); Königsberg, Neues Schauspielhaus (Dir. Richard Rosenheim); Konstanz, Stadttheater (Dr. Max Krüger); Minden, Stadttheater (Dir. Carl Paulsen); Potsdam, Schauspielhaus (Intendant Kurt Pehlemann); St. Gallen, Stadttheater (Dir. Theo Modes); Thorn, Stadttheater (Dir. R. Kalkowski).

1. **„Bühnenblätter", Monatsschrift der Vereinigten Stadttheater Barmen-Elberfeld,** läßt Intendant Volkner von nun an regelmäßig erscheinen. Schriftleiter ist Oberspielleiter Hanns Lotz. Ferner erscheinen „Blätter des Leipziger Schauspielhauses", geleitet vom Dramaturgen Friedrich Märker; „Die Bühne", zur Förderung der Bühnenkunst in Aachen, Schriftleiter Dr. W. Hermanns; „Der Zuschauer", Blätter des Neuen Theaters Frankfurt a. M., Schriftleiter Dr. Adam Kuckhoff; „Die Tresse", Blätter des Lübecker Stadttheaters; Weimarer Blätter, Zeitschrift des deutschen Nationaltheaters in Weimar; Konstanz 1919; Die sieben Türme, Dramaturgische Blätter des Rostocker Stadttheaters, redigiert von Paul Freybe; Dramaturgische Blätter, Zeitschrift des Meininger Theaters, geleitet von Direktor Dr. Franz Ulbrich; Görlitzer Stadttheater-Nachrichten; Kieler Bühne, Schriftleiter Gerhard Ausleger; Hefte des Neuen Schauspielhauses in Königsberg, Herausgeber Dr. Ernst B. Schwitzky; Dramaturgische Blätter des Württembergischen Landestheaters, Schriftleiter W. v. Scholz; Blätter der schwäbischen Volksbühne; Dramaturgische Blätter der Leipziger Kammerspiele, Herausgeber Robert Pick; Theaterzeitung der staatlichen Bühnen Münchens; Theaterzeitung des Stadttheaters Basel; Aufbau, Zeitschrift des Deutschen Volkstheaters in Wien.

— **Das Stadttheater in Teplitz brennt aus. Direktor Dr. Eckardt spielt in einem Saaltheater weiter.**

11. **Als Neues Operettentheater wird das frühere Residenztheater in Gera,** nachdem es während des Krieges als Lazarett gedient hatte, unter Direktor Rolf Hiller-Wiedemann mit „Wiener Blut" wieder eröffnet.

15. **Mit Goethes „Urfaust" wird das Stadttheater in St. Gallen nach** mehrjähriger Pause unter Direktor Theo Modes wieder eröffnet.

16. **Das Stadttheater in Solothurn wird nach mehrjähriger Pause unter** der Direktion Paul Novakowsky mit „Minna von Barnhelm" wieder eröffnet.

20. **Die „Schwäbische Volksbühne", ein vom Landesverein für Volksbildung** geschaffenes Wandertheater, eröffnet die Spielzeit unter Direktor Ernst Martin in Göppingen mit „Kabale und Liebe".

— **„Die Tribüne" nennt sich ein neues Berliner Theater, das unter** Leitung von Friedrich Mellinger eröffnet wird. Die ursprüngliche Eigenart der Darbietungen und der primitiven Szenerie wird bald wieder aufgegeben und Wedekinds „Franziska" bildet monatelang das Repertoirestück.

27. **Die Meininger Hochschule für Schauspielkunst unter Oberleitung des** Direktors der Landesbühne, Dr. Franz Ulbrich, wird eröffnet.

28. **In Detmold wird das neue Lippesche Landestheater, das während des** Krieges errichtet wurde, in Anwesenheit des Bauherrn, des ehemaligen Fürsten Leopold, mit Beethovens Ouvertüre „Die Weihe des Hauses", einem Prolog, gesprochen vom Intendanten Geheimrat A. Berthold, und Lortzings „Undine" feierlich eröffnet. Das Haus, dessen Grundsteinlegung am 30. Mai 1914 stattfand, ist mit den neuesten technischen Mitteln ausgestattet, wenn auch Schiebebühne, Wandeldekoration und Rundhorizont noch nicht benutzbar sind; es faßt 741 Personen. Das alte fürstliche Theater, dem Lortzing 1826—33 als Schauspieler und Sänger angehörte, auf dem dessen Jugendwerke und Grabbes „Don Juan und Faust" die Uraufführung erlebten, in dem auch Brahms als Konzertleiter wirkte, war 1825 als Hoftheater eröffnet worden und brannte im Februar 1912 bis auf die Grundmauern nieder.

? **Das Pabst-Theater in Milwaukee, das während des deutsch-amerika-**nischen Krieges keine deutschen Vorstellungen geben durfte, wird wieder als deutsches Theater eröffnet unter der Direktion von Franz Kirchner. Nach dessen schon am 14. Oktober erfolgten allzufrühem Tode übernimmt das langjährige Mitglied Conrad Bolten die Leitung.

? **Ein Streik der englischen Schauspieler in Nordamerika zwingt die** meisten Bühnen in den bedeutendsten Städten der Union, ihre Vorstellungen einzustellen. Auch in Paris streiken die Schauspieler.

Oktober 1919.

6.—20. **Dänische Theatertournee durch Nordschleswig des Aalborger** Theaters unter Direktor Wedel. Die damit verbundene Propaganda für das Dänentum in diesem Abstimmungsgebiet bleibt zum Teil ohne den erwarteten Erfolg, da bei der späteren Abstimmung Flensburg z. B. bei Deutschland verbleibt.

12. **Das Stadttheater in Trier wird nach fünfjähriger Pause unter** städtischer Regie wieder eröffnet. Direktor ist wiederum Hans Tietjen, der das Theater seit 1907 geleitet hat.

15. **Für die genossenschaftliche Zeitschrift „Der neue Weg" muß infolge** der stetig steigenden Druck- und Herstellungskosten der Bezugspreis auf 30 ℳ erhöht werden. Gleichzeitig wird eine Abstimmung darüber veranstaltet, ob der Abdruck der Spielverzeichnisse beibehalten werden soll oder nicht. Das Ergebnis ist, daß die Spielverzeichnisse fernerhin nicht mehr erscheinen. Sie wurden seinerzeit ins Leben gerufen im Kampfe gegen die Theater-Agenten-Zeitungen, um den Mitgliedern die Möglichkeit der Bekanntmachung ihrer künstlerischen Tätigkeit zu geben und zugleich ein Bild der Gegenwartsleistungen der deutschen Bühnen. Schon früher war öfter die Abschaffung dieser Beilage beantragt worden, während andere Blätter die Spielpläne einführten. Nach 46jährigem Bestehen der Einrichtung gehört sie nun der Vergangenheit an.

19. **Gottfried Kellers Trauerspielfragment „Therese", bearbeitet von** Dr. F. Ulbrich, gelangt in Meiningen erstmalig zur Aufführung.

— **Die Star Opera-Gesellschaft unter Direktor H. Goritz eröffnet im** Lexington-Theater in New York die Spielzeit mit „Meistersinger" unter deutschfeindlichen Kundgebungen, die sich in der folgenden Aufführung von „Zar und Zimmermann" in verstärktem Maße wiederholen, so daß polizeilicher Schutz herbeigerufen werden mußte. Der Geschäftsleiter Harry B. Hertz legt sein Amt nach fünf Vorstellungen nieder, womit das Unternehmen ein vorzeitiges Ende findet.

26. **Ein Körner-Abend im Berliner Lessing-Museum — Theodor wie seine** Eltern wohnten einst in dem Hause — bringt außer dem „Vetter aus Bremen" und „Der grüne Domino" die Erstaufführung von Schillers dramatischem Scherz „Körners Vormittag oder Ich habe mich rasieren lassen", den der Dichter in Dresden bei Christ. Gottfried Körner zu dessen Geburtstag 1787 schrieb.

30. **Als Metropoltheater wird nach erfolgtem Umbau das Schauspielhaus** in Augsburg unter der Direktion Heilburg und Winand als Operettenbühne eröffnet.

31. **Eröffnung der Wanderbühne des Deutschen Nationaltheaters in** Weimar, verbunden mit der Volkshochschule Thüringen unter dem Schutze des Bildungsausschuß Weimar, eröffnet im Volkshause unter Direktor R. Rohde mit „Kabale und Liebe".

? **„Intimes Theater" nennt sich Münchens neueste Bühne im ehemaligen** Gesellschaftssaal zur „Lacke", die mit dem Einakterzyklus „Nachtfalter": „Verregiß" von Lord und Cain, „Ein angebrochener Abend" von Eisenschitz, „Der Geldbriefträger" von Golz und „Matschisch" unter der Direktion von Karl Boche, Kurt Wenger und Ferd. Zierfuß eröffnet wird.

? **Ein theaterwissenschaftliches Institut an der Universität Frankfurt a. M.,** dem Germanischen Seminar angegliedert, wird eröffnet unter Leitung von Professor Petersen und Dr. W. Pfeiffer-Belli. Die Übungen beginnen mit „Hamlet auf der Bühne". Die Sammlung des Seminars soll zu einem Theatermuseum erweitert werden.

November 1919.

4. **Das Schleswig-Holsteinsche Verbandstheater, das während des Krieges** seine Tätigkeit einstellen mußte, eröffnet seine neue Spielzeit mit Halbes „Strom".

15. **Die Einsetzung eines provisorischen Bühnen-Schiedsgerichts in Berlin** wird im „Neuen Weg" angekündigt. Es soll Streitfälle zwischen Bühnenleitern und Mitgliedern aus dem Tarifvertrag erledigen und eine beschleunigte Regelung ermöglichen. Als Schiedsrichter werden bestellt seitens des Deutschen Bühnen-Vereins: als ordentliche Mitglieder: Direktor Illing und Direktor Haller, als stellvertretende Mitglieder: Direktor Kren und Direktor Ritterfeldt; seitens der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen: als ordentliche Mitglieder: Opernsänger Herbert Stock und Regisseur und Schauspieler Karl Neisser; als stellvertretende Mitglieder: Opernsänger Ernst Lehmann und Regisseur und Schauspieler Rudolf H. Walther. Als unparteiischer Obmann fungiert nach Einigung beider Organisationen Herr Oberverwaltungsgerichtsrat Dr. Heinrich Lindenau.

— **Die Direktion Deidock & Warschau in Neusalz a. d. Oder bricht zu**sammen. Die Mitglieder spielen auf Teilung weiter.

— **Vorschriften über Gehaltsbewegungen, Streiks und Sperren, die der** Verwaltungsrat in Berlin in seiner Sitzung vom 26. Oktober 1919 beschlossen, treten mit der Veröffentlichung in Kraft.

I.

Der Streik ist das allerletzte Mittel wirtschaftlichen Kampfes, das erst angewendet werden darf, wenn alle Mittel gütlicher Verhandlungen erschöpft sind.

II.

Beabsichtigen die Mitglieder eines Theaters, zur Verbesserung ihrer Arbeits- und Gehaltsbedingungen Forderungen an den Arbeitgeber zu stellen, so hat dies der zuständige Ortsausschuß mindestens vier Wochen vorher dem Präsidium anzuzeigen. Dieser Anzeige ist zugleich ein ausführlicher Bericht über die Lage der örtlichen Arbeits- und Gehaltsverhältnisse beizufügen. Es müssen insbesondere auch die bisher üblichen, sowie die gesteigerten Gehalts- und Arbeitsbedingungen ersichtlich sein.

III.

Streiks, die zur Verbesserung oder Abwehr von Verschlechterungen der Gehalts- und Arbeitsbedingungen unternommen werden, bedürfen der vorherigen Genehmigung des Präsidenten. Treten die Mitglieder, ohne diese Genehmigung erhalten zu haben, in einen Streik ein, so steht ihnen ein Anspruch auf Streikunterstützung und organisatorische Hilfe bei ihrem Vorgehen nicht zu.

IV.

Der Präsident hat das Recht, bevor er die Genehmigung zu einem Streik erteilt, eine Untersuchung der Verhältnisse und Sachlage an Ort und Stelle persönlich oder durch einen Vertreter vorzunehmen. Hierbei ist von den Mitgliedern jede gewünschte Auskunft zu erteilen. Der Präsident ist ferner berechtigt, zur Durchführung und Kontrolle des Streiks einen Vertreter zu bestellen.

V.

Stellt ein Bühnenleiter Forderungen an die Angestellten, die darauf hinausgehen, bestehende Vereinbarungen aufzuheben oder zu ändern, oder die Gehalts- oder Arbeitsbedingungen zu verschlechtern, so ist der Präsident unverzüglich zu benachrichtigen. Wird eine solche Forderung unter Androhung der Aussperrung gestellt, so hat telegraphische Benachrichtigung des Präsidenten zu erfolgen.

VI.

Der Eintritt in einen Streik darf vorbehaltlich der Genehmigung des Präsidenten erst erfolgen, wenn eine Versammlung des Ortsverbandes mit dem ausdrücklichen Zweck der Beschlußfassung über den Streik binnen drei Tagen einberufen und in dieser Versammlung der Streik mit zwei Drittel Mehrheit der Erschienenen beschlossen worden ist. Vor der Abstimmung sind die Anwesenden auf die Vorschriften über Gehaltsbewegungen, Streiks und Sperren aufmerksam zu machen. Die Abstimmung muß geheim sein.

VII.

Das Recht, über einen Betrieb eine Sperre zu verhängen, steht lediglich dem Präsidenten zu; er hat sich bei seiner Entschließung der Zustimmung zweier Verwaltungsratsmitglieder zu vergewissern. Eines Antrages bedarf es nicht.

Beantragt ein Ortsverband die Verhängung einer Sperre, so muß dieser Antrag in einer besonderen Ortsverbandsversammlung mit drei Viertel Mehrheit der Anwesenden beschlossen sein. Das gleiche gilt für die Aufhebung einer verhängten Sperre.

Der Antrag auf Verhängung oder Aufhebung einer Sperre ist dem Präsidenten unverzüglich einzureichen, der über den Antrag endgültig entscheidet. Mitglieder, die zu der Bühnenleitung eines gesperrten Betriebes abschließen, solange die Sperre besteht, haben organisatorische Maßnahmen zu gewärtigen; insbesondere kann auf Ausschluß des Mitgliedes aus der Organisation erkannt werden.

Die Verhängung einer Sperre sowie deren Aufhebung werden durch das amtliche Organ der Genossenschaft und durch Rundschreiben an die Ortsverbände bekanntgemacht.

VIII.

Für die Dauer des Streiks erhalten die betroffenen Mitglieder Streikunterstützung nach den besonderen hierfür vom Verwaltungsrat zu erlassenden Bestimmungen.

IX.

Der Präsident ist in besonderen Fällen berechtigt, die Erhebung von Streikumlagen bei allen Mitgliedern anzuordnen.

18. **Das Stadttheater in Lahr wird durch einen Brand vernichtet.**

28. **Das Große Schauspielhaus in Berlin, das „Theater der Dreitausend"**, im früheren Zirkus Schumann, durch Stadtbaurat Pölzig nach völligem Umbau eingerichtet, wird unter Leitung von Max Reinhardt mit der „Orestie" des Aischylos eröffnet. Die Bühne besteht aus der 31,5 Meter breiten Oberbühne mit Drehscheibe, Kuppelhorizont und Lichtgraben. Sie kann mit einem Spielraum von 4 Meter Höhe gehoben und gesenkt werden. Ferner aus der Vorbühne, die den Hauptspielplatz bildet und in 6 voneinander unabhängige, zu hebende oder zu senkende Teile zerfällt. Endlich aus der Außenbühne, die ebenfalls in beliebiger Höhe verstellbar ist und aus drei Teilen besteht, die auch im Winkel zueinander verstellt werden können. Die obere Bühne im Bühnenhause kann durch einen aus acht Einzeltoren bestehenden, seitlich zu verschiebenden eisernen Vorhang vom Zuschauerraum feuersicher abgetrennt werden. Die

„Oreſtie" bringt alle drei Teile, „Agamemnon", „Das Totenopfer" und „Die Erynnien", in der verkürzten Geſtalt und Überſetzung von Karl Vollmoeller.

? **Eine „Akademiſche Vereinigung für Theaterwiſſenſchaft" an der Berliner** Univerſität unter dem Protektorat von Prof. Dr. Max Hermann tritt ins Leben. Leiter iſt Dr. Bruno Th. Satori-Neumann. Die Vorträge und Übungen finden im Leſſing-Muſeum ſtatt.

? **Eine Offenbach-Feier am Züricher Stadttheater, als Nachklang zum** 100. Geburtstag des Tondichters, bringt nach einem Vortrag von Dr. Leopold Schmidt aus Berlin deſſen Bearbeitungen Offenbachſcher Werke „Die glückliche Inſel" und „Die Heimkehr des Odyſſeus", ſowie die Einakter „Ein Ehemann vor der Tür", „Fortunios Lied", und „Der Regimentszauberer".

? **Ein Streik der amerikaniſchen Bühnenmitglieder bricht aus. Sie ver-** einigten ſich unter dem Namen „Actors Equity Association" mit der all-mächtigen Arbeiter-Union „Federation of Labor" und erzwangen mit deren Unterſtützung die geforderten Zugeſtändniſſe der Theater-Unternehmer.

Dezember 1919.

19. **Als Leipziger Volksbühne wird das umgebaute Theater in „Stadt** Nürnberg" unter der Leitung von Robert Overweg und Fritz Viehweg mit „Sommernachtstraum" eröffnet.

31. **Dr. Wolfgang Alexander Meyer-Waldeck legt die Intendanz der** Leipziger ſtädtiſchen Theater nieder und zieht ſich ins Privatleben zurück. Die Leitung wird nunmehr verteilt auf Dr. Alwin Kronacher (Schauſpiel), Prof. Otto Lohſe (Oper) und Joſef Groß (Operette).

? **Der Nibelungenſaal der Mannheimer Roſengarten-Feſthalle, in dem** ſchon 1912 Intendant Ferdinand Gregori die „Oreſtie" aufführte, wird aufs neue als Theater der 5000 in den Betrieb des Nationaltheaters aufgenommen und mit Schmidtborns „Der verlorene Sohn" eröffnet.

? **Mitgliederſtreik in Amſterdam und Rotterdam.**

? **Eine Vorſtellung von Lautenſacks „Pfarrhauskomödie" am Kleinen** Theater in Berlin muß abgebrochen werden, wegen ſtürmiſcher Demonſtrationen eines katholiſchen Vereins, der ſeine religiöſen Gefühle durch das Stück verletzt glaubte. Wie vorher wird die Komödie auch noch weiter gegeben und erreicht eine hohe Aufführungsziffer. — Lärmende Proteſte waren auch früher ſchon bei einer Tell-Vorſtellung im Staatlichen Schauſpielhauſe — gleichfalls nicht aus künſtleriſchen Gründen — erhoben worden, und auch an anderen Berliner Theatern wird eine unerfreuliche Radauſtimmung laut. Aber auch auswärts, in München, Hamburg und anderen Städten ſind Theaterſkandale häufig.

? **Eine Edith Malzmann-Stiftung beim Ortsverband des Sächſiſchen** Landestheaters in Dresden zum Beſten hilfsbedürftiger Genoſſenſchafter wird aus der Erbſchaft des ehemaligen Mitgliedes Edith Malzmann errichtet.

? **Zum Beſten der hungernden Kinder Wiens werden vielfach Vor-** ſtellungen an den Bühnen veranſtaltet. Zur Aufführung gelangt u. a. Schönherrs „Kindertragödie". Die bei der Genoſſenſchaft geſammelten Erträgniſſe werden vom Präſidenten Rickelt perſönlich überbracht, worauf der Bürgermeiſter Wiens nachſtehendes Dankſchreiben ſendet: „Ich habe durch Ihren hoch-geſchätzten Herrn Präſidenten eine Spende von ¼ Million Kronen für die Kinderhilfsaktion in Wien erhalten, die ich ſofort ihrer Beſtimmung zuführte. Dieſe anſehnliche Spende zeigt die brüderliche Liebe der Mitglieder der Deutſchen Bühnengenoſſenſchaft zu ihren leidenden deutſchen Stammesgenoſſen in Wien und ihre beſondere Fürſorge für die Wiener Jugend, die dankbare Ge-fühle in uns auslöſen muß. Dieſer Dankbarkeit Ausdruck zu geben, iſt eine Ehrenpflicht, der ich hiermit Rechnung trage."

Eine im Anſchluß daran ins Werk geſetzte Sammlung für die notleidenden Kinder Deutſchlands hat ebenfalls ein erfreuliches Ergebnis.

? **Das letzte Armeetheater verläßt Mitau anläßlich der plötzlichen** Räumung Kurlands. Von litauiſchen Banden wird der Zug beſchoſſen, wobei der künſtleriſche Leiter Dr. Ernſt Pündter ſchwer verwundet wird. Nach zehn-tägiger gefahrvoller Reiſe erreichen die Mitglieder unverſehrt Berlin.

? **Als „Westend-Theater" wird eine neue Bühne im Saale des Rheingauer Hof in Bockenheim-Frankfurt a. M. mit einem Gastspiel der Tegernseer in „Der Amerika-Seppl" eröffnet.**

? **Mitgliederstreiks im Zentraltheater in Magdeburg und an den Kammerspielen in München.**

Januar 1920.

1. **Zum Jahreswechsel bringt der „Neue Weg" nachstehende Veröffentlichung:**

Zum neuen Jahre.

Ein erstes Jahr ohne Krieg und Kampf der Völker liegt hinter uns. Voll innerer Unruhe und banger Sorge hat es auf unserem Lande und uns gelastet; das Unterliegen in dem bitteren Kampfe, in den uns ein selbstsüchtiges, veraltetes und unwahrhaftiges Regime getrieben hatte, hat uns alle mit harter Faust unter die schweren Bedingungen des vom Siegestaumel trunkener Feinde diktierten Friedens gebeugt.

Schlimme Zeiten wirtschaftlicher Abhängigkeit, ernste Stunden politischen Ringens stehen uns bevor, doch mit der Zähigkeit und Duldsamkeit, die dem Deutschen in schweren Lebenslagen eigen, wird und muß es uns gelingen, aus dem Chaos des Unterlegenseins wieder emporzukommen an das Licht der Unabhängigkeit und freien Fortentwicklung. Das „vae victis" freudetoller Sieger mag uns als Stachel zu innerer Sammlung, als Ansporn für tatkräftiges Regen körperlicher und geistiger Kräfte und als Aufruf, durch Fleiß und Arbeit das Joch verblendeter Feinde zu brechen, dienen!

Auch wir Bühnenangehörige müssen mitwirken und mithelfen, ein neues freies Deutschland zu schaffen, Stein für Stein aufzubauen und zu festigen. Ob wir der heiteren oder ernsten Muse dienen, das Volk muß in seiner Fronarbeit durch unsere Kunst erhoben, aufgeheitert und zu neuer Tat und ernstem Streben begeistert werden. Ihr Schauspieler habt Deutschlands geistige Güter zu hüten und zu fördern!

Um so freudiger müßt Ihr diese Aufgabe erfüllen, als das verflossene Jahr nach jahrzehntelangem Kampf Euch von veralteten Traditionen und von Unternehmerwillkür erlöst, Euch von dem Wust drückender Bestimmungen der Bühnenverträge befreit, Euch in Eure Menschenrechte eingesetzt hat; denn es war nicht ein Kampf nur um die Existenz, sondern vor allem um das Recht, um das allgemeine Menschenrecht, von dem Ihr als „Komödianten" ehemals ausgeschlossen schienet und um das Ihr tagtäglich neu in zermürbendem Ringen kämpfen mußtet. Das Jahr 1919 hat Euch durch den mit der Arbeitgeberorganisation geschlossenen Tarifvertrag um ein gewaltiges Stück vorwärtsgebracht; an Euch ist es jetzt, den Erfolg zu nutzen und zu festigen! Es ist nur ein Stück auf dem Wege, den Ihr zur Vollkommenheit Eurer Ziele durchschreiten müßt. Der Grundstein ist gelegt; an dem Aufbau des Hauses, in dem Ihr wohnen und wirken sollt, müßt Ihr alle mit ganzer Kraft und freudigem Streben mithelfen.

Aber noch ein anderes ist im vergangenen Jahr Ereignis geworden: Arbeitgeber und Arbeitnehmer haben sich die Hand gereicht, um gemeinsam die Lebensbedingungen der Bühnenangehörigen festzusetzen und zu fördern, um Angestellte und Direktoren im Dienste der Kunst zu vereinen und in friedlicher, gemeinschaftlicher Arbeit das deutsche Theater einer Gesundung, Vervollkommnung und Höherentwicklung zuzuführen. Auch hier steht ein schweres Stück Arbeit noch bevor, das sich durch die schweren Sorgen und Daseinsgefährnisse der Allgemeinheit hindurchringen muß. Doch unentwegt und mutig muß uns der Weg emporführen, durch Kampf zum Sieg!

Jahr 1920, du bringst uns schwerste Arbeit, aber auch den Frieden, die Vorbedingung emsigen Vorwärtsstrebens und fortschreitender Entwicklung. Führe uns Bühnenangehörige in Eintracht weiter auf der Bahn, die wir im Ringen um unsere sozialen Rechte beschritten haben, laß uns auch unserer Pflichten gegen unsere Kunst eingedenk sein, laß uns leben und wirken im Dienste und zum Gedeihen der deutschen Bühnenkunst!

7./8. **Tarifausschuß-Sitzung zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Bühnengenossenschaft.** Es werden Tarifverträge für die technischen Bühnenvorstände und das Büropersonal abgeschlossen.

12. **Eine neue Bühne, die vierte in Königsberg, „Das Tribunal", wird** unter der Direktion Erwin Piscator und Oscar Lucian Apaun mit „Gespensterſonate" in der Stadthalle eröffnet.

15. **Das Graudenzer Stadttheater, geleitet von Walter Jensen, muß seine** Pforten schließen, da die Stadt eine weitere Beihilfe versagt. Die Lösung der Verträge erfolgt unter Opfern von seiten der Direktion wie der Mitglieder mit Rücksicht darauf, daß sich das Theater nach Übergabe der Stadt an die Polen doch nicht halten lassen würde, da wegen des bevorstehenden Hoheitswechsels große Niedergeschlagenheit unter der Bevölkerung herrscht und viele tausend Deutsche die Stadt verlassen.

— **Direktor Hermann Falks Unternehmen in Villingen bricht noch vor** der Eröffnung mangels Konzession und Betriebskapitals zusammen. Die Mitglieder spielen auf eigene Rechnung.

? **„Das Spiel", ein neugegründeter „Bühnenverein für primitive und** expressionistische Kunst" in München, bringt im Saal des alten Palais Porzia das indische Drama von Kschemisvara „Kaufikas Zorn" zur Aufführung.

? **Karl Schönherr erhält für sein Drama „Kindertragödie" den Grillparzerpreis** von 5000 Kronen. Dreimal hintereinander ist dem Dichter dieser Preis zuerkannt worden.

? **In Wien führt der Kohlenmangel zu einer Schließung sämtlicher** Theater.

Februar 1920.

1. **Dr. Hans Erdmann, Direktor der Kammerspiele in Jena, G. m. b. H.,** gibt die Schließung des Unternehmens bekannt.

— **Zu einer Urabstimmung über die Frage, ob in der Karwoche dieses** Jahres eine Vertreterversammlung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen stattfinden soll oder nicht, fordert der Verwaltungsrat im „Neuen Weg" auf. Maßgebend für diesen Vorschlag sind folgende Erwägungen:

1. Die gegenwärtigen Schwierigkeiten in den Verkehrsverhältnissen sind außerordentlich. Sie werden nur einem kleinen Teil von Vertretern überhaupt die Reise nach Berlin gestatten. Es muß ferner darauf Bedacht genommen werden, daß die Eisenbahnverwaltungen und Behörden ständig dringend davon abraten, Kongresse und Versammlungen zu veranstalten, zu denen Reisen von Vertretern notwendig sind. Schließlich ist zu berücksichtigen, daß gerade in der Woche vor Ostern die Verkehrsverhältnisse außerordentlich fragwürdig werden, und daß es den Vertretern nur unter den allergrößten Schwierigkeiten möglich sein wird, die Rückreise von Berlin anzutreten und rechtzeitig in ihrem Wohnort wieder einzutreffen. Wir erinnern daran, mit welchen fast unüberwindlichen Schwierigkeiten im vorigen Jahre die Delegierten ihre Rückreise ermöglichen konnten.

2. Die Wohnungs- und Hotelzimmernot ist in Berlin eine derart große, daß es trotz der eifrigsten Bemühungen nicht möglich sein wird, Unterkunft für die aus der Provinz erscheinenden Vertreter zu beschaffen. Es ist damit zu rechnen, daß viele Vertreter ein Unterkommen nicht finden werden, zumal Vorbestellungen auf Zimmer von Hotels und Pensionaten in Berlin grundsätzlich jetzt nicht mehr entgegengenommen werden.

3. Durch die Verteuerung der Eisenbahnfahrten — eine neue erhebliche Erhöhung steht bevor — sowie durch die erheblich gestiegenen Aufenthaltskosten in Berlin werden die von jedem Vertreter zu machenden Ausgaben derart groß werden, daß zumal die kleineren Ortsverbände nicht in der Lage sind, diese Kosten aus eigenen Mitteln zu decken. Es würde daher der Genossenschaftsfonds einspringen und zu diesen Reise- und Aufenthaltskosten der Vertreter beisteuern müssen. Da außerdem die Aufwendungen für Saalmiete, für Aufnahme des Stenogramms, für Druck des Protokolls usw. durch die ständig erhöhten Preise ganz erheblich gestiegen sind, ist damit zu rechnen, daß eine

Vertreterversammlung etwa 40 000 ℳ Kosten verursachen würde. Es bedarf keiner Begründung, daß eine solche erhebliche Summe nur verausgabt werden darf, wenn ganz besonders zwingende Gründe die Abhaltung einer Vertreterversammlung wünschenswert machen.

4. Die Abhaltung einer Vertreterversammlung ist nach Ansicht des Verwaltungsrates für dieses Jahr aber auch nicht zwingend notwendig. Das durch Abschluß des Tarifvertrages mit dem Deutschen Bühnen-Verein begonnene Reformwerk befindet sich noch in seiner Entwicklung und hat sich in der Praxis noch nicht auswirken können. Es sind außerdem noch Reformen, z. B. der Abschluß besonderer Tarifverträge für verschiedene Berufsgruppen der Bühnenangestellten, die Regelung des dramatischen Unterrichtswesens usw. im Gange. Eine Stellungnahme der Vertreterversammlung zu dem Tarifwerk, zu den verschiedenen Satzungen erscheint dem Verwaltungsrat insofern verfrüht, als wesentliche Abänderungen des Tarifwerkes und der Satzungen zurzeit weder beraten, noch beschlossen werden können. Es wird sich daher empfehlen, die Auswirkungen des Tarif- und Reformwerkes und der Satzungen zunächst noch ein Jahr abzuwarten und dann nach der notwendigen Sammlung von praktischen Erfahrungen durch die Vertreterversammlung hierzu Stellung nehmen zu lassen.

Die Versammlung der Berliner Obmänner hat sich bereits einstimmig gegen die Abhaltung der Vertreterversammlung ausgesprochen.

5. Der Verwaltungsrat beabsichtigt, auf Grund der neu erlassenen Bezirksverbandsordnung an Stelle der Vertreterversammlung eine Zusammenkunft der Obmänner der 10 Bezirksverbände zu veranlassen, um mit diesen alle wichtigen Fragen eingehend zu erörtern und zu besprechen. Die Bezirksobmänner werden dann vor und nach dieser Zusammenkunft in den Versammlungen ihrer Bezirksverbände Gelegenheit haben, mit den einzelnen Ortsverbandsvertretern Besprechungen abzuhalten, gegebenenfalls auch die einzelnen Ortsverbände selbst aufzusuchen. Auf diese Weise wird eine innigere Fühlungnahme der Genossenschaftsleitung mit den einzelnen Ortsverbänden möglich sein, als dies in einer großen Vertreterversammlung geschehen kann.

Das Ergebnis der Abstimmung ist, daß die Vertreterversammlung in diesem Jahre ausfällt.

5. **Die Lustbarkeitssteuer wird vom Berliner Magistrat angenommen und** eingeführt. Trotz aller Proteste, die sich gegen diese unerträgliche Belastung des ganzen Kunstlebens erheben, tritt sie in Kraft und gefährdet bei ihrer Höhe bis zu 25 Prozent des Eintrittspreises die Existenz vieler Theater. In anderen Städten, wo sie schon besteht, findet eine scharfe Erhöhung bis zu 40 Prozent statt.

8. **Die Generalversammlung des Berufsverbandes der deutschen Theaterkapellmeister** findet in Berlin, im Sitzungssaal der Genossenschaft statt.

19. **Wagners „Parsifal" wird in der Metropolitan Opera in New York** zum erstenmal wieder zur Aufführung gebracht — allerdings in englischer Sprache — nachdem 3 Jahre lang alle deutschen Opern in Amerika vom Spielplan verbannt waren. Generaldirektor Gatti-Casazza erließ vorher eine Kundgebung, in der er sich mit scharfen Worten gegen die Leute wandte, die Wagner von der amerikanischen Bühne fernhalten wollen. Nach und nach werden auch Werke des Meisters wieder in die Konzertprogramme aufgenommen, wenn auch anfangs unter Bewachung von Geheimpolizisten, um deutsche Propaganda zu verhindern. Endlich können dann auch wieder ganze Wagner-Abende ohne Störung gegeben werden.

In großartiger Weise betätigt sich nun auch wieder, wenn auch noch immer nicht unbehindert, der Wohltätigkeitssinn der Deutsch-Amerikaner. Theodor Spiering in New York veranstaltet Konzerte, deren riesiger Ertrag den notleidenden Künstlern und Kindern in Deutschland und Österreich zugewendet wird. Auch Fritz Kreißler folgt diesem Beispiel. Die Charity Bazar Association in Milwaukee, mit Frau Richard, der früheren Mitdirektorin des Deutschen Theaters, an der Spitze, sammelt und versendet ungeheure Mengen

von Liebesgaben an Lebensmitteln und Kleidungsstücken, die durch das Rote Kreuz an Bedürftige in Deutschland und Österreich zur Verteilung gelangen.

? **Direktor Gröbin in Barmen muß infolge schlechten Geschäftsganges die** Leitung der Wiener Operette niederlegen. Der Angestelltenausschuß führt das Unternehmen bis Schluß der Spielzeit weiter.

? **Direktor Ries in Bremen wird von der Konzessionsbehörde gezwungen,** die Leitung des Neuen Operettentheaters niederzulegen. Ein von den Mitgliedern gewählter Ausschuß führt die Spielzeit zu Ende.

? **In Coblenz stellen die Zeitungen die Besprechungen der Theatervorstellungen ein.**

März 1920.

2. Bei einer geschlossenen Vorstellung des Schauspiels „Kurt Eisner" für die freien Gewerkschaften in Passau kommt es zu einer vorbereiteten Störung, bei der die Schauspieler des Gastspiel-Ensembles unter Direktor v. Cortens unter Maschinengewehrfeuer genommen wurden und mit Mühe ihr Leben retteten.

13. Ein Staatsstreich des Landesdirektor Kapp zum Sturz der Regierung in Berlin wird abgewehrt durch einen Generalstreik, dem sich auch die Berliner Ortsverbände anschlossen. Infolgedessen fielen vom 14. bis 21. März in allen Theatern die Vorstellungen aus. Der Kapp-Putsch wurde schnell unterdrückt und die Regierung und die Nationalversammlung kehrten von Stuttgart nach Berlin zurück.

— **Als „Neues Volkstheater" wird das ehemalige Wolzogensche Bühnenhaus** in der Köpnicker Straße in Berlin, unter Leitung von Emil Berisch und Heinz Goldberg mit „Hoffnung auf Segen" wieder eröffnet.

15. Dem Generalstreik in Wismar schließen sich auch die Mitglieder des Theaters an.

16. Generalversammlung des Künstlerheim in Berlin.

April 1920.

1. Jahresversammlung der Gesellschaft zur Erhaltung des Lessing-Museums in Berlin. Dem Jahresbericht des Direktor Georg Richard Kruse zufolge sind die Vortragsveranstaltungen von 655 auf 782 gestiegen, die Mitgliederzahl hat sich um 50 Neueingetretene vermehrt. Der Jahresbeitrag wird auf 10 *M* erhöht. Beisitzer J. Landau stellt in Aussicht, daß die Sammlungen der Gesellschaft für Theatergeschichte mit denen des Lessing-Museums vereinigt werden sollen. Der gesamte Vorstand wird auf 3 Jahre wiedergewählt. Als Beisitzer neu Dr. Georg Droescher.

20. Um eine Herabsetzung der Eisenbahnfahrpreise für Berufskreisen der Bühnenangehörigen zu erreichen, hat das Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen folgende Eingabe an den Reichsverkehrsminister gerichtet:

„Die deutschen Theater stehen vor einer schweren Katastrophe. Die durch den Krieg und die unerträglichen Friedensbedingungen hervorgerufene wirtschaftliche Notlage hat Zustände gezeitigt, welche ein Abflauen der Teuerung in weite Ferne rückt. Es ist klar, daß bei dieser Sachlage alle Berufszweige nicht zur Ruhe kommen, sondern fortgesetzt bemüht sind, ihre Einkünfte mit den ständig im Steigen begriffenen Unterhaltskosten in Einklang zu bringen. Auch die an den deutschen Bühnen beschäftigten Berufsgruppen können hierbei natürlich nicht zurückstehen, denn auch sie haben ein Recht zum Leben.

Die Bühnenangehörigen waren bereits unter dem alten Regime einem schweren Existenzkampf ausgesetzt. Neunzig Prozent derselben mußte ihre Kunst unter Lebensbedingungen ausüben, wie sie dem einfachsten Arbeiter nicht zugemutet wurden. Ohne die glühende Begeisterung für das Edle und Große ihrer Kunst wäre es ihnen schon zuzeiten der Monarchie nicht möglich gewesen, die mit ihrem Berufe eng verknüpften Sorgen und Entbehrungen tragen und ertragen zu können. Für alle Zeiten wird in der Geschichte der deutschen Kultur der engherzige Standpunkt, welchen die monarchistische Staatsform

in Deutschland ihren Theatern gegenüber eingenommen hat, ein dunkler Punkt bleiben.

Welche Kulturtaten von dem deutschen Theater und diesem erst Seele und Leben gebenden Bühnenkünstlern verrichtet wurden, davon sprechen die langen Kriegsjahre eine beredte Sprache. Ohne die deutschen Bühnenkünstler wären unsere tapferen Truppen vom langen Feldzuge frühzeitig zermürbt worden. Die Bühnenkünstler waren es, welche die abgekämpften Truppen durch Vermittlung von Werken der großen deutschen Geister zu immer neuen Taten anfeuerten. Sie waren es, die den deutschen Gedanken, die Liebe zum Vaterlande und zur deutschen Erde immer aufs neue zur lodernden Flamme in der Brust unserer Feldgrauen anfachten. Ihre Kunst einzig und allein hat vermocht, die Truppen immer wieder die unsäglichen Strapazen und Entbehrungen ertragen lassen zu können, sie den Tod verachten zu lehren, ihnen das Sterben leichter zu machen. Daß man den großen kulturellen Wert und die zwingende Macht, welche dem Theater innewohnt, längst erkannt und erfaßt hatte, dafür ist der schlagende Beweis durch das Verhalten unserer Heeresleitung erbracht, welche die Front-, Etappen- und Armeekorpstheater errichtete. Von diesen wurde in den Kriegsjahren Kulturarbeit verrichtet, hinter der die von Kirche und Schule weit zurückbleibt.

Mit Recht hatten die deutschen Bühnenkünstler die Hoffnung genährt, daß mit Beendigung des Krieges eine bessere Zeit für sie anbrechen würde, hatten doch die langen Kriegsjahre mit eminenter Klarheit bewiesen, daß ihre Kulturarbeit dem Staate von unschätzbarem Nutzen ist und die Überzeugung von dem großen kulturellen Wert des deutschen Theaters in weitesten Kreisen Wurzel schlagen lassen. Mit dem Anbruch der Freiheit glaubten die Bühnenangehörigen auch den Anbruch einer besseren Zeit für sich gekommen, einer Zeit, die sie freier und unabhängiger von materiellen Sorgen machen würde. Statt dessen hat sich die wirtschaftliche Lage der deutschen Bühnenkünstler derartig zugespitzt, daß der katastrophale Zusammenbruch aller in kürzester Zeit erfolgen muß, wenn sich der Staat nicht noch in letzter Stunde besinnt und helfend eingreift.

Es ist tief betrübend, daß ein Kulturstaat, welcher als erster der Welt galt, es dahin hat kommen lassen. Seine Bühnenkünstler sind nicht die schlechtesten Kulturträger; ohne sie wäre die Unzufriedenheit mit den herrschenden Verhältnissen im Volke längst in bedenkliche Bahnen gelenkt worden. In den abgetrennten und den Grenzgebieten harrt der deutschen Bühnenkünstler wichtige Kulturarbeit, sollen nicht noch weitere Kreise ihrem Mutterlande entfremdet werden. Ohne Hilfe des Staates ist das deutsche Theater hierzu nicht mehr imstande. Der Bühnenkünstler verrichtet heute seine Kunst unter Lebensbedingungen, gegen welche die der Friedensjahre glänzende zu nennen sind. Die vielen Belastungen, welche ihm sein Beruf hinsichtlich Garderobe, Wäsche, Schuhzeug, Schminke und Abschminke und vielerlei anderen unentbehrlichen Gebrauchsgegenständen auferlegt, können unter den herrschenden wirtschaftlichen Verhältnissen von ihm nicht mehr getragen werden, sein Einkommen reicht kaum aus, das nackte Leben zu fristen. Wir weisen darauf hin, daß auf Grund gewissenhafter Feststellungen sich das monatliche Durchschnittseinkommen der am Theater beschäftigten Musiker auf 850 *M*, der Chorsänger auf 600 *M* und der Bühnenarbeiter auf zirka 900 *M* beziffert. Demgegenüber stellen wir fest, daß das durchschnittliche Monatseinkommen der Bühnenkünstler, welche gezwungen sind, die vorn angegebenen Berufsaufwendungen, die bei keinem anderen Berufe in Frage kommen, machen zu müssen, auf Grund authentischer Feststellungen im Höchstfalle 600 *M* beträgt.

Gewiß kann man dem entgegenhalten, daß die Bühnenangehörigen in ihrer Organisation, der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, ja das Werkzeug haben, gleich den anderen im Theaterbetriebe beschäftigten Berufszweigen bessere Lebensbedingungen zu erzwingen. Wohl haben wir diese Macht, aber die sichere Erkenntnis, daß dann der Zusammenbruch der deutschen Theater nicht mehr aufzuhalten ist, gebietet uns, hinter den Forderungen der anderen Berufsgruppen, die eigenen unstreitig berechtigsten, zurückzustellen. Uns kann

nicht damit gedient sein, die Theater durch Forderungen, die zu erfüllen sie einfach nicht mehr in der Lage sind, stillzulegen. Wir wissen, daß den Bühnenleitern durch die gewaltige Teuerung auf allen Gebieten die Existenz an sich schon unendlich erschwert ist, wir wissen, daß eine Mehrbelastung als sichere Folgeerscheinung die Schließung der Theater mit sich bringt.

Wir müssen in Anbetracht der katastrophalen Lage, in welcher sich die deutschen Bühnen und im engsten Zusammenhange mit ihnen die deutschen Bühnenkünstler befinden, auch an dieser Stelle unseren schärfsten Protest dagegen erheben, daß der Staat anstatt wie es seine Pflicht und im Interesse des Staates gelegen, das deutsche Theater zu fördern und lebensfähig zu erhalten, eine Einnahmequelle, wie sie die Lustbarkeitssteuer darstellt, aus ihm macht. Ganz abgesehen davon, daß diese Steuer, dem Theater auferlegt, der kulturellen Stellung desselben geradezu ins Gesicht schlägt, birgt sie auch die in ihren Folgeerscheinungen noch gar nicht auszulegende Gefahr in sich, welche die Theaterflucht, die hiermit heraufbeschworen wird, zeitigt. Die Steuer ist, soweit sie das Theater in Mitleidenschaft zieht, eine Versündigung am deutschen Volke, dem man durch dieselbe seine vornehmste und erhebendste Erbauungsstätte raubt. Wir verschließen uns gewiß nicht der Erkenntnis, daß der Staat gezwungen ist, in der Auswahl der Mittel nicht wählerisch zu sein, welche die gewaltigen Summen sicherstellen sollen, die die Innehaltung des Friedensvertrages fordert. Nichts aber kann uns von der Überzeugung abbringen, daß die den deutschen Bühnen durch die Steuer auferlegten Lasten zum größten Teil dazu beitragen werden, die Theater stillzulegen. Die aus der Steuer errechneten Einnahmen werden dann nur auf dem Papier stehen, und der Staat wird mit diesem Experiment als Endresultat verzeichnen müssen, daß er zirka 45 000 Bühnenkünstler, welche unfreiwillig dem Staate zur Last fallen müssen, um ihre Existenz gebracht hat.

So liegen die Verhältnisse heute an den deutschen Bühnen.

Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als berufene Vertreterin der Bühnenmitglieder verfolgt die sich entspinnenden Vorgänge mit banger Sorge. Wenn sie auch den Unternehmern volle Gerechtigkeit widerfahren läßt und den schwierigen Bedrängnissen, welchen diese ausgesetzt sind, volles Verständnis entgegenbringt, sind doch die Bedrängnisse in den Reihen ihrer eigenen Mitglieder weit größer. Während des ganzen verflossenen Jahres war das Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen fortgesetzt bemüht, die an sich so sehr berechtigten Forderungen der Mitglieder dadurch einzudämmen zu suchen, daß es immer wieder auf die hohen Kulturaufgaben, welche zu erfüllen den Mitgliedern obliegt, hinwies. Die Mitglieder in ihrer Allgemeinheit haben diesem Argument in jeder Weise Rechnung getragen. Sie haben sich Entbehrungen auferlegt, von denen nur der einen richtigen Begriff haben kann, der die ungeheuren Lasten, welche der Beruf des Bühnenkünstlers an Kleider- usw. Aufwand verlangt, kennt. Heute, wo unsere Mitglieder sehen, daß ihre Opfer zwecklos sind, daß ihre Entlohnung gegenüber den übrigen Berufsgruppen und gegenüber den Anforderungen, welche an diese gestellt werden, in schreiendem Mißverhältnis stehen, wo sie sehen, daß der Staat, von dem sie erwarten konnten, daß er für die wertvollen Dienste, welche sie ihm in den langen Kriegsjahren und in der heutigen unruheschwangeren Zeit leisten und geleistet haben, kein Verständnis hat, daß von diesem sogar Maßnahmen getroffen werden, welche ihre Existenz auf das Schwerste bedrohen, ist es uns nicht mehr möglich, zu beschwichtigen und zu beruhigen. Es hat sich der Bühnenangehörigen eine ungeheure Erregung bemächtigt, die nur dadurch zum Abflauen gebracht werden kann, daß der Staat endlich ernstlich bemüht ist, der Eigenart in der Beschäftigung der Bühnenkünstler Rechnung zu tragen. Nur dadurch, daß den Bühnenkünstlern in anderer Beziehung einige Erleichterungen eingeräumt werden, durch welche gewissermaßen ein Ausgleich damit geschaffen wird, daß die Unternehmer nicht mehr imstande sind, ihre Bezüge zu erhöhen, läßt sich vielleicht die drohende Katastrophe abwenden. Wir weisen darauf hin, daß durch die gewaltige Erhöhung der Fahr- und Frachtpreise auf den deutschen Eisenbahnen die Lasten unserer Mitglieder ganz empfindlich vermehrt sind,

sie hat ihre an sich schon unhaltbare Lage noch unerträglicher gestaltet. Durch Ermäßigung der Fahr- und Frachtpreise bei Reisen ins Engagement für unsere Mitglieder wäre eines der Mittel gegeben, einen Ausgleich herbeizuführen.

In Anbetracht der wertvollen Dienste, welche die deutschen Bühnenmitglieder dem Staate leisten, glaubt die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen unter Hinweis auf die soziale Notlage, in welcher sich die Bühnenkünstler wie die deutschen Theater überhaupt befinden, um so mehr auf ein verständnisvolles Eingehen auf diesen dem Ausgleich dienenden Weg hinweisen zu dürfen, als die österreichischen Bahnen schon seit langen Jahren eine solche Ermäßigung für die Bühnenangehörigen eingeführt haben und eine solche auch bereits vor Jahren in Deutschland in Erwägung gezogen wurde. Nur der Umstand, daß die Bahnen im Reiche damals nicht einheitlich verwaltet wurden, führte zu einem ablehnenden Bescheid. Jetzt, wo die einheitliche Verwaltung eingeführt und die wirtschaftliche Notlage der deutschen Bühnenkünstler nicht zum geringsten Teil durch Maßnahmen des Staates selbst auf das Höchste gestiegen ist, glauben wir sicher annehmen zu dürfen, daß der Staat diesem dringenden Bedürfnis im Interesse seiner Theater Rechnung tragen wird.

Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als Vertreterin der deutschen Bühnenmitglieder richtet daher an den Herrn Reichsverkehrsminister die dringende Eingabe, bei Reisen seiner Mitglieder in ein Engagement eine mindestens 50 prozentige Ermäßigung der Fahrt- und Frachtpreise auf den Reichseisenbahnen eintreten zu lassen und bittet, seine begründenden Ausführungen einer ernsthaften und wohlwollenden Beachtung zu unterziehen.

Es sei noch besonders darauf hingewiesen, daß ein Engagementswechsel in den meisten Fällen nur zweimal im Jahre stattfindet und daß außerdem ein großer Teil unserer Mitglieder durch mehrjähriges Vertragsverhältnis gebunden, bei Inanspruchnahme der Vergünstigung nicht in Frage kommt. Der Einnahmeausfall würde infolgedessen für das Reich kein empfindlicher sein. Die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen würde darüber wachen, daß ein Mißbrauch der Vergünstigung unmöglich gemacht wird und ist bereit, hierüber Vorschläge zu unterbreiten."

Die Antwort des Ministers lautete ablehnend.

30. Julius Heydecker, Intendant des Stadttheaters in Nordhausen, tritt von der Leitung zurück, verabschiedet sich mit der Vorstellung „Klein Eva" und beschließt damit seine 46jährige Bühnenlaufbahn unter vielfachen Ehrungen. Seine Direktionstätigkeit gehörte früher dem Hoftheater in Sigmaringen, verbunden mit Tübingen und Kempten, danach den fürstlichen Theatern in Sondershausen—Arnstadt—Rudolstadt.

— **Das Städtebundtheater Halberstadt—Quedlinburg—Aschersleben wird** wieder aufgelöst, hauptsächlich der allgemeinen Verkehrsschwierigkeiten wegen, die die Kosten des Unternehmens ungeheuer erhöhten.

—

Mai 1920.

1. Direktor Theodor Brandt tritt von der Leitung des Deutschen Theaters in Stuttgart zurück.

— **Direktor Ernst Immisch beendet seine 12jährige erfolgreiche Leitung** des Ulmer Stadttheaters.

— **Kammersänger Paul Knüpfer tritt von seiner Bühnentätigkeit an der** Berliner Staatsoper aus Gesundheitsrücksichten zurück. 22 Jahre gehörte er dem Opernhause an, nachdem er vorher von 1887—98 am Leipziger Stadttheater gewirkt hatte. Am 21. Juni 1865 zu Halle geboren, ging er 1885 zur Ausbildung als Kapellmeister an das Konservatorium in Sondershausen, wurde aber seiner schönen Baßstimme wegen veranlaßt, Gesang zu studieren und betrat auch dort zuerst die Bühne. Bald war er einer der hervorragendsten Vertreter seines Faches, der alle seriösen und Buffopartien glänzend beherrschte.

5. Hedwig Holm verabschiedet sich als „Liselotte von der Pfalz" unter vielfachen Ehrungen vom Karlsruher Landestheater und gibt ihre Bühnentätigkeit auf, um in den Stand der Ehe zu treten.

9. Eine Protestversammlung gegen die Lustbarkeitssteuer in Berlin faßt nachstehende Entschließung: „Die im Metropoltheater versammelten Vertreter aller am Wohl der hauptstädtischen Theater interessierten Berufskreise protestieren einmütig gegen die dem Theater auferlegte Lustbarkeitssteuer. Sie ist in der vorliegenden Form ein Kulturhindernis verderblichster Art. Sie schreckt die im Daseinskampfe der Entspannung bedürftige Bevölkerung vom Besuche der Theater ab und bedroht das einzelne Unternehmen mit wirtschaftlichem Rückgang und die an ihm beteiligten Arbeitnehmer mit Brotlosigkeit. Die Versammlung fordert von der Stadtgemeinde die Aufhebung dieser unheilvollen Steuer, die ihre finanziellen Zwecke nicht erfüllt, aber überall tiefgehendste Unzufriedenheit erregt und den Ruf Berlins als Kultur- und Kunststadt aufs verderblichste bedroht." Einen Erfolg haben alle die zahlreichen Kundgebungen gleicher Art — auch von seiten der konzertierenden Künstler — nicht gehabt.

23. In Staßfurt wird das völlig erneuerte Stadttheater unter dem Titel „Vereinigte Stadttheater Staßfurt—Leopoldshall", Dir. Max Kaiser, eröffnet.

28. Die Generalversammlung der Goethe-Gesellschaft in Weimar wird mit einer Aufführung von „Torquato Tasso" im Nationaltheater eröffnet. Den Festvortrag „Über Goethes Elsaß" hält Prof. Dr. Friedrich Lienhard.

29. Die 55. Generalversammlung des Deutschen Bühnen-Vereins tagt im Berliner Schillersaal. Beschlossen wird, daß vom Herbst ab das Mindesteinkommen des Bühnenmitglieds auf 500 *M* festgesetzt wird; daß die Zahl der Anfänger an einer Bühne nicht mehr als ein Drittel des darstellenden Personals betragen darf; daß ein Beschluß, der in das Etatsrecht der Staaten und Gemeinden eingreift, von den Leitern der staatlichen und städtischen Theater genehmigt werden muß; die Besoldung des Präsidenten. Nach dem schon früher erfolgten Rücktritt des Grafen Hülsen — der zum Ehrenpräsidenten ernannt wird — und des Direktor Richard Schultz — der die Ehrenmitgliedschaft erhält — wird Baron zu Putlitz als Präsident, Dr. Theodor Loewe als erster Vize-Präsident, Rechtsanwalt Arthur Wolff als geschäftsführender Direktor gewählt.

30. Die Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände hält ihre 9. Haupt-versammlung im Lessing-Museum zu Berlin ab. Es wird eine Erhöhung des Jahresbeitrags, einschließlich des Bezugs der „Szene" auf 24 *M* ab 1921 beschlossen. Nach Vornahme der Ersatzwahlen setzt sich der Vorstand zusammen aus: Ferd. Gregori, Jacques Goldberg, Vorsitzende; Franz Graetzer, Schriftführer; Gust. Dumont, Kassenwart; Hans Knudsen, Schriftleiter der „Szene"; Bruno Satori-Neumann, Archivar; Erwin v. Busse und Gustav Steinbömer, Leiter der Kunstbeilagen; Berthold Held, Georg Pauly, Richard Weichert, Wilhelm v. Scholz, Eugen Kilian, Beisitzer.

— **Die Deutsche Dramatische Gesellschaft hält ihre Hauptversammlung** unter dem Vorsitz von Dr. Richard Elsner im Berliner Lessing-Museum ab.

Juni 1920.

1. Geheimer Intendanzrat Viktor Stephany scheidet aus dem Verbande des Württembergischen Landestheaters in Stuttgart, dem er 15 Jahre, anfänglich als beliebter Darsteller, dann als Spielleiter, Intendanzrat, Intendant-Stellvertreter, zuletzt nach den Stürmen der November-Revolution als Leiter des nunmehrigen Landestheaters — Dienste der wertvollsten Art geleistet hat. Seiner sicheren Führung ist es vornehmlich zu danken, daß das Schifflein unseres Theaters den gefährlichen Lauf durch die brandenden Wellen jener stürmischen Tage der politischen und wirtschaftlichen Umwälzungen glücklich zurücklegen und in den Hafen einer ruhigen, gedeihlichen und organischen Weiterentwicklung einlaufen konnte. In einer feierlichen Abschiedssitzung des Regiekollegiums hob der Kultusminister Dr. Hieber die Verdienste des Scheidenden gebührend hervor und sprach ihm in warmen Worten den Dank der württembergischen Regierung für seine hingebungsvolle künstlerische Tätigkeit aus. Als sein Nachfolger wird Intendant Albert Kehm, bisher Direktor in Bern, eingeführt.

20. **Durch Urabstimmung wird der Beitrag für die Genossenschaft auf** 10 ℳ monatlich erhöht. Seit 1. April bestehen auch für Anzeigen und Bezug des „Neuen Weg" erhöhte Preise.

27. **Eine neue „Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin"** tagt im Lessing-Museum bei zahlreicher Beteiligung aus allen Kreisen. Geschäftsführer ist Dr. Bruno Th. Satori-Neumann.

30. **Ludwig Zimmermann, Generaldirektor der Stadttheater Düsseldorf** und Duisburg, scheidet nach 18jährigem rühmlichen Wirken aus seiner Stellung und verabschiedet sich mit einer Aufführung der „Meistersinger". Sein Nachfolger ist Dr. Willy Becker, Intendant des Essener Stadttheaters.

? **Eine interne Theaterkonferenz findet in Würzburg statt, an der die** Kultusminister der deutschen Länder und Vertreter der städtischen und Volksbühnen teilnehmen. Es wird ein Verband der deutschen gemeinnützigen Theater gegründet. Der Verband hat den Zweck:

1. durch Untersuchungen, Erhebungen, Ratserteilung, Meinungs- und Schriftenaustausch dazu beizutragen, daß die gemeinnützigen Theater ihrer Aufgabe, dem deutschen Volk den Genuß wertvoller Bühnenwerke in guten Aufführungen darzubieten, in möglichst vollkommener Weise gerecht werden;
2. durch eigene Einrichtungen, durch Verbindung mehrerer Theater zu gemeinsamen Einrichtungen oder gegenseitiger Hilfeleistung und auf jede sonst geeignete Art die wirtschaftliche Lage seiner Mitglieder zu verbessern;
3. die Theaterangestellten, besonders die Künstler, zu berufsfreudigen Mitarbeitern zu gewinnen;
4. auf die Theatergesetzgebung durch Gutachten und Anträge, soweit erforderlich, Einfluß zu üben.

Der Verband hat seinen Sitz in Mannheim. Der Verwaltungsrat besteht aus 15 Mitgliedern; zu seinem Vorsitzenden wurde Oberbürgermeister Dr. Kutzer in Mannheim, zu dessen Stellvertreter Ministerialrat Korn in München gewählt. Als Vorstand (Geschäftsführer des Verbandes) wurde Regierungsrat Zoepffel in Mannheim bestellt.

? **Direktor Ferdinand Max Kurth in Memel legt infolge der Abtrennung** des Memellandes von Deutschland die Leitung des Stadttheaters nieder.

? **Zusammenbruch der Direktion Wagler-Jung in Nördlingen.** Die Mitglieder spielen als Genossenschaftstheater unter Leitung von Adolf Vorstendörfer fort.

Juli 1920.

1. **Das Schauspielhaus in Düsseldorf wird von den Gesellschaftern wieder** in eigenen Betrieb genommen, und die Direktion Dumont-Lindemann übernimmt wiederum die Leitung. „Die Wolken" des Aristophanes, bearbeitet von Herbert Kranz, bilden die Eröffnungsvorstellung. Am 14. d. M. wird die Gründung einer „Arbeitsgemeinschaft" gegründet, in Form einer G. m. b. H., der alle am Schauspielhaus Wirkenden als Gesellschafter angehören. Ein siebenköpfiger Verwaltungsrat mit Direktor Gustav Lindemann als Geschäftsführer an der Spitze leitet die Geschäfte, der Direktor aber hat vollkommene künstlerische Freiheit. Es ist dies der erste wichtige Schritt zur Sozialisierung des Theaters.

4. **Eine Faust-Ausstellung wird im Klara-Ziegler-Museum in München** in Gegenwart des Kultusministers Matt und zahlreicher Vertreter aus Künstler- und Gelehrtenkreisen eröffnet.

18. **Freilicht-Passionsspiele unter Leitung von Max Martersteig nehmen** im Herzogpark-München ihren Anfang.

? **„Attische Festspiele" im Kölner Opernhause bringen „Die Perser" des** Aischylos, die wieder zeitgemäß gewordene Tragödie eines vernichteten Volkes, in neuer Übersetzung und Einstudierung von Dr. Wilhelm Leyhausen vom Konservatorium in Köln. Die Darsteller waren geworbene Gäste, der Chor zählte 300 Personen.

? **Eine „Zentralstelle zur Wahrung der Interessen hannoverscher Bühnenkünstler"** zur Behebung der Stellenlosigkeit und Linderung der Notlage ihrer Mitglieder wird in Hannover gegründet.

August 1920.

18. Ein Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz wird in Zürich gegründet. Vorsitzende sind Walter Felix, Kapellmeister Max Conrad, Geschäftsführender Sekretär Alfons Bolz-Feigl.

30. Ein „Deutscher Schutzverband der Provinzial-Theaterdirektoren und Schauspieler" wird gegründet. Vorsitzender ist August Nolte, Schriftführer Arthur Pohl (Nowawes bei Berlin), Kassierer Dir. J. Dunkel.

31. Marie Goetze scheidet nach 30jähriger, an Ehren reicher Tätigkeit aus dem Verbande der Berliner Staatsoper. 1865 zu Berlin geboren, betrat sie am 3. Juli 1884 bei Kroll als „Azucena" zuerst die Bühne und wurde dann der Hofoper verpflichtet. 1886 ging sie nach Hamburg, 1890 nach New York und 1892 wiederum nach Berlin, wo sie alle ersten Alt- und Mezzosopranpartien sang und zu den gefeiertsten Künstlerinnen zählte. Auch als Konzert- und Oratoriensängerin war sie mit Erfolg allerorten tätig.

? **Eine staatliche Akademie für dramatische Kunst wird in — London gegründet.**

September 1920.

16. Als „Komödienhaus" wird in Hamburg das ehemalige Variété Hammonia nach vollständiger Erneuerung unter Leitung des Direktors der Kammerspiele, Erich Ziegel, mit „Fritzchen" und „Erziehung zur Ehe" eröffnet.

30. Max Reinhardt tritt von der Leitung des Deutschen Theaters in Berlin und den damit verbundenen Bühnen Kammerspiele und Großes Schauspielhaus zurück, wird aber auch fernerhin die Inszenierung einiger Stücke alljährlich übernehmen. Sein Nachfolger als Direktor ist Felix Holländer, dem als Spielleiter Gerhart Hauptmann zur Seite steht. — 1894 kam Reinhardt als Schauspieler ans Deutsche Theater, 1903 begann er seine Direktionsführung mit der Übernahme von „Schall und Rauch", dem „Kleinen Theater", das er mit dem „Neuen Theater" verband, und seit 1905 leitete er als Nachfolger Paul Lindaus das Deutsche Theater. Sein vielseitiges Wirken auf allen Gebieten der Bühnenkunst, das ein eigenes Kapitel in der Theatergeschichte bildet, ist festgelegt in dem Buche „Reinhardt und seine Bühne".

? **Ein Riesendenkmal für Verdi wird in Parma enthüllt. Es stammt von** dem Bildhauer Ettore Ximenes aus Palermo und besteht aus einem kreisförmig gewölbten Pfeilergange, in dem die Statuen der bekanntesten Gestalten aus Verdis Opern aufgestellt sind. In der Mitte eine Art mächtigen Altars aus Granit mit einem Bronzerelief, das zeigt, wie der Meister vom Genius der Musik bekränzt wird. Ein Löwenviergespann, vor den Wagen der Kunst gespannt, krönt das Denkmal.

Gedenktage und Jubiläen.

September 1919.

1. **Konrad Menke, Bühneninspektor und Oberinspizient des Berliner Schillertheaters,** blickt auf eine 30jährige Bühnentätigkeit zurück. Über New York und Prag kam er an das Schillertheater, dem er seit zwei Jahrzehnten angehört.

— **Gotthardt Müller, Rendant des Berliner Lessingtheaters, feiert sein** 25jähriges Dienstjubiläum.

4. **Alexander Kökert feiert den Tag 25jähriger Zugehörigkeit zum Mannheimer** Nationaltheater. Zwei Jahrzehnte spielte er Bonvivants, seit etwa fünf Jahren humoristische Väter. Die Kollegenschaft bereitete ihrem stets hilfsbereiten Kameraden, der sich im Kriege oft auch dem Liebesdienst des Roten Kreuzes zur Verfügung stellte, eine kleine Feier, bei der ihm ein wertvolles Andenken überreicht wurde. Die Kökerts gehören schon in der dritten Generation der Bühne an, alle den Vornamen Alexander führend. Der Vater unseres Künstlers (geb. 1821) wirkte seinerzeit als Heldenspieler auch in Mannheim, zuletzt (1863—69) in Petersburg. Unser Jubilar begann seine Laufbahn 1884 in Bochum, kam über Oldenburg, Berlin (Deutsches Th.), Wien (Burgth.), Weimar 1894 nach Mannheim; sein Sohn ist am Landestheater in Braunschweig tätig.

9. **Jean Kren, Direktor des Thaliatheaters und Neuen Operettenhauses** in Berlin ist 20 Jahre als Bühnenleiter tätig und wird in einer Fest-Matinee vom Personal und bei der Abendvorstellung im Thaliatheater „Polnische Wirtschaft" auch vom Publikum in herzlicher Weise gefeiert. Mit ihm zugleich feiern auch der Inspizient Bruno Haase und die Friseuse Selma Maschmedt das Jubiläum 20jährigen Wirkens an derselben Bühne.

10. **Guido Thielscher, der volkstümliche Berliner Komiker, wird an seinem** 60. Geburtstage viel gefeiert. In Königshütte als Sohn eines Landwirts geboren, durch Oberländer und Gumbert in Berlin für die Bühne vorbereitet, begann er 1877 am Belle-Alliance-Theater seine Laufbahn, die ihn mit Ausnahme einer einzigen Spielzeit in Stettin immer in Berlin festhielt, wo er am Wallner-, Zentral-, Deutschen, Metropol- und Thalia-Theater tätig war und gegenwärtig am Lessing-Theater wirkt. Der Genossenschaft steht Guido Thielscher seit langen Jahren in unverändert treuer Gesinnung nahe. Die Genossenschaft ihrerseits verehrt in ihm nicht nur den vornehmen Künstler und Meister des echten ungekünstelten Humors, sondern auch den vorbildlichen Kollegen und allzeit hilfsbereiten Freund der Bedürftigen. Stets war „unser Guido", der Vielbeschäftigte, zur Stelle, wo es galt, seine Kunst und seine Popularität zu wohltätigen Zwecken auszuwerten, und insbesondere während des Krieges hat er immer wieder unaufgefordert seiner notleidenden Berufsgenossen helfend gedacht. Der stellvertretende Präsident überbrachte Guido Thielscher die Glückwünsche der Genossenschaft.

19. **Dominik Heinrich (Kontrabassist) und Thilo Klöppel (Fagottist)** sind 25 Jahre am Hamburger Stadttheater-Orchester tätig und werden bei schlichter Feier im Theaterfoyer geehrt und beschenkt.

20. Das Flensburger Stadttheater feiert das 25jährige Bestehen mit einer Aufführung des „Egmont". Voraus ging ein Vorspruch von Professor Hammer, gesprochen vom Direktor Erich Bornstedt, der das Haus zu einer patriotischen Kundgebung für die um ihr Deutschtum kämpfende Stadt hinriß. (Die Wahlen am 11. Juli 1920 ergaben, daß sie beim Reiche blieb.) Das Theater hatte während des Vierteljahrhunderts nur drei Direktoren: Emil Fritzsche (1894—1902), Harry Oskar (bis 1912) und Ernst Bornstedt.

27. Im Dresdener Residenztheater wird das 40jährige Direktionsjubiläum der Familie Karl vom Personal mit einem festlichen Akt auf der Bühne begangen, ohne daß die Öffentlichkeit davon in Kenntnis gesetzt worden war, was auf Wunsch des Direktor Carl Witt unterblieb. 1879 hatte Engelbert Karl als Nachfolger Dr. Hugo Müllers die Leitung übernommen, die nach seinem Tode, 1891, auf seine Witwe, Magdalene geb. Kindermann, und den Schwiegersohn Carl Witt überging, in dessen bewährten Händen sie heut noch liegt.

Oktober 1919.

2. Direktor Theodor Erler in Plauen feiert das dreifache Jubiläum seiner 30jährigen Bühnentätigkeit, seines 20jährigen Wirkens als Kapellmeister in Plauen und des 10jährigen als Direktor des Stadttheaters. Bei einem Festakt auf der Bühne und abends in der Festvorstellung des „Lohengrin", die er dirigierte werden ihm reiche Ehrungen zuteil.

5. Das Breslauer Thalia-Theater feiert das 50jährige Bestehen mit der Aufführung des „Königsleutnant", derselben Vorstellung, mit der am 2. Oktober 1869 das Haus als Kruse-Theater eröffnet worden war. Ursprünglich ein Zirkus, hatte es schon 1865 nach dem Brande des Stadttheaters für zwei Monate als Interimsbühne gedient, war dann aber seiner früheren Bestimmung zurückgegeben, bis bei Eintritt der Theaterfreiheit Direktor Georg Kruse (Silesius; † 1908), von Görlitz kommend, den Zirkus Kärger pachtete und zum Theater umbauen ließ. Die neue Bühne mit ihrem volkstümlichen Spielplan, der Schauspiel, Posse, gelegentlich auch Operette und Oper und Gastspiele namhafter Künstler brachte, wurde schnell beliebt. Vom Herbst 1870 ab übernahm Friedrich Schwemer die Direktion, und seit er im folgenden Jahre auch die des Stadttheaters wieder übernahm, war das Thalia-Theater meist mit diesem als Filialbühne verbunden. 1877/78 war dagegen für einige Monate umgekehrt das Stadttheater Filiale des Thalia-Theaters. (Selbständige Leiter waren vorübergehend W Fellechner & H Morwitz 1874). 1878 wurde es unter Dir Georg Schönfeldt mit dem Lobe-Theater vereinigt, 1883 unter Dir Brandes wieder mit dem Stadttheater, mit beiden unter der langjährigen Direktion Loewe; 1913 mit dem Lobe-Theater wieder allein unter Dr. Hans Meyer & Emil Birron und seit 1915 unter deren Nachfolger Dir. Richard Gorter. Von den in der Eröffnungsvorstellung 1869 Tätigagewesenen sind noch am Leben das Ehrenmitglied der vereinigten Theater, Oskar Will, und der Sohn des Begründers, Georg Richard Kruse, Direktor des Lessing-Museums in Berlin, der als Schüler seine musikalische Laufbahn als Geiger im Orchester begann.

— **Ferdinand Widey, Oberspielleiter der Oper am Nationaltheater in** Weimar, begeht sein 40jähriges Bühnenjubiläum und empfängt im Anschluß an die Eröffnungsvorstellung „Meistersinger" zahlreiche Ehrungen. Auf der Musikschule in Weimar ausgebildet wurde er 1879 Mitglied der Hofbühne, trat zuerst als Eremit im „Freischütz" auf und wirkte hauptsächlich als Baßbuffo. 1890 wurde ihm die Opernregie übertragen.

7. Alwin Werner Cordes Schauspieler am Neuen Volkstheater in Kiel, dem er seit vier Jahren angehört, feiert sein 25jähriges Bühnenjubiläum unter allgemeiner Anteilnahme.

9. Carl Ulrichs, Direktor des Osnabrücker Stadttheaters, ist 40 Jahre bühnentätig. Aus diesem Anlaß wird ihm am Morgen auf der Bühne durch das Personal eine Feier bereitet, und nach dem zweiten Akt der „Othello"-Aufführung am Abend empfängt er die Glückwünsche des Magistrats. Als Sohn eines Theaterdirektors 1863 in Hannover geboren, begann er 1879 in

Lübeck als Schüler im „Faust" die Schauspielerlaufbahn, die ihn über verschiedene Bühnen 1896 nach Oldenburg führte, wo er nach drei Jahren Direktor des Hoftheaters wurde, dessen Ehrenmitglied er ist. 1909 übernahm er die Leitung des neuen Osnabrücker Stadttheaters.

11. **Max Lohfing feiert das Jubiläum 25jähriger Bühnentätigkeit, die** er 1894 in Metz begann und von der 22 Jahre auf das Hamburger Stadttheater entfallen. Die Direktion hatte eine Lohfing-Lortzing-Woche angesetzt, deren Höhepunkt die Festvorstellung von „Zar und Zimmermann" mit dem Jubilar als van Bett bildete. Den Chor „Heil sei dem Tag, an welchem du bei uns erschienen" sangen alle Kollegen und Kolleginnen im Kostüm mit, und nach der Oper gab es bei offenem Vorhang eine überaus herzliche Kundgebung mit Ansprachen und Geschenken.

14. **Hermann Klingler, Herrenfriseur am Stuttgarter Landestheater, lang**jähriger Genossenschafter, feiert sein 25jähriges Jubiläum.

19. **Ludwig Kuchartz, Kapellmeister am Berliner Thaliatheater, blickt auf** eine 20jährige Bühnentätigkeit zurück.

23. **Friedrich Schuhmann, artistischer Direktor der Stadttheater Lindau** und Eßlingen, feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum als Dr. Klaus.

25. **Der Chor der Dresdener Oper wurde vor 100 Jahren durch Carl** Maria v. Weber ins Leben gerufen. Die Leiter dieser ausgezeichneten Körperschaft waren Moritz Metzner, Joh. Aloys Mickisch, Christ. Wilh. Fischer (unter dem die Uraufführung des „Rienzi" 1842 stattfand), Karl Aug. Fischer (seit 1853), Karl Aug. Gust. Riccius (seit 1863), Friedrich v. Schreiner (seit 1893), Dr. Ernst Latzko (seit 1910), Karl Pembaur (seit 1913). Über die Bedeutung des Dresdener Singechors für die Entwicklung der Oper vgl. den Artikel von Eugen Thari im „Neuen Weg", Nr. 45/46.

November 1919.

1. **Arthur Vollmer, der unvergessene Liebling des Berliner Publikums, der** seit seinem Rücktritt vom Hoftheater in Wallenstedt lebt, begann vor 50 Jahren seine Schauspielerlaufbahn in Speyer als Graf St. Priest in „Die Günstlinge" von Ch. Birch-Pfeiffer.

— **Wilhelm Wurm, Chorsänger am Landestheater in Karlsruhe, feiert sein** 25jähriges Dienstjubiläum.

5. **Nicol Albrecht, Mitglied der Hamburger Kammerspiele, ist 25 Jahre** bühnentätig und tritt, vielfach geehrt, in „Mandragola" und „Lottchens Geburtstag" auf.

6. **Theo Hobé, Schauspieler in Köln, feiert mit seinem 60. Geburtstag zu**gleich die 20jährige Zugehörigkeit zum Ensemble Millowitsch.

9. **Kammersänger Hans Keller, Direktor des Stadttheaters in Kaisers**lautern, feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum als Falstaff in Nicolais „Lustigen Weibern" unter reichen Ehrungen. Er begann seine Laufbahn als Rocco in Sondershausen, kam über Halle, Breslau an das Hoftheater in Dresden und gehörte seit 1898 der Karlsruher Hofbühne an. Vor Kaiserslautern leitete er das Stadttheater in Luzern.

10. **Hans Berthold, Inspizient und Schauspieler am Neuen Operetten**theater in Hamburg, ist 25 Jahre bühnentätig.

14. **Leopoldine Stollberg von 1873—1900 dem Berliner Kgl. Schauspiel**haus als Heldenmutter angehörig, feiert in Friedenau ihren 70. Geburtstag.

17. **Leopold Neustädter, Theatermeister am Hanauer Stadttheater, feiert** sein 25jähriges Bühnenjubiläum.

18. **Adolf Schiele, Schauspieler am Landestheater in Neustrelitz, begeht das** Jubiläum 25jähriger Bühnenwirkens mit der Darstellung des Weigelt in „Mein Leopold".

— **Margarete Beling-Schäfer, Opernsängerin am Stadttheater in Bremer**haven, vorher an den Hoftheatern in Mannheim und Darmstadt, und Max Conrad, seit 20 Jahren Kapellmeister am Züricher Stadttheater, begannen vor 25 Jahren ihre Künstlerlaufbahn bei der „Hänsel-und-Gretel"-Tournee unter Direktor Georg Richrd Kruse. Ohne daß jemand von dem Ge-

denktag wußte, wurden dem Jubilar, der an diesem Abend die schweizerische Erstaufführung von d'Alberts „Revolutionshochzeit" leitete, von seiten des Publikums stürmische Ovationen dargebracht.

20. **Ferdinand Käsmann, Inspizient am Neuen Operettentheater in Bremen,** begeht sein 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Zur Einleitung der 500-Jahrfeier der Rostocker Universität werden im** Stadttheater „Die Meistersinger" aufgeführt. Ebenda fand auch der Festakt am 25. statt, bei dem der gesamte Lehrkörper der alma mater und zugleich zum erstenmal seit Kriegsausbruch Führer der Geisteswissenschaften aus den neutralen Ländern (Skandinavien und Spanien) vereint hier tagten zu Ehren deutscher Wissenschaft und deutschen Geistes.

21. **Direktor Richard Erdmann sen. und seine Gattin begehen in Ravensburg** unter reichen Ehrungen das 30jährige Direktionsjubiläum.

23. **Carl Blasel, der Nestor der Wiener Schauspieler, feiert sein 70jähriges Bühnenjubiläum.**

27. **Julius Glaß, Spielleiter und Charakterkomiker am Stadttheater in** Nordhausen, feiert sein 25jähriges Bühnenjubiläum als „Herr Senator" unter vielfachen Ehrungen.

28. **Ernst Epstein, Oberspielleiter und Dramaturg am Stadttheater in** Bernburg, feiert sein 25jähriges Bühnenjubiläum.

29. **Alwine Arendt, Souffleuse an den Städtischen Schauspielen in Baden-Baden,** wird anläßlich ihres 60. Geburtstages auf der Bühne beglückwünscht.

Dezember 1919.

1. **Otto Ockert, Direktor des Stadttheaters in Münster, feiert sein 25jähriges** Bühnenjubiläum unter reger Teilnahme aller dem Theater nahestehender Kreise. Als Jubiläumsgabe wurde ihm die Mitteilung, daß die Stadt das Theater von nächster Spielzeit ab in eigene Verwaltung nehmen und Direktor Ockert als Intendanten anstellen werde. Festvorstellung „Lohengrin".

4. **Carl Schönau, Direktor des Zentralhallentheaters in Suhl, feiert sein** 25jähriges Bühnenjubiläum.

5. **Rudolf Wittekopf, Bassist am Stadttheater in Breslau, früher in** Leipzig, Hamburg, Berlin (Kgl. Opernhaus), ist 30 Jahre bühnentätig und wird durch Glückwünsche und Geschenke geehrt.

10. **Ludwig Anzengruber starb vor 30 Jahren, seine Werke werden mit** Ablauf des Jahres für den Buchhandel frei. Für die Bühnen bleiben honorarpflichtig die Stücke, deren Musik nicht von Ad. Müller sen., sondern von anderen, noch geschützten Komponisten herrührt, sofern diese benutzt wird, z. B. „Heimg'funden" (Musik von Ad. Müller jun.).

16. **Georg Döffert, Obermaschinenmeister am Stadttheater zu Barmen,** feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum.

18. **Philipp Steuer, Direktor des Stadttheaters in Oppeln, feiert sein** 40jähriges Bühnen- und 10jähriges Direktionsjubiläum.

25. **Marie Schäfer-Kruse begann vor 50 Jahren ihre Laufbahn als Opern**sängerin in der Partie des Annchen am Kruse-Theater in Breslau. Ihr Weg führte sie über namhafte Bühnen, wie Elberfeld-Barmen, Köln, Nürnberg, Rotterdam (Deutsche Oper), Braunschweig (Hofth.) usw. Seit 1917 lebt sie als Pensionärin in Weimar.

31. **Mathilde Nennstiel, ehemalige Schauspielerin, begeht in Augsburg in** stiller Zurückgezogenheit ihren 80. Geburtstag.

Januar 1920.

6. **Lina Lettinger, ehemalige Schauspielerin am Hamburger Stadttheater,** dem sie als Heldin und Heldenmutter angehörte, feiert in Berlin in aller Stille den 85. Geburtstag.

— **Albert Sussa, ehemaliger Theaterdirektor, feiert in Hamburg sein** 50jähriges Schauspielerjubiläum.

10. **Otto Prevôt, Bibliothekar am Stadttheater zu Heilbronn, begann vor** 50 Jahren in Hannover seine Theaterlaufbahn als Inspizient und Schauspieler

20. **Robert Philipp, Spieltenor an der Berliner Staatsoper,** der er seit 30 Jahren angehört, blickt auf eine 50jährige Bühnentätigkeit zurück. Als Chorsänger am Berliner Walhalla-Theater begann er im jugendlichsten Alter seine Laufbahn und war dann als jugendlicher Liebhaber an verschiedenen Bühnen tätig. 1877 kam er ans Belle-Alliance-Theater, wo Direktor Wolf seine Stimme entdeckte. Seit 1880 am alten Friedrich-Wilhelmstädt. Theater und später am Walhalla-Operettentheater wirkte er als Tenor und 1890 ging er zur Oper über als Mitglied des Königl. Opernhauses. Hier sang er bis heut das Fach der lyrischen und Spieltenor-Partien mit immer gleichem Erfolge wie früher den „Don Cesar" und andere Operettenhelden. 1882 ging er mit Friedrich Haase zu dessen Gastspielen mit nach Amerika.

21. **August Herrmann, ehemaliger Solotänzer, Ballettinspizient und** Statistenführer am Münchener Nationaltheater, vollendet sein 80. Lebensjahr.

22. **Hermann Lingg, der Dichter, wurde vor 100 Jahren zu Lindau i. B.** geboren. Während seine lyrischen und epischen Werke fortleben, ist es den zahlreichen Dramen nicht gelungen, sich die Bühne zu erobern. Er starb 18. Juni 1905.

23. **Curt Seder, Direktor des Stadttheaters in Döbeln, begeht sein 25 jähriges** Bühnenjubiläum und stiftet die Gesamteinnahme einer Vorstellung der Ferienkasse der Mitglieder.

? **Stefan Januszinski. Obergarderobier am Bielefelder Stadttheater,** feiert sein 25 jähriges Bühnenjubiläum.

Februar 1920.

13. **Georg Lorenz, Spielleiter am Gubener Genossenschaftstheater,** blickt auf eine 30jährige Bühnentätigkeit zurück und wird in der Jubiläumsvorstellung als „Nullerl" mit herzlichen Kundgebungen geehrt.

14. **Albert Bozenhardt in Hamburg vollendet sein 60. Lebensjahr,** von denen 35 er als Mitglied des Thalia-Theaters tätig war. Unter großer Feierlichkeit wird er auf festlich geschmückter Bühne zum Ehrenmitglied ernannt.

15. **Reinhold Weiglin, Komiker und Oberspielleiter am Bernburger Stadt**theater, tritt zur Feier seines 25jährigen Bühnenjubiläums als Tobias in „Was ihr wollt" auf.

16. **Oskar Seidel, Städtischer Theaterinspektor in Leipzig,** feiert sein 25jähriges Dienstjubiläum.

19. **Mathieu Pfeil, der Heldenvater des Schauspielhauses in Frankfurt am** Main, tritt anläßlich seines 40jährigen Bühnenjubiläums als Nathan auf und wird in eindrucksvoller Weise von der Intendanz, den Kollegen und dem Publikum gefeiert.

22. **Gustav Höppner, dramatischer Lehrer,** feiert sein 50jähriges Künstlerjubiläum. In Greifswald trat er zuerst als Schauspieler auf, und 1886 gründete er in seiner Vaterstadt die „Berliner Bühnenschule". Auch als Verfasser von erfolgreichen Theaterstücken, wie „Satan auf Reisen", heiteren Einaktern usw., machte er sich bekannt.

28. **Die Rachel (Elisa Rachel-Félix), die große französische Tragödin,** wurde vor 100 Jahren zu Mumpf in der Schweiz geboren. Als Straßensängerin in Paris fand sie Aufnahme in Saint Aulairs Deklamationsschule. Nach einem unglücklichen Debut im Gymnase-Theater wurde sie später Mitglied der Comédie und entwickelte sich dort zu der Künstlerin, deren Ruhm die ganze Welt erfüllte. Auch in Deutschland gastierte sie, und auf der Pfaueninsel bei Potsdam ist sie in einer Bronzestatuette verewigt. Sie starb, früh aufgerieben, am 4. Januar 1858 in ihrem Landhause bei Toulon.

März 1920.

14. **Frau Clemens Wolff feiert ihr 50jähriges Bühnenjubiläum am** Bauerntheater in Reichenhall und spielt die Frau Holzmann in der Komödie „Vater Holzmann".

17. **Hermann Stern, früherer Inspizient, trat vor 30 Jahren als Beamter** in die Verwaltung der Genossenschaft ein, in der er bis vor wenig Wochen tätig

war, um nun — im 85. Lebensjahre — der Ruhe zu pflegen. Als Bühnenmitglied hat Stern 34 Jahre lang fast immer an Berliner Theatern gewirkt.

20. **Joh. Christian Friedr. Hölderlin wurde vor 150 Jahren zu Lauffen** geboren. Der Dichter, der 1843 im Wahnsinn endete, lebt fort in seinem Roman „Hyperion". Sein Dramenfragment „Der Tod des Empedokles", bearbeitet und eingerichtet von Wilh. v. Scholz, gelangt anläßlich des Gedenktages mehrfach zur Aufführung.

? **Jenny v. Weber, langjähriges Mitglied des Danziger Stadttheaters, wird** anläßlich ihres 40jährigen Künstlerjubiläums vom Magistrat zum dauernden Ehrenmitglied ernannt unter Zusicherung eines Ruhegehalts bei Aufgabe ihrer Bühnentätigkeit.

? **Paul Blasel, Direktor des Salzburger Stadttheaters, feiert sein 30 jähriges** Jubiläum als Bühnenleiter. Schauspielerkind und Neffe des Wiener Komikers Karl Blasel, betrat er 1872 in Ischl zuerst die Bühne und wirkte an namhaften Bühnen als Liebhaber und Bonvivant. 1890 übernahm er die Direktion des Augsburger Sommertheaters und leitete dann die Stadttheater in Innsbruck, Regensburg, Teplitz, Ulm und seit 1899 Salzburg.

April 1920.

7. **Karl Loebell, Spielleiter und Komiker am Troppauer Stadttheater,** feiert sein 25jähriges Künstlerjubiläum.

10. **Ferdinand Schröder, Mitglied des Lüneburger Stadttheaters, begeht** sein 20jähriges Bühnenjubiläum. Dem verdienten Genossenschafter bereiten Direktion und Kollegen eine herzliche Feier.

17. **Ernst Glasemann, Mitglied des Bremer Schauspielhauses, feiert sein** 25jähriges Bühnenjubiläum und tritt als „Herr Senator" auf

— **Leo Grand, Spielleiter am Neuen Luisentheater in Königsberg i. Pr.,** feiert das dreifache Jubiläum 35jähriger Bühnentätigkeit, 20jähriger Zugehörigkeit zur Direktion Martin Klein und 15jährigen Wirkens in Königsberg.

18. **Ferdinand Amberg, Chorsänger am Görlitzer Stadttheater, ist 50 Jahre** bühnentätig und wird von Direktion und Kollegen geehrt und durch Geschenke erfreut.

20. **Lona Fels-Feldhoven, Schauspielerin am Allensteiner Stadttheater,** feiert ihr 25jähriges Bühnenjubiläum.

24. **Siegwart Gruber, Sänger und Schauspieler am Berliner Theater des** Westens, begeht sein 30jähriges Bühnenjubiläum im engsten Kreise.

— **Emmy Handtrag, Souffleuse am Stadttheater zu Neumünster, ist** 30 Jahre in diesem Fache an der Bühne tätig und wird durch Aufmerksamkeiten des Personals erfreut.

— **Julie v. Redwitz, Schauspielerin an den Stadttheatern Barmen-Elber**feld, feiert ihr 50jähriges Bühnenjubiläum unter vielfachen Ehrungen. Mit 3 Jahren stand sie zuerst auf der Bühne, und schon damals sagte ihr Adolf Sonnenthal, daß sie Talent habe. Mit fünf Jahren war sie schon Spitzentänzerin im Kinderballett, dann spielte sie Kinderrollen an der Hofburg, in der Josephstadt und am Linzer Landestheater. Als Dreizehnjährige hatte sie bereits in Karlsburg eine Naivenrolle. Dann wurde sie Soubrette in Posse, Operette und Oper. Mit Bertram sang sie u. a. die Nanch und im „Figaro" die Susanne. Nach dem Eintritt in ihr heutiges Fach kam die Jubilarin an das Wallnertheater, dann führte sie ihr Bühnenweg durch verschiedene schweizer, deutsche und russische Städte, bis sie dann nach Elberfeld kam, wo sie nun schon seit 11 Jahren weilt.

30. **Lina Meittinger, Schauspielerin am Münchener Theater am Gärtner**platz, feiert ihr goldenes Bühnenjubiläum. Im Alter von 9 Jahren schon war sie am Aktientheater ihrer Vaterstadt tätig, und 1877 trat sie in den Verband des Gärtnerplatz-Theaters. Mit den „Münchnern" unter Hofpauers Leitung ging sie später auf die Gastspielreisen, leitete auch 1900/01 das Neue Volkstheater und wirkt nun seit Jahren wieder an der alten Kunststätte. Der Jubeltag wird festlich begangen.

? **Lessings „Minna von Barnhelm" erlebt im Staatlichen Schauspielhause zu Berlin** die 300. Aufführung seit der ersten Vorstellung am 28. März 1787. Vorher fanden seit der Erstaufführung am 21. März 1768 im Theater in der Behrenstraße 58 Vorstellungen statt.

Mai 1920.

1. **Carl Rothe-Hartmann, Schauspieler an der Naumburger Schaubühne,** feiert sein 25 jähriges Bühnenjubiläum. An seinem Ehrenabend empfängt er vielfache Sympathiebezeugungen.

— **Bruno Lemke, Inspizient des Münchener Schauspielhauses, ist 30 Jahre** bühnentätig. 17 Jahre entfallen auf sein Wirken am Gärtnerplatz-Theater, 13 auf das am Schauspielhause.

2. **Ludwig Barnay betrat vor 60 Jahren in Trautenau unter dem Namen** Lacroix als Baron Heeren in Töpfers „Zurücksetzung" zuerst die Bühne. Der Gedenktag geht ohne jede Feier vorüber, nur in den Blättern wird des künstlerischen Wirkens und der sozialen Tätigkeit, die der Vater der Bühnengenossenschaft so segensreich entfaltet hat, mit dankbarer Anerkennung in der Öffentlichkeit gedacht.

5. **Operndirektor Julius Prüwer, erster städtischer Kapellmeister und Stellvertretender** Intendant am Breslauer Stadttheater, feiert sein 25 jähriges Dirigentenjubiläum mit der Aufführung der 2 Symphonie von Gustav Mahler unter reichen Ehrungen von seiten aller Kunstkreise Breslaus. Besonders beglückwünscht ihn auch der Obmann des Ortsverbandes als Mitglied der Genossenschaft, der der Jubilar ebenfalls ein Vierteljahrhundert angehört und um die er sich namhafte Verdienste erworben hat.

7. **Generalintendant a. D. Dr. Baron zu Putlitz, geschäftsführender** Direktor des Deutschen Bühnen-Vereins, vollendet sein 60. Lebensjahr. Das künstlerische Wirken des ausgezeichneten Bühnenleiters, unter dem das Stuttgarter Hoftheater zu hoher Blüte gelangte, lebt noch in aller Erinnerung. Hier sei nur seiner sozialen Tätigkeit, zuletzt bei den Verhandlungen der tariflichen Arbeitsgemeinschaft zwischen Bühnen-Verein und Genossenschaft gedacht, mit dem Wunsche, ihn noch lange am Ausbau des großen Reformwerkes mitschaffen zu sehen.

15. **Auguste Albin. Requisiteurin am Stadttheater in Frankfurt a. d. O.,** feiert ihr 25 jähriges Jubiläum.

— **Oskar Malata, städtischer Generalmusikdirektor und Leiter der Oper in** Chemnitz, feiert sein 25 jähriges Dirigentenjubiläum mit einem Festkonzert der städtischen Kapelle.

31. **H. Gaeck, Pförtner des Berliner Lessingtheaters, gehört 25 Jahre** dieser Bühne an.

Juni 1920.

8. **Das 50. deutsche Tonkünstlerfest des 1870 von Liszt in Weimar ge**gründeten Allgemeinen Musikvereins wird daselbst im Deutschen Nationaltheater mit der Aufführung von Paul Graeners Oper „Schirin und Gertraude". Text vom Intendanten Ernst Hardt. unter Leitung von Dr. Ernst Latzko eröffnet. Die übrigen, noch drei Tage währenden musikalischen Veranstaltungen, die mit Liszts Faust-Symphonie ausklingen, werden vom Festdirigenten Dr. Peter Raabe geleitet.

21. **Am 101. Geburtstage von Jacques Offenbach wird in Köln an seinem** Geburtshause, Großer Griechenmarkt 1, eine von Prof. Grasegger entworfene, in Marmor ausgeführte Gedenktafel angebracht.

? **Robert Müller, Charakterdarsteller am Neuen Schauspielhaus in Königs**berg, begeht den Tag 25 jähriger Bühnentätigkeit, die er in Baden-Baden begann. Über Berlin (Berliner Theater), Nürnberg, Halle, Hannover kam er nach Breslau, wo er sich zu voller Künstlerschaft entwickelte. Nach 1911 wirkte er in Berlin (Neues Volkstheater, Lessingtheater), Weimar, Dresden (Albert- und Staatstheater) und in seiner jetzigen Stellung.

Juli 1920.

1. Der Theaterverlag Eduard Bloch begeht in aller Stille das 75jährige Geschäftsjubiläum.

10. Gert Hartenau-Thiel, Bühnenschriftsteller und derzeit Direktor des Friedrich-Wilhelmstädtischen Theaters in Berlin, feiert sein 30jähriges Bühnenjubiläum und wird vom Personal durch besondere Ehrungen überrascht.

16. Ludwig Plath, Requisitenverwalter am Rostocker Stadttheater, vollendet sein 70. Lebensjahr, von denen 25 er in Rostock tätig war.

August 1920.

8. Julius Heydecker, zuletzt Intendant des Nordhäuser Stadttheaters, begeht in aller Stille sein 40jähriges Direktionsjubiläum. (Vgl. Allgem. Rückschau.)

12. Konrad Ekhof, der „Vater der deutschen Schauspielkunst", wurde vor 200 Jahren in Hamburg als Sohn eines Schmiedes, späteren Stadtsoldaten, geboren. Nachdem er in seiner Vaterstadt Schreiber bei einem Postkommissar, dann Advokatenschreiber in Schwerin gewesen, betrat er am 15. Januar 1740 bei der Schönemannschen Gesellschaft in Lüneburg als Xiphares in „Mithridat" zuerst die Bühne und machte bis 1757 alle Wanderungen durch alle wichtigen Städte Deutschlands mit. Nach kurzer Tätigkeit bei Franz Schuch in Danzig übernahm er nach Schönemanns Tode die Leitung seiner Gesellschaft, die dann auf Heinr. Gottfried Koch überging, bei dem Ekhof noch bis 1764 blieb. Dann ging er zu Ackermann nach Hannover und Hamburg, wo er 1767 in den Verband des Nationaltheaters trat und dort bei der Uraufführung der „Minna von Barnhelm" als erster den Tellheim spielte; auch Mellefont und Odoardo Galotti waren bedeutende Leistungen, und Lessing spendet ihm in der Dramaturgie das höchste Lob. „Mag dieser Mann eine Rolle machen, welche er will, man erkennt ihn in der kleinsten noch immer für den ersten Akteur und bedauert, auch nicht zugleich alle übrigen Rollen von ihm sehen zu können." 1769 ging er nach Braunschweig zu Abel Seyler, übernahm 1771 dessen Gesellschaft, und wurde mit dieser nach Weimar berufen. Nach dem Schloßbrand 1774 wurde er Direktor des Hoftheaters in Gotha, wo er am 16. Juni 1778 starb, nachdem er zuletzt als Geist im „Hamlet" die Bühne betreten hatte. Unter seinen Zeitgenossen war Ekhof, den man den „Roscius" und „Garrick der Deutschen" nannte, der bedeutendste Schauspieler, er gab aber auch durch seine edle Persönlichkeit dem ganzen Stande eine Würde, die dieser bisher entbehrt hatte. Er machte sich um seine Kunst nicht nur verdient als hervorragender Darsteller und Bühnenleiter, sondern auch als Lehrer und Förderer, indem er die Akademie der Schönemannschen Gesellschaft ins Leben rief, als erster Bahnbrecher einer deutschen Theaterhistorie und als geistiger Ahnherr der Genossenschaft, der zuerst eine Altersversorgung der Bühnenkünstler plante. Auch literarisch betätigte er sich durch Bearbeitung französischer Stücke, wie „Die Musterschule", „Die weiße Insel" u. a. m. Ein Denkmal wurde ihm im Foyer des Gothaer Hoftheaters errichtet. Seinen Tod besang Gotter in folgenden Versen:

Die deutsche Bühne war der Nachbarn Hohn:
Verzerrung galt für Witz; Klopffechten und Gebelle
Für Leidenschaft; da sandt' Natur uns ihren Sohn.
Ein Proteus von Gestalt, ein Zauberer im Ton,
Stieß er den Unsinn vom entweihten Thron,
Und setzte Wahrheit an die Stelle.
Wißt: Er schuf euch die Kunst und adelte den Stand,
Orakel eures Spiels und Vorbild eurer Sitten.

Eine Gedenkfeier veranstaltet das Berliner Lessing-Museum.

15. Gustav Conradi, Schauspieler in Berlin, vollendet sein 70. Lebensjahr.

26. Paul Preuß, Komiker am Kurtheater in Polzin, ist 25 Jahre bühnentätig und spielt den Onkel Hermann in „Der selige Balduin".

? Alois Bach feiert das 25jährige Bestehen des von ihm gegründeten und geleiteten Rosenheimer Volkstheaters. Rund 3000 Bauernkomödien sind ir

diesem Zeitraum aufgeführt worden. Bach selbst, der ursprünglich Holzbildhauer war, hat etwa 20 solcher Stücke verfaßt.

? **Bruno Peschel, Begründer und Leiter des Stuttgarter Freilichttheaters** Bopserwald, feiert sein 25jähriges Schauspielerjubiläum mit der Aufführung der „Braut von Messina".

September 1920.

1. **Kammermusikus Louis Nüßner und Chorsängerin Ida Walther** gehören 25 Jahre dem Nationaltheater in Weimar an.

2. **Helga Weygandt, Mitglied des Singechors am Braunschweiger Landestheater**, ist 40 Jahre an dieser Kunststätte tätig; ferner feiern die Chorsänger Friedrich Gagelmann, Carl Lilie und Grete Rautmann sowie Bühnenmeister Ernst Gaisch den Tag 25jährigen Wirkens an derselben Bühne unter mancherlei Beweisen der Wertschätzung seitens der Vorstände und Kollegen.

8. **Marie Conrad-Ramlo, die Charakterdarstellerin des Münchener** Nationaltheaters, die erste „Nora" in Deutschland, auch bekannt als Schriftstellerin, vollendet ihr 70. Lebensjahr.

15. **Kammersänger Hans Bussard feiert den Tag seiner 25jährigen Zugehörigkeit** zum Landestheater in Karlsruhe.

— **Gretel Zscherper ist seit 25 Jahren am Dresdener Residenztheater als** Ankleiderin tätig.

— **Das Deutsche Schauspielhaus in Hamburg feiert das 20jährige** Bestehen mit der Aufführung von „Nathan der Weise". Vorher ging ein szenischer Prolog „Nach 20 Jahren ...." und Mozarts Kleine Nachtmusik. Das Theater wurde am 15. September 1900 mit Goethes „Iphigenie" unter der Direktion des Baron v. Berger eröffnet. Nach ihm führten Dr. Carl Hagemann und Max Grube die künstlerische Leitung, die jetzt in Händen von Dr. Paul Eger liegt. Geschäftlicher Leiter ist seit 1910 Ernst Koehne. Die beiden noch am Schauspielhause tätigen Mitbegründer Robert Nhil und Karl Wagner wurden zu Ehrenmitgliedern ernannt.

22. **Ignaz Janda, Spielleiter und Schauspieler am Dresdener Residenz**theater gehört 25 Jahre dieser Bühne an.

— **Leopold Verch, Chef der Theater-Ausstattungsfirma vormals Verch &** Flothow, feiert seinen 75. Geburtstag.

26. **Marie v. Szpinger und Rudolf Gmür, zwei hervorragende Künstler** des Schauspiels und der Oper, sind 25 Jahre am Weimarer Theater tätig und werden nach Verdienst gefeiert. Fr. v. Szpinger trat am 2. Oktober als Geheimrätin im „Störenfried", Gmür tags darauf als Ochs v. Lerchenau im „Rosenkavalier" auf. Nach der Oper gab es eine schlichte Feier auf der Bühne, bei der Herr v. Szpinger der Tätigkeit des Jubilars gedachte und dabei auch erinnerte, daß gleichzeitig Bruno Weyrauch auf ein 40jähriges Wirken als Sänger am Nationaltheater zurückblicken könne.

? **Heinrich Wallner, der älteste Sohn Franz Wallners, zuletzt am Friedrich-**Wilhelmstädtischen Theater in Berlin tätig, vollendet sein 70 Lebensjahr.

? **Paul Hagemann. Schauspieler am ehemals Königlichen Theater in** Hannver, ist 25 Jahre bühnentätig.

? **Alfred Oehlschläger, seit 35 Jahren Ballettmeister am Hamburger Stadt**theater, feiert sein 50jähriges Bühnenjubiläum.

? **Josefine Menge. Schauspielerin am Münchener Nationaltheater, feiert** ihr 25jähriges Bühnenjubiläum.

Totenschau.

Verspätet gemeldet:

Paula Helmert, Schauspielerin, † Berlin am 21. März 1919.

Sie war zuletzt am Friedrich Wilhelmstädtischen Theater engagiert und noch drei Tage vor ihrem Tode in „Hannerl" tätig. In ihrem Testament hatte sie bestimmt, daß ihre Schmucksachen verkauft werden sollten und der Erlös dafür an die Bühnengenossenschaft abzuführen sei. Dies ist seitens des Testamentsvollstreckers geschehen. Die Genossenschaft erhielt den Betrag von 462 Mk. Wir sind der lieben Entschlafenen für diese Schenkung sehr dankbar.

Hans Albany, zuletzt Chorsänger am Stadttheater in Hamburg, während des großen Völkerringens vom Felde als „vermißt" gemeldet, fiel, wie jetzt feststeht, im Kampfe mit den Engländern.

September 1919.

1. **Robert Sachs**, Inhaber der gleichnamigen Konzert- und Theaterdirektion, † Berlin.

Ursprünglich Bureauchef im Thalia-Theater, übernahm er 1902 die Direktion des damaligen Belle-Alliance-Theaters und gab dort mit einem sehr guten Ensemble Schwänke und Lustspiele, konnte sich aber kaum mehr als ein Jahr halten. Sachs wirkte dann als Konzert- und Theaterunternehmer, rief die Elitekonzerte in der Philharmonie ins Leben, stellte Tourneen zusammen usw.

7. **Eloi Sylva**, Kammersänger, ehemal. Heldentenor am Kgl. Opernhause zu Berlin, † daselbst, geb. 29. November 1847 zu Gegrardsbergen in Belgien.

Seine erste musikalische Ausbildung genoß Sylva in Brüssel, um später seine Studien bei dem ausgezeichneten Gesangspädagogen Professor Dupret in Paris zu vollenden. Zuerst in Nantes engagiert, und nach kürzerer Wirksamkeit in Lyon und Lille, kam er ans Monnaietheater in Brüssel und folgte hierauf einem Rufe an die Große Oper in Paris, wo er sieben Jahre mit großem Erfolge wirkte.

Nachdem er noch in Petersburg und Moskau an den italienischen Opern, sowie in London am Coven'garden-Theater mit wachsendem Erfolge aufgetreten war, ging er nach Amerika. Sowohl an der Deutschen Oper wie auch am Metropolitan Opera House errigten seine prächtigen Stimmittel berechtigtes Aufsehen. Der Aufenthalt in New York sollte für seine fernere Laufbahn entscheidend werden. Hier lernte er nämlich Herrn Pierson kennen, mit dem ihn bald eine intime Freundschaft für das Leben verband. Durch ihn, der seinen Wohnsitz in Berlin genommen hatte, nachdem seine Gemahlin für die Königliche Oper verpflichtet worden war, wurde auch Sylva in die Reichshauptstadt gezogen.

Im Jahre 1889 trat der Künstler in den Verband des Kgl. Opernhauses in Berlin, wo er bereits im Mai 1882 daselbst in den Rollen „Vasco", „Robert" und „Eleazar" gastiert hatte und dem er bis zu seinem Scheiden von der Bühne (1902) angehörte, nachdem er 1897 in Würdigung seiner Verdienste zum Kgl. preußischen Kammersänger ernannt

worden war. Er war ein Meister seiner Kunst, und seine Heldentenorpartien wurden mit Recht als Vorbilder von Kraft und Größe des Stils bezeichnet. Mit seinen ungewöhnlichen Stimmitteln verband er eine zwingende Macht des dramatischen Ausdrucksvermögens, und obgleich von Geburt Belgier und seiner musikalischen Erziehung nach französischer Sänger, hat er für den Bayreuther Meister früh Verständnis gewonnen und in seinen Werken den Gipfelpunkt der musikalisch-dramatischen Kunst erkannt.

Sein Rienzi, Tannhäuser und Siegmund sind unvergessene Darbietungen; auch „Lohengrin" gehörte zu seinem Repertoire, welche Partie er allerdings nur in Rußland, Belgien, England und Amerika und nur in englischer, französischer und italienischer Sprache, jedoch mit großem Erfolge, gesungen hat, weil er der Ueberzeugung war, daß er gerade bei den Deutschen als idealer Darsteller Wagnerscher Heldengestalten nicht gelten würde.

Von seinen übrigen Darbietungen seien als die bedeutendsten hervorgehoben: Raoul, Prophet, Robert, Hüon, Canio, Titus, Eleazar, Turiddu, Bajazzo, Evangelimann, Octavio Idomeneus u. a.

Nachdem der Künstler sich nach 35jähriger glänzender Bühnenlaufbahn ins Privatleben zurückgezogen hatte, lebte er abwechselnd in Berlin und auf seinem in der Nähe von Antwerpen gelegenen Schlosse. Auf der Rückkehr von dort nach Berlin war er wegen Paßschwierigkeiten, die ihn die Besatzungsbehörden bereiteten, gezwungen, in Elberfeld zu übernachten, wo er sich im Hotel den Keim zu der tödlich verlaufenen Krankheit holte.

9. Walter Schnakenbeck, Schauspieler, † Lübeck, geb. 24. März 1893 zu Hamburg.

Der junge Schauspieler Walter Schnakenbeck hatte seinem Leben durch Freitod ein Ziel gesetzt. Er wurde am 9. September, morgens, als Leiche im Krähenteich gefunden. Schnakenberg gehörte dem Lübecker Stadttheater seit Oktober vor. Jahres an. Er spielte jugendliche Liebhaber mit einer Bestimmtheit und einer Festigkeit, die ihn über den Anfänger erhoben. So ist sein frühes Abscheiden auch im Interesse der Bühnenkunst zu bedauern. Ueber die Motive verlautet nichts.

11. Gerta Petri, geb. Maaßen, Opern- und Operettensoubrette am Neuen Operettentheater in Hildesheim, † Hildesheim im 27. Lebensjahre.

Die junge, äußerst talentierte Künstlerin, die erst seit 1½ Jahren der Bühne angehörte und sich im Fache der Opern- und Operettensoubrette trefflich bewährte, war infolge ihres lustigen Wesens und geraden Charakters bei Kollegen und Publikum gleich beliebt und geachtet.

12. Elise Steiner, geb. Rickel, ehemal. Chorsängerin, † Braunschweig, geb. 17. Februar 1858. (Pens. d. Genoss.)

13. Hans Gregor, Schauspieler, † Baden b. Wien, geb. 24. Juni 1873 zu Wien.

17. Ed. Ferd. Frey. Als Nachfolger von Dr. Rafael Löwenfeld vom 1. Januar 1889 bis 1. Januar 1891 Schriftleiter der „Deutschen Bühnengenossenschaft". Frey lebte seither als freier Schriftsteller und Dozent an der Humboldt-Akademie in Charlottenburg.

23. Karl Jung, ehemal. Schauspieler, † Weimar, geb. 4. März 1839 zu Mainz. (Pens. d. Genoss.)

25. Walter Radisch, zuletzt Spielleiter und Komiker am Neuen Theater in Liegnitz, † daselbst infolge einer schweren Blutvergiftung.

27. Johanna Feuchter, ehemal. Schauspielerin, † Weimar, geb. 4. Mai 1834 zu Darmstadt. (Pens. d. Genoss.)

28. Adelina Patti, die weltberühmte Koloratursängerin, † auf ihrem Schloß Craig-y-Nos in England, geb. 1843 zu Madrid.

Als Kind italienischer, auf einer Operngastour begriffener Eltern wurde Adelina Patti in Madrid geboren. Sie begleitete ihre Eltern nach Italien und von dort nach Amerika, woselbst sie ihre eigentliche Erziehung genoß. Bereits mit 7 Jahren stellte man die kleine Adelina vor das Publikum. Wenn der Erfolg auch damals schon ein ganz außergewöhnlicher war, so erkannten doch Sachkundige, daß dem Kinde durch ein so frühes Auftreten Schaden erwachsen könnte. So entsagte sie mit 10 Jahren dem öffentlichen Auftreten und widmete sich unter der gewissenhaften Leitung ihres Schwagers, des bedeutenden Pianisten

Moritz Strakosch nur der Ausbildung ihres einzigartigen Stimmmaterials. Im Alter von 16 Jahren, 1859, fand dann in New York ihr erstes Operndebut als Lucia di Lammamoor statt. Der Erfolg war ein derartig phänomenaler, daß sie für alle größeren Städte Amerikas verpflichtet wurde und überall Triumphe feierte. Im Jahr 1861 begann die Patti ihre Gastspielreisen in Europa. Obwohl bei ihrem ersten Auftreten als Amina in „Die Nachtwandlerin" im Londoner Coventgarden-Theater das englische Publikum der Patti mit einigem Mißtrauen entgegenkam, war der Erfolg großartig, wie denn auch die Chronik von betäubendem und nicht endenwollendem Applaus berichtet. Es folgten Gastspiele in Brüssel, Berlin und Paris, und überall wurde sie als die größte Sängerin des Jahrhunderts gefeiert. Selten war das Urteil über eine Sängerin so einstimmig des Lobes voll, wie bei Adelina Patti. Sämtliche Gesellschoftskreise bis hinauf zu den regierenden Fürsten ergötzten sich an ihrer großen Kunst und waren ihr in gleicher Verehrung zugetan. Die Patti war eine Koloraturjängerin, wie sie die Welt wohl so leicht nicht wieder zu hören bekommen wird. Der unvergleichliche Wohllaut ihrer umfangreichen Stimme, die hinreißenden Triller, die unvergleichlichen Skalen und Staccati eroberten ihr das gesamte Publikum der alten und neuen Welt. Auch durch ein hervorragendes Darstellungstalent, welcher sie mit ihrer hervorragenden Gesangstechnik zu verbinden wußte, bezauberte sie ihre Hörer. Ihre Gagen erreichten für damalige Verhältnisse eine nie geahnte Höhe.

Die Künstlerin war dreimal verheiratet. Zuerst mit dem Marquis de Caux. Nach Trennung dieser Ehe heiratete sie 1886 den Tenoristen Nicolini und nach dessen Tode den schwedischen Baron v. Cederström. Die Patti, die in den letzten Jahren zurückgezogen auf ihrem Schlosse Craigy Nos in England lebte, erfreute sich auch als Mensch allgemeiner Beliebtheit und Verehrung. Ihr Wohltätigkeitssinn war allgemein geschätzt und in der Nähe ihrer Behausung hat wohl nie ein Bedürftiger gebeten. Sie veranstaltete alljährlich ein Wohltätigkeitskonzert, dessen Ertrag sie den Armen zuwendete. So betrauert in Adelina Patti die Menschheit nicht nur die große Künstlerin, sondern auch den edlen, sich aufopfernden Menschen.

(?) **Professor Philipp Rüfer**, bekannter Berliner Komponist und Senator der Akademie der Künste, † Berlin, geb. 7. Juni 1844 zu Lüttich.

Nachdem Rüfer seine Ausbildung am Konservatorium seiner Vaterstadt erhalten, wirkte er zuerst als Musikdirektor in Essen und nach seiner Uebersiedlung nach Berlin im Jahre 1871 als Lehrer am Sternschen, am Kullackschen und später am Scharwenka-Konservatorium. Rüfer komponierte Symphonien, Sonaten, Streichquartette und Lieder und trat auch mit zwei Opern an die Oeffentlichkeit. Im Jahre 1887 wurde in Berlin seine Oper „Merlin" und zehn Jahre später die Oper „Ingo" aufgeführt.

(?) **Edmund v. Strauß**, ehemal. Kapellmeister am Berliner Opernhaus † Berlin, geb. 12. August 1869 zu Olmütz in Mähren.

Der Verstorbene, der vorübergehend auch das Blüthnerorchester geführt hat, gehörte der Berliner ehemal. Hofoper etwa 15 Jahre als Kapellmeister an. Durch Routine hatte er sich das Vertrauen der Künstler erworben. Vorstellungen ohne vorausgegangene Proben zu leiten — welch schätzbare Fähigkeit für ein Institut, das so oft in zwölfter Stunde das Repertoire wechseln mußte wie das Berliner Opernhaus! —, dies Nothelfertum war seine anerkannte Spezialität.

v. Strauß kam über Prag, wo er unter Angelo Neumann tätig war, Lübeck und Bremen nach Berlin. Auch als Komponist hat er sich betätigt und eine Reihe viel gesungener Lieder und Duette entstammen seiner Feder.

(?) **Arno Stamm**, ehemal. Orchestermitglied, † Heidelberg, geb. 12. Februar 1844 zu Altenburg. (Pens. d. Genoss.)

Oktober 1919.

1. **Ludwig Heller**, langjähriger Spielleiter und Darsteller am Münchener Schauspielhause, bekannter Schwankdichter, † München, geb. 9. Juni 1872 zu Nürnberg.

Frühzeitig schon zog es ihn zur Bühne, und so kam er in jungen Jahren nach einigen Vorversuchen an das Schauspielhaus in München, wo er lange Jahre als Darsteller und Spielleiter erfolgreich tätig war. Wer ihn aber nicht als solchen kannte, mußte ihm unweigerlich auf der Schwankbühne begegnen, denn er war Mitverfasser vieler erfolgreicher Schwänke und Lustspiele. Anfangs fand seine schriftstellerische Begabung nicht gleich die rechte Bahn. Ein paar ehrlich gemeinte Dramenversuche erbrachten keinen Bühnenerfolg und sind völlig vergessen. Im Jahre 1905 aber leitete ein Lustspiel „Die

von Hochsattel", mit L. W. Stein verfaßt, eine äußerst fruchtbare Schwankperiode ein. Mit diesem zusammen schrieb er ferner „Alexander der Große", „Soldaten" und „Im Sperlingsnest".

Ueberaus glücklich gestaltete sich auch die Verbindung mit Karl Rößler, der bekanntlich auch aus der Schauspielergilde hervorgegangen ist. Genannt seien die Schwänke „Wolkenkratzer" (1908) und „Im Klubsessel" (1909). Am Bühnenerfolg der „Fünf Frankfurter" ist Heller nicht unbeteiligt. Ein begabter Darsteller und gewandter Regisseur, kam ihm sein sicheres Beherrschen der Bühnentechnik auch als Schriftsteller sehr zustatten.

4. Margitta Roséri, ehemal. Solotänzerin, † Nürnberg, geb. 11. August 1844 ebenda. (Pens. d. Genoss.)

8. Erwin Sembach, Opernsänger, u. a. in Essen, Kiel, Wien (Volksoper) tätig gewesen, † Böhm.-Leipa, geb. ebenda

— **Friedrich Beermann**, Kapellmeister der Barnowskyschen Bühnen in Berlin, † daselbst im Alter von 38 Jahren.

Der bekannte Komponist und Dirigent Friedrich Beermann ist, nachdem er noch wenige Stunden vorher die Grieg'sche Musik zu „Peer Gynt" dirigiert hatte, in seiner Wohnung plötzlich einem Herzschlag erlegen. Der Verstorbene, der nur ein Alter von 38 Jahren erreichte, hat zu zahlreichen Stücken, klassischen und modernen, die Bühnenmusik geschrieben und sich sowohl als selbständiger Komponist wie auch als geschmackvoller Bearbeiter älterer Musikwerke einen geachteten Namen geschaffen.

13. Else Stahl (Kinzel), Schauspielerin am Stadttheater in Borna, † daselbst.

Auf der Bühne, und zwar während der Aufführung von Rosenows Bergmannsdrama „Die im Schatten leben", bekam sie einen Anfall, fiel um, und gerade als man hinter der Szene „Jesus meine Zuversicht" sang, verschied sie in den Armen eines Kollegen.

14. Franz Kirchner, Direktor des Pabsttheaters in Milwaukee, † daselbst, geb. 25. Mai 1870 zu Cöln a. Rh.

Fern von seinem geliebten Vaterlande als würdiger Vertreter unseres Standes, als gerader, offener Charakter hat er sich unzählige Freunde unter dem dortigen Deutschtum erworben. Am 25. Mai 1870 in Cöln a. Rh. wurde Franz Kirchner geboren. Im Hause August Junkermanns lernte der junge Kirchner viele erste Künstler kennen und bestärkte dies seinen Entschluß, sich dem Schauspielberuf zu widmen. Als Volontär kam er zu Hagemann, von dort nach Stettin, Hoftheater Wiesbaden, Chemnitz, Stuttgart, Zürich, seit 1908 Milwaukee. Als liebenswürdiger, humorvoller Bonvivant erfreute er sich allgemeiner Beliebtheit und verdiente namentlich als Regisseur volle Anerkennung. Auch ihm blieb Leid und Freud des Bühnenlebens nicht fremd. — In diesem Herbst, nach jener bösen Zeit, da alle Deutschen verhöhnt und verschmäht in Acht und Bann getan waren, und sich trotz allen Zweifels die Pforten des deutschen Theaters wieder eröffnet haben, war nun Franz Kirchner dank seiner gründlichen Bildung und Fähigkeit zum Direktor ernannt worden. — Leider war es ihm nur kurze Frist vergönnt, den Posten auszufüllen und sich des schönen Erfolges zu erfreuen. Krankheit und wohl auch die Aufregungen der letzten Jahre haben ihn in voller Mannesfrische dahingerafft. Seine Liebe zum Beruf, sein Ehrgeiz, sein unermüdlicher Fleiß können als Vorbild dienen; er hat dem Theater große Dienste geleistet. Nicht nur das Publikum, sondern auch die Mitglieder betrauern tief den Heimgang des langjährigen, treuen Kollegen.

— **Ludwig Strakosch**, Bariton, Opernsänger, Konzertsänger und Gesangsmeister, † Hamburg, geb. 1. November 1855 zu Brünn (Mähren).

Ludwig Strakosch, dessen Wirksamkeit sowohl beim Theater, wie im Konzertsaal und als Gesangslehrer weltberühmt war, und der seinen Wohnsitz früher in Wiesbaden (Villa Lydia) hatte, aber seit einer Reihe von Jahren seine kunstpädagogische Tätigkeit in Hamburg ausübte, wurde durch einen Herzschlag aus seiner Tätigkeit gerissen. Er stand im 64. Lebensjahr, war aber im Vollbesitz seiner herrlichen Baritonstimme, die von seltenem Schmelz und Klangfärbung war. Bis zuletzt war er von seinem Berufe mit restloser Begeisterung erfüllt und war täglich seinen Schülern mit unermüdlichem Eifer und seltener Ehrlichkeit ein treuer Berater, Helfer und Lehrer. Trotzdem er in den fünfziger Jahren nach einer heftigen Lungenentzündung nur schweren Herzens von der Bühne und dem Konzertpodium, auf der Höhe seiner Kunst, Abschied nahm, hatte er als Meister der Gesangskunst Weltruf. Von allen Gegenden strömten ihm die Schüler zu, aus denen er eine Auslese hielt, denn nur das wahre, gottbegnadete Material suchte er heraus, um es zu bilden und zu formen. Seine Technik war vollendet und wer ihn in den „Löweschen Balladen" gehört hat, wird Strakosch nie vergessen.

Strakosch stammte aus der Firma „Gebrüder Strakosch", deren Tuchfabriken in Brünn und Zuckerfabrik in Hohenau liegen. Sein Vater, Jonas Strakosch, war der Begründer und Seniorchef des Hauses. Er war zum Nachfolger seines Vaters ausersehen. Strakosch nimte, nachdem er ohne Zustimmung seiner Eltern bei dem Kapellmeister Stolz Gesang studiert hatte, am alten Ringtheater zuerst im Schauspiel mit, um dann über Linz, Brünn, Prag usw. aus seiner österreichischen Heimat zu Varena an das Königsberger Stadt heater, Breslau, Berlin und sodann von Pollini für das Hamburger Stadtth ater verpflichtet zu werden. Inzwischen hatte er seine Technik bei der Berliner Gesangsmeisterin Reß und seinem berühmten Verwandten „Maurice Strakosch" vollendet. Lange Jahre war er in

Ludwig Strakosch

Holland, der Schweiz und besonders in Zürich und Basel beliebt. Dann Straßburg, Mainz, Wiesbaden und bei Intendant Hofmann in Cöln a. Rh. Nach den Jahren des Amtes und des Ringens hatte er sich in Wiesbaden ein Tuskulum gegründet, bereiste hinfort nur noch als Gast die Bühne und widmete sich vollends dem Konzertgesang sowie der Lehrtätigkeit.

15. **Leo Pfeil-Schneider**, Sänger, † Berlin, geb. 26. August 1876 zu Bromberg.

Der Verstorbene wirkte zuletzt als Operettentenor an den Frontheatern in Rumänien und Frankr ich und war vor Beginn des Krieges an namhaften Bühnen Deutschlands und Oesterreichs und vorübergehend auch in New York mit gutem Erfolge tätig. Er war ein Mensch von unermüdlichem Fleiß und seltenen Charaktereigenschaften, dazu ein treusorgender Familienvater.

24. **Clara Leschke**, ehemal. Chorsängerin, † Dresden, geb. 20. März 1851 (Pens. d. Genoss.).

25. **Louis Wolff** (Wolff-Cassel), Verfasser der Dramen „Konrad von Marburg", „Rachegeister", „Ruth", „Anna Willing", „Pietro Aretino", Enkel und Patenkind von Louis Spohr, † Cassel, geb. 21 Februar 1846.

26. **Hermann Knispel**, Direktionsrat und Schauspieler am Hessischen Landestheater Darmstadt, † daselbst, geb. 26. Dezember 1855.

Wer Knispel und seine Tätigkeit kannte, weiß, was das Hessische Landestheater an ihm verloren hat. Bei der Trauerfeierlichkeit wurden seine hohen künstlerischen und menschlichen Eigenschaften in tiefempfundenen Reden, besonders des Intendanzrats Dr Mauer und Schauspieldirektors Willy Loehr gerühmt. Knispel wurde am 26. Dezember 1855 geboren und betrat am 28. September 1875 zum ersten Male als Schüler im „Faust" die Bühne des Großherzoglichen Hoftheaters zu Darmstadt. Aus seinem Rollenkreis sei seines Attinghaus n, alter Moor, Klosterbruder, Korb und Riccaut gedacht, die durch ihn eine markige unvergeßliche Wiedergabe fanden. Besonderen Hinweises bedarf seine Tätigkeit als artistischer Sekretär und Chronist des Großherzoglichen Hoftheaters Von seinen Werken sei „Das Großherzogliche Hoftheater zu Darmstadt von 1810—1890", „Hundert Jahre Darmstädter Hoftheater" und „Bunte Bilder aus dem Kunst- und Theaterleben" erwähnt. Auf dem Gebiet der Vortragskunst erwarb sich Knispel höchste Wertschätzung; seine Rezitationen in Pfälzer und Darmstädter Mundart brachten ihm große Erfolge. Der Großherzog verlieh ihm den Titel eines Großherzoglichen Hofrezitators. Knispels größte Tat aber war, daß er Nibergalls meisterhaften Werken, dem „Datterich" und „Tollen Hund" den Weg zur Bühne ebnete. Unter Knispels Regie wurden beide Stücke erstmalig mit ungeheuerem Erfolge aufgeführt. 44 Jahre gehörte Knispel dem Großherzoglichen Hoftheater, jetzt Hessischen Landestheater, in treuester, hingebungsvollster Pflichterfüllung an. Sein Name wird unvergessen bleiben. Auch die Genossenschaft D. B.-A. verliert mit Knispel ein verdienstvolles pflichteifriges Mitglied. Viele Jahre hindurch verwaltete Knispel in vorbildlicher Weise das Amt des Schriftführers des Ortsverbandes.

27. **Louise Kusterer-Lehmann**, penf. Kais. Russ. Hofschauspielerin zuletzt Berliner Residenztheater, † Berlin-Kaulsdorf, geb. 20 Februar 1846 zu Karlsruhe.

(?) **Johanna Bertram**, Ehrenmitglied des ehemal. Hoftheaters in Coburg-Gotha † Klotzsche bei Dresden im Alter von 82 Jahren.

Zur Zeit Herzogs Ernst II. spielte sie eine große Rolle im Kunstleben des Herzogtums.

(?) **Kurt Steng**, Spielleiter und Darsteller am Heilbronner Stadttheater, Sohn des Direktors dieser Bühne † Starnberg.

Der Verstorbene, ein beliebtes Mitglied des Stadttheaters in Heilbronn, ein junges, vielversprechendes Talent, setzte seinem Leben infolge eines schweren Nervenleidens selbst ein Ziel.

(?) **Rosa de Ruda**, ehemal. Opernsängerin, † Berlin.

Rosa de Ruda, eine geborene Ungarin, erhielt ihre Ausbildung in Mailand. Als Vertreterin des hochdramatischen Faches unternahm sie Gastspielreisen durch ganz Deutschland und war auch vor Jahrzehnten im Berliner Opernhaus ein gern gesehener Gast. In den letzten Jahren lebte sie als Gesanglehrerin, von der Bühne zurückgezogen. Sie hat ein Alter von nahezu 80 Jahren erreicht.

November 1919.

5. **Adolf Stadthagen**, Schauspieler am Stadttheater Aachen, † daselbst im Alter von 36 Jahren.

Der Verstorbene, welcher zuletzt mehrere Jahre dem Verbande des Aachener Stadttheaters angehörte, wo er sich als vortrefflicher Bonvivant großer Beliebtheit erfreute, war vordem u. a. auch an verschiedenen Bühnen Berlins tätig.

12. **Carl Reinhart**, Sänger am Stadttheater in Bodenbach, † Tetschen a. d. Elbe, geb. 24. Mai 1875 zu Wien.

Der Operettentenor Karl Reinhart (Bugiel) machte in der Nacht des 11. November durch Morphium einen Selbstmordversuch, dem er am nächsten Tage, ohne das Bewußtsein wiedererlangt zu haben, im Krankenhaus zu Tetschen a. d. E. erlag. Reinhardt ist im Jahre 1875 zu Wien geboren. Das Motiv seiner Tat scheint in schlechten wirtschaftlichen Verhältnissen zu suchen zu sein. Der Genannte war längere Jahre in Deutschland, u. a. in Kissingen, Straßburg, Operettentheater Hamburg, Residenztheater Dresden, in den letzten Jahren in Troppau, Leitmeritz und Bodenbach engagiert.

15. **Hilmar Knorr**, Kgl. Bayr. und Herzogl. Meining. Hofschauspieler, † München, geb. 21. Januar 1847 zu Glauchau.

Nicht gar viele Bühnenangehörigen werden sich des Mannes erinnern, dessen Verlust insbesondere die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen zu beklagen hat.

Vor über 20 Jahren beschloß Hilmar Knorr seine künstlerische Laufbahn, nachdem er noch zuletzt als kgl. bayerischer und herzoglich meiningenscher Hofschauspieler mehrere Jahre hindurch im Fache der 1. Helden und Liebhaber im Ausland gastiert hatte und zog sich, ein noch nicht Fünfzigjähriger, auf sein Tusculum, das er sich in Radebeul geschaffen, zurück, um fern dem Getriebe der Welt, inmitten seiner geliebten Bücher ein beschauliches Leben zu führen. In den letzten Jahren seines Lebens legte er, der schon früher durch Schenkungen einzelner wertvoller Bücher die Genossenschaft erfreut hatte, sein großes Zutrauen zu unserer Organisation und seine Liebe für seine Kollegen an den Tag, indem er sein ganzes Besitztum und Vermögen der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als Grundstock zur Errichtung eines Altersheims für alleinstehende, pensionierte Bühnenmitglieder vermachte. Eine unweit des Elbstromes gelegene Villa mit Obst- und Gemüsegarten mit sämtlichem Zubehör und Inventar begreift dieses Besitztum in sich und bietet Raum für 5 bis 6 Insassen.

Die hochherzigste Gesinnung aber bewies Hilmar Knorr, da er sich als bereits Siebzigjähriger entschloß, dieses Vermächtnis in eine Schenkung umzuwandeln und unseren Einwendungen entgegen, sich seines Eigentums schon bei Lebzeiten entäußerte, eine Tat, die seinem bescheidenen, aller Anpreisung abholden Wesen entsprechend, nicht in die Oeffentlichkeit kommen durfte. Ein so hoher Grad von Selbstlosigkeit und Aufopferungsfähigkeit des Besitzenden zum Nutzen der Nichtbemittelten ist so ungewöhnlich, so wunderbar in jetziger Zeit, daß solche edelmütige Handlungsweise über das Grab hinaus wohl einer besonderen Ehrung würdig ist. Die Unbill der Gegenwart hat es noch nicht zugelassen, daß in dem Sinne des Wohltäters von dem Geschenk der bestimmungsgemäße Gebrauch gemacht werden konnte; das Vermächtnis des Dahingeschiedenen aber wird erfüllt werden als eine Dankespflicht der Genossenschaft, zur dauernden Erinnerung an Hilmar Knorr und den Bühnenangehörigen zum Segen.

19. Hermine Bland (recte Steiner), ehemal. Hofschauspielerin, † München, geb. 24. Dezember 1852 zu Wien.

Mit Hermine Bland ist eine Künstlerin aus dem Leben geschieden, deren Name mit der letzten Glanzzeit des Münchner Hofschauspiels in den 80er Jahren untrennbar verbunden ist und welcher Bühne sie fast ein Vierteljahrhundert angehört hatte.

Im Alter von 6 Jahren war sie in die Ballettschule der Wiener Hofoper eingetreten, zeigte jedoch später mehr Neigung zur Schauspielkunst und nahm bei dem Schauspieler Conradi dramatischen Unterricht. Ihrem ausgesprochenen Talent verdankte sie es, daß sie bereits mit 15 Jahren für das Fach der ersten sentimentalen Liebhaberinnen an das Stadttheater in Cöln engagiert wurde. Im Jahre 1868 kam sie an das Hoftheater in Schwerin und von dort über Leipzig, Wien und Breslau nach einem ausgezeichneten Gastspiel als Porzia und Julia an das Kgl. Hoftheater in München.

Bis zum Jahre 1899 ist die geschätzte Darstellerin dann im Verband dieser Hofbühne geblieben. Sie war zu Zeiten ein Stern, immer eine Stütze des Ensembles. Thekla, Die Jungfrau von Orleans, Hermione waren ihre Hauptrollen, aber auch als Sappho, Antigone, Minna von Barnhelm erzielte Hermine Bland populäre Erfolge. Ihre Domäne allerdings war Schiller. Als jugendliche Heldin und Liebhaberin verkörperte sie namentlich die weiblichen Idealgestalten Schillers mit überzeugender Hoheit und Keuschheit des Ausdrucks, aber auch die Mädchengestalten Shakespeares gelangen ihr mit hinreißender Anmut. In späteren Jahren leistete sie auch in leidenschaftlichen Charakterrollen, beispielsweise als Gräfin Orsina Vortreffliches. Seit ihrem Scheiden von der Bühne lebte sie in München in einsamster Zurückgezogenheit.

25. Margot Proska-Philippi, ehemal. Schauspielerin, † Dresden.

Frau Margot Proska gehörte zu Anfang der 90er Jahre einer Reihe guter Bühnen an. Seit ihrer Verheiratung mit dem Rittergutsbesitzer Philippi (1897) lebte sie zuerst auf Schloß Brinkhof in Vorpommern, später jahrelang in Dresden, wo sie nach schwerem Leiden am 25. November sanft entschlafen ist.

(?) Caroline Petzet, ehem. Hofschauspielerin am Hoftheater zu Karlsruhe. † München, geb. 1856 zu Mainz.

An der Karlsruher Hofbühne wirkte sie 22 Jahre mit größtem Erfolg als Darstellerin heldischer Gestalten. In diesen langen Jahren reichte ihr Rollenkreis in den Klassikern von Jungfrau von Orleans bis zur Mutter von Messina, von Viola zur Volumnia. Ihre von hohem Idealismus getragenen Leistungen, ihre liebenswerte, harmonische Persönlichkeit bleiben beim Karlsruher Publikum, bei ihren Kollegen unvergessen. Caroline Petzet, geb. 1856 zu Mainz als Tochter des Justizrats Dr. Bruch, betrat erst mit 22 Jahren die Bühne und war von 1882–1904 in Karlsruhe in bedeutsamer künstlerischer Epoche unter Putlitz und Bürklin an erster Stelle tätig. Seit 1891 mit dem Kunstmaler Hermann Petzet verheiratet lebte sie seit 14 Jahren in München im Ruhestand.

(?) **Lilly Kienzl**, geb. Hoke, Gattin des Komponisten Dr. Wilhelm Kienzl, † Bad Aussee. Sie gehörte in jungen Jahren als dramatische Sängerin der Bühne an und wirkte auch bei den Festspielen in Bayreuth mit.

(?) **Amalia v. Emmé**, geb. Hartmann, ehemal. sehr berühmte Opernsängerin, † Kopenhagen im Alter von 94 Jahren.

Die Verstorbene war die Schwester des Opernsängers Franz Hartmann, der Pianisten Adolf und Hugo Hartmann und des Cellisten Gustav Hartmann. Als Opernsängerin weltberühmt, gastierte sie in Petersburg und Moskau und auf namhaften deutschen Bühnen.

Dezember 1919.

2. **August Schildhauer**, ehemal. Chorsänger, † Dessau, geb. 16. Juni 1845 zu Dellnau. (Pens. d. Genoss.)

12. **Emmy Wald** (Freiwald), geb. Schliemann, Mitglied des Stadttheaters in Forst i. L., † daselbst.

Sie ist infolge einer schweren Erkältung nach wenigen Tagen, die sie im städtischen Krankenhaus fest daniederlag, dem unerbittlichen Tod zum Opfer gefallen, mitten in ihrer besten künstlerischen Schaffenskraft. Noch bis in die letzten Tage hinein wirkte sie trotz ihrer Erkrankung in nimmermüder Arbeitsfreudigkeit bei den Uraufführungen hervorragend mit. Seit Jahren unzertrennlich mit der Direktion Hain verbunden, hat sie allen Theaterbesuchern eine so große Fülle sympathischer Bühnengestalten vorgeführt, wie kaum ein anderes Bühnenmitglied. Sie war überall bekannt und nicht nur wegen ihres künstlerischen Talentes, sondern auch wegen ihrer schlichten, bescheidenen und emsigen Persönlichkeit und ihres hochanständigen und aufrichtigen Wesens geschätzt und beliebt.

13. **Barbara Wolff**, gen. Betty Wallner, Schauspielerin und Sängerin, † Berlin, geb. 21. November 1878 zu Linz a. d. Donau.

16. **Pauline v. Ahlfeld** (Pauline Scheller), ehemal. Schauspielerin, † Berlin-Wilmersdorf, geb. 27. September 1828 zu Hamburg.

Im Alter von 91 Jahren ist in Berlin-Wilmersdorf die komische Alte Frau Pauline v. Ahlfeld gestorben. Sie wurde am 27. September 1828 in Hamburg geboren, ging 19jährig unter dem Namen Pauline Scheller zur Bühne und trat in Rostock zum ersten Male vor die Oeffentlichkeit. Von Rostock ging sie an das Carl-Schultze-Theater in Hamburg, wo sie sich mit dem Komiker Ferdinand v. Ahlfeld vermählte. Später, nachdem sie noch in Stralsund und Greifswald engagiert gewesen war, ging sie mit ihrem Gatten nach Amerika, wo Herr v. Ahlfeld in San Franzisco das erste deutsche Theater zusammen mit seinem Schwager, Albert Meaubert, einem der Mitbegründer der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, eröffnete. Bis zum Jahre 1886 an verschiedenen Bühnen Amerikas und Deutschlands tätig, lebte sie seit 1902 in Berlin, wo sie bis zu ihrem Lebensende wohnte.

Mit Frau v. Ahlfeld (Pauline Scheller), die bis in ihre letzten Lebenstage über eine erstaunliche geistige Regsamkeit verfügte, ist eine überall hochgeschätzte Schauspielerin, eine Pionierin deutscher Kunst in Amerika, zur letzten Ruhe gegangen.

17. **Klara Keller-Weber**, Sängerin, ehemal. langjähriges Mitglied der Oper in Frankfurt a. M., † daselbst im Alter von 57 Jahren.

Nachdem Klara Keller-Weber ihre musikalische Ausbildung bei Frau Kaulla in München erhalten hatte, wirkte sie u. a. an der Dresdner Hofoper und folgte von hier aus einem Rufe an das Opernhaus in Frankfurt a. M. An diesem Kunstinstitut war sie 30 Jahre lang als erste Altistin eine außerordentlich schätzenswerte Kraft, die infolge ihrer Befähigung, ungewöhnlich leicht zu lernen, ein sehr umfangreiches Repertoire beherrschte und jederzeit zum Einspringen bereit war, auch wenn es sich um die Wiedergabe einer nur kleinen Partie handelte. Sie hatte eine ausgeglichene, schöne, weiche Altstimme und wußte die großen Partien ihres Faches, die Fides im „Prophet", die Magdalena im „Evangelimann" und auch die Humor verlangenden Spielpartien der Nancy in „Martha" usw. mit vollem Leben zu erfüllen.

20. **Emil Greder**, ehemal. Kgl. Sächs. Hofopernsänger, † New York im Alter von 52 Jahren.

Ein Freund des Verstorbenen, Dr. med. Gustav Scholer, New York, widmet ihm im „Neuen Weg" folgenden Nachruf: Emil Greder, 52 Jahre alt, einstmaliger Kgl. Sächs. Hofopernsänger und früher bei der Karlsruher Hofoper, hat in geistiger Umnachtung am 20. Dezember 1919 sein Leben mit Gewalt geendet, indem er in die Strudel von Hell Gate (Höllen-Tor), einem Eingang zum Hafen von New York, sprang. Greder kam vor zirka 20 Jahren nach diesem Lande, kontraktlich verbunden an die Metropolitan Opera Co., sang mit Caruso und anderen Größen; er wurde sehr beliebt und sein freundschaftliches

Wesen gewann ihm bald viele Gönner und Bewunderer, und doch wurde er amerikamüde. Er entschloß sich, weiter in die Welt zu ziehen, um deutsche Kunst und Kultur, speziell Musik zu entfalten. Australien war sein Ziel. Sidney, Melbourne und Brisbane erhielten durch ihn Chorschulen und Musikvereinigungen; endlich, als man so weit war, um es zu wagen, kamen Operetten und Opern zur Aufführung. Der Verstorbene war unerschöpflich, sein eigener Bühnenmeister, Chordirigent usw.; nur war er kein Geschäftsmann; die andern schienen ihr Auskommen zu finden, wogegen unser badischer Landsmann immer tiefer ins finanzielle Elend geriet. Amerika war wieder sein Ziel, sein einstmals so hellleuchtender Stern war jedoch im Verblassen, und Greder konnte hier keinen festen Fuß mehr fassen, es ging rasch bergab. Der für Deutschland so unglücklich verlaufene Krieg traf den einstmaligen Künstler, der selbst Soldat war, tief in seinem Herzen. Wie jammerte er, nicht helfen zu können. Seit zwei Jahren war er taub und fristete ein kärgliches Leben. Vor vier Wochen wurde Emil Greder durch die Polizeibehörde in die Untersuchungsanstalt für Geisteskranke eingeliefert, und wie staunte ich als Aeltester des Direktoriums, meinen Freund vor mir zu sehen. Ich sorgte dafür, daß Sonnenstrahlen wieder in die Umnachtung drangen; er setzte sich an das Klavier und unterhielt seine Pavillongenossen aufs beste, kurzum, er fing wieder an, aufzuleben. Als einer unserer Aerzte beim Eislaufen den Tod fand, und Greder, der gerade am Klavier saß, gebeten wurde, jetzt nicht zu spielen, stand er auf und gab sich den Tod. Friede seiner Asche!

— **Erna Reichenbach**, Opernsängerin, † Peine infolge einer schweren Operation im Alter von 22 Jahren.

21. **Fritz Redwitz**, Mitglied des Operettentheaters am Sophienblatt in Kiel, † daselbst, geb. 1. September 1871 zu Obisfelde

Vor einigen Jahren noch zählte er mit zu den ersten Operettentenören Deutschlands, bis ihn ein inneres Leiden und eine dadurch bedingte Operation zwang, Komiker zu werden. In dieser Eigenschaft war er die zweite Spielzeit am Theater am Sophienblatt und zählte hier mit zu den ersten Kräften. Er war ein liebenswürdiger Mensch mit lauterem Charakter, als Künstler vorbildlich für seine Kollegen.

24. **Walburga Horn**, ehemal. Chorsängerin, † Stuttgart, geb. 27. März 1838 ebenda. (Pens. d. Genoss.)

26. **Moritz Dörschel**, Großherzogl. Hofmusikus, † Karlsruhe, geb. 5. Dezember 1834 zu Großsachsenhain. (Pens. d. Genoss.)

Moritz Dörschel, der Vater des bekannten Dramaturgen und artistischen Sekretärs am Berliner Staatstheater, Dörschel, ein verdienstvolles Mitglied des früheren Großherzoglichen Hoftheaters und Virtuos auf Oboe und englischem Horn, war nahezu 50 Jahre an diesem Institut tätig und ging am 1. September 1901 in den wohlverdienten Ruhestand, dessen er sich noch 18 Jahre erfreuen sollte. Dörschel gehörte der Pensionsanstalt seit Gründung an und war stets ein treuer Genossenschafter.

27. **Alexis Müller**, ehemal. Schauspieler, Ehrenmitglied der Frankfurter Städtischen Bühnen, † Frankfurt a. M., geb. 25. November 1833 zu Riga (Pens. d. Genoss.)

Alexis Müller war in Riga geboren und wurde, nachdem er als Schauspieler in Neustrelitz, Hamburg, Hannover, Elberfeld und Zürich gewirkt hatte, unter der Direktion von Rodrich Benedix 1856 Mitglied des Frankfurter Schauspielhauses, dem er ein halbes Jahrhundert angehört hat. Mehr als 10 000 mal ist er hier in seinem großen Rollenfach aufgetreten, in jüngeren Jahren sogar als Sänger. Er spielte, um nur einiges zu erwähnen, den Griesinger in „Doktor Klaus", den Oranien im „Egmont", den Massow in „Hans Lange", den Spiegelberg, den Hofmarschall Kalb und war ein Liebling der Frankfurter im heimischen Dialektstück. Nach seinem Rücktritt von der Bühne lebte er hier, von Jung und Alt gekannt und geehrt, im wohlverdienten Ruhestand.

— **Albine Beyerle**, gen. Campini, ehemal. Solotänzerin, † Den Haag, geb. 12. Juli 1850 zu Gr.-Meseritsch. (Pens. d. Genoss.)

29. **Adolf Mylius**, ehemal. Schauspieler, † Traunstein in Oberbayern, geb. 30. März 1847 zu Preßburg. (Pens. d Genoss.)

Mylius (eigentlich Laban) war der Sohn eines angesehenen ungarischen Grundbesitzers und betrat nach kurzem Studium auf der Universität in Wien im Jahre 1867 zum ersten Male die Bühne in Linz. Er war dann in Krems, Triest, Olmütz, Lemberg, Regensburg, Düsseldorf, 1873 in Würzburg, 1874 in Straßburg, 1875/76 in Bremen, 1877 in Brünn engagiert und hatte sich während dieser mehrjährigen Bühnentätigkeit zu einem tüchtigen Schauspieler herangebildet. Im Jahre 1878 erhielt er von Laube einen Antrag an das Wiener Stadttheater, wo er als erster Held und Liebhaber bei Publikum und Presse in hohem Ansehen stand, folgte 1880 einem Rufe an das Stadttheater zu Leipzig

(Direktor Förster) und trat 1882 in den Verband des Stadttheaters in Hamburg, dem er bis zu seiner Pensionierung 1912 als Charakterdarsteller angehörte und mit Recht zu den geschätztesten Vertretern seines Faches zählte. Mylius war Mitglied der Genossenschaft und Pensionsanstalt seit der Gründung und bekleidete nicht nur im Ortsverbande des Stadttheaters Ehrenämter, sondern gehörte auch 15 Jahre lang dem Zentralausschuß der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als Mitglied an; er wurde 1897 in dieses Ehrenamt an Stelle des verstorbenen Paul Brock, Weimar, berufen und wirkte bis zu seiner im Jahre 1913 erfolgten Pensionierung mit genossenschaftlicher Treue und Aufopferung. Sein freundliches Antlitz mit der frischen, gesunden Gesichtsfarbe, den hell blickenden Augen und dem Silberhaar in den letzten Jahren, sein ruhiges, freundliches Wesen, gepaart mit Bescheidenheit, die doch das Bewußtsein eigenen Wertes nicht entbehrten, wird vielen in lieber Erinnerung bleiben. Mylius hatte sich als Pensionär nach Traunstein (Oberbayern) zurückgezogen; dort ist er auch gestorben. Er hinterläßt eine Witwe und einen unmündigen Adoptivsohn, den Sohn eines verstorbenen Bruders.

30. **Robert Vollstedt,** Orchestermitglied, † Hamburg, geb. 19. Dezember 1854 zu Meldorf. (Rentner d. Genoss.)

31. **Heinrich Füllkrug,** ehemal. Sänger, † Wiesloch, geb. 16. Oktober 1874 zu Berlin. (Pens. d. Genoss.)

(?) **Maximilian Schmidt,** gen. Waldschmidt, bekannter bayrischer Volksschriftsteller, † München, im 88. Lebensjahre.

(?) **Alexandrine v. Schönerer,** ehemal. Direktorin des Theater an der Wien in Wien, † daselbst, geb. 5. Juni 185[illegible] ebenda.

Als Tochter des Gutsbesitzers Mathias Ritter v. Schönerer in Wien geboren, begann sie ihre Bühnenlaufbahn nach Vollendung ihrer dramatischen Ausbildung im Jahre 1875 als „Orsina" am Stadttheater in Baden. Die weiteren Etappen ihrer schauspielerischen Wirksamkeit waren Lübeck, Schwerin, Hamburg, Bremen, Danzig, Stettin, Düsseldorf, Berlin (Viktoriath.), Breslau und Graz. Obgleich in dem Rufe einer reichbegabten Darstellerin stehend, gelangte sie doch erst zu der Berühmtheit, die ihr Name noch heute in der Wiener Theatergeschichte hat, als sie das Theater an der Wien käuflich übernahm und unter ihrer Direktionsführung die Wiener Operette mächtig aufblühte. Mit ihrem Namen verbindet sich die Glanzzeit der Wiener Operette, denn während ihrer Direktionsepoche standen Johann Strauß, Millöcker, Suppé und Zeller in der Vollkraft ihrer Schaffenslust. Operetten, wie „Die Fledermaus", „Der Zigeunerbaron", „Der lustige Krieg", „Eine Nacht in Venedig", „Der Bettelstudent" u. a. erlebten an dieser Bühne unter ihrer Leitung ihre Uraufführungen. Auch der „Mikado" von Sullivan erlebte hier seine Erstaufführung, ebenso die Erstlingsoperette „Pagenstreiche" des später so erfolgreichen Komponisten Carl Weinberger. Sie verstand es auch, eine ausgezeichnete Künstlerschar um sich zu versammeln, deren Hauptstützen Alexander Girardi, Pepi Gallmeyer und Marie Geistinger waren. Einmal nur trat sie selbst auf ihrer eigenen Bühne auf, und zwar in der Pantomime „Der verlorene Sohn" als Madame Pierrot. Im Jahre 1900 zog sie sich ins Privatleben zurück.

Januar 1920.

1. **Margarete Lieban-Groß,** geb. Groß, ehemal. Schauspielerin am Bellevue-Theater Stettin, † daselbst

4. **Reinhardt Cabano,** ehemal. Hofschauspieler und Regisseur, † Schwerin, geb. 28. Februar 1836 zu Kirchberg. (Pens. d. Genoss.)

Mit Cabano ist ein Künstler dahingegangen, wie man sie in unserer Zeit immer seltener antrifft. — Er war beseelt vom reinsten Feuer der Begeisterung für seine von ihm über alles geliebte Kunst. Er kannte nichts Höheres und Schöneres, als auf der Bühne zu stehen, sei es als Darsteller oder als Spielleiter. Ein seltenes Geschick vergönnte es ihm, bis in sein hohes Alter hinein tätig sein zu können. Als er vor nunmehr 10 Jahren im Frühjahr 1910, am Schluß der Spielzeit nach ehrenvoller 20jähriger Tätigkeit am damaligen großherzoglichen Hoftheater in Pension trat, war er bereits 74 Jahre alt. Er verabschiedete sich damals als Attinghausen von den zahlreichen Verehrern seiner Kunst. Als Schauspieler war er am besten, wenn er Gemüt und Humor vereinen konnte, wie als alter Miller oder als Just in „Minna von Barnhelm". In dieser Rolle ließ ihn der ehemalige Großherzog für das Foyer im ersten Rang malen, wo seine Züge neben a. deren hervorragenden Mitgliedern des hiesigen Theaters der Nachwelt erhalten blieben. Cabano war auch von Anfang an ein eifriger Genossenschafter und hat jahrelang in den verschiedenen Ehrenämtern zum Wohle unserer genossenschaftlichen Einrichtungen gewirkt.

5. **Leopold Brandt,** Oberspielleiter, langjähriges Mitglied des Stadttheaters in Reichenberg i. Böhm. † daselbst, geb. 23. März 1872 zu Nyitra Zsambokret.

8. **Josef Josephi**, bekannter Operettentenor, † Berlin, geb. 15. Juli 1852 in Krakau.

Josephi betrat die Bühne zuerst in Wien in einer kleinen Rolle im „Fiesko". Bald begannen seine Wanderjahre, die ihn über Groß-Kanisza, Marburg a. d. D., Graz, Breslau, Chemnitz 1880 wieder nach Wien ans Karltheater zurückführten. Zwei Jahre später trat er in den Verband des Theaters a. d. Wien, wo er bald eine Stütze des vielseitigen Operettenrepertoirs wurde. Hier hat er die Glanzzeit der alten Wiener Operette mitgemacht und im „Boccaccio", „Bettelstudent", „Zigeunerbaron" u. a. manche Hauptrolle kreiert und damit manches Vorbild geschaffen. Im Jahre 1906 kam er ans Friedrich-Wilhelmstädtische Theater in Berlin, ging später ans Metropoltheater über und wußte sich hier rasch in die Herzen der Berliner einzusingen. Die Freundschen Revuen führte er durch seinen zündenden und feinpointierten Kupletvortrag sowie seinen anmutigen und liebenswürdigen Humor zu vollen Erfolgen. Nach fünfjähriger Wirksamkeit verließ er das Metropoltheater, um sich einige Jahre der Variétékunst zu widmen. Doch bald sahen wir ihn wieder am Friedrich-Wilhelmstädtischen Theater der reizenden Operette „Hannerl" zum Erfolg verhelfen. Bei Eröffnung des Eden Theaters in Berlin stellte er seine Kunst in den Dienst dieser Bühne, wo er am Silvesterabend zum letzten Male auftrat. Das Berliner Publikum betrauert in ihm einen liebenswürdigen Künstler, der es stets verstand, für einige Stunden alles Leid dieser schweren Zeit vergessen zu machen.

10. **Gerda Friebel**, gen. Rottorf, Schauspielerin und Sängerin, † Jena.

13. **Rudolf Hahnenwald**, Schauspieler, † Berlin im Alter von 36 Jahren.

Die Kämpfe vor dem Reichstagsgebäude am 13. Januar haben auch unter unseren Kollegen ein Opfer gefordert. Der Schauspieler Rudolf Hahnenwald, der von einer Probe im Lessing Museum sich auf dem Wege nach dem Paritätischen Stellennachweis in der Roonstraße b fand, den Königsplatz passieren mußte, wurde von einer verirrten Kugel tötlich getroffen. Der Fall ist um so tragischer, als Hahnenwald den Feldzug mitgemacht und nun hoffen durfte, seine schauspielerische Laufbahn, die ihn zu großen Hoffnungen berechtigte, wieder aufzunehmen. Kollege Hahnenwald, der erst wenige Wochen vorher ein Engagement in Zwickau aufgegeben hatte, hat nur ein Alter von 36 Jahren erreicht. Er wird von einer Braut und zahlreichen Freunden betrauert.

14. **Franz Bartowsky**, ehemal. Opernsänger, † München, geb. 3. Mai 1859 zu Pilsen. (Pens. d. Genoss.)

Als Sohn eines Kürschnermeisters geboren, begann der Verstorbene als Siebzehnjähriger am böhmischen Theater in Prag mit 15 Fl. monatlich seine Bühnenlaufbahn. Er studierte fleißig bei Frau Laube und Herrn Lukes Gesang, besuchte später die Opernschule von Franz Pivoda in Prag, sang dann bei einer reisenden Theatertruppe kleine Partien, spielte kleine Rollen und brachte es zum ersten Baritonisten. Ab 1882 als Chorist am Deutschen Landestheater in Prag von Direktor Kreibig als hervorragend stimmbegabt erkannt, debutierte er im Januar 1884 als Heerrufer („Lohengrin") mit derartigem Erfolge, daß er seine Chorstelle mit der des ersten Baritonisten sofort vertauschte. Er studierte später noch bei Prof. Dr. Gänsbacher in Wien, Frau Artot in Berlin und Frau Silvani in Hannover. Seine Engagements waren folgende: Troppau 1885/86, Zürich 1886/87, Mainz 1887/88, Berlin (Kroll) Sommer 1888, Düsseldorf 1888/90, Königsberg i. Pr. 1890/92, Hannover (Sommer 1890/92), Magdeburg 1892/93, Berlin (Lindentheater, als Oberregisseur bei Direktor Adolf Baumann) Sommer 1893, Riga 1893/96, Lodz (als Sänger, Geschäftsführer und Regisseur) 1896/97, Augsburg 1897/98 Gastierend in Danzig, St. Gallen und Augsburg 1898/99, Klagenfurt 1899/1900. Seine Glanzrollen waren: „Afrikanerin": Nelusko, „Aida": Amonasro, „Bajazzo": Tonio, „Zar und Zimmermann": Zar, „Margarethe" (Faust): Valentin, „Maskenball": Renato, „Meistersinger von Nürnberg": Hans Sachs, „Nachtlager in Granada": Jäger, „Rigoletto": selbst, „Rheingold": Alberich, „Tannhäuser": Wolfram, „Tell": selbst, „Trompeter von Säckingen": Werner, „Troubadour": Graf Luna, „Widerspenstigen Zähmung": Petruchio, „Zampa": selbst usw., nicht zuletzt „Lohengrin": Telramund und Heerrufer. Seit 1901 betätigte er sich als Gesangslehrer in München.

— **August Lampe**, Garderobier am Braunschweiger Landestheater, † daselbst, geb. 23. Dezember 1862 zu Jerxheim.

16. **Georg Bruns-Brunau**, Intendanzrat, Direktor des ehemal. Fürstl. Konservatoriums Detmold, Fürstl. Vortragsmeister, † Hannover.

Der Verstorbene, welcher zuletzt als darstellendes Mitglied an der Schauburg in Hannover wirkte, gehörte der Bühne 27 Jahre an als Darsteller und Spielleiter und selbständiger Theaterleiter. 1914 wurde er eingezogen, zum Kompagnieführer befördert und

erhielt das Eiserne Kreuz. Im Osten wurde er schwer verwundet. Nach seiner Genesung verheiratete er sich mit der Hofpianistin Elly Maudick. Dieser glücklichen Ehe bereitete der Tod nach 1/4 Jahr ein grausames Ende.

— **Franz Koppel-Ellfeld**, bekannter Lustspieldichter, † Dresden im 82. Lebensjahre.

Rheinländer von Geburt, lebte er seit 50 Jahren in Dresden, wo er in jüngeren Jahren Feuilleton-Redakteur an Dresdener Blättern, von 1890 bis 1896 Dramaturg am dortigen Schauspielhaus gewesen war. Mit Franz v Schönthan zusammen hat er vielverbreitete Lustspiele wie „Komteß Guckerl", „Renaissance", „Die goldne Eva" verfaßt.

18. Gustav Grundmann, Schauspieler am Stadttheater in Göttingen, † daselbst, geb. 12. Januar 1859 zu Leipzig. (Rentner d. Genoss.).

23. Oskar Gimnig, langjähriges Mitglied des Burgtheaters in Wien, † daselbst im Alter von 63 Jahren.

Gimnig, ein geborener Ostpreuße, entstammte einem alten reichsdeutschen Adelsgeschlecht und sein wirklicher Name lautete Oskar Freiherr Treusch v Buttlar-Brandenfels. Nach langen Wanderjahren war er nach Wien gekommen, wo er am Carl-Theater in der Aera Jauner zu den geschätztesten Darstellern zählte und sich die Gunst des Publikums in hohem Grade zu erwerben verstand. Hier wurde Max Burckhardt auf ihn aufmerksam und verpflichtete ihn für das Hofburgtheater, dem er von nun an nicht viel weniger als ein Menschenalter angehörte. Ueber sein Wirken an dieser Stätte schreibt die „Neue Freie Presse" u. a.: „Gimnig hat dem Ensemble der damaligen Hofbühne keinen besonderen Glanz zu gewähren gehabt, wie denn das Blendende, das Sprühende, das Unberechenbare überhaupt durchaus nicht seine Sache waren. Dieser gebürtige Ostpreuße hat seine Abstammung und seine norddeutsche Heimat nie verleugnet. Er hat sich auch zeitlebens nicht verwienert. Seine Liebenswürdigkeit als Komiker und als Bonvivant behielt immer etwas Bärbeißiges, die Art eines herzensguten, aber brummigen und gelegentlich polternden Onkels. Wenn er humoristisch angehauchte Sonderlinge und Originale darzustellen hatte, wiesen sie manchmal eine Note auf, die in der Literatur etwa durch Theodor Fontane verkörpert wird. Gimnig vergab sich niemals etwas Diskretion bis zur gelegentlichen Eintönigkeit war ihm eigen. Aber er brachte Innerlichkeit mit und eigenartige Echtheit, die sich in der Umgebung des älteren Burgtheaters vertiefte, verfeinerte und abschliff. Dazu kam seine künstlerische Gewissenhaftigkeit und der Ernst, mit dem er auch an kleinere und kleinste Aufgaben herantrat. Man hat über ihn selten laut und herzlich gelacht, aber um so öfter interessiert gelächelt oder behaglich geschmunzelt.

25. Wilhelm Biebeg, ehemal. Schauspieler, von 1909/12 Direktor des Thalia-Theaters in Saarbrücken, † Alsbach i. Hessen, geb. 21. Juni 1859 zu Königswusterhausen. (Pens. d Genoss.)

— **Fritz Brehm**, ehemal. Hofschauspieler und Direktor, † Reichenhall, geb. 27. November 1858 zu Darmstadt. (Pens. d. Genoss.)

Nachdem Brehm zuerst die Königl Musikschule in München besucht hatte, begann er seine Bühnenlaufbahn 1882 in St. Gallen, kam dann über Zürich, Straßburg, Mainz, Breslau 1889 ans Hoftheater in Karlsruhe. Hier spielte er anfangs Liebhaberrollen, beherrschte aber sehr bald den Rollenkreis eines Charakterkomikers und war bis 1899 höchst erfolgreich tätig. Er wirkte dann als Spielleiter und Dramaturg in Mainz, übernahm für mehrere Jahre die Direktion in Görlitz und zog sich ins Privatleben zurück mit seiner Gattin, der pensionierten Kammersängerin Sophie Fritsch. Der Krieg sah den fünfzigjährigen Fritz Brehm als Führer einer Sanitätskolonne auf dem Kriegsschauplatze. Ritter des Eisernen Kreuzes I. Kl. Auch bühnenschriftstellerisch betätigte er sich und schrieb verschiedene Schwänke („Ein Schwank", „Der Strohmann" usw.), die an verschiedenen Bühnen aufgeführt wurden.

29. Alfred Schumack, I. Operettenkomiker und Spielleiter am Stadttheater in Beuthen, † daselbst im Alter von 36 Jahren an den Folgen der Grippe.

Der Verstorbene wirkte an verschiedenen Bühnen Oesterreichs und Deutschlands und genoß überall den Ruf eines vortrefflichen Darstellers und liebenswürdigen Menschen.

(?) **Leonhard Gärtner**, Kapellmeister, zuletzt am Stadttheater in Guben, † Erfurt.

(?) **Gustav Knina**, Bühneninspektor der Reinhardtbühnen, † Berlin.

Ursprünglich Ingenieur bei der A. E. G., dann Inhaber einer elektrotechnischen Fabrik, folgte er dem Locken der bunten Theaterwelt und wurde einer der besten, fähigsten und ideenreichsten Helfer Reinhards. Sein Name ist auch weiteren Kreisen durch zahlreiche Bühneneinrichtungen bekannt geworden, und wie bei der Neugestaltung der szenischen Einrichtungen des Deutschen Theaters wirkte er auch beim Umbau der jetzigen Kammerspiel und des Großen Schauspielhauses hervorragend mit.

Februar 1920.

3. Richard Maynusch, Schauspieler, zuletzt am Lustspielhaus in Gelsenkirchen, † daselbst.

Ein gütiger, stiller Mensch war Kollege Maynusch — ursprünglich Lehrer, ging er gegen den Willen seiner Familie zum Theater — nach acht Jahren Bühnentätigkeit endlich ein Sprung — Hamburg — da brach der Krieg aus, und Kollege Maynusch zog mit hinaus — krank kam er heim, zwei Jahre war er leidend. Dazu mußte er immer wieder spielen, um Geld zu verdienen, da er fast ganz mittellos war. Am 3. Februar erlöste ihn der Tod von langen, geduldig ertragenen Leiden.

7. Paula Herzog, Soubrette am Zentralhallen-Theater in Mülheim an der Ruhr † daselbst im Alter von 26 Jahren.

8. Richard Dehmel, Dichter, † Blankenese, geb. 18. November 1863 in Wendisch-Hermsdorf.

Am 18. November 1863 als Sohn eines Försters in Wendisch-Hermsdorf geboren, betätigte sich Richard Dehmel schon während seiner Studienzeit schriftstellerisch als Herausgeber einer Jagdzeitung „St Hubertus". Viele Jahre war er dann Sekretär des Verbandes Deutscher Feuerversicherungsgesellschaften, bis er sich als freier Schriftsteller in Blankenese niederließ.

Dehmel ist hauptsächlich durch seine lyrischen Gedichte („Aber die Liebe", „Weib und Welt", „Fitzebutze", „Der Kindergarten", „Der Buntscheck") bekannt geworden. Diese Liebesgedichte zeugen von leidenschaftlicher Glut und waren in der Form bahnbrechend. In späteren Jahren erschienen die epischen Dichtungen „Zwei Menschen", „Verwandlungen der Venus", „Betrachtungen über Kunst, Gott und die Welt". Seine drei Dramen „Der Mitmensch", „Michael Michael" und „Menschenfreunde" haben leider keine nachhaltigen Erfolge auf der Bühne erzielen können.

Dehmel hatte sich bei Ausbruch des Krieges freiwillig gemeldet und alle Leiden des Schützengrabens begeisterungsvoll ertragen. Die deutsche Literaturgeschichte wird seiner als einer starken literarischen Persönlichkeit stets gedenken.

9. Charlotte Seifarth, Schauspielerin am Stadttheater in Dortmund, † daselbst.

13. Albertine Scheller, ehemal. Schauspielerin, † Cassel, geb. 21. November 1849 ebenda. (Pens. d. Genoss.)

— **Stephanie Scheibler,** Operettensängerin, † Thorn, geb. 28. Juli 1894, zuletzt in Riga tätig.

16. Kurt Richter, Mitglied der seit 1876 bestehenden sächsischen Theaterdirektion Richter, ein beliebter Darsteller und glänzender Regisseur, †.

18. Karl Neumann Trkal, Schauspieler, † Wien, geb. 22. März 1884.

19. Gustav Bahr, Charakterkomiker und Spielleiter, † Stettin, geb. 17. Dezember 1872 zu Konitz (Westpr.).

Am 19. Februar starb nach 1¼jähriger schwerer Krankheit im 48. Lebensjahre der frühere Charakterkomiker und Spielleiter Gustav Bahr. Er wird durch seine Engagements an verschiedenen Stadttheatern, zuletzt in Stettin, vielen in Erinnerung sein. Vor einigen Jahren entsagte er der Bühne, um einen größeren See in der Nähe Stettins zu pachten. Der furchtbare Würgeengel, der Magenkrebs, hat nun im besten Mannesalter seinem Leben ein frühes Ziel gesetzt Am 23 wurde er unter zahlreicher Beteiligung der Schlaraffia, deren Mitglied er war, auf dem Stettiner Hauptfriedhofe zur letzten Ruhe gebettet.

— **Berthold Zorn,** Solotänzer und Tanzlehrer an der Staatsoper in Berlin, † daselbst, geb. 18. Oktober 1861 ebenda.

20. Louis Krahner, Königl. Kammervirtuos a. D., langjähriges Mitglied des ehemal. Königl. Th. in Wiesbaden, † daselbst im 72. Lebensjahre.

22. Hedwig Kramer-Marcks, Operettensoubrette an den Verein. Städt Th. in Kiel, † daselbst.

24. Carl Bömly, Geheimer Intendanzrat, Intendant des Friedrich-Theaters fruher Herzogl. Hoftheater) in Dessau, † daselbst im Alter von 52 Jahren.

Der Verstorbene, der einer bekannten süddeutschen Schauspielerfamilie entstammte, wirkte seit 16 Jahren an der genannten Bühne; vorher war er in Frankfurt a. M. und in Elberfeld tätig gewesen.

Der Deutsche Bühnen-Verein widmet ihm folgenden Nachruf: „Geh. Intendanzrat Bömly, der 16 Jahre lang das Hoftheater (und nach der Revolution das Friedrichtheater)

in Dessau mit Erfolg und Geschick leitete, ist im Deutschen Bühnen-Verein und in der Oeffentlichkeit wenig hervorgetreten. Er begnügte sich mit dem Ruhm, in dem kleinen Dessau eine in künstlerischer, besonders in musikalischer Hinsicht hervorragende Bühne zu leiten und edelste Kunst zu pflegen. An den Arbeiten im Deutschen Bühnen-Verein nahm er in ruhiger Weise teil. Bis zum letzten Moment sich der schweren Aufgabe bewußt, die heute der deutsche Bühnenleiter zu erfüllen hat, ist er getreu seinen Grundsätzen in den Sielen gestorben. Ein immerwährendes Gedenken im Kreise seiner Berufskollegen und der Künstler und Künstlerinnen, die unter ihm wirken durften, ist ihm sicher."

Im „Neuen Weg" ehrt der Lokalverband seinen entschlafenen Chef mit folgenden Worten: „Als oberster Leiter der verschiedenen Kunstgattungen war er stets bemüht, möglichst unparteiisch in allen künstlerischen und loyal in allen finanziellen Anliegen seiner Untergebenen zu sein. Es war bewundernswert, wie er es verstand, die oft hochgehenden Wogen der Leidenschaft in den schwierigsten Streitfragen der Mitglieder zu glätten. Besonders angenehm empfanden wir es, daß er als urkonservativer Beamter sich den Errungenschaften der neuen Zeit anzupassen bemühte und nicht wie so mancher Prinzipienreiter alten Stils das von Stürmen gepeitschte Schiff verließ. Wir werden diesem vornehmen Charakter, der immer das Beste wollte, stets ein ehrendes Andenken bewahren."

— **Georg Molter**, Schauspieler, langjähriges Mitglied des Stadttheaters in Nürnberg, † daselbst im 60. Lebensjahre

Im „Neuen Weg" widmet der Lokalverband dem Verstorbenen folgendes Gedenken: Molter ist tot Unaufhaltsames, rastloses Arbeiten hat ein Schlagfluß jäh beendet. Suchender Geist, ringende Seele in ewiger Sehnsucht nach Vollendung als Mensch und Künstler wird unser „Schorsch" uns unvergessen bleiben. Schauspieler und Maler, zu Großem berufen, hat mißgünstiges Geschick und seelischer Zwiespalt ihm des Gipfels Erreichen versagt Nach sturmvoller Jugend ein abgeklärtes Alter, nach welteneroberndem Wollen ein ruhiges, maßvolles Sichbescheiden. Hat unser geliebter Schorsch auch nur Stückwerk geleistet, er hat das Edle gewollt — in seinem Ringen nach Vollendung, in seiner großen Entsagung ein Mensch. — Warmempfundene, anerkennende Gedenkworte des Direktors Pennarini, des Oberspielleiters Dr. Kilian und des Obmanns Urban wurden zum festlichen Grabgeläute des Entschlafenen. Chorgesänge, Geigenklänge und Orgeltöne der Kollegenschaft hallten ihm liebevoll nach in den ewigen Schlaf.

— **Fritz Sterler**, Schauspieler, † Berlin, geb. 12. April 1886 ebenda.

Ganz plötzlich und unerwartet wurde er nach kurzem Krankenlager in der Blüte seiner Jahre im Alter von 34 Jahren durch die heimtückische Grippe dahingerafft. Ein guter, edler Mensch ist mit ihm dahingegangen, von allen, die ihn kannten, hochgeschätzt und von so vielen aufrichtig geliebt. Der so früh Entschlafene ging im Alter von kaum 18 Jahren direkt von der Schule zur Bühne, kam an das Deutsche Theater London, hierauf an das Deutsche Theater in Berlin, ging dann nach Stettin und von hier nach New York. Nach seiner Rückkehr wirkte er bei Barnowsky, ferner am Lustspielhaus und anderen Berliner Bühnen, und gastierte u. a. in Budapest, mit dem Bock Ensemble in Petersburg, wo er als sympatischer, fähiger Da steller stets große Erfolge zu erzielen vermochte. Während des Krieges (1917/18) leitete er als Offizier mit großer Umsicht und seltenem Geschick und Kunstverständnis zwei Theaterensembles in Rumänien (Lustspiel und Operette), welche dem Armee-Oberkommando IX angehörte. In die Heimat zurückgekehrt, stellte er seine ganze Arbeitskraft der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen zur Verfügung, indem er die Leitung der von dieser ins Leben gerufenen „Gastspiele der von der Front heimgekehrten Bühnenkünstler" übernahm, und hatte zuletzt seinen Beruf, der ihm so sehr am Herzen lag, wieder aufgenommen, aus welchem er nun so jäh abberufen wurde.

27. **Wilhelmine Schreyer**, Souffleuse am Badischen Landestheater in Karlsruhe † daselbst im 66. Lebensjahre.

— **Alfred Jörn**, Schauspieler am Stadttheater in Bochum, † daselbst im Alter von 23 Jahren.

In verheißungsvoller künstlerischer Entwicklung stehend, fiel er der herrschenden Grippe zum Opfer. Er galt als ein Talent von besten. Aussichten und versprach namentlich auf dem Gebiete der Naturburschen und jugendlichen Komiker eine gute Entwicklung.

(?) **Emile Sauret**, hervorragender Violinvirtuose, † London, geb. 1852 in Dunle Roi in Frankreich.

Auf den Konservatorien in Paris und Brüssel ausgebildet, betrat Sauret in London zum ersten Male das Konzertpodium. In den Jahren 1890—91 wirkte er als Lehrer am Sternschen Konservatorium in Berlin, hierauf an der Musikakademie in London und später in Amerika. 1905 kehrte er zu längerem Aufenthalt nach Berlin zurück und verlegte seinen Wohnsitz 1908 wieder nach London Sein glänzendes Können, seine bis ins Letzte und Feinste ausgebildete Technik und die tiefe Empfindung seines Spiels machten ihn schnell zu den führenden Männern seiner Kunst. Er galt einst als der schärfste Wettbewerber Sarasates.

März 1920.

2. Henriette Steffen (Wohlbrück), Schauspielerin, † Osnabrück, geb. 26. November 1880 in Münster i. W., zuletzt am Stadttheater in Osnabrück, zu dessen besten Mitgliedern sie zählte.

3. Albrecht Höpfner, Direktor des Residenztheaters in Hannover, † daselbst.

Nachdem erst im Februar Direktor Carl Bömly (s. dort) ein Opfer der Grippe geworden war, betrauert der Deutsche Bühnen-Verein und mit ihm das deutsche Theater zum zweiten Male in Direktor Höpfner den Tod eines langjährigen und treuen Mitgliedes.

Die „Deutsche Bühne" schreibt:

Ein Opfer seines Berufes im wahrsten Sinne des Wortes ist Herr Direktor Albrecht Höpfner geworden. Von einer Grippe kaum genesen, übernahm er infolge Erkrankung eines Mitgliedes, um die Vorstellung zu retten, zu früh eine Rolle. Er erkrankte dabei aufs Neue und erlag dem zweiten Anfall der heimtückischen Krankheit.

Direktor Höpfner, der in den Kriegsjahren unter schwierigen damaligen Verhältnissen das Theater in Liegnitz leitete, befand sich erst auf der aufsteigenden Linie. In Hannover stand er zusammen mit seinem Kollegen Schindler mit Geschick und Erfolg seinem Betriebe vor, aber darüber heraus war er auch ein eifriger Mitarbeiter im Kreise des Deutschen Bühnen-Vereins. In den letzten Generalversammlungen ist Direktor Höpfner stark bei der Beratung der Vorlagen hervorgetreten, die zweifellos zu einer Umwälzung des ganzen Theaterbetriebes führen werden und müssen. Mit Geschick und Temperament verfocht er seine Ansichten, die er zwar nicht immer zur Anerkennung bringen konnte, die aber doch wertvolle Anregungen enthielten und vor allen Dingen bewiesen, wie ehrlich und mit welchem Verständnis und Eifer Albrecht Höpfner sich der schwebenden Fragen annahm.

Auch ihm wird im Kreise seiner Berufskollegen ein dauerndes Andenken bewahrt werden.

Der Lokalverband des Residenztheaters beklagt den schweren Verlust ihres Direktors in folgenden Worten:

Am 2 März erlitt unser Theater einen schweren Verlust: unser hochverehrter Direktor, Herr Albrecht Höpfner, verstarb nach kurzem Krankenlager. Seinen Mitgliedern in künstlerischer Beziehung ein leuchtendes Vorbild an Gewissenhaftigkeit und Pflichttreue, war Direktor Höpfner uns menschlich ein stets entgegenkommender, hilfsbereiter Vorgesetzter und Berater. Seine ruhige, freundliche Art, sein warmes Interesse und seine schlichte Herzlichkeit erwarben ihm die ungeteilte Achtung und Sympathie seines gesamten Personals. Die überaus zahlreiche Beteiligung am Begräbnis, sowie die reichlichen, kostbaren Blumen- und Kranzspenden waren ein sichtbares Zeichen für die außerordentliche Beliebtheit und Wertschätzung Direktor Höpfners auch in den Theaterkreisen und beim kunstverständigen Publikum Hannovers. — Wir werden den Entschlafenen nie vergessen und ihm stets ein ehrendes Gedenken bewahren!

5. Arthur Pacyna, ehemal. Großherzogl. bad. Hofopernsänger in Mannheim, † Berlin, geb. 13. Dezember 1885 zu Kempen.

In Hamburg, Mannheim, Berlin, und vor allem im Ausland, hat sich Pacyna durch treffliches Stimmaterial und hervorragende Gesangskultur einen Namen gemacht. Gastspiele an englischen Opernbühnen vor dem Kriege schienen ihm eine große internationale Karriere zu eröffnen. Zuletzt sang Pacyna, der auch als Konzertsänger starken Erfolg hatte, in der Schweiz. Pacyna war ein lieber Mensch und besaß, man kann es ohne Uebertreibung sagen, nur Freunde.

6. Georg Ruseler, der sich sowohl als Sammler von Volksliedern als auch als Erzähler und Dramatiker betätigt hat, † Oldenburg im Alter von 55 Jahren.

10. Otto Neitzel, bekannter Musikschriftsteller, Komponist und Pianist, † Köln, geb. 6. Juli 1852 zu Falkenburg i. Pommern.

Neitzel widmete sich nach Absolvierung des Joachimsthalschen Gymnasiums und nach Ablegung seiner Doktorprüfung ganz seiner musikalischen Tätigkeit und begab sich zunächst auf Konzertreisen als Pianist. Von 1878 bis 1881 wirkte er dann als Lehrer am Konservatorium in Straßburg i. E. und hierauf bis 1885 als Professor des Kaiserl. Konservatoriums in Moskau. Seit dieser Zeit bekleidete er eine Stellung als Musikkritiker der „Kölnischen Zeitung". 1919 wurde er Mitglied der Berliner Akademie der Künste. Sowohl als Komponist wie als Musikschriftsteller hat er sich einen bedeutenden Namen erworben. Bemerkenswert sind seine Schriften und Bücher über Beethovens Symphonien, eine Biographie von Saint-Saëns, sowie sein „Führer durch die Opern der Gegenwart". Ferner entstammen seiner Feder die Opern „Dido", „Angèle", „Walhall in Not", „Der alte Dessauer" und „Barbarina", von denen die beiden letzteren von zahlreichen Bühnen aufgeführt wurden.

16. Willy Wagler, Schauspieler, † Lauterberg a. Harz.

17. Wolfgang E. Barthels, Spielleiter und Schauspieler, zuletzt Mitglied der Kammerspiele „Tribunal" in Königsberg, † daselbst im Alter von 29 Jahren.

19. Hermann Klingler, Theffriseur am Landestheater in Stuttgart, † daselbst.

Annähernd 26 Jahre hat er seine ganze Kraft, sein ganzes, nicht gewöhnliches Können in den Dienst des ehemaligen Kgl. Hof- und jetzigen Landestheaters gestellt. Ein Meister seines Faches, begabt mit malerischen Augen und lebendiger Phantasie, ein kernhafter, charaktervoller Mann, beliebt ob seiner hilfsbereiten Zuvorkommenheit und nie versagenden Arbeitsfreudigkeit, ist mit ihm aus unserer Mitte gerissen worden.

20. Richard Thomas, ehemal. Direktor des Deutschen Theaters der Palme in St. Petersburg, Kgl. Sächs. Hofschauspieler a. D., † Dresden, geb. 27. Juli 1854 zu Neuschönfeld bei Leipzig.

Thomas begann seine Bühnenlaufbahn in Meißen. Von Sonnenthal (Wien) entdeckt und der Bühne zugeführt, war er ein Schüler Laubes; lange Jahre war er am Stadttheater Breslau sehr beliebt und bekannt. Später Direktor des Deutschen Theaters zu St. Petersburg und zuletzt als 1. Komiker am Hoftheater zu Dresden. (Daselbst abgegangen Ende 1895; in diesem Jahre verließ er für immer die Bühne, um sich wieder der Kaufmannslaufbahn, die er anfangs eingeschlagen, zu widmen.) Sein Fach war das des Komikers, und er hat sich als Darsteller Räderscher Rollen, vor allem in „Robert und Bertram" (Bertram) und „Flick und Flock" (Flick), einen Namen gemacht. Glanzrollen von ihm waren auch der Lubowsky in „Doktor Klaus" und Schummrich in „Zärtlichen Verwandten". Er war Mitglied der Pensions- und der Sterbekasse der Genossenschaft. Unter anderem ist er auch an den Stadttheatern Zwickau, Augsburg usw. und am Kurtheater Bad Elster unter Direktor Will tätig gewesen.

— **Joseph Mohr,** ehemal. Hausinspektor, † Oldenburg, geb. 12. August 1843 zu Euskirchen. (Pens. d. Genoss.)

21. Stella Hohenfels, ehemal Burgtheater-Schauspielerin, Gemahlin des früheren Burgtheaterdirektors Freiherrn von Berger, † Wien, geb. 16. April 1857 zu Florenz

Die künstlerische Tätigkeit des darstellenden Künstlers steht und fällt mit den Literaturerzeugnissen; sie muß mit ihm gleichen Schritt halten. So beherrschte Stella Hohenfels ein Rollengebiet, welches heutzutage geradezu auszusterben droht. Uns jene Naiven zu vermenschlichen, welche uns zu gleicher Zeit erheitern und rühren sollen, um am Schluß des Stückes als glückliche Bräute vor uns zu stehen, waren der Schwerpunkt ihrer großen Kunst.

In Florenz geboren und im Kloster du saint sacrement bei Paris erzogen, kam sie in jungen Jahren nach Deutschland und debütierte als Sechzehnjährige am Nationaltheater in Berlin. Hier sah sie August Förster, der sie an Wilbrandt, den damaligen Burgtheaterdirektor empfahl. Wilbrandt ist auch ihr künstlerischer Förderer geworden. Anfangs nur in kleinen Rollen beschäftigt, entdeckte Wilbrandt ihre geniale Begabung, als er ihr die Rolle der Else in seinem Stück „Die Maler" zuerteilte. Von Stund an hatte sie sich die Herzen der Wiener erobert Das Sinnige ihres kindlichen Wesens, ihre knabenhafte schlanke Gestalt, ihre Innigkeit und Schwärmerei, die Natürlichkeit ihres Ausdruckes, ihr einschmeichelndes Organ waren geeignet, Jahrzehnte hindurch das Wiener Publikum in ihren Bann zu ziehen. Bisweilen griff ihr Talent auch auf andere Rollengebiete über. So war sie eine unvergleichliche Iphigenie, aber auch Gestalten wie die Prinzessin („Tasso"), Elisabeth („Don Carlos"), Edritha („Weh dem, der lügt"), Ophelia wußte sie Beseelung und poetische Verklärung zu geben.

Im Jahre 1889 verheiratete sich die Hohenfels mit dem Freiherrn v. Berger, der damals Dramaturg des Burgtheaters war. Als Berger ein Jahr später die Leitung des Hamburger Schauspielhauses übernahm, erhielt seine Gattin einen mehrmonatlichen Urlaub, um jener Kunststätte mit ihren Glanzrollen die Weihe zu geben. — Leider konnte sich Stella Hohenfels nicht dazu verstehen, ins ältere Fach überzugehen, ja selbst noch eine Liebhaberinnenrolle wie Ibsens „Frau vom Meer", der sie, wie kaum eine zweite Darstellerin, schauspielerische Gestaltung zu geben verstanden hätte, lehnte sie als hohe Vierzigerin dem Direktor Schlenther energisch ab. So kam es denn, daß ihr Rollengebiet am Burgtheater immer kleiner werden mußte und sie nur noch selten auf der Bühne erschien.

Im Jahre 1913 feierte sie in stiller Zurückgezogenheit ihre vierzigjährige Zugehörigkeit zum Burgtheater. Als zur Erinnerung an ihren verstorbenen Gatten dessen Tragödie „Oenone" im Burgtheater gegeben wurde, gelang es dem Direktor Thimig, sie nochmals zum Auftreten zu bewegen Auch jetzt blieb ihr der Erfolg treu und das Publikum bereitete ihr Ovationen, welche denen nicht nachstanden, die sie in ihrer Glanzzeit als Puck („Sommernachtstraum"), Georg („Götz") usw. entgegennehmen durfte.

22. Karl Quednau, ehemal. Orchestermitglied, † Petersburg, geb. 20. Dezember 1845 zu Marienburg. (Pens. d. Genoss.)

— **Olga Lorenz**, ehemal. Schauspielerin, † Hamburg.

Olga Lorenz, die am 22. März in Hamburg aus dem Leben schied, bot die seltene Erscheinung einer künstlerischen Natur, der es nicht um Ruhm und Ehre, kaum um laute Anerkennung, geschweige denn um Geldgewinn zu tun war, sondern die in der völligen Hingabe an ihre Gebilde den einzigen und höchsten Lohn suchte und fand. Bald, nachdem sie in ihrer Vaterstadt Riga die Bühne betreten hatte, kam sie nach Meiningen und wurde eine Stütze und Zierde der Wandertruppe des Künstlerherzogs. Das höchste Glück des Weibes: Mutterwerden, wurde ihr zum Verhängnis. Nachdem sie ihrem Gatten, dem damaligen Meininger Hofschauspieler Alex Otto, einen Sohn geschenkt, fing sie an, schwermütig zu werden, bis sich endlich ein geistiger Dämmerzustand auf sie herabsenkte, der sie ihrer Kunst entriß. Rührend war es, wie sie in kleinen, of stimmungsvollen Gedichten, in kurzen Kompositionen — sie war eine vorzügliche Klavierspielerin noch Funken aus der Asche auftauchen ließ. Trost im Elend war ihr die Erinnerung an ihre Rollen, das einzige, was noch klar vor ihrer Seele stand. Dreißig Jahre trug sie mit Ergebung ihr schweres Geschick, bis endlich der Tod herbeikam, den sie früher so oft in ergreifenden Tönen gerufen hatte.

— **Leo Birinski** (recte Ottes), †, geb. Tschernowitz, ist durch sein bühnenwirksames Drama „Moloch" bekannt geworden.

26. **Sophie Soemmerring**, Verfasserin des „Der verlorene Sohn", † Frankfurt a. M. im Alter von 83 Jahren.

28. **Anna Kapeller**, Mitglied des Stadttheaters Warnsdorf, † daselbst im 23. Lebensjahre.

31. **Fritz Pantel**, Schauspieler, langjähriges Mitglied des Stadttheaters in Beuthen, † daselbst infolge eines Herzschlages auf der Bühne, im Alter von 30 Jahren.

Ein selten guter, gerader und aufrichtiger Charakter wurde er von allen Kollegen ohne Ausnahme geachtet und geschätzt, als Mensch und auch als Künstler. Keinen Feind, keinen Neider hatte er und sicher wäre dem jungen Werdenden, dem eine angeborene vis comica zu eigen war, eine glänzende Weiterentwicklung beschieden gewesen, wenn nicht die Parzen seinen Lebensfaden abgeschnitten hätten. Sein Direktor, dem er fünf Jahre in unverbrüchlicher Treue gedient hatte, richtete ihm auch eine Leichenfeier her, wie sie nur einem so innigen, aufrichtigen Verhältnis zwischen Direktor und seinen Mitgliedern entspringen konnte.

(?) **Dora Bernardo**, Ballettmeisterin der Städtischen Theater in Chemnitz, † daselbst.

(?) **Martha Kammler**, Chorsängerin am Stadttheater zu Breslau, † daselbst, geb. 30. Juli 1890 ebenda.

(?) **Adolf Klein**, langjähriger Kassenwart des Residenztheaters unter Lautenburg, † Berlin im Alter von 64 Jahren.

Nach Aufgabe seiner Tätigkeit am Residenztheater übernahm Klein die Leitung des Apollotheaters in Berlin. Als er diese Direktion niederlegte, stellte er Operettentourneen zusammen; zuletzt war er als Kassierer des Schauspielhauses unter Graf Hülsen Haeseler tätig.

(?) **Wilhelm Storz**, ehemal. Orchestermitglied, †, geb. 9. Oktober 1864 zu Dessau.

April 1920.

1. **Ida Lind**, ehemal. Schauspielerin, † Danzig, geb. 4. Januar 1837 ebenda. (Pens. d. Genoss.)

2. **Victor Blüthgen**, Dichter, † Berlin, geb. 4. Januar 1844 zu Zörbig.

Unter den bedeutenden Lyrikern der Neuzeit nahm Blüthgen die erste Stelle ein. Seine sonnigen Liebes- und Frühlingslieder brachten ihm viel Erfolg Am bekanntesten wurde Blüthgen mit seinen Kinderreimen, die er in seinem „Kinderparadies" herausgab und mit diesem Werk, ähnlich wie Robert Reineck, die Kinderherzen erfreute. Die lyrischen Gedichte Blüthgens wurden vielfach in Musik gesetzt, wie das bekannte „Maienzeit und Liebestraum". Auch mit Romanen, von denen die bedeutendsten „Aus gärender Zeit", „Der Preuße", „Die Stiefschwester", „Der Friedensstörer", „Frau Gräfin", „Die Spiritisten", trat Blüthgen an die Oeffentlichkeit. Ebenso erntete er mit den Texten zu den Jarnoschen Opern „Der Richter von Zalamea" und „Die schwarze Kaschka" wohlverdienten Beifall. — Blüthgen studierte anfangs in Halle Theologie, war dann als Hauslehrer beschäftigt und widmete sich darauf ganz der Journalistik, in welcher Eigenschaft er Redakteur namhafter Blätter war. Bl. war in zweiter Ehe verheiratet mit der Schriftstellerin Clara Eysell-Kilburger.

3. **Lucy Kugler**, Schauspielerin am Städt. Schauspielhaus in Hagen i. W., † daselbst.

Sie gehörte seit dem Jahre 1918 dem Schauspielhause Hagen an und erfreute sich beim Publikum sowie bei den Kollegen allgemeiner Beliebtheit. Ihr stets heiteres Naturell, ihre schauspielerische und gesangliche Begabung, ihr wahrhaft künstlerisches Streben erfreute jeden, der mit der Verstorbenen wirkte und schuf.

4. **Ludwig Mantel**, Schauspieler an der Schauburg in Hannover, † daselbst

7. **Adolf Munkwitz**, Oberspielleiter der Oper am Stadttheater in Münster i. W., † daselbst.

Ein außerordentlich vielseitiger, verdienstvoller Künstler ist mit ihm dahingegangen, der sich in seiner von Erfolgen reichen Bühnenlaufbahn sowohl auf dem Gebiete des Schauspiels als auch auf dem der Oper in hervorragender Weise betätigte. Ein von Kämpfen und Erfolgen reiches Leben hat seinen Abschluß gefunden. Wer mit Adolf Munkwitz zusammen gearbeitet hat, wird die seltene Pflichttreue, den hohen Ernst, mit dem er sich seinen künstlerischen Aufgaben widmete, nie vergessen.

9. **Malwine Buterweck**, ehemal. Chorsängerin, † in der Pflegeanstalt Tapiau b Königsberg i. Pr., geb. 14. Juni 1865 zu Riga. (Pens. Genoss.)

10. **Gräfin Marie Christalnigg**, geb. Berg, ehemal. Schauspielerin, † Zagreb, geb. 8. Februar 1840 zu Pest (Pens. d. Genoss.)

Von ihrem Vater, dem Schauspieler Anton Philipp Berg in Pest, ausgebildet, kam sie über Pest, Linz, Breslau, Graz und Leipzig im Jahre 1873 in den Verband des Hoftheaters in Meiningen.

Mit Marie Berg ist wieder eine der ersten aus der Glanzzeit der Meininger Gastspiele heimgegangen. Ihre Katharina von Medici in Lindners „Bluthochzeit", Isabella („Braut von Messina"), Mutter Alving („Gespenster"), Herzogin („Wallenstein"), Paulina („Wintermärchen") usw. konnten als künstlerisch vollendete Musterleistungen gelten, welche ihr im Laufe der sämtlichen Gastspielreisen der Meininger, vom 1. Mai 1874 in Berlin bis 1. Juli 1890 in Odessa, die ehrenvollste Anerkennung erwarben.

Nachdem sie schon in den achtziger Jahren des vorigen Jahrhunderts ihren innigstgeliebten Gatten, den Grafen Adolar v. Christalnigg durch den Tod verlor, entriß ihr der Weltkrieg auch noch den einzigen Sohn Alexander, der als Oberstleutnant und Generalstabschef eines österreichischen Armeekorps auf dem Schlachtfelde fiel. In stiller Trauer verlebte sie ihren Lebensabend in Agram in der liebevollen Pflege ihrer Schwiegertochter, bis sie ein sanfter Tod in ihrem achtzigsten Lebensjahre aus diesem irdischen Jammertale abrief.

14. **Emil Pfeiffer**, Schauspieler und Spielleiter, † Hamm i. W.

— **Ernst Reimann**, Dramatiker, † Berlin im Alter von 30 Jahren.

Reimann versprach ein bedeutender Schriftsteller zu werden, da sich in seinen nachgelassenen Schriften eine selten epische und dramatische Begabung kundtut. Sein Erstlingswerk „General Bonaparte" gibt schon Zeugnis eines hervorragenden Könnens ab und trug ihm seinerzeit die Berechtigung zum einjährig-freiwilligen Dienst ein. Im Felde zog er sich den Keim einer Krankheit zu, die jetzt zu seinem frühen Tode führte.

— **Edmund Singer**, Chorsänger am Neuen Luisentheater in Königsberg i. Pr., † daselbst, geb. 14. April 1892

16. **Stefan Huml**, ehemal. Orchestermitglied, † Karlsbad, geb. 18. Dezember 1867 zu Engelhaus b Karlsbad. (Pens. d. Genoss.)

18. **Edmund Hansen**, Schauspieler, † Itzehoe, wo er mit seiner Gattin Else Hansen-Bauberger künstlerisch wirkte, geb. zu Riga.

Hansen war früher viele Jahre hindurch als Darsteller komischer Rollen an den Vereinigten Theatern zu Breslau unter der Direktion Dr. Theodor Loewe tätig, ging dann als Schauspieler und Regisseur an das Stadttheater seiner Heimatstadt Riga, bis er durch den Kriegsausbruch von dort vertrieben wurde.

19. **Mathilde Mallinger**, Preußische Kammersängerin, † Berlin, geb. 17. Februar 1847 zu Agram.

Wieder ist einer der leuchtenden Sterne erloschen, die vor einem halben Jahrhundert am deutschen Kunsthimmel gestrahlt. Eine der größten Bühnenkünstlerinnen jener Zeit ist aus dem Leben geschieden. Mathilde Mallinger, die einst hochgefeierte Sopranistin, die Rivalin der Lucca, starb am 19. April im Alter von über 73 Jahren, nachdem sie anläßlich ihres siebzigsten Geburtstages noch Gegenstand zahlreicher Huld gungen gewesen. Für die jüngere Generation war sie nur noch ein großer Name, die ältere aber, die sie noch auf der Bühne bewundern durfte, wird sich gern der weihevollen Stunden erinnern, wo sie im

Bann dieser gottbegnadeten Künstlerin gestanden hat. . . . . Als Tochter eines Musikgelehrten kam Mathilde Mallinger am 17. Februar 1847 in Agram zur Welt und erregte schon in jungen Jahren die Aufmerksamkeit dortiger Musikfreunde, da sie eine hübsche Stimme hatte und ungewöhnliches musikalisches Verständnis zeigte. Vor allem interessierte sich der hochangesehene Erzbischof Stroßmeier für sie, seinen Bemühungen verdankte sie es nicht zuletzt, daß ihr heißer Wunsch, sich der Kunst widmen zu dürfen, in Erfüllung ging. Nachdem sie bei Professor Lichtenegger den ersten Unterricht genossen hatte, kam Mathilde Mallinger 1863 auf dessen Empfehlung hin an das Konservatorium in Prag, wo sie von Cordigiani und Vogl ausgebildet wurde. 1865, nach Beendigung ihrer Studien am

Mathilde Mallinger

Konservatorium, ging sie nach Wien, um nach einiger Zeit den Unterricht Richard Levys zu genießen, der der Stimme den letzten Schliff gab. Franz Lachner, der damals Generalmusikdirektor der Münchener Hofoper war, hatte bei einem Aufenthalt in Wien Gelegenheit, die junge Künstlerin singen zu hören. Sie fand sofort seinen Beifall, er interessierte sich lebhaft für sie und veranlaßte im Einvernehmen mit Richard Wagner ihr Engagement an das Münchener Hoftheater zum 1. Oktober 1866. Von A fang an erfreute sich die jugendliche Sängerin in hohem Maße der Gunst des Publikums. Mit der Norma, die sie 1866 zum erstenmal verkörperte und die später zu ihren besten Partien gehörte, begründete sie ihren Ruf, und jede weitere Rolle zeigte die Entwicklung dieses seltenen musikalischen Talents. Schon nach Ablauf eines Jahres feierte man die Mallinger als das hervorragendste Mitglied der Münchener Hofoper. Auf Wunsch König Ludwigs vertraute man der Neunzehnjährigen die Elsa im „Lohengrin", der damals zum erstenmal ungekürzt gegeben wurde. Wagner hatte dieser Besetzung im Anfang sehr skeptisch gegenübergestanden, war aber dann begeistert von der Wiedergabe der Partie durch die Kunstnovize. — Bei der Uraufführung der „Meistersinger von Nürnberg" in München am 21. Juni 1868 schuf Mathilde Mallinger die Partie der Eva und errang mit dieser glänzenden Leistung ungeteilten Beifall bei Presse und Publikum. Als Senta, Elisabeth, Sieglinde hat sie später gleichfalls hervorragendes geleistet. — Bis zum 13. September 1869

wirkte die Künstlerin in München, dann trat sie in den Verband der Hofoper in Berlin, der Stätte ihrer nachmaligen größten Triumphe. — Mathilde Mallinger leistete sowohl in rein lyrischen Partien, als auch in hochdramatischen wie Fidelio, Donna Anna, Valentine usw. Ausgezeichnetes. Eine ihrer Glanzpartien war die Margarethe in Gounods „Faust" und die Harriet in „Martha". Von großer Anmut, Frische und Schalkhaftigkeit war die Künstlerin als Frau Fluth. Wie sie eine unvergleichliche Mozartsängerin (Pamina, Susanne) gewesen ist, so war sie auch in Weberschen Partien hervorragend. Ihre Agathe ist von Kennern als unerreicht gepriesen worden, über ihre Eurynanthe hat man ähnlich geurteilt. Ihr Bestes aber gab Mathilde Mallinger in Wagnerschen Frauengestalten. Sie gehörte mit zu den getreusten Helfern des Meisters von Bayreuth, der ihr Können voll und ganz gewürdigt und ihr oft Beweise seiner Freundschaft gegeben hat. — Mathilde Mallinger verband mit dem süßen Wohllaut einer trefflich geschulten Stimme ein bedeutendes schauspielerisches Können, einen fesselnden Vortrag, der alle erkünstelten Effekte verschmähte, stets dem inneren Gehalt der Rolle gerecht wurde und ein Spiel, das immer mit dem Gesang harmonierte. — Während ihrer Wirksamkeit in Berlin kam es zu dem bekannten Konflikt zwischen der Mallinger und der Lucca, der viel Staub aufwirbelte und mit dem Abgang der letzteren von der Hofoper endete. — Bis zum Jahre 1882 wirkte die gefeierte Sängerin in der Reichshauptstadt, von wo aus sie zahlreiche Gastspielreisen unternahm, die ihren Ruhm über ganz Deutschland verbreiteten; dann vermählte sie sich mit dem Baron Otto Schimmelpfeng von der Oye, der in den sechziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts unter dem Namen Düringsfeld in Leipzig, Coblenz und München als Schauspieler tätig gewesen war und 1879/80 das Berliner Residenztheater geleitet hatte. Aus der Ehe ging eine Tochter hervor, die dem Berliner Theaterpublikum unter dem Namen Marie Mallinger als Mitglied des Schiller-Theaters bekannt geworden ist. — Nach ihrem Abgang vom Theater betätigte sich Mathilde Mallinger zunächst noch eine Zeitlang als Konzertsängerin, und zwar mit großem Erfolg, dann widmete sie sich ausschließlich dem Lehrfach. Seit 1890 wirkte sie am Konservatorium zu Prag, später in Berlin am Eichelbergschen und zuletzt am Sternschen Konservatorium. Aus ihrer Schule ist eine Anzahl tüchtiger Künstler und Künstlerinnen hervorgegangen.

Das Leben Mathilde Mallingers war ebenso reich an künstlerischen Erfolgen wie an äußeren Ehrungen aller Art, u. a. erhielt sie den Professortitel, eine Auszeichnung, die nur wenigen Bühnenkünstlern zuteil geworden ist. E. E. R.

20. **Ewald Bach**, der jugendliche Held des Hamburger Stadttheaters, † Bonn, nach langem schweren Leiden, geb. 30. Dezember 1871 zu Elberfeld.

Ewald Bach, durch eine lange Reihe von Jahren erklärter Liebling der Hamburger, ist in Bonn nach schwerem Leiden einer Leberschrumpfung erlegen. Noch vor zwei Jahren füllte er sein Fach als „ewig junger" Bach mit Temperament und Feuer aus und war im modernen Spielplan ebenso elegant und interessant, wie hinreißend in Klassikerrollen. In Berlin übernahm er noch in der vorigen Spielzeit in letzter Minute den Chrissus im Palasttheater und erbrachte damit den Beweis eines eminenten Gedächtniskünstlers. Als junger Kaufmann fühlte er den Drang zum Schauspieler in sich und gegen den Willen seines Vaters ging er zur Bühne. Nach kurzer Tätigkeit kam er bereits in erste Stellungen, und in Amerika, wo er mehrere Jahre weilte, entwickelte er sich zum reifen Künstler. Nachdem er jahrelang mit größtem Erfolge am Hamburger Stadttheater gewirkt hatte, ging er nach Berlin und war dort als Filmkünstler tätig. Hier begann sein körperliches Leiden, von dem er sich nicht mehr erholte.

29. **August Brühl**, Kgl. Württ. Hofballettmeister, † Wiesbaden, geb. 5. März 1842 ebenda. (Pens. d. Genoss.)

(?) **Ernest Kriebaum**, ehemal. Musiker, geb. 12. Dezember 1874 zu Wien.

Mai 1920.

6. **Lina Bach-Bendel**, Schauspielerin, † Hamburg, geb. 6. März 1854 zu Salzburg.

Lina Bach war ein Schauspielerkind. Schon in früher Jugend spielte sie mit Alexander Girardi in Graz, wo sie aufgewachsen, in der Kinderkomödie und betrat in Kinderrollen die Bühne des Stadttheaters. Mit 15 Jahren ging sie in ihr erstes Engagement nach Wien-Neustadt. Dann war sie sechs Jahre lang als muntere Liebhaberin in Brünn tätig. Als Heinrich Hirsch die Komische Oper in Wien übernahm, folgte sie ihm als Soubrette nach Wien. Von Wien kam sie nach Dresden, um auch hier sogleich bekannt und beliebt zu werden. Mit Schweighofer unternahm sie später Gastspielreisen, die sie nach Leipzig, Berlin, Hamburg und nach Amerika führten. Unter der Direktion des Intendanten Prasch ging sie am Berliner Theater in das ältere Fach über. Wieder war sie dann in

Wien am Deutschen Volkstheater tätig und kam dann nach Hamburg. Seit 1916, wo sie durch den Heldentod ihres Neffen und Pflegesohnes von einem Schlaganfall heimgesucht wurde, war sie pensioniert. Ein erneuter Anfall brachte ihr nach kurzer Leidenszeit den erlösenden Tod.

7. **Philippine Brand**, ehemal. Schauspielerin am Hoftheater zu Stuttgart, † Stuttgart, geb. 15 Oktober 184[illegible] zu Werden. (Pens. d. Genoss.)

Die Verstorbene begann ihre Laufbahn 1872 am Stuttgarter Hoftheater, wo sie als Marie in „Sie hat ihr Herz entdeckt" debütierte. Gleich mit dieser Rolle begründete sie ihren Ruhm und glänzte lange Zeit als Naive. Später nach ihrem Uebergang ins Fach der Mütter und komischen Alten, war sie jahrzehntelang als vortreffliche Darstellerin an derselben Bühne, der sie als lebenslängliches Mitglied angehörte, tätig.

9. **Hermine Dreßler**, Theaterdirektorin, † Leipzig im 75. Lebensjahre.

Hermine Dreßler war die Witwe des in Sachsen und besonders in Leipzig von Anfang der 70er bis Mitte der 90er Jahre bekannten Schauspieldirektors und beliebten volkstümlichen Charakterkomikers Julius Dreßler. In ihren jungen Jahren wirkte dieselbe an den Stadttheatern in Halle und Leipzig sowie am Hoftheater in Stuttgart.

10. **Alfons Franz**, Sekretär und Inspizient, † Cöln, geb. 4. Juni 1870.

12. **Frau von der Wippel**, geb. Pabst, ehemal. Chorsängerin, † Leipzig, geb. 10 August 1852 zu Braunschweig. (Pens. d. Genoss)

14. **Karl Storck**, Musikschriftsteller, † auf einer Reise in das Sauerland im Alter von 47 Jahren

Eine reich begabte und enthusiastische Natur, hat er ein vielseitiges Schaffen entfaltet, war als Redakteur am „Türmer", sowie als Musikreferent an der „Deutschen Zeitung" tätig, hat ein vielbeachtetes Opernbuch, eine deutsche Literaturgeschichte, eine Musikgeschichte, ein Buch über den Tanz, über Musik und Musiker in der Karikatur, eine Mozart Biographie veröffentlicht und war neben dem allen eifrig um die wirtschaftliche Hebung des Musikerstandes bemüht, wie er denn überhaupt sozial-politischen Fragen ein besonderes Interesse entgegenbrachte.

15. **Franziska Schröder**, geb. Rottmayer, ehemal. Schauspielerin, † Breslau, geb. 3. Juni 1845 ebenda. (Pens. d. Genoss.)

22. **Max Hofacker**, langjähriger Direktionssekretär des Albert-Theaters in Dresden, † daselbst.

26. **Georg Jarno**, Kapellmeister und bekannter Komponist † Breslau, geb. 3. Juli 1868 zu Budapest.

Georg Jarno war Josef Jarnos jüngerer Bruder und Schwager der Hansi Niese. Er widmete sich anfangs der Opernkomposition und hatte mit seinem Erstlingswerk „Die schwarze Kaschka", zu deren Text Victor Blüthgen seinen gleichnamigen Roman umarbeitete, einen schönen Erfolg. Weniger Glück hatte er mit seinen Opern „Der Richter von Zalamea" und „Der zerbrochene Krug". Jarno wandte sich hierauf der Operette zu und zählte bald zu den bekanntesten Operettenkomponisten. Seinen größten Erfolg erzielte er mit der „Försterchristl", welche in ganz Deutschland und Oesterreich gegeben wurde.

30. **Mathilde Otto**, ehemal. Schauspielerin, † Köslin, geb. 18. Mai 1843 zu Stettin. (Pens. d. Genoss.)

(?) **Hortense Schneider**, bekannte Pariser Operettensängerin, † Versailles im Alter von 82 Jahren.

Die Verstorbene war besonders berühmt als Darstellerin der großen Offenbachschen Operetten und spielte in der Glanzzeit des zweiten Kaiserreichs im Leben der Hauptstadt eine große Rolle.

Juni 1920.

5. **Hermann Dauderstädt**, ehemal. Orchestermitglied, † Bremen, geb. 3. Dezember 1838 zu Eisenberg, S.-A. (Pens. d. Genoss.)

9. **Adolf Liesegang**, Kapellmeister und Operndirigent, † Cleveland in Nordamerika im Alter von 7 Jahren.

Liesegang stammte aus dem Sachsenlande und kam gelegentlich der Chicagoer Weltausstellung nach Amerika. Auf der Weltausstellung dirigierte er ein Orchester. Er blieb dann in Amerika, wirkte zunächst weiter in Chicago und übersiedelte dann nach Cleveland.

Hier hat er sich durch die Leitung von Opernvorstellungen im Hippodrom und Metropolitan-Theater einen Namen gemacht. Aber auch als Musiklehrer war er besonders erfolgreich tätig und hat manchen Musiker und Sänger von Ruf ausgebildet.

10. Konrad Bahl, Opernsänger, zuletzt am Friedrichtheater in Dessau, † München, wo er Heilung von seinem im Weltkriege zugezogenen Leiden erhoffte.

Ein stiller, lieber Mensch und ein ernsthaft strebender Künstler ist uns in ihm entrissen. Als Vertreter des zweiten Baritonfaches entfaltete er — ein ehemaliger Schauspieler — neben einer schönen, weichen, biegsamen Stimme ein prächtiges, natürliches, darstellerisches Talent. Bei Vorgesetzten, wie bei allen Kollegen erfreute er sich wegen seines bescheidenen Wesens allseitigen Wohlwollens. Man kann wohl sagen: er hatte keinen Feind!

12. Julius Spielmann, berühmter Operettentenor, † Berlin, geb. 21. Juli 1866 in Prag.

Mit Julius Spielmann ist ein Spieltenor, wie man ihn selten wiederfindet, ein Darsteller von Grazie und Liebenswürdigkeit, mit einer schönen, besonders sympathischen, wohllautenden Tenorstimme von großer Kraftfülle aus dem Leben geschieden. Zuerst am Böhm. Nationaltheater in Prag als Coorist engagiert, wurde er von Angelo Neumann entdeckt und auf dessen Veranlassung ausgebildet. Nachdem er zunächst an verschiedenen Operettenbühnen Böhmens gewirkt hatte, kam er nach Berlin ans Friedrich-Wilhelmstädtische Theater, von hier nach Stettin (Bellevue-Theater) und dann nach Wien ans Theater an der Wien, wo er überall durch seine prächtige Tenorstimme auffiel. Pollini, welcher auf ihn aufmerksam wurde, berief ihn ans Stadttheater in Hamburg. Hier trat er jedoch nicht in Operettenpartien auf, sondern debütierte mit großem Erfolge als David in den „Meistersingern" Aber auch andere Wagnerpartien gelangen ihm aufs glänzendste, und so sang er u. a. auch den Loge im „Rheingold". Jedoch seine große Vorliebe für die Operette ließ ihn schon nach einem Jahr der Oper wieder entsagen und so kehrte er nach Wien zurück ans Karl-Theater. Nach drei Jahren reicher Erfolge in der Operette wandte er sich abermals zur Oper, indem er einem Rufe an das Hofoperntheater in Wien folgte Wiederum waren es Wagnerpartien, wie Mime, Loge, David, die er mit seinen glänzenden Stimmmitteln mit großer Wirkung zu Gehör brachte und ihm stürmischen Beifall einbrachten. Wegen ungenügender Beschäftigung verließ er jedoch dieses Kunstinstitut, um nochmals ans Karl-Theater zurückzukehren. Hierauf unternahm er längere Gastspielreisen nach Petersburg, Moskau, Odessa, Kiew, Bukarest usw., wo er überall unter stürmischer Anerkennung sang. Dann sahen wir ihn in Berlin wieder, wo er zunächst bei Palfi im Berliner Theater als Blaubart auftrat, später wirkte er auch unter Gregor an der Komischen Oper, bei Monti und auch im Wintergarten, wo vorübergehend ebenfalls Operetten gespielt wurden. An welcher Bühne und in welcher Partie er auch erschien, immer war ihm der Erfolg sicher und überall erfreute er sich außerordentlicher Beliebtheit beim Publikum Der Künstler, welcher nur ein Alter von 54 Jahren erreicht hatte, starb an den Folgen einer Operation.

15. Fritz Lerch, langjähriger Direktor des Südostkonservatoriums in Berlin, † Prenzlau im 62. Lebensjahre.

Zuerst Schüler des Sternschen Konservatoriums, war er Kapellmeister in Posen und Königsberg, gründete 1882 die Musikschule.

22. Josef Herrmann, ehemal. Theaterdirektor, † Cöln a. Rh., geb. 4. Juli 1851 zu Wildstein. (Pens. d. Genoss.)

27. Tilly Kutschera, Schauspielerin am Wiener Burgtheater, † Wien im 30. Lebensjahre.

Tilly Kutschera, eine Tochter Victor Kutscheras vom Deutschen Volkstheater, gehörte früher ebenfalls dieser Bühne an, bis sie ans Burgtheater engagiert wurde. Sie setzte in einem Anfall von Sinnesverwirrung ihrem Leben selbst ein Ende.

(?) Manuel Ellwin, Schauspieler am Stadttheater in Lübeck, † daselbst.

Ellwin, welcher an vielen namhaften Bühnen Deutschlands und des Auslandes tätig war; besonders mehrere Jahre in der Schweiz, wo er auch als Spielleiter fungierte, erlag einem qualvollen Krebsleiden. Wer seine feine Persönlichkeit kannte, die sich scheu vom lauten Verkehr zurückzog, der weiß, daß in ihm ein durch und durch vornehmer und edler Mensch dahingegangen ist, der wie wenige geeignet war, die Geringschätzung, die sich unser Stand in menschlicher und geistiger Hinsicht oft noch gefallen lassen muß, durch seinen Charakter zu entkräften. Der Künstler in ihm stand dem Menschen gleichwertig zur Seite. Seine Leistungen als Flachsmann, Rentier Krüger, der Herr in „Die Schwestern und der Fremde" und Nathan werden jedem Zuschauer eindrücklich bleiben Der Nathan ist die letzte Rolle, die er, schon ein Schwerkranker, gespielt hat und in der er noch einmal sein durchgeistigtes und abgeklärtes Können zeigen durfte. Zwei Monate später war dieser echte Repräsentant der Humanität dem Tode zum Opfer gefallen.

(?) **Theodor Habelmann**, berühmter Heldentenor, der erste Lohengrin Amerikas † Honesdale, Pa., geb. 20. April 1834 zu Berlin.

Sein Vater, welcher zuerst Offizier und später als Geheimer Sekretär im Kriegsministerium tätig war, wünschte, daß auch sein Sohn sich dem Militärdienst widmen sollte. Nach Absolvierung des Gymnasiums zum grauen Kloster in Berlin, wandte er sich einem damals noch ganz ungewöhnlichen Berufe zu und trat in die noch ganz junge preußische Marine ein. Schon hier pflegte Habelmann, welcher über eine schöne Stimme verfügte, in einem aus Angehörigen seines Schiffes gebildeten Quartett der Kunst des Gesanges. Hatte er schon immer an diesem mitgewirkt, so sollte eine besondere Gelegenheit zur Entdeckung seiner schönen Stimmmittel führen. Als sein Schiff S. M. Dampf Corvette „Danzig" im Piräus vor Anker lag, wurde das Quartett zum König Otto nach Athen befohlen, wo bei den Vorträgen im Schlosse Habelmanns Tenor kein geringes Aufsehen machte.

Infolge eines Abmbruchs mußte er seinen Dienst quittiere, und nun wandte er sich an den General-Intendanten Hülsen, der ihn auf königliche Kosten zum Tenorsänger ausbilden ließ.

Im Jahre 1858 durfte er anläßlich der Vermählung des Prinzen Friedrich Wilhelm von Preußen mit der Prinzeß Victoria von England ein Tenorsolo vortragen. Bald darauf debütierte Habelmann an der Kgl. Oper zu Berlin.

Dann war er als Tenorist an einer Reihe größe er deutscher Bühnen tätig, in Stettin, Lübeck Braunschweig, Magdeburg, Zürich, Danzig, bis er über London nach New York kam und damit die dauernde Stätte seines Wirkens fand. Carl Anschütz engagierte ihn 1863 für die erste deutsche Oper in New York, und seither hat er abwechselnd an der deutschen, italienischen und englischen Oper daselbst Tenorpartieen gesungen. Zuerst nur als Spiel und lyrischer Tenor in Rollen wie Fra Diavolo, George Brown, Lyon l usw. tätig, ging er später ins Fach des Heldtentenors und sang u. a. als Erster in New York den Lohengrin mit solchem Erfolge, daß er diese Rolle im Laufe eines einzigen Monats des Jahres 1871 18mal wiederholen mußte. 15 Jahre lang nahm er so als Tenorist eine hervorragende Stellung ein und machte sich nicht nur in New York, sondern in den ganzen Vereinigten Staaten allgem in bekannt und beliebt; 1885 ging er dann zur Revue über, und wirkte als Regisseur an der Deutschen Oper im Metropolitan House zu New York in höchst verdienstlicher Weise. Kunstverständnis und zielbewußte, zusammenhaltende Energie befähigten ihn zu diesem Amte in besonderer Weise; die schwierige Inszenierung der Wagnerschen Musikdramen legte für sein Können das glänzendste Zeugnis ab, und die Kenner des New Yorker Kunstlebens wußten wohl, wie vielen Dank die deutsche Oper ihrem bescheidenen, aber stets zuverlässigen, tatkräftigen, arbeitsamen Regisseur verdankte. Aber auch an der italienischen und französischen Oper in Amerika wirkte er 1891/92 verdienstvoll als Regisseur.

Nach seiner Rückkehr nach Europa wurde der Künstler von Dir. Löwe für das Breslauer Stadttheater verpflichtet, wo er sich in gleicher Weise als Oberregisseur der Oper (1893—1902) durch seine Inszenierungskunst einmütigen Beifall errang. Im Jahre 1902 gab er seine Bühnentätigkeit auf, um sich ins Privatleben zu rückzuziehen.

(?) **Hermann Paris**, Schauspieler, † Berlin, geb. 2. Januar 1856 zu Friedland i. M.

Paris war eins der ältesten Mitglieder des Berliner Staatstheaters. Er war ein Schauspieler, der sich in allen ihm anvertrauten Rollen durch hohen Geschmack und natürliche Darstellung bewährte.

(?) **Gabrielle Nejane**, berühmte französische Schauspielerin, † Paris im Alter von 63 Jahren

63 Jahre alt ist sie geworden, aber sie hat sich bis zuletzt einen dieses Alter spottenden Charme bewahrt. Sie war eine Frau von Welt, und sie war es auch auf der Bühne, auf der all ihren Schöpfungen ein undefinierbares Etwas aufgeprägt war. Sie blieb stets wahr in ihrer Kunst, die ihr immer der Ausdruck einer Persönlichkeit war, und mit der sie es ernst nahm, wie wenige. Ihre große Gestaltungskraft und der starke Reiz ihres Wesens machten sie gleichmäßig anziehend in jeder Rolle, und jede durchtränkte sie mit echtem, starkem Empfinden. Gabrielle Nejane, die eigentlich Reju hieß, war in Paris als Tochter eines Theaterdirektors und Schauspielers geboren, war also „erblich belastet". Sie wurde Schülerin des Pariser Konservatoriums, an dem sie 1874 einen zweiten Preis für Komödie erhielt, und nahm dann Engagement am Vaudeville Theater, wo sie mit durchschlagendem Erfolg sogen Dejazetrollen spielte. Rollen, in denen sie mit schalkhafter Nuancierung die stärksten Zweideutigkeiten künstlerisch zum Ausdruck brachte. 1881 ging sie zum Théâtre des Variétés, 1882 zum Ambigutheater über, wo sie sich im Drama, besonders in Richepins „Gueux" versuchte. 1883 war sie im Théâtre du Palais Royal tätig, und immer wieder wechselt sie bei ständig sich mehrendem Ruhm den Schauplatz ihrer Tätigkeit, bis sie 1893 im Vaudeville-Theater die höchsten Triumphe als „Madame Sans Gêne" feierte. Gastspiele führten sie nach Amerika, Spanien, schließlich auch nach Deutschland, wo sie u. a. vor etwa zwölf Jahren im Königl. Schauspielhaus in Berlin ihre „Madame Sans-Gêne"

zeigte und durch die köstliche Munterkeit und Vollnatur ihrer Darstellung entzückte. Mme. Rejane war mit dem Schauspieler Porel verheiratet, doch wurde die Ehe 1903 gelöst.
(B. B.-C.)

Juli 1920.

1. Frau v. Wildenbruch, die Witwe des Dichters Ernst v. Wildenbruch, **† Weimar.**

Frau v. Wildenbruch, die Witwe des Dichters Ernst v. Wildenbruch, den sie um 11 Jahre überlebte, war die Enkelin Karl Maria v. Webers und die Tochter Max Maria v. Webers, eines hervorragenden Eisenbahntechnikers. Sie war ihrem Gatten eine liebevolle aufopfernde Gattin, die auch geistig an seinem Schaffen regsten Anteil nahm. In Weimar, wohin sie sich zurückgezogen hatte, war sie der Mittelpunkt der geistigen und künstlerischen Gesellschaft.

9. Max Bachur, Geheimer Hofrat, früherer Direktor des Stadttheaters und Thalia-Theaters in Hamburg, Ehrenmitglied des „Deutschen Bühnen-Vereins", † Aachen, im Alter von 74 Jahren.

Mit diesem Manne ist ein Stück bester deutscher Theatertradition ins Grab gesunken, ein Bühnenleiter von großen, oft bewährten Fähigkeiten, von sicherem Instinkt in bezug auf die Wertung von Darstellern und Bühnenwerken.

1845 in Fraustadt in Schlesien geboren, machte Bachur in Brüssel die Bekanntschaft des vielgenannten Theaterdirektors Pollini, der ihn als Sekretär und Kassierer an die von ihm gele teten Hamburger Theater berief, und übernahm dann gemeinsam mit Bittong die Direktion der beiden Stadttheater in Hamburg und Altona. Später pachtete er auch das Thalia-Theater. Bald nach Bittongs Ableben legte er die Direktion der beiden Stadttheater nieder und beschränkte sich nur auf die Weiterführung des Thalia-Theaters, von dessen Leitung er sich erst während des Krieges zurückzog.

Und er hat es sich wohl in seiner Jugend nicht träumen lassen, als er in Breslau als Mitglied des Orchesters im Lobe-Theater „zum Theater kam", daß er seine Lebensarbeit einst als Leiter des altehrwürdigen Stadttheaters und des berühmten „Thalia", als Geheimer Hofrat und Ehrenmitglied des „Deutschen Bühnen-Vereins" beenden würde.

Max Bachur zählte zu den starken Persönlichkeiten unter den deutschen Bühnenleitern, zu den ausgesprochenen Theatermenschen alten Schlages, der von Jugend auf in der Kulissenluft groß geworden, den Betrieb in allen Einzelheiten kennen gelernt, ein souveräner Beherrscher auf dem Gebiete ward. Es war dem auffallend kleinen Mann nicht anzusehen, welche Energie in dem gebrechlichen Körper steckte. Und Max Bachur verfügte in großem Maße über sie, die allein ihm den dornigen Weg vom Sekretär und Kassierer zum Direktor geleitete. Was das in Hamburg besonders, mit seinen gesellschaftlichen Vorurteilen, bedeutet, braucht nicht erst hervorgehoben zu werden.

Seine großen Erfolge hat Bachur auch in seiner administrativen Tätigkeit errungen. Er war ein ausgezeichneter Geschäftsmann, weitblickend und wagemutig — als sechszigjähriger Jüngling begann er noch den Bau des neuen Thalia-Theaters — klug und berechnend. Bachur ist wohl selten in einer Voraussicht getäuscht worden. Seine große Klugheit veranlaßte ihn auch, in künstlerischen Fragen ganz zurücktreten und den Männern seines Vertrauens vollste Freiheit in ihrem Schaffen zu lassen. Er begnügte sich damit, die richtigen Persönlichkeiten für diese verantwortungsvollen Posten seiner Bühnen zu finden; er hat auch dabei eine glückliche und geschickte Hand bewiesen. Und es ist wohl kein bloßer Zufall, daß an seinem alten Thalia Theater der kühnsten Moderne, dem damals noch nirgend aufgeführten Wedekind, die Tore bereitwillig und freudig geöffnet wurden. Dieses geschickte Zurücktreten Bachurs in rein künstlerischen Fragen soll nicht etwa sagen, daß er nichts von diesen Dingen verstanden hätte. Im Gegenteil — er legte nur in fast selbstverständlicher Erkenntnis das Schwergewicht seiner Tätigkeit auf das Verwaltungsgebiet.

Max Bachur erkannte bald, daß er über den Rahmen seiner Bühne hinaus dem ganzen deutschen Theaterbetriebe dienen könne und müsse. So wurde er sofort nach seinem Eintritt in den „Deutschen Bühnen-Verein" eines seiner eifrigsten und tüchtigsten Mitglieder. Er wurde bald in den Direktorial Ausschuß gewählt, dessen Ehrenmitglied er später wurde. Eine ungemein segensreiche Tätigkeit hat Max Bachur da entfalten können. Unermüdlich im Dienste der Allgemeinheit, erfüllt und durchdrungen von der fortschreitenden Notwendigkeit berechtigter sozialer Forderungen, war er stets darauf bedacht, die großen Aufgaben, die der „Deutsche Bühnen-Verein" sich gestellt hat, restlos zu erfüllen. Manche wertvolle Anregung stammt von ihm, manche Arbeit hat er gefördert und vollendet. Er ist der erste Finanzminister des „Deutschen Bühnen-Vereins" gewesen; unvergessen bleibt seine schöpferische Arbeit in der grundlegenden Regelung des Versicherungswesens für alle deutschen Bühnen, die ausschließlich sein Gedanke, sein Werk war. Für alle Zeiten ist sein Name unlöslich mit der Geschichte des „Deutschen Bühnen-Vereins" verbunden.

11. **Reinhold Ferling**, früherer Heldentenor, zuletzt Spielleiter am Stadttheater in Würzburg, dessen Verbande er fünf Jahre angehörte, † daselbst im 45. Lebensjahre.

— **Robert Reinus**, Schauspieler, † Berlin im Alter von 49 Jahren. Der Verstorbene, welcher einem Herzleiden, das er sich im Dienste fürs Vaterland zugezogen hatte, erlegen ist, war vor Beginn des Krieges mehrere Jahre am früheren Concordia-Theater in Berlin sowohl als Darsteller wie als artistischer Leiter tätig.

12. **Hansi Abendroth**, Schauspielerin und Sängerin, zuletzt am Wallner-Theater in Berlin, † Venedig, geb. 17. August 1892 zu Elberfeld.

18. **Ludwig Ganghofer**, bekannter Romanschriftsteller und Dramatiker, † Tegernsee im Alter von 65 Jahren.

Ganghofer, der anfangs für das Ingenieurfach bestimmt war, sich aber schon in seiner frühesten Jugend mit literarischen Arbeiten beschäftigte, wandte sich nach Absolvierung des Polytechnikums ganz der Literatur zu. Seine Doktordissertation ist eine Abhandlung über Fischart und Rabelais. Damals stand sein Plan fest, Literaturhistoriker zu werden, doch reizte ihn das Schaffen eigener Werke mehr. Durch den bekannten bayerischen Dichter und Schauspieler Hans Neuert angeregt, verfaßte er den „Herrgottschnitzer von Ammergau", ein oberbayerisches Volksstück, welches mit durchschlagendem Erfolge in München, Berlin und Wien aufgeführt wurde. Diese dramatische Erstlingsarbeit ist über sämtliche deutschen Bühnen gegangen. Von späteren Bühnenwerken hat „Die Hochzeit von Valeni" bedeutenden Erfolg erzielt. Bald vertauschte Ganghofer den Beruf des Dramatikers mit dem des Romanschriftstellers und fand hier das eigentliche Feld seiner Tätigkeit. Seine vielgelesenen Bücher, die ihn zum Liebling des Publikums machten, spielen in seiner eigenen Heimat, und wohl kein zweiter hat es je verstanden, die Volksseele seiner Landsleute zu durchdringen, wie Ganghofer. Seine prächtigen Milieuschilderungen und die herrlichen Waldes- und Gebirgsluft atmenden Naturbeschreibungen in seinen Romanen fesseln den Leser aufs Aeußerste. Wer hätte nicht beim Lesen des „Klosterjägers", der „Martinsklause" des „Laufenden Berges" und der vielen anderen Romane und Erzählungen Ganghofers frohen Genuß und herzliche Freude empfunden.

Was Ganghofers Schriften ganz besonders auszeichnet, ist sein goldener, herzerquickender Humor. Humor und Lebensbejahung waren die Grundzüge dieses seltenen sehr produktiven Dichters, der nun seine Augen für immer geschlossen hat. Im Weltkriege war er auf dem östlichen Kriegsschauplatze als Kriegsberichterstatter tätig und zog sich eine Verwundung zu, von der er aber wieder genas. Mit sein m Leserkreis betrauert den schaffensfreudigen Mann seine Gattin, die Schauspielerin Katharina Engel, mit der er lange Jahre in glücklichster Ehe lebte.

25. **Georg Carl**, Oberregisseur und Hofschauspieler in Coburg, † Kutzenberg, geb. 23. August 1870 zu Hannover.

Carl begann seine Bühnenlaufbahn 1891 in Dortmund, kam dann nach Metz, Basel, Milwaukee und Bremen. Seit 1. September 1899 gehörte Carl dem Verbande des ehemaligen Hoftheaters in Coburg an als Darsteller und vom 19. August 1912 als Regisseur bzw. Oberregisseur des Schauspiels. Ein hervorragend begabter Schauspieler und Regisseur, voll ernsten Strebens, unermüdlich und rastlos schaffend und vorwärtsstrebend, erfreute sich Carl allgemeiner Beliebtheit beim Publikum, bei seinen Kollegen und Vorgesetzten als Künstler und auch als gediegener, liebenswürdiger Mensch. Das Landestheater verliert in ihm eine seiner besten Kräfte, viele einen zuverlässigen Freund, die Intendanz einen treuen Mitarbeiter.

— **Leonhard Hartmann**, ehemal. Schauspieler und Kapellmeister, † Berlin, geb. 13. Juni 1839 zu Stargard i. P.

Schon als kleiner Junge steckte er immer bei den Musikern im Orchester, so daß sein Vater ihm eine Guitarre kaufte, die er aber herumliegen ließ, worauf der Vater, Theaterdirektor Alexander Hartmann, ihn zur Strafe nicht unterrichten lassen wollte. Da nahm er heimlich bei einem Musiker Geigenunterricht, und als der Vater seine Ausdauer und Musikliebe erkannte, schenkte er ihm eine Geige und ließ ihn unterrichten. Bis zum Jünglingsalter fast war er im Kontrapunkt Autodidakt und wurde erst später durch Karl Kunze darin unterwiesen. Bald schrieb er zu klassischen und anderen beim Vater aufgeführten Stücken die Musik, die er auch am Dirigentenpult leitete und bekam so frühzeitig Kapellmeisterroutine. Schon erwachsen, studierte er dann noch zwei Jahre unter David, Röntgen und Reinicke am Leipziger Konservatorium Violine und Kontrapunkt, leitete danach mehrere Jahre die 60 Mann starke Konzertkapelle in Freienwalde a. d. O. Den „Zigeuner" spielte er nahezu tausendmal, womit er u. a. auch in Berlin, Hannover, Braunschweig, Danzig, Magdeburg usw. gastierte. Seine Erfolge darin verdankte er nicht zuletzt seinem Können als Geiger und Tänzer. Schon als Knabe verband ihn enge Freundschaft mit den damals berühmten jungen ungarischen Tänzern Imre und Bolossy Kiraly.

von denen er den echten Csardas lernte. Nach Aufgabe der Direktion war er abwechselnd als Schauspieler und Dirigent tätig. Er lebte seit 1908, seitdem er sich vom öffentlichen Leben zurückgezogen hatte, in Berlin.

31. Erika Baumann-Varnhagen, Opernsängerin am Landestheater Neustrelitz, † daselbst, geb. 5. März 1897 zu Dresden.

Erika Baumann-Varnhagen, eine hochbegabte Soubrette, die zu den schönsten künstlerischen Hoffnungen berechtigte, starb an Herzschwäche infolge einer schweren Diphterie, der zweiten innerhalb kurzer Zeit, im Carolinenstift zu Neustrelitz.

Ihre junge Laufbahn begann sie in Dresden an der Volksoper; von dort ging sie 1919 nach Neustrelitz an das Landestheater und mußte hier nach einjähriger erfolgreicher Tätigkeit einer tückischen Krankheit zum Opfer fallen. In die Herzen der Neustrelitzer hatte sie sich bald gesungen und getanzt, aber auch bei allen Kollegen und Kolleginnen war sie durch ihr stets freundliches, zuvorkommendes Wesen allgemein beliebt und wegen ihres Fleißes angesehen. Besonders erschütternd ist ihr Tod nicht nur, weil er einem jungen, rastlosen Künstlertum, einer steil aufstrebenden Laufbahn ein Ziel setzte, sondern auch, weil er eine glückliche, erst siebenmonatige Ehe, die die Verstorbene in der letzten Spielzeit mit dem Dramaturgen und Regisseur des Landestheaters, Martin Baumann, geschlossen hat, auseinanderriß.

— **Fränzi Platz,** Chorsängerin am Landestheater Neustrelitz, † daselbst.

August 1920.

6. Louise Henß, Schauspielerin und Theaterdirektorswitwe, † Düsseldorf im Alter von 40 Jahren.

Ein zehntägiges Krankenlager machte ihrem wirkungsreichen Dasein ein schnelles Ende. Mit ihrem Abscheiden betrauern wir nicht nur einen lebensfrohen, herzensguten Menschen, sondern auch eine gute Schauspielerin, die ununterbrochen von ihrem fünften Lebensjahre ab an der Bühne tätig war. Die Beerdigung fand in Düsseldorf unter Teilnahme des gesamten Personals vom Albert-Schumann-Theater, Frankfurt a. M., statt, das zurzeit auf Gastspiel im Apollo-Theater war.

— **Wilhelm Noster,** Inspizient und Schauspieler, seit 34 Jahren am Deutschen Theater zu Berlin tätig gewesen, † daselbst nach langem Leiden.

Alle Künstler, die je im Laufe dieser langen Zeit am Deutschen Theater tätig gewesen, werden diese Nachricht mit dem schmerzlichsten Gefühl aufnehmen, war doch Noster von ihnen allen rückhaltlos und ausnahmslos geschätzt ob seines sprichwörtlichen Pflichtgefühls. In jungen Jahren, noch unter L'Arronge, war er selbst Schauspieler, später wurde er I. Inspizient und als solcher von einer vorbildlichen Amtsführung. Inmitten der größten Aufregungen, wie sie ja hinter den Kulissen oft unvermeidlich, bewahrte er stets Sicherheit und Ruhe und verbreitete um sich Sicherheit und Ruhe, ein Künstler in seinem Fach, nicht bedeutungsloser für das Gelingen der Vorstellungen als die, die im Lichte der Rampe stehen.

Im Namen der Direktion und aller Mitglieder des Deutschen Theaters in Berlin, ehemaliger und jetziger, sprach am offenen Grabe Berthold Held und entbot dem Dahingeschiedenen die letzten, schmerzlichsten Grüße aller Kollegen. Sein Andenken wird in der Geschichte des Deutschen Theaters stets in Ehren gehalten werden.

10. Gerda Stein (recte Gertrud Epstein), Schauspielerin, † Berlin.

11. Alwine Püsch, Obergewandmeisterin, † Weimar bei einem Raubüberfall durch Herzschuß, im Alter von 56 Jahren.

17. Willy Fanta, Inhaber der alten Theateragentur Paul Prahl, † Berlin.

20. Etelka Gerster-Gardini, Kgl. Preuß. Kammersängerin, † Bologna, geb. 27. Juni 1856 in Kaschau.

Bereits in ganz jungen Jahren verriet Etelka Gerster eine besondere musikalische Veranlagung, so daß ihr schon in der Schule bei festlichen Gelegenheiten Gesangssoli anvertraut wurden. Gelegentlich einer Wohltätigkeitsvorstellung brachte sie die Arie der Rosine aus dem „Barbier" mit ihrer goldreinen und wohlklingenden Stimme mit einem solchen Erfolge zu Gehör, daß man ihren Vater zu veranlassen suchte, sie für die Bühne ausbilden zu lassen. So gelangte sie auf das Konservatorium nach Wien, wo keine geringere als die berühmte Gesangsmeisterin Marchesi sich ihrer annahm und sie selbst ausbildete. Nach beendeter Ausbildung ließ sie sich in Konzerten hören und stieg bald von Erfolg zu Erfolg und überall fesselte der Zauber ihrer prachtvollen hohen Sopranstimme die Zuhörer. Bei einer solchen Gelegenheit hörte sie in Wien auch Verdi, als sie mit besonderer Virtuosität eine Arie aus „Traviata" zum Vortrag brachte, und dieser lud sie ein, nach Italien zu

kommen. Hier betrat sie 1876 in Venedig als Gilda in „Rigoletto" zum ersten Male die Bühne, wo sie stürmischen Erfolg erntete, und nachdem sie diese Partie 22mal gesungen hatte, feierte sie in Italien auch die Rolle der Ophelia. In verschiedenen Städten Italiens erschien sie nun bald als Lucia, als Margarethe und als Gilda, und auch in Marseille und London, sogar in Rußland, wohin sie sich kurze Zeit begeben hatte, feierte sie gleiche Triumphe. Ihren Weltruhm erlangte sie aber erst, als sie 1878 in Berlin in der Krolloper auftrat. „Der unendlich zarte, rührende, fast verklärte Ton ihrer Stimme, die phänomenale Reinheit ihrer Intonation und die an die großen Italienerinnen erinnernde Koloraturfähigkeit rissen die Berliner zu südlicher Begeisterung hin."

Von nun an nahm die Künstlerin kein festes Engagement mehr an, sondern zog durch alle Hauptstädte Europas und Amerikas, wo man ihr überall die stürmischsten Ovationen bereitete.

Von ihren letzten Tourneen durch Amerika zurückgekehrt, ließ sie sich in Berlin nieder und erschien nur hin und wieder im Konzertsaal.

Sie widmete sich von nun an nur der Lehrtätigkeit und wurde bald eine gesuchte und verdienstvolle Gesangspädagogin. Kaiser Wilhelm I., der ihr lebhaft huldigte, hatte sie zur Kgl. Preuß. Kammersängerin ernannt.

Etelka Gerster war verheiratet mit ihrem ehemaligen Impresario Carlo Gardini, ihre jüngste Tochter ist die Gattin des bekannten Tenors Walter Kirchhoff.

Trotzdem sie in der Berliner Gesellschaft eine große Rolle spielte, so verließ sie doch vor einigen Jahren Berlin und siedelte nach Dresden über. Auf ihrer Besitzung bei Bologna, wo sie im Sommer zu weilen pflegte, ist sie jetzt, deren Name einst zu den gefeiertsten zählte, gestorben.

Vereinswesen.

Der Deutsche Bühnen-Verein.

Gründungsjahr: 1846.

Ehrenpräsident:

Georg Graf von Hülsen-Haeseler, Exzellenz, General-Intendant a. D., **Berlin.**

Präsident:

Dr. Baron zu Putlitz, Exzellenz, General-Intendant a. D., **Berlin.**

Vizepräsidenten:

Ernst Immisch, Direktor des Stadttheaters **Cottbus.**
Arthur Illing, Direktor, **Berlin-Schöneberg.**
Dr. Theodor Loewe, Direktor des Schauspielhauses in **Breslau.**
..... (unbesetzt).

Verwaltungsrat:

1. **Dr. George Altman**, Direktor des Kleinen Theaters **Berlin.**
2. **Otto Beck**, Hofrat, Direktor des Volkstheaters **München.**
3. **Max Berg-Ehlert**, General-Intendant des Landestheaters **Altenburg, S.-A.**
4. **Richard Gorter**, Direktor der Vereinigten Theater **Breslau.**
5. **Leopold Jeßner**, Intendant des Staatl. Schauspielhauses **Berlin.**
6. **Julius Otto**, Hofrat, Direktor des Stadttheaters **Bremen.**
7. **Max Pategg**, Direktor des Schillertheaters **Charlottenburg.**
8. **Hermann Röbbeling**, Direktor des Thaliatheaters **Hamburg.**
9. **Dr. Alfred Reucker**, Direktor des Stadttheaters **Zürich.**
10. **Ludwig Spannuth-Bodenstedt**, Direktor, **Hanau.**
11. **Richard Tauber**, Intendant der Vereinigten Stadttheater **Chemnitz.**
12. **Robert Volkner**, Intendant der Vereinigten Stadttheater **Barmen-Elberfeld.**

Stellvertreter:

1. **Dr. Barthol**, Stadtrat, Intendant der städt. Theater **Leipzig.**
2. **Franz Gottscheid**, Direktor des Oberschles. Wandertheaters.
3. **Hermann Haller**, Direktor d. Th. am Nollendorfplatz, **Berlin.**
4. **Viktor Horwitz**, Direktor, **Berlin W 35.**
5. **Dr. Hans Loewenfeld**, Direktor des Stadttheaters **Hamburg-Altona.**
6. **Otto Maurenbrecher**, Direktor, **Oybin.**
7. **Leopold Sachse**, Intendant des Stadttheaters **Halle a. d. S.**
8. **Ferdinand Stuhra**, Direktor des Deutschen Theaters **Stuttgart.**

Ehrenmitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

1. Geh. Intendanzrat **Ludwig Barnay** in **Hannover**, Corvinusstr. 3.
2. Dr. **Bürklin**, Exzellenz, in **Karlsruhe i. B.**

3. Intendant Professor **Emil Claar** in **Frankfurt a. M.**, Leerbachstr. 59.
4. Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. **Paul Felisch** in **Charlottenburg 4**, Schillerstraße 53.
5. Hof-Operndirektor a. D. **Hans Gregor, Wien**, Schwarzenbergplatz 5.
6. General-Intendant a. D. **Graf Volko von Hochberg**, Exzellenz, **Rohnstock in Schlesien.**
7. General-Intendant a. D. **Graf von Hülsen-Haeseler**, Exzellenz, in **Berlin.**
8. Schriftsteller **Gustav Kadelburg** in **Berlin NW 23**, Brückenallee 36.
9. Kommissionsrat **Oscar Lange** in **Berlin-Schlachtensee**, Friedrich-Wilhelm-Straße 48.
10. Intendant a. D. Dr. **von Mutzenbecher, Wiesbaden**, Goethestr. 9.
11. General-Intendant Professor Dr. **Ernst Ritter von Possart** in **München**, Maria-Theresia-Straße 25.
12. General-Intendant a. D. Dr. **Baron zu Putlitz**, Exzellenz, in **Berlin.**
13. General-Intendant a. D. Freiherr **v. Radetzky-Mikulicz**, Exzellenz, in **Rostock**, Stephanstr. 2.
14. Direktor **Richard Schultz, Gut Zollhaus** bei **Türkheim**, Bayern.
15. General-Direktor a. D. Dr. **Graf von Seebach**, Exzellenz, in **Dresden**, Palaisstr. 7.

Vereinsbeamte:

1. **Geschäftsführender Direktor: Artur Wolff**, Rechtsanwalt beim Kammergericht. Büro: **Berlin NW 7**, Dorotheenstr. 11. Fernsprecher: Amt Zentrum 848. — Privatadresse: **Charlottenburg**, Hardenbergstr. 1a. Fernsprecher: Amt Steinplatz 14 574.
2. **Finanzdirektor:** Geh. Regierungsrat **Franz Winter, Berlin NW**, Dorotheenstr. 11.
3. **Verwaltungsdirektor:** Direktor **Victor Horwitz, Berlin W 35**, Karlsbad 20.
4. **Schatzmeister:** interimistisch **Else Wurzel.**
5. **Zentralbüro des Vereins: Berlin NW 7**, Dorotheenstr. 11 (Ecke Prinz-Louis-Ferdinand-Straße). Fernsprecher: Amt Zentrum 9809.
6. **Bürovorstand:** Sekretär **Otto Hettwer.**

Beschaffungszentrale des Deutschen Bühnen-Vereins:

G. m. b. H.

Berlin-Charlottenburg, Straße 63 am Tegeler Weg.
Fernsprecher: Amt Wilhelm 1683.

Geschäftsführer:

Dr. **Baron zu Putlitz**, Exzellenz, Berlin
Rechtsanwalt **Artur Wolff**, Berlin
Geh. Regierungsrat **Franz Winter**, Berlin
} NW, Dorotheenstr. 11.

Prokurist: **Wilhelm Hetzer, Charlottenburg**, Straße 63.

Telegrammadresse: **Bühneneinkauf.**

Postscheckkonto: Berlin Nr. 87 114.

Giro-Konto bei der Commerz- und Diskontobank, Depositenkasse J, Charlottenburg, Berliner Straße 122.

Paritätischer Stellennachweis der deutschen Bühnen:

Berlin NW 40, Roonstraße 3, II. und III. Etage.

Geschäftlicher Leiter:

Kommissionsrat **Oscar Lange** in Berlin Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Str. 48

Fernsprecher: Amt Hansa 1382, 1383, 1384.
Telegrammadresse: Bühnennachweis.

Wohlfahrtskasse für deutsche Bühnenmitglieder:

Geschäftsstelle: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.

Vorstand:

1. Direktor **Max Pategg, Charlottenburg.**
2. Schriftsteller **Gustav Kadelburg** in **Berlin** NW 23, Brückenallee 36.
3. Rechtsanwalt **Artur Wolff** in **Berlin.**

Kassenprüfungs-Kommission:

1. Direktor **Hans Bollmann** in **Freiburg i. Br.**, Engelstr. 3.
2. Direktor **Curt Grützner** in **Danzig**, Rennerstiftsgasse 10, III.
3. Direktor **Richard Treu** in **Friedrichroda**, Am Gottlob 7.

Ehrenrat:

1. Dr. **Graf von Seebach**, Exzellenz, **Dresden.**
2. Direktor **Philipp Bock** in **Berlin-Halensee.**
3. Stadtrat Dr. **Landmann** in **Frankfurt a. M.**, Rathaus.

Stellvertreter:

1. Geh. Intendanzrat **Ludwig Barnay** in **Hannover.**
2. Direktor **Hans Bollmann** in **Freiburg i. Br.**
3. Direktor **Max Pategg** in **Charlottenburg.**
4. General-Intendant Professor Dr. **Ernst Ritter von Possart** in **München.**
5. General-Intendant a. D. Frhr. **von Radetzky-Mikulicz**, Exzellenz, **Rostock.**
6. Intendant **Robert Volkner** in **Barmen**, Stadttheater.

Mitglieder der Taxausschüsse:

1. Gesch. Direktor **Artur Wolff.**
2. Direktor **Pategg.**
3. Direktor Dr. **Loewe.**
4. Direktor **Immisch.**
5. Intendant **Tauber.**
6. Intendant **Jeßner.**

Stellvertreter:

1. General-Intendant **Berg-Ehlert.**
2. Direktor **Spannuth-Bodenstedt.**
3. Direktor Dr. **Altman.**
4. Direktor **Skuhra.**
5. Direktor **Illing.**
6. Intendant **Sachse.**

Bezirksschiedsgerichte

Bühnen-Verein und Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen
Berlin, Breslau, Frankfurt, Köln, München.

Oberschiedsgericht:

Berlin.

Schiedsgericht

Bühnen-Verein, Chorsänger- und Musikerverband.
Berlin.

Oberschiedsgericht:

Berlin.

Schiedsgericht

für Aufführungs-Verträge:
Berlin.

Verzeichnis der Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

1. **Adolphi**, Fritz, Direktor, **Aachen**, Stadttheater.
2. **Adolfi**, Alexander, Direktor, **Sonneberg** (S.-M.), Sommertheater.
3. **Albers**, Heinrich, Direktor, **Memel**, Stadttheater.
4. **Alberty**, Dr. Max, Intendant, **Kiel**, Vereinigte Städtische Theater.
5. **Altman**, Dr. George, Direktor, **Berlin**, Kleines Theater.
6. **Alving**, Karl, Direktor, **Kiel**, Theater am Sophienblatt.
7. **Arnim**, Hans, Direktor, **Ingolstadt**, Stadttheater.
8. **Aßmayer**, Karl, Direktor, **Oberndorf a. N.**, Süddeutsches Volkstheater.
9. **Augustin**, Julius, Direktor, **Dux** (Böhmen), Stadttheater.
10. **Babos**, Leo, Direktor, **Waltershausen i. Th.**, Stadttheater.
11. **Bach**, Ernst, Direktor, **München**, Volkstheater.
12. **Bacher**, Hans Bruno, Direktor, **Magdeburg**, Alt-Fermersleben 42.
13. **Bachmann**, Willy, Direktor, **Stettin**, Pommersche Volksbühne, Kronenhofstraße 27.
14. **Barnay**, Paul, Direktor, **Kattowitz**, Stadttheater.
15. **Barnowski**, Victor, Direktor, **Berlin**, Lessingtheater.
16. **Baars**, Hans, Direktor, **Hamburg**, Neues Operettentheater.
17. **Basch**, Oskar, Direktor, **Karlsbad**, Stadttheater.
18. **Barthol**, Dr. Stadtrat, Intendant, **Leipzig**, Städtische Theater.
19. **Bauer**, Dr. Emil, Direktor, **Elberfeld**, Thaliatheater.
20. **Baum**, Anton, Direktor, **Neuwied**, Vereinigte Operettentheater Andernach-Neuwied-Mayen.
21. **Beck**, Otto, Hofrat, Direktor, **München**, Volkstheater.
22. **Becker**, Emil, Intendanzrat, **Königshütte** (O.-S.), Oberschl. Volkstheater.
23. **Becker**, Dr. Willy, Intendant, **Düsseldorf**, Stadttheater.
24. **Beer**, Dr. Rudolf, Direktor, **Brünn**, Stadttheater.
25. **Beese**, Carl, Direktor, **Berlin**, Theater des Westens.
26. **Behrend**, Max, Intendant a. D., **Eberstädter** Villenkolonie bei **Darmstadt**, Neue Darmstädter Straße 105.
27. **Bendiner**, Josef, Direktor, **Berlin**, „Schauburg" i. d. Königgrätzer Straße.
28. **Berg**, Alfred, Direktor, **Berlin**, Walhallatheater.
29. **Berg-Ehlert**, Max, General-Intendant, **Altenburg** (S.-A.), Landestheater.
30. **Bergmann**, Gustaf, Direktor, **Berlin**, Sommerspielzeit staatl. Schauspielh.
31. **Bergner**, Constantin, Direktor, Theater Art Oberammergauer Passionsspiele, **Karlsruhe i. B.**, Luisenstraße 73.
32. **Bernauer**, Rudolf, Generaldirektor, **Berlin**, Berliner Theater, Komödienhaus und Theater in der Königgrätzer Straße.
33. **Bernau**, Alfred, Direktor, **Wien**, Deutsches Volkstheater.
34. **Berstl**, Wilhelm, Direktor, **Bielefeld**, Schillerplatz 3.
35. **Berthold**, A., Geh. Intendanzrat, **Detmold**, Lippesches Landestheater.
36. **Berthold**, Friedrich, Direktor, Mecklenburg-Schlesw.-Holstein. Tournee-Unternehmen. Ständige Adresse: **Hamburg 24**, Lübecker Straße 15, III.
37. **Bertram**, Rolf, Direktor, **Würzburg**, Stadttheater.
38. **Bieber**, Carl, Direktor, **Berlin**, Theater des Westens.
39. **Biedermann**, Max, Direktor, z. Zt. **Partenkirchen**, Haus Hubertus.
40. **Biermann**, F., Direktor, **Crimmitschau**, Vereinstheater.
41. **Biller**, Hanns, Direktor, **Liegnitz**, Neues Theater.
42. **Bing**, Benno, Direktor, **München**, Kammerspiele.
43. **Blasel**, Paul, Direktor, **Salzburg**.
44. **Blatzheim**, Jean, Direktor, z. Zt. **Breslau**, Viktoriatheater Gastspiele
45. **Bluhm**, Gustav, Direktor, **Süd-Amerika**, Deutsches Theater (Charlottenburg, Niebuhrstraße 56).
46. **Bock**, Philipp, Direktor, **Berlin-Halensee**, Joachim-Friedrich Straße 1.
47. **Blüthgen**, Paul, Direktor, **Halle a. d. S.**, Walhalla Operettentheater.
48. **Bollmann**, Hans, Direktor, **Freiburg i. B.**, Glümerstr. 17 a.

49. **Bolten-Baeckers**, Heinz, Direktor, **Berlin**, Lustspielhaus und Schauburg.
50. **von Bongardt**, Paul, Direktor, **Lübeck**, Stadttheater.
51. **Bornstedt**, Ernst, Direktor, **Flensburg**, Stadttheater.
52. **Bowacz**, Leo, Direktor, **Bozen**, Neues Stadttheater.
53. **Brandt**, Theodor, Direktor, **Mährisch-Ostrau**, Vereinigte Deutsche Bühnen.
54. **Breiholz**, Karl, Direktor, **Finsterwalde**, Stadttheater.
55. **Brodeck**, Leopoldine (Walter), Direktorin, **Berlin-Schöneberg**, Gastspieltheater (Adresse: Post Berlin-Friedenau, Körnerstr. 48).
56. **Brümmer**, Adalbert, Direktor, **Hannover**, Schauburg.
57. **Bruck**, Kurt, Direktor, **Köln a. Rh.**, Verein. Bühnen (Adr.: Metropolth.).
58. **Bruck**, Max, Direktor, **Köln a. Rh.**, Reichshallenoperettentheater.
59. **Bromme**, Walter, Direktor, **Berlin**, Theater am Nollendorfplatz (Sommerspielzeit), Wohnung: Cöpenicker Straße 111.
60. **Boßle**, Heinrich, Direktor, **Grafenwöhr**, Innstaler Volkstheater.
61. **Buchwald**, Paul, Direktor, **Stezschkemnitz** bei Dresden, Kurbad Erholung.
62. **Büller**, William, Direktor, **Hildesheim**, Stadttheater.
63. **Burchard**, Gustav, Direktor, **Bremerhaven**, Stadttheater.
64. **Burck**, Hans, Mitdirektor, **Kronach (Oberfr.)**, Stadtth. u. Veste Rosenberg.
65. **Cahnbley**, Max, Direktor, **Bielefld**, Stadttheater.
66. **Chalons**, Auguste, Frau Direktor, und
67. **Chalons**, Georg, Mitdirektor, } **Wörishofen**, Kurtheater.
68. **Charlé**, Gustav, Direktor, **Berlin**, Komische Oper.
69. **Claudius**, Erich, Intendant, **Naumburg a. d. S.**, Schaubühne.
70. **Conrad**, Max, Direktor, **Berlin**, Elsasser Straße 89, Gastspiele Berliner Bühnenkünstler.
71. **v. Cortens**, Adalbert, Direktor, **München**, Bayerisches Künstlertheater, Marienplatz 13, III.
72. **Dedack**, Alfred, Direktor, **Aachen**, Edentheater.
73. **Degeler**, Josef, Direktor, **Hamburg**, Stadttheater, Sommerspielzeit. Ständige Adresse: Alsterterrasse 10 a.
74. **Dengg**, Anna, Frau Direktor, **Tegernsee-Egern**, Anna Denggs Bauernspiele.
75. **Deutsch**, Siegfried, Direktor, **Weimar**, Residenztheater.
76. **Dieterich**, Erwin, Direktor, **Cannstatt**, Wilhelmatheater.
77. **Dietrich**, Wilhelm, Direktor, **Remscheid**, Städtisches Schauspielhaus.
78. **Dinger**, Dr. Hugo, Professor, Intendant, **Sondershausen** u. **Arnstadt**, Landestheater.
79. **von Dincklage**, Karl Freiherr, **Schwerin i. Mecklb.**, Marienstraße 10.
80. **Eberhardt**, Curt, Direktor, **Görlitz**, Stadttheater.
81. **Eckert**, Dr. Viktor, Direktor, **Stettin**, Stadttheater.
82. **Edmund**, Hans, Direktor, **Luzern**, Stadttheater.
83. **Egenolf**, Grete, Direktorin, **Hamburg**, Grindel-Allee 62.
84. **Eger**, Dr. Paul, Direktor, **Hamburg**, Deutsches Schauspielhaus.
85. **Eibenschütz**, Sigmund, Direktor, **Wien**, Carl-Theater.
86. **Engelhardt**, Max, Direktor, **Celle**, Städtisches Uniontheater.
87. **Enger**, Wilhelm, Direktor, **Mühlheim-Ruhr**, Lustspielhaus.
88. **Erdmann**, Hans, Dr., Direktor, **Jena**, Gasthof Goldener Engel.
89. **Erfurth**, Mathilde, Frau Direktor, **Lindau i. B.** und **Eßlingen a. N.**, Stadttheater.
90. **Erler**, Theodor, Direktor, **Plauen**, Stadttheater und **Bad Elster**.
91. **Ertl**, Anton, Direktor, **Schwerin a. d. W.** und **Meseritz** (Hammerstein, Schlochau, Flatow, Fastrow), Moderne Schaubühne.
92. **Esser**, Gustav, Direktor, **Solingen**, Sommertheater Grünwald.
93. **Eßmann**, Willi, Direktor, **Lüneburg**, Stadttheater.
94. **Ettinger**, Karl, gen. Erend, Julius, Direktor, **Eger** und **Budweis**, Stadttheater.
95. **Epstein**, Egon, Hans, Direktor, **Bernburg**, Stadttheater.
96. **Felber**, Eugen, Direktor, **München**, Neue Bühne.
97. **Felsing**, Fritz, Intendant, **Schwerin i. Mecklb.**, Landestheater.

98. **Ferdenhardt**, Willi, gen. **Großmann**, Direktor, **Oberhausen**, Operettentheater, Königstraße 1.
99. **Firmans**, Georg, Direktor, **Kronach**, Oberfr. Stadttheater und Veste Rosenberg.
100. **Fisch**, Dr. Erich, Direktor, **Nordhausen**, Stadttheater.
101. **Fischer**, Dr. Albert, Universitätslektor, Intendant, **Bonn a. Rh.**, Stadtth.
102. **Fischer**, Friedrich, Otto, Direktor, **Harburg**, Stadttheater.
103. **Fleischmann**, Georg, Direktor, **Nürnberg**, Luitpoldstraße Nr. 6.
104. **Fraas**, Ludwig, Direktor, **Wunsiedel**, Sommertheater.
105. **Frank**, Josef, Direktor, **Freising** (Oberbayern), Sommertheater.
106. **Frank**, Kurt (Emanuel Franke), Direktor, **Wien**, Nestroy-Bühne.
107. **Frey**, Heinrich, Direktor, **Prenzlau**, Uckermärkische Theatergenossenschaft. Ständ. Adresse: **Charlottenburg**, Kaiserin-Augusta-Allee 63.
108. **Freyer**, Bernhardt, Direktor, **Erfurt**, Auernkellertheater.
109. **Freytag**, Professor Dr. Gustav, Direktor, **München**, Neues Theater.
110. **Friedheim**, Karl, Direktor, **Dresden-N.**, Volkshausth., Torgauer Str. 39.
111. **Friemann-Frederich**, Friedrich Fritz, Direktor, **Berlin**, Metropoltheater
112. **Friedrich**, Gustav, Direktor, **Berlin**, Kurfürstendamm 149.
113. **Friedrich**, Hugo, Direktor, **Brieg**, Stadttheater.
114. **Fricke-Koge**, Hans, Direktor, **Hamburg**, Literarische Volksbühne, Hinrichsenweg 2.
115. **Fuchs**, Stanislaus, Intendant, **Karlsruhe**, Badisches Landestheater.
116. **Gaede**, Max, Direktor, **Hameln**, Neues Sommertheater.
117. **Gautsch**, Eduard, Direktor, **Stockdorf** b. München.
118. **Geißel**, Josef, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Stadttheater.
119. **Genesius**, Franz, Frau Direktor, **Bad Neuenahr**, Neues Kurtheater.
120. **v. Gerlach**, A., Intendant a. D., **Charlottenburg**, Grolmanstr. 3.
121. **Gernsdorf**, Paul, Direktor, **Güstrow**, Stadttheater.
122. **Geyer**, Dr. Emil, Direktor, **Wien**, Neue Wiener Bühne.
123. **Göthel**, Anna, Direktorin, **Dresden**, Gastspiele des Künstlertheaters.
124. **Gorter**, Richard, Direktor, **Breslau**, Vereinigte Theater.
125. **Gottscheid**, Franz, Direktor, Oberschlesisches Wandertheater. Ständige Adesse: **Ratibor**, Knittels Hotel.
126. **Götze**, Helmut, Direktor, **Godesberg a. Rh.**, Mittelrhein. Verbandsbühne.
127. **Graefedünkel** (Graevenitz), Walter, Direktor, **Neukölln**, Gastspielensemble, Weichselstraße 10.
128. **Grebin**, Kurt, Direktor, **Tilsit**, Stadttheater.
129. **Greiner**, Kurt, Direktor, **Zittau**, Stadttheater.
130. **Grelle**, Fridо, Kammerrat, Intendant, **Zwickau**, Stadttheater, mit Stadttheater **Reichenbach**.
131. **Großkopf**, Marco, Mitdirektor, **Leipzig**, Kammerspiele.
132. **Grothusen**, Theodor, Direktor, **Stargard**, Stadttheater.
133. **Grube**, Max, Geh. Hofrat, Direktor, **Düsseldorf**, Rhein. Goethefestspiele.
134. **Grünberg**, Richard, Kommissionsrat, **Döbeln**, Theaterplatz 2.
135. **Grützner**, Curt, Direktor, **Danzig**, Rennerstiftgasse 10, III.
136. **Gütschow**, Erwin, Direktor, **Schwerte**, Sommertheater.
137. **Hagemann**, Dr. Karl, Intendant, **Wiesbaden**, Staatstheater.
138. **Hahn**, Erwin, Direktor, **Rudolstadt**, Landestheater.
139. **Haller**, Hermann, Direktor, **Berlin**, Theater am Nollendorfplatz.
140. **Hardt**, Ernst, General-Intendant, **Weimar**, Deutsches Nationaltheater
141. **Hartmann**, Georg, Direktor, **Charlottenburg**, Deutsches Opernhaus.
142. **Hartung**, Gustav, Intendant, **Darmstadt**, Hessisches Landestheater.
143. **Haßkerl**, Hugo, Direktor, **Uetersen** (Holst.).
144. **Häusler**, Karl, Direktor, **Augsburg**, Stadttheater, und **Stuttgart**, Württembergisches Wilhelmtheater.
145. **Heiden-Heinrich**, Wilhelm, Direktor, **Weißensee**, Deutsche Operetten- und Volksbühne.
146. **Heide**, Margot (Hedwig Matzdorf), Frau Direktor, **Gleiwitz**, Stadttheater.
147. **Heims**, Rita, Frau Direktor, **Siegen**, Stadttheater.

148. **Heine**, Albert, Direktor, **Wien**, Burgtheater.
149. **Heins**, Ludwig, Direktor, **Neumünster**, Stadttheater.
150. **Heinzel**, Siegfried, Direktor, **Guben**, Stadttheater.
151. **Helm**, Alfred, Direktor, **Bad Kreuznach**, Kurtheater.
152. **Hellmer**, Arthur, Direktor, **Frankfurt a. M.**, Neues Theater.
153. **Henkels**, Paul, Direktor, **Berlin-Steglitz**, Schloßparktheater.
154. **Henning**, Otto, Direktor, **Marburg**, Sommertheater.
155. **Hentze**, Franz, Direktor, **Hirschberg i. Schl.**, Stadttheater.
156. **Heyner**, Paul, Direktor, **Blankenburg**, Städtisches Kurtheater.
157. **Herrmann**, Kurt, Direktor, **Zeitz**, Stadttheater.
158. **Herold**, Friedrich, Direktor, **Schleswig**, Holst. Verbandstheater.
159. **Heuser**, Karl, Direktor, **Rheinsberg i. M.**, Kurtheater und Gastspieltournee. Ständ. Adresse: **Berlin**, Ludwigkirchstraße 1.
160. **Heynau**, Emma, Direktorin, **Sagan-Lauban**, Stadttheater.
161. **Heydecker**, Julius, Intendant a. D., **Nordhausen**.
162. **Hillder**, Theo, Intendant, **Bayreuth**, Stadttheater.
163 **Hillebrand**, Frau Julia, Direktorin, **Aalen** (Würtemberg), Schauspielunternehmen.
164. **Hochbein**, Heinrich, Direktor, **Landsberg a. d. Warthe**, Operettenbühne „Weinberg".
165. **Hoeniger**, Franz, Direktor, **Düsseldorf**, Volkstheater.
166. **Hoffmann-Harnisch**, Wolfgang, Direktor, **Bad Rothenfelde**, Kurtheater
167. **Hoppe**, Jean, Mitdirektor, **Düsseldorf**, Volkstheater.
168. **Holler**, Ludwig, Direktor, **Rabenstein b. Chemnitz**, Naturtheater.
169. **von Holthoff**, Wilhelm, Hoftheaterintendant a. D., **Braunfels**, Kreis Wetzlar, St. Hubertus.
170. **Holtschneider**, Ch., Frau Direktor, **Duisburg**, Operettentheater.
171. **Horwitz**, Victor, Verwaltungsdirektor des D. B. V., **Berlin** W 35, Karlsbad 20.
172. **Huber**, Heinz, Direktor, **Mühlhausen i. Thür.**, Städtisches Schauspielh.
173. **Jacobs**, Hermann, Intendant, **Neustrelitz**, Landestheater.
174. **Jarno**, Josef, Direktor, **Wien**, Theater in der Josefstadt.
175. **Iban**, Carl, Direktor, **Berlin-Nikolassee**, Gerkrathstraße 10, Vereinigte Theater Stendal-Halberstadt-Oschersleben.
176. **Ichon**, Dr. Eduard, Direktor, **Bremen**, Schauspielhaus.
177. **Jeßner**, Leopold, Intendant, **Berlin**, Staatliches Schauspielhaus.
178. **Illing**, Arthur, Direktor, **Berlin** W, Martin-Luther-Straße 47.
179. **Immisch**, Ernst, Direktor, **Cottbus**, Stadttheater.
180. **Ingenhaag**, Karl, Direktor, **Gelsenkirchen**, Metropoltheater.
181. **Isenfels**, Paul, Direktor, **Bad Langenau**, Kur- und Waldtheater.
182. **Islaub**, Hans, Intendant, **Mainz**, Stadttheater.
183. **Kalkowski**, Roman, Direktor, **Kolberg**, Stadttheater.
184. **Kamm**, Heinrich, Direktor, **Bad Schandau**, Kurtheater. Ständige Adresse: **Naumburg**, Gr. Jacobstraße 24.
185. **Kämpf**, Hanns, Heinz, Direktor, **Annaberg i. Erzgeb.**, Stadttheater.
186. **Kayserer**, Norbert, Direktor, **Wiesbaden**, Residenztheater.
187. **Karczag**, Wilhelm, Direktor, **Wien**, Theater an der Wien.
188. **Kastner**, Franz, Direktor, **Spandau**, Neues Stadttheater.
189. **Kaufmann**, Dr. Hans, Intendant, **Braunschweig**, Landestheater.
190. **Kayßler**, Friedrich, Direktor, **Berlin**, Volksbühne „Th. am Bülowplatz".
191. **Kehm**, Albert, Intendant, **Stuttgart**, Landestheater.
192. **Keller**, Hans, Direktor, **Kaiserslautern**, Stadttheater.
193. **Kirchner**, Gustav, Intendant, **Oldenburg**, Landestheater.
194. **Kißmer**, Willi, Direktor, **Ulm**, Stadttheater.
195. **Kistenmacher**, Artur, Direktor, **Norderney**, Kurtheater. Ständ. Adresse: **Bremen**, Wilhelmstraße 16 a.
196. **Klein**, Martin, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Neues Luisentheater.
197. **Klötzel**, Fritz, Direktor, **Oybin**, Waldtheater.
198. **Knapp**, Hans, Direktor, **Beuthen**, Stadttheater.

199. **Koebke**, Benno, Hofrat, **München**, Romanstraße 74, II.
200. **Kochne**, Ernst, Direktor, **Hamburg**, Deutsches Schauspielhaus.
201. **Kohlar**, Paul, Mitdirektor, **Wanne-Eickel**, Vereinigte Theater.
202. **Kollo**, Walter, Direktor, **Stettin**, Bellevuetheater, und Berlin, Neues Centraltheater.
203. **Königsfeld**, Heinrich, Direktor, **Bottrop**, Volks- und Operettentheater.
204. **Könner**, Theodor, Rudolf, Direktor, **Darmstadt**, Mod. Ensemble, Langgasse 53, I.
205. **Körner**, Hermine, Frau Direktor, **München**, Schauspielhaus.
206. **Kraetzer**, Dr., Intendant a. D., **Darmstadt**, Annastraße 33.
207. **Kramer**, Leopold, Direktor, **Prag**, Deutsches Landestheater und Neues Deutsches Landestheater.
208. **Kren**, Jean, Direktor, **Berlin**, Thaliath. und Neues Operettentheater.
209. **Krug**, Gustav, Direktor, **Freiburg i. Br.**, Hirtzbergstraße 6.
210. **Kruse**, Wilhelm, Direktor, **Braunschweig**, Holst's Theater.
211. **Krüger**, Dr. Max, Direktor, **Konstanz**, Stadttheater.
212. **Kunstadt**, Sigmund, Direktor, **Danzig**, Neues Operettentheater.
213. **v. Kutzschenbach**, Dr. Erdmann, Intendant a. D., **Lübeck**, Roeckstr. 10.
214. **Kurth**, Max, Direktor, **Berlin W**, Jägerstraße 64.
215. **Lackner**, Josef, Direktor, **Nikolsburg** (Mähren), Stadttheater.
216. **Lambertin**, Carl, Direktor, **Dresden**, Flora-Sommertheater.
217. **Land**, Georg, Direktor, **Wandesbek**, Stadttheater.
218. **Landmann**, Dr., Stadtrat, **Frankfurt a. M.**, Rathaus.
219. **Lang**, Ottmar, Direktor, **Dresden**, Centraltheater.
220. **Lanius**, Fritz, Direktor, **Quirl i. Riesengeb.**, Post Erdmannsdorf.
221. **Lantin**, Servas, Direktor, **Eisenberg (S.-A.)**, Stadttheater.
222. **Leinberger**, Fanny, Direktorin, **Tittling**, i. Wald, Schauspielensemble
223. **Lempke sen.**, F. W., Direktor, **Breslau**, Possen-, Schau-, Lustspiel- und Operettenensemble.
224. **Lert**, Dr. Ernst, Direktor, **Frankfurt a. M.**, Opernhaus.
225. **van Lier**, Gebrüder, Direktoren, **Amsterdam**, Prinsengracht 822.
226. **Lindemann**, Gustav, Direktor, **Düsseldorf**, Schauspielhaus.
227. **Linnbrunner**, Max, Direktor, **Regensburg**, Stadttheater.
228. **Lischka-Raul**, Hugo, Direktor, **Stuttgart**, Schauspielhaus.
229. **Loewe**, Dr. Theodor, Direktor, **Breslau**, Schauspielhaus.
230. **Loewenfeld**, Dr Hans, Direktor, **Hamburg**, Stadttheater.
231. **Lölgen**, Anton, Direktor, **Hannover**, Mellinitheater und **Magdeburg**, Zentraltheater.
232. **Löschke**, Leopold, Direktor, **Bautzen**, Stadttheater.
233. **Ludwig**, Franz, Intendant, **Hagen i. Westf.**, Städtisches Schauspielhaus.
234. **Ludewigs**, Richard, Direktor, **Lübeck**, Hansatheater.
235. **Loeser**, Bruno, Mitdirektor, **Altona**, Stadttheater.
236. **Magistrat, Rudolstadt.**
237. **Magistrat, Zoppot.**
238. **Mahling**, Godi, Hofrat, Intendant, **Coburg**, Landestheater.
239. **Malburg**, Philipp, Direktor, **Herne**, Saalboutheater.
240. **v. Maixdorff**, Karl, Direktor, **Troppau**, Staatsbahngürtel 40.
241. **Manger**, Robert, Direktor, **Holzminden**, Stadttheater.
242. **Manning**, Dr. Philipp, Intendant, **Stralsund**, Stadttheater.
243. **Martin**, Ernst, Direktor, **Stuttgart**, Leiter der Schwäb. Volksbühne.
244. **Marx**, Percy, Direktor, **Solothurn**, Stadttheater.
245. **Maas**, Rosa, Direktorin, **Bad Dürkheim**, Sommerfestspiele.
246. **Maurach**, Dr. Johannes, Intendant, **Dortmund**, Stadttheater.
247. **Maurenbrecher**, Otto, Direktor, **Oybin** 92.
248. **Medenwaldt**, Paul, Intendanzrat, **Gera**, Reußisches, Theater.
249. **Meinecke**, Dr. Ludwig, Intendant, **Coblenz**, Stadttheater.
250. **Meinhard**, Karl, Generaldirektor, **Berlin**, Berliner Theater nebst Komödienhaus und Theater in der Königgrätzer Straße.
251. **Meißner**, Johannes, Direktor, **Heidelberg**, Stadttheater.

252. **Meißner**, Siegfried, Mildirektor, **Naumburg-Weißenfels-Jena**, Städtebundtheater.
253. **Mellinger**, Friedrich, Direktor, **Charlottenburg**, Theater „Die Tribüne".
254. **Mendheim**, Hans, Mitdirektor, **Stettin**, Bellevuetheater.
255. **Mentzen**, Albert, Direktor, **Mühlheim-Ruhr**, Centralhallen-Theater.
256. **Merck**, Hans, Direktor, **Nürnberg**, Intimes Theater.
257. **Mertig**, Gustav, Direktor, **Altdamm**, Pommersches Operettenensemble.
258. **Mertig**, Edgar, Direktor, **Stolpmünde**, Kurtheater.
259. **Meth**, Alexander, Wilhelm, Direktor, **Eisleben**, Stadttheater.
260. **Millowitsch**, W., Frau Direktorin, **Köln a. Rh.**, Millowitschtheater.
261. **Mindl**, Leopold, Direktor, **Zwickau i. Böhmen**, **Dann**, **Riemes** und **Dux**, Gastspielensemble.
262. **Mittelmeier**, Wilhelm, Direktor, **Zwickau**, Sommertheater.
263. **Modes**, Theo, Direktor, **St. Gallen**, Stadttheater.
264. **Moebius**, Eugen, Direktor, **Hamburg**, Schlesw.-Holst. Gastspielensemble, Isestraße 15.
265. **von Moellendorf**, Curt, Direktor, **Berlin**, Theater der Friedrichstadt und Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater.
266. **Moosbauer**, Goswin, Direktor, **Schweidnitz** und **Bunzlau**, Stadttheater.
267. **Moris**, Maximilian, Direktor, **Charlottenburg**, Kantstraße 143.
268. **Müller**, Adolfine, Frau Direktor, **Bad Salzbrunn**, Kurtheater.
269. **Müller**, Max, Direktor, **Dresden**, Albert-Theater.
270. **Müller-Walden**, Philipp, Direktor, **Oberhausen**, Rheinland, Stadttheater, Industriestraße 59.
271. **Münchheim**, Ernestine, Frau Direktorin, **Dresden**, Kammerspiele Münchheim.
272. **Mulleus**, B. A., Direktor, **Amsterdam**, Grand-Théatre.
273. **Natannsen**, S., Direktor, **Kiel**, Neues Volkstheater.
274. **Neuking**, Hans, Direktor, Frankfurter Gastspiele, **Frankfurt a. M.**, Guteleutstraße 17.
275. **Neubeck**, Ludwig, Direktor, **Rostock**, Stadttheater.
276. **Nillius**, Georg, Direktor, **Apolda**, Kristallpalasttheater, und **Stuttgart**, Deutsches Theater.
277. **Nitzsche**, Oskar, Direktor, **Sömmerda**, Reisendes Ensemble.
278. **de Nolte**, Otto, Direktor, **Spandau**, Volksbühne.
279. **Norbert**, H., Direktor, **Magdeburg**.
280. **Noster**, Georg, Direktor, **Berlin-Neukölln**, Theaterensemble, Juliusstr. 48
281. **Ockert**, Otto, Direktor, **Münster i. W.**, Stadttheater.
282. **Olfers**, Kurt, Direktor, **München**, Neues Operettentheater.
283. **Otto**, Anton, Intendant a. D., **Meiningen**.
284. **Otto**, Julius, Hofrat, Direktor, **Bremen**, Stadttheater.
285. **Palfy**, Victor, Direktor, **Berlin**, Lützowufer 13.
286. **Patega**, Max, Direktor, **Charlottenburg**, Schillertheater.
287. **Paulsen**, Carl, Direktor, **Bad Oeynhausen**, Kurtheater, **Minden** und **Bückeburg**, Stadttheater.
288. **Pehlemann**, Kurt, Intendant, **Potsdam**, Schauspielhaus.
289. **Peschel**, Bruno, Direktor, **Stuttgart**, Freilichttheater Bopserwald.
290. **Pester**, Reinhold, Direktor, **Crefeld**, Stadttheater.
291. **Petrenz**, Felix, Direktor, **Kamenz**, Stadttheater.
292. **Peppler**, Karl, Ludwig, Direktor, **Bern**, Stadttheater.
293. **Pichler**, Hans, Direktor, **Hamburg-Altona**, Schillertheater.
294. **Pilz**, Gustav, Franz, Direktor, **Bodenbach a. d. Elbe**, Stadttheater, Bodenbach-Tetschen, sowie Waldth. auf der Schäferwand in Bodenbach.
295. **Pitschel**, Oskar, Direktor, **Berlin-Lichterfelde-West**, Paulinenstraße 25, Tourneeunternehmen.
296. **Piorkowski**, Ludwig, Direktor, **Frankfurt a. d. O.**, Stadttheater.
297. **Piotrowski**, Josef, Direktor, **Gelsenkirchen**, Metropolth. (Komische Oper).
298. **Pook**, Fritz, Kommissionsrat, **Liegnitz**, Stadttheater nebst Gräfl. Schaffgottschem Kurtheater **Warmbrunn i. Schl.**

299. **Possin**, Rudolf, Direktor, **Langenschwalbach**, Kurtheater, und Wiesbadener Kammerspiele.
300. **Pötter**, Max, Direktor, **Waldenburg**, und **Sauer i. Schl.**, Vereinigte Kurtheater, **Bad Reinerz**, Kurtheater.
301. **Prell**, Georg, Direktor, **Bad Schmiedeberg** (Bez. Halle a. d. S.), Städtische Kurtheater.
302. **von Puttkamer**, Frhr., Intendant, **Hannover**, Opern- und Schauspielhaus.
303. **Redlich**, Samuel, Direktor, **Buer, Recklinghausen, Langendreer**, Theater.
304. **Remmertz**, Willi, Mitdirektor, **Schweidnitz** und **Bunzlau**, Stadttheater.
305. **Reps**, Wilhelm, Direktor, **Recklinghausen**, Buntes Theater.
306. **Reimann**, Otto, Direktor, **Bad Kissingen**, Kurtheater.
307. **Reinhardt**, Prof. Max, Direktor, **Berlin**.
308. **Reiter**, Emil, Direktor, **Mannheim**, Neues Theater, Rosengarten.
309. **Reitz**, Hans, Direktor, **Berlin**, Alt-Moabit 47/48, Stadttheater.
310. **Rémond**, Fritz, Hofrat, Direktor, **Köln a. Rh.**, Vereinigte Stadttheater.
311. **Réne**, Maxime, Direktor, **Dresden-A.**, Künstlerische Schaubühne des Sächsischen Künstlerhilfsbundes.
312. **Reucker**, Dr Alfred, Direktor, **Zürich**, Stadttheater.
313. **Richter-Auschütz**, Alfred, Mitdirektor, **Chemnitz**, Naturth. Rabenstein.
314. **Richter**, Carl, Direktor, **Hamburg**, Volksoper und Carl-Schultze-Theater.
315. **Richter**, Paul, Direktor, **Borna** b. Leipzig, Stadttheater.
316. **Ries**, Walter, Direktor, **Bremen**, Waller Heerstraße 42-44.
317. **Ritterfeldt**, Ernst, Direktor, **Berlin**, Luisentheater.
318. **Röbbeling**, Hermann, Direktor, **Hamburg**, Thaliatheater.
319. **Robert**, Hans, Direktor, **Freudenstadt**, Kurtheater.
320. **Roberts**, Jaroslava, Direktorin, **Köln**, Schauspielunternehmen, Meyer Straße 1.
321. **Rosenheim**, Richard, Direktor, **Königsberg i. Pr.**, Neues Schauspielhaus.
322. **Rotter**, Alfred, Direktor, **Berlin**, Trianontheater.
323. **Rudolph**, Hermann, Direktor, **Naumburg-Weißenfels-Jena**, Städtebundtheater.
324. **Runge**, Woldemar, Intendant, **Breslau**, Stadttheater.
325. **Sachse**, Leopold, Intendant, **Halle a. d. S.**, Stadttheater.
326. **Saltenburg**, Heinz, Direktor, **Berlin**, Wallnertheater, Wallnertheaterstr. 35.
327. **Samst**, Max, Direktor, **Chemnitz**, Thaliatheater.
328. **Seder**, Curt, Direktor, **Döbeln**, Stadttheater, und **Cöthen**, Tivolitheater.
329. **Seeth**, Julius, Kommissionsrat, Direktor, **Frankfurt a. M.**, Albert-Schumann-Theater.
330. **Sieg**, Walter, Intendant, **Cassel**, Staatliche Schauspiele.
331. **Sioli**, Franzesko, Intendant, **Halberstadt**, Stadttheater.
332. **Skuhra**, Ferdinand, Direktor, **Stuttgart**, Deutsches Theater.
333. **Sladeck**, Maximilian, Mitdirektor, **Berlin**, Kleines Schauspielhaus.
334. **Sodtmann-Alberti**, Max, Direktor, **Hamburg**, Sillemstraße 19.
335. **Spannuth-Bodenstedt**, Ludwig, Direktor, **Hanau**.
336. **Sperschneider** (Schneider), Ewald, Direktor, **Bietz** (Ostbahn), Maßiner Straße 5, Wanderunternehmen.
337. **Spieß**, Max, Direktor, **Elbing**, Stadttheater.
338. **Schadt**, Hermann, Direktor, **Crefeld**, Niederrheinische Bühne, Leventalstraße 59.
339. **Schalk**, Franz, Prof., Intendant, **Wien**, Landesoper.
340. **Schayer**, Rudolf, Direktor, **Danzig**, Stadttheater.
341. **Schaup**, Richard, Direktor, Berlin NO 43, Barnimstr. 16, Mecklenburgisches Städtebundtheater, Parchim-Bützow-Dobran.
342. **Schedlich**, Hans, Direktor, **Berlin**, Theater im Landwehrkasino am Zoo.
343. **Scheidemantel**, Carl, Direktor, **Dresden**, Staatsoper.
344. **Schefter**, Erich, Direktor, **Friedrichroda**, Kur- und Bergtheater.
345. **Scheurmann**, Rudolf, Direktor, **Cassel Wilhelmshöhe**, Kunoldstr. 42
346. **Schiff**, Dr. Hermann, Direktor, **Düren**, Rhein Landesbühnen, Holzstr. 66
347. **Schiffermüller**, Friedrich, Intendant, **Saarbrücken**, Stadttheater.

348. **von Schillings**, Professor Dr. Max, Intendant, **Berlin**, Staatsoper.
349. **Schindler**, Ewald, Direktor, **Hannover**, Residenztheater.
350. **Schindler**, Dr. Hans, Direktor, **Nürnberg**, Intimes Theater.
351. **von Schirach**, General-Intendant a. D., **Weimar**, Gartenstr. 37.
352. **Schirmer**, William, Direktor, **Erfurt**, Stadttheater.
353. **Schlegel**, Oskar, Direktor, **Cleve a. Rh.**, Stadttheater.
354. **Scheuer**, Albert, Direktor, **Bad Nenndorf**, Kurtheater.
355. **Schlömer**, Alfred, Direktor, **Putbus**, Fürstl. Schauspielhaus. Ständ. Adresse: **Chemnitz**, Gravelottestr. 3.
356. **Schmidt**, Margarete, Direktorin, **Kiel**, Muhliusstr. 83, Gastspielensemble in Schleswig-Holstein.
357. **Schmitt**, Dr. S., Intendant, **Mannheim**, Nationaltheater.
358. **Schmoranz**, G., Direktor, **Prag**, Tschechisches Landestheater.
359. **Schneider**, Willibald, Direktor, **Nienburg a. d. Weser**, Sommertheater.
360. **Schneider**, Carl, Direktor, **Landsberg a. d. Warthe**, Stadttheater.
361. **Schulz**, Emil, Direktor, **Essen**, Komische Oper.
362 **Schultz**, Eduard, Direktor, **Bromberg**, Elysiumtheater.
363. **Schultz**, Dr. Otto, Intendant, **Dessau**, Friedrichtheater.
364. **Schuhmann**, Friedrich, Direktor, **Lindau i. B.** und **Eßlingen**, Stadttheater.
365. **Schumm**, Karl, Direktor, **Gablonz a. d. N.**, Stadttheater.
356. **Schuster**, August, Mitdirektor, **Godesberg a. Rh.**, Rhein. Volksbühne.
367. **Schwaiger**, Paul, Direktor, **Wandsbek** und **Stade**, Stadttheater. Ständ. Adresse: **Hamburg 23**, Marienthaler Straße 45.
368. **Schwarzer**, Hans, Direktor, **Barmen**, Marienstr. 9, Städtebundtheater.
369. **Schwantge**, Heinrich, Direktor, **Freiburg i. Br.**, Stadttheater.
370. **Schwarz**, Emil, Direktor, **Wien**, Lustspielhaus.
371. **Schwelb**, Artur, Direktor, **Berlin**, Theater i. d. Königgrätzer Straße (Sommerspielzeit).
372. **Schönau**, Karl, Direktor, **Suhl i. Th.**, Centralhallentheater, und **Meiningen**, Sommertheater.
373. **von Stahl**, Käthe, Direktorin, **Hamburg**, Gastspielunternehmen, Belle-Alliance-Straße 15.
374. **Starnburg**, Richard, Direktor, **Bielefeld**, Stadttheater.
375. **Steffter**, Adalbert, Direktor, **Bonn a. Rh.**, Neues Operettentheater.
376. **Steger**, Emil, Direktor, **Aschaffenburg**, Stadttheater.
377. **Steifmann-Cerini**, Hermann, Direktor, **Kattowitz**, Oberschlesisches Städtebundtheater.
378. **Steiner**, Fritz, Direktor, **Dresden-N.**, Operetten-, Lust- und Schauspiel, Oppelstr. 40.
379. **Steiner-Kaiser**, Max, Direktor, **Zürich**, Korso-Theater.
380. **Steiner-Sandori**, Ludwig, Direktor, **Berlin W**, Tübinger Straße 4, Operettentournee.
381. **Steinert**, Walter, Direktor, **Halle a. d. S.**, Apollotheater.
382. **Steinert-Stein**, Hanna, Frau Direktor, **Frankfurt a. M.**, Bornwiesenweg 37.
383. **Steingoetter**, Hermann, Hofrat, **Gießen-Marburg**, Stadttheater.
384. **Steng**, Richard, Direktor, **Heilbronn**, Stadttheater, und **Kurtheater Göggingen-Augsburg** und **Wildbad i. W.**
385. **Steuer**, Philipp, Direktor, **Wernigerode**, Kurtheater.
386. **Strauß**, Dr. Richard, Intendant, **Wien**, Landesoper.
387. **Strickrodt**, Kurt, Intendant, **Gotha**, Landestheater.
388 **Stuhlfeld**, Willi, Intendant, **Nürnberg**, Stadttheater.
389. **Szarka-Alestra**, Josef, Direktor, **Bad Landeck**, Kurtheater.
390 **Tauber**, Richard, Intendant, **Chemnitz**, Vereinigte Stadttheater.
391. **Terofal**, Xaver, Direktor, **Schliersee**, Bauerntheater.
392. **Tewis**, Alfred, Direktor, **Ballenstedt i. H.**, Prinzenstraße.
393. **Thiede**, Hans, Direktor, **Neiße**, Stadttheater.
394. **Tilgner**, Max, Direktor, **Wanne und Witten**, Operettentheater.
395. **Tietjen**, Heinz, Direktor, **Trier**, Stadttheater.

396. **Tresper**, Amand., Direktor, **Glogau**, Stadttheater.
397. **Treu**, Richard, Direktor, **Friedrichroda**, Am Gottlob 7.
398. **Töpfert**, Fritz, Mitdirektor, **Hamburg**, Belle-Alliance-Straße 15.
399. **Theiling**, Ernst. Direktor, **Sonneberg**, S.-M., Sommertheater.
400. **Ullrich**, Dr. Franz, Intendant, **Meiningen**, Landestheater, und Fürstl. Schauspielhaus **Pyrmont**.
401. **Ulrichs**, Carl, Direktor, **Osnabrück**, Stadttheater.
402. **Unger**, Fritz, Direktor, **Rauscha**, O.-L., Theater-Unternehmen.
403. **Valtin**, Frau Emmy, Direktorin, **Neumarkt i. Schl.**, Stadttheater, Junkerstr. 71.
404. **Viehweg**, Fritz, Direktor, **Leipzig**, Schauspielhaus.
405 **Vogeler**, Heinrich, Intendant, **Magdeburg**, Stadttheater, Wilhelm- und Viktoriatheater.
406. **Voigt**, Fritz, Direktor, **Wolfenbüttel**, Stadttheater.
407. **Volkner**, Robert, Intendant, **Barmen-Elberfeld**, Vereinigte Stadttheater.
408. **Voß**, Emanuel, Direktor, **Greifswald**, Neues Stadttheater.
409. **Waag**, Dr. Hans, Intendant, **Baden-Baden**, Städtische Schauspiele.
410. **Waechter**, Bruno, Direktor, **Mühlhausen i. Th.**, Städt. Schauspielhaus.
411. **Wagner**, Richard, Direktor, **Liegnitz**, Niederschlesische Verbandsbühne.
412. **Walden**, Harry, Direktor, **Wien**, Renaissancebühne.
413. **Walden**, Max, Direktor, **Düsseldorf**, Volkstheater „Groß-Düsseldorf".
414. **Waldeck-Süssenguth**, Artur, Direktor, **Ilmenau**, Thür. Städtebundtheater.
415. **von Wangenheim**, Frhr., Exzellenz, Oberschloßhauptmann, Gen.-Intendant a. D.
416. **Warnecke**, Dr. Hans, Direktor, **München**, Theater am Gärtnerplatz
417. **Wassermann**, Walter, Direktor, **Berlin W 62**, Schillstraße 1.
418. **Wauer**, Dr. Max, Intendanzrat, **Darmstadt**.
419. **Wedel**, Stadtrat, **Kiel**, Rathaus.
420. **Wehrlin**, Artur, Direktor, **Altona**, Stadttheater
421. **Weingartner**, Felix, Direktor, **Wien**, Volksoper.
422. **Wengefeld**, Hans, Direktor, **Bad Oldesloe**, Kurtheater.
423. **Wenzler**, Franz, Direktor, **Berlin-Zehlendorf-Mitte**, Machnower Str 37, Theater „Die Tribüne", Charlottenburg, Berliner Str. 37.
424. **Wermer**, Hermann, Direktor, **Elberfeld**, Kölner Straße 77.
425. **Werner**, Ferry, Direktor, **Bad Helmstedt**, Kurtheater.
426. **Werner**, Otto, Direktor, **Göttingen**, Stadttheater.
427. **Weichert**, Richard, Direktor, **Frankfurt a. M.**, Städt. Schauspielhaus
428. **Weittmann**, Günter, Direktor, **Schwerte**, Sommertheater.
429. **Wilhelmy**, Hans, Direktor, **Bad Lauterberg i. H.**, Kurtheater
470. **Willcken**, Hans, Direktor, **Bamberg**, Stadttheater.
431. **Wiegand**, Johannes, Direktor, **Bremen**, Schauspielhaus.
432. **Willi**, Paul Willy, Direktor, **Dresden**.
433. **Wienrich**, Felix, Direktor, **Dresden**, Zentraltheater.
434 **Winkelmann**, Julius, Direktor, **Bad Wildungen**, Kurtheater.
435 **Winter**, Geh. Regierungsrat, Finanzdirektor des D. B. V., **Berlin**, Staatstheater.
436. **Witt**, Carl, Direktor, **Dresden**, Residenztheater.
437. **Wolff**, Artur, Geschäftsführender Direktor des D. B.-V., Rechtsanwalt, **Berlin NW 7**, Dorotheenstraße 11.
438 **Wrede**, Dr. Richard, Direktor, **Berlin-Steglitz**, Freie Bühne.
439. **Wills**, Otto, Direktor, **Eisleben**, Hallesche Straße 68.
440. **Woile**, Paul, Direktor, **Wanne-Eickel**, Vereinigte Theater.
441 **Will**, Oskar, Direktor, **Bad Kudowa**, Sommertheater Bad Kudowa und Altheide.
442 **Zeiß**, Dr. Karl, Geh. Hofrat, General-Intendant, **München**, Nationaltheater.
443 **Zerres**, Walter, Direktor, **Zerbst** (Anhalt), Stadttheater und Städtebundtheater **Roßlau** und **Coswig**.

444. Zerres, Harry, Direktor, Zerbst (Anhalt), Stadttheater und Städtebundtheater Roßlau und Coswig.
445. Zickel, Dr. Martin, Direktor, Hamburg, Kammerspiele.
446. Ziegel, Erich, Direktor, Eisenach, Stadttheater.
447. Ziegler, Rolf, Direktor, Berlin, Zentraltheater.

Die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen,

gegründet von dem „Ersten allgemeinen deutschen Bühnenkongresse", welcher am 17., 18. und 19. Juli 1871 in Weimar stattfand, ist eine Vereinigung von rund 21000 Bühnenmitgliedern, welche die Fortentwicklung des deutschen Theaters, die Sicherung und Hebung der geistigen und materiellen Interessen der deutschen Bühnenangehörigen zum Zwecke hat.

Sie erkennt und erklärt es als ihren Beruf, in ihrer Vereinigung den notwendigen festen Organismus zu schaffen zur Förderung der hohen kultureller Aufgaben des deutschen Theaters im allgemeinen und im besonderen zur Wahrung der Interessen der deutschen Bühnenangehörigen in ihrem künstlerischen, rechtlichen und sozialen Verkehre. Ihr Sitz ist in Berlin.

Nach dem zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft abgeschlossenen Tarifvertrag vom 12. Mai 1919 dürfen die Mitglieder des Bühnen-Vereins nur Mitglieder der Genossenschaft an ihren Bühnen anstellen und die Mitglieder der Genossenschaft nur bei Mitgliedern des Deutschen Bühnen-Vereins Stellung nehmen. Vorbehalten bleiben hier die Einschränkungen, die sich durch den Abschluß von Tarifverträgen zwischen dem Bühnen-Verein und den Organisationen der Chor- und Ballettmitglieder, Orchesterleiter, Musiker und des technischen und Bureaupersonals ergeben.

Die Mitgliedschaft kann von allen Personen erworben werden, die in einem Theaterbetrieb als Arbeitnehmer beruflich tätig sind, jedoch dürfen Bühnenleiter nur aufgenommen werden, soweit sie von ihren eigenen Schauspielern dazu erwählt oder berufen sind.

Rechte und Pflichten der Mitglieder.

Die Mitglieder haben Anspruch auf den Schutz und die Fürsorge der Genossenschaft in allen ihr Berufsleben betreffenden Angelegenheiten, insbesondere auf alle Einrichtungen und Anstalten der Genossenschaft gemäß den dafür getroffenen Bestimmungen. Ein Rechtsanspruch auf Unterstützungen besteht nicht. Sie haben ferner das Recht zu wählen und gewählt zu werden.

Jedes Mitglied hat ein Eintrittsgeld von 5 Mark, ferner einen monatlichen Beitrag von 10 Mark im voraus zu zahlen.

Mitglieder anderer Gewerkschaften, die aus dieser ordnungsgemäß nach Erfüllung ihrer Verpflichtungen ausgetreten sind, haben ein Eintrittsgeld nicht zu entrichten und treten in alle Vorteile aus den Anstalten und Einrichtungen nach Maßgabe der hierfür getroffenen Bestimmungen.

Jedes Mitglied ist verpflichtet, sich dem Ortsverband der Bühne, an der es tätig ist, anzuschließen und die Ortsverbandsbeiträge zu zahlen.

Die Mitglieder sind verpflichtet, Aemter in der Verwaltung der Genossenschaft und der Ortsverbände zu übernehmen. Eine Ablehnung ist nur aus wichtigen Gründen statthaft; über ihre Berechtigung entscheidet der Präsident.

Die Mitglieder sind ferner verpflichtet, die ordnungsgemäß beschlossenen Umlagen zu entrichten, sowie bei allen Vorstellungen oder sonstigen Veranstaltungen, die zum Besten der Genossenschaft oder ihrer Einrichtungen und Anstalten stattfinden, unentgeltlich und lediglich gegen Vergütung etwaiger Auslagen mitzuwirken.

Berufsgruppen.

Innerhalb der Genossenschaft sind für die einzelnen Gattungen von Bühnenangehörigen folgende Gruppen gebildet:

1. Schauspieler.
2. Sänger.
3. Bühnenvorstände (angestellte Bühnenleiter, Spielleiter Dramaturgen und künstlerische Beiräte).
4. Kapellmeister, Musik- und Chordirektoren.
5. Chorsänger.
6. Orchestermitglieder.
7. Ballettmitglieder
   a) Ballettvorstände, b) Einzeltänzer, c) Gruppentänzer
8. Inspizienten und Souffleure.
9. Technisches Personal
   a) technische Vorstände, b) technisches Personal.
10. Theaterbeamte und Bureaupersonal, sowie Angestellte der Genossenschaft

Die Aufgabe dieser Gruppen ist, im Rahmen der allgemeinen Tätigkeit der Genossenschaft und deren Satzung die sie betreffenden besonderen Angelegenheiten für die Bearbeitung durch den Verwaltungsrat vorzubereiten, ihre besonderen Wünsche, Anregungen und Anträge beim Präsidenten vorzubringen und für deren Durchführung einzutreten.

Zur Erfüllung dieser Zwecke wählt jede Gruppe einen Gruppenrat von fünf Mitgliedern, jeder Gruppenrat wählt seinen Obmann.

Die Gruppenräte erledigen die Geschäfte in der Regel auf schriftlichem Wege, auf Antrag eines oder mehrerer Gruppenobmänner, oder falls es das Interesse der Genossenschaft oder einer oder mehrerer Gruppen erfordert, beruft der Präsident den oder die Gruppenobmänner zu gemeinsamen Beratungen mit dem Verwaltungsrat.

Die Geschäftsordnung für die Tätigkeit der Gruppen und Gruppenräte erläßt der Verwaltungsrat.

Einrichtungen:

I. Unterstützungseinrichtungen.

a) Notfallunterstützung,
b) Erwerbslosenunterstützung,
c) Reiseunterstützung,
d) Krankheitsunterstützung,
e) Wöchnerinnen- und Mutterschutzunterstützung,
f) Sterbegeldzahlung,
g) Streikunterstützung,
h) Gemaßregeltenunterstützung,
i) Kleiderversorgungsstelle.

Die Kleiderversorgungsstelle hat ihren Sitz in Berlin-Schöneberg, Hauptstraße 48 (T Stephan 3848) und ist von 9—11 und 3—5 Uhr geöffnet, Sonntag und Montag geschlossen. Sie gibt Kostüme unter folgenden Bedingungen her:

1. Nur Mitglieder der Genossenschaft beiderlei Geschlechts können die Kleiderversorgungsstelle in Anspruch nehmen.
2. Bei Gesuchen um etwaige Lieferungen sind folgende Ausweise einzusenden
   a) Das Quittungsbuch der Genossenschaft;
   b) gegenwärtiger Engagementsvertrag;
   c) Angabe folgender Maße: Brustweite, Taillenweite, vordere und hintere Rocklänge. Bei Herren Aermel- und Schrittlänge.
3. Bei Bestellungen jeglicher Art (Kostüme, Schuhe, Wäsche, Hüte usw.) sind die betreffende Rolle sowie alle sonstigen Wünsche aufs genaueste anzugeben.
4. Umtausch oder Zurücknahme ist absolut ausgeschlossen.
5. Im Interesse schnellster Erledigung müssen Gesuche um Lieferung sofort nach Erscheinen des Spielplans eingereicht werden.
6. Alle Sendungen können nur durch Nachnahme oder gegen Vorausbezahlung erfolgen.

Sämtliche Garderobenstücke werden vor der Versendung desinfiziert.

2. Die Rechtsschutzstelle.

Im Jahre 1908 wurde von der Delegiertenversammlung ein „Rechtsschutzbureau" zur Wahrung der rechtlichen und wirtschaftlichen Interessen der Bühnenangehörigen eingerichtet; die Rechtsschutzstelle hat den Zweck, Genossenschaftsmitgliedern in allen Streitigkeiten, die sich aus ihrem Anstellungsvertrage ergeben, Rat und Auskunft zu erteilen, Klagen nach erfolgter Prüfung der Rechts- und Sachlage zur Durchführung bei den Gerichten und Behörden für die Partei zu übernehmen, die Kosten für diese Prozesse zu verauslagen oder bei erwiesener Armut der Partei selbst zu tragen. Die Rechtsschutzstelle besteht aus zwölf Mitgliedern unter Mitwirkung des genossenschaftlichen Syndikus.

Vorsitzender: Gustav Botz.
Stellv. Vorsitzender: z. Zt. unbesetzt.
Syndikus: Justizrat Dr. Schlesinger, SW, Belle-Alliance-Platz 20.
Bureauchef der Rechtsschutzstelle: Johannes Körner, Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.

3. Der paritätische Stellennachweis.

Von beiden Organisationen wurde ein gemeinsamer paritätischer Stellennachweis errichtet. Er ist mit dem 1. Oktober 1919 in Wirksamkeit getreten. Zu seinen Leitern sind seitens der Genossenschaft Herr Othmar Keindl, seitens des Bühnen-Vereins Kommissionsrat Oscar Lange bestimmt worden.

Die neue Einrichtung wird die vollständige Vermittlung der Engagementsabschlüsse (einschl. des Austausches der Verträge), auch die gastierender Künstler, übernehmen; sie wird somit alle Obliegenheiten der bisherigen Theater-Agenturen, deren demnächstige gesetzliche Aufhebung bevorsteht, erledigen.

Der paritätische Stellennachweis arbeitet für alle Bühnenangehörigen völlig kostenfrei. Die nicht unbedeutenden Verwaltungskosten werden von den beiden Organisationen getragen.

Um die künstlerischen Qualitäten der Bühnenmitglieder, um ebenso die Anforderungen und die Bedingungen der einzelnen Theater in künstlerischer und wirtschaftlicher Hinsicht aus eigener Anschauung genügend kennen zu lernen und um Fehlempfehlungen nach Möglichkeit zu vermeiden, werden außer dem einen Leiter des paritätischen Stellennachweises noch zwei seiner Vertreter ständig auf Reisen sein und die einzelnen Bühnen besuchen. Jedes freiwerdende Genossenschaftsmitglied ist verpflichtet, sich zur Erlangung eines anderen Engagements zuerst des neuen Stellennachweises zu bedienen.

Die Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen dürfen deshalb zwecks Vermittlung von Bühnenvertragsabschlüssen sich an gewerbsmäßige Stellenvermittler erst nach erfolgloser Inanspruchnahme des paritätischen Stellennachweises der deutschen Bühnen wenden.

Der Sitz des Stellennachweises ist Berlin, Roonstr. 3, II. Sprechzeit: 11—2 Uhr. Fernsprecher: Hansa 1382—84. Telegr.-Adresse: Bühnennachweis.

4. Die Frauenschutzstelle.

Vorsitzende: Anna v. Palen.
Stellv. Vorsitzende u. Schriftführerin: unbesetzt.
Beisitzende: Marie Immisch, F Gertrud Abel-Deutsch, F Lina Paulsen.

Die Frauenschutzstelle hat die Aufgabe, den Anschluß der weiblichen Bühnenmitglieder an die Genossenschaft sowie die Förderung aller zur Beseitigung der für die weiblichen Bühnenmitglieder bestehenden Mißstände dienenden Einrichtungen zu betreiben (Lösung der Kostümfrage, Mutterschutz, Rat und Hilfegewährung in Angelegenheiten weiblicher Mitglieder, welche nicht in die Zuständigkeit der Rechtschutzstelle fallen). Die Frauenschutzstelle besteht aus sieben weiblichen, auf je 3 Jahre gewählten, in Berlin wohnhaften Mitgliedern; sie wird in den einzelnen Ortsverbänden durch Vertrauensdamen unterstützt. Ihre Beschlüsse bedürfen der Genehmigung des Präsidiums der Genossenschaft.

5. Das Kinderheim in Wildbad Rothenburg o. d. T.

Das Heim, welches im Mai 1918 eröffnet wurde, ist nach den Entwürfen des Professors Pankok, Stuttgart, eingerichtet worden und entspricht allen Anforderungen der modernen Kinderpflege und Erziehung; die Lage des Wildbades im anmutigen Taubertal, umrahmt von bewaldeten Höhen, bietet die Gewähr für einen gesunden und kräftigenden Aufenthalt der Pfleglinge des Kinderheimes.

Es ist zunächst vorgesehen, etwa 20 Kinder im Alter von 5 bis 15 Jahren in dem Kinderheim aufzunehmen; die Kinder erhalten in dem Heim Erziehung und beste Verpflegung; der Schulbesuch wird in den Schulen Rothenburgs ermöglicht. Das Kinderheim steht unter der Leitung einer geprüften Kindergärtnerin und wird von der Frauenschutzstelle der Genossenschaft beaufsichtigt.

Bei Eröffnung des Heims fanden bereits 11 Kinder unentgeltliche Aufnahme, deren Zahl sich jetzt auf 20 erhöht hat.

Die Mittel zur Erhaltung des Kinderheims werden aus Spenden, Veranstaltungen und freiwilligen laufenden Beiträgen gedeckt.

Gesuche um Aufnahme von Kindern, insbesondere solcher bedürftiger Schauspielereltern oder Waisen, sind an das Präsidium der Genossenschaft, Berlin W 62, Keithstr. 11, zu richten.

6. Juristische Auskunftsstelle.

Die „Juristische Auskunftsstelle" bezweckt für die Mitglieder der Genossenschaft die Auskunfts- und Raterteilung in allen juristischen Fragen des täglichen Lebens mit Ausnahme derjenigen Angelegenheiten, welche den Bühnenanstellungsvertrag betreffen und der ausschließlichen Zuständigkeit der Rechtsschutzstelle der Genossenschaft unterliegen. Auf Ansuchen werden auch Gesuche und Schriftsätze in einfachen Sachen angefertigt

Die Auskunftserteilung geschieht **unentgeltlich**, entweder schriftlich oder mündlich. Schriftliche Anfragen sind an die Genossenschaft mit dem Vermerk: „Juristische Auskunftsstelle" zu richten. Die Beantwortung erfolgt unter tunlichster Beschleunigung durch den Leiter der Auskunftsstelle.

7. Die Zeitung

„Der neue Weg" mit dem amtl. Teil „Deutsche Bühnen-Genossenschaft"

ist das von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen herausgegebene Organ, welches die Interessen der deutschen Bühnenangehörigen auf allen Gebieten vertritt; sie besteht seit dem Jahre 1871 unter dem Titel „Deutsche Bühnen-Genossenschaft", seit Februar 1909 erscheint sie unter dem Doppeltitel „Der neue Weg" — „Deutsche Bühnen-Genossenschaft". Erörterung aller zeitgemäßen Fragen des Bühnenlebens, namentlich von Vertrags- und Rechtsverhältnissen, sowie aus dem Kartell der Bühnenangehörigen und den Bezirksverbänden der Genossenschaft. Mitteilung von gerichtlichen Entscheidungen, Konzessionserteilungen, Erstaufführungen sowie von allen wichtigen Ereignissen aus dem Gebiete des Theatergeschäftsverkehrs und der dramatischen Kunst. Juristische Auskunftsstelle: Erteilung juristischer Auskünfte in allen Fragen des täglichen Lebens, insbesondere Versicherungsangelegenheiten, Mietsstreitigkeiten, sowie Familien- und erbrechtlichen Sachen. Literarischer Teil, hauptsächlich dramaturgische und theatergeschichtliche Aufsätze enthaltend, daneben auch Regiepläne von Neuheiten in Schauspiel und Oper. Geschäftsanzeigen. — Herausgeberin ist die Genossenschaft D. B.-A. Die Zeitung erscheint bis auf weiteres am 15. und 30. jeden Monats.

Bezugspreis: Vierteljährlich 15 Mk., jährlich 60 Mk. bei allen Postanstalten des In- und Auslandes (Zeitungsliste Nr 1869) und allen Buchhandlungen — Einzelne Hefte (Doppelnummer) kosten 3 Mk.

Anzeigen werden angenommen von der Inseratenabteilung des Verlags „Der neue Weg", Berlin W 62, und allen Annoncen-Expeditionen. Die viergespaltene Nonpareillezeile kostet 2 Mk. Bei mehr als 12maliger Wiederholung Preisermäßigung. Anzeigen betreffend „Stellunganerbieten" für „Bühnenkräfte" kosten die Zeile 1,50 Mk. Für Mitglieder der Genossenschaft kosten „Stellunggesuche" in „Bühnenbetriebe" die Zeile 50 Pf. bis zur Höchstzahl von 6 Zeilen, für jede weitere Zeile muß der Normalpreis von 2 Mk. berechnet werden. — Beilagen nach Vereinbarung.

Nachdruck ohne Quellenangabe nicht gestattet. — Anzeigen für die nächste Nummer müssen bis zum 8. und 22., Manuskripte für den amtlichen Teil bis zum 5. und 20. jeden Monats eingegangen sein. Verantwortlich für die Schriftleitung einschließlich des Anzeigenteils: Generalsekretär Dr. jur. **Kießlich**, Berlin-Wilmersdorf.

Ehrenpräsident der Genossenschaft.

Ludwig Barnay, Geh. Intendanzrat u. Hofrat, Hannover, Corvinusstr. 3.

Ehrenmitglieder der Genossenschaft.

Ellen Freifrau **von Heldburg**, verwitwete Gemahlin Sr. Hoheit des Herzogs Georg von Sachsen-Meiningen.
Georg Heltzig, Großh. Hofsch. a. D., Weimar.
Frau **Lilli Lehmann-Kalisch**, Kgl. Preuß. Kammersängerin, Berlin-Grunewald.
Oskar Kessler, Kgl. Hofschauspieler, Berlin.
Albert Bassermann, Berlin.

Verstorbene Ehrenmitglieder: Exzellenz **Botho von Hülsen**, **Theodor Döring**, **Dr. Hugo Müller**, **Chéri Maurice**, Frau **Marie Seebach**, **Dr. Franz Krüll**, Kammersänger **Franz Betz**, Geh. Hofrat **Max Staegemann**, Exzellenz **Karl v. Perfall**, Frau **Klara Ziegler**, **Wilhelmine Seebach**, Geh. Hofrat **Friedrich Haase**, Dr. **Max Burckhard**, Freiherr **v. Cramm-Burgdorf**, **Ernst Gettke**, **Jozza Savits**, Frau **Anna Schramm**, **Ludwig Kaser**, Kgl. bayer. Hofrat **Friedr. v. Hefling**.

Kommission zur Regelung einer einheitlichen deutschen Bühnenaussprache.

Hervorgegangen aus den Beschlüssen der Delegiertenversammlung von 1908.

Arbeitsausschuß: Berthold Held, Berlin. Emanuel Reicher, Berlin (z. Zt. New York). Carl Scheidemantel, Weimar.

Verwaltungs-Organe der Genossenschaft:

A. Die Vertreter-Versammlung.

Dieselbe findet alljährlich in der Karwoche statt.

B. Der Verwaltungsrat.

Präsident: **Gustav Rickelt**, Berlin.
Stellvertr. Präsident: **Carl Wallauer**.
John Gläser, Frankfurt a. M.
Grete Ilm, Königsberg i. Pr.
Oscar Ingenohl, Leipzig.
Joachim Kromer, Mannheim.
Emil Lind, Berlin.
Wilhelm Müller, Stuttgart.
Leo Peukert, Berlin.
Victor Schwanneke, München.
Dr. Georg Pauly, Breslau.
Syndikus: Justizrat **Dr. Ernst Schlesinger**, Berlin.
Generalsekretär: Dr. jur. Kießlich.

Die Bezirksverbände.

Das Gebiet des Deutschen Reiches ist in 12 Bezirksverbände eingeteilt.

Bezirk I: Berlin.	Bezirk VII: Bayern.
„ II: Schlesien.	„ VIII: Rheinland.
„ III: Sachsen.	„ IX: Württemberg-Baden.
„ IV: Hessen-Nassau.	„ X: Westfalen.
„ V: Nordwestdeutschland.	„ XI: Nordostdeutschland.
„ VI: Ostpreußen.	„ XII: Mitteldeutschland.

Die örtliche Zuständigkeit der einzelnen Bezirksverbände wird durch Anweisung des Präsidenten geregelt.

Zweck des Bezirksverbandes ist die Förderung und Verwirklichung des genossenschaftlichen Gewerkschaftsgedankens im allgemeinen, sowie Wahrung der besonderen Interessen des Bezirksverbandes.

Der Bezirksausschuß hat nach den Anweisungen des Verwaltungsrats die genossenschaftliche Organisations- und Agitationsarbeit im Bezirk zu leisten. Er hat ferner die Interessen seiner Ortsverbände — insbesondere bei Lohnbewegungen — zu vertreten und die Durchführung der Beschlüsse der Vertreterversammlungen zu überwachen.

Die Verwaltung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

befindet sich

Berlin W 62, Keithstraße 11.

Postscheckkonto: 12 845. Telegr.-Adr: Bühnengenossen.
Bankkonto: Carsch, Simon & Co, Berlin W 8, Mohrenstr. 54/55
Fernsprecher: Lützow 2138, 3312, 3313.

Die Abteilungen der Verwaltung:

Präsidium.
Schriftleitung, Inseraten-Abteilung und Expedition der Zeitung „Der Neue Weg".
Schriftleitung, Inseraten-Abteilung und Expedition des „Deutschen Bühnen-Jahrbuchs".
Frauenschutzstelle.
Rechtsschutzstelle.
Wohlfahrtsbureau.
Sozialabgabebureau.
Geschäftsstelle des Tarifausschusses.
Schiedsgerichtsbureau.
Hauptkasse.
Buchhalterei.
Mitgliederbureau.
Bureau der Berufsgruppen.
Bibliothek.
Kleiderbeschaffungsstelle.

Tarifausschuß.

Der aus Vertretern des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen gebildete Tarifausschuß dient zur Regelung der Tarifbeziehungen, soweit sie nicht schon durch den Tarifvertrag geordnet sind, sowie zur Ausführung der Tarifnormen; der Tarifausschuß ist das Verwaltungsorgan für das Tarifverhältnis.

Dem Tarifausschuß gehören an:

seitens des Deutschen Bühnen-Vereins als ordentliche Mitglieder die Herren: Baron v. Puttlitz, Feßner, Immisch, Dr. Loewe, Pategg und Tauber, sowie Syndikus Rechtsanwalt Wolff;

als Stellvertreter die Herren: Altmann, Berg-Ehlert, Illing, Legal, Sachse und Spannuth-Bodenstedt;

seitens der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als ordentliche Mitglieder die Herren: Rickelt, Wallauer, Gläser, Ingenohl und Lind, sowie Syndikus Justizrat Dr. Schlesinger;

als Stellvertreter die Herren: Gaedeke, Frau Ilm, Kromer, Marx, Dr. Pauly und Peukert.

Als Schriftführer des Tarifausschusses ist bis auf weiteres der Generalsekretär der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Herr Dr. Kießlich, bestellt worden.

Die Geschäftsstelle des Tarifausschusses befindet sich bis auf weiteres im Verwaltungsgebäude der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin W 62, Keithstr. 11.

Alle Anfragen und Eingaben, die sich auf den Tarifvertrag und Normalvertrag beziehen, sind ausschließlich an die „Geschäftsstelle des Tarifausschusses, Berlin W 62, Keithstr. 11" ohne Nennung eines Namens zu richten.

Alle Zuschriften an den Tarifausschuß sind tunlichst in dreifacher Ausfertigung einzureichen, damit je 1 Exemplar der Zuschrift auch den Organisationen zugestellt werden kann.

Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz.

Am 18. August 1920 wurde in Zürich der Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz mit dem Sitze in Zürich, Torgasse 4, gegründet. Der Verband bezweckt die Sicherung der wirtschaftlichen, rechtlichen und künstlerischen Interessen der Bühnenangehörigen und die Förderung der kulturellen Aufgaben der deutschen Theater in der Schweiz. Laut Satzung dieses Verbandes können nur Bühnenmitglieder, die als Arbeitnehmer an einem deutschen Theater in der Schweiz solistisch tätig sind oder als Arbeitnehmer bereits Mitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen sind, aufgenommen werden. Die Zugehörigkeit des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz bedingt die Zugehörigkeit zur Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Die Ortsverbände des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz sind gleichzeitig die Ortsverbände der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Der Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz bildet gleichzeitig den Bezirksverband Schweiz der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Als Vorsitzender des Verbandes wurde Herr Walter Felix, Schauspieler und Dramaturg am Stadttheater in Bern, ein gebürtiger Schweizer, gewählt. Zum stellv. Vorsitzenden Herr Max Conrad, Opernkapellmeister am Stadttheater in Zürich; in den Verwaltungsrat die Herren Richard Revy, Oberregisseur am Stadttheater Zürich, sowie Friedrich Burau, Regisseur, und Luzien Wertenschlag, Kapellmeister, beide am Stadttheater in Basel. Syndikus des Verbandes ist der bekannte Theateranwalt Herr Dr. von Beust, welcher bisher dem Rechtsschutzbüro in der Schweiz als Syndikus vorstand. Zum geschäftsführenden Sekretär des Verbandes wurde Herr Alfons Bolz-Feigl bestellt. Der provisorisch gewählte Verwaltungsrat führt die Geschäfte des Verbandes laut Satzungen nur bis zur ersten Delegiertenversammlung des Verbandes, die, wenn möglich, bereits Anfang November d. J. stattfinden soll. Die nächste Aufgabe des Verbandes wird der Einführung des Normal- und Tarifvertrages gewidmet sein. Nachdem die Theaterleiter der deutschen Theater in der Schweiz bereits einen eigenen Schweizer Direktorenverband gegründet hatten, aber auch die Chorsänger der deutschen Theater in der Schweiz eben im Begriffe stehen, einen eigenen Verband zu gründen, so dürften den Verhandlungen dieser drei Korporationen bezüglich der Einführung des Tarif- und Normalvertrages keine besonderen Schwierigkeiten mehr im Wege stehen, um so mehr, da ja sowohl das Schiedsgericht als auch Oberschiedsgericht auf Grund der Schweizer Gesetze aufgebaut und in der Schweiz selbst ihren Sitz haben.

Stiftungen der Genossenschaft.

Hermann-Nissen-Stiftung.

Um eine Lieblingsidee seines im Februar 1914 hingeschiedenen Vaters der Verwirklichung entgegenzuführen, überwies der Sohn des allverehrten Präsi-

denten **Hermann Riffen** als Grundstock zur Errichtung eines **Schauspieler Erholungsheims** in freier naturschöner Umgebung die Barsumme von **10 000 Mk.**

Gustav-Löwe-Stiftung.

Das am 13. Mai 1913 verstorbene langjährige Mitglied des Deutschen Landestheaters zu Prag, Schauspieler Gustav Löwe, testierte ein Kapital von 2000 Mk. (nach Abzug von Steuer und Kosten mit 1778,55 Mk. bar ausgezahlt), dessen Zinsen alljährlich zu Kurkostenbeihilfen an mittellose reichsdeutsche Bühnenmitglieder bestimmt sind.

Emma Sussa-Stiftung.

Der zu Hamburg wohnhafte bekannte Theaterdirektor und gastierende Schauspieler Albert Sussa widmete zum Gedächtnis seiner hingeschiedenen Gattin durch eine Bestimmung seines Testaments der Genossenschaft ein Vermächtnis von 6000 Mk., welches den Namen „Frau Emma Sussa-Stiftung" tragen wird und dessen Zinsen, nachdem es in Kraft getreten, alljährlich zu Weihnachten an zwölf Kinder in Not geratener Schauspieler (ohne Unterschied des Bekenntnisses und der Herkunft und unabhängig von einer Zugehörigkeit der Eltern zur Genossenschaft) zur Verteilung gelangen sollen.

Stiftung von Julius und William von Sachs.

Durch letztwillige Verfügung stiftete der am 15. Februar 1917 in Wien verstorbene Herr William von Sachs ein Kapital von 75 000 Kronen unter obiger Bezeichnung.

Mit einem Teil dieses Kapitals soll nach dem Beispiele der Frau Kammersängerin Lilli Lehmann im Augusta-Hospital in Berlin eine Freistelle errichtet werden; die Zinsen des Restkapitals sollen den aus dem Krankenhause Entlassenen als Beihilfe für die erste noch schwere Zeit zugute kommen.

Die Stiftung ist noch nicht in Wirksamkeit getreten da die landesherrliche Genehmigung noch aussteht.

Künstlerhaus Wildbad b. Rothenburg o. d. Tauber.

Stiftung des berühmten Orthopäden Hofrat Friedrich von Hessing.

Diese Kuranstalt, die der Stifter erbaute und die ein Millionenobjekt darstellt, ist in den Besitz der Genossenschaft übergegangen, um in erster Linie eine Erholungsstätte deutscher Schauspieler zu werden.

Inmitten herrlicher Parkanlagen mit prachtvollen Spaziergängen, im anmutigen Taubertale, unmittelbar am Fuße der altehrwürdigen, ehemaligen Reichsstadt Rothenburg, erhebt sich ein mächtiger Gebäude-Komplex, das schloßartige Künstlerhaus Wildbad.

Die klimatischen Verhältnisse sind sehr günstig; infolge der relativen Höhenlage (426 Meter über dem Meeresspiegel) ist die Luft eine stets bewegte, anregende, während rauhe Winde durch die geschützte Lage des Bades abgehalten sind.

Das Künstlerhaus Rothenburg o. d. T. ist nicht nur geeignet als Sommer- und Winterstation für Erholungsbedürftige, sondern auch in hervorragender Weise geschaffen als komfortabler Aufenthalt für Vergnügungsreisende aller Stände, welche für kürzere oder längere Zeit die hochinteressanten Sehenswürdigkeiten und entzückende Umgebung der unvergleichlichen althistorischen Taubersstadt genießen wollen. Genossenschaftsmitglieder genießen bezügl. der Pension Ermäßigung.

Hilmar-Knorr-Stiftung.

Der am 15. November 1919 in München verstorbene Kgl. Bayerische und Herzoglich Meiningensche Hofschauspieler Hilmar Knorr vermachte der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen seine in Radebeul unweit der Elbe gelegene Villa mit Obst- und Gemüsegarten mit sämtlichem Zubehör und Inventar zur Errichtung eines Altersheims für alleinstehende pensionierte Bühnenmitglieder. Dieses Besitztum bietet Raum für 5—6 Insassen.

Die Unbill der Gegenwart hat es noch nicht zugelassen, daß im Sinne des Wohltäters von dem Geschenk der bestimmungsgemäße Gebrauch gemacht werden konnte.

Wilhelm-Kaufmann-Stiftung.

Als Grundstock für eine unter obigem Namen zu errichtende Stiftung überwies der in Pirna wohnhafte Kaufmann Herr Wilhelm Kaufmann der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen 5000 ℳ (nom.) Deutsche 5 proz. Reichsanleihe und stellte bereits weitere 5000 ℳ bar zur Verfügung. Es liegt in der Absicht des Spenders, die Stiftung durch weitere Zuwendungen zu erhöhen. Der Zinsertrag soll bedürftigen Bühnenangehörigen zugute kommen.

„Lungenheilstätte" in Belzig von Marie Seebach,
gegründet mit einem Kapital von 100 000 Mk. und vollendet von Wilhelmine Seebach. Die Urkunde bestimmt, in betr. Sinne leidende Bühnenkünstler bei der Aufnahme zu bevorzugen.

Gesuche sind zu richten an die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin W 62, Keithstr. 11, welche die Weiterbeförderung an die zuständige Stelle veranlaßt.

Ärztliche Hilfe
der Meta-Illing-Merzbach-Stiftung.

Eine Stiftung zur ärztlichen Hilfe für durch Krankheit erwerbsunfähig und mittellos gewordene Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen ist von Herrn **Dr. med. Georg Merzbach, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstraße 23** (zwischen Viktoria-Luise-Platz und Martin-Luther-Straße), Sprechstunden 12—2 und 5—7, außer Sonntags, Tel. Lützow 5384, in Form kostenloser Behandlung eingerichtet worden. Die Patienten werden nach einer Voruntersuchung durch Herrn Dr. Merzbach entweder von diesem selbst behandelt oder einem der folgenden von ihm für den gleichen Zweck gewonnenen Ärzte überwiesen:

Prof. Dr. Albu für innere Krankheiten,
Privatdozent Dr. Güttich, für Nasen- und Ohrenkrankheiten,
Sanitätsrat Dr. Scheier für Hals- und Nasenleiden,
Prof. Dr. Cassierer für Nervenkrankheiten,
Prof. Dr. Bockenheimer für chirurgische Krankheiten,
Dr. Michelmann für Frauenkrankheiten,
Prof. Dr. Silex und Prof. Carsten für Augenkrankheiten,
Dr. Merzbach für Haut-, Harn- u. Geschlechtskrankheiten (Kosmetik),
Prof. Dr. Zuelzer für Herzkrankheiten,

Meldungen bei der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen oder direkt bei Dr. Merzbach (auch für Nichtgenossenschafter), Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 23, am Viktoria-Luisen-Platz (5—6 Uhr). Gutachten usw. nur durch Dr. Merzbach. Alle Ärzte haben Privatklinik.

Herr **Dr. Lothar Frankenstein,** Spezialarzt für Frauenleiden, Berlin, Schönhauser Allee 172 (Sprechstunden: $^1/_2$3—$^1/_2$4 läßt unbemittelten Bühnenangehörigen seine Behandlung kostenlos zuteil werden.

Herr **Dr. med. Speyer**, Spezialarzt für Frauenleiden und Geburtshilfe, Berlin NW 52, Rathenower Str. 8, hat sich ebenfalls bereit erklärt, unbemittelten Bühnenangehörigen kostenlose Hilfe zuteil werden zu lassen. (Sprechzeit: 3—5 nachm., T Amt Moabit 1931.)

Die Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Sitz in Berlin.

Vermögen: Anfang 1920 rund 12¼ Millionen Mk. **Mitgliederbestand:** 6100 aktive Mitglieder und 1200 lebende Pensionäre und Altersrentner; außerdem etwa 1400 Pensionäre bereits verstorben. **Jahreseinnahme:** 900000—1000000 Mk. **Jahresausgabe für Pensionen und Renten:** 400000 Mk. **Von 1882 bis Ende 1919 gezahlte Pensionen und Renten:** rund 9½ Millionen Mark.

Die Pensionsanstalt gewährt bei eintretender Invalidität eine lebenslängliche Pension in Form einer durch Beiträge erworbenen, also nach Lebensalter und Dauer der Mitgliedschaft bemessenen Rente und des kategorienweise festgesetzten Invalidenzuschusses. Letzterer ist zu seinem größeren Teile als Erhöhung des durch die Beitragzahlung erworbenen Betrages anzusehen und wird hauptsächlich von außerordentlichen Einnahmen bestritten, ein Vorzug, den unsere Pensionsanstalt bekanntlich vor den Rentenversicherungen gewöhnlicher Art voraus hat.

Das Anstaltsvermögen beträgt ca. 12¼ Millionen Mark.

Die früheren Höchstbezüge (von 450 Mk. in Kat. I, 600 in Kat. II, 1000 in Kat. III und 1800 in Kat. IV jährlich) können nach der seit 12. Februar 1906 in Kraft getretenen Satzung überschritten werden, soweit die technische Berechnung beim Pensions- und Rentenantritt in sehr hohem Lebensalter einen höheren Satz zuläßt.

	In Kat. I.	II.	III.	IV.	
Einfache Monatsbeiträge .	Mk. 1,50	2,50	5,00	10,00	(Zusatzprämien
Eintrittsgeld	„ 3,00	9,00	15,00	24,00	s. weiter unten.)
und nach längerer als 3jähriger Bühnentätigkeit Eintrittsgeld	„ 6,00	18,00	30,00	48,00.	

Die besten Bezüge können nur diejenigen Mitglieder erreichen, welche zung eingetreten sind und erst im Alter künstlerisch invalid werden. Früh zu Pensionierende erhalten entsprechend geringere Beträge. Geringste Dauer der Mitgliedschaft bis zum Anspruch (Karenzzeit) 10 Jahre. 60jährige Mitglieder empfangen auf ihr Verlangen die erworbene Rente noch während der Aktivität und bei eintretender Invalidität den Invalidenzuschuß dazu. Vorteilhaft ist aber auch für diese der Aufschub des Rentenbezugs bis zur Pensionierung, weil gerade bei spätem Antritt die Rente eine höhere ist. — Bei freiwilligem Bühnenabgang nach Ablauf von 10 oder mehr Mitgliedsjahren wird Altersrente (ohne Anspruch auf Invalidenzuschuß) gewährt; bei Aufschub des Antritts und Fortsetzung der Beitragszahlung entsprechend wachsend.

Altersgrenze zur Aufnahme ohne Nachzahlung bei männlichen Mitgliedern das 25., bei weiblichen das 20. Lebensjahr; wenn dasselbe überschritten, Nachzahlung der Beiträge nebst Zinsen von da ab. Die Nachzahlung kann entweder auf einmal oder in einigen Raten (innerhalb eines Jahres), endlich aber — einem vom Dezember 1896 datierten Satzungsnachtrag zufolge — auch in Form einer dauernden Beitragserhöhung, d. h. eines zum regelmäßigen Monatsbeitrag hinzutretenden Zuschlags getilgt werden, welcher bei männlichen Mitgliedern bis zum vollendeten 60., bei weiblichen bis zum vollendeten 55. Lebensjahr stetig zu entrichten ist und dessen Höhe ganz vom Eintrittsalter abhängt. Zweck dieser Einrichtung ist, den in vorgerückteren Jahren Eintretenden eine allmähliche Abtragung möglich zu machen, wenn die Aufbringung einer einmaligen Nachzahlung in einer kurzen Frist ihre Mittel übersteigt. — Uebertritt in höhere Kategorie gegen entsprechende Nachzahlung unter gleichen Bedingungen wie beim

Neueintritt erlaubt; Rücktritt unter Anrechnung der für die höhere Kategorie gezahlten Pensionsbeiträge auf solche der niederen nach technisch vorgeschriebener Maßgabe.

Bei entsprechender Herabsetzung der Rente kann der Eintritt auch mit Rückgewähr, d. h. unter der Bedingung stattfinden, daß drei Vierteile der Einzahlung an die Hinterbliebenen zu vergüten sind, wenn das Mitglied den Antritt der Rente nicht erlebt.

Außerdem ist eine Zusatzversicherung eingeführt, vermöge deren noch eine Nebenrente durch einen Sonderbeitrag (ebenfalls mit oder ohne Bedingung der Rückgewähr) erworben werden kann. Diese Beiträge sind in festen Sätzen zwischen 2 und 25 Mk. monatlich zu leisten; nach ihrer Höhe und Dauer der Leistung bemißt sich der Betrag des Zusatzrentengenusses.

Aufnahmevermittlung durch die an fast allen Bühnen vorhandenen Ortsausschüsse sowie durch das Zentralbureau der Pensionsanstalt, Berlin, Charlottenstr. 85.

Verwaltungs-Organe der Pensionsanstalt.

A. Die Vertreter-Versammlung,

alljährlich in der Karwoche tagend.

B. Der Aufsichtsrat.

Gustav Rickelt, Präsident. Carl Wallauer, Stellv. Präsident.
Emil Lind. Victor Schwannecke. Oscar Ingenohl.

C. Der Vorstand.

Bruno Köhler, Obmann,
Rudolf Lettinger, Spielleiter und Schauspieler, Obmann-Stellvertreter,
Wilhelm Diegelmann, Schauspieler,
Hermann Vallentin, Schauspieler,
Hans Waßmann, Spielleiter und Schauspieler,

} sämtlich in Berlin.

Das Zentralbureau

befindet sich

Berlin SW, Charlottenstraße 85.

Verwaltungsdirektor: Gustav Cassi.

Versicherungstechniker: Dir. R. Neumann, Berlin-Charlottenburg, Schillerstraße 121/23.

Auszahlungen der Pensionsanstalt.

Die Zahl der Pensionäre betrug am 1. Januar 1920 1012, diejenige der 60jährigen Rentner und Leibrentner 91 resp. 164 Personen.

Diese 1267 Personen beziehen zusammen jährlich rund:

a) Invalidenpension . . . . . 154 279,40 Mk.
b) Rente . . . . . 210 386,— „

Jährliche Gesamtzahlung an Renten und Pensionen 364 665,40 Mk.

Seit Beginn der Auszahlungen überhaupt (also seit 1882) wurden an Pensionen und Renten verausgabt rund 9½ Millionen Mark.

Die niedrigsten Pensionsbezüge dürfen in Fällen der Bedürftigkeit Aufbesserung durch Einzelbeihilfen erfahren aus dem

Perseverantia-Fonds,

dessen Zinsen alljährlich zu diesem Zwecke aufgebraucht werden.

Das Vermögen desselben beträgt jetzt rund 125 000 Mk. Enthalten sind darin
a) die Schenkung von seiten der hingeschiedenen Frau Elise Hehl und ihres Gatten Herrn John Hehl in Darmstadt: 10 000 Mk. 3prozentige deutsche Reichsanleihe;
b) das Vermächtnis des Kgl. Opernsängers Jakob Bartz († Mai 1904 zu

Augsburg): 5500 Mk.; c) das Vermächtnis des Juni 1905 verstorbenen Seniors der Firma **Hugo Baruch & Cie.**, Berlin: 5000 Mk.; d) ein im Februar 1913 ausgezahltes Vermächtnis der Frau **Malwine Arendt**, Mutter des verstorbenen Schauspielers **Arendt**, bestehend in einem Kapital von **25 916,— Mk.**

Als besondere Stiftung zu gleichem Zwecke testierte die am 3. Dezember 1907 in Berlin verstorbene Koloraturſängerin

Amalie Schramm

(Schwester der Kgl. Schauspielerin Frau Anna Schramm) ein Kapital von **4050 Mk.**, dessen Zinsen ebenfalls zu Beihilfen und Aufbesserungen für besonders bedürftige Genossenschaftspensionäre Verwendung finden sollen.

Der Unterstützung armer, leidender Künstler dient ferner die

Witwe-Roeder-Stiftung,

ein Vermächtnis der Frau Anette Roeder, † 1893 in Honnef (Witwe des verstorbenen Ferdinand Roeder). Dasselbe beträgt 40 000 Mk. Es wird, wie der Perseverantia-Fonds, selbständig (kostenlos) verwaltet, und seine Erträge gelangen alljährlich voll bestimmungsgemäß zur Verwendung.

Ein im März 1912 ausgezahltes Vermächtnis der zu **Weimar** verstorbenen Frau

Emilie Staack geb. Becker

im Betrage von **4728,65 Mark** ist zur Unterstützung außergewöhnlich bedürftiger und kranker Bühnenmitglieder bestimmt.

Die **„Friedrich-Haase-Pensions-Stiftung"**

ist ein vom Erblasser ausgesetztes Kapital von 100000 Mark, dessen Zinsen er zu Unterstützungszwecken für bejahrte notleidende Bühnenmitglieder bestimmte. Die Vorstände der Pensionsanstalt und der Genossenschaft haben je zur Hälfte die Verfügung über die Zinserträgnisse, welche stets voll in Anspruch genommen sind.

Stiftung der ehemaligen herzogl. nassauischen Hofschauspielerin Frau Julie Herrlinger.

Die am 4. Oktober 1915 verstorbene Frau Julie Tiefel, geb. Herrlinger, hat in ihrem Testament die Errichtung einer Stiftung unter obengenannter Bezeichnung angeordnet.

Die Stiftung bezweckt die Gewährung von Unterstützungen an alte und hilfsbedürftige Schauspieler und Schauspielerinnen der deutschen Bühne. Diese sollen im Falle der Invalidität oder in Fällen der Not aus den Erträgnissen des Stiftungskapitals Unterstützungen erhalten, insbesondere in Fällen, in denen die Pensionsanstalt der Genossenschaft nach ihrer Satzung keine oder nicht genügende Unterstützung zu gewähren in der Lage ist.

Ludwig-Barnay-Stiftung.

Geheimer Intendanzrat **Ludwig Barnay** zu Hannover errichtete eine mit der Wirkung seines Testaments in Kraft tretende Stiftung von **50 000 Mk.** Kapital, dessen Erträgnisse seinerzeit in Not befindlichen Mitgliedern der Genossenschaft, und nach Möglichkeit auch Pensionären derselben, zugutekommen sollen. Die Verteilungsverfügung wird der Urkunde vom 30. September 1915 gemäß dem jeweiligen Vorstande der genossenschaftlichen Pensionsanstalt zustehen.

Seiner stetigen Fürsorge, welche der Stifter von jeher über der Genossenschaft walten ließ, hat er damit über seine Lebensdauer hinaus für alle Zukunft beredten Ausdruck gegeben.

Stiftungen der Königlich Preuß. Kammersängerin Frau Lilli Lehmann-Kalisch.

Frau Lilli Lehmann-Kalisch erwarb durch Zahlung eines größeren Kapitals vom Oktober 1896 ab eine Freistelle im Augusta-Hospital zu Berlin.

Diese Stiftung dient zur Aufnahme und Pflege erkrankter und bedürftiger Bühnenkünstler, Musiker, Sänger, Sängerinnen, auch Lehrer oder Lehrerinnen der Musik.

Um ferner die aus dem Hospital entlassenen Genesenden nicht ohne Stütze zum Wiedereintritt ins Leben zu lassen, hat Frau Lilli Lehmann-Kalisch der errichteten Freistelle seit Herbst 1908 noch eine Nebenstiftung in Form eines von der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen verwalteten Barkapitals von **10000 Mk.** angegliedert, aus dessen Erträgnissen den Rekonvaleszenten für die ersten Wochen nach Verlassen des Krankenbetts finanzielle Hilfe gewährt werden soll.

Meldungen zur Inanspruchnahme der Freistelle sind unter Beibringung eines ärztlichen Attestes an die Verwaltungsdirektion der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin SW, Charlottenstraße 85, zu richten.

(Außerdem machte Frau Lehmann-Kalisch noch eine Barstiftung, deren Zinsen für Insassen des Marie-Seebach-Stifts Verwendung finden und deren Kapital zurzeit 10 000 Mk. beträgt.)

Ueber zwei weitere von Frau Lilli Lehmann-Kalisch im Februar 1906 und April 1911 übergebene, ebenfalls der Wohltätigkeit gewidmete Summen von 6000 und 10 000 Mk. hat die Stifterin ihre besondere Verfügung sich noch vorbehalten, bei welcher auch verwaiste Schauspielerkinder Berücksichtigung finden sollen.

Carl-Weiler-Stiftung.

Herr Carl Weiler zu Wien hat dem Vorstande der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen ein Kapital von 10 000 Mk. mit der Maßgabe überwiesen, dessen Zinsen alljährlich zu Weihnachten an je 5 bedürftige Mitglieder des genossenschaftlichen Ortverbands Düsseldorf zu verteilen. Falls die verfügbaren Mittel von dieser Seite nicht voll in Anspruch genommen werden, dürfen von dem Rest auch andere bedürftige Genossenschaftsmitglieder oder Pensionäre berücksichtigt werden.

Vermächtnisse und Schenkungen an die Pensionsanstalt aus den letzten Jahren.

Frau Lucie Viörna in München errichtete eine Stiftung, deren Verwendung ihrer im besonderen erst zu treffenden Bestimmung vorbehalten bleibt. Das bis jetzt zur Verfügung stehende Kapital hat im Jahre 1918 die Höhe von **15 000 Mk.** überschritten.

Vermächtnis des Opernsängers Walter Siebert-Falkenstein nebst Gattin in Schandau: **12000 Kronen Ungarische Rente,** welche nach dem Ableben beider Eheleute dem Perseverantia-Fonds anheimfallen sollen.

Auf den Bezug ihrer erworbenen Pension verzichteten: Geh. Hof- und Intendanzrat Ludwig Barnay, Hannover, Frau Hedwig Scheidemantel, geb. Lehnert, in Weimar; auf seinen Invalidenzuschuß Herr Dir. Hermann Jaritz, Kgl. Schauspieler a. D., wohnhaft in Heilbronn.

Vermächtnis des Dramatikers Martin Greif (Friedr. Herm. Frey, † am 1. April 1911 zu München). Derselbe wandte den genossenschaftlichen Anstalten die Tantiemen-Erträge verschiedener seiner Bühnenwerke zu.

Die Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

(Sitz am 1. Juli 1912 von Weimar nach Berlin verlegt)

nimmt **alle deutschen Bühnenangehörigen** auf und zahlt an die **Witwen** ihrer Mitglieder bis zu deren Tode, an die **Kinder** insgesamt bis zum 18. Lebensjahre oder durch sonstige Verfügung **versicherte Familienmitglieder** Jahres-

pensionen von **200** bis **1000** Mk. Die Beiträge für jeden Pensionssatz innerhalb dieser Grenzen werden nach einer der Satzung beigefügten Tabelle, dem Alter des Mitgliedes und der zu versichernden Person entsprechend, berechnet.

Alle Altersnachzahlungen und Altersunterschiedsgelder fallen fort. Schon nach 5jähriger Mitgliedschaft haben die berechtigten Hinterbliebenen Anspruch auf Pension. Stirbt ein Mitglied, **bevor** es fünf Jahre der Anstalt angehörte, so werden sämtliche geleisteten Beiträge ohne Zinsen zurückgezahlt. Pensionszahlung seit 1884 begonnen. Anstaltsvermögen **Ende 1918 rund 640 000 Mark.** Jährliche Pensionsauszahlung gegenwärtig rund 36 000 Mk., an insgesamt 66 Empfängerinnen.

Der **Vorstand** besteht aus denselben Persönlichkeiten wie derjenige der Pensionsanstalt der Gen. D. B.-A.; z. Z.: Bruno Köhler, Rudolf Lettinger, Wilhelm Diegelmann, Hermann Vallentin u. Hans Waßmann.

Ehrenmitglied der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.
Georg Heltzig, Hofsch. a. D., Weimar.

Die Sterbekasse für Deutsche Bühnen-Angehörige.

(Satzung unterm 10. Juni 1890 ministeriell genehmigt.)

Versicherung einer nach Beitraganteilen (Einheiten) berechneten Summe zur Auszahlung an die Hinterbliebenen. Die Höhe dieser Summe hängt von der Anzahl der versicherten Einheiten ab. Der frühere Höchstbetrag von 600 Mk. ist infolge des günstigen Standes der Kasse seit Anfang 1909 bis **750 Mk.** hinaufgesetzt und das künftig zu zahlende Sterbegeld der früher eingetretenen Mitglieder um 20 Prozent vermehrt worden. Jeder Anteil kostet monatlich 10 Pf.; Beitragzahlung $^1/_4$jährlich im voraus. Je früher der Eintritt erfolgt, desto höher das auf den einzelnen Anteil entfallende Sterbegeld, mithin um so niedriger die Beiträge. Für Versicherung einer bestimmten Summe sind also so viel Beitraganteile zu zahlen, als bei dem Alter des eintretenden Mitgliedes hinreichen, um die betreffende Summe als Sterbegeld zu ergeben. Beispiel: 5 Anteile, also 50 Pf. Monatsbeitrag, ergeben

beim Eintrittsalter von	25	30	40 Jahren
satzungsgemäß ein Sterbegeld „	340	289	203 Mk. usw.

Der Eintritt steht auch ohne Zugehörigkeit zur Genossenschaft offen.

Vermögen 258 000 Mk. Verhältnisse der Kasse laut technischer Bilanz reichlich gesichert. Seit Begründung der Kasse geleistete Sterbegelder und Auszahlungen insgesamt 223 000 Mk. Mitgliederzahl am Anfang 1920: 1850. Für dieselben sind rund 605 000 Mk. Sterbegeldsumme versichert.

Die Geschäftsstelle befindet sich in Berlin SW, Charlottenstr. 55.

Das Marie-Seebach-Stift in Weimar

(durch Großherzogliches Dekret vom 15. Juni 1894 mit den Rechten einer juristischen Person und milden Stiftung ausgestattet).

Aufsichtsrat. Das Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger sowie der Vorstand der Pensionsanstalt der Genossenschaft D. B.-A. zu Berlin.

Das Kuratorium besteht aus nachbenannten, in Weimar ansässigen Personen: Vorsitzender: Dr. Donndorf; Stellvertreter: Dr. Großmann; Beisitzer L. v. Szpinger, E. Wilhelmi; Geschäftsführendes Mitglied: Wilhelm Hinrich Holtz, an diesen sind alle Anschriften zu richten.

Ehrendamen: Frau Gräfin Luxburg, Frl. Henfoldt, beide in Weimar wohnhaft.

Kassierer: Hoftheaterkassierer Selzer. Revisor: Escher, Hofrechnungsrat. Stiftshauswart: Apitz.

Das an der Tiefurter Allee zu Weimar errichtete „Marie-Seebach-Stift" ist zur Aufnahme von 30 Bühnenveteranen bestimmt, welche darin bis an ihr Lebensende Wohnung und vollständige Verpflegung erhalten. Das stattliche Stiftsgebäude enthält neben den Wirtschaftsräumen und einem gemeinsamen Speisesaal 32 Wohnzimmer, einen großen Obst und Gemüsegarten, der durch Schenkung des Lokalverbandes der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen Weimar in diesem Jahre um 1122 Quadratmeter vergrößert wurde, Stallungen für Schweine und Geflügelzucht; für das „Marie-Seebach-Museum" sind mehrere Räume eingerichtet. Das Haus hat Zentralheizung, elektrische und Gasbeleuchtung. Aufnahmefähig sind bejahrte invalide Solomitglieder des Schauspiels und der Oper, welche Genossenschafts-Pensionäre sind und nur geringe Bezüge haben. Es können aber auch Nichtgenossenschafter, die nachweislich über eine jährliche Einnahme von mindestens 300 Mk. verfügen, angenommen werden. Gänzlich Mittellosen werden die erforderlichen 300 Mk. nach Möglichkeit aus der Ida-Klaus-Stiftung bewilligt. Die Ausschreibung der freiwerdenden Stellen geschieht in dem amtlichen Organ der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen „Der neue Weg". Gesuche sind an die Genossenschaft in Berlin zu richten, und über die Aufnahme der von dem Präsidium der Genossenschaft und dem Vorstande der Pensionsanstalt vorgeschlagenen Bewerber entscheidet alsdann das Kuratorium in Weimar.

Das Vermögen des Stifts beträgt zurzeit 596 000 Mk. Außerdem bezieht dasselbe aus den Hilfsfonds der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen als Beisteuer zu den Verpflegungskosten jährlich einen namhaften Betrag. — Weitere Zuwendungen erhielt die Stiftung von nachbenannten Persönlichkeiten:

1. Die Kgl. Preuß. Kammersängerin Frau **Lilli Lehmann-Kalisch** übergab der Deutschen Bühnen-Genossenschaft ein Kapital von 9000 Mk., aus dessen Zinsen für 6 Insassen des Stiftes Verpflegungsgeld von je 50 Mk. jährlich an die Stiftskasse gezahlt wird.

2. Der Kgl. Bayrische Oberspielleiter **Jozza Savits** in München hat aus dem Vermögen der verstorbenen Schauspielerin Frau Martha Grün gen. Grunow geb. Körnig dem Stift 2500 Mk. überwiesen, deren Zinsertrag zugunsten bedürftiger Stiftsinsassen, die nicht Pensionäre der Genossenschaft sind, verwendet wird.

3. Die verstorbene Ehrendame des Marie-Seebach-Stiftes, Frau Oberleutnant **Horrocks**, hat der Anstalt ein Kapital von 33 000 Mk. testiert, von dessen Zinsen zunächst 2 Renten im Betrage von 900 Mk. an zwei der Verstorbenen näherstehende Personen bis zu deren Ableben zu zahlen sind, während das gesamte Mobiliar in das Eigentum des Stiftes überging.

4. vermachte die verstorbene Frau von Pfuel dem Stift 1000 Mk.

5. Herr **Carl Wallauer**, stellvertr. Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, gründete im Juli 1919 eine Geburtstagsspende, die von da ab unter dem Namen „Wallauer-Geburtstags-Spende" geführt wird. **40** Herrschaften haben sich verpflichtet, alljährlich an ihrem Geburtstage 50 Mk. für die Insassen des „Marie-Seebach-Stiftes" einzusenden, womit den alten Damen und Herren außerhalb der täglichen Verpflegung eine Freude bereitet wird.

6. Herr Generalintendant **Ernst Hardt** gibt seit 1919 alljährlich im Deutschen Nationaltheater zugunsten der Insassen des „Marie-Seebach-Stiftes" eine Vorstellung, dessen ganzer Reingewinn diesen zufließt. Die Vorstellung im Juli 1920 brachte 6000 Mk.

7. Der Deutsche Bühnen-Verein schenkte für das Jahr 1920 die Summe von 15 000 Mk.

Das **„Marie-Seebach-Museum"** ist täglich von 11—1 und von 3—5 Uhr, außer Montag, gegen ein Eintrittsgeld von 0,50 Mk. zu besichtigen.

Marie-Seebach-Stiftung

zur Pflege und Erziehung armer Schauspielerkinder (Kinderhort).

Im Sinne der Erblasserin Marie Seebach von deren Schwester Wilhelmine Seebach errichtet und übergeben. Das Stiftungsvermögen wurde durch

ein besonderes Vermächtnis des im Mai 1911 hingeschiedenen Fräulein Wilhelmine Seebach um 5000 Mk. erhöht, so daß das Kapital des „Kinderhorts“ 68 000 Mk. ausmacht. Die Zinsen dienen ausschließlich zur Verpflegung und zu freiem Unterricht von Söhnen und Töchtern mittelloser Bühnenangehöriger, vorzugsweise Voll- und Halbwaisen, im Lebensalter von 8 bis (höchstens) 18 Jahren. Schlichtbürgerliche Erziehung zu selbständigem Fortkommen. Bestimmung der Art und Höhe der Beihilfen für jedes einzelne Kind durch das Kuratorium der Stiftung. Von den Zinsen des Geschäftsjahres werden Erziehungsbeihilfen an die Kinder bzw. deren Pfleger gewährt.

Gesuche sind durch Eltern, Pflegeeltern oder Vormünder (mit näheren Angaben) zu richten an die Verwaltungsdirektion der Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin SW 68, Charlottenstr. 85.

Die Marie-Seebach-Schule des Staatlichen Schauspielhauses zu Berlin ist eine im Sinne der Stifterin Marie Seebach von deren Schwester Wilhelmine Seebach ins Leben gerufene Einrichtung. Sie gewährt hervorragend begabten Herren und Damen (im Alter von 17 bis 21 Jahren) unentgeltliche Ausbildung zum Schauspieler bzw. zur Schauspielerin. Die Aufnahmeprüfung für den am 1. April jeden Jahres beginnenden einjährigen Kursus findet Anfang März jeden Jahres statt. Nach abgelegter Reifeprüfung, welche auf der Bühne des Schauspielhauses vor geladenem Publikum stattfindet, wird eventuell für Bewährung hervorragenden Fleißes eine Medaille in Silber zuerkannt. Kuratorium: Intendant Leopold Jeßner, Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch, Hofschauspieler Artur Kraußneck, Schauspielerin Mathi de Suffin. Verstorben: Wilhelmine Seebach (Schwester der Stifterin). Künstl. Leiter: Schauspieler und Oberspielleiter Albert Patry. Lehrer: Ernst Keppler. Meldungen an Komparserie-Inspektor Karl Uhlig, Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5, zu richten.

Clara-Ziegler-Stiftung (Theatermuseum).

München, Königinstraße 25.

(Landesherrlich genehmigt unterm 19. Juni 1910.)

Kuratorium (Aufsichtsrat): Präsident der Genossenschaft D. B.-A. **Gustav Rickelt**, Berlin, Vorsitzender; Hauptkassierer **Moralt**, München, Vorsitz.-Stellvertreter; **Bruno Köhler**, Berlin und Hofschauspieler a. D. **Hilmar Geißler**, Hannover.

Direktorium (Verwaltung): Spielleiter **M. Lützenkirchen**, Vorsitzender; Spielleiter Friedrich **Basil**, Vorsitz.-Stellvertreter; **Franz Jacobi**, **August Schröder**, **Friedrich Ulmer**, Geschäftsführer; **Karl Graumann**; **Alfred Bauberger**; sämtlich in München wohnhaft.

Die am 19. Dezember 1909 zu München verstorbene Tragödin Frau Clara Ziegler hatte durch Testament eine letztwillige Verfügung getroffen, wonach auf dem von ihr hinterlassenen, in München, Königinstraße 25, belegenen und bebauten Grundstück ein „Theatermuseum“ begründet werden soll. Zugleich bedachte sie diese Stiftung mit einem Barkapital von 150 000 Mk. sowie mit einer sehr wertvollen Einrichtung, bestehend aus Möbeln, Oelgemälden, Kunst- und Schmuckgegenständen aller Art und Theaterreliquien. Nach den Bestimmungen der Stifterin soll diese Hinterlassenschaft den Grundstock zu einem „Theatermuseum“ bilden, das dem Stande der Bühnenkünstler zur Ehre gereichen und für ihn zugleich nutzbringend werden möge. In ihrem Testament richtet Clara Ziegler deshalb an ihre Berufsgenossen die Bitte, ihre Absicht tatkräftig zu unterstützen und das Museum durch Zuwendung von interessanten und kunstgeschichtlich wertvollen Gegenständen auszustatten, damit es zu einer Wallfahrtsstätte für Bühnenkünstler und zu einer Sehenswürdigkeit Münchens werde. In einem dereinst noch zu schaffenden Saalbau sollen nach dem Wunsche der Stifterin Konzerte und Vorträge vornehmer Art veranstaltet werden; Schauspieler wie Sänger mögen wetteifern, dem Publikum Kunstgenüsse in seltener Vollkommenheit zu bieten und von

dieser der Kunst geweihten Stätte aus fruchtbringend für ihre eignen und für die Interessen ihrer bedürftigen Berufsgenossen wirken. Die aus den Einnahmen erzielten Reinerträgnisse der Stiftung sollen dereinst dem Invalidenfonds der Pensionsanstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen zufließen und zur Aufbesserung der Invaliditätszuschüsse dienen.

Clara Ziegler hat mit dieser Stiftung einen Bau angelegt, dessen Emporwachsen dereinst zu einer höchst bedeutsamen Errungenschaft für die deutsche Schauspielkunst werden kann, sofern es der Stiftsverwaltung gelingen wird, nicht allein Reliquien für Theaterschwärmer und Neugierige, sondern zugleich Dokumente vom Schaffen der Künstler an dieser Stätte zu vereinen, nämlich ein reichhaltiges Studien- und Lehrmaterial für den nach Vervollkommnung strebenden Künstler zu sammeln. Darum sollte jeder, der in der Theaterkunst mehr als eine Unterhaltung der Sinne erblickt, die Absicht der Stifterin nach seinen Kräften fördern helfen. Es liegt nicht außer dem Bereiche der Möglichkeit, daß diesem von Clara Ziegler geschaffenen Fundament sich einstmals der von vielen bisher vergeblich ersehnte Bau einer staatlichen Hochschule für Bühnenkunst angliedert, wie ihn die bildenden Künste an zahlreichen Stätten längst besitzen. Dem Museum ist eine Schenkung des Kgl. Hofschauspielers Alois Wolmuth einverleibt; dieselbe umfaßt ca. 300 Originalgemälde Münchener Künstler.

Das Museum wurde am 24. Juni 1910 eröffnet. Geschäftsführer des Direktoriums: Friedrich Ulmer.

Es finden alljährlich Sonderausstellungen statt. Im Jahre 1911 „Das Künstlertheater München" im Modell mit den gesamten Szenenentwürfen, ferner eine „Possart-Jubiläumsausstellung" gelegentlich des 50jährigen Bühnenjubiläums Ernst v. Possarts. 1912: Eine Mottl-Gedächtnisausstellung und eine Modellausstellung von Henry Helbigs: „Der neue Theaterbau". 1913: Entwicklung des Marionettentheaters. Dem Museum wurde ferner im Jahre 1912 eine Theaterbibliothek angegliedert, die alle wertvollen Werke der Theatergeschichte und Theaterkunst enthalten soll. Im Jahre 1914 wurde die Bücherei von Prof. Jocza Savits in die Bibliothek eingereiht, die hauptsächlich „Aesthetik, Shakespeare-Forschung, Dramaturgie umfaßt. Die ganze Bücherei weist jetzt 9000 Bände, zum Teil im Manuskript auf.

1914 war das Museum wegen des Krieges geschlossen. Am 1. Mai 1915 wurde es wieder eröffnet.

1916 fand eine Sonderausstellung statt: „Die Entwicklung der Deutschen Schaubühne". Dr. Leopold Stahl hatte einen Teil seiner Bühnenmodelle zur Verfügung gestellt.

1917 fand die Sonderausstellung: „Stuttgarter Bühnenkunst" mit den neuen Schöpfungen Professor Pankoks und Littmann viel Beifall.

1918 fand zum 100jährigen Bestehen des Münchener Hoftheaters eine Jubiläumsausstellung statt: „Hundert Jahre Münchener Hoftheater".

1919. Die italienische Oper in München.

1920. Goethes Faust auf der Bühne.

Deutschösterreichischer Bühnenverein.

Der Deutschösterreichische Bühnenverein wurde unter dem Titel Oesterreichischer Bühnenverein im Jahre 1894 gegründet. Der Verein hat seinen Sitz Wien, I. Dorotheergasse 6—8. Der Verein ist ein nichtpolitischer, humanitärer und stellt sich die Wahrung und Förderung der sozialen, künstlerischen und materiellen Standesinteressen seiner Mitglieder zur Aufgabe.

Am 5. Oktober 1905 wurde vom Oesterreichischen Bühnenverein das Kaiserin-Elisabeth-Künstlerheim für arme, alte, invalide deutsche Bühnenangehörige eröffnet.

Präsidium: Ehrenpräsidenten: Georg Reimers, Burgschauspieler, Leopold Straßmeyer. Präsident: Ludwig Stärk. Vizepräsidenten: Max Paulsen, Julius Strobl. Verwaltungsdirektor: Heinr. Fried.

Präsidialausschuß: Thomas Bránya, Ignaz Deckner, Emmy Förster Heinrich Fried, Herm. Gallos, Georg Halm, Lilly Karoly, Philipp Kaufmann, Gustav Kotanyi, Rob. Kurmann, Rud. Leyrer, Max Liebl, Karl Mauth, Ludwig Netopil, Paul Olmühl, Herm. Rhomberg, Hans Rhoden, Ida Roland, E. Th. Rollé, Emerich Reimers, Wilh Schmidt, Rud. Schneeweiß, Otto Stenzel, Marie Strohmayer, Dr. Camillo Tyndall, Anton Weisz, Herm. Wiedemann, Josef Wieser.

Rechtsanwalt des Vereins: Dr. Max Fürst, Wien, I. Franzensring 24.

Aerzte des Kaiserin-Elisabeth-Künstlerheims: Medizinalrat Primarius Dr. Josef Neubauer, IV./1 Schönbrunner Straße 1; Dr. Joachim Sperber, Hals- und Ohrenarzt, IV. Margarethenstraße 25; Dr. Arthur Ritter von Bielka VII. Burggasse 24; Dr. Eduard Venoni, VII. Zieglergasse 32; Medizinal-Dr. Karl Neuwirth, Spezialist für Frauenheilkunde, I. Oberring 3.

Verwaltungsbureau, Administration u. Redaktion der Bühnenvereinszeitung. I. Dorotheergasse 6—8, Telephonnummer: 7167.

Beamte: Adolf Eisler, Sekretär, Julius Othmar Garber, Bureauvorstand Erna Halpern, Hilde Kohn, Mia Göttlicher.

Der Deutschösterreichische Bühnenverein teilt sich in Sektionen: A. Verwaltung, B. Kuratorium, C. Rechtsschutz (Obmann Rudolf Leyrer), D. Presse, F. Frauenkomitee.

Offizielles Organ des Deutschösterreichischen Bühnenvereins: „Deutschösterreichische Bühnenvereinszeitung". Die „Deutschösterreichische Bühnenvereinszeitung" erscheint an jedem 1. eines Monats und wird jedem Mitgliede des Deutschösterreichischen Bühnenvereins durch den Lokalverband zugestellt. Abonnementspreis 24 K pro Jahr. Abonnements durch alle Buchhandlungen und durch die Administration, Wien, I. Dorotheergasse 6—8.

Der Verein gewährt seinen Mitgliedern in allen in das Theaterfach schlagenden Fällen im Sinne des Regulativs der Sektion Rechtsschutzbureau unentgeltlichen Rechtsschutz.

Bureaustunden des Vereins sind täglich, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage, vormittags von 9—12 Uhr, nachmittags von 3—6 Uhr.

Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband (E. V.).

Der Deutsche Chorsänger- und Ballett-Verband wurde im Jahre 1884 unter dem Namen: „Allgemeiner Deutscher Chorsänger-Verband" gegründet und 1902 reorganisiert. Am 1. April 1917 wurde die im Jahre 1912 gegründete Ballett-Union mit ihm verschmolzen und sein Name entsprechend geändert in „Deutscher Chorsänger- und Ballett-Verband, Eingetragener Verein". Sein Zweck ist die Förderung der geistigen, beruflichen und wirtschaftlichen Interessen seiner Mitglieder, die Vertretung und Hebung ihres Standes, sowie die Förderung der künstlerischen und kulturellen Ziele und Aufgaben des deutschen Theaters unter Ausschluß politischer und Religionsfragen. Sein Sitz ist Mannheim. Die Mitgliedschaft können sich alle Bühnenmitglieder, insbesondere Chor- und Ballettmitglieder, Inspizienten und Souffleusen zungendeutscher Bühnen erwerben, wenn sie sich im Vollbesitz der bürgerlichen Ehrenrechte befinden. — Die Mitgliedschaft kostet jährlich 120 Mark. Der Verband gibt ein eigenes Fachblatt heraus, das am 5. und 20. jeden Monats erscheint und allen Mitgliedern frei geliefert wird. Er gewährt seinen Mitgliedern außerdem folgende Vergünstigungen: 1. kostenlose Stellenvermittlung, 2. unentgeltlichen Rechtsschutz in dienstlichen und vertraglichen Streitfällen (außerdem stehen seinen Mitgliedern sämtliche Arbeitersekretariate der deutschen Gewerkschaften in allen Rechtsfällen, die sich aus staatlichen oder privaten Versicherungs- oder aus Familiensachen ergeben, für Beratung in Fällen der Kriegsentschädigungen — auch den Familienangehörigen — usw. zur kostenlosen Verfügung), 3. Sterbeunterstützung, 4. Wöchnerinnenunterstützung, 5. Solidaritätsunterstützung in Fällen nachgewiesener Maßregelung wegen organisatorischer Tätigkeit, 6. Streikunterstützung. Zur künstlerischen Hebung des Chorgesanges und des Bühnentanzes besitzt er besondere Kunstausschüsse (einen für

Chor und einen für Ballett). Dem Verbande gehören etwa 5000 Mitglieder an, die in ungefähr 110 Ortsverbänden organisiert sind. Er wird von einem aus 9 Mitgliedern bestehenden Verwaltungsrate und dem Vorstande (Vorsitzender und stellvertretender Vorsitzender des Verwaltungsrates) geleitet.

Der Verband gehört dem Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbund und der Arbeitsgemeinschaft freier Angestelltenverbände an.

Vorsitzender und Vorstand: **Eugen Friedrebach**, Mannheim, Ruprechtstraße 10.

Stellvertreter: **Carl Kräusel**, Mannheim, T 5. 4.

Leiter der paritätischen Stellenvermittlung: **Carl Kräusel**, Mannheim, Ruprechtstr. 10.

Vorsitzender des Kunstausschusses für Chor: **Karl Kromer**, Stuttgart, Landestheater.

Vorsitzende des Kunstausschusses für Ballett: **Fanny Bourgeau**, Ballettmeisterin, Bremen, Stadttheater.

Deutsche Pensions- und Sterbekasse für Chormitglieder zu Frankfurt a. M.

Gegründet 1884. — Auf Grund des Gesetzes über die privaten Versicherungsunternehmungen genehmigt am 21. August 1903. Unter Kontrolle des Reichs-Aufsichtsamtes für Privatversicherung in Berlin. Vermögen 275 000 Mk.

Die Deutsche Pensions- und Sterbekasse für Chormitglieder zu Frankfurt a. M. hat den Zweck, ihren Mitgliedern Pensionen und den Hinterbliebenen verstorbener Mitglieder ein Sterbegeld zu gewähren.

Monatlicher Beitrag für die Pensionskasse je nach dem Lebensalter 1 bis 2 Mk., für die Sterbekasse 35—55 Pf. Abonnementsverpflichtung auf das Publikationsorgan der Kasse, die „Chorverbandszeitung" und 30 Pf. Verwaltungskostenbeitrag monatlich.

Männern und Frauen von Mitgliedern der Pensionskasse ist der Beitritt zur Sterbekasse gestattet. 300 Pensionäre. 700 Mitglieder der Pensions- und 1200 Mitglieder der Sterbekasse. Die Kasse wird durch einen Aufsichtsrat und einen Vorstand verwaltet. Geschäftsstelle **Fritz Kuçera**, Vorsitzender des Vorstandes, Frankfurt a. M., Königstraße 91, II.

Deutscher Musiker-Verband.

Durch Verschmelzung des Allgemeinen Deutschen Musiker-Verbandes (gegründet 1872) und des Zentral-Verbandes der Zivilmusiker Deutschlands (gegründet 1902) am 1. Juli 1919 als gewerkschaftliche Einheitsorganisation der deutschen Musiker entstanden. Er ist dem Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbund angeschlossen. Mitgliederzahl ca. 50 000, 420 Ortsverwaltungen. Organ des Verbandes: „Deutsche Musiker-Zeitung". Verbandsvorstand: G. Fauth, Vorsitzender; P. Blanschewski, Kassierer; A. Prietzel, 1. Sekretär; O. Mai, 2. Sekretär; M. Körner, A. Jahn, W. Kirseck, A. Johae, Schonert, Beisitzer; P. Zimmer, Vorsteher der Zentralstellenvermittlung; O. Wischnewsky, Vorsteher der Zeitungsgeschäftsstelle; Dr. Rich. Treitel, Syndikus des Verbandes.

Sämtliche Bureaus: Berlin SW 11, Bernburger Str. 31, T Nollendorf 647, 648. Telegramm-Adresse: Musikstelle Berlin.

Deutsche Pensionskasse für Musiker.

Gegründet am 1. Januar 1874. 50 Lokalverbände. Mitgliederbestand (einschl. der einzelnen) ca. 1450, davon rund 650 Pensionäre. Bei noch nicht eingetretener Pensionierung erhalten die Hinterbliebenen nach zehnjähriger Mitgliedschaft die Hälfte der Beiträge zurückgezahlt. Pensionsfonds 1 650 000 Mk. Direktor: August Johae. Rendant: Reinhard Einsel. Vorsitzender des Verwaltungsrats: Carl Eßberger.

Sterbekasse für Musiker.

Gegründet am 1. April 1882.

In Sterbefällen zahlt die Kasse schon nach einjähriger Mitgliedschaft den dritten Teil, nach zweijähriger die Hälfte und nach dreijähriger Mitgliedschaft die volle versicherte Summe (von 100—1000 Mk.) an die Erben. Die sehr geringen Beiträge bemessen sich nach dem Eintrittsalter und der Höhe der versicherten Summe. Direktor: August Johae. Rendant: Otto Streller. Vorsitzender des Verwaltungsrats: Carl Eßberger.

Sämtliche Kassen haben ihren Sitz in Berlin SW 11, Bernburger Straße 30.

Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände.

(Gegr. April 1911.) Sitz Berlin.

Vorstand: Prof. F. Gregori, erster Vorsitzender; Direktor Jacques Goldberg, zweiter Vorsitzender; Oberinspektor Gust. Dumont, Kassenwart, Dr. H. Knudsen, Schriftleiter der „Scene"; Dr. P. Th. Satori-Neumann, Archivar; Dr. Erwin v. Busse und Gust. Steinbömer, Herausgeber der Kunstbeilagen, Berth. Held, Berlin; Dr. G. Pauly, Breslau; Direktor Rich. Weichert, Frankfurt a. M.; Dr. Wilh. v. Scholz, Stuttgart; Dr. Eug. Kilian.

Zweck der Vereinigung: Förderung der künstlerischen und sozialen Interessen der künstlerischen Bühnenvorstände.

Selbständiges Organ der Vereinigung: „Die Scene". Blätter für Bühnenkunst. Erscheint monatlich im Verlag Vita, Deutsches Verlagshaus Charlottenburg. Abonnementspreis von Januar 1921 an: 20 *M*.

Jahresbeitrag: Von 1921 an 24 *M* (mit Bezug der „Scene"), Einschreibegebühr 3 *M*. Anmeldungen zur Mitgliedschaft bei Prof. Ferdinand Gregori, Berlin NW 40, Kronprinzen Ufer 24.

Verband Berliner Bühnenleiter e. V.

Der Verband ist im Jahre 1908 in das Vereinsregister des Amtsgerichts Berlin-Mitte eingetragen, nachdem schon vorher die Leiter der Berliner Bühnen sich zu einer freien Vereinigung zusammengeschlossen hatten.

Als Zweck ist in den Satzungen bezeichnet, die Berliner Theater-Direktoren zur Wahrung ihrer gemeinsamen Interessen zu vereinigen.

Begründer und erster Vorsitzender des Vereins war Direktor Dr. Raphael Loewenfeld vom Schiller-Theater. Nach seinem Tode traten Dr. Otto Brahm und dann Direktor Richard Schultz an seine Stelle. Jetzt setzt sich der Vorstand zusammen wie folgt: 1. Vorsitzender: Prof. Max Reinhardt; stellvertretende Vorsitzende: Dr. Georg Altmann, Direktor Hermann Haller und Direktor Ernst Ritterfeldt; Schriftführer: Direktor H. Bolten-Bäckers; Schatzmeister: Direktor Carl Beese; Syndikus: Justizrat Dr. Arthur Rosenberger, Berlin SW, Belle-Alliance-Platz 4.

Verband Deutscher Bühnentechniker.

Berufsgruppe der techn. Vorstände der Bühnengenossenschaft.

Die Mitglieder des Verbandes sind geschlossen in die Genossenschaft eingetreten und bilden in dieser die Berufsgruppe der technischen Vorstände. Die Berufsgruppe vertritt durch ihren Gruppenrat die wirtschaftlichen und beruflichen Angelegenheiten der technischen Vorstände des Ausstattungs-, Maschinerie-, Garderoben- und Beleuchtungswesen. Dieser Berufsgruppe sind die Friseure angegliedert. Die Förderung der fachwissenschaftlichen Ausbildung wird durch eine eigene Zeitschrift geleitet, deren Schriftleiter Maschineriedirektor Fritz

Hansing (Stuttgart, Landestheater) ist. Alle Zuschriften sind an das Präsidium der Bühnengenossenschaft, Berufsgruppe der technischen Vorstände zu richten. Zur Mitgliedschaft dieser Berufsgruppe genügt die der Genossenschaft.

Central-Verband deutscher Tonkünstler und Tonkünstlervereine (E. V.). Gegründet 10. Juli 1903.

Vorstand: Kpllm. Franz Reckentin, Prof. Ed. Behm, O. Casterra und Arnold Ebel.

Amtl. Blatt: Deutsche Tonkünstlerzeitung. (Auflage: 2000.)

Demselben sind bis jetzt angeschlossen: Der „Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)", der „Verband der Direktoren deutscher Konservatorien und Musik-Seminare (E. V.) zu Dortmund", die „Vereinigung akademisch gebildeter Musikpädagogen und Tonkünstler in Düren", die „Vereinigung der akademisch gebildeten Musikpädagogen und Tonkünstler zu Düsseldorf", der „Verein der Musikpädagogen zu Barmen-Elberfeld", der „Frankfurter Tonkünstler-Verein", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen Köln a. Rh. (E. V.)", der „Tonkünstler- und Musikpädagogenverband (E. V.) zu Krefeld", der „Verein der Musiklehrer und -lehrerinnen Leipzig", der „Verband Sächsischer Musikschuldirektoren Leipzig-Dresden", der „Münchener Tonkünstlerverein (E. V.)", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen in Solingen", der „Verein akademisch gebildeter Musiklehrer und -lehrerinnen in Trier", der „Verband der Konservatorien und Musikschulen in Schlesien, Breslau", mit insgesamt 1500 Mitgliedern.

Geschäftsstelle des Verbandes und Redaktion der Deutschen Tonkünstlerzeitung: Berlin W 57, Zietenstr. 27. 9—2 Uhr. (Fernspr.: Kurfürst 9386.)

Der Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.)

gegründet 1. Februar 1844

verfolgt den Zweck, die ideellen und materiellen Interessen seiner Mitglieder zu fördern. Die Förderung der ideellen Interessen geschieht a) durch gelegentliche Preisausschreiben, durch Vortragsabende, welche der Aufführung neuer Werke, vorzugsweise von zeitgenössischen deutschen Tonsetzern — gleichviel welcher Kunstrichtung sie angehören — gewidmet sind, sowie Gelegenheit bieten, bemerkenswerte Leistungen von ausführenden Tonkünstlern und Tonkünstlerinnen in die Oeffentlichkeit zu bringen; b) durch periodische Versammlungen, in denen musikwissenschaftliche, ästhetische und pädagogische Vorträge veranstaltet und einschlägige Berufsfragen behandelt werden, durch Schülervorspielabende und Schülerkonzerte; c) durch die Musik-Volks-Bibliotheken (Berlin, Zietenstr. 27, u. Charlottenburg, Savignyplatz 1) des Vereins (mehr als 25 000 Bände); d) durch Vergünstigungen beim Besuch von Konzerten usw. Die Förderung der materiellen Interessen geschieht: a) durch die behördlich beaufsichtigte Krankenkasse, wöchentliches Krankengeld 11,50 Mk. ev. 13 Wochen im Jahre; b) durch die Unterstützungs- und Darlehnskasse; c) durch die Invalidenkasse; d) durch Vermittelung von Konzert-Engagements, Unterrichtsstunden und Stellungen. — Im abgelaufenen 76. Vereinsjahre fanden statt: 7 Schülervortragsabende und 1 öffentliches Schülerkonzert. Mitgliederzahl 463. Das Gesamtvermögen des Vereins beträgt 99 000 Mk. Jahresbeitrag für ordentliche und außerordentliche Mitglieder einschl. Zeitung 22,40 Mk., auswärtige Mitglieder einschl. Zeitung 12,40 Mk., Eintrittsgeld 3 Mk. Jahresbeitrag für die Mitglieder der Krankenkasse 9 Mk. Eintrittsgeld 3 Mk. Das Organ „Deutsche Tonkünstler-Zeitung", Auflage 2000, erscheint jährlich 12 mal, wird den Mitgliedern kostenlos zugestellt. Anfragen usw. sind an den Vorsitzenden, Komp. u. Musikschriftsteller Arnold Ebel, W 30, Neue Winterfeldtstr. 39, zu richten. Die Geschäftsstelle befindet sich W, Zietenstr. 27. Bureaustunden 9—2. (Fernspr.: Kurfürst 9386.)

Genossenschaft Deutscher Tonsetzer.

Die ursprünglich unter dem Namen „Genossenschaft Deutscher Komponisten" in einer Versammlung zu Leipzig am 30. September 1898 gegründete Vereinigung von Tonsetzern aller Richtungen hat nach den Beschlüssen der Hauptversammlung vom 14. Januar 1903 den Namen „Genossenschaft Deutscher Tonsetzer" und eine feste Organisation als wirtschaftlicher Verein angenommen. Auf Grund der Satzung wurde der Genossenschaft seitens der zuständigen Ministerien durch Erlaß vom 7. April 1903 die Rechtsfähigkeit verliehen. Sitz der Genossenschaft ist Berlin. Zweck der Genossenschaft ist: 1. die Wahrung und Förderung der Standes- und Berufsinteressen der Mitglieder; 2. die Einrichtung von Anstalten zur Verwertung musikalischer Urheberrechte; 3. die Unterstützung bedürftiger Mitglieder und ihrer Hinterbliebenen, sowie die Gewährung von Altersbezügen und sonstigen, der Förderung der Mitglieder dienenden Zuwendungen. — Mitglied der Genossenschaft kann jeder Tonsetzer werden, der deutscher Reichsangehöriger ist; auch Ausländer, insbesondere solche, die innerhalb des Deutschen Reiches ihren Wohnsitz haben, können als Mitglieder zugelassen werden. — Die Leitung der Genossenschaft ist einem Vorstande von fünf und einem Beirate von 15 Mitgliedern anvertraut. Gegenwärtiger Vorstand: Dr. Rich. Strauß (Berlin), Vorsitzender; Dr. Friedrich Rösch (Berlin), Stellvertreter des Vorsitzenden; Dr. Engelb. Humperdinck (Wannsee), Eduard Behm (Berlin), Dr. Gg. Schumann (Berlin-Lichterfelde). Gegenwärtiger Beirat: Ernst Boehe (Oldenburg), Joseph Haas (Stuttgart), S. v. Hausegger (München), Paul Juon (Berlin), Rob. Kahn (Berlin), Fritz Kauffmann (Magdeburg), Hugo Kaun (Zehlendorf), Dr. Arnold Mendelssohn (Darmstadt), Dr. Hans Pfitzner (Unterschondorf am Ammersee), August Reuß (München), E. N. von Reznicek (Berlin), Dr. Max von Schillings (Berlin), Ewald Sträßer (Köln), Felix von Weingartner (Wien), Felix Woyrsch (Altona). Tonsetzer erhalten nähere Auskunft durch die Geschäftsstelle: Berlin W 66, Wilhelmstr. 57/58.

Die von der „Genossenschaft Deutscher Tonsetzer" bereits im Jahre 1904 eröffnete und mit selbständigem Geschäftsbetriebe eingerichtete **„Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht"** verfolgt den Zweck: 1. Musikalische Aufführungsrechte für die Berechtigten zu verwerten und unberechtigte Aufführungen zu verfolgen; 2. den Veranstaltern musikalischer Aufführungen die durch das Urheberrechtsgesetz vorgeschriebene Aufführungsgenehmigung zu vermitteln. Einen Anspruch auf die Tätigkeit der „Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht" kann jeder Tonsetzer, Textdichter und Musikverleger erwerben, der vertragsmäßig (insbesondere durch Übertragung seiner musikalischen Aufführungsrechte) „Bezugsberechtigter" der Anstalt geworden ist. Veranstalter musikalischer Aufführungen erwerben durch besondere (in der Regel pauschale) Genehmigungsverträge die Befugnis, die dem Bestande der Anstalt angehörenden Werke aufzuführen.

Seit dem Jahre 1912 hat die Genossenschaft für die Verwertung der sog. „mechanischen Urheberrechte" ihrer Mitglieder einen selbständigen Betrieb eingerichtet, der gegenüber den Fabrikanten mechanischer Musikinstrumente aller Art die Urheberinteressen vertritt und den Berechtigten die nach dem Urheberrechtsgesetz zu leistenden Lizenzgebühren verschafft.

Nähere Auskunft durch die Geschäftsstelle: Berlin W 66, Wilhelmstr. 57/58. straße 57/58.

Berufsverband der Lehrer für deutsche Gesangs- und Opernkunst. E. V.

Geschäftsstelle: Charlottenburg, Witzlebenstr. 17. — Fernspr.: Amt Wilhelm 3809.
L. Fraenkel, Vorsitzender. Mary Hahn, stellvertret. Vorsitzende.

Verband zur Förderung deutscher Theaterkultur.

Der Verein hat seinen Sitz in Hildesheim. Geschäftsstelle: Heidelberg, Gaisbergstr. 89. Leiter der Geschäftsstelle: Generalsekretär Dr. Ernst Leop. Stahl.

Der Verein bezweckt den Zusammenschluß aller Deutschen zur Hebung und Förderung des deutschen Theaters als Pflegestätte der Kunst im Geiste deutscher Bildung und Gesittung. Er will vor allem das Theater allen Schichten des deutschen Volkes zugänglich machen, das Verständnis für die nationale Bühnenkunst und ihre Bedeutung wecken und Mißstände im Theaterwesen bekämpfen.

Diesen Zweck sucht der Verein insbesondere zu erreichen:

1. durch Sammlung und Bereitstellung von Mitteln,
2. durch Förderung des staatlichen und städtischen Eigenbetriebes (Stadttheater, Städtebund-Theater, städtische Orchester), Einrichtung und Förderung von Volksbühnen, Verbands- und Landschaftstheatern,
3. durch Förderung einer umfassenden Theatergesetzgebung,
4. durch Veranstaltung von Vereinsvorstellungen, Vereinsvorträgen und Vorlesungen, Einrichtung von Bibliotheken und Bücherumlauf, Verbreitung von Schriften,
5. durch Erzielung verschärfter Maßnahmen gegen die rein geschäftlichen Unterhaltungsbühnen ohne höheres Kunstinteresse.

Mitglied des Vereins können Einzelpersonen sowie Vereine als solche werden. Die Anmeldung ist an die Geschäftsstelle zu richten.

Verzeichnis der Mitglieder der leitenden Organe des Verbandes.

1. Verwaltungsrat.

Landrat Geh. Regierungsrat von Stockhausen, Hildesheim, Vorsitzender. Staatssekretär Heinr. Schulz, Berlin, stellvertr. Vorsitzender. Generalsekretär Dr. Ernst Leopold Stahl, Heidelberg, Schriftführer. Chefredakteur Kirchrath, Magdeburg, Rechnungsführer. Intendant Dr. Hagemann, Wiesbaden. Schriftleiter Dr. Kämpf, Berlin. Justizrat Lenzberg, Hannover. Präsident Rickelt, Berlin. Dr. Seelig, Berlin. Schriftsteller Wolfgang Schumann, Dresden.

2. Hauptausschuß.

Reichstagsabgeordneter Ludwig Alpers, Hamburg. Frl. Dr. Gertrud Bäumer, Hamburg, Vorsitzende des Bundes deutscher Frauenvereine. Oberbürgermeister Dr. Belian, Vorsitzender des Reichsverbandes deutscher Städte, Eilenburg. Alexander Freiherr von Bernus, Heidelberg. Schriftleiter Jakob Bödewaldt, Berlin. Rechtsanwalt Dr. Raphael Cohen, Hamburg. Kammermusiker Cords, Berlin, Vorsitzender des Allgem. deutschen Musikerverbandes. Verleger Eugen Diederichs, Jena. Universitätsprofessor Dr. Hugo Dinger, Jena. Schriftsteller Dr. Artur Dinter, Berlin. Schriftstellerin Hedwig Dransfeld, Werl i. W., Vorsitzende des Kath. Frauenbundes Deutschlands. Oberbürgermeister Dr. Ehrlicher, Hildesheim. Dr. v. Erdberg, Berlin, Geschäftsführer des Zentralausschusses der deutschen Volksbildungsorganisationen. Eugen Friedebach, Mannheim, Vorsitzender des deutschen Chorsänger- und Balletverbandes. Geschäftsführer Wilh. C. Gerst, Bühnenvolksbund in Frankfurt a. M. Regierungspräsident a. D. Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. h. c. v. Gescher, Münster. Verbandsleiter Grandke, Hannover, Vertreter des Bundes der deutschen Werkvereine. Gräfin Selma v. d. Groeben, Hannover, 2. Vorsitzende des Deutsch-Evangelischen Frauenbundes. Schriftsteller Stefan Großmann, Berlin. Intendant Dr. Hagemann, Mannheim. Theaterdirektor Ernst Immisch, Cottbus. Redakteur Joos, M.-Gladbach, Vertreter des Deutschen Arbeiterkongresses. Dr. P. Kampfmeyer, Karlsruhe, Vertreter des Deutschen Volkshausbundes. Schriftleiter Dr. C. Th. Kämpf, Berlin („Die Post"). Chefredakteur A. Kirchrath, Magdeburg („Magdeb. Zeitung"). A. Knoll,

Berlin, Vertreter der Generalkommission der Gewerkschaften Deutschlands Justizrat Lenzberg, Hannover-Kleefeld. Oberbürgermeister Dr. Luther Geschäftsführer a. D. des Deutschen Städtetages, Essen. Musikschriftsteller Dr. Paul Marsop, München. Dr. Otto Müller, M.-Gladbach, Verbandspräses der kath. Arbeitervereine Deutschlands. Minister Dr. Neumann-Hofer, Detmold. Bibliothekar Dr. Maximilian Pfeiffer, Berlin. Generalintendant a. D. Exzellenz Baron zu Putlitz, Berlin. Gustav Rickelt Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin. Dr. Pater Expeditus Schmidt, O. F. M., Kloster Engelberg. Staatssekretär Heinrich Schulz, Berlin-Steglitz, Geschäftsführer a. D. der Bildungsorganisationen der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands. Schriftleiter Dr. Wolfgang Schumann („Kunstwart"). Dr. Ludwig Seelig, Theaterdezernent im preußischen Kultusministeriums, Berlin. Generalsekretär Dozent Dr. E. L. Stahl, Heidelberg. Landrat von Stockhausen, Hildesheim. Kommerzienrat Temmler, Mannheim. Schriftleiter Dr. Erwin Thyssen, Berlin („Germania"). Gymnasialprofessor Dr. Vogeler, Hildesheim. Oberbürgermeister Voigt, Frankfurt a. M. Pfarrer Dr. Weber, Bonn. Vorsitzender der evang. Arbeitervereine Deutschlands. Landgerichtsrat Dr. B. Wiemann, Osnabrück

„Künstlerheim."

Vereinigung Deutscher Bühnen-Angehöriger, gegründet 1883.
Erholungsheim, Sterbe-, Altersunterstützungs- u. Darlehnskasse
Präsident: Max Winter, Schauspieler, Berlin, Bessselstraße 19.
Vizepräsident: Reinhold Köstlin.

Zum Beitritt sind alle Bühnenangehörigen berechtigt.

Beiträge und Eintrittsgelder regeln sich nach folgendem Tarif:

bis zum 30. Lebensjahr einschl.	0,90	Mk.	monatl.	Beitrag	u.	1,—	Mk.	Eintrittsgeld		
„ „ 35. „ „	1,00	„	„	„	„	1,—	„	„		
„ „ 40. „ „	1,10	„	„	„	„	1,50	„	„		
„ „ 45. „ „	1,20	„	„	„	„	2,—	„	„		

Mit der Mitgliedschaft im „Künstlerheim" werden nach einjähriger Zugehörigkeit ohne weiteres 100 Mk., nach zweijähriger 150 Mk. und nach dreijähriger Mitgliedschaft 200 Mk. Sterbegeld erworben, außerdem zahlt das „Künstlerheim" entsprechend den für dasselbe geleisteten Beiträgen zinsfreie Darlehen und unterstützt alte erwerbsunfähige Mitglieder.

Außer der Grundversicherung sind für die Sterbekasse Zusatzversicherungen bis zu 8 Anteilen von je 100 Mk. zulässig nach folgendem Tarif:

bis zum 30. Lebensjahr (einschl.)	für	100	Mk.	Sterbegeld	vierteljährl.	0,60	Mk.	Beitrag		
„ „ 35. „ „	„	100	„	„	„	0,75	„	„		
„ „ 40. „ „	„	100	„	„	„	0,90	„	„		
„ „ 45. „ „	„	100	„	„	„	1,05	„	„		

Erholungsheim „Waldweben" b. Krummhübel i. R.

In diesem, im Riesengebirge herrlich gelegenen und reizend ausgestatteten Besitztum des Künstlerheims können jedes Jahr eine Anzahl Mitglieder, die der Vereinigung mindestens drei Jahre angehören, bis zu vier Wochen völlig freie Aufnahme finden.

Vereinsangehörige, die auf Freistellen verzichten, oder solche, die mindestens einen Jahresbeitrag entrichtet haben, erhalten bei rechtzeitiger Meldung Verpflegung und Wohnung zu sehr mäßigem Preise. Das gleiche gilt für Mitgliederfrauen, die dem Künstlerheim nicht angehören und für Kinder von Mitgliedern, sofern sie kein besonderes Zimmer beanspruchen.

Nach dem letzten Jahresausweise beziffert sich das Gesamtvermögen des Künstlerheims, einschließlich des völlig schuldenfreien, mit 75 000 Mk. eingestellten Erholungsheims im Riesengebirge, auf 467 919,17 Mk. Im letzten Geschäftsjahre standen dem Künstlerheim an Zinsen 13 699,24 Mk. zur freien Verfügung

Aufnahmegesuche sind an das Künstlerheimbureau, Berlin, Besselstr. 19, oder an vorhandene örtliche Verbände zu richten.

„Einigkeit"

Kranken- und Sterbekasse für deutsche Bühnen-Angehörige
(im Jahre 1871 von dem Hofschauspieler G. Hiltl gegründet).

Altersgrenze für die Aufnahme 45 Jahre.

Das Krankengeld beträgt 10 Mk. für die Woche, das Sterbegeld 120 Mk.

Wer nach Austritt aus der Krankenkasse die Versicherung für den Todesfall fortsetzen will, zahlt monatlich 30—55 Pf., je nach dem Alter.

Die Geschäfts- und Kassenführung der „Einigkeit" ist Herrn Hofrat von Lebebur, Berlin NW 7, Dorotheenstraße 3 (Sprechzeit: werktäglich 10—3 Uhr), übertragen; Geldsendungen (bei Ueberweisung mit der Post portofrei). Anträge auf Gewährung von Krankengeld, sowie der gesamte Schriftwechsel sind daher an den Genannten zu richten.

Die Kasse untersteht der Beaufsichtigung seitens des Reichs-Aufsichtsamts für Privatversicherung.

Der Vorstand:
Julius Bergel. Max Scheibe. Johann Stefanski. Adam Schmidt. Oskar Ettlich.

Verband Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten

Eingetragener Verein.

Berlin W 66, Wilhelmstr. 52, Fernspr: Zentrum 4073.

Vorstand. Vorsitzende: Dr. Max Dreyer, Dr. Ludwig Fulda, Prof. Dr. Max v. Schillings. Stellv.: Dr. Lothar Schmidt, Leo Walter Stein, Paul Linke. Geschäftsführender Ausschuß: Schriftführer: Dr. Wenzel Goldbaum. Stellv.: Hans Brennert. Kassenwart: Richard Schott. Stellv.: Richard Wilde. Beisitzer: Eugen d'Albert Axel Delmar, Dr. Franz Dülberg, Georg Engel, Otto Ernst, Dr. Ludwig Ganghofer, Dr. Walter Harlan, Dr. Ilgenstein, Dr. Edgar Istel, Franz Lehár, Walter v. Molo, E. N. v. Reznicek, Dr. Richard Strauß.

Ältestenrat: Dr. Max Halbe, Gustav Kadelburg, Dr. Heinrich Lilienfein, Herm. Sudermann, Dr. Arthur Schnitzler.

Syndikat. Verbandssyndikus: Rechtsanwalt Dr. Wenzel Goldbaum.

Aufnahmekommission: Dr. Ludwig Fulda, Gustav Kadelburg, Dr. Wenzel Goldbaum. Stellvertr.: Hans Brennert, Dr. Edgar Istel.

Mitglieder des Verbandes können werden: Urheber von Bühnenwerken, die in einem Theater, das zum Deutschen Bühnenverein gehört, zur öffentlichen Aufführung oder von einem Mitglied der Vereinigung der Bühnenverleger zum Vertrieb angenommen worden sind.

Von diesen Bedingungen kann durch einstimmigen Beschluß der Aufnahmekommission im Einzelfall abgesehen werden.

Uebersetzer und Bearbeiter fremdsprachiger Bühnenwerke können die Mitgliedschaft erwerben, nachdem die Urheber des Originalwerkes Mitglieder des Verbandes geworden sind.

Voraussetzung für die Aufnahme fremdsprachiger Urheber ist:

a) daß die deutschen Bühnenschriftsteller im fremden Staat die gleichen Rechte wie die Inländer genießen,

b) daß die Bühnenwerke deutscher Bühnenschriftsteller im fremden Staat so behandelt werden, wie die Werke fremdsprachiger Bühnenschriftsteller in Deutschland.

Wer Aufführungsrechte als gesetzlicher Erbe oder durch letztwillige Verfügungen erworben hat, kann Mitglied werden. Sind mehrere Rechtsnachfolger vorhanden, so kann nur einer von ihnen die Mitgliedschaft ausüben.

Der Verein hat ordentliche und außerordentliche Mitglieder. Außerordentliches Mitglied wird jeder, der die Bedingungen des § 3 erfüllt. Ordentliches Mitglied kann nur der werden, von dem ein abendfüllendes Bühnenwerk oder insgesamt drei Akte an einem öffentlichen Theater (mit Ausnahme der Liebhaberbühnen) in mindestens fünf Städten (von denen zwei über 200 000 Einwohner haben) zur Aufführung gelangt sind. Die Aufnahme unter die ordentlichen Mitglieder erfolgt entweder auf Einladung des Vorstandes oder auf Antrag durch die Aufnahmekommission. Gegen die Ablehnung ist die Berufung an die Mitgliederversammlung binnen vier Wochen nach Zustellung der Entscheidung zulässig.

Bei Stücken mit mehreren Mitarbeitern und bei Textbüchern zählen Stück und Akt halb.

Außerordentliche Mitglieder haben alle Rechte der ordentlichen Mitglieder, mit Ausnahme der Beteiligung an der Mitgliederversammlung und des passiven Wahlrechtes.

Vertriebsstelle, G. m. b. H. Bureau: Berlin W 30, Motzstr. 85. Fernspr.: Amt Kurfürst 6551. Telegr.-Adr.: Bühnenvertrieb.

Leitung: Dr. Albert Entsch.

Aufsichtsrat: Dr. Max Dreyer, Vorsitzender. Richard Schott. Dr. Walter Harlan.

Die Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten ist eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Das Gesellschaftskapital beträgt 175 000 Mk. Gesellschafter können nur Mitglieder des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten werden.

Die gesamte Vertriebsprovision gelangt nach Abzug der Geschäftsunkosten als Dividende wiederum in die Hände der Bühnenschriftsteller, die Gesellschafter der Vertriebsstelle sind.

Die Vertriebsstelle erwirbt von dem Verfasser grundsätzlich nur das Aufführungsrecht und den Materialvertrieb eines Werks. Das gesamte übrige Urheberrecht verbleibt dem Verfasser.

Falls es der Vertriebsstelle binnen 18 Monaten vom Tage der Materiallieferung an gerechnet nicht gelungen sein sollte, eine Aufführung an einer dem Charakter des Werks entsprechenden Bühne zu erzielen, so ist der Verfasser berechtigt, den Vertrag mit einer Frist von drei Monaten zu kündigen.

Vereinigung der Bühnenverleger.

Geschäftsstelle: Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.

Vorstand: Vorsitzender: Ludwig Friedmann, i. Fa.: Drei-Masken-Verlag; Ernst Bloch, i. Fa.: Felix Bloch Erben; Dr. Gustav Bock, i. Fa.: Ed. Bote & G. Bock; Dr. Albert Entsch, i. Fa.: Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller G. m. b. H.; Josef Weinberger, i. Fa.: Josef Weinberger.

Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger, G. m. b. H.

Wien, III. Baumannstraße 8.

Zweck der Gesellschaft: Verwaltung der Aufführungsrechte der Mitglieder der Gesellschaft mit Ausnahme der Bühnenaufführungsrechte für dramatische Werke. Für Theater kommen also bloß Ouvertüren, Zwischenmusik und Gesangseinlagen in Betracht.

Die Gesellschaft besteht seit 1897, beschränkte ihre Tätigkeit anfangs auf Oesterreich-Ungarn, erstreckt sie aber mit 1. Januar 1912 auch auf Deutschland (Direktion: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 32). Mitglieder 519, darunter alle namhaften Autoren, Komponisten und Musikverleger Oesterreichs.

Aufnahmebedingungen: Schriftliche Beitrittserklärung und Anerkennung der Statuten, Vorlage von Werken des Aufnahmewerbers, Einzahlung eines Geschäftsanteils von 20 K und einer Beitrittsgebühr.

Vorstandsmitglieder: Josef Weinberger, Musikverleger, Präsident; Prof. Hermann Graedener, Dr. Wilhelm Kienzl und Leo Stein, Vizepräsidenten; Moriz Bard, Julius Chmel, Bernhard Herzmansky, Béla Jenbach, Viktor Keldorfer, Karl Lindau, Rudolf Oesterreicher und C. M. Ziehrer.

Bureaudirektor: Louis Windhopp.

Richard-Wagner-Stipendien-Stiftung.

(Rechtsfähigkeit seit 25. Juli 1887.)

Die Richard Wagner-Stipendien-Stiftung ist auf Anregung Richard Wagners für die Bühnenfestspiele in Bayreuth im Jahre 1882 ins Leben gerufen und hat ihren Sitz in Bayreuth. Zweck der Stiftung ist die Ermöglichung des Besuchs der Bühnenfestspiele in Bayreuth für solche Freunde und Jünger der dort gepflegten Kunst, die sich aus eigenen Mitteln den Besuch jener Festspiele nicht zu gestatten vermögen.

Gesuche um Bewilligung von Stipendien müssen möglichst bald nach Ankündigung der nächsten Bühnenfestspiele bei dem Vorstande der Stiftung schriftlich eingereicht werden. Jedes Gesuch um Gewährung eines Stipendiums muß eine Angabe der Werke bzw. ihrer Aufführungen enthalten, für welche das Stipendium erbeten wird; ebenso darüber, ob Eintrittskarten oder Beiträge zu den Reise- oder zu den Aufenthaltskosten, oder beides zusammen erwünscht wären.

Dem Gesuche ist anzufügen:

1. eine Bescheinigung über die Mitgliedschaft des Gesuchstellers bei einer für die Sache Bayreuths und der Richard Wagner-Stipendien-Stiftung eintretenden Vereinigung seitens der betreffenden Vorstandschaft; bzw. bei Nichtmitgliedern die Erklärung, daß sie nicht Mitglieder einer derartigen Vereinigung seien;
2. ein Ausweis (wenn möglich seitens der Vertretung jener Vereinigung oder eines Spenders oder sonstigen bewährten Freundes der Richard Wagnerschen Kunst) mit bestimmter Erklärung, daß der Gesuchsteller unzweifelhaft und wirklich Anhänger der Richard Wagnerschen Kunst, mit dem Gedanken von Bayreuth bekannt, aber nicht in der Lage ist aus eigenen Mitteln die Kosten des Besuchs der Festspiele bestreiten zu können;
3. ein Vorschlag des Empfehlenden über die den Verhältnissen des Gesuchstellers entsprechende Art und Höhe des zu gewährenden Stipendiums, bzw. die Begutachtung der Wünsche des Gesuchstellers.

Vorsitzender: Julius Adolf Chrambach, Augsburg, Schießgrabenstr. 6, III.

Beiräte: Frau Clara Lambrecht, Nürnberg, Friedrich von Schoen, Berchtesgaden, Villa Brandholzleben (dieser für Spenden an die Stiftung) und Frhr. H. P. v. Wolzogen, Bayreuth.

Verband der Konzertierenden Künstler Deutschlands. E. V.

Der Verband wurde am 16. April 1912 in Düsseldorf gegründet. Er hat seinen Sitz in Berlin und ist in das dortige Vereinsregister eingetragen.

Zweck: Organisation der konzertierenden Künstler (einschließlich Vortragskünstler und Tanzkünstler, sofern bei ihren Darbietungen ein höheres Interesse der Kunst obwaltet) zur Wahrung der wirtschaftlichen und Standesinteressen; Betrieb einer gemeinnützigen Konzertabteilung zur Vermittlung von Engagements und für das Arrangement eigener Veranstaltungen der Künstler; Wohlfahrtseinrichtungen. Jahresbeitrag 12 *M*; Eintrittsgeld: 5 *M*.

Vorstand: Präsidierender Vorsitzender: Prof. Xaver Scharwenka, geschäftsführender Vorsitzender: Prof. Waldemar Meyer.

Verwaltungsrat: Vorsitzender: Dr. Rudolf Cahn-Speyer; stellvertretender Vorsitzender: Dr. Otto Neumann-Hofer.

Geschäftsstelle: Berlin W 57, Blumenthalstraße 17 (am Untergrundbahnhof Bülowstraße). Tel.: Nollendorf 3885. Telegrammadresse: Podiumkunst

Der Verband zum Schutze musikalischer Aufführungsrechte für Deutschland

Berlin NW 7, Dorotheenstraße 32, Generalbevollmächtigter: Hugo Bryk, ist die Geschäftsstelle der Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger in Wien und der Genossenschaft zur Verwertung musikalischer Aufführungsrechte in Berlin (Gema). Er verwaltet umfangreiche Repertoire deutscher wie auch ausländischer Komponisten und erteilt gegen Pauschal- oder Einzelsätze die Bewilligung zur Aufführung der durch ihn vertretenen und nach den Bestimmungen des Urheberrechts geschützten Musikwerke. Diese Bewilligung erstreckt sich nur auf konzertmäßigen Vortrag; die Erlaubnis zu dramatischen Aufführungen kann nur durch die Urheber oder deren rechtmäßig beauftragte Vertreter erfolgen.

Verein Berliner Bühnenkünstler.

(Gegründet im Dezember 1907.)

Zweck des Vereins: Pflege der Geselligkeit; aus dem Ertrage seines alljährlich stattfindenden Ballfestes gewährt er an bedürftige Bühnenangehörige Unterstützungen und Darlehne.

Präsidium: Fritz Ruß, Schöneberg, Grunewaldstr. 59.

Stellvertreter: Leo Gadiel, NO 18, Elisabethstr. 18.

Kassierer: Louis Ital, Kapellmeister und Komponist, Berlin W, Mommsenstraße 66.

Schriftführer: Paul Neumann, Neukölln, Ilsestr. 24.

Revisoren: Max Fischer, Fritz Robert.

Vereinslokal: Kaiser-Hotel, Berlin W, Friedrichstr. 177, I.

Vereinssitzungen: Montag nach dem Ersten eines jeden Monats.

Syndikus: Rechtsanwalt Dr jur. R. Treitel, Berlin NW, Unter den Linden 53 (gewährt den Vereinsmitgliedern unentgeltlich Rechtsauskunft).

Hamburger Verein für weibliche Bühnenangehörige.

Bureau geöffnet: Montags und Mittwochs von 11 bis 1 Uhr.

Vorsitzende: Frl. Lizzie Kern, Hamburg, Paulstr. 9, II.

Zweck des Vereins: Unbemittelten weiblichen Bühnenangehörigen Toiletten zu billigen Preisen zu verschaffen.

Mitgliedsbeitrag jährlich 3,— Mk.

Die Abgabe von Kleidern nach außerhalb ist vorläufig gänzlich eingestellt.

Die geschäftliche Leitung liegt allein in den Händen der Vorsitzenden Frl. Lizzie Kern, an welche ausschließlich alle Briefe und Anfragen zu richten sind.

Ida-Claus-Stiftung.

Gründerin: **Freifrau Ida von Zedlitz-Neukirch** (gestorb. 17. Sept. 1902).

Die Stiftung ist, laut Testament vom 1. März 1897, errichtet für arme alte Schauspieler und Schauspielerinnen, welche Deutsche sind und in Deutschland ihren Wohnsitz haben.

Als „Schauspieler" gelten alle bei irgendeiner Bühne engagiert gewesenen Künstler. Die Benefizianten erhalten eine lebenslängliche jährliche Rente, welche in Quartalsraten pränumerando bezahlt und deren Höhe lediglich durch die Verwalter der Stiftung bemessen wird.

Das Stiftungsvermögen besteht aus den in Berlin belegenen Grundstücken: Blumenstraße 9 und 9a sowie Wallnertheaterstraße 16 und 17, in denen sich das „Residenztheater" befindet.

Zu Kuratoren der Anstalt sind von der Gründerin ernannt worden: die Herren Geheimer Justizrat Kleinholz und Schauspieler und Schriftsteller Gustav Kadelburg, zu denen später Herr Geheimer Justizrat Cassel hinzugetreten ist (sämtlich zu Berlin).

Die Stiftung hat am 1. April 1904 die Auszahlung der Renten begonnen, weitere Renten können jetzt nicht gewährt werden.

Die Ida-Claus-Stiftung ist keine Unterstützungskasse, hat also für augenblickliche Unterstützungen keinerlei Gelder zur Verfügung.

Gesuche, Meldungen usw. sind mit entsprechenden Belegen schriftlich zu richten an Herrn Gustav Kadelburg, Berlin NW, Brückenallee 36.

Zuschriften, Gesuche usw., deren Beantwortung nicht binnen zwei Wochen erfolgt, gelten für beide Teile als erledigt.

Während der Sommermonate vom 15. Juni bis 15. September erfolgt keine Erledigung neuer geschäftlicher Angelegenheiten der Stiftung.

Adolf-L'Arronge-Stiftung.

Die Stiftung wurde den Absichten Adolf L'Arronges entsprechend errichtet von der Gattin des Verstorbenen, Frau Professor Selma L'Arronge, zum Besten bedürftiger Bühnenangehöriger beiderlei Geschlechts.

Die Stiftung erstrebt in erster Reihe, in vorübergehender Notlage rasche Hilfe zu gewähren.

Das Stiftungsvermögen besteht aus einem Kapital in Höhe von 20000 Mk., dessen Zinsen obengenannten Zwecken dienen sollen und den Tantiemenerträgnissen jener Stücke des Verstorbenen, welche am 8. März — dem Geburtstage des Verfassers — an allen deutschen Bühnen zur Darstellung kommen.

Die Stiftung ist der Ida-Claus-Stiftung angegliedert und untersteht der Leitung des gleichen Kuratoriums.

Gesuche, Meldungen usw. sind mit entsprechenden Belegen schriftlich zu richten an Herrn Gustav Kadelburg, Berlin NW, Brückenallee 36. Es können nur Gesuche um kleinere Beträge bewilligt werden.

Zuschriften, Gesuche usw., deren Beantwortung nicht binnen zwei Wochen erfolgt, gelten für beide Teile als erledigt.

In der Zeit vom 15. Juni bis 15. September werden keinerlei Unterstützungen geleistet.

Gesellschaft für Theatergeschichte.

(E. V., Berlin 1902.)

Sekretariat und Archiv: Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 27 (Generalsekretär Dr. Heinr. Stümcke, ebenda).

Schatzmeisteramt und Verlagsbureau: Berlin S 42, Oranienstr. 140/142 (Schatzmeister Direktor Georg Elsner).

Zweck des Vereins: Bildung einer Zentralstelle für alle Bestrebungen auf theatergeschichtlichem und dramaturgischem Gebiet. Der Erreichung dieser Zwecke sollen außer den Versammlungen und Zusammenkünften der Mitglieder Publikationen in Buch- und Heftform dienen. Dieselben werden ausschließlich an die Mitglieder verteilt und sind auf dem Wege des Buchhandels nicht zu beziehen.

Veröffentlichungen 1919/20: Dr. M. Enzinger, „Wiener Theater XV.—XIX. Jahrh.". „H. T. Roetschers Leben und Werke" von Dr. Rob. Klein.

Mitglied kann jede Person, desgl. Vereine und Institute (Bibliotheken, Theater usw.) werden. Jahresbeitrag 20 Mk.

Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums in Berlin (E. V.).

C 2, Brüderstraße 13, im Nicolai-Körner-Hause.

Zweck ist die Erhaltung der 1908 im Lessinghause begründeten Sammlungen und die Verbreitung Lessingschen Geistes durch wissenschaftliche und künstlerische Veranstaltungen. Lessing-Gedenkstätte und allgemeines Dichter-, Tondichter- und Theatermuseum. Bibliothek für Theatergeschichte und Dramaturgie. Die Museumsräume, die durch mehrere Zimmer mit Andenken an Theodor Körner und seine Familie sowie durch einen eigenen Vortragssaal vermehrt wurden, befinden sich im ersten Stockwerk des Hauses. Vorsitzende: Geh. Regierungsrat Bürgermeister Dr. G. Reicke, Prof. Dr. Max Herrmann, Geh. Intendanzrat Ludwig Barnay. Schriftführer und Direktor des Museums: Georg Richard Kruse Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27. II. Schriftführer: Jos. Jellinek. Schatzmeister: Gebrüder Schickler, W 66. Jahresbeitrag mindestens 10,— Mk. Genossenschaftliche Ortsverbände und sonstige Vereinigungen können als Körperschaft beitreten. Museum und Bibliothek täglich von 11 bis 1 Uhr geöffnet. Eintritt frei. Im Winter jeden Donnerstag abends 8 Uhr literar- und theatergeschichtliche und musikalische Vorträge, Vorlesungen neuer Dramen, gelegentlich auch intime Theateraufführungen („Der junge Gelehrte", „Philotas", „Geschwister", „Der sterbende Grabbe" usw.).

Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin.

Präsident: Dr. Joachim Baron zu Putlitz.

Vizepräsident: Operndirektor Georg Hartmann. Beisitzer Redakteur Fritz Engel, Redakteur Professor Dr. Alfred Klaar, Redakteur Dr. Gustav Manz, Schauspieler und Regisseur Professor Ferdinand Gregori Dramaturg Gustav Steinbömer.

Schatzmeister: Dr. Hans Knudsen, Berlin-Steglitz, Albrechtstraße 8. — Fernruf: Steglitz 1666. — Postscheckkonto: Berlin 42685. — Girokonto Nr. Sparkasse Steglitz.

Geschäftsführer und Bibliothekar: Dr. Bruno Th. Satori-Neumann, Charlottenburg, Kantstraße 33. — Fernruf: Steinplatz 8824.

Ziel der Gesellschaft ist die Unterstützung des in der Entwicklung begriffenen „Berliner Universitätsinstituts für Theaterwissenschaft", und zwar nicht nur durch Bereitstellen von Geldmitteln, sondern auch durch Zuweisung von Büchern, Plänen, Bildern, Photographien, Modellen und sonstigen Gegenständen aus dem Sammelgebiet des Instituts, sowie durch Stiftung von Einrichtungen, die der in das Seminar einzubauenden Probebühne zugute kommen.

Mitglieder können alle an Kultur, Kunst und Wissenschaft der Bühne interessierten Kreise (Einzelmitglieder, Vereine, Institute, Firmen, Theaterdirektionen usw.) werden. Keine normierten Beiträge.

Akademische Vereinigung für Theaterwissenschaft an der Universität Berlin.

Wissenschaftliche Sitzungen: C 2, Brüderstr. 13, im Lessing-Museum.

Die „inkorporative" Vereinigung bezweckt die Vertiefung des theaterwissenschaftlichen Studiums und den engeren Zusammenschluß und die allseitige Förderung der Interessen der Studierenden der Theaterwissenschaft. — Zur Erreichung dieses Zweckes dienen: 1 Vorträge von Theaterwissenschaftlern, Bühnenfachleuten sowie von Mitgliedern mit anschließender Diskussion; 2 Besichtigungen von Bühnen sowie von einschlägigen künstlerischen, wissenschaft-

lichen und gewerblichen Unternehmungen unter fachmännischer Führung; 3. ein eigenes theaterwissenschaftliches Archiv und eine eigene Fachbücherei.

Mitglieder können nur studierende oder hospitierende Damen und Herren werden. — Vereine und Institute sowie wissenschaftlich oder künstlerisch tätige oder interessierte Damen und Herren können als Förderer beitreten.

Protektor und Ehrenvorsitzender: Dr. Max Herrmann, Professor für Theaterwissenschaft an der Berliner Universität.

Leiter der wöchentlichen wissenschaftlichen Vereinsvorlesungen und Übungen: Dr. phil Bruno Th. Satori-Neumann, Charlottenburg, Kantstr. 33 (Steinplatz: 8824).

Deutscher Bühnen-Klub (E. V.)

Sitz in Berlin

bezweckt die Förderung künstlerischer, gesellschaftlicher und sportlicher Interessen der deutschen Bühnenwelt. 440 Mitglieder: 250 ordentliche (Berlin), 90 außerordentliche (Berlin und auswärts), 100 auswärtige (ordentliche).

I. Präsident: Gustav Rickelt.
II. „ Hans Waßmann.
III. „ Dr. Maximilian Pfeiffer.
Schriftführer: Leopold Jeßner.
„ -Stellv.: Gustav Conradi.
Schatzmeister: Oskar Fuchs.
Klubwart: Heinz Gordon.
I. Beisitzer: Prof. Dr. Max v. Schillings.
II. „ Paul Hartmann.
III. „ Désidor Zador.

Klubräume: NW 7, Unter den Linden 65. Telephon: Amt Zentrum 8486.
Sekr.: Calixt Meyer, Luisenstr. 66 II.

Theaterklub zu Berlin. E. V.

Berlin W 8, Unter den Linden 21. Fernspr.: Zentrum 11 248 und 9115.

Zweck: Gesellige Vereinigung für die künstlerischen Bestrebungen des Theaterlebens. Aufnahme 150 Mk.

Beitrag 120 Mk. hiesige } Mitglieder jährlich.
„ 60 „ auswärtige }

1. Vorsitzender: Albert Patry, Oberregisseur des Staatstheaters (Schauspiele),
2. „ Exzellenz Baron zu Putlitz.
3. „ Hermann Jadlowker, Kammersänger.

Volksbühnen-Vereine.

Volksbühnenvereine bezwecken den Zusammenschluß der am Theaterbesuch interessierten Kreise, besonders der werktätigen Bevölkerung, um für die Mitglieder unter Ausschluß aller Gewinnabsichten künstlerisch einwandfreie Theatervorstellungen zu veranstalten. Dies geschieht teilweise durch Pachtung fremder Theater für einzelne Nachmittage oder Abende, teilweise auch durch den Betrieb eigener Theater. Die Mitglieder zahlen in der Regel einen bestimmten, für alle gleichen Beitrag, für den sie monatlich eine Vorstellung vermittelt erhalten; die Plätze für diese Vorstellungen werden ausgelost. Vielfach ist die Vereinsleitung bestrebt, außer den regelmäßigen Theatervorstellungen den Mitgliedern gegen besonderes Entgelt auch noch Sonderveranstaltungen aller Art zugänglich zu machen: neben Theatervorstellungen besonders Konzerte, Vorträge usw.

Am weitesten zurück reicht die Volksbühnenbewegung in Berlin; hier wurde im Jahre 1891 die „Freie Volksbühne" begründet, von der sich 1899

die „Neue Freie Volksbühne" absonderte. Nachdem sich die beiden Vereine dann 1914 zu einem „Verband der Freien Volksbühnen Berlins" verbunden hatten, kam es 1920 wieder zu einer völligen Verschmelzung in der

Volksbühne E. V. (Vereinigte Freie und Neue Freie Volksbühne), Berlin. Zahl der Mitglieder zurzeit 125 000. Der Verein besitzt zu eigen die „Volksbühne am Bülowplatz" und hat neuerdings für 25 Jahre auch das ehemalige Krollsche Operntheater gepachtet, um es zu einer „Volksbühne am Königsplatz" umzugestalten. Während in dem Hause am Bülowplatz unter der Direktion Friedrich Kayßlers ein eigenes Ensemble spielt, werden in der Volksbühne am Königsplatz von 1921 an die Ensembles der beiden Staatstheater regelmäßig Vorstellungen geben (abwechselnd Schauspiel und Oper). Der Verein gibt außerdem in zurzeit neun anderen ihm nicht gehörigen Theatern für seine Mitglieder regelmäßig Vorstellungen (Staatstheater, Lessingtheater, Deutsches Künstlertheater, Kleines Schauspielhaus, Schillertheater, Neues Volkstheater, Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater, Deutsches Opernhaus, Theater des Westens). Alljährlich werden ferner zahlreiche Konzerte, Lese- und Vortragsabende, Museumsführungen u. dgl. veranstaltet. Unentgeltlich erhalten die Mitglieder alle zwei Monate ein Mitteilungsblatt, gegen einen geringen Sonderbeitrag auch ein größeres Organ, die „Volksbühne, Zeitschrift für soziale Kunstpflege".

Vorsitzender des Vereins: Dir. Gustav Springer, Generalsekretär: Dr. S. Nestriepke, Geschäftsführer: Heinr. Neft, Kassenverwalter: Gustav Winkler. Geschäftsstelle: Berlin C 25. Linienstr 227 (Verwaltungsgebäude der Volksbühne am Bülowplatz). Geschäftszeit: Wochentäglich von 9—5 Uhr.

Neben dem Berliner sind besonders folgende Vereine zu nennen, deren Organisation sich eng an das Berliner Vorbild anlehnt.:

Freie Volksbühne München, 40 000 Mitglieder, Vorsitzender: Abg. Mauerer, Geschäftsstelle: Frauenplatz 2, I.

Freie Volksbühne Hamburg, Vorsitzender: Dr. Horlitz, Geschäftsführer: Rud. Böttger, Geschäftsstelle: Hammer Landstr. 44a, Haus 3.

Volksbühne Königsberg, Vorsitzender: Dr. Michelis, Vorderroßgarten 19.

Freie Volksbühne Weimar, Vorsitzender: Lehrer Schumann, Rückoldstraße.

Freie Volksbühne Jena, Vorsitzender: Redakteur Gebaur, Spitzweidenweg 7.

Freie Volksbühne der Stadt Celle, Vorsitzender: Abraham Jaffé.

Weniger demokratisch aufgebaut, mehr bloße Besucherorganisation im Interesse eines Theaters ist der Verein

Volksbühne Leipzig, Vorsitzender: Rob. Overweg, Geschäftsstelle: Bayerische Str. 8.

Eine Zusammenfassung anderer Vereine (Gewerkschaften usw.) zwecks Versorgung der Mitglieder dieser Vereine mit Vorstellungsreihen unter gleichzeitiger Bildung eines „Theaterrats" aus Delegierten dieser Vereine stellt dar die

Volksbühne Karlsruhe, Vorsitzender: Redakteur Günther, Geschäftsführer: Hans Blum.

Mit dem Zweck, möglichst überall den Volksbühnenvereinen ähnliche Organisationen zu gründen, aber solche mit ganz bestimmter Tendenz, hat sich im Jahre 1919 ferner gebildet der

Bühnenvolksbund, Vereinigung zur Theaterpflege im christlich-deutschen Volksgeist, Frankfurt a. M., Geschäftsführer: W. C. Gerst, Geschäftsstelle: Eiserne Hand 35.

Volksbühne Lichterfelde-Dahlem.

Der Verein bezweckt, seinen Mitgliedern und Gästen deutsche Kunst, in erreichbarer Nähe, zu volkstümlichen Preisen, unter Ausschluß des Dilettantismus zu bieten. — Der Verein verfolgt keine politischen, sozialpolitischen oder religiösen Zwecke. Er hat seinen Sitz in Berlin-Lichterfelde. Unter regelmäßigen Verhältnissen dauert seine Spielzeit von September bis Mai. Unterm 30. März 1920 hat der Bezirksausschuß der Regierung zu Potsdam in Übereinstimmung mit dem Präsidenten der Bühnengenossenschaft ein örtliches Bedürfnis für solche Aufführungen in Lichterfelde-Dahlem anerkannt und den 1. Vorsitzenden, Herr Dr. Arthur Stiehler, in Lichterfelde-West, Kommandantenstr. 85, ermächtigt, dahingehende Verträge mit Schauspiel- und Opernunternehmern, die im Besitze einer Konzession sein müssen, abzuschließen. Die Vorstellungen finden auf der großen Bühne der Lichterfelder Festsäle, Zehlendorfer Str. 5, Lichterfelde-West, statt.

Klassisches Theater für die Schulen Groß-Berlins.

Geschäftsstelle: Berlin NO, Werneuchener Straße 16 (T Königstadt 6459).

Geschäftsführender Ausschuß: Vorsitzender Maximil. Böttcher, Schriftsteller.

Das Klassische Theater ist eine seit 12 Jahren bestehende Vereinigung zur mustergültigen Aufführung klassischer und wertvoller moderner Stücke bei billigen Eintrittspreisen. Mitgliederzahl 25 000.

In der Spielzeit 1920/21, beginnend im Oktober 1920, werden jedem Mitgliede des „Klassischen Theaters" in Zwischenräumen von drei bis vier Wochen wieder sechs Vorstellungen zum Preise von 18 Mk. einschl. Theaterzettel und freier Garderobenabnahme geboten. Die Aufführungen im Deutschen Theater, im Lessingtheater, in der Volksbühne und im Schillertheater stehen noch nicht endgültig fest; im Deutschen Opernhause werden gespielt: „Alessandro Stradella", „Figaros Hochzeit", „Fidelio", „Martha", „Die Fledermaus". Selbstverständlich legen wir nach wie vor Wert auf mustergültige, dem idealen Zweck voll entsprechende Vorstellungen, deren Besetzung mit den besten künstlerischen Kräften von den Direktionen garantiert ist.

Die Vorstellungen finden an Mittwoch- und Sonnabendnachmittagen (z. T. auch an Sonntagnachmittagen) statt.

Nachweis

über

gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige,

mit Angabe des Wohnsitzes.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder der Genossensch. Deutsch. Bühnen-Angeh. oder Pensionäre.)

Abarbanell-Goldbeck, F Lina, Sch. Gast. in New York, Boston, Chicago, Amsterdam Adr.: New York City, 88 Central Park (West).

Albert, Ernst, Dir., Herzogl. sächs. Hofsch. a. D. Lübeck, Moislingallee 14.

Alberti, Werner, Kammersäng. (Prag, Mailand, Berlin), Berlin W 50, Regensburger Straße 14a, Tel.: Pfalzb. 5414

***Ahlmann,** Walther, Sch., Charr. Hamburg, Finkenau 21.

Adolphi, Margarete, Sch. Gastsp. (Rose Berndt, Rosa) Berlin-Charlottenburg, Königsweg 57, III. Aufg., 2 Tr Tel.: Wilh. 3653.

***Alexander,** Richard, s. frühere Bühnenkünstler.

***Alten,** Fritz, Sch. I. Held u Liebh. (Faust, Posa, Egmont, Othello, Rocknitz, Derbley). Eng.: Berlin (Frdr.-W. Sch. H. u. N. Sch.-H.), Wien (Hofb.), Graz, Cöln. Adr.: Berlin-Friedenau, Barziner Str. 2.

***Andor,** Valerie, hochdramat. Säng. (Basel, Stuttgart, Leipzig), vermählt mit Dr. Gerok, Apothekenbesitzer in Lausanne.

d'Andrade, Francesco, Kgl. Bayr. Kammersäng., Bariton. (S. Jahrg. 2.) Bad Harzburg, Villa Andrade.

Angely-Geyer, Rudolf (Rud. Ritter v. Geyer-Geyersberg), Dramat. u Spiell. Wien, VII. Burgg 20.

Anthes, Alexander, Opersäng., Gesanglehrer. Dresden-A., Nürnberger Str. 17.

Aranyi, Telder, Kgl. Ung. Opsäng. Budapest, Isabellagasse 4.

***Arden-Maur,** F Annie, Sch., jug. Charr. Berlin-Schöneb., Bamberger Str. 28, Tel: Kurf. 2895.

***Arnold,** Franz, Charkom. Berlin Tempelhof, Schönburgstr. 12 Tel.: Südring 3271.

***Autenrieth,** Lia, Opersäng. Gastsp. (Erda, Frieka, Azucena usw. Adr.: Blaubeuren (Württ.), Klosterstr. 1 oder Berlin W 50, Regensburger Str 25 Vertr.: Mertens. Harder.

Alwissus, F Wanda (F Wanda Schaefer), Sch. Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 23. Tel.: Uhland 2937.

Bachrach-Gregori, Viktor. (S. Gregori.)

Bade, August, Tonkünstler. Berlin C 2, Gr. Präsidentenstr. 3, Grth. II.

Balta, Carl, Opersäng.; zuletzt Budapest Kgl. Oper. Adr.: Berlin Charl., Waitzstr. 13.

***Band-Agloda,** Olga, Kammersängerin, Mitgl. d. Bayreuther Festspiele (Senta, Fidelio, Brünnhilde, Isolde usw.). Stuttgart, Ameisenbergstr. 30. Tel: Landesth. 31.

***Barkany,** Marie, trag. Liebh. (S. Jahrg. 2.) Berlin W, Kurfürstendamm 182/183. Tel.: Steinpl. 9216.

Barth, Otto Willy, Dramat. u. Spiell., zuletzt Stuttgart. Jetzt Dramat. u. Spiell. d. Siegerfilmfabrik. Leipzig, Eilenburger Str. 17.

Basedow, Siegfr., I Charkom., Oberspiell. Gera Unternhaus, Schulstr 13.

***Basté** (verehel. Wallner), Charl., Kgl. Sächs Hofsch., Ehrenmitgl der Kgl. Sächs. Hofth. u. der Herzogl. Hofth. zu Coburg u. Gotha. Blasewitz-Dresden, Schulstr. 3.

***Batz,** Reinhold, Tenor, lyrische und jugendl. Heldenpartien. Adr.: Cöln a. Rh., Volksgartenstraße 15.

Bauberger, Else, Sch. im Fach der sing. u. kom. Alten. Gattin d. Spiell. u. Sch. Edm. Hansen. Riga, Mühlenstr. 34, Q. 12.

*__Bauer,__ Erna, I. jug.-dramat. Sängerin (Oper). Cöln a. Rh.-Nippes, Viersener Str. 22, II.

*__Bauer,__ Josefine (Baronin v. Godin). Adr.: Eichstätt i. Bay., Ostenvorstadt 45.

*__Bauer-Adamara,__ Olga, Sch. Vorlesungen Berlin u. Provinz. 1914–1919 in russ. Zivilgefangenschaft. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.

Bauserwein, Viktor, Theaterdir. a. D., außerord. Mitgl. d. Dtsch.-Oesterr Schriftst.-Genoss., früher lyr. Tenor u. Opttentenor. Berlin W 30, Speyerer Str. 19. Tel.: Kurf. 3068.

*__Bauft,__ Peter, Kammersäng. Adr.: Landsitz Tzschetzschnow b. Frankfurt a. O.

*__Bechstein,__ Hans, Kammersäng. Früher ständ. Gast d. Royal Opera Covent Garden in London u. d. Metropolit. Op. in Chicago, zuletzt gast. München National-Th. Zurzeit Gesangspädagoge u. dram Lehrer. Ständ Adr.: München, Görresstr. 8.

*__Beck,__ Josef, Sch. Berlin-Wilmersd., Nassauische Str. 32.

*__Becke,__ Eduard v d., gastiert in jug. u I. kom. Spezialr. (Optte., Sch. u. L.), besonders in eigenen Werken Zürich, Korsoth. (Dir. Jean Kren).

Behnée-Spiekermann, F Harriet, hochdramat. Sängerin. Mitgl. Star Opera Co. (Dir. Otto-Göritz Enf.). New Yorck City, 237 W 108. (U. S. N. A.).

Beinert-Oberreich, F Edith, I. Liebh. u. Salondame, Heldin; gastierte in München, Cöln, Düsseldorf, Berlin, Wien. Berlin NW 52, Thomasiusstr. 7. Tel.: Moabit 2244.

Benzinger, Ernst, Hofsch., Heldenväter u. Charr. (Lübeck, Meiningen, Stuttgart, Wien, Berlin, Dtsch. Th.). Adr.: Berlin-Friedenau, Lauterstr. 40.

*__Beör-Grunelli,__ Alice v., S, zuletzt Prag, Dtsch. Landesth., Koloratursäng. Gastsp. (Traviata, Königin der Nacht usw.). Halle a. d. S., Sophienstr. 17. Tel.: 2540.

Bereny, Elsa, internationale Kunsttänzerin. Berlin W 50, Neue Ansbacher Str. 11.

*__Berka,__ Ilse, Sch. Magdeburg, Goethestr. 18.

*__Bertram,__ Robert, Kgl. Opernsäng. Cassel, Landaustr. 7.

Bentler, Willy, Dir. Künstler-Gastspiele. Adr.: Leipzig, Hohe Str. 32. Tel.: 9758.

*__Beye-Sick,__ Lilli, Sch. Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Johann-Georg-Str. 7.

*__Bischoff,__ Fritz, Heldentenor, (Lübeck, Kiel, Graz, Düsseldorf, Mainz), gast. in allen Heldenpart. d. Wagnerdramen u. a. Op. Adr.: Frankfurt a. M., Stegstr. 38. Tel.: Hansa 8678.

Blanvalet, Georges, Ballettm., I. Solotänzer u. Pantomimist (Kgl. Th. Hannover, München, Dresden), Berlin NW 52, Thomasiusstr. 9. Tel.: Moabit 1985.

Bliemeister, Hans Heinrich, Sch. u. Opernsäng. (Helden- u. Charr.), Berlin-Karlshorst, Hentigstraße, Villa 16a.

*__Blum,__ Peter, Opernsäng. (Wolfram, Alberich, Luna usw.). Berlin O 34, Posener Str. 13.

Bock, Philipp, Kais. Russ. Hofth.-Dir. a. D. u. Oberspiell. Berlin-Wilmersd., Joachim-Friedrich-Str 1 (Post: Halensee).

*__Bohmhardt,__ Hans, Sch. u. Spiell. Berlin W 30, Heilbronner Str. 29. Tel.: Nollend. 4809.

Bohs, Arnold, Dir.-Vertreter u. Dramat., jetzt Schriftst. u. dram. Lehrer. Berlin-Charl., Bismarckstr. 18.

*__Bolz,__ Edgar, Spiell. u. Sch. Berlin W 10, Corneliusstr. 4.

Bomsdorff-Bergen, Herbert v., Opernsäng., Dir. u. Oberspiell., jetzt Heldentenor. Künstl. Leiter d. Gesellsch. f. neue Bühnenkunst. Leipzig, Promenadenstr. 22, und Zürich 8, Mühlebachstr. 138.

Bomsdorff-Bergen, Rudy Maria, Sch. (I. Heldin, Liebh. u. Salond.). Zürich, Mühlebachstr 138.

*__Bonn,__ Ferdinand, Theaterdir., Schauspieler. Schloß Bernau (Oberbayern).

*__Borgmann,__ Bernd, S., Bariton. Adr.: Cöln a. Rh., Severinstr. 228. Tel.: B 9824.

Brandt-Schüle, Helene, Sch. Mähr.-Ostrau (Tschech.-Slov.). Adr. im Dtsch. Th. zu erfr.

Braunmüller, Fritz, Dr. jur., Spiell. d. Sch. u. d. Op. u. Dramat. (München, Sch.-H., Wiesbaden, Kgl. Th., Berlin, Kom. Op.). Berlin-Lichterfelde-West, Steglitzer Str. 19. Tel.: Lichterfelde 652.

*__Brinkmann,__ Ferd., Barit. u. Op.-Spiell. (Alberich, Petruchio, Papageno, Almaviva usw.). Crefeld, Königstr. 151.

*__Brinkmann-Riems,__ Erna, sent. Liebh. (Gretchen, Rautendelein, Hero usw.). Crefeld, Königstr. 151.

*__Brock,__ Frida, Sch. Berlin-Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 100. Tel.: Steinpl. 5867.

*__Broda-Pabst,__ Viola, Sch. Adr.: Wien, IV. Prinz-Eugen-Str. 14.

*__Bronsgeest,__ Cornelis, Opernsäng., bisher am Staatl. Op.-H. in Berlin, zurzeit auf Gastspielreisen im Ausland. Adr.: Berlin-Schöneb., Am Park 18.

*__Brüdjam,__ Willy, Herzogl. Anh. Hofsch., I. Bonv. (Veilchenfresser, Reif, Teddy, Wehrhahn, v. Keller, Brack usw.), Eng.: Amsterdam, Dessau (Hofth.), Gießen, Göttingen, Rostock. Adr.: Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 38. Tel.: Lützow 8369.

*__Brünner,__ Elsa, ehem. Hofsch. München, Blütenstr. 3/0.

***Bruger-Drews,** F Margarete, jug. dramat. Sing., zuletzt Halle a. d. S., gastier. u. unterrichtend. Leipzig, Kantstr. 30, G., pt. Tel.: 35285.

***Bruns-Brunau,** Georg, Intendanzrat, Fürstl Vortragsmeister, Dir. des ehem. Fürstl. Konservatoriums für Musik, Theater u. Redekunst in Detmold. Adr.: Hannover.

***Bruntsch,** Marg., Opernsäng. Karlsruhe, Helmholtzstr. 7.

Brusin-Zichock, Cilla, Konzert- u. Oratoriensäng Teplitz-Schönau, Mozartstr. 10.

***Buckfath,** Max, Heldenbariton, früher Bayreuth, Schwerin, Mannheim. Adr.: Wiesbaden, Rauenthaler Str 20

***Bülier,** Carl William, Charkom. Großborstel b. Hamburg. Tel.: Nordsee 7213. Tel.-Adr.: Büller, Großborstel.

***Burchard-Hubenia,** Olga, S., zuletzt Bremen, Stadtth. (Elsa, Elisabeth, Gräfin „Figaros Hochzeit", Martha „Tiefland"). Adr: Bremerhaven, Keilstr. 14.

Burkraf, Wlasta (F Gosta), Opttenalte., draft. Soubr. Potsdam, Burgstr. 51. Tel.: 876.

Cahier, Charles, Mdme., Kgl. Hof- u. Kammersäng. Stockholm, Oxtorgsgatan 8. (Sommer: Nösund, Schweden.)

Cahn-Speyer, Rud., Dr., zuletzt Kpllm., Budapest, Volksoper, Vors d. Verw.-Rats d. Verb. d konzert. Künstler Deutschl. u. Verw.-Rat d Gr. Berl Op.-Vereins usw. Berlin-Wilmersd., Landauer Str. 16. Tel.: Uhland 5980.

***Carmo,** Blanche, Opernsäng. (Altistin: Azucena, Amneris, Fides, Carmen, Ortrud, Erda). Adr.: Wien, III. Stanislausgasse 2.

Cerigioli-Marx, Felicita, Sch., langj. I. Soubr. am Berliner Lustsp.-Haus, Mitgl. d. Kgl. Schauspielh. u. Berliner Th Kätchen „Alt-Heidelberg". „Blaue Maus". „Kätchen v. Heilbronn". „Im Klubsessel". Zu Gastsp. auch in neuesten Rollen jederzeit bereit. Stuttgart, Sonnenbergstr. 8.

***Cianda,** José, Spiell. u. Hofopernsänger (Bariton: Alberich, Beckmesser usw.). Wiesbaden, Dambachtal 12.

Classens, Theo, I. Opttenbuffo. u. Bonv. Gastspiele. Adr.: Herne i. W., Bahnhofstr. 49. Tel.: 765. Tel.-Adr.: Classens Herne.

***Clewing,** Karl, Heldentenor. (Lohengrin, Stolzing, Rhadames, José, Faust usw.) Ständ. Adr.: Berlin-Wilm., Aschaffenburger Str 6a. (Vertr. Agentur Mertens, Berlin.)

Conrad-Stark, F Hanna, Opernsängerin (zuletzt Bremen). Leipzig.

***Conradi,** Gustav, Charkom. Berlin SW, Hedemannstr 15.

***Cornelius,** Franz, Spiell. u. Sch. Berlin-Schöneb., Nymphenburger Str. 3.

***Czechowski,** Oswald, Opernsäng. u. Spiell. Adr.: Insterburg, Gesellschaftshaus.

Dawison, Max, Kammersäng. Gast. als Hans Sachs, Wotan, Don Juan, Amfortas Heiling usw. Adr.: Berlin-Charl., Mommsenstr. 66. Tel.: Steinpl 2005.

***Debus,** Ludwig, Spiell. u. Schriftst München-Laim, Stöberlstr. 27. Tel.: 61 232.

***Decker,** Jac., Hofopernsäng., Heldentenor. Cöln, Domstr. 93 Tel.: A 7197.

***Delange,** Wanda, Op- u. Opttensäng. (Würzburg, Meran, Magdeburg, Prag usw.) jetzt Konzertsg. u. Gesanglehrerin. Prag-Weinberge, Havlicekstr. 56.

Delia, Wanda, Sch. Wien, VII Westbahnstr. 66.

***Demme,** Gaston, Charkom., zuletzt Leipzig, Stadtth. Adr.: Görlitz, Biesnitzer Str. 19.

***Dischner,** Josef, Dir. d Dtsch. Th. Libau (1912-18), fr. Eng. Meiningen, Hannover (Dtsch. Th.), Königsberg (N. Sch.-H.). Gastsp. (Dorfrichter Adam, Prell, Hoppe, Senator, Giesecke, Shylock, Just, Miller usw.). Adr.: Jena, Ob. Philosophenweg 8. Tel.: 1182.

***Doebber,** Joh., Kpllm. Berlin-Schöneb., Münchener Str. 32.

Dombrowska-Zerlett, Vera, v., I. Opttensäng. Berlin-Charl., Droysenstr. 15. Tel.: Steinpl. 14 600.

***Doninger,** Lina, Op.- u. Opttensäng. Frankfurt a. M.-West, Feldbergstr. 45. Tel.: Taunus 231.

***Dorfeld,** Charlotte, S. u. Sch. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 89.

Doser, Else, Liebh. Gast. speziell in Anzengrubers oberbayr. Volksst. Gattin d. Sch. u. Schriftst. F. Moser, Brünn, Senefelderstr. 16.

***Dreher,** Conrad, Dir., Oberspiell. u. Bayr. Hofsch. München, Cuvillierstr. 6.

***Driller,** F Eleonore, Sch. Zurzeit: Berlin, Brandenburgstr. 68, b. Wind.

***Drucker,** F Clara, Sch. (weibl. Charr.) Berlin Charl., Schulstr. 4.

***Dryjer,** Hans, Tenor Zwecks Gesangsstudien in Wiesbaden u. Mailand.

***Duß,** Toni, Char. Liebhaberin. Berlin NW 87, Jagowstr. 20 b. Wolff, u. Potsdam, Wackermanns Höhe. Tel.: 1535.

Ebers, Hella, geb. Windisch, I. Naive, zuletzt Breslau, Lobe-Th. Berlin W 57, Göbenstr. 1.

***Egenolf,** Grete, ehemal Kgl. Sch. Gastsp. m u ohne Ens. (Agnes Bernauer, Jungfrau, Madame Sans-Gêne, Rabensteinerin, Im Zeichen des Kreuzes — m. Ens.). Hamburg, Grindelallee 62. Tel.: Merkur 5345.

***Eggert,** Albert, Sch. Gastrollen: Gebhard („Der dunkle Punkt") u. Maximilian („Zwei Wappen"). Adr.: Berlin O 34, Boxhagener Str. 16.

***Ehfardt,** Margot, Sch., zuletzt Plauen, Stadtth. Adr.: Leipzig, Gerichtsweg 11.

Eibenschütz, Riza (F Malata), fr. Kgl. Sächs. Hofopernsäng. Chemnitz, Melanchthonstraße 21.

Eichhöfer, David, Heldentenor Detmold, Villa Eichhöfer.

***Eichstädt,** F Lotti Marga, Opern- u. Konzertsäng. Berlin SW 61, Blücherstr. 49. Tel.: Moritzpl. 5136.

***Einer,** Ernst, I. Kom. u. Spiell. d. Optte. u. d. L. Ständ. Adr.: Wien, XXI. Leopoldauer Pl. 84

Eisenhut, Maria (s. Neumann-Hofer).

Elsinger, Marie. Partenkirchen (Ob.-Bayern), Villa Frohsinn.

Engelke, Otto, S. Zuletzt Stuttgart, Landesth, gastier. in Op. u. Optte. Ständ. Adr.: Forchtenberg b. Oehringen (Württ.).

***Ewald-Mundt,** Agnes, Sch. (I. Liebh. u. weibl. Charr.). Ständ. Adr.: Kiel, Wall 54.

***Feiler,** Franz, S. Adr.: Lundenburg (Mähren).

Feiler-Nedelka, F Blanka, Sch., weibl. Charr Adr.: Lundenburg (Mähren).

Feiner, Herm., Oberspiell Gastsp als Reg. von Urauff. u. Einstud. aller großen Klass. u. mod Optten u als Darst. Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Kantstr. 28. Tel : Steinpl. 8946.

***Feist-Rhoder,** Betty, F, Chardarst., ernste u. kom. Mütt., zuletzt Bern, Stadtth. Gastsp. Basel, Bern, Luzern, Genf usw. (Wolffen, Martha, Gudula usw.). Adr.: Luzern (Schweiz)

Felke, Georg, Naloo, Dramat u. Schriftst. Berlin-Schöneb., Wartburgstr. 16.

***Fernoff,** Alexander, Spiell., charg. Bonv. Bad Kreuznach, Baumgartenstr. 41.

Fichtner, Karl, Herzogl. Sächs Kpllm. Coburg, Alexandrinenstr. 9. Tel.: 182.

Fichtner-Wohl, Hermine, Herzogl. Sächs. Kammers. (Op.- u. Opttensoubr.). Coburg, Alexandrinenstr. 9. Tel.: 182.

Fidler, Irma, I Soubr., zuletzt Wien, Johann-Strauß-Th. Ständige Adr.: Wien, IV. Schönburgstr. 30.

***Fink,** Hans, I. Heldenväter u. Spiell. (Götz, Hagen, Lear, Richter von Zalamea). Potsdam Burgstr. 34.

***Finner,** Georg, Spiell., I. Charkom. u. humor. Väter. Zuletzt Hamburg, Stadtth. Adr.: Hamburg 22, Wagenerstr. 2. Tel.: VIII 2704.

***Fischer-Ohmann,** Gustav, Sch. u. Schriftst Berlin W 30, Kyffhäuserstr 16.

***Fischer-Schlotthauer,** Fritz, ehem. Preuß. u Württ. Hofsch., langj Mitgl. d. Mainzer Stadtth., Spiell., Sch u. Vortragskünstler. Ständ. Adr.: Mainz, Münsterstr 3 (T 44).

Fleischer-Edel, F Kath., Kammersäng. Adr.: Dresden-Loschwitz, Dresdener Str 11.

Fönß, Johannes, fer. Baß (Hunding, Hagen, Kufner, Daland, Marcel usw.). Gastier.: London (Covent Garden). Adr.: Kopenhagen, Storchsvej 7.

***Foerstner,** Maxim., ges. Held, Liebh Bonv. u. Heldenvater (Wallenstein, Lear, Götz, Tell, Bernick, Faust, Othello, Nathan, Philipp II, Uriel, Bolingbroke, Röcknitz, Heinck usw.). Stettin, Moltkestr. 17. Tel.: 616.

***Forchhammer,** Ejnar, Kammersäng. Gastsp. (Heldenpartien der Wagnerschen Dramen u. Rienzi, Parsifal, Florestan, Pedro „Tiefland", Eleazar, Samson usw.). Frankfurt a. M., Finkenhofstr. 29, III. Tel.: Römer 4400.

***Fortner-Halbaerth,** Bella, Op. S., Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 538. Tel.: T. 1609.

Fraenkel, Ludwig, Hofopernsäng., Heldenbariton. Berlin-Charl., Witzlebenstr. 17. Tel.: Wilhelm 3809.

***Fraenkel-Claus,** F Mathilde, Hofopernsäng. (Hochdramat. Partien) Berlin-Charl., Witzlebenstr. 17.

Franck, Anton, Charkom. s. L., Schw. u. Optte. Berlin-Schöneb., Haberlandstr. 3. Tel.: Lützow 5016.

Frehser, Martin, Dramat. u. Schriftsteller. Bruchhausen (Kreis Hoya a. d. Weser) und London.

Frey, Heinrich, Oberspiell., Sch. (Helden). Dir. d. Spreewälder Heimatspiele in Burg (Spreew.). Berlin-Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 63.

Frey (van Kaysen), F Martha, Heroinen u. Heldenmütter. Bln.-Charl., Kais.-Augusta Allee 63.

***Friedau,** Karl, Dramat., Oberspiell. (Meining. Hofsch.). Adr.: Berlin-Charl. 2, Englische Straße 26.

Friede, Aline, hochdramat. S. (Brünnhilde, Isolde, Ortrud, Ingwelde). Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 1 (4—5). Tel.: Pfalzburg 3060.

Friedemann, Walter, Dr., Spiell. Berlin-Charl., Droysenstr. 13.

Friedrich, Ernst, Sch., jug Liebh., Naturb. u. Charr. (Max [Schmetterlingsschlacht], Hasse [Johannisfeuer], Didier [Grille]). Ständ. Adr.: Breslau, Kodgothstr. 40.

***Fritz-Hartmann,** Gustav, Kpllm. u. Musikschriftsteller, Lehrer am Sternschen Konservatorium der Musik in Berlin. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim Friedrich Str. 54. Tel.: Uhland 9052.

Fröden, Adolf, Sch. Wien, XII/1, Frödenhof.

Fröhlich, Claire, Sent. u. jug. Salond. (klassisch u. modern). Berlin-Wilmersd., Duisburger Straße 2.

***Fromme,** Henny (F Czechowski), Säng. Adr.: Insterburg, Gesellschaftshaus.

Fuchs, Viktor, Opern- u. Konzertsäng., Gesangpädagoge, gastier. in Baritonpartien. Adr.: Wien, V. Schönbrunner Str. 14a. Tel.: 4/675.

Gasny, Hedwig, Kgl Sächs. Hof-Sch., Soubr. u. Charr. Vermählt mit Geh. Hofrat Dr. Zeiß München.

***Georg,** Richard, Sch Berlin-Halensee, Friedrichsruher Str. 16. Tel.: Pfalzburg 1156.

***Georg,** Nita, Sch. Ebenda.

Gerecke-Klavehn, Ellen, I. Optten-Soubr. Adr.: Magdeburg, Kaiser-Wilhelm-Platz 9. Tel.: 7686.

Gernsdorf, Paul, Thdir. u. Schriftst. Berlin-Neukölln, Reuterstr. 32.

Geßner, Franz, ehem. Großh. hess. Konzert- u Oratoriensänger, Gesangspädagoge. München, Aeußere Prinzregentenstr. 27. Tel.: 42 464.

Gießwein, Max, Kgl. Opernsäng. Berlin W 50, Kulmbacher Str. 6. Tel.: Kurfürst 8926.

***Gleißner,** Hans, Opernsäng. Berlin S 61, Blücherstr. 32.

***Gollbach,** Gustav, früher Eigent. u. Dir. d. Stettiner Bellevue-Th. u. Graudenzer Stadtth. Adr.: Hannover, Rühmkorffstr. 18. Tel.: Nord 1908.

Gordon, Heinz, Spiell. u. Sch. Adr : Berlin Charl., Schillerstr. 58.

Goritz, Otto, Kammers., gastierend. Hamburg.

Gottinger, Heinrich, Prof., ehemal. Dir. der Stadtth. Graz (1892—1900) und Düsseldorf (1900—1903), Opern- und Konzertsänger und Prof. am Wiener Konservatorium. München, Marschallstr. 4a.

***Gregori,** Ferdinand, Prof., Spiell u Darsteller an den Reinhardtbühnen (Faust, Nathan, Solneß). Berlin NW 40, Kronprinzen Ufer 24.

***Gregori,** Viktor, Spiell. u. Dramat., jug. Charr., draft. Kom., auch f. Optte.; studiert im modernen Repertoire wie auch Klassiker. (Eng.: Abazzia, Pola, Triest, Passau, Marburg a. d. D., Klagenfurt, St. Petersburg.) Zurzeit milit. einger. Adr.: Nagybecskerek. Kaserne.

***Gribb,** Julius, Heldenbariton, Gesangspädagoge Hamburg 37, Isestr. 26 Tel.: Elbe 1383.

Grimm-Gnöds-hofer, Marie, Engag.-Gastspiele Berlin, Kleinbeerenstr. 8.

***Grüning,** Wilhelm, Kgl. Opernsäng., Heldentenor (Rienzi, Tristan, Tannhäuser, Lohengrin usw.). Gesangschule Grüning. Berlin Wilmersd., Wittelsbacherstr. 12. Tel : Uhland 7446.

***Gura,** Herm., Großh. Kammers., Leiter der Gura-Oper in Berlin, Neues Kgl. Op.-Theater (1908—10), Dir. d. Kom. Op. (1911). Adr.: Leipzig, Lessingstr. 2. Tel.: 4400.

***Haidyl,** Wulf, Spiell. u. Sch. Adr : München, Ohmstr. 1. Pens. Aschmann.

***Hallensleben-Schröder,** S , zuletzt Bremen, Stadtth Adr.: Cöln a. Rh , Ludolf Camphausen Str. 34. Tel.: B. 7659.

***Halpert,** Mieze, I. jug. Salond. (Ada in „Prinzchen", Jaqueline in „Notbrücke", Fanchon in „Blaue Maus"). Gattin des Schauspielers u. Spiell. Walter Korth, Cöln-Lindenthal Stadtwaldgürtel 38 (Villa Dr. Bletzheim). Tel.: A 4787.

***Hanger-Schuntenhaus,** Ida, Kgl. Württ Kammersäng., Koloraturs äng., Mainz Wiesbaden (Kgl. Th.), zuletzt Stuttgart (Hofth.), Gattin d. Fabrikbesitzers Ernst Schuntenhaus. Essen a. d. R., Moltkeplatz 13.

Haustein, Ottried, v., Sch. u Dir. (seit 1906) Nürnberg, Stuttgart usw., seit Kriegsb zum privatis. Hermsdorf b. Berlin, Neue Bismarckstr. 3.

Haustein, Henna v., F, (seit Liebh), weibl Charr. Berlin, Lessing Th., Cöln, Nürnberg, Stuttgart. Adr.: Hermsdorf b Berlin, Neue Bismarckstr 3.

Hartberg, Robert, Sch Adr.: Berlin Charl., Gervinusstr. 14. Tel.: Steinplatz 13076.

***Hausner,** Bertha, Kgl. Sch. a. T. Berlin-Wilmersd., Speyerer Str. 19.

***Haussig,** Margarete, Sch. Dresden-A., Hohe Str. 45. Tel : 19 864

***Heine,** Carl, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Berlin W 15, Pariser Str. 38.

***Heinze,** Johanna (F Henry Emmler), Primadonna Brünnhilde, Isolde, Ortrud Kundry, Elisabeth, Venus, Fidelio Donna Anna, Carmen, Santuzza, Salome usw.) Melbourne Royal Grand Opera. Adr.: Berlin-Schöneb , Innsbrucker Str. 1. Tel : Stephan 3775.

***Heller,** Paul, Kpllm. Hamburg, An der Verbindungsbahn 1.

Heljen, Lia (Lia v. Oertzen), ehem Schülerin d Marie Seebach Schule u Kgl. Sch.-H. Eng : Königsberg, Erfurt. Bern (Schweiz), Liebeggweg 14.

Helm, Alfred, Dir. u Oberkom. Gastier Bad Kreuznach Tel : 636.

Henke-Falcke, Helene, zuletzt I. Heldin in Potsdam, Kgl. Sch , Metzlatorin u. Lehrerin d. Stimmbildung u. Redekunst an d. Bresl. Humboldt-Akad., Gattin d. ordentl. Prof. d. Anatomie an der Universität Breslau. Adr.: Breslau XVI, Tiergartenstraße 42. Tel.: 10954.

Heniel, Herm., Bad. Kammersäng., Heldentenor Hamburg, Stadtth., 1 Monate, sonst Roitzsch a Teplitz (Hamburg, Hotel Atlantic, Tel : Bulcau 3600. Vertr.: Frankfurter, Mertens, Drenker.

***Hermann,** Agnes, Opernsäng., zuletzt Straßburg i. E. Adr : Karlsruhe, Westendstr. 28.

Herwieg, Rob., Kpllm u Komp., Lehrer an d Hochsch f Mus in Mannheim, Konzert dirigent u. Pianist (Begleitung). Mannheim, Große Merzelstr. 15/17 Tel : 3330.

Herwieg-Valentin, Elisabeth, Opern- u. Konzertsäng. Mannheim, Gr. Merzelstr. 15/17. Tel.: 3330.

Herper-Ehrl, Frida, zuletzt am Kgl. Th. in Cassel (Carmen, Mignon, Amneris, Fides, Azucena. Cassel, Kaiserstr. 72.

Heydecker, Julius, Fürstl. Th.-Dir., Intend. a. D. Adr.: Nordhausen, Bäckerstr. 22.

Heydrich, Bruno, Heldentenor, früh. Kgl. Sächs. u. Herzogl. Meining. Hofmusikus, Großherz. Sächs. u. Herzogl Braunschweig. Hofopernsäng. a. D., Dir. des Konservatoriums für Musik u. Theater zu Halle a. d. S. (S. Jahrg. 13.) Halle, Gütchenstraße 20. Tel.: 3359.

Hildebrandt, Gudrun, Solo-, Charaktertänzerin und Sch. Berlin W 10, Matthäikirchstr. 17. Tel.: Lützow 1309.

Hildebrandt, Siegfried, Rezitator u. Humorist. Berlin W 10, Matthäikirchstr. 17. Tel.: Lützow 1309.

***Hildebrandt-Nitzsche,** Hedwig, Sch. u. Rezit (Maria Stuart, Jungfrau v. O., Iphigenie, Medea Sappho, Widerspenstige, Magda, Claire). Berlin-Charl., Dahlmannstr. 3, pt.

Hjorth, Rosa, Kgl. Op.-S., Koloratur- u. Oratorienfach. (Gilda, Leonore, Constanze, Susanne, Rosine usw.). Agtr. Mertens, Drenker, Berlin. Adr.: Berlin-Lankwitz, Bruchwitzstr. 8. Tel.: Lichterf. 983.

Hirschberg, Arthur, Opernsäng., Char. Bariton. Kiel, Wrangelstr. 27.

Höpfl, Josef, Kgl. Sächs. Hofopernsäng., ehem. Mitgl. d. Hofoper, Oberspiell. d. ehem. Kurfürstenoper Berlin, gastiert in allen großen Partien d. Wagner-Opern.

***Hörp,** Willi, Optten-Buffo Berlin Lichterf.-West, Steglitzer Str. 79.

***Hofacker-Kollenrodt,** Martha, Kgl. Opernsäng., vermählt mit Fabrikbesitzer Kollenrodt, zuletzt Hannover, Kgl. Theater (Gräfin, Traviata, Philine, Gilda, Elsa, Elisabeth usw.). Adr.: Hannover, Wöhlerstr. 15 (Villa Kollenrodt).

***Hofmann-Bielfeld,** Jula, Großh Bad. Hofopernsäng. Regensburg, Dechbettener Str 44.

Hofmann-Kray, Elsa, Konzert- u. dramat. Säng. (Leonore, Elisabeth, Senta, Sieglinde, Brünnhilde, Isolde usw.) Witwe des Oberspiell. u. Dir. Adam Hofmann. München, Seitzstr. 3, Pension Walküre.

Hofpauer, Max, Dir., Kgl. Bayr. tit. Hofsch. München, Ismaninger Straße.

Holm, Emil, Kgl. Kammersäng., I. seriös. Baß u. Konzertsäng. Kopenhagen, Bredgade 4.

Holm, Katharina, geb. Rosing. Großh. Old. Kmsgr., jug. dramat. Säng. und Konzertsäng. Kopenhagen, Bredgade 4.

Holthaus, Friedrich, Sch. (Charr. u. Heldenväter), Dresden (Kgl. Hofth.), Hannover (Kgl Th.), Berlin (Neues Th.). Hannover, Heinrich-Heine-Platz 3.

***Homburg,** Martin, Sch. Adr.: Meiningen, Friedrichstr. 9.

***Homburg-Petzold,** Meta, Sch., ebenda.

***Horwitz** Josef, Op.-S. u. Gesanglehr. (Alfredo, Manrico, José, Faust). Eng.: Nürnberg, Stettin, Elberfeld, Posen. Berlin N 113, Carmen-Sylva-Str. 22. Tel.: Humboldt 3538.

Hummel, Rud., I. Held u. Liebhaber. (Königsberg, Bozen, Tournee Rußland usw.) Adr.: Wien, VII. Kirchengasse 34.

Jacobi, Karl, Opernsäng. (Saraстro, Marcell, Hunding). Berlin-Charl., Witzlebenstr. 20.

Jäger-Meyer, Käte, Op.- u. Kolorat. Soubr. (Mignon, Carmen, Butterfly, Marie). Berlin-Wilmersd., Nauheimer Str. 42.

***Jäger,** Meta, Sch., zuletzt Berlin, Lessingth. Adr.: Berlin-Grunewald, Salzbrunner Str. 60. Tel.: Pfalzb. 2231.

Jansen, Manon Desiré, I. Opern- u. Optten.-Soubr., zuletzt Berlin, Nollendorfplatz-Th. Adr.: Berlin W 15, Fasanenstr. 42.

***Jesberg,** Alfons, Kpllm. Breslau, Schweringstr. 52.

***Illing,** Vally (F Merck), Sch. Adr.: München, Ungererstr. 74.

***Ilm,** Grete, Sch., Charr. u. Salond (Frankfurt a. M., Wien, München, Königsberg.; Ständ. Adr.: Berlin W 62, Keithstr. 11 (Genossensch Dtsch. B.-A.).

Innfelder-Keßler, Therese, Opern-Koloratsoubr. u. I. Optten-säng., Berlin (Neues Kgl. Op.-Th.), Bern, Cöln a. Rh. (Mignon, Nedda, Susanne, Micaëla, Gilda, Violetta, Schöne Helena, Rosalinde, Boccaccio, Csardasfürstin, Butterfly). Gattin d. Th.-Dir. Norbert Innfelder. Adr.: Graz, Burgg. 16.

***Job,** Herm., Th.-Dir., Sch. u. Spiell., Besitzer des reis. Th. „Job's lustige Bühne". Cöln, Wolkücke 6.

***Job,** Eva, Sch., ebenda.

Jordan, Paul, Sch., Dir. der Königsb. Theaterschule. Gastrollen: Hamlet, Faust, Carlos, Egmont, Othello, Heinrich (Versunkene Glocke), Willy (Sodoms Ende) usw. Adr.: Königsberg i. Pr., Steindamm 36.

***Kadelburg,** Gustav, Sch. u. dramat. Schriftsteller. Berlin NW 23, Brückenallee 36.

Kaden-Schröder, F Fanny, Sch. im Fache der jug. Sent. u. munt. Liebh. (Julia, Hero, Desdemona, Nora). Ständ Adr.: Dresden-Blasewitz, Kyffhäuserstr. 16.

Kaiser, Heinz Willi, Opernsänger (Bariton), Lehrer am Klindworth-Scharwenka-Konservatorium, Berlin-Wilmersd., Kaiserallee 45. Tel.: Uhland 282

***Kaiser,** Oskar, Dr. phil., Intendant a. D. (Mephisto, Franz, Shylock usw.). Cöln a. Rh., Lütticher Str. 10.

Kaiser-Garnier, Lucie, Konzert- u. dramat. Säng., Gattin des Vorigen.

***Kalisch,** Paul, Kammersänger, Heldentenor. (S. Jahrg. 2.) München, Thorwaldsenstraße 7, I.

***Kall,** F Bettina, hochdramat. Opernsäng. Frankfurt a. M., Querstr. 22.

Karl-Mayer, Großh. Meckl. u. Fürstl. Schw.-S Kammersäng. Schwerin i. M., Rostocker Str. 82.

Katterfeld, Karl Heinz, I. jug. Liebh. u. Bonv. Ständ. Adr.: Dresden-Niederlößnitz, Grenzstr. 15 (Villa Germania). Tel.: Kötzschenbroda Nr. 26.

***Kaufung,** Clemens, Heldentenor Cöln u. Prag. (Sämtl. Wagnerpartien inkl. Parsival, Evangelimann, Samson, Canio, Don José, Faust, Florestan, Max usw.) Berlin-Wilmersd., Nassauische Str. 11/12. Tel.: Pfalzb. 9354.

***Keindl,** Othmar, zuletzt Bureauchef u. Direktionssekretär des Dtsch. Th. zu Berlin, jetzt Leiter des Paritätisch. Stellennachweises der Deutschen Bühnen. Berlin NW 7, Dorotheenstr. 54.

Kirchner-Felder, Franziska F, Op.-Soubr. u. Säng. in der Optte. Adr.: Hannover, Friedrichstr. 1.

***Kjerda,** F Martha Stine, Opernf. (Aida, Mignon, Carmen, Sieglinde). Berlin W 30, Starnberger Str. 6.

Klinder, Paul, Reg. u. Sch. Oldenburg (Großh.), Steinweg 18.

***König,** F Margarete, Opernsäng, hochdramatisches Fach (Rezia, Fidelio, Brünnhilde, Carmen) Berlin-Schöneberg, Kufsteiner Str. 3, Gh. Tel.: Nollendorf 3369.

König, Otto, Kgl. Bayr. Hofsch., Leiter d Münch. Schausp.- u. Redekunstschule, München, Ludwigstr. 17 b (gast. als Wallenstein, Erbförster, Lear, Hans Lange, Dr. Klaus, Tobias, Thoas usw.).

***Körner-Hofmann,** Elisabet, Sch., zuletzt Hamburg, Thalia-Th. Adr.: Hamburg, Wandsbeker Chaussee 130. Tel.: Gr. 4, Nr. 3501.

***Korth,** Maria, F (S. Halper.)

***Koschitzki-Klötzel,** Rosa, Sch. Ständ. Adr.: Leipzig, Zeitzer Str 49. Tel.: 31 972.

***Krause,** Cäsar, Herzogl. Hofopernsäng., lyr. u Heldentenor, Konzertsäng., Gastsp. in allen gangbaren Op. u. Oratorien. Gesangschule. Adr.: Berlin-Charl., Kaiserdamm 9. Tel: Wilh. 3933.

Krohn-Stahl, Edith, Sentim. u. Muntere. (Luise, Edrita). Ständ. Adr.: Hamburg, Marienthaler Str. 49.

Lackmann, Max, I. Optt.-Tenor (Barinkay, Eisenstein, Niki usw.). Cöln a. Rh., Karthäuserhof 2a.

***Landshoff,** Else, dramat. Säng. (Fidelio, Aida, Tosca, Carmen, Recha usw.). Adr.: Berlin W 35, Lützowstr. 60a. Tel.: Kurf. 5230.

Lange, Oskar, Dir., Kgl. Kommissionsrat, zurzeit Leiter des parität. Stellennachweises der dtsch. Bühnen Berlin-Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Straße 48. Tel.: Zehlendorf 667.

Langendorff, Frieda, Kgl. Hofopernsäng. Berlin-Pankow, Breite Str. 24. Tel.: Pankow 793.

Lattermann, Theodor, Kammersäng., Heldenbarit. Dresden, Sedanstr. 24. Tel.: 21705.

***Laurence** Max, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Friedenau, Offenbacher Str. 27, Portal II. Tel.: Pfalzburg 7693.

Lautenbacher, Auguste, hochdramat. Säng. Ständ. Adr.: Tutzing a. Starnberger See, Villa Lautenbacher.

Lehmann, Hans, jug Kom. u. Liebh. Ständ. Adr.: Meißen a. d. Elbe, Gerberstr. 2.

***Lehmann,** Lilli, Kgl. Preuß. Kammersäng., Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. (S. Jahrg. 2.) Grunewald b. Berlin, Herbertstr. 20.

Lehmann, Marie, K. u. k. Kammersäng. Berlin-Grunewald, Herbertstr. 16.

Lentz, Adalbert, Dir. u. Sch. Berlin-Charl., Holtzendorffstr. 11. Tel.: Wilhelm 2360.

***Lettinger,** Rudolf, Reg. u. Sch. Adr.: Berlin-Schöneb., Nymphenburger Str. 10. Tel.: Stephan 8667.

L'Hermet, Hans, Kpllm. u. Gastdirigent f. große Oper u. Konzert. Dresden. Agent: Otto Mertens, Berlin.

Liebscher-Mandel, Margarete, F Sch. Letzte Eng.: Hannover (Dtsch. u. Residenz-Th.) [F Alving, Clara Lang, Gudula, F Heinicke]. Braunschweig, Hohetorwall 1.

***Lindemer,** Adele, Sch. München, Adelheidstr. 34.

Lingen, Carla, Sch., Gattin des Theaterdir. Curt Olfers. Berlin W 15, Pfalzburger Str. 4. Tel.: Uhland 65.

Linnbrunner, Max, zuletzt Dir. des Regensburger Stadtth. Adr.: Regensburg, Kumpfmühlerstr. 46.

***Lochr,** Willy. 1919/20 Schsp.-Dir. d. Hess. Landesth. Darmstadt. Ständ. Adr.: Berlin-Schöneb., Cheruskerstr. 7.

***Loewenfeld,** Heinrich, I. Charakom., humor. Vät. u. Spiell. Chicago (Ill.), 821 La Salle Street.

***Lohnstein,** Kurt, I. jug. Kom. u. Bonv. (Wehrhahn, Zwirn, Striese, Bleichenwang, Schummerich) Eng.: Bremen, Danzig, Berlin. Adr.: Berlin-Charl., Niebuhrstr. 74. Tel.: Steinpl. 4577.

*Ludikar, Pavel, Bassist (Mephisto, Hagen, Hunding usw.). Kgl. Weinberge (Böhmen), Palackystr. 3

*Luternauer, Margarete, F geb. Müller, jug. dramat. Sänq. (Leonore, Elsa, Elisabeth, Marta usw.), ert. Unterricht. Luzern, Sempacher Str. 36. Tel.: 1232.

Maal, Henri, Heldentenor, zuletzt Barmen. Ständ. Adr.: Berlin-Steglitz, Schloßstr. 107/8. Tel.: Steglitz 712.

*Mahler-Runge, Hansi, kom. Alte u. Charr. Ständ. Adr.: Berlin SW 61, Am Johannistisch 11.

Mainau, Klara, Dramat. Künstlerin u. Rezitatorin. Wien, IX. Höfergasse 5, Tür 9.

Malten, Maximilian, Charkom. („Charleys Tante", „Verwunschene Prinz", „Striese" u. a., 10 Dialekte beherrschend.) Baden-Baden, Villa Malten.

*Margon, Hoym, I. Optentenor. (Erfurt, Stadtth. Berlin, Metropol Th.) Studienhalber in Berlin. Adr.: W 15, Hohenzollerndamm 207.

*Marner, Anna, Sch. (Medea, Sappho, Elisabeth). Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 90. Tel.: Uhland 531.

*Mayburg, Vilma v., Sch Gastier. Adr.: Berlin-Charl. 5, Herbartstr. 16. Tel.: Wilhelm 757.

Mayer, Karl, Großh. Meckl. Kammersf, I. Barit., evtl. Gesangs-, Sprach- u. Vortragsunterricht. Berlin-Charl., Bayreuther Str. 37.

*Meinert, Loni, hochdram Sänq. (Brünnhilde, Isolde, Kundry, Aida). Adr.: Mainz, Rheinallee 26. Tel.: 2070.

*Meister, Arnold, ehem. Großh. Sächs. u. Kgl. Württ. Hofsch., Gastsp. als jug. Bonv. u. Kom., sowie in s. „Lustigen Meister-Abenden". Stuttgart, Werastr. 16.

*Meran-Zeineke, Marie, Sch. und Gattin des Dir. Jos. Zeineke. Schluckenau in Böhmen.

*Meyen, Sabine, Dr. Op.- u. Konzertsänq. (Koloraturfach). Berlin-Charl., Hardenbergstr. 19. Tel.: Steinpl. 7270.

Meyer, Grete, Sch., New York.

Michael, Erika, ehem. Mitgl. des Stadtth. zu Halle a. d. S. Gesangstudien halber. Berlin W 15, Sächsische Str. 10/11.

*Michaelis, Ludwig, Sch. (zuletzt Berlin, Lustspielhaus u Th. am Nollendorfplatz) zurzeit Neues Optten-Haus, Berlin NW 6.

Michel (Meil), Dr. Carl, Charkom. (Striese, Weigelt, Klapproth, Ambrosius, Zettel, Bansen, Argan usw.). Verfasser von „Die Sprache des Körpers, dargestellt nach der Natur in 721 Bildern". Berlin-Steglitz, Ahornstr. 27.

Mikorey, Franz, Generalmusikdir., Prof., Helsingfors, Finnische Staatsoper.

Milton, Minnie (Waldek), I Opttensäng. u. I. Soubr. Temesvar (Ungarn), Vecsey gasse 1.

Moebius-Kuhn, Marie, zuletzt Mitgl. d. Hamburger Stadtth., dram. Lehrerin. Hamburg 37, Jfestr. 15. Tel.: Nordsee 5674.

Möller, Wilhelmine, F Sch. Gattin des Kpllm Arthur Blaß, Prof. an der Hochschule für Musik in Mannheim.

Mogers, Andreas, Kgl. u. Herz. Kammersänger, Heldentenor. Düsseldorf, Viktoriastr. 24 Tel.. 5576

Moest, Friedrich, Oberspiell., Dir. u. Eigentümer der Reicherschen Hochschule f. dramat. Kunst, Dozent f. Vortragskunst an d. Humboldt Hochschule Berlin W 50, Prager Str. 30.

*Mohwinkel, Hans, Großh. Kammersf. (Hans Sachs, Wotan, Marke, Holländer usw.). Hamburg 24, Mundsburger Damm 65. Tel.: Gruppe I 9246

Morgan, Ellen, Schausp. (jug. Salondame), Düsseldorf (Rh.), New York, Washington, Milwaukee usw.). Adr.: Essen a Ruhr, Julienstr 127.

Müller, Adolf Prof., Kgl. Sächs. Hofsch. u. Vortragsmeister. Dresden 19, Hüblerstr. 3, Villa Gilbert.

Müller-Renée, Elly, F, I. Optten-Säng. Berlin.

Müller-Weiß, Louise, F, frühere Kgl. Preuß. Hofopernsäng., Wiesbaden. Verm. m. Kammersäng. E. R. Weiß. Adr.: München, Franz Josef Str 18.

*Nadolovitsch, Jean, Dr. med., Opernsäng., jug Heldentenor. Gastsp. u. Unterricht (erteilt Mitgl. d. Genoss. Dtsch. B.-A. Konsultationen in Gesangsstörungen bei Nerven- u. Seelenerkrankungen gratis. Schriftl. Anmeldung). Adr.: Berlin W 15, Ludwigkirchstr. 12.

*Neß, Wolfgang, Sch.-Spiell Berlin W 50, Regensburger Str 27.

Neubeck, Ludw., Kpllm. Schwerin, Bayreuth, München, Kiel (I. Kpllm. 1912/15). F. d. Dauer d. Krieges Studiendir. des Konservatoriums Kiel Dirigent des Neuen Kieler Gesangvereins, des Chorvereins u. der Liedertafel — Orchesterkonzerte. Kiel, Goethestraße 30. Tel.: 6062.

Neuenfels, Alfred, Kpllm., Hofpianist. Adr: Cöln, Riehlestr. 33. Tel.: A. 4105.

*Neumann, Paul Fr., Kgl. Sächs. Hofsch u. Kgl. Pr. Sch., Char.-Darst. (Falstaff, Bräsig, Luther, Crampton usw.), Rezit. u. Leiter einer Theaterschule. Dresden-A. 16, Fürstenplatz 5. Tel.: 20137.

*Neumann-Hofer, Maria geb. Eisenhut (Bühnenname Maria Eisenhut). Sch. (Charr. u. Salond.), vermählt m. Dir. Otto Neumann-Hofer. Adr.: Zürich

*Neve, Paul de, Dr., Op.-Dir. d. Freien Volksoper, Hofkpllm. u. Op.-Korrep. Berlin N 65, Müllerstr. 141.

Nève-Braun, Mia de, F, Op.-S. (Koloral. u. jug. dramat. Sopr.). Berlin N 65, Müllerstr. 141.

*Niems, Erna, I. (s. Brinkmann-Niems).

Nora, Johanna, Sch., Anstandsdame, bürg. Mütter. Bonn a. Rh., Breite Str. 13.

*Obermaier-Kutzner, Louise, F, I. Opttensäng., Gattin d. Opernsäng. Albert Kutzner. Adr.: Berlin-Charl. 4.

Oberreich, Hans, Theaterdir. u. Schauspieler. Berlin NW 52, Thomasiusstr. 7. Tel.: Moabit 2244.

*Oestreicher, Ernst, Charr., Dramat. u. Spiell Wien, IX. Sobieskig. 44, zurzeit im Felde.

Ostheim, Mella, Sch., Charr. Hamburg, Hofweg 70.

*Ottermann, Louise, Koloratursäng. Schwerin, Düsseldorf, Riga, Aachen, seit 1892. Konzertsäng. u. Hochschullehrerin für Gesang am Kgl. Konservat. Adr.: Dresden-A., Franklinstr. 6.

Otto, Elisabeth, jug. u. dramat. Säng. (Gabriele, Agathe, Fidelio, Butterfly). Berlin-Friedenau, Fregestr. 50, bei F. Baumann Otto.

*Otto, Wilh., Heldentenor, gast. in allen gangbaren Partien. Berlin W 30, Eisenacher Straße 103. Tel.: Kurfürst 9270.

*Otto, Cäcilie, jug. dram. Säng., gast. in allen Fachpartien. Berlin W 30, Eisenacher Str. 103.

*Pachmann, Robert, Sch. u. S. Adr.: Wien, XV. Mariahilfergürtel 1.

*Palen, Anna v., Salond. u. Charr. Berlin-Charl., Gervinusstr. 17. Tel.: Steinpl. 12399.

*Pander, Elisabeth v., F, hochdramat. Säng. Früher Lübeck, Stadtth. Adr.: Darmstadt, Annastr. 15.

*Pardo, Annie van, jug. dramat. S. (Elsa, Elisabeth, Sieglinde, Pamina, Mimi usw.). frei für Gastsp. Zurzeit Utrecht (Holl.), Wittevrouwensingel 33

*Paul, Albert, Kgl. Sächs. usw. Hofschausp. Berlin-Charl. 2, Knesebeckstr. 72. Tel.: Steinpl. 2491.

*Paulet, Ilka, F, Sch. u. I. Opttenalte. Adr.: Hamburg-Uhlenhorst, Theresienstieg 3. Villa Käuzchen.

*Paulick, Max, Spiell. u. Hofsch. Adr.: Hamburg, Winterhuderweg 14. Tel.: Elbe 8122.

Perlberg, Rich., Sch. Gastier. Berlin NW 6, Philippstr. 19.

*Perlon, Friedrich, Opernsäng. u. Spiell. (Ochs, Beckmesser, Baculus, Mephisto), zuletzt 1910 bis 1913 a. Stadtth. Stettin. Adr.: Retschendorf a. d. Spree, Neue Str. 26, Villa Indulis.

Perron, Karl, Kgl. Sächs. u. Herzogl. Sächs. Kammersäng., Ehrenmitglied des Dresdner Hofth. (gast. als Holländer, Hetling, Wotan, Wolfram, Marke usw.). Dresden-Blasewitz, Deutsche Kaiser-Allee 12.

*Peschel, Franz, Sch. Eisenach, Waldhausstr. 8.

Peters, Amalie, Solotänz. London, Palace Street 38.

*Petsch-Krafft, Josef, Heldentenor. Berlin W, Prinzregentenstr. 80, zurzeit im Felde.

*Pfeiffer, Gust. Adolf, Oberspiell., Regisseur d. Sprechst. u. Regisseur. Landsberg a. d. W., Moltkestraße 15, pt.

*Pfund, Paul, Spiell. v. Dramat. Düsseldorf, Immermannstr. 29.

*Poetsch, Johannes, Sch. Hanau, Ramsaystr. 14.

*Pohly, Alice, ehemal. Kgl. Hofsch. (Jug. Liebh.) am Hofth. Dresden. Verh. seit 1908 m. Dr. Hugo Daffner. Dresden-A., Werderstr. 28, I.

*Poppe, Josa (F. Dr. Lossa), Sch. Hirzbach (Kanton St. Gallen, Schweiz), Post: Neubrunn

*Portal, Rudolf, Hels u. Heldenbarit., von 1899–1915 Hofsch. am Hofth. Altenburg. Adr.: Altenburg, Wettinerstr. 25, Villa Mack. Tel.: 1669.

*Posnjansky, Bruno, Kgl. Kam. u. Musikschriftst. Berlin-Charl. 4, Roscherstr. 3. Tel.: Steinpl. 10519.

Prevosti, Francesca, Kammersäng., jetzt Unterricht f. Stimmbildung u. Kunstgesang. Adr.: Berlin, Motzstr. 8. Tel.: Pfalzb. 7143.

Raida, Carl Alexander, Dir. u. Komponist. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 6.

*Rains, Leon, Prof., Kgl. Kammersänger. Gast. Bass- und Gesangsunterricht. Dresden, Müller-Berseis Str. 43. Tel.: 19562.

Ralph, Paula, Kammersäng., Sng.: Metropol. Op., Breslau, Riga, Altenburg, Bremen, Hamburg, Frankfurt a. M., London (Covent Garden). Adr.: Frankfurt a. M., Finkenhofstr. 46.

Redten, Karl, Charr. (Mephisto, Franz Moor, Nathan, Jago, Shylock). Studienl. München, Auenstr. 78/3.

Rehfuß, Carl, Lyr. Bariton, Lehrer an Dr. Hoch's Konservatorium. Frankfurt a. M., Hermannstr. 21.

***Reichert,** Katharina, jug. Heldin, Liebh. u. Salondame, zuletzt Hamburg, Stadtth., Hamburg, Schäferkampsallee 22 (Siegfried-Haus).
***Reimar,** Margarete, Sch. Charr. (Heilbronn, Augsburg, Bamberg). Leipzig, Südstraße 113. Tel: 12873.
Reinhardt, Emmy, dramat. Säng. u. Gesangsmeisterin. Berlin W 30, Eisenacher Str. 34.
Reinl, Josefine, Kgl. Pr. Hofopernsäng. (S. Jahrg. 1—17.) Vermählt mit Georg v. Olszewski, Berlin W 30, Heilbronner Str. 25, Tel.: Lützow 1155, 1. Mai bis 30. Sept. Bad Ganzow (Mark), Tel.: Nr. 24.
Remack, Else, dramat. Säng. München, Grillparzerstr. 42.
René, Maxim., ehem. Kgl. Sächs. Hofsch. Leiter der „Künstl. Schaubühne" des Sächs. Künstlerhilfsbundes. Ständ. Adr.: Dresden A., Stormstr. 2.
***René-Hilpert,** F Franziska, ehem Kgl. Württ. Hofsch. Ständ. Adr.: Dresden, Stormstr. 2.
***Retzbach-Erasimy,** Arthur, Oberspiell. d. Sch. Adr.: Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.
Reusse, Fritz, I. Charkom. (Striese „Senator Andersen", Weigert usw.) Ständ. Adr.: Idar a d. Nahe.
Revy-Chapman, F Aurelie, Op.- u. Konzertsäng. London, Budapest, Berlin, Mailand. 1911/12 Dir. d. Kom. Oper in Berlin. Adr.: Budapest, Kontonauser 28.
Revy, Elsie, Op.- u. Optten.-Soubr (Marie, „Waffenschmied" und „Zar und Zimmermann", Cherubin, Aennchen, Rose-Friquet). Berlin W Schwäbische Str. 30. Tel.: Kurf. 9279.
***Richter-Huhn,** Günther, Heldentenor. Berlin W 15, Fasanenstr 55. Tel.: Pfalzb. 6001.
***Riechers.** Helene, F Sch., Charr. Berlin SW 61, Tempelhofer Ufer 1.
***Rieder,** Ernst, ser. Baß, Dir. u. Op.-Spiell Gast. Plunkett, Kaspar, Sarastro, Rocco, Daland u. Holländer. Hannover, Geibelstr. 33.
Rittershaus, Alfred, Kgl. Hofopernsäng. u. Gesanglehrer, Heldentenor (Tannhäuser, Lohengrin, Siegmund, Eleazar, Maurico, Turiddu usw.). Berlin Grunewald, Königsallee 5.
***Roemheld,** Willy, Theaterdir., Oberspiell., Schriftst., Helden- u Charr. Darmstadt, Stiftstr. 29.
Rogalinska-Daun, Marya v., Koloratursäng. Berlin-Wilmersd., Holsteinische Str. 18.
***Rottmann,** Josefine (F Dr. Adolf Lapp), Tragödin, zuletzt Frankfurt a. M., Sch.-H. Adr.: Murnau (Ob.-Bayern), Villa Steinkohl.
Rückert-Jacoby, Helma, Optten.- u P.-Soubr. Berlin-Karlshorst, Heiligenberger Str. 3.
***Rudenz,** Toni, Sch. (Salond. u. Charr.). Adr.: Dresden-A., Glückstr. 93. Tel.: 22836.
***Ruhtisch,** Walter, Thdir., Oberspiell. u. Vortragsmstr. (Lustige Abende in Ton u. Wort). Charkom., Gastsp. in Sch. u. Optte. Ständ. Adr.: Hamburg 23, Hasselbrookstr. 53. Tel.: Vulkan 9235.
***Runge,** August, Spiell. u. Charkom. Ständ. Adr.: Berlin SW 61, Am Johannistisch 11.
Sacchetto, Rita, lyrisch dramat. Tänz. Tanzschule Berlin-Grunewald, Teplitzer Str. 5. Tel.: Uhland 5362.
Saccur, Alma, Op.- u. Optten.-S. Frankfurt a. M., Falkstr. 21. Tel.: Taunus 4893.
***Sachs,** Ludwig, Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 57, Bülowstr. 55 bei Sander. Tel.: Kurfürst 9991.
Sachse-Friedel, Rosa, Opsäng. (Ortrud, Fides, Amneris, Azucena, Fricka, Erda usw.) Eng.: Freiburg, Riga, Stettin, Berlin (Komische Oper u. Volksoper). (F Dr. phil. Paul Sachse.) Berlin N 54, Weinbergsweg 12. Tel.: Norden 5554.
***Salden,** Ida, jug.-dram. S. (Pamina, Elsa, Sieglinde, Blanchefleur, usw.). Hamburg, Grindelberg 12.
Salzer, Marcell, Prof., Rezit. und Vortragskünstler. Berlin-Lichterfelde-W., Paulinenstr. 1. Tel.: Lichterf. 3596.
***Sandow,** Agnes, Sch. u. S Flinsberg (Isergeb.), Haus Elysium.
Sandow, Nina, Sch. Cöln a. Rh, Lochnerstr. 12.
Sandrock, Adele, K. u. Kgl. Hofsch., Tragödin (Medea, Sappho, Kleopatra, Maria Stuart usw.). Adr: Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 60.
***Sandrock,** Wilhelmine, K. K. Hofsch. (Franziska, Grille, Katharina). Adr.: Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 60
***Sanden,** Nina, Optten.säng. Adr.: Leipzig, Hardenbergstr. 36. Tel.: 11 140.
***Sarneck,** Martin G., Spiell. u. I Charsp. (Metz, Essen usw., zuletzt Berlin, Lessing-Th.). Adr.: Berlin-Charl. 4, Sybelstr. 26. Tel.: Steinpl. 6248.
Sartoff, Elli, Sch. Wien, VII Westbahnstr. 56.
Sassen, Gertr. Adr.: Estacion Stroeder. F. C. Pac., Bahia blanca à Patagones Klm 177. (Argentinien).
Schade, Georg, Dir., Spiell. u. dramat. Schriftst. Berlin-Friedenau, Lefèvrestr. 2.
Schaefer Wanda F (s. Alwissus).
***Schäfer-Kruse,** Marie, ehemal. Herzogl. Braunschw. Hofopernsäng. a. D. Eng.: Cöln, Nürnberg, Magdeburg, Danzig, Halle, Rotterdam, Amsterdam usw. Weimar (Seebachstift).
Schätzler-Perasini, Gebhard, Sch., Dir. u. dramat. Schriftst. Fichtenau b. Berlin, Villa Dramatica.
***Schatz,** Walter, früher Kpllm. am Thalia-Th. Hamburg, Ausbildung für Op., Korrep. usw. Hamburg, Belle-Alliance-Str. 69.

Schatz-Graf, Charlotte, I. sing. kom. Optten.-Alte (Gattin des Kapellm. Schatz). Hamburg, Belle-Alliance-Str. 69.

Scheidt, Selma vom, Großh. S. Kammersf. (Brünnhilde, Walküre, Senta, Elsa usw.) Jena.

***Schemann,** Berta, Sch. Zuletzt Zürich, Stadtth. Adr.: Freiburg i. Br., Maximilianstr. 22.

***Schenk,** Georg, Herzogl. Sächs. Kammersänger. Stettin, Elisabethstr. 4.

Schick, Marie, Sch., munt. u. sent. Liebh. u. Charr. (Rautendelein Nora, Luise, Salome usw.). Geschäftl. Vertreter: Internationale Theater-Agentur Brandes.

Schilling, Heinrich Großh Bad Hofsch. (Karlsruhe 1874 bis 1906), Rezit. und Lehrer der Schauspielkunst. Heidelberg, Uferstr. 18 a.

***Schimmel,** Frdr. Wilh., Spiell. u. Opernsl., Bariton (Zar, Valentin, Luna, Fluth, Eberbach, Liebenau, Kühleborn, Wolfram, Telramund usw.). Adr.: Danzig, Stadtth.

Schlömer-Hamberg, Alfhild, F hochdramat. S., v. 1907—10 Essen, Stadtth. (Brünnhilde, Selika, Recha usw.) Adr.: Mülheim a. d. Ruhr, Bahnstr. 5. Tel.: 1287. Mai bis August: Karis (Finnland), Villa Hamberg.

Schlotthauer, s. Fischer-Schlotthauer.

Schmid-Kayser. Herta, F Sch., I. Salond. u. Heroinen. Berlin W 50, Spichernstr. 16. Tel.: Pfalzburg 5836.

***Schmidkunz,** Cäcilie, F Sch., trag. Liebh. u. Charr. Dozentin a. d. Humboldt-Akad. Berlin-Halensee, Paulsborner Str. 2.

Schneider-Nissen, Gisela, F Sch. u. Vortragskünstlerin Berlin W 30, Barbarossastraße 45. Tel: Kurfürst 5343.

***Schönert,** Curt, Heldentenor f. Op. u. Optte. (München, Chicago, Berlin, Dtsch. Op.-H., Friedr.-Wilhelmstädt. Th u. Breslau, Sch.-H.). Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Westfälische Str 70 Tel.: Pfalzb 4576.

***Schoenert-Bartschat,** Op.- u. Optt.-Sopr. Stadtth. Danzig, Posen, Berlin, Berl. Th. u Thalia-Th. (Pamina, Susanne, Agathe, Aennchen usw.). Adr.: Berlin-Halensee, Westfälische Str. 70. Tel.: Pfalzb. 4576.

Schönfeld, Franz, Oberspiell. u. Sch. Berlin W 35, Schöneberger Ufer 48. Tel.: Lützow 6547.

Schratt, Katharina, Hofburgsch. (S. Jahrg. 14.) Hietzing bei Wien.

***Schreber,** Marg., S. Gastierend, erteilt Gesangunterricht. Adr.: Berlin-Charl., Witzlebenstr. 30. Tel: Wilh. 355.

Schröder-Costenoble, Richard, Dr., Baß u. Baßb., Oratorium, Oper u. Konzert. Jena, Grietgasse 11.

Schrutz, Demetrius, Rezitator u. gast. Bühnenkünstler. Ständ. Adr.: Otto Feigenspan, Cöln a. Rh., Gereonswall 29.

***Schüler,** Emil, S. u Spiell. Königsberg i. Pr., Tragheimer Pulverstr. 49

Schüller-Ethofer, Rosa, Großh. Bad. Kammersf. Adr.: Nürnberg, Tafelfeldstr. 53.

Schwarz, Ludwig, Oberspiell. u. Chardarst. (Prag, Brünn, Pest, Berlin), jetzt dramat. Lehrer u. Leit. d. „Egenolf-Ensembles". Hamburg, Grindelallee 6. Tel.: Merkur 5345.

Schwarz, Viktor Wolfgang, Kpllm., Dir. d. städt. Konz. in Flensburg.

***Sebald,** Helena F (Lona Heida), Sänq. Frankfurt a. M., Eysseneckstr. 41.

***Seidel,** Gustav Dr., Opernsänger. Blasewitz b. Dresden, Marschallallee 5.

***Sembach,** Käte, S. u Sch. (Rose Friquet, Königin d. Nacht, Boccaccio). Adr.: Gelsenkirchen, Hochstr. 64.

***Sendahl-Rudolph,** Nadia, I. Liebh., Salond. u. Heldin. Leipzig, Elsterstr. 11.

***Senff-Georgi,** Erwin, Vortragskünstler (ehem. Sch. u. Thdir.). Moderne lustige und literarhist. Vortragsabende. Ständ. Adr. u. Privatsekretariat: Berlin SW 47, Großbeerenstr. 28 d. Tel.: Kurf. 2994.

***Senius,** Rud., Sch. Berlin NW 87, Ecke-von-Repkow-Pl. 5.

***Serp,** Bodo, Sch., kom. Bonv. u. Charr. Adr.: Berlin-Schöneb., Eisenacher Str. 69. Tel: Stephan 3390.

Sent M'ahesa, Tänz. a. d. alten Orient. Konz.-Bur. Loewenson, Berlin W. Luitpoldstr. 27.

Settekorn, Robert, Heldenbariton, Akademie für Kunstgesang. Braunschweig, Moltkestr. 14.

***Sick,** Karl, Sch. München, Sch.-H. u. Hofth., u. Bremen, Stadtth., zuletzt Dir. d. Armeeth. Westfr. A. O. K. E. Gastiert als „Herr Senator", „Meister Anton", „Schwantje", „Schwetzingen", „Bell", Striese usw. Ständ. Adr.: München, Jägerstraße 4. Tel.: 25082.

***Sick,** Hertha, I. jug. sent Liebh. u. jug. Heroine. Adr.: München, Jägerstr. 4 (T 25082).

***Sieder,** Alfred, Hofopernsäng. Ständ. Adr: Berlin-Wilmersd, Aschaffenburger Str. 4.

Simons, Rainer, Geh. Hofrat, Begründer der Wiener Volksoper u. deren Leiter von 1903 bis 1917. Wien, XIII. Schloß Schönbrunn

Sindlinger, Lotte, I. Naive u. Mundere. Crefeld, Lübeck, Leipzig. Adr.: Berlin W 30, Stübbenstr. 10. Tel: Lützow 3773.

Sobjeska, Georgine, Sch. (ernste Mütter), zuletzt Berlin, Deutsch. Künstl.-Th. Berlin C 54, Joachimstr. 11 c.

Sorge, Eugen v., Sch., S. u. Vortragskünstler. Ständ. Adr.: Osterode, O.-Pr., Badenstr. 1.

Sorma, Agnes (F Gräfin Minotto), Sch. (S. Jahrg. 11 u. 14.) Wannsee b. Berlin, Villa Minotto.

Sperr, Ilona, Sch. u. Säng., jetzt F Baronin v. Schoenholz. Berlin-Charl., Horstweg 40.

Stahl, Walther O., Charr. Hamburg, Marienthaler Str. 49.

Standigl, Gisela, Großherz. Bad. Kammersäng., Gesangsmeisterin und Unterricht in dramat. Darstellung, zeitw. gastier. Karlsruhe, Karlstr. 68.

***Steinweg,** Gertrud, jug.-dramt. Opernf. Adr.: Berlin SW 29, Belle-Alliance-Str. 76. Tel.: Kurfürst 1354.

***Stella,** Lia, I. Salondame. Gastier. Künstlerin auf Reisen.

Sternberg, Ludwig, Reuter-Darsteller u. Rezit., Redner d. „Deutschen Vortragsverbandes". Neubrandenburg (Mecklenb.), Villa Sternberg

Stettner-Hagen, Eugenie, Soubr. u. weibl. Charr. (zuletzt am Münchner Sch.-H.): Vortragskünstlerin, Gattin des Kgl. Bayr. Hofsch. Julius Stettner. München, Schneckenburgerstr. 44.

Stoppel, Karl, Reuter-Rezitator. Schwerin i. M., Werderstr. 35 Tel.: 1479.

Straka-Jansen, Else, Sch., Heroinen u. weibl. Charr. (Judith, Iphigenie, Hanne, Weibsteufel, Rottin), Gattin d. Bergwerksdir. J. Straka. Bad Helmstedt.

***Strakosch,** Hunold, Oberspiell., I. Charr., Berlin, Friedr.-Wilhelmst. Sch.-H., Th am Nollendorfpl., Hamburg, Schiller Th., Kiel, Ver. Stadtth., Potsdam, Kgl Sch.-H. Ständ Adr.: Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel.: Gr. I, 4091.

Strakosch-Borél, F, I. Op.- u. Optten. Soubr., Wiesbaden, Optten. Th., Hamburg, Neues Theater, Hannover, Mellini. Adele u. Rosalinde („Fledermaus"), Marie („Waffenschmied"), Hannerl („Dreimäderlhaus"). Hamburg 30, Bismarckstr. 130.

***Strantz-Führing,** Anna F, Sch. (Heroine) Berlin-Wilmersdorf, Brandenburgische Straße 46. Tel.: Uhland 1118.

Striebeck-Raupp, Aloisia F, kom. Mütter u. Charr. München, Konradinstr. 16.

Strunz, Irma, Tragödin u. Rezitat., Gastsp. (Iphigenia, Medea, Judith, Penthesilea). Berlin-Wilmersd., Zähringerstr. 14.

***Suchland,** Otto, Spiell. u. Dramat. Breslau IX, Gertrudenstr. 15.

Sussa, Albert, Privatier, Hamburg, Husumer Str. 2, früher Dir. in Insterburg, Memel, Bernburg, Cöthen, Hamburg.

Tasso-Lind, Ilse v., Sch., mod. Held u. Salond., Sketch u. Film. Adr.: Berlin NW 40.

***Tervani,** Irma, Kgl. Sächs. Hofopernsäng. (Carmen, Dalila, Anneris, Herodias), vermählt m. Kgl. Hofsch. Paul Wiede. Adr.: Dresden-A., Müller-Berseis-Str. 32. Tel.: 10 303.

***Teßlaff,** Tony, Salond. u. Charliebh., gast. Hamburg, Breslau, Berlin, Wien, Dresden. Adr.: Berlin-Wilmersd., Düsseldorfer Str. 43. Tel.: Uhland 555.

***Thimig,** Hugo, Hofrat, Dir. d. Burgth., i. R. Wien. XVIII/1, Gymnasiumstr. 47.

Thomas, Hans, Kapellm., zuzeit Chor- u. Orchesterdirigent, Musikschriftsteller. Luzern (Schweiz), Bundesplatz 1, Villa Moos.

Thomas-Schwartz, Anny, Kgl. Opernf., eng.: Straßburg i. E., Wien, k. k. Hofoper, Hannover, Kgl. Hofth. Hochdram. Säng. (Sieglinde, Isolde, Elsa, Elisabeth, Fidelio, Aida, Valentine, Recha usw.). Inh. einer Op.- u. Ges.-Schule. Frankfurt a. M., Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Taunus 1192.

***Thomas-Schwartz,** Ed. S., Inh einer Op.- u. Ges.-Schule. Frankfurt a. M., Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Taunus 1192.

***Tietsch,** Paul, Großh. Bad. Hofsch., Ehrenmitgl. d. Mannheimer Hof- u. National-Th., Leiter d. Schauspielschule an der Hochschule für Musik und Lehrer a. d. Opernschule d. Hofth. Mannheim, Friedrichsplatz 11.

***Tollen,** Otz, Sch. u. Spiell. Adr.: Berlin-Schöneb., Bozener Str. 10/11. Tel.: Stephan 1571.

Tomicich, Hugo, Kpllm. u. Chordir., Op.-Korrep. Berlin W 30, Eisenacher Str. 121. Tel.: Kurfürst 575.

Traun, Max (Edlbacher), Großh. Bad. Hofopsäng. a. D. Jetzt gastierend. Inh. von Traun-Konserv. d. Musik, Bremen, Fedelhören 58.

***Trautschold,** Gustav, Spiell. u. Sch., zuletzt Mannheim, Hofth., zurzeit Oberspiell. a. Eiko-Film. Adr.: Neu-Finkenkrug b. Spandau, Waldstr. 21/22.

Tura, Henny (s. F Dir. v. Hanstein).

***Tyrolt,** Rudolf, Dr., k. u. k. Hofsch. (S. Jahrg. 13, Seite 208.) Seit 1902 wieder gastierend. Gutenstein (Nied.-Oesterr.).

***Uhlitzsch,** Georg, Charkom. Zuletzt Zürich, Stadtth. Adr.: Leipzig, Eisenbahnstr. 5. Tel.: 11 733.

***Urban,** Helene F, Op.- u. Optten.-Soubr. (Mignon, Aennchen usw.). Leipzig-R., Eilenburger Str. 38.

***Urban,** Paul, Oberspiell. u. I. Optten.-Kom. (Pfefferkorn, Fidele Bauer usw.). Leipzig-R., Eilenburger Str. 38.

Vané, Ida, S. Adr.: Dresden-A., Werderstr. 19.

***Vane** Sybil., Sch., Charr. (Hilde Wangel, Penthesilea usw.). Adr.: Frankfurt a. M., Bockenheimer Landstr. 91. Tel.: Taunus 1667.

Vernier, Léo, Balletim. u. I. Solotänz. (Wien, Opernhaus, Triest, Frankfurt a. M., Opernhaus usw.) Lehrer f. Ballett. Wien, III. Hießgasse 9/3.
Viërna, Lucie, Sch. München, Steinsdorffstr. 18.
Vineta, Ussy, dramat. Säng. (Fidelio, Aida, Königin v. Saba, Valentine und sämtliche Partien in Wagner-Opern). Gesanglehrerin in Cöln a. Rh., Marienplatz 3.
Vogel, Edgar, Kpllm., gast. in allen Städten mit eigenen Werken. Berlin NW 7, Dorotheenstr 49. Tel.: Zentr. 6387.
***Vogel-Lonnerstädter,** F Franziska, Koloraturfäng. u. Soubr. (Rosine, Frau Fluth, Susanne). Adr: Würzburg, Marktpl. 30. Tel.: 1209.
Voigt, Fritzi, Opttensoubr. Stettin, Buggenhagenstr. 3.
Voigt-Wichmann, Charl., I. Salond. u. mod. Charr. (Meiningen, Hoftb., Hamburg, Dtsch. Sch.-H., Stuttgart, Hofth.). Adr.: Hamburg 20, Eppendorfer Landstr. 44. Tel.: 6. 5982.
Waldeck, Hugo, Kgl. Sächs. Hofsch. (gast als Wallenstein, Othello, Votingbroke, Solness). Dresden A. 14, Gutzkowstr. 23. Tel.: 29915.
Waldek, Marcell (Brück), Dir. u. Opsäng. Temesvar (Ungarn), Becseygasse 1.
***Waldmann,** Ignatz, Opsäng. Hamburg, Hermannstr. 10.12.
***Waldmeier,** Karl Mario, S, Baßbuffo. Gastsp. in allen Bufforollen. Düsseldorf.
***Wallicht,** Nelly, I. Naive u. Mutt., Soubr. Eng.: Bremen (Sch.-H. u. Schiller-Th.) usw. Gattin des Oberspiell Ernst Theiling. Homburg v. d. H.
Wallnöfer, Adolf, Kammersänger (Heldentenor), Dir., Komponist. München-Gern, Malsenstr. 57. Tel.: 60611.
Walter, F Marie, geb. Holzhausen, Sch. (Z. Jahrg. 16.) Gattin des Vorigen. Ebenda.
***Walters,** Alfred, Oberreg. u. Charkom. Berlin SW 47, Yorckstr. 89 (T Lützow 5728).
Weber, Martha, Hofopernsängerin, Koloratur u. jug. dramat. Sopran (Stuttgart, Lübeck, Kiel, Hamburg, Weimar), Opern- u. Konzertsäng. Nur gastierend. Adr.: Rostock, Doberaner Str. 17. Tel.: 209.
***Weber-Walden,** Ferry, Sch. (Charr. u Charkom.). Wien, VI. Gumpendorfer Str. 122.
***Weed,** Marion, Opernsäng. Berlin-Charl., Berliner Str. 103, Gh. Tel.: Amt Wilh. 5436.
***Weigert,** August, Sch. München, Franz-Joseph Str. 18.
***Weigmann,** Friedrich, Kpllm. Blankenese b. Hamburg, Wedeler Chaussee 56.
***Weigmann,** F Margarete, Säng. Ebenda.
***Weinhold,** Johanna, Sch. Gastier. Ständ. Adr.: Dresden A., Pohlandstr. 20.
***Weinreich,** Hermann, ehem Württ. Hofsch., Chardarst. u. Spiell., Rezitator. Agent: Paul Wirth, Misdroy, Villa am Meer.
Weiß, Anna I. Heldinnen u. Liebh. im Volksstück (Teplitz, Reichenberg, München, Wien). Gattin des Schauspielers Max Höller am Dtsch. Volksth. zu Wien, VII. Lerchenfelder Str 59.
Werber, Mia, S. Berlin W 30, Heilbronner Str. 14. Tel.: Kurfürst 9544.
Werner-Keldorfer, Maria. München, Maurerkircherstr. 14.
***Werra,** Adele (Baronin Droste zu Senden), Heldenmutter u. Anstandsd. (Isabella, Elisabeth, Gudula usw.). Berlin W 30, Babelsberger Str. 48.
Werth, Magda, Chardarst. Gattin des Sch. Werth. Hannover.
Wesztfried, Fritz, S. Adr.: Berlin-Wilmersd., Sächsische Str. 44.
Wieden, A. M., Thdir. Charr., Grünwald-Gablonz a. d. N (Böhmen).
Wieden, Marie. Anstandsdamen u. Mütter. Gattin des Vorigen. Ebenda.
***Wiellegk,** Alexandra, Salond. Eng.: Breslau, Hannover, Budapest, München. Adr.: Dresden, Voglerstr. 13.
Wilbrandt-Baudius, F Auguste, Hofsch. a. D. Wien, I. Spiegelg. 19.
Will, Oskar, Sch. (Giesecke, Weigelt, Lubowsky.) Gibt Vortragsabende. Breslau XIII. Kaiser-Wilhelm-Str. 41. Tel: 682.
***Witte-Wild,** Fritz, Direktor. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.
***Wogritsch,** Antal. (recte Schäffer), Großh. Hofth.-Dir. a. D., jetzt Gesanglehrer. Dresden, Dürerstr. 2.
***Wolmerod,** Hans, Opttenkom. u. Spiell., im Schauspiel père noble u. Repräsent. Domizil: Berlin O 17, Fruchtstr. 59.
Worms-Glaeser, Betty I Sent u. Charr. (Julia Hero, Gretchen, Marikke, Traute usw.). Gattin d. Hofsch. Ernst Glaeser, Karlsruhe, Schillerstr. 48.
***Wulf,** Marianne, Sch. (Kriemhild, Maria Stuart, Magda, Frau v. Meere, Belinde usw.). Wien, VI. Mariahilfer Str. 19/21, II.
***Zarest,** Julius, Heldenbariton (an den Hofth. in Wiesbaden, Mannheim, Hannover u. 1902—06 am Stadtth. in Stettin). Leiter einer Privatgesangschule in Stettin, Pölitzer Str. 5.
***Zeineke,** Josef, Thdir. Schluckenau i. Böhm.
Zerlett, Hans Hellmuth, Schriftst. u. Sch., m Vera v. Dombrowska-Zerlett in eigenen Opttn.-Stetsch gastier. Berlin-Charl., Preußenstr. 15. Tel.: Steinpl. 14600.
***Ziegler,** Lina, Sch. Dortmund, Wißstr. 20.
Zierau, Walter, Opernsäng. Magdeburg, Viktoriastr. 14.

Nachweis

über

frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder der Genossensch. Deutscher Bühnen-Angeh. oder Pensionäre.)

*__Abendroth,__ Irene F (verm. Thaller Edle von Draga), Kammersängerin (Koloraturpart.) in Wien, Hofoper 1889 u. 1895—1900. Riga, München, Hofth. 1892—1895, Dresden, Hofoper 1900—1909. Weidling b. Wien, Löblichgasse 5.

*__Abich,__ Julie, frühere Kgl. Schauspielerin am Hofth. Berlin. Adr.: Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 45.

*__Alberti,__ Clemence, Sch., I. jug. Heldin, vermählt m. Rittmeister a. D. Reimer. Trier, Kochstr. 3.

*__Alexander,__ Richard, Intendanzrat, ehem. Dir. d. Residenz-Th. in Berlin. München, Prinzregentenpl. 13.

__Alfieri,__ M., Dr. jur., früherer lyr. u. Heldentenor, zuletzt Dir. d. Volksop. Berlin, jetzt Ges.-Professor, Musik- u. Theaterschriftsteller. München, Steinsdorfstr. 18 Tel.: 26 192,

__Alma,__ Marian, Kgl Opernsänger a. D. Berlin-Charl., Weimarer Str. 2—4.

*__Arendt,__ Paul, Hofsch. (Liebh., Bonviv., Helden) in Glogau 1877, Aachen, Stettin. Würzburg, Wien, Stadtth., Schwerin, Hofth. 1883—1910. Schwerin i. Meckl., Voßstr. 43.

__Arndt,__ Minna, Liebh., Gattin des Geh. Intendanzrates Ludwig Barnay. S. Jahrg. 2. Hannover, Corvinusstr. 3.

*__Arndt,__ Wilhelm, Kgl. Sch. a. D. Adr.: Berlin NW 87, Wullenweberstr. 8. Zurzeit Arosa (Schweiz, Bez. Locarno).

*__Artner,__ Gabriele v., Opernsängerin, Gesangsmeisterin (Reß-Methode). Friedenau, Kirchstr. 13.

*__Artner,__ Josefine v., Hofopernsängerin (Wien, Leipzig, Hamburg). Zurzeit Bayreuth, Villa Wahnfried

__Auerbach,__ Alfred, Lehrer an Dr. Hochs Konservat. Frankfurt a. M., Fichardstr. 32. Tel.: Hansa 7345.

__Baison,__ Anna, Sch. S. Jahrg. 15. Vermählt mit Graf Erlach Hatzfeldt. Lebt auf ihrer Besitzung in Tirol.

*__Balluff,__ Anton, Kgl. Kammersänger. (S. Jahrg. 16.) Stuttgart, Neckarstr. 48.

*__Barnay,__ Ludwig, Geh. Intendanzrat u. Hofrat. Hannover, Corvinusstr. 3.

*__Basté,__ Paula, Sch., verehelichte Klodt. S. Jahrg. 3. Berlin, Kolonie Grunewald, Humboldtstr 40.

__Basté,__ Wilhelmine, Sch. Gattin des Kgl. Schauspielers Paul Hagemann in Hannover-Kleefeld, Scheidestr. 39.

*__Bauer,__ Emil, Kgl. Sächs. Hofsch. Dresden, Dinglingerstr. 6.

__Beeth,__ Lola, k. u. k. Kammersängerin. (S. Jahrg. 13, gast. Künstl.) Kolonie Grunewald bei Berlin, Königsallee 42. Tel.: Pfalzb. 720.

__Bernardi-Barenhorst,__ Hans, früh. Engag.: Oldenburg (Hofth.), Hannover (Dtsch. Th. u. Residenz-Th.), Flensburg (Stadtth.). Hannover, Weiße-Kreuz-Str. 33.

__Berstl,__ F Franziska, Witwe des Thdir., Kgl. Preuß. Kommissionsrat Norbert Berstl. Bielefeld, Ravensberger Str. 35.

*__Bianchi,__ Bianca (Berta Schwarz), Kammersängerin. S. Jahrg. 15. Witwe des Hofrats B. Pollini (Pohl). Salzburg, Mönchsberg 31.

__Blaß,__ Arthur, Kpllm. 1887-1896 (Mainz, Altenburg, Leipzig, Reval, Chemnitz). Seit 1901 Prof. a. d. Hochschule f. Musik. Mus.-Referent f. Oper u. Musikschriftsteller. Mannheim, Gartenstadt Waldhof, Heidestr. 1.

__Boccay,__ Frieda, Op. u. Opttensäng. (Berlin, Lessing-Th., Friedr.-Wilhst. Th., Kroll, Breslau, Cöln, Leipzig, Stettin.) Gattin des Thdir. Witte-Wild. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.

***Bock,** Anna, Sch. S. Jahrg. 20. Vermählt mit dem Advokaten Dr. Josef Brust. Mödling bei Wien, Neusiedler Str. 20.

***Bollé,** Ed., Opernsäng. Berlin-Charl., Fraunhoferstr. 17.

***Bolz-Feigl,** Alfons, Sch. u. Dramat., Verw.-Dir. a. D., Geschäftsf. Sekr. d. Verbandes der Bühnenkünstler i. d. Schweiz. Zürich, Torg. 4.

Borchers, Hanna, Herz. Sachs.-Coburg. Kammersängerin. S. Jahrg. 13. Verheiratet mit dem k. u. k. Oest.-Ung. Konsul Alphons v. Bruckmann in München, Königinstr. 27.

***Borchers-Litá,** Maria Anna, S. S Jahrg. 1. Weimar, Bismarckstr. 44.

***Bossenberger,** Maria, Opernsäng., Gesanglehrerin. Hannover, Breite Str 29.

Bradsky, Bozena (jetzt verehel. F Wierzbicka), Sch. u. S. Montreux, Grande rue 20.

Brakl, Adolf, fr. Thdir., Lehrer f. Schauspielkunst, spez. Optte., offiz. Vertr. d. Leipz. Illustr. Ztg. München, Leopoldstr. 54.

***Brakl,** Elvira, Opernsäng., Gesanglehrerin u. Schriftstellerin. München, Leopoldstr. 54.

Brakl, Franz Josef, früher Dir. und erster Tenor des Theaters am Gärtnerplatz in München, Herzogl. Sächs. Kammersänger. München, Beethovenpl. 1.

***Brand,** Philippine, Kgl. Württ. Hofsch. a. D. u Ehrenmitgl. d. Hofth. S. Jahrg. 16. Sonnenberg b. Möhringen auf d. Fildern (Württ.)

***Branzovsky,** Josef, Opernsäng (Heldentenor.) u. Gesanglehrer. Pilsen, Bendag. 12.

Brehm, Fritz, Großh Hofsch., Oberspiell. u. Thdir. a. D. Bad Reichenhall, Kirchberg, Landhaus Schroffeneck

Brehm-Fritsch, Sofie, ehem. Großh. Bad. Kammersäng. S. Jahrg. 15. (Gattin des Vorigen.) ebenda.

Breitbach-Döllinger, Therese, F Prof., Kgl. Sch. a. D. S. Jahrg. 1. Berlin-Charl., Marchstr. 4/5, Gh.

***Brühl,** August, Kgl. Württ. Hofballettm. a. D. S. Jahrg. 1. Wiesbaden, Rheingauer Str. 4.

Buchwald, Emil, ehem. Heldentenor, jetzt Konzert- und Oratoriensänger, Magdeburger Opernschule. Magdeburg, Bismarckstr. 11.

Buchwald-Märker, Klara, F. ehem jug. dramat. Säng., jetzt Konzertsäng. u. Ges.- u. Klavierlehrerin. Magdeburg, Bismarckstr. 11.

***Burchard,** Gertrud, Sch., Gattin des Schauspielers Martin Hartwig. Berlin Charl., Holtzendorffstr. 19, Grth.

Burg, Jacques, zuletzt Spiell. am Dtich. Th. in Berlin. Jetzt Schriftst. u. Komponist. Ständ. Adr.: Berlin W 62, Bayreuther Str. 33.

Burska, Sofie, Sch., zuletzt am Kgl. Sch.-H. zu Berlin. S. Jahrg. 15. Gattin des Hoftheater-Intendanten Hofrat Dr. August Bassermann in Karlsruhe.

***Burwig,** Emil, Kgl. Solotänzer, Pantomimelehrer. Berlin S 53, Baerwaldstr. 59.

***Cabano,** Reinhardt, Hofsch. (Charr, hum. Väter) in Altona (1858), Chemnitz, Zürich, Brünn, Freiburg, Graz, Coburg-Gotha, Breslau, Altenburg, Nürnberg, Schwerin (Hofth. 1890—1910). Schwerin i. Meckl., Werderstr. 42

Cahen, Mimi, Kpllm., erteilt Korrep.-Unterricht. Adr.: Cöln a. Rh., Hildeboldpl. 21.

Calicer, Charles, F, k. u k. Hofopern u Kgl. Bayr. Kammersäng. (Wien, München, New York) Berlin, Linden-Hotel U. d. L. Sommer-Adr.: Nösund, Bohuslan (Schwed.).

***Calm,** Hans, Hofsch. a. D., Akad. Lehrer der Redekunst am Polytechnikum in Cöthen. Adr.: Dessau, Karlstr. 49, I.

Cotta, Johannes, Sch. u. Spiell. Eng.: Braunschweig Hofth. (84—86), Amsterdam, Milwaukee (91/92), Stettin, Altenburg (94/98), zuletzt am Ueberbrettl u. Bunten Brettl in Berlin S. Jahrg. 1. Jetzt: Schriftst. u. Rezit., Lehrer d. Sprechens. Weinböhla b. Dresden, Landhaus Cotta.

Cronberger, Willy, Kammersäng., Gesanglehrer. Hamburg, Abendrotsweg 74.

***Czernewsky,** Willy, Charr., Spiell. Berlin-Charl., Suarezstr. 44.

***Czerwenka,** Milada, Kgl. Württb. Kammersängerin. S. Jahrg. 13. Prag, Krong. 27.

***Dalmonico,** Karl, Oberspiell. München, Aeuß. Prinzregentenstr. 18.

Decker, Bruno, Dr. phil., Bühnenschriftst, fr. Opernsäng. u. Spiell. Adr.: Berlin Friedenau, Kaiserallee 135. Tel.: Uhland 9933.

Dell'Era, Antoinette, Kgl Preuß. Solotänzerin (Berlin, Kgl. Schauspiele 1879—1909). Berlin NW 40, Reichstagsufer 1. Tel.: Moabit 4528.

Del Ley, Emil, ehemal Bariton, jetzt Gesanglehrer Wien, III. Stanislausgasse 2.

Delnggi, Karl, Op.- u Optensäng. S. Jahrg 15. Gesangsprof. an d. Musikschule in Bozen.

Détschy, Laura, ehemal. Bad. Hofopernsäng., erteilt Gesang u. dramat Unterricht. Berlin W 30, Motzstr. 32. Tel.: Kurf. 7565.

Détschy, Serafine, ehemal. württ. u. russ Hofsch. (Schwerin, Stuttgart, Wien, Hamburg, Petersburg, Berlin), Heroine. Jetzt Spezialistin f. Sprachtechnik: erteilt Unterricht in Bühnenausbildung u. Sprachtechnik. Berlin W 30, Münchener Str. 4.

***Diedicke-Pauly,** Leonore, Kammersäng. Ziebigk b. Dessau.

Dietrich, Marie, Kgl. Opernsängerin, zuletzt am Kgl. Op. H., Berlin. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 47.

Dinter, Dr. Artur, Spielleiter. Engag.: Mülhausen u. Thann i. E. (Elsäss. Th.), Rostock, Berlin (Schiller-Th.). Adr.: Gräfenroda i. Thür., Landhaus „Waldruh".

Dippel, Andreas, ehemal. Heldentenor (1887—1908), Verwalt.-Dir. d. Metropolitan Opera Company, New York (1908–10), Generaldir. der Chicago Grand Opera Company (1910–13); November bis 1. Mai: 1451 Broadway New York, ab 1. Mai Rudolfshof, Kaltenleutgeben b. Wien.

Drach, Erich, Prof. Dr. phil, ehem. I. Held u. Liebh., Lektor der Vortragskunst an der Universität Berlin, Seminarleiter am Zentralinstitut für Erziehung u. Unterricht. Adr.: Berlin-Wilmersd., Speffartstr. 5.

***Dombrowsky,** Adolf, Spiell. u. Sch. S. Jahrg. 12 Kiel, Jungmannstr 52b.

Droescher, Georg, Dr., Kgl. Oberspiell. a. D., Ehrenmitgl. d. Großh. Oldenb. Hoftb. Berlin SW, Hornstr. 10.

Drucker, Zerline, Opernsängerin (F Opernsänger Sigurd Lunde). Berlin-Wilmersd. (Post Halensee), Hohbrechtstr. 8.

Eben, Aranka, Sch. im Fache der Naiven in Stettin, Wien, Nürnberg, Wiesbaden. Seit 1908 Gattin des Großkaufmanns Eugen Riquet. Zurzeit im Auslande.

Eckelmann, Christian, Charakterspieler (Mannheim, Hofth.); jetzt Schriftsteller (Pseud. Leo Kastner). Reinfeld (Holstein), „Uhlenhof".

Eckelmann-Petersen, Ella, Sch. (Mannheim, Hofth.). Reinfeld (Holstein), „Uhlenhof".

Edelmann, Blanda, geb. Zipser, Sch., Gattin des Verlagsbuchhändlers Viktor Edelmann. Leipzig, Grassistr. 15.

Ehrenstein, Luise v., k. u. k. Kammersängerin. S. Jahrg. 16. Witwe des 1902 verstorbenen Musikschriftstellers Dr. Königstein in Wien.

***Ehrl,** Felix, Oberspiell. d. Op. Prag, Berlin, Hamburg, Cassel. Adr.: Cassel, Kaiserstraße 72.

Eichler-Faure, Lo, Witwe des Thdir. Hanns Eichler, Sch. im Fache der Naiven u. jug. Salond. Jetzt Gattin d. Kfm. u. Oberleutn. a. D. H. Bödeker. Domiz.: Augsburg.

***Eisenhut,** Maria, Sch. (jug. Charr. u. Salondame), vermählt mit Dir. Otto Neumann-Hofer. Adr.: Zürich.

Eilmenreich, Ella, Kgl. Sch. a. D. Eng.: Berlin, Mannheim, Cassel; vermählt mit Kammersäng. Alfred Kase. Leipzig, Südstr. 72.

Ert, Anton, Kgl. Sächs. Kammersäng. (1875—1912 Kgl. Hofoper Dresden). Adr.: Dresden, Reichsstr. 13.

Ermarth, F Melanie, Kgl. Hofopernsäng. a. D. u. Gesangsmeisterin. Witwe des Sch. Albert Ermarth. S. Jahrg. 4. München, Galeriestr. 11/2

***Ernst,** Adolph, Charakom., Anfang der 70er Jahre am Viktoria-Th. in Berlin, dann bis 1896 Direktor des nach ihm benannten „Adolph-Ernst-Th". Berlin W, Unter den Linden 27.

***Ethel** (Eckel), Anna, Sch. S. Jahrg. 11. Darmstadt, Fuchsstr. 10.

***Falkenstein,** Walther (Siebert), Tenorist in Magdeburg, Breslau, Wien, Wiesbaden, Frankfurt a. M., Brünn, Linz, Stuttgart, Dresden usw. Bad Schandau bei Dresden, Villa Falkenstein.

***Feldhaus,** Richard, Sch. Redner des internationalen Friedensbureaus u. Lehrer für Deklamation am Baseler Konservatorium. Bottminger Mühle bei Basel.

Finkenstein-Pulvermacher, F Jettka, Kammersäng., Konzertsäng., Gesangspädagogin. Breslau, Tauentzienstr. 22.

***Finner,** Anna. Hamburg 22, Wagnerstr. 2.

Fischer, Hugo, Spiell. u. Sch. u. d. humor. u. Heldenväter. 1881—1912 Guben, Kiel, Halle, Coburg. Domiz. Weimar, Seebachstift.

***Flatau,** Erich, fr. Dramat. u. Sekr., jetzt Geschäftsführer des Ortskartells Groß-Berlin der „Afa". Berlin W 30, Barbarossastr. 23.

Flatau-Arens, Margareta, F Sch. Berlin-Schöneb. W 30, Barbarossastr. 23. Tel.: Lützow: 7349.

Flössel, Adelheid, Sch. (F Schröder). Hirschberg i. Schles.

***Flössel,** Auguste, Sch. S. Jahrg. 15. Leipzig, Gottschedstr. 10.

***Flössel,** Anna, Sch. (verheir. mit Maler von Gassron). Weimar, Bismarckplatz 3.

Flössel, Elisabeth (Gräfin Baudissin), Sch. Weimar.

Flössel, Kurt, Sch. Weimar.

Formes, Margarethe, Sch. (Freifr. v. Königswarter). S. Jahrg. 2. Frankfurt a. M.

Forti-Hänsel, Minna, S. u. Sch. Vermählt mit dem früheren Tenoristen, jetzt Kunstmaler Forti Dresden, Zeughausstr. 2.

Frank, Martha, S. in Sondershausen, Darmstadt, Prag. Verh. mit Kgl. I. Kapellmeister Leo Blech. Berlin-Charl., Mommsenstr. 6.

***Frank-Rückert,** Betty, Kgl. Preuß. Hofopernsängerin. Wiesbaden, Prag, New York. Gesangsmeisterin am Konservatorium Klindworth-Scharwenka. Methode Marchesi. Berlin W 50, Regensburger Str. 1.

Franz, Ellen, Sch. (Freifr. v. Heldburg). Witwe Georgs II. von Sachsen-Meiningen. S. Jahrg. 2 u. Artikel I, Jahrg. 10., Meiningen.

***Frey,** Angelika, Sch. im Fache der komisch. Alten. Adr.: Weimar, Seebachstift.

***Fricke,** Wilh., Kgl. Württ. Kammersf. a. D. u. Opernspiell., Ges.- u. dramat. Lehrer am Konservat. f. Musik. Stuttgart, Birkenstr. 11.

Galfy, F Hermine (Godeffroy), Meckl. Kammersf., Lehrerin am Klindworth-Scharwenka-Konservatorium in Berlin NW 52, Flemmingstr. 1 .

***Gallus,** Hedwig, Sch. Adr : Weimar, Seebachstift.

***Galster,** Karl, Sch. Kaulsdorf b. Berlin, Zanderstr. 19.

***Galster,** Livia, geb. Eichberger., Berlin-Halensee, Kronprinzendamm 10.

***Gehrer,** Gisela. Kgl. Bayr. Hofopernsäng. Vermählt mit dem Kgl. Bayr. Kämmerer u. Rittergutsbesitzer A. Freiherrn von Zoller. Schloß Fuchsmühl (Oberpfalz).

Genischen, Otto Franz, Dr. phil. S. Jahrg. 2. Berlin W 57, Potsdamer Str. 81 a.

Gerke, Karl, Gesanglehrer u. Kpllm. Berlin-Wilmersd., Aschaffenburger Str 22.

***Gerlach,** Otto, Oberspiell. und 1. Charr., 1893—1900 Mitgl. der Ver. Th. in Breslau, Leiter d. Bresl. Th.- und Redekunstschule, Universitätsvortr. d. Humboldtakad. Breslau V, Theaterstr. 2. Tel.: Ohle 6081.

Gerst, Poldi, Sch, 1892 bis 1904 in Stettin, Leipzig, Olmütz, Wien, Dresden, Berlin. Verheiratet mit San.-Rat Dr. Paul Mackenthun. Leipzig, Georgiring 11.

Gerstmann, Bd., Prof. Dr, Kgl Geh Hofrat, 1888—94 Dramat. am Berliner Th. in Berlin, 1894—1908 am Kgl Hofth. Stuttgart. Adr.: Stuttgart, Hölderlinstr. 58.

Gettke, Josefine, geb. Grund, dramat. S. Gesanglehrerin. Gattin d. Dir. Ernst Gettke. Berlin.

Gläser, Helene, Sch. F Direktor Paschen in Dessau.

***Gluth,** Franz, Dir. Berlin W, Uhlandstr. 84.

***Göhrs,** Thea, Sch., jetzt F Dr. Kastner. Leipzig, König-Johann-Str. 26 a.

***Golmick,** Emma, Kgl. Sch. a. D., Schriftst. Berlin SW 61, Teltower Str. 24. Tel.: Lützow (4766).

***Gosta,** Alfred, jr. Spiell. d. Sch. (Bern, Trier Cöln, Plauen, Potsdam), jetzt Beamter d Genoss D. B. A Potsdam, Burgstr. 51.

Gradl, Thessa, Gattin des Senatspräsidenten Dr. Cretschmar, Opernsäng. S. Jahrg. 15. Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 6.

***Graßl,** August, früher Dir. der Stadtth Colmar, Coblenz usw, jetzt Besitzer der Kaltwasser-Heilanstalt und der Hotelpension Panorama in Oberstdorf (Allgäu).

***Greeff-Andrießen,** F Pelagie, Opernsäng. S. Jahrg 19. Frankfurt a. M., Cyssenecstr. 11.

***Greiner,** Martha, Kgl. Solotänz. a. D. Berlin-Charl., Suarezstr. 2. Tel.: Wilh. 2676.

Grentzer, Heinr., Oberspiell. u. Vortragsmstr., Ges.- u. dramat. Lehrer. Eng.: Berlin, Cöln, Hamburg, Hannover, Wiesbaden Hamburg-St.-Pauli, Wilhelminenstr. 14.

***Grimaldi,** Enrichetta, Prima ballerina. Verh. mit Korvettenkapitän Cav. Domenico Ramognino, Buenos Aires.

Groddek, Erna, Sch., Naive (Elbing, Bautzen, Lodz), jetzt verheiratet m. Gutsbes. R. Milbrad. Adr.: Kohling, Post Hohenstein i. Westpr

Groß, Bella, Opernsäng. S. Jahrg. 13 Vermählt mit P. Wm. Adolf Rey (in Firma Gebrüder Borchers, Verlag der Lübeckischen Anzeigen). Lübeck, Moltkestr. 14.

Groß, Oskar, I. lyr. Tenor, Sondershausen, Kiel, Elberfeld, Berlin, Stettin, Metz. Adr.: Hall (Innsbruck), Speckbacherhof.

***Grube,** Max Geh. Hofrat, Ehrenmitgl. d. Meininger Hofth. Meiningen, Bernhardstr. 4

Gruenstein, Josef, 1868—69 dramat. Sekr. am Wallner-Th., Redakt. d. Börsenztg. Berlin-Steglitz, Albrechtstr. 100.

Gruselli, Fritz, Opernsäng. (Tenor), zuletzt Prag (Deutsches Landesth.) als Gesanglehrer. Halle a. d S., Sophienstr. 17. Tel.: 2540.

***Günzburger,** Bernhard, Fürstl. Sondersh Kammersäng. S Jahrg. 1. Kgl. Prof. a. d. Akad. d. Tonkunst in München, Adalbertstr. 98.

***Guinand,** Clara, Sch. S. Jahrg. 1. Dresden, Lindeng. 6.

Guinand, Valesca, Kgl. Sächs. Hofsch. S. Jahrg. 19. Dresden, Lindeng. 6.

Hädicke Georg (s. Schade).

***Haenisch,** Natalie, Kammersäng. Gesangsprofessorin. S. Jahrg. 3. Dresden-A., Strehlener Straße 4.

***Hagen,** Adolf, Kgl. Sächs. Geh. Hofrat, Kgl Kapellm. a. D., zuletzt Dresden, Hofth. (1883—1913). Loschwitz b. Dresden, Leonhardistr. 8.

Hahn, Alban v., Kgl. Sächs Hofrat S. Jahrg 2. Schriftsteller, Leipzig, Thomasiusstr. 2.

Hanig, Thekla (F Dr. Bruno Dieter), Großh Mekl.-Schwer. Hofopernsäng. a. D. im Fach der jug.-dramat. u. Opern-Partien (Eng.: Königsberg, Schwerin, Zürich, Berlin, Th. d. West.). Berlin-Friedenau, Kaiserallee 135. Tel.: Uhland 9933.

Hardegen, Annie, Op. Soubr., Stettin, Cöln, Graz, Freiburg. Vermählt m. d. Dipl.-Ing Dr. phil. W Seybold. Berlin W 50, Tauentzienstr. 2.

Harden, Maximilian, Sch. S. Jahrg. 10. Herausgeber der „Zukunft". Berlin Grunewald, Wernerstr. 16.

***Hartmann,** Antonie, S. u. Sch. (F Redakteur Siegfried Löwy). S. Jahrg. 4 Wien.

Hartmann, Hugo, Kgl. Sch. a. D., Fabrikbesitzer. Berlin Grunewald, Königsallee 34 a.

Hauk, Minnie (Gattin des Geheimen Hofrats und Generalkonsuls Freiherrn v. Hesse-Wartegg), Kgl. Preuß. Kammersäng., k. k. österr. Hofopernsäng. Luzern, Villa Triebschen.
Hausen, Elisabeth, Freiin v., Sch. S. Jahrg 13. Vermählt mit Robert A. King in St. Petersburg, Theaterplatz 10.
Haydach, Lisa, Sch., Landshut i. B., Altstadt 334.
Heberlein, Katharina, Sch. Verm. mit Baron Frhr. v. Kapherr in München.
***Heimerdinger,** Arthur, Spiell. u. Sch. Schwarza.
***Heine,** Ludwig, Op.- u. Opttenten. am Stadtth. Leipzig (1896—1914). Adr.: Leipzig, Windmühlenweg 4.
Heinreich, Anna, Opernsäng. S. Jahrg. 13. Verehel. Baronin Kellersperg. Graz i. St.
***Heinzig,** Georg, Großh. Sächs. Hofschauspieler, Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Angeh. Weimar, Lassenstr. 23.
Hensel-Schweitzer, Elsa, fr. dramat. Säng. d. Oper in Frankfurt a. M., jetzt F Dr. Bernhold. Berlin-Wilmersd., Trautenaustr. 15. Tel.: Uhland 1295.
Herzog, Emilie (F Dr. Welti), Kgl. Preuß. Kammersäng. (Koloraturpart., München, Hoftth. 1880—89, Berlin, Hofoper 1889—1910). Vermählt mit dem Musikschriftsteller Dr. Heinrich Welti in Aarburg (Schweiz).
***Hiedler,** Ida, ehem Kgl Preuß. Kammersäng., Lehrerin an der Hochschule für Musik. Berlin W, Lützowufer 31.
Hiller, Paul, Opernsäng. u. Theaterdir., jetzt Schriftsteller in Cöln, Eifelstr. 31. Tel.: A. 9040.
***Hochenburger,** Anna v., geb. Jürgens, Sch. 1883—1908 in Berlin, Deutsches Th. und Kgl. Schauspielhaus. Zurzeit auf Reisen. Adr.: z. H. d. Rechtsanwalts M. Müller, Dresden-A. 19, Thielmannstr. 7.
***Hofer,** Hilda (F Pittschau), Sch. S. Jahrg 21. Witwe des k. u. k. Schauspielers Ern. Pittschau. Adr.: Wien, XVIII Ladenburgg. 18. Tür 9.
***Hoffes-Hofmeier,** Elsa, Sch., jetzt Rezitatorin. S. Jahrg. 13. Berlin-Charl., Mommsenstr. 23. Tel.: Steinplatz 3509.
***Hofmann,** Anna, Hofopernsäng. (Weimar, Hannover, Prag, Cöln). Adr.: Wiesbaden, Wielandstr. 20.
***Hofmann,** Elise, jetzt F Dr. Somja, Sch., Hamburg (Thalia-Th.), Berlin (Residenzth., Kgl. Th.). Berlin Halensee, Westfälische Str. 59, Sommer: Thal i. Th., Villa Somja.
Hofmann, Jean, Sch. u. Spiell. (Helden u. Heldenväter). Eng.: Frankfurt a. M., Hamburg, Leipzig. Niederlößnitz b. Dresden, Schulstr. 57.
***Hofmann,** Joseph, S. S. Jahrg. 2. Linz a. Rh.
Hofmann, Margarete, Gattin d. Kgl Kammersäng. Kraus, fr. Sch. in Hamburg (Thalia-Th.), Mannheim (Hoftth.). Berlin Westend, Reichsstr 4. Tel.: Wilh. 1967.
Holmy, Flora, S. S. Jahrg. 13. F Hoflieferant Krille, Rostock, Alexandrinenstr. 14.
Horak, Karl, Kpllm. (1881—1913 a. Münch. Gärtnerplatz-Th.) München, Ickstattstraße 26.
***Horak,** V. F., Sch. Wien, III. Obere Viaduktg. 28.
Horst, Herma, Sch. S. Jahrg. 12. Vermählt mit Dr. med. Lothar v. Herzig in München.
Horwitz, Viktor, Dir., bish. Jena Sadtth., jetzt Verw.-Dir. d. Dtsch. Bühnenvereins. Privatadr.: Berlin W 35, Am Karlsbad 20.
***Huber-Püttmann,** F Sybille, Hofsolotänz. a. D. (Mannheim, Cassel, Darmstadt). Darmstadt, Elisabethenstr. 49
Hübener, Albert, Kgl. Sch a. D., langj. Dir, jetzt Besitzer d. Hansa-Th. in Lübeck. Wohnsitz: Ratzeburg i. Lauenburg, Abrahamsberg.
Hübner, Jacob, Opernsäng. S. Jahrg. 16. Musik- und Gesanglehrer in Detmold.
Hüpeden, George, Opernsäng S. Jahrg. 20. Bürgermeister in Hitzacker a. d. Elbe.
Jacoby, Bruno, fr. Charsp., Stuttgart (Sch. H.), jetzt Mitarbeiter d. Berliner Th.-Agentur Paul Wirth. Wohnung: Berlin O 27, Schillingstr. 6.
***Jäger,** Rich., Heldentenor. Berlin-Wilmersd., Nauheimer Str. 42.
***Janisch,** Antonie, Hofsch. Verm. m. Graf Ludwig Arco-Valley. Wien, I. Spiegelg. 10.
***Jaritz,** Hermann, Kgl. Sch. (Cassel, vorher Meiningen, Mannheim, u. a. O.). Adr. unbestimmt; auf Reisen.
Jenbach, Bela, Charsp., zuletzt am Burgth. Wien (1907/13) Adr: Wien, VI. Kaunitzg. 2.
Jensen, Paul, Kgl. Sächs. Direktionsrat, zul. Intend. d. Frankfurter Oper. Domiz. Berlin-Lichterfelde, Margaretenstr. 35.
Jessel, Léon, Kpllm. Lebt als Komponist in Berlin-Friedenau, Ortrudstr. 2.
***Junkermann,** Rosa, geb. Le Seur, Soubr. S. Jahrg. 1. Berlin W 30, Eisenacher Str. 85/86.
Kaiser, Emil, k. u. k Kpllm. a. D., Dirigent des Münchner Tonkünstler-Orchesters zu München.
Kallweit, Maria, Sch. Verh. mit Dr. Maxim Isele in Dresden.
Kapp, Karl, Lehrer, staatl. gepr. Gesangsmeister, Theater- u. Mus.-Schriftst. Wien, XVIII. Michaelowstr. 15/II 6.
***Kaps,** Napoléon, fr. Opernsäng. (Leipzig, Aachen, Magdeburg). Jetzt Tabakgroßhandlung Görlitz, Schützenstr. 17. Tel.: 1462.

Kaps, Elfriede, geb. Zurmahr, fr. Opernsäng. (Altenburg, Elberfeld, Stettin, Magdeburg). Gattin des Vorstehenden, ebenda.

Kauffmann, Conrad, Dir. u. Kgl. Württ. Hofsch. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 8, I.

*Kaula, Johannes, Opernspiell. (Baßbuffo), 1861—1908. Jetzt Gesang- u. Klavierlehrer, Zwickau, Reichstr. 52.

Kempner-Hochstädt, Max, Dir. u. Sch. Berlin Steglitz, Schloßstr. 68.

Kester, Fritz, ehemal Kgl. Bayr. u. Kais. Russ. Hofsch. (jug. Held). Eng.: Karlsruhe, Cöln, Cassel, St. Petersburg, München. Garmisch, Villa St. Hubertus.

Kester, Flora, Sch S. Jahrg. 12. Vermählt mit Graf de Lapeyrière. Wied.

*Keßler, Oskar, Spiell. u. Kgl. Hofschausp. Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Berlin SW 47, Belle-Alliance-Str. 45.

Kienzler, Hugo, Hofopernsg. a. D. Meisterschule für Gesang u. dramat. Kunst. Opernagentur. Berlin W 62, Lutherstr. 50. Tel.: Lützow 4769.

*Kierschner, Friederike, Kgl. Solotänzerin. Vermählt mit Forstmeister Prandstetter in Bukovar (Slavonien, Oesterr.).

*Klein, Regine, Opttensäng., dann Opernsäng. S Jahrg. 16. Vermählt mit Gustav Freiherrn v. Heine-Geldern in Wien, IV. Frankenberggasse 14.

*Klewitz, Else, Sch. F Rentier Willy Kuhnert, Cüstrin III, Chausseestr. 81.

Klickermann, F Charlotte, geb. Knauer, Op.- u Opttensoubr., zuletzt kom. Alte in Neustrelitz, Hofth. (bis 1909). Adr.: Friedrichshagen b. Berlin, Seestr. 97.

*Klickermann, F Ida, geb. Töldte, Sch. u. Säng. Potsdam, Hohenzollernstr. 19.

Klotz, Louis, ehemal. Spiell. u. Sch. Inh. eines Theaterausstattungsgeschäfts. Friedrichshagen b. Berlin, Villa Klotz.

*Kmentt, Max, Held, Liebh. u. Bonv. (Klagenfurt, Preßburg, Graz, Görlitz, Sigmaringen, Potsdam, Berlin [Ostend-, National- u. Viktoria Th.] u. Wien [Stadtth.]) u Dir. (Preßburg, Temesvar, Budapest), lebt jetzt in Klagenfurt, Weidmannsdorfer Str. 26, u. Wörthersee.

*Knüpfer-Egli, Maria. Kgl. Opernsäng. Adr.: Warmensteinach i. Fichtelgeb.

Koebke, Benno, Hofrat, Herzogl. Sächs Kammersäng. München-Nymphenburg, Romanstr. 74.

*Köller, Robert, Ballettm. u. Solotänz. Dresden, Zirkusstr. 9.

Kohut-Mansfein, Elisabet, Hofopernsäng. a. D., Gesangsmeisterin. Witwe des Kais. Rat Dr. Ad. Kohut. Berlin-Grunewald, Winklerstr. 29.

Kollendt, Klara, Sch., zuletzt Berlin (Berliner Th., Residenz-Th., Lustspielhaus), Gattin d. Spiell. u. Sch. Waßmann. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 96.

*Kothe, Georg, Kgl. Sch. u. Spiell. a. D., I. Bonv. u. Liebh. (Cassel, Kgl. Th., u. Leipzig, Stadtth.). Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf (Post Halensee), Joachim-Friedrich-Str. 1.

Kothe-Haacke, F Jenny, Kgl. Sch. a. D., Heldin u. Salond. Eng.: Cassel, Wiesbaden. Adr.: ebenda.

*Kracher, Ferdinand, k. u. k. Hofschausp. in Pens. (Wien, Hofburg-Th.) 1881 bis 1908. Prof. emerit. des Wiener Konservatoriums. Wien, II. Aloisgasse 1.

Krämer, August, lyr. Tenor. Graz i. St., Kaiser-Josef-Pl. 6.

Krämer-Widl, Marie, dramat. Säng. Graz i. St., Kaiser-Josef-Pl. 6.

Kreuzer, Elisabeth, Säng. S. Jahrg. 2. Verw. Baronin von Fels (Prinz Paul von Thurn und Taxis); Witwe des Dir. Hofrat Arno Cabisius in Magdeburg.

Krössing, Katharina (Horlivá), Sch. S. Jahrg. 3. Witwe des Kpllm. Jul. Ruthardt. Konstanz i. B., Untere Laube 11a.

Kronau, Friederike, Sch. S. Jahrg. 3. Verw. v. Edelsheim-Gyulei. Neuerdings vermählt mit Feldzeugmeister Fürst Lobkowitz, Landeskommandierendem in Ungarn. Pest.

*Krug, Gustav, I. Bariton (Königsberg, Augsburg, Riga, Nürnburg i. B.), 1900–1920 Dir d. Kgl. Kurth. Deynhausen, Freiburg i. B., Villenkolonie Waldsee, Hirzbergstr. 6 (T 1705).

*Krug-Eligen, Franziska, Koloraturs̈äng. (Nürnberg, Freiburg), Gattin des Vorigen, ebenda.

*Kruse, Georg Richard, Kpllm. u. Thdir., Musikhistoriker, Dir. d. Lessing Mus., Red. d. Bühnen- u. Musikwerke f. Reclams Univ. Bibl. Groß Lichterfelde-West Reuterstr. 27.

Kruszynski Claar, Charlotte, Sch., zuletzt Berlin. Neues Th., weibl. Chorr., Gattin d. Sch. Willy Kruszynski. Adr.: Stuttgart, Weraſtr. 86.

Lammert, Minna, Kgl. Opernsg. a. D. Gattin des Geh. Sanitätsrats u. Kgl. Hofarztes Dr. Lamm. Berlin-Wilmersd., Holsteinische Str. 18. Tel.: Uhland 5569.

Landori, Camilla, Sch. Vermählt mit Bankdirektor Hevesi in Pest.

Lang-Anton, Helene, Sch. und Schriftst. Jetzt dramat. Lehrerin am Konservatorium in Königsberg (Pr.). Verh. mit Red. Paul Anton. Königsberg (Pr.), Theaterstr. 12.

*Lautensach, Ernst, Geh. Hofrat, zuletzt Rendant d. Theaterhauptkasse d. General-Intend. d. Kgl. Schausp. zu Berlin. Adr.: Berlin-Halensee, Hektorstr. 11.

*Leigh, Anna, Sch., Gattin des Sch Alfred Schreiber Wien, VIII. Zeltg. 2.

Leisinger, Elisabeth, Koloratur- und jug dramat. Säng. S. Jahrg. 6. Vermählt mit Dr. Max Mülberger, Oberbürgermeister in Eßlingen.

Lenau, Anita Sch. S. Jahrgang 1. Verm. m. d. Opernsäng. Dir. Andreas Dippel, New York.
Lepanto, J. M. Früher Hofsch. (Eng.: Stuttgart und Wiesbaden, Kgl Th., Berlin, Deutsches Th.), jetzt Schriftst., dramat. Lehrer u. Tonbildner. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 58.
***Lehrer,** Rudolf, ehem. Sch., Ehrenmitgl. d. österr. Bühnenvereins, ger. beeid. Sachverständ. a. d. Theaterfach usw. Wien, VII. Neubaugasse 80.
***Lettinger,** Lina, Sch., I. Heldin u. Salond. Eng: Posen, Stettin, Elberfeld, Bremen, Berlin, Hamburg. Berlin S 42, Prinzessinnenstr. 4.
***Lewinger,** Ernst, Prof., Oberspiell. i. R. Dresden, Marschallstr. 28.
Lichtenfels, Paula v., Koloratursäng., Halle, Wiesbaden, Nürnberg, Berlin (National-Theater), Gesanglehrerin, Berlin-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 24.
***Lindner,** Amanda, I. Sentimentale u. fr. jug. Heroine (Meiningen, später Berlin, Kgl. Th. bis 1910), Ehrenmitgl d. Kgl Sch. Berlin u. d. Hofth. Meiningen u. Coburg-Gotha. Berlin-Charl., Luisenplatz 5.
Link, Antonie, Sängerin, Gattin des Bankdirektors Adolf Dessauer. Wien, Cottage.
***Link,** Carl, Kammersf., Held u. lyr. Tenor an den Hofth. Berlin, Hannover, Dresden. Stuttgart und Coburg. Adr.: Graz, Radetzkystr. 6.
***Link,** Hans Karl, ehemal. Spiell. u. Sch. im Fache d. Charlom; jetzt Inhaber der Theateragentur Link, Weimar.
***Lissé,** Anna, S. u. Sch. Weimar, Seebachstift.
***Lissmann,** Marie, S S. Jahrg. 5. Hamburg, An der Verbindungsbahn 10.
***Lorent,** Mathieu, Opernsf. (seriöse Buffo- u. Spielbaßpart.) in Cöln (1882), Hamburg, Stadtth. 1887—1908. Gesanglehrer in Hamburg, Grindelallee 5.
Ludwig, Anna, geb. Zipser, Sch. Witwe des Kgl. Preuß. Hofsch. Maximilian Ludwig. Berlin W 15, Uhlandstr 40/41, Gh.
Magener-Bley, Mila, Sch. im Fach d. munt. Liebh. u. jung Salond., zuletzt Cincinnati u. Zürich, Stadtth. Verheiratet mit Willi Wanner, Danzig, Stadtth.
Mahlknecht, Marie, S. (verehel. F Buchhändler Payne). Leipzig, Hofmeisterstr. 13.
Mailhac (Rebeka), Pauline, Kammersf. u. Ehrenmitgl. d. Karlsruher Hofth. S. Jahrg. 13. Burghausen an der Salzach (Oberbayern).
***Malten** (Müller), Therese, Kgl. Sächs. Kammersf. S. Jahrg. 19. Ehrenmitgl. des Hofth. zu Dresden. Dresden-Zschienen, Carolastr. 3.
***Mancke,** Paula (F Kuchenmeister), Heroine. Eisenach, Prinzenweg 9.
***Mann,** Fritz, Bariton. S. Jahrg. 2 Zigarrenfabrikant. Bremen, Alwinenstr. 2.
***Marion,** F Henriette, Kammersf. S. Jahrg. 2 München, Possartstr. 4.
***Mariot,** Ella, Sch., in den 70er Jahren am Hofth. Berlin. 1893 verm. mit Korvettenkapitän Julius Schöpkes. Meran.
Mark, Paula, Hofopernsf. Verm. m. Hofrat Prof Dr. Edmund Neußer in Wien.
Martini, Willy, Th.-Dir (1906—17 Göttingen, Stadtth.), 1904—06 Spiell. u. Sch. Berlin (Residenz-Th.), Bremen, Hannover, Wiesbaden (Bolz, Wehrhahn, Helmer usw.). Potsdam, Marienstr. 23, Villa Mertens (bis 1 April 21).
Martini-Drach, F Valeska, Opernsoubr., Gattin d. Prof. Erich Drach. Berlin-Wilmersdorf, Spessartstr. 5
***Martorel,** Anna, S. u. Sch. S. Jahrg. 15. Berlin, Alt Moabit 84 b.
***Max,** Ludwig, Sch, Ehrenmitgl. am Deutsch. Sch.-H. in Hamburg. Adr.: Hamburg, Güntherstraße 51.
***Mayr-Olbrich,** Antonie, Koloratursäng, Ehrenmitg. S. Jahrg. 3 Darmstadt.
***Meery,** Hans, Kgl. Geh Hofrat, Kgl. Württ. Oberspiell. a. D. Gauting b. München.
***Meinhardt,** Helene, Opitensäng. S Jahrg. 2. Berlin-Groß-Lichterfelde, Arndtstr. 2.
Meixner Thekla, Sch Weimar, Seebachstift.
***Meixler-Löwy,** Pauline, Alt- u. Soubretteng. S. Jahrg. 2 Altenburg, Wettinerstr. 1.
***Meyer,** Clara, Kgl. Hofsch., vermählt mit Geh.-Rat Hertz. Berlin W 9, Schellingstr. 7. Tel.: Kurf. 2152.
***Meyer,** Hedwig, Sch. (F Peiser). Berlin W 9, Schellingstr. 7.
***Mietzner,** Max, Sch. u. Reg. (1870—87). Stettin, Bern, Königsberg i. Pr., Berlin (Woltersdorff-, Belle-Alliance- u. Wallner-Th.), 1887—1911 Beamter d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. u. Verw.-Dir. ihrer Pens.-Anst. Berlin Steglitz, Ringstr. 3.
***Milde,** Franz v., früher Kgl. S. am Hofth. Hannover. S. Jahrg. 19. Jetzt Lehrer f. Sologesang und Darstellungskunst a. d. Kgl. Akad. der Tonkunst zu München W 39, Böcklinstr. 20.
Milena, Emilie (Tochter des Hofrats Hrzik in Agram), Hofsängerin. S. Jahrg. 4. Vermählt mit Prinz Heinrich von Hessen (Frau von Dornberg).
Mlodyszewska, Martha, Sch. S. Jahrg. 4. (F Baumeister Hans Nabitz.) Berlin-Wilmersd. Kurfürstendamm 130 (Post Halensee).
Moellendorf, Willy, Kpllm., Komponist u. Schriftst. Adr.: Hohensalza (Polen), Poznanska 17.
Möller-Wilhelm, Margarete, Sch., jetzt Schriftst., Gattin des Spiell. u. Schriftst. Max Paulick. Hamburg, Winterhuderweg 14.

***Molenar,** Georg, Kgl. Schausp. a. D. Adr.: Warmbrunn.
Moran, Dora, Großh. Kammersäng. Berlin W 15, Darmstädter Str. 1.
Müller, Alexis, Sch., Ehrenmitglied des Stadtth. in Frankfurt a. M. S. Jahrg. 18. Frankfurt a. M., Im Sachsenlager 14.
Müller, Annie, naive u. munt. Liebh. Seit 1905 verh. m. Sch. Otto Henning in Hannover.
***Müller,** Ernst, Kgl. Sch. (Charakom.), in Chemnitz 1866, Leipzig 1882—1902, Berlin, Hofth. 1902—10. Hannover, Sedanstr. 44.
***Müller,** Wolfg., Sch. u. Spiell. Ständ. Adr.: Berlin W 62, Keithstr. 11 (G. D. B.-A.).
Müller-Guttenbrunn, Adam, Begr. d. Raimund-Th. in Wien, zuletzt Dir. d. Kaiser-Jubil.-Stadtth., Ehrenpräsident d. Dtsch.-österr. Schriftstellergenossenschaft usw. Wien, XIII. Hofstattg. 17 (im Sommer: Weidling bei Wien).
***Müller-Hansen,** Karl, Spiell. u. Sch., Lehrer d. Sprachtechnik, Dozent an d. Humboldt-Akademie. Berlin W 50, Regensburger Str. 14, Gh. I.
Müller-Hansen, F Lotte, Säng., Konzertsäng. u. Gesanglehrerin, ebenda.
Mysz-Gmeiner, Lula, K. u. K. Kammersäng. Berlin-Westend, Reichskanzlerplatz 4. Tel.: Wilh. 5176.

***Nesper,** Joseph, Kgl. Schauspieler a. D., Ehrenmitglied des Meininger Hoftheaters. Adr.: Berlin Schöneberg, Martin-Luther-Str. 52.
Neumann-Hofer, Maria (s. Eisenhut).
Nicklas-Kempner, Bertha, Gesanglehrerin am Sternschen Konservatorium. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106/107.
***Nicklas-Kempner,** Selma, Sängerin, in den 70er und 80er Jahren in Augsburg, Rotterdam, Wien. Konzertsäng. u. Gesanglehrerin zu Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106/107. Tel.: Pfalzb. 1065.
de Nolte, F Anna, geb. Bernutatis. Arnstadt.
Nordes, Emil, Sch., Inh. einer Theateragentur. Berlin NW, Dorotheenstr. 25. Tel.: Zentr. 4293.
Nowakowski, Alkh., Sch. (1898—1902). Jetzt Gen.-Dir. d. Gran Compañia de Opera Nacional Mexicana u. d. Sinf.-Orch. „Beethoven". Ständ. Adr.: Mexiko, G. F. Apartado Nr. 1262.

***Odilon,** Helene (F Dr. Radván), Sch. S. Jahrg. 16. Salzburg.
Oeser, Gustav, Bassist, Heldenvater u. Spiell. S. Jahrg. 20. Schriftsteller u. Lehrer f. Gesangs- u. dramat. Ausbildung. Eisenach, Rennbahn 61, I.
Orgéni, Aglaja (A. v. Görger St. Jörgen), Opernsʃ. S. Jahrg. 13. Gesanglehrerin, Professorin der Musik zu Dresden, Bürgerwiese 14.
***Orla,** Helene, ehemal. Sch. Weimar, Seebachstift.
Ortwin, Maria, Sch. (1884—1890 Köln, Königsberg, Berlin, Dtsch. Th., a. I. jug.-trag. u. mod. Liebh. Gattin des Geh. Medizin.-Rats Winter, ordentl. Prof. a. d. Universität z. Königsberg i. Pr. (Dir. der Frauenklinik), Kopernikusstr. 5
Ottmann, Marie (F Stefanides), Opttensäng Berlin-Charl., Uhlandstr. 24.
***Otto,** Sarah, geb. Zuck, Sch Elberfeld, Katernbergstr 134.
***Otto-Martineck,** Rosa, Sch. S. Jahrg. 8. Lübeck, Overbeckstr. 24.

Pabst, Georg Wilh., Sekr. d. „Gemeinschaft für Kultur". New York, 8 E 85. Str.
Pallatschek, Hedwig, Sch., Schwester von Agnes Sorma, jetzt F v. Dolivo-Dobrowolsky, verw. van Taack-Trakranen. Berlin-Wilmersd., Eisenzahnstr. 44.
***Pania,** Eugen, Sch. S. Jahrg 13. Wiesbaden, Taunusstr. 85.
Pansa, F Lilli (s. Schwendemann).
***Papier,** Rosa, Kammersʃ. S Jahrg. 3. Verehel. Baumgartner, Prof. am Konservatorium zu Wien, Franckenberggasse 7.
***Patet,** Hans, Opernsäng (Tenorb), Trouvau (1876), Olmütz, Bremen, Braunschweig, Weimar u. a. m. Wohn.ʃ: München, Gewürzmühlstr. 7.
***Paur,** Emil, Kgl Hofkpllm. a. D. Berlin-Wilmersd., Weimarische Str. 5. Tel.: Uhland 4695.
Petersen, Ernst, I. Gesangs- u. Charakom., Spiell. Red. d. „Berliner Lokal-Anzeigers". Berlin SW 47, Yorkstr. 74. Tel.: Kurfürst 5929.
Petersen-Raunland, Therese, Sch. (I. Liebh. u. -alond.) in Metz, Coblenz, Rostock, Berlin (Deutsches Th.), dramat. Lehrerin, Gattin des Vorgenannten, ebenda.
Philipp, Adolf, Dramat. u. Tir.-Sekr. am Stadtth. u. dann am Thalia Th. in Hamburg. Adr: Hamburg, Hammerlandstr. 71.
***Pietke,** Dr. med., Geh. Sanitätsrat, Walter, Tenor, Spezialarzt für Hals- und Nasenkrankheiten. S. Jahrg. 1. Berlin W 35, Lützowstr. 58. Tel.: Lützow 9090.
Pierson, Bertha, verw. Geh. Reg.-Rat, Kgl. Sängerin a. D. (Berlin, Hofoper). Berlin-Wilmersd., Hohenzollerndamm 204. Tel.: Pfalzb. 8078.
Pindo-Raabe, Marie v., Sch. Gattin des Kgl. Bayr. Hofsch. u. Spiell. d. ver. Grazer Theater Hans v. Pindo. S. Jahrg 4. Graz, Redtenbachergasse 30.
Plan, Melanie, Hofsch. in Berlin. Gattin des Kaiserl. Reichsbankassessors Emil Abich in Metz.

Pohl, Gustav, ehemal. lyr. u. Opttentenor (Olmütz, Breslau, Wien), Kpllmstr. in Amsterdam, Hannover, Hamburg. Jetzt Theateragent, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16. Tel.: Norden 9388.

***Pohl-Stückrath,** F Henny, Kgl. Opernsf. a. D., jetzt verh. mit dem Zeitungsverleger Adolf Stückrath. Adr.: Berlin Westend, Ahornallee 18. Tel.: Wilh. 4510.

Pollack, Therese, S. S. Jahrg. 11. Gattin des Königl. Opernsängers Siegmund Welklinger in Cassel.

Porth, Gertrud, Sch. 1885/88 Düsseldorf, Coburg-Gotha, verm. m. Georg Prinz zu Bentheim-Steinfurt (Titel: Freifrau v. Althaus). Dresden-A., Lessingstr. 2.

Possart, Dr. Ernst v., Intendant a. D. München, Maria-Theresia-Str. 25.

Prietwe, Gustav, Sch. S. Jahrg. 12. Buchhändler. Heringsdorf.

***Pröll,** Dr. Rudolf, Opernsf. (Bariton) in Hamburg, Stadtth., Würzburg, Bayreuth. Festspiele, Magdeburg, Stuttgart, Hofth., Frankfurt a. M., Berlin, Kom. Oper. München, Ammillerstr. 36.

Püttmann, Sybilla, geb. Huber, Primaballerina Darmstadt (Hofth.), Bremen, Cassel und Mannheim (Hofth.). Adr.: Darmstadt, Elisabethenstr. 49

Pulvermacher, Benno, Gesangspädagoge, Komponist und Musikschriftsteller. Breslau, Tauentzienstr. 22.

***Rebicek,** Elisabeth, geb. Löffler, dramat. Säng. S. Jahrg. 10. Berlin-Friedenau, Wiesbadener Str. 86.

Rechnitz, Alexander (früher pseud. Schwarz), ehemal. Theatersekr. und Hoftheatersouffl., jetzt Schriftsteller und Journalist zu Dresden.

Reckentin, Franz, Kpllm. (Lübeck, Basel, Brünn, Riga), jetzt Beamter d Genoss. Dtsch. Tonsetzer (Anst. f. musikal. Aufführungsrecht). Berlin-Tempelhof, Dorfstr. 7.

Rehbock, Friedrich, Kpllm. S. Jahrg. 19. Seit 1904 Dirigent des Mozart-Vereins in Darmstadt, Stiftsstr. 17.

Reimann, Paula, Sch., zuletzt Berlin (Deutsches Th); seit 1913 verh. m. Dr. Oskar Schultheß, Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 106.

Reinecke, W., Dr., lyrischer Tenor. Jetzt Stimmbildner, Lehrer für Kunstgesang. Leipzig, Moltkestr. 52.

Renard (richtig Stölzl), Marie, k. u. k. Hofopern- u. Kammersf. a. D. S. Jahrg. 13. Verm. mit Graf Rudolf Kinsky in Wien.

Resemann, Leon, Sch., dann Dir. S. Jahrg. 17. Adr.: Berg-Dievenow, Hotel Nord.

***Rettich-Pirk,** Sarelta v., Opernsängerin. S. Jahrg. 21. Vermählt mit Benno v. Rettich-Wildenhorst. Wien, IX. Währinger Str. 76.

Reuß, Leopoldine, Sch. S. Jahrg. 7 Vermählt mit Dr. Edvard Rosenbacher, Advokat.

***Reuther,** Louise, Kammersäng. Dresden-Niederlößnitz, Winzerstr. 7.

Rhaue, Hans (Curt Rau), jetzt Chefred. Zürich-Enge (Schweiz).

***Richter,** Heinrich, Oberspiell. a. D. Berlin O 27, Holzmarktstr. 48a.

Riesenberg, Albr., Kgl. Sch. a. D., Lektor f. Vortragskunst an der Kgl. Technischen Hochschule. Hannover, Detmoldstr. 9.

***Rinald,** Ferdinand, Sch. S. Jahrg. 17. Chemnitz, Weststr. 64.

***Rinald-Pauli,** F Adele, Sch. S. Jahrg. 17. Ebenda.

***Rittner,** Rudolf, Sch, jetzt Grundbes. u. Schriftst. Weißbach b. Zauernig (Oesterr.-Schles.).

Robinson, Leonore, dramat. Säng S. Jahrg. 4. Wien.

Robinson, Regine, Opernsäng. (F Bela Lackenbacher). S. Jahrg. 12. Wien.

Röhr-Krajnin, Sophie, ehem. dramat Säng. Berlin (Hofoper), Rotterdam, Nürnberg, Breslau. Jetzt Gesangslehrerin. München, Wiedenmeyerstr. 37.

Roemer, Else, Sch, verh. mit Hofsch. Hans Godeck in Mannheim.

Rolland, Daniella, dramat. S. Vermählt mit Fabrikbesitzer Edoardo Tintner. Mailand.

Rosani (Rosenow), Margarethe, S. (F R. v. Stoffregen). Libau, Poststr. 2.

Rosen, Katharina, Opernsäng. Wien.

Rosenberg, F Emma, Sch. Weimar, Seebachstift.

***Rothauser,** Therese, Kgl. Opsäng. a. D., jetzt Gesang- u. dramatische Lehrerin. Berlin W 10, Friedrich Wilhelm-Str. 10.

***Rothmühl,** Nikolaus, Kgl. Kammersäng. (Heldentен.). Berlin W 15, Joachimsthaler Straße 57. Tel.: Steinpl. 1912.

Rudolfi, Marie, Sch. S. Jahrg. 14. Verheiratet mit Anton Hase, Verlagsbuchhändler in Leipzig, König-Johann-Str. 30.

Rübsam, Marie, verh. F Baudirektor Hirschberg; zuletzt eng. k. k. Hofburgth. in Wien 1886/87 (Gretchen, Klärchen, Königin v. Navarra, Recha, Grille). Euskirchen i. Rheinl., Bahnhofstr. 23.

Ruthardt-Krössing, Katharina, Ww. Konstanz, Untere Laube 11.

***Saar,** Carl, Reg. S. Jahrg. 2. Cannes, Rue des Anemones, Villa Marie Fortuné.

Sachs, Fritz v., Op.- u. Sch.-Spiell. u. Sch. S Jahrg. 42. Geschäftl. Leiter d. Auskunfts- u. Fürsorgestelle f. Lungenkranke. Marburg (Bez. Cassel), Schwanallee 35.

Santa, Melanie von (Edle von Kozmas), jug.-dramat. Säng. S. Jahrg. 10. Vermählt seit 1897 mit Hermann Sonne, Großh Hess. Rat in Darmstadt.

Sattler, Heinz, Meckl. Oberspiell., jetzt Lehrer a. d. Akad. Hochschule f. Musik, Privatlehrer f. Darstellungskunst i. d. Oper, Ges.-Pädagoge, Stimmbildner. Berlin-Wilm., Kaiserallee 46. Tel.: Pfalzb. 6723.

Sauerland, Elisabeth (Sandau). Opernsäng., Gesanglehrerin und Stimmbildnerin Berlin-Schöneberg, Akazienstr. 12

Schäffer, Helene, Großh. Meckl. Hofsch. a. D. Lübeck, Marlistr. 23.

*__Schall,__ Heinz, Dr., Kammersäng. Berlin-Hohenschönhausen, Treskowstr. 73. Tel.: Lichtenberg 1239.

Schanzer, Marie, Sch. Witwe Hans v. Bülows. S. Jahrg. 1. Berlin-Charl., Uhlandstr. 193.

*__Scharrer-Santen,__ Ed., Dr. phil, Dramat. u. Spiell. (ernste u. humor. Charr. u. Chargen). Wohnsitz: München, Kurfürstenstr. 18.

Schenker. Alice, Koloratsäng. Seit 1907 verm. m. Geheim. Kommerzienrat Robert Kölle in Karlsruhe i. B., Stabelstr. 2.

Schimura, Hedwig, Sch. S. Jahrg. 12. Verh. mit Baumeister Holekamp. Charlottenburg, Uhlandstr. 187. Tel.: Steinpl. 10 835.

*__Schindler,__ Antonie, Sch. Dessau, Richard-Wagner-Str. 3.

*__Schink,__ Agnes, fr. Opernsäng. (Magdeburg, Mainz, Rostock). Berlin-Wilmersd., Wexstr. 24.

Schirmer, Emil, Direktor. Berlin W 15, Uhlandstr. 52.

Schmelter, Franz, ehemal. jug. Kom. u. Bonv., Schriftsteller. Heidelberg-Schlierbach, Aue 7.

*__Schmid,__ Wilhelm v., Oberspiell. u. S. Zürich, Seefeldstr. 186.

Schmidthaff. Albert, Sch. Darmstadt, Martinstr. 54.

Schmiedt, Anna, Sch. S. Jahrg. 2. Gattin des Kgl. Sch. Dr. Max Pohl in Berlin.

Schoch, Else, jug.-dramat. S., Mainz, Breslau. Gattin des Oberspiell. u. Dir. Moest zu Berlin. Gesanglehrerin. Berlin W 50, Prager Str. 30.

Schröder, Karl, Sch. u. Th.-Dir., zuletzt Beamter am Hofth. in Stuttgart.* Adr.: Berlin-Charl., Bismarckstr. 41.

*__Schubart,__ Ludwig (richtig Louis Sprenger), Sch. (schücht. Liebh. u. Bonviv.). 1891—1906 Berlin, London, Milwaukee, Hannover Crefeld. Jetzt Hamburgischer Staatsbeamter (Bureau-Inspekt. am Statist. Amt). Hamburg 5, Steindamm 35.

*__Schuch,__ Klementine v., geb. Prochazka, Kammersäng. S. Jahrg. 11. Ehrenmitglied d. Dresdner Hofth. Niederlößnitz-Weintraube, Schuchstr. 11.

Schwemer, Fritz, zuletzt Sch. u. Spiell. in Riga. Jetzt Direktor der Schlesischen Feuerversicherungs-Gesellschaft. Breslau, Ohlauer Stadtgraben 16.

*__Schwemer,__ F Sophie, geb. Huchthausen, Sch. Ebenda.

*__Schwencke,__ Anna, Sch. S. Jahrg. 15. Meiningen.

Schwendemann, Lilli, Sch. (Nürnberg, Bremen, zuletzt Berlin, Residenzth.), vermählt mit Eugen Pansa, Sch. i. Pens. Wiesbaden, Taunusstr 85.

Seebe, Magdalene, Kgl. Kammersäng. Dresden, jetzt F Fabrikdirektor Falk, Hannover.

Seeburg, Mathilde, ehemal. Sch. Weimar, Seebachstift.

Seidel, Claire, I. Liebh., verh. m. Ing. F. Burchartz, General-Direktor d. Building Improvement Co., New York, Metropolitain Building.

*__Seidemann,__ Wladislav, fer. Baß. S. Jahrg. 4. Berlin W, Joachimsthaler Str. 17, Grth. Tel.: Steinpl. 10 840.

Seidl, Arthur, Prof. Dr., Dramat. u. Musikschriftsteller, Dozent am Leipz. Konservatorium der Musik. Dessau, Kaiserpl. 17.

Seubert-Hausen, F Helene, dramat. S. S. Jahrg. 9. Mannheim, Prinz-Wilhelm-Str. 14.

Sick, Josef v., Großh. Meckl. Kammersänger, Ordentl. Prof. d. Kgl. Musikakademie zu Budapest, IX. Ferenczkörut 35.

Siebert-Falkenstein s. Falkenstein.

Siegert, Julia, Sch. Verm. mit Dr. Schönfeld in Leipzig.

Sigmund, Rosa, Hofsch. a. D. (I. trag. Liebh. u. Held.). Seit 1888 Leiterin einer Theaterschule; neuerdings Rentnerin in Düsseldorf.

*__Simon,__ Hugo, Kammersäng. i. P., ehemal. Heldentenor. S. Nachtrag Jahrg. 16. Mainz, Münsterstr. 7.

*__Skraup,__ Alfred, Kapellm. S. Jahrg. 11. Theateragent in Prag.

Sommerstorff-Gessner, Josefine, Sch. Adr.: Berlin W 8, Taubenstr 44.

Sondermann, F Lizzi, fr. Opernsf. im Koloraturfach, zuletzt Op.-Alte, jetzt Gesanglehrerin (ital. Methode) u. Privatschule f. Ges.- u. Darstellungskunst. Nürnberg, Breite G. 73.

Sorger, Josefine (F Dr. Ernst Huldschinsky), Sch. Berlin-Schöneb., Innsbrucker Str. 41.

Sprenger, Louis (s. Schubart).

*__Stammer,__ Emil, Kgl. Hofopernsäng. Berlin W 15, Uhlandstr. 29. Tel.: Steinplatz 12 550.

*__Starcke,__ Gustav, Hofsch. a. D., Hochschullehrer am Kgl. Konservatorium. Dresden, Johannesstr. 7.

Starka, Karl, fr. Spiell. u. S., jetzt Inh. einer Theater- und Konzertagentur. Wien, VII. Stiftgasse 5/7.

Staudinger, Filomene, Sch. S. Jahrg. 21. Karlsruhe, Kaiserstr. 113.
Stefanides, Alexander, fr. Kpllm., jetzt Zahnpraxis. Berlin-Charl., Uhlandstr. 24.
Steffens, Antonie, geb Carlsberg, ehemal. Sch. Bad Schmiedeberg (Bez Halle).
Steffens, Emil, Theaterdirektor. Jetzt Rentier in Bad Schmiedeberg (Bez Halle).
Stehle, Sofie, dramat. Säng. S. Jahrg. 2. Gattin des Freih. von Knigge in Hannover.
Stein, Hedwig, Sch. S. Jahrg. 3. Verm. mit Prinz Rudolf von Liechtenstein. Alt-Aussee, Villa Liechtenstein.
Stein, Esthi v., Sch. (Eng.: Wien. Prag, Görlitz, Stettin, Reichenhall, Salzburg 1901 bis 1906), verheir. m. Kpllm. Robert Hügel. Wien, IV. Schleifmühlgasse 13.
***Steinar,** Theodor, Spiell. u. Sch. S. Jahrg 13. Breslau, Brandenburger Str. 34.
Stemler-Wagner, Lina, Herz. Sächs. Kammersäng (Fides, Orpheus, Azucena, Brünnhilde, Carmen, Fidelio, Adriano usw.), Gesanglehrerin. Bamberg, Promenade.
Stickel, Georg, Th.-Dir., ehem. Lyr. u. Optten.-Tenor (Mainz, Chemnitz, Basel, Stettin), z. Zt. Mitarb. d Th.-Agentur Gustav Pohl. Ständ. Adr.: Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16, I. Tel.: Norden 9388.
***Stieber-Barn,** Franziska, Großh. Meckl.-Schwerin. Hofopernsäng. S. Jahrg. 9. Leipzig-Gohlis, Bleichertstr. 16.
Stigler-Staeven, Dr. Wilhelm, Großh. Hofopsäng. (Heldentenor), Wagnersänger, auch Konzert- und Oratoriensänger. S. Jahrg. 8. Leipzig-Oetzsch, Dölitzer Str. 3. Villa „In arte voluptas".
Stöckel-Gehrer, Gisela Op.-Soubr. Nürnberg (Stadtth.), München (Hofth.). Vermählt mit dem Kgl. Bayr. Kämmerer u. Rittergutsbes. A. Frhr. v. Zoller. Schloß Fuchsmühl (Oberpfalz).
***Stollberg-Dorer,** Leopoldine. Hofsch. S. Jahrg. 12. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 95.
Stolte, F Dr. Marie (Stern). S. Jahrg. 3. Würzburg.
Strakosch-Czerwinska, F Irma, hochdramat. Säng. u. Gesangslehrerin. Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel.: Gr I 4091
Strauß, Marie, Sch. im Fache der Liebh. u. Salond. Verh. m. Oberleutnant a. D. Baron v. Scheudel in Dresden.
***Stritt,** Marie, geb. Bacon, Sch. S. Jahrg. 2. I. Vors. d. Bundes „Deutscher Frauen-Verein" und Vizepräsidentin des Internationalen Frauenbundes. Dresden-A., Reissigerstraße 17.
Sturm, Richard, Kgl. Bayr. Hofrat u. Hofsch. a. D. München, Possartplatz 1.
Sucher, F Rosa, geb. Hasselbeck, Kammersäng. Gesanglehrerin in Wien.
***Talianesky,** Leonie, Sch. (jug. trag. Liebh. u. naive R.) in Innsbruck, Reichenberg, Elberfeld, Berlin (Neues u. Berliner Th.), Wiesbaden (Kgl. Th.). Dresden, Weißer Hirsch.
Terée, F Irma Edle Freifrau v. Terputecz, I. Koloratsäng. (1864—1878), Ehrenmitgl. des K. Nationalth. in Agram. Wien-Währing, Cottage, Dittesg. 16.
Teufelmayr, Franz, Sch., zuletzt Sekr. (Znaim, Budweis, Esseg, Serajewo, Wien, Intimes Th., St. Petersburg, Dtsch. Th.), lebt jetzt als Schriftsteller in Wien, V. Anzengruberg. 14.
***Theile,** Gustav, Opernsäng. u. Spiell. Dessau, Schillerstr. 24.
***Thiede,** Albert, Sch., Spiell. u. Dir. Wernigerode, Schöne Ecke 6.
Thiele, Agnes, geb. Eckardt, Gattin des Nachstehenden. S. Jahrg. 1—10. Cöln a. Rh.
Thiele, Rudolf. S. Jahrg. 3. Lehrer für Konzert- u. Operngesang am Konservatorium der Musik in Cöln a. Rh., Gladbacher Str 14.
***Thiele,** F. W., Spiell. u. Sch., Beamter der Genossenschaft D. B.-A. Berlin-Mariendorf, Marienfelder Str. 126, Portal I.
***Thiele-Leonhardt,** Helene, Großh. Hess. Hofballettm. a. D. 1901—13 Darmstadt, Zürich, Riga, St. Petersburg, New York. Adr.: Berlin-Mariendorf, Marienfelder Straße 126, Portal I.
***Thomaschek-Hinrichsen,** Bertha, Opernsäng. S. Jahrg. 15. Gesanglehrerin. Charlottenburg, Holtzendorffstr. 19.
Tiferro, Emil, Sänger, Gesanglehrer. Denver, Colo., 809—16 Str.
Tischler, Charlotte, Opernsäng. (F Anton Jelinek, Stadtbaumeister u. Hausbesitzer). Brünn, Basteigasse 7.
Topolanski, Emma, O.- u. Optten.säng. Graz, Prag, Brünn, Zürich, Lübeck, Teplitz. Verh. mit Musdir. A. E. Wosahlo in Versecz (Ungarn).
Traum, Max, Großh. Bad. Hofopernsänger a. D. Edelbacher-Traums Konservatorium. Bremen, Fedelhören 58.
***Treptlin,** Eugen, Kgl. Tänz. a. D., Lehrer u. Komponist für Kunst- u. Gesellschaftstanz. Baden b. Wien, Albrechtsg. 47.
Uhlig, Anna, geb. Eckardt, von 1879—1890 Herzogl. Hofsch. in Meiningen, Lehrerin der Schauspielkunst. Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5.
Ulmann, Paula, naive Liebh. in Teplitz, Brünn u. Berlin (Sezessions-Bühne). Verm. m. Dr. med. Ad. Leop. Scherbak. Brünn, Kaiserring 4.

*Unger, Eduard, fr. Oberspiell. d. Oper und Bassist (Mainz, Basel, Straßburg, Leipzig usw.), jetzt k. k. Professor an der k. Akad. f. Musik u. darst. Kunst. Wien, IV. Schaumburgerg. 13.

*Unger-Haupt, Marie, Säng., Gesanglehrerin. Leipzig, Südstr. 43.

*Varndal, Jacques v., Spiell. und Sch. Linz (Oberösterr.), Maximilianstr. 35.

*Viebeg, Wilhelm, Hofsch., Darmstadt, Berlin (Berliner Th. 1888–94), Theaterdir. a. D. Königswusterhausen.

*Vogl, Therese, Kammersäng. S. Jahrg. 5. Deixlfurt-Tutzing (Ob.-Bayern).

*Vollmer, Arthur, Kgl. Preuß. Hofsch., lebt jetzt in Ballenstedt a. H. Adr.: Schloßallee 42.

*Wächter, Augusta, geb. Egner, ehem. Koloratursäng. Jetzt Gesanglehrerin. S. Jahrg. 4. Freiburg i. Br., Friedrichstr. 13.

*Wagner-Klaeger, Marie, Sch. S. Jahrg. 3. Ehrenmitglied des Hoftheaters in Darmstadt, Frankfurter Str. 18.

Wagner, Gerhardt, Kpllm., Komponist u. Musdir. Dorpat (Rußland), Sternstr. 3.

*Walldorff, Nicolaus, S., Spiell. u. Dir. Berlin N 4, Chausseestr. 28.

Wallner, Franz, Sch.-Dir., Schriftleiter. Dresden-Blasewitz, Schulstr. 3.

*Walter, Hugo, Großh. Hofth.-Dir. a. D., lebt in Neustrelitz.

Walter, Maria, geb. Holzhausen, Sch. S. Jahrg. 16. Gattin des Großh. Hofth.-Dir. Hugo Walter in Neu-Strelitz.

Walter-Hähnel, F Elise, Lehrerin f. Atem- u. Sprechtechnik, Gesundschulung überanstrengter Stimmen und Sprechfehler. Dresden, Grunaer Str. 49.

Wannovius, Else, Sch., Soubrette (zuletzt Berlin, Thalia-Th.), jetzt F Auerbach-Wannovius. Berlin W 15, Jenaer Str. 17. Tel: Uhland 1361.

Warczawska, Cäcilie, Sch. Gattin des Malers Henckels in Düsseldorf.

Weber, F Emilie v., Großh. S. Hofsch. i. P. Halle a. d. S., Albrechtstr. 23.

Wegner, Hildegard, Sch. Wernigerode a. H., Burgstr. 52.

*Weiß, Clara, Hofsch. S. Jahrg. 15. München, Steindorfstr. 8.

Weiß, Robert Eugen, Herz. Anh. Kammersäng., frühere Engag.: Berlin (Kroll), Dortmund Rostock, Sondershausen u. Weimar. Gesangsmeister in München, Franz-Josef-Str. 18.

*Weitz, Adrienne, früh Kgl. Opernsäng. (jug.-dramatisch), erteilt Gesangunterricht. Adr.: Berlin-Wilmersd., Spessartstr. 10.

*Wekerlin, Mathilde (F Bußmeyer), Kgl. Kammersäng. München, Maximilianstr. 33.

Wendschuh, Ludwig (Wendt), Dr. phil., S. u. Spiell. Dessau, Bismarckstr. 21

Wenz, Cäcilie v., S. in Hamburg u. München (Hoftheater). Verm. m. Generalstabs-Hauptmann Dr. Karl Bardolff in München.

Wenzel, Mathilde, ehemal. Hofsch. (Meiningen). Verh. mit H. Alexander Traversini, Industrieller in Clarens (Schweiz), Villa Murillo.

*Werner, Emil, Generaldirektor i. P. Darmstadt, Lucasweg 19.

Wertheim, Elsa, Sch. S. Jahrg. 14 Gattin des k. k. Kammers. Leo Slezak zu Wien.

Widl, Fanny (F Reinecke-Widl), Op.-Altistin, zuletzt Stadtth Cöln. Konzertsäng. u. Stimmbildnerin in d. k. k. beh. konzess. Ges.- u. Th.-Schule Reinecke. Zurzeit Berlin.

Wiedermann, Elise, Opern. u. Soubr. S frühere Jahrg. Verm. mit Carl Ludwig Pinschof, k. u. k. Oesterr. Konsul in Melbourne (Australien).

Wiehler, Ernestine, Sch. S. Jahrg. 4. Vermählt mit Dr. Rud. Tyrolt. Gutenstein, Niederösterreich.

*Wild, Ferd., Großh. Meckl. Schwer Hofopernsäng. a. D. Neu-Zittau b. Erkner, Berliner Straße 29, Villa Wild Borgeest (Reg.-Bez. Potsdam).

Will, Anna, Sch. im Fache der jug. Liebh u. Charr. (Coblenz, München, Neuenahr, Kiel). Adr.: Kiel-Gaarden, Norddeutsche Str. 67.

Willers, Fritz, Opern. u. Dir. S Jahrg 4. Theateragentur Zürich (Schweiz). Zeltelstr 34.

*Willhain, Julius, Oberspiell., Sch. u. Schriftst. Berlin NW 23, Brückenallee 28, Gh.

Winds, Adolf Prof., Oberspiell., Kgl. Sächs. Hofschausp. a. D., zuletzt am Stadtth. in Leipzig. Adr.: Leipzig, Waldstr. 8.

Witte-Wild, Frieda, geb. Boccay. Berlin-Charl., Waitzstr. 4.

Wittels, Toni, Sch., jetzt Pädagogin (Sprachbildung dramat. Unterr., Rezitation), zuletzt Mitgl. d. Hofth. Mannheim. Adr.: München, Frauenstr. 6. Tel.: 21959.

*Wittich, Marie, Kgl. Sächs. Kammersäng. a. D., Ehrenmitgl des Dresdener Hofth. Vermählt mit Stadtrat Dr. Faul. Dresden, Comeniusstr. 63.

*Wöllmer-Schoder, Selma, Opernsäng. Weimar, Buchfarter Str. 4b.

Wosahlo, A. C., Kapellmeister. S. Jahrg. 15. Versecz (Ungarn).

Zipser, Anna, Sch. (s. Ludwig).

Zipser, Blanda, Sch. (s. Edelmann).

Bücherschau.

Von Ernst Martin.

Die wirtschaftliche Unsicherheit, unter der unser deutsches Theater zurzeit fast allerorts zu leiden hat, scheint bis jetzt noch keinen nachteiligen Einfluß auf das dramaturgische Schrifttum auszuüben. Wenn auch einige der oft allzu üppig und ohne zwingende Daseinsnotwendigkeit entstandenen Theaterzeitschriften bereits wieder das Zeitliche gesegnet haben, so ist doch andererseits wieder eine Anzahl bedeutsamer Schriften über das Theater in allen seinen Verzweigungen erschienen, über die trotz ihrer Bedeutsamkeit hier leider nur in aller Kürze berichtet werden kann.

Keine Kunstgattung ist in ihrer Beurteilung einer solchen Unklarheit, einer solchen Verwirrung in den Begriffen hinsichtlich des Guten und des Schlechten ausgesetzt, wie die Schauspielkunst. Es gilt noch heute als eine vielumstrittene Frage, ob die Schauspielkunst zu den schöpferischen oder lediglich zu den nachschaffenden Künsten zu rechnen sei. Einen „erkenntnistheoretischen Versuch" zur Klärung dieser Frage unternimmt Rudolf Bernauer in seinem Buche „Die Forderungen der reinen Schauspielkunst" (Erich Reiß, Verlag, Berlin). Bernauer gelangt bei seinen tiefschürfenden Untersuchungen zur „reinen Schauspielkunst", deren Gesetze nicht der Erfahrung aus der Schauspielkunst entspringen, sondern die ersten Forderungen darstellen, unter denen Schauspielkunst überhaupt möglich ist. Diese Gesetze findet er nun in der Betrachtung des Verhältnisses der Schauspielkunst zu ihrem Objekt, der Dichtkunst und nur aus der Erkenntnis der „reinen Schauspielkunst" heraus gelingt es ihm, den Abgrund zwischen der Sprache des Dichters und der Schauspielkunst zu überbrücken, feste Regeln für sie aufzustellen, die dem Wechsel des Zeitgeschmacks nicht unterworfen sind. Was Bernauer von dem Wesen und den Gesetzen der „reinen Schauspielkunst" zu sagen weiß, leuchtet ein und erschließt neue Quellen, stellt aber an die Aufnahmefähigkeit des Lesers allerhand Ansprüche. Von der Theorie zur Praxis führt Adolf Winds' bewährtes und soeben in zweiter, neu bearbeiteter Auflage erschienenes Lehrbuch „Die Technik der Schauspielkunst" (Verlag von Heinrich Minden, Dresden). Wie Bernauer durch Aufspürung ihrer Gesetze, so will Winds durch Klärung ihrer Technik die Schauspielkunst den anderen Künsten gleichstellen. Ausgehend von der primären Bedeutung der vollen Beherrschung der Sprache ist ihm Sprechenkönnen an sich nicht die Hauptsache, sondern das Sprechenkönnen im Klang und Fall der Affekte. Eine Unmenge praktischer Beispiele, entnommen aus den verschiedensten Werken der Weltliteratur und somit als Sprache der Dichter reinste Tonbilder der einzelnen Affekte und Gemütszustände in mannigfachen Stärkegraden, gewährt ein wertvolles Übungsmaterial für den Schüler, der zu dessen individueller Anwendung bei der Gestaltung der einzelnen Rollen von Shakespeare bis zu Strindberg in nützlichster Weise angeleitet wird. Von den Gesetzen der Mienensprache handelt Dr. Theodor Piderits „Mimik und Physiognomik", ein bereits vor langen Jahren erstmalig und nunmehr wieder neu aufgelegtes Werk (Meyer'sche Hofbuchhandlung, Detmold). Das Buch zerfällt in einen mimischen und einen physiognomischen Teil. In dem ersten wird untersucht, wie und

warum durch gewisse Seelenerregungen gewisse Gesichtsmuskeln in Spannung gesetzt werden, in dem zweiten wird gezeigt, wie diese vorübergehenden, diese mimischen Züge durch häufige Wiederholung zu bleibenden, zu physiognomischen Zügen werden. An nahezu 100 Abbildungen wird die Mimik der Augen, des Mundes, der Nase, werden Lachen und Weinen in allen Arten vorgeführt und ihre physiognomische Bedeutung erklärt. Alles in der Theorie recht interessant und lesenswert, aber bei der praktischen Anwendung durch den Schauspieler kann sich leicht die Gefahr einer Erstarrung im Unpersönlich-Konventionellen einstellen. Eine Fülle von Anregungen für den Fachmann wie für den interessierten Laien enthalten die im Verlag Franz Hanfstaengl, München, von E. Silvester neu herausgegebenen, im Jahre 1804 zuerst erschienenen „Aphorismen für Schauspieler und Freunde der dramatischen Kunst" gesammelt von J. Koller. Das entzückend ausgestattete und mit acht Schattenrissen damaliger Bühnengrößen gezierte Buch ist heute noch zeitgemäß wie vor 100 Jahren. Es birgt so reiche, aus fachkritischen Erkenntnissen gewonnene Wahrheiten über die dramatische Dichtung und die Kunst des Darstellers im allgemeinen, wie über „Direktion" oder „Publikum" im besonderen, daß diese Aphorismen unbedingt zum geistigen Besitz eines jeden Bühnenangehörigen werden sollten. — Dem „schemenhaften Schatten eines schauspielerischen Traumes festere Konturen zu geben", hat Harry Walden seine Studie „Franz Moor" geschrieben (Amalthea-Verlag, Wien). Er geht der Figur dieses Mißmenschen auf den Grund, zeigt eine, und zwar seine Auffassung des Franz, mit der man gerne übereinstimmen kann. Einem Einzeltypus des Theaters gilt auch Adolf Weißmanns „Die Primadonna" (Verlag Paul Cassirer, Berlin). Hier hat verlagstechnischer Geschmack ein mit mustergültigen Abbildungen und Tafeln geschmücktes Prachtwerk hervorgebracht, dessen Inhalt dem äußeren Rahmen voll entspricht. Der Typus der „Primadonna" wird in historischer Entwicklung von seiner Entstehung bis zu seiner gegenwärtigen Ausprägung aufgezeigt. Weißmann verbindet sein großes Wissen geschickt mit einem anschaulichen Plaudertone, in leuchtenden Farben malt er jeweils den Hintergrund, von dem sich seine Heldinnen, aus Historie und Anekdote neu geboren, plastisch abheben. Wir erleben mit, „wie sie, als Kinder des Volkes, seine Urinstinkte aussprechend, Höhen und Tiefen der Gesellschaft binden, wie sie mit dem Mann für ihre Kunst schöpferisch werden, wie sie sich hassen und die Gesellschaft zu leidenschaftlicher Parteinahme zwingen, wie sie endlich aus beschaulicher Ruhe auf ihr gehetztes Leben zurückblicken und neidlos ein neues Geschlecht im Vollgenuß des Ruhmes sehen". Weißmanns „Primadonna" bedeutet einen nicht hoch genug zu bewertenden Beitrag zur Sittengeschichte des Theaters. Vom Einzeltyp zur Masse. In einer sehr temperamentvoll gehaltenen Abhandlung befaßt sich Arnold Neuweiler mit dem Problem der „Massenregie" (Verlag der Werbezentrale Ufland, Bremen). Er kennt drei Arten von Chor; den musikalisch wirkenden Chor, den Charakterchor und den nur durch seine Fülle wirkenden Chor, dazu noch als eine Arbeit den in Wirklichkeit gar nicht vorhandenen Chor. Wie er die Behandlung der einzelnen Chorarten durchgeführt sehen will, vermittelt dem Spielleiter sicherlich manche dankenswerte Anregung.

In seinem achten Bande liegt Siegfried Jacobsohns „Das Jahr der Bühne" vor (Verlag Oesterheld & Co., Berlin). Jacobsohns dramaturgisches Jahrbuch ist schon so oft und laut gerühmt worden, daß sich eine weitere Lobpreisung hier erübrigt. Diesmal wurde der Band in zwei Teile geteilt, die dem „Friedenstheater" und dem „Revolutionstheater" gewidmet sind. Sie bilden die Chronik des Berliner Theaterlebens vor dem Kriege und während und nach der Revolution. Jacobsohn zeigt sich auch hier wieder als ein Zeitkritiker großen Formates, der weit über die bloße Kritik des Theaters hinaus dessen Zusammenhängen mit dem Weltgeschehen in klarer Weise oft mehr zwischen als in den Zeilen nachspürt. Diesen Zusammenhängen des Theaters mit dem Weltgeschehen geht auch Wilhelm Widmann in seinem Buche „Theater und Revolution" (Verlag Oesterheld & Co., Berlin) nach. Die gegenseitigen Beziehungen und Wirkungen von Theater

und Revolution im achtzehnten, neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert unterzieht er einer eingehenden und sachkundigen Beleuchtung. Er schildert zunächst den bedeutenden Einfluß, den das Theater vor, während und nach der französischen Revolution auf die Volksmassen ausüben sollte und gelangt dann über das Sturmjahr 1848 zu unserer jüngsten Revolution. Dabei werden zahlreiche Erinnerungen an Vorfälle und Bestrebungen aufgefrischt, die für unsere so bewegte Gegenwart nützliche Vergleiche bieten. Einen besonderen Raum nehmen in dem reichhaltigen Buche die Betrachtungen ein, die der Verfasser der „Zukunft unseres deutschen Theaters" widmet. Hierbei erfahren wir, daß auch nach den früheren Revolutionen ein starker Antrieb herrschte, Volk und Theater wieder in eine engere Verbindung zu bringen. Die bitteren Erfahrungen, die aber dabei jedesmal von Volk und Theater gemacht werden mußten, dürften geeignet sein, eine Mäßigung mancher überschwenglicher Forderungen und Erwartungen herbeizuführen. In der Behandlung der Organisationsfragen vermag man Widmann nicht immer beizustimmen. Der Verlag hat dem Buche einen in Anbetracht der heutigen schwierigen Druckverhältnisse ausgezeichneten Bilderschmuck mitgegeben, dagegen wäre gerade diesem Stoffe eine etwas temperamentvollere Darstellungsweise zu wünschen gewesen. Unter dem Titel „Neue Kritik der Bühne" (Verlag Oesterheld & Co., Berlin) hat Julius Bab eine Anzahl dramaturgischer Grundlegungen und Ausführungen zu einem Band gesammelt. Er beschreitet hier wieder, wie in der 1908 erschienenen „Kritik der Bühne" den systematischen Weg zu seinem Lebensziel: das Erlebnis des Dramas durch kritische Umschreibung klar, stark und fruchtbar zu machen. Ein Dutzend Abhandlungen gelten den drei Grundthemen „Die Dichtung des Dramatikers" (hier ist der Abschnitt „Die sprachkünstlerischen Wurzeln des Dramas" besonders hervorzuheben), „Die Kunst der Bühne" und „Die Organisation des Theaters". Eine durchaus erfreuliche Neuerscheinung, wie jedes neue Buch von Julius Bab. In neuer Auflage ist (im Verlag von Fredebeul & Koenen, Essen) Hermann Schlags „Das Drama" erschienen, ein gar umfangreicher Band, der sich recht ausführlich mit Wesen, Theorie und Technik des Dramas beschäftigt. Für den praktischen Theatermann wäre eine flüssigere Diktion manchmal recht erwünscht, doch enthält das Werk, abgesehen von einigen Entgleisungen, doch soviel Positives, daß man auch Bühnenangehörigen getrost zu seiner Lektüre raten darf. In erster Linie will es „zu Heil und Frommen des jungen dichterischen Nachwuchses die Wege zur rechten Dramatik beleuchten". Versuche zu menschlicher und künstlerischer Erziehung nennt Robert Prechtl sechs Studien weiblicher Rollen, die er unter dem Titel „Spiel und Zwischenspiel" (Spiegelverlag, Berlin) gesammelt hat. Die Wege zur Kunst und die zum Leben sind ihm im Grunde eines, beide vereinigen sich in einer höheren Harmonie. Von diesem Gesichtspunkt aus beleuchtet er die Gestalten der Gretchen, Emilia, Ottegebe, Pippa, Rhodope und des Ariel. Noch dürftig ist die Literatur über das allerjüngste, das expressionistische Drama. Die einzige Schrift über den „Expressionismus im Drama" ist bislang ein ebenso betitelter Vortrag von Manfred Schneider, der (im Verlag Julius Hofmann, Stuttgart) als Broschüre erschienen ist. Schneider versucht zu zeigen, was die expressionistischen Dramatiker wollen und stützt sich dabei namentlich auf Zitate aus den wichtigsten Werken solcher Dichter. Er sucht vorurteilslos Wert von Unwert zu trennen: das expressionistische Drama ist ihm noch keine Erfüllung, das Genie fehlt noch, das es zur hohen Kunst emporzuheben vermag.

Wenn das Theater tatsächlich „Spiegel und abgekürzte Chronik eines Zeitalters" bedeutet, so wird auch die Theatergeschichte stets zugleich Menschheitsgeschichte sein. Als Beispiel hiefür will Friedrich Rosenthal sechs Schauspieler-Menschenschicksale auf ihre einfachsten Formen bringen in seinem Buche „Schauspieler aus deutscher Vergangenheit" (Amalthea-Verlag, Wien). Sie heißen: A. W. Iffland, der Begründer, Wegbahner und erste Eroberer, Sophie Schröder, die Frau auf der Bühne, Ludwig Devrient, das romantische Genie, Heinrich Anschütz, der deutsche Hausvater,

Carl Seydelmann, der ethische Pädagoge und Friedrich Mitterwurzer, der erste moderne Mensch. In anschaulicher, von unnötigem Wissenskram unbelasteter Darstellung ziehen die sechs Bühnen- und Menschengrößen an dem Leser vorüber, wobei nur zu bedauern bleibt, daß Rosenthal nicht auch noch Ekhof und den großen Schröder in den Reigen mit aufgenommen hat. Fritz Ernst Bettauer erzählt in einer reichillustrierten Festschrift von den letzten „50 Jahren Schauspiel in Breslau" anläßlich des fünfzigjährigen Jubiläums des Lobe- und Thaliatheaters ein für das Breslauer Publikum nicht gerade rühmliches Kapitel Breslauer Theatergeschichte. „Gesammelte Beiträge zur Literatur und Theatergeschichte von Coblenz" veröffentlicht Dr. W. F. Becker (Verlag Kösel, Coblenz). Besonders interessiert hier der Abschnitt „Zur Geschichte des Coblenzer Jesuitendramas" und der Werdegang der in Coblenz geborenen Schauspielerin und Theaterstellerin Johanna von Weißenthurn. Auf 91 kurzen Seiten gibt Adam Müller-Guttenbrunn eine Übersicht über „Österreichs Literatur- und Theaterleben" (Verlag Carl Fromme, Wien), die alles wirklich Wissenswerte über dieses Thema enthält. Ich kenne keine Schrift, die in so knappem Raum ein großes Thema ähnlich erschöpfend zu behandeln verstände. Und dabei wird noch vieles, was durch die reichsdeutsche Literaturgeschichtsschreibung bisher in einseitiger oder gar falscher Beleuchtung stand, endlich ins rechte Licht gerückt. Sympathisch berührt auch der Verzicht auf jedes überflüssige Zahlenmaterial. Von Karl Glossys Werk „Zur Geschichte der Theater Wiens" ist als Sonderabdruck aus dem 26. Jahrgang des Jahrbuchs der Grillparzer-Gesellschaft der zweite Band erschienen (Amalthea-Verlag, Wien), der die Wiener Theatergeschichte von 1821—1830 umfaßt. In keiner Kulturperiode Wiens ist das Interesse für das Theater lebhafter gewesen, als in diesem dritten Jahrzehnt des vorigen Jahrhunderts. Von den fünf Bühnen jener Zeit wird erzählt, vom Burgtheater, dem Kärntnertortheater, dem Theater an der Wien, dem Theater in der Leopoldstadt und dem Theater in der Josefstadt. Da erfährt man, daß am 29. September 1822 der „Kaufmann von Venedig", „weil in religiöser wie in moralischer Beziehung nicht zeitgemäß" verboten wird oder daß sich der Zauberkünstler Bosco beschwert, weil ihn der Theaterdirektor Carl in der Posse „Staberl als Physiker" in „Sprache, Kleidung, Gang und Bewegung genau kopiert und seine Experimente lächerlich gemacht habe". Und am 25. April 1829 wird der Kleists „Zerbrochener Krug" als in moralischer Beziehung für die Darstellung unzulässig befunden. Wahrlich eine Fundgrube köstlichen, weil unfreiwilligen Humors, der jedoch oft getrübt wird durch herbe Verständnislosigkeit; man lese z. B. nur die Zensurgutachten über die verbotenen Werke des armen Grillparzer. Ebenfalls in die gute alte Zeit geleitet uns Richard Smekal, der feinsinnige Kenner des alten Wiener Theaters, der „Altwiener Theaterlieder vom Hanswurst bis Nestroy" gesammelt hat zu einem Buche, dem die Wiener Literarische Anstalt eine musterhafte Ausstattung zuteil werden ließ. Durch eine prächtige Einleitung führt Smekal in die Wiener Volksseele ein, als deren reinster Ausdruck die Lieder aus den Märchenspielen und Possen der Raimund, Nestroy, Hafner und Bäuerle mit der Musik von Mozart und Wenzel und Adolf Müller anzusehen sind. Eine Anzahl von Szenenbildern aus den betreffenden Stücken sind dem Bande beigegeben, der jedem Bücherfreund eine herzliche Freude bereitet. Was die Österreicher vor den Reichsdeutschen voraus haben, ist, daß sie ein im Herzen des Volkes zu tiefst verwurzeltes Nationaltheater, das Burgtheater, besitzen. „Unser Burgtheater" darf Helene Richter mit Recht ihre Schrift nennen (Amalthea-Verlag, Wien), die in liebevoll besorgtem Tone von der Entstehung, der Bedeutung und vor allem der Zukunft des Burgtheaters kündet: Ein nationales Bildungstheater mit seinem eigenen, dem Burgtheaterstil. Möge uns Reichsdeutschen doch auch bald eine solche Nationalbühne zuteil werden! Das „Burgtheater" unterzieht auch Hermann Bahr einer Würdigung (Wiener Literarische Anstalt) in seiner temperamentvollen, subjektiven Weise, die kein Blatt vor den Mund nimmt. Mag man sich auch nicht

mit allem einverstanden erklären, geistvoll und anregend bleibt das Buch, wie alles, was Hermann Bahr schreibt. — Zu den verschiedenen regelmäßig wiederkehrenden Jahrbüchern, deren wertvollstes, die Frankfurter „Deutsche Bühne", leider diesmal ausgeblieben ist, gesellen sich das von Dr. Ernst Leopold Stahl herausgegebene „Mannheimer Theater-Jahrbuch 1919/20" (Verlag Hermann Meister, Heidelberg), das von Erich Koehrer besorgte „Jahrbuch des deutschen Opernhauses in Charlottenburg" (Verlag A. Waldheim & Co., Dresden), sowie Heinrich Zerkaulens „Jahrbuch der Essener Städtischen Bühnen 1920 21" (Verlag Fredebeul und Koenen, Essen). Alle drei sind mit reichem Bildermaterial versehen und enthalten eine Reihe von wertvollen Beiträgen, die teils weit über nur lokale Bedeutung hinausragen. In der Aufmachung ist das Mannheimer Jahrbuch voran; das Essener Jahrbuch, das als vorbildlich empfohlen werden kann, hat die wohl unerläßliche Reklame geschmackvoll im Textteil verwoben, während dies in dem Charlottenburger Jahrbuch nicht immer mit ähnlichem Geschick gelungen ist. Endlich versendet der Verein zur Förderung der Volksbildung in Württemberg eine Denkschrift „Schwäbische Volksbühne", die über das erste Spieljahr seiner Wanderbühne Rechenschaft ablegt, Organisationsfragen behandelt und 10 Bühnenbilder seiner transportablen Stilbühne wiedergibt.

Die reizvollste Art der Theatergeschichtsschreibung stellt unstreitig die Memoirenliteratur dar, natürlich nur, wenn Menschen sprechen, die auch wirklich etwas zu sagen haben. „Aus Kunst und Leben" erzählt Auguste Wilbrandt-Baudius (Amalthea-Verlag, Wien) in schlichter, bescheidener Weise, wobei sie ihre Kunst und ihr Leben möglichst in den Hintergrund rückt zugunsten der großen Persönlichkeiten, mit denen sie ihr Weg zusammenführte. Wir lernen den biederen „Papa Baudius" kennen, werden Zeugen der ersten Begegnung mit Heinrich Laube, von dem wir manche neue Seite seines Wesens erfahren, machen Bekanntschaft mit den damaligen Sternen des Burgtheaters, mit Lewinsky, Baumeister, Sonnenthal, dem alten Anschütz und der großen Tänzerin Fanny Elßler. Daß die Verfasserin auch ihrem Gatten, dem ehemaligen Burgtheater-Direktor Adolf Wilbrandt, ein Kapitel widmet, ist nur zu verständlich. In gleich zurückhaltender Weise legt Max Pohl in seinem Buche „Vierzig Jahre Rampenlicht" (Kultur-Verlag, Berlin) seine Erinnerungen nieder. Pohl ist wie Max Grube ein Glückskind des Theaters, eines der wenigen, das schon nach einem Jahre Provinz an ein großes Theater, und zwar 1879 nach Leipzig, zu August Förster kommen sollte. Nach zwei künstlerisch verfehlten Jahren in Hamburg und einem Winter in Moskau folgen 10 Jahre Tätigkeit am Deutschen Theater in Berlin, zwei Jahre Berliner Theater unter Prasch und von 1897 an zählt Pohl zu den Mitgliedern des Kgl. Schauspielhauses. Es ist schade, daß Pohl nicht mehr von seinen Erfahrungen als Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen berichtet, wie er überhaupt beinahe etwas zu bescheiden vor anderen zurückzutreten sich bestrebt. Ganz anders Ferdinand Bonn. In dessen Erinnerungen „Mein Künstlerleben" (Verlag Jos. C. Huber, Diessen vor München) nimmt das Wörtlein ich einen gar großen Raum in Anspruch, was bei einem so draufgängerischen Sprudelkopf wie Bonn auch gar nicht zu verwundern ist. Aber daß er nie den Versuch macht, sich scheinbar in den Hintergrund zu stellen, wie das bei ähnlichen Memoiren schon geschehen sein soll, versöhnt wieder mit der etwas geräuschvollen Art, mit der er 230 Seiten hindurch von sich redet. Amüsant zu lesen ist es, was Bonn erzählt, ob er nun von seinen 97 Prozessen oder von seiner Inszenierung des „Richard III." im Zirkus spricht. Besinnlich stimmen seine „Hamlet"-Regievorschläge, dagegen hätte man das wenig geschmackvolle Eingangskapitel „Mir träumte von einem Königskind" lieber vermißt. Wenn Bonn einmal ausspricht: „Der bescheidene Zweck dieses Buches wäre ja nur anzuregen zu einem kleinen Nachdenken, daß andere nicht in dieselben Wolfsgruben fallen, in denen ich so viel Glück und Lebenskraft sitzen ließ", so ist das ja gewiß recht gut gemeint. Ob aber deshalb das sehr unterhaltende Buch

ernster genommen wird, möchte ich denn doch noch bezweifeln. „Erlebtes, Erdachtes, Erfundenes und Empfundenes aus dem Bühnenschulleben" legt Rose Cassina in einem kleinen Büchlein „Schauspielschüler" (Verlag Art. Institut O. Füßli, Zürich) nieder. Das Buch zählt eigentlich schon mehr zur Belletristik, fesselt aber auch den Fachmann durch seinen Stoff und die ausgezeichnete psychologische Zeichnung der einzelnen Schülertypen. Hier müssen noch Hellmuth Krügers reizende Licht- und Schattenbilder aus dem Deutschen Theater „Das Loch im Vorhang" (Verlag Dr. Eysler & Co, Berlin) erwähnt werden, die entzückende Indiskretionen aus Max Reinhardts Bereich ausplaudern. Der Dramaturg Dr. Niederländer spielt da seine Rolle wie die Schauspieler Emil Reinings und Werner Glatt. Max Pallenberg hat dem Buche ein geistreiches Vorwort geschrieben, Lotte Reiniger hat es mit vielen und vielsagenden Scherenschnitten geschmückt. Es ist seit langem die erfreulichste Erscheinung im Reiche der humoristischen Theaterliteratur, da sich hier glücklich zu Scherz, Satire und Ironie noch die tiefere Bedeutung gesellt. Um der Pflicht des Chronisten gerecht zu werden, seien hier noch die Streitschrift Franz Ferdinand Baumgartens: „Zirkus Reinhardt" (H. H. Tillgners Verlag, Potsdam) und die Broschüre „Der Fall Schloß Wetterstein", eine Erklärung der Münchener Kammerspiele (Verlag Georg Müller, München) verbucht. Baumgarten wendet sich scharf gegen Reinhardts Großes Schauspielhaus, das er ein Kulturattentat nennt. Auch wer mit ihm in seinen Vorwürfen gegen Reinhardt teilweise übereinstimmen vermöchte, wird doch durch den Ton der Kampfschrift verstimmt, der des öfteren beinahe etwas persönlich zu klingen scheint. In der Münchener Erklärung ist besonders bemerkenswert die Aussprache zwischen Polizeipräsident und Theaterleitung, die man, mag man sich zu „Schloß Wetterstein" stellen, wie man will, für unglaublich halten müßte, wenn sie nicht eben doch wahr wäre. Es ist nur zu hoffen, daß das Interesse solcher Behörden dem Theater gegenüber im allgemeinen ein anderes sei, als es im Münchener Polizeipräsidium anläßlich jener Wedekind-Aufführung der Fall war, denn unser Theater bedarf gerade jetzt des liebevollen Verständnisses von allen Seiten, wenn es nicht dem Untergang entgegengehen soll.

Künstlerhaus Wildbad Rothenburg

(o. Tauber) Bayern. — Eigentum der

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

(Friedrich von Hessing'sche Stiftung)

Vorzüglicher Luftkurort

Das Künstlerhaus enthält über 100 vornehm eingerichtete Schlaf- u. Wohnzimmer — Geräumige Badezimmer, auch in unmittelbarer Verbindung mit Schlafzimmern — Konversations- u. Musikzimmer — Große Speisesäle — Zentralheizung — Elektr. Licht — Fahrstühle — Tennisplätze — Kegelbahn — Fischerei — Eigene große Wirtschaftsverwaltung — Wagen zu Spazierfahrten — Omnibus am Bahnhof — Autohalle — Stahl u. Schwefelquellen

Im anmutigen Taubertale, unmittelbar am Fuße der altehrwürdigen ehemaligen Reichsstadt Rothenburg, erhebt sich in terrassenförmigem Aufbau das schloßartige Künstlerhaus Wildbad, umgeben von schönsten, schattigen Parkanlagen, die zu angenehmen Spaziergängen einladen. □

Infolge der günstigen klimatischen Verhältnisse ist der Aufenthalt in Wildbad Rothenburg o. T. äußerst gesund und nervenstärkend. Während rauhe Winde durch die geschützte Lage des Bades abgehalten sind, ist infolge der relativen Höhenlage (426 Meter über dem Meeresspiegel) die Luft eine stets bewegte, anregende und ungemein stärkende. □

Das Künstlerhaus Wildbad Rothenburg o. T. ist nicht nur geeignet als Kurort im Sommer und Winter für Erholungsbedürftige, sondern auch in hervorragender Weise als freundlicher und angenehmer Aufenthalt für Vergnügungsreisende aller Stände, die für kürzere oder längere Zeit die herrlichen Sehenswürdigkeiten und die entzückende Umgebung der unvergleichlichen altertümlichen Tauberstadt genießen wollen. □

Das ganze Jahr für jedermann geöffnet

Fernspr.: Rothenburg 7 :-: Telegrammadresse: Künstlerhaus, Rothenburgtauber

Geschäftlicher Teil.

Die deutschen Theater,

ihre Vorstände und Mitglieder in alphabetischer Reihenfolge.

Hier nicht aufgeführte Bühnen wolle man im Nachtrage aufsuchen.

NB. Die Personal-Verzeichnisse der großstädtischen Bühnen „Berlin", „Dresden", „Hamburg", „München", „Wien" u. a. m. sind in folgender Weise aufgeführt: das Staats-, Landes- oder Stadttheater der betr. Großstadt nimmt die erste Stelle ein, während die übrigen Privatbühnen desselben Ortes sich in alphabetischer Folge anreihen.

Die bei jeder Stadt in der Rubrik „Bemerkenswertes" verzeichneten Spediteure, dem Verein Deutscher Spediteure (Sitz Berlin, Neue Friedrichstr. 2) angehörend, haben sich bereit erklärt, für die Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen die Beförderung und Einlagerung von Gütern nach Maßgabe der allgemeinen Beförderungsbedingungen des Vereins Deutscher Spediteure zu übernehmen und insbesondere die Vergünstigung zu gewähren, auf Grund eines gesetzlichen oder vertraglichen Pfandrechts an Gütern einen Pfandverkauf nur zu bewirken, nachdem die gesetzlich vorgeschriebene Androhung auch an die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen gerichtet und die im Bürgerlichen Gesetzbuch festgesetzte Monatsfrist verstrichen ist.

o = dem Deutschen Bühnen-Verein als Mitglied angehörend.

Die Angaben über Säle für gastierende Gesellschaften sind „Wagners Saaladreßbuch" mit Erlaubnis des Herausgebers entnommen.

Aachen, I. Stadttheater.o

(Fernspr.: 1666.)

(A., Rheinland, bedeutende Fabrik- u. Handelsstadt, 170000 Einw., ber. Mineralquellen, Kur- u. Badebetrieb. Sehenswert: Dom, Rathaus usw. Das Th. wurde 1824 erbaut, im Jahre 1900 vom Architekt Seeling vollständig neu umgebaut, faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, 4 Wochen Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Dezernent Geh. Regierungsrat Ebbing, I. Beigeordneter der Stadt.

Direktion. J. V.: Intendant a. D. Anton Ludwig, Oberspiell. u. Dramat., Hotel Kaiserhof.

Musikalischer Oberleiter der Stadt. Generalmusikdir. Dr. Peter Raabe, städt. Musdir.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Schauspiel: Willibald Froon, I. Spiell., Stiftstr. 20. Reinhold Hager, Turmstr. 1–8, u. Fritz Reichhold, Wirichsbongardstr. 17, Spiell. Oper: Kurt Daum, Spiell., Augustastr. 20.

Erich Orthmann. Martinstr. 17, u. Dr. Rich. v. Alpenburg, Hotel Karlsbad, I. Kpllm. Ernst Schliepe, Kpllm. u Solorepet., Luisenstr. 20. Carl Haubner, Chordir. u. Kpllm., Franzstr. 40. Städt. Kpllm Dietrich, I. Konzertm, u. Leo Fischer, Konzertm., städt. Musdir. Heinr. Sohns, Harfe. Friedrichstraße.

Oberspielleiter. Erich Neubürger, Junkerstr. 93 (für die laufende Spielzeit aus dem Verb. des Stadtth. ausgeschieden).

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Letailleur, Bureauch., Frankenberger Str. 36. Cläre Fremerey, Sekr., Mariabrunnstr. 53. F Alb. Letailleur, Frankenberger Str. 36 Mathias Düppengießer, Bibl, Kurhausstr. 7. Carl Schipper, Inspiz. d. Sch., Borng. 54. Willy Hagemeier, Inspiz. d. Op., Wirichsbongardstr. 24. F Hugo Tannert, Souffl d. Sch Ludwigsallee 17. F Meta Hofmann, Souffl. d. Op., Theaterpl. 4. Otto Gerloff, Gebäude-Inspekt., Beekstr. 22 Max Birghan, Hausw., Hartmannstr. 30. Peter Holzbauer, Kurhausdien., Rochusstr. 20.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Sonanini, Wilhelmstr. 12.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Dremmen, Jakobstr. 25b.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Birgel, Friedrichstr. 48. Eduard Derzbach, Bismarckstr. 51. Georg Feuerherd, Marienpl. 18. Willibald Froon u. Reinhold Hager (s. Spiell.). Josef Kron, Lothringer Str. 58. Hans Quaiser, Harscampstr. 56. Fritz Reichhold (s. Spiell.). Rud. Schaffganz, Kardinalstraße 1a. Willy Straube, Lothringer Str. 11. Kurt Wenzel, Kaiserallee 117.

Damen: Trude Beckmann, Roermonderstr 81. Erna Bonn, Karlsbad. F Anna Hungar u. Liesel Hungar, Wirichsbongardstr. 17. Liane Rosen, Viktoriastr. 16. Ilse Thüringer, Junkerstr. 93.

Oper. Herren: Georg Bankwardt, Friedrichstraße. Kurt Daum (s. Spiell.). Fritz Dreher, Bismarckstr. 121. Martin Geldern, Hotel Karlsbad. Alex. Gillmann, Warmweiherstr. 12. José Hund Friedrichstr. 37. Anton Ludwig (s. Dir.-Stellv.). Willy Roos, Hasselholzer Weg 18.

Damen: Eugenie Besalla, Kaiserallee 42. Anny Boese, Nuellens Hotel. F Hilde Eberbach v. Alpenburg, Karlsbad Lotte Jancke, Kaiserallee 42. F Maria Janowska, Mariahilfstr. 18. Olga Renner, Bahnhofstr. 14. Marya v. Rogalinska-Daum (a. G. f. d. Sp.). Ilse Tornau, Boxgraben 6.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Halla. Hofmann. Jungheim. Müller. Schneiders. II. Tenor: Breidenbach. Lennartz. Schumacher. I. Baß: Becker. Hilgers. Vallot. Zimmermann. II. Baß: Classen. Clermont. Hanel. Keil.

Damen: I. Sopran: Bellay. Goßmann. Hanel I. Hanel II. Müller. Anny Walden. Zindel. II. Sopran: Betz. Doell. Stratmann. Wolf. I. Alt. Kloubert. Schade. II. Alt: Devantier. Halla. Hofmann.

Städt. Orchester. 60 Herren, davon gehören der Genossenschaft an: Corsten. Dietrich. Doering. Eggert. Goebel. Intrau. Scheffler. Spindler. Stanke. Volk Zech.

Technisches Personal. Ludwig Piever, städt Obermaschm. Egidius Kahr, Dekmal. Joh. Wergifosse, stellv. Thmstr. u. Schnürm Bernh. Matthes, Bel.-Inspekt. Mathias Görtzen u. Frau, Gard Inspekt. Peter Thouet, Gard. F Bauer, Gard. Verw Hans Klopfstein, Frij F Becker, Requis. Karl Pfeiffer, Tischler. van Forst, I Vorarb. Winands, Vorarb. u stellv. Schnürm. Kreutz I, Vorarb. Freude, Möbel. Spätgens, Dekorat

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Aachener Post. Allgemeine Zeitung. Volksfreund. Echo der Gegenwart. Politisches Tageblatt. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Leonh. Tietz. Kaufhaus Hammonia. Gebr. Kaufmann.

Lokale. Vier Jahreszeiten. Germania. Karlshaus. Altes Kurhaus. Großer Monarch. Stadt Hannover (Inh. Seiler).

Hotels. Palast-Hotel Quellenhof. Nuellens Hotel. Kaiserhof. Stadt Hannover. Vier Jahreszeiten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Daum, Obm. Eduard Derzbach, Obm.-Stellv Willibald Froon, Schriftf Fritz Reichhold, Kass. Else Strohm-Ambronn, Vertrauensp José Hund u. Carl Haubner, Beis. 15 Mitglieder der Pensionsanstalt, 47 der Genossenschaft Betriebsrat: Kurt Daum, I. Vors. Wilh. Winand, II. Vors. Delegiert für das Ortskartell der „Afa": Kurt Daum u. Willibald Froon. — Dem Ortsverband angeschlossen: Generalmusdir Dr. P. Raabe.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gebr. Blaise, Edelstraße.

II. Eden-Theater.°

(Fernspr.: 385.)

(Das Th. wurde eröffnet 1884 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Alfred Dedak, Franzstr. 45—47, führt die Oberspiell.

Das Theater ist für die Zeit vom 15. Juni 1920 bis 30. April 1921 an Direktor Curt Bruck aus Cöln verpachtet und finden nur Ensemble-Gastspiele statt.

Allenstein, I. Deutsches Theater.°

(Fernspr.: 822.)

(A., Stadt in Ostpreußen, Reg.-Bez. Allenstein, ca. 40 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1920 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Gustav Kornege.

Direktion. Bruno Bellmann, Roonstr. 64, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Allenstein.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Hendrich, Spiell. d. Tr., Roonstr. 55. Rich. Béron, Spiell. d. Sch., Bismarckstr. 11. Curt Randel, Spiell. d. Optte., Kaiserstr. 15. Werner Altschüler, Kpllm., Bismarckstr. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Krüger, Bureauch., Roonstraße 56. Erna Bank, Soufsl., Hohensteiner Querstr. 11. Johann Neumann, Inspekt., Warschauer Str. 15. Karl Raddatz, Thdien., Kurkenstr. 26.

Rechtskonsulent: Rechtsanwälte Lesser u. Löwenstein, Zeppelinstr. 15.

Theaterarzt: Dr. med. Wolfheim, Kaiserstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rich. Béron (s. Spiell.). Paul Bledschun, Kronenstr. 12. Willy Feldhofen-Fels, Magisterstr. 3. Paul Fischer, Hotel International. Artur Habrich, Trauziger Str. 54. Curt Hendrich (s. Spiell.). Ernst Illden, Hotel Königl. Hof Erich Koswitz, Langg. 26. Curt Münich, Kronenstr. 10. Curt Randel (s. Spiell.). Nikolo Teich, Kronenstr. 12. Alfred Wankow, Trauziger Str. 54. Georg Werner, Kreuzstr. 5.

Damen: Mieze Behrens, Langg. 26. Illona Brenner, Trauziger Straße 55. Lona Fels-Feldhofen, Magisterstr. 3. Ilse Franke, Hindenburgstr. 9. Emmi Geißler, Langg. 25. Henriette Hendrich-Colberg, Roonstr. 55. Maria Manueli, Langg. 2. Hella Maron, Hotel Deutsches Haus. Marg. Nobis, Wilhelmstr. 3. Marga Söffing, Kaiserstr. 10. Anneliese Bödisch Kaiserstr. 24. Agnes Zander, Wadanger Str. 26.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Gäste. Eduard v. Winterstein. Hans Brockmann. Wilh. Diegelmann. Hans Mühlhofer. Leo Tischler. Kurt Agte. Fritz Gildemeister. Else Heims. Charlotte Schulz.

Zeitungen. Allensteiner Zeitung. Allensteiner Volksblatt.

Altena, Burgfestspiele auf Burg Altena.

(Fernspr.: 198.)

(A., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Arnsberg i. Westfalen, ca. 15 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 13. Juni 1920 und faßt 2500 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 15. Septbr. 1920. Beginn der Vorstellung: nachm. 4 Uhr.)

Eigentümer. Märkischer Burgverein.

Komitee. Kreisamtsdirektor Richard u. Wohlfahrtsdirektor Maurer. Landrat Thomé.

Direktion. Intendant Hans Werthmann, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Henry Gerecke, Stellv. Intendant. Carl Friedrich, Inspiz. Karl Bahlke, Kass.

Darstellende Mitglieder. Kein eigenes Personal, die Festspiele wurden zusammengestellt mit Mitgliedern der städt. Bühnen Bochum, Düsseldorf, Essen, Hagen, Cöln.

Technisches Personal. Heinr. Brann, Thmstr. Fritz Neumeister, Fris.

Altenburg (S.-A.), Landestheater.°

(Fernspr.: 1629.)

(A., Hauptstadt des Freistaates Sachsen-Altenburg, 40 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 16. April 1871 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Freistaat Sachsen-Altenburg.

Generalintendanz. Generalintendant Max Berg-Ehlert, Geraer Str. 40 (T Privatwohn.: 1854).

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Multa, Oberspiell. d. Sch., Markt 37. Erich Nowack, Nordstr. 49, u. Wilh. Werth, Paditzerstr. 7, Spiell. d. Sch. Siegfried Rumann, Spiell d. Optte., Mauerstr. 9. Hugo Spannaus, Spiell. d. P. u. Optte., Zeitzer Str. 35. Heinz Hofmann, Spiell. d. Op., Wilhelmstr. 1. Klaus Nettstraeter, I. Kpllm., Fabrikstr. 3. Friedr. Schmidt, Lindenaustr. 4, u. Friedr. Herzfeld, Amalienstr. 5 Kpllm u. Chordir. Otto Daube, Solorepet., Ernststr. 3. F Marie Haferkorn, Harfe, Kanalstr. 1. Margarete Lang, Ballettm., Hausweg 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rechnungsrat Paul Kaiser, Bureauch., Friesenstr. 3. Lotte Adam, Sekr., Teichvorstadt 9. Elisabeth Wunderlich, Bibl. u. Bureaugeh., Brauhausstr. 29. Ludwig Mönch, Inspiz. d. Sch., Münsaer Str. 26. Hans Eisenmann, Inspiz. d. Op, Schmöllnsche Str. 18. Klara Kathe, Souffl. d. Sch., Karlstr. 44. Jenny Neumann, Souffl. d. Op., Markt 32. Gertrud Stephan, Kass., Kornmarkt 8. Bernh. Fietsch, Kastel., im Th. Moritz Reymann, Thdien., Georgenpl. 7. Wilh. Lorenz, Orchdien., Gartenstr. 8a.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Mehnert.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bonde

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Breitfeld, Friedrichstr. 3. Hanns Eberhard, Sporenstr. 15. Herm. Grosse, Kesselg. 22. Edgard Hellwald, Wenzelstr. 37. Herm. Kühn, Wettinerstr. 1. Erich Nowack (s. Spiell.). Kurt Reutlinger, Moritzstr. 10/11. Siegfr. Rumann u. Hugo Spannaus (s. Spiell.). Kurt Steinbach, Theresenstr. 2. Wilh. Werth (s. Spiell.). Alex Wilhelm, Kreuzstr. 42.

Damen: Anita Arnim, Amalienstr. 1g. Juliane Bohlmann, Hohe Str 14. Annemarie de Bruyn, Amalienstr. 1g. Irmgard Hufeld, Georgenpl. 7. Marg. Koch, Geraer Str. 40. Frida Merk, Ringstr. 7. Marianne Reick, Zeitzer Str. 24.

Oper. Herren: Rud Balve, Friedrichstr. 13. Gustav Ebert, Marstallstraße. Gustav Hauff, Wallstr. 18. Heinz Hofmann (s. Spiell.). Albert Klinder, Markt 14. Julius Martin, Teichstr. 16. Fritz Rapp, Kammersäng., Fabrikstr. 40a. Ernst Riedel, Gartenstr. 8. Kurt Widmann, Teichvorstadt 9. Arthur Wilke, Nordstr 49.

Damen: Margret Brüggemann, Pauritzer G. 6. F Eugenie Burkhardt, Sporenstr. 15. Edla Corsica, Markt 39. F Milda Goldberg-Thiele, Nordstr. 45. Paula Herna, Nordstr. 46. Hanna Huber, Pauritzer G. 39. Elli Mirkow, Frauenq. 27. Helene v. Neudegg, Kammersäng., Kanalstr 51.

Ballett. Marg. Lang, Ballettm. (s. Vorst.). F Emmy Wilhelm, Solotänzerin, Kreuzstr. 42.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rich. Bernstein. Albin Boewe. Paul Braune. Jul. Ronneburger. Carl Staudinger. II. Tenor: Rich. Benndorf. Albert Pohl. I. Baß: Max Becker. Carl Burmeister. Ludwig Hofmann. II. Baß: Max Fischer. Herbert Müller.

Damen: I. u. II. Sopran: F Luise Bernstein. F Hedwig Fischer. Nelly Haase. F Anna Meyers. Martha Schmidt. Käte Uplegger. II. Sopran: Helene Meyers. Johanna Möbius. I. Alt: Gertrud Flössel. Mathilde Lemke. F Elisabeth Starke. II. Alt: Mary Kunert. Meta Schmidt.

Orchester. 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Schäfer, Masch. u. Thmstr m. 12 Geh Erich Paul, Dekmal. Heinr. Dick, Schnü m. Ernst Schmidt, Bel Insp. Ernst Krasser u. F Anna Ehrhardt. Obergard. m. je 2 Geh. Rich. Fink, Oskar Göthe u. F Helene Broun, Gard Paul Lübeck u. F Else Boewe, Fris Paul Jäger, Requis. m. 1 Geh Theodor Breitag, Tapez. m. 1 Geh.

Gestorben. Louis Enke, Kammermus. Lina Winkelmann, Obergard.

Neuheiten. Oper und Operette: Fremde. Schirin und Gertraude. Oberst Chabert. Christelflein Mädchen aus dem goldenen Westen. Letzte Walzer. Csikosbaroneß. Hollandweibchen. Schau- und Lustspiel: Godiva. Der König. Predigt in Litauen. Dantons Tod Liselott von der Pfalz. Kammermusik. Traumspiel. Lebende Leichnam. Der Sohn. So ist das Leben. Liebestrank. Bunbury. Pygmalion. Marquise von Arcis. Versilberte Braut. Reise in die Mädchenzeit. Im Winkel am Tore. Der Gezeichnete.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Altenburger Zeitung für Stadt und Land. Altenburger Landeszeitung. Ostthüringische Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus M. & S. Cohn.

Lokale. Hotel Thüringer Hof. Hotel Bayrischer Hof. Gündels Weinstuben Gasthof zum Mohren.

Hotels. Europäischer Hof (10 Mk.). Bayrischer Hof (15 Mk.). Stadt Weimar (8 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Kühn, Obm. Kurt Reutlinger, Obm.-Stellv. Kurt Steinbach, Schriftf. Gustav Ebert, Kass. Annemarie de Bruyn u. Paul Breitfeld, Beis. 49 Mitglieder der Genossenschaft. — Nicht angagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Artur Vogel.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wagner, Ernststraße. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—75 Mk., für 2 mobl Zimmer 120 Mk., mit Küche, ev Kochg legenheit 150 Mk. Unmöbl Wohnungen von 2 Zimmern kosten 20 Mk., von 3 Zimmern 30 Mk. Ganze Pension 300 Mk. Mittagstisch 4 Mk. im Abonnement.

Altona a. d. E., I. Stadttheater.

(A., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Schleswig, mit 186000 Einw. Bed Industrie und Handel. Das Th. wurde erbaut 1875, eröffnet am 20. September 1876 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Altonaer Stadttheater-Aktiengesellschaft.

(S. Hamburg Ia.)

II. Schiller-Theater.°

(Fernspr.: Hansa, 561.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. April 1905 und faßt 1278 Personen. Spielzeit: 1. Septbr. 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. E. Michaelis.

Direktion. Hans Pichler, Hamb., Moltkestr. 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Allen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bureau, Inspektion und Kasse. Jul. Haller, Dir.-Stellv. u. Oberspiell, Schanzenstr. 117 Sigm Haag, Dir.-Stellv. u Oberspiell. d Tr., Bismarckstr. 37. Paul Böckmann, Spiell. d. Sch, Hammer Landstr. 69. F. E. Krilling, Spiell. d. L, Spaldingstr 38. Gustav Ebhardt, I Kpllm., Borusstraße 24. F Roiel del Jano, Bayr. Hofballettm, Ballettm. Lange Reihe 83.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Wald, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Holstenpl 14. Dr. Leo Wulff, Dramat., Rothenbaumchaussee 30. F Auguste Drebitsch, Sekr, Kastanienallee 27. Rich. Aßmann, Inspiz., Barcelsstr. 53. F Helene Borkowitz, Souffl., Marktstr. 43. F Emma Hasemann, Kass., Bismarckstr. 36. Georg Lehner, Thdien., Margarethenstr. 37.

Rechtskonsulent: Dr. S. Meyer, Königstr. 106.

Theaterarzt: Dr. Daniel Meyer, Hamb., Feldstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rich. Aßmann (s. Inspiz.). Wilh. Beuk, Mansteinstr. 52. Paul Böckmann (s. Spiell.). Hubert Endlein, Hammerbrookstr. 33. Ed Gerdts, Marienthaler Str. 49. Sigm. Haag (s. Oberspiell.). Kurt Hallenstein, Mundsburger Damm 63. Jul. Haller (s. Oberspiell.). Rich Handwerk, Hansapl. 2. Willy Karthaus, Stiftstr. 6. F. C. Krilling (s. Spiell.). Hans Loos, Pilatuspool 1 Erwin Müller-Hamdorf, Annenstr. 32. Ferdinand Schindler, Feldstr. 48. Reinhold Singe, Rambachstr. 5. Walter Warnborf, Eimsb. Chaussee 90.

Kleine Rollen und Volontäre. Arnold Brodmeier, Güntherstr. 94. Alfred Bruns, Spaldingstr. 81. Rich. Meyer, Repsoldstr. 70. Theodor Reichmann, Reeperbahn 14. Otto Willig-Hagenau, Fröbelstr. 6.

Damen: Marta Bourfée, Reeperbahn 110. Lizzi Demmin, Juliusstr. 25. Tilly Eggers, Oberaltenallee 14. F Else Gademann, Hansastr. 78. F Poldi Karl, Katharinenstr. 39. Elfriede Nissen, Carolinenstr. 31 Elisabeth Samblowsky, Beethovenstr. 47. F Else Tucher-Seybold, Borgfelder Str. 22. Lilly Gerda Zorn, Margarethenstr. 1.

Kleine Rollen und Volontärinnen. Herta Corty, Paulinenallee 3. Elfriede Evers, Hornweg 64. Rose Evers-Dibbern, Müggenkampstr. 86. Henny Folkerts, Heidritterstr. 5. Irma Fust, Barmbecker Str. 30. F Gertrud Köster, Wandsbeker Stieg 56. Gertrud Schubert, Kieler Str. 79. Eva Stamp, Hohenfelder Str. 14.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Herm. Indorf, Dekmal. u. Vorstand. Willy Winter, Thmstr. m 6 Geh. Breßler, Bel.-Inspekt m. 4 Geh. Hardekopf u. Anna Leu, Obergard., letzt. m. 1 Geh. Borchers, Köser u. Balzar, Gard. Karl Borchardt u. Juliane Imdicke, Fris. Tilly Engelmann, Requis. m. 1 Geh. Heinrich Dreyer, Tischler. F. Langhein, Tapez.

Abgegangen. Max Berg. Ferd. Freiwaldt. Kurt Lehre. Otto Saß. Rich. Wallfried. Melitta Döscher. Marta Eichbladt. Käthe Schmidt.

Gäste. Ernst Sattler. Emil v. Dollen. Emil Stettner. Ens d. Deutschen Schauspielh. Niederdeutsche Bühne Dr. Ohnsorg. Marie Ferron (a. G. f. d. Sp.).

Neuheiten. Elise Lensing. Hanna Pleß. Unsere Magdalenen. Geständnis. Herzblut (Uraufs.). Zapfenstreich. Brüder von St. Bernhard. Seefahrt. Mudder Mews. Königin von Honolulu. Filmzauber. Bummelstudenten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Gustav Ebhardt, Obm. Kurt Hallenstein, Schriftf. Hans Loos, Kass.

Amberg, Stadttheater.

(Fernspr.: 192.)

(A., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, 33000 Einw. Eisenhütte. Das Th. wurde erbaut 1452 als Klosterkirche der Franziskaner, eröffnet als Th. 1803 am 19. Oktober, wurde im Sommer 1920 vollständig restauriert und faßt 591 Personen. Spielzeit: 7. Oktober 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Wilhelm Vio, Pfistermeisterstr. F 298, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Fürth i. Walde, verbunden mit Cham.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Frühwirth, Spiell d. P., Optte. u. Op, Schrannenpl. B 180. Carl Elsner, Kpllm., Malteserpl. 30.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Forstner, Souffl., Seminargasse 16. Karl Ruppert, Kass., Sülzbachstr. 117. Franz Eisenhut, Thdien, Kaiser-Wilhelm-Ring 10.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Karl Brauer, Nabburger Str. B. 301. Josef Frühwirth (s. Spiell.). Willy Junker-Püschel, Löffelbrunng. D 28½.

Oskar Meerwall-Srutek, Eichenforstgäßch. A 11. Hellmuth Reichel, Hotel gold. Lamm. Günther de Reſée, Prinzregentenſtr. A 27. Karl Schönberger, Paradepl. A 310. Arthur Viertel, Ringſtr E 80. Wilh. Vio (ſ. Dir.). Hugo Werner, Löffelbrunng. D 28½. Rud. Zilli, Pfälzerhof.

Damen: Lotte Frank, Hotel Hecht. Olga Fricke, Geflügelzucht. Wetti Garber, F. 298. Hannah Günzel, Eichenforstgäßch. A 11 Luiſe Matthes-Duchow, Unt. Rabburger Str. B 301. Annemarie Moſer, Hotel Hecht. Fränzi Rudolf, Frohnfeſtg 3 Nora Wagner, Steinhauſer Str. E 230⅙. Sophie Weber, Löffelbrunner G. D 28½.

Chorperſonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orcheſter. 16 Mitglieder der Infanteriekapelle. Kpllm. Joſef Ortner.

Techniſches Perſonal. Carl Oberndorfer u. Franz Buſch, Thmſtr. m. 4 Geh. Fritz Körner, Elektrik. Elie Jenke, Gard. Rud. Haack, Frij. Anna Freitag, Requiſ

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Amberger Tagblatt. Amberger Volkszeitung.

Lokale. Caſino. Bayriſcher Hof Theater-Café. Café Rathaus.

Hotels. Bayriſcher Hof (Mittagstiſch im Abonn. 4 Mk.). Caſino (Mittagstiſch 4 Mk.).

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Hugo Werner, Obm i. V. Hellmuth Reichel, Schriftf. 1 Mitglied der Penſionsanſtalt, 16 Mitgl. der Genoſſenſchaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Drollert Wohnungen beſorgt das Wohnungsamt. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30–60 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern koſten 30 Mk. Mittagstiſch 4 Mk.

Annaberg i. Erzgeb., Stadttheater.°

(Fernſpr.: 403.)

(A., mit der Schweſterſtadt Buchholz zuſammen ca. 30 000 Einw. zählend, eine der ſchönſten Städte des oberen Erzgebirges. Amtshauptmannſchaft, Amtsgericht, Poſamentenfachſchule, Sitz der Poſamentenindustrie, Spitzenklöppelei. Beſondere Sehenswürdigkeiten: Altertumsmuſeum Erzgebirgsmuſeum, St.-Annen-Kirche mit reichem Bilderſchmuck und namhaften Kunſtſchätzen, Frohnauer Hammer. Das Th. wurde eröffnet am 2. April 1893 und faßt ca. 800 Perſonen.)

Eigentümer. Die Stadt.
Städtiſche Verwaltung. Städtiſcher Theater-Ausſchuß.

Direktion. Hanns Heinz Kämpff, Zeppelinſtr. 4 (T 403), führt die Oberſpiell.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Rudolf Joſef Zilcher, Bureauch. Untere Baderg. 19. Oskar Barſch, ſtädt. Hausinſpekt., im Th. Elſe Barſch, Kaſſ.

Darſtellendes Perſonal ſ. Nachtrag.

Sommerſpielzeit.

(6. Juni bis 5. September 1920. Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städtiſche Eigenregie. Städtiſcher Theater-Ausſchuß.

Direktion. Hanns Heinz Kämpff, führte die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Stadtth. Winterſpielzeit) in Annaberg i. Erzgeb.

Spielleitung uſw. Hans Hellenberger, Wilh. Reichenberg u. Herbert Molenaar, Spiell. Albert Piſtorius, I. Kpllm. Karl Richard Beyer, II Kpllm. u. Chordir. Paul Zien, ſtädt. Muſdir. Rud. Joſef Zilcher, Bureauch Friedr. Seidel, Sekr. Friedr. Bert, Bibl. Hans König, Inſpiz. Ida Schäfer, Souffl. Oskar Barſch, Kaſſ. Franz Winkler, Thdien.

Darſtellende Mitglieder. Herren: Hans Waldemar Anders. Friedr. Bert. Harry Biſchof Fritz Dietrich. Hans Hellenberger (Spiell.). Hanns Heinz Kämpff (Dir.). Hans König (Inſpiz.). Hans Walter Laſſen. Siegfried Moderow. Herbert Molenaar (Spiell.). Max Reichel. Wilh. Reichenberg (Spiell.). Hans Bruno Schäfer. Kurt Tichepe.

Damen: Adolfine Bleckner. Nora Brand. Emmy Dorn. Anita Meiſchner. Lilli Nürnberger Henny Ohlrau. Johanna Reichenberg. Marta Sohns. Marga Stocker.

Orcheſter. 24 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Max Walter Schnabel, Thmſtr. m 6 Geh. Franz Georg Langer, Bel. Karl Reichel u. Meta Zimmermann, Gard. Rich. Kupfer u. Marta Borchart Friſ., erſt. m. 2 Geh. Franz Georg Winkler, Requiſ.

Arnstadt, Städtisches Theater, Schloßgarten.

(A., Stadt in Thüringen, 20000 Einw. ½ Bahnstunde von Erfurt. Das Th., 1903 völlig umgebaut, wurde am 4. Oktober desselben Jahres eröffnet. Es faßt 600 Personen.)

Eigentümer. Die Stadt.

Oberste Behörde, Darstellende Mitglieder usw. Siehe Schwarzburgisches Landesth. Sondershausen

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Arnstädter Anzeiger. Intelligenzblatt.

Lokale. Bahnhofshotel. Goldene Henne Goldene Sonne. Thüringer Hof. Kurhaus. Café Roesel Café Kümmerling u Henniger

Bemerkenswertes. Frachtgeschäft: Hofspediteur Mämpel.

Sommerspielzeit.

(1. Mai bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Alexander Adolfi, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Sonneberg, S.-M.

Spielleitung usw. Herbert Steinberg, Hans Binder u. Wilh. Huebel, Spiell. Werner Steinbruch, Kpllm. Otto Marowski, Musdir. Herbert Ahrens, Bureauch. Heinr. Keller, Inspiz Louise Trendies, Souffl. Grete Holle, Kass. Friedr. Müller, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alexander Adolfi (Dir.). Fritz Agte. Hans Binder (Spiell.). Heinr Heine Wilh. Huebel (Spiell.). Heinr. Keller (Inspiz.). Hans Kraushaar. Herbert Steinberg (Spiell.). Emil Thielmann. Ernst Werner. Willi Zinnowitz.

Damen: Else Andrea. Lilly Berneck. Ly Brühl. Inez Chändler. Tilla Kimpel. Charli Kunze. Helmi Lang. Dolfi Nielsen. Margot Schade. Else Schmidt. Nora Zinnemann.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Reichardt, Thmstr. m. 6 Geh. Frl. Reichardt I u. II, Gard. Ernst Holle u. Frl. Holle, Fris. F Gerhardt u. F Erdmann, Requis.

Aschaffenburg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 584.)

(A., Stadt am Main im Reg.-Bez. Unterfranken gelegen. 35000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1810 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Emil Steger, Erbhelstr. 4a (T 584).

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Es finden Gesamtgastspiele von auswärtigen Bühnen statt.

Augsburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Dir. u. Th.: Nr. 280, Kasse: Nr. 281.)

(A., altertüml. Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben u. Neuburg, 180000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1877 von den Architekten Hellmer u. Fellner, ist mit allen technischen Vollkommenheiten ausgestattet und faßt 1300 Personen. Bibliothek und Trachtenbestand der Direktion gehörig. Spielzeit: 8. Sept. 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Höhe des Fehlbetrages.

Intendanz. Dir. Karl Häusler (seit 1903), Burgermeister-Fischer-Straße B 243 (T 280), führt die gesamte Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Stuttgart-Cannstatt, Württ. Wilhelmatheater.

Beginn der Vorstellungen: 7—7¼ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr Hans Oberländer, Dir.-Stellv. u Oberspiell d Sch., Hotel Weißes Lamm Kurt Hoffmann, Spiell. d. Sch u. d. P. Bahnhofstr 18½ Kurt Hartl, Spiell. d. Sch. u L., Hotel Weißes Lamm. Max Patschky, Oberspiell d Opt e., Klt. Berberg 4. Alexander Sunko, Spiell. d. Optte., Steing. D 63. Josef Passy-Cornet, Spiell. d. Op., Stephanienstr. 26. Joseph Bach, I. Kpllm. d. Op., städt. Kpllm (zugl. Leiter der Sinfoniekonzerte), Maximilianstr. 1. Karl Tutein, I. Kpllm. d. Op.,

Elisenstr. 3. Hans v. Finster, I. Kpllm. d. Optte., Neithartstr. 17. Eugen Mürl, Solorep. u. Kpllm.-Vol, Elias Hollvl. C 322. Paul Grammelsbacher, Korrep., Wolfgangstr. 2. Franz John, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Fries, Bureauch. u. Dir.-Sekr., Maximilianstr B 12/13 (T 2681 N). Betty Wahl, Kanzleigeh., Klinkerberg 1. Jul. Kirchberger, Bibl. u. Hilfskass., Oberes Kreuz F 363. Anton Berger, Oberstadtsekr., Gesundbrunnenstr. 3. Guido Nora, Kanzleibeamt., Bürgermeister-Fischer-Str. B 247. Ida Gaugenrieder, Kass., Bahnhofstraße 18[1]. Rud. Pollner, Inspiz. d Op., F 131. Andreas Redl, Inspiz. d. Sch., F 360 Maria Stetten, Souffl. d. Op., Göggingen, Butzstr 7. Betty Lichtenauer, Souffl. f. Sch., Meister Veits-Gäßchen G 320. Julie Karousch, Hilfssouffl., Stettenstr. 16

Rechtsbeistand: Justizrat Fritz Rottenhöfer.

Rechtskonsulenten: Justizrat Oehler u. Rechtsanwalt Deiler, Bahnhofstr. 8.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Friedr Schmidt, Steing. D 264, u. Dr. Ludwig Hedderich, Karlstr. D 46.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rud. Aicher, Volkhartstr. 6. Friedrich Geffers, Hörbrodstr. 3. Walther Gehlen, Bismarckstr. 7 Kurt Hartl u. Kurt Hoffmann (s. Spiell.). Dr. Hans Oberländer (s. Oberspiell.). Josef Passy-Cornet (s. Spiell.). Max Patschky (s Oberspiell.). Hans Heinr. Ranft, Fröhlichstr. 6. Max Reichardt (s. Op). Willi Rösner, Hermannstr 29. Max Rosen, Steing. D 54. Georg Stetten, Göggingen, Butzstr. 7. Alexander Sunko (s. Spiell). Wilh. Weidenbach, Beethovenstr. 1. Adolf Ziegler, Neithartstr. 27.

Damen: F Annie Aicher-Simson, Volkhartstr. 6. Erika van Draaz, Jesuiteng. F 413 /2. Vera Maria Eberle, Philippine-Welser-Str. B 264. Therese Herzfeld u. Jenny Hey (s. Op.). Irene Prandau, im Th. zu erfr. Ella Rubin, Oberes Kreuz F 219. Philippine Schäfer, Völkstr 52. Thilde Stetten (s. Op). Carola Wagner, Hindenburgstr. 29. Therese Wald, Ludwigstr. D 169.

Kinderrollen. Kl. Hey. Kl. de Frieß. Kl. Weber.

Oper und Operette. Herren: Gotthold Ditter, Senkelbachstr. 2. Hans Ehrengut, Gesundbrunnenstr. 1. Eduard Kremer, Gärtnerstr. 20. Hans Kürschner, Hindenburgstr 56. Alfred Leubner, Peutingerstr D 95. Max ter Meer, Alexanderstr. 22. Josef Passy-Cornet (s. Spiell.). Max Patschky (s. Oberspiell.). Max Reichardt, Mathildenstr. 9. Arthur Schwarz, Zeugg. B 206. Alexander Sunko (s. Spiell.). Willi Wahle, Schmiedberg C 160. Anton Zvonar, Bergstr. 11.

Damen: Gerta Collis, Bei St. Max H 251. Elisabeth Delius, Pferseer Straße 11 Therese Herzfeld, Gabelsbergerstr. 3. F Jenny Hey, Göggingen, Landgerichtsweg 3. Erna Jessel, Spengler äßch. C 76. Anny Kießling, Kesterstr. 26. Anny Oppelt, München, Amalienstr. 14. Käte Robert-Wenk, Hotel Weißes Lamm. Carla Röschlein, Hermannstr. 29. Luise Scheyer, Hafnerberg D 141. Elfriede Schmiemann, Perzheimerstr. 24. Tilde Stetten, Göggingen, Butzstr. 7. Marianne Zoff, Werderstr. 12.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Kaspar Döbler. Norbert Redl. Rudolf Störmer. II. Tenor: Theodor Buchwieser Hans Matschek Waldemar Reiner. I. Baß: Wilh. Teininger. Wilh. Götz Hans Thaler. II. Baß: Franz Mildenberger. Wilhelm Weidenbach.

Damen: I. Sopran: Babette Dollmann. Lilli Dollmann. F Elsa de Frieß. Emilie Jeale. F Betty Pöllner F Anna Störmer. Frieda Weber. II Sopran: Ellen Brandt I. Alt: Maria Gallien. Gusti Weber. F Elvira Weidenbach. II. Alt: Wilhelmine Goschenhofer F Magda Thaler.

Extrachor: 10 Mann.

Städt. Orchester. Vorstand: Rob Hornig. Otto Paepke, I. Konzertm. Hermann Bothe, II. Konzertm. I. Violine: Emil Diemer. Wilh. Frenz. Emil Geister. Max Piehler. Fritz Schlüter. Bernhard Walther. II. Violine: Max Bauer. Fritz Becker. Josef Ehrenwirth. Karl Herbert. Eduard Jäger. Karl Schwarzmann. Viola: Karl Günther. Wilh. Huth. Wilh. Leichner. Alfred Zerk. Cello: Paul Hessel. Benedikt Leimer. Karl Liedeskind. Karl Müller. Baß: Ernst Knaul Otto Schirmer. Karl Solle.

Walter Vulpius. Flöte: Gottlieb Liebscher. Heinrich Behrke. Oboe: Karl Albes. Hans Kneißl. Clarinette: Donatus Fleck Laberer. Fagott: Emil Fischer Wilh. Heß. Harfe: Franz John. Horn: Georg Beck Hermann Dörge. Emil Kämmerer. Fritz Karg. Trompete: Georg Schweinfest. Emil Töpfer. Posaune: Franz Eder. Franz Henkl. Rob. Hornig. Pauke: Paul Wille. Große Trommel u. Schlagzeuge: Paul Kühlhorn. Josef Stimpfle, Orchdien. — Bei großen Opern entsprechende Verstärkung.

Technisches Personal. Friedr. Saft, Bühnenbetriebs-Inspekt. Andreas Sedlmaier, Thmstr. m. 10 Geh. Ludw. Ammann, Dekmal. Josef Neugeschwendner, Schnürm. Georg Heuer, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Julius Wild u. Gottfried Stibor, Elektrik. Magnus Moser, städt. Obergard. Anna Schneider, Obergard m. 3 Geh. Georg Dobmeier u. Marie Enzensberger, Gard. m. 3 Geh. Adolf Gottschalk u. Walter Gottschalk, Frii. m. je 1 Geh. Caroline Chatelet u. Katharine Chatelet, Requis. Michael Brandmeier u. Josef Wiedemann, Tischler. Karl Steinle u. Josef Fröhlich, Tapez. Ludwig Wagner, Kasch. Josef Eberle u. Martin Bolkart, Port.

Abgegangen. Bühnenbetriebs-Oberinspekt. Rud. Schütz (pens.).

Gäste. Knote. Ritter. Wolf. Geis. Gillmann. Dr. Kuhn. Bechstein. Seydel. Dr. Schipper. Scheidl. Josef Heller. Erwin Dieterich. Marie Jvogün. Olga Blomé. Berta Morena. Hermine Körner

Neuheiten. Oper: Revolutionshochzeit. Schauspiel: Frau Rat. Kindertragödie. Fahrt ins Blaue. Zwangseinquartierung. Operette: Frau im Hermelin. Letzter Walzer. Hollandweibchen. Blauer Mazour. Eva.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neue Augsburger Zeitung. Augsburger Neueste Nachrichten Augsburger Postzeitung. Schwäbische Volkszeitung. München-Augsburger Abendzeitung. Augsburger Rundschau.

Lokale. Drei Mohren (Jagdzimmer). Grünes Haus. Café Maxim (Theatercafé). Café Königsbau. Restaurant Augusta. Café Kernstock. Weißes Lamm (Schlaraffia). Café Schuh (vorm. Lang). Gaststätte St. Leonhard Zur Weiberschule.

Hotels. Palast-Hotel Drei Mohren (Haus I. R.). Weißes Lamm. Kaiserhof. Augusta. Bayer. Hof. Drei Kronen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max ter Meer, Obm. Rud Aicher u. Vera Maria Eberle, Obm.-Stellv. Arthur Schwarz u. Alfred Leubner, Schriftf. Eduard Kremer, Anton Zvonar u. Otto Schirmer, Kass. Willy Rösner u. Adolf Gottschalk, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Weißenhorn & Co. Wohnungen besorgt das Städt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 bis 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 bis 120 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 120 bis 150 Mk. Mittagstisch 6 bis 8 Mk., Abendtisch ebenso.

II. Metropol-Theater.°

(Das Th., früher Schauspielh., wurde während des Sommers 1919 umgebaut und am 30. Oktober 1919 unter dem Namen „Metropol-Th." eröffnet. Es faßt 700 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Franz Heilburg, Bürgermeister-Fischer-Str. B 243, u. Max Winand, Reichardstr. 33.

Vorstände. Max Caro, Oberspiell., Prinzstr. 14. Rud. Frank, Spiell. (a. G. f. d. S.), Morellstr. 1. Adolf Schmidt-Bresten, I. Kpllm., Kaiserstr. 33. Dr. Max Herre, II. Kpllm., Göggingen, Hotel Weißes Lamm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hildegard Fischer, Sekr., Kaiserstraße 35. Maria Neumayer, Kass., Gesundbrunnenstr. 19. Anton Steichele, Inspiz., Schleiermacherstr. 33. Anna Thom, Souffl., Körnerstraße.

Theaterarzt: Dr. med. Lang, Maximilianstr. D 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Caro (j. Oberspiell.). Rud. Frank [a. G. f. d. S.] (j. Spiell.). Walter Glink, Johannes-Hag-Str. 10. Willy Haibel. Adolf Hille (a. G. f. d. S.). Harry Jensen, Morellstr. 1. Georg Stahl, Imhofstr. 8[1]. Johann Stehr. Harry Tarso, Bismarckstr. 19. Georg Zabuleiter, Singerstr. 6.

Damen: Elise Biberacher. Guny Dobler, Schlossermauer 644. Gerrit Freyberg, Alpenstr. 21. Ilse Fried, Kaiserstr. 33 Meita Giuliani, Parkstraße 1. Gisa Held, Karolinenstr D 43. Inge Kramm, Alpenstr. 21. Lilli Lefebre. Ella Offermann, Bismarckstr. 5. Anny Reuter. Fanny Roma, Prinzstr. 14. Else Speyer, Aeuß. Pfaffengäßchen E 199. Julie Wodicka, Göggingen, Hotel Kronprinz.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Georg Herzele, Thmstr. m. 4 Geh. Arthur Stohr, Gard. M. Senning u. Alexandra Held, Fris. m. je 1 Geh.

Neuheiten. Nacht im Paradies. Unter der blühenden Linde. Fräulein Puck.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Caro, Obm. Rudolf Frank, Obm.-Stellv. Dr. Max Herre, Schriftf. Harry Tarso, Kass.

Aussig a. d. E., Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau 528, Kasse 50.)

A., Stadt in Böhmen, an der Elbe gelegen. 60 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1909 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 4. September 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.
Direktion. Alfred Huttig, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr Franz Josef Engel, Dramat. u. Spiell., Dr.-Ohnsorg-Str. 1. Karl Fritz Eitel, Spiell., Dresdner Str. 33. Karl Karner, Schulvl. 14, Karl Kroll, Lange G. 32, u. Alex Marich, Ferdinandshöhe 2, Spiell d. Optte. Karl Samwald, Spiell. d. Op., Kulmer Str 1247 Adolf Kienzl, I. Kpllm. d. Op., Dr. Ohnsorg-Str. 1. Ernst Weigand, I. Kpllm. d. Optte, Kircheng. 4. Dr. Otto Janowitz, II. Kpllm. u. Chordir., Töpferaasse. Willy Kühnhackl, Konzertm., Karlsg. 12. Anton Mikschik, Harfe, Türmitz, Albertstr 280. Mimi Schober, Ballettm., Theodor-Körner-Str. 4.
Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Czagell, Bureauch. u. Sekr, im Th zu erfr. Armand Herrmann, Bibl., Teplitzer Str. 61. Hjalmar Hübner, Inspiz. d. Sch., Dresdner Str. 48. Alexander Nicolic, Inspiz. d. Op., Kudlichstraße 8. Josef Sochor, Soufsl. d Sch u. Klementine Sochor, Soufsl. d. Op., Gr. Wallstr. 11. Franz Schuh, Kass., Margaretenstr. 12. Olga Göhlert, Bureaubeamt., Auersberg 7a Gertrud Pittner, Bureaugeh., Kleischerstr. 6. Rud. Traxler, Kastel, Oberseditz 72.
Rechtskonsulent: Dr. Oskar Schanzer, Teplitzer Str. 178.
Theaterarzt: Dr. Sassower, Kl. Wallstr 37.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Fritz Eitel (s. Spiell). Ernst Fuchs, Dr.-Löschner Str. 2 Ludwig Gibiser, Maternig. 6. Karl Karner u. Alex. Marich (s. Spiell.) Felix Norfolk, Dr.-Ohnsorg Str. 1 Rob. Pleß, Nonneng. 29. Rupert Roden, Teplitzer Str. 15. Walter Sima, Altlerchenfelder Hauptstr 40a. Franz Sperch. Herreng. 3.
Damen: Charl. Benedikt, Karlsg. 10 Josefine Brunner, Mengsg. 5. Bella Erdös, Hotel „Hohes Haus". Alice Joachim, Schulpl. 14. Dora Max, Auerspergg 7a. Marianne Schartmüller, Dr.-Billroth-Str. 3. Lia Tabarelli. Auerspergg. 76.
Kinderrollen. Gertrud Strache.
Oper. Herren: Wilh. Bruckner, Dresdner Str. 23. Fritz Neumeyer, Dresdner Str. 47. Marcell Patinn, Teplitzer Str. 67. Karl Samwald (s. Spiell.). Johann v. Sántha, Beethovenstr. 27. Sanders Schier, Teplitzer Straße 58 Willy Ubl, Lange G. 57.
Damen: Paula Ferry, Elbestr. 60. F Mizzi Ginzl-Neumeyer, Dresdner Straße 47. Charl. Glaser, Lange G. 21. Angela Kolniak, Türmitz, Albertstraße 400.
Operette. Herren: Karl Karner u. Karl Kroll (s. Spiell). Leop. Lee, Elbstr 24. Alex. Marich (s. Spiell.). Karl Mechner, Kirchenpl. 6. Anton Wolfner, Bielag. 16.
Damen: Rosa Hoppé, Mengsg 4 Tilly Maganja, Hotel „Weiß. Rössel". Emmy Ullrich, Schulpl. 14. Else Wehrburg, Bielag. 16.
Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Groß. Engelbert Lémann. Karl Madella. II. Tenor: Willy Remer Beppo Schmuck. Willy Schröger. I. Baß: Fritz Hutterer. Mamertus Justian. Otto Maranschek. II. Baß: Armand Herrmann. Fritz Honisch. Otto Schindler. Anton Wolfner.

Damen: I. Sopran: Hedwig Höhne. Poldi Matschek. Lotte Merlin. Mizzi Peruth. Mimi Schober. Loo Stahlberg. Else Wehrburg. II. Sopran: Mizzi Arbesmann. Gusti Hutterer. I. Alt: Grete Arbesmann. Hilde Benedikt. Minna Mauer. Joszi Nalla. Mimi Pirk. Kläre Steiner.

Orchester. 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Wenzel Strubich, Thmstr. m. 16 Geh. Harry Bartel, Dekmal. m 4 Geh. Adolf Rosenzweig, Schnürm m 2 Geh. Alois Bobrowsky, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Willy Schubert, Hilfsbel. Leopold Le-, Gard. I spekt. Emil Weinlich u Sofie Scholland, Obergard., erst. m. 3, letzt. m 2 Geh. Karl Kohlmann u. Terese Bobrowsky, Gard. Franz Watzke u. Anna Watzke, Fris., erst. m 4, letzt m. 2 Geh. Agate Bendel, Requis. m. 2 Geh. Günther Maetzke, Tapez u. Möbelmstr m. 2 Geh.

Gäste. Alb Bassermann. Wilh. Klitsch. Otto Treßler Ernst Tautenhayn. Tino Pattiera. Friedr. Plaschke. Hedwig Bleibtreu Lotte Medelsky. Else Lehmann. Lucie Höflich. Trante Carlsen. Claire Wallentin. Mizzi Günther. Marie Zeritza. Lotte Lehmann.

Neuheiten. Frauenopfer. Tod und Teufel. Clown Reise in die Mädchenzeit. Wölfe. Exzellenz. Doktor Stieglitz. Femina. Postamt. Retter. Kinder der Freude. Menagerie. Musik. Gutsitzende Frack Zwangseinquartierung. Johann Nestroy. Hollandweibchen. Blaue Mazur. Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Toten Augen.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Außiger Tagblatt. Außiger Tageszeitung. Das Volksrecht. Der Tag.

Bemerkenswertes. Spediteur: Monglowski. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—150 Kr., für 2 möbl. Zimmer 200—300 Kr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100—140 Kr. Ganze Pension 600 Kr. Mittagstisch 8—14 Kr.

Baden-Baden, Städtische Schauspiele.°

Kurhausbühne — Kammerspiele.

(Fernspr.: Rathaus 41.)

(B.-B., berühmtes Bad im Schwarzwald, 25 000 Einw. $^1/_2$ Bahnstunde von Karlsruhe. Die neue Kurhausbühne u. Kammerspiele sind 1912—17 von Architekt Professor Stürzenacker erbaut, wurden 1917 eröffnet und fassen 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Gebäude: Badischer Staat. Fundus: Stadt Baden-Baden. — Städtischer Betriebszuschuß 340 000 Mk.

Intendanz. Dr. Hans Waag. Villa Gagarin, Leitung seit 1. Januar 1918 (T d. Bühnenhauses: Rathaus 47, der Kanzlei: Rathaus 41).

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Bücherei und Trachtenbestand (auch für weibl Mitglieder) der Stadt gehörig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Brückner-Rüggeberg, Oberspiell., Lichtentaler Allee 16 (Villa Thur). Dr. Herm. Großendorf, Schloßstraße 11, Willy Meyer-Sanden, Sophienstr 43, u. Karl Hans Böhm, Herchenbachstr. 1, Spiell. Paul Hein, städt Musdir. u. I. Kpllm., Lessingstr 9. Karl Aßmus, städt. II. Kpllm, Burgstr. 6. Karl Salomon, Korrep., Lange Str. 83. Christian Raufenbarth, Konzertm., Rettigstr. 14. Anna Günther, Harfe, Bertholdstr 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Schmidt, Kanzleivorst., Merkurstraße 19. Dr. Herm. Großendorf, Dramat. (s. Spiell.). Thomas Dohm, Geroldsauer Str. 54, Johanna Mayer, Lange Str. 20, u. Adolf Herz, Hauptstraße 40, Kanzleigeh. Alfred Passig, Schlosserg. 1, u. Mizzi Rauschenberg, Stephanienstr. 22 Spielw. Alwine Arendt, Gernsbacher Str. 70, u. Ottilie Reimer, Gartenstr. 11, Einsager. Therese Ackermann, I. Kass, Sophienstr 19. Ernestine Mürb, II. Kass., Lange Str. 66 Gustao Wiegmann, Hausverw., im Th. zu erfr. Bernhard Schoch, Hausw, Gernsbacher Str. 72. Bernhard Leppert, Intendanzdien., Maximilianstr. 104. Friedrich Rees, Thdien., Luisenstraße 12. August Wäldele, Orchdien., Schloßberg.

Rechtskonsulent: Rechtsrat Dr. v. St George.

Theaterarzt: Dr. Curt Möller, Sophienstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Balling, Merkurstr. 3. Karl Hans Böhm (s. Spiell.). Walter Brück, Küferstr. 5. Max Brückner-Rüggeberg (s. Oberspiell.). Wilh. Chandon, Gunzenbachstr. 3. Oskar Feldner, Leopoldstr. 6. Alex. Fernoff, Sophienstr. 33. Emil Grunauer, Herchenbachstr. 15. Friedr. Günther,

Gernsbacher Str. 23. Willy Hochhäusler, Herrengut 12. Wilh. Krampen, Schloßstr. 11. Willy Meyer-Sanden (s. Spiell.). Alfred Passig (s. Inspiz.). Otto Provence, Beutigweg 3. Albert Rex, Quettigstr. 12. Dr. Wolrad Rube, Lichtentaler Str. 39. Karl Schäfer, Inselstr. 2. Herm. Werbke, Küferstr. 1.

Damen: Grete Bäck, Schloßstr. 11. Henny Beyer, Gartenstr. 11. Dora Cölle, Schloßstr. 11. Elsa Erler, Stephanienstr. 17. Frieda Feldner, Leopoldstr 6. Ida Gersy, Kronprinzenstr 2. Gertrud Hochhäusler, Herrengut 12. Carla Neher u. Hilde v. Pilsach, Schloßstr. 11. Mizzi Rauchenberg, Stephanienstr. 22 Catharina Reichert, Maria-Viktoria-Str. 12. Adeline Rosmer, Bismarckstr. 18.

Kinderrollen. Lene Topel. Aug. Glattfelder. Willy Rüggeberg.

Orchester. 60 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Rudolf Walut, techn. art Oberinspekt Leo Weingärtner, (Vater), Bühnenstr. m. 16 Geh. Cäsar Josef Korossy, Dekmal. Leo Weingärtner (Sohn), Schnürm. m 2 Geh. Adam Kohr, Belmstr., m. 2 Geh. Franz Droll u. Emilie Walut, Obergard. m. je 2 Geh. Alb. Steinmetz. Karl Hönig, Rud. Diehl u. Frieda Lorenz, Gard. Otto Balling u. Helene Weber, Frisi. August Wirth, Requis m. 1 Geh. Stadtgärtnerei.

Abgegangen. Theo Castelli. Anton Gaugl. Fanny Gleicherwiesen. Paul Hansen. Erna Hellmuth. Eugen Hermann. Curt Lothar. Philipp Mößner. Mona Olden. Ellen Walther Grete Wittels. Maria Zugschwerdt.

Gäste. Schauspiel: Lydia Barth. Alb. Bassermann. Else Bassermann. Lene Blankenfeld. Dora Cölle. Ina Holten. Ludwig Schmitz. Oper: Hans Bahling. Lola Berndt. Marg. Bruntsch. Hans Bussard Erna Denera. Lilly Hafgren-Dinkela. Irene Eden Elsa Erler. Alfred Ernesti Otto Fanger. Alfred Färbach. Wilh. Fenten. Hedi Fichtmüller Felix Fleischer. Elisabeth Friedrich Reinhold Fritz. Nicola Geiße-Winkel. Rhoda v. Gluhn. Annie Gura-Hummel. Viktoria Hoffmann Breuer. Elisabeth Kandt. Ellen Kiefer. Julius Kiefer. Walter Kirchhoff. Betty Kosler. Charlotte Kuhn-Brunner. Dr. Paul Kuhn. Beatrice Lauer-Kottlar. Minny Leopold. Xaver Mang. Dorothie Manski. Loni Meinert. Berta Morena. Helmuth Neuzebauer. Rudolf Ritter. Gertrud Runge. Carl Seydel. Magda Spiegel. Walter Soomer. Albin Swoboda. Stadtth. Freiburg. Luise Berard-Theissen. Else Tuschkau. Fritz Vogelstrom. Hugo Botsin. Therese Weidmann. Minni Werhard Poensgen. Else Zwicky. General-Musdir Fritz Busch Kyllm. Felix Lederer. Tänze: Anna v Beck u. Meisterschülerinnen Lo Hesse u. Joachim v. Seewitz. Petz Kainer-Ballett Marg. Rößler. Sent M'ahesa. Ilse Sievert Lore Warren. Geschwister Wiesenthal. Hannelore Ziegler.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Badeblatt Badener Tagblatt. Volkszeitung.

Lokale. Café Gretel. Goldenes Kreuz. Kranz. Krokodil. Schwarzwaldhof. Schlaratfia Aurelia aquensis.

Hotels. Am Bahnhof: Terminus. Schweizerhof. Am Theater: Drei Könige. Quellenhof. Stadt Straßburg. Einhorn. Schwarzwaldhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Provence, Obm. Dr Wolrad Rube, Obm-Stellv. Albert Rex, Schriftf. Oskar Feldner, Kass. Willi Hochhäusler, Beis. Adeline Rosmer, Vertr-Dame. — 12 Mitgl. d Pensionsanstalt, 29 d. Genossenschaft d. B. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Herr und F Kiefer. Frl. Pabst. Herr Hermann.

Bemerkenswertes. Spediteur: Devant, Bahnhof. Wohnungen besorgt Wohnungsamt Gernsbacher Straße. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk, für 2 möbl. Zimmer 160 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 600 Mk., von 3 Zimmern 900 Mk. Mittagstisch 8 Mk.

Baden (Schweiz), Kurtheater.

(Fernspr.: 320.)

(B., im schweiz. Kanton Aargau gelegen, 20 000 Einw., 50 000 Kurgäste. Das Th. faßt 320 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Gemeinde Baden.

Komitee. Theaterkommission der Casinogesellschaft.

Direktion. Hans Edmund, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Luzern.

Spielleitung usw. Arthur Feldern, Gustav Stelzer-Kaitan u. Curt Walter, Spiell. August Taravella, Kyllm. Erich Försterling, Bureauch. Paul Hodler, Bibl. u. Inspiz. Ada Hodler, Souffl. Josef Meier, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Eugen Bachler Hans Edmund (Dir.) Martin Ehrhardt. Arthur Feldern (Spiell.). Paul Hodler (Inspiz.). Bernhard Janßen

Franz Jentsch. Harry Patschke. Willi Rolden. E. A. Schuster. René Seiler. Walter Sprüngli. Gustav Stelzer-Kaitan u. Curt Walter (Spiell.).

Damen: Liesel Burger Lina Burger. Lotte Dietrich. F Grete Edmund. Martha Frey. Wally Lehmann. Martha Meier. Annie Nunner. Mizzi Starek. Martha Steinert.

Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Frei, Thmstr.

Bamberg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 307.)

(B., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, 52 000 Einw. Mildes Klima, lebhafte Schiffahrt und Handel mit Landesprodukten, Spinnereien, Schuhfabriken, Webereien, Brauereien. Bischofssitz; schöner romanischer Dom; Bibliothek, Domschatzkammer; Naturalienkabinett, Sternwarte, städtische Kunstsammlung mit Gemäldegalerie. Das Th. wurde eröffnet am 15. Oktober 1808 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 24. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Harmonie-Gesellschaft.

Direktion. Hans Willcken, Schillerpl. 8, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den weibl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Schrader, Schillerpl. 4, Dr. Karl Löwenberg, Franz-Ludwig-Str. 30, u. Bert Wendt, Spiell. d. Sch. Walter Friebel, Spiell d. Optte, Steinweg 6. Carl Heinz Reineck, Spiell. d Op., Hornthalstr. 7. Oscar Strauß, Grün. Markt 26, u. Luis Schultheiß, Vord. Graben 2, Hilfsspiell. Arno Grau, I Kyllm, Friedrichstr. 13/0. Paul Breisach, Hotel drei Kronen, u. Ferd. Herz, Mühlwörth 3 Kyllm. Paula Müller, Harfe. Else Perry, Josefstr. 4a, u. Hedwig Braun, Mühlwörth 3, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Bert Wendt, Dramat. Anni Merkel, Sekr., Frauenstr. 1. Ernst Selig, Bibl., Augustenstr 18. Oscar Strauß, Inspiz. u. Inspekt (s. Hilfsspiell.). Anna Schlebach, Souffl. d. Sch, Obere Königstr. 19. Maria Mäder-Grohmann, Souffl. d. Op., Keßlerstr. 14. Fred Schäfer, Kass. u. Sekr., Herzog-Max-Str. 2. Karl Schindler, Bureaugeh., Vord. Graben 16. Anton Arneth, Kastel., Schillerpl. 3. Johann Greim, Thdien., Jakobsberg 27.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Werner.

Theaterarzt: Oberstabsarzt Dr. Künstler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Georg Braun, Luitpoldstr. 16. Karl Clouth, Kunigundendamm 56. Walter Friebel (s. Spiell.). Ingolf Kuntze, Fleischstraße 4. Dr. Karl Löwenberg (s. Spiell.). Arthur Rumler, Schillerpl. 16. Wilhelm Schrader (s. Spiell.). Fritz Vögtle, Lichtenhaider Str. 3. Erich Werder, Sofienstr. 10. Hans Herbert Witt, Marcusstr. 7.

Damen: Agathe Ettenreich, Sofienstr. 13. Rosa Friebel, Steinweg 6. Rosl Gruber, Friedrichstr. 17. Ilse Habicht Hainstr. 25. Therese Haller, Pfahlplätzchen 2. Inge Hellwart, Herzog-Max-Str. 1. Kriemhild Kunz, Weide 13. Dorothea Thies, Hemmerleinstr. 3. Mara Wend, Kunigundendamm 36.

Oper und Operette. Herren: Kurt Egendorf, Jacolspl. 13. Georg Engelhardt, Oberer Stefansberg 2. Walter Friebel (s. Spiell.). Fritz Graumnitz, Lange Str. 27. August Hammans, Pfarrg. 1. Wilh. Hertwig, Josefstr 4a. Sandro Menges, Hainstr. 6. Carl Heinz Reineck (s. Spiell.). Willy Schürmann, Abtsberg 6. Otto Wennig, Jacobspl. 11. Herbert Witt (s. Sch.).

Damen: Elisabeth Döhnert, Brückenstr. 2. Rosa Friebel (s. Sch.). Helene Friedrichs, Herzog-Max-Str 31. Rosl Gruber u. Ilse Habicht (s. Sch.). Gertrude Kehrbach, Luitpoldstr. 33. Lolli Reupp. Cläre Sader, Sofienstraße 9. Hete Stechert, Hainstr. 25. Susanne Werber, Nonnenbrücke 17.

Ballett. Else Perry u. Hedwig Braun (s. Vorst.).

Chorpersonal. Herren: Tenor: Albert Baumbach. Alfred Dantz. Stefan Scheibler. Baß: Cäsar Goldau. Paul Sünderhauf. Karl Wild.

Damen: Sopran: Lina Baumbach. Hedwig Braun. Wally Goldau. Helly Kutschera. Else Perry. Josefine Scheibler. Betty Wild. Alt: Lotte Evenings. Tilly Pongratz. Antonie Sünderhauf.

Orchester. 36 Mitglieder ohne Verstärkung.

Technisches Personal. Anton Arneth, Thmstr. m. 6 Geh. Fritz Schmitt u. Arthur Wolff, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. Anna Willing, Obergard. m 2 Geh. Grete Merkel u Georg Vogel, Gard. Georg Schmitt, Frisi. m. 2 Geh. Justine Beck, Requis. m. 1 Geh. Konrad Lother, Tapez m. 1 Geh.

Neuheiten. Salome (Strauß). Morgens bis Mitternacht. König (Johst). König Nicolo. Scheiterhaufen. Letzte Walzer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bamberger Tagblatt. Neueste Nachrichten. Volksblatt. Freistaat.

Lokale. Hotel Drei Kronen. Münchner Hof. Bamberger Hof. Café Schützenhaus. Café Juluweba. Elefantenhaus Café Central. Café Luitpold. Weiße Taube. Prinz Carl. Tamboši. Meiselbräu. Scheiners Weinrestaurant.

Hotels. Drei Kronen. Bamberger Hof. Erlanger Hof. Münchner Hof. Luitpold-Hotel. (6 -8 Mk)

Bemerkenswertes. Spediteur: Speditionsbüro Lader-Innung Bamberg. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Mk. Mittagstisch: 5 Mk. im Abonnement.

Barmen-Elberfeld, I. Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: Barmen 840, Elberfeld 375.)

(B.-E. Schwesterstädte in der Rheinprovinz, etwa 400000 Einw. Bedeutende Industrie. Fachschule für Textilindustrie, Handelskammer. Seiden-, Woll- und Leinenwebereien. 1819/21 wirkte Lortzing als Darsteller in Elberfeld. Das Stadtth. B. faßt 1200, E. 1100 Personen. Spielzeit: 15. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. In B.: Die Stadt. In E.: Th.-Verein A.-G.

Theaterausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Kirschbaum, Elberfeld. Geschäftsführung: Oberbürgermeister Dr. Hartmann, Barmen. Theaterdezernent: Beigeordneter Baurat Köhler, Barmen. Außerdem je 12 Ausschußmitglieder in Barmen und Elberfeld.

Intendanz der vereinigten Stadttheater. Robert Volkner, Intendant, Elberfeld, Brillerstr 136 (T 122). (Sämtliche geschäftlichen Zuschriften sind an die Kanzlei „Barmen Stadttheater" zu richten.)

Verwaltungsabteilung. Hugo Schmidthuysen, Stadtsekr., Elberfeld, Ludwigstr 51.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Sch.: Josef Münch, Oberspiell., B., Dickm nst 31. Eduard Vorsträger, Spiell. u. Dramat., B., Fabrikenstraße 26. Matthias Claudius, B., Heidterstr. 1, u. Max Eckardt, E., Oststraße 34, Spiell. O.: Georg Fabian, Oberspiell., B., Neuer Weg 36 (T B. 2488). Dr. Paul Grüder, Spiell. u. Dramat., B., Besenbruchstr. 50. Kurt Klemich, Spiell. d. Optte, B., Große Flurstr. 16. Erich Kleiber, I. Kpllm., B., Poststraße 14. Karl Gemünd. städt Kpllm, E, Isabellastr. 7. Kurt Soldau, Kpllm., E., Schlieperstr. 19 Franz Rau, Chordir. u. Kpllm., E, Erlenstr. 28. Erna Abendroth, Ballettm., B, Königstr. 39. Hans Bruck, Alfred Irmler, Fritz Philippi u. Hugo Meyer, Solorep.

Bureau, Inspektion und Kasse. (Kanzlei d. Int. u. Verwalt., Barmen. Stadtth.) Marg Remna, Sekr. u. Bibl., B., Heckinghauser Str. 59. Paul Behrensmann u. Karl Waldt, Inspiz. d. Sch. Karl Jordan u. Heinrich Hensing, Inspiz d O. Trude v. Bohlen u. Elisab. Fritschler, Souffl. d Sch. Artur Runge u Anna Ziegler-Tetzloff, Souffl. d. O. Paula Koch, Hauptkass., E., Nonsdorfer Str. 2. Marie Müller, Buchhalt., B, Obere Schlhofstr. 4. Hedwig Heiermann, Kass, B, Obere Schlhofstr. 10. Hilde Felix Kanzleigeh., B., Berliner Str 90 Wilh. Fischer, Kastel., B. Giesbert Münner, Kastel., E Emil Leimkühler, Thdien., E., Schneiderstr. 5.

Theaterärzte: Dr. Elsberg u. Dr. Rappoport, B. Dr. Reimann, E.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ewald Balser, E., Hedwigstr. 15 Eduard Vorsträger (j. Spiell.). Kurt Böttcher, E., Königstr. 189. Matthias Claudius

(s. Spiell.). Max Eckhardt (s. Spiell.). Albert Fischel, E., Königstr. 120. Hans Foehse, E, Wülfingstr. 2. Wolf Günther, im Th. zu erfr. Karl Haeberlein, B., Sternstr. 6. Arthur Malkowsky, B., Wegnerstr. 8. Walter Neumann, B., Höfe str. 82. Erich Pruß, B., R. s. Kirchstr 6. Peter Sigl, E., Bleichstr. 14. Ludwig Weber, Grünstr. 7. Eduard Wandrey, B., Oberdörner Str. 67. Paul Wernburg, B., Allee 237. Eleve: Herm. Pfeifer, E., Sedanstr 34.

Damen: Lotte Baumann, B., Adlerstr. 9. Erika Beilke, B., Lichtenplatzerstraße 64 Else Gemünd-Hartmann, E., Jägerhofstr 111. Aenne Oerla, E, Wülfingstr. 2. Julie v. Redwitz, E, Bahnhofstr 58. Maria Schuhmann, B., Neuer Weg 23. K te Schlote, B., Siegesstr. 46. Charlot e Strakosch, E, Humboldstr. 23. Sybil Vane, B., Besenbruchstr. 50. Elevin: Margit Spitz, B., Mühlenweg 13.

Schauspielhilfe und kleine Rollen. Herren: Rudolf Behrensmann. Karl Kampe. Hans Woeller.

Damen: Martha Flottmann. Fanny Hanno. Agnes Jungmann. Agnes Michaelis.

Oper. Herren: Rud. Breuer, E., Hotel Union. Josef Burgwinkel, B., Reichstr. 20. Josef Kalenberg, B., Sedanstr. 62. Kurt Klemich (s. Spiell.). Georg Kurz, B, Schafbrückenstr. 9. Robert Korst, B., Heckinghauser Str. 110 (T B. 1167). Rich. Lüttjohann, B., Ahornstr 4 (T 2486). Heinr. Moscow, B., Unterdörner Str. 23. Seppl Ranninger, E, Belle-Alliance Str 1. Martin Reinhardt, B., Wegnerstr. 10. Walter Ries, im Th. zu erfr. Walter Scheffel, B., Wichlinghauser Str. 35. Erwin Steib, B., Neuer Weg 1. Curt Weber, E., Distelbecker Str. 23.

Damen: F Hedwig Antoni, E., Adersstr. 31. Marg. Bäumer, E., Bergstraße 21. Hedwig Eschellmann, B., Wupperstr. 35. Paula Fänger, E, Lange Str. 23. Elsa Jacqué, B, Loher Str. 17. Marie Masselter, B., Gartenstr. 14. Marg. Moser, B, Hochstr. 7 Regine Rienecker, B, Louisenstraße 90. Julie Schützendorf-Körner, B., Louisenstr. 7. Lola Stein, B., Ref. Kirchstr. 9. Heddy Voß, E., Platzhofstr. 25.

Ballett. Hugo Meier, Ballettrep. Erna Abendroth, Balletim. u. I. Solotänz. (s. Vorst.). Alice Mitschewsky, Solotänz. Cläre Kamenarz, Frieda Krämer, Elfriede Riedinger, Mizzi Schlechter u. Mathilde Zorn, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Georg Berschet. Otto Birlenbach. Otto Kellerstraß. Wilh. Kottsieper. Heinr. Prieß. II. Tenor: Otto Foehse. Walter Genzel. Franz Schurian. I. Baß: Heinr. Hensing. August Kawe-Lau Paul Lange. Fritz Schütz-Philippi. II. Baß: Paul Bell. Friedr. Pflüger. Hans Schlote. Karl Stechl.

Damen: I. Sopran: Bertha Fischer. Helene Gewehr. Luise Iwanusa. Nedda Kellerstraß. Elly Lauschek. Käte Pflüger. Anni Reinhardt. II. Sopran: Marie Bracht. Marg. Eybisch. Anna Fischer Neumann. Olga Prager. I. Alt: Hedwig Assing-Bertram. Mathilde Bell. Marg. Hensing Ellen Kunze. Martha Steps. II. Alt: Loni Jensen. Marg. Prieß. Ida Pruß. Maria Raschke.

Orchester. Vereinigte städtische Orchester (82 Mitglieder). Max Conrad, B, Unterdenkmalstr. 28, Heinr. Bornemann, E., Kronprinzenallee 75, Hugo Kamweg, E., Ronsdorfer Str 11, u. Karl Paasch, E., Lärchenstr. 13, Konzertm. I. Violine: Helmuth Rudolf, E., Kronprinzenallee 81. Heinr. Soite, B., Kalkstr. 10. Artur Gerlach, E., Erlenstr. 52. Heinr. Mußmann, E., Ravensberger Str. 9. Georg Schnabel, E., Adersstr. 25. Alfred Voigt, E., Haubahn 15. Wilh. Rix, B., Sedanstr. 128. Albin Korb, E, Bogenstr. 11. Artur Fischer, E., Lischkestr. 3. II. Violine: Walter Drechsler, E., Erlenstr. 44. Fritz Milach, B., Alsenstr. 12. Louis Ewald, E., Kleeblatt 28. Wilh. Liebe, E., Steinbeckerstr 4. Eduard Rüdiger, B, Landwehrstr. 5. Ernst Meisel, B., Klemenwerth 62 Friedr. Hartwig, E., Jülicher Str. 11. Franz Baschleben, B., Hühnerstr. 12. Fritz Hämke, B., Oberdörner Str. 119a. Hans Pennert, B., Rudolfstr. 130. Bratsche: Bruno Langer, E., Barmer Str. 90. Albin Völkerling, E., Aue 18. Otto Frenzel, E., Kieselstr. 44. Otto Oelze, E., Gesundheit 51a. Richard Mertens, E., Lagerstr 17. Willi Roeler, E., Felsei str. 26. Solo-Cellist: Rob. Grote, B., Schafbrückenstr. 3. Cello: Max Ohmann, E, Düppeler Str. 36. Karl Reiche, E., Malzstr. 9. Edm. Thiele, E., Distelbecker Str. 3. Oskar Heymer, B., Fischertaler Straße 27. Siegfr. Palm, B, Clever Str. 4. Baß: Heinr. Evler, E., Distelbecker Str. 10. Herm. Dohse, E., Augustastr. 67. Georg Meinel, B., Alberstr. 5. Alb. Krause, E., Oststr. 1. Herm. Krüger, E., Am Forsthof 17. Harfe: Heinr. Grüneke, E., Johannisstr. 7. Josef

Recktenwald, E., Bleichstr. 11. **Flöte:** Franz Hoch, E, Dönberg 95. Fritz Bock, E., Taubstraße 26. Alwin Hesse, E., Jahnweg 7. Karl Heinz, B, Sanderstr. 15. **Oboe:** Gustav Wolter, E., Kronprinzenallee 91 Paul Fritsch, E., Erlenstr. 54. Paul Senftleben, B., Viktorstr. 35. Alfred Büchner, E., Kieselstr. 44. Max Böttcher, B, Pannewiese 4. **Klarinette:** Karl Knobloch, E, Am Kiesberg 3. Heinrich Geese, E., Kleeblatt 16. Karl Kroll, B, Oberfehlhof. 2. Rud. Speck, B, Taubenstr. 31. **Fagott:** Otto Pannier, B.-R, Kleine Str. 2. Paul Kunze, E., Kaiserstr 6. Paul Hahn, E., Oststr. 74. Gustav Beier, E., Oststr. 72. **Horn:** Alfred Steitz, E., Schusterstr. 58. Herm. Triegel, E., Neviandtstraße 62. Arnold Gebhardt, E., Ernststr. 1 a. Emil Dietrich, B., Sedanstr. 56. Louis Hintze, E, Distelbecker Str. 41 Oswald Beyer, E., Felsenstr. 22. Alfred Erdmann, E., Hagenauer Str. 14. Franz Landgraf, B., Münzstr. 1. **Trompete:** Jean Scheben, E., Wiesenstr. 48 Heinr. Drewes, E., Kieselstr. 7. Rob. Schädlich, E., Löschkestr 8. Karl Tauwaldt, B., Humboldtstraße 31. **Posaune:** Albrecht Henniger, B.-R., Schwarzbachstraße 163. Rud. Kurth, E, Südstr. 55. Adolf Oehlers, B, Sedanstr. 84. Arno Hansen, B, Sedanstr 46. Fritz Müller, B., Schützenstr. 97. Karl Winter, E., Ronsdorfer Str. 125. **Tuba:** Oskar Fleischer, B., Schönebecker Str. 73. **Pauke:** Paul Weck, E., Distelbecker Straße 20. Rud. Gülle, B, Fischertalerstr. 27. **Schlagzeug:** Franz Korb, E., Bogenstr. 11. **Orchdien.:** Martin Kunert, E., Blumenstr. 6.

Technisches Personal. Georg Döffert, B, u. Oswald Scholz, E., Obermaschm. Willi Röllinghoff, B., u. Ed Scharrenberg, E., Thmstr. m. je 14 Geh. Carl Breuer, E., u. Theo Ladiges de Lonce, B, Thmal. m. je 2 Geh. Hans Chojnowski, E., u. Adolf Meyer, B, Bel.-Inspekt. m je 3 Geh. Ludwig Grieneisen, B, u. Heinr. Schäfers, E., Obergard. m. je 6 Geh. Gustav Biermann, B., u. Heinr. Grobé, E., Fris.

Neuheiten bzw. Neueinstudierungen. Schauspiel. Neueinstudierungen: Egmont. Stella. Don Carlos. Wilhelm Tell. Emilia Galotti. Richard III. Kaufmann von Venedig. Agnes Bernauer. Medea. — Neuheiten: Wiener Dichter Abend. Bankerott (Uraufs). Godiva — Oper. Neueinstudierungen: Entführung aus dem Serail. Hans Heiling Tristan und Isolde. Fliegende Holländer. Zar und Zimmermann. Salome. Hoffmanns Erzählungen. Don Pasquale. — Neuheit: Arme Heinrich. — Operette. Fatinitza. Banditen. Strohwitwe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bergisch-Märkische Zeitung. Bergische Tageszeitung. Generalanzeiger. Barmer Zeitung. Freie Presse. Barmer Anzeiger. Volkstribüne. Westdeutsche Rundschau. Langerfelder Anzeiger. Täglicher Anzeiger.

Lokale. Barmen: Theater-Restaurant. Franziskaner. Glocke. Plenge. Friedrichs.
Hotels. Barmen: Vereinshaus. Vogeler. Reichsadler. Bergischer Hof. Schützenhaus. — Elberfeld: Kaiserhof. Weidenhof. Römischer Kaiser. Post.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Neumann, Obm. Walter Scheffel, Obm.-Stellv. Walter Ries, Schriftf. Richard Lüttjohann u. Marg. Bäumer, Kass. — Dem Lokalverband angeschlossen: Philipp Massalsky, Säng., Elberfeld.

Bemerkenswertes. Barmen: Spediteur August Bächer. — Elberfeld: Spediteur August Vogel.

Basel, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Direktion: 2364; Kassenverw.: 330, Billettkasse: 488.)

(B., zweitgrößte und reichste Stadt der Schweiz, vom Rhein durchflossen. Kunst, Wissenschaft werden durch zahlreiche Vereine gepflegt. Musterhafte gemeinnützige Anstalten. Sehenswürdigkeiten: Münster mit Kreuzgang, Rathaus, Museum mit vielen Bildern von Holbein und Böcklin Mittelalterliches Museum [reichste Sammlung in der Schweiz]. Universitäts-Bibliothek [240 000 Bände und Handschriften]. 140 000 Einwohner. Das neuerbaute Th. wurde am 20. September 1909 eröffnet und faßt 1312 Personen Spielzeit: 1. August 1920 bis 31. Mai 1921, ganzjährige Verträge, vollbezahlte Ferien.)

Eigentümer. Aktien-Gesellschaft des Stadttheaters.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 3 0(00 Fr.

Theaterkommission. Präs: Dr. Ernst Koechlin-Burckhardt. Vizepräs: Reg.-Rat Dr. F Schneider. Sekr: Dr. W. Merian. Regierungsvertr.: Direktor Chr. Buchmann, Reg.-Rat Dr Hauser, Reg.-Rat Dr. F Schneider, Ständerat Dr. V E Scherer, Dr W. Merian, Dr. F. Welti. Vertr. der Th.-Akt.-Ges: Dr. E. Koechlin-Burckhardt, Architekt F. Stehlin-v Babier, Kunstmaler E. Beurmann, Emil Fischer. Vertr. des Th.-Vereins: Dr. R. Schwabe. Vertr. des Personals: J. Litwin.

Direktion. Z. Zt. interimistische Leitung durch Kpllm. Gottfried Becker. (Ihm steht zur Seite ein vom Personal gewähltes Kollegium.)

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Genossenschaftsverträge werden nicht geführt. Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. Vorprobentage werden bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Das historische Kostüm wird geliefert. Chormitglieder erhalten monatlich zwei freie Tage.

Ehrenmitglied. Dir. Leo Melitz.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Burau, Spiell. d. Tr., Sch. u. L., Leueng. 16 (T 6705). Johannes Heinz, Birsigstr. 93, Joseph Keim, Bundesbahnhofstr 17, u. Dr. Egmont Kroug, Lohnhofgäßchen 6, Spiell. d. Sch. Dr. Oskar Wälterlin, Spiell. d. Op. u. d. Sch., Jurastr. 67. August Watzlawick, Spiell d. Op, Birsigstr. 131 (T 5212) Rud. Weisker, Spiell. d. Optte., Spalenberg 60. Gottfried Becker, Feldbergstr. 24, u. Lucien Wertenschlag, Theodorsgraben 14, Kpllm. Max Laudien, Kpllm. u. Chordir., Dornacher Str. 301. Ed. Henneberger, Kpllm u. Korrep, Birsigstraße 95. Elsa Bérenyi, Ballettm., Hotel Krafft (T 1186).

Bureau. Inspektion und Kasse. Kurt Reichel, Bureauch., Stiftsg. 1 (T 1476). Dr. Oskar Wälterlin, Dramat. (s. Spiell.). Alb. Gold, Bibl., Laufenstr. 36. Paul Litschke, Inspiz. d. Sch., Leonhardsberg 16. Alois Jancso, Inspiz. d. Op, Steinentorstr. 19. Marg. Pauly, Souffl. d. Sch., St. Johannvorstadt 51. Marie Heinlein, Souffl. d. Op., Oberer Heuberg 40. Henry Kübler, Hauptkass., Eichenstr. 14 (T 488). Marg Guye, Susanne Kleffmann, Kaufhausg. 2, u. Berta Schlumpf, Riehen, Kass. Gottlieb Spitteler, Port., Aeschenvorstadt 11. Josef Frei, Thdien., Steinentorstr. 15.

Rechtskonsulent: Dr. E Koechlin-Burckhardt.

Theaterarzt: Dr. Emil Bärri.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Friedr. Burau (s. Spiell.). Herm. Gallinger, Bachlettenstr. 21. Johs. Heinz, Josef Keim u. Dr. Egmont Kroug (s. Spiell.). Karl Kusterer, Gerberg. 50 Alfred Lohner, Güterstr. 174. Alb. Pulmann, Steinentorstr. 6. Emanuel Suter, St. Albanvorstadt 22. Dr. Oskar Wälterlin u. Rud. Weisker (s. Spiell.).

Damen: Helly Graf (Volont.), Davidsbodenstr. 10. Anny v. Orelli, Mittlere Str. 61. Anny Romang, Hotel Krafft (T 1186). F Elly Schumann, Frobenstr. 67 (T 728). F Paula Stahl, Schweizer G. 1. Alma Wallé, Schanzentorstr. 16. Martha Ziegler, St. Albanvorstadt 102.

Kinderrollen. Claire Adelmann. Otto Fredmann.

Oper und Operette. **Herren:** Max Begemann, Schützengraben 45. Christian Hansen, Hotel Jura (T 2246). Peter Hegar, Spalentorweg 13. Alfons Kopp, Güterstr 98. Karl Machatsch, Obere Rheing 12 (T 1186). Nicolai Reinfeld, Wanderstr. 12. Jean Stern, Gerberg. 50. Aug. Watzlawick u. Rud. Weisker (s. Spiell.)

Damen: Senta Erd, Riehentorstr. 33. Else Gramlich, Klingenberger Straße 83. F Philomena Herbst, Schwarzwaldallee 173. Gertrud Lindemann, Greifeng. 29. Luise Mahler (a. G. f. d. S.) Petersstr. 40 (T 3158). Gertrud Schäfer, Rheinlaubenstr. 6. Julia Vajda, Dornacher Str. 25. Alma Wallé (s. Sch.).

Ballett. Berta Möller, Eleonore Nemeth, Helene Richter, Käthe Tüttenberg u. Erna Wichert, Tänz. F Luise Bandini, Ernestine Waeber, Luise Wahl u. Marga Zibale, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Dedolf. Heinr. Frick. Rudolf Hesselbein. Caspar Klausegger. Wilh. Theimer. II. Tenor: Alb. Fuchs. Hans Kohl. Bernh. Körner. Jul. Werner. I Baß: Alfred Bührer. Karl Kalman. Albert Landmann. Max Schmid Rob. Steininger. II Baß: Rob Baumann. Ernst Fiedler. Kurt Hagen. Friedr. Schmid. — Eleven: Fritz de Petri. Wilh Reiß.

Damen: I. Sopran: F Berta Bührer-Koren. Emma Ebner. F Maria Glashoff. F Nancy Hagen. F Mizzi Hesselbein. F Anna Klausegger. F Emma Körner. Berta Leger. II Sopran: Paula Himmelspach. Lucie Jeggli. Viktoria Kaiser. I. Alt: F Gusti Iselin. F Frida Jünger. F Frida Landmann. F Marie Plattner. II. Alt: Marg. Schmid Lotte Skerat. Paula Wittig. — Elevinnen: Else Landmann. Ernestine Waeber.

Orchester. Allgemeine Musikgesellschaft; Dirigent: Dr. Hermann Suter. I. Violine: H. Wetzel jun., I. Konzertm. F Havrlik, II. Konzertm. J. Braunstein. Hch. Krethlow. E. Krüger. E. Leupold. B. Spinoglio. II. Violine: F. Härtel. O. Henstler. W. Kanitz. W. Klaus. R Köhler. F Kuhle. Hch. Popp. Hch. Steuert. O. Thümer. Bratsche: E. Gresser. Kaufmann Hch. Koch. C Penkert. Chr. Völlmar. Violoncello: W Böckelmann. E Elmiger. F. Kaufmann. W. Treichler. Kontrabaß: K. Frahse A. Heuer. C Morini. A. Tucholski. Flöte: F Buddenhagen. J. Herold. P. Quitt. Oboe: A. Gold. M. Schroeter. Klarinette: A. Gürtler. H. Wetzel sen. Fagott: E. Gläsner. A Lange. Horn: A. Schaller. H. Schindler. F. Weigl. C. Wießner. Trompete: P. Hübner. O. Klose. Posaune: R. Heinichen. H. Leupold C. Poetzsch. Tuba: R. Backhaus. Harfe: Frl. P. Klein. Pauke: C. Uhlmann. Schlagzeug: M. Polster. Orchesterdiener: E. Wahl.

Technisches Personal. Herm. Jenny, techn Gesamtleit. Wilh. Ernst, Thmstr. m 16 Geh Paul Rudin, Vorst d Malersaals u. Tkmal. m. 1 Geh. Hans Blattner, Schnürm. Joh Ulr Walder, Bel Inspekt. m. 2 Geh Karl Morff, II Bel. Louis Kubli, Elektrik. Otto Müller u. F Marie Müller, Obergard., erst. m. 6, letzt. m. 4 Geh. Hans Meyer, I. Gard. E. Ohnymus, Fris. m. 1 Geh. Johann Faßmann, Requis. m. 1 Geh. Hans Boller, Tischler m 2 Geh. Franz Seidl, Tapez. m. 3 Geh. Schöpflin, Gärtner.

Abgegangen. Dir. Dr. Ernst Lert. Fritz Großmann. Michael Isailovits. Leander Hauser. Heinz Perino. Elisabeth Grunewald. Fränze Jacobi. Else Koop. Franz Loschelder-Hansen. Nelly Rademacher. Elisabeth La Roche.

Gestorben. Clemens Kasselmann.

Gäste. Jaques Urlus. Lucie Höflich. Maria Kousnezoff. Hannelore Ziegler. Susanne Desvres. Tournee Baret.

Neuheiten. Tausch (Uraufs.) Gas. Brand im Opernhaus Lady Hamilton. Peter Schott. Dorf ohne Glocke Geiger von Gmünd (Uraufs.). Pilgrime von Mekka (Uraufs.) Don Juans letztes Abenteuer. Willis Frau. Don Ranudo.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nationalzeitung. Basler Nachrichten. Basler Anzeiger. Basler Volksblatt. Vorwärts.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhäuser Louvre, Knopf u. Globus.

Lokale. Speisehäuser: Kunsthalle. Alte Bayrische. Kasino. Edi Schmid. Paradies. Kaffeehäuser: Kasino. Singer. Metropole. Spillmann. Speiser. Schlaraffia. Basiela. Burglokal: Bäumleingasse

Hotels. Am Zentralbahnhof: Schweizerhof. Euler. Univers. Continental. Hofer. Gotthardt. Jura. Am Theater: Metropole. Balance. Storchen (Tarif: ab 4 Fr., ohne Frühstück). Krafft (für Bühnenmitglieder Vergünstigungen).

Gemeinnützige Anstalten. Alters- und Unterstützungskasse der Mitglieder des Basler Stadttheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Begemann, Obm. Johannes Heinz, Obm.-Stellv. Friedr. Burau, I. Schriftf. Dr Edmond Kroug, II Schriftf. Dr. Oscar Wälterlin, Kass. Peter Hegar u. August Waßlawick, Beis. Paula Stahl, Vertrauensp. 24 Mitglieder der Pensionsanstalt, 47 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Dir. Leo Melitz. Paula Kistler. Franz Loschelder-Hansen. Johanna Koch-Amort. Louise Mahler.

Bemerkenswertes. Spediteur: Danzas & Co., Hosch & Co. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt und der Basler Wohnungsanzeiger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 50–80 Fr., für 2 möbl. Zimmer von 120 Fr. an, 1 Zimmer mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60–90 Fr. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 550–850 Fr., von 3 Zimmern 850–1200 Fr Ganze Pension 300 Fr. Mittagstisch 100 Fr

Durch Großratsbeschluß delegiert das Personal einen Vertreter mit Sitz und Stimme in die Theaterkommission, der durch einen Personalausschuß in seinen Funktionen unterstützt wird.

Bautzen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1263.)

(B., Stadt im ehemalig. Königreich Sachsen, 45 000 Einwohner, Landgericht, Lehrerseminar, Gymnasium, Realschule, Neues Museum. Das Th. wurde erbaut 1878, eröffnet am 30. Oktober 1878 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 1. Mai 1921. 2 Monate Sommerspielzeit.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 42 000 Mk.

Komitee. Der Stadtrat. Dezernent: Stadtrat Weigang.

Direktion. Leopold Löschcke, Lauengraben 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Allen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Frank, Oberspiell d. Op. Georg Steinmetz, Oberspiell. d. Sch. Willi Wanner, Spiell. d. L. Hans Pachler, Spiell. d P. u Optte. Hans Morschel, I. Kpllm. Richard Staedter, II. Kpllm. Josef Czekalla, Konzertm. Alice Kusche, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Strympe, Bureauch Else Wendler, Sekr. Georg Simmchen u Charlotte Grunert, Inspiz. d. Sch. Herbert Wolfram, Inspiz. d. Op. Auguste Peinert, Souffl. Martha Hensel, Kass. Adolf Hartmann, Th.- u. Orchdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Wesser. Theaterarzt: Dr. Träger.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Breitkopf Gerhard David. Ludwig Frank (Oberspiell.). Karl Hermann. Kurt Schreiber. Georg Simmchen (Inspiz.). Georg Steinmetz (Oberspiell.). Willi Wanner (Spiell.). Kurt Weisse.

Damen: Eleonore Baumgarten. Gertrud Brendler. Else Hähnel. Lisel Müller. Marianne Nieschalk. Olga Söfker.

Kinderrollen. Alfred Hommel. Paul Schmidt. Käte Woite. Else Händler.

Oper. Herren: Georg Augustin. Ludwig Frank (Oberspiell.). Hans Fürst. Werner Kunz. Leopold Löschcke (Dir.). Alexander May. Walter Rieß. Edwin Schubert. Georg Simmchen (Inspiz.).

Damen: Eleonore Baumgarten. Lisel Bröckel. Adele Carlo. Maria Freiberg. Anni Neuburg (a. G f d. Sp.). Irma Schröder. Alie Uhmann.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Johannes Loch. Franz Rarisch. Herbert Wolfram. Baß: Gerhard David. Johannes Dreßler. Georg Simmchen.

Damen: I. u. II. Sopran: Else Berger. Marga Bernhardt Marie Frank. Marg. Krüger. F Marie Simmchen. Elsbeth Tröger Marg. Voigt. I. Alt: Eleonore Baumgarten. Charl. Grunert. Käthe Karsten. Else Langner. Olga Söfker.

Extrachor. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. 38 Mitglieder des Bautzener Konzertorchesters.

Technisches Personal. Paul May Obermaschm. m. 6 Geh. u. Thmstr. Otto Ginzel, Masch. Karl Scholze, Heizer. Fritz Schäfer, Schnürm. Paul Delank, Bel.-Inspekt. August Mütterlein u Clara Keller, Obergard. Paul Mandtke u. Amalie Gude, Gard. Max Brückner u. F Anna Brückner, Friss. m. je 2 Geh. Alfred Großmann, Requis. m. 1 Geh. Georg Schmdele, Gärtner.

Gestorben. Kpllm Werner Kunz.

Gäste Baum. Demme. Hofpauer. Ethel Hansa. Fiebiger-Peisker. Bender-Schäfer. Leithner. v. Schuch.

Neuheiten. Eine Nacht im Paradies Kommt ein schlanker Bursch Dorf ohne Glocke. Vielgeliebte Raschhoffs. Geheimbuch. Meine kleine bescheidene Frau. Pommarius. Jugendpächter. Gewitter.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Bautzener Tageblatt. Bautzener Nachrichten. Volkszeitung.

Lokale. Fuchsbau. Hotel Gude. Hotel Sonne. Hotel Weißes Roß. Ratskeller. Café Müller. Café Lehmann.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edwin Schubert, Obm. Kpllm. Hans Morschel, Obm.-Stellv. Kurt Schreiber, Schriftf. Karl Hermann, Kass.

Bayreuth, I. Städtische Schauspiele.°

(Fernspr.: 51.)

(B., Stadt in Oberfranken, 36 000 Einw. Das Th. (Opernh.) wurde erbaut im Jahre 1748 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 27. September 1920 bis 20. März 1921.)

Eigentümer. Der Staat.

Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Intendanz. Intendant Theo Hilder, im Th, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Zimmermann, Oberspiell., Opernstr. 16. Rich. Wolters, Spiell. d. L., Maximilianstr. 39. Max Schnauer, Spiell. d. P., Leopoldstr. 11. Walter Loesche, Kpllm., Alexanderstr. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elise Poehner, Sekr., Wölfelstr. 2. Clemens Hoehme, Inspiz., Sophienstr. 17. Luise Meixner, Kass.
Rechtskonsulent: Justizrat Brunner. Theaterarzt: Dr. Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Hartung, Hirschenstr. 42. Clemens Hoehme (s. Inspiz.). Josef Klerner, Austr. 6. Rud. Kupka, Badst. 14. Erich Nusch, Kanzleistraße 1. Max Schnauer (s. Spiell.). Herm. Schnoor, Richard-Wagner-Straße 61. Herm. Walter, Wiesenstr. 5. Rich. Wolters (s. Spiell.). Paul Zimmermann (s. Oberspiell.).

Damen: Lucie Freitag, Maximilianstraße, Bauernhof. Lilli Gericke, Richard-Wagner Str 8. Elsa Giduli, Hirschenstr 42. Amely Hilder, Opernstraße 14. Rose Kipper u. Emmy Krüger, Lisztstr. 5. F Gustave Puchat-Hahnenwald, Badstr. 8. Eugenie Rochel, Rest. Bauernhof, Maximilianstraße. Christel Schu, Erlanger Str 34 Marlotte Torris, Lisztstr. 5.

Orchester. 24 Mitglieder der Reichswehrkapelle III Bat. Inf.-Regt. 46.

Technisches Personal. Ernst Großwendt, Obermaschm. m. 4 Geh. Aug. Weihkopf, Obergard. Kühnlein u. Marg. Höreth, Gard. Alfons Sieke u. Lina Poehner, Friss. Johanna Schneider, Requis. Stadtgärtnerei.

Neuheiten. Wo die Schwalben nisten Menagerie. Zwangseinquartierung. Tolle Komtesse. Zu Bacharach am Rheine. Im sechsten Himmel.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Bayreuther Tagblatt. Oberfränkische Zeitung. Oberfränkische Volkstribüne.

Hotels. Anker. Reichsadler. Post. Schwarzes Roß.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Rich. Wolters, Obm. Herm. Walter, Obm.-Stellv. Josef Klerner, Schriftf. Rose Kipper, Kass. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 19 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Fritsch. Wohnungen besorgt F Fischer, Badstr. 11.

Berlin, Staatstheater.

I. Schauspielhaus°	II. Opernhaus°
Am Gendarmenmarkt.	Unter den Linden.

Amtsgebäude: NW 7, Dorotheenstr. 3.

(Die Staatsth. sind laut Satzungen vom 12. September 1919 der preußischen Staatsregierung unterstellt, die die Oberaufsicht bis auf weiteres dem Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung übertragen hat.)

Leitung.

Intendant des Schauspiels: Leopold Jeßner.
Intendant der Oper: Professor Dr Max von Schillings.
Sie führen die Verwaltung im Zusammenwirken mit dem gleichgestellten und mitverantwortlichen
Direktor der General-Verwaltung: Geh. Regierungsrat Franz Winter.

A. Schauspiel.

Intendant: Leopold Jeßner. Sprechst. f. Mitgl.: Mittwoch u. Sonnabend 9^1, bis $10^1/_2$ Uhr: f. Nichtmitgl.: Freitag $9^1/_2$ bis $10^1/_2$ Uhr.

Intendanz und Spielleitung: Albert Patry, Oberspiell., NW 23, Altonaer Str 30 Dr. Ludwig Berger, Spiell. u. Dramat., Charl., Carmerstr. 16. Dr Reinhard Bruck, Südende, Seestr. 8. u. Alb. Florath, Südende, Langestr. 10, Spiell. Ernst Legal Spiell. u. Dramat., NW 48, Wilhelmstr. 42a.

August Dörschel, Dramat. u. artist. Sekr., Charl., Gervinusstr. 15. Dr. Eckart v. Naso, Dramat. u. Spiell., W 10, Von-der-Heydt-Str. 7. Ruth Delcliseur, Schöneb., Hauptstr. 56. Luise Flemming, SO 36, Graetzstr. 59. Aug. Neusert, NW 21, Birkenstr. 78. Gustav Voß, S 42, Brandenburgstr. 50.

Leiter des szen. u. kostüml. Ausstattungswesens: Emil Pirchan, Maler, Wilmersd., Prinzregentenstr. 2.

Kapellmeister: Heinz Etthofen, NW 87, Jagowstr. 22.

Szenerie-Inspektion: Heinrich Rupprecht, Szenerie-Inspekt. u. Hilfsspiell., Charl. 4, Schillerstr 52. Karl Rupprecht, Inspiz. (s. auch Sch.), NW 23, Brückenallee 5. Hans Preuschhoff, Inspiz, NW 21, Bandelstr. 20.

Komparserie-Inspektor: Carl Uhlig (s. Sch.), SW 47 Lichterfelder Str 5.

Chor Inspizient: Alfred Angermann, SW 11, Dessauer Str. 31.

Soufleusen: F Emilie Winter, Wilmersd., Schwäbische Str. 8. F Marg. Krüger, O 34, Petersburger Str. 76.

Maschinerie-Oberinspektion: Georg Linnebach, techn. Dir., C 2. Opernhaus. Eug. Quaglio, Vorst. d. Requis.-Verw., N 37, Schönhauser Allee 19.

Maschinen-Inspektor: Oskar Kinne, Lankwitz Bruchwitzstr. 12.

Bureau: Pingel, Masch.-Sekr., Charl. 4, Rückerstr. 6. Poppe, Wilmersd., Emser Str. 23, u. Knorr, Steglitz, Siemensstr. 72, Masch.-Assist. Will, Lichtenberg, Lenbachstr. 22, u. Otto Scheibe, O 17, Stralauer Allee 29 b, Bur.-Geh. Kage, Schöneb., Fritz-Reuter-Str. 5, u. Konrad Katsch, Lichtenb., Müggelstr. 12a, Bur.-Dien. Krüger, Bühnenmal., Pankow, Maximilianstr. 42.

Garderobe-Oberinspektion: Bruno Köhler, Kostümmaler, NW 40, Alexanderufer 1. Rob. Geßner, Kostümmaler-Aspirant, Wannsee, Bismarckstr. 3.

Bureau: Kuerts, Intend.-Sekr., Westend, Reichsstr. 105. Ella Stock u. Hildegard Klar, Buchh. Weiß, Bur.-Dien., Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 1.

Einzeldarsteller.

Ehrenmitglieder des Schauspiels. F Clara Meyer, W 9, Schellingstraße 7. F Amanda Lindner, Hofsch., Charl. 4, Luisenpl. 5. Arthur Vollmer, Hofsch., Ballenstedt a. H., Prinzenstr. 4.

Schauspieler. Albert Bassermann, Grunewald, Douglasstr. 30. Theodor Becker, N 24, Monbijouplatz 11. Franz Heinz Bierbaum, z. Zt. beurlaubt. Herm. Böttcher, Charl., Kaiserdamm 51. Dr. Reinhard Bruck (s. Spiell.). Anton Edthofer, W 15, Kurfürstendamm 35 Carl Eichholz, Pankow, Amalienpark 6. Albert Florath (s. Spiell.). Herbert Gärtner, W 30, Motzstr. 30. Wolfgang Heinz, W 50, Kulmbacher Str. 7. Ernst Keppler, Südende, Parkstr. 12. Alex Kökert, Charl., Fredericiastr. 5. Fritz Kortner, NW 40, Kronprinzenufer 21. Carl Krauck, Charl., Kantstr 65. Arthur Krauneck, Hofsch., W 30, Viktoria-Luise-Pl. 2. Leop. v. Ledebur, Schöneb., Salzburger Str. 12. Herm. Leffler, Charl., Wielandstr 17. Ernst Legal (s. Spiell.). Otto Mannstaedt, SW 48, Wilhelmstr. 99. Gustav May, Charl, Kantstr. 74. Lothar Müthel, Charl, Gervinusstr. 17. Albert Patry (s. Spiell.). Herm. Pfanz, S 59, Camphausenstr. 10. Dr Max Pohl, Hofsch., W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 25. Werner Rafael, SW 19, Jerusalemer Str 1. Otto Sommerstorff, Hofsch., W 8, Taubenstr. 44/45. Kurt Vespermann, W 30, Münchener Str. 43. Karl de Vogt, Wilmersd., Kaiserallee 46. Walter Werner, Charl, Bleibtreustr. 8/9. Max Winter, SW 48, Besselstr. 19. Eduard v. Winterstein, Charl., Niebuhrstr. 8. Heinrich Witte, W 15, Schaperstr. 13 Martin Wolfgang, S 42, Brandenburger Str 40. Toni Zimmerer, W 30, Bamberger Str. 22.

Kleine Rollen. Alfred Angermann (s. künstl. Vorst.). Hans Hohenstein, SW 47, Großbeerenstr. 32. Karl Rupprecht u. Carl Uhlig (s. künstl. Vorst.).

Schauspielerinnen. Else Bassermann, Grunewald, Douglasstr. 30. Rosa Bertens, W 30, Nollendorfstr. 30/31. Paula Conrad-Schlenther, W 15, Hohenzollerndamm 4 (T Pfalzb. 4294). Josefine Dora, Friedenau, Hauptstr. 84. Blandine Ebinger, Charl. 9, Reichsstr. 106 Lucie Höflich, NW 40, Roonstr. 1. Johanna Hofer, NW 23, Flensburger Str. 17. Erna Hoff, Charl. 5, Witzlebenstr. 3. Marg. Markstein, Charl., Mommsenstr. 39. Johanna Mund, Wilmersd., Hohenzollerndamm 197. Marg. Neff, Gr. Lichterfelde-West, Viktoriastr. 10a. Rosa Pateggi, Charl., Schillerstr. 4. Grete Sandheim, Wilmersd., Konstanzer Str 56. Marg. Schön, Tempelhof, Moltkestr. 3. Annemarie Seidel, W 30, Luitpoldstr. 40. Dagny Servaes, Steglitz, Grunewaldstr. 6a. Mathilde Sussin, Halensee, Küstriner Str. 24. Vicky Werkmeister, W 30, Bamberger Str. 39.

Schauspiel-Chor.

Choristen: Alfred Angermann (Chor-Inspiz.). Oskar Ettlich, Schöneb., Herbertstr. 2. Hans Hohenstein (s. Sch.).

Choristinnen: F Charlotte Arndt, Steglitz, Thorwaldsenstr. 26. Käte Boschwitz, Charl. 2, Joachimsthaler Str. 39/40. Marg. Daubner, Schöneb., Helmstr. 9. Elise Jensch, Schöneb., Vorbergstr. 4. Hanna Kleinschmidt, C 2, Gr. Präsidentenstr. 6. F Lucie Linke, C 19, Niederwallstr 17. F Friederike Meißner, Neukölln, Reuterstr. 27. F Luise Meyold, Steglitz, Schöneberger Str. 16 Leonore Oppermann, Charl., Charlottenburger Ufer 12. F Annie Reiners, N 58, Gleimstr. 43. Helene Uebermuth, Südende, Turmstr. 3. Marg. Walter, SW 61, Blücherstr. 8.

Statist. Paul Dilflug, NW 6, Luisenstr. 60.

Technisches Personal.

Theatermeister: Gieche, Charl., Wallstr. 57. Winter, Thmstr., Friedrichshagen, Köpenicker Str. 14.

Beleuchtungs-Inspektor: Bolz, SO 33, Muskauer Str. 1. Willy Meyer, Ober-Bel., N 20, Wollankstr. 59. Scheibe, Ober Requis., O 17 Stralauer Allee 29b.

Vormänner: Maschinisten: Schilling Wilmersd., Livländische Str. 12 Balz, O 34, Kopernikusstr. 2. Otto Katsch, NO 18, Lichtenberger Str. 14. Klein, N 113, Dänenstraße 15. Beleuchter: David, S 61. Tempelherrenstr. 10. Requisiteur: Mittag, Lichtenberg, Hirschberger Str. 1. 23 Bühnenmasch. u. 44 ständ. Hilfsmasch. Beleuchter: 8 angestellte u. 7 ständ. Hilfsbel. Requisiteure: 8 angestellte u. 7 ständ. Hilfsrequis. Maschinenwärter: 6 angestellte u. 1 ständ. Hilfsmaschinenw.

Garderobe-Personal.

Obergarderobier: Pieper, SW 29, Solmsstr. 5. Obergarderobiere: Ibisch, S 61, Geibelstr. 2. Oberfriseur: Zimmermann, NW 87, Tile-Wardenberg-Str 13. 9 Garderobiers u. 1 ständ. Hilfsgard. 1 Garderobiere u. 8 ständ. Hilfsgard. Rüstkammer: Glathe, Rüstm., SW 48, Wilhelmstr. 16. 4 angestellte Rüstkammerleh u. 1 ständ. Hilfsmann. Magazin-Aufseher: Becker, N 113, Schönhauser Allee 104. 4 Friseure, 3 Transporteure u. 1 Hilfstransporteur.

Hauspersonal.

Hauspolizei-Inspektor: Eduard Goldammer, Rechnungsrat, Intend.-Sekr., im Schauspielhause. Hauswart: Riediger, SW 68, Zimmerstr. 60. 16 Hausleute u. 14 ständ. Hilfshausleute.

B. Oper.

Intendant: Prof. Dr. Max v. Schillings, Dorotheenstr. 3. Sprechstunde: Im Amtsgebäude für Mitgl. Mittwoch u. Sonnabend 11½—1 Uhr für Nichtmitgl. Freitag 5—6 Uhr.

Intendanz:

Betriebsdirektor: Dr. Hans Maeder, NW 7, Georgenstr. 43.
Hedwig Werner, Assist., Lichtenberg, Helenenhof 3. Elfriede Wangrinowski, NW 87, Hansaufer 5, Else Brose, O 34, Weidenweg 76, Hans Hofmann, Charl. 1, Wilmersdorfer Str. 8. Reinhold Hirschfelder, NO 55, Immanuelkirchstr. 22, Thwart. Rich. Wenzel, S 59, Grimmstr. 6, Thwart.

Dramaturg: Josef Höpfl (s. a. Spiell.).

1. Künstlerische und technische Vorstände.

Leitender Oberspielleiter: Prof. Dr. Franz Ludwig Hörth (vertritt den Intendanten auftragsweise), Charl. 5, Luisenpl. 5.

Spielleitung. Karl Holy, Oberspiell. NW 6, Karlstr. 31. Josef Höpfl, Dramat. u. Spiell., Wilmersd., Prinzregentenstr. 88. Herm. Bachmann, Spiell., W 35, Steglitzer Str 33. Max Ziege, Thwart., Charl 4, Fritschestr 43.

Szenerie-Inspektion: Carl Schelenz, Inspekt., SW 47, Yorckstr. 88/89. Arthur Neudahm, Inspiz., W 57, Großgörschenstr. 31.

Komparserie-Inspektor: Friedrich Lücke, SW 68, Zimmerstr. 3/4.

Soufleure: Paul Bothe, Charl. 4, Gervinusstr. 7. F Elise Tölde, C 54, Linienstr 61a

Musikdirektion: Leo Blech, General-Musikdir., Charl. 2, Mommsenstr. 6. Dr. Fritz Stiedry, I. Kpllm., Westend, Kaiserdamm 82. Otto Urack, Wilmersd., Landhausstr. 53, u. Dr. Carl Besl, W 15, Kaiserallee 20, Kpllm.

Korrepetitoren: Clemens Schmalstich, Dirig. d. Bühnenmusik, W 30, Eisenacher Str. 22. Herm. Weigert, Charl. 2, Herderstr. 3/4. Bruno Weyersberg, W 30, Rosenheimer Str. 21. Rich. Jäger, Charl, Goethestr. 70.

Orchester-Inspektor: Adam Schmidt, Friedenau, Retzdorff-Promenade 4.
Orchesterdiener: Krings, SW 47, Lichterfelder Str. 30. Kirrmann, NW 87, Jagowstr. 20.

Chordirektion. Chordirektor: Prof. Hugo Rüdel, Charl. 2, Knesebeckstraße 72/73. Chordirigent: Aler. Curth, Charl. 2, Grolmanstr. 2. Chorinspiz.: Jul. Becker, C 2, Neue Promenade 8.

Ballettdirektion. Ballettmeister: Alex. Hoffmann, Wilmersd., Holsteinische Str. 51. Ballettinspiz: Georg Zekai, W 15, Ludwigskirchstr. 12. Ballettavertisseur: Hugo Diderich, Niederschönh., Lindenstr. 2.

Ballett Repetitor: Max Keßner, O 17, Stralauer Allee 33.
Ballettschule: Joh Pfaffenberg, Solotänz., Halensee, Hektorstr. 11.
Ballettelementarschule: Lehrerin: Hannah Friedrich, Schöneb. Mühlenstr. 10.

Maschinerie-Oberinspektion: Georg Linnebach, techn. Dir., C 2, Opernhaus. Eugen Quaglio, Vorstand der Requisitenverwalt., N 37, Schönhauser Allee 19.

Maschinen-Inspektor: Oskar Kinne, Lankwitz Bruchwitzstr. 12.

Bureau: Pingel, Masch.-Sekr, Charl. 4, Rückertstr 6. Poppe, Wilmersd., Emser Str. 23. u. Knorr, Steglitz Siemensstr. 72 Maich.-Assist. Will, Lichtenberg, Lenbachstr. 22, u. Otto Scheibe, O 17, Stralauer Allee 29, Bureaugeh. B. Kage, Schöneb., Fritz-Reuter-Str. 5. u. Konr. Katsch, Lichtenberg, Müggelstraße 12, Bureaudiener. A. Krüger, Bühnenmaler, Pankow, Maximilianstr. 42.

Garderobe-Oberinspektion. Bruno Köhler, Kostümmaler, NW 40, Alexanderufer 1. Rob. Geßner, Kostümmaler-Aspir., Wannsee, Bismarckstr. 3.
Bureau: Kuerts, Intend.-Sekr, Westend, Reichsstr. 105. Ella Stock u. Hildegard Klar, Buchh. Weiß, Bureaudien., Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 1.

Ehrenmitglied der Oper. F Martha Leffler-Burkard, Charl., Wielandstr. 17.

2. Einzeldarsteller.

Sänger. Karl Armster, NW 87, Levetzowstr. 19a, b. Thomas. Karl Braun, Lankwitz, Bruchwitzstr. 12. Fritz Düttbernd Friedenau Rheinstr 52 Wilh. Faber, Charl., Königin-Luise-Str. 2. Ed Habich, Wilmersd., Güntzelstr. 4. Otto Helgers, W 15, Uhlandstr 159, b. Pfaff. Waldemar Henke, Kammersäng., Charl. 2, Niebuhrstr. 1. Rob. Hutt, Kammersäng., Charl 2, Bleibtreustr 15/16 Alex. Kirchner, W 62, Bayreuther Str. 31. Rud. Krasa, Charl. 2, Sybelstr. 63. Ernst Kraus, Kammersäng., Westend, Reichsstr. 104 Emil Lücke, W 57, Bülowstraße 82. Josef Mann, Charl. 2, Schillerstr. 3. Marcell Noë, Schön b., Martin-Luther-Str 31. Rob. Philipp, Wilmersd., Motzstr. 50. Louis van de Sande, Wilmersd., Weimarische Str. 5. Heinrich Schlusnus, Wilmersd., Nassauische Straße 45. Leo Schützendorf, W 15, Uhlandstr. 40/41. Joseph Schwarz, W 62, Bayreuther Str. 26. Kurt Sommer, Kammersäng., W 30. Luitpoldstraße 27 (T Lützow 5665). Herbert Stock, Charl. 5, Windscheidstr. 35. Desider Zador, Kammersäng, W 50, Geisbergstr. 39, Pension Posch. Benno Ziegler, Charl., Schillerstr. 104, b. Fränkel.

Sängerinnen. Lola Artôt de Padilla, Kammersäng., W 15, Bleibtreustraße 34/35. Karin Branzell, W 30, Neue Winterfeldstr. 46. F Elise v. Catapol-Batteux, Friedenau, Coastr. 6 Lotte Ernesti, W 30, Habsburger Str. 2. F Marie Escher-Vespermann, Schöneb., Münchener Str. 43 Lillan v. Granfelt, Charl. 5 Neue Kantstr. 16. Genia Guszalewicz, W 15, Kurfürstendamm 168 (T Pfal. b. 7600). F Ethel Hansa, Westend, Kastanienallee 22. F Emmy Heckmann-Bettendorf, Wilmersd., Sigmaringer Str. 21. Nelly Heyl, Charl., Kastanienallee 3. F Marg. Jäger-Weigert, Charl, Herderstr 3/4. F Else Jörn, Schöneb., Innsbrucker Str 29 F Barbara Kemp, Charl. 4. Bismarckstr. 101. Grete Mancke, SW 47, Großbeerenstr. 28c. Elfriede Marherr-Wagner, Charl 2, Niebuhrstr. 71 F Ida v. Scheele-Müller, Charl 4 Kantstr. 49. Vera Schwarz, Halensee, Kurfürstendamm 71. F Helene Wildbrunn, Charl. 2, Schillerstraße 12/13.

Volontärin. Elsa Jacobs, Wilmersd., Uhlandstr 135.
Statist. Alfred Kunze, C 2, Heiligegeiststr. 52.
Hilfsstatist. Friedrich Andreas, N 39, Pankstr. 85, II. Port.

3. Opernchor.

Chorsänger. Reinhold Aßmann, N 24, Elsasser Str. 36. Ernst Bandow, Neukölln, Hermannstr 57. Herm. Bauer, Halensee, Katharinenstr. 14. Max Bayer, O 17, Rotherstraße 29. Jul. Bergel, Charl. 2, Knesebeckstr 31. Fritz Brückner, Neukölln, Fontanestr. 26. Alfred Büttner, Wilmersd., Motzstr. 50. Paul Conrad, Friedenau, Mainauer Str. 9. Joh. Damian, O 34, Tilsiter Str. 78. Max Forkert, NO 43, Am Prenzlauer Berg 6. Paul Forkert, NO 55, Wehlauer Str. 21. Theodor Giesen, Charl., Englische Str. 26 Franz Gladbach, Schmargendorf, Marienbader Str. 3. Jean Görres, Niederschönhausen, Lindenstraße 38 Ernst Grün, NW 23, Brückenallee 20 Herm. Hentschel, SW 29, Belle-Alliance Str. 27. Friedr. Hüppe, Lichterfelde-Ost, Lankwitzer Str. 10 Wilh. Jansen, N 24, Artilleriestr. 36 b. Hans Kammann, Schöneb., Sudicanstr 3. Louis Kinder, Pankow, Florastr. 8. Herm. Klapdor, Steglitz, Albrechtstr. 9. Walter Kopsch, Steglitz, Lauenburger Platz 4. Emil v. Laszewski, Charl. 4, Kaiser-Friedrich-Str. 50a Paul Lehmann, Schöneb., Bahnstr 25. Hans Lepell-Enaen, Charl. 4, Droysenstr. 17. Fritz Lissig, Pankow, Brennerstr 4 Emil Löwe, N 28, Fehrbelliner Str 49. Jul. Müller, Charl. 5, Rönnestraße 8. Paul Nowack, Britz, Chausseestr. 82. Max Palm, N 37, Weißenburger Str 78. Reinh. Sack, Friedrichshagen, Lindenallee 18a. Franz Schmeling, Schöneb., Monumentenstraße 36. Karl Schönherr, O 112, Simplonstr. 43. Fritz Schröder, Tempelhof, Blumentalstraße 19. Albert Seidel, Charl. 4, Kantstr. 93a. Paul Senftleben, S 61, Baerwaldstraße 15. Bernh. Sperber, NW 87, Rostocker Str. 8. Karl Stiegler, NW 21, Waldenserstraße 32. Wilh. Stüben, N 24, Gr. Hamburger Str. 35. Ludwig Vorbrodt, N 39, Wildenowstr. 14. Max Wachsmundt, Karlshorst, Treskowallee 103. Ernst Winkelbach, Neukölln, Schierkestr. 38. Heinrich Winter, Charl. 5, Friedbergstr. 16.

Chorsängerinnen. Elisab Aderholt, NW 52, Thomasiusstr. 23. Herta Ahrens, NO 36, Grätzstr. 4. Therese Bergel, Wilmersd., Markgraf-Albrecht Str. 10. Marg. Birnstiel, SW 47, Großbeerenstr. 45. F Ida Büttner, Wilmersd., Motzstr. 50. F Alice Damian, O 34, Tilsiter Str. 78. Marg Devantier, Charl. 4, Waitzstr. 10. Elisab. Dommel, Charl. 4, Mommsenstr. 21. Marg. Eckelt, Schöneb., Ebersstr. 41. F Anna Hecht, Charl. 4, Niebuhrstr. 68. Dora Hoff, Charl. 5, Witzlebenstr 3. F Franziska Jansen, N 24, Artilleriestr. 36 b. F Anna Joseph, NW 23, Claudiusstr. 4. F Hel. Jungermann, Charl. 4, Suarezstr. 46. F Anna Kinder, Pankow, Florastr. 8. Doris Köppe, NW 5, Rathenower Str. 48. F Gertrud Kopsch, Steglitz, Lauenburger Pl. 4. F Margarete Lepell, Karlshorst, Prinz-August Str 14. Elise Lichterfeld, W 30, Hohenstaufenstr. 52. Charl. Lindemann, N 24, Große Hamburger Str. 30. Dora Markworth, SW 68, Markgrafenstr. 5. F Charl. Michaels, Friedenau, Sentastr. 6. F Martha Miller, Tempelhof, Berliner Str. 55 Hedwig Müller, Charl. 1, Spreestr 11. Anna Otto, Charl. 5, Königsweg 25 F Elisab. Paudert, Neu-Tempelhof, Berliner Str. 5. Hel. Peschel, Charl. 4, Bismarckstr. 52. Susanne Poppe, W 15, Emser Str. 23. F Frieda Quaritsch, Friedenau, Albestr. 25 Charl. Reinhäckel, SW 48, Friedrichstr 1. F Anna Rettig N 31, Voltastr. 37. Thea Riebe, SW 68, Markgrafenstr. 75. Marka Schiemann, Charl. 4, Droysenstr. 17. F Else Schmeling, Schöneb., Monumentenstr. 36. F Gertrud Schröder, Tempelhof, Blumenthalstr. 19. F Gertrud Schumann N 24, Monbijoustr. 4. Elsa Siegrist, Charl. 4, Rotherstr. 5. Frieda Stahl, N 65, Seestr. 24/25. Marie Studer, W 57, Winterfeldtstr. 18. Irene Suter, O 17, Mühlenstr. 42. Martha Thomas, N 58, Ahlbecker Str. 18. Margarete Thülecke, Pankow, Florastr. 90. Dora Tiede, Tempelhof, Blumenthalstr. 13. Lucie Urban, Friedenau, Beckerstr. 17. F Käte Winkelbach, Neukölln, Schierkestr. 38. Fränze Wogritsch, S 42, Alexandrinenstr. 100. Erna Wulff, NW 87, Elberfelder Str. 28.

4. Ballett.

Solotänzer. Eugen Müller, Charl., Spreestr. 11. Willi Wtorzyk, Friedenau, Kaiserallee 127.

Obertänzer. Erich Eckert, O 17, Rochowstr. 2.

Solotänzerinnen. Melanie Lucia, W 62, Wormser Str. 10. Evy Peter, W 15, Knesebeckstr. 46/47. Marg Urbanska, C 2, An der Schleuse 11.

Ober-Tänzerinnen. Gertrud Berghoff, NW 23, Flensburger Str. 1. Helene Bowitz, Schöneb., Kufsteiner Str. 5 Erna Gageike, W 15, Fasanenstr. 44. Lina Geisel, S 59, Müllenhofstr. 18. Gertrud Schröder, Schöneb., Sedanstr. 25.

Tänzer. Carl Achterberg, W 57, Blumenthalstr. 7. Adolf Barsch, SW 47, Großbeerenstr 71. Fritz Berger, SW 47, Eylauer Str 1. Leop. Berkheim, Wilmersd., Lauenburger Str 6 Charles Blanchois, Wilmersd., Prinzregentenstr. 75. Willy Bordowich, S 42 Wassertorstr. 45a Franz Forte, Charl 4, Niebuhrstr. 65. Victor Forte, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 107a Willy Gerlach, Tempelhof, Burgherrenstr 4. Adolf Graeb, SW 47, Großbeerenstr. 69. Emil Graeb, W 35, Lützowstr. 105. Eberhard Greiner, S 61, Tempelherrenstr 21. Rud. Hassner, Friedenau, Deidesheimer Str. 3 Paul Hellwig, Südende, Lange Str. 27. Alex Hoffmann (s. Ballettm.-Vertr.). Curt Leon, SW 61, Belle-Alliance-Pl. 6a. Eugen Loessin, N 24, Krausnickstr. 18. Ewald Ludewig, N 24, Kl. Ham-

burger Str. 16. Willy Meisel, Neukölln, Jonasstr. 22. Egon Molkow, SW 47, Monumentenstr. 17. Herbert Müller, O 112 Frankfurter Allee 249. Paul Wichmann, Schöneb., Ebersstr. 66. Georg Zekai (s. Balletdir.).

Tänzerinnen. F Hedwig Altmann, Wilmersd., Trautenaustr. 8. Ella Behrendt, O 27, Holzmarktstr. 8. F Paula Deventer, Steglitz, Lindenstr. 44. Marta Drechsler, W 15, Darmstädter Str. 2. Erna Erlenstädt, SW 61, Tempelhofer Ufer 6. Anna Golster, Kaulsdorf, Zanderstr. 19. Dora Graeb, W 35, Lützowstr. 105. Lucia Gutschmidt, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 74. F Elfriede Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Marg. Heymann, Waidmannslust, Platanenstr. 18 Gertrud Kittel, Tempelhof, Kaiser-Wilhelm Str. 22. Marie Kleinke, Tempelhof, Borussiastr. 15. Charl. Kuhnt SO 36, Maybachufer 39. Erna Lommes, S 42, Oranienstr. 75. Marg. Marquardt, NW 23, Altonaer Str. 21. Ines Messina, Friedenau, Südwestkorso 71. Martha Mulack, NO 18, Landsberger Allee 126. Marg. Neugebauer, S 61, Tempelherrenstr. 21. Elsa Quaritsch, SW 68, Markgrafenstr. 14. Anna Schaffenger, Neukölln, Brusendorfer Str. 20/21. Erna Werther, N 58, Schönhauser Allee 134 b. Elfriede Willstädter, SO 36, Maybachufer 39. Elsa Staub, Wilmersd., Babelsberger Str. 4. Marg. Strauß, Wilmersd, Darmstädter Str. 2. Else Wiedstruck, N 24, Krausnickstr. 19. Gertrud Zademak, SW 68, Junkerstr. 14.

Ballett-Eleven. 12 Knaben, 52 Mädchen.

5. Orchester. (141 Mitglieder.)

Konzertmeister. Prof. Zeiler, Charl. 4, Niebuhrstr. 9. Przemyslav, Charl. 5 Schloßstr. 40. Deman, W 30, Bamberger Str. 22.

Kammermusiker. (Kammer-Virtuosen führen die Zusatzbezeichnung K. V.)

Violinisten: Vorspieler: Gehwald, K.-V., W 15, Düsseldorfer Str. 23 Professor Gülzow, K.-V., Wilmersd., Detmolder Str. 5. Nicking, Prof., K.-V., W 62, Kleiststraße 7. Nieselt, Charl. 4, Bismarckstr. 103. Venus, K. V., Charl. 2, Herderstr 14.

Barbier, Friedrichshagen, Kaiserstr. 81. Behrens Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 12. Cords, Steglitz, Althofstr. 12. Cavallery, W 15, Kaiserallee 212. Diestel, Steglitz, Hubertusstraße 5. Freund, Steglitz, Schloßstr. 107/108. Hochhaus, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 82. Jeschke, Charl. 1 Spielhagenstr. 12. Kniestädt, Gr.-Lichterfelde Ost, Bahnhofstr. 41. Lasowski, NW 21, Waldenserstr. 9. Meinberg, Charl. 1, Sesenheimer Str. 1 Müller, Paul, Wilmersdorf, Babelsberger Str. 4. Nagel, Friedenau, Moselstr. 3. Paudert, Neu-Tempelhof, Berliner Str. 5. Rampelmann, Halensee, Markgraf-Albrecht Str. 14. Roth, Schöneb, Salzburger Str. 2. Seiffert, Friedenau, Deidesheimer Str. 3. Söndlin, Halensee, Paulsborner Straße 7. Uka, Potsdam, Mangerstr. 21. Ludwig Wagner, Pankow, Kissinger Str. 2. Weidemann, N 24, Artilleriestr. 5.

Bratschisten: Vorspieler: Prof. Gentz, K.-V., Dahlem, Humboldtstr. 15. Könecke, K.-V., Friedenau Fregestr. 12. Willibald Wagner, Charl. 4, Niebuhrstr. 71.

Gebel, Gr.-Lichterfelde, Zietenstr. 7. Hagen, W 57, Winterfeldtstr. 21. Heese, NW 52, Lüneburger Str. 23. Kluft, Wilmersd, Wiesbadener Str. 17. Georg Krüger, SO 33, Zeughofstr. 3. Sager, NO 55, Jablonskistr. 4 Urack Lichterfelde, Albrechtstr. 1a.

Cellisten: Vorspieler: Prof. Dechert, K.-V., Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str 13. Prof. Lüdemann, K.-V., Groß-Lichterfelde, Parallelstr. 16. Treff, Schöneb., Kolonnenstraße 48/49.

Busch, Steglitz, Düppelstr. 22. Friedr. Dechert, Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str. 13. Halir, W 15, Düsseldorfer Str. 12. Köhnke, Charl., Philippistr. 6. Kratina, Lankwitz, Calandrellistr. 20. Schuhmacher, Steglitz, Mariendorfer Str. 15. Walter, O 17, Beymestraße 12 Wiesrecht, Steglitz, Fichtestr. 30 Zeidler, Wilmersd., Sigmaringer Str. 20

Kontrabassisten: Vorspieler: Poike, K. V., W 30, Gleditschstr. 37. Professor Skibicki, Charl. 5, Friedbergstr. 13.

Heinze, Groß-Lichterfelde, Dürerstr. 22. Kästly, Steglitz, Elisenstr. 25. Gustav Krüger, Steglitz, Mittelstr. 1. Joh. Krüger, Groß-Lichterfelde-West, U. d. Eichen 94. Neugebauer, Steglitz Zimmermannstr. 19. Sebek, Schöneb., Ebersstr. 2. Stirz, Friedenau, Wilhelmshöher Str. 7.

Harfenisten: Foth, Charl. 1, Kaiser-Friedrich-Str. 27. Ziegenheim, NW 87, Kaiserin-Augusta Allee 113. Saal, Charl. 2, Bleibtreustr. 5a. F Hopf, Charl. 2, Goethestr. 9.

Flötisten: Arand, SW 47, Großbeerenstr. 60. Prof. Prill, K.-V., Charl. 5, Leonhardtstr. 5. Rößler, Zehlendorf, Adalbertstr. 35. de Vries, Steglitz, Berlinickestr. 2. Waßmundt, N 58, Weißenburger Str. 32.

Oboer: Bundfuß, K.-V. Charl. 5, Suarezstr 60. Flemming, Prof, K.-V, Charl. 5, Kantstr. 69. Franz, SW 61, Großbeerenstr. 10. Menge, O 4, Wilhelm-Stolze-Str. 31. Schreiber, Südende, Stephanstr. 27.

Klarinettisten: Balnemones, S 14, Alexandrinenstr. 51. Conrad, Steglitz, Mittelstraße 40. Esberger, K.-V., Wilmersd., Wexstr. 30. Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Kohl, Charl. 5, Philippistr. 14 Rausch, Schöneb., Wartburgstr. 35.

Fagottisten: Bogen, Friedenau, Schmargendorfer Str. 5. Glaß, W 30, Goltzstr. 19. Gütter, K. V., Charl. 4, Stuttgarter Platz 18. Köhler, W 50, Rankestr. 23. Lange, S 53. Schleiermacherstr. 12. Scheitwein, Steglitz, Luisenstr. 1.

Hornisten: Böttcher, Südende, Potsdamer Str. 7. Einsel, S 14, Kommandantenstraße 27. Klöpfer, W 15, Pfalzburger Str 5. Möffert, K.-B., Neu-Lichtenberg, Wilhelmstraße 1. Rembt, K.-B, Charl 4, Gervinusstr. 19a Stengl, Neukölln, Stuttgarter Str. 61. Valkenier, Steglitz, Hardenbergstr. 4. Viek, Charl. 5, Kaiserdamm 83.

Trompeter: Büttner, Charl. 4, Bleibtreustr. 5a Friese, Karlshorst, Gundelfingener Straße 6. Matthes, K. B., Charl 5, Friedbergstr. 13. Woll, Charl. 5, Suarezstr. 37. Zansler, W 50, Bautzener Str. 19.

Posaunisten: Burkhardt, NO 55, Danziger Str. 37. Gottschalk, Wilmersd., Hektorstraße 13 Körner, N 28, Ramlerstr. 22. Plaß K.-B., Wilmersd., Binger Str 83. Rane, Charl. 4, Pestalozzistr. 18. Roscher, Steglitz, Rothenburgstr. 42. Prof. Weschke, K.-B., Gr.-Lichterfelde, Berliner Str. 128.

Tubaist: Eßmann, Niederschönhausen, Kaiser-Wilhelm-Str. 52.

Pauker: Kröger, Steglitz, Hardenbergstr. 5. Franz Krüger, N 31, Strelitzer Str. 7.

Opernmusiker. Violinisten: Bauer, Friedenau, Rubensstr. 32. Diettrich. Kammermus., Niederschönhausen, Treskowstr. 54. Friedmann, Wilmersd., Uhlandstr. 149, Fuhr, S 42, Wassertorstr 66. Heinemann, Spandau, Behnitzstr. 5. Knaak, Friedenau, Rheinstr. 24. Reinicke, NO 55, Elbinger Str. 47. Steinweg, Kammermus., SW 29, Bergmannstr. 100.

Bratschisten: Fritz Schnitt u. Friedr. Schnitt, NO 55, Prenzlauer Allee 216. Schröttke, NO 55, Immanuelkirchstr. 10.

Cellist: Ebel, S 42, Fürstenstr. 8.

Kontrabassist: Pietsch, N 4, Gartenstr. 35.

Flötist: Tiefert, W 15, Kurfürstendamm 145.

Oboer: Fricke, NW 87, Waldstr. 6.

Klarinettist: Mützelburg, N 6, Braunsberger Str. 20.

Hornist: Müller, Kammermus., Südende, Halskestr. 44.

Trompeter: Finke, N 31, Stralsunder Str 34. Gehler, Friedrichshagen, Lindenallee 26. Hahlbohm, Charl. 4, Pestalozzistr. 43 Könecke, Cöpenick, Kurfürstenallee 1.

Posaunist: Schrade, N 37, Rheinsberger Str 56.

Tubaist: Hübner, O 112, Simon-Lach-Str. 24.

Janitscharen: Bellmann, N 4, Bergstr. 59. Selge, NO 18, Elbinger Str. 32. Weiße, N 37, Metzer Str. 25.

6. Technisches Personal.

Theatermeister: Stefanski, N 4, Wöhlertstr 17. Möser, W 50, Augsburger Str. 22 Char. Thmstr. Pape, Niederschönhausen, Bismarckplatz 4.

Beleuchtungs-Inspektor: Barth, NO 55, Pasteurstr. 23.

Werkmeister: Klose, Lehnitz b. Oranienburg, Dianastr. 17. Koschinski, Charl. 4, Stuttgarter Platz 15 Hohmann, Charl 4, Wilmersdorfer Str. 66.

Ober-Beleuchter: Wilh. Meyer, Pankow, Brennerstr. 3.

Ober-Requisiteur: Marschall, SW 68, Simeonstr. 4

Vormänner. Maschinisten: Wilh Buchholz, C 54, Linienstr. 83a. Rudolf Träger, NO 55, Lippehner Str 36. Franz Kinner, S 42, Moritzstr. 16. Wilh. Mathow, N 54, Ackerstr. 14/15 Albert Seddig, Neukölln, Münchener Str 54. Hemmerling, N 113, Schivelbeiner Str. 32

Beleuchter: Richter, O 27, Holzmarktstr. 48a. Wolff, Lichtenberg, Holteystr. 28.

Requisiteur: Fehlt zurzeit.

Werkstatt: Bielenberg Gr.-Lichterfelde-West, Margaretenstr. 13.

Magazinaufseher: Raschke, W 50, Passauer Str. 6/7.

36 Bühnenmaschinisten und 53 ständige Hilfsmaschinisten. 9 Beleuchter und 5 ständige Hilfsbeleuchter. 4 Requisiteure u. 7 ständige Hilfsrequisiteure. 6 Maschinenwärter. 29 Werkstattsarbeiter und 8 ständige Hilfswerkstattsarbeiter. 8 Magazinarbeiter.

7. Garderobe-Personal.

Obergarderobier: Bastian, SW 47, Hagelberger Str. 20a.

Obergarderobiere: zurzeit unbesetzt

Oberfriseur: Hausding, Lichtenberg, Stadthausstr. 5.

Garderobemeister: Wonk, NO 55, Prenzlauer Allee 37.

Garderobemeisterin: Klara Will, Steglitz, Briquelstr. 26.

15 Garderobiers und 2 ständige Hilfsgarderobiers.

4 Garderobieren und 15 ständige Hilfsgarderobieren.

Schneiderei: 12 angestellte Garderobiers, 3 Schneider, 15 Schneiderinnen, Putzmacherinnen und Reinigerinnen.

Rüstkammer: 1 angestellter Garderobier.

Magazin-Aufseher: Wilh. Pogundke, N 20, Wriezener Str. 42.

5 Friseure.

2 Transporteure und 1 Hilfstransporteur.

8. Hauspersonal.

Hauspolizei-Inspektor: Curt Gundlach, Rechn.-Rat, Intend.-Sekr., im Opernhause
Hauswart: Henke, N 37, Christinenstr. 3.

C. Verwaltung.

Direktor der Generalverwaltung: Franz Winter, Geh. Reg.-Rat, Grunewald, Cronberger Str. 12. Sprechstunde an Wochentagen 10—11 Uhr im Amtsgebäude. (Führt auch die Aufsicht über die Staatstheater zu Cassel und Hannover)

Zentralbureau: Beamter vom Dienst: Otto Schrappe, Rechn.-Rat, Th.-Inspekt., NW 87, Huttenstr. 68.

Freikarten-Abteilung: Anton Kaul, Th.-Inspekt., Schöneb., Salzburger Straße 3.

Fernsprech-Zentrale: Charlotte Hampel, SW 29, Zossener Str. 19. Erna Prusch, Charl. 1, Kaiserin-Augusta-Allee 61.

Theaterwarte: Haar, NW 52, Flemmingstr. 2. Stamm, Charl. 5, Steinsandstr 7. Dunz, Charl. 5, Rönnestr. 7.

1. Verwaltungsbureau.

Herm. von Ledebur, Betriebsdir., Steglitz, Holsteinische Str. 61. Wilhelm Preuße, Geh. exped Sekr., Lankwitz, Mühlenstr. 14. Otto Schlobach, Hofrat, Geh. exped. Sekr., Charl. 4, Goethestr. 37/38. Curt Röhle, W 10, Bendlerstraße 29, u. Karl Schulz, Charl. 5, Holtzendorffstr. 10, Th.-Inspekt u. Kalkul. Gustav Dornbusch, Wilmersd., Mainzer Str. 14, Hans Grade, NW 5, Perleberger Str. 23, Friedr. Schledorn, W 15, Uhlandstr. 175, u. Otto Schubert, NO 18, Langenbeckstr 7, Th.-Inspekt.

2. Rechnungs-Kontrolle und Kalkulatur.

Eduard Wagner, Rechnungsrat, S 61, Gneisenaustr. 49, Ernst Ballhorn, Rechnungsrat, Borgsdorf b. Oranienburg, Diana-Allee 31, u. Alex. Bulß, Zehlendorf-Mitte, Schützstr. 45, Th.-Inspekt. u. Kalkul.

3. Registratur.

Ferd. Schnitz, Tempelhof, Friedrich-Wilhelm-Str. 31. Fritz Böcking, Südende, Lichterfelder Str. 29a, u. Rud. Storbeck, Gr.-Lichterfelde-Ost, Luisenstraße 23, Th.-Inspekt.

4. Kanzlei.

Charl. Schmaltz, Lichterfelde-West, Drakestr. 60, Clara Graeger, NO 55, Bötzowstr. 6, Else Werner, NO 55, Jablonskistr. 14, u. Herta Schnauß, O 112, Samariterstr. 5, Stenotypistinnen.

5. Bureau- und Theaterdiener.

Timmermann, Botenmeister, Charl. 2, Herderstr. 10. Kraack, Wilmersd., Weyrstr 43. Gabriel, NW 23, Cuxhavener Str. 14. Hirschfelder, NO 55, Immanuelkirchstr. 22. Dobrick, NW 52, Flemmingstr. 4. Voß, S 42, Brandenburgstr. 50. Wenzel, N 59, Grimmstr. 6. Max Kasprowiak, N 65, Antonstr. 8. Stephan Höwekamp, Lichtenb., Lückstr. 3. Hellmuth Wobit, O 17, Gr Frankfurter Str 130. James Looser, NO 43, Mendelssohnstr. 5. Alfred Schorsch, N 39, Gerichtstr. 43. Waldemar Scherzer, O 17, Lange Str. 40.

6. Theater-Hauptkasse.

Otto Brandt, Rechnungsrat, Rend., NO 55, Prenzlauer Allee 87. Bruno Reuther, Rechnungsrat, Th.-Inspekt. u. Kontr., Charl., Goethestr. 78. Arthur Prietsch, Rechnungsrat, Th.-Inspekt u. Buchh., Charl., Waitzstr. 13. Kaufmann, Kass.-Assist., Schöneb., Gothenstr. 21. Paasch, Kassendien., Charl. 1, Kaiser-Friedrich-Str. 30.

(Die Th.-Hauptkasse, im Sch.-H., ist für den Kassenverkehr an Wochentagen von 9 Uhr bis 1 Uhr geöffnet.)

7. Eintrittskarten-Kassen.

Opernhaus: Leo Scholz, Neukölln, Anzengruberstr. 21.
Schauspielhaus: Gertrud Albrecht, Kass., Neukölln, Kranoldpl. 4.

8. Hauspolizei-Inspektionen.

Opernhaus: Kurt Gundlach, Rechnungsrat, Th.- u. Hauspolizei-Inspekt., C 2, im Opernh.

Schauspielhaus: Eduard Goldammer, Rechnungsrat, Th.- u. Hauspolizei Inspekt., W 8, im Schauspielh.
Amtsgebäude und Magazine: Reinhold Krempf, Th.-Inspekt., Friedenau, Eschenstr. 2.

9. Bibliothek.

Bibliothekar: Hans Hofmann, Charl. 1, Wilmersdorfer Str. 8. Notenschreiber: Eugen Kommnick, Charl. 4, Goethestr. 19. Heinr. Hacke, W 15, Bayerische Str. 2.

Justitiar:

Dr. Felisch, Wirkl. Geh. Admiralitätsrat, Charl. 4, Schillerstr. 53.
Assistent des Justitiars: Möbius, Amtsger.-Sekr., NO 55, Rastenburger Straße 12.

Theaterärzte:

Opernhaus: San.-Rat Dr. Frank, W 35, Potsdamer Str. 121.
Schauspielhaus: Dr. Oettinger, N 54, Lothringer Str. 40.

Hochbauamt der Staatstheater: Fischer, Reg.- u. Baurat, Groß-Lichterfelde, Fontanestr 6. Andrée, Reg.- u Bausekr., Friedenau, Wiesbadener Str. 6. Kamke, Architekt, Lichterfelde-Süd, Feldstr. 45.
Bureau: NW 7, Dorotheenstr. 3.

Humanitäre Anstalten:

Orchester-, Witwen- und Waisenkasse. Komitee: Gentz, Esberger, Weschke, Nicking.
Charlotte-v. Hagn-Stiftung: Winter, Patrn. v.-Hülsen-Stiftung. Theater-Krankenkasse. Theater-Unterstützungskasse. Marie-Seebach-Schule des Schauspielhauses. Unentgeltlicher Unterricht in den Anfangsgründen der Schauspielkunst, verbunden mit praktischer Betätigung auf der Bühne. Die Aufnahme kann nur erfolgen, wenn die Prüfung hervorragendes Talent vermuten läßt. Kuratorium: Arthur Kraußneck. Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch. Vorstand: Alb. Patry. Lehrkräfte: Ernst Keppler. Emil Burwig. Insp.: Karl Uhlig.

D. Betriebsrat.

Oper.

1. Angestelltenrat: Kraus. Kammann. Eckert. Einsel. Holy. Jansen. Moltow. Stellvertreter: Philipp. Schmeling. Frl. Zademack. Fritz Schnitt. Neudahm. Büttner. Greiner. 2. Arbeiterrat: Wullenbäcker. F Matzke. Fischer. F Kubich. Göllner. F Horn. Puwalla. Stellvertreter: Metzen. Frl. Simon. Bruder. F Ullrich. Wisch. F Haase. F Stanke.

Schauspiel.

1. Angestelltenrat: Leffler. Frl. Schmaltz. Köhler. Mannstaedt. Hohenstein. Stellvertreter: Zimmerer. Frl. Graeger. Quaglio. Uhlig. Frl. Walter. 2. Arbeiterrat: Schüler. Allritz. Frl. Skotnicki. Rücker. F Wischnowski. Rösler. Stellvertreter: Schwidder. Schmidt. F Stümke. Wagnitz. F Diebow.

E. Beamtenrat.

Preuße. Hirschfelder. Klose. Körner. Büttner. Lüskow. Baermann Buchholz. Christ. Abeld. Vertreter: Goldammer. Kraack. Woyk. Foth. Eßberger. Sommer. Wiersig. Tschötschel. Steinberg. Dombeck.

III. Berliner Theater.°

Verbunden mit dem „Theater i. d. Königgrätzer Straße“ und dem „Komödienhaus“.

SW, Charlottenstr. 90/92. (Fernspr.: Moritzpl. 15170, 15172 u. 13169.)
(Das Th wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 16. September 1908 mit Gustav Freytags „Journalisten“ neu eröffnet und faßt 1400 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Willy Großkopf.
Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

IIIa. Theater i. d. Königgrätzer Straße.

SW, Königgrätzer Str. 57/58. (Fernspr.: Nollendorf 2110 u. 2111.)

(Das Th., im Jahre 1908 von Oskar Kaufmann erbaut, wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 30 September 1911 als „Theater i. d. Königgrätzer Straße" neu eröffnet. Der in farbtonenem Holz ausgeführte Innenraum faßt 750 Personen; die technische Einrichtung steht auf der Höhe der Jetztzeit. Das Th. dient ausschließlich der Vermittlung der bedeutenden literarischen Werke der Weltliteratur.)

Eigentümer. Theater i. d. Königgrätzer Straße G. m. b. H.
Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

IIIb. Komödienhaus.

NW, Schiffbauerdamm 25. (Fernspr.: Norden 1855 u. 3580.)

(Das Th. wurde unter der Direktion Meinhard und Bernauer am 16. September 1913 neu eröffnet und faßt 850 Personen.)

Eigentümer. Grundstücksverwertungs-Gesellschaft m. b. H.
Direktion. Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer
Stellvertretender Direktor u. Oberspiell.: Dr. Ernst Welisch.

Generaldirektion.

Carl Meinhard u. Rudolf Bernauer.

Die Generaldirektion der Meinhard Bernauer'schen Bühnen befindet sich Charlottenstr. 90/92. Sämtliche Postsendungen sind dahin, und zwar im Interesse des Absenders nicht an die einzelnen Bühnenvorstände persönlich, sondern nur ausschließlich an die **Direktion** zu richten.

Administrative Leitung.

Direktor Arthur Schwelb (m. Generalvollmacht).

Schauspiel- und Musik-Vorstände.

Rudolf Bernauer u. Carl Meinhard (s. Dir.), führen die ges. Spiell. Dr. Ernst Welisch, Oberspiell. Rud. Schanzer, Charl., Schlütterstr. 44 (T). Leonhard Haskel, NO, Hufelandstr. 47 (T), Max Jungk, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15 (T), Adolf Kurth, W, Goltzstr. 23, u. Julius Brandt, Spiell. Hugo Moesgén, Friedenau, Fregestr. 73, u. Oskar Dub, SW, Kochstraße 73, Kpllm.

Dramaturgie.

Max Jungk u. Rud. Schanzer (s. Spiell.).

Ausstattungswesen.

Wilh. Wolff u. Fritz Helmreich, Oberinspekt. (s. techn. Bureau). Rochus Gliese, W 35, Potsdamer Str. 121h.

Technisches Bureau.

Wilh. Wolff, SW, Charlottenstr 90/92, u. Fritz Helmreich, NW, Rathenower Str 53, techn Ober-Inspekt. u. Betriebsleiter. Kurt Wetzke, Bel-Inspekt., N, Thurneysser Str. 3. Josef Wacker, Maschm., u. Margarete Wacker, Stenotyp., NW 6, Schiffbauerdamm 25.

Bureau, Inspektion und Kasse.

Marcel Boas, Bureauch., SW, Zossener Str 2. Herm. Matthes, Rend., Charl, Kantstr. 129a (T). Gertrud Wittenberg, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 5 (T), Paul Risch, Reinickendorf, Thuner Str. 6 (T), u. Hertha Stein, W, Lutherstr. 47 (T), Sekr. Eugen Steinhardt, Rev., Schöneb., Eisenacher Str. 46. Martha Asmus, NW 6, Luisenstr. 4 u. Lotte Richter, NW 5, Wilsnacker Str. 25, Buchh. Lucie Roma, NO 55, Greifswalder Str. 14, u Conrad Mark, SW 11, Hedemannstr. 2, Korresp. Marg. Frick Fetzner, NW 23, Altonaer Str. 34, Luise Winkler, NW, Bochumer Str. 18, u. Else Pritsch, W, Körnerstr 21, Kass. Rosa Rudner, SW, Planufer 61. Bureaugeh. Willy Bauberger, SW, Wilhelmstr. 1a, Erwin Bläske, SW, Schleiermacherstraße 15, u. Erich Gusek, Schöneb., Apostel-Paulus-Str 4. Telephonist. August Hartz, SW, Wilhelmstr. 16, Emil Freddrich, SO, Oranienstr. 26, Paul Gurth, N, Schwedter Str. 253, u. Ernst Koppe, NO, Hussitenstr. 12, Pförtner.

Inspizienten. Hans Hermes, N, Müllerstr. 172a. Paul Landers, Friedenau, Kranachstr. 10. Magda Laubert, Charl. 4, Gervinusstr. 14. Heinz Drescher, Warschauer Str. 66.

Soufflensen. Marie Budich, N, Oderberger Str. 31. Hedwig Garn Charl., Holtzendorffstr. 20. Helene Müller, SW, Simeonstr. 4.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Arthur Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Platz 4.

Theaterärzte: Dr. Otto Bakofen, Charl., Kantstr. 158, Dr. A. Federmann, W 50, Augsburger Str. 38, Dr. Eiger, W 62, Schillstr. 19, u. Dr. Rosenberg, W 50, Regensburger Str. 29.

Darstellende Mitglieder
der Meinhard-Bernauer'schen Bühnen.

Herren: Alfred Abel, W, Kurfürstendamm 74 (T). Willy Appelt, Charl., Holzendorffstr. 20. Helmut Bathe, Charl., Englische Str. 31 (T). Hugo Bauer, W, Kurfürstendamm 102 (T). Ernst Behmer, Lichterfelde-West, Fictowstr. 15 (T). Emil Birron, W, Prinzregentenstr. 78 (T). Gustav Botz, Charl., Windscheidstr. 7 (T). Julius Brandt (s. Spiell.). Conrad Callehn, SW, Belle-Alliance-Straße 29. Ernst Dernburg, Halensee, Johann-Sigismund-Straße 16. Heinz Drescher (s. Inspiz.). Willy Dugall, N, Schönhauser Allee 46a. Ludwig Hartau, Neu-Tempelhof, Kaiserkorso 3. Leonhard Haskel (s. Spiell.). Werner Hollmann, Charl., Württembergallee 26 (T). Rud. Jünger, Wilmersd., Eisenzahnstr. 6. Max Jungk (s. Spiell.). Herbert Kiper, Halensee, Karlsruher Straße 23 (T). Alfred Kühne, Halensee, Kurfürstendamm 91 (T Uhland 1771). Adolf Kurth (s. Spiell.). Lothar Mendes, Charl., Kaiserallee 204 5 (T). Hans Molle, SW, Lindenstr. 100. Max Pallenberg, Hotel Bristol. Herm. Picha, Tempelhof, Blumenthalstr. 12 (T). Konrad Pfennig, Charl, Sybelstr. 27. August Pöhler, Wilmersd., Culmbacher Str. 12 (T). Anton Pointner, Hotel Adlon. Ernst Pröckl, Wilmersd., Bregenzer Str. 11 (T). Paul Prügel, SW 68, Puttkamerstr. 22. Paul Rehkopf, W 30, Eisenacher Str. 116. Berthold Reißig, Wilmersd., Düsseldorfer Str. 32 (T). Johannes Riemann, W, Speyerer Straße 7 (T). K. A. Römer, Schöneb., Meininger Str. 13. Felix Rossert, Wilmersd., Sächsische Str. 37a (T). Fritz Scharf, Tempelhof, Dorfstr. 7. Alfred Scherzer, NW, Karlstr. 32 (T). Otto Schiller, Neukölln, Berthelsdorfer Str 6. Rob. Scholz, Tempelhof, Burgherrnstr. 2 (T). Werner Stein, Charl., Kantstr. 160 (T). Albert Steinrück. Heinz Stieda, Wilmersd., Nassauische Straße 1 (T). Otto Storm, W, Nürnberger Str. 13 (T). Wolfgang Zilzer, Charl., Pestalozzistr. 10.

Damen: Gertrud Abel-Deutsch, Charl., Sybelstr. 41 (T). Charlotte Ader, Charl., Knesebeckstr. 27 (T). Kitty Aschenbach, Bregenzer Str 13. Elly Branden, Neu-Tempelhof, Hohenzollernkorso 15 (T). Eva Brock, Charl., Droysenstr. 14. Grete Diercks, Schöneb., Regensburger Str. 9 (T). Olga Engl, W, Landshuter Str. 9 (T). Hildegard Friese, Wilmersd., Württemberg. Str. 25 (T). Erika Glaeßner, Wilmersd., Zähringer Str. 19 (T). Irene Katsch, SW, Yorckstraße 11 (T). Wally Koch, N, Tieckstr. 23. Frieda Lehndorff, Wilmersd., Holsteinische Str. 38. Lotte Lenz, NW, Brückenallee 28. F Hedwig v. Lorée, SW 11, Möckernstr. 131 (T). Jenny Marba-Borée, W, Augsburger Str. 43 (T). Fritzi Massary, Hotel Bristol. Maria Orska, W, Potsdamer Str. 121f (T). Tilly Peppler, W, Passauer Str. 39b. Frieda Richard, Hermsdorf, Hillmannstr. 5. Irma Schloß, W, Heilbronner Str. 24 (T). Editha Seibel, S 59, Fichtestr. 25. Emmy Sturm, Schöneb., Am Park 20. Alice Torning, W, Münchener Str. 8. Rose Veldtkirch, NW, Brückenallee 4 (T). Hedwig Vierow, Charl. Bleibtreustraße 8/9. Ortrud Wagner, Wilmersd., Landhausstr. 12 (T). Hilde Woerner, Wilmersd., Güntzelstr. 60.

Kinderrollen. Karl Beiß, Neukölln, Reuterstr. 27. Lieschen Ullrich.

Chorpersonal. Herren: Max Becker. Josef Brostmann. Kurt Erfurt. Dionys Fenner. Waldemar Frahm. Ernst Hartenberg. Heinz Hegel. Kurt Hübener. Theodor Kiendl. Moritz Klein. Nathan Klein. Ernst Maier. August Meincke. Karl August Mollé. Leon Rosenzweig. Emil Weißenbruch. Rich. Wichura.

Damen: Lucie Blümel. Christa Braun. Ortrud Callehn. Anna Engholm. Olga Giebler. Gertrud Hampe. Anni Landien. Betty Lautenjack. Grete Margot. Elfriede

Schadl. Herta Schlüter. Käte Schramke. Erna Siegfried. Liefelott Töpfer. Heime Uttner. Lotte Walter. Lilli Wichura.

Technisches Personal. Bruno Hardtmann, Franz Klemmt u. Paul Peterfilge, Thmftr. Paul Rothe, Guftav Meyer u. Friedr. Elsner, Schnürm. Fritz Simmat, Franz Riha u. Chriftian Bachmann, Maler. Franz Meye, Alfred Liedtke u. Bruno Gladzinski, Dek. Richard Thel, Otto Jahn u. Georg Wolffgramm, Oberbel. Max Spurfeld, Martin Wifch u. Heinrich Schwenzer, Requif. Zirka 40 Bühnenarb. Carl Piepereit u. Johanna Gombert, Obergard. Friedr. Gotzmann u. Johanna Dietrich, Magaz. Verw. Zirka 30 Schneider u. Schneiderinnen bzw. Ankleid., 30 Logenschließer, 30 Garderobefrauen u. 20 Reinmachefrauen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Lokalverband: „Berliner-Theater" „Theater i. d. Königgrätzer Straße", „Komödienhaus".

IV. Bürgerliches Schauspielhaus, Berliner Prater-Theater.

N 58, Kastanienallee 7-9 (Fernsp.: Humboldt 2246).

Eigentümer u. Direktion. Arthur Rannow, führte die Oberspiell. (Zurzeit Variété.)

Beginn der Vorstellung: 1/2 6 Uhr.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Deutschbein, Thmft.

V. Casino-Theater.

N 54, Lothringer Str. 37. (Fernspr.: Norden 1109.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1900 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 13. August 1920 bis Mitte Juni 1921.)

Eigentümer. Hans Berg.

Direktion. Hans Berg u. Viktor Litzek, N 54, Lothringer Str. 37, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 3/4 Uhr. Den Solomitgliedern wird das hiftorische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Heinr. Schmuck, Spiell., N 58, Schliemannstr. 48. Hans Hofmann, I. Kpllm., NO 55, Hufelandstr. 24. Alfred Sommerfeld, II. Kpllm., Fredersdorf b. Berlin.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Egg, Bureauch., N 54, Lothringer Straße 37. Marta Döblitz, Kass., N 113, Bornholmer Str. 18. Rich. Strube, Kastel., im Th. Georg Lehmann, Thdien., N 54, Brunnenstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Berg (s. Dir.). Paul Jenensch, N 58, Stargarder Str. 67. Kurt Lange, Neukölln, Delbrückstr. 57. Viktor Litzek (s. Dir.) Herm. Mannebach, Schöneb., Guftav-Müller-Str. 29. Heinr. Schmuck (s. Spiell.).

Damen: Berta Hofmann, NO 18, Landsberger Allee 5. Edith Litzek, N 54, Lothringer Str. 37. Luba Lorwig, W 30, Rosenheimer Str. 26. Erna Maddee, NO 55, Greifswalder Str. 68. Käthe Oehlschläger, NO 18, Elbinger Straße 32. Emmy Polte, NW 21, Turmstr. 43.

Orchester. 8 Mitglieder.

Technisches Personal. Jul. Brillwitz, Thmftr. m. 3 Geh. Hans Zernisch, Dekmal. Bernh. Lazarus, Schnürm. Alex Kirschner, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Else Lehnhard, Gard. Max Panzer, Frif. Jul. Lehmann, Tapez.

Abgegangen. Adolf Zimmermann. Willy Zeunert.

Neuheit. Knorps sel. Witwe.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Jenensch, Obm. Heinr. Schmuck, Kass. Berta Hofmann, Beis. — 14 Mitglieder der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Dem Theaterstück geht allabendlich ein buntes Programm voraus.

VI. Central-Theater.

SW 68, Alte Jakobstraße 30—32.
(Fernspr.: Moritzplatz 4047.)

(Das Th. wurde 1919 umgebaut und als „Eden-Theater" am 1. Oktober 1919 wieder eröffnet. Vom 1. April 1920 an führte es den Namen „Theater in der Alten Jakobstraße" und seit dem 1. August 1920 wieder seinen alten Namen „Central-Theater". Es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Adolf Burchardt's Erben.

Direktion. Dr. Martin Zickel, Wilmersd., Zähringerstr. 17 (T Pfalzburg 3029), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Wassermann, Dir.-Stellv. u. Spiell., W 62, Schillstr. 1 (T Kurf. 3237). Fritz Friedrich, Spiell., Charl., Bayreuther Str. 43 (T Steinpl. 6091). Louis Ital, Kapellm., Charl., Mommsenstraße 66 (T Steinpl. 12318). Rud. Karl gen. Carlo, Konzertm., Schöneb., Akazienstr. 7a. Hedwig Orwa, Harfe, W 50, Achenbachstr. 3 (T Uhland 8699).

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Bodenstab, Bureauch., S 14, Kommandantenstr. 57. Edeltraut Alten, O 27, Blumenstr. 26, u. Margarete Reinsberg, Stralau, Alt-Stralau 71, Sekr. Hans Werzner, Inspiz., O 17, Koppenstr. 21. Wally Caren-Morvilius, Souffl., SW 47, Yorckstr. 66. Martha Urbschat, NW 23, Claudiusstr. 5, u. Selma Schwarz, NW 23, Klopstockstr. 22 (T Moabit 1190), Kass. Otto Schmidt, Kastel., im Th.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Artur Wolff u. Dr. Hans Buka, NW 7, Dorotheenstr. 11.

Theaterarzt: Dr. Calmsohn, W, Tauentzienstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Fischer-Köppe, Wilmersd., Lauenburger Str. 6 (T Pfalzb. 1020). Fritz Friedrich (s. Spiell.). Camille Hammes, Wilmersd., Uhlandstr. 36 (T Uhl. 5252). Edgar Kanisch, NW 21, Lübecker Str. 11 (T Moabit 2436). Karl Platen, W 30, Heilbronner Str. 19 (T Kurf. 7144). Herm. Schmelz, Wilmersd., Waghäuseler Str. 8 (T Uhl. 3546). Hans Tillo, Schöneb., Barbarossaplatz 3 (T Nollend. 8404).

Damen: Rita Burg, Schöneb., Berchtesgadener Str. 23 (T Stephan 467). F Paula Dereani, Wilmersd., Xantener Str. 1 (T Uhland 1038). F Martha Hoffmann, W 57, Großgörschenstr. 30 (T Kurf. 6454). Ilka Illis, W 57, Pallasstr. 7. Inge Karlsen. Lizzi Neuhold, W 30, Neue Winterfeldstraße 3 (T Kurf. 7800).

Kinderrollen. Violetta Bauer. Johanna Eggebrecht. Elli Fehlberg. Grete Kling. Ella König. Erna König. Frida Koinzer. Frida Mühlow. Gerda Mulack. Margarete Schwemmer. Erich Weidlich. Erna Weidlich.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Rich. Lehmann, Thmstr. m. 8 Geh. Alfred Bilinsky, Denkmal. Leo Behrensdorff, Bel m. 1 Geh. Antonie Spießbach, Obergard. m. 4 Geh. Arnold Fenßen, Frisi. Willy Hrach, Requis.

Neuheiten. Verschwundene Pauline. Frau Bärbel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Platen, Obm. Herm. Schmelz, Obm.-Stellv. Fritz Friedrich, Kass. Hans Tillo, Schriftf. Lizzi Neuhold, Vertrauensd. Wally Caren-Morvilius, Vertretung.

Sommerspielzeit.

(1. Mai bis 5. September 1920.)

Direktion. Dr. Martin Zickel, führte die Oberspiell.

Spielleitung. Fritz Friedrich, Spiell.

Bureau und Inspektion. (S. Winterspielzeit 1920.)

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Beckmann. Hanns Fischer. Fritz Friedrich (Spiell.). Julius Gerstendörfer. Edgar Kanisch. Rob. Klupp. Fritz Orwa. Eugen Rex. Hans Tillo. Walter Wassermann.

Damen: Maximiliane Ackers. Lotte Dewis. Otti Dietze. Martha Hoffmann. Ilka Illis. Erna Leonard. Grete Lundt. Ida Perrn. Käte Reinsdorff. Agnes Reusfurth. Ilona Sperr.

Technisches Personal. (S. Winterspielzeit 1920/21.)

VII. Deutsches Künstler-Theater.

W 50, Nürnberger Str. 70/71. (Fernspr.: Nollend. 1383.)

(S. unt. Berlin XVI.)

VIII. Deutsches Opernhaus.°

Charl., Bismarckstr. 34—37. (Fernspr.: Wilhelm 6881—84.)

(Das Th. wurde erbaut 1912, eröffnet am 7. November 1912 und faßt 2300 Personen. Spielzeit: 30. August 1920 bis 2. Juli 1921; vom 4. bis 12. Juli und vom 22. bis 30. August 1920 fand eine Sommerspielzeit statt.)

Eigentümer. Die Stadt Charlottenburg.

Pächter. Betriebs-Aktiengesellschaft „Deutsches Opernhaus".

Direktion. Georg Hartmann, Charl., Königsweg 16 (T Wilh. 1758), führt die ges. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik- und Bühnen-Vorstände. Alex. d'Arnals, Charl., Tauroggener Straße 1. Felix Lagenpusch, Oberspiell., Charl.-Westend, Kastanienallee 24 (T Wilh. 2674). Rud. Hofbauer, Spiell., Charl., Sophie-Charlotten-Str. 65/66 (T Wilh. 7834). Luise Reuß-Belce, Kammersäng., Dramat.-Assist., Wilmersd., Paderborner Str. 9 (T Uhland 4869). Rud. Krasselt, Charl., Kaiserdamm 14 (T Wilh. 6425), Eduard Mörike, Charl., Clausewitzstr. 2 (T Steinpl 7574), u. Ignatz Waghalter, Wilmersd., Konstanzer Str. 55 (T Uhland 459), Dirigenten. Erich Engel, Charl., Weimarer Str. 1 (T Steinpl. 8401). Hans Thierfelder, Charl., Suarezstr. 26 (T Wilh. 7410 N), u. Hans Zander, Charl., Fredericiastraße 1 (T Wilh. 4487), Kpllm. Karl Frühauf, Charl., Wilmersdorfer Str. 27, u. Rich. Reuther, Charl., Dahlmannstr. 32, Korrep. Hans Leschke, I. Chordir., Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 2704). Herm. Lüddecke, II. Chordir., Charl., Philippistr. 8. Wladislaw Waghalter, I. Konzertm., Wilmersd., Brandenburgische Str. 43. Alfred Ernst, Berlin SO, Brückenstr. 6 (T Moritzpl. 822), u. Max Haupt, Strausberg (Mark), Boetzstraße, Harfe.

Verwaltung.

a) Hauptbureau:

Vorst. u. Dir.-Sekr.: Carl Ulbrich, Schmargend., Warmbrunner Str. 42/44. I. Sekr.: Ernst Dittrich, Charl., Reichsstr. 8. Hauptkasse: Buchh. Otto Hecht, Charl., Leibnizstr. 2. Hilfssekr.: Margarethe Bertinetti, Charl., Königsweg 60, Elisabeth Dowaldt, Charl., Nordhausener Str. 24, Erica Dowaldt, Charl., Nordhausener Str. 24, Olga Friedländer, Charl., Waitzstr. 7, Erich Gabriel, Charl., Kurfürstendamm 106, u. Hilde Kremzow, Charl., Goethestr. 39/40. Bureaudiener: Otto Braatz, Charl., Berliner Str. 133. Wilh. Galaske, Charl., Grünstr. 11, u. Rudolf Kernekewitz, Charl., Pestalozzistr. 91.

b) Stammsitzbureau:

Vorstand: Else Heißner, O, Magazinstr. 17. Kontoristin.: F Katharina Hiltmann, Charl., Goethestr. 60. Hilfssekr.: Elisabeth Kulecki, Charl., Stülpnagelstr. 20.

c) Technische Abteilung:

Vorstand: Vakat. Hilfssekr.: Ernst Rauhut, NO, Koppenstr. 36. Heinrich Möller, Charl., Wallstr. 42.

d) Hausverwaltung:

Vorstand: Oberinspekt. Gustav Dumont, Charl., Spreestr. 44. Stenotyp. u. Maschschreib.: Else Gröbel, Charl., Lohmeyerstr. 1. Pförtn.: Wilh. Reinholz, Charl., Schillerstr. 66, u. Rob. Markwort, Charl., Krumme Str. 74. Fernspr.-Zentrale: Fritz Schantz, Schöneb., Bennigsenstr. 7, u. Max Schebe, Charl., Pestalozzistr. 35.

e) Kasse:

Theodor Heß, Charl., Weimarer Str. 3/4, u. Luise Pelz-Henrici, Charl., Kaiserdamm 11.

f) Inspektion:

Bühneninsp.: Peter Westendorp, Charl., Windscheidstr. 7. Inspiz.: Hans Scheuer, Charl., Wielandstr. 7. Souffl.: Ida Calliano, Charl., Marchstr. 11, F Martha Scheuer, Charl., Wielandstr. 7, u. F Anna Steinert-Schubert,

Charl., Wallstr. 77. Ernst Dehmel, Bibl., Charl., Eosanderstr. 31. Hans Thalbach, Chor-Inspekt., Charl., Havelstr. 8. Jakob Casper, Bureau- u. Orchdien., Charl., Eosanderstr. 31. Helmuth Fahl, Bureaudien., Charl., Kirchstr. 11.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Platz 4.

Theaterarzt: Dr. Padityky, Charl., Kaiserdamm 98.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jacques Bilk, Charl., Reichsstr. 8 (T Wilh. 4290). Holger Börgesen, Charl., Schloßstr. 47 (T Wilh. 8286). Bernh. Bötel, Charl., Eosanderstraße 31 (T Wilh. 7478). Karl Gentner, Westend, Stormstr. 3 (T Westend 229). Edwin Heyer, Charl., Fredericiastr. 30 (T Wilh. 6137). Rudolf Hofbauer, Charl., Sophie-Charlotte-Str. 65/66 (T Wilh. 7834) Eduard Kandl, Charl., Riehlstr. 3 (T Wilh 2706). Rud. Laubenthal, Westend, Bayernallee 3 (T Wilh. 2478). Ernst Lehmann, Charl., Riehlstr. 2 (T Wilh. 2473). Emil Nitsch, Wilmersd., Gaisbergstr. 23 (T Uhland 8360). Otto Oeser, Charl., Goethestr. 42. Paul Papsdorf, W, Flottwellstr. 1 (T Nollend. 908). Franz Reisinger, Kammersäng., Charl, Bismarckstr. 81 (T Steinpl. 9271). Julius Roether, Charl., Neue Kantstraße 25 (T Wilh. 2968). Julius vom Scheidt, Charl., Sesenheimer Str. 29 (T Wilh. 3367). Johannes Scheurich, Charl., Goethestr. 14a. Adolph Schöpflin, Wilmersd., Brabanter Pl. 2 (T Pfalzb 6696). Harry Steier, Charl., Havelstr. 7 (T Wilh. 1843). Hans Thomaschek, Charl., Holtzendorffstr. 19. Gustav Werner, Neu-Westend, Stormstr. 7 (T Wilh. 4183). Herm. Wucherpfennig, Charl., Neue Kantstr. 26 (T Wilh. 3197).

Damen: F Elfriede Dorp, Charl., Kaiserdamm 102 (T Wilh. 2704). F Mizzi Fink, Charl., Bismarckstr. 35 (T 5905). Editha Fleischer, Charl., Berliner Str. 38 (T Wilh. 4901). Henriette Gottlieb, Charl., Kaiserdamm 84 (T Wilh. 2792). Elsa d'Heureuse, Charl., Bleibtreustr. 41 (T Steinpl. 10106). F Lulu Kaesser, Westend, Bayernallee 3 (T Wilh. 2478). F Louise Marck-Lüders, Charl., Königsweg 30 (T Wilh 2260). Alice Mertens, Charl., Savignypl. 7 (T Steinpl. 7023). Adelheide Pickert, Charl., Kaiserdamm 105 (T Wilh. 811). Wally v. Roemer, W, Heilbronner Str. 5 (T Kurf. 4297). F Mafalda Salvatini, Charl., Kuno-Fischer-Str. 13 (T Wilh. 6581). F Emma Seebold, Friedenau, Stierstr. 6 (T Uhland 5132). Meta Seinemeyer, Charl., Neue Kantstr. 11b (T Wilh. 1270). Lotte Stein, Charl., Niebuhrstraße 77 (T Steinpl. 4084). Hertha Stolzenberg, Westend, Bayernallee 43 (T Wilh. 2305). F Emma Vilmar-Hansen, Charl., Reichsstr. 5 (T Wilh. 6729). Elisabeth Voelkel, Wilmersd., Homburger Str. 4 (T Pfalzb. 6999). Paula Weber, Charl., Kaiserdamm 88 (T Wilh. 7071). Frieda Wolf, Charl., Dankelmannstr. 33 (T Wilh. 2199). F Emmy Zimmermann, Schöneb., Lindauer Str. 6 (T Kurf. 4684).

Ballett. F Else Oeser, Charl., Goethestr. 42, Solotänz. Fritz Werner, W, Güntzelstr. 49, Elisabeth Beyer u. Frieda Beyer, Charl., Bismarckstr. 41, Erna Bohm, S, Neue Jakobstr. 7, Ruth Boltz, Charl., Bismarckstr. 81, Frieda Bredow, O, Matternstr. 14, Gertrud Förster, Charl, Guerickestr. 28, Else Küchler u. Leni Küchler, Charl., Guerickestr. 28, Liebeth Kusch, Neukölln, Wißmannstr. 5, Liesel Mahlendorff, N, Fehrbelliner Str. 5, Hedwig Nowotnik, S, Sebastianstr. 82, Marg. Pilz, NW, Calvinstr. 31, Ida Schmidt, N, Gartenstraße 3, u. Dina van Wyck, Charl., Wilmersdorfer Str. 128, Tänz. Elsa Steinert, S, Wasserthorstr. 19, Ilse Müller, Charl., Bismarckstr. 81, Klara Richter, Charl., Rosinenstr. 4, u. Trude Richter, Charl., Grolmanstr. 57, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Benda. Felix Berghorn. Otto Berlischke. Johannes Falley. Emil Gerhard. Gustav Hoechmann. Wilhelm Klages. Franz Kreudler. Mathieu Longsdorf. Ludwig v. Mayerhofen. Heinrich Zwilling. II. Tenor: Hermann Born. Max Dormünzel. Friedrich Graef. Willy Hauer. Friedrich Kraft. Karl Palm. Ewald Remde. Karl Röber. Otto Roell. Franz Silbersdorff. I. Baß: Franz Barth. Oswald Beckers. Emil Haefliz. Fritz Hartl. Erich Matthießen. Wilhelm Ostländer. Fritz Pauli. Willy Schrader. II. Baß: Arthur Baumgarten. Willy Berghorn. Paul Conrad. Otto Fischer. Reinhold Haehnel.

Damen: I. Sopran: Elisabeth Achterberg. F Ella Bartel. F Alice Berger. Katharina Breuer. F Elly Donath. F Gertrud Graef. Marg. Greif-Schröder. Hedwig Grett. F Ida Hamann-Reeß. Agnes Hermes. Erna Koberowsky. F Friedel Lehmann.

Lüddecke. Marg. Röber. F Marg. Schmidt. Marg. Schwidetzky. Lina Vorpahl. F Helene Warschawa-Lengsdorf. II. Sopran: Hedwig Fleischer. Marg. Hasse. Karla Lilienthal. Elli Metzner. Elisabeth Partenheimer F Martha Rößler-Darmünzel. Meta Schindler. Klara Steindel. Elisabeth Wacker. I. Alt: Irma Beyler. Liese Schrader. F Luise Schrader. F Sidonie Szymanowski-Boehme. F Jenny Thalbach. Elsriede Thon. F Marg. Westendorp. II. Alt: F Else Bastisch. F Georgette Baumgarten. Martha Becker. F Hedwig Fellmann. Alice Greffel. Alice Karsdorf. Marg. Krüger. Karoline Rathfelder. Marg. Roetz. F Rosa Shopp. Else Thon.

Orchester. 85 Mitglieder.

Technisches Personal. a) Maschinenwesen: Otto Bösiger, Masch.-Inspekt., Charl., Königin-Elisabeth-Str. 42. Emil Grade, Thmstr., Charl., Spreestr. 24. Rich. Schefter, Schnürm., Charl., Spreestr. 19. Herm. Kruk u. Franz Kersten, Seitenmstr. Robert Stahlbaum, Mag.-Verw. Edmund Pallien, Schlosserm. Herm Berndke u. Samuel Stolzmann, Tapeznstr. Max Lorenz, Tischlermstr. m. 10 Geh. 95 Th.-Masch. b) Beleuchtungswesen: Paul Ueberall, stellv. Bel.-Inspekt., Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 34. 12 Bel. c) Dekorationswesen: Johs Schilles, Dekmal. m. 1 Geh. Rich. Schreiber, Cacheur. Katharina Weber, Requis. d) Kostümwesen: Jul. Köppe, Gard.-Inspekt., Vorst. d. ges. Kostüm- u. Gard.-Wes., Charl, Horstweg 4, m. 16 Geh. Jacques Buck, Chefsris., Charl., Bismarckstr. 84 (T Steinpl. 5966). F Hesse u. Frl. Heine, Fris. m. 8 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Lehmann, Obm. Franz Reisinger, Obm.-Stellv. Edwin Heyer, Kass. Hilde Kremzow, Schriftf. Harry Steier, Otto Oeser u. Wally v. Roemer, Beis.

IX. Deutsches Theater.

NW, Schumannstr. 12—13a.

(Fernspr.: Norden 10334—36.)

Verbunden mit „Kammerspiele" und „Großes Schauspielhaus".

(S. diese unten).

(Das Th., ehemals Friedr.-Wilhelmstädt. Th., wurde am 18. Mai 1850 unter Dir. Deichmann mit Lortzing als Kapellmeister eröffnet, erfuhr durch Herm. Richter einen umfassenden Neubau 1872, dann 1883 einen bed. dekor. Ausbau. Mit elektr. Bel. versehen seit dem 3 Sept. 1887. Im Sommer 1905 wurde die Bühne umgebaut und bedeutend vergrößert, eine große Drehbühne aufgestellt, der Zuschauerraum neu ausgestattet und im Foyer eine Porträtgalerie berühmter ehemaliger Mitglieder des Deutschen Theaters angelegt. Raum für über 1100 Zuschauer).

Eigentümer des „Deutschen Theaters" und der „Kammerspiele": Professor Max Reinhardt.

Direktion. Felix Hollaender, führt die gesamte Oberspiell. (Sprechst. f. Nichtmitgl. nur nach vorheriger schriftl. Anmeldung).

Verwaltungsdirektor und bevollmächtigter Vertreter. Karl Rosen (Sprechst. tägl. 2—3, mit Ausnahme des Sonntags, Donnerstags u. Sonnabends).

Schauspiel-Vorstände. Prof. Max Reinhardt. Karlheinz Martin, Oberspiell., Charl. 4, Niebuhrstr. 57 (T). Dr. Fritz Wendhausen, W 62, Landgrafenstr. 14. Dr. Bernhard Reich, Wilmersd., Uhlandstr. 144 (T). Prof. Ferd. Gregori, NW 40, Kronprinzenufer 24 (T). Berthold Held, Leiter der Schauspielschule, Charl. 4 Kantstr. 66a (T). Heinz Herald, Wilmersd., Sächsische Straße 9 (T). Rich. Gerner, W 50, Eislebener Str. 18 (T). Rob. Hartmann, W 57, Göbenstr. 13. Oskar Wagner, Wilmersd., Nassauische Str. 13 (T). Dr. Stark, Holzendorffstr. 1 (T)

Für die Vorstellungen verantwortliche **Direktionsvertretung:** Richard Gerner. Oskar Wagner.

Assistent bei der Spielleitung. Dr. Fritz Peter Buch, NW 23, Holsteiner Ufer 12.

Dramaturgisches Bureau. Arthur Kahane, NW 87, Levetzowstr. 9 (T) (Sprechst. tägl. 12—1). Dr. Kurt Pinthus, Halensee, Küstriner Str. 12 (T Steinplatz 13979). Gust. Steinbömer, NW 40, Hindersinstr. 2 (T). Peter Hamecher (zugl. Bibl.).

Vortragsmeister. Berthold Held (s. Spiell.). Oskar Hofmeister.

Musik-Vorstände. Einar Nilson, NW 40, Kronprinzenufer 29 (T). Claus Pringsheim, W 50, Marburger Str. 9. Viktor Porsil, Orchesterinspekt., Wilmersd., Holsteinische Str. 57.

Ausstattungswesen. Jul. Jan Hahlo, W 57, Bülowstr. 105 (T).
Bibliothek. Peter Hamecher, Bibl. (s. Dramat. Bureau). Herm. Franke, Bibl.-Assist.
Kassenverwaltung. Vorstand: Fritz Abich, Rend., Vorstand, NW 6, Luisenstr. 49. Jos. Wawrizyniak u. Fritz Kampa, Rend.-Beamt.
Rechnungswesen. Leo Reinhardt.
Einkaufszentrale. Leiter: Siegfr. Reinhardt. Bureaubeamtin: Verona Wehle.
Technische Vorstände. Techn. Oberleitung: Franz Dworsky, Pankow, Wollankstr. 71. Paul Hoffmann, Bel.-Inspekt.
Bureau und Inspektion. Karl Schäfer, O 112, Dirschauer Str. 11, u. Alma Jacoby, Charl. 4, Dahlmannstr. 26 (T Steinpl. 7421), I. Sekr. Anna Schilling, I. Sekr. Erna Brahl u. Marg. Bräuer, Stenotyp. Edith Seeker, Bur.-Beamt. Emil Bukowsky, Hausinspekt., N 24, Oranienburger Straße 60/63. W. Bachert, Inspekt. Martha Heinrich, Franz Tachezi, u. Clara Loewenau, Kass. Anna Neumann u. Frida Loppe, Tel. Ernst Zimmermann, Kastel. d. Deutsch. Th., N 4, Chausseestr. 55. Saalbach, Fick u. Carl, Port. Tabel, Thdien. Currle u. Skotnicki, Bureaudien.
Komparserie-Inspektion. Fritz Plischke, Halensee, Katharinenstr. 20, Rich. Menges, N 39, Schönwalder Str. 21, u. Bruno Klein, O 112, Mirbachstraße 64.
Inspizienten. Artur Laubert, I. Inspiz., N 24, Gr. Hamburger Str. 34. Franz Teschenmacher, N 39, Müllerstr. 165 u. Paul Schneider, SO, Dresdener Str. 14. Hans Arnold, S 42. Wasserturstr. 36, Fritz Kühnauer, Charl. 2, Goethestr. 75, u. Arthur Mai, NO 43, Georgenkirchstr. 25.
Souffleur und Souffleusen. Herm. Franke, N 37, Choriner Str. 83, Amalie Härting, NW 23, Flotowstr. 6, Emilie Hagewald, N 58, Oderberger Straße 43, Meta Reinus, S 59, Grimmstr. 8.
Rechtsbeistände: Justizrat Dr. Jul. Lubszynski, Rechtsanwalt u. Notar, W, Königin-Augusta-Str. 23. Dr. Rob. Hilb, Rechtsanwalt, jur. Mitarb. d. Dir., W, Bayreuther Str. 15 (T Steinpl. 9736).
Theaterärzte: Geheimrat Prof. Dr. Heinr. Rosin, W 50, Rankestr. 33 (T Charl. 7700). San.-Rat Dr. Max Loewenberg, W 15, Lietzenburger Straße 41/42 (T Pfalzb. 923), Spezialarzt f. Hals-, Nasen- u. Ohrenkrankheiten. Prof Dr. Benno Chajes, Schöneb., Innsbrucker Str. 16 (T Stephan 2529). Dr. Alex. Heimann, W 30, Martin-Luther-Str. 96 (T Kurf. 9768), Sprechst. 4 bis 5 Uhr. Dr. Hübner, Chirurg., Charité. Dr. Max Halle, Schöneb., Grunewaldstr. 40.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Ludwig Achaz, W 10, Hohenzollernstr. 11 (T Lützow 8729). Franz Alland, Schöneb., Kufsteiner Str 7 (T Stephan 8569). Ferd. v. Alten, Lankwitz, Dürkheimer Str. 16 (T Lichterf. 251). Raoul Aslan, W 15, Düsseldorfer Str. 2 (T Pfalzb. 3954). Max Baum, Frohnau, Am grünen Hofe (T Tegel 3069). Hans Brockmann, W 15, Pfalzburger Str. 15 (T Pfalzb. 4047). Gustav Czimeg, Steglitz, Lindenstr. 12 (T Steglitz 1537). Fritz Daghofer, Wilmersd., Rüdesheimer Pl. 5 (T Nebenanschl. Pfalzb. 3590). Ernst Deutsch, NW 40, Kronprinzenufer 20 (T Moabit 7282). Wilh. Diegelmann, Charl., Mommsenstr. 55 (T Steinpl. 9396). Wilh. Dieterle, W 50, Kurfürstendamm 242 (T Steinpl. 1376). Hugo Döblin, Wilmersd., Güntzelstr. 32 (T Nebenanschl. Uhland 9240). Ricar Dzeia, NW 6, Karlstr. 32. Dr. Fritz Esser, W 10, Von der-Heydtstr. 1 (T Lützow 3952). Fritz Eßler, NW 40, Kronprinzenufer 24 (T Moabit 2363). Josef Ewald, W 62, Lutherstr 34 (T Lützow 4862). Fritz Feld, SW 61, Lankwitzstr. 4 (T Moritzpl. 2462). Willy Fritsch, Charl. 5, Windscheidstr. 4 (T Wilh. 3059). Rich. Gerner (s. Spiell.). Paul Graetz, W 10, Königin-Augusta-Str. 29 (T Lützow 5157). Prof. Ferd. Gregori (s. Sch.-Vorst.). Max Gülstorff, Wilmersd., Sächsische Straße 1 (T Pfalzb. 3225). Paul Günther, W 50, Neue Ansbacher Str. 14. Carl Hannemann, SW 61, Gitschiner Str 5. Paul Hartmann, W 50, Tauentzienstr. 3 (T Nebenanschl. Steinpl. 4983). Rob. Hartmann (s. Spiell.).

Dr. Günther Herrmann, NW 6, Schumannstr. 15b. Oskar Hofmeister, Schöneb., Starnberger Str. 8 (T). Emil Jannings, Charl. 5, Kaiserdamm 111 (T Wilh. 7595) Walter Janssen, NW 40, In den Zelten (T Moabit 1626). Dr. Fritz Jeßner, Wilmersd., Offenbacher Str. 7. Ludwig Jubelski, C 25, Prenzlauer Str. 45. Kurt Katsch, W 50, Eislebener Str. 16 (T Pfalzb. 7284). Werner Kepich, W 57, Zietenstr. 16 (T Nollend. 3468). Bruno Klein, O 112, Mirbachstr. 64. Eugen Klöpfer, Charl. 2, Schillerstr. 114 (T). Julius Knispel, N 20, Bellermannstr. 82. Ludwig Körner, Charl. 4, Dahlmannstraße 30 (T Steinpl. 8683). Werner Krauß, Gr.-Lichterfelde-West, Unter den Eichen 88. Max Kronert, W 50, Ansbacher Str. 33 (T Steinpl. 10896). Helmuth Krüger, W 50, Nachodstr. 24. Friedr. Kühne, NW 87, Tile-Wardenberg-Str. 10 (T Moabit 5415). Raul Lange, Charl. 2, Uhlandstr. 197, Pens. Steinplatz (T Steinpl. 1780). Kurt Lucas, NW 6, Karlstr. 31, Pens. Heimann (T Norden 2849). Rich. Martienssen, Wilmersd., Jenaer Str. 18. Rich. Menges, N 39, Schönwalder Str. 21. Hubert v. Meyrink, Charl. 4, Giesebrechtstr. 18 (T Steinpl. 14796). Alex. Moissi, Hotel Adlon. Max Nemetz, W 35, Schöneberger Ufer 31. Siegmund Nunberg, NW 52, Melanchthonstr. 9. Hubert Orth, Friedenau, Stierstr. 20. Hans Passig, Charl. 4, Kantstr. 19. Harald Paulsen, Charl. 4, Roscherstr. 4 (T Steinpl. 12912). Fritz Plischke, Halensee, Katharinenstr. 20 (T Pfalzb. 3098). Louis Rainer, Pens. Lützow. Emil Rameau, Wilmersd., Berliner Str. 20 (T Uhland 612). Walter Redlich, W 62, Schillstr. 4. Fritz Richard, Hermsdorf, Hillmannstr. 5 (T Tegel 169). Hans Richter, N 20, Bellermannstr. 82 83. Hans Rodenberg, Charl. 2, Leibnizstr 104. Gustav Roos, NW 87, Levetzowstr. 19a (T Moabit 2749). Hans Schweikart, Charl. 2, Schillerstr. 109 (T Wilh. 7614). Hans Ströhm, Charl. 4, Kantstr. 31. Herm. Thimig, Charl. 4, Sybelstr. 47 (T Steinpl. 6310). Ralph Turray, SW 11, Möckernstr. 137 (T Nollend. 3576). Wilh. Voelker, W 10, Dörnbergstr. 6. Aribert Wäscher, N 113, Carmen-Sylva-Str. 28. Dr. Rud. Weinmann, Wilmersd., Kantener Str. 1 (T Uhland 1038). Max Wesolowsky, W 50, Ansbacher Str. 31. Eberhardt Wrede, Wilmersd., Darmstädter Str. 1 (T Uhland 4303).

Damen: Gertrud Bork, N 37, Oderberger Str. 51/52. Ilsabe Dieck, W 66, Wilhelmstr. 52. Paula Eberty, C 2, Brüderstr. 34/38. Gertrud Eysoldt, NW 40, Charl., Kronprinzenufer 26. Esther Hagen, W 15, Meinekestr. 9 (T Steinpl. 832) Charl. Hagenbruch, Wilmersd., Jenaer Str. 8 (T Uhland 3588). Hertha Hambach, NW 87, Hansaufer 5 Elisab. v. Heyden, Grunew., Trabener Straße 2 (T Uhland 3633). Joh. Hoffari, Friedenau, Saarstr. 20 (T Rheingau 8739). Thea Kasten, NW 15, Joachimsthaler Str. 27. Helene Körner, W 62, Lutherstr. 10. Hermine Körner, im Th zu erfr. Maria Kromer, Charl. 4, Wilmersdorfer Str. 75. Marg. Kupfer, W 30, Barbarossastr. 25 Theamaria Lenz, W 30, Martin-Luther-Str. 18 (T Kurf. 8297). Susi Liebrecht, NW 6, Schumannstr. 15a. Else Lorenz, NW 87, Beusselstr. 32 (T Moabit 5289). Edith Merten, SO 36, Skalitzer Str. 98. Anni Mewes, W 15, Pariser Str. 61 (T Uhland 968). Rose Müller, S 59, Hasenheide 17 (T Moritzpl. 12607). Sophie Pagay, Charl. 4, Kantstr. 128 (T Steinpl. 10738). Aug. Prasch-Grevenberg, W 50, Nürnberger Str. 65 (T Steinpl. 11028). Aug. Pünkösdy, W 10, Hohenzollernstr. 13. Helene Senken, Charl. 4, Roscherstraße 5. Jenny Spirat, C 25, Alte Schützenstr. 6. Lotte Stein, W 15, Kaiserallee 20 (T Uhland 8940). Agnes Straub, Halensee, Küstriner Str. 13 (T Steinplatz 4148). Joh. Terwin, NW 23, Brückenallee 30 (T Moabit 8935). Dore Tesmer, N, Kastanienallee 34 (T Humboldt 3298). Erika v. Thelmann, W 30, Gossowstr. 10. Helene Thimig, W 10, Victoriastr. 11 (T Nollend. 4299). Erika Unruh, NW 6, Schumannstr. 13. Elsa Wagner, Halensee, Lützenstr. 7 (T Pfalzb. 9083). Elise Zachow-Vallentin, Halensee, Halberstädter Str. 3 (T Nebenanschl. Pfalzb. 901).

Technisches Personal. Karl Schönfeld, Inspekt. Saul, Obermaschm. Wilhelm Hacker, Max Budach, Karl Hoppert u. Biehl, Thmstr. Ploya, Ibscher u. Koch, Oberbel. Rich. Pust, Leiter d. Tischlerwerkst. Arndt, Bildy. Jacques Buck, Chef-Fris., Charl., Bismarckstr. 84. Saleschke, Rausch, Mathilde Nowak u. Pauline Golz, Obergard. Albert Lau

Requismstr. Gustav Seelisch u. Schreiber, Requis. Karl Gößner, Rüstm. Ludwig Kleyling, Schlossermstr. Herm Böttcher, Sattlermstr. Herm. Hoyas u. Bernau, Oberschließer.

Schauspielschule des Deutschen Theaters. Leitung: Berthold Held. Lehrkräfte: Gustav Czimeg, Ludwig Fraenkel, Prof. Ferd. Gregori, Dr. Carl Heine, Berthold Held, Oskar Hofmeister, Emil Lind, Karlheinz Martin, J. U. Lepanto u. a. Außerordentliche Dozenten: Dr. phil. Max Deri, Prof. Dr. Max Herrmann, Dr. Hans Knudsen, Gustav Steinbömer. Aerztlicher Beirat: Sanitätsrat Dr. Alfred Peyser. Sekretärin: Annemarie Wertheim.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Rameau, Obm. Ferd. Gregori, Obm.-Stellv. Fritz Richard, Schriftf. Berthold Held, Kass. Ernst Deutsch u. Wilh. Voelker, Beis. Ordnungsausschuß: Fritz Richard, Maria Kromer, Walter Redlich. — Dem Lokalverbande angeschlossen: Ernst Wendt u. Bruno Decarli.

Kammerspiele des Deutschen Theaters.

NW, Schumannstr. 14. (Fernspr.: s. Deutsches Theater.)

(Auf dem Nachbargrundstück des Deutschen Theaters wurde im Sommer 1906 nach Plänen des Architekten William Müller ein intimes Theater gebaut, dessen Zuschauerraum 300 Personen faßt und dessen Bühne eine Größe von 12 Meter im Quadrat hat und alle neuen technischen Errungenschaften aufweist. Die Vorstellungen dieses Theaters tragen die Bezeichnung „Kammerspiele des Deutschen Theaters" und brachten Werke von Ibsen, Hauptmann, Wedekind, Hofmannsthal, Arno Holz, Strindberg, Maeterlinck, Wilde, Shaw, Gorki, Eulenberg, Schmidtbonn, Stucken, Vollmoeller, Georg Kaiser, Karl Schönherr usw. Spielzeit: 10 Monate.)

Direktor. Felix Hollaender.

Künstler- und sonstiges Personal. (S. Deutsches Theater.)

Großes Schauspielhaus.

NW, Am Zirkus 1. (Fernspr.: s. Deutsches Theater.)

(Auf dem Grundstück des ehemaligen Zirkus Renz [später Schumann] wurde das Haus in den Jahren 1918/19 nach den Plänen des Baumeisters Prof. Hans Poelzig errichtet und am 28. November 1919 eröffnet. Der Zuschauerraum faßt etwa 3200 Pers. Die Bühnenöffnung hat eine Breite von 30 Meter. Die Bühne, die mit einer Drehscheibe von 24 Meter Durchmesser und einer 13 Meter breiten und 20 Meter tiefen Orchestra versehen ist, ist mit allen technischen Errungenschaften der Neuzeit ausgestattet. Das Haus ist vorzugsweise der Darstellung des großen klassischen Dramas gewidmet. Eröffnung: November 1919.)

Eigentümer. Deutsche Nationaltheater-A.-G., Vorstand: Edmund Reinhardt.

Direktor. Felix Hollaender.

Vertreter der Verwaltungsdirektion. Eugen Wengraf.

Rendantur. Bruhns.

Abonnementsbureau. Clara Schlücker.

Bureaubeamter.

Künstler- und sonstiges Personal. (S. Deutsches Theater.)

IXa. Deutsches Theater — Kammerspiele — Theater d. Westens — Schillertheater.

Sommerspielzeit.

(Deutsch. Th. u. Kammersp. 1. Juni bis 31. August, Th. des Westens 1. Mai bis 15. August, Schillerth. 1. Juli bis 25. August 1920.)

Direktion. Maximilian Slabek, NW 23, Brückenallee 4, führte die ges. Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter. Othmar Keindl.

Spielleitung. Berthold Held Ferdinand Gregori. Victor Schwanneke. Heinz Gordon. Emil Rameau. Oscar Wagner. Max Laurence. Hugo Döblin.

Musikvorstände. Einar Nilson, I. Kpllm. Victor Porsil, Orch.-Insp.

Bureau und Inspektion. Trude Sello, I. Sekr. Arthur Laubert, Alfred Helbig, Friedr. Jordan u. Konrad Menke, Inspiz. Amalie Härting, Emilie Hagewald, Lore Lindner, Helene Wolmeron u. Marg. Steinhöfel, Souffl. Erich Franke, Bureaudiener.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alfred Abel. Werner Bernhardy. Willy Brose. Alfred Burger. Paul Conradi. Fritz Delius. Josef Till. Hugo Döblin (Spiell.).

Wolf Dohnberg-Roiten. Friedr. Elmer. Josef Ewald. Fritz Feld. Hans Felix. Julius Geisendörfer. Felix Gluth. Max Gülstorff. Paul Günther. Alfred Helbig. Erich Heinz Hentschke. Günther Hermann. Franz Conrad Höfert. Ludwig Hülsen. Hans Junkermann. Fritz Kampers. Walter Karel. Erwin Kopp. Ludwig Körner. Max Kronert. Hellmuth Krüger. Manfred Laske. Arthur Laubert. Max Laurence (Spiell.). Ad Edgar Licho. Curt Lucas. Heinr. Marlow. Carl Morvilius. Max Mothes. Siegm. Nunberg. Otto Pahlau. Max Pallenberg. Lupu Pick. Emil Rameau (Spiell.). Fritz Rasp. Jobst v. Reiht. Fritz Richard. Ernst Rotmund. Gustav Roos. Victor Schwanneke (Spiell.). Hans Schweikart. Armin Schweizer. Erich Stollhoff. Heinz Terold. Otto Treptow. Herm. Vallentin. Wilh. Voelcker. Eugen Wallrath. Hans Waßmann. Dr. Rud. Weinmann. Walter Weymann. Hans Werder. Karl Zickner.

Damen. Mascha Alexander. Else Bäck. Clara Bergen. Eva Brock. Käthe Burga. Maria Burke. Ilsave Dieck. Anny Dopler. Käthe Dorsch. Paula Eberty. Käthe Ellerbrock. Hertha Felden. Johanna Flessa. Käthe Frank. Gertrud Gerlach Jacobi. Hilde Härting. Charlotte Hagenbruch. Else Halden. Hertha Hambach. Jo Hegni. Margarete Heinz. Johanna Hoffart. Gerta Ital. Thea Kasten. Helene Körner. Rose Liechtenstein. Valerie Martens. Isa Müller. Maria Orska. Sophie Pagay. Martha Pauli-Döblin. Dore Petzold. Lydia Potozkaja. Hel. Rosner. Marg. Rühmkorff. Julia Serda. Lotte Spira. Irene Spirat. Antonie Tetzlaff. Elisabeth v. Trachten. Annie Vara. Elsa Wagner. Gisela Werbezirk. Vicky Werkmeister. Marg. Wiechmann-Sladek. Eliese Zachow-Vallentin.

X. Folies Caprice.

N 24, Linienstr. 132. (Fernspr.: Norden 8650.)

(Das Th. wurde 1894 eröffnet und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Hugo Schreiber.

Direktion. Lorenz Ludwig Strobel, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ferdinand Grünecker, Oberspiell., Wilmersd., Prager Str. 27. Theo Halton, Dramat.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Karl Hermann, Bureauch., Schöneb., Feuerbachstr. 10. Anna Hoffmann, Kass., Neukölln, Richardstr. 31/32. Erna Koh, Sekr.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Sczkolny. Theaterarzt: Dr. Mendel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Gillmann, N 54, Brunnenstr. 185. Ferd. Grünecker (s. Spiell.). Ernst Schmidt, Charl., Knesebeckstr. 11. Georg Erich Schmidt, N 24, Oranienburger Str. 45.

Damen: Mila Bland-Strobel, N 31, Brunnenstr. 152. Else Brand, SW 47, Wartenburgstr. 13. Lola Dahlheim. Marietta Folly-Grünecker, Wilmersd., Prager Str. 27. Valeska Mühlberger, N 37, Oderberger Str. 38.

XI. Freie Volksoper.

N 39, Chausseestr. 94. (Fernspr.: Norden 2303.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. März 1920 und faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Erstes Krieger-Vereinshaus G. m. b. H.

Direktion. Dr. Paul de Nève, N 65, Müllerstr. 141 (T Moabit 4593 u. 4018), führt die gesamte Oberleit.

Geschäftliche Leitung. Heinz Bock, NW 87, Zinzendorffstr. 6.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstände. Kammers. Werner Alberti, W 50, Regensburger Straße 14a (T Pfalzburg 5414), Josef Horwitz, N 113, Carmen-Sylva-Str 22 (T Humboldt 3538), u. Herm. Jerschke, W 50, Ansbacher Str. 27 (T Steinplatz 5397), Spiell. Dr. Paul de Nève, I. Kpllm. (s. Dir.). Heinr. Dippel, Musdir., N 4, Chausseestr. 96 (T Norden 5354). Rud. Nolte, Konzertm., NW 5, Stephanstr. 4. Vera Heyermann, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinz Bock, Bureauch. u. Sekr. (s. Gesch. Leit.). Udo Stein, Inspiz., N 24, Elsässer Str. 20. Dr. Conrad, Souffl., SO 16, Ohmstr. 6 (T Moritzpl. 13362). F Marg. Dutschun, Kass., N 65, Müllerstr. 141.

Rechtskonsulenten: Dr. Kurt Rosenfeld u. Heinr. Riegner, C 2, An der Spandauer Brücke 1a.

Theaterarzt: Dr. Christoph Brockmann, N 65, Müllerstr. 141.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Alberti (s. Spiell.) [a. G.]. Emil Brosza-Bourbon Charl., Berliner Str. 53 (T Wilh. 7807). Ludwig Fraenkel, Kammers., Charl. Witzlebenstr. 17 (T Wilh. 3809) [a. G.]. Hardo Gama, Wilmersd., Konstanzer Straße 55 (T Uhland 6339). Josef Horwitz u. Herm. Jerschke (s. Spiell.). Adolf Melmann, S 14, Alte Jakobstr. 54/55 (T Moritzpl. 14999). Fritz Müller, NW 21, Emdener Str. 5. Oskar Schmidtlehner-Felix, Friedenau, Riedstr. 25 (T Pfalzburg 4815). Arthur Seidler, Neukölln, Emser Str. 126.

Damen: Lori Bründl, C 25, Kl. Alexanderstr. 16. Wanda Frey, Wilmersd., Brandenburgische Str. 37 (T Pfalzburg 9854). Elsa Halborgh, W 15, Düsseldorfer Str. 1. Helene Maurer, S 14, Stallschreiberstr. 46 (T Moritzplatz 12197). Mia de Nève-Braun, N 65, Müllerstr. 141 (T Moabit 4593). Trude Polzin, Lichtenberg, Frankfurter Allee 271 (T Königstadt 9555). Marga Remy, Wilmersd., Xantener Str. 9 (T Pfalzburg 972). Fränzi Sylva, W 50, Regensburger Str. 14a (T Pfalzburg 5414). Jenny Toresen, Grunewald, Königsallee 30/32 (T Pfalzburg 4499) Helen van Vliet, Wilmersd., Fasanenstraße 58 (T Uhland 3443).

Ballett. Lo Reich, N 65, Müllerstr. 34. Gela Uberhardt, N 65, Müllerstr. 141, nebst 8 Ballettchordamen.

Chorpersonal. 16 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder

Technisches Personal. Carl Herrgut, Thmstr. m. 4 Geh. F Auguste Schaun Kostümwesen. Wilh. Diek, Fris.

Gestorben. Oswald Stein, Spiell.

Neuheit. Heiratsmarkt.

Bemerkenswertes. Im Laufe der Spielzeit findet ein Verdi-Zyklus statt.

XII. Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater.°

N 4, Chausseestr. 30. (Fernspr.: Norden 8653 u. 9694.)

(Das Th. wurde eröffnet am 2. September 1885 und faßt 1129 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Fritzsches Erben.

Direktion Curt v. Möllendorff, Wannsee, Robertstr. 3. Ab 16. Sept. bis 15. Mai Operetten-Gastspiel unter Leitung des Direktors Felix Meinhardt, Gr.-Lichterfelde-Ost, Lutherstr. 2, zugl. Dir. d. Sommerth. Berlin (Thalia-Th.) u. Hannover (Schauburg).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Felix Meinhardt, Dir., führt die gesamte Oberspiell. Adolf Kühns, Oberspiell., im Th. Ewald Huth, N 4, Chausseestr. 110, u. Siegfried Moritz, Charl., Schlüterstr. 71 (T Steinpl. 6450), Kpllm. Hesse, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Mertins, Bureauch., NW 52, Gerhardtstr. 3 (T Moabit 3795). Ilse Büttel, Sekr. Rud. Barta, Inspiz., N 54, Brunnenstr. 6. F Emilie Kroeger u. F Gertrud Meyer, Souffl. F Fleischer, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hermann Hellweger. Gustav Heppner. Hans Junkermann. Curt v. Möllendorff (s. Dir.). Magnus Stifter.

Damen: Rita Helling, Charl., Hebbelstr. 8. Julia Serda.

Operette. Herren: Julius Heuser, Lichterfelde, Lutherstr. 2. Gustav

Jahrbeck, W 30, Berchtesgadener Str. 7 (T Kurfürst 3772). Adolf Kühns (s. Oberspiell). Max Mendsen, W 50, Bamberger Str. 50. Kurt Mikulski, Friedenau, Wiesbadener Str. 12 (T Rheingau 9100). Carl Ernst Schaum, N 39, Liesenstr. 16. Fritz Schulz, W 50, Spicherstr. 16 (T Pfalzbg. 9793).

Damen: Elisabeth Balzer, Schöneb., Martin-Luther-Str. 54 (T Stephan 1610). Betty Feiner, Charl., Kantstr. 28 (T Steinpl. 8946). Käte Jungherr, N 39, Liesenstr. 16. Anita Kroeger.

Chorpersonal. 10 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Jusseit, Thmstr. Rob. Wisch, Schnürm. Erich Böttger, Elektrik. Franz Restel u. Wanda Restel, Obergard. Paul Kaps, Friseur.

Neuheiten. Bac. Blonde Traum. Hoheit, die Tänzerin. Spitzenkönigin.

Sommerspielzeit.

(1. Mai bis 31. August 1920.)

Direktion. Gert Hartenau-Thiel, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Senius u. Bernh. Münch, Spiell. Georg Mulack, Kpllm. Max Mertins, Bureauch. Eugen Scharrer, Sekr. Helene Wallicht, Souffl. Hans Zomber, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rudolf Barta. Fritz Ebers. Karel Gottfried. Alfred v. Krebs. Kurt Mikulski. Bernh. Münch (Spiell.). Erich Sandt. Hans Senius (Spiell.).

Damen: Louise Barta. Hilde Herm. Eddi Kempner-Hochstedt. Margrit Lorm. Mara Marlice. Hella Windisch.

Orchester. 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Jusseit, Thmstr. Franz Restel u. F Restel, Gard. Arthur Kaps, Friseur.

XIII. Kleines Theater.°

NW 7, Unter den Linden 44. (Fernspr.: Centrum 2371.)

(Das Th. wurde eröffnet am 2. Oktober 1901 und faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktien-Gesellschaft für Hausbesitz.

Direktion. Dr. Georg Altman, Dahlem, Wildenowstr. 44, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel-Vorstände. Rich. Eivenack, Oberspiell., N 58, Milastr. 1 (T Humboldt 6403), u. Herm. Krehan, fürstl. Beirat, W 15, Joachimsthaler Straße 27 (T Pfalzb. 5754).

Bureau, Inspektion und Kasse. Albrecht Berger, Verw.- u. stellvertr. Dir., Lichterfelde, Elisabethstr. 16 (T Lichterf. 594). Frieda Schulz, Sekr., O 17, Am Schlesischen Bahnhof 1a. Erich Nagel, Bibl., Charl., Eosanderstr. 2. Georg Feicht, Inspiz., N, Kesselstr. 29 Elise Eckert, Souffl., SO 26, Reichenberger Str. 184. Julius Koppe, Kass., O 34, Libauer Str. 19. Franz Heinrich, Kontr., N 65, Maxstr. 12. Rud. Zeidler, Thdien., Neukölln, Fuldastr. 52.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hugo Freund, NW 23, Klopstockstr. 49 (T Hansa 259).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Alexander, Charl., Schillerstr. 14/15 (T Steinpl. 2477). Rich. Eivenack (s. Spiell.). Friedr. Wilh. Kaiser, Friedenau, Fregestr. 81. Helmuth Krauß, NW, Cuxhavener Str. 12 (T Hansa 1337). Hans Marr, Charl., Kantstr 18 (T Steinpl. 6773). Albert Paul, Charl., Knesebeckstr. 72 (T Steinpl. 2491). Gustav Rodegg, W 10, Königin-Augusta-Str. 24 (T Lütz. 4272). Alfred Stratmann, N 37, Schönhauser Allee 163a. Curt Wolowsky, Nikolassee, Cimbernstr. 4, Villa Zimmer (T Wannsee 635). Hans Zesch, W, Kurfürstenstr. 164.

Damen: F Alice Altman-Hall, Dahlem, Wildenowstr. 44 (T Stegl. 1491). F Leonore Ehn-Westphal, W, Bleibtreustr. 32. Ilka Grüning u. F Lucie Höflich, NW, Roonstr. 1 (T Moabit 2221). Maria Klöckner, W, Prager Straße 21 (T Pfalzb. 9623). F Helene Rietz, Lichterfelde, Unter den Eichen 55. Hermine Sterlee, Augsburger Str. 38 (T Steinpl. 9561). Valeska Stock, Wilmersd., Wegenerstr. 8/9. F Eugenie Schultz-Iff, Wilmersd., Hohenzollerndamm 14.

Technisches Personal. Julius Richter, Thmstr. m 10 Geh. Carl Lehmann, Elektrik. m. 1 Geh. Heinrich Eyl u. Maria Keller, Obergard. m je 1 Geh. Otto Genath u. Viktor Machowiak, Fris., erst. m. 1 Geh. Georg Radecke, Requis. m. 1 Geh.
Neuheiten. Griselda. Privileg (Uraufs.). Arzt des Königs (Uraufs.).

XIV. Kleines Schauspielhaus.

Charlottenburg, Fasanenstr. 1 (in der Hochschule für Musik.)
(Fernspr.: Steinpl. 8607.)

(Das Th. faßt 669 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Der Staat.
Direktion. Gertrud Eysoldt, NW 40. Kronprinzenufer 26, u. Maxim. Sladek, NW 23, Brückenallee 4, führen die Oberspiell.
Direktions-Stellvertr. Othmar Keindl, NW 6, Albrechtstr. 7.
Schauspiel-Vorstände. Victor Schwanneke, NW 23, Brückenallee 4 (T Moabit 5101), u. Fritz Rasp, Steglitz, Alsenstr. 5a (T Steglitz 1814), Spiell.
Bureau, Inspektion und Kasse. Trude Sello, Sekr., Charl., Uhlandstraße 194. Ernst Friedlaender, Inspiz., S 42, Wasserturstr. 42. Lore Lindner, Souffl., O 34, Revaler Str. 6. Ellen Jonigkeit, Kass., NW 87, Wullenweberstr. 2. Richard Kuhl, Inspekt., NO 55, Bötzowstr. 18.
Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Julius Lubszynski, W 10, Königin-Augusta-Str. 23.
Theaterarzt: Dr. v. Hirsch-Gerent, Halensee, Kurfürstendamm 99.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Friedlaender (s. Inspiz.). Otto Harold, W 50, Augsburger Str. 47 (T Steinpl. 10658). Ludwig Hülsen, Halensee, Kurfürstendamm 136. Fritz Kampers, W 15, Marburger Str. 18 (T Steinpl. 6684). Fritz Rasp (s. Spiell.). Jobst v. Reiht, W 10, Cornelisusstr. 4 (T Nollendorf 4647). Victor Schwanneke (s. Spiell.). Josef Wilhelmi, NW 6, Schumannstr. 2.
Damen: Else Bäck, W 30, Gleditschstr. 43 (T Lützow 7005). Roma Bahn-Martin, Charl., Niebuhrstr. 57 (T Steinplatz 2635). Maria Burke, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 106 (T Wilhelm 5673). Gertrud Eysoldt (s Dir.). Käte Frank, SO 16, Cottbuser Ufer 39 40 (T Moritzpl 12084). Gertrud Gerlach-Jacobi, NW 52, Spenerstr. 33 (T Moabit 4289). Gerta Ital, Charl., Mommsenstr. 66 (T Steinpl. 12318). Elisabeth v. Trachten, W 50, Prager Str. 11 (T Uhland 8158).
Technisches Personal. Gustav Priedigkeit, Thmstr. Karl Eckold, Bel.-Inspekt. Franz Alke, Obergard. Paul Köppen, Fris. F Lamla, Requis. Paul Hartmann, Tapez.
Neuheiten. Kindertragödie. Floh im Panzerhaus. Konstantin Strobel (Zentaur). Amphitryon (Bearb. von Rumpf). Gefangene. Eselei.

Sommerspielzeit.

(Juni — Juli — August 1920.)

Direktion. Gertrud Eysoldt, NW 40, Kronprinzenufer 26, u. Maxim. Sladek, NW 23, Brückenallee 4, führen die Oberspiell.
Direktions-Stellvertr. Othmar Keindl.
Spielleitung. Ferd. Gregori. Adolf Edgar Licho.
Musik-Vorstände. Einar Nilson, I. Kplm. Victor Porsil, Orch.-Insp.
Bureau und Inspektion. Trude Sello, I. Sekr. Ernst Friedlaender u. Friedr. Jordan, Inspiz. Margarete Steinhöfel u. Meta Reinus, Souffl.
Darstellende Mitglieder. Herren: Alfred Abel. Ferd. Asper. Fritz Delius. Hugo Döblin. Wolf Dohnberg-Roiten. Friedrich Elmer. John Gottowt. Paul Günther. Erich Heinz Hentschke. Franz Conrad Höfert. Hans Junkermann. Walter Karel. Manfred Lasle. Siegm. Nunberg. Willi Schröder. Armin Schweizer. Arno Sommerfeld. Erich Stollhoff. Heinrich Wilke.
Damen: Maischa Alexander. Maria Burke. Ilsave Dieck. Käthe Dorsch. Paula Eberty. Gertrud Eysoldt (Dir.). Juliette Feiner. Hertha Felden. Käthe Frank. Charl. Hagenbruch. Hertha Hambach. Stella Hay. Jo Heggi. Marg. Heinz Vera Lessing. Trude Lobe. Grete Lönsson. Erna Maher. Valerie Martens. Lydia Potozkaja. Elsa Ravé. Helene Rosner. Bertha Scheven. Elisab. Thiesing. Elisab. v. Trachten. Gisela Werbezirk. Eliese Zachow-Ballentin.

XV. Komische Oper.°

NW, Friedrichstr. 104/104a.

(Fernspr.: Bureau: Zentr. 12 527, Kasse: Zentr. 8090.)

(Das Th. wurde eröffnet 1905, im Sommer 1915 unter Dir. Charlé völlig neu ausgestattet und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Hofoperndirektor Hans Gregor.
Direktion. Gustav Charlé, W 62, Kurfürstendamm 260, führt die Oberspiell.
Direktions-Stellvertr. Karl Neisser, Wilmersd., Nassauische Str. 9/10 (T Uhland 7523).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den weibl. Solo- und Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Neisser, Oberspiell. (s. Dir.-Stellvertr.). Artur Guttmann, I. Kpllm., NW 6, Luisenstr. 40. Otto Kirsch, II. Kpllm., NW 21, Bundesratufer 12. Emanuel Fiedler, I. Konzertm., W 15, Württembergische Str. 33 (T Uhland 1063). Harry Brenner, II. Konzertm., Charl., Uhlandstr. 189. Gertrud Lehmann-Heß, Harfe, Treptow, Moosdorfstraße 10. Elise Milani, Ballettm., N 4, Borsigstr. 9 (T Norden 4290).

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Simon, Bureauch., NW 87, Rostocker Str. 31. Artur Schmidt, Sekr., N 4, Gartenstr 98. Artur Berg, Inspiz., Charl., Dahlmannstr. 16 (T Steinpl. 127). F Frieda Hauer, Souffl., Wilmersd., Waghäuslerstr. 7. Martha Pietsch, Kass., NW 6, Schiffbauerdamm 16. Emil Schultz, Emmerich Kegbl u. Reinhold Heidtke, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Max Epstein.
Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Croner, W 62, Lutherstr. 3. Dr. Mendel N 24, Monbijoupl. 10.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Max Anschütz, SO 16, Brückenstr. 10a (T Moritzpl. 4435). Artur Berg (s. Inspiz.). Poldi Deutsch, W 15, Kurfürstendamm 36 (T Steinplatz 10326). Ernst Golek, SW 68, Markgrafenstr. 83 (T Moritzpl. 8048). Carl Grünwald (a. G.), Charl., Stuttgarter Pl. 22. Louis Kaliger, Charl., Eosanderstr. 29 (T Wilh. 1174). Alfred Läutner, W 30, Hohenstaufenstr. 54 (T Nollend. 1203). Oscar Linke, Wilmersd., Badensche Str. 15 (Uhland 5614). Karl Neisser (s. Spiell.). Herm. Steidl, W 30, Luitpoldstr. 9 (T Kurf. 5608). Franz Stenger, N 4, Pflugstr. 10. Hans Wallner, Gr.-Lichterfelde, Marschnerstraße 1 (T Lichterf. 871). Paul Peter Westermeier, Charl., Trendelenburgstraße 10 (T Wilh. 1628).

Damen: Johanna Burkhart, Schwarzkopfstr. 15. Mizzi Delorm, Charl., Kurfürstendamm 146 (T Uhl. 1124). Carola Franzius, W 30, Münchner Str. 34 (T Steph. 436). F Stasy Greder, W 30, Rosenheimer Str. 11 (T Lützow 3316). Gerda Groß, W 30, Motzstr. 12 (T Kurf. 4268). F Ludovika Hanka, Wilmersd., Nassauische Str. 32 (T Wilmersd. 3527). Elli Lenz, Wilmersd., Pariser Str. 28 (T Pfalzb 9633). Else Müller, Charl., Eosanderstr. 29 (T Wilh. 1174). F Ida Perry, Charl., Knesebeckstr. 27 (T Steinpl. 2829). Bettina Schüller, SW 11, Königgrätzer Str. 94 (T Lützow 9580). Gerty Schreiber, Wilmersd., Wilhelmsaue 5.

Chorpersonal. D. Beil-Winkler. T. Bredow. J. Burkart. E. Demant. B. Hanka. H. Heß. M. Karschewski. T. Krahe. G. Kroll. E. Rechenberg. F. Schnase. G. Schreiber.

Orchester. 33 Mitglieder.

Technisches Personal. Bruno Katschinsky, Thmstr. m. 12 Geh. Otto Richter, Schnürm. Ernst Schalau, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Richard Nürnberger u. Anna Wagner, Obergard. m. je 3 Geh. Alfred Sommer, Fris. Anna Brandt, Requis.

Gemeinnützige Anstalten. Ferialkasse und Kollektenkasse.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Wallner, Obm. Artur Guttmann, Obm.-Stellv. Arthur Berg, Schriftf. Paul Peter Westermeier, Kass. Ida Perry, Vertrauensd. Bezirksverbandsvetr.: Karl Neisser, Rudolf Walter. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Rudolf Walter, Mizzi Zelenka.

XVa. Komödienhaus.°

NW, Schiffbauerdamm 25. (Fernspr.: Norden 1855 u. 3580.)
(Vers. s. u. Berlin III.)

XVI. Lessing-Theater u. Deutsches Künstler-Theater.°

(Fernspr.: Norden 8446.) NW, Friedrich-Karl-Ufer 1.

(Fernspr.: Nollend. 1383.) W 50, Nürnberger Str. 70/71.

(Das Lessing-Theater wurde eröffnet am 11. September 1888 und faßt 1140 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

(Das D. Künstler-Theater wurde erbaut nach Plänen der Architekten Hildebrandt und Nikolaus im Jahre 1911, umgebaut 1913 durch Architekt Oskar Kaufmann und faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer des L.-Th. Freifrau v. Hartogensis.
Eigentümer des D. K.-Th. Jacob Epsteins Erben.
Direktion beider Th. Victor Barnowsky, führt die Oberspiell.
Verwaltungsleiter. Gotthard Müller, Wilmersd., Berliner Str. 17 (T).
Direktions-Vertreter im D. K.-Th. Lutz Hoff, Charl., Schillerstraße 6 (T).

Schauspiel-Vorstand. Emil Lind, NW 23, Lessingstr. 48 (T), Julius E. Herrmann, NW 52, Alt-Moabit 10b (T), Karl Grune, Charl., Droysenstraße 3 (T), u. Friedr. Karnowsky, W 57, An der Apostelkirche 4 (T), Spiell.

Dramaturgischer Vorstand. Julius Berstl, Friedenau, Fehrlerstr. 13a (T), u. Dr. Moritz Ehrlich, Charl., Schillerstr. 14/15 (T), Dramat.

Musik-Vorstand. Victor Porsil, Konzertm., Wilmersd., Holsteinische Straße 57 (T). Adolf Schneider, Chorleiter, Wilmersd., Kaiserallee 171 (T).

Vorstand des Ausstattungswesens. Cesar Klein, Kunstmaler, Steglitz, Miquelstr. 7a (T), u. Eduard Suhr, W 50, Nachodstr. 6a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Lüddecke, NW 6, Marienstr. 24, I. Sekr. Gertrud Auren, N 58, Greifenhagener Str. 6 (T), u. Lilly Schleier, Charl., Wilmersdorfer Str. 93 (T), Hilfssekr. Ernst Busse, Buchh., Marienorf, Lankwitzer Str. 16. F Paula Ekert, Charl., Waitzstr. 22 (T), u. Martha Erdt, Wilmersd., Jenaer Str. 22 (T), Kass. Rudolf Squarra, Inspekt., NO 55, Greifswalder Str. 193. Käte Osten, Wilmersd., Prinzregentenstr. 6, u. Georg Lohr, Lankwitz, Glückstr 12 (T), Inspiz. Anna Hoepfner, W 30, Goltzstr. 27, u. Emmy Koplin, N 65, Glasgower Str. 31, Souffl. Maria Gattorna, Telephonistin, N 58, Greifenhagener Str. 6. Marga Lehmann, Bureaugeh., W 57, Kurfürstenstr. 9. Hermann Gaeck, Karl Homann, Otto Naundorf, Adolf Schildberg, Reinhard Schultz u. Karl Wegner, Port.

Technischer Vorstand. Alfred Gaßmann, techn. Betriebsinspekt., SO 26, Waldemarstr. 40a.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Alfred Gotthelf u. Rechtsanwalt Dr. Curt Freudenstein, W 8, Französische Str. 52 (T).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bernh. Kosterlitz, Wilmersd., Motzstr. 11 (T).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Adalbert, Charl. 4, Gervinusstr. 5 (T). Erwin Biswanger, W 30, Martin-Luther-Str. 91 (T). Kurt Götz, Westend, Fredericiastr. 1 (T). Karl Grune, u. Julius E. Herrmann (s. Spiell.). Peter Ihle, W 15, Kaiserallee 15 (T). Friedr. Karnowsky (s. Spiell.). Rud. Klein-Rogge, Lankwitz, Siemensstr. 52/53 (T). Eugen Klöpfer, Charl. 2, Schillerstr. 116 (T). Ernst Kohlhauer, Charl., Giesebrechtstr. 10 (T). Manfred Laske, NO 55, Esmarchstr. 19 (T). Emil Lind (s. Spiell.). Theodor Loos, Lankwitz, Glückstraße 12 (T). Carl Mahnke, Wilmersd., Detmolder Str. 57 (T). Bram Meynadier, NW 52, Alt-Moabit 109 (T). Paul Morgan, W 9, Hotel Esplanade, Bellevuestraße (T). Ernst Neßler, Wilmersd., Prinzregenten

straße 81 (T). Heinr Schroth, Charl. 4, Mommsenstr. 53/54 (T). Albert Steinrück, im Th zu erfr. Hans Sternberg, Charl., Giesebrechtstr. 1/2 (T). Conrad Veidt, W 62, Lutherstr. 21 (T). Erich Walter, NW 40, Hindersinstraße 7 (T). Ernst Wurmser, NW 6, Schiffbauerdamm 6/7.

Damen: Irma Bodo, W, Bayreuther Str. 12 (T). Käte Dorsch, W 30, Martin-Luther-Str. 24 (T). F Tilla Durieux, W 10, Viktoriastr. 35 (T). Grete Felsing, NW 23, Klopstockstr. 50 (T). Ilka Grüning, NW 40, Roonstr. 1 (T). F Käte Haack, Charl, Mommsenstr. 53/54 (T). Maya Hart, Zehlendorf-West, Derfflingerstr. 27. F Marta Hartmann, W 15, Darmstädter Str. 12 (T). F Yo Hegyi, Charl., Gervinusstr. 15 (T). Hel. Konschewska, SW 68, Kochstr. 4 (T). F Leopoldine Konstantin, Halensee, Kurfürstendamm 94/95 (T). Lina Lossen, Westend, Akazienallee 14 (T). Liese Mittler, Charl, Steinplatz 2 (T). F Berta Monnard, W 15, Bayerische Str. 32. Ruth Nüesch, W 50, Passauer Str. 5 (T). Erna Reigbert, Westend, Fredericiastr. 1 (T). Charl. Schultz, W 10, Königin-Augusta-Str. 29 (T). F Hermine Straßmann-Witt, Hermsdorf, Frohnauer Str. 10 (T).

Technisches Personal. Emil Schlicker, Thmstr. m. 18 Geh. im L.-Th. Fritz Freitag, Thmstr. m. 12 Geh. im D. K.-Th. Rob. Trost, Dekmal. m. 1 Geh. Herm. Hartwich, Schnürm. m. 2 Geh. Carl Dönges u. Max Hirsch, Oberbel. m. 3 Geh. Heinr. Meyer u. Elise Schüler, Obergewandmstr. Carl Busch, Gewandmstr. m. 3 Geh. Emil Thomas u. Gustav Dettmann, Haarmstr., erst. m. 5, letzt. m. 2 Geh. Max Weimer, Tapez. m. 2 Geh. Bernhard Stolzmann, Gärtner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Sternberg, Obm. Rud. Klein-Rogge, Obm.-Stellv. Hans Lüddecke, Schriftf. Julius E. Herrmann, Kass. Friedr. Karnowsky u. Ernst Reßler, Beis. Yo Hegni, Vertrauensd. Jul. E. Herrmann, Bezirksbeleg.

Sommerspielzeit.

(1. Juni bis 31. August 1920.)

Direktion. Max Adalbert, Charl., Gervinusstr. 5, führte die Oberspiell.
Stellv. Direktor. Ernst Krampff.
Spielleitung usw. Hans Kuhnert (Spiell). Georg Loos, Inspiz. Anna Höpfner, Souffl.
Darstellende Mitglieder. Herren: Max Adalbert (Dir.). Fritz Alten. Erwin Biswanger. Willy Brose. Rich. Georg. Hans Kuhnert (Spiell.). Fritz Rasp. Heinz Schmieden. Fritz Spira. Erich Walter. Heinr. Witte.
Damen: Elisabeth Buchholz. Colette Corder. Lore Hillebrand. Irene Intrau. Cara v. Joë. Hedda Larina. Bertha Monnard. Lotte Spira. Elisabeth v. Trachten. Milly Wiechmann.

XVII. Luisen-Theater.

SO 26, Reichenberger Str. 34. (Fernspr.: Moritzplatz 12 960.)

(Das Th. wurde eröffnet am 3. Oktober 1896 und faßt 1226 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Ernst Ritterfeldt, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Elly Arndt, Friedenau, Rembrandtstr. 19 (T), u. Alex Scheibach, O 17, Koppenstr. 71, Spiell.
Bureau, Inspektion und Kasse. F Charlotte Schuchardt, Bureauch., N 54, Lothringer Str. 4c. Gertrud Stautmeister, Sekr., SO 36, Grünauer Str. 10. Bruno Wolff, Inspiz., NW 52, Flemingstr. 10. Berta Stobbe, Souffl., S 59, Gräfestr. 73. Ida Pietsch, Kass., SO 26, Reichenberger Str. 27. Auguste Ackermann, Kontr., SW 29, Gneisenaustr. 56. Herm. Pelz, Inspek., im Th.
Theaterarzt: Dr. Paul Bernstein.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Ernst, Karlshorst. Willi Harbach, SO 36, Reichenberger Straße 72. Arnold Herrmann, Charl., Wilmersdorfer Str. 104. Ernst Ritterfeldt (s. Dir.). Fritz Ritterfeldt, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93 (T). Alex Scheibach (s. Spiell.). Karl Willi Vogt, Lichterfelde, Sternstr. 21 (T). Bruno Wolff, (s. Inspiz.).

Damen: Elly Arndt (j. Spiell.). Heddy Baudach, SO 33, Wrangelstraße 10 (T). Wally Ewert, S 59, Dieffenbachstr. 27. Grete Hoffmann, SO 26, Koltbuser Str, 6. F Emilie Pauli, O 34, Weidenweg 88. F Ella Ritterfeldt.

Kinderrollen. Werner Otto. Erna Gürke. Johanna Quade. Käte Kulke. Gerda Reichspietsch. Marta Korn. Charlotte Partenheimer. Hildeg. Tuschel. Hildeg. Drude. Alive Jentsch.

Orchester. Wird nach Bedarf engagiert.

Technisches Personal. Karl Bernhardt, Thmstr. m. 3 Geh. Rud. Mischke, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. F Frieda Schaup, Obergard. Karl Meier u. Luise Prast, Gard. Otto Nessel, Friss. F Franziska Bernhardt, Requis.

Neuheiten. 360 Frauen. Blonden Mädels vom Lindenhof. Ein lockerer Zeisig. Moderne Mädchen. Klärchen Piesicke. Haus Rosenhagen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alex Scheibach, Obm. Bruno Wolf, Obm.-Stellv. Arnold Herrmann, Schrift. Bertha Stobbe, Kass. Elly Arndt, Vertrauensdame.

Sommerspielzeit.

(1. Mai bis 31. Juli 1920. Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr.)

Direktion. Dr. jur. Rich. Wrede, Südende, Berliner Str. 18, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Volksbühne (Winterspielzeit) in Berlin-Steglitz.

Spielleitung usw. Karl Heinz Prang, stellv. Dir Alex Scheibach, Spiell. Wuni Rohrbach, Kpllm. Herbert Müller, Konzertm. u. Chordir. Charlotte Schuchardt, Bureauch. Gertrud Stautmeister, Sekr. Bruno Wolff, Inspiz. Bertha Stobbe, Souffl. Ida Pietsch, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willi Ernst. Rupert Gogl. Erich Graf. Arnold Herrmann. Axel Ludwigsen. Alex Scheibach (Spiell.). Karl Willi Vogt. Hans Weck. Bruno Wolff (Inspiz.).

Damen: Resi Bargmann. Heddy Baudach. Gitta Hardy. Anita Nerz. Toni Seelenbinder. Rita de la Val.

Chorpersonal. 6 Herren, 9 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Stobbe, Thmstr. m. 4 Geh. Mischke, Bel. Beyer Gard. Nessel, Friss. Schneider, Requis.

XVIII. Lustspielhaus.°

SW 68, Friedrichstr. 236. (Fernspr.: Lützow 4022.)

Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1904 und faßt 550 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Fedor Berg.

Direktion. H. Bolten-Baeckers, Wilmersd., Helmstedter Str. 25., führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7^3/_4$ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Pütz, stellv. Dir. u. Spiell., Wilmersd., Helmstedter Str. 12 (T Pfalzb. 8212). Leo Peukert, Tempelhof, Hohenzollernkorso 8 (T Südring 829), u. Hans Stock, Charl., Kaiserdamm 102, (T Wilh. 8189), Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ida Baumgarten, Rend., Wilmersd., Eisenzahnstr. 6 (T Uhland 525). Leontine Roehr, Sekr., Wilmersd., Weimarische Straße 18. Hertha Helmke, Bibl., Schöneb., Bennigsenstr. 3. Gusti Targo, Souffl., W 57, Schwerinstr. 9. Gertrud Dupont, Kass., SW 68, Markgrafenstraße 74 (T Moritzpl. 3085). Georg Wegener, Inspekt., S 42, Ritterstr. 113. Julius Hermes, Kastel., N, Metzer Str. 21. Waldemar Engmann, Thdien., Neukölln, Ockerstr. 43.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, SW, Belle-Alliance-Pl. 4.
Theaterarzt: Dr. Zielenziger, W 15, Meineckestr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Baselt, Wilmersd., Xantener Str. 17 (T Pfalzb. 5679). Erich Conradi, Charl., Friedbergstr. 5 (T Wilh. 2022). Erich Kämmerer, Tempelhof, Luise-Henriette-Str. 2 (T Südring 510). Karl Heinz Klubertanz, Wilmersd., Kaiserallee 21 (T Pfalzb. 1046). Richard Ludwig, Wilmersd.

Prager Pl. 4a (T Pfalzb. 2898). Herbert Paulmüller, Steglitz, Forststr. 15. Leo Peukert u. Max Pütz (s. Spiell.). Arnold Rieck, SW, Schleiermacherstraße 21 (T Moritzpl. 5999). Gustav Rudolf, Südende, Steglitzer Str. 9 (T Südring 516). Hans Stock (s. Spiell.).

Damen: Lotte Dewis, W, Motzstr. 32 (T Kurf. 5123). F Leona Horsky-Bergére, Tempelhof, Burgherrnstr. 5 (T Südring 554). Sabine Impekoven, Tempelhof, Hohenzollernkorso 8 (T Südring 829). Lisl Kehm, Wilmersd., Prinzregentenstr. 75 (T Uhl 7594). Christl Pommer, Charl., Leonhardstr. 5 (T Wilh. 5111). Gertrud Rottenberg, W, Flottwellstr. 8 (T Lützow 7220).

Technisches Personal. Georg Wegener, Obermaschm. m. 10 Geh. Ernst Sommer, Schnürm. Wilh. Buhrs, Bel.-Inspekt. Heinrich Herhammer u. Minna Worsech, Obergard. m. je 2 Geh. Theodor Hohaus u. Foitzick, Fris., erst. m. 1 Geh. Fritz Heder, Requis. Franz Kuhnt, Tischler. Georg Klein, Tapez. m. 1 Geh.

Abgegangen. Fritz Joachim. Maria Serenyi. Rud. Senius.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Arnold Rieck, Obm. Herbert Paulmüller, Obm.-Stellv. Rich. Ludwig, Schriftf. Hans Stock, Kass. — 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 28 der Genossenschaft o. P, 5 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 4 Mitglieder.

XIX. Metropol-Theater.°

W 8, Behrenstr. 55—57.

(Fernspr.: Direktion: Centrum 378. Kasse: Centrum 12824.)

(Das Th. wurde erbaut 1883, neu eröffnet am 1. September 1898 und faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Metropol-Theater, Aktiengesellschaft.

Vorstand. Generaldirektor Geh. Kommerzienrat Fritz Jentz.

Künstlerische Leitung. Dir. Fritz Friedmann-Frederich, W 8, Behrenstraße 55/57, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Kutzner, Kammers., Spiell. Bruno Seidler-Winkler, I. Kpllm., Charl., Gervinusstr. 10. Kurt Hasse, II. Kpllm. u. Korrep., W 30, Münchener Str. 6. Adolf Sens, I. Konzertm., Schöneb., Belziger Str. 10. Franz Friedel, II. Konzertm., Wilmersd., Pariser Straße 37. Else Neitzel, Harfe, Wilmersd., Bamberger Str. 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Jentz, kaufm. Dir., Bureauch., W 8, Behrenstr. 55/57. Frieda Willuhn, Sekr., W 30, Lindauer Str. 20. Edmund Paulsen, Hilfsspiell., Friedenau, Handjerystr. 26. Minna Steinböck-Lindner, Souffl., NW 52, Spenerstr. 28. Leopold Gersten, Kass., W 30, Habsburger Str. 2. Oskar Schultz, Kontr., Steglitz, Fregestr. 36. Emil Lehmann, Inspekt., NW 52, Thomasiusstr. 10. Martin Kerber, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Baumann, W, Köthener Str. 48.

Theaterarzt: Dr. med. Noack, Charl., Kantstr. 91.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Adami, NW 23, Lessingstr. 41. Felix Basch, Schöneb., Belziger Str. 24. Hellmuth Berndsen, Charl., Kantstr. 129. Hans Junkermann, Charl., Hardenbergstr. 15. Albert Kutzner (s. Spiell.). Reinhold Pasch, Wilmersd., Paderborner Str. 2. Edmund Paulsen (s. Hilfsspiell.). Edgar Pauly, W 15, Bleibtreustr. 31. Heinr. Reh, W 15, Düsseldorfer Str. 2. Guido Thielscher, Wilmersd., Jenaer Str. 10. Fritz Werner (a. G.).

Damen: Claire Dux (a G), Kammersäng., Westend, Kaiserdamm 31. Magda Madeleine, Charl., Windscheidstr. 3a. Lilebill Schroth, W 30, Rosenheimer Str. 11. Molly Wessely, Wilmersd., Zähringerstr. 17.

Elevinnen: Alice Kassner. Elfriede Langen. Margarete Loewe.

Chorpersonal. Herren: Lothar Dietze. Fritz Grothkopf. Artur Haase. Kurt Kasten. Walter Lüdtke. Leopold Schapira. Peter Schmitter. Hans Tomaszek. Julius Urban. Ernst Wendnagel. Chorelev.: Jens Hansen. Paul Isold. Georg Kunz.

Damen: Lotte Baum. Gertrud Büttner. Anni Burke. Marg Doebel. Helene Freitag. Martha Haase. Cecilie Hoch. Liselotte Krumrey. Erna Kuntze. Ida Machoi.

Wally Marlow. Anna Mellenthin. Herta Pohlmann. Erna Rosenzweig. Gertrud Schmidt. Lissi Schütz. Lucie Schulze. Luise Sikora. Agnes Silski. Frieda Stelzer. Ella Timm. Luise Verdier. Anna Wiehr. Carla Wiert. Choreley.: Elly Hansen. Dora Walter.

Orchester. 38 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Nicoleit, Thmstr. Robert Link, Schnürm. Gustav Pietzner, Bel.-Inspekt. Johann Görlich, Elektrik. Ida Strauß, Obergard. Max Große, Friss. Fritz Lindner, Requis.

XX. Neues Operettenhaus.°

NW 6, Schiffbauerdamm 4a. (Fernspr.: Norden, 1141. Kasse: Norden, 281).

(Das Th. wurde erbaut 1892, eröffnet 2. September 1916 und faßt 750 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Jean Kren, Lützowufer 33, führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theodor Stolzenberg, Spielt. d. Optte. W 30, Berchtesgadener Str. 7. Dr. Egon Neumann, Kpllm., W 62, Landgrafenstr. 14. Gustav Schaefer-Freytag, Konzertm., W 30, Rosenheimer Straße 9. Hildegard Roscher, Harfe, Steglitz, Rotenburgstr. 42.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Schönfeld, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Charl., Droysenstr. 16 (T Steinpl. 8445). Edgar Schönfeld, Dramat., SW 68, Alte Jakobstr. 3. Frida Schröder, Sekr., N 65 Reinickendorfer Str. 71. Marta Langner, Privatsekr., Neukölln, Allerstr. 11. Richard Grohé, Bibl u. Inspiz., Rahnsdorf Residenzstr. 29. Marg. Wossseng, Souffl., Wilmersd., Kaiserallee 157. Hedwig Hauck, Kass., Pankow, Lindenpromenade 4. Hans Wagner, Buchh., S 42, Fürstenstr. 3 August Ellert, Kastel., NW 21, Essener Str. 9. Otto Hahn, Thdien, NO 55, Elbinger Str. 71. Ernst Merker, Orchdien., Wilmersd., Berliner Str. 161.

Rechtskonsulenten: Rechtsanw. Arthur Wolff u. Dr. Hans Buka, NW 7, Dorotheenstr. 11.

Theaterarzt: Dr. Curt Friedmann, Charl. Joachimsthaler Str. 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Michaelis, Charl., Roscherstr. 17. Maximilian Richter, i. Th. z. ersr. Herbert Rommel, Friedenau, Rheinstr. 58. Willy Strehl, W 30, Stübbenstr. 9. Eduard Wahér, Charl., Herderstr. 1. Arthur Weinschenk, Friedenau, Hauptstr. 84. Paul Westermeier, Charl. 2, Schillerstr. 113. Bruno Wiesner, Schöneb., Kussteiner Straße 6.

Damen: Marg. Beling-Werner, N 39, Tegeler Str. 31. Emmy Denner, Westend, Kaiserdamm 24. F Erna Greffin, Steglitz, Fronhoferstr. 3. Dora Hrach, SW 11, Bernburger Str. 28. Ellie Kreith, W 15, Pfalzburger Str. 72. Inge van der Straaten, Wilmersd., Detmolder Str. 10.

Chorpersonal. 7 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Reinhold Schneider, Maschm. Karl Enders, Thmstr m. 14 Geh. Johann Kretzerbl u. Otto Müller, Schnürm. Otto Steinbrecher, Bel. Inspekt. Ferdinand Henoch u. Marie Samse, Obergard., erst m. 3, letzt m. 5 Geh. Martin Gericke, Friss. f. D. Max Hemmel, Friss. f. H. Mathilde Graupe, Requis. Max Pfund, Tischler

Neuheiten. Csikósbaroneß. Juschi tanzt.

XXa. Neues Volkstheater.

SO, Cöpenicker Str. 67/68. (Fernspr.: Moritzpl. 8842.)

Das Th. wurde eröffnet am 14. März 1920 und faßt 924 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Prof. Dr. Ludwig Stein.

Direktion. Emil Berisch, Halensee, Kurfürstendamm 146, u. Heinz Goldberg, Wilmersd., Trautenaustr. 18, letzt. führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Hans Brahm, NW 23, Flensburger Str. 17 (T Moabit 9831), Dr. Arnold Czempin, W 50, Spichernstr. 7 (T Uhl. 707), u. Friedrich Lobe, NW, Altonaer Str. 17 (T Moabit 990), Spiell. Maxim Frey, künstl. Beirat, Charl., Wallstr. 51.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedr. Berisch, Bureauch., NW 23, Altonaer Str. 17 (T Moabit 990). Dosio Koffler, Dramat., Wilmersd., Eisenzahnstr. 62 (T Uhland 4395). Friedel Erdt, Sekr., Wilmersd., Jenaer Str. 22 (T Uhl 8209). Fred Larsen, Charl., Witzlebenstr. 36, u. Carl Steinhöfel, N 58, Lettestr. 6, I Aufg., Inspiz. F Elisabeth Beck-Jonas, Halensee, Katharinenstr. 4, u F Margarete Steinhöfel, N 58, Lettestr. 6, I. Aufg., Souffl. F Erna Kohler, Kass., N 4, Bergstr. 25 (T Norden 2455). Otto Rathsam, Inspekt., SO 16, Wusterhausener Str. 6/7. Otto Henschel, Kastel., SO 16, Köpenicker Str. 68. Curt Bischoff, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Hartwig Neumond, W 9, Potsdamer Str. 10/11 (T).

Theaterarzt: Dr. med. Erwin Löwy, Steglitz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Geo Bergal, Charl., Lietzenburger Str. 37. Hans Brahm u. Dr. Arnold Czempin (s. Spiell.). Franz B. Erich, Halensee, Kurfürstendamm 146. Manfred Fürst, Charl., Sybelstr. 29 (T Steinpl. 10746). Paul Herm, SW 47, Wartenburgstr. 13 (T Lützow 2455). Ferd. Max Kurth, W 8, Jägerstr. 64 (T Zentrum 3533) Fred Larsen (s. Inspiz.). Ernst Laskowski, Charl., Uhlandstr. 30 (T Steinpl. 9019). Friedrich Lobe (s. Spiell.). Heinrich Natkin, Charl., Wielandstr. 37 (T Steinpl. 8305). Siegfried Nürnberger, NO 55, Elbinger Str. 42 (T Königstadt 6281). Erich Otto, NW 87, Levetzowstr. 16a (T Moabit 5301). Erich Pabst. Ernst Raden, NW 87, Elberfelder Str. 35. Armin Schweizer, Charl., Mommsenstr. 56 (T Steinplatz 8193). Carl Steinhöfel (s. Inspiz.). Günther Zabel, Wilhelmshavener Straße 66 (T Moabit 1113).

Damen: Edit Angold, Wilmersd., Hohenzollerndamm 191 (T Pfalzb. 728). Annemarie Auerbach, NW 23, Lessingstr. 4 (T Moabit 9918). Paula Batzer, Friedenau, Blankenbergstr 3. F Meta Brinkmann, W 35, Blumeshof 16 (T Lützow 5097). F Marg. Frieding, W 50, Spichernstr. 7 (T Uhland 707). Annemarie Gottschewski, W 30, Lutherstr. 29 (T Nollendorf 788). Gertrud Kanitz, NW 23, Altonaer Str. 14 (T Moabit 9614). Ursula Krieg, SW 29, Solmsstr. 39. F Rose Liechtenstein, Wilmersd., Babelsberger Str 3 (T Uhland 7163). Eugenie Neumann, Charl., Wilmersdorfer Str. 76 (T Steinpl. 3339). F Ida Orloff, Charl., Grolmanstr. 52 (T Steinpl. 5418). Fränze Roloff, Wilmersd., Nachodstr. 4. F Tilda Staudte, Steglitz, Althoffstr. 12. Herta v. Steuben, Schöneb., Eisenacher Str. 64 (T Stephan 983).

Kinderrollen. Edith u. Ruth Micke. Kl. Eckert.

Technisches Personal. Hermann Kellner, Thmstr. m. 6 Geh. Hermann Henkel, Schnürm. m. 1 Geh. Felix Hohl, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Franz Posch, Obergard. m. 1 Geh. Grete Eckert, Gard. Walter Kühn, Oberfris. F Anna Kaiser, Fris. Hans Seyler, Requis. m. 1 Geh. Otto Krepl, Tischler

Abgegangen. Martha Altenberg. Hansi Banzer. Martin Gleißner. Otto Kirchner. Erich Kuttner. Ernst Salzmann.

Neuheiten. Paradies. Ostern. Gewaltlosen. Major Barbara. Perikles von Thyrus. Todestanz. Bauer und der Fremde. Steinerne Tod. Beaumarchais und Sonnenfels. König Schrey. I. Klasse. Lokalbahn. Wandlung. König Hahnrei.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Otto, Obm. Paul Herm, Obm.-Stellv. Dr. Arnold Czempin, Schriftf. Siegfried Nürnberger, Kass. F Tilda Staudte, Beis. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Elisabeth Otto-Wilke. Erich Dahl.

Bemerkenswertes. Dem Neuen Volksth. ist die „Volksbühne Norden E. V., Pankow" angeschlossen; es finden dort wöchentlich drei Vorstellungen statt.

XXI. Phantastisches Theater.

Geschäftsstelle: Charl., Neue Kantstr. 21, am Lietzensee (T Wilh. 7914).

Leitung. Dr. W. Borchard.

Hervorgegangen aus der Werkstatt der Werdenden (gegründet 1912), haben die Vorstellungen vom Spieljahr 1919/20 vorläufig eine Unterbrechung erfahren, werden aber demnächst wieder aufgenommen.

XXII. Puhlmanns Theater.

N, Schönhauser Allee 148.

(Das Th. wurde eröffnet 1912 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Puhlmannsche Erben.

Direktion. W. Herrmann, N, Schönhauser Allee 148, führt die Oberspiell.

XXIII. Residenz-Theater.

O 27, Blumenstr. 9 (am Bahnhof Jannowitzbrücke).

(Fernspr.: Königstadt 228 u. 3418.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion und Personal siehe Trianon-Theater, NW 7, Georgenstr. 9 (T Centrum 4927 u. 2391).

XXIV. Rose-Theater.

O 17, Große Frankfurter Str. 132.

(Fernspr.: Alexander 3422.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1877 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Bernhard Rose, O 17, Gr. Frankfurter Straße 132, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Lessing, Gastspiell., Friedenau, Odenwaldstr. 22. Carl M. Jacoby, Spiell. d. Sch., Sachsenhausen b. Oranienburg. Rolf Gunold, Spiell. d. L., NW 87, Wullenweberstr. 2. Carl Woitschach, Kpllm., Lankwitz, Viktoriastr. 6. Emma Bailleul, Balletim., O 17, Koppenstr. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Behrendt, Bureauch. u. Sekr., N 113, Bornholmer Str. 14. Paul Maikowski, Bibl., O 34, Richthofenstr. 5. Fritz Hoffmann, Inspiz., N 113, Stolpische Str. 4. Hedy Werzner, Souffl., O 17, Koppenstr. 21. Marg. Güthler, 1. Kass., O 17, Fruchtstr. 45. Elisab. Ludewig, 2 Kass., O 34, Kochhannstr. 36. Willi Bangert, Inspekt., O 17, Gr. Frankfurter Str. 17. Arthur Barth, Kastel., u. Franz Kampe, Thdien., O 27, Blumenstr. 52.

Rechtskonsulent: Dr. Walter Fraenkel, C 19, Gertraudenstr. 18/19.

Theaterarzt: Dr. Keller.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Friedrich, NO 18, Fürstenwalder Str. 24. Alfred Fuchs, Charl., Spandauer Str. 37. Rolf Gunold (s. Spiell.). Fritz Hoffmann (s. Inspiz.). Hugo Hummel, Charl., Sesenheimer Str. 36. Carl Jannitz, O 27, Andreasspl. 1. Sigismund Keister, N 31, Stralsunder Str. 48. Ernst Lüttmann, N, 55, Chodowieckistr. 4. Hans Rose, O 17, Fruchtstraße. Willi Rose, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132.

Damen: Lotte Fuhst, Friedenau, Hauptstr. 73. Dora Harnisch, O 17, Koppenstr. 21. Fanny Heilmann, Steglitz, Breite Str. 20. Ursula Keßler, Charl., Spandauer Str. 37. Edith Kuhlmann, Neukölln, Reuterstr. 15. Rosa Schäffel, O 17, Grüner Weg 61. Emmy Weidlich, O 112, Niederbarnimstr. 26.

Orchester. Nur während der Sommerspielzeit 22 Mann (Innenth u. Gartenbühne).

Technisches Personal. August Wegener, Thmstr. m. 6 Geh. Fritz Schulz, Dekmal. Rudolf Wißmann, Bel.-Inspekt. Emma Bailleul, Obergard. Luise Wegener u. Marta Lehmgrübener, Gard. Otto Krause, Friss. Martha Friedrich, Requis. Wilhelm Gosemann, Tischler. Ernst Warminski, Tapez.

Gäste. Erich Pabst. Leonie Duval. Ida Orloff. Else Lehmann.

Neuheiten. Antichrist (Urauff.). Verlorene Sohn (Urauff.). Ratten. Kater Lampe Erbförster. Wintermärchen.

XXIVa. Sommerspielzeit.

(22. Mai bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr.)

Eigentümer. Bernh. Rose.

Direktion. Max Ed. Fischer u. Heinr. Bertholdy.

Spielleitung usw. Josef Basch, Oberspiell. Otto Kirsch, Kpllm. Willi Bangert, Sekr. Artur Berg, Inspiz. Frieda Hauer, Souffl. Margarethe Güthler, Kass. Paul Rönsch, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Berg (Inspiz.). Poldi Deutsch. Camille Hammes. Oscar Linke. Carl Muth. Paul Westermeyer.

Damen: Hanna Bredow. Erna Greffin. Vicki Hanka. Ilse Muth. Lizzie Neuhold. Muth Saltern.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. (S. Winterspielzeit.)

XXV. Schiller-Theater.°

Charl. 2, Grolmanstr. 70/72. (Fernspr.: Steinpl. 6716.)

(Das Schiller-Th. Charlottenburg wurde am 1. Januar 1907 eröffnet mit Schillers „Räuber" Das Th., von Heilmann & Littmann, München, amphitheatralisch aufgebaut, ohne Logen, faßt 1446 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt Charlottenburg.

Adresse für alle Sendungen. Zentralbureau des Schiller-Th., Charlottenburg 2.

Telegrammadresse. Schillertheater Charlottenburg.

Unternehmer. Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft.

Aufsichtsrat der Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft. Vorsitzender: Justizrat Dr. Heinrich Nelson. Justizrat Dr. R. Bieber. Geh. Justizrat Heinrich Dove, M. d. R. Dr. Ludwig Fulda. Stadtverordneter Hugo Heimann. Dr. Hugo Heymann. Gustav Kadelburg. Nicol. Heinr. Witt.

Vorstand der Schiller-Theater-Aktien-Gesellschaft. Dir. Max Pategg u. Geh. Sanitätsrat Dr. Konrad Küster. Prokurist: Alfred Kempke.

Direktion. Max Pategg, Charl. 2, Schillerstr. 4 (T), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 1/2 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Franz Bonno, W 15, Kurfürstendamm 215, Alfred Braun, Charl., Berliner Str. 146 (T Wilh. 2211), u. Reinhold Köstlin, Charl., Knesebeckstr. 11 (T Steinpl. 2231), Spiell. Wilh. Fabian, Dramat., NW 23, Flensburger Str. 10 (T Moabit 4807).

Vorstand des Ausstattungswesens. Kunstmaler Walter Bornemann Nikolassee, Teutonenstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfr. Kempke, Bureauch. u. Dir.-Sekr., im Th. Wilhelm Schlesinger, Rend., W 30, Nollendorfstr. 26. F Dorothea Müller, Stenogr., Friedenau, Wielandstr. 23. Helene Feige, S 42, Luisenufer 27, u. Carl Sonntag, Charl., Rönnestr. 13, Bureaugeh. Carl Hiltmann, Kass., Charl., Goethestr. 60. Conrad Menke, Bühneninspekt. u. Oberinspiz.,

O 112, Simon-Dach-Str. 15. Max Rohlee, Inspiz., O 34, Kochhannstr. 14. F Helene Fröse, N 28, Anklamer Str. 38, u. F Helene Wolmerod, O 17, Fruchtstr. 59, Souffl. Hugo Hoffmann, Theaterdien., Charl., Goethestr. 67. F Olga Zeitler, Kastel., im Th.

Theaterarzt: Dr. Ernst Meyer, Charl., Savignyplatz 11.

Alle Angestellten des Theaters haben unentgeltliche ärztliche Behandlung durch das Mitglied des Vorstandes Geh. Sanitätsrat Dr. Konrad Küster, SW, Yorckstr. 89.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rob. Aßmann, Charl., Königin-Luise-Str. 9. Herm. Beringer, Charl., Leibnizstr. 23. Alfred Braun (s. Spiell.). Werner Damerow, Lichterfelde-West, Steglitzer Str. 79. Willy Eberhardt, Halensee, Bornimer Straße 9. Bruno Fritz, Tegel, Hauptstr. 27. Ludwig Hayn, Charl., Leibnizstraße 19. Adolph Joseph, NO 55, Woldenberger Str. 12. Paul Kaufmann, W 50, Marburger Str. 5. Reinhold Köstlin (s. Spiell.). Alb. Krämer, Charl., Grolmanstr 15 (T Steinpl. 2505). Wilh. Krüger, SW 29, Gneisenaustraße 32. Arthur Menzel, im Th zu erfr. Dietrich v. Oppen, NW 23, Klopstockstr. 50. Georg Paeschke, Südende, Steglitzer Str. 24 (T Südring 3410). Max Pategg (s. Dir.). Max Rohlee, O 34, Kochhannstr. 14 (T Königst. 1237). Carl Walter Schott, NO 55, Winsstr. 66. Albert Ullrich, N 4, Invalidenstraße 21. Rich. Wirth, Halensee, Kurfürstendamm 100 (T Pfalzb. 9981). Johannes Wollny, C 25, Münzstr. 4.

Damen: F Rita André, Charl., Danckelmannstr. 26/28 (T Wilh. 6443). F Gusti Becker, W 15, Uhlandstr. 163 (T Pfalzb. 164). Lore Braun, W 30, Luitpoldstr. 21 (T Kurfürst 7570). Evel Dumont, Halensee, Kronprinzendamm 3. Mela Hartwig, Charl., Kaiserdamm 5. Martha Knorre, Groß-Lichterfelde, Drakestr. 58 (T Lichterf. 3172). F Annemarie Mörike, W 30, Aschaffenburger Str. 19 (T Lützow 4366). Elfriede Nossing, NW 87, Levetzowstr. 15 (T Moabit 6233). Johanna Richter, SW 61, Am Johannistisch 10. Marg. Ruprecht, Charl., Herderstr. 2. Martha Schmidt, Friedenau, Cranachstr. 62. Susanne Stollberg, W 15, Lietzenburger Str. 8a. Helene Wagenbreth, NW 21, Wilsnacker Str. 61 (T Moabit 5877). Fanny Wolff, Charl., Rönnestr. 7. F Annaliese Würtz, W 15, Bleibtreustr. 31 (T Steinpl. 10 123).

Kinderrollen. Geschwister Nölte.

Technisches Personal. Paul Koppehele, Thmstr. m. 35 Geh. Bernh. Jacob, Rüstm. Richard Goepel, Bel.-Inspekt. Carl Kowalewski, Carl Schmidt u. Martha Maier, Obergard., erst. m 2, letzt. m. 2 Geh. Wilhelm Sedlaceck u. Marie Weißenberger, Frij. Otto Schuster, Requis. Wilh. Schultz, Haustischler. Oskar Hasenbein, Emil Kühne u. Willi Walter, Tapez.

Gemeinnützige Anstalten. Unterstützungskasse. Vorstand: Dir. Max Pategg u. Arthur Menzel. Alb. Krämer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Kaufmann, Obm. Arthur Menzel, Obm.-Stellv. Herm. Beringer, Schriftf. Wilh. Krüger, Kass. Albert Krämer, Beis. 21 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft o. P., 2 der Sterbekasse.

XXVI. Thalia-Theater.°

S 14, Dresdener Str. 72/73. (Fernspr.: Moritzpl. 4440.)

(Das frühere Adolf-Ernst-Th. wurde unter der Direktion Kren-Schönfeld vollständig umgebaut. Es faßt 1193 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Josef Brasch.

Direktion. Jean Kren, W 62, Lützowufer 33 (T Lützow 8199), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Stolzenberg, Oberspiell., W 30, Berchtesgadener Str. 7 (T Nollend. 8542). Paul Voigt, I. Kpllm., O 27, Wallnertheaterstr. 18. Dr. Siegfr. Grzyb, Kpllm., W 62, Lutherstr. 28. Richard

Fister, Konzertm., Friedenau, Odenwaldstr. 5. Fritz Kottwitz, Harfe, C 2, An der Stralauer Brücke 9.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Kühne, Bureauch., SO 16, Am Köllnischen Park 7. Edgar Schönfeld, Dramat. Marg Kleiner, Sekr., N 58, Kopenhagener Str. 26. Bruno Haase, Inspiz., Lankwitz, Charlottenstraße 42. Clara Gruber, Souffl., S 19, Friedrichsgracht 16. Walter Schönfeld, Kass., W 30, Gleditschstr. 49. Eduard Pertel, Kontr., SO 26, Oranienstr. 169. Gertrud Müller, NO 18, Koppenstr. 46, u. Charlotte Hennig, SW 48, Wilhelmstr. 113, Bureaugeh. August Pelz, Kastel., S. 14, Annenstr. 14. Konstantin Loewin, Bücherrev., NW 87, Hansaufer 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Aman, N 31, Bernauer Str. 96. Herm. Blaß, W 30, Eisenacher Str. 5. Oswald Delmor, SW 48, Besselstr. 2. Franz Jobst-Rauch, SW 48, Wilhelmstr. 120. Edmund Loewe, Charl., Reichsstr. 103. Rob. Meyn, Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str. 18. Berthold Rosé, Tempelhof, Schulenburgring 3. Theo Stolzenberg (s. Spiell.).

Damen: Gerda Busch-Leue, Wilmersd, Babelsberger Str. 3. Mia Elis, W 50, Augsburger Str. 47. Gretel Krupp, Neukölln, Weichselstr. 57. F Eva Liebenberg, W 15, Meineckestr. 14. Grete Liebreich, Charl., Friedbergstr. 35.

Chorpersonal. Herren: Jacob Feuerstein. Georg Katz. Willi Lüdeke. Adolf Melmann.

Damen: Charlotte Hintze. Anita Hirsch. Marie Juhauser. Cläre Jüling. Lissy Klews. Elfriede Krüger. Hanni Nischke. Hilde Röber. Annie Rose. Hilde Schäfer. Mizzi Simon. Heddi Wegener.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Diederich, Thmstr. u. Dekmal. m. 12 Geh. Waldemar Malz, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Ludwig Böhm u. Adeline Boek, Obergard., ersterer m. 3, letzt. m. 4 Geh. A. Doelle u. Selma Maschmedt, Friss. Emma Beltzer, Requis. Rud. Seydlitz, Tischler. Wilh. Lange, Heizer.

Abgegangen. Oscar Sabo. Fritz Seybold. Ferry Sikla. Emil Sondermann Elisabeth Balzer. Betty Feiner. Lotte Reinecken.

Gäste. Reinhold Pasch, aushilfsw. Hansi Niese. Josefine Josseffy.

Neuheiten. Dumme Franzl. Volksschasterin Leni.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Theo Stolzenberg, Obm. Emil Aman, Obm.-Stellv. Georg Katz, Schriftf. Bruno Haase, Kass. Grete Liebreich, Vertrauensd. — 24 Mitglieder der Pensionsanstalt, 7 der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Thea Stolzing. Georg Herold.

Sommerspielzeit.

(16. April bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Gastspieldirektion Felix Meinhardt, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Schauburg (Sommerspielzeit) in Hannover u. des Friedr.-Wilhelmstädt. Th. (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw. Theo Stolzenberg, Spiell. Dr. Egon Neumann u. Ludwig Kuckartz, Spiellm. Arthur Kühne, Bureauch. Bruno Haase, Inspiz. Clara Gruber, Souffl. Walter Schönfeld, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Friedr. Degener. Aug. Gruber. Julius Heuser. Gustav Jahrbeck. Walter Mertz-Luedemann. Kurt Mikulski. Rob. Schneeweiß. Fritz Schulz. Paul V. Springel. Theo Stolzenberg (Spiell.).

Damen: Elisabeth Balzer-Lichtenstein. Betty Feiner. Käte Jungherr. Liesl Nagel. Lotte Reinecken. Lotte Schoenert. Thea Stolzing. Ella Weinig.

Chorpersonal. 4 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Diederich, Thmstr. Ludwig Böhm u. Adeline Boeck, Gard. Adolf Doelle u. Selma-Maschmedt, Friss. Emma Beltzer, Requis.

XXVIa. Theater am Bülowplatz.

(S. u. Volksbühne Berlin XXXII.)

XXVII. Theater am Nollendorfplatz.°

W 30, Nollendorfplatz 5.
(Fernspr.: Lützow 1519 u. 8848, Kasse 8846).

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Okt. 1906 und faßt 1106 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theater- und Saalbau-A.-G.

Direktion. Herm. Haller, W 15, Kaiserallee 203 (T Pfalzb. 3166), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Fender, Oberspiell., W 30, Freisinger Str. 10. Max Roth, I. Kpllm., SO 36, Kölnisches Ufer 52 (T Moritzpl. 8234). Helmar Kähler, II. Kpllm. Gustav Meine, Konzertm. Eugenie Wilmsen, Harfe, W 50, Achenbachstr. 5. Robert Negrél, Ballettm., W 30., Lutherstr. 28 (T Lützow 6889).

Bureau, Inspektion und Kasse. Hermann Ebert, Inspekt. d. Kostümwesens, SW 66, Neuenburger Straße. Else Flotow, Rend. u. Sekr., W 35, Steglitzer Str. 35. Ella Cirkel, Dir.-Sekr., Schöneb., Coburger Str. 10. Willy Thaege, Sekr. Lisa Frenz, Bureaubeamt. Max Ulitzsch, Bibl. u. Bureaudien. Arthur Hacker, Oberinspiz. d. Optte., W 30, Nollendorfstr. 28. Julius Abraham, Inspiz., Weißensee. Paula Portz, Souffl. Marg. Schellin, Kass., Wilmersd., Kaiserpl. 14. Franz Paerschke, Oberkontr. Franz Thaege, Kassenport. Alb. Mayer, Kastel. Karl Böhm, Thdien. Hans Klafutzky, Orchdien.

Rechtskonsulenten: Geheimrat Heinitz, W 8, Mohrenstr. 56. Justizräte Rosenberger u. Imberg. Rechtsanwälte Frankfurter u. Pick, Belle-Alliance-Platz 4 (T Moritzpl. 1602 u. 10 425).

Theaterarzt: Dr. Julius Löwenheim, Wilmersd., Kaiserallee 211 (T Pfalzb. 4105).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Josef Commer, Friedenau, Hertelstr. 9 (T Rheingau 9024). Hans Fender (s. Oberspiell.). Karl Geppert, Wilmersd., Landauer Straße 10 (T Pfalzb. 5691). Walter Herling, W 62, Kleiststr. 17 b (T Lützow 1419). Gottfried Huppertz, Lankwitz, Siemensstr. 52/53 (T Lichterfelde 1233). Erich Lange, Charl., Roscherstr. 9 (T). Karl Muth-Stephani, W 30, Bamberger Str. 23. Eugen Rex, Wilmersd., Prinzregentenstr. 10 (T Uhl. 1116). Erich Schilde, Schöneb., Kolonnenstr. 61. Max Willenz, W 62, Lutherstr. 34. Erik Wirl (a. G.), Charl., Sophie-Charlotten-Str. 57 (T Wilh. 4450).

Damen: Grete Freund, Schöneb., Belziger Str. 24 (T Nollend. 4700). Martha Hübner, W 30, Eisenacher Str. 103. Lori Leux, W 10, Rauchstr. 10. (T Lütz. 1012). Ilse Marwenga, W 30, Motzstr. 70 (T Lütz. 3925). Mizzi Schütz, W 30, Speyerer Str. 26 (T Lütz. 8949). Minny Waldburg, W 62, Wichmannstr. 20. Claire Waldoff, W, Regensburger Str. 33. Agni Wilke, Wilmersd., Babelsberger Str. 7 (T Pfalzb. 4911). Jenny Worms, Halensee, Nestorstr. 53 (T Uhl. 9985).

Kinderrollen. Hans Bork.

Chorpersonal. 16 Herren, 24 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Kabel, Masch.- u. Thmstr. m. 12 Geh. Franz Lüdicke, Dekmal. m. 2 Geh. Albert Hintze, Schnürm. m. 3 Geh. Heinz Detzer, Bel. Inspekt. m. 4 Geh. Lutt, Elektrik. m. 1 Geh. Luise Bednar, Obergard. m. 5 Geh. Gustav Steuer, Gard m. 4 Geh. Herm. Schulz u Elisabeth Friedrich, Fris. Plonin, Requis. Riesters, Tischler Max Christians, Tapez. Wilh. Hartrop, Möbelarb. Radack, Schlosser.

Gäste. Operetten Gastspiel von Walter Bromme (1. Mai bis 31. August 1920.)

Neuheiten. Wenn Liebe erwacht. Eine Nacht im Paradies.

XXVIIa. Sommerspielzeit.

(30. April bis 31. Juli 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonntag nachm. 3½ Uhr.)

Eigentümer. Theater- und Saalbau-A.-G.

Direktion. Herm. Haller.

Operetten-Gastspiel. Walter Bromme, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Franz Groß, Oberspiell. Hans Fender, Spiell. Max Roth u. Max Schmidt, Kpllm. Ludwig Michaelis, Dir.-Stellv. Hans Fender, Bureauch. Else Flotow, Rend. u. Sekr. Arthur Hacker, Oberinspiz. Julius Abraham, Inspiz. Paula Porz, Souffl. Marg. Schellin, Kass. Wilh. Thaege, Bureauangest. Lisa Frenz, Bureaubeamt. Franz Thaege, Kassenport. Karl Hanisch, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rolf Brunner. Josef Commer. Richard Drescher. Hans Fender (Spiell.). Karl Geppert. Franz Lüdicke. Ludwig Michaelis (Dir.-Stellv.). Erich Schilde. Rich. Senius. Hans Trostli. Max Willenz.

Damen: Lucie Euler. Erna Salten. Mizzi Schütz. Grete Sens. Molly Wessely. Jenny Worms.

Chorpersonal. 10 Herren, 22 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Kabel, Thmstr. (Techn. Pers. s. Winterspielz.)

XXVII b. Vaterländische Schauspiele und Volksoper.

(Im Theater am Nollendorfplatz.)

Direktion. (S. Th. am Nollendorfplatz.)

Leitung. Ferdinand Strassow, Wilmersd., Xantener Str. 1 (T Pfalzb. 8160), führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Commer, Friedenau, Hertelstr. 9 (T Rheingau 9024), u. Hans Bohmhardt, Schöneb., Heilbronner Straße 29 (T Nollend. 4809), Spiell. Max Roth, I. Kpllm., Neukölln, Köllnisches Ufer 52. Gustav Meine, Konzertm., NO 55, Esmarchstr. 1. Eugenie Wilmsen-Seibold, Harfe, Charl., Kurfürstendamm 110 (T Uhland 607).

Bureau, Inspektion und Kasse. Agnes Saluz, Bureauch., W 30, Pallasstr. 14 (T Kurf. 274). Luise Frenz, Sekr., Schöneb., Goltzstr. 9. Arthur Hacker, Inspiz., Schöneb., Nollendorfstr. 28. Paula Porz, Souffl., Schöneb., Luitpoldstr. 38. Max Ulitzsch, Thdien., Wilmersd., Augustastr. 63.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Gustav Berton, Charl., Berliner Str. 95 (T Wilh. 2453). Hans Bohmhardt u. Josef Commer (s. Spiell.). Rich. Drescher, N 37, Prenzlauer Allee 9. Max Franke, N 37, Schönhauser Allee 177c. Franz Kloß, Charl., Droysenstr. 10. Walter Mehring, Charl., Tauroggener Str. 2. Fritz Orwa, W 30, Ansbacher Str. 3 (T Uhland 8899). Erich Schilde, Schöneb., Colonnenstr. 61. Willi Waldeck, Charl., Pfalzburger Str. 1 (T Uhland 978).

Damen: F Leni Friedrich, W 30, Heilbronner Str. 29 (T Nollend. 4809). F Ida Gantier, Wilmersd., Sigmaringer Str. 25. F Gertrud Kanich, NW 21, Lübecker Str. 12 (T Moabit 2436). Rely Marg. Popken, Schöneb., Hohenstaufenstr. 58. Herta Röhmelt, N 24, Elsasser Str. 72. F Frida Selchow, Wilmersd., Xantener Str. 1 (T Pfalzb. 8160). F Olga Wagener. F Jenny Worms, Halensee, Nestorstr. 53 (T Uhland 9985).

Oper. Herren: Heinr. Blasel, Tempelhof, Kunigundenstr. 5. Christensen. Heinz Dietrich, Wilmersd., Lauenburger Str. 2a (T Uhland 9563). Richard Drescher, NO 55, Prenzlauer Allee 9. Franz Hohnau, W 30, Martin-Luther-Straße 5 (T Lützow 4907). Paul Maier (a. G.). Carl Muth, W 30, Bamberger Straße (T Kurfürst 5694). Willi. Waldeck (s. Sch.).

Damen: F Ella Duschek, NW 23, Claudiusstr. 12. Rosa Herrmann, W 30, Nollendorfstr. 29. F Frida Stettenheim, W 57, Potsdamer Str. 112b (T Lützow 3763). F Marta Tanner-Offer, Schmargend. (T Pfalzb. 6918). F Maria Voigtsberger, W 50, Prager Str. 7 (T Pfalzburg 1001).

XXVIII. Theater des Westens.°

Charlottenburg 2, Kantstr. 12. (Fernspr.: Steinpl. 991.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1896 und faßt 1700 Personen.)

Eigentümer. Bernh. Sehring.

Direktion. Carl Beese, Charl., Giesebrechtstr. 7, u. Carl Bieber.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Groß, Oberspiell., Charl. 4, Niebuhrstr. 61 (T Steinpl. 5932). Victor Hartberg, Spiell., Charl. 4, Niebuhrstraße 64 (T Steinpl. 12132). Ernst Hauke, I. Kpllm., Charl. 2, Bleibtreustraße 29/30 (T Steinpl 9519). Leo Pappenheim, II. Kpllm., W 35, Schöneberger Ufer 32 (T Lützow 1045). Henri Seiffert, Konzertm. Martha Riegel, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leopold G. Neelsgar, Bureauch., W 15, Meierottostr. 3. Jenny Lemke, Sekr. u. Bibl., Schöneb., Maaßenstr. 19. Friedr. Jordan, Inspiz., Halensee, Seeseenerstr. 27. Else Katte, Souffl., SW 68, Kochstr. 19. Nanny Schaefer, Kass., Friedenau, Mainauer Str. 13.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Leo Pinner, W, Schellingstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Dewald, W 30, Eisenacher Str. 34 (T Kurf. 5418). Franz Felix, Wilmersd., Uhlandstr 114 (T Pfalzb. 3780). Franz Groß (s. Oberspiell.). Siegwart Gruder, Charl. 2, Kantstr. 156 (T Steinpl. 2736). Victor Hartberg (s. Spiell.). Fritz Lauterbach, Flensburgerstr. 18 (T Lützow 9080). Franz Rauch, Charl., Pestalozzistr. 54a. Hans Shavill, Charl. 2, Knesebeckstraße 17 (T Steinpl. 5558). Adolf Suchanek, N 24, Johannisstr. 17. Alex Trott, W 30, Carl Schraderstr. 3 (T Stephan 2836).

Damen: Thea Giese, W 62, Kleiststr 27 (T Lützow 4062). Louise Kraus, Charl. 2, Kantstr. 124 (T Steinpl. 4835). Lidy Reiner, Charl., Wilmersdorfer Str. 72 (T Steinpl. 8117). Margit Suchy, Charl. 5, Stuttgarter Platz 22 Josza Wallis, Schöneb., Martin-Luther Str. 59 (T Stephan 7862). Lotte Werkmeister, Westend, Kaiserdamm 22 (T Wilh. 3051).

Kinderrollen. Gertrud v. Hoichek.

Chorpersonal. Herren: Karl Dames. Erich Deubach. Werner Eberhardt. Karl Fürstenberg. Arthur Grosse. Kai Hassing. Willi Jacoby. Sam. Rabinowicz. Max Rosner.

Damen: Johanna Bartel. Wanda Bernhardt. Charl. Finger. Trude Ferra. Etta Hildebrand. Antoinette Junge. Manny Müller. Irene Margot. Gretel v. Prondzinsky. Käthe Saffran. Gerda Schröder. Hilde Trauner.

Orchester. 46 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Schliephaken, Maschm. m. 12 Geh. Otto Knothe, Oberbel. m. 5 Geh. Heinr. Mayer, Obergard. Max Schlender, Friseuse. Eveline Fiedler, Requis. Emil Hornauer, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Julius Dewald, Obm. Fritz Lauterbach, Obm.-Stellv. Victor Hartberg, Schriftf. Friedrich Jordan, Kass. Adolf Suchanek u. Lotte Werkmeister, Beis. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 20 der Genossenschaft o. P.

XXVIIIa. Theater in der Königgrätzer Straße.

SW 11, Königgrätzer Str. 57/58. (Fernspr.: Nollendorf 2110 u. 2111.)

(S. unt. Berlin III.)

XXIX. Theater i. d. Kommandantenstraße (früher Herrnfeld-Th.)

(Fernspr.: Moritzpl. 5083.)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dez. 1906 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Metropol-Theater A.-G.

Vorstand. Dir. Walter Kollo, Schwäbische Str. 25, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Bayer, Spiell., W 50, Prager Str. 28. Curt Harder, I. Kpllm. Julius Voigt, II. Kpllm. Bert de Brun, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elly Krause, Bureauch., Schöneb., Gustav-Müller-Str. 5 (T Stefan 2491). Frieda Kretschmer, Bureaugeh. Karl Müller, Inspiz. Else Nordau-Nothoff, Souffl. Erna Marwitz, Kass., N 24, Linienstr. 114. Elly Krause, Kontr.

Theaterarzt: Dr. Leopold Neumann, Schöneberg, Grunewaldstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Bayer (s. Spiell.). Gustl Beer, Charl., Kantstr. 162. Kurt Busch, Babelsberger Str. 3. Arthur Eugens, W 30, Kyffhäuserstr. 6. Dominik Löscher, SO 16, Michaelkirchstr. 20. Fritz Ruß, Schöneb., Grunewaldstraße 59. Ferry Sikla, W 15, Lietzenburger Str. 16. Julius Voigt, S 14, Stallschreiberstr. 27/28. Ewald Wenck, N 24, Krausnickstr. 10. Max Wilmsen, Halensee, Kurfürstendamm 110.

Damen: Alice Hechy, Wilmersd., Helmstedter Str. 19. F Ijenta, NW 23, Altonaer Str. 20. Josefine Klein, Bismarckstr. 66. Marg. Senz, Schöneb., Belziger Str. 10b.

Chorpersonal. 8 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Adolf Grothe, Thmstr. Hintze, Oberbel. m. 2 Geh. Martha Freudenberg, Obergard. m. 5 Geh. Wollschläger u. Heitfeld, Friss. Petzelberger, Tischler. Wuttke, Tapez.

Gast. Heinz Sarno.

XXX. Trianon-Theater.

NW 7, Georgenstr. 9, am Bahnhof Friedrichstraße.
(Fernspr.: Zentrum 4927 u. 2391.)

(Das Th. wurde eröffnet am 27. Sept. 1902 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Rotter, führt die Oberspiell.; zugl. Leiter des Residenz-Th., O 27, Blumenstr. 9 (T Königstadt 228 u. 3418).

Direktions-Stellvertretung. Werner Guthmann u. Dr. Oskar Kanehl.

Administrative Leitung. Ludwig Apel.

Dramaturgisches und artistisches Bureau. Dr. Oskar Kanehl u. Fritz Bensch (s. Spiell.). Sprechst.: 11—1 im Residenzth.

Schauspiel-Vorstände. Paul Bildt, Oberspiell., Charl., Waitzstr. 8 (T Steinpl 7105). Dr. Oskar Kanehl (s. Dramat.), Fritz Bensch, Steglitz, Althoffstr 23 (T Steglitz 1742), u. Karl Elzer, Charl., Knesebeckstr. 11 (T Steinplatz 2847), Spiell.

Inspektion. Heinz Georg u. Herta Müller. Inspiz. Margarete Alberti u. Marta Paye, Souffl. August Müller, Inspekt. Hermann Wilk, Kontr. Josef Schwarz u. Wilhelm Kutscher, Kastel.

Rendantur. Johanna Güse, W 50, Spichernstr. 2, u. Hildegard Nickel, NO 18, Strausberger Str. 5.

Rechtskonsulent: Fritz Grünspach, Notar, Taubenstr. 42.

Theaterarzt: Dr. Weber, Schiffbauerdamm 15.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Albers, Charl., Kaiserdamm 31 (T Westend 420). Fritz Bensch (s. Spiell.). Paul Biensfeldt, Wilmersdorf, Kantener Straße 3 (T Uhland 932). Paul Bildt (s. Spiell.). Eugen Burg, Charl., Mommsenstr. 28 (T Steinpl. 9762). Karl Elzer (s. Spiell.). Julius Falkenstein, Wilmersd., Güntzelstr. 16. Harry Förster, Charl., Herderstr. 12 (T Steinplatz 2877). Heinz Georg (s. Inspiz.). Harry Hardt, Charl., Kleiststr. 9 (T Nollendorf 4192). Emil Mamelok, Wilmersd., Uhlandstr. 63 (T Pfalzburg 1367). Gustav Adolf Semler, Tempelhof, Moltkestr. 3 (T Südring 1700). Heino Thiele, NW 23, Flensburger Str. 22. Hermann Valentin, Schöneb., Barbarossastr. 40 (T Kurfürst 6035). Franz Weber, Wilmersd., Düsseldorfer Straße 14. Werner Westerholdt, Halensee, Kurfürstendamm 152 (T Pfalzburg 5197). Max Zilzer, Steglitz, Kniephofstr 60 (T Steglitz 927).

Damen: Hansi Arnstädt, Hotel Continental. Magdalene Berling, Charl., Victoria-Luise-Platz 2 (T Lützow 7465). Hansi Burg, Charl., Mommsenstr. 28 (T Steinpl. 9762). Tilla Durieux, W 10, Viktoriastr. 2 (T Lützow 3042). Elvira Erdmann, O 27, Wallnertheaterstr. 14. Martina Kestner, Charl., Kaiserdamm 87 (T Westend 859). Olga Limburg, NW 40, In den Zelten 18a (T Hansa 1411). Thea Markson, Schöneb., Eisenacher Str. 97. Odette Orczy, Schöneb., Passauer Str. 17 (T Steinpl. 8271). Dora Paulsen, Charl.,

Knesebeckstr. 18/19 (T Steinpl. 7176). Lo Saalfeld, S 59, Planufer 93a. Traute Tinius, Charl., Kantstr. 128. Carola Tölle, W 15, Kaiserallee 204 (T Pfalzburg 7726). Rosa Valetti, NW 40, In den Zelten 18a (T Moabit 2680). Luise Werckmeister, W 30, Bamberger Str. 39 (T Lützow 5642). Tilly Wötzel, Wilmersd., Darmstädter Str. 1 (T Uhland 4303). Ida Wüst, Wilmersd., Jenaer Str. 7 (T Uhland 9225). Joh. Zimmermann, Wilmersd., Duisburger Str. 16 (T Uhland 458).

Technisches Personal. Heinrich Schmieder, techn. Oberinspekt. Wilhelm Bauer u. Josef Smole, Thmstr. Paul Britannischok, Bel.-Inspekt. Rudolf Wendt, Luise Solitander u. Grete Haak, Obergard. Kurt Sauer, Gard. Max Schories u. Fritz Terrburg, Friſ. Marta Griebsch u. Frida Roßdeutscher, Requiſ.

Gestorben. Albert Timpe, Inspiz.

XXXI. Die Tribüne.

Charlottenburg, Berliner Str. 37 (Fernspr.: Wilh. 5365.)

(Das Th. wurde erbaut 1919, eröffnet am 20. September 1919 und faßt 296 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Viktoria-Studienhaus.

Direktion. Dr. Eugen Robert, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ladislaus Vaida, Oberspiell., Wilmersd., Landhausstr. 45. Ernst Gronau, Spiell., Charl., Goethepark 20.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Rob. Klein, Dram., W 10, Genthiner Str. 19. Ella Opitz, Sekr., W 35, Kurfürstenstr. 50 (T Kurf. 9667). Herbert Baer, Inspiz., NW 87, Kaiserin-Augusta-Allee. F Milly Jahnke-Wismar, Souffl., Steglitz, Schloßstr. 56. Friedl Knörrich, Kass., Charl., Kaiserin-Augusta-Straße. Rich. Hendschke, Kontr., NO 55, Danziger Str. 48. Carl Opitz, Rend., W 35, Kurfürstenstr. 50 (T Kurf. 9667). Adolf Holland, Bureaudien., Schöneb., Rubensstr. 16.

Theaterarzt: Dr. Friedmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herbert Baer (j. Inspiz.). Ernst Gronau (j. Spiell.). Alfred Haase, Charl., Mommsenstr. 58. Erich Kuttner. Hadrian Maria Netto. Ludwig Roth, Charl., Neue Grolmannstr. 7—9 (T Wilh. 6879).

Damen: Maximiliane Ackers. F Martha Angerstein, Wilmersd., Prinzregentenstr. 88. Else Ehser, Grunewald, Erdenerstr. 5a. Adele Sandrock, Charl., Leibnitzstr. 60. F Sitta Staub, W 10, Drakestr 2. Gertrud Wollan, NW 6, Schumannstr. 16.

Technisches Personal. Fritz Voigt, Elektrik. Hugo Bittrosf u. Elfriede Luplow, Gard. Anna Fahning, Friſ.

XXXII. Volksbühne (Theater am Bülowplatz).°

(Fernspr.: Norden 11 172.)

(Das Th. wurde eröffnet am 30. Dez. 1914 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Volksbühne E. V. (vereinigte Freie und Neue freie Volksbühne).

Direktion. Friedr. Kayßler, führt die Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter in künstl. Angelegenheiten. Dr. Oskar Anwand, Friedenau, Friedrich-Wilhelm-Pl. 6.

Direktions-Stellvertr. in geschäftl. Angelegenheiten. Heinr. Nest, Friedrichshagen, Seestr. 93.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspielvorstände. Jürgen Fehling, Charl., Schillerstr. 14 b. Pfuhl. Guido Herzfeld, Südende, Lindenstr. 5 (T Südring 3455). Dr. Johannes

Klaudius, Lichtenrade, Nürnberger Str. 10 (T Lichtenrade 53). Harry Berber, SW 61, Am Johannistisch 8 (T Moritzpl. 15228).

Dramat. Bureau. Dr. Johannes Klaudius (s. Vorst.).

Leitung des schausp. Seminars. Julius Bab, Grunewald, Auerbachstraße 17 (T Pfalzb. 1150).

Musikvorstand. Heinz Tießen, Kpllm., Friedenau, Wilhelmshöher Str. 17 (T Pfalzb. 7781).

Dekorations- und Kostümwesen. Hans Strohbach, W 15, Uhlandstraße 161 (T Pfalzb. 1714).

Dir.-Sekr. und Bureauchef. Max Brunn, Baumschulenweg, Heidekampweg 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Heidler, Rend., N 54, Lothringer Str. 4b (T Norden 6916). Elise Taschenberg, Kass., N 24, Elsasser Straße 52. Paula Schwarzbach, Stenotyp., Lichtenberg, Gürtelstr. 15. Hermann Brandt, Thdien., N 31, Strelitzer Str. 44. Paul Hädrich, Hausinspekt., N, Christburger Str. 34. Gustav Elze, Hausverw., N 54, Linienstr. 227. Wilh. Bromann, Kastel., N 54, Linienstr. 222. Albert Meinert, Portr., NO 18, Waßmannstr. 22.

Technische Vorstände. Franz Otevrel, Obermaschm., N 24, Elsasser Straße 47/48. Otto Jordan, Bel.-Inspekt., Niederschönhausen, Charlottenstr. 43. Ferd. Peter, Gard. Inspekt., N 24, Elsasser Str. 73.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Kurt Berger, W 8, Taubenstr. 54 (T Zentr. 5804).

Theaterarzt: Dr. Otto Mende, NW 6, Luisenstr. 42 (T Norden 6580).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ferd. Asper, Charl., Mommsenstr. 56 (T Steinpl. 8193). Harry Berber (s. Vorst.). Heinz Berneder, Schöneb., Barbarossastr. 16. Otto Bernstein, Wilmersd., Prinzregentenstr. 23 (T Uhland 2693). Josef Bunzl, Wilmersd., Xantener Str. 10, b. Lewinger. Eugen Eisenlohr, Charl., Werner-Siemens-Str. 19 (T Wilhelm 582). Jürgen Fehling (s. Vorst.). Hans Felix, Charl., Gervinusstr. 16 (T Steinpl. 11403). Gerd Fricke, Charl., Fredericiastr. 1 (T Wilh. 6315). Günther Hadank, Südende, Brandenburgische Str. 6. Hans Halden, W 50, Würzburger Str. 6 (T Uhland 1072). Veit Harlan, Grunewald, Kunz-Buntschuh-Str. 10. Guido Herzfeld (s. Vorst.). Heinz Hilpert, Karlshorst, Drachenfelsstr. 1 (T Oberschw. 146). William Huch, Steglitz, Ahornstr. 32 (T Steglitz 2736). Edgar Klitsch, Wilmersd., Xantener Straße 17 (T Uhland 3627). Fred Kortholdt, Halensee, Friedrichsruher Str. 11. Rich. Leopold, Friedenau, Deidesheimer Str. 2. Walter Reymer, W, Kleiststr. 27 (T Lützow 4062). Dr. Eduard Rothauser, Wilmersd., Konstanzer Str. 11 (T Pfalzb. 3710). Julius Sachs, Charl., Mommsenstr. 52 (T Steinpl. 7625). Paul Schmidt, NO 55, Hufelandstr. 49, b. Münke. Hans Schultze, NO 55, Greifswalder Str. 61. Erhard Siedel, Charl. 4, Clausewitzstr. 3 (T Steinpl. 7753). Ernst Stahl-Nachbaur, Wilmersd., Kaiserallee 204 (T Pfalzb. 7726). Leo Victor, NO 55, Bötzowstraße 41, b. Streller.

Damen: Johanna Barda, NW 23, Lessingstr. 51. Agathe Bergsma, Friedenau, Rubenstr. 38 (T Steglitz 2463). Jeannete Bethge, Steglitz, Lindenstraße 28 (T Steglitz 708). Marianne Bratt, NW 23, Holsteiner Ufer 13 (T Moabit 2807). Mary Dietrich-Schardt, W 10, Königin-Augusta-Str. 48. Irmala v. Dulong, Dahlem, Miquelstr. 88/90 (T Uhland 4001). Charlotte Galdern, Charl., Königsweg 31, b. Flessing (T Wilh. 4956). Cläre v. Gruner, Charl., Niebuhrstr. 67 (T Steinpl. 10532). Claire Kollmann, Friedenau, Schwalbacher Str. 1. Ida Liebisch, Wilmersd., Konstanzer Str. 11 (T Pfalzb. 3710). Lucie Mannheim, Wilmersd., Fasanenstr. 17, b. Hinze. Lilli Schönborn, Charl., Goethestr. 7 (T Steinpl. 7456). Charlotte Schultz, Potsdamer Privatstr. 121e. Maria Weißleder, Charl., Sybelstr. 41 (T Steinplatz 2815). Hertha Wolff, Wilmersd., Regensburger Str. 13, b. Ziemßen (T Uhland 346).

Soufflenſen. Luiſe Colani, Schöneb., Guſtav-Müller-Str. 19 (T Lützow 3650). Erna Treumann, N 20, Gropiusſtr. 6 (T Moabit 2992).

Inſpizienten. Ernſt Dedemeyer, SW 68, Charlottenſtr. 5. Rud. Lemke, SO 33, Manteuffelſtr. 22.

Techniſches Perſonal. Franz Otevrel (ſ. techn. Vorſt.). Auguſt Salzwedel. Ernſt Evers. Fritz Heidler Ernſt Nebeling. Friedrich Marg. Otto Schäfer. Herm. Kandler. Willi Lindner. Wilh. Merten. Otto Walla. Franz Kühn. Anton Kahl. Johann Ambros. Max Hartmann. Paul Bomke. Karl Rothe. Karl Bruckmann. Otto Lampe. Wilhelm Dreyer. Franz Rubbert. A. Schwartzkopf. Guſtav Renkewitz. Willy Dermietzel. Max Valerius. Bernh. de Roche. Paul Käſeberg. Paul Bonin. Guſtav Kiſchke. Willy Wieland. Otto Jordan (ſ. techn. Vorſt.). Rud. Pilarski u. Hugo Diesner, Bel. Ferdinand Peter (ſ. techn. Vorſt.). Ignatz Miſchok. Rob. Bork. Franz Förſter, Schneider. F Witte u. F Schäfer, Ankleid. Willi Juraſchek u. F Ida Hedrich, Friſ. Chriſtian Oppel, Requiſ. Max Feiler, Tapez. Paul Kuhnke, Oberkontr. F Kilian, Magazinverw. Anna Zillger u. Elije Zillger, Schneid. 35 Garderobenfrauen. 16 Logenſchließer. 14 Kehrfrauen. 2 Nachtwächter.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsverband: Harry Berber, Obm. Edgar Klitſch, Obm.-Stellv. Paul Schmidt, Kaſſ. Maria Weißleder, Schriftf. Marianne Bratt, Vertrauensd.

Sommerſpielzeit.

Oper, Operette und Schauſpielvorſtellungen.

Direktion. Heinrich Neſt.

Künſtleriſche Leitung. Maximilian Moris, Charl., Kantſtr. 143. Hans Felix, Charl., Gervinusſtr. 15.

XXXIII. Walhalla-Theater.

N, Weinbergsweg 19—20. (Fernſpr.: Norden 9644.)

(Das Th. faßt 1800 Perſonen. - Spielzeit: 15 September bis 31. Dezember 1920.)

Eigentümer. Emil Schippanowsky.

Direktion. Hans Berg (im Th. zu erfr.) u. Wilh. Hartſtein, Charl. 4, Dahlmannſtr. 24 (T).

Künſtleriſche Leitung. Wilh. Hartſtein.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr.

Muſik-Vorſtand. Hans Steger, Kpllm.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Carl Tſchepe, Bureauch., N 28, Fürſtenberger Str. 8. Henny Deſſau, Sekr. Edi Winterfeld, techn. Leiter, Wilmersd., Berliner Str. 150 (T). Alma Heiſe, Kaſſ.

Rechtskonſulent: Dr. Fraenkel. Theaterarzt: Dr. Keller.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Werner Bernhardy, W 15, Kaiſerallee 19 (T). Ludwig Colani, Schöneb., Bahnſtr. 19/20 (T). Herm. Eckhardt, Hohenſchönh., Treskowſtr 18 (T). Walther Fuchs, Friedenau, Ringſtr. 14 Wilh. Hartſtein (ſ. Dir.). Guſtav Herrtwich, Wilmersd., Wexelerſtr. 13. Siegfr. Jarcz, W 15, Kurfürſtendamm 63. Fritz Kirchhoff, N 37, Lottumſtr. 28. Sigmund Lipke-Linden, W 30, Motzſtr. 17. Martin Merory, Steglitz, Bismarckſtr. 70.

Damen: Flora Bayer, N 31, Bernauer Str. 85 Lo Grams. F Agnes Hartſtein u. Mia Hartſtein, Charl 4, Dahlmannſtr. 24. Erna Meßner, W 30, Motzſtr. 28. F Eliſab. Otto, NW 87, Levetzowſtr. 16a.

Orcheſter. 24 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Karl Kluck, Thmſtr. m. 5 Geh. Karl Skorna, Schnürm. Rex, Bel.-Inſpekt.

Neuheiten. Stolz der dritten Kompanie. Je toller, je beſſer. Schöne Wilhelm. Er oder Er. Luſtige Witwer.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Fritz Kirchhoff, Obm. Werner Bernhardy, Schriftf. u. Kaſſ. 1 Mitglied der Penſionsanſt., 10 der Genoſſenſchaft.

Sommerſpielzeit.

(1. Mai bis 14. September 1920. Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Walter Gräveniß, führte die Oberſpielt.; zugl. Dir. des Gaſtſpiel-Enſemble-Th. (Winterſpielzeit) in Wilhelmshaven, Stettin uſw.

Spielleitung uſw. Paul Pape, Spielt. u. Dir.-Stellv. William Schwarz, Spielt. Karl Tſchepe, Bureauch. Paul Maikowski, Inſpiz. Frida Weiß, Soufſl. Lieschen Heiſe u. Mizi Braun, Kaſſ. Fritz Krüger, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Blumenthal. Walter Grävenitz (Dir.). Werner Liebich. Hans Marland. Siegbert Nastaniel. Paul Pape (Spiell.). Hans Sanden. William Schwarz (Spiell.). Edi Winterfeld. Max Zureck.

Damen: Elli Arndt. Otti Frank. Gertrud Korn. Frida Kossert. Grete Marga. Erika Nymgau.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Karl Kluck, Thmstr. m. 3 Geh. Erich Kaiser u. Anna Rex, Gard. Willi Hoffmann u. F Hoffmann, Friſ. Emma Gumptow, Requiſ.

XXXIV. Wallner-Theater.°

O 27, Wallnertheaterstraße 35. (Fernspr.: Königstadt 1404 u. 1145 [Kasse].)

(Das Wallner-Th. wurde am 3. Dezember 1864 eröffnet; interessante Theatergeschichte: Wallner und Gattin, Helmerding, Reusche, Lebrun, Ernestine Wegener usw. — Als Schiller-Theater O wurde dasselbe unter Leitung seines Begründers Dr. phil. Raphael Löwenfeld am 30. August 1894 mit Schillers „Räuber" eröffnet. Das Th. faßt 1251 Personen. Spielzeit: Ganzjährig).

Eigentümer. Franz Wallners Erben.

Direktion. Heinz Saltenburg, Charl., Sybelstr. 54 (T), führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_4$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Bredschneider, I. Kpllm., Wilmersd., Sächsische Straße 10 11 (T). Adolf Wohlauer, II Kpllm., W 50, Ansbacher Str. 8. Conrad Letzel, Konzertm., SO 16, Brückenstr. 6. Alfred Richter, Harfe, NW 21, Rathenower Str. 66. Rob. Negrel, Ballettm., W 62, Lutherstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erna Pawel, Sekr., NO 43, Gollnowstraße 22 (T Königst. 8156). Olga Weiß, Inspiz., SW 47, Königgrätzer Str. 73. Johanna Glatzer, Souffl., N 4, Bergstr. 71. Elma Sabolewski, Kass., SW 29, Friesenstr. 21. Karl Kerber, Kontr. Max Kretschmann, Kastel. Willy Kretschmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Beckersachs, Schöneb., Kufsteiner Str. 14 (T). Fritz Glatzer, N 4, Bergstr. 71. Gustav Matzner, Charl., Kleiststr. 29 (T). Erich Poremski, Schöneb., Belziger Str. 55. Oscar Sabo, Charl., Dahlmannstraße 34 (T). Ernst Schall, N 58, Danziger Str. 18. Alfred Schmajow, SW 61, Großbeerenstr. 82. Herm. Seldeneck, Mariendorf, Britzer Weg. Hans Waßmann, Wilmersd., Kurfürstendamm 96 (T). Werner Wolff, Neukölln, Donaustr. 15.

Damen: Else Berna, Schöneb., Heylstr. 5 (T). Else Eckertsberg, Charl., Waitzstr. 5 (T). Alma Glocker, Schöneb, Bamberger Str. 43. Isabell Herrmann, W 50, Nürnberger Str. 65. Betty Jeske, N 28, Swinemünder Straße 126. Gertrud Kamps, SW 68, Markgrafenstr. 27. Hertha Klicks, NW 5, Birkenstr. 32. Elfriede Klose, Halensee, Hohrechtstr. 8. Grete Perling, N 58, Gaudystr. 1. Gertrud Wozniak, W 30, Eisenacher Str. 85.

Chorpersonal. 15 Herren, 25 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Albert Wendel, Thmstr. m. 20 Geh. Walter Bornemann, Dekmal. Rich. Merbach, Schnürm. m 3 Geh. Rob Heßberg, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Marie Schönbeck, Obergard. m. 6 Geh. Oskar Bartz, Friſ., m. 3 Geh. Elisabeth Ochsenfarth, Requiſ. Albert Ekely, Tischler. Fritz Schmidt, Tapez.

Abgegangen. Emmi Denner. Luisl Tirsch. Poldi Augustin. Gert Sascha.

Neuheiten. Frau im Dunkeln. Geiger von Lugano.

XXXV. Stadttheater.°

NW 87, Alt-Moabit 47/48. (Fernspr.: Moabit 2492.)

(Das Th. wurde erbaut 1889 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Berliner Kronen-Brauerei Akt.-Ges. in Liquidation.

Direktion. Hans Reitz, NW 21, Turmstr. 85 (T Moabit 2112), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Wollmerod, stellv. Dir. u. Oberspiell., O 17, Fruchtstr. 59 Karl Morin, Spiell. d. P., NW 6, Luisenstr. 14. Edm. Swerensky, I. Kpllm., Reinickendorfer Str. 34. Fritz Klettke, Konzertm., NW, Wiclefstr. 27.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Angerstein, Bureauch., NW 21, Turmstr. 84 (T Moabit 2112). Hermann Keil, Dramat., NW 6, Karlstr. 37. Joseph Neberg, Inspiz, NW 7, Mittelstr. 4. Ottilie Grunert, Souffl., N 20, Bankstr. 50. Käthe Langhans, Kass., NW 5, Stephanstr. 54. Fritz Lengkeit, Kontr., NW 5, Stephanstr. 68. Alfred Nollert, Inspekt., NW 21, Alt-Moabit 14. Bernh. Recke, Thdien., NW 21, Alt-Moabit 32.

Theaterarzt: Dr. A. Isaac, NW 21, Turmstr. 30.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Angerstein (s. Bur.). Otto Dodl, O 112, Frankfurter Allee 41 Max Drache, N 54, Weinbergsweg 4. Heinz Düstig, SO 26, Oranienstr. 16. Anton Effler, NW 6, Karlstr. 17. Rud. Hammerschmidt, Grünstr. 2. Karl Morin (s. Bur.). Franz Pesalla, O, Gürtelstr 23. Oskar Rakso, NW 52, Calvinstr. 5. Hans Reitz (s. Dir.). Willi Reppich, O 27, Ifflandstr. 3. Hans Wolmerod (s. Oberspiell.).

Damen: Paula Ausberg, N 24, Elsasserstr. 14. Käthe Geßler, N, Müllerstr. 13. F Toni Hartmann, W 57, Göbenstr. 13 Elise Hüftel, NO, Colmarer Str. 6. Lenchen Langhans, NW 5, Stephanstr. 54. Liesbeth Salden, SW, Wilhelmstr. 14. Thea Schlüther, Charl., Marchstr. 21. Fanny Teichberg, N, Invalidenstr. 18. Olga Triebel, NW, Turmstr. 80. Anna Unger, NW, Alt-Moabit 106.

Kinderrollen. Lenchen Ballien. Gretel Fischer.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Redding, Thmstr. m. 3 Geh. Ernst Gläser, Schnürm. m. 2 Geh. Ernst Schönemann, Elektrik. Gretel Redding, Gard. Otto Krause, Fris. Anna Redding, Requis.

XXXVI. Admiralspalast.

Große Ausstattungsballetts auf dem Eise.

Friedrichstr. 101/102. (Fernspr.: Zentr. 10 688—10 692).

Das Th. wurde eröffnet am 17. April 1911 und faßt 3000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Admiralspalast-A.-G.

Direktion. Leo Bartuschek, Charl., Schillerstr. 104, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Spielleitung usw. Paul Kreckow, Spiell. d. Balletts, N 31. Stralsunder Straße 27. Alex Nordheimer, Inspekt. u. Reg., Charl., Niebuhrstr. 2. Paul Wolff, Kpllm, Charl, Windscheidstr. 35. Theodor Clausen, Konzertm., Wilmersd., Mannheimer Str. 51. Camelia Siegmund, Harfe, SW 68, Charlottenstr. 89. Jan Trojanowski, Ballettm., Central-Hotel.

Bureau, Inspektion und Kasse. Waldemar Krantz, Bureauch., N, Utrechter Str. 11 Käthie Brandtner, Sekr., SO 26, Admiralstr. 39. Gertrud Lehmann, Kass., C, Neue Königstr. 75. Carl Gradhandt, Kontr., W 35, Steglitzer Str 71. Friedrich Podolla, Inspekt., SW, Friedrichstr. 101.

Rechtskonsulent: Dr Frankfurter, SW 61, Belle-Alliance-Platz 4.

Ballett. Gertrud Ehrich, Solotänz., W, Kurfürstenstr. 11. Dora Falkenberg, I. Solotänz., Charl., Grolmanstr 39. Else Hoffmann, Solotänz, SW, Katzbachstr. 6. Paul Kreckow, I. Solotänz. (s. Spiell.) Alex Nordheimer, II. Solotänz. (s. Spiell.) Gertrud Link, C 2, Spandauer Str. 39, Gerda Plaumann, Charl., Pestalozzistr. 88 b, Else Rackow, NW, Alt-Moabit 140, Marg. Roeder, N, Invalidenstr. 131, Betty Rückert, W, Passauer Str. 37, u. Charl. Scheffler, Schöneb., Berchtesgadener Str. 34, Obertänz.

Chorpersonal. 10 Herren, 38 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Rob. Heinrich, Obermaschm. m. 39 Geh. Peter Meusel, Thmstr Josef Freda, Bel.-Inspekt. Heinr. Seeger, Elektrik. m. 7 Geh. Alex. Hohenberg u. Else Handtke, Obergard., erst m. 1, letzt. m. 4 Geh. Anna Schaumann, Friss. Ludwig Wüstenberg, Tischler. Willibald Kroner, Tapez.

Abgegangen. F Marg. Ehrich-Siewert. Else Derksen. Marga Jehnke. Charles Larsen.

Neuheiten. Flirt in St. Moritz. Die roten Schuhe.

XXXVII. Artus-Hof-Theater.°

NW 5, Perleberger Str. 26. (Fernspr.: Hansa 122.)

(Das Th. wurde erbaut 1884 und faßt 2000 Personen. Spielzeit im Garten: Pfingsten bis 1. September 1920.)

Eigentümer und Direktion. Carl Reich, NW 5, Perleberger Str. 26, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kino- u. Schauspielth. ebenda.

Spielleitung usw. Max Ludwig, Oberspl., im Th. zu erfr. Erich Weeden, Spiell., NW 21, Dortmunder Str. 13 (T 7582). Max Karpa, Kpllm., NW 5, Birkenstraße. Leopoldine Gittersberg-Catrine, Ballettm., N 58, Eberswalder Str. 28. Marie Ohneiorge, Bureauch., C 19, Grünstr. 10. Charlotte Klubach, Sekr., NW 5, Salzwedeler Str. 2. Fritz Reinelt, Inspiz., im Th. zu erfr. Clara Bergen, Souffl., N 24, Elsasser Str. 33. Ernst Pruschke, Kass., NW 5, Wilhelmshavener Str. 35. Charlotte Radetzky, Kontr., NW 23, Flensburger Str. 10. Otto Louis Inspekt., NW 21, Turmstr. 19. Fritz Linke, Kastel., u. Walter Rühle, Thdien., im Th.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Kuberski, NW 5, Rathenower Str. 49. Ludwig Lindner, N 20, Prinzenallee 57. Max Ludwig (s. Spiell.). Carl Reich (s. Dir.). Fritz Reinelt (s. Inspiz.). Georg Schwartz, Neukölln, Reuterstr. 31. Carl Stauber, Reinickendorf, Provinzstr. 111. Henry Waldheim, N 4, Schlegelstr. 30. Erich Weeden (s. Spiell.).

Damen: Gertrud Bohne, N 58, Eberswalder Str. 28. Käthe Drießen, W 57, Großgörschenstr. 30 b. Vera Höhner, NW 21, Stromstr. 48. Irene Kern, W 30, Münchener Straße 9. Anna Müller, SW 61, Belle-Alliance Str. 92. F Käte Reich, im Th. Gertrud Schneebauer. Elsa Schweigert, N 20, Prinzenallee 57. Thea Walden, N 58, Schönhauser Allee 133.

Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 9 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Kirschstein, Thmstr. m. 2 Geh. Paul Jauer, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Karl Ulinski, Obergard. Anna Ulinski, Gard. Gustav Pasedach, Friss. m. 1 Geh. Elise Kirschstein, Requis.

Abgegangen. Vera Höhner.

Gast. Ludwig Trautmann.

Neuheiten. Hutmacher Seiner Durchlaucht. O schöne Jugendzeit. So leben wir. 'n Mädchen ist angekommen. 10000 Mark Belohnung.

XXXVIII. Steglitz, Schloßpark-Theater.

(Fernspr.: Steglitz 1505.)

(Das Th. wird umgebaut, eröffnet 1921 und faßt 1250 Personen im großen, 450 im kleinen Hause. Spielzeit: Ganzjährig. Ein Theaterbetrieb beginnt Januar 1921 im kleinen Hause.)

Eigentümer. Schloßpark G. m. b. H, Steglitz.

Direktion. Paul Henckels, Steglitz, Schloßstr. 48, u. Dr. Hans Lebede, Steglitz, Karl-Stieler-Str. 21, ersterer führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7—8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob. Forsch, W 15, Düsseldorfer Straße 73, u. Hans Strien, Steglitz, Floraſtr. 5 (T Steglitz 1941), Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr Hans Lebede, Dramat. (s. Dir.). Agnes Lehmann, Sekr., Steglitz, Zimmermannstr 30. Gustav Quien, Kass., N 4, Schröderstr. 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Behrmann, W, Eisenacher Str. 23 (T Lützow 7758). Ernst Bringolf, Steglitz, Lenbachstr. 15. Rob. Forsch (s. Spiell.). Hermann Greid, Erkner, Ahornallee 41. Rud. Klix, Lichterf., Ferdinandstr. 5 (T Lichterf. 91). Hans Strien (s. Spiell). Maxim Vallentin, Halensee, Halberstädter Str. 3 (T Pfalzb. 901). Ernst Waldow, Friedenau, Kundrystraße 1 (T Rheing. 668).

Damen: Jeanette Bethge, Steglitz, Lindenstr 28 (T Steglitz 708). Elfriede Binder, Charl., Dronsenstr. 14 (T Steinpl 1134). Lilly Donecker, W, Luitpoldstr. 40 (T Nollend. 2282). F Thea Grodtczinsky, Steglitz, Schloßstraße 48. Gertrud Loewe, Leipzig, Kaiserstr. 58a. Annemarie Loose, Wilmersd., Südwestkorso 18 (T Rheing. 1294).

XXXIX. Berliner Gastspiel-Bühne.

S 14, Kommandantenstr. 24. (Fernspr.: Moritzpl. 5732.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Paul Birnbaum, S 14, Kommandantenstr. 24 (T Moritzplatz 5732), führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Paul Haucke, Spiell. d. L., Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 3 (T Pfalzb. 268) Theo Scholle, Spiell. d. Optte., SW 61, Belle-Alliance Pl. 12 (T Lützow 5636). Erich Regelsky, Kpllm., N 65, Luxemburger Str. 32. Erwin Pfundt, Inspiz., SW 29, Fürbringerstr. 9. F Emma Gressien, Souffl., Charl., Niebuhrstr. 68.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Sonntag, SW 19, Leipziger Str. 82.

Theaterarzt: Dr. Adolf Glaser, S 59, Kottbuser Damm 5 (T Moritzplatz 13 182).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Bechmann, Charl. 5, Stallstr. 3. Paul Birnbaum (s. Dir.) Paul Haucke (s. Spiell.). Erwin Pfundt (s. Inspiz). Lothar Schindler, NW 23, Flensburger Str. 12. Theo Scholle (s. Spiell.). Hans Strien, Steglitz, Florastr. 5 (T Steglitz 1941).

Damen: F Margot Friedrich-Dannert, W 50, Kulmbacher Str. 14 (T Uhland 5129). Rita Helling, Charl. 5, Oranienstr. 18. Käthe Herbst, W 62, Lutherstr. 10. F Wally Krolop SW 11, Königgrätzer Str. 59 (T Nollendorf 1716). Rosy Lemm, SW 61, Tempelhofer Ufer 6a. Frieda Waller, NW 52, Werftstr 18 (T Moabit 8770). Hansi Zank, Charl 4, Mommsenstr. 51.

Technisches Personal. Aug. Schaupp, Gard. Paul Ressel, Friseur.

Neuheiten. Pfarrhauskomödie. Lebenskünstler. Neue Firma. Mitternachtsgast. Josef u Josefa Wenn die Nacht nicht wär Nachtbilder. Trio. Brautnacht. Seremissimusspiele Ritas Flitterwochen. Rettungsmittel. Verräterische Herz.

XL. Berliner Theatergesellschaft Hermann Eckhardt.

(Fernspr.: Lichtenb. 1239).

Gastiert in Brandenburg, Pommern und Mecklenburg evtl. Ostpreußen.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Herm. Eckhardt, Hohenschönhausen, Treskowstr. 18, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Es finden in der Spielzeit 1920/21 wöchentlich 2—3 Vorstellungen statt. Berliner Bühnenkünstler werden hierzu gastweise verpflichtet.

Rechtskonsulent: Justizrat Fleischer, C 2, Kaiser-Wilhelm-Str. 36.

Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Wetzstein, Hohenschönhausen.

Orchester. Die betr. Stadtkapellen.

Neuheiten. Liebe am Meer. Wenn Frauen träumen. Lolott.

XLI. Bunte Bühne.

(Fernspr.: Stephan 3087.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Otto Paul, Schöneb., Prinz-Georg-Str. 6, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elise Dittrich, Kass., Schöneb., Kaiser-Friedrich-Str. 12. Fritz Lindner, Thdien., Neukölln.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oscar Müller, W 57, Alvenslebenstr. 5. Otto Paul (j. Dir.), Emil Werner, N 58, Rhinower Str. 12.

Damen: Dolly Lank-Graap, Neukölln, Edmundstr 9 Wally Völker, NW 5, Rathenower Straße 48. Lotte Warney, N, Bornholmerstr. 84.

XLII. Freie Bühne E. V.°

Volksbühne des Südwestens.

(Fernspr.: Steglitz 1763.)

Spielorte: Steglitz, Groß-Lichterfelde, Zehlendorf, Wilmersdorf, Mariendorf, Friedenau.

(Spielzeit: 24. August 1920 bis 15. Juni 1921.)

Direktion. Dr jur. Richard Wrede, Südende, Berliner Str. 18, führt die Oberspiell.; zugl. Dir der Sommerspielzeit im Luisenth. Berlin.

Stellv. Direktor. Karl Heinz, Steglitz, Schützenstr. 23.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Spielleitung. Hans Herbst, Oberspiell., Steglitz, Friedrichsruher Str. 3 (T Steglitz 1763)

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Schwaiger, Geschäftsführer u. Bureauch., Steglitz, Zimmermannstr 6 (T 3823). Heinz Bachmann, Inspiz. W 9, Königin Augusta-Str. 8. Blanka Peters, Souffl., C 54, Linienstr. 88. F Frida Herbst-Krülow, Steglitz, Friedrichsruher Str. 3, u F Clara Cohn, Steglitz, Zimmermannstr. 6, Kass Kurt Schikowski, Kontr., Friedenau, Rubensstr. 24.

Rechtskonsulent: Justizrat Küster, SW 11, Anhaltstr. 11.

Theaterarzt: Sanitätsrat Harder, Südende.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Biegel, Steglitz, Schadenrute 35. Werner Damerow, Lankwitz, Steglitzer Str. 79. F. Härting, C 54, Linienstr. 88. Hans Herbst (j. Oberspiell.) Hans Homfeldt, NO 55, Braunsberger Str. 51. Ernst Jacobi, Steglitz, Steinstr. 10. Ernst Lüttmann, W 35, Körnerstr. 20. Fritz Orwa, W 50, Achenbachstr. 3.

Damen: Elfriede Goetze, Charl., Witzlebenstr. 3. Luise Härting, C 54, Linienstr. 88. Fanny Heilmann, Steglitz, Breite Str. 20. Elfriede Körner, Steglitz, Thorwaldsenstr. 37. Charl. Maurice, N 37, Kastanienallee 32. Beatrice Paersch, Lichtenberg, Neue Bahnhofstr. 33.

Technisches Personal. Oskar Gerecht, Thmstr. m. 2 G.h.

XLIII. Neues Berliner Theater.

Provinz Brandenburg.

(Fernspr.: Alexander 4263.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Max Kentler, O 27, Blumenstr. 70, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Musik Vorstand. Rob. Schubert, Kpllm., W 8, Französische Str. 9.

Bureau, Inspektion und Kasse. Else Kalfß, Sekr. u. Kass, SW 68, Neuenburger Str. 18. Kurt Zernsdorf, Inspiz., NO 43, Friedenstr. 11. Frida Petermann, Souffl., Neukölln, Mainzer Str. 10. Adolf Glaß, Kontr., O 27, Blumenstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Alberger, NO 18, Elisabethstr. 43. Erich Bahr, NW 87, Turmstr. 76. Erwin Bensch, Neukölln, Lichtenrader Str. 6. Hugo Jahn,

SW 68, Neuenburger Str. 21. Max Kentler (s. Dir.). Max Kowa, SW 29, Arndtstr. 21 Felix Löwe, NW 21, Stromstr. 48. Otto Tangofsky, Schöneb., Hauptstr. 100. Bruno Wolff, SW 48, Friedrichstr. 12.

Damen: F Erna Bensch, Neukölln, Lichtenrader Str. 6. Marg. Bowe, O 27, Blumenstr. 70. Lissy Dornfeld, O 34, Memeler Str. 17. Franziska Kentler, O 27, Blumenstr. 70. Erma Maddé, NO 55, Greifswalder Str. 186. Grete Meyer, N 58, Danziger Str. 96. Kitty Terra, W 9, Bellevuestr. 10. Wally Zülsdorf, SW 11, Schöneberger Str. 23.

Kinderrollen. Lieselotte Bowe Edith Rolka.

Orchester. Die betreffenden Stadtkapellen.

Technisches Personal. Georg Trauber, Thmstr.

XLIV. Berliner Schiller-Freilicht-Bühne.

(Fernspr.: Zentrum 988.)

(Gastierte im Oberschlesischen Abstimmungsgebiet zur Hebung des Deutschtums in den Städten Tarnowitz, Pleß, Rybnik, Kattowitz, Beuthen, Gleiwitz, Lublinitz, Rosenberg, Cosel, Oppeln. Spielzeit: 1. August bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: Nachm. 5 Uhr.)

Eigentümer. Die jeweiligen Stadtgemeinden.

Komitee. Verband heimattreuer Oberschlesier.

Direktion. Ullrich Haupt u. Otto Marx, ersterer führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Dr Fritz Hellmer, Spiell. Paul Poganka, Bureauch. Paul Schosinsky, Inspiz

Darstellende Mitglieder. Herren: Hugo Bauer. Gustav Beaurepair. Willy Bruedjam. Adolf Hartenfels. Ullrich Haupt (Dir.). Dr. Fritz Hellmer (Spiell.). Otto Marx (Dir.). Bernhard Rosen. Arthur Schwersenski. Felix Stegemann. Max Tobien. Reinhold Weiglin.

Damen: F Anna Haupt-Boehmer. Elfriede John. F Melanie Karbaum-Malina. F Antoinette Marx. Putti Rupprecht. F Emmy Baumann-Tobien.

Chorpersonal. 100 Damen und Herren aus der Bürgerschaft der betr. Städte.

Technisches Personal. 7 Gard.

XLV. Sturm- und Drangbühne.

W 62, Lützowplatz 8. (Fernspr.: Zentrum 1145.)

(Das Th. faßt 200 Personen. Spielzeit: 11. Oktober 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Der Lyceum-Klub.

Direktion Fritz Ebers, W 57, Göbenstr. 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Abnecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Walter Horst, Oberspiell. Walter Schmidthäßler, Karl Heinz Böse, Wolfgang Hoffmann-Harnisch, Darmstadt. Landesth., u. Paul Bildt, Spiell. Rudi Feld, künstl Beirat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fred Lyssar, Bureauch. Paul Friedrich, Dramat. Ernst Tölke, Inspiz., Friedenau, Bornstr. 7. Marie Raschig-Steffens, Souffl., C 2, Spandauer Brücke 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Bildt (s. Spiell.). Friedr Czerny. Hugo Döblin. Fritz Ebers (s. Dir.). Max Wilh. Hiller. Alfred Walter Horst (s. Spiell.). Ludwig Körner. Fred Lyssar. Walter Schmidthäßler (s. Spiell.) Ernst Tölke (s. Inspiz.). Felix Wraske.

Damen: Traute Berndt. Gretel Freund. Charl Hagenbruch. Renee Kürschner. Ida Orloff Elsa Wagner. F Hella Windisch-Ebers.

Neuheiten. Pandämonium Germanicum. Voltaire am Abend. Seine Apotheose. Besuch um Mitternacht. Messalina. Große Stadt Nachtreiter Florentinerin. Feuersbrunst. Porträt einer Schauspielerin. Medusa. Zwei Dramen der Roßwitha.

XLVI. Weißensee, Theater in der Gemeinde-Turnhalle.

(Fernspr.: Weißensee 1083.)

Verbunden mit dem Volkstheater Bremerhaven.

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dezember 1919 und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Wilh. Heiden-Heinrich, Weißensee, Pistoriusstr. 23, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Mohaupt, Spiell. d. Sch., N 28, Graunstr. 22. Erich Jahnke, Kpllm, Weißensee, Pistoriusstr. 102a. Herbert Jahnke, Konzertm. Leopoldine Catrini-Gittersberg, Ballettm., N 58, Eberswalder Str. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Frida Buchholz, Souffl., Weißensee, Charlottenburger Str. 142. Schrock, Kass. Max Privo, Kontr.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Wilh. Heiden-Heinrich (s. Dir.). Willi Köbnick, Weißensee, Trarbacher Str. 2. Paul Mohaupt (s. Spiell.). Georg Neue, Otto Redlich u. Fritz Winkler, Weißensee.

Damen: Lotta Carola. Lilli Durchstecher. Erna Köbnick. Anna Pfeifer-Kunert. Lina Schrock. Marga Seidler.

Kinderrollen. Martha Fehre.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 5 Mitglieder.
Technisches Personal. Fritz Walle, Thmstr. m. 2 Geh.
Neuheit. Diamanten des Rajah (Urauff.).

XLVII. Pankow, Volksbühne Norden.

(Fernspr.: Pankow 474.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1920 und faßt 650 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. Juni 1921.)

Vorstand. Verein „Volksbühne Norden E. V."
Direktion. Behrisch u. Goldberg vom Neuen Volksth. Berlin, führen die Oberspiell.
Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Kern, Bureauch., Pankow, Pestalozzistr. 14. Dr. phil. Rich. Elsner, Dramat., Pankow, Parkstr. 27.

(Personal des Neuen Volkstheaters.)

XLVIII. Operetten- und Schauspiel-Bühne.

(Fernspr: Uhland 9124).

(Spielzeit: 15. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Direktion. Ludwig Steiner-Sandori, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Freienwalde a. d. O.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herm. Abelt, Oberspiell. Fritz Koretzki, Spiell. d. Sch. Erich Wolters, Spiell. d. Optte. Paul Köhler, Kpllm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Robert Gowienka, Sekr. Eduard Herzberg, Inspiz. d. Sch. Walter Scheibe, Inspiz. d. Op. Frieda Galewsky, Souffl. Amanda Zador, Käss.
Rechtskonsulent: Dr. Hans Lutz Theaterarzt: Dr. Salomon.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Abelt (Oberspiell.). Erwin Freitag. Rob. Gowienka. Fritz Koretzki (Spiell.). Max Krüger. Eduard Nerz. Leopold Oppener. Mathias Surell. Max Tarnost. Ferdinand Tauber. Julius Wollenweber. Adolf Zernik.

Damen: Erna Berg. Dora Engel. Lieschen Hagemann. F Lotte Konacki. Trudel Leibner. Marie Marxmann. Grete Peters. Lissi Reinhold. Marta Sommer. Adele Vördy.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen.
Neuheiten. Schöne vom Strand. Geiger von Lugano. Ersten Liebe goldne Zeit. Wenn die Liebe erwacht. Ungetreue Eckehardt. Zwangseinquartierung.

XLIX. Märkisches Volkstheater.

(Spielzeit: 16. August 1920 bis 1. April 1921.)

Spielt in der Provinz Brandenburg, hauptsächlich im Kreise Beeskow-Storkow. Geschäftsstelle: W 30, Hohenstaufenstr. 32 (T Noll. 4809).

Direktion. Hans Bohmhardt, W 30, Hohenstaufenstr. 32.

Das darstellende Personal besteht aus Berliner Bühnenkünstlern und wird nur von Fall zu Fall verpflichtet.

Bern, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 952. Kasse: 960.)

B., Bundesstadt, 113000 Einw. Parlamentsgebäude, Sitz des Weltpostvereins, Universität. Das Theater wurde mit einem Aufwand von 1½ Millionen Franken von Architekt R. von Wurstenberger mit allen modernen Errungenschaften der Neuzeit erbaut und am 25. September 1903 eröffnet. Es faßt 1100 Personen. Das gesamte Bühnenhaus ist nach Direktor Lautenschlagerschem System in Eisenkonstruktion mit allen technischen Vorrichtungen und Maschinerien neuester Erfindung hergestellt. Die Bühne von 18 Meter Tiefe hat eine Vorhangsöffnung von 9,50 Meter. Die Beleuchtung des Zuschauerraums geschieht durch eine im Kranzgesims der Decke angebrachte Reihenfolge von 160 Glühlampen. Spielzeit: 12. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Direktion. Karl Ludwig Peppler, Optingenstr. 37 (T 7319), führt die Oberspiell

Kaufmännische Leitung. Fritz Minnig, Optingenstr. 46.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Weiß, Spiell. d. Dr., Spitalackerstraße. Paul Smolny, Spiell. d. Sch., Mittelstraße. Herm. Dalichow, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Kyburgstr. 3. Hans Dornberger, Dalmazirain 11, u. Ernst Huber, Gryphenhübelweg 10, Spiell. d. Op. Dr. Albert Nef, I. Kpllm., Eschmannstr 7. Ernst Hohlfeld, II. Kpllm., Altenbergstr. 53. Johannes Gerritsen, Chordir. u. Kpllm., Rabbenthalstr. 69 Frank Gilroy, Korrep., Elisabethenstr. 5. Max Semmler, Ballettm., Aarberger Gasse.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gretie Haas, Sekr., Brückfeldstr. 8. Walther Felix, Dramat., Schanzeneckstr. 7 (T 6044). Alfons Gorski, Inspiz. d. Sch., Gurten-Spiegel. Otto Prenzke, Inspiz. d. Op., Brunng. 48. Tini Himmighoffen, Souffl. d. Sch., Gerechtigkeitsg. 31. Wally Derleth, Souffl. d. Op., Thunstr. 91. Pauline Antoine, Herzogstr. 23, u. Johanna Mohr, Kursaal Schänzli, Kass. Friedrich Wölfli, Kastel, Pappelweg 8. Fritz Locher, Thdien, Aarberger G. 43. Ernst Schwitzer Orchdien, Spitalackerstr. 51.

Rechtskonsulent: Dr. R. Brüstlein, Spitalg. 3.

Theaterärzte: Dr. Döbeli u. Dr. Forster.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Herm Dalichow (s. Spiell.). Walther Felix (s. Bur.). Hans Fürst, Gerechtigkeitsg. 41. Leander Hauser, Holzikofenweg 24 (T 2819). Leo Held, Bollwerk 23. Ekkehard Kohlund, Junkerngasse. Waldemar Leitgeb, Predigerg 8. Albert Melow, Gerechtigkeitsg. 75. Paul Skotzki, Wyttenbachstr. 8. Paul Smolny (s. Spiell.). Carl Sumalvico, Pappelweg 8. Paul Tauer, Metzgerg. 24. Carl Weiß (s. Spiell.). Heinz Weiß, Spitalackerstr. 46.

Damen: F Fanny Bayerl, Grundweg 14. Marie-Luise Buchkremer, im Th. zu erfr. Franziska Gaab, Gerechtigkeitsg. 75. Mathilde Heerdt. F Wilhelmine Moderow Gerechtigkeitsg. 75 F Paula Ottzenn, Lutermannweg 2 Nelly Rademacher, Holzikofenweg 24. F Linda Walden, Metzgergasse 24.

Kinderrollen. Rosa Mühlemann.

Oper. Herren: Heinz Böhner, Beundenfeldstr. 39. Fritz Büttner, Schwarzthorstraße. Leo Delsen Kasernenstr. 48. Alfred Dörner, Hochfeldweg 3 Hans Dornberger (s. Vorst.) Georg Himmler, Beaumontweg 6. Ernst Huber (s. Vorst.). Otto Janesch, Bubenbergstr. 6. Karl Schwieger, Neubrückstr. 67.

Damen: Hanni v. Camp, Moserstr. 24. Rose Gerber, Viktoriarain 13. Elisabeth Grunewald, Jubiläumsstr. 23. Jula Haas, Moserstr. 24 F Mary Himmler, Beaumontweg 6. Marie Maier, Postg. 6. Gertrud Meisner, Hotel Bubenberg.

Ballett. Ami Schwaninger, Solotänz., Aarberger G. 46.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hans Holzinger. Albert Melow. Carl Richter. Markus Schwalb II. Tenor: Paul Blata. Josef Hochfeld. Rud. Muster. I. Baß: Herm Baum. Fritz Elmhorst. Josef Heyn. Fritz Willert. II. Baß: Hans Hammer. Max Marx. Herm. Robé.

Damen: I. Sopran: F Therese Baum. F Liesel Erdmann. F Thea Heller. Käthe Hermann. F Wilma Knoff. F Emmy Kremer. II. Sopran: F Luise Hammer. Else Hermann. F Carla Hochfeld. Wera Schwarz. I. Alt: F Cilly Claffen. Ida Lewy. F Wilhelmine Moderow. F Lina Willert. II. Alt: F Anna Marx. F Charlotte Robé.

Orchester. 54 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Bütikofer, Thmstr. m. 16 Geh. Ekkehard Kohlund, Vorst. d. Maleratelier. m. 2 Geh. Alfred Ryser, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Werner Meyer, Elektrik. Karl Stähli u. F Berta Kühn, Obergard. m. je 2 Geh. Henry Hames u. Martha Adelmayer, Gard. Ernst Bauermeister u. Ida Bauermeister, Fris. Konrad Keller, Requis. m. 1 Geh. Ernst Gaberell, Tischler m 1 Geh. Alb. Hanschke, Tapez. m. 2 Geh. Friedr. Haitz, Gärtner.

Gäste. Alex Moissi. Eduard v. Winterstein. Michael Bohnen. Irene Triesch.

Neuheiten. Kindertragödie. Gas. Musik. Schwanenweiß. Jugendpächter. Eselei. Zwangseinquartierung. Don Ranudo. Tote Augen. Kuhreigen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bund. Landeszeitung. Tagblatt. Tagwacht

Vergünstigungen gewähren: Grosch & Greif. Au bon Marché. Loeb. Vier Jahreszeiten. Hoßmann & Rupf.

Lokale. Restaurant Zytglogge. Café du Théâtre. Klötzli Keller. Schmiedstube. Kasino. Wiener Café. Schänzli.

Hotels. Eidgenöss. Kreuz u. Maulbeerbaum (Zimmer à 4—7 Fr). Schweizer Hof u. Bristol (Zimmer à 7—12 Fr)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walther Felix, Obm. Karl Schwieger, Obm.-Stellv. Leander Hauser, Schriftf. Albert Melow, Kass. Paula Ottzenn u. Hans Dornberger, Beis. — 15 Mitglieder der Pensionsanstalt, 54 der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 8 Prozent. Spediteur: Kehrli & Oehler. Wohnungen besorgt: Städt. Wohnungsnachweis und durch den Anzeiger für die Stadt Bern. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—100 Fr., für 2 möbl. Zimmer 80—200 Fr., mit Küche evtl. Kochgelegenheit, bei 2 Zimmern 100—200 Fr. Unmöbl Wohnungen von 2 und 3 Zimmern gibts sehr schwer. Ganze Pension ohne Wohnung 150—200 Fr., mit Wohnung von 250 Fr. an. Mittagstisch 2—5 Fr.

Bernburg, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 1001.)

(B., Stadt im ehem. Herzogt. Anhalt, 36 000 Einw. Sol- u. Moorbad. Zahlreiche Fabriken. Das Th. wurde erbaut 1826 und faßt 650 Personen. Spielzeit: 28. Okt. 1920 bis 30. April 1921.

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 30 000 Mk.

Komitee. Stadtrat Ackermann. Stadtrat Voigt. Bergrat Wedekind. Kantor Hugo. Redakteur Melchert.

Direktion. Egon Hanns Epstein, Neue Str. 94, führt die Oberspiell., speziell die musikal. Oberleitung; zugl. Dir. des Bestehornhausth. in Aschersleben u. Konzerthausth. in Cöthen.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Vorstände. Hans Schnepf, Oberspiell., Breitestr. 25. Eddy Inter, Spiell. d. P. u. Optte. Walter Resti, Spiell. d. Op. Egon Hanns Epstein (s. Dir.) u. Rich. Fritsch, Schloßstraße (Erbprinz), I. Kpllm. Rudolf Kottenhoff, II. Kpllm. Emil Hugo, Chordir., Leipziger Straße. Arthur Seybel, I. Konzertm. Kurt Bradtke, Harfe. Hanna Romann, Ballettm., Schloßstr. 13.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Köhler, Bureauch., Christianstraße 2. Alexander Pokorny, Inspiz., Saalplatz 12. Anna Schütz, Souffl., Buschweg 1. Käthe Hartmann, Kass., Wolfgangstr. 27. Elfriede Semprich, Kontr., Christianstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Albert Brötzmann. Karl Franz. Eddy Inter (j. Spiell.). Otto Kraatz. Alex. Pokorny (j. Inspiz.). Hans Priem. Walter Reski (j. Spiell.). Hans Schnepf (j. Oberspiell.). Fritz Sturm-Schüßler.

Damen: Herta Berry. Clarissa Doerstedt. Paula Epstein-Heinemann. Karin Holm. Marg. Kloß. Mia Peter. Hanna Romann. Lotte Schlegel. Lucie Seyth.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen; bei großen Opern Extrachor von 50 Mitgl.

Orchester. 30 Mitglieder, bei großen Opern auf 42 Mann verstärkt.

Technisches Personal. Franz Noah u. Konrad Mühlberg, Thmstr. m. 9 Geh. Alexander Pokorny, Dekmal. Paul Ahrends, Elektrik m. 1 Geh. Martha Püschel, Obergard. Herm. Schauer u. Martha Thielecke, Gard. Alfred Ide u. Frida Mühlberg, Friseure. Karl Vogel, Requis. Konrad Mühlberg, Tischler.

Gäste. Alfred Tewis. Willy Niering. Marta Klaus. Finny Sedlmayr.

Neuheiten. Revolutionshochzeit. Heilige Morgen. Strohwitwe. Csikosbaroneß. Vielgeliebte. Königskinder. Serva padrona.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anhalter Kurier. General-Anzeiger. Volkswacht.

Lokale. Restaurant Erbprinz. Union. Goldener Löwe.

Sommerspielzeit.

(23. Mai bis 12. September 1920.)

Direktion. Egon Hanns Epstein, führte die musikal. Oberleitung; zugl. Dir. des Bestehornhaus-Th. in Aschersleben.

Spielleitung usw. Hans Schnepf, Oberspiell. Rich. Hillenbrand, I. Kpllm. Hans Lüttke, Chordir. Fritz Köhler, Bureauch. Karl Vogel, Inspiz. Anna Schütz, Souffl. Käthe Hartmann, I. Kass. Elfriede Semprich, II. Kass. K. Nerda, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Burger. Rolf Günther. Otto Kraatz. Felix Krause. Alexander Pokorny. Hans Schnepf (Oberspiell.). Wilh. Schwerdtner.

Damen: Gerti Collé-Lämmel. Paula Epstein-Heinemann. Charl. Nadler. Hanna Romann. Milly Sauer. Hertha Schnepf.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 25–36 Mitglieder d. Kurkapelle.

Technisches Personal. Stadtth.: Franz Noah, Viktoria-Th.: Conrad Mühlberg, Thmstr. Carl Schauer, Martha Püschel u. Martha Thielecke, Gard. Alfred Ide u. Frida Mühlberg, Friseure. Karl Vogel, Requis.

Beuthen, O.-Schl., Stadttheater.°

(Fernspr.: 600.)

P., Stadt i. d. Prov. Schlesien, Reg.-Bez. Oppeln, liegt an den Eisenbahnlinien Breslau-Kattowitz u. Oppeln—Beuthen und fünf Kleinbahnlinien, die die außerordentlich große und stark bevölkerte Umgebung verbinden. 90 000 Einw. Steinkohlengruben, Eisen- Zink- Blei- und Silberhütten, Landratsamt, Zollamt 1. Kl., Grenzkommissariat, schöne Promenaden und Anlagen, viele Sehenswürdigkeiten. Das Th. wurde erbaut und eröffnet 1. Oktober 1901 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Konzerthausgesellschaft A.-G.

Direktion. Hans Knapp, Hubertusstr 5, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Siegfr. Bruck, Oberspiell. d. Sch. Aug. Spinti u. L. Heinz Goebel, Spiell. Willi Walzer (a. G. f. d. S.), Oberspiell. d. Optte. Fritz Hofemann, I. Kpllm. Georg Kannewischer, II. Kpllm. Karl Krämling, Konzertm. Grete Schumack, Balletm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Girard, Bureauch. Karl Müller, Sekr. Wolf Damje, Inspiz. d. Sch. Gottfr. Klima, Inspiz. d. Op. Paula Gebhardt, Souffl. d. Sch. Josefine Gornig, Souffl. d. Op. Marta Grüner, Kass.

Theaterarzt: Dr. Silvius Pick, Tarnowitzer Str. 12.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Artur Belitz, Väter u. Charg. Siegfr. Bruck (Oberspiell.), I. Charr. Karl Girard, Charg. L. Heinz Goebel (Spiell.), jug. Charr., Liebh. Paul Isenfels, I. u. jug. Held., Liebh u. Bonv. Walter Joh. Klar, I. Held. u. Liebh. Gottfr. Klima, Charg. Hans Knapp (Dir.). Kurt Meister, draft. Kom Rudi Reimers, I. jug. kom Roll., jug. Bonv. Berndt Rosen, Charg. u. Tenorpart. Georg Sanders, Charg. Aug. Spinti (Spiell.). I Väter- u Charr Heinz Steinbrecher, I Opttenten. Erich Teichert, II. Liebh. Arthur Urbanski, I. Charg. Hans Verder, I. jug. Held. u. Liebh. Heinz Virneburg, I. Opttenbuffo. Willi Walzer (Oberspiell.), I. Opttenkom.

Damen: Meta Bauer, kl. Roll. Friedl Blom, I. Opttensäng. Hansy Donninger, II. Alte. Maria Frey, II. Opttensäng. Hannchen Hein, I. munt. Liebh. u. Soubr. Lucie Jason, jug. Held, Liebh., Salond. Fritzi Karin, munt Liebh. Flora Leopold, I. Munt. u Naive, j. g. Charr. Charl. Lerow, I. Held. u. Liebh. Wanda Lindner, I kom. Alte. Nessy Müller, Charg. Ottilie Osten, I. Held u. Charr. Ilka Otto, naiv sent. Roll. Grete Radisch, Charg. Grete Schumack, Charg. Leonore Spinti, I. Mütter- u. Anstandsd. Alexandra Stefanowitz, I. Opttensoubr. Hella Werther, II. Alte.

Kinderrollen. Kl. Schulz. Kl. Laska.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Schmalisch, Thmstr. m. 8 Geh. Walter Seek, Dekm. m. 1 Geh. Fritz Paulus, Schnürm Fritz L. Liebeherr, Bel. Insp. u Elektr. m. 2 Geh. Jul. Kochmann u Agnes Heiduk, Obergard. m. je 2 Geh. Maria Laska, Gard. Heinr. Kochmann u. Klara Baltes, Friss. m. je 1 Geh. Marta Paulus, Requis. m. 1 Geh.

Neuheiten. Scheiterhaufen Gespensterfonate. Legende eines Lebens. Mutter Landstraße. Untreu. Raschhoffs. Sprühteufelchen. Zwangseinquartierung. Letzte Walzer. Frau im Hermelin. Ersten Liebe goldne Zeit.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Oberschlesische Landes-Zeitung. Ostdeutsche Morgenpost. Oberschlesische Zeitung. Oberschlesischer Wanderer.

Lokale. Hotel Kaiserhof. Bierhaus Knoke. Café Central. Café Hindenburg. Café Juszczyk. Konzerthaus.

Hotels. Kaiserhof.

Bemerkenswertes. Spediteur: Firma Werft. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120 Mk.

Biel (Schweiz), Stadttheater.

(B., Stadt im schweiz. Kanton Bern, am gleichnamigen See gelegen, ca. 50 000 Einw. Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Oktober 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Intendant: Fabrikant Verdan. Präsident: Bankdir. Lang. Komitee 7 Mitglieder.

Direktion. O. E. Schmitt, Intendant, Unterg. 16, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Winterthur.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Vorprobentage werden teilweise bezahlt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Pernat, Spiell. Pepi Prantl, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Meier, Inspiz. Renée Dickmann, Souffl. Rob. Fellner, Kass. Alfred Kunchel, Kastel. Karl Grütter, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Ackermann. Carl Berger. Fritz Gräser. Adolf Hilfinger. Franz Pernat (Spiell.). Eugen Schmitt (Dir.). Rich. Türschmann Karl Uhler.

Damen: Hetty Fuchs. Grete Kohlmann. Gertrude Kuhn. Martha Kuhn. Trude Lomatsch. F Mina Schmitt. Else Welando. Emma Winterfeld

Technisches Personal. Hans Ruch, Thmstr. m. 6 Geh. Arnold Allioth, Elektrik. Alfred v. Bergen, Friss. m. 2 Geh. Arnold Krasser, Requis. Fritz Bernhard, Gärtner.

Neuheiten. Schöpfer. Raschhoffs

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagblatt. Expreß. Journal der Jura.

Bielefeld, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 425.)

(B., eine der bedeutendsten Industriestädte Westfalens, mit Vororten ca. 120 000 Einwohner. Maschinen-, Leinen- u. Seidenindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 3. April 1904 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 18. September 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterausschuß.

Direktion. Max Cahnbley, Ulmenstr. 10a (T 655), u. Rich. Starnburg Siekerwall 12 (T 2788) führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Arndt, Oberspiell., Mittelstr. 46. Ernst Reißig, Kaiser-Wilhelm-Pl. 10, Wilh. Schramm, Schildescher Str 35, u. Max Grundmann, Schlosserstr. 19, Spielll. d. Sch. Viktor Torelly, Spielll. d. L. u. d. Optte., Ellerstr. 36. Franz Froneck, Spielll. d. Optte., Hermannstr. 27 (T 2930). Oskar Moor, Oberspielll. d. Op., Lutterstr. 63. Jul. Dworzak, Ed.-Windthorst-Str. 44, u. Heinz Hoeglauer, Spinnereistr. 1a, Kpllm. Wilfried Hanke, Konzertm., Ritterstr. 57. Anna Seemann, Hanse, Viktoriastr. 34. Elisabeth Horn, Ballettm., Brüderstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Marie Böhmer, Sekr., Detmolder Straße 117a. Hilde Kröger, Bürogeh., Waldhof 4. Else Stolle, Kassenf., Zimmerstr. 25. Max Schmidt, Bahnhofstr. 27, u. Rud. Hellberg, Kronenstraße 13a, Bibl. Karl Heinz Grandinger, Inspiz. d. Sch., Teutoburger Straße 12. Rudolf Menzl, Inspiz. d. Op. u. Optte, Metzer Str. 20. Paula Gebhardt, Souffl. d. Sch., Friedrichstr. 60. Elvira Sadeck, Souffl. d. Op., Metzer Str. 20. Marg. Kittel, Brunnenstr. 14 u. Elisabeth Gees, Vormbaumstraße 14, Kass. Wilh. Lange, Kontr., Mühlenstr. 39. Herm. Riege, Inspekt., Schillerpl. 1a. Fritz Wedegärtner, Jakobusstr. 8, u. Willy Brauns, Friedrichstr. 38, Kastel. Erwin Otterpohl, Thdien., Meller Str. 26. Albert Landwehr, Orchdien., Ravensberger Str. 7.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. jur. Aug. Klasing, Siekerwall 18.

Theaterarzt: Dr. Küker, Herforder Str. 16 (T 1158).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Wilh. Arndt (s. Oberspielll.). Otto Bornemann, Metzer Str. 18. Walter Brandt, Herforder Str. 10. Carl Brockfeld, Paulusstraße 12. Leo Falk, Löbellstr. 9. Karl Heinz Grandinger (s. Inspiz.). Hans Grünhage, Nordstr. 14a. Max Grundmann (s. Spielll.). Hermann Hom, Lützowstr. 20. Alexis Posse, Rathausstr. 12. Ernst Reißig, Wilhelm Schramm u. Viktor Torelly (s. Spielll.). Fritz Werner, Brüderpfad 7.

Damen: Marg. Dinghaus, Gr. Kurfürstenstr. 23. Else Halden, Kaiserstraße 102. Hansi Minora, Nordstr. 14a. Gertrud Schönian, Laerstr. 3. Kath. Seidemann, Detmolder Str. 60. Wanda Steinmeyer, Siegfriedstr. 50. Melly Stollberg, Grabenstr. 5. F. Wilhelmine Büllner, Ravensberger Straße 41.

Oper und Operette. Herren: Otto Bornemann (s. Sch.). Anton Diegel, Mühlenstr. 53. Fritz Eichwald, Gütersloher Str. 19. Leo Falk (s. Sch.). Franz Froneck (s. Spielll.) Eugen Huebner, Ravensberger Str. 33. Hugo Leman, Ritterstr. 51. Sigmund Matuszewski, Ehlentruper Weg 9. Oskar Moor (s. Oberspielll.). Willy Sonnen, Friedhofstr. 14. Viktor Torelly (s. Spielll.).

Damen: Lilly Deucher, Viktoriastr. 39. F. Marg. Falk, Löbellstr. 9. Emilie Heuermann, Rohrteichstr. 50. F. Maria Maier-Guntermann, Gehrenberg 22. Else Miron, Hochstr. 2. Marg. Neff, Gehrenberg 5. Emmy Panzer, Bürgerweg 77. Gabriele Seifert, Brandenburger Str. 36. Wanda Steinmeyer (s. Sch.)

Ballett. Elisabeth Horn (s. Vorst.)

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Arthur Ferry. Nicolai Hanisch. Rudolf Morsbach. Franz Richter. II. Tenor: Carl Leop. Bäumler. Rud. Menzl. Walter Waltemathe. I. Baß: Friedrich Baudisch. Gustav Terpe. Alfred Fischer. Friedrich Lösch. II. Baß: Franz Adler. Alfr. Roland.

Damen: I. Sopran: Marga Balg. F Elisab. Grandinger. Elisab. Lorenz. F Else Menzl. Ella Tietze. II. Sopran: Mieze Benedict. Else Bielecke. Herta Grosser. I. Alt: F Else Januszynski. Melitta Lemke. Auguste Paschen. Adele Stern. II. Alt: F Christine Balg. Emmy Resemeyer. Emmy Sternberg. F Anna Swennecker.

Orchester. I. Violine: Konzertm. W. Hanke, Ritterstr 57. Konzertm. G. Weiß, Victoriastr. 51. P. Kießling, Teutoburger Str 34. A. Liebisch, Ravensberger Str 81. K. Notdurft, Ravensberger Str. 91. R Rocktäschel, Ravensberger Str. 65. II. Violine: A. Krüger, Rohrteichstr. 55. K. Sammer, Lehmstich 86. F. Steteseld, Meinderstr. 6. A. Wiese, Arndtstr. 54 Viola: K. Fautz, Webereistr. 6. H. Goetze, Rohrteichstr. 31. E. Welack, Rohrteichstr. 50a Cello: K Beckert, Melanchtonstr. 57. W. Kliewe, Dorotheenstr. 24. A. Sempert, Hermannstr. 18. Baß: C. Draegert, Goebenstr. 46. R. Töpfer, Webereistr. 7. F. Zieschang, Ehlentrupper Weg 16. Flöte: M. Schmidt II, Melanchtonstr. 87. O. Schulz, Alsenstr. 32. O. Stolzmann, Marktstr. 4 Oboe: F. Günther, Turmstr. 10. M Lauterbach, Alleestr. 21. M. Schmidt I, Bahnhofstr 27. Klarinette: H. Krebs, Turnerstr. 61. Ch. Lorenz, Fröbelstr. 84. E. Schultheiß, Turnerstr. 43. Fagott: G. Brumme, Luisenstr. 12. H. Gunzenheimer, Ravensberger Straße 65. Horn: O Apel, Herforder Str 115. H. Hopke, Luisenstr. 11. H. Knuert, Detmolder Str. 62. H. Reichhold, Ravensberger Str. 44. Trompete: W. Scharic, Friedrichstr. 12 M. Schumann, Ehlentrupper Weg 12a. P Sebastian, Schloßhofstr. 43. Posaune: W. Fischer, Welle 53. A. Hartenhauer, Ehlentrupper Weg 12a. S. Möller, Milsenstr. 2. Pauken: H. Haberland, Weststr. 52 O. Pannicke, Arndtstr 20. Große Trommel: A. Landwehr, Ravensberger Str. 7. Harfe: F A. Seemann, Viktoriastr. 34.

Technisches Personal. Alfred Körner, techn. Betriebsleiter, Teutoburgerstr. 12. Franz Glazynski u. August Peters, Maschm. u. Thmstr. m. 17 Geh. Herm. Riege, Dekmal. Heinr. Rautenberg, Schnürm. Friedr. Brinkmann, Bel.-Inspekt. Wilh. Amedick u. Paul Döblitz, Elektrik. m. 1 Geh. Stefan Januszynski u. Erna Riege, Obergard., erst. m. 6 Geh. Alex. Henschel, Gard. Armand Krauß, Möbelverw. m. 5 Geh. Leop Mayer u. F Frieda Mayer, Fris. Karl Schwachula u. F Klara Schwachula, Requis. Finkeldey, Lütgert u. Hildebrandt, Tischler. Bernh. Dölle, Tapez. Stadtgärtnerei.

Abgegangen. Schauspiel: Hans Grell. Wolfg Harnisch. Erich Hahn. Fritz Hochfeld. Rud. Kerbs. Paul Liebert. Alfred Riesen. Alfred Springer. Martin Thiel. Elsa Dohrmann. Bertha Engel. Ira Foscari. Elsr. Kerbs-Sims. Friedl Lang. Lotte Maihoff. Marg. Voigt. Agnes Widlöff. — Oper: Siegwart Bergmann. Jac. Decker. Paul Dinger. Hans Kreutz. Pieter Koster. Kurt Madicke. Angelika Kronsbein-Rummel Toni Marius Susi Pauly. Sonja Sverdloff. Eta Wilis Anna Marg. Ziegler.

Gestorben. Hermann Balg.

Gäste. Walter Kirchhoff. Theodor Lattermann. Fritz Vogelstrom.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Westfäl. Zeitung. Westfäl. Neueste Nachrichten. Volkswacht. Turm.

Lokale. Speisehäuser: Ratskeller. Semmelkrug. Kaffeehäuser: Fürstenhof. Kaiserkaffee. Vereine: Schlaraffia. Ravensbergia Ravensberger Kunstgemeinde.

Hotels. Bielefelder Hof, am Bahnhof. Kaiserhof, Bahnhofstraße. Drei Kronen, Niederstraße. Zur Post, Jahnplatz. (Letztere beiden Theaternähe.)

Gemeinnützige Anstalten. Städtische Volksbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Viktor Torelly, Obm. Franz Froneck, Obm.-Stellv. Herm. Hom, Schriftf. Wilh. Schramm, Kass. Hans Grünhage u. Friedr. Brinkmann, Beis. Melly Stollberg, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. 290 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur: S. Dreyer sen., Bahnhofstr. 4 Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70 Mk, für 2 möbl. Zimmer 120 Mk. Ganze Pension 450 Mk. Mittagstisch 7 Mk.

Sommerspielzeit (Operette).

(15. Mai bis 29. August 1920.)

Spielleitung usw. Franz Froneck. u. Viktor Torelly, Spiell. Julius Dworzak u. Heinz Hoeglauer, Kpllm.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Bormann. Anton Diegel. Leo Falk. Franz Froneck (Spiell.). Karl Gleim. Paul Liebert. Viktor Torelly (Spiell.).

Damen: F Marg Falk. F Gretl Lothar-Diegel. Else Miron. F Fritzi Schwarze.

Chor und Orchester (siehe Winterspielzeit).

Bielitz, I. Stadttheater.°

(Fernspr: 124.)

(B., Bez.-Stadt in Polu.-Schlesien, mit der Schwesterstadt Biala 60 000 Einwohner. Tuch- und Schafwollindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 30. September 1890 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 18. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Curt Köhler, Kaiser-Franz-Joseph-Str. 9, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Albert Paulmann, Spiell. d Tr. u. Sch., Stadtberg 20. Karl Bodan, Spiell. d. L. u. d. P., Schloßgraben 15. Otto Kamauf, Stadtberg 8, u. Josef Schütz, Josefsstr. 26, Spiell. d. Optte. Josef Gerold, Spiell d. Op., Bahnstr. 19. Hugo Landesmann, Kpllm. d. Op., Giselastraße (Villa Sixt). Erwin Glösel, Kpllm. d. Optte, Josefsstr 25. Anton Stanek, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Lisl Köhler, Sekr., Kaiser-Franz-Josef Str. 9. Leopold Podebrad, Bibl. u. Tydien., Gustav-Josefy-Pl. 6. Robert Beck, Inspiz. d. Sch., Ringpl 7. Robert Rychlik-Robin, Inspiz. d. Op., Fleischmarkt 9. Marianne Schuster-Robin, Souffl d. Sch., Schulg 1. Maria Schlösser, Souffl. d. Op, Kohleng. 7. Berta Sikorski, Kass., Parkstr. 12. Hugo Fehrenbach, Inspekt., Pasternak 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter André, Ringplatz. Carl Barvicius, Bahnstr. 6. Karl Bodan (s. Spiell.). Tony Calis, Tempelstr 8. Remigius Daniel, Fleischmarkt 15. Erich Dörner, Bahnstraße. Othmar Fabro, Bleichstr. 10. Josef Gerold (s. Spiell.). Rich. Guttmann, Bahnstr. 6. Carl Holly, Fleischmarkt 15. Otto Kamauf (s. Spiell.). Robert Klein, Bahnstr. 17. Franz Ludl, Ringpl 20. Rich. Matras, Haasestr. 6. Gilbert Mollik, Hotel Post. Alb. Paulmann (s. Spiell.). Viktor Perschke, Meisengrund 7. Carl Schmidt, Rothenturmstr 7a. Josef Schütz (s. Spiell). Julian Stein, Grand-Hotel. August Stofella, Schloßgraben. Felix Tuma, Laubengasse. Max Walter, Schloßgraben. Stanko Zirner, Pasternak.

Damen: Else Anhalt, Bahnstraße. Steffi Enders, Hotel Kaiserhof. Lu Ehrich, St.-Anna-Gasse. Maria Ferenczy, Hotel Kaiserhof. Rosa Fichringer, Bleichstr. 70. Vilma Fischer, Stegg. 8. Angela Gerold, Bahnstraße 19. Mia Janisch, Kohleng. 20 Adele Kamauf, Stadtberg 8. Therese Kolleritsch, Aug. 4. Ernestine Kühnau, Börsenpl. 6. Lola Lerm, Zinngießergasse. Mizzi Reich, Kamitz. Berta Reimann, Pasternak. Grete v. Rittersheim, Schießhausstr. 20. Mira Röder, Börsenplatz. Karoline Schabner, Arbeitergasse. Emmy Schimon, Fabriksg. 1. Ria Schmidinger, Haasestr. 6 Johanna Schütz, Josefstr. 26. Hedi Thune, Kohleng. 22. Idamarie Walter, Gustav-Josephy-Pl. 1. Gisela Zidek, Tuchmachergasse. Hella Zierhofer, Josefstr. 19.

Chorpersonal. 10 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Hugo Fehrenbach, Thmstr. u 7 Geh. Heinrich Zinn u. Marie Zindera, Obergard. Fritz Wullan u. Lotte Lerm, Gard. Oskar Brochmann u. Marie Zangel, Fris. Milla Kühne, Requis.

Neuheiten. Toten Augen. Eiserner Heiland. Hollandweibchen. Puszta-kavalier. Drei alte Schachteln. Fräulein Puck. Verliebten. Beiden Seehunde. Kindertragödie. Fahrt ins Blaue. Zimmerherren. Renegat. Dr. Stieglitz. Armut. Weib und Hampelmann. Königreich. Mandragola.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostschlesische deutsche Zeitung. Bielitz-Bialaer Anzeiger. Volksstimme. Ostschlesische Post.

Lokale. Hotel Nordbahn. Restaurant Schoja. Restaurant zum Schießhaus. Café Europe. Café Kaiserhof.

Hotels. Kaiserhof. Schwarzer Adler. Grand-Hotel. Post.

Blatzheim-Gastspiele.°

(Spielzeit: 1. September 1920 bis 30 Juni 1921. Das Ensemble gastiert in Elberfeld, Düsseldorf, Aachen, Köln, Dresden und Leipzig.)

Direktion. Jean Blatzheim, ständ. Adresse: Oberhof in Thüringen, „Villa Julia".

Schauspiel-Vorstand. Werner Steineck, Dir.-Stellvertr. u. Oberspiell.

Technischer Vorstand. Jean Blatzheim jun.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Jean Blatzheim (Dir.). Othomar Bloß. Fritz Heymann. Bruno Merczynski. Georg Oertz. Werner Steineck (Oberspiell.).

Damen: Hanni Bertram. F Julia Cornelly-Blatzheim. F Steffi Heymann-Jahn. Anny Hinz. Marta Römer. F Else Sacher.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. Ewige Lampe. Willis Frau. Drei Zwillinge. Auch ich war ein Jüngling. Ehemalige Leutnant.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Heymann, Obm. Werner Steineck, Kass. Georg Oertz, Schriftf. F Julia Cornelly-Blatzheim, Vertrauensd.

Bochum, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Bureau 3870, Kasse 3796.)

(B., Stadt in der Prov. Westfalen. 180 000, nach bevorstehender Eingemeindung 400 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 30. Dez. 1915 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt dem Theater eine Subvention von 205 000 Mk., dem Orchester 156 000 Mk.

Intendanz. Dr. S. Schmitt, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 6 u. ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willi Schweisguth, Westfälische Straße 11, Eugen Herbert, Parkstr. 13, u. Friedr. Beug, Westfälische Str. 11, Spiell. Ernst Walther-Kottenkamp, Hilfsspiell., Kronenstr. 42. Rudolf Schulz-Dornburg, I. Kpllm., Goethestr. 7. Emil Peeters, II. Kpllm., Kanalstr. 67. Hans Treichler, I. Konzertm., Rechener Str 12. Kurt Hofmann, II. Konzertm., Schillerstr 4. Rud. Loos, III. Konzertm, Brückstr. 14. Herm. Busch, Solocellist, Wilhelmstr. 15. Ernst Goldner, Harfe, Hubertusstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Pieper, Bureauch., im Th. zu erfr. Emil Feigert, Dramat. Wilhelmstr. 13. Herm. Müller, Sekr., Dorstener Str. 172. Toni Muldbücker, Bibl., Rottstr. 28 Anna Gerke, Wiemelhauser Str. 212, u. Maria Klostermann, Beethovenstr. 13, Bureaugeh. Jul. Schweitzer, Inspiz., Wegescheid 6. Else Barkony u. Gertrud Mandt, im Th. zu erfr, Souffl. Eduard Katthage, Kass, Farnstr 33. Albert Faßnacht, Kontr. Franz Bittern, Kastel., Königsallee 15. Karl Fries, Th.- u. Orchdien., im Th. zu erfr.

Theaterarzt: Dr. med. Tegeler, Kaiser-Wilhelm-Str. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Viktor Ahlers, Dibergstr. 2. Friedr. Beug (s. Spiell). Willi Busch, Wilhelmstr. 15. Ludwig Dern, Pieperstr. 15. Edelbert Gareis, Adolfstraße 23 Eugen Herbert (s. Spiell.). Hans Kaiser, Wittener Str. 57. Otto Krone-Matzenauer, Bergstr 97. Dr. Werner Kurz, Kaiserring 14. Günther Sanderson, Hunscheidstr. 160. John Schmidt, Märkische Str. 5. Adolf Schneider, Adolfstr. 23. Willy Schweisguth (s. Spiell.). Heinz Voß, Clemensstr. 23. Ernst Walther-Kottenkamp (s. Spiell.).

Damen: Liesel Alex, Uhlandstr. 70. Karola Bauer, im Th. zu erfr. Judith Brings, Kronenstr. 42. Terka Csillag, Jägerstr. 1. Else v. Hagen, Bongardstr. 12. Maria Krahn, Mauritiusstr. 18. Magda Reichardt, Goethestraße 7. Hilde Schewior, Westfälische Str. 11. Else v. Seemen, Westfälische Straße 19. Käthe Steinitz, Freiligrathstr. 5. Helene Trommsdorff, Rheinische Str. 14 Laura Wagner, Fürstenstr 5a. Ellen Widmann, Schillerstr. 26.

Kleine Rollen. Karl Fischer, Langendreer, Rheinische Str. 42. Albert Fögen, Schachtstr. 10. Hans Simshäuser, Glücksburger Str. 16.

Städt. Orchester. I. Violine: Treichler, I. Konzertm. Hofmann, II. Konzertm. Loos, III. Konzertm. Decker. Frahn. Gebhard. Liese Unger. II Violine: Dankwart. Euler. Jubelt. Kirmse. Seyer. Wellershaus. Viola: Knauer. Krabbat. Rosenhahn. Cello: Busch. Eigen. Kaßler. Wolf. Kontrabaß: Bock Haase Jenkel. Flöte: Freiberg. Hecker. Schneeberg. Oboe: Berg. Lohse. Schreiber. Klarinette: Fischer. Meinke. Noack. Fagott: Mechler. Richter. Uhlein Horn: E. Becker. Burkhardt. Panse. Schmidt Trompete: O. Becker. Retelstorff. Winnicker. Posaune: Fricke. Hansen. Zöbisch. Tuba: Franz. Schlagzeug: Lau. Seidler. Harfe: Goldner.

Technisches Personal. Karl Löffel u. Alfred Warmbrunn, techn Leiter m. 17 Geh. Josef Emde, Th- u. Schnürmstr. Franz Schulz, Dekmal. m. 2 Geh. Franz Effenberger, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Paul Metzner u. F Metzner, Obergard. Georg Finke, Karl

Wommelsdorf, Anna Müller u. Anna Kaufung, Gard. Josef Göfringer u. Paul Möbius, Friſ. Fritz Danſchewitz, Requiſ. Heinr. Fehling, Tiſchler. Wilh. Hilmer, Dek.

Abgegangen. Dietrich v. Oppen. Fritz Werth.

Geſtorben. Alfred Jörn

Neuheiten. Paſſion. Don Gil von den grünen Hoſen. Amphitryon. Renaiſſance I. Kameraden. Friedensfeſt. Welt iſt krank (Uraufſ.). Gan (Uraufſ.). Pygmalion. Mittagsgöttin (Uraufſ.). Goldene Kalb (Uraufſ.). Gas. Wölfe in der Nacht. Durſtige Kamel (Uraufſ.).

Zeitungen. (Beiuche verbeten.) Bochumer Anzeiger. Weſtfäliſche Volkszeitung. Märkiſcher Sprecher. Volksblatt.

Lokale. Fürſtenhof. Reichshof. Parkhaus.

Hotels. Fürſtenhof. Reichshof. Kaiſerhof. Monopol. Lindenhof. Budde.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Eugen Herbert, Obm. Viktor Ahlers, Obm.-Stellv. Ludwig Dern, Schriftf. John Schmidt, Kaſſ. — 10 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 36 der Genoſſenſchaft.

II. Volkstheater, früher Wintergarten.

(Fernſpr.: 534.)

(Das Th. faßt 1200 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Joſef Kramer, Rottſtr. 29.

Künſtler. Leitung. Hellmut Felsner, Rottſtr. 29, führt die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Abſtecher finden ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- u. Muſik-Vorſtände. Friedr Ernſt Haaſe, Dorſtener Str. 34, u. Willi Klenke, Hattinger Str 62, Spiell. Hans Sommer, Kpllm., Rottſtr. 29.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Ida Kaja, Bureauch., Kronenſtr. 59. Hans Jurczik, Inſpiz., Ottoſtr. 14. Agnes Schulte, Kaſſ., Luiſenſtr. 17.

Theaterarzt: Dr. Geißler, Kreuzſtraße.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel und Operette. Herren: Julius Brack, Rottſtr. 29. Kurt Braune-Reimer. Hellmut Felsner (ſ. Oberſpiell). Friedr. Ernſt Haaſe (ſ. Spiell.). Hans Jurczik (ſ. Inſpiz). Wilh. Klenke (ſ. Spiell.). Fr. Ernſt Kühn, Hattinger Str. 63. Karl Mahlau, Rottſtr. 27 (T 3121). Heinz Schliemann, Dorſtener Str. 34. Carl Zarth, Roonſtr. 62.

Damen: F Elfriede v. Baſtineller, Jägerſtr. 4. F Johanna Brack, Rottſtraße 29 F Helene Ferchland, Eſſen, Schäferſtr. 16. Gretel Friebel, Eſſen, Piepenbruch Carola Heinz, Eſſen, Gerlingspl 5. Toni Jendis, Ottoſtr. 5. Hanni Karſten u. Gerdy Mayer, Hattinger Str. 62. Gerdy Piotrowski, Wanne. Bertha Pirk, im Th. z erſtr. Anita Rehſe, Eſſen, Hildegardſtr. 5. Trudel Rühlmann, Rottſtr. 29. Lu Steiding, Eſſen, Piepenbrück 18. Hanny Thomas, Kronenſtr. 8. Julia Toepper, Rottſtr. 29.

Schauſpiel-Volontäre. Max Lübke. Carl Zarth.

Kinderrollen. Mauſi Block. Klärchen Ritter.

Chorperſonal. 10 Herren, 10 Damen.

Orcheſter. I. Violine: Held. Schey. Schweinitz. II. Violine: Schwaß. Viola: Koch. Cello: Wallis. Baß: Henry. Meyer. Flöte: Steffen. Oboe: Wille. Fagott: Schmalz. Klarinette: Fauſt Pache. Horn: Meyer. Radau. Wilhelm. Trompete. Klooth Laars. Poſaune: Notthoff. Pauke: Klung.

Techniſches Perſonal. Ernſt Block, Thmſtr. m. 5 Geh. Friedr. Brandau, Friſ.

Abgegangen. F Marianne Felix.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Karl Mahlau, Obm. Hans Jurczik, Schriftf. Trudel Rühlmann, Kaſſ. Betriebsausſchuß: Julius Brack. Willy Klenke. Wilh. Laars.

Bodenbach, Stadttheater und Freilichtbühne.

(Fernſpr.: 87.)

(B., Stadt in Böhmen an der Elbe gelegen, 5000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1892, eröffnet 1. Oktober 1920 und faßt 1000 Perſonen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 31. Auguſt 1921. Sommerſpielzeit: Waldtheater auf der Schäferwand.)

Eigentümer. Privateigentum.

Die Stadt zahlt Heizung und Beleuchtung.

Direktion. Emil Feldmar u. Hans Adler, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. der Freilichtbühne Bodenbach u. des Schauspielh. Tetschen.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Prof. Arthur Fischer, Dramat. u. Spiell. d. Tr. Frank Klima, Spiell. d. Sch. Ernst Lippert, Spiell. d. L. Willy Schwab, Spiell. d. P., Optte. u. Op. Jozzi Beroldi, Spiell. d. P., Optte., Op. u. Ballettm. Dir. Hans Adler, I. Kpllm. Viktor Zuckerkandl, II. Kpllm. Paul Herold, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Grasselly, Sekr. Karl Peltz, Inspiz. d. Sch. Franz Lange, Inspiz. d. Op. Franz Wagner, Souffl. d. Sch. Marie Burkhardt, Souffl. d. Op. Mizzie Klaißner, Kass. Kari Kleinhappel, Bühnen-Inspekt.

Rechtskonsulent: Dr. Julius Stark, Rechtsanw.

Theaterarzt: Dr. Anton Kugel, Stadtphysikus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Herbert Fischer, Spiell. Leo Gläßer. Frank Klima u. Ernst Lippert (Spiell.). Walter Malten. Max Melzer. Hans Nordeck. Hans Römer. Hans Stuhlmann. Alfred Tragau.

Damen: Lilli Deeren. Lilli Franke. Elly Kollo. Irene Landers. Edith Urbanitzky. Lisa Werner.

Kinderrollen. Kl. Horwitz. Kl. Biegel.

Operette. Herren: Joszi Beroldi (Spiell.). Friedl Horowitz. Willy Schwab (Spiell.). Hans Weiß.

Damen: Liesl Dittrich. Liesl Ernik. Herma Gall. Rita Herterich. Herma Korthy. Lizzi Schmidt.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hans Horand. Hans Meißl. II. Tenor: Franz Lange. Max Melzer. I. Baß: Anton Zeiß. II. Baß: Heinr. Dudek.

Damen: I. Sopran: Paula Filipek. Jos. Kleinhoppel. Herma Korthy. Lina Linke. II. Sopran: Mia Marks. Elisab Siegert. I. Alt: Olga Hantschel. Poldi Hinke.

Orchester. 19 Mitglieder d. Musikervereins f. Deutschböhmen, Sitz in Karlsbad.

Technisches Personal. Anton Zechel, Thmstr. m. 4 Geh. Karl Kleinhappel, Dekmal. u. Ausstatt. Chef. Franz Eberhardt, Elektrik. Rud. Gaertner, Gard. Franz Richter. Fris. Adolf Maier, Requis.

Gäste. Wilh. Klitsch. Franz Glawatsch. Hans Marr. Ernst Tauber. Erika v. Wagner. Anny Rosar. Friedl Böhm.

Neuheiten. Hollandweibchen. Dorfmusikanten. Blaue Mazur. Liebe auf den ersten Blick. Dame vom Zirkus. Csikosbaroneß. Frau im Hermelin. Reise in die Mädchenzeit. Fahrt ins Blaue. Marquise von Arcis. Zwangseinquartierung. Schrei nach dem Kind. Menagerie. Im Postamt. Chitra. Vogel im Käfig. Menschenfreunde.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nordböhm. Tageblatt. Deutsches Volksblatt. Volksbote.

Vergünstigungen gewähren: Grotthaus Pietzners Nachf.

Lokale. Café Korso. Café Wien. Wettiner Hof. Theater-Tabarin.

Hotels. Post (8 Kr.). Forsner (9 Kr.). Wettiner Hof (9 Kr.). Töpfer (8 Kr.).

Bemerkenswertes. Spediteur: Kretschmer & Co. Wohnungen besorgt das Sekretariat. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—80 Kr., für 2 möbl. Zimmer 150 Kr. Ganze Pension mit Zimmer 500 Kr. Mittagstisch 5—6 Kr.

Böhmisch-Leipa, Vereinigte Stadttheater.

(S. Leitmeritz.)

Bonn a. Rh., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 310.)

(B., Kreisstadt im Reg.-Bez. Cöln, am Rhein gelegen, ca. 90000 Einw. Durch die Rheinbrücke unmittelbar verbunden mit Beuel, 15000 Einw. Universität. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1848 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Universitätslektor Dr. Albert Fischer, Kurfürstenstr. 42.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bruno F. Mackay, Oberspiell. Lee Dahl, Künstl. Beirat u. Spiell. Franz Goebels, Spiell., Rheinweg 127. Privatdozent Dr Paul Hankamer, Dramat., Hohenzollernstr. 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Ladner, Buchh., Poppelsdorfer Allee 56a. Friedel Kamalla, Sekr., Markt 24. Willy Hemmersbach, Inspiz. d. Sch., Alexanderstr. 15. Josef Schneider, Hilfsinspiz., Georgstr. 4. Maria Böhm, Riesstr. 11. u F Luise Trendies, Rheinwerstr. 15, Souffl. F Jenny Kloberdanz, Kass., Goebenstr. 1. Willy Schmidt, Thdien., Cassiusgraben 6.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Henry, Wilhelmstraße.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. Hagemann, Kaiserplatz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fredy Barten, Rosental 11. Albrecht Betge. Otto Brefin, Theaterstr. 64. Walter Gembs, Weberstr. 43. Gustav Gnehm, Hundsgasse 4. Franz Goebels, (i Spiell.). Camillo Kossath, Bornheimer Str. 43. Herbert Spalke. Siegfr. Urias, Köln, Brabanter Str. 10 (T B 3188). Karl Urich, Godesberg, Dürenstr. 3. Josef Wagner, Martinstr. 10. Otto Wernicke, Wilhelmstr. 50.

Damen: Lise Brock, Breitestr. 15. Senta Eisser, Weiß nonnenstr. 9. Ingrid Fernolt, Meckenheimer Allee 30. Else Fritz, Rheinweg 127. Charl. Jaeke, Heerstr. 10. Maria Lechnir, Göbenstr. 4. Janina Rothschild, Breite Str. 33. Marg Schornagel, Luisenstr 14. Gerta Schumacher, Hundsg. 3a. Hanna Weingarten, Rheinwehrstr. 20. Eva Wiebach, An der Esche 5.

Technisches Personal. Mathias Bürvenich, Thmstr. m. 11 Geh. Michel Dammers, Dekmal Wilh. Thelen, Schnürm. Wilh. Schüller, Bel. Inspekt. m. 3 Geh. Jakob Levas, Obergard. m. 3 Geh. Karl Kriegisch, Friss. Hubert Freimann, Requis. m. 1 Geh.

Neuheiten. Frau im Tal. Heilandstur.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Deutsche Reichs-Zeitung. Bonner Zeitung. Demokratische Zeitung. Rheinische Zeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Goebels, Obm. Otto Weinicke, Obm Stellv. Walter Gembs, Schriftf Fredy Barten, Kass. Lise Brock, Beis. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 34 der Genossenschaft o. P.

II. Neues Operettentheater.°

(Fernspr.: Büro 2300, Kasse 220.)

(Das Th. wurde eröffnet am 5. Mai 1917 und faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bürgerl. Brauhaus.

Direktion. Adalbert Steffter, Venusbergweg 21 (T 1013), führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Benno Nora, Oberspiell., Breite Straße 13 (T 515) Arnold Juhn, Spiell., Hochstadenring 9. Willy Bunten, Kollm., Engeltalstr. 27. Willy Beck, Konzertm. Bertha Zeidler, Ballettm., Adolfstr. 26.

Bureau, Inspektion und Kasse. Benno Nora, Bureauch (i Vorst.) Therese Vogeley, Sekr., Breite Str. 30. Erich Selinsky, Inspiz., Meckenheimer Str. 1a. Anna Faber, Kass., Thomasstr. 4. Kurt Ritter, Thdien., Adolfstr. 86

Rechtskonsulent: Siegmund Mayer II

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Altendorf.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Eckhardt, Michaelstr. 10. Arnold Juhn (i. Spiell.). Emil Lang, Stiftsg. 10 Benno Nora (i. Oberspiell.). Heinz Rustemeyer, Breite Straße 14 Heinz Schien, Alexanderstr. 7 Erich Selinsky (i. Inspiz.).

Konrad Wagner, Bachstr. 44. Paul Wagner, Breite Str. 14. Erich Winkelmann, Rosenthal 61.

Damen: Thea Becker, Cassiusgraben 12 Leonie Maria Burger, Breite Straße 80. Gladys Henry, Breite Str. 16. Margot Hochè, Niebuhrstr. 38. F Hansi Juhn, Hochstadenring 9. Karola Krahl, Cassiusgraben 18. F Johanna Nora, Breite Straße 13. Aida v. Paul, Meckenheimer Str. 57. Toni Proner, Viktoriastr 33. Bertha Zeidler, Adolfstr. 26.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Aug. Wimheuer, Thmstr. Karl Ittner, Bel.-Inspekt. Franz Fuchs, Obergard. Helene Engel, Gard. Anna Peter, Friss. Maria Neukirchen, Requis.

Abgegangen. Grete Leitenberger. Rud. Helten.

Gäste. Julius Dewald. Paul Denker. Erich Wirl. Alois Resni. Emmi Denner. Rosl Pahlen Mitz v. Canova. Nelli Witzani.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Letzte Walzer. Frau im Dunkeln. Frau im Hermelin. Hollandweibchen. Csikosbaroneß. Prinzeß Gretel. Verliebte Herzog. Liebe im Schnee. Ballnacht. Rund um die Liebe.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Eckardt, Obm Heinz Schien, Schriftf. Aida v. Paul, Kass.

Borna, Vereinigte Theater in der Amtshauptmannschaft Borna.°

(B., Stadt im ehem. Königreich Sachsen, 15 000 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Paul Richter, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Lausigk.

Beginn der Vorstellung: 1/4 8 Uhr. Abstecher finden statt. Das historische Kostüm wird teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Emil Walden, Spiell. d. Sch. August Schilling, Spiell. d. Optte. Rudolf Bader, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Schilling, Souffl. F Dir. Richter, Kass.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr Glasser. Theaterarzt: Dr. Krause.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Bader (Kpllm.). Alfred Harden. Herbert Richter. Paul Richter (Dir.). August Schilling (Spiell.). Richard Simon. Kurt Striller. Alfred Tinz. Paul Uhle. Emil Walden (Spiell.).

Damen: F Anna Bader. F Fritzi Gröpl. Suse Holtze. Herta Richter. Jenni Richter. Rut Richter. F Emma Schilling. Inge Schwenke. Gusta Terzi. Marie Uhle. Amalie Ulke.

Kinderrollen. Kl. Uhle u. Schilling.

Abgegangen. Herren: de Nolte. Schön. Heckmann. Damen: Geske. Grimm. Hartmann

Gestorben. Else Stahl.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. An der Quelle saß der Knabe. Herzlich Willkommen. Lore Ley Blinde Schuß. Jettchen Gebert. Henriette Jakobi. Menagerie. Marquis von Arcis. Dorf ohne Glocke. Vielgeliebte. Liebe im Schnee. Rose von Stambul. Csardasfürstin. Ehemalige Leutnant

Zeitungen. (Besuche verbeten) Bornaer Tageblatt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Walden, Obm.

Bemerkenswertes. Spediteur: Mittag. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—80 Mk. Mittagstisch 2,50—6,00 Mk.

Bozen, Stadttheater.

(Fernspr.: 241.)

(B., Stadt in Südtirol, 30000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1914, eröffnet am 20. April 1918 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 9. Oktober 1920 bis 8. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Bürgermeister Dr. Perathauer, Paul Cristanell, Dr. Willi v. Walther, Emil v. Meißner, Franz Weber.

Direktion. Leo Bowacz, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Schich, Spiell. d. Tr. Rob. York, Spiell. d Sch. Friedr. Gerber, Oberspiell. d. Optte Felix Krause, Spiell d. Op. Max Thamm, I. Kpllm. d. Op Aug. Pepöck, I. Kpllm. d. Optte. Arnold Becke, Chordir. Engelbert Lugert, Konzertm. Emil Marek, Harfe.
Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Mahler, Sekr. Josef Noha, Bibl. Clemens Walter, Inspiz. d. Sch. Ignatz Deckner, Inspiz. d Op. Jenny Strobl Souffl. d Sch. Anna Meier, Souffl. d. Op. Paula Chrudimak, Kass. Norbert Schönfelder. Thdien.
Rechtskonsulent: Dr. Anton v. Walther.
Theaterärzte: Dr. Bartl. Dr. Herzig. Dr. Wachtler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Chrudimak. Ignatz Deckner (Inspiz.). Karl Fochler. Friedrich Gerber (Spiell.) Attila Hörbiger. Max Jagemann. Adolf Ingenhaeff-Bärenkamp Felix Krause (Spiell.). Hans Lehnfeld. Alfred Russo. Wilh Schich (Spiell.). Otto Schnitzer. Karl Schostal. Marcell Sowilski. Anton Ueberlacher. Hans Vogl. Franz Wagner. Clem. Walter (Inspiz.). Franz Wender. Ignatz Wurf. Rob. York (Spiell.).
Damen Hella Breßnig. Luigia Cagliardi. Berta Hofer. Irene Horst. Marianne Karina. Jenny Kettner. Grete Lenbach. Janina Rewicz. Anny Richter. Helene Schlocker. Hansi Schnürer. Marie Schoschkola. Olly Tessen. Josefine Wender. Rosl Wimmer
Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.
Technisches Personal. Franz Martinak, Thmstr m. 8 Geh. Franz Müller, Schnürm m. 2 Geh. Franz Schönfelder, Bel-Inspekt m 2 Geh. Hans Meickner u. Marie Orsi, Gard. m. je 1 Geh. Vincenz Vojta, Insp. m. 1 Geh. Therese Schuckert, Requis. m 1 Geh. Franz Blaha, Gärtner m. 1 Geh.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bozner Nachrichten. Südtiroler Landeszeitung. Tiroler Volksrecht.
Lokale. Rathauskeller. Bahnhofrestaurant. Walther von der Vogelweide. Batzenhäusl. Torgglstube. Schgraffer. Stadtcafé. Café Kuselh.
Hotels. König Laurin. Bristol. Greif. Stadthotel. Schgrasser. Post. Stiegel

Brandenburg (Havel), Stadttheater.°

(Fernspr.: 888)

(B., Stadt in der Provinz gleichen Namens, ca. 55 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 190? und faßt 688 Personen. Spielzeit: 15. November 1920 bis April 1921.)

Direktion. Paul Ceblin, Schulstr. 1, führt die Oberspiell., zugl. Dir. der Schaubühne in Brandenburg.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Friedrich, Spiell. d. Sch. Karl Recke, Spiell. d. L. u. d P. Theodor Freyberg, Spiell. d. Optte. Egon Berner, I. Kpllm. Fritz Schultze, II. Kpllm. Edgar Kastner, I. Konzertm. Walter Kretschmann. Korrep.
Bureau-Inspektion und Kasse. Paul Unger. Bureauch. u. Dramat. Georg Krebs Bibl. Paul Schreiber, Inspiz. Thea Prange, Souffl. F Kaiser, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren. Georg Brauner, Buffo Theodor Freyberg (Spiell.), I. Optteuten. Erich Friedrich (Spiell.), I. Charg. Rudolf Kollar, Ernst Krasser u Fred Lenkeit, Charg. Hans Marland, jug Held u. Bonv. Carl Recke (Spiell.), I. Kom. Hans Renée, Charg. Paul Schreiber (Inspiz.), Waldemar Stahlland u. Arthur Wünsche, Charg.
Damen. Mascha Alexander, jug Held. Ella Brauner, Charg. Wally Freiberg, Säng Leni Geisler, I. Soubr. Mara v Großmann, Säng. Hedda Haak, Charg. Lotte Helmbach u. Maria Meinecke, Charg. Mimi Mitell,

draft. Soubr. Ellen Schlösser-Renée, Charg. Käthe Seifert, I. Naive. Olga Wagner, Anstandsd. Erna Witte, jug. Liebh. u. Sent.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Ziebart, Thmstr. Paul Friedrich, Bel.-Inspekt.

Zeitungen. Besuche verbeten. Brandenburger Anzeiger. Brandenburger Zeitung.

Hotels. Volkshaus. Café Graf. Café Ostc. Theaterrestaurant.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Ganze Pension 150—180 Mk.; Mittagstisch 3—4 Mk.

Braunau i. B., Stadttheater.

Verbunden mit dem Saaltheater in Arnau a. d. Elbe.

(B., Bezirksstadt in Böhmen, ca. 6000 Einw., A., ebenda ca. 5000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1820, eröffnet 1860 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 20. Dezember-1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Vorstand. J. Sindermann, Bürgermeister.

Direktion. A. M. Wieden, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Johannesberg i. Isergeb. u. d. Waldth. am Proschwitzer Kamm.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Renner u. Josef Dittrich, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Gerö-Zähler, Sekr. Josef Ullrich, Inspiz. Gretel Czermak, Souffl. Mizzi Paulis, Kass.

Rechtskonsulent: Dr. O. F. Eirich. Theaterarzt: Hausdorff.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Czermak. Josef Dittrich (Spiell.). Josef Felkl. Toni Fleißner. Willy Heckenthaler. Hans Olof. Hans Renner (Spiell.). Josef Ullrich (Inspiz.). A. M. Wieden (Dir.). Ernst Wittek. Hans Zeinecke.

Damen: Gretel Czermak. Paula Czermak. Toni Gerö-Zähler. Franzi Müller. Mizzi Olof. Christine Opel. Mizzi Paulis. Jenny Renner. Mizzi Wieden. Gretel Zähler.

Kinderrollen. Gretel Olof. Fini Stumpe.

Orchester. Französisches Orchester.

Gast. Lisi Dittrich.

Neuheiten. Willis Frau. Schwester Chrysantheme. Reise in die Mädchenzeit. Herbststurm. Exzellenz. Lumpenparadies. Madam Boccacio. Galeere. Zwangseinquartierung. Doktor Stieglitz.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Reichenberger Zeitung. Braunauer Wochenblatt. Demokratisches Wochenblatt.

Hotel. Birke. Stadthotel. Café Herzog. Schwarzes Roß.

Braunschweig, I. Braunschweigisches Landestheater.°

(Fernspr.: 4230 u. 4231.)

(B., Hauptstadt des Freistaates B. mit 150 000 Einw. — In B.s Theatergeschichte nimmt August Klingemanns Direktionsführung [1813—1830] den hervorragendsten Platz ein [Heinr. Marr, Karl u. Emil Devrient]; durch Klingemanns Anregung erhielt Braunschweig eine ständige Bühne, die zuerst vom Hof subventioniert [Nationaltheater], später zum Rang eines Hoftheaters erhoben wurde; hier fand die erste Faust-Aufführung in Deutschland [19. Jan. 1829] statt. Lessings Sterbehaus. Die Geburtshäuser der Komponisten Spohr und Holstein. Die Grabstätten von Lessing, Gerstäcker, Leisewitz, Raabe und Klingemann. Das im Jahre 1861 eröffnete, in den Jahren 1902 bis 1904 umgebaute Theater enthält 1600 Plätze. Spielzeit: Ende August bis Ende Juni.)

Leitung (künstlerische und administrative). Intendant: Dr. Hans Kaufmann, Humboldtstr. 24.

Bureau und Kasse. Emil Müller, Hofrat, Verwalt.-Vorst., Roonstr. 9. Wilh. Günther, Waterlooplatz 16, Albert Krieger, Gerstäckerstr. 4, u. Otto Röber, Göttingstr. 16, Theaterkass. Emmy Evers, Maischstr., Kl. Bertramstraße 3. Ernst Schmidt, Rennmstr., Hagenstr. 5. Karl Seeliger, Kass., Zietenstr. 1. Bruno Weber, Burgpl. 4, u. Walter Beischall, Roonstr. 6, Th.-Assist. Fritz Heister, Hilfsarb., Nußbergstr. 12.

Spielleitung. Julius Cserwinka, Oberspiell. d. Sch., Fasanenstr. 27. Benno Noeldechen, Oberspiell. d. Op., Wachholtzstr. 19. Karl Greis, Geysostraße 11, Spiell. d. Op. Eugen Marlow, Herzogin-Elisabeth-Str. 5, u. Herm. Mesmer, Berner Str. 4, Spiell. d. Sch. F Dr. Helly Steglich, Dramat., Gneisenaustr. 3.

Musikdirektion. Karl Pohlig, Generalmusikdir., Kaiser-Wilhelm-Str. 54. Dr. Max Werner, Kpllm., Roonstr. 1. Bernh. Seidmann, Kpllm u. Korrep., Hochstr. 19. Emil Kaselitz Chordir., Kasernenstr. 28. Rud. Hartung, Ballettdir. u. Korrep., Radelstint 13 (T 895).

Inspektion usw. Josef Gebhardt, Bühnen Betriebsinspekt., Altewiekring 28. Emil Müller, Ober-Ingenieur, Vorst. des Elektrizitätswerks, der Licht- u. Heizungsanlagen, Bodestr. 7. Albin Gebhardt, m. d. Gesch d. Gard.-Inspekt. beaustr., Husarenstr. 65. Karl Wiemann, m. d. Gesch. d. Haus- u. Oekonomie-Inspekt. beaustr., Grünstr. 13.

Inspizienten und Souffleure. Paul Diedicke, Inspiz. d. Op., Rennelbergstr. 5. Theodor Weygandt, Inspiz. d. Sch., Göttingstr. 3. Else Müller, Souffl. d. Op., Waterloostr. 1. Heinr. Liese-Iller, Souffl. d. Sch., Gliesmaroder Str. 86.

Theaterdiener. Hermann Edler, Thdien., Göttingstr. 18. Karl Steffens, Kassendien., Karlstr 62. Friedr. Egbert, Pförtner, Riddagshäuser Weg 65. Aug. Sachtleben, Pförtner, Querum. Wilh. Bönig, Kpelldien., Abtstr. 2. Karl Wiemann, Bureaudien., Grünstr. 13. Erich Wulkow, Bur.-Bote, Neustadtring 6.

Theaterarzt: Dr. med. Wicke, Fallersleber Str. 45.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Becker, Langer Hof 8 (T 94). Otto Brodowski, Altewiekring 41. Frank Falkner-Aloisi, Helmstedter Str. 104a. Georg Gaedeke, Allerstr. 6. Friedr. Galvagni (s. Op.). Helmuth Gmelin, Bodestraße 45. Maximilian Grahl (s. Op.). Franz Mandel, Hohetorwall 1. Eugen Marlow (s. Spiell.). Herm. Mesmer (s. Spiell.). Heinr. Oppermann, Zimmerstr. 5a. Alb. Preuß, Kasernenstr. 35. Franz Schlaeger, Berner Str. 3 (T 3886). Berth. Syrotte, Fasanenstr. 61. Hans Stiebner, Kastanienallee 3.

Damen: Hilde Astgard, Heinrichstr. 14. Rosel van Born, Bültenweg 26. Dora Byrans, Bodestr. 30. Marg. Friedmann, Allerstr. 41 F Elisab. Planert, Wolfenbütteler Str. 27b (T 3024). Irma Scarla, Hagenstr. 13. F Paula Schneider, Leonhardstr. 4 Else Theel, Bodestr. 51. Fanny Wenaldy, Kl. Exerzierpl 4

Kinderrollen. Gretchen Ködel. L Wachtmann. M. Brinkmann.

Oper. Herren: Theo Bachenheimer, Bertramstr. 57. Lorenz Corvinus, Schunterstr. 6. Thies-Egon Frorath, Allerstr. 6. Friedr. Galvagni, Göttingstr. 18. Maxim. Grahl, Schleinitzstr. 14. Rich Hofmüller, Hochstr. 8. (T 3332). Erich Hunold, Gliesmarode, Kurze Kampstr. 18. Adolf Jellouschegg, Hagenring 29. Heinr. Oppermann (s. Sch.). Rich. Stieber, Moltkestr. 13 (T 1026). Peter Unkel, Bodestr. 52. Fritz Voigt, Hachum bei Dettum (T Dettum 105).

Damen: F Elia Alsen, Bodestr 6 (T 3440). Ilse Dietrich, Lüpowstr. 4. Käthe Fenner, Heinrichstr. 22. Lola Grahl, Schleinitzstr. 14. Else Hartmann, Heinrichstr. 44 (T 2020) F Elfriede Leube, Spohrplatz 7 (T 3018). Albine Nagel Kammers., Hohwaldstr. 12 (T 3542). Emilie Poisszert, Bodestraße 12. F Marie Schneider-Plaut, Schunterstr. 5.

Ballett. Marg. Laucks, Ballettm. u. Solotänz., Raabestr. 8. Elli Münnemann, Solotänz., Bodestr. 41 (T 758)

Tänzerinnen: Anna Amthor, Heinrichstr. 48. Agnes Aßmer, Gliesmaroder Str 95. Elisabeth Böttcher, Lachmannstr. 8a. Anna Hampe, Fallersleber Str. 34. Johanna Heilhaus, Voigtelstr. 17 Ella Laucks, Raabestr. 8 Antonie Münnemann, Bodestr. 41. Maria Oelkers, Zimmerstraße 26. Edith Rätz, Bodestr. 26. Helene Reusche, Husarenstr. 58. Anna Schrader, Voigtelstr. 19. Tolly Schumann, Kaiser-Wilhelm-Str. 40.

Balletschule: 32 Kinder.

Ballett-Korrepetitor: Rudolf Hartung, Radelstint 13 (T 895).

Chorpersonal. Herren: Karl Dinkelbach, Bodestr. 26. Herm. Elsner, Hamburger Str. 48. Fritz Fessel, Zimmerstr. 27. Karl Fricke, Gliesmaroder Str. 31. Friedr. Gagelmann, Karlstr. 45 Rich. Giesecke, Nußbergstr. 31. Georg Hanisch, Kaiser Wilhelm-Straße 26. Friedr. Herrmann, Querum. Rich. Honroth, Andreeplatz 5. Wilh Kruse, Voigts Rhetz-Str. 3 Karl Lilie, Schöppenstedter Str. 38. Alwin Mölle, Hildesheimer Straße 16 Ferd. Post, Heinrichstr. 41. Friedr. Schneider, Wilhelmstr. 102. Ernst Schulz, Zimmerstr. 16. Armin Sohn, Querum. Karl Sommer, Maschstr. 5. Herm. Stahlhut, Bergstr. 15. Leop. Walter, Voigts-Rhetz-Str. 19. Wilh. Wolff, Helmstedter Str. 112. Johannes Wulff, Raabestr. 17.

Damen: F Klara Besuch, Herzogin-Elisabeth-Str. 22. F Marie Elsner, Hamburger Straße 48. F Hedwig Fessel, Zimmerstr. 27. Gertrud Fiege, Altewiekring 63. F Bertha Fricke, Gliesmaroder Str. 31. Lucie Giesecke, Nußbergstr. 31. Gertrud Herbst u. F Klara Herbst, Riddagshäuser Weg 18. Else Herrmann, Karlstr 71. F Emma Honroth, Andreeplatz 5. F Herta Hüsing, Göttingstr. 18. F Ida Jordan, Gliesmaroder Str. 36. F Hedwig Lauerwald, Korfesstr 6 F Wally Püschel, Andreepl 3. F Agnes Mette, Fasanenstr. 27. F Marg. Rautmann, Fallersleber Str. 38. F Hedwig Schade, Schillerstr. 4. F Joh. Schladitz u Sofie Schladitz, Bergstr. 5. F Marie Schulz, Zimmerstr. 16. F Joh. Stahlhut, Bergstr. 15. Ida Unruh, Bültenweg 26. F Marta Walter, Voigts-Rhetz-Str. 19. F Helga Weygandt, Raabestr. 6.

Die Mitglieder des Chors wirken nach Bedarf in Oper und Schauspiel, in Partien und Rollen mit.

Kapelle. Generalmusikdirektor: Carl Pohlig (s. Musdir.). Kapellmeister: Dr. Max Werner u. Bernhard Seidmann (s. Musdir.). Violinisten: Hans Mühlfeld, Heinrichstr. 41. Felix Kirsten, Fasanenstr. 57 Heinr. Lüdecke, Goethestr 1. Alb. Vigner, Karlstr. 77. Karl Daume, Bergstr 10. Walter Wachsmuth, Gliesmaroder Straße 21 (T 3235). Paul Berger, Bodestr. 19. Jul. Witt, Kasernenstr. 43 Milos Rebrovic, Wiesenstr. 6 Heinr. Wieking, Dörnbergstr. 4. Adolf Steps, Gliesmaroder Str 78. Paul Nabert, Wabestr. 5a. Conrad Giemsa, Fasanenstr. 24. Bratschisten: Heinrich Meyer, Hagenstr. 26 Theodor Müller, Zeppelinstr. 6. August Lebeth, Hochstraße 2. Ludwig Krafft, Bodestr. 24. Cellisten: August Bieler (Kammervirt.), Helmstedter Str. 25. Ernst Steinhage, Gertrudenstr. 2. Wilh. Metzmacher, Allerstr. 35. Carl Reuble, Salzdahlumer Str. 2 Kontrabassisten: Gustav Bocker, Husarenstr. 40. Ernst Neubauer, Stuntterstr. 4 Wilh. Wagner, Bindestr. 1. Oboisten: Reinhard Kluge, Göttingstr. 18. Alfred Schulze, Herzogin Elisabeth Str. 9. Kurt Nacke, Magnitor 3. Flötisten: Oscar Wolf, Helmstedter Str. 5. Willy Frobese, Herderstr. 1. Willi Schulze, Steige 8. Klarinettisten: Ernst Oberländer, Raabestr. 25. Ed. Sichert, Schunterstr. 49. Fritz Meyer, Kastanienallee 65 Fagottisten: Rich. Kraatz, Göttingstr. 19. Willi Ullmann, Blücherstr. 6. Emil Hoffmann, Helmstedter Str. 27. Hornisten: Friedr. Hundt, Wabestr. 10 Oscar Berger, Bodestr. 39. Wilh. Fulst, Bernhardstr. 2. Max Haußmann, Wabestr. 25a. Trompeter: Ernst Buntrock, Scharnhorststr. 8. Jakob Schmitt, Bodestraße 19. Arno Hüttenrauch, Wolfenbüttler Str. 42. Posaunisten: Carl Hendrich, Raabestr. 2. Paul Sömmering, Wabestr. 24. Armin Kogge, Wabestr. 8a. Otto Henning, Heinrichstr. 49. Harfenist: Ed. Foehr, Ratsbleiche 7. Pauke: Herm. Schumacher, Gliesmaroder Str. 24. Große Trommel: Otto Beßler, Nußbergstr. 35. Kleine Trommel usw.: Otto Falkenberg, Neue Str. 19.

Technisches Personal. Josef Gebhardt (s. Inspektion). Alb. Hoppmann, künstl. Beirat u. Maler m. 1 Geh Ernst Gaitzsch, Bühnenmstr. m. 41 Theaterarb Wilh. Hopstock, Oberbel. m 2 Geh. Wilh. Maaß u. Karl Albrecht, Bel.-Aufs. Arthur Kozminski, techn. Assistent. Alwin Gebhardt, beaufstr m. d. Gesch. d. Gard.-Inspekt, Obergard. F Ottemann, Obergard. m. 9 Geh. Meyer, Fritsch, Hache, Salge, Kaufhold u. Hasenjäger, Gard. m. 3 Geh. Karl Greipel, F Hoß, Frl. Bartram u. F Große, Fris. Schumann, Requis. m. 1 Geh. Schwannecke, Tapez. Hausperſonal: 33 Personen.

Gäste 1919/20: Schauspiel: K. Böttcher. E. Suttner (w eng). W. Favart. M. Reimer. H. König. E Theel (w. eng) F v. Farrar. E. Wollmann. A. Posse. M. Saling. O. Brodowski (w. eng). Oper: W. Henke. H. Rodegg. A. v. Ullmann. L. Schmidt. H. Landsberger. Dr. A. Besuch. Dr. M Werner (w eng) M. Meyer-Olbrich. H. Wagner-Hübich. E. Hoern. K Taucher E. Kraus. W. Kirchhof E. Denera. H. Rabl. J Vogel. A. Zinner A. Goltz. M. Saegling. M. Schreber T. de Garmo. E Posszert (w eng.). T. Marius. J Dietrich (w. eng.). A. Oberländer. P. Urbaczek. E. Wühler. N. Hofmüller (w. eng). J. Scheele-Müller S. Kalter Aufrichtig. H. Edeler. M. Seinemeyer. F. Reisinger H Gottlieb. A. Mertens. E. Seydel. H. Hecker. M. Schneider Plaut (w. eng). M. Päglow. P Hansen. K Voigt. A. Kley. L. Bernd. Ballett: H. Ziegler H. Rottebohm.

Neuheiten. 1919/20: Schauspiel: Heirat. Nachtbeleuchtung. Drei Zwillinge. Alkestis. Fasching. Gesetz. Tänzerin Rauch Schöpfer. Frühlings Erwachen. Ungetreue Ehe hard. Terakoya. Bessere Hälfte Familie Hannemann. Marquise von Arcis. Postamt. Verstiberte Braut. Oper u. Operette: Arme Heinrich. Inkognito. Ilsebill.

Frau im Hermelin. Glückliche Insel. Märchen von Rübezahl und den drei Glückspilzen (Urauff). Klein-Idas Blumen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Br. Anzeigen. Br Landeszeitung. Neueste Nachrichten. Allgemeiner Anzeiger. Volksfreund. Br. Kurier. Freiheit.

Hotels. Parkhotel Cafe Lück (gegenüber dem Landesth., Künstlerverkehr). Deutsches Haus. Schraders Hotel. Hotel Monopol (gegenüber dem Staatsbahnhof). Preuß Hof.

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt des Landestheaters. Nach dem Inkrafttreten des Reichs-Angestelltenversicherungs-Gesetzes werden vom 1. Januar 1913 ab neue darstellende Mitglieder nicht aufgenommen. Die Anstalt besteht zwangsweise für das technische Personal weiter. Beiträge: 3 Prozent der Beitrittssumme und unentgeltliche Mitwirkung in Vorstellungen zum Besten des Pensionsfonds. Pensionäre: 18 Herren und 29 Damen 2. Die Pensionierung der Mitglieder der Kapelle erfolgt nach den für die Staatsbeamten gültigen Grundsätzen. Höchstbetrag der Pension: volles Diensteinkommen nach 50jähriger Dienstzeit. Die Bläser genießen die Vergünstigung, daß ihnen für je 4 Dienstjahre 5 Dienstjahre angerechnet werden. Beiträge sind nicht zu leisten. Pensionäre: 18 Herren. 3. Die Witwen und Waisen von Kapellmitgliedern erhalten Pensionen aus der Staatskasse; außerdem besteht 4. eine besondere Witwen- und Waisen-Versorgungsanstalt der Kapelle, welche jährliche Witwenpensionen von 350 Mk. pro Person gewährt. Zur staatlichen Witwenkasse sind Beiträge nicht zu leisten. 14 Pensionsempfängerinnen. 5 eine Spar- und Leihkasse für die Mitglieder der Kapelle. 6. eine Unterstützungskasse für die Chormitglieder und 7. eine Unterstützungskasse für Theaterangehörige.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Gaedeke, Obm. Carl Greis, Obm.-Stellv. Heinr. Oppermann, Schriftf. Herm Mesmer, Kass. Adolf Jellouschegg u Franz Schlaeger, Beis. Elisab. Planert, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 60 Mitglieder der Pens.-Anst., 73 der Genossenschaft o. P., 9 der Witwen- u. Waisen Pensionsanstalt, 16 der Sterbekasse. Angeschlossenes Mitglied: F Marg. Liebscher-Mandel. Kpllm Adolf Strauß. Hans Mirsalis.

Betriebsrat. Roeldechen, Hunold, Dinkelbach, T. Münnemann, Heister, Severin, Salge. Stellvertr.: Dr. Werner, Becker, Schulz, Schrader, Schindeler, Schütt, Habermann.

Angestelltenrat. Roeldechen, Hunold, Gaedeke, Dinkelbach, Mölle, T. Münnemann. Stellvertr.: Greis, Corvinus, Becker, Schulz, Wolff, Schrader.

Bemerkenswertes. Spediteure: F. W. Noltemeyer Louis Fricke. Karl Grove.

II. Residenz-Ensemble.°

Bereist speziell die Städte: Blankenburg, Gandersheim, Gifhorn, Helmstedt, Osterode, Peine, Schöningen, Schöppenstedt, Wittingen.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Herm. Jordan, führt die Oberspiell. Ständ. Adr.: Braunschweig. Gliesmaroder Str. 96.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Lambrecht, Sekr. u. Bibl. Theo Sturmfels, Inspiz. Trudel Schmidt, Souffl. Ingeborg Dahlen, Kass. Paul Werner, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rob. Becker Illiger. Gustav Finke-Bülter. Paul Ideler. Herm. Jordan (Dir.) Otto Lambrecht. Hugo Rettmer. Theo Sturmfels (Inspiz.). Carl Weber.

Damen: Paula Frühling Margot Hansen. Urda Monhaupt-Udel (a. G. f. d. Sp) Bertha Sanohoff. Gertrud Schäfer. Ellen Weber.

Kinderrollen. Mizzi Dinkelbach. Tillo Bosse. Erich Weber.

Orchester. Die betr. städt. Orchester resp. Militärkapellen.

Technisches Personal. Oskar Winterberg, Thmstr. Herm. Marquardt, Dekmal. Paul Schachel, Gard. Herm. Ehlers u. F Kalkhoff, Fris. Marie Kirchhoff, Requis. Aug. Dietrich, Tapez. Heinr. Laes, Gärtner.

Gäste. Albert Ullrich. Helmuth Gmelin. Casimir Paris. Wilh. Mertens. Carl Müller. Bernhard Seidmann. Marg. Friedmann. Else Haesner. Martha Kaufmann Elfriede Leube. Henny Lebeling. Sophie Kannée.

Neuheiten. Unbescholtene Frau. Köpfe der Hydra. Heim im Walde. Du sollst nicht töten. O schöne Jugendzeit.

III. Neues Theater.

(S. Nachtrag.)

Bremen, I. Vereinigte Städtische Theater.°

a) Stadttheater am Wall. b) Stadttheater an der Weide (Tivoli).

(Fernspr.: Roland 1200, 8854, 8757, 7531.)

(B., ehemal. berühmte Hansastadt, seit 1815 deutscher Freistaat, mit 305000 Einw. Sehenswert der neu restaurierte Dom mit seinen Kunstdenkmälern und dem „Bleikeller", das Rathaus, die Ansgari-Kirche mit ihrem 97 Meter hohen Turm, das steinerne Rolandsdenkmal am Markt, die Stadtbibliothek, das neueröffnete städt. Museum für Natur- und Völkerkunde, die Kunsthalle, der Ratskeller, Teichmannsbrunnen, Bürgerpark, Freihafen, Weserwerft usw. Das Stadtth. am Wall wurde am 16. Okt. 1843 eröffnet und faßt 1400 Pers. Im Jahre 1899 wurde das Bühnenhaus mit einem Kostenaufwand von 280000 Mk. vorteilhaft umgebaut und modernen Anforderungen entsprechend erweitert. Nachdem die Ober- und Unterbühne nach Lautenschlägerschem System unter dessen persönlicher Leitung in Eisenkonstruktion mit allen technischen Vorrichtungen und Maschinerien neuester Erfindung fertiggestellt war, wurden noch eine Probebühne, große Musikfäle, Garderoben, Kulissen- und Kostüm-Magazine in beträchtlichem Umfang angebaut. Das Stadtth. an der Weide, ehemal. Tivoli-Optten.-Th., gegenüber dem Hauptbahnhof gelegen, ist mit dem 30. Sept. 1920 nach eingehender Renovierung als zweites städtisches Th. dem Stadtth. am Wall angegliedert worden. Der Spielplan umfaßt ebenfalls Oper, Operette, Schau- und Lustspiel. Das Th. faßt 1800 Personen. Spielzeit: 28. August 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Der Bremer Staat.

Städtischer Direktor. Hofrat Julius Otto, Rembertistr. 30 (T Hansa 4055), führt die gesamte künstlerische Oberleitung. (Zuschriften nur in das Stadttheater am Wall.)

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Doppelvorstellungen finden statt. Vorprobentage werden bezahlt Sonntagsproben finden nicht statt. Die staatlichen Versicherungsbeiträge (Angestelltenvers., Invaliditätsvers., Krankenkasse) werden nicht ganz von der Direktion bzw. Stadt bezahlt. Agentenprovisionen werden zur Hälfte bezahlt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern teilweise auch das moderne.

Oberspielleitung. Franz Mannstaedt, Oberspiell. u. Dramat. d. Sch., Wilhelmstr. 34. Alois Mora, Oberspiell. d. Op., Humboldtstr. 51 (T Hansa 3971). Ferdinand Ahnelt, Oberspiell. d. Optte., Düsternstr. 137/138.

Spielleitung. Georg Brunow, I. Spiell. d. Sch., Achimer Str. 33. Hans Mang, Goebenstr. 16, Paul Siegler, Löningstr. 10 (T Roland 3130), u. Fritz Tetzloff, Gr. Johannisstr. 185, Spiell d. Op.

Musikleitung. Manfred Gurlitt, Rückertstr. 31 (T Roland 3079), u. Walter Wohllebe, Händelstr. 3 (T Hansa 4154), I. Kpllm. d. Op. Hans Seifriz, Doventorssteinweg 3, I. Kpllm. d. Optte. Friedrich Blankenburg, Kpllm., Hermann-Allmer-Str. 27 (T Hansa 1667). Johann Stoll, Chordir., Lerchenstr. 19. Edgar Behrendt, Kpllm. u. Repet., Römerstr. 22. Hubert Mengelbier, Korrep., Fedelhören 38.

Ballettleitung. Fanny Bourgeau, Ballettm., Besselstr. 22.

Oberinspektion. Walther Krug, städt. Oberinspekt. u. Rend., Bischofsnadel 6/7 (T Rol. 8757). Paul Mannhart, Inspekt., Grenzstr. 95. Hermann Becker, Hauptkass., Am Dobben 20. Wilh Biemüller, Lohnbuchh., Delmestraße 105. Oelfken Schreiber, Nicolaistr. 4, Frieda Griebsch, Schulze-Delitzsch-Str. 35c u. Frieda Rümpler, Simonstr. 9, Kanzleibeamt.

Direktionsbureau. Willy Döffert, Bureauchef, Am Dobben 104. Elly Geils, Grambker Heerstraße 225, Auguste Rink, Yorckstr. 10, u. Lina Suhr, Lindhornstr. 16, Kanzleibeamt. Heinrich Künning, Wüste Stätte 9, u. Frido Fricke, Lilienthaler Heerstr. 178, Bureau- u. Thdien.

Billettkassen. Käte Winter, Kass. d. Stadtth. am Wall, Neustadtswall 6. Wilhelm Thielker, Kass d. Stadtth. a. d. Weide, Utbremer Str. 39. Heinrich Huß, Schnoorstr. 4, u. Emilie de Vries, Abendkass.

Inspektionen. Alfons Kuckhoff, Vorst. d. techn. Betr., Neustadtswall 11b. Karl Sonnen, Gard.-Inspekt., Besselstr. 24. Karl Uhl, Bel.-Inspekt., Taubenstraße 13. Fritz Pauser, Inspiz. d. Sch., Lehnstedter Str. 130. Rich. Grohmann, Inspiz. d. Op., Buntentorsteinweg 305. Friedrich Käsmann, Inspiz. d. Optte, Osterstr. 59.

Souffleure. Marta Dellmar, Souffl. d. Op., Osterstr. 59. Käte Ender, Souffl. d. Optte., Auf den Häfen 44. Elisabeth Hoppé, Souffl. d. Sch., Landweg 24. Alma Bading, Hilfssouffl., Goethestr. 28.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Aug. Lürmann, Stintbrücke 1.

Theaterärzte: Prof. Dr. med. Strube, Richtweg 7 (T Roland 5117). Dr. Specht, Am Dobben 92 (T Hansa 4248). Dr. med. Rosemeyer, Am Dobben. Dr. med. Schäffer, An der Weide 35 (T Roland 691), letzterer ist Spez.-Arzt für Halskrankheiten.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ferdinand Ahnelt (s. Spiell.). Max Andreas, Am Wall 116. Georg Brunow (s. Spiell.). Reinhold Freyberg, Grünen Weg 14. Hans Gerlach, Fesenfeld 85. Werner Haußmann, Feldstr. 102. Oscar Höcker, Römerstr. 21. Leo Hubermann, Fedelhören 12. Otto Lange, Carolinastr. 13. Philipp Orlemann, Braunschweiger Str. 106. Georg Pahl, Contrescarpe 164. Hans Ritterhoff, Allerstr. 2. Max Schliebener, Kielstraße 42. Georg Schmidt, Brandtstr. 60. Walter Thomaß, Allerstr. 2. Karl Tröndle, Löningstr. 14.

Damen: Hanna Bassen, Grünenstraße. Gertrud Burg, Geisbergstr. 16. Lieselotte Duchesne, Brückenstr. 16. Josefa Flora, Nordstr. 22 (T Roland 3179). Emma Frühling, Lützower Str. 164. Rose Kersebaum, Löningstr. 14. Else Kühling, Rückertstr. 30. Friedel Nowack, Allerstr. 11. Gerti Selle, Löningstr. 14.

Oper und Operette. Herren: Willy Bader, Besselstr. 54 (T Hansa 312). Georg Becker, Körnerwall 4 (T Hansa 899). Willy Birkenfeld, Schwachhauser Heerstr. 4 (T Hansa 3308). Curt Hampe, Ostertorsteinweg 39. Adolf Harlacher, Treseburger Str. 16. Ludwig Hofmann, Elsasser Str. 29. Heinrich Kastner, Horner Str. 35 (T Hansa 481). Philipp Kraus, Am Dobben 77 (T Hansa 4418). Konrad Lehmann, Schillerstr. 22. Hans Mang, Goebenstr. 16 (T Hansa 1902). Heinr. Niggemeier, Brahmsstr. 2. Paul Stiegler, Löningstr. 10 (T Roland 3130). Carl Stralendorf, Körnerstr. 23. Fritz Tetzloff, Gr. Johannisstr. 155.

Damen: Magda Almo, Rückertstr. 24. Helene Balczukat, Ostertorsteinweg 78. Else Blume, Hamburger Str. 189 (T Hansa 3405). Edith Bullerjahn, Am Wall 101 (T Roland 4116). Elisabeth Friederichs, Carolinastr. 13. Annemarie Geibel, Adlerstr. 11b. Maria Hartow, Fedelhören 11 (T Hansa 3459). Cölestine Hermkes, Obernstr. 22 (T Roland 3708). Martha Päglow, Kohlhökerstr. 73 (T Hansa 2813). Mily Petrikowski, Cölner Str. 35. Hertha Pfeilschneider, Händelstr. 3 (T Hansa 4154). Elsie Revy, Bohnenstr. 9. Elisabeth Rosebrock, Verden a. d. Aller. Maria Ruhmer-Ulbrich, Vor dem Steintor 71. Anny Samitofsky, Hamburger Str. 86. Hanna Siegert, Besselstr. 54 (T Hansa 312). Liesel Sturmfels, Brüderstr. 18. Aenne Vasmer, Kielstr. 4.

Ballett. Fanny Bourgeau, Ballettm. u. I. Solotänz., u. Helene Weidlich, Solotänz., Besselstr. 22. Anni Brehke, Winterstr. 19, Elly Dühring, Alexanderstr. 8, Hans Helken, Rolandstr. 31, Meta Jansen, Lindenhofstraße 34/36, Erna Klee, Lesumer Str. 45, Anny Köster, St.-Magnus-Str. 89, Gertrud Mazzoni, A. d. Brake 28, Linchen Mesch, Buchtstr. 41, Leonie Ostertag, Goethestr. 28, Mary Otto, Körnerstr. 6, Friedel Schiffer, Elisabethstraße 44a, Marianne Sölch, Löningstr. 14, Lotte Torger, Hegelstr. 33, Else Werder, Adlerstr. 12, Ella Winkler, Kornstr. 142, u. Trude Wismer, Kreuzstr. 83, Tänz.

Ballettschule. Leiterin: Fanny Bourgeau. Lehrerin: Helene Weidlich.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Peter Geibel. Carl Geschmack. Leon Goldberg. Paul Leverenz. Walter Lingner. Theo Rößler. Adolf Schulz. Otto Schumann. II. Tenor: Fritz Dökel. Emil Lorenz. Georg Minzlaff. Guido Seifert. I. Baß: Hugo Behrens. Franz Büsteich. Louis Geißler. Otto Gruber. Rich. Torger. II. Baß: Aug. Bülte. Josef Kübel. Friedr. Litke. Peter van Oest. Henry Renneberg. Reinhard Zapf.

Damen: I. Sopran: Alma Bäding. Käthe Geibel. Anny Gruber. Marg. Lingner. Marg. Minzlaff. Elisabeth Schweigert. Emmy Stallmann. Gerda Töller. Else Torger. II. Sopran: Grete Keller. Klara Keller. Käte Pauser. I. Alt: Else Dökel. Minna van Oest. Berta Pauser. Otti Renneberg. Ella Schumann. Mascha Tetzloff. II. Alt: Mizzi Bauer. Lina Geschmack. Ingeborg Kübel. Gertrud Ude-Sander.

Städtisches Orchester. I. Violine: Wilh. Bindseil, Celler Str. 35. Carl Ferreau, Fesenfeld 18. Paul Hilf, Achimer Str. 39. H. Kober, Lerchenstr. 19. Herm.

Merten, Juiststr. 19. O. Pfitzner, Konzertm., Horner Str. 38. **Willy Roeler, Am Hohen** Pfad 17/1. Ernst Rosch r, Oderstr. 81. H. Schiffmann, Moselstr. 39. Fr. Seekamp, Schönhausenstr. 50. H. Trau, Krautstr 23 Richard Vater, Lün burger Str 38. **II. Violine:** Gustav Dierksen, Humboldtstr 145. Hans Heitmann, Poststr 13. Arnold Keitel, Hildesheimer Str. 27 Ewald Kohl, Neu nstr. 13. Paul Kopbauer, Fes nfeld 64. Johann Kotbe, Braunschweiger Straße. H inrich Kri te, Lloy str 84. Willy Loppe, Buschstr. 71. W. Rödenbeck, Häschenstr. 14 H rm. Schulze, Schaumburger Str 49. **Viola:** J Apel, Sedanstr. 92. C. Bermich, Braunschweiger Str. 47a. Friedr. Rotermund, Wald r ststr 30. Otto Schoenecker, Blücherstr. 6e. Aug Schulz, Braunschweiger Str. 47a. **Cello:** Gustav Beck, Donaustr. 14. Gustav Uttner, Herderstr. 47 Chr. Wagner, Frankfurter Str. 4. Arno Werner, Wernigeroder Str. 23. **Baß:** Wilh. Diedrich, Löningstr. 25 Rich Grötzsch, Ritt rstr. 27. Heinr. Heitmann, Poststr. 12. Karl Krämer, Poststr 16. Heinr Schröd r, Prangenstr 9. **Flöte:** H. Bremer, Timmersloher Str. 61. Willy Breuer, Kaiserstr. 21/23. Fritz Bürger, Humboldtstr. 111. J. Persina, Frankfurter Str. 2 **Oboe:** Wilh. Bürger, Rembertikirchhof 9. Heinr. Schmiedecke, Illerstr 28. Th. Schwark, Horn, Berckstr. 15c. Albert Steglich, Bismarckstr. 20. **Klarinette:** Fedor Dietze, Grünenweg 26 Bruno Glänzel, Vogtstr. 24. de Grys, Berliner Str 22. Henr. Rinne, Ausgaritorstr. **Fagott:** Emil Beier, Kartstr. 65. H. Krug, Friesenstr. 97. Aug Prill, Friedensstr. 33. Fr. Schmutzer, Nienburger Str. 4. **Trompete:** Max Albrecht, Horner Str. 39. Franz Förster, Go thestr 7. H. Peters, Geeren 26 Fr. Tiedge, Braunschweiger Str. 107. **Horn:** Max Heine, Bischofstraße 10. Otto Jecht, Meyerstr. 180. Alwin Jßbrücker, Achimer Str. 35. Paul Kundorf, Auf der Kuhlen 31. Ernst Münz r, Waterloostr. 38. Otto Vollbrecht, Waterloostr. 18. **Posaune:** W. Düwelsdorf, Hohentorsheerstr 145. Fritz Grube, Nienburger Str 4. Heinr Poppe, Erlanger Str. 8. Alb. Trunz, Rückertstr. 21. **Schlagzeug:** Jul. Brenig, Landweg 27. Karl Gerbert, Auf den Häfen 6. Rich. Poorth, Kreuzstr 87. **Harfe:** Otto Schröder, Grünenweg 26. **Tuba:** Willy Mau, Gr. Johannisstr. 160

Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Max Albrecht, W. Düwelsdorf, Carl Ferreau, Bruno Glänzel, J. Fr. Heitmann, Oskar Pfitzner, Theodor Schwark, Paul Stumpf, Albert Trunz, Gustav Uttner; der Sterbekasse und Witwen- und Waisenkasse: Heinrich Kober.

Orchester des Stadttheaters a. d. Weide. **I Violine:** Hermann Müller, Konzertm. Bernh. Feldhusen. Valentin Fisch r. Max Gleißner. **II Violine:** Aug. Feldhusen. Fr. Neumeyer **Viola:** Martin Lange. **Cello:** P. Barleben **Baß:** Hans Hattendorf. W Winkelmann. **Flöte:** Emil Fink. Arthur Hörig **Oboe:** Kurt Barfuß. **Klarinette:** Willy Nürge. Paul Rasch **Fagott:** Edwin Peter **Horn:** Carl Lantz. Alfred Müller. **Trompete:** Fr. Bernhard. P. Köhler. **Posaune:** Paul Gebauer. **Pauke:** Herm. Bergmann. Otto Münzenberg **Harfe:** Liesel Haberkorn.

Maschinerie-, Beleuchtungs- und Dekorations-Personal. Alfons Kuckhoff, Vorst. d techn. Betriebes beider Th. (s. Inspekt.).

Technisches Personal des Stadtth. Am Wall. Peter v. Allen u. Alex Flammann, Thmstr. 20 Bühnenarb. **Beleuchtungswesen:** Karl Uhl, Bel.-Inspekt m. 4 Geh. **Möbel- und Dekor.-Verwaltung:** Johannes Felsberg m. 1 Geh. **Malersaal:** Städt Thmal. Paul Riege, Waller Heerstr 124 (T Roland 6193) m. 2 Geh u 2 Nähfr. **Ober-Requis.-Verwaltung:** Friedr. Möller, R quis u. Kacheur m. 2 Geh.

Technisches Personal des Stadtth. An der Weide. Wilh. Röhrs, Thmstr. u. 10 Bühnenarb Carl Schmädeck, Oberbel. m. 2 Geh. Alfred Michaelis, D korat. F Albrecht, Requi

Garderoben-Personal. Carl Sonnen, Gard.-Inspekt. (s. Inspekt.). Matthias Schurian, Obergard. Bernh. Grohe, Rud. Finke, Carl de Lippe, Heinr. Boschen, Ernst Vollertsen, Heinr. Dowidat, Georg König, Wilh Kühnel Arno Reiher, Dora Freese, Marie Kramer, Adelheid Lopitzsch, Sophie Bussow, Lina Otten, Meta Fischer, Erna de Lippe, Lydia Boyer, Mariechen Schmal nbruch, Helene Uffenkamp, Anna Heuer u. Frieda Naue, Gard.

Haus-Personal. Poppe de Vries, Fichtenstr 9b. u. Rud. Kuhlmann, Kirchweg 58, Port. Friedr. Krück, Abendport., Lutherstr. 65. C. Kommer, Gärtner, Häfen 65

Gäste. **Oper:** Lola Artôt de Padilla. Eugen d'Albert. Claire Dux. Fritz Feinhals. Maria Jvogün. Lotte Lehmann. Arthur Nikisch. Tino Pattiera. Elisabeth Schumann. **Schauspiel:** Albert Bassermann. Alex Otto Rud Schildkraut. Paul Wegener.

Neuheiten. **Oper:** Ferne Klang Meister Guido. Fremde. Vielg liebte. Letzte Walzer. Kleine Hoheit. **Schauspiel:** Münchhausen. Lange Jule. Hild brand. Königin Christine. Sturm (Musik von Weingartner). Heuchler. Eine florentinische Tragödie. Bettinas Verlobung.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Bremer Nachrichten. Weser-Zeitung. Bremer Tageblatt. Bremer Volksblatt. Bremer Arbeiter-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Karstadt. Stallmann & Harder. Lindemann & Suhling. Hirschberg. Obermetz.

Lokale. Schlaraffia „Brema". Theater-Restaurant. Hotel Europäischer Hof.

Speiselokale. Europäischer Hof. Central. Theater-Restaurant.

Hotels. Hillmanns Hotel. Europäischer Hof. Schapers Hotel. Bahnhofs-Hotel.

Saal für gastierende Gesellschaften. Union.

Pensions-Anstalt des Bremer Stadttheaters. (Gustav-Teichmann-Stiftung.) Die Pensionsanstalt, eine Stiftung des Bremer Bürgers Gustav Teichmann, steht unter der Aufsicht des Senats. Vorstand: Bürgermeister Hildebrandt, Hofrat Otto, Adolf Schäfer, Walther Krug, Willy Tössert. Zum Beitritt sind sämtliche am Stadttheater vertraglich angestellten Mitglieder verpflichtet, soweit sie nicht zu den nach dem Angestelltenversicherungsgesetz versicherungspflichtigen Personen gehören Zum Beitritt berechtigt sind auch diese. Ausgenommen sind nur die Orchestermitglieder und technischen Arbeiter. Die zu zahlenden Beiträge betragen 3 Prozent des Einkommens Die Pensionsfähigkeit wird nach zehnjähriger Mitgliedschaft erlangt. Für die aus dem Verband des Stadttheaters ausscheidenden Mitglieder, die der Pensionsanstalt aber weiter angehören wollen, erhöht sich der Beitrag auf 5 Prozent eines von dem Mitgliede selbst festzusetzenden Einkommens, jedoch nicht höher, als das zuletzt von ihm bezogene Die Pension beträgt nach zehnjähriger Mitgliedschaft 60 Prozent der eingezahlten Beiträge. Die Pension steigert sich für jedes Jahr, welches das Mitglied länger als zehn Jahre der Anstalt angehört, um 2 Prozent. pro Jahr. Rechnungsführer ist Oberinspektor Adolf Schäfer, Bremen, Sophienstr. 62, an den die auswärtigen Mitglieder die Beiträge einzusenden haben.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leo Hubermann, Obm. Max Schliebener, Schriftf. Georg Becker, I. Kass. Carl Stralendorf, II. Kass. Konrad Lehmann, Alfons Kuckhoff u. Fritz Tetzloff, Beis. Else Kühling, Vertrauensd.

II. Bremer Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Kasse: Hansa 601; Bur.: Hansa 602.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1913 und ist mit allen Errungenschaften der modernen Bühnentechnik versehen. Es faßt 830 Personen. Spielzeit: 7. August 1920 bis 19. Juni 1921.)

Eigentümer. Bremer Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Johs. Wiegand, Bleicherstr. 41 (T H 718), u. Dr. Eduard Ichon Contrescarpe 73 (T R 2224), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Barg, Rückertstr. 26, Jul. Donat, Kohlhökerstr. 12, Carl Rehder, Ostertorsteinweg 40, u. Max Schmack, Ansgaritorstr. 13a, Spiell. d. Sch. u L.

Bureau, Inspektion und Kasse. Betty Duhnkrack, Bureauch., Bornstraße 68 (T R 4553). Carl Witte, Dramat, Celler Str. 6. Theda Mrwik, Sekr u. Bibl., Feldstr. 146 Karl Bödecker, Inspiz., Braunschweiger Str 45. F Elise Evrard Ostertorswallstr. 6b, u. Martha Küster, Gr Meinkenstr. 64, Souffl. F Agnes Röpckamp-Block, Kass, König Albert-Str. 24. Wilhelmine Henke, Hausinspekt., Weißenburger Str. 16/18.

Theaterarzt: Dr. Liesau.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Barg (s. Spiell.). Karl Bödecker (s. Inspiz.). Julius Donat (s. Spiell.). Ernst Glasemann, Balgebrückstr. 16. Egon Helms, Hamburger Str. 95. Friedr. Janssen, Goethestr. 22. Max Kordtz, Ostertorsteinweg 9. Karlheinz Loepthin, Seemannstr. 1. Paul Mährdel, Friedhofstr. 54. Justus Ott, Körnerstr. 22. Carl Rehder (s. Spiell.). Alex. Ritter, Geeren 24. Helmut Rudolph, Landwehrstr. 33. Karl Schenk, Besselstr. 55. Max Schmack (s. Spiell.) Per Svensen, Prangenstr. 79.

Damen: Elisab. Andreas, Herderstr. 88. Else Bauer, Allerstr. 24. F Rosel Conradi, Körnerstr 22 F Käte Möller, Steintor 73. Maria Prinzler, Besselstr. 45. F Martha Schild, Rückertstr. 26. F Helena Thiasii, Osterdeich 39. Margret Voigt, Georg-Gröning-Str. 40 Gertrud Wagner, Ostertorsteinweg 5. Lisa Wehn, Kirchbachstr. 85. F Paula Wirth, Kohlhökerstraße 12. Grete Wittels, Herderstr. 84.

Kinderrollen. Kl. Evrard. Kl. Spitzer.

Technisches Personal. Christian Engelhardt, Betriebsinspekt. u. Obermaschm. Fritz Abbes u. Herm. Steenkamp, stellv. Thmstr. u. Vorarb. m 10 Geh. Joseph Oberbichler, Maler u. Schnürm. Henur. Engelhardt jun., Oberbel. mit 1 Geh. Erich Fiedler, Elektrik. Heinrich Schwarze u. F Marie Wieseler, Gard. Franz Germak u F Anny Germak, Friss. F Sophie Dittmer, Requis. Fritz Köster, Tischler. Emil Stoll, Tapez. mit 1 Geh.

Abgegangen. Rudolf Koch. Georg Kollmann. Herm. Schroeder. Rob. Vogel. Josefine Boltény. Lotte Doerner. Gertrud Gerlach-Jacobi, Erna Grundner. Mara Matthiesen Martin Lindemann. Else Inera.

Neuheiten. Sterne Marquise von Arcis. Pygmalion. Antigone (Sophokles). Satans Sohn (Urauff.). Gas. Zwangseinquartierung Faust (beide Teile an einem Abend).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Justus Ott, Obm. Lisa Wehn, Obm.-Stellv. Alex. Ritter, Schriftf. Friedr. Janssen, Kass. Paul Mährdel, Beis. Margret Voigt, Vertrauensd. 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 29 der Genossenschaft.

III. Tivoli-Operettentheater.

(Fernspr.: Roland 826 Dir.-Bureau. Roland 7531 Kasse.)

(Das Th. faßt 2000 Personen. Spielzeit: 16. Mai bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr.)

Eigentümer. Der Bremer Staat.

Direktion und Pächter. Leopold Groß, Rembertistr. 77 (T Roland 5799), führte die oberste Gesamtleitung.

Spielleitung usw. Max Patschky, Spielt. Hans Seifriz u. Viktor Heller, I. Kpllm. Karl Knübel, II. Kpllm. Herm Müller, Konzertm. Louise Haberkorn, Harfe. Trude Alberti, Ballettm. Otto Lange, Bureauch. Otto Strauß, Dir.-Vertr. Käte Mahrenholz, Sekr. u. Bibl. Rud. Schreiber, Inspiz. Käte Ender, Souffl. Wilh Thielker, Kassenrend. Gisela Ohm, Kass. Emmy Türk u. Lenchen Bläß, Kontr. Paul Manhardt, Inspekt. Rud. Kuhlmann, Kast. Fredo Fricke, Thdien. Martha Beck, Buchh.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Heinz v. Baum. Erich Deutsch-Haupt. Curt Dissen. José Dragon. Heinr. Kastner. Max Patschky (Spielt.). Georg Schmidt. Alb. Thamp. Max Vogel. Alb. Wetter.

Damen: Ellen Brandt. Käthe Buckreus. Käthe Husmann. F Grete Lilien. F Else Lindemann. Mizzi Marx. Paula Sandow. F Hanny Stickel. F Friedel Thamp. F Grete Waldow.

Ballett. Irene Linde, Mia Marx, Marg. Steinert u. Gretel Zadora, Tänz.

Chorpersonal. 9 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Alfred Michaelis, Thmstr. m. 9 Geh. Fred Crombach, Dekmal. m. 2 Geh. Emil Richter, Schnürm. Heinr. Schmedike, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Herm. Nahrmann, Elektrik. Matthias Schurian u. Sofie Bussow, Obergard., m. je 2 Geh. Heinr Dovidat u. Clara Heinrich, Gard. Karl Eitner u. F, Friss. m. 2 Geh. Marie Albrecht, Requis. Wilh. Schwone, Tischler m. 2 Geh. Karl Gesecke, Schlosser.

Bremerhaven, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1785.)

(B., Hafen- u. Tochterstadt von Bremen, 28000 Einw. mit Geestemünde [24000] u. Lehe [32000], zus. 84000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 30. September 1911 und faßt 970 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städtische Theaterkommission.

Direktion. Gustav Burchard, Keilstr. 14, führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr: Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische und teilweise auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Oscarsen, Lloydstr. 43, u. Jacob Ziegler, Kaiserstr. 46, Spielt. d. Tr., Sch. u. L. Walter Fischer-Achten, Oberspielt. d. Optte., Bürgermeister-Smidt-Str. 17. Hans Salein, Rampenstr. 26, Spielt. d. Optte. Max Barde, Spielt. d. Op., Lehe, Dorotheenstraße 6. Heinz Berthold, I. Kpllm. d. Op., Kaiserstr. 13. Max Volland, I. Kpllm. d. Optte. u. Spielop., Am Markt 11. Paul Gerhard Scholz, Chordir., Dorotheenstr. 3 Albert Angermeyer, Konzertm. Elisabeth Reinecke, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Margarete Ahl, Bureauch., Deich 38. Johannes Toppel, städt. Rend., Gneisenaustr. 5. Irma Saberský, Sekr., Geest., Schleusenstr. 2a. Wilhelm Lange, Bibl., Lehe, Hannastr. 12. Karl Fronmüller, Inspiz. Rampenstr. 26. Agnes Domann, Souffl. d. Sch., Grüne Straße 41. Else la Barre, Souffl. d. Op., Lehe, Moltkestr 8. Lucie Adolf,

Kass., Fährstr. 15. Hans Kay, städt. Inspekt., Am Markt 8. Mathilde Theyssen, Kastel., Lehe, Hafenstr. 138.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Dachn, Kaiserstr. 14. Walter Fischer-Achten (s. Spiell.). Edwin Franz, Bürgerm.-Smidt-Str. 61 Karl Fronmüller (s. Inspiz.). Egon Kleyersburg, Kaiserstr. 37. Sigismund Lohde, Am Hafen 59. Franz Oscarsen u. Jacob Ziegler (s. Spiell.).

Damen: Maria Berger-Wilewska, Am Hafen 43. Hildegard Ehrlich, Kaiserstr. 48. Asta Niedhammer, Kaiserstr. 15. Charlotte Oscarsen, Lloydstr. 43. Tony Schmidt-Rupprecht, Lehe, Hannastr. 3. Elisabeth Thiel, Kaiserstr. 46. Melitta Wernay, Bürgerm.-Smidt-Str. 77.

Oper. Herren: Max Barde (s. Spiell.). Hans Beck, Hopfenstr. 4. Adolf Bossin, Mittelstr. 10. Ernst Clauß, Mühlenstr. 5. Ludwig Epple, Kaiserstraße 42. Hans Salein (s. Spiell.). Ludwig Viktor Vogl, Fährstr. 15. Karl Wenkhaus, Keilstr. 19.

Damen: Marg. Beling-Schäfer, Fährstr. 15. Minni Fischer-Friedrichs, Geesthelle 6. Romana Hambrigk, Kaiserstr. 5. Gussa Heiken, Lehe, Goethestraße 10 Else Moewes, Fährstr. 9. Erna Nau, Kurfürstenstr. 10. Gertrud Schmidt, Kaiserstr. 46. Charlotte Zirkel, Geest., Pfarrerstr. 1.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Oscar Friedrich. Wilh Heyer. II Tenor: Carl Schüßler. Fritz Treiber. I. Baß: Karl Klebert sen. II. Baß: Hans Altschaffel. Karl Klebert jun.

Damen: Sopran: Minni Fischer-Friedrichs. Anna Heyer. Erna Klebert. Else Moewes Adele Niedhammer. Gertrud Otto. Alt: Emmy Altschaffel. Hermine Duon. Hilde Ehrlich. Edda Passarge.

Technisches Personal. Hans Kay, städt. Obermaschm m. 10 Geh. Georg Carlson, Tischler. Wilh. Lohaus, Dekmal. Albert Lemke, Bel.-Inspekt u. Elektrik. Georg Thien, städt. Obergard. Emma Müller, Luise Weinhold, Rich. Eckhardt u. Heinrich Mühlenstedt, Gard. Ernst Janssen u. Alma Förstel, Fris. Elisabeth Friedrichs, Requis.

Gäste. Wilhelm Buers. Carl Günther. Alex Otto. Dr. Wüllner. Robert Rhil. Olga Burchard-Hubenia. Melanie Kurt. Julia Serda. Margarete Otto Körner. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Godiva. Gabe Gottes Schellenkönig Kaspar. Hochzeit in der Pickbalge. Kammerdiener. Strohwitwe. Vielgeliebte. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Christelflein.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nordwestdeutsche Zeitung Provinzialzeitung. Norddeutsche Volksstimme. Arbeiterzeitung.

Vergünstigungen gewähren: Sigmund Lß. Sigm. Levy u. Comp.

Lokale. Kakaostube. Herrmanns Hotel. Karlshof.

Hotels. Beermanns Hotel. Herrmanns Hotel. Sanssouci Centralhotel.

Genossenschafts-Mitteilungen Ortsausschuß: Jacob Ziegler, Obm. Hans Salein, Obm. Stellv. Ludwig Viktor Vogl, Schriftf. Hans Kay, Kass. Franz Oscarsen, Beis. 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 40 der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 5

Bemerkenswertes. Spediteur: H. Günkel. Wohnungen besorgt das Theaterbureau Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 bis 150 Mk. Mittagstisch 4—8 Mk.

II. Volkstheater.

(Fernspr.: 1574.)

(Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theodor Menge.

Direktion. Wilhelm Heiden-Heinrich u. Willy Schenk, Schleusenstr. 3, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Anatol Molnar, Spiell. d. Sch., Mühlenstr. 5. Robert Urban, Spiell. d Optte., Marktstr. 6/8. Ernst Liebich, I. Kpllm., Marktstr 4. Ludwig Henkel, Musdir., Lehe, Hafenstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Artur Schmidt, Inspiz. d Sch., Marktstr 6/8. Anna Lindner, Souffl, Lehe, Hafenstr. 102. Marg. Bressem, Kass., Am Markt 16. Joh. Kautz, Thdien., Lehe, Meidestr. 6.

Rechtskonsulent: Dr. Riemenschneider, Karlsburg.
Theaterarzt: Dr. Krämer, Bürgermeister-Smidt-Straße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Martin Elbers, Karlsburg 19. Max Jacob, Schifferstr. 21. Willy Meyer, Lehe, Marktpl. 30 Anatol Molnar (s. Spiell.). Otto Ritter, Lloydstr. 28. Willy Schenk (s. Dir.). Rob. Urban (s Spiell.).

Damen: Emmy Hochberg, Grüne Str. 17. Mia Künniger, Marktstraße 6/8. Ley Lienhardt, Karlsburg 19. Grete Lindner, Lehe, Hafenstraße 102. Käte Maméro, Marktstr. 6 8. Frieda Meyer, Lehe, Marktpl. 30. Annemarie Niemann, Mittelstraße. Käte Scheffler u. Grete Schenk, Schleusenstr. 3. Hilde Seifert, Lehe, Hafenstr. 102.

Kinderrollen. Kl. Meyer. Kl. Lindner.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Arthur Dautz, Thmstr. m. 3 Geh

Gäste. Rich. Wissiack. Willy Raven.

Neuheiten. Donauliebchen. Närrische Liebe. Dame im Frack. Jungfer Sonnenschein. Tolle Komteß. Clitosbaroneß. Wo die Lerche singt. Nacht im Paradies. Kaiserplatz 3. Soldat der Marie. Stolze Thea.

Breslau, I. Stadttheater (Opernbühne).°

(Fernspr.: Ring 1254, 6815.)

(B., Hauptstadt Schlesiens, Hauptsitz der schlesischen Industrie, Universität, Techn. Hochschule, malerisch an beiden Seiten der Oder gelegen, ca. 580 000 Einw. Hauptsehenswürdigkeiten: Rathaus, Dominsel u. d. 6000 Pers fassende Jahrhunderthalle. Das Th. faßt 1304 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Woldemar Runge.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm, den weibl. Chormitgliedern auch das moderne geliefert.

Oberndirektor. Jul. Prüwer, städt. I. Kpllm. u. Intend.-Stellv., Wölfistraße 4 (T Ring 9578).

Vorstände. Dr. Georg Pauly, Oberspiell. u. Dramat., Güntherstr. 7 (T Ring 9940). Dr. Lothar Wallerstein, Oberspiell., Körnerstr. 17 (T Ring 9603). Rud. Mosler Spiell.-Volontär, Sonnenstr. 18. Fritz Müller-Prem, Gartenstraße 6 (T Ring 3225), u. Dr. Ernst Praetorius, Johann-Wolfgang-Str. 14 (T Ring 11954), I. Kpllm. Hellmut Seidelmann, Kpllm. u. Korrep, Gutenbergstraße 45. Oskar Mehler, Chordir., Bauschulstr 5. Walter Borrmann, Hohenzollernstr. 87, u. Herbert Sandberg, Kirschallee 16, Korrep. Walter Hennrichs, Viktoriastr. 122, u. Siegfr. Rosenthal, Höfchenstr. 98, Konzertm. Rita Rokst, Ballettm., Freiburger Str. 3.

Verwaltungsdirektor. Reinhold Tschunke, Rhedigerstr. 36 (T Ring 3285).

Intendanz-Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Hasé, Bureauch. Augustastr. 169 (T Ring 12 559). Aug. Handke Bibl., Tauentzienstr. 109. Hedwig Preuß, Buchhalt., Seydlitzstr. 12. Eduard Sturm, Klosterstr. 45, u. Paul Engelhardt, Höfchenpl. 6, Inspiz. Marie Reiner, Luisenpl. 10, u. Christl Lues, Neudorfstr. 12, Souffl. Hedwig Winger, Kass., Kronprinzenstr. 27. Helene Kosmehl, Kohlenstr. 15, Hedwig Dehnisch, Scheitniger Str. 9, u. Georg Tschorsnig, Götzenstr. 7, Bureaugeh. Carl Grieger, Inspekt., Arndtstr. 9. Jean Bauer, Kastel., Berliner Platz. Hugo Seidel, Thdien., Enderstr. 3.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Ittmann, Kaiser-Wilhelm-Str. 10 (T Ring 1756).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Martin Abendroth, Hohenzollernstr. 48 (T Ring 10948). Hans Batteux, a. G. f. d. Sp. Hans Faber, Goethestr. 40. Siegmund Hecker, Elisserstr. 9 (T Ring 11 988). Paul Hochheim, Schweinstr. 29 (T Ring 4736). Rud. Hohberg, Augustastr. 129. Fritz Kuhl, Neue Taschenstr. 19 (T Ring 2887). Kammersäng. Adolf Löltgen, Hohenzollernstr. 105 (T Ring 8113). Wilh Rode, Viktoriastr. 66 (T Ohle 341). Max Roth, Oblau-Ufer 7. Karl Rudow, Augustastr. 182 (T Ring 1385). Carl Siebold, Neue Gasse 9. Hans Sobie.

Moritzstr. 44. Herbert Taubert, Gartenstr. 11. Jul. Wilhelmi, Gutenbergstraße 22. Rud. Wittekopf, Körnerstr. 15.

Damen: F Marga Dannenberg, Schweidnitzerstr. 30 (T Ring 6768). F Lotte Dörwald-Bürstinghaus, Am Sauerbrunnen 11 (T Ring 9794). F Bella Fortner-Halbaerth, Salvatorpl. 3/4. Hildegard Gajewska, Viktoriastr. 105. Marianne Keiler-Abendroth, Hohenzollernstr. 48 (T Ring 10948). Else Knepel, Charlottenstr 4. Gertrud Michaelis, Kürassierstr. 1. Marga Neisch, Elisabethstr. 10 (T Ring 2937). Margret Ochs-Pfahl, Hohenzollernstr. 48. Ilse Pola, Charlottenstr 27 (T Ring 10542). Kammersäng. Marcella Roeseler, Freiburger Str. 34 (T Ohle 1659). Poldi Zuska, Schweidnitzerstr. 36 (T Ring 9041).

Ballett. Rita Rockst, Ballettm. (s. Vorst.). Lilliane Neuschel, Solotänz. Frieda Fischer, Camilla Gabler, Emmy Gernert, Olly Groeger, Lucie Hapke, Käte Hartung, Johanna Hilbert, Hedwig Iciejewski, Hanny Kohnhäuser, Tamara Krischmann, Natalie Schöning, Tänz. Erna Kühn, Elfr. Lichtenberg, Elev. Leitung der Ballettschule (40 Kinder): R. Rokst, Ballettm.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Edmund Beuchel. Herm. Cichos. Adolf Dietrich. Josef Görwitz. Franz Hartenberg. Rich. Haschke. Rich. Herdzin. Paul Jerofke. Fritz Ranghoch. Ignatz Rapoport. II. Tenor: Willy Hoppe. Ernst Kuchen. Fritz Langmann. Willy Schlüter. Rob. Weigel I. Baß: Herbert Alberti. Jens Petersen. Heinrich Pfeiffer. Erich Starke. Herm. Zeiler. II. Baß: Max Benno. Fritz Bergstädt. Oskar Bretting. Matthias Klein Erich Sasse. Otto Werther Otto Wiedemann.

Damen: I. Sopran: Marga Enzbrenner. Marg. Goerwitz. Marie Hartenberg. Helene Hollmann Maria Kerkmann. Gertrud Marlitt. Grete Schlüter. Wilh. Schredt. Marie Sturm. Else Thiele. Gertrud Winter. II. Sopran: Tina Geyer. Hildegard Heimlich. Marg Lemm. Thilda Pouch. Elisab Sasse-Bertram. Hella Töbe. I. Alt: Elsa Freund. Luise Freund. Magda Glaxel. Frieda Scharnhorst. II. Alt: Hanna Alberti. Luise Bretting. Gertrud Eitner. Gertrud Kuchen. Olga Pedersen. Marg Redwitz.

Orchester. I. Violine: Walter Heinrichs u. Siegfried Rosenthal, Konzertm. Fritz Feist. Adolf Kandora. Adolf Klein. Josef Putz. Ernst Reimann. Heinr. Schaffer. Heinr. Schmidt. Adolf Wichera. II Violine: Fritz Böhm Rich. Herzog. Gustav Hoffmann. Franz Mertens. Oskar Plüske. Alfred Schilling. Georg Unverricht. Viola: Gerh. Kliewe. Wilh. Knuth. Rud. Mair. Franz Nitschke (Solobratscher). Hugo Streibing. Cello: Fritz Hellmis (Solocellist). Curt Alter. Max Hartebrodt. Paul Kaping. Baß: Rich. Fahle. Clem Müller Herm. Stiller. Ernst Toebe. Paul Voigt. Flöte: August Riegsch. Rob. Strauß. Rich. Unverricht. Walter Zachert. Oboe: Ludwig Alex. Herm. Gläser (engl. Horn). Willy Kaping. Fritz Zimmermann. Klarinette: Otto Born. Paul Spilke. Max Urban. Wilh Waede Fagott: Anton Glasneck Artur Koegel. August Kröhling (Kontrafagott). Max Pabst. Horn: Rud. Borgwald. Otto Buch. Reinhold Linke. Ed. Meyer. Fritz Roisch Walter Ziegenhorn. Trompete: Hans Fina. Rob. Friede Herm. Schütte. Herm. Wuttke. Posaune: Johs. Herbst Johs. Hoffmann. Paul Rister. Fritz Weigel. Tuba: Albin Eschrich. Schlagzeug: Bernh. Dietz. Arthur Hesse. Max Krause. Ferd. Sommer. Harfe: Herta John. Bruno Schaefer. Orchesterdiener: Rob Seifert

Technisches Personal. Otto Eberhard, Thmstr. m. 30 Geh. Josef Benesch. Dekmal m 2 Geh. August Janke, Schnürm. Emil Schwarz, Oberbel. m. 3 Geh. Paul Simon, Vorstand d. Kostümweseus m 7 Geh. Clara Grimm, Obergnd. m. 4 Geh. Gustav Ernst, Rüstmstr. Rich. Pospich, Frisi m 4 Geh. Eugen Maiwald, Requis. m. 4 Geh.

Abgegangen. Maria Lorentz-Höllischer. Hans Batteux. Gustav A. Knörzer. Jean Spira.

Neuheiten. Revolutionshochzeit. Schatzgräber. Corregidor Neu einstudiert: Parsifal. Aida. Falstaff. Stumme von Portici. Tosca. Zauberflöte.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schlesische Zeitung. Bresl. Zeitung. Bresl. Morgen-Zeitung. Bresl. Neueste Nachrichten. Schlesische Volks Zeitung. Schlesische Morgen-Zeitung. Volkswacht.

Einige Geschäfte gewähren Bühnenangehörigen Vergünstigungen.

Hotels. Monopol. Bayrischer Hof. Savoy. Residenz. Vier Jahreszeiten. Goldene Gans Riegner. Nord. Germania. Habsburg. Hohenzollernhof. Kronprinz. Post. Schlesischer Hof.

Lokale. Café Fahrig. Schloßcafé. Riegner. Bayrischer Hof. Hansen. Schwimmhallen-Restaurant. Kießling Echtes Bierhaus Franziskaner. Pschorrbräu. Breslauer Bühnen-Klub, Schweidnitzer Stadtgraben 9 (T Ring 1291).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr Georg Pauly, Mitglied des Verwaltungsrates. Dr. Ernst Praetorius. Obm Dr. Lothar Wallerstein, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Julius Wilhelmi, Kass. Hildegard Heimlich, Leopoldine

Zuska u. Paul Simon, Beis. Marga Reisch, Vertrauensd. Der Lokalverband zählt 71 Mitglieder: davon gehören 30 der Pensionsanstalt, 6 der Sterbekasse an.

Bemerkenswertes. Spediteure: Kahlert. Schierer. Wohnungen besorgt der Kastellan Bauer. Es wird täglich gespielt.

II. Figaro-Theater.

(Fernspr.: Ohle 1769.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Okt. 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Figaro-Theater G. m. b. H.

Direktion. Schriftsteller Major a. D. Konrad Appelbaum, Bischofstr. 4/5, führt die Oberspiell.

Dir.-Stellvertreter. Willy Frhr. v. Puttkamer, Kaiser-Wilhelm-Str. 92.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Schauer, künstl. Leiter u. Oberspiell., Schweriustr. 25 (T Ohle 1560). Max Scholz, Spiell, Gallestraße 14. Walter Seifert, Kpllm., Mauritiusstr. 11. Alfons Weinert, Konzertm, Junkernstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Konrad Appelbaum, Dramat. Herm. Knoll u. Martha Thanheuser, Sekr. Martha Kühn, Kass. Robert Karbstein, Kontr. Rich. Kühnel u. Kurt Wittwer, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt und Notar Kurt Kasparek, Graupenstr. 13 (T Ring 6670).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Felix Finder, Nicolaistr. 53 (T Ring 3032).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Hans v. Beregh. Gustav Birkholz (a. G.). Marcel Boissier. Gustav Killmann. Fritz Rüger. Alfred Schauer (s. Oberspiell.). Max Scholz (s. Spiell.). Bodo Serp (a. G.). Gustav Windhopp.

Damen: Frieda Brock (a. G.). Ernestine Costa (a. G.). Cläre Fröhlich (a. G.). Herta Heine. Detta Hoff. Erna Klinder. Margot Lehnecke. Mia v. Puttkamer. Lotte Rexin. Friedel Schöngalla. Grete Sprengholz.

Ballett. Cesary Kitzmann (a. G.). Ernestine Buchmeyer, Helene Carlotta, Hilde Gad, Louise Küchenmeister-Duwe, Marg Küchenmeister-Duwe, Erna Kühn, Charlotte Klein u. Thea Schwarz, Tänz.

Orchester. 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Rieger, Thmstr. Karl Kliemke, Schnürm. Richard Heilscher, Ober Bel. Gustav Schink u. Arno Schink, Elektrik. Hedwig Pohl u. Bertha Luck, Gard.

Gäste. Julius Arnfeld. Alfons Fink. Max Landa. Ludwig Mertens. Carl Wallauer. Marlise Ludwig-Blum. Elfriede Witt.

III. Gastspiel des Neuen Operettenhauses Berlin.[O]

(Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Jean Kren, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operettenhauses (Winterspielzeit) in Berlin

Spielleitung usw. Karl Wappaus u. Arthur Ahl, Kpllm. Ludwig Michaelis, Bureauch. u Dir.-Sekr. Bruno Hannsen, Inspiz. Otto Tönges, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Eduard v. d. Becke. Victor Danger. Siegmund Linden. Rob. Meyn. Ludwig Michaelis. Julius Rogg. Emil Sondermann. Ewald Wenck. Paul Westermeier. Bruno Wiesner. Curt Wolowski.

Damen: Elisabeth Balzer-Lichtenstein. Mia Elis. Betty Feiner. Ellie Kreith. Grete Liebreich. Carla Lützen. Lotte Reinecken.

Chorpersonal. 10 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Kalfuß, Thmstr. Pospich, Fris.

IV. Schauspielhaus (Operettenbühne).°

(Fernspr.: Ring 2545.)

(Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1780 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Dr. Theodor Loewe, Tauentzienpl. 10b.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Karl, Oberspiell., Tauentzienstraße 46 (T Ohle 1595). Oskar Brandl, Herderstr. 32 (T Ring 6146), u. Reinhold Gronert, Gallestr. 1, Spiell. d. Optte. Paul Weiner, Höfchenstr. 35 (T Ring 7100), u. Josef Rosenberg, Lohestr. 62, Kpllm. Ernst Sommer, Kpllm. u. Chordir., Bohrauer Str. 28. Karl Bekker, Konzertm., Höfchenstr. 78. Grete John-Brauer, Harfe, Paradiesstr. 17.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Weiner, stellv. Leiter (s. Vorst.). Franz Ungar, Bureauch., Telegraphenstr. 2 (T 10071). Friedr. Jelletz, Bibl., Gartenstr. 65. Ferd. Brenken, Inspiz., Herderstr. 8. Ottilie Saro, Souffl., Klosterstr. 42. Hedwig Schilling, Sonnenstr. 42, u. Emmy Kutsche, Gabitzstraße 56, Kass. Fritz Leuther, Inspekt., Gabitzstr. 27. Alfred Pflanz, Kastel., Noischwitz. Adolf Vogel, Thdien. Gustav Hausold, Orchdien., Berliner Straße.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Oskar Brandl u. Reinhold Gronert (s. Spiell.). Hellmuth Hallendorf, Kronprinzenstr. 52 (T Ring 5924). Arthur Hell, Telegraphenstr. 2. Hans Horsten, Kronprinzenstr 40. Edmund Pouch, Classenstraße 5. Ludwig Stössel, Güntherstr. 21 (T Ring 4499). Ernst Wendler, Fürstenstr. 93. Hans Werner, Nachodstr. 22.

Damen: F Lore Birn-Stössel, Güntherstr. 21 (T Ring 4499). Emmy Curs, Tauentzienstr. 31. F Edith Karin-Weiner, Höfchenstr. 35 (T Ring 7100). Hella Kürty, Augustastr. 121 (T Ring 3231). F Minna Lanz, Schwerinstr. 15 (T Ring 10825). Elli Nitsche, Kronprinzenstr. 54 (T Ring 7612). F Gertrude Westhäuser, Agnesstr. 2.

Kinderrollen. Hannchen Schneider.

Chorpersonal. 16 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 34 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Matzka, Obermaschm. m. 8 Geh. Richard Kattke, Schnürm. m. 2 Geh. Paul Niedergesäß, Oberbel. m. 2 Geh. Ernst Franke, Bel. August Henschel u. Anna Klemm, Obergard., erst m. 4, letzt. m. 6 Geh. Agnes Gründel, Gard. m. 1 Geh. Gustav Hartmann u. Meta Görlach, Friss m. je 1 Geh. Willi Krück, Requis. m. 2 Geh. Franz Kiefer, Tischler. Paul Rieger, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Stössel, Obm. Oskar Brandl, Obm.-Stellv. F Gertrude Westhäuser, Schriftf. Hans Horsten, Kass.

V. Vereinigte Theater.°

(Lobe- und Thalia-Theater.)

(Fernspr.: Ring 6774.)

(Das Lobe-Th. faßt 1100 Personen, das Thalia-Th. 1350 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Lobe-Theater: Dr. Theodor Loewe. Thalia-Theater: F Selma Hahn.

Direktion. Rich Gorter, Eichhornstr. 4/6, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Ehrenmitglied. Oskar Will, Kaiser-Wilhelm-Str. 41 (T Ring 682); zugl. Dir. des Kurth. Kudowa u. Alt-Heide.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jul. Arnfeld, Oberspiell., Palmstraße 41. Julius Barna, Clausewitzstr 12, Willi Buschhoff, Telegraphenstraße 8 (T Ohle 1038), Alfred Habel, Feldstr. 30, Josef Halpern, Schwerinstraße 15, Walter Franck, Viktoriastr. 65 (T 7434), Paul Krohmann, Klosterstraße 22, u. Oskar Lange-Lüderitz, Weinstr. 50, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Rente, Oberinspekt., Feldstr. 29/31. Wanda Krocsek, Bureauch., Tauentzienstr. 116. Fritz Gaupp, Dramat., Goethestr 34. Gertrud Rente, Bureaugeh., Feldstr. 29/31. Erna Herzel, Sekr., Hildebrandtstr. 26. Arthur Braun, Gräbschner Str. 76, u. Alfred Berger,

Friedrich-Wilhelm-Str. 17, Inspiz. F Luise Brinkmann, Rathaus 16/17, u. F Emma Grandeit, Auguststr. 32, Souffl. F Marg. Stober, Dessauer Straße 4, u. Marg. Jauernig, Paradiesstr. 29, Kass. Emil Quakulinsky, Kastel. im Thalia-Th., Alsenstr. 92. Robert Daniel, Kastel. im Lobe-Th., Reußenohle 3. Paul Gaumert, Thdien., Schwertstr. 3.

Rechtskonsulenten: Dr. Josef Dienstfertig, Junkernstr. 11, u. Dr. Ludwig Rosenbaum, Schweidnitzer Str. 35.

Theaterärzte: Dr. Kuhn, Sonnenstr. 28. u. Dr. Ledermann, Schweidnitzer Straße 43a.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Arnfeld (s. Oberspiell.). Julius Barna (s. Spiell.). Alfred Berger (s. Inspiz.). Herbert Böhme, Tiergartenstr. 22. Arthur Braun (s. Inspiz.). Willi Buschhoff (s Spiell.). Walter Franck (s. Spiell.). Fritz Gaupp (s. Dramat.). Richard Gorter (s. Dir.). Alfred Habel u. Josef Halpern (s. Spiell.). Karl Kämmerer, Alte Taschenstr. 9. Paul Kohlmann, Dickhutstr. 8. Paul Krohmann u. Oskar Lange-Lüderitz (s. Spiell.). Rudolf Maaß, Piastenstr. 32 (T Ohle 6289). Friedrich Reinicke, Piastenstr. 1. Heinz Rühmann, Feldstr 50. Georg Schibilsky, Lehmbamm 44 (T Ring 8539). Max Schroeder, Klosterstr. 22/24 (T Ring 9604). Ferdinand Steinhofer, Malteserstr. 7. Karl Veit, Bischofstr. 1.

Damen: F Luise Barna, Clausewitzstr. 12. Winni Berg, Agnesstr. 7. Charlotte Berlow, Klosterstr. 87. Doris Berwald, Schießwerderpl. 11. Maly Delschaft, Palmstr. 17. Elise Eckert, Feldstr. 38. Martha Graben, Clausewitzstraße. F Käte Habel-Reimers, Feldstr. 30. F Vally v. Küstenfeld, Eichbornstr. 4/6 (T Ring 6774). Elly Lipp, Auguststr. 52. F Marliese Ludwig-Blum, Weinstr. 23. Melanie Olden, Alexanderstr. 13. Nona Rémond, Viktoriastr. 85. Elfriede Rohde, Garvestr. 1. Ite Sulzer, Telegraphenstr. 8 (T Ohle 1038). F Rosel Tresper, Lützowstraße.

Kleine Rollen: Heinz Costa, Elsässer Straße 8. Gertrud Scholz, Gallestr. 14.

Kinderrollen. Guschi Stolze. Anneliese Fränkel.

Technisches Personal. Max Bresemann u. Eugen Tschammer, Thmstr. m. 8 Geh. Paul Diesing, Dekmal. Paul Perschke, Schnürm. m. 1 Geh. Hans Benthien u. Artur Peterke, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Max Schroeder, Gard.-Inspekt. Berta Zimmer, Selma Wenske u. Clara Wagner, Gard. Gustav Hartmann, Grete Anders u. Marg. Jung, Friss. Heinrich Figoy u. F Modler, Requis. m. 2 Geh. Max Poloschinsky, Tischler. Paul Wurbs, Tapez.

Abgegangen. Gustav Dankmar. Alfons Fink. Walter Kulisch. Ferd. Moitelle. Franz Sondinger. Josef Stein. Willi Walter Böhne. Marianne Coponi. Irma Dorrn. Lotte Körner. Elisabeth Sacher. Valeska Stock.

Neuheiten. Don Juans Freund (Urauff.). Korallenkettlein. Schloß Wetterstein. Fahrt ins Blaue. Kindertragödie. Menagerie. Raschhoffs. Geständnis. Kleine Sklavin. Musik. Maskenschnitzer. Scheiterhaufen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Veit, Obm. Josef Halpern, Kass. Oskar Lange-Lüderitz, Schriftf. Betriebsrat: Julius Arnfeld. Alfred Habel. Walter Frank. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Boßhard. Max Scholz. Paul Johow Oskar Will. — Künstlerheim: Alfred Habel, Obm. Georg Schibilsky, Schriftf. u. Kass.

Brieg, Bez. Breslau, Stadttheater.

(Br., Kreisstadt in der Prov. Schlesien. 36 000 Einw. Bed. Fabriken und Industrie. Das Th., erbaut 1822, wurde in diesem Jahr vollständig renoviert, Zuschauerraum und Garderoben mit elektr. Beleuchtung versehen, faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Okt. 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Oberbürgermeister Riba. Dezernent: Stadtrat Koppe.

Direktion. Hugo Friedrich, Ring 28, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adalbert Ludwigshausen, Oberspiell., Breslauer Torpl. 1. Hans Schönfeldt, Spiell. d. Sch. u. L., Bahnhofstraße 42. Hans Schmettau, Spiell. d. P. u. Optte., Wagnerstr. 12. Alfred Maaß, I. Kpllm, im Th. Oskar Hain, Musdir., Oppelner Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Holtschek, Sekr., Bahnhofstraße 25. Friedr. Limbach, Inspiz., Schloßpl. 1. Wally Krusch, Souffl., Mühlplan 8. Wally Dietrich, Kass., Lindenstr. 54 55.

Rechtskonsulent: Dr. Bartsch. Theaterarzt: Dr. Werkmeister.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Bondziej, Mollwitzer Str. 4. Erwin Bowe, Lindenstr. 34. Hans Bröcker, Logaustr 8. Max Diazzo, Schulstr. 30. Willy Fiedler, im Th. zu erfr. Hans Friedrich, Ring 28. Hugo Friedrich (s. Dir.). Erich Graf, Schulstr. 30. Karl Hellemann, Paulauerstr. 12. Adalbert Ludwigshausen (s. Oberspiell.). Richard Nothmann, Breslauer Str. 12. Friedr. Porsch (s. Inspiz.). Hans Schmettau u. Hans Schönfeldt (s. Spiell.). Bernh. Schröder, Feldstr. 10. Fred Schulz-Gerta, Georgstr. 10. Rud. Sulzer, Bahnhofstr. 42.

Damen: Margot Buchenhorst, Mühlplan 6. Lotte Bürgi, Zellstr. 14. Mia Burg, Klempnerg. 5. Ottilie Ehrenberg, Polnische Str. 17/18. Martha Lukowitz, Breslauer Str. 13. Felicitas Joachim, Milchstr. 8/10. Rose Reissert, Georgstr. 10. Wally Röhr, Neuhäuser Str. 12. Tilla Schmettau-Nitsch, Wagnerstr. 12. Margot Steffens-Georgi, Schulstr. 32. Margot Weberus, Bahnhofstr. 42. Hildegard Weise, Lange Str. 40.

Kinderrollen. Hellmuth Maaß.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** Brieger Orchester-Vereinigung.

Technisches Personal. Franz Reuk, Masch.- u. Thmstr. m. 4 Geh. Gerhard Well. Dekmal. Karl Baudis, Schnürm. Adolf Jung, Bel.-Inspekt. u. Elektr. m. 2 Geh. Paul Rinke u. Johanna Kober, Obergard. Marie Schmidt, Gard. Karl Schipke, Friss. m. 2 Geh. Clara Heimann, Requis. Mac Scholz, Tapez. Erich Skasatz, Tischler. Gustav Petzold, Gärtner.

Abgegangen. Ulrich Friedrich.

Neuheiten. Mädel aus dem Paradies. Heideröschen. Goldschmieds Töchterlein. Erdgeist. Raschhoffs. Willis Frau. Ehemalige Leutnant. Verschwundene Pauline. Auch ich war ein Jüngling. Zwangseinquartierung.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brieger Zeitung. Stadtblatt.

Vergünstigungen gewähren: Adolf Heim. Sächs. Waren-Bazar. S. Benjamin.

Lokale. Theater-Restaurant. Kronencafé. Café Zobel. Konditorei Preckelt.

Hotels. Reichskrone. Goldenes Lamm. Thiels Hotel. Brieger Hof.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bethge. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 bis 50 Mk. Ganze Pension 200 bis 260 Mk. Mittagstisch 3 bis 5 Mk.

Brünn, Vereinigte deutsche Theater.°

(Fernspr.: Stadtth. 1041, Deutsch. Schausph. 76/VI, Deutsch. Haus 78.)

(B., eine der bedeutendsten Fabrikstädte der Tschecho-Slowakei. Landeshauptstadt von Mähren, 180000 Einw. — Da nach erfolgtem Umsturze die Stadtgemeinde den Theaterbetrieb aufließ, gründete sich ein Deutscher Theaterverein. Vorstellungen finden statt: a) im Stadttheater an jedem Montag und Dienstag, b) in dem zu einem Theater umgewandelten Deutschen Hause täglich mit Ausnahme Montag, Dienstag und Freitag, c) im Deutschen Schauspielhause täglich mit Ausnahme Montag und Dienstag. — Das Stadtth., von den Bühnen des Kontinents zuerst mit elektrischer Beleuchtung eingerichtet, wurde am 14. November 1882 eröffnet und faßt 1500 Personen. Das Deutsche Haus wurde am 13 September 1919 eröffnet und faßt 720 Personen. Das Deutsche Schauspielhaus, ursprünglich Redoutensaal, wurde am 27. Oktober 1918 als „Kleines Schauspielhaus" eröffnet, seither bedeutend vergrößert und faßt 620 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer des Stadttheaters und des Deutschen Schauspielhauses: die Stadtgemeinde; des Deutschen Hauses: der gleichnamige Verein.

Deutscher Theater-Verein. Obmann: Direktor Julius Leisching. Stellvertreter: Dr. Johann Brüll. Schriftführer: Dr. Eugen Krumpholz.

Direktion. Dr. Rud. Beer, Gaisg. 12, führt die Oberspiell.; zugl. Leiter der Stadtth. in Preßburg u. Olmütz.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rud. Lenoir, Stefansg. 8, Eduard Strauß Kandlerg. 10, Otto Teller, Leipziger Str. 15, u. Rud. Zeisel, Kandlergasse 8, Spiell d. Tr., Sch. u. L. Fritz Gisela, Habelerg. 43, Eduard Klitsch. Zeile 3, u. Walther Swoboda, Neustiftg. 3-5, Spiell. d. P. u. Optte. Eugen

Guth, Wawrastr. 41, u. Theo Werner, Karlsglacis 1, Spiell. d. Op. Hans Mohn, Ludwig Seitz, August Veit u. Nikolaus Janowsky, Kpllm. Alois Radlegger, Musdir. Hans Mery, Chordir. Adam Macudczinsky u. Rud. Simon, Konzertm. Johann Mandl, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Bondi, Kanzlei-Vorst. Rob. Pirk, korresp. Dramat., Leipzig. Karl Reinhardt, artist.-techn. Insp.-Beamt. Eugen Hanofsky, Buchh. Franz Neczas, Kanzleiadj. Rosa Hofmann, Paula Schubert u. Julie Simon, Einsager. Josef Hofmann, Bücherei-Verw. Anton Ende, Oskar Hofmann u. Josef Benedek, Spielwarte. Anton Smutnik, Hauptkass. Bärbel Schindler u. Klara Kornfeld, Kass. Karl Fritz, Kontr. Josef Schulz, Kastel. Steffi Leidinger, Kanzleidien. Karl Baru, Thdien. Josef Lisal, Orchdien.

Rechtskonsulenten: Dr. Emil Hogenauer u. Dr. Wladimir Lustig.

Theaterarzt: Dr. David Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ludwig Anderjen, Schwarzastr. 6. Hans Deppe, Basteí 8. Herm. Eisner, Talg. 48. Hans Götz, Parkstr. 46. Robert Hartberg, Gomperzg. 6. Fritz Hornig, Wieserg. 1. Rud. Lenoir (j. Spiell.). Moritz Maluschinsky, Jesuitenq 25. Robert Marlitz, Schöllerg. 7. Otto Matthies. Emil Recke, Haberlg. 43. Fritz Schönhoff, Josefstadt. Viktor Stepanek, Freiheitspl. 25. Eduard Strauß u. Otto Teller (j. Spiell.). Herm. Wail, Bratislawska 1. Rudolf Zeisel (j. Spiell.).

Damen: Anne Anzengruber, Krapfeng. 32. F Rosa Fasser, Rennerg. 3-5. Karla Gerl, Legionärstr. 12. Emilie Illé, Ottg. 13. Rosa Kadle, Salzachgasse 14. Lily Karoly, Talg. 50. F Frieda Kreith-Lanius, Theresiengracis 15. Gerda Meller, Zeile 55. Gabriele Rotter, Husg. 16. Marie Ruf, Josefspl. 34. F Josefine Wiesner, Ottg. 7. Marg. Witzmann, Johannesgasse 10.

Oper und Operette. Herren: Leonor Engelhard, Wien. Fritz Gisela, Haberlerg. 43. Eugen Guth (j. Spiell.). Josef Kaufmann, Schmerlingsstraße 24. Eduard Klitsch (j. Spiell.). Rud. Kurt, Pilsnerhof. Moritz Maluschinsky, Jesuitenq. 25. Viktor Pruscha, Wieserg. 2 Rud. Räcke, Ugartestraße 10. Lothar Riedinger, Johannesg 10 Josef Schwarz, Grillparzergasse 7. Walther Swoboda (j. Spiell.). A. M. Topitz, Bartosg. 5. Theo Werner, Karlsglacis 1.

Damen: Else Bernd, Linhartg. 3. Valerie Ende, Zollhausglacis 7. F Wilhelmine Folkner, Jakobspl. 2. Consuelo Martinz, Hofg. 1. Marie Müller, Waisenhausg 21. F Steffi Pichler-Normann, Schillerg. 4. Marie Rano, Rennerg. 19. Ada Schwarz, Zollhausglacis 89. Bella Staude, Zieglerg 13. F Marianne Waldenburg, Augarteng. 6. F Josefine Wiesner, Ottg. 7.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Berger. Rud. Bienert. Oscar Erasim. Max Zöchl. Raimund Martinek. Friedr. Richter. Karl Riedl. II. Tenor: Jacques Hauser. Rud. Ruschka. Rich. Weiß. I. Baß: Heinr Berthold. Carl Langer. Josef Manhalter. Ferd. Naymann. Helmut Naymann Josef Spitznagel. Ferd. Walter. II. Baß: Franz Hofmann. Viktor Langer. Viktor Skoum. Otto Wiedemann.

Damen: I. Sopran: Luise Carl. Franziska Chiba. F Marie Ende. Vally Hanke. Grete Jäger. Hilde Jirout. Poldi Laube. Steffi Lindner. Herma Mokry. Mizzi Mokry. Fette Naymann. Vilma Rybar. Hedwig Swoboda. Marianne Wolf. Mizzi Zauner. II. Sopran: Steffi Feiler. Malwine Slabinak. Alt: Paula Cardis. Ada Illé. Vilma Kerhart. Anna Riedl. Grete Schenk. Paula Suppan.

Orchester. I. Geige: Franz Czechmann. Karl Göz. Engelb Kohl. Adam Macudzinsky. Alois Radlegger. Rudolf Simon. II. Geige: Anton Kubrycht. Walter Kupfer. Franz Langer. Edmund Mayer. Heinz Wunderlich. Viola: Alfred Leis. Eduard Maretschek. Karl Wagner. Eduard Weiß. Posaune: Anton Pawlik. Reinhold Rausch. Karl Tischer. Cello: Herm. Drichel. Josef Kiowsky. Franz Mraczek. Baß: Georg Doppl. Franz Wolf. Flöte: Wendelin Waha Rud. Zankel. Josef Zebisch. Oboe: Emil Erben. Hugo Prochaska. Franz Schmidt. Klarinette: Martin Fina. Herm. Lehrer. Eduard Wilfert. Fagott: Paul Dittrich. Johann Pollaschek. Otto Struwe. Horn: Willi Götz. August Lauterbach. Emil Schröder. Josef Tilp. Trompete: Lorenz Lerch. Karl Perl. Josef Pleier. Tuba: Alfred Veit. Schlagwerk: Hugo Hopf. Franz Prochaska. Harfe: Johann Mandl.

Technisches Personal. a) Stadtth.: Pollak, I. Thmstr. Schmidla, II. Thmstr. C. Kolaritsch, Dekmal. Matischek, Schnürm. Kopka, Ober-Bel. m 3 Geh Thim, Maschm. Leidinger, Requis. u. Möbelm. Florian, Tischler. Sedlacz k, Tapez. Hajek, Zetteltr. — b) Deutsches Haus: Pollak, I. Thmstr. Cibulka, II. Thmstr. u. Schnürm. Benirschka, Ober-Bel m. 2 Geh. Räther, Maschm. Slanina, Möbelm. Ada Dworschak, Requis. Krivala, Tapez. — c) Deutsches Schauspielh.: Feuereisen, Thmstr. Kralik, Schnürm. Czastek, Ober-Bel. m. 2 Geh. Pollak d. J., Möbelm. Leidinger, Requis. m. 1 Geh. Deimel, Tapez.

Abgegangen. Braun. Dr. Ecker. Eisner. Färber. Fischer-Colbrie. Lehner. Gernot. Schill. Wolfram. Eckert. Hellmuth-Bergler. Costa. Garden. Hammacher. Salsky. Schramm. Ehrlich. Kobylanska. Langberg. Laschinger. Meduna. Rannann.

Gäste. Max Kriener. Josef Schwarz. Harry Schürmann. Egon Brecher. Ernst Fischer. Leo Slezak. Georg Schmieter. Leopold Kramer. Willi Thaller. Hans Marr. Oskar Nenda. Herm. Wiedemann. Herbert Mühlberg. Rudolf Krasa. Gerhard Stehmann Hubert Leuer. Marg. Köckeritz. Lotte Lehmann. Maria Jeritza. Josefine Glöckner. Charles Cahier. Hedwig Debitzka. Rosa Mittermardi. — Gesamtgastspiele: Wiener Volksoper. Deutsches Landesth., Prag.

Neuheiten. Revolutionshochzeit (Uraufs.). Schwarzwaldmädel. Tanzende Maske Drei Kavaliere. Tolle Komtesse. Liebe im Schnee. Frau im Hermelin. Joh. Nestroy. Dorfmusikanten. Femina (Uraufs.). Büchse der Pandora. Legende eines Lebens (Uraufs.). Professor Bernhardi. Kindertragödie. Totentanz Christa die Tante (Uraufs.). In Ewigkeit Amen. Abschied (Uraufs.). Raschhoffs. Stumpf (Uraufs.). Drei Zwillinge. Fannis Fahrt ins Blaue (Uraufs.). Excellenz (Uraufs.). Schrei nach dem Kinde. Konstantin Strobl (Uraufs.). Lady Hamilton (Uraufs.). Er kann nicht befehlen. Wunderbare Reise ins Goldkrautland (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagesbote. Morgenpost. Volksfreund. Neueste Nachrichten. Montagszeitung. Mährische Presse. Tagespost.

Lokale. Café Neuhauser. Café Margaretenhof. Café Biber. Café Thonethof.

Hotels. Grand Hotel. Padowetz. Europe.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß der Genossenschaft D. B.-A.: Rud. Lenoir, Obm. Eugen Guth, Obm.-Stellv. Lilly Karoly, Schriftf. Ed. Strauß, Kass. F. F. Kreith-Lanius u. Dr. L. Riedlinger, Beis. — 21 Mitglieder der Pensionsanstalt, 10 der Genossenschaft. — Lokalausschuß des „Bundes deutscher Bühnenangestellten in der tschecho-slowakischen Republik": Nikolaus Janowski, Obm. Ferry Walter, Obm.-Stellv. Dr. Riedinger, Schriftf. Josef Schwarz, Kass. f. d. Bund. H. Eisner, Kass. f. d. Genossenschaft. F. F. Kreith-Lanius, R. Bienert u. O. Erasim, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteure: Gerstmann & Lindner, Gebr. Fleischer. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Mittagstisch nicht unter 9 Kronen.

Brüx, Stadttheater.

Verbunden mit dem Interimstheater in Teplitz-Schönau.

(Fernspr.: 207.)

(B., Stadt in Böhmen, 30000 Einw. Kohlenbergbau. Das Th. wurde eröffnet am 1. Okt. 1910 und faßt 780 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Arthur Linzer.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher viermal in der Woche nach Teplitz-Schönau. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Winterberg, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Wilh. Preu, Spiell. d. Sch. Otto Stenzel, Spiell. d. L. Franz Redl u. Karl Beckmann, Spiell. d. Optte. Rud. Wallner u. Joh. Böhrs, I. Kpllm. Otto Schlegel, II. Kpllm. Josef Stowasser, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Diegel, Bureauch. Hans Müller, Kanzleibeamt. Rochus Schmidt, Bibl. Hans Walter, Inspiz. d. Sch. Wilh. Geisler, Inspiz. d. Op. Mathilde Erban, Soussl. d. Sch. Josef Lippert, Soussl. d. Op. Anna Mahrer, Kass. Fritz Arendt, Kastel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Bernd. Hans Ebendorff. Ferri Erban. Oskar Joachim. Franz Linzer. Ernst Nowak. Heinr. Ortmayer. Wilh. Preu (Spiell.). Max Schönauer. Otto Stenzel (Spiell.). Hans Winterberg (Oberspiell.).

Damen: Marg. Beitelheim. Hella Berg. Bertha Hettler. Else Kerner. Lilli Kopp. F. Leopoldine Preu. Johanna Schild. Mizzi Winterberg.

Operette. Herren: Leopold Baß. Karl Beckmann (Spiell.). Kurt Berndt u. Ferri Erban (Sch.). Wilh. Geisler (Inspiz.). Josef Gratzer. Wilh. Krotzer. Josef Michl. Ernst Nowak (Sch.). Viktor Oberrenner. Franz Redl (Spiell.). Anton Schöppke. Otto Springer. Othmar Watts.

Damen: F Josefine Beckmann. Heddi Gauba. Gretl Herzog. Gretl Huber. Lilli Kopp. Loli Krones. Anni Moser. Relli Oehm. Lucie Renner. Ella Ritter. Irma Schwarz-Schild. Ida Tessa. Antoinette Wochinska.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen.

Orchester. 22 Mitglieder. In Teplitz-Schönau: 20 Musiker der städt. Kurmusik.

Technisches Personal. Karl Sachs, Thmstr. m. 12 Geh. Franz Sachs, Dekmal. u. Bühneninspekt. Karl Arendt, Schnürm. m. 3 Geh. Karl Wawra, Bel.-Inspekt. Otto Köhler, Elektrik. Bernh. Roßmann, Obergard. m. 3 Geh. Bruno Dudatschek u. Anna Dudatschek, Fris, erst. m. 2 Geh. Alois Stumpe-Maier, Requis. Franz Arendt, Tischler.

Gäste. Wilh. Klitsch. Willi Thaller. Franz Glawatsch. Herbert Mühlberg. Anni Rosar. Lotte Medelski.

Neuheiten. Ballnacht. Schwarzwaldmädel. Tolle Komtesse. Hollandweibchen. Dorf ohne Glocke. Dorfmusikanten. Großstadtmärchen. Frau im Hermelin. Drei Kavaliere. Tanzende Maske. Revolutionär. Mandragola. Menschenfreunde. Zwangseinquartierung. Dr. Stieglitz.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Brüxer Zeitung. Brüxer Volkszeitung. Volksstimme.

Lokale. Theater-Café. Ratsstübel. Café Post.

Hotels. Roß. Adler. Hirschen.

Buer, Theater in der Essener Straße.

(B., Stadt im Reg.-Bez. Münster i. Westf., ca. 100 000 Einw. Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümerin. Wwe. Brackmann.

Direktion. Samuel Redlich, Essener Str. 110, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Max Stedel, Spiell. d. Sch. u. L., Essener Straße. Georg Brunner, Spiell. d. P. u. Optte., Essener Straße. Fritz Haim, Kpllm., Essener Straße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gerd Müller, Sekr., Essener Straße. Walter Schmidt, Inspiz., Mälostraße. Grete Albes-Hoffmann, Souffl., Essener Straße. Erwin Roß, Kass., Holthauser Straße. F Hahn, Thdien. F Lewandowski, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Georg Brunner (j. Spiell.). Fritz Fienbork, Essener Str. 89. Fritz Gallas, Essener Straße. Heinz Redlich, Essener Straße. Samuel Redlich (j. Dir.). Sigismund Redlich, Essener Straße. Emil Schultz. Max Stedel (j. Spiell.). Paul Struwe, Heidestraße. Friedrich Karl Wörnle, Kolonie.

Damen: Thea Alling, Buer-Schaven. Marga Arnold. Else Gartzer, Westerholt. Grete Haim, Essener Straße. Marga Koch, Sedanstraße. Betty Quasni, Buer-Schaven. Elisab. Redlich, Essener Straße. Thea Sanden, Essener Straße. Elsriede Stedel gen. Schneider, Essener Straße.

Chorpersonal. 2 Herren, 2 Damen.

Gäste. William Haxthausen. Hans Hübner. Eduard Heß.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Buersche Zeitung. Neueste Nachrichten.

Bunzlau (Schles.), I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Magistrat 18, Nebenanschluß.)

(B., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz an dem Bober, ca. 25 000 Einw. Tonwarenindustrie. Das Th. wurde eröffnet 1884 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 10. September 1920 bis Ende Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dezernent: Dr. Koltzenburg. I. Bürgermeister Burmann. Baurat Fischer. Stadträte Schirmer u. Horn.

Direktion. Goswin Moosbauer u. Willy Remmertz, letzterer führt die gesamte geschäftl. u. künstl. Leit.; zugl. Dir. der Stadtth. in Schweidnitz u. Glatz, ersterer zugl. stellv. Dir. des Sommerth. in Kudowa.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Groß, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Dramat. Arnold Fink, Spiell. Hugo Graner, Spiell. d. Optte. Henry E. Weber, Kpllm. André Benedix, Musdir. Eugen Wolf, Konzertm. Else Sänger-Sattler, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hedwig Stober, Bureauch. Hans Schmiedeck, Inspiz. Amalie Graner, Souffl. Fidelius, Kass. Sauer, Thdien.

Theaterarzt: Dr. med. Janus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Arnold Fink u. Hugo Graner (Spiell.). Hugo Groß (Oberspiell.). Hans Jöhnk. Karl Küttner. Hans Meierhöfer. Herbert Pudor. Otto Will Rasing. Willy Remmertz (Dir.). Karl Ribbe. Fritz Schmiedeck (Inspiz.). Herbert Schönwasser. Robert Trebor. Walter Ulbricht. G. Weßnig-Gutperl.

Damen: Else Felseck. F Edith Gordon-Weßnig. Gertrud Gorgs. Julie Königsfeld. Lotte Körner. F Erna Nitschke-Groß. F Edith Ribbe-Wendt. Martha Schlegel. Gretel Schlüter. A. Schmidt. Else Sänger-Sattler (Ballettm.). Toni Seelenbinder. F Emilie Zeinicke. Elfriede Zöllner.

Chorpersonal. 7 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Adolf Aberlin, Thmstr. m. 4 Geh. Heinr. Rolf, Dekmal. m. 2 Geh. Karl Liebich, Schnürm. m 1 Geh. Franz Kärger, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Oscar Schulze, Obergard. Bertha Schulze u. F Sauer, Gard. Otto Hoffmann, Fris. Minna Eichler, Requis. Kühne, Gärtner.

Gäste. Oscar Will. Hans Biller.

Neuheiten. Willis Frau. Freundin. Hollandweibchen. Mädel aus dem Paradies.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bunzlauer Stadtblatt. Bunzlauer Tageblatt.

Lokale. Odeon. Hotel Blücher.

Hotels. Blücher (6 Mk.). Adler (8 Mk.) Kronprinz (12 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Meierhöfer, Obm. Karl Ribbe, Schriftf. Karl Küttner, Kass. Erna Nitschke-Groß, Vertrauensd. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 30 Mitglieder der Genossenschaft o. P.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schurig Nachf. Wohnungen besorgt der Theatermeister. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90 Mk., mit Küche, ev. Kochgelegenheit 70 Mk. Ganze Pension 300 Mk. Mittagstisch 4 Mk.

Cassel.

162 378 Einwohner.

(An beiden Seiten der Fulda in einem weiten Talbecken liegend, das im Westen von dem Habichtswald, im Norden von dem Reinhardswald, im Osten von dem Kaufungerwald u. im Süden von der Söhre begrenzt wird, gehört Cassel zu den schönsten Städten Deutschlands. In unmittelbarer Nähe der Stadt das Schloß Wilhelmshöhe. An der Südostseite des Friedrichsplatzes, am Abhange zum Auepark, erhebt sich der Monumentalbau des Neuen Staatl. Th. in einzig schöner Lage, mit dem Blick auf das Fuldatal und die umgebenden Berge. Das Th. ist nach den Plänen des Kgl. Baurats Karst von diesem in den Jahren 1907—1909 mit einem Aufwand von 3,3 Millionen (ohne Baugrund) fertiggestellt. Das Orchester ist verdeckt; das Haus enthält 1420 Sitzplätze in Parkett und 3 Rängen. Zwischen Bühne und Zuschauerraum ist eine „Brandgasse", die, automatisch geöffnet, im Falle der Gefahr Feuer und Rauch ins Freie leitet. Die maschinelle Einrichtung nach System Schick-Wiesbaden, zwei Seitenbühnen, eine Hinterbühne. Eröffnung am 26. Aug. 1909. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien Mitte Juni bis August.)

I. Staatliche Schauspiele.

(Fernspr.: 319.)

Ressortieren von dem Preußischen Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung.

Oberleitung. Geh. Regierungsrat Fr. Winter, mit der Oberleitung der preuß. Staatsth. beauftragt.

Intendant. Walter Sieg, mit der Leitung beauftragt, führt die Oberspiell. d. Sch., Kölnische Str. 25 (T 4448).

Verwaltungsdirektor. Arthur Kinzel. Sprechstunde für Nichtmitgl.: täglich von 10 bis 11 Uhr vorm. im Bureau, Wohnung: im Th.

Bureau und Kasse. Rentmstr.: Hartig, Königstor 69. Th.-Inspekt: Auell, Königstor 57. Sekretäre: Wörner, Th.-Sekr. u. Tageskass., Rothenditmolder Str. 28 (T 3838). Luck, Wörthstr. 30, u. Bischoff, Herkulesstr. 9, Hilfsarb. Emil Heyne, Bibl.-Assist. (s. Theaterchor), Frankfurter Str. 77. Deisel, Hausinsp., im Th. Fischer, Kanzlistin, Kurfürstenstr. 6. Mieckley, Botenmstr., Ob. Carlstr. 16. Quentin, Thdien., Frankfurter Str. 137. Werning, Bureaudien., Hedwigstr. 18.

Justitiar: Ganslandt, Geh. Oberjustizrat, Hardenbergstr. 4.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Heldmann, Hohenzollernstr. 35.

Spielleitung. Walter Sieg (s. Intendant). Schauspiel: Fritz Berend, Humboldtstr. 13 (T 7250), Adolf Jürgensen, Hohenzollernstr. 82, Alfons Pape, Mönchebergstr. 28, Spiell. Oper: Mathieu Derichs, Oberspiell., Kaiserstr. 13 (T 3954). Rob. Bartram, Spiell, Landaustr. 7.

Ballettmeisterin. Elsa Hertel, Kölnische Str. 84b (s. Ballett).

Musik-Direktion. Rob. Laugs, I. Kpllm., Wilhelmshöhe, Burgfeldstr. 9 (T 4623). Dr. Ernst Zulauf, Musik- u. Chordir., Hohenzollernstr. 147 (T 2956). Dr. Walter Pauli, Kpllm. u. Korrep., Philosophenweg 55 (T 2739). Rud. Hoppen, Konzertm., Uhlandstr 1.

Technische Inspektionen. Maschinerie: Fritz Waßmuth, techn. u. art. Oberinspekt., Louisenstr. $5^1/_2$ (T 4270). Garderobe: Vincenz Sterra, Gard.-Oberinspekt., Frankfurter Str. 91.

Inspizienten. Aug. Schlosser, Inspiz. d. Sch. (s. Theaterchor). Emil Heyne, Inspiz. d. Op. (s. Bibl.).

Souffleure. Für Sch.: Lore Elfet, Auguststr. 4. Für Op.: Victor Feigl jun., Weißenburgstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler: Fritz Berend (s. Spiell.). Hermann Böckler, Scharnhorststraße 2. Carl Eberle (s. Op.), Carl Ebhardt, Hohenzollernstr. 98 (T 4591). Ulrich Friedrich, Akademiestr. 2. Rud. Hellbach, Elfbuchenstr. 22. Hans Janke, Ständeplatz $3^1/_2$. Adolf Jürgensen u. Alfons Pape (s. Spiell.). Gustav Pickert, Querallee 52 (T 7192). Johannes Schrader, Frankfurter Str. $77^3/_4$. Kurt Uhlig, Prinzenstr. 12 (T 5040). Ernst Wehlau, Weigelstr. 1.

Schauspielerinnen: F Marie Clever, Querallee 1 (T 1489). Dina Hörnicke, Oberste G. 13. Marg. Hopf, Kronprinzenstr. 2 (T 704) Erna Pfleging, Louisenstr. 16. Aug. Scholz, Hohenzollernstr. 84. Hertha Storm, Querallee 1 (T 1489). Trude Tandar, Hohenzollernstraße 139. Annie Weinert, Am Weinberg 2. Marie Wolff, Parkstr. 37.

Sänger: Robert Bartram (s. Spiell.). Otto Clemm, Friedrichstr. 31. Carl Eberle, Friedrichstr. 15 (T 3060). Viktor Mossi, Nebeltaustr. 5. Fritz Müller-Raven, Querallee 36. Ernst Schwedt-Hagen, Prinzenstr. 15. Gustav Warbeck, Milchlingstr 3 (T 1625). Fritz Windgassen, Kaiserstr. 62 (T 1706). Hans Wuzel, Fürstl. Lipp. Kammersäng., Cölnische Str. 86 (T 4080).

Sängerinnen: Barbara Clema, Hohenzollernstr. 82. Marianne Emge, Louisenstr. 16. Risa Hirschmann, Wolfsschlucht 13. F Marta Homann, Kölnischestr. 46. Mary Keysell, Schöne Aussicht 12 (T 4057) Franziska van Kreusel, Wilhelmshöher Allee 155. F Valentine von der Osten, Kaiserstr. 62 (T 1706) Magda Schier, Opernstr. 15. Alice Tanner-Wünsch, Hohenzollernstraße 61 (T 597).

Ballett. Elsa Hertel (s. Vorst.). Aug. Kiepel, Solotänz., Wilhelmshöher Allee 95. Aug. Eberle u. Kath. Eberle, Blücherstr. 17, Dora Gratzig, Humboldtstr. 17, Else Hofmeyer, Magazinstr. 12, Frieda Jakobi, Schäfergasse 9, Gerda Isting, Wolfhagerstr. 21, Anna Krug, Reginestr. 7, Nat. Lentz,

Friedrichstr. 31, Lilli Schubert, Hohenzollernstr. 107, u. Joh. Selle, Wilhelmshöher Pl. 4, Tänz.

Abgegangen. Kurt Sellnick. Alexander Sirial. Adalbert Zschokke. Marg. Dinghaus. Gustav Adolf Lange. Berta Giselli. Annie Kopp. Erna v. Pirch.

Theaterchor. Choriänger: Willy Andersen, Niederzwehren, Aueweg 18. Franz Bartholomäus, Frankfurter Str. 88. Paul Bendhack, Sodenstr. 12. Alfred Bindernagel, Albrechtstr. 12. Heinr. Engelhardt, Salztorstr. 2. Alex. Gosse, Artilleriestr. 19. Albert Hartung, Jägerstr. 15. Wilh. Haud, Frankfurter Str. 99. Emil Holl-Daniel, Nebelthaustraße 16. Edmund Kirschnick, Hupfeldstr. 13. Carl Kratzer, Töpfermarkt 10. Hans Mertl, Königstor 34 Max Murmann, Schillerstr. 25. Maxim. Pankow, Akazienweg 15. Adolf Passe, Giesbergstr. 40. Herm. Rost, Wörthstr 18. William Russell, Grüner Weg 25. August Schlosser, Fünffensterstr. 8. August Schöne, Schlachthofstr. 12. Walter Schröder, Waisenhausstr. 2. Karl Wilhelmi, Königstor 36.

Chorsängerinnen: F Melanie Bindernagel, Albrechtstr. 12. Magd. Bohn, Ob. Gasse 18. F Adele Dolsperg, Schillerstr. 23. F Klara Engelhardt, Salztorstr. 2. Frl. Heß, Kölnische Str. 12. Ida Kahle, Humboldstr. 22. Meta Kratzer, Töpfermarkt 10. Mathilde Ludwig, Schillerstr. 24. Erna Neumann, Lutherstr. 5. F Bertha Passe u. Hel Passe, Giesbergstr 40. F Klara Quentin, Schillerstr. 26. Anna Richter, Frankfurter Str. 45. Aug. Riechen, Weigelstr. 12. Gertrud Rost Wörthstr. 18. Clara Schubert, Wilhelmstr. 31. Marie Simoneit, Oberste G. 14. Else Werner, Mombachstr. 34. F Laura Wilhelmi, Königstor 36.

Orchester. Kammervirtuosen: Deyerberg, Harfenist, Murhardtstr. 21a. Kammermusiker: Violinisten: Abhau, Wolfschlucht 4. Bohrisch, Fünffensterstr. 12. Hämer, Fünffensterstr. 11. Köhler, Prinzenstr. 17. Kromer, Gräfestr. 1. Kruse, Cölnische Str. 129. Lange-Frohberg, Frankfurter Str. 77. Meyer, Cölnische Str. 54. Nitzsche, Wolfschlucht 13. Onken, Kaiserstr. 69. Probst, Cölnische Str. 54. Riege, Frankfurter Straße 102. Rüdiger, Landaustr. 7 Sach, Wilhelmshöher Allee 139. Süßmann, Orléansstraße 36. Weisenbach, Schlachthofstr. 29. Bratschisten: Bode, Moulbeerplantage 25. Gählert, Uhlandstr. 10. Keller, Schönfelderstr. 55. Zur Linde II, Weidstückerstr. 6 (Rothenditmold). Schickentanz, Diakonissenstr. 8. Violoncellisten: Bender, Landaustr. 17. Dilcher, Wesersprungstr. 1. Kübling, Niederzwehren, Heckerswiesenstr. 1. Müller II, Cölnische Str. 82b. Kontrabassisten: Bukowsky, Katzensprung 3. Kahl, Hohenzollernstraße 176. Schulze, Friedrichstr. 18. Sommer, Oberveimar. Flötisten: Müller I, Murhardtstr. 19. Wille, Törnbergstr. 12. Witzel, Wilhelmshöher Allee 118. Oboisten: Ibener, Ziegelstr. 2½ (Orchinspekt.). Kleint, Schönfelderstr. 10. Sturm, Mönchebergstr. 28. Klarinettisten: Lohmann, Mosenthalerstr. ½. Richter, Hupfeldstr. 7. Galgenholz, Holländische Str. 56½. Fagottisten: Horn, Kirchweg 15½. Kellermann, Geibelstr. 8. Zur Linde I, Tölbadstr. 6 (Rothenditmold). Hornisten: Böse, Frankfurter Str. 161. Brachold, Gutenbergstr. 3. Schmidt, Frankfurter Str. 100. Mangold, Mozartstr. 3. Brautigam, Cölnische Str. 15. Posaunisten: Klinge, Körnerstr. 7. Mayrmohr, Schillerstraße 41. Locher, Königstor 45. Tubaist: Schröder, Hohenzollernstr. 62. Trompeter: Jahn, Hafenstr. 30 Schlaung, Weißenhäuser Str. 12. Pauker: Uebe, Moltkestr. 6. Orchdien.: Graff, Orleansstr. 13.

Maschinerie-, Dekorations-, Beleuchtungs-, Möbel- und Requisiten-Personal. F. Baßmann, Techn. art. Oberinspekt. (j. Techn. Inspektion). L. Busch, techn. Assistent. Mozartstr. 3. Heinr. Vorhauer, Thmstr., Sternstr. 20. Armbrecht, Materialien-Verw., Frankfurter Str. 54 G. Hilgenberg, Bel. Aufs. m. 5 Geh. 24 Bühnenmasch. H. Siebert Obertapez. m. 4 Geh. F. Hirschfeld, Requis. m. 2 Geh., Frankfurter Str. 102. A. Bolte, Werkm., m. 3 Geh. Schmaible, Maschm. 3 Maschin. u. 2 Heizer. Berghoff, Dekmal. m. 1 Geh. u. 1 Näherin, Landaustr. 11.

Garderobe-Personal. Sterro, Gard.-Oberinspekt. (j. Techn. Inspektion). Otto Schwarz, Gard.-Buchh., Richardsweg 5. Toni Pfeiffer, Lagerist. u. Buchh., Weißer Hof 1. Moritz Böttcher, Obergard. u. Magazinverw., Zahnstr. 30. Ernst Roloff, Zuschneider, Ob. Karlstr. ½. Alma Scholz, Obergard. u. Magazinverw. m. 9 Geh., Hafenstr. 30. Weiß, Heinemann, Schneider, Schaumburg, Beckmann, Crefeld, Metz. Gard. m. 1 Geh. Bock, Schuhmacher u. Schuhverw. Winkler, Oberfris. Baumgartner, Fris.

Rüstmeister. Freudenstein.

Hauspersonal. Teisel, Hausinspekt. (j. Verwalt. Abt.). 1 Pförtner, Hilfspförtner, 3 Hauswarte, 11 Kehrfrauen.

Neuheiten. Schauspiel: Kronprinz. Dame Kobold. Sturm. Michael Kramer. Schmetterlingsschlacht. Und das Licht leuchtet in der Finsternis. Vom Tode erwachen. Musik. Moral. Revolutionär. Anatol. Alten Jünglinge. Ostern. Als ich noch im Flügelkleide. — Oper: Meister Pantalon. Goldschmied von Toledo. Hellich Gold. Revolutionshochzeit Billy Hebe. Engle Walter Strohhalme. Maasfarbenquartett (Uraufs.). Hochzeit der Schäferin.

Pensions-Anhalt der Mitglieder des Stadt. Theaters (gegr. 1845). Mitgl. der Verw.-Kommiss.: Gundlandt, Generalstaatsanwalt. Kinzel, Verw. Dir.

Dr. Stahl, Justizrat. Warbeck, Sänger. Pape u. Berend, Schauspieler. Passe, Chorsäng. Rechnungsführer: Hartig, Rentmstr. 140 Mitgl. 95 Pensionäre. Karenzzeit: 8 Jahre. Beiträge: 3 Prozent des Jahreseinkommens vom Gehalt und Spielgeld und bzw. 4 Prozent von dem Tage ab, mit welchem das betr. Mitglied seine Pensionsberechtigung erlangt hat, jedoch nur in dem Falle, wenn dasselbe bereits bei seinem Eintritt in die Pensions-Anstalt die in dem Pensions-Statut festgesetzte Altersgrenze überschritten hatte. Höchster Abzug 180 Mk. jährlich. Das Vermögen der Anstalt beträgt rund 200 000 Mk.

Unterstützungsanstalt für ausgediente Mitglieder des Staatl. Theater-Orchesters, deren Witwen und Waisen (gegr. 1826). Vorstand: Laugs, I. Kpllm. Dr. Zulauf, Musik- u. Chordir., Vorsitzender. Hoppen, Konzertm. Deyerberg, Kammerdirt., Rechnungsführer. Dilcher, Kammermus., Schriftf. 17 Witwen erhalten laufende Unterstützungen und 4 Waisen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cass. Tageblatt u. Anzeiger. Cass. Allgemeine Zeitung Hessische Morgenzeitung (Hessische Post u. Stadtanzeiger). Cass. Neueste Nachr. Volksblatt

Hotels. Schirmer. Nordischer Hof. Fürstenhof. Casseler Hof. Monopol. Schwaneberg.

Restaurants. Ratskeller. Restaurant „Zur Krone". Koburger Hof. Hackerbräu. Residenz-Café. Café Schmoll. Pilsener Urquell.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfons Pape, Obm. Fritz Windgassen, Obm.-Stellv. Otto Clemm, Schriftf. Herm. Böckler, Kass. Jürgensen u. Warbeck, Beis. Trude Tandar, Vertrauensp. — Der Ortsverband zählt 80 Mitglieder. Dem Ortsverband angeschlossen: F Marg. Schuster-Kahse, Cölnische Str. 123. F Berend-Groa, Humboldtstr. 13.

Betriebsrat. Angestellten- und Arbeiter-Ausschuß: Alfons Pape I. Vors. Nau, II. Vors. Vertreter: Windgassen, Pape, Russell, Trude Rost, Nau, Stinil. Stellvertreter: Warbeck, Wuzel, Ebhardt, Tandar, Schröder, Walter, Bendhack, Krug, Alsfeld, Böttcher, Höfer. — Beamtenausschuß: Vertreter: Anelt, Köhler, Delpho, Freudenstein. Stellv.: Börner, Lohmann, Rusch.

Chor- und Ballett-Verband. Ortsausschuß: William Russell, Obm. Albert Hartung, Obm.-Stellv. Karl Kratzer, Kass. Paul Bendhack, Schriftf. Trude Rost u. Aenne Krug, Beis. Der Verband zählt 53 Mitglieder.

Bemerkenswertes. Spediteur: Broeckelmann sen. & Grund. Heinrich Wenzel.

II. Residenztheater.

(Fernspr.: 1967.)

(Das Th. faßt 700 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Loge zur Eintracht und Standhaftigkeit.

Direktion. Artur Taeger, Orleansstr. 17.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Leo Silpert, Oberspiell., Hohenzollernstraße. Fred Landerer, Hohenzollernstraße, u. Paul Maletzki, Ottostraße 12, Spiell. d. Tr., Sch, L. u. d. P. Georg Bühl, Kpllm., Moltkestr. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Jul. Koenig, Geschäftsf. u. Bureauch., Wolfhagerstr. 38 Maria Fuchs, Sekr., Ständepl. 3. Hanni Müller, Souffl., Hohenzollernstraße. Maria Fuchs, Kass., W. Fuchs, Kontr., u. R. Budich, Kastel., Ständepl. 3. Heinr. Bork, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Heußner.

Darstellende Mitglieder.

Operette und Schauspiel. Herren: Carl Friedrich, Juliusstr. 4. Fred Landerer u. Paul Maletzki (s. Spiell.). Leop. Manger, Königstor 97. Theodor Richards, Ottostr. 1. Leo Silpert (s. Spiell.). August Steinagel. Edgard Wegener, Pferdemarkt 1.

Damen: Ilse Koenig, Wolfhagerstr. 38. Friedel Manger-Guinand, Königstor 97. Hanna Rainer, Orleansstr. 17. Maria Reichardt, Obere Königstr. 6. Gerda Sprenger-Jäger, Bismarckstr. 2. Marina Strasde, Schöne Aussicht. Grete Wegener, Pferdemarkt 1.

Chorpersonal. Herren: Max Beyreiß. Carl Friedrich. Artur Mengel. Max Sehring. Aug. Steinagel. Max Wellner.

Damen: Frieda Bergmann. Irma England. Carola Fuchs. Margot Klein. Marg. Kraft. Anna Schröder. Gustel Schwarz. Grete Wegener.

Orchester. 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Fuchs, Thmstr. m. 6 Geh. Heinr. Köhler, Dekmal. Otto Lindner, Bel.-Inspekt. Bergmann, Gard. Carl Rössel, Friſ. Heinr. Wiederhold, Gärtner.

Neuheiten. Hoheit tanzt Walzer. Wo die Lerche singt. Fräulein Puck. Ihre Hoheit die Tänzerin. Puppe. Nachtfalter. Fahrt ins Glück. Bachstelzchen. Morgen wieder Justik.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Maletzki, Obm. Theodor Richards, Schriftf. Fred Landerer, Kass. Maria Reichardt, Vertrauensd.

Celle i. Hann., I. Städt. Uniontheater.

(E. 25 000 Einw., ¾ Bahnstd. von Hannover. Das Th. faßt 800 Pers. Spielzeit: 12. Mai bis 12. September 1920.)

Leitung. M. Gäde, ab 1. Juli 1920 Max Engelhardt, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Max Gerhard, Oberspiell. Richard Kinner, Spiell. Adrienne Gerhardt, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Eduard Büsing. Otto Frey. Max Gerhard (Oberspiell.). Paul Hartwig. Erwin Jenson. Hugo Keßler. Richard Kinner (Spiell.). Hans Röhre. Hans Riso Erich Röpnack. Willi Rolend. Heinz Ronett. Paul Schubert. Richard Schubert. Otto Stübler.

Damen: Eva Arndt. Paul Folkerts. Liddy Gericke. Marta Gerts. Erna Güldner. Anny Herrmann. Elly Hoff. Hanni Kampe. Alice Lischke. Herta Schreiber. F Schubert-Jüngling. Stefi Stefani. Gertrud Tomaschewsky.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Technisches Personal. Dreyer, Thmstr. Klemm, Friſ. F Kampe, Requis.

Charlottenbrunn, Kurtheater.

(Fernspr.: 15.)

(Ch., Bad im Reg.-Bez. Breslau, ca. 4000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 8. Juni 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 30. September 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Gemeinde Charlottenbrunn.

Direktion. Rich. Wagner, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Charlottenbrunn.

Spielleitung usw. Hans Fischer, Kpllm. Liesel Wendrich, Souffl. P. Gerstmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Moos. Max Süßbrich. Friedr. Stuke. Emil Voigt. Rich. Wagner (Dir.).

Damen: Karin Harmßen. Angela Somer. F Friedel Wagner-Heinzelmann. Margot Willner.

Technisches Personal. Fritz Reich, Thmstr.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 23. Mai bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Gemeinde Charlottenbrunn.

Direktion. Rich. Wagner, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Sorau, N.-L.

Spielleitung usw. Albert Baltzer u. Fritz König, Spiell. Simon Mutzbauer, Kpllm. Hans Oesler, Musdir. Elfriede Paetzold, Sekr. u. Kass. Franz Grießler, Inspiz. Lydia Baltzer, Souffl. Rudolf Gerstmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Albert Baltzer (Spiell.). Max Bellmann. Franz Grießler (Inspiz.). Fritz König (Spiell.). Erich Reichelt. Fritz Reinhardt. Carl Sauermann. Rich. Wagner (Dir.).

Damen: Hulda Faßbinder Emmy König. Olga Korn. Magdalene Krüger. Lotte Marten. Margot Stinner. F Friedel Wagner-Heinzelmann. Marg. Woltersdorf.

Technisches Personal. Martin Kleinert, Thmstr. m. 2 Geh.

Chemnitz, I. Städtische Theater.°

a) **Neues Stadttheater** (Königpl. 2), b) **Altes Stadttheater** (Theaterstr. 13), c) **Zentraltheater** (Zwickauer Str. 24). [Dir. Herm. Blum.]

Gastspiele der Städt. Operette.

(Fernspr. der Intendanzkanzlei im Neuen Th.: 558.)

(Ch., Stadt in Sachsen, 330 000 Einw., Landgericht, bed. Industrie. Das Alte Th. wurde erbaut u. eröffnet 1838 u. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 1. Juli 1921.

Das Neue Th. wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Kgl. Baurats Möbius, Chemnitz, in den Jahren 1906—1909 erbaut und am 1. September 1909 in Gegenwart Sr. Maj. des Königs Friedrich August von Sachsen unter der Direktion Rich. Jesse feierlichst eröffnet. Das Th. faßt 1300 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 1. Juli 1921. Zentralth.: Ganzjährig. 1 Monat Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Bürgermeister Arlart, Vorsitzender. Sanitätsrat Dr. med. Praeger. Bürgermeister Dr. Hüppner. Stadtrat Schönberger. Stadtrat u. Kommerzienrat Rodig. Stadtverordn. Justizrat Dr. Wilde. Stadtverordn. Landgraf.

Intendant. Rich. Tauber (T 3427), führt die gesamte künstler. Oberleitung. Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Neuen Theaters. Beginn der Vorstellungen: In der Regel um 7 Uhr im Neuen Th., um 7½ Uhr im Alten Th. und um 6¾ Uhr im Zentralth. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Solomitgliedern nur teilweise und den weiblichen Chormitgliedern das moderne Kostüm nur teilweise.

Musikalische Leitung. Oskar Malata, städt. Generalmusikdir., Melanchthonstr. 21 (T 5872). J. Ludwig Leschetizky, Henriettestr. 16 (T 7407), u. Siegmund Glanz, Helenenstr. 54 (T 3259), Kpllm. d. Op. Hans Krauße, Kpllm. u. Chormstr. d. Op., Josefinenpl. 17 (T 7501). Dr. Kurt Dulle, I. Kpllm. d. Optte., Andréstr. 1 (T 8168). Bruno Gläser, Kpllm. u. Chormstr. d. Optte., Südstr. 23. Martin Egelkraut, Uebungsmstr. d. Op., Bernsdorfer Str. 38 (T 1142).

Spielleitung. Fritz Diener, städt. Oberspiell. d. Op., Hohe Str. 17 (T 6088). Ludwig Seivy, Oberspiell. d. Sch., Weißenburgstr. 17. Richard Senius, Oberspiell. d. Optte., Kaiserstr. 4. Georg Braatz, Leonhardstr. 30 (T 6364), Paul Förster, Weststr. 57 (T 6906), Karl Noack, Würzburger Str. 40 (T 3666), Heinz Pabst, Gravelottestr. 10 (T 7476), u. Max Kühne, Henriettenstraße 50 (T 3378), Spiell. d. Sch. Paul Walther-Schäffer, Spiell. d. Op., Würzburger Str 62 (T 6112). Hans Koswitz, Spiell. d. Optte., Barbarossastr. 18 (T 6630). Marg. Oehlschläger, Tanzmstrin., Henriettenstr. 50 (T 3378).

Konzertmeister usw Heinr. Bobell, Wilhelmstr. 13, Josef Schick, Bismarckstr. 15, Bruno Mann, Agricolastr. 16, u. Max Falkenberg, Melanchthonstr. 33, Konzertm. i. Neuen Th. Georg Schubert, Konzertm. i. Zentralth., Annaberger Str 48. Willy Becher, Harfe i. Neuen Th., Eulitzstr. 3. Kuno Oßberger, Zietenstr. 19, Harfe im Zentralth.

Technische Betriebsleitung. Ingenieur Adalb. Freygang, städt. techn. Betriebs-Oberinspekt., Reitbahnstr. 44 (T 7918).

Künstl. Beirat u. städt. Theatermaler. Felix Loch, Dietzelstr. 57.

Garderobenverwaltung. Otto Rinck, städt. Obergewandmstr., Palmstraße 24.

Intendanzkanzlei. Paul Baer, Kanzleivorst. u. städt. Th.-Sekr., Uhlichstraße 24. Otto Müller-Hanno, Dramaturg. Sekr., Rosenpl. 2 (T 1122). Johanna Spitzbarth, Hilfs-Sekr., Promenadenstr. 20. Paul Schremmer, städt. Noten- u. Bücherverw., Rosenpl. 4 (T 1142). Georg Reibetanz, Kanalstr. 7 (T 6879). Max Thiele, Freigutstr. 8 (T 8515), u. Rud. Gräfe, Rößlerstr. 18a (T 5231), Thdien. Herm. Meyer, Kapelldien., Feldstr. 5.

Hauptkasse. Rud. Richter, städt. Hauptkass., Inselstr. 8. Willy Emmerich, städt. Kassensekr., Weißenburgstr. 24. Hans Strohbach, Heinstr. 44, u. Alfred Reiske, Altenhainer Str. 8, städt. Kassenbeamte.

Theaterkasse. Felix Spranger, Kontroll., Kriegersiedelung Ostheim, Chemnitz Gablenz. Marie Bernhardt, Weststr. 63, u. Johanna Pestel, Würzburger Str. 62, Kass. i. Neuen Th. Gustav Büschmann, Kass. i. Alten Th., Schwanenstr. 5 (T 1854).

Städt. Verwaltungs-Inspektion. Max Fleischer, städt. Verwalt.-Inspekt., Fürstenstr. 59. Walther Kronen, Kanzleigeh., Reichenhainer Str. 13 (T 2271).

Spielwarte. Friedrich Ebeling, städt. Spielw. d. Sch., Agricolastr. 2. Max Fiedler, städt. Spielw. d. Op., Further Str. 51 (T 3953). Rich. Scheere,

Spielw. d. Optte., Kaiserpl. 12. Erich Kroschke, Hilfs-Spielw., Bernsdorfer Straße 37 (T 8182).

Souffleure. F Hedwig Engelbrecht, Souffl. d. Sch., Antonplatz 10. Franz Lippke, Souffl. d. Op., Antonpl. 15. F Marg. Ebeling, Souffl. d. Optte., Agricolastr. 2. F Berta Schön, Aushilfs-Souffl., Beckerstr. 1 (T 7442).

Rechtskonsulent: Justizrat K. Jul. Böhmer, Roßmarkt 4.

Theaterärzte: Dr. Walter Fränkel, Spez.-Arzt f. Ohren-, Nasen- u. Halsleiden, Johannispl. 14 (T 1880), Dr. W. Cohn, f. allgem. Erkrank., Augustusburger Str. 54 (T 6909), f. d. Zentralth., u. Dr. Paul Albrecht, f. allgem. Erkrank., Poststr. 45 (T 8297), f. d. Neue u. Alte Stadtth.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Bankel, Kaiserpl. 13a (T 3301). Georg Braatz (s. Spiell.). Friedr. Ebeling (s. Spielw.). Armin Faber, Helenenstraße 56 (T 7250). Paul Förster (s. Spiell.). Fritz Göbel, Andréstr. 21 (T 5882). Rolf Gradnitzer, Neumarkt 12 (T 5687). Ludwig Holler, Helenenstraße 42 (T 3378). Max Kühne (s. Spiell.). Paul Milbradt, Kaßbergstr. 53. Otto Müller-Hanno (s. Intend.-Kanzl.). Karl Noack u. Heinz Pabst (s. Spiell.). Ludwig Schäfer, Mathildenstr. 42. Rud. Schürer, Helenenstr. 56 (T 496).

Damen: Sofie Betke, Dresdner Str. 42 (T 5420). Charlotte Förster, Weststr. 57 (T 6906). Dora Maria Herwelly, Schillerstr. 20 (T 7949). Edith Jamrath, Henriettenstr. 31. Hilde Kundt, Marschallstr. 8 (T 3678). Emmy Tardon, Freiguistr. 8 (T 8515). Luise Trebe, Gartenstr. 6 (T 5810). Elfriede Wedell, Andréstr. 41 (T 3204). Hella Wrombel, Gartenstr. 10 (T 5044).

Kinderrollen. Hildegard Graff. Grete Straube. Lotte Hanitzsch. Elsa Schulz.

Oper. Herren: Karl Baum, Friedrichspl., Hotel Hospiz (T 8423). Gustav Dramsch, Gartenstr. 10 (T 4492). Hans Elbe, Philippstr. 2 (T 5731). Albert Herrmanns, Weststr. 45 (T 8623). Leonhard Kistemann, Markgrafenstr. 13. Hans Kreutz u. Fritz Lochner, Gutenbergstr. 22 (T 4905). Herm. Schorr, Promenadenstr. 34 (T 1366). Paul Stieber-Walter, Schloßteichstr. 1 (T 92). Karl Tannert, Hartmannstr. 33. Paul Walther-Schäffer (s. Spiell.)

Damen: Martha Bannert, Barbarossastr. 17. Hanna Dewern, Zwickauerstraße 147 (T 5028). Marg. Dorp, Marschallstr. 19 (T 7704). Elisab. Eisenreich, Neefestr. 67. Emilie Frick, Hohenzollernstr. 34 (T 5518). F Ella Hilarius-Stepinsky, Karlstr. 8. Julie Neuhaus, Hohe Str. 17 (T 6088). F Tilly Schmidt, Weststraße 32 (T 5381). Marie Schulz-Dornburg, Glockenstr. 10 (T 186). Angela Vidron, Poststr. 20 (T 1838). Alice Weitzen, Platanenstraße 18.

Operette. Herren: Emmo Christ, Philippstr. 2 (T 5731). Armin Faber, (s. a. Neues Stadtth.). Hans Grub, Rabenstein, Limbacher Str. 13. Hans Hoff, Theaterstr. 27. Hans Koswitz (s. Spiell.). Franz Opletal, Kaiserpl. 17. Theo Plank, Gravelottestr. 7 (T 2461). Rich. Senius (s. Oberspiell.). Hugo Speiser, Reichsstr. 35 (T 1957). Otto Wiesinger, Barbarossastr. 19.

Damen: Grete Brill, Marschallstr. 17 (T 7875). Grete Büschmann, Schwanenstr. 5 (T 1554). Emmy Merkel, Ulmenstr. 24 (T 6538). F Mary Müller-Schadow, Rosenpl. 2 (T 1122). Rosel Schlager, Kaiserpl. 13a (T 3301). Sanna Wallnau, Markgrafenstr. 6. Vera Wodrich, Helenenstr. 66 b. Mohr. F Paula Wolf, Marschallstr. 12 (T 3146).

Ballett. Marg. Oehlschläger, Tanzmstr. u. Einzeltänz. (s. Spiell.). Leontine Göhler, I. Einzeltänz., Südbahnstr. 2 (T 4322). Mary Waldmann, II. Einzeltänz., Hinter der Klostermühle 4. Hanna Boycks, Annaberger Str. 69, Hede Brock, Theaterstr. 36, Olga Gallwitz, Lutherstr. 73. Marie Goldmann, Reitbahnstr. 28 (T 5494), u. Martha Ordel, Theresienstr. 9. Tänz.

Ballettrepetitor. Lotte Penz, Zschopauer Str. 146.

Chorpersonal. Oper. Herren: I. Tenor: Leon Caspary. Gerhard Erler. Oswald Hilpert. Wilh. Pappert. Julius Pohl. Wilh. Schenvens. Robert Streit. II. Tenor: Herm. Hagedorn. Josef Geibel. Albert Joachim. Herm. Richter. Carl Sänger. Ferd. Vogl. I. Baß: Wilh. Clemens. Hans Conradi. Adolf Gabe. Bruno König. Max Zeidler. II. Baß: Karl Hillenbrand. Kurt Hoffmann. Wilh. Türk. Hans Wiemer.

Damen: I. Sopran: Marg. Andreas. Gertrud Döring. F Angela Geibel. F Ella Joachim. Liesel Oettinger. Selma Ott. Margarete Sanders. Marcella Schork. F Ella Stepinsky. F Anna Wenka. II. Sopran: Helene Degen. Dora Freſe. F Else Hoffmann. F Ida Schubert. Anna Spitzing. I. Alt: F Violetta Caſpary Betty Koch. F Marie Scheuvens. F Eliſabeth Türk. F Elfriede Vogl Sanders. II. Alt: Mathilde Berkeſch. Eliſab. Eiſenreich. Marie Lütjens. F Joſefine Muſſeleck.

Operette. Herren: I. Tenor: Rich. Chevalier. Avelin Jaklitſch. Walter Riedel. Carl Sauermann. Hans Zeiſing. II. Tenor: Willy Eichler. Hans Grub. Eduard Waldl. I. Baß: Franz Rommel. Fritz Schmidt. II. Baß: Walter Leopold. Heinrich Raufelder. Max Schindler.

Damen: Sopran: F Ria Bergen-Sauermann. Grete Büſchmann. F Gertrud Jacobs. Anni Maaß. Marie Marchand. Anny Maynuſch-Litt. Liſſi Müller-Römer. F Anna Schindler. Friedel Wallnau. Gertrud Weidensdörfer. Alt: Erna Bohr. Eliſab. Häbold. Frieda Hauſchka. Helene Horn. Else Klockmann. Joh. Zaininger.

Kapelle. Die ſtädtiſche Kapelle, welche den Dienſt im Neuen Stadttheater, in den Symphoniekonzerten und in den Kirchen zu verſehen hat, beſteht aus 65 Mitgliedern. Konzertmeiſter: Heinr. Bobell. Joſef Schick. Bruno Mann. Max Falkenberg.

Die Kapelle des Alten Stadttheaters bzw. des Zentraltheaters beſteht aus 26 Mitgliedern. Konzertmeiſter: Georg Schubert.

Davon gehören der Genoſſenſchaft an die Herren: Fritz Ulbricht im Neuen Th. u. Arthur Rothe im Alten Th. bzw. Zentralth.

Techniſches Perſonal. Ingenieur Adalb. Freygang, ſtädt. techn. Betr.-Oberinſpekt., Reitbahnſtr. 44. Bureau: Georg Hansmann, ſtädt. Thmſtr., Bismarckſtr. 7. Edwin Langer u. Georg Köhler, techn. Bureaugeh. Maſchinenperſonal: Im Neuen Th.: Hermann Berger, ſtädt. Maſchm., Freigutſtr. 8. Paul Romrig, Thmſtr., Peterſtr. 6. (Schnürm.-Stelle unbeſetzt.) Franz Schröder, Walter Kaubiſch u. Erwin Scheibe, Vormänner. 2 Obermaſch. 3 Untermaſch. M. Gallwitz, Möbelverw. 3 Tapez. u. Möbeldien., 25 Maſch. Im Alten Th.: Oskar Richter, ſtädt. Thmſtr., Uferſtr. 10. 9 Maſch., 2 Tapez. u. Möbeldien., 3 Extrageh. Städt. Transportkolonne: Max Jurk, ſtädt. Magazinverw. m. 6 Geh. Malſaal: Im Neuen Th.: Felix Loch, künſtl. Beirat u. ſtädt. Thmal., Dietzelſtr. 57. Heinr. Arnold, Paul Meinig u. Reinhold Eichwald, Thmal. Emil Wunderlich, Farbenreib. F Schwalbe, Nähfrau m. 1 Geh. Beleuchtung: Im Neuen Th.: Curt Hildebrand u. Ernſt Büchel, ſtädt. Belmſtr., 2 Vormänn. m. 5 Geh. u. 2 Extrageh. Umformer und Akkumulatoren: Rich. Richter, Oberbel. u. Betriebsmont. m. 1 Geh. Im Alten Th.: Erich Büchel, Bel.-Vorm. m. 2 Geh. Garderobe: Im Neuen Th.: Otto Rinck, ſtädt. Obergewandmſtr., Palmſtr. 24. Max Hanitzſch, Ankleid. u. Magaz. m. 8 Ankleid.-Geh. Gewandmſtr. (unbeſetzt) m. 5 Ankleid.-Geh. Otto Höſling, Rüſtmſtr. Im Alten Th.: Carl Straube, Gewandmſtr. m. 6 Ankleid.-Geh., Inn. Kloſterſtr. 23. Haarmſtr.: Im Neuen, u. Alten Th.: Paul Müller m. 6 Geh., Barbaroſſaſtr. 29. Lisbeth Sonntag, I. Friſ. m. 3 Geh., Beethovenſtr. 43. Geräteverw.: Im Neuen Th.: Otto Herzog, ſtädt. I. Requiſ. m. 3 Geh., Mathildenſtr. 35. Im Alten Th.: Paul Gläſer, Requiſ. m. 1 Geh., Hartmannſtraße 37. Im Zentralth.: Max Reinhold m. 1 Geh., Brauhausſtr. 22. Heizung: Im Neuen Th.: Arthur Seibel, ſtädt. Heizer u. Maſch. Emil Mann, Heiz.-Geh. Im Alten Th.: Rich. Ittner, Heiz. Werkſtätten: Tiſchlerei: Paul Werner, ſtädt. Tiſchlermſtr. m. 7 Geh. Paul John, Mechaniker; Theodor Schmidt, Schloſſer. Gärtner: Stadtgärtnerei. Hausperſonal: Im Neuen Th.: Paul Thiele, ſtädt. Hausmeiſter. Alfred Preuß, ſtädt. Pförtner, Herbertſtr. 5, 1 Port., 18 Türſchl., 28 Gard.-Frauen., 10 Kehrfrauen. Im Alten Th.: Oskar Jünger, ſtädt. Hausmſtr., 1 Port., 10 Türſchl., 14 Gard.-Frauen, 4 Kehrfrauen.

Neuheiten. Schauſpiel: Bettinas Verlobung. Kindertragödie. Raſchhoffs Glückskandidat. Reiſe in die Mädchenzeit. Godiva. Sohn. Geſetz. Vasantaſena. Braud im Opernhaus. Letzte Verſuch (Uraufſ.). Tor zum Paradies (Uraufſ.). Neugierige Sternlein. Oper. Mona Liſa. Schatzgräber. Feuersnot. Sonnenſtürmer (Uraufſ.). Chriſtelflein. Operette: Csikosbaroneß. Fräulein Puck. Vielgeliebte. Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Goldige Tante (Uraufſ.).

Gäſte. Prof. Artur Nikiſch. Leo Slezak. Joſef Schwarz. Tino Pattiera. Eliſabeth Rethberg. Lilly Hafgren-Waag. Rich. Tauber. Friedr. Plaſchke. Alb. Baſſermann. Theodor Becker. Maria Fein.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Chemnitzer Tageblatt. Allgem. Zeitung. Neueſte Nachrichten. Volksſtimme.

Lokale. Schlaraffia Kemnitzia im Geſellſchaftshaus „Eintracht", Aue 13. Friedrichsburg. Moritzburg. Café Gotha. Ratskeller. Tänzer.

Hotels. Stadt Gotha. Burg Wettin. Herrmann. Carola-Hotel. Continental. Bahnhofs-Hotel. Stadt Nürnberg. Goldener Löwe. Monopol. Metropol. Hotel Hospiz.

Säle für gaſtierende Geſellſchaften. Kaufm. Vereinshaus, 600 bis 800 Perſ. Für alle Veranſtaltungen.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Heinz Pabſt, Obm. Hugo Speiſer, Obm.-Stellv. Otto Müller-Hanno, Schriftf. Fritz Göbel, Kaſſ. Guſtav Dramſch, Beiſ. — 36 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 60 der Genoſſenſchaft o. P. Dem

Ortsverband angeschlossen: Ehrenpräsident Geheimrat Ludwig Barnay. Kpllm. Willy Steffen.

Künstlerheim Mitteilung: Max Kühne, Obm. Otto Müller-Hanno, Schriftf. u. Kass.

II. Naturtheater Rabenstein bei Chemnitz.°

(Fernspr.: 8805, 3378, Siegmar 400, 2264.)

(Das Th. liegt etwa 25 Minuten von Chemnitz entfernt in einem früheren Kalksteinbruch mit herrlichem alten Baumbestand, wurde eröffnet am 1. Juni 1919 und faßt 1461 Personen. Spielzeit: 23. Mai bis 5. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 23. Mai bis 13. Juni nachm. 3 Uhr, ab 14. Juni nachm. 4½, Volksvorstellung 6 und Sonntag vorm. 10 Uhr.)

Eigentümer. Fabrikbesitzer H. Reinhardt u. Dir. Ludwig Holler.

Direktion. Alfred Richter-Anschütz u. Ludwig Holler, ersterer führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Willy Bankel, Heinz Pabst u. Otto Taube, Spiell. Bruno Harrens, Hilfsspiell. Arno Hofmann, Kpllm. Friedel Matthes, Sekr. u. Kass. Bruno Salomon, Inspiz. F Berta Schön, Souffl. Hans Ludwig, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Alsen. Willy Bankel (Spiell.). Walter Ebert. Fritz Göbel. Bruno Harrens (Spiell.). Gustaf Hildebrant. Ludwig Holler (Dir.). Max Kühne. Roland Marwitz. Conrad Mayerhoff. Paul Milbradt. Otto Müller-Hanno. Walter Naumann. Fritz Reißmann. Alfred Richter-Anschütz (Dir.). Walter Rost. Alfred Salter. Ludwig Schäfer. Otto Taube (Spiell.).

Damen: Margarete Albrecht. Sofie Betke. Maria Brandner. Marianne Duvest. Lotte Förster. Hanna Goldmann. Dora Maria Herwelly. Hanna Neubauer. F Nina Richter-Sorel. F Lucie Schreiber. Anna Weise.

Technisches Personal. Joseph Knauth, Thmstr. m. 2 Geh. Robert Stepanek u. Anna Rommert, Gard. Lene Breitfeld, Maria Riedling, Oscar Stein u. Gustav Peter, Friss. Hans Ludwig, Requis.

Chicago (Illinois), I. Bush Temple Theater.

(Fernspr.: Superior 4819.)

(Ch., Stadt von 3 000 000 Einw. Spielzeit: 25. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Direktor. Conrad Seidemann, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Jürgens, Spiell. d. Sch. Fritz Kiedaisch, Spiell. d. Sch. u. L. Curt Benisch, Spiell. d. Optte. u. P. Jose Danner, Spiell. d. Op. Hans Zoder, Spiell. Waldemar Christoph, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rud. Vogel, Sekr. u. Hauptkass. Dora Berry u. Rose Wolk, Hilfskass. Fritz Sternau u. Franz Weißflach, Inspiz. Josephine Piunk u. Laura v. Bodenhausen, Souffl.

Rechtskonsulent: Jul. Rubinstein.

Theaterarzt: Dr. S. Hirschfeld.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fredie Ambrogio. Heinr. Bend. Curt Benisch (Spiell.). Tony Bohmann. Walter Bonn. Wilh. Brackenbusch. James Brückner. Omar Campbell. Jose Danner (Spiell.). Karl Frankofsky. Paul Gehring. Max Hanisch. Gustav Haussig. Max Jürgens u. Fritz Kiedaisch (Spiell.). Adolf Klein. Angelo Lippich. Ernst Marx. Willy Schubert. Conrad Seidemann (Dir.). Fritz Sternau u. Franz Weißflach (Inspiz.). Hans Zoder (Spiell.).

Damen: Louise Brückner. Bedtha Duetzmann. Johanna Eisemann. Louise Hartmann. Matilde Heiß. Ida Hohmann. Paula v. Jagemann. Else Janssen. Irmgard Jürgens. Marie Kuckarz. Anna Losink. Anna Mueller. Joh. Maria Rolfs. Valeria Rottenwehrer. Lie Schmidt. Elva v. Türk. Herta v. Türk. Hanna Waizenegger. Lucie Westen. Martha Wurm.

Ballett. 6 Damen.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen.

Orchester. 1. Violine: Theo. Roemhild (Konzertm.) u. Peter Woelfel. 2. Violine: Fred J. Nathanson. Viola: Franz Mittelstedt. Cello: Henry Weißgerber. Baß: Emil Gatterfeld. Klavier: Stephan Albrecht. Flöte: Herm. Goldig

Clarinette: R. A. Hankel. Trompete: William Hebs. Posaune: J. Thomas. Schlagzeug: Gustav Schinck.

Technisches Personal. Roderich MacDonald, 1. Thmstr. Edward Strode, 2. Thmstr. Carl Bryan, 1. Elekt. Wm. Anderson, 2. Elekt. O. F. Rockefield, 1. Requis. Sidney Miller, 2. Requis. Jac. Hugh, Schnürm. J. E. MacDonald, 1. Thmal. Sid. Chevers, 2 Thmal. Anna Schuhmacher, 1. Gard. Emilie Werner, 2. Gard. Julius Mickow, 1. Billettabnehmer. Fred Schwartz, 1. Bühnen-Feuermann.

Zeitungen. Abendpost. Illinois Staatszeitung. Arbeiterzeitung. Die neue Zeit. Bürgerzeitung.

Coblenz, Stadttheater.°

(Fernspr.: Intendanz 465, Kasse 263.)

(C., ehem. Residenzstadt, Sitz des Oberpräsidiums der Rheinprovinz und der hohen interalliierten Kommission für die besetzten Rheinlande, Hauptstadt des gleichnamigen Regierungsbezirkes, am Zusammenfluß von Rhein und Mosel (Deutsches Eck) gelegen, Hauptknotenpunkt der Eisenbahnlinien Frankfurt—Metz—Trier—Gießen—Cassel—Berlin. Ueber 70000 Einw., Landgericht, Reichsbank, Handelsschule, Schifferschule, Gymnasium, Realgymnasium. Großer Fremdenverkehr, bisher jährlich über 150000 Reisende. Viele Sehenswürdigkeiten. — Das Stadtth., eines der ältesten Th. Deutschlands, wurde erbaut 1785, als Kurfürstl. Hofth. eröffnet unter der Regierung des Kurfürsten Clemens Wenzeslaus am 23. Novbr. 1787 und faßt ca. 581 Personen; mit der Zeit der Jahre verschiedene Male umgebaut und modernisiert. Der Bühnenrahmen ist 9 m breit und 7 m hoch, das Bühnenhaus 16 m breit, 12 m tief und 18 m hoch, die Beleuchtung elektrisch, Dampf- und Luftheizung. Die Büchserei und der Trachtenbestand dem Intendanten gehörig. Spielzeit: 25. September 1920 bis 31. Juli 1921 einschl. —' Für die Monate August/September wurden Feriengagen gezahlt.)

Eigentümer. Stadt Coblenz.

Städtischer Theaterausschuß. Oberbürgermeister Dr. Russell, Vorsitzender. Stadtverordnete: Armbrüster, Fahr, Quast, Dr. Michel, Professor Schmidt, Thiele, Dr. Tripke. Beisitzer: Brendel, Justizrat Graeff, Haendler, Henrich II, Hornemann.

Leitung. Intendant Dr. Ludwig Meinecke (seit 1910), Pfaffendorf bei Coblenz, Schützenstr. 14 (T 465 Nebenanschl.), führt die Gesamtoberleitung, insbesondere die Leitung der Oper. (Sprechstunden: Montags und Donnerstags 12—1 Uhr).

Beginn der Vorstellungen: 7½ Uhr, nachmittags 3½ Uhr.

Vorstände. Leiter des Schauspiels: Rudolf Miltner, Kurfürstenstr. 61 (Wiesbaden, Lahnstr. 12). — Oberspiell. der Oper: Carl Wallenda, Casinostraße 11. — Oberspiell. der Optte: Heinrich Rieß, Regierungsstr. 1a. — Geschäftl. Leitung: Willy Glindemann, Casinostr. 29 (T 263 Nebenanschl.).

Spielleitung. Sch.: Fritz Halbers, Clemensstr 12. Op: Hans Herrig, Mainzer Str. 99. Optte.: Peter Abeck, Hohenzollernstr. 151.

Kapellmeister. Herm. Henrich, I. Kpllm, Friedrichstr 44 (T 1813). Josef Zimmer, Kpllm., Friedrichstr. 28. Siegfr. Wick, Kpllm. u. Chordir., Löhrstr. 96.

Bureau und Kasse. Willy Glindemann, Verw.-Vorst. u. Rend. (s. geschäftl. Leit.). Rud Miltner, Dramat. (s. Vorst.). Johanna Günther, Kass., Hohenzollernstr. 73a. Hel. Rüders, Stenotyp., Beatusstr. 14.

Inspektion und Betrieb. Peter Heimbach, Inspekt. u. Sekr., Friedrichstraße 28. Betty Peters, Bibl., Markenbildchenweg 32. Josef Kreuter, Inspiz. d. Sch., Bahnhofstr. 26. Siegfr. Köhler, Inspiz. d. Op., Löhrstr. 16. Louise Dehnen, Souffl. d. Sch., Casinostr 57. Carl Sailer, Souffl. d. Op., Viktoriastraße 39. Meta Basedow, Hilfssouffl., Kurfürstenstr. 82b. Karl Frank, Thdien., Poststr. 6. Wilh. Mendel, Orchdien., Schützenstr. 52. Carl Runkel, Kontroll., Balduinstr. 8.

Juristischer Beistand: Stadtassessor Dr. Heyroth, Rathaus.

Theaterärzte: Dr. med. Oskar Blumenthal, Jesuitenplatz 36 (T 446). Dr. Hugo Bernd, Spez.-Arzt für Halsleiden, Schloßstr. 20 (T 470).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Biondino, Hotel Scheidt (T 1282). Fritz Halbers (i. Spiell.). Rud. Helten, Ehrenbreitstein, Hotel zur Post. Heinz Kenter, Lindenstr. 14. Heinr. Klärner, Römerstr. 70. Reinhold Leiber, Göbenplatz 16. Hieronymus Liebscher, Pfaffendorf, Schützenstr. 14 (T 465).

Rich. Ortmann, Moselweiß, Coblenzer Str. 45. Heinr. Rieß, Regierungsstr. 1a. Rudolf Wittgen, Ehrenbreitstein, Kolonnenweg, Villa Franzen.

Damen: Katharine Balbian, Kurfürstenstr. 92. Meta Basedow, Kurfürstenstr. 82b. Erna Carlschmidt, Göbenplatz 16. Olga Hagebauer, Casinostr. 11, G. f. d. Sp. Else Heller, Clemensstr. 22. Felicia Pestel, Regierungsstr. 1. Elisab. Rösch, Mainzer Str. 21. Eugenie Ströblin. Evi Wolfert, Clemensstr. 22.

Oper und Operette. Herren: Peter Abeck (s. Spiell.). Alfred Firus, Castorhof 7. Jaques Fresco, Friedrichstr. 28. Rud. Helten (s. Sch.). Hans Herrig (s. Spiell.) Ruprecht Huth, Am Plan 5 (T 1543). Alfons Kloeble, Mainzer Str 5. Carl Kull, Friedrichstr. 28. Reinhold Leider u. Heinr. Rieß (s. Sch.). Ferdinand Scheithauer, Clemensstr. 19. Carl Wallenda (s. Spiell.).

Damen: Fiff Bort, Markenbildchenweg 20 (T 222). Beatrix Füllenbaum, Kurfürstenstr. 18a. Hel. Hecker, Schloßstr. 44. Annemarie Hoerth, Mainzer Str. 88. Elfriede Mees, Rheinzollstr. 10. Felicia Pestel (s. Sch.). Else Rothe, Mainzer Str. 21. Olga Scharf, Moselstr. 47. Adele Stanza, Clemensstr. 2. Lola Werker, Friedrichstr. 2. Evi Wolfert (s. Sch.).

Kinderrollen. Marga Thomas. Gertud Thomas. Hanna Basedow. Maria Fischer.

Chorpersonal. Herren: *Rich. Birken. Willy Dodt. *Ignaz Lindlar. Anton Mies. Mathias Moersch. Mathias Ruland. *August Simon. *Carl Schröder. Ludwig Zwilling.

Damen: *Meta Basedow. Betty Dengler. Josefine Ernst. Lotti Krüger. Luise Kühne. Grete Panitz. *Lotte Rieß. Elfriede Schomburg. Else Usinger. Else Walden. Else Zörntlein.

Die mit * Bezeichneten werden auch in Rollen und Partien beschäftigt.

Orchester. Städt. Orchester (42 Mitglieder). Städt. Kpllm. Arthur Wolf, Clemensstraße 1. Heinr. Wäsch, Kurfürstenstr. 94a u. Cornelius Bockwyt, Schützenstr. 73. Konzertm. Grete Moser, Harfe, Markenbildchenweg 12.

Technisches Personal. Georg Peicheck, Betr.- u. Tbmstr. Max Schulz, Theat. Maler. Friedr. Schmengler, Dekor. Adolf Weidermann u. Philipp Mallmann, Seitenm. Carl Prieu, Schnürm. Nikolaus Wolff, Möbelverw. Fa. Carl Handrack Gärtner, Wilh. Amian, Beimstr. Franz Spahl, Bel. Anton Mies, Requis. Julius Thomas u. Mieze Bahsen, Obergard. Magdalena Altenhofen, Gard. Heinr. Räser u. Sophie Höfer, Aufleid. Gerhard v. Denzen u. Julianne Simon, Fris. Julius Hinkes, Hausmstr. Carl Mendel, Heizer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Coblenzer Zeitung. Coblenzer General-Anzeiger. Coblenzer Volkszeitung. Rheinische Warte. Rheinische Rundschau. The Amaroc News.

Lokale. Alter Franziskaner. Neuer Franziskaner. Riesen-Fürstenhof. Hotel Höhmann. Esplanade. Erholung. Café Werner.

Hotels. Höhmann. Bergischer Hof. Riesen-Fürstenhof. Hotel Scheid. (Zimmer nur durch Vermittlung des amerikanischen Einquartierungsamtes oder der Intendanz des Stadttheaters.)

Gemeinnützige Stiftung. Bucher Stiftung (Verwaltung Stadt Coblenz).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Kull, Obm Ruprecht Huth, Obm. Stellv. Willy Biondino, Schriftf. Hieronymus Liebscher, Kass. Felicia Pestel, Vertrauensd.

Betriebsrat. Hans Herrig (Obm.). Willy Glindemann (Schriftf.). Rud. Wittgen. August Simon. Adolf Weidemann.

Angestelltenrat. Peter Abeck (Obm.). Rudolf Wittgen (Schriftf.). Willy Glindemann. Hans Herrig. August Simon.

Ordnungs-Ausschuß. Fritz Halbers, Obm. Carl Kull. Alfons Kloeble. Carl Schroeder. Wilh. Amian.

Bemerkenswertes. Coblenz ist von amerikanischen Truppen besetzt. Zum Aufenthalt ist Personalausweis mit Photographie erforderlich.

Coburg, Landestheater.°

(Fernspr.: Intendanz 417, Kasse 437.)

(E., ehem. Residenz des Herzogs von Sachsen Coburg-Gotha, mit sehr lebhafter Industrie und Kleinhandel. 23000 Einw. Sehenswürdigkeiten: Ketzenzschloß, Zeughaus, Regierungsgebäude, Herzog-Ernst-Denkmal, Arkaden, Feste Coburg mit bedeutenden Sammlungen, prachtvolles Museum, Feuerbestattungshalle, Ernst-Alexandrinen-Volksbad usw. Das jetzige Landestheater wurde 1840 erbaut und später neuzeitlich renoviert, es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Sommerferien 4—6 Wochen. Bücherei und Trachtenbestand dem Freistaat Bayern gehörig. Bühne 14 Meter breit, 17 Meter tief. Elektrische Beleuchtung. Zentralheizung.)

Eigentümer. Der Freistaat Bayern.

Verwaltungs-Ausschuß. Oberbürgerm. Hirschfeld, Vorsitz. Mag.-Rat Müller, Vertr. d Mag. Justizrat Hirsch u Sparkassenbuchh Scholz, Stadtverordn. Vertr. d. bayr Staatsreg: Ministerialdir. Dr. Ernst Fritsch u. Reg.- u. Fiskalrat der Zweigstelle Bayreuth d. Landesfinanzamtes I Nürnberg Wilh. Bauer in Bayreuth. Vertr. desselben: Reg.-Rat Dr. Frz. Rabich, Coburg, Viktoriastr. 5. Chefredakteur Franz Klingler.

Intendant. Hofrat Mahling, Ketschendorfer Str. 7 (T 706), führt die gesamte Oberspiell.

Ehrenmitglieder. Max Büttner, Kammersäng., Karlsruhe. F Amanda Lindner, Kgl Preuß. Hofsch., Berlin I. F Reuß-Belce, Großh. Bad. Kammersäng., Charlottenburg Rudolf Reer, Hofsch. i. P., Coburg. F Charlotte Basté, Hofsch., Dresden.

Intendanzkanzlei. Richard Schamberger, Int.-Rat, Bureau-Vorst., Marienberg 16. Curt Döhler, Int.-Sekr., Bahnhofstr. 40. Oskar Grambs, Rend., Kasernenstr. 3a. Else Richter, Kass, Rosenq. 16. Johanna Bunzel, Queckbrunng. 11, u. Hildegard Fritz, Neug. 2, Geh. Benedikt Voigt u. Christian Büttner, Int.-Dien.

Musikalische Leitung. Dr Martin Friedmann, I. Kpllm., Rißlands Gasthaus (T 63). Dr Bruno Stäblein, Chordir., Kpllm. u. Korrep., Seifertshofstr. 23 (T 482). F Wally Wolff, Korrep., Gabelsbergerstr. 8 (T 808). Josef Natterer, Konzertm., Schloß Ehrenburg (T 745). Arno Thurm, Konzertm., Bühnenmusdir. f. Sch., Löwenstr 29 (s. a. Orch.).

Dramaturgie. Leo Mittler, Dramat. u. Spiell., Lossaustr. 2 (s. Sch.).

Spielleitung. Schauspiel: Alb. Bauer, Spiell. u. Hofschausp., Karlstraße 4 (T 801). Leo Mittler, Spiell. (s. Dramat). Heinr. Stillfried, Spiell. u. Sch., Seidmannsdorfer Str. 7. Op. u. Optte.: Rich. Ferchland, Spiell, Ob. Klinge 11.

Bibliothek. Eugen Güldenstein, Bibl., Kammermus., Kanonenweg 12 (s. Orch.).

Bühneninspektion. Heinz Güge, Inspiz. d. Op. u Optte, Hahnweg 10 (s. a Sch.). Karl Mathes, Inspiz. d. Sch. (s. a. Ch.), Plattenäcker 7.

Souffleusen. F Elsa Meyer (Sch.), Leopoldstr. 55. F Magda Bretschneider (Op. u. Optte.), Steinweg 9.

Theaterarzt. Sanitätsrat Dr. Alb. Florschütz, Mohrenstr. 5; Sprechst.: 8—9 u. 1½—3 Uhr.

Juristischer Beirat. Stadtrat Wagemann, Rathaus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Alb. Bauer (s. Spiell). Emil v. Brauck, Hofsch., Oberer Bürglaß 32. Ferd. Büchel, Kl. Mauer 1. Rich. Ferchland (s. Spiell.). Heinz Güge (s. Inspekt.). Rob. Hager, Ketschendorfer Str. 24. Leo Mittler (s. Spiell.). Alfred Pussert, Unt. Klinge 2. Arnold Putz, Marschberg 9 (T 474). Willy Seidler, Hofsch, Pilgramsrot 5 (T 483). Heinr. Stillfried (s. Spiell). Otto Ulrich, Steintor 20.

Damen: Maria Bauer, Karlstr 4 (T 801). Wilhelmine Eckardt, Brückenstraße 11. Julia Heller, Hofsch., Glockenberg 2a. Martha Klitzsch, Ahornerstraße 1 Edith Pasel, Loreley. Marie Pichon, Hofsch., Bahnhofsstr. 12. Edith Schirmer, Pilgramsrot 1. Klara Schwarz, Hofsch., Ketscheng. 27. Addy Wilke, Weberg. 13 (s. a. Ballett).

Oper. Herren: Willi Brohs-Cordes, Unt. Anlage 2. Arno Eichhorn, Weichengereuth 1 (T 985). Loni Geer, Gabelsbergerstr. 8 (T 808). Herm. Linden, Eckardtsberg 9. Heinr. Rehkemper, Festungsstr. 10. Rich. Richardi, Kammersf., Gustav-Freytag Weg 15. Herm Schöttge, Allee 2. Karl Theilaker, Kammersf., Bahnhofstr. 12. Hans Wolff, Kammersf., Gabelsbergerstr. 8 (T 808).

Damen: F Calligario-Güge, Hahnweg 10. Anna Daniela, Kammersf., Mohrenstr. 29. F Clement. Friedrich-Ziegler, Theaterpl. 4. F Clara Grempel-Voß, Kammersf., Grafeng. 4 (T 170). Wally Gülsdorf, Bergstr. 9b

(T 640) Lilly Haedler, Rosenauerstr. 18. Else Liebert, Ob. Klinge 5 (T 21). Rose Picardo u. Gertrud Steiger, Hotel Traube.

Ballett. Addy Wilke, Ballettm, Solotänz. (s. a. Sch.) u. 4 Tänz. u. Willy Wilke, Solotänz. (s. a. Chor), Weberg. 13.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: *Josef Felix, Hoschorf. *Georg Friedrich. *Otto Staats-Kampe. *Albert Teichmann, Hoschorf. II. Tenor: *Max Hälsig, Hoschorf. *Karl Lochmann. *Willy Wilke, Hoschorf. I. Baß: *Oskar Schubert. *Heinr. Schwering, Hoschorf. u. *August Stieglitz, Hoschorf. II. Baß: Andreas Albrecht. Paul Fröhlich. *Gerhard Hochheuser. *Karl Mathes, Hoschorf. (s. Inspiz.).

Damen: I. Sopran: *F Fanny Hälsig-Herder, Hoschorf. *F Hedwig Hochheuser. *F Ella Kräusel, Hoschorf *F Anny Lieren. *Jascha Prokasky, Hoschorf. Frieda Stubbemann. II. Sopran: *F Kathi Hartmann, Hoschorf. *F Helene Muther. F Johanna Oneforg, u. *Frieda Schneider, Hoschorf. I. Alt: F Rosa Lochmann. *Johanna Reinhold, Hoschorf. II. Alt: F Amanda Schindler, Hoschorf. *F Anni Schubert. F Marie Segel, Hoschorf.

Die mit * Bezeichneten wirken in Rollen und Partien mit.

Orchester. Konzertmeister: Josef Natterer (s. a. Mus.-L.), u. Arno Thurm (s. a. Bühnenmusdir.). Kammervirtuosen: Eduard Lind. Herm. Müller. Kammermusiker: Louis Besig. Karl Blöcker. Herm. Daute. Eugen Güldenstein (s. Bibl.). Paul Hermbredel. Hilmar Hoffmann. Otto Langguth. Alfred Lippisch. Max Meutzner. Wilh. Schnellhardt. Paul Talk. Georg Jesewitz (Harfe). Hofmusiker: Max Bergner. Wilh. Bochröder. Otto Höpfner. Alfred König Otto Kubasch. Walter Lißner (in russ. Gefangensch.). Hugo Richter. Karl Rodius. Hans Schlicker. Alfred Seidler. Alfred Seifert. Willy Sorgatz. Musiker: Paul Franke. Reinhard Lindenberg. Ewald Mahn. Robert Müller. Fritz Preiß. Adam Raithel. Ewald Schlag. Louis Schmiedchen. Wilh. Schulz. Karl Schulze. Adolf Zetzmann. Fritz Zimmermann. Kapelldiener: Heinr. Hagelstein. (Bei großen Opern Verstärkung durch die Stadtkapelle.)

Theatermaler. Hoftheatermaler: Max Kürschner, Inh. d. Firma Geh. Hofrat Prof. Max Brückner Nachf. in Coburg. Maler: Emil Maurer. Hermann Müller. Bernhard Dietz.

Maschinerie-Personal. Leiter des techn. Bühnenbetr. Oberinspekt. Aug. Schneider. Karl Bärmann, Thmstr. L. Brückner, Schnürm. A. Arnold u. A. Kühn, Seitenmstr. A. Bärmann, Versenkmstr. K. Hofmann, N. Gerlicher, A. Bauer, L. Dusch, A. Seefeld, M. Jörg u. K. Puff, Zimmerleute. 10 Mann Hilfspersonal.

Garderobe-Personal. Rich. Oppel, Gard.-Inspekt. F Marie Schneider, Obergard. Herm. Görlach, K. Schultheiß u. L. Stang, Gard. Erhard Tiegritz u. F Fiedler, Friss.

Beleuchtungs-Personal. B. Freund, Bel.-Inspekt. K. Kolbe u. K. Felsberg, Heizer u. Bel. H. Schneider, Masch. u. Bel.

Hausverwaltung. A. Schneider, Oberinspekt. (s. Masch.). Bernh. Kräußlach, Kastel.

Requisiten- und Möbel-Verwaltung. Alfred Greiling, Oberrequis.-Verw. Andr. Geuß, Requis.-Geh. Max Schnetter, Waffen- u. Möbelverw.

Gestorben. Georg Carl, Oberreg. u. Hossch. F Johanna Bertram, Hossch. a. D., Ehrenmitglied.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Cob. Zeitung. Cob. Tageblatt. Cob. Volksblatt.

Lokale. Speisehäuser: Loreley (Neidhöhle). Rißland. Hofbrauhaus. Bonengel. Café: Schubart. Winzer. Weinstuben: Finks Weindiele. Oertels Weinstube. Ratskeller. Schlaraffia: Kyborgia. Burglokal: Hotel Traube. „Loreley"-Neidhöhle. Einrichtung: Eigentum der Solomitglieder.

Hotels. Bahnhofshotel (8—16 Mk.). Goldene Traube (10—12 Mk.). Deutsches Haus (8—10 Mk.). Gold. Anker (von 6,50 Mk. an).

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Landestheaters. Verwaltungs-Ausschuß: Intendant Hofrat G. Mahling, Vorsitzender. Geheimrat Dr. Forkel, Kurator. Kammersänger. Richardi u. Hossch. v. Brauch, Ausschußmitglieder Intendanzrat Rich Schamberger u. Intendanzsekretär Döhler, Rechnungsf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Wolff, Obm. Robert Hager, Obm.-Stellv. Ferd. Büchel, Schriftf. Karl Theilaker u. Max Hälsig, Kass. Willi Brohs-Cordes u. Willy Seidler, Beis. Julia Heller, Vertrauensd. 38 Mitglieder der Pensionsanstalt, 43 der Genossenschaft, 12 der Sterbekasse. — Nichtengagiert aber dem Ortsverband angeschlossen: Generalmusdir. Alfred Lorenz.

Bemerkenswertes. Spediteure: Rud. Volk u. Louis Hille. Wohnungen besorgt das städt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 50—80 Mk evtl. mit Schlafzimmer. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern und Kammer kosten bis 960 Mk. Ganze Pension 17—20 Mk. täglich. Mittagstisch 5, 7, 10 Mk.

Cöln a. Rh., I. Vereinigte Stadttheater.°

(Fernspr.: A 102 u. A 5136.)

(C., eine der reichsten und blühendsten Industrie- und Handelsstädte Deutschlands, 639 000 Einw. Sehenswert: der Dom, großartiges Wunderwerk gotischer Baukunst; das Tempelhaus, Familiensitz der Overstolzen: Gürzenich usw. Das Schauspielhaus wurde erbaut 1869, eröffnet 1872 unter Dir. Heinr. Behr und Vorsitzendem Justizrat Meyer; es faßt 1441 Pers. Das Opernhaus wurde von Regierungsbaumeister Carl Moritz entworfen und in den Jahren 1900 bis 1902 erbaut. Am 7. September 1902 wurde es unter Dir. Jul. Hofmann eröffnet. Es faßt 1806 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 1. Juni 1921.)

Eigentümer: Die Stadt Cöln.

Theater-Kommission. Dezernent: Beigeordn. Dr. Meerfeld. Stadtverordnete: Geheimrat Hagen, Maus, Beyer, Dr. Esch, Erkes, Dahlem, Brües.

Direktion. Hofrat Fritz Rémond, Lindenthal, Kinkelstr. 10 (T A 248), Sprechstunden: Wochentags 11½—12½ mittags im Opernhaus.

Direktions-Bureau. Vorsteher: Max Hagelweide, Bureauch., Weyerthal 98. Carl Netzker, Verw.-Inspekt. u. Sekr., Dasselstr. 16. Aenne Hilgers, Roonstr. 67, u. Anny Pohl, Sülzgürtel 23, Sekr. Leni Weise, Bureaugeh., Subbelrather Str. 531. Jean Sommer, Moltkestr. 31, u. Adolf Ley, Schauspielhaus, Hausmstr. Alex Lorscheid, Hans Lorscheid u. Franz Weise, Thdien. Bernh. Kamp u. Joh. Jansen, Orchdien.

Kasse. Vorsteher: Anton Bolz, Rend., Herwarthstr. 21. Hauptkass: Georg Leitwein, Oberstadtsekr., Hohenstaufenring 58. Buchh.: Paul Klein, Assist., Kalk, Bertramstr. 65. Kass. d. Op.-H.: Heinr. Schricke, Gleueler Straße 155. Kass. d. Sch.-H.: Georg Zeisler, Görresstr. 5. Kass. d. Galerie u. Abendkasse im Op.-H.: Wilh. Beckers, Jülicher Str. 29. Kassengeh.: Peter Fahl, Aldenburger Str. 270. Lohnbur.: Felix Schramm, Stadtsekr., Klettenberg, Manderscheider Str. 33. Rob. Ennen, Stadtassist, Ehrenfeld, Nußbaumerstr. 27. Otto Seligmann, Bureaugeh., Deutz, Alfenstr. 17.

Oberste musikalische Leitung. Kapellmeister Otto Klemperer, Cöln, Mozartstr. 15.

Musikdirektion. Otto Klemperer, I. Kpllm. (s. Oberste mus. Leitung). Herm. Hans Wetzler, I. Kpllm., Lindenthal, Franzstr. 52a. Franz Weißleder (s. Spiell.), Kpllm. u. Lehrer am Konservat. d. Mus., Roonstr. 44. Herbert Corvan, Kpllm. u. Chordir., Sachsenring 78. Paul Dessau, Kpllm. u. Solorep. Arthur Engel, Solorepet. Eduard Jeßnitz, Herm. Werner u. Walter-Hans Steinberg, Mus.-Assist. Otto Eilender, Lindenthal, Kpllm. d. Sch. Heinrich Anders, I. Konzertm., Richard-Wagner-Straße. Benno Walter, II. Konzertm., Hohenzollernring 67. Carl Pillney, Harfe, Antwerpener Str. 7.

Dramaturg. Dr. S. Simchowitz, Dozent an der Universität, Boisserée-straße 3.

Spielleitung. Schauspiel: Georg Kiesau, Oberspiell. d. Sch., Lindenthal, Kinkelstr. 13, u. Johannes Tralow, Hohenzollernring 48, Oberspiell d. Sch. Dr. S. Simchowitz (s. Dramat.). Walter Korth, Stadtwaldgürtel 38 (T B 4787), u. Gust. Turrian, Siebengebirgsallee 24, Spiell. Oper: Felix Dahn, Oberspiell. d. Op., Lindenthal, Geibelstr. 15. Franz Weißleder, Spiell. (s. Kpllm.). Willy Wratschko, Ballettm., Lindenthal, Immermannstr. 35.

Inspektionen. Alb. Rosenberg, städt. Betriebs-Inspekt. d. gesamten Dekorations-, Maschinerie- u. Beleuchtungswes., Linnicher Str. 16. Rud. Hraby, Maler, Vorstand der Malersäle, Withasestr. 36. Heinrich Pützhofen-Esters, I. Theatermaler im Schauspielh. Josef Meune, Bel.-Inspekt. d. Op., Hillerstr. 39. Fritz Menne, Bel.-Inspekt. d. Schsph., Motzenstr. 19. Aug. Haag, städt. Gard.-Inspekt., Maastrichter Str. 45. Fritz Millot, Inspekt. d. Op., Aachener Str. 52. Heinr. Schreiner, Inspekt. d. Sch., Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. Julius Rutkowsky, Hilfsinspiz. d. Sch., im Schauspielh. Arthur Runge, Inspiz. d. Op., Aachener Str. 40. Heinr. Abeck, Chorinspiz., Johannisstr. 82.

Justitiar: Rechtsanwalt Dr. Geub.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Stauff. Sanitätsrat Dr. Firnig. Sanitätsrat Dr. Marchand. Dr. Bahn. Dr. Lehmann. Dr. Doutrelepont. Dr. Kerzmann. Dr. Nolden.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rich. Aßmann, Rolandstr. 67 (T B 29). Hugo Diehl, Mainzer Str. 60. Max Deutschländer, Hämmerg. 11. Otto Eggerth, Richard-Wagner-Str. 20. Heinz Froitzheim, Mannsfeld, Brühler Str. 17. Ernst Gode, Wiethasestr. 38. Heinr. Goetz, Neue Maastrichter Str. 16. Heinr. Heber, Deutz, Mathildenstr. 81. Georg Kiesau u. Walther Korth (s. Spiell.). Bernh. Majewski, Lindenthal, Gürthel 26. Fritz Nitzgen, Friesenstr. 18. Hellmut Pfund, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33. Hans Portz, Mauritiussteinweg 85. Jul. Rutkowsky, Hahnenstr. 33. Otto Sander, Mechtildisstr. 12. Heinr. Schreiner, Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. Paul Senden, Hohenzollernring 33. Johannes Tralow u. Gustav Turrian (s. Spiell.). Carl Weinlein, Lindenthal, Franzstr. 6a. Paul Würthenberger, Am Klümpchenshof 17.

Damen: Elsa Baumbach, Hohenstaufenring 42. Thea Becker, Am Zuckerberg 4. Else Bischoff, Averstr. 4. F Charl. Landen, Hohenzollernring 58. Ruth Linke, Volksgartenstr. 9 (T B 3966). Friedl Münzer, Mastrichter Str. 53. Anna Nolewska, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33. Josy Pohl, Klettenberg, Drachenfelsstr. 33. Antonie Pütz-Friée, Zülpicher Platz 1. Adele Schönfeld, Richard-Wagner-Str. 4 Minna v. Seemen-Wilhelmi. F Emma Teller-Habelmann, Richard-Wagner-Str. 10.

Oper. Herren: Hans Clemens, Lindenthal, Withasestr. 68 (T B 3244). Rich. Hüttges, Eburonenstr. 14 (T B 2175). Caspar Koch, Zugweg 12 (T B 3580). Fritz Krauß, Trajanstr. 39 (T B 2314). Franz Lindlar, Ehrenfeld, Nußbaumer Str. 76. Julius Lenz, Sternenq. 14. Tillmann Liszewsky, Trutzenberg 40. Josef v. Manowarda. Modest Menzinsky, Herzogl. Anhalt. Kjäng., Aachener Str. 1 (T B 2421). Hubert Mertens, Ehrenfeld, Siemensstr. 50 (T B 4104). Ernst Osterkamp, Brüsseler Str. 51. Karl Renner, Titusstr. 4. Hanns Robert, Spichernstr. 57 (T B 5655). Hans Salomon, Sülz, Sülzgürtel 16. Friedr. Schorr, Dasselstr. 58 (T B 2160). Carl Schröder, Ludolf-Camphausen-Str. 34 (T B 7659). Ludwig Waldow, Stolzestr. 1a. Wilh. Wolf, Lüttticher Str. 74

Volontäre. Josef Köppinghoff, Mülheim, Buchheimer Str. 24. Josef Schlaegel, Blaubach 35.

Damen: Wanda Achsel, Kammersjäng, Engelbertstr. 41 T B 5330). Auguste à Brassard, Salierring 66 (T B 2943). Gertrud Bender, Aachener Str. 35. F Berta Grimm-Mittelmann, Kammersj., Richard-Wagner-Str. 2 (T B 4234). Käte Herwig, Richlerstr. 86. Joh Klemperer, Mozartstr. 15. F Kath. Rohr, Aachener Str 90 (T B 2950). Bertha Sateska, Gereonshof 4 B. Anna Scheffler-Schorr, Dasselstr. 58 (T B 2160). F Marie Sieg, Deutz, Heribertusstr. 5. Mimi Werhard-Poensgen, Kaiser-Wilhelm-Ring 8 (T B 6532). Hedwig Werle, Gereonshof 15. Sophie Wolf, Moltkestr. 42 (T B 5659).

Souffleure. Grete Hansen, Souffl. d. Sch., u. Elsa Engel, Souffl. d. Op. u. Ostte., Klettenberg, Nördorferstr. 74. Sofie Hantong, Souffl. d. Sch. u. Op., Roonstr. 49.

Ballett. Willy Wratschko, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Spiell.) Marie Ripelli, II. Solotänz., Lindenthal, Classen-Kappelmann Str. 14. Paula Gschellhammer, Moltkestr. 31, u Helmut Zehnpfennung, Solotänz., Hansaring 14. Willy Ritterrath, Tänzer, Deutscher Ring 44. Agnes Berresheim, Gisela Buchmayer, Hilde Buchmayer, Mary Buchta, Lilli Büttner, Henriette Demski-Alberti, F Lilly Finkenfieper, Irma Glogowaw, Elsa Hillebrand, Marg. Hofenbetzer, Emmy Kessell, Mara Knaup, Lorie Matthyßen, Anna Naßmussen, Franzi Salden u. Lieki Wiegand, Tänzerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinr. Abel (Spielmst.), Alb. Baumgarten, Heinr. Bette, Hans Ernst Philipp Flüdner, Willi Freiberg, Karl Gutmann, Adolf Kaufen, Gottfr. Longsdorf, Adrian Matthyßen, Joh. Vogelsänger. Ludwig Weinlein, Ger. Werner. II. Tenor: Alex. Berresheim, Edwin Büchner, Paul Hrinze, Ferdinand Zenner, Josef Thüring. I. Baß: Peter Degen, Max Gipinora, Peter Halser, Heinrich Moersch, Alfred Runge, Fritz Schlez, Herm. Schiffer, Rud. Treig. II Baß: Herm. Brael, Carnel, Dobski, Ludwig Flüder, Wilh. Meier, Wilh. Otter, Heinr. Reipsch, Arthur Runge, Johann Schaeben, Heinr. Simons. Volontäre: Brenn, Wilh. Bosten, Modemann.

Damen: I. Sopran: Adele Bentz. Else Bremser. Maria Damm. Elisabeth Degen. Rosa Derichs. Elfriede Heintze. Rosa Hucke. Marg. Klein. Anny Köller. F Marg. Millot. F Georgine Rusche. Hedwig Rövekamp. Maria Schlez-Maurer. Josefine Scheer. Juliane Scheer. Ida Schwarzkopf. Cläre Seidenberg. Elisabeth Uhde. Mathilde Wunsch. II. Sopran: Elisabeth Berger. Anna Dobsky. Paula Uhde. Alt: Paula Bremer. F Marie Broel. Cornelia Espinoza. F Alma Exner. Marga Frank. Cilli Hoffmann. Ida Hosansky. Erna de Jong. Anna Köller. Friedel Sörrensen. F Marg. Sommer. Paula Stahlhut. F Ada Stögermayer. Paula Tielke. Emilie Vierkötter. Volontärinnen: Gerda Abeck. Grete Achnitz. Anna Möglich. Käthe Windführ.

Orchester (städtisch). 106 Mitglieder.

Technisches Bureau. Wilh. Kretzer, Betr.-Sekr. Jean Fischer, Büro-Ass. Jean Fabry u. Carl Wolf, Techniker. Emma Kretzer, Bureaugeh.

Garderobe-Personal. Peter Faßbender, Ass. d. Gard.-Insp. Käthe Weltersbach, Lagerverw. Heinr. Buhlmann, Rüstm. m. 2 Geh. Heinr. Dillschneider, Obergard. u. Zuschneid. m 16 Geh. Bernh. Köttgen, Magazinverw. u. Gard.-Mstr. Carl Grünebach, Schuhzeugverw. Math. Fromm, Gard.-Mstr. i. Schauspielh. Käthe Blank, Obergard. u. Zuschneid. m. 13 Geh. Theodor van Pée, Meist.-Friss. d. Op. m. 3 Geh. Wilh. Hildebrandt, Meist.-Friss. d. Sch. m. 2 Geh., 1 Transport.

Technisches Personal. Opernhaus. Emil Kretzer, Oberbühnmstr. Alex Niehaus, Bühnenmstr. m. 79 Geh. J. Dommermuth, Thmstr. Math. Leufgen u. Peter Junkersdorf, Bühn.-Obermasch. A. Lineke u. Rud. Teschemacher, Schnürm. M. Dahl, Requis.-Verw. m. 6 Geh. A Ludwig, Magazinverw. Hans Obladen, Belmstr. m. 9 Geh. Ferd. Engels, Versenkungsmstr. Theod. Krämer, Schlossermstr. m. 3 Geh. Math. Kessenich, Schreinermstr. m. 6 Geh. Ad. Hoffmann, Werkmstr. Joh. Schwarz, Maschm d. Heizungs-, Licht- u. Druckanlagen m. 2 Obermasch. u. 14 Masch. u. Heizern. E. Poppen, A. Behrend, M. Oehrl u. K. Güttler, Thmal. Schauspielhaus. Jul. Wilms, Bühnenmstr. m. 44 Geh. K. Wiesbaum, Thmstr. R. Weber, Bühn.-Obermasch. H. Dichans u J. Wallat, Schnürm. J Passfrath, Belmstr. m. 6 Geh. O. Struwe, Schreinermstr. m. 4 Geh. P. J. Käuser, Gartenarchitekt. Ausstatt. Peter Strauß, Pförtner i. Opernh. Bernh. Hennes, Pförtner i. Schauspielh

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Köln. Zeitung. Köln. Volks-Zeitung. Köln. Tageblatt. Rhein. Zeitung. Rhein. Musik- und Theater-Zeitung.

Hotels. Dom-Hotel. Disch. Kaiser-Wilhelm. Westminster (gewährt 20 % Rabatt).

Humanitäre Anstalten. „Pensions-Anstalt der Cölner Stadttheater", gegr. von Dir. Jul. Hofmann 1886. Vorstand: Beigeordn. Dr. Meerfeld. Dir. Hofrat Fritz Rémond, Dr. S. Simchowitz, Ludw. Waldow. Zum Beitritt sind sämtliche bei den Stadttheatern auf mindestens 9 Monate vertraglich angestellten Bühnenangehörigen, mit Ausnahme der Orchestermitglieder, der technischen Arbeiter und Gehilfen, verpflichtet. Die zu zahlenden Beiträge betragen je nach dem Alter des Mitgliedes 2 Proz., 2½ Proz. bis 3 Proz. von dessen Einkommen. Die Pensionsberechtigung wird nach 6 jähr. Mitgliedschaft erlangt.

Schauspielschule der Vereinigten Stadttheater Cöln. Oberleitung: Dir. Hofrat Fritz Rémond. Sekr. u. stellv. Leiter: Dramat. Dr. S. Simchowitz. Ordentliche Lehrkräfte: Dramat. Dr. Simchowitz. F Emma Teller-Habelmann. Paul Senden. Richard Aßmann. Fachlehrer: Paula Gschellhammer (Tanzen). Kpllm. Eilender (Chorgesang). Fechtlehrer Paul Simon (Fechten u. Turnen).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Simchowitz, Obm. Otto Eggerth, Obm.-Stellv. Carl Schröder u. Bernh. Majewski, Schriftf. Carl Netzker, Kass. Hermann Lützenkirchen u. Fritz Millot, Beis. 50 Mitgl. d. Pensionsanstalt, 31 d. Genossenschaft o. P., 18 d. Sterbekasse, 3 d. Witwen- u. Waisenkasse. — Nicht eng., aber d. Ortsverband angeschlossen: Orchmitgl. Herm. Lützeler. Opernsäng. Reinhold Batz. Max Pauli. Franz Petter.

Bemerkenswertes. Es finden im Schauspiel Nachmittagsvorstellungen statt, im Opern- und Schauspielhaus Morgenveranstaltungen.

II. Deutsches Theater.

(Fernspr.: A. 6477.)

(Das Th. faßt 750 Personen.)

Eigentümer. Deutsche Theater G. m. b. H.

Direktion. Paul Linsemann, führt die Oberspiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Gautsch van Gils, Dir.-Stellv. Jakob Bossen, Rend.

Bemerkenswertes. Das Th. ist — als einziges im ganzen besetzten Gebiet — seit dem 1. Januar 1919 von der britischen militärischen Behörde beschlagnahmt, die eigne englische Vorstellungen veranstaltet. Die Mitglieder erhielten auf Betreiben der Direktion bis zum 1. September 1920 von der deutschen Behörde ihre Bezüge.

III. Metropol-Theater.

IV. Millowitsch-Theater.

(Der Saal wurde 1907 zum Th. umgebaut, eröffnet am 8. März 1908 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, ein Monat Pause.)

Eigentümer. Paul Friedr. Winter.

Direktion. F E. Millowitsch, Schilderg. 99/101.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Staffar, Spiell. d. L., Cäcilienstr. 6/12. Peter Millowitsch, Spiell. d. P., Lövenich, Vincenzallee. Carl Wilh. Millowitsch, Spiell. d. Optte. u. Ballettm., Weiden, Goethestr. 13/14. August Wolff, I. Kpllm., Fleischmengerg. 33. Rudolf Bossard, künstler. Beirat, Clemensstr. 14.

Bureau, Inspektion und Kasse. Martin Voß, Bureauch., Sterneng. 25a. Caspar Millowitsch, Bibl., Sachsenring 6. Emma Sahlmann, Souffl., Friesenplatz 8. Gertrude Waltermann, Kass., Schilderg. 93. Franz Pieters, Kastel, Ehrenstraße.

Rechtskonsulenten: Dr. Sauer, Bing u. Corts, Dielhaus, Minoritenstraße. Justizrat Siebert, Mülheim Regentenstr. 23.

Theaterarzt: Dr. Löwenstein.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Bossard (s. Vorst.). Hans Fuchs, Neumarkt 33. Bernd Henrichs, Neumarkt 33. Carl Wilh. Millowitsch (s. Spiell.). Caspar Millowitsch, (s. Bureau). Peter Millowitsch (s. Spiell.). Wilhelm Millowitsch, Dellbrück, Berg.-Gladbacher Str. 983. Wilh. Staffar (s. Spiell.). Paul Walden, Heinrichstr. 17.

Damen: F Hilde Fuchs-Millowitsch, Neumarkt 33. F Rosl Henrichs, Neumarkt 33. F Emma Millowitsch (s. Dir.). F Kathel Millowitsch, Lövenich, Vincenzallee. Berta Porz, Mauritiussteinweg. F Mathilde Richter, Mauritiussteinweg 118. F Else Staffar-Millowitsch, Cäcilienstr. 6/12. Martha Walter, Benesisstr. 51.

Kinderrollen. Kl. Pritzer. Kl. Fischer.

Technisches Personal. Oskar Wiedemann, Obermaschm. m. 1 Geh. Rob. Adrian, Thmstr. m. 3 Geh. Heinr. Grohl, Dekmal. m. 1 Geh. Heinr. Felten, Schnürm. m. 1 Geh. Paul Walter u. Willy Korte, Elektrik. m. 1 Geh. Otto Burgund, Obergard m. 1 Geh. Elise Wiesbaum, Gard. Carl H.seneier, Fris. Philipp Adrian, Requis. Adrian Roberts, Tischler. Friedrich Höwing, Masch.-Heizer.

V. Reichshallen-Operettentheater.

(Fernspr.: A. 5504 u. A. 5505, Kasse).

(Das Th. wurde erbaut 1870, eröffnet 1905 als Operettenth. und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. J. Hünnes Erben.

Direktion. Max Bruck, Lindenthal, Pfarriusstr. 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Frossard, Spiell. d. Optte., Sülz, Münstereifeler Str. 16. Franz Giblhauser, Spiell. d. Op., Frankstr. 25. Georg Bradsky, Palmstr. 17, u. Gustav Witt, Brüsseler Str. 98, Kpllm. Rob. Kobert, Konzertm, Humboldtstr 46. Heinr. Flögerhöver, Harfe, Ritterstr 40.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Fischer, Dir.-Stellv., Apostelnstraße 28/30. Julie Muschold, Bismarckstraße, u. Marielouise Tschörtner, Gladbacher Str. 37, Sekr. Emil Müller, Inspiz., Hohestr. 67. Minny Rost,

Soussl., Reinoldstr. 18. Eva Kluxen, Kass., Trutzenberg 48. Peter Lubig, Inspekt. Hahnenstr. 5. Gustav Blum, Thdien., Thieleste 13.

Rechtskonsulenten: Dr. Sauer u. Bing, Rechtsanwälte, Minoritenstraße.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Löwenstein u. San.-Rat Dr. Doutrelepont.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Erwin Frieser, Pfälzer Str. 54. Georg Frossard (s. Spiell.), Carl L. Gelfius, Brüderstr. 15. Willy Gensch, Weyerstr. 28. Franz Giblhauser (s. Spiell.). Paul Korbstein, Prinz-Heinrich-Str. 59. Albert Krafft-Lorring, Pfarriusstr 1. Arthur Leitner, Bismarckstr. 30. Carl Oesterreicher, Pfälzer Str. 27. Alb. Thamp, im Th. zu erfr. Fritz Verbeck, Roonstr 63. Heinr. Winckelshoff, An der Bastion 1.

Damen: Agnes Achnitz, Weyerstr. 64. Rosl Albach, Severinstr. 228. Henny Hilmar, Limburger Str. 16. Saluta v. Kobylanska, Hansaring 133. F Maria Oesterreicher, Pfälzer Str. 27.

Kinderrollen. Kl. Töller.

Chorpersonal. Herren: Henry Brödl. Fred Effertz-Gordon. Heinz Gau. Hans Geller. Willy Hoppmanns. Karl Heinz Klein. Ludwig Niemitz. Otto Schaller. Josef Schulten.

Damen: Ida Becker. Margot Bergen. Sela Damm. Maria Effertz-Thomas. Antonie Freund. Else Geller. Käthe Gensch-Bernhardt. Emmy Gerber. Lina Haumann Käthe Lenzen. Hilde Rose. Friedl Thamp.

Orchester. 30 Mitglieder.

Gast. Cordy Millowitsch.

Technisches Personal. Béla Faulus, Obermaschm. m. 4 Geh. Paul Schönke, Dekmal m. 1 Geh Carl Nußbaum, Schnürm. Otto Liebelt, V. L.-Inspekt. m 1 Geh. Paul Zeidler, Obergard. Martha Sengteller, Gard. m. 3 Geh. Otto Hildebrandt, Friss. m. 1 Geh. Hugo Wittgens, Requis. Franz Gottschalk, Tischler.

Gestorben. Alfons Franz.

Neuheiten. Kaiserin. Sybill. Holländweibchen. Schöne Cubanerin. Fahrt ins Glück. Frau im Hermelin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Gelfius, Obm. Franz Giblhauser, Obm.-Stellv. Emil Müller, Schriftf. Georg Frossard, Kass. Willy Hoppmann, Beis. 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 32 der Genossenschaft, 1 der Sterbekasse. — Nichtang., aber d. Ortsverband angeschlossen: Karl Bröckel, Hans Rewendt.

Cöthen (Anhalt), Tivoli-Theater.°

(Fernspr.: 484.)

(C., Stadt im ehemal. Herzogt. Anhalt, ca 28 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1851 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 10. Mai bis 29. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Wilh. Paul.

Direktion. Curt Seder, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Döbeln (Sa.).

Spielleitung usw. Friedr. H. O. Helemann, Conrad Albes u. Felix Ebner, Spiell. Rud. Illgen u. Hans Göbel, Kpllm. Friedr. Modes, Musdir. Dr. Hilde Fischer, Chordir. Franz Traber, Sekr. Georg Stöger u. Heinr. Woske, Inspiz. Dora Albes, Soussl. Karl Ostermann, Kass. Herm. Bayer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Conrad Albes (Spiell.). Rolf Berndt. Felix Ebner (Spiell.). Max Gernhardt. Hans Hecker. Friedr. H. O. Helemann (Spiell.). Rob. Jungk. Heinz van Megen. Carl Pohlmann. Ossi Ritter. Curt Seder (Dir.). Georg Stöger (Inspiz.). Max Walter. Konrad Will. Heinr. Woske.

Damen: Marg. Babinski. Helene Basil. Mizzi Heym. Lola Koschei-Eichhorn. Flora Küpper. Gertrud Langen. Pia Alise Mittelbach. Kläre Muras. Dora Reichel. Elisabeth Schultz. Charlotte Wolter. Annemarie Ziegelmayer.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Dagobert Röhmann, Thstr. Hans Thiele u. Hermine Krause, Gard. Friedr. Hummel u. Gerda Clemens, Friss. Emma Kopp, Requis.

Cottbus, Stadttheater.°

(Fernspr.: 17.)

(C., Stadt in der Niederlausitz, 50 000 Einw., bedeutende Tuchindustrie. Das Th. wurde erbaut 1906/07, eröffnet am 1. Oktober 1908 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Ernst Immisch, Kaiser-Friedrich Str. 8, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erhart Stettner, Dramat. u. Oberspiell., Petersilienstr. 4. Rud. Schönau, Spiell. d. Sch., Bismarckstr. 27. Herm. Wieland, Spiell. d. Optte., Hubertstr. 19. Paul Prill, I. Kpllm. f. Op., Bahnhofstr. 64. Wilh. Lesse, I. Kpllm. f. Optte., Kaiserstr. 80. Ernst Schwaßmann, Korrep., Kaiserstr. 53. Franz Müller, Konzertm., Moltkestraße. Carl Badtke, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Schulz, Bureauch., im Th. zu erfr. Marg. Galle, Sekr., Arndtstr. 8. Marg. Anschütz, Bibl. Hugo Seifer, Spielw. d. Sch., Streelenstr. 4. Rob. Fürst, Spielwart d. Optte., Sylowerstr. 30. Emilie Seifer, Souffl. d. Sch., Streelenstr. 4. Anny Steinbeck, Souffl. d. Optte., Marktplatz 13. Dora Kinza, Kass., Bahnhofstr. 17. Rich. Handte, Kastel., Ströbitz, Schwanstr. 13. Paul Schöneborn, Thdien., Ströbitz, Sachsendorfer Straße 23.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Arnold, Bismarckstraße. Hans Nachreiner, Bautzener Str. 8. Hans Peters, Moltkestr. 8. Herm. Rabens, Gymnasialstr. 8. Rud. Schönau (s. Spiell.). Erich Schubert, Am Doll 13. Paul Schubert, Luisenstr. 45. Hugo Seifer (s. Spielwart). Erhart Stettner (s. Oberspiell.).

Damen: Irmgard Allien, Kaiser-Friedrich-Str. 26. Vilma Corona, Wallstraße 34. Mary Franck, Berliner Str. 111. Charlotte Kühlmann, Anna-Louise Noël, Berliner Str. 101. Gusta Riedel, Wernerstr. 10. Luise Schubert-Jüngling, Luisenstr. 45. Anny Steiner, Brunschwiger Str. 10. Elfriede Suttner, Weißes Roß. Gertrud Vonhoff, Waisenstr. 4.

Operette. Herren: Rudi Fernau (s. Vorst.). Kurt Larsen, Taubenstr. 2. Hans Peters u. Erich Schubert (s. Sch.). Karl Unser. Herm. Wieland (s. Spiell.).

Damen: Ilona v. Batori, Bismarckstr. 11. Bertl Faber, Schloßkirchstr. 3. Vilma Corona (s. Sch.). Martha Sassin, Turnstr. 4. Luise Schubert-Jüngling, Anny Steiner u. Elfriede Suttner (s. Sch.).

Chorpersonal. Herren: Tenor: Kurt Schnitzler. Paul Skoszowski. Jacob Turner. Karl Unser. Baß: Arthur Bialas. Rob. Fürst. Fred Platen. Willy Ritter.

Damen: Sopran: Ella Bünger. Bertl Faber. Alice Salender. Anny Steiner. Elie Zormann. Alt: Marg. Anschütz. Fritzi Becker. Hede Chenn. Gusta Riedel.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Göde, Bühnenbetriebsl. u. Vorst. d. Malersaales m. 1 Geh. Oskar Mielke, Maschm. Paul Mechel, Tischlr. Gustav Roatsch, Schnürm. Ernst Hartert, Möbelverw. Valentin Wiegand, Obergard. Julius Weizenegger u. Marg. Kollowa, Gard. August Hoffmann u. Marg Winter, Friss. Elisabeth Mechel, Requis. Karl Lehmann, Tischler. Otto Lopp, Tapez. Paul Köppen, Gärtner.

Gäste. Paul Wegener. Leo Slezak Walter Soomer. Ottilie Metzger Lattermann.

Neuheiten. Fräul. Julie. Gläubiger. Gas. Snob. Rausch. Gespensterſonate. Letzte Walzer. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Frau im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Landes-Zeitung. Cottbuser Anzeiger. Märkische Volksstimme. Volkswille

Lokale. Weißes Roß. Ratskeller. Bär.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudi Fernau, Obm. Herm. Wieland, Obm.-Stellv. Hugo Seifer, Schriftf. Hans Peters, Kass. Gertrud Vonhoff, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Technike. Mittagstisch: 3,50 6,00 Mk

Crefeld, Stadttheater.°

(Fernspr.: Kasse 386, Direktion 324.)

(E., Stadt in der Rheinprovinz, 130000 Einw., Seiden- und Samtfabriken. Das Th. wurde erbaut 1866 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 19. September 1920 bis 16. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkommission. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Johansen.

Direktion. K. Pester, führt die Oberspiell.; zugleich Dir. des Stadtt in M.-Gladbach.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Hugershoff, künstl. Oberl. d. Sch. u. stellv. Dir., Luisenstr. 107. Hugo Knappe-Thannhäuser, Oberspiell. d. klass. Sch., Peterstr. 48. Conrad Loehmke, Steinstr. 100, Spiell. d. L., u. d. P. Philipp Schönleber, Südstr 12, Spiell. d Optte. Franz Eilers, Spiell. d. Op., Ostwall 23. Curt Cruciger, I. u. städt. Kpllm., Leiter d. Op, Schönwasser Str. 91. Adolf Fest, II. Kpllm. u Chordir., Westwall 1. Walter Wilmking, III. Kpllm, Lutherische Kirchstr. 59. Mathias Hohnen, Korrep., Oppum, Breitenbachstr. 75. M. Kabisch-Langhammer, Harfe, Düsseldorf.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Mayrhofer, Bureauch. u. Bibl., Uerdinger Str. 47. Carl Hugershoff, Dramat (s. Vorst.). Wilhelm Bock, Rend, Elisabethstraße. Willi Wagner, Kanzlist. Adolf Schmidt, Inspiz. d. Sch., Luther. Kirchstr. 18. Fritz Panzer, Inspiz. d. Op., Königstraße 173. Melitta Koffka, Souffl. d. Sch., Alte Linnerstr. 66. Marta Grosch, Souffl. d. Op., Rheinstr. 66. Johann Schaaf, Sekr. u. Kass., Augustastr. 70. Carl Huth, Kass., Steckendorfer Str. 23. Wilh. Sauerbaum, Port., Bahnstr. 9. Johann Prinzen, Hausmstr., Rheinstr. 66. Franz Roden, Thdien., Mörserstraße 15. Gerhard Sickel, Orchdien., Driesendorfer Str. 55.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hiro Blank, Friedhofstr. 145. Eduard Büsing, Mariannenstr. 68. Georg Justinus, Blumenstr. 54. Hugo Knappe-Thannhäuser (s. Spiell.). Carl Körner, Hubertusstr. 176 Willi Kohl, Ostwall 84. Emanuel Krämer, Neumarkt 6. Paul Kriehn, Neue Linnerstr. 53. Conrad Loehmke (s. Spiell). Heinr. Neeb, Jägerhofstr. 49. Hans Pauli, Dampfmühlenweg 1. Carl Platte, Oberstr. 55.

Damen: Cölestine Andrée-Huvart, Elisabethstr. 125. Ilse Cabanis, Rheinstr. 38. Marta Hennessen, Alte Linnerstr. 85. Hanna Keßler-Körner, Hubertusstr. 176. Nini Kieffer, Kronprinzenstr. 64. Amalie König, Ostwall 23. Helga Nielsen, Blumenstr. 68. Marie Pfliegl, Luisenstr. 145. Gisela Wurm, Breite Str. 27.

Oper. Herren: Hans Bohnhoff, Elisabethstr. 88. Adolf Groebke, Westwall 121. Heinr. Kuppinger, Felbelstr. 36. Erich Rauch, Florastr. 20. Bernhard Schmitz, St. Töniser Str. 193. Philipp Schönleber (s. Spiell.). Hans Thometzek, Hubertusstr. 145. Gerhard Toedte, Felbelstr. 46. Walter Woog

Damen: Elsbeth Bergmann, Diessemerstr. 182. Charlotte Böcker, Louisenhaus, Westwall. Käte Books, Felbelstr. 46. Luise Enzinger, Süchtelner Straße 81. Berta Giselli. Henriette Mödlinger, Südwall 6. Meta Touchy, Kronprinzenstr. 70. Johanna Widmann, Dampfmühlenweg 3. Erny Zywolkewitz, Goethestr. 52.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Jakob Böhmer. Josef Hendrichs. Johann Hoeseler. Jakob Kirch. Heinr. Oxenfort. Johann Papendell. Willi Peters. II. Tenor: Josef Better. Wilh. Breuer. Jakob Lücker. I. Baß: Carl Mahrla. Heinr. Müller. Willi Mürling. Johann Tholen. Hugo Tourné. II. Baß: August Eggers. Paul Hoffmanns. Franz Pesch.

Damen: I. u. II. Sopran: Emma Breuer. Lydia Entebach. Hel. Krahl. Marta Krahl. Clara Michaelis. Anni Pierstorff. Fanny Scheer. Luise Storde. Christine Wenz. Elfriede Wunsdorf. I. Alt: Marie Böhmer. Theodora Hendrichs. Marie Rothfuß. II. Alt: Berta Breuer. Hedwig Runze. Blandine Thomas. Elsbeth Tritschler.

Orchester. Städt. Kapelle.

Technisches Personal. Johann Prinzen, Thmstr. m. 8 Geh. Wilh. Kuhn, Dekmal. Otto Junker, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Clemens Strätterhof u Lilli Jansen, Obergard., erst. m. 2, letzt. m. 3 Geh. Oscar Stengl, Fris. m. 2 Geh. Heinr. Klüser, Requis m. 1 Geh.

Gast. Adolf Groebke.

Neuheiten. Oper: Schatzgräber. Königskinder. Christelflein. Schauspiel: Parasit (Uraufs.). Reise in die Mädchenzeit. Candida. Pomarius. Zwangseinquartierung. Godiva. Münchhausen. Herzwunder. Amphytryon (Molière). Königin Christine. Tod des Empedokles. Sie. Brandt. Peterchens Mondfahrt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Crefelder Zeitung. General-Anzeiger. Niederrheinische Volkszeitung. Volkstribüne.
Lokale. Palast-Café. Café Rheinland. Wiener Café.
Hotels. Crefelder Hof. Stadt München. Gompertz. Europäischer Hof.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß; Conrad Loehmke, Obm. Hans Thometzek, Obm.-Stellv. Erich Zywotkewitz, Schriftf. Célestine Andrée-Huvart, Kass. F. Hanna Keßler-Körner, Vertrauensd.
Betriebsrat. I. Vors.: Hans Bohnhoff.
Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt der Thdien. Franz Roden. Preis für 1 möbl. Zimmer 60—100 Mk., für 2 Zimmer 150—250 Mk., für 3 Zimmer mit Küche evtl. Kochgelegenheit 400—450 Mk. monatl. Mittagstisch 6—15 Mk.

Cüstrin, Stadttheater.°

(Fernspr.: 478.)

(C., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt a. d. O., ca. 25000 Einw.)

Eigentümer. Therese Schreinert.
Städt. Theater-Ausschuß. Vors.: Bürgermeister Butz.
Direktion. Wilh. Bonin, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Cüstrin.
Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Das Th. bleibt geschlossen, bis die Stadt den unbedingt erforderlichen Zuschuß bewilligt hat.

Sommerspielzeit.

(4. April bis 29. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. F. Schreinert.
Direktion. Wilh. Bonin, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Cüstrin.
Spielleitung usw. Rudolf Lenzfeld u. Carl Schmitz, Oberspiell. Willi Normann u. Willi Knaak, Spiell. Rich. Randow, Kpllm. Hans Schütze, Kpllm. u. Chordir. Ludwig Hoffmann, Musdir. Marg. Cohn, Bureauch. u. Sekr. Albert Schumacher, Inspiz. Lisa Dale, Souffl. Marg. Graap, Kass. Gustav Krafft, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Emil Bedau. Wilh. Bonin. Hans Carlé. Curt Goltz. Willy Knaak (Spiell.). Willi Kurtz. Heinz Langwitz. Rud. Langfeld (Oberspiell.). Willi Normann (Spiell.). Willi Ritter. Carl Schmitz (Oberspiell.). Carl Wild Noris.
Damen: Else Baumgarten. Marg. Brückner. Elli Bünger. Grete Castelly. Hanni Fiedler. Hilde Gebhardt. Edith Heimers. Adolfine Hoffmann. Hanna Netz. Linda Poldronte. Elvira Siegbert. Sascha Stanowna. Thea Wienek.
Chorpersonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.
Technisches Personal. Franz Köhntopf, Thmstr. Albert Pfefferkorn u. Anna Teichmann, Gard. Bernhard Schunke u. Lucie Schunke, Friss. Emma Bartsch, Requis.

Danzig, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 3530.)

(D., Hauptstadt des Freistaates Danzig, 220000 Einw. Handelskammer. Große Fabriken. Wichtiger Handelsplatz. Schichau-Werft. Technische Hochschule. An der Einmündung der Mottlau in die Weichsel gelegen. Das Th.-Gebäude gehört zu den ältesten Deutschlands; es wurde am 3. August 1801 eröffnet und faßt 1300 Personen. Im Sommer 1916 und 1917 wurden die Innenräume mit erheblichem Kostenaufwand erneuert und teilweise umgestaltet.
Spielzeit: 12. September 1920 bis 15. Juni 1921.)

Eigentümer. Stadt Danzig.
Komitee. Theaterausschuß. Dezernent: Bürgermeister Dr. Hugo Bail.
Direktion. Rudolf Schaper, Langfuhr, Johannistal 5 (Priv. T 903), führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hermann Merz, Oberspiell. u. Dramat., Zoppot, Wäldchenstr. 19. Carl Brückel, Mattenbuden 31, u. Karl Kliewer, Zoppot, Friedestr. 3 (T 47), Spiell. d. Sch. Heinz Brede, Lgf., Jäschkentaler Weg 44, u. Rud. Schwanneke, Lgf., Hochschulweg 5, Spiell. d. L.

Herm. Loll, Schnürm. Hans Christ, Bel.-Inspekt. Willy Fahl, Elektrik. Marg. Dittmann u. Gustav Grunwald, Obergard. Hilde Dittmann u. Sekat, Gard. Max Dietrich u. Marie Nickel, Friſ. Selma Wiesner, Requiſ.

Neuheiten. Ballnacht. Wo die Lerche ſingt. Schönſte von allen. Dame vom Zirkus. Letzte Walzer. Hollandweibchen. Blaue Mazur. Wenn Liebe erwacht. Erſten Liebe goldene Zeit.

Darmſtadt.

(D., an den Ausläufern des Odenwaldes und der Bergſtraße gelegen. Sehenswert das Schloß mit der Holbeinſchen Madonna, das neue Muſeum, die Künſtler-Kolonie auf der Mathildenhöhe [gegründet 1901], von welcher der ſog. „Darmſtädter Stil" ausging, uſw. Ausgangspunkt für Ausflüge in den Odenwald, Ludwigshöhe, Oberwaldhaus uſw. 86 000 Einwohner.)

I. Heſſiſches Landestheater.°

(Das alte Haus, 1819 eröffnet, brannte am 24. Oktober 1871 nieder. Im neuen Haus, eröffnet am 19. Oktober 1879, wurde geſpielt bis zum 31. Mai 1904, im wiederhergeſtellten Interimstheater bis zum 28. Mai 1905. Inzwiſchen wurde das große Haus vollſtändig umgebaut und erweitert und am 17. September 1905 eingeweiht. Theaterhiſtor. Galerie bemerkenswert. Es faßt 1400 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien von Ende Juni bis Mitte Auguſt.)

Generaldirektion des heſſiſchen Landestheaters und künſtl. Oberleitung. Intendant Guſtav Hartung, Weyprechtſtr. 3 (T 140). (Sprechſtunde: Montags 5–6 Uhr).

Ehrenmitglieder. Geh. Hofrat Willem de Haan, Hobrechtſtr. 5. Georg Heinrich Hacker, Liebigſtr. 13. F Marie Wagner-Klaeger, Bismarckſtr. 60.

Verwaltung. Direktionsrat Dr. Paul Sander, Nikolaiweg 5. Kanzliſt: Wilh. Müller, Backhausſtr. 66. Kanzleigeh.: Walter Kraft, Beckerſtr. 23. Telephon.: Wilhelmine Jonas u. Elſe Meyer. Hausverw.: Carl Eidenmüller, Landesth. Hausinſpekt.: Peter Schubert, Saalbauſtr. 63. Bühnenfeldwebel: Knodt. Pförtner: Alb. Jonas, Taunusſtr. 44, u. Konrad Gruß, Pankratiusſtraße 15.

Dramaturgie. Intendanzrat Dr. Max Wauer, Weyprechtſtr. 20. Helmut Grohé, Operndram., Bleichſtr. 30. F Franziska Knispel, Aliceſtr. 18. artiſt. Sekr. Eva Bertſch, Heinheimer Str. 12, Sekr.

Künſtl. Beiräte. T. C. Pilartz, Hotel Traube. F. R. Delavilla, Frankfurt a. M., Reuterweg 49. Maria Willenz, f. d. Koſtümweſen.

Künſtl. Vorſtände. Oper: Generalmuſdir. Michael Balling, Mathildenplatz 17, u. Ferd. Wagner, Mollerſtr. 9, Kpllm. Jan Heythekker, Oberſpiell., Rheinſtr. 35. Wolfgang Hoffmann-Harniſch, Heinrichſtr. 55, u. Joſef Schlembach, Waldſtr. 9, Spiell. Korrep. Franz Sautier, Heinheimer Str. 74, u. Hans Simon, Kranichſteiner Str. 54, Chordir. Hans Salger, Saalbauſtr. 24.

Schauſpiel: Wolfgang Hoffmann-Harniſch, Oberſpiell. (i. Op.) Bruno Harprecht, Schloßgartenſtr. 53 (T 816), Georg Heinr. Hacker, Liebigſtr. 13, u. Dr. Max Wauer (f. Dramat.). Spiell. Carl Stueber, Regie-Aſſiſt.

Orcheſter-Vorſtände. Otto Drumm, I. Konzertm., Wilhelmſtr. 23 (T 984). Paul Schnurrbuſch, II. Konzertm., Hochſtr. 18 Fritz Brückmann, Riedlinger Straße 41 (T 2679), Andreae, Taunusſtr. 38, u. Fanny Fiſcher, Wiener Str. 49, Kammermuſ

Inſpizienten. Fritz Wilde, Oberinſpiz. d. Op., Saalbauſtr. 27. Emo Arndt, Inſpiz. d. Sch., Rheinſtr. 47. Otto Wolf, Hilfsinſpiz. d. Sch., Aliceſtraße 28.

Ballett-Vorſtände. Fernande Robertine, Ballettm., Martinſtr. 66½. Nini Willenz, Solotänz., Leiterin für mod. Tanz, Heinrichſtr. 43.

Souffleure. Oper: Herm. Cruſius, Schloßgartenſtr. 67. Schauſpiel: F Käthe Klockmann, Schwanenſtr. 31. F Marie Müller, Hilfsſouſl. Pankratiusſtr. 7.

Kaſſenverwaltung. Hauptkaſſe: Peter Wambold, Rechnungsrat, Landwehrſtr. 7. Ludwig Waldt, Grüner Weg 20. Kurt Schäfer, Wenkſtr. 49. Tageskaſſe: Heinr. Rothenburger, Mollerſtr. 4. Diener: Rudi Eidenmüller, Landesth. Wilh. Eiſenhauer, Mathildenpl. 4. Georg Hornung, Beſſunger Straße 104. Carl Meyer, Pallaswieſenſtr. 3, u. Heinr. Zinnkann, Heinheimer Straße 56.

Rechtsbeiſtand: Geh. Juſtizrat Dr. Ed. Jaeger, Hügelſtr. 43 (T 820).

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Brüning, Wilhelminenpl. 15 (T. 1049). Sanitätsrat Dr. med. Kolb, Riedeselstr. 23 (T 301). Dr. med. Siegfr Loeb (T 2587). Sanitätsrat Dr. med. Machenhauer, Riedeselstr. 52 (T 334). Dr. med. Oppenheimer, Kasinostr. 2 (T 443).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Hans Ausfelder, Lichtenbergstr. 18. Hans Baumeister, Alexandraweg 35 (T 602). Kurt Bernhard (Anf.), Dieburger Str. 19. Rich. Eggarter, Gutenbergstr. 51. Eduard Göbel, Gutenbergstr. 14. Georg Heinr. Hacker, Bruno Harprecht u Wolfgang Hoffmann-Harnisch (s. künstl. Vorst.). Rich. Jürgas, Viktoriapl. 8. Emil Kroczak, Viktoriastr. 26. Walter Kulisch, Saalbaustr. 35. Ernst Langheinz, Zimmerstr. 3½. Franz Schneider, Schloßgartenstr. 67 (T 1025). Herm. Schüler, Bismarckstr. 65 (T 202). Kurt Westermann, Viktoriapl. 4.

Damen: Anna Birklin, Schloßgartenstr. 51. Marg. Carlsen, Aliceſtr. 2. F Käthe Gothe, Schloßgartenstr. 67 (T 1025). Alice Hacker, Eichbergstr. 9. F Elisab. Horn-Harprecht, Schloßgartenstr. 53. F Vera Jaeger-Scherrer. F Käthe Meißner, Schloßgartenstr. 51. Friederike Riedt, Viktoriapl. 4. Charlotte Pils, Klappacher Str. 16. Agnes Wisthaler, Ernst-Ludwig-Str. 18.

Kinderrollen. Recha Eckstein. Alfred Fritsch. Erna Jungkurth. Anna Kraft. Liesel Schneider.

Oper und Operette. **Herren:** Johs. Bischoff, Lukasweg 24 (T 1649). Alexis af Enehjelm, Gutenbergstraße. Karl Hattorf (Vol.), Marktstr. 11½ Theodor Heuser, Heinrichstr. 82. Peter Jonsson, Friedrichstr. 13. Richard Jürgas (s. Sch.). Heinr. Kuhn, Frankfurter Str. 58. Paul Petersen, Irenestraße 5. Josef Schlembach (s. künstl. Vorst.). Hans Siegfried, Ernst-Ludwig-Straße 17.

Damen: Fanny Cleve, Georgenstr. 1½. F Gerta Doepner, Zimmerstr. 3½. Hanne Graebener, Gutenbergstr. 27. Else Elske, Pfründnerhausstraße. F Johanna Hesse, Rheinstr. 75. F Anna Jacobs, Alexandraweg 35 (T 602). Jenny Jungbauer, Heinrichstr. 85. F Marta Kuhn-Liebel, Frankfurter Straße 58. Frieda Meyer, Bismarckstr. 55. Maria Unckell (Anf.), Herderstr. 8.

Ballett. Fernande Robertine, Ballettm. u. Nini Willenz (s. Vorst.) Luise Rehr, Lisel Müller u. Cajo Kühnly, Solotänz. Wilh. Goldbach, Anna Held, Grete Krumm, Greta Kumpf, Marg. Lücke, Aug. Martin, Alice Milton, Käthe Müller, Alice Paris, Aug. Ruppert, Marta Schulz u. Lilli Steigl, Tänz. — Ballettschüler und -schülerinnen.

Chorsänger. I. Tenor: Herm. Bernhardt. *Adolf Braun. Josef Grote. Georg Hermberg. Fritz Isterling. *Friedr. Jachtmann. *Fritz Lang. II. Tenor: Max Böhme. Eduard Domek. Ludwig Hinkel. *Otto Horina. Christoph Möbus. *Jacob Schambach. Christoph Speer. I. Baß: *Otto Hundsdorf. *Adolf Klotz, Kammerchorsäng. *Adolf Stein. *Arthur Vetter. *Ludwig Wenzel. *Otto Wiest. II. Baß: *Gustav Baumgarten. *Hans Debus. *Kurt Schüppel. *Wilh. Wegerich *Otto Wolf.

Chorsängerinnen. Sopran: *F Anna Fleischmann. *Marta Fleischmann. F Alice Domek. *Ottilie Forst. Berta Gerhardt. Tilde Hasal. *Frieda Herbach. F Barbara Hermberg. Else Karstedt. *F Paula Karstedt. F Anna Reul. Franz. Röse. Marie Schott. Emmy Schulz. Clara Senten. Adele Sticker. Alt: Elsa Daniel. Trude Daniel. F Marta Debus. F Berta Kroczak. *F Käthe Müller. Marinka Ploetzer. Maria Rapp. Hel. Rungius. F Viktoria Ungibauer. Joh. Vinson. Antonie Wagner.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder wirken in kl. Partien bzw. Rollen mit.

Orchester. I. Violine: Drumm, I. Konzertmstr., u. Schnurrbusch, II. Konzertmeister (s. Orch.-Vorst.). Duras, Km. Haase. Jäger, Km. Mehmel, Km. Rasche, Km. Schäfer. Volke, Km. Walter, Km. II. Violine: Gerisch, Km. Gims, Km. Horan, Km. Saggau, Km. Schröder, Km. Siebert, Km. Spohr, Km. Sturmfels, Km. Viola: Brückmann, Km. (s. Orch.-Vorst.). Eymann, Km. Horn, Km. Sprenger, Km. Steinmar, Km. Storch, Km. Violoncello: Andrä, Km. Andreae, Km. Klammer, Km. Tilling, Km. Weyns, Km. Contrabaß: Kaleve, Km. Klinge, Km. Müller I, Km. Müller II, Km. Thümmel, Km. Flöte: Geißler, Km. Jung, Km. Ruppert. Oboe: Kreß, Km. Lang, Km. Schäfer. Klarinette: Heynau, Km. Hübler, Km. Winkler, Km. Fagott: Mechler, Km. Wendorf, Km. Wischert, Km. Horn: Bernhardt, Km. Lindner, Km. Manecke, Km. Rohde, Km. Sawitzky Km. Voß, Km. Trompete: Gothe, Km. Kümmel, Kammervirt. Selchow, Km. Posaune: Günther, Km. Handke, Km. Nentwig, Km. Wüstenberg, Km. Tuba: Adam, Km. Pauken: Fichtmüller, Km. Ommus, Km. Schlag-

zeug: Roßmann u. Trümpelmann. Harfe: Fanny Fischer, Km. Orchesterdiener: Gustav Roßmann, Sandbergstr. 54 u. Wilh. Trümpelmann, Wenkstr. 9.
Km. = Kammermusiker.

Technisches Personal. Ernst Schwerdfeger, Maschdir., Landestheater. Rudolf Kranich, Masch.-Assist, Moosbergstr. 40. Ludwig Stier, Thmstr., Weinbergstr. 42. Prof. Kurt Kempin, Prinz-Christianswg 25. Franz Scherl, Bühnenmaler, Landwehrstr. 1½. Adolf Weil, Bel.-Inspekt., Parkusstr. 1. Viktor Stork, Müllerstr. 14, u. F Marg. Heß, Kiesstr. 112, Gard.-Inspekt. Wilhelm Hermes, Fris. m. 4 Gey. Franz Fritsch, Requis., Bankratsstr. 5, u. 4 Geh. Josef Lindner, Waffenmstr., Liebfrauenstraße. Georg Stier, Ludwigshöhstr. 41, u. Georg Schüßler, Kaupstr. 5, Seitenmstr. Valentin Erb, Schnürm. 28 Bühnenarbeiter. 3 Schreiner. Heinr. Frickel, Mont. für Hydraulik, Müllerstr. 7. Phil. Kauf, Elektromont., Lichtenberger Str. 20. Ludwig Philippi, Oberbel., Roßdörferstr. 4. 4 Bel.-Geh. Georg Knopf, Liebfrauenstr. 9, u. F Anna Hegt, Saalbaustr. 28. Obergard. 8 Schneider. 8 Schneiderinnen. 15 Türschließer. 8 Kleiderwärt.

Gäste. Schauspiel: Dr. Ludwig Wüllner. Gäste auf Anstellung: Maria Hillburg. Walter Kulisch. Wanda Böhlau. Aushilfsgäste: Alex. Engels. Bernh. Weiß. Guido Lehrmann. Carl Siebrecht. Hans Godeck. Wenzel Hoffmann. Dir. Max Reimann als Leiter. Oper u. Operette: Gertrud Geyersbach. Berta Schelper. Josef Mann. Carl Braun. Gäste auf Anstellung: Alexis af Enehjelm. Fredy Busch. Fanny Cleve. Hans Siegfried. Lilli Knapp. Hanne Graebener. Aushilfsgäste: Mathieu Frank. Hanns Schütz. Hans Erl. Friedr. Bartling. Georg Weber. Gabriele Englerth. Viktoria Hoffmann-Brewer. P. Podehl. Joachim Kromer. Lilly Beraneck. Adolf Jaeger. Ruth Wolffreim. Charlotte Kuhn-Brunner. Walter Schneider. Erik Wirl. Olga Kallensee. Ferd. Dannenberger. Friedr. Heyne. Fritz Meurs. Alfred Stephani. Minny Leopold. Josef Niklaus. Rolf Poppe. Käthe Nowack. Mara Friedfeldt. Gertrud Runge. Sofie Bischoff. Hans Maier-Waelde. Emma Holl. Im Konzert: Willem de Haan, Paul Juon u. Julius Weißmann (Klavier). Zu Vorträgen: Dr. Anton Büchner. Dr. Reinhold Strecker.

Neuheiten. Schauspiel: Uraufs.: Prinz Louis Ferdinand. Ödipus der Tyrann. Königin Tamara. Blut - du bist Blut. Das letzte Rennen. Frühlingstanz. Entfesselte Zeitgenosse. Erstaufs.: Dantons Tod. Napoleon oder die 100 Tage. Himmel und Hölle. 1913. Wetterleuchten. Man kann nie wissen. Oper: Frau ohne Schatten. Elektra. Ferne Klang Ilsebill. Lobetanz Geisha. Ballett: Uraufs.: Marion. La boiti a joujoux. Erstaufs.: Klein-Idas Blumen. Zwerg und die Infantin. Fieberträume.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Darmst. Zeitung. Darmst. Tagblatt. Hessische Landeszeitung. Täglicher Anzeiger. Hessische Morgenzeitung. Hessischer Volksfreund.

Hotels. Zur Traube, in der Nähe des Landestheaters. Heß. Köhler. Darmstädter Hof. Prinz Karl. Weber. Prinz Heinrich. Bahnhofs-Hotel.

Humanitäre Anstalten. Landestheater- und Landestheaterorchester-Pensionsfonds. Komitee-Vorsitzender: Intendant Gustav Hartung. Mitglieder: Spiell. Hacker, Schausp. Baumeister u. Westermann. Karenzzeit 15 Jahre. Beiträge 4 Proz. Pension nach 15 Jahren ⅓, nach 25 Jahren ½, nach 35 Jahren ⅔ bis zur beschränkten Höhe. — Witwen- und Waisenfonds des Landestheaterorchesters. — Unterstützungskasse der Solomitglieder. — Pensions- und Sterbekasse des Chorpersonals. Kass.: Speer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Josef Schlembach, Obm. Franz Schneider, Obm.-Stellv. Wilhelm Müller, Kass. Ernst Langheinz, Schriftf. F Anna Baumeister-Jacobs u. Charlotte Pils, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gustav Groß Nachf. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Möbl. Zimmer, Durchschnittspreis 70—100 Mk. monatl.

II. Hessische Landes-Wanderbühne.

(Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Zentralstelle zur Förderung der Volksbildung und Jugendpflege in Hessen.

Vorstand. Direktor Hassinger.

Direktion. Ernst Stockinger, Stuttgart, Moserstr. 26, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Adolf Borstendörfer, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hofrat Ottenheimer. Hanna Arid, Souffl. Marianne Finné, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alb. Arid. Adolf Borstendörfer (Spiell.). Hans Frommann. Fritz Hester. Karl Kreuzinger. Adolf Schäffner. Karl Schnell. Paul Sehnert.

Damen: Grete Berndt. Else Graetz. Irene Kohl. Clara Kühnemann. Elisabeth Maisch. Irene Mitschke. Elisabeth Thiesing. F Jutta Wilfing-Borstendörfer.

Technisches Personal. Siegfr Kranich, Thmstr m. 4 Geh. Franz Scherl, Dekmal. Eugen Mann, Bel.-Inspekt. Else Blank, Gard. Heinz Schäfer, Fris. Karl Komp, Requis. Karl Kassenberger, Tischler. Heinr. Bender, Tapez.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Hendrich, Obm. Adolf Schäffner, Obm.-Stellv. Karl Schnell, Schriftf. Adolf Borstendörfer u. Grete Berndt, Beis. Elisabeth Borstendörfer, Vertrauensd.

III. Sommertheater „Orpheum".

(Fernspr.: 389.)

(Spielzeit: 15. Mai bis 30. Juli 1920.)

Eigentümer. Carl Fink.

Direktion. Bruno Harprecht, Schloßgartenstr. 53 (T 816), führte die gesamte Oberspiell.

Spielleitung usw. Adolf Jordan, Oberspiell. Carl Matthies, Spiell. Georg Greinich, I. Kplm. Hans Simon, II. Kplm. Engelbert Queitsch-Fränk, Inspiz. Wally Martin, Solotänz. Luise Lang, Sekr. u. Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Theodor Brand (a. G.). Carl Breiholz. Georg Frost-Wörner. Bruno Harprecht (Dir.). Adolf Jordan (Oberspiell.). Ernst Kirschbaum. Carl Köstlin. Carl Matthies (Spiell.). Engelbert Queitsch Fränk (Inspiz.). Hans Wenzelberg. Fritz Werner.

Damen: Claire Frieß. Emilie Germann. Leni Gülland. Steffi Haydn. Maria Hillburg. Elisab. Horn (a. G.). Lina Lanajahr. Wally Martin. Lony Rolph. Helene Schüle (a. G.). Irene Senger. Martha Wörner.

Technisches Personal. Emil Fink, Bel.-Inspekt. Georg Ranzow, künstl. Beirat u. Maler. Paul Schwarz, Thmstr. m. 3 Geh. Alma Fritsch, Requis. Carl Schnellbacher u. Emilie Gantert, Gard. Emmy Stauß, Fris.

Hausorchester. 20 Mitglieder.

IV. Willy-Roemheld-Theater.

(Früher: Saalbau- und Woogsplatz-Theater.)

Oberleitung. Generaldir. Willy Roemheld, Schriftsteller und Unternehmer von Schauspielen großen Opern- und Operettenvorstellungen (seit 1897), Hoffmannstr 8 (Villa Roemheld), unternimmt im städt Saalbau Woogsplatz-Theater und anderen Sälen von Darmstadt und Umgebung zeitweise Theatervorstellungen mit eigenem Personal und auch mit hierzu von Fall zu Fall engagierten Gastspielkräften; in gleicher Weise auch in Worms im Roemheld-Th. und im städt. Festspielhaus daselbst, ebenso in Mainz, Bingen und Frankenthal, Bad Nauheim, Friedberg, Offenbach a. M., Wiesbaden Frankfurt a M Generaldirektor Roemheld gastiert mit eigenem Personal und Tournee in Nürnberg, Ulm, Saarbrücken, Zweibrücken, Kaiserslautern, Hanau, Aschaffenburg Bad Kreuznach, Bad Nauheim, Offenbach, Ingolstadt, Bamberg, Schweinfurt, Würzburg, Baden-Baden, Bad Kissingen Bad Homburg, Coblenz, Düsseldorf, Mannheim, Karlsruhe, Stuttgart, München.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilhelm Schmidt-Esto, Wiesbaden, Luisenstr. 41 künstl. Tournee-Leit. Leon Ullrich Broth, Frankfurt a M., Eschersheimer Landstr. 94, musik. Leitung. Hermann Koch, Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstr. 20, u. L. Ullrich, Dir.-Stellv. Léonie Ullrich, Geschäftsleit. d. Gastspiel-Tournee im besetzten Gebiete, Worms a Rh., Kämmererstraße 42. L Roemheld, Generalsekr. u. Bureauch, Hoffmannstr. 8 Herm. Koch, Dir.-Stellv.

Ständige Tournee-Mitglieder. Herren: Wilh. Schmidt-Esto (s. Dir.). Fredy Wiener, Mathildenstr. 32.

Damen: Bertha Dünkelberg u. Marie Madeleine, Luisenstr. 41. Ellen Schmidt. Léonie Ullrich-Breth (s. Dir.).

Tournee-Gäste. Hofrat Max Behrend. Agnes Sorma. Adele Sandrock. Konrad Dreher. Johann Strauß. Paul Lincke. Melitta Heim. Gertrud Geyersbach. Richard-Wagner-Op.-Festsp.-Ens. Wiesbadener Op.-Ens. Wiener Operetten-Gesellschaft. Internationale Madeleine-Ensemble-Tournee.

Neuheiten. Dämon Weib. Schwarze Spielmann. Luzifer, der Herr der Welt. Waldhexe. Vampyr.

(Siehe auch Worms a. Rh., Willy-Roemheld-Theater.)

V. Volkstheater.

(Das Volksth. gastierte in der Umgegend von Mainz, Darmstadt, Worms, Wiesbaden usw. Spielzeit: Ganzjährig.)

Leitung. Dir. Elisabeth Werner.
Geschäftsführer. Willi Werner, Alexanderstr. 5.
Vorstände. Rud. Hiller, Oberspiell., Alexanderstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Hahn. Rud Hiller (Oberspiell.). Herm. Klein. Max Leander. Hans Schneider. Willi Werner.

Damen: Marie Grund. Wally Hahn. Elly Hiller. Elsa Klein. Elis. Werner (Dir.).

Kinderrollen. Else Hiller.
Gäste. Hohmann. Fritz Wendel.

Dessau, I. Friedrich-Theater (früher Herzogl. Hoftheater).°

(Fernspr.: 58 und 100.)

(D., Hauptstadt des Freistaates Anhalt, Sitz der Landesbehörden, ca. 60000 Einw. Sehenswert: Residenzschloß, Herzogl. Palais, Auferstehungskapelle, Schloß Georgium, Schloß Louisium, Wörlitzer Park mit Schloß und Gemäldesammlung im sog. „Gothischen Hause", Denkmäler, Kunsthalle, Amalienstift, Bibliothek Behördenbibliothek, öffentliche Lesehalle. Hier gründete Basedow das Philanthropinum. Geburtsstadt des Philosophen Mendelssohn, des Dichters Wilh. Müller; ehemalige Wirkungsstätte Fr. Wilh. Kuhs, Friedr. Schneiders und August Klughardts. Das Th. 1798 erbaut, brannte 1855 ab und wurde neu wieder eröffnet am 27. Oktober 1856; es faßt über 1100 Personen. Bei der Auseinandersetzung zwischen dem Herzoglichen Hause und dem Staate errichtete Prinz Aribert von Anhalt als Vormund des Herzogs Joachim Ernst von Anhalt und einziger großjähriger Agnat des Herzoglichen Hauses mit Wirkung vom 30. Dezember 1918 eine Theaterstiftung, die durch staatliche Verleihung am 23. Juli 1919 Rechtsfähigkeit erlangte. Der Zweck der Stiftung ist ein lediglich gemeinnütziger. Er besteht darin, zugunsten des ganzen Landes das bisherige Hoftheater in Dessau als Kunststätte seiner Art unter dem Namen „Friedrich-Theater" dauernd zu erhalten.
Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Kuratorium der Theaterstiftung. Vorsitzender: Se. Hoheit Prinz Aribert von Anhalt. Stellv. Vors.: Dr. Gutknecht, Staatsminister a. D. Mitglieder: Hesse, Bürgermeister. Lux, Staatsrat. Mehring; Hofschausp. Peus, Präsident der Landesversammlung. Dr. Trenkel, Geh. Regierungsrat.

Vorstand der Theaterstiftung (T 3), Wallstr. 10. Dr. Heß, Hofkammerpräsident. Dr. Schulze, Landrat a. D. Stellvertreter: Joachimi, Geh. Hofkammerrat. Knappertsbusch, Generalmusikdirektor.

Sekretariat. Forth, Rechnungsrat. Marg. Sachsenberg.

Intendanz (T 58 u. 100), Wallstr. 10. Landrat a. D. Dr Otto Schulze, Georgium (T 1380). Generalmusikdirektor Hans Knappertsbusch, Kaiserstr. 24 (T 540). Oberspielleiter Woldemar Jürgens, Karlstr. 10.

Künstlerische Vorstände.

Schauspiel. Woldemar Jürgens, Oberspiell (s. Intendanz).

Direktor. Hans Knappertsbusch, Generalmusikdir (s. Intend).

Oper. Kapellmeister: Alb. Bing, Erbprinz-Leopold-Allee 24 (T 1286). Musikdir.: Walther Eichberger, Albrechtspl 11. Chordir.: Paul Hoffmann, Leopoldstr. 6. Solorepetitor: Alfons Mourot, Askanische Str. 129. Spielleiter: Kammersäng. Siegm. Krauß. Mendelssohnstr. 8, u. Kammersäng. Hanns Nietan, Askanische Str 43 (T 674).

Ausstattungswesen. Dir. Max Meyer, Fürstenstr. 10.

Betriebsrat. Obmann: Otto Blümcke, Friedenkenpl. 39.

Inspektion und Soufflеure. Max Bellers, Inspiz. d. Op., Askanische Straße 26. Paul Janetzki, Inspiz. d. Sch., Agnesstr. 1 a. F Emmy Wanczycki, Souffl. d Op., Teichstr. 58. Klara Schröder, Souffl. d. Sch., Wilhelmstr. 17/18. Heinr Fix, Bibl. Aug Wachtel, Requis.-Inspekt., Askanische Str. 153. Ernst Bauerfeld u. August Leyer Statistenführer.

Bureau und Kasse. Rich. Wengel, Rendant u. Kass., Antoinettenstr. 17. Minna Grube. Buchhalterin. August Hamann, Theodor Krebs u. Otto Stemmer, Boten.

Rechtsbeistand der Intendanz: Hans Joachimi, Geh. Hofkammer-Rat, Goethestr. 26.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. med. Rud. Mann, Antoinettenstr. 10.

Ehrenmitglieder. Anton Kröter, Hofschausp. F Luise Grans, Hofschausp., Askanische Str. 29. F Emilie Feuge-Gleiß, Kammersf., München.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Eberlein, Wolfgangstr. 8. August Eichhorn, Wallstr. 41. Fritz Gildemeister, Wilhelmstr. 4. Ernst Göthel, Schloßstr. 7. Bruno Höpcker, Luisenstr. 24. Oskar Kanzenel, Moltkestr. 7. Oskar Mehring, Steinstr. 2 (T 1343) Fritz Alex. Meister, Mariannenstr. 15. Heinr. Patsche, Muldstr 10/11. Harry Schönborn, Schloßstr. 5 (T 1118). Saicha Schöning, Albrechtstr. 4 (T 1483). Curt Starke, Leipziger Str. 51. Ernst Wahrmann, Mittelstr. 8. Hans Zeischke, Hilfsdramat., Karlstr. 18.

Damen: Elly Burgmer, Lange Gasse 16. Nelly Dahlmann, Askanische Straße 29. Ella Gabri, Beaumontstr. 2 Elfriede Hartung, Lange Gasse 16. F Malvine Hille-Steinschreiber, Beethovenstr. 3. F Frieda Jahn-Mehring, Steinstr. 2 (T 1343). Marg. Klinger, Ruststr. 6 (T 472). Editha Schoch (Vol.). F Therese Voigt-Aly, Steinstr. 65.

Oper. Herren: Hans Brodal, Albrechtspl. 4. Arnold Gabor, Kammersäng., Kaiserpl. 16 (T 734). Hanns Nietan, Kammersäng. (s. Künstl Vorst.). Ernst Otto, Kammersäng., Am Bahnhof 14. Rud. Sollfrank, Kammersäng., Askanische Str. 29. Hans v. Stenglin, Ringstr. 27. Peter Strauch, Wolfgangstr. 10. Emil Treskow, Johannesstr. 8. Fritz Weber, Eugenstr. 7. Willy Zilken, Friedrich-Schneider-Str. 7.

Damen: Elisabeth Feuge, Steinstr. 10. Lilly Herking, Kammersäng., Schillerstr. 11. F Esa Koch, Akensche Str. 2. Emmy Neienborff, Akazienwäldchen 2. F Grete Rost, Mendelssohnstr. 15. F Bertha Schelper, Kammersäng., Friedrichstr. 24. F Fanni Wahrmann-Schöllinger, Mittelstraße 8. Elly Wenzel, Mendelssohnstr. 15.

Chorpersonal. Vorstand: Musdir. Paul Hoffmann (vgl. Künstl. Vorst.). Herren: I. Tenor: *Walter Koch. *Paul Lange *Jul. Schiffmann. *Louis Schrader. *Rud. Torger. *Paul Ziehr. *Paul Zimmermann. II. Tenor: *Heinr. Fix. *Hans Meinert. *Otto Schmid. Friedr. Zapf (El.). I. Baß: *Otto Blümcke. *Gustav Lippold. *Kurt Starke. *Helmut Fischer (El.) II. Baß: Anton Adeneuer. *Heinr. Füllkrug. *Rud. Illé. *Emil Lingner. *Peter Weiß.

Damen: Sopran: Martha Bönicke. *Frieda Gräger. Luise Heinze. Rosa Herbst. *Martha Illé. Marg. Krause. *Anna Lange. *Emmy Müller. *Charlotte Nebe. *F Emma Nicolas. Charlotte Pape. *Blanda Rauchhaupt. Martha Schmidt. *F Hedwig Schrader. *Else Sippel *F Charlotte Starke. *F Marta Ziehr. Alt: F Charlotte Blümcke. *Hedwig Brückner. Erna Brudtloff. *F Lucie Illé. *Irma Priem. Käte Wangenheim. *Erna Zoberbier.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen oder Partien mit.

Ballett. Grete Margot, Ballettm. u. I. Solotänz., Raumerstr. 19 (T 1102). Lotte Horsten, Raumerstr. 2, u. Martha Nagora, Askanische Str. 68, Solotänz. Frieda Allner, Dora Brandt, Marianne Endert, Else Koch, Paula König, Gertrud Kühn, Marg. Liebigt, Else Mehnert, Rosa Mehnert, Elisabeth Moll, Ida Schmidt u. Gertrud Wöpke, Tänz. 11 Elevinnen.

Das **Orchester** besteht aus der „Friedrich-Theater-Kapelle". Vorstand: Hans Knappertsbusch (s. Künstl Vorst.). I. Violinen: Georg Otto, Konzertm. Paul Allner. Gustav Diener. Leop Fischer. Carl Mohs. Otto Seelmann. Herm. Weise, Kammermus. Max Wenzel. Emil Wiegang. Willi Spielau. II. Violinen: Walter Hausotte. Fritz Kunert. Heinr. Langer. Ernst Lux. Karl Müller. Otto Salomon (z. D.). Emil Senf.

Reinhard Thümmel. Rob. Wiegang. Violen: Rich. Brückner. Friedr. Donath. Paul Jäger. Hans Meyer Otto Schneider. Otto Vogelmann. Violoncelli: Kurt Matthiä. Friedr. Rupprecht. Hans Schlammerl. Karl Weber. Curt Weber. Kontrabässe: Franz Brückner. Alfred Buntemann. Paul Münzberg. Paul Otto Paul Schulze. Harfe: Otto Weise. Flöten: Adolf Buchheim. Walter Hausotte. Reinhard Thümmel. Oboen: Eugen Gugel. Heinr. Langer. Friedr. Reichmuth. Klarinetten: Julius Bethage. Franz Blumtritt. Otto Kleine. Fagotte: Gustav Warkus. Paul Warkus. Richard Wiezorke. Waldhörner: Gustav Hahn. Aug Krankemann. Eugen Ratzmann. Max Schmidt. Trompeten: Otto Gaedecke. Rudolf Griebel. Paul Luckert. Posaunen: Joh. Lowie. Ferd Kabelitz, Kammermus. Paul Schlecht. Baßtuba: Paul Schulze. Schlagzeug: Herm. Röselmüller. Pauke: Wilh. Walter. — Musikalieninspektor: Paul Luckert. Kapellinspizient: Herm. Röselmüller.

Technische Abteilung. Vorstand: Max Meyer, techn. Direktor (s. künstl. Vorst.).
Künstlerischer Beirat: Prof. Hans Frahm, Hofthmal., Dessau-Ziebigk
Maschinerie und Dekoration: Paul Schüler Thmstr. Paul Horn, Bühnenm. Josef Fengler, Schnürm. 22 Bühnenarbeiter. 4 Hilfsarbeiter. 4 Tischler. 1 Nähfrau. Jakob, Tapez.

Beleuchtung: Hans Trittler, Bel.-Inspekt. 3 Geh. u. 2 Hilfsarb.

Garderobepersonal: Otto Brückmann u. Anni Lein, Obergard. m. je 6 Geh. u. 2 Aushilfen. Alfr. Grimmert, Waffenmstr. Heinicke, Th.-Friſ m. 2 Geh.

Requisiten: August Wachtel (s. Inspekt. usw.). Sebastian Wimmer, Maler. F Frieda Schüler.

Hausperſonal: Gottfried Sommer, Hausinspekt. Carl Hertling, Hausmann im Th. Voigt, Nachtwächter. 7 Heizer. 4 Kehrfrauen.

Gestorben. Geh. Intendanzrat Carl Bömly. Kammermus. Ludwig Reimann. Kammermus. Wilh. Storz Hofmus. Wilh. Schotte. Opernsäng. Conrad Bahl. Obergard. F Emilie Stammer. Chorf. Otto Prag.

Pensioniert. Hofschausp. Marie Ernst u. Marie Güldenberg. Chorsäng. F Henriette Barth, Anna Birnstein, Aline Ehrhardt, Clara Gerber, Emma Nicolas, Clara Möbius u. F Luise Torger.

Gäste. Oper: Werner Engel. Elisabeth Feuge. Emilie Feuge. Annie Gura-Hummel. Alexander Kirchner. Oskar Laßner. Theodor Lattermann. Hans Müller. Emmy Neiendorff. Agnes Poschner-Zilken. Walther Soomer. Theodor Werhard. — Schauspiel: Dora Geiseler. Wolfgang Müller. Ruth von der Ohe. Adolf Ziegler.

Neuheiten und Neueinstudierungen. Oper: Höllisch Gold. Königskinder. Wenn ich König wär'. Tosca Mona Lisa — Operette: Boccacc o. Puppe Während der Sommerspielzeit: Lustige Witwe. Fürstenkind. Geisha Walzertraum. — Schauspiel: Glaube und Heimat Pygmalion. Liselott von der Pfalz. Und das Licht scheinet in der Finsternis. Er kann nicht befehlen. König Drosselbart. Madame Legros. Phyllis. Weibsteufel Gabriel Schlings Flucht. Zweimal zwei ist fünf. Marquise von Arcis. Jugend. Eine glückliche Ehe. Ihr Papa. Rausch.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anhalt. Anzeiger. Volksblatt für Anhalt. Anhalt. Rundschau.

Hotels. Goldener Beutel. Goldenes Schiff. Bahnhofs-Hotel. Kaiserhof. Dessauer Hof.

Lokale. Zentralhalle. Künstlerheim. Schlaraffia. Merkur. Residenz-Café. Ratskeller. Zum Treppchen.

Säle für gastierende Gesellschaften. Kristallpalast, 2 Säle, 1200 u. 300 Personen. Evang. Vereinshaus, 750 Personen.

Humanitäre Anstalten. 1. Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt für die Mitglieder der Kapelle. 2. Verein „Pensionsfonds des Friedrichtheaters in Dessau", rechtsfähiger Verein. Dieser besteht seit 1. April 1902 und gewährt Altersversorgung der Darsteller, des sonstigen artistischen Personals (mit Ausnahme der zu 1. versorgten Kapellisten) und des mit schriftlichem Vertrage engagierten technischen Personals, soweit das Gehalt 600 Mk. jährlich übersteigt und eine mindestens 10jährige Mitgliedschaft vorliegt. Beitritt obligatorisch. Mitgliederzahl jetzt: 129. Vermögen bis jetzt: rund 360 000 Mk. Vorstand: Landrat a. D. Dr. Schulze u. Geh. Hofkammerrat Joachimi. Verwaltungsausschuß: Nietan und Lingner. 39 Pensionäre.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto, Obm. Janetzki, stellv. Obm. Wahrmann, Schriftf. V. Stengln, Kass. Gabri u F Herking, Beis. Der Ortsverband zählt 52 Mitglieder der Pensionsanstalt, 75 der Genossenschaft o. P., 16 der Sterbekasse und 2 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt. Dem Ortsverband angeschlossen: Hofsch. Hans Calm, Dessau, Karlstr. 49.

Bemerkenswertes. Spediteur: Johs Kloß. Wohnungen und Steuern normal. — Während der Sommeroperettenspielzeit vom 1. Juni bis 1. August waren von auswärts verpflichtet: Marg. Anthony. Selmar Brünn. Paula Kling. Rosa Pahlen. Hans Salein. Hans Schubert.

Detmold, Lippisches Landestheater.

(Fernspr.: Nr. 89.)

(D., Hauptstadt des Freistaates Lippe. 14 000 Einwohner. Das Th. brannte im Februar 1912 bis auf die Grundmauern nieder. Neuerbaut in den Kriegsjahren 1914—1918, eröffnet am 28. Sept. 1919. Es faßt 750 Personen. Spielzeit: 26. Sept. 1920 bis 29. April 1921.)

Eigentümer. Lippescher Freistaat.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 60 000 Mk. für die Spielzeit 1919/20.

Vorstand. Lippescher Theater-Verein

Direktion. Geh. Intendanzrat A. Berthold, Freiligrathstr. 20, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ulrich Pustar, Oberspiell. Heinz Horand, Spiell. d. L. u. d. Otte. John Graenitz, Leo Thuran u. Wilhelm Schubert, Spiell d. Op. C. Bruno Rings, Hilfsspiell. Hofmusdir. Jan Körber, I. Kpllm. Ernst Zeh, II. Kpllm. u. Chordir.

Bureau. Inspektion und Kasse. Ernst Grote, Rechnungsrat u. Rend. Magda Herbst, I. Sekr. Tilla Geissen, II Sekr Alfons Rück, Inspiz. d. Sch. Erwin Giese, Inspiz d. Op. Irma Siegsfeld, Souffl. d. Sch. Emilie Asper, Souffl d. Op. Wilh. Mühling, Kass. Heinr. Möller, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Franz Antonat Paul Bornstedt. Heinrich Horand (Spiell). Martin Jaeger-Westfal. Carl Kirchhoff (Kirchner). Walter Krausbauer. Ulrich Pustar (Oberspiell). C. Bruno Rings (Spiell). Alfons Rück (Inspiz.). Wilhelm Schubert (Spiell.).

Damen: Bertha Engel Erna Güldener. Paula Horand. Gertrud Jaeger-Westfal. Käthe Kroker. Helly Michel. Elisabeth Reinhardi. Wilma Schwarzenberg. Irma Siegsfeld.

Oper. Herren: Julius Bruns. Josef Dobski. Friedr. Wilh. Fliesen. Erwin Giese (Inspiz). John Graenitz (Spiell). Claus Heimburg. Ernst Sennhenn. Leo Thuran (Spiell.). Karl Weiker.

Damen: F Emilie Asper. Elly Fricke. Lydia Hammerstein. Dora Langenheim. Maya Longin. Luise Petersen. Alwine Ridderbusch. Elida Rieser.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Heinz Böttcher. Heinrich Franke. Kasimir Lew. Josef Luis. Henry Schlepper. Baß: Julius Bruns. Reinhold Mitschke. Karl Ullmann.

Damen: Sopran: Joh. Kirsche. Lili Konig. Ilma Stahl. Amalie Ullmann. Alt: Anny Luis. Maria Konig.

Orchester. Die Musik wird von dem Detmolder Orchester gestellt.

Technisches Personal. Wilhelm Schmidt, Masch.- u. Thmstr. m. 10 Geh. Willi Hölscher, Schnürm Erich Beck, Belmstr. Heinrich Schalk, Gard. August Arnemann u. F Höcker, Fris. Luise Schalk, Requis. Robert Scheering, Ausstatter m. 1 Geh. Ernst Plöger, Heizer.

Lokale. Stadt Frankfurt. Deutsches Haus. Fürst Leopold. Café Braun. Café Brinkmann

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: C. Bruno Rings, Obm. Paul Bornstedt, Obm-Stellv. Martin Jaeger-Westfal, Schriftf. Heinz Horand, Kass. 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 37 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Langenheim, Paulinenstraße. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Mittagstisch 3—6 Mk.

Sommerspielzeit.

Verbunden mit dem Kurtheater in Bad Salzuflen.

(Spielzeit: 30. April bis 5. September. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Geh Intendanzrat Emil Becker, führte die gesamte künstlerische Leitung; zugl. Dir. des Volksth. (Winterspielzeit) in Königshütte, O.-Schl.

Spielleitung usw. Ulrich Pustar, Oberspiell. Ludwig Gürtler, Wilhelm Schubert, Alb. Short u. Hans Pachler, Spiell. Jan Körber, I. Kpllm. Heinrich Plate, II. Kpllm. Karl Gaebler, Bureauch. Martha Herbst u. Tilla Geissen, Sekr.

Alfons Rück, Inspiz. Irma Siegsfeld u. Marie Schubert, Soufsl. Ernst Grothe, Rechnungsrat, Leitung d. Kassenwes. Wilh. Mühling, Kass. Heinr. Möller, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: *Wilh. Albrecht. Karl Gaebler. Ludwig Gürtler (Spiell.). *Karl Küttner. *Jos. Louis. Hans Minnich. *Max Müller. Hans Pachler (Spiell.). Ulrich Pustar (Oberspiell.). Bruno Rings. Rich. Rohde. Alfons Rück (Inspiz.). *Heinrich Schlepper. Wilh. Schubert (Spiell.). Jos. Schulzky. Alb. Short (Spiell.). *Walter Ulbricht. Frank Wahl.

Damen: *Hedwig Abt. Dora Becker. *Friedel Büscher. Lucia Gittner. Friedel Grosse. Renate Haubner Lotte Hellwig. *Julie Königsfeld. *Anni Louis Helene Michel. *Eveline Salmo. *Gertraud Schnorr. Else Schwan. *Ellinore Trautmann. Marie Ziebe.

Die mit * bezeichneten Mitglieder haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 6 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 17 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Schmidt, Thmstr. Heinr. Schalk, Heinr. Möller, F Schalk u. F Pohl, Gard. Höcker, Arnemann u. F Höcker, Friss. F Möller, Requis.

Döbeln, Stadttheater.°

(Fern pr.: 506.)

(D., Stadt im ehemalig. Königr. Sachsen, mit angrenzenden Nachbarorten 30 000 Einw. Rege Industrie und Handel, Metallwarenfabriken und bedeutende Zigarrenfabrikation Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1913 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1920 bis 17. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 12 700 Mk. in bar und trägt 25 Prozent der Heizungs- und Beleuchtungskosten.

Komitee. Theaterausschuß. Vorsitzender: Bürgermeister Müller.

Direktion. Curt Seder, Niedermarkt 21, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Tivolith. in Cöthen i. Anh. (Sommerspielzeit)

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Bei Doppelvorstellungen ⅔ Tagesgage. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Maximilian Schmitt, Spiell d. Sch., Stadthausstr. 5. Volkmar Micklei, Spiell. d. L., Schillerstr. 34. Rich Kohfahl, Spiell. d Optte., Steinmetzstr. 14. Wilh Julius Wagner, Spiell. d Op., Fabricestr. 4. Hans Heckel, I Kpllm., Körnerpl. 17. Georg Back, II. Kpllm., Hotel Rätze. Max Hachenberger, Musdir., Schillerstr. 18. Emil Totzauer, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Harry Haundorf, Bureauch., Sekr. u. Inspiz d. Sch, Bahnhofstr. 14. Georg Stöger, Inspz. d. Op., Frohnstraße. Anna Hochberg, Souffl., Schißhausstr. 16. Else Weber, Kass., Wiesenstr. 10. Arthur Wehner, Orchdien

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr Klein u. Rechtsanwalt Dr. Kurt Fischer.

Theaterarzt: Dr. med. Hoffmann

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Becker, Bärenthalstr. 7. Rolf Berndt, Roßweiner Str. 7. Joe Klinger, An der Jakob kirch 3. Helmuth Kunath, König-Albert-Str. 23 Volkmar Micklei (s. Spiell.). Otto Naumann, Niedermarkt 7. Maximilian Schmitt (s. Spiell.). Curt Seder (s. Dir.). Georg Stöger (s. Inspiz.).

Damen: Elsa Armes, Bahnhofstr. 1. Agathe Decker-Segisser, Staubitzstraße. Thea Eckardt-Szarsky, Breite Str. 12. Gretel Egermann, Steinmetzstr. 14. Gertrud Pfütze, Bahnhofstr. 3. Marie Seidler, Brauhausg. 13. Eleonore Szarsky, Breite Str. 12. Vera Wolf, Bahnhofstr. 3.

Kinderrollen. Käthe Opitz.

Oper und Operette. Herren: Hans Becker (s. Sch.). Rich. Kohfahl (s. Spiell.). Benno Kretschmer, Frohnstraße Kurt Leithold, Feldstr 30. Otto Naumann (s. Sch.). Paul Pothmann, Roßweiner Straße. Paul Salzmann, Bahnhofstr. 50. Wilh. Jul. Wagner (s Spiell.).

Damen: Elsa Armes (s. Sch.). Hella Clarens, Schillerstr. 34. Agathe Decker-Segisser (s. Sch.). Elisabeth Heyn, An der Jakobikirche 2. Flora Küpper, Gasthof zur Krone. Gerda Paul, Hotel Reichshof. Gertrud Pfütze

(s. Sch.). Hilde Pomplitz, Leipziger Pl. 8. Babette Roth, Königstr. 9. Else v. Widmann, Bärenthalstr. 10. Vera Wolf (s. Sch.).

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen.

Orchester. 22 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Paul Beier, Thmstr. m. 5 Geh. Fritz Hausmann, Dekmal. Emil Pöjel, Schnürm. Hans Richter, Bel. Inspekt. m. 1 Geh. Hans Zilonka, Obergard m. 1 Geh. Alb. Vogtländer u. Agnes Vogtländer, Frist., erst m. 1 Geh. Amanda Jähnik, Requis. m. 1 Geh. Friedr. Schwarz, Tischler. Ernst Seifert, Tapez. Herm. Gebauer, Gärtner.

Neuheiten. Pfarrhauskomödie. Willis Frau. Reise in die Mädchenzeit. Bunbury. Rrrrrutschbahn. Zwangseinquartierung. Letzte Walzer. Fräulein Puck. Eine Nacht im Paradies. Strohwitwe. Vielgeliebte.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Döbelner Anzeiger. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: Lachmann. Busch Drogerie.

Lokale. Theater Café. Café Schäfer. Café Hohenzollern. Goldene Krone.

Hotels. Stadt Altenburg Kronprinz Rätze. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Maximilian Schmitt, Obm. Rich. Kohfahl, Obm.-Stellv. Rolf Berndt, Schriftf. Harry Hanndorf, Kass. Hans Heckel, 1. Beis. Georg Back, 2. Beis. Agathe Decker-Segisser, Vertrauensd. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Pöttschge, Schillerstraße. Wohnungen besorgt Theatermeister Beier. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40–50 Mk, für 2 möbl. Zimmer 80—90 Mk, mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 120 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 30—40 Mk., von 3 Zimmern 50—60 Mk. Ganze Pension 250 Mk. Mittagstisch 3 Mk.

Dortmund, I. Stadttheater.°

(D., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Arnsberg. Mittelpunkt des westfälischen Industriebezirks, ca. 350 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1902/04 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit 6 Wochen Ferien.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Deputation. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Eichhoff. Stellvertreter und Dezernent: Stadtrat Dr. Neikes.

Intendanz. Dr. Johannes Maurach, führt die gesamte künstl. u. geschäftl. Oberleit. (Fernspr.: Dienstzimmer: Stadtzentr. 366, Wohnung: Stadtzentrale 243.)

Künstlerischer Beirat. Kunstmaler Hans Wildermann, Königswall 53.

Spielleitung des Schauspiels. Hanns Hübner, Johannesstr. 15, u. Wilh. Maurenbrecher, Kreuzstr. 38, Oberspiell. d. Sch. Dr. Thur Himmighoffen, Dramat. u. Hilfsspiell., Hausmannstr. 21.

Musik- und Spielleitung der Oper. Carl Wolfram, Kpllm., Dresdener Str. 15 (T Stadtzentr. 256). Ewald Lindemann, Kpllm., Arndtstr. 3. Emil Vandersteinen, Oberspiell. d. Op., Friedhof 10. Georg Förster, Spiell., Neuer Graben 36. Rich. Buchholz, Chordir., Münsterstr. 124. Wilh. Reich, Solorep., Dresdener Str. 16. Hanna Pinck, Ballettm., Töllnerstr. 14.

Intendanzbureau. Rud. Küpper, Bureauvorst., Kreuzstr. 103 (T Dienstzimmer: Stadtzentr. 400, Wohnung: Stadtzentr. 401). Else Schaper, Sekr., Stahlwerkstr. 109. Aenne Vedder, Bureaugeh., Neue Str. 5. Georg Förster, Bibl., Neuer Graben 36. Paul Landowski, Bureaulehrl., Neue Str. 6. Joh. Kwaschinski, Thdien., Kirchenstr. 21. Paul Ritter, Orchdien., Stolzestr. 15. Wilhelm Eichelhardt, Kastel.

Buchhaltung und Kasse. Willy Jacobs, Oberstadtsekr., Rend., Arndtstraße 8 (T Stadtzentr. 3 9). Hedwig Försterling, Buchh., Schloßerstr. 74. Hilde Linke, 1. Kass., Bergmannstr. 6. Irmgard Karls, II. Kass., Brünninghausen 20. Irene v. Robowitz, Bureaugeh., Amalienstr. 4.

Inspizienten und Souffleusen. Willi Dumpel, Inspiz. d. Sch., Stauffenstr. 14. Josef Fleischmann, Inspiz. d. Op., Hohenzollernstr. 37. Marg. Ewald, Souffl. d. Sch., Lindemannstr. 11. Paula Bräuer, Souffl. d. Op., Althofstr. 2.

Rechtskonsulent: Justizrat Pork, Prinz-Friedrich-Karl-Str. 18.

Theaterarzt: Dr. Brauß, Kaiserstr. 24 (T 2146).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Binder, Neuer Graben 6. Hans Bogenhardt, Westenhellweg 103. Rud. Greving, Burgwall 27. Wolfgang Grube, Hausmannstr. 22. Thur Himmighoffen (s. Spiell.). Hanns Hübner (s. Oberspiell) Max Laumen, Stauffenstr. 13 (T 8661). Karl Georg Schubert, Gutenbergstr. 79. Paul Warschawski, Ardeystr. 33. Carl Wüstenbagen Gutenbergstr 4. Hans Zillich, Schliepstr. 6.

Damen: Dora Geiseler, Arndtstr. 7. Hilde Herold, Luisenstr. 12. Anna Hilgenstock, Silberstr. 22 (T 5027). F Grete Klee, Schürweg 171. Felicitas Persing, Humboldtstr. 65. F Ida Ravenau, Ardeystr. 12. F Hilde Spieß, Heiliger Weg 85. Lina Ziegler, Betenstr. 7 (T 3385).

Oper. Herren: Ludolf Bodmer, Elisabethstr. 1. Georg Förster (s. Spiell.). Rich. Groß, Wutekindstr. 8. Walter Günther-Braun, Hausmannstr. 22. Bruno Korell, Westenhellweg. Willi Moog, Ardeystr 11. Dr Max Nicolaus, Lindemannstr. 7 (T 1632). Joseph Poerner, Wißstr. 31. Franz Schuster, Burgwall 27. Max Spilcker, Hausmannstr. 27. Herm. Vockerodt, Ardeystraße 3. Erich Zimmermann, Arneckestr 80 (T 8979).

Damen: Evelyn Frielitz-Galla, Johannesstr. 19 (T 2953). Elly Gladitsch, Kaiser-Wilhelm-Allee 75. Babett Hatje, Hakenstr. 6 Marie Hösl, Mülheim, Muhrenkamp 74. Dorothea Holtioth, Wittbräuke (T Amt Wetter 207). Helene Schulz-Bresch, Heinrichstr 3 (T 3926). Gertrud Stemann, Hagenstraße 27 Toni Witt, Stauffenstr. 13 (T 4600).

Ballett. Hanna Pinck, Ballettm u. I. Solotänz (s. Vorst.) Jula Auser, Elli Ebeling. Helene Heinert, Grete Heinthal, Jula Jelinek, Karola Jelinek u. Klara Waldhoff, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Hubert Sauer. Otto Schulz. Jan Waagenaar. Konrad Weber Rob. Wupper. II. Tenor: Joh. Geeniger. Heinr. Heide. Fritz Schwabe. Aug. Staerck Ludwig Tersky. Hans Winter. I. Baß: Alois Naß. Karl Seiler. II Baß: Jakob Anacker. Max Büngeler. Adam Dietrich. Christian Eggers. Rich. Thalheim.

Damen: I Sopran: F Hertha Büngeler. Lene Eggers. F Henderika Geeniger. F Olga Peters. Else Peukert. Hansi Strohmayer. Toni Tomann. F Johanna Weber. Maria Wieland. II. Sopran: F Elly Naß. Margot Steffe. F Anny Winter Emma Zapf. I. Alt: F Elisab. Dümpel. Luise Eggers. F Käthe Ewald. F Grete Gevert. Lilly Harms. F Anny Schulz. II. Alt: F Helene Eggers. Bertha Schultz. F Joh. Tersky.

Orchester. Das städtische Orchester; davon gehören der Pensionsanstalt an die Herren: Otto Peters. Paul Stiller. Rob. Walter.

Technisches Personal. Ewald Leppelt, Obermaschm. m. 25 Geh. Heinrich Sommer, Maschm. m 3 Geh Fritz Roggentin, Thmstr Joseph Langs, Thmal. m. 2 Geh. Fritz Braunstein, Bel.-Inspekt. m 4 Geh. Max Lübbermann, Elektrik. Karl Götte, Gewandm Friedrich Müller u. Maria Bartnicki, Obergard. m je 5 Geh. Otto Nistler, Frisr. m. 2 Geh. Peter Strauß, Requis. Karl Lewe, Dekor.

Abgegangen. Oper: Spindler. Alwin. Berghof. Büttner. Eichhorn. Kruthoffer. Weber. Werding. Hoern. Stoermer-Heußler. Förn. Kindling. Leisner. Müller-Rudolph. Schmidt. Struck. Schauspiel: Althauser. Brandt. Damerow. Ettel. Erlecke. Müller. Rohde. Chor: Lambrecht u. F. Piepenbring u. F. Wettmann u. F.

Gestorben. Charlotte Seyfarth.

Neuheiten. Schauspiel: Musik (Urauff.). Wahrhaftige (Urauff). In Kanaan (Urauff.). Simson. Godiva. Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung. Armselige Besenbinder. Peer Gynt. Komödie der Liebe. König. Von Morgens bis Mitternacht. Don Gil von den grünen Hosen. Femina. Bürger Schippel. Ein Traumspiel. Oper: Schirin und Gertraude. Schatzgräber. Feuersnot. Parsifal. Corregidor.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Dortmunder Zeitung. General-Anzeiger. Rhein.-Westf. Zeitung Zeitung Tremonia. Dortmunder Tageblatt. Volkszeitung.

Lokale. Gewerbeverein. Schwarze Raben. Ratskeller. Nordstern. Union. Schlaraffia. Biedermeier.

Hotels. Römischer Kaiser. Lindenhof. Fürstenhof. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Max Nicolaus, Obm. Hans Hübner, Obm.-Stellv. Johannes Bogenhardt, Schriftf. Richard Thalheim, Kass. F Toni Witt u. Lina Ziegler, Beis., letztere auch Vertrauensd 27 Mitglieder der Pensionsanstalt, 54 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 8 der Sterbekasse. — 2 nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen.

Bemerkenswertes. Spediteure: Wilh. Hemsoth u. Aug. Mülker.

II. Walhalla-Theater.

(Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Hartman Demmer.

Direktion. Wilhelm Enger, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Rolf Enger, Spiell. Ernst Bader, Kpllm. Adolf West, Soufflr.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rolf Enger jun. (Spiell.). Wilh. Enger (Dir.). Theo Erdmann. Curt Janecke. Otto Rothe. Curt Wilke.

Damen: Franzi Enger-Hartstein. Käthe Erdmann. Lilli Erdmann-Herrenfeld. Ria König-Roden. Olly Krümling. Alice Reddenhausen. Thea Reinhold.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Schmitz, Thmstr. Hans Rex, Requis.

III. Olympia-Theater.°

(Fernspr.: 1850, 2900.)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Manhart u. Frensdorff.

Direktion. Hans Baars, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Thalia- u. N. Optten.-Th. in Hamburg, sowie des Schiller-Th. in Altona.

Beginn der Vorstellung: 7^3_4 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert; das moderne zum Teil.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Thiemann, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Kölnische Str. 18. Alb Niesler, Spiell. d. Optte., Priorstr. 19. Curt Kretzschmar, Gutenbergstr 56 (T 4630), u. Adolf Löw, Brügmannstr. 2, I Kpllm. Emil Reithel, Konzertm., Rheinische Str 77. Thea Wessel, Harfe, Brügmannstr. 2. Emmy van Kempen, Ballettm., Hohe Str. 102.

Bureau, Inspektion und Kasse. Mieze Borgolte, Sekr., Wilhelmstr 38. Walter Friedrich, Bibl. u. Inspiz., Weißenburger Str. 17. Anna Niesler, Souffl., Priorstr. 19. Martha Dalka, Kass., Nordmarkt 5. Walter Pruß, Uhlandstraße 46, u. Alex Fleuth, Lünener Str. 57, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Faubel, Viktoriastr. 10.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Edwin Althauser, Olgastr. 9. Oskar Beckers, Schubertstr. 21. Erich Berry, Friedhof 16. Rich. Freudmann, Balkenstr. 8. Paul Gehre u. Emil Hoffmann, Gutenbergstr. 54. Kurt Massing, Westenhellweg 82a. Alb. Niesler (s. Spiell.). Ewald Peitzker, Hohestr. 43. Erich Schmidt, Neuer Graben 78. Erich Suckmann, Hotel Middendorf. Carl Thiemann (s. Oberspiell). Gustav Zipf, Löwenstr. 6.

Damen: F Anni Bödecker. F Ilse Bergen-Suckmann, Hotel Middendorf. F Elly Egenolf, Olpe 45. Agnes Freude, Weiherstr. 40. F Emmy van Kempen (s. Vorst). Mia Klupp, Schubertstr. 21. Margit Kuhn, Kluse 21. Lisa Oberländer, Hohestr. 80. F Grete Reinhardt-v. Hall u. Liesel Renard Ullmann, Weißenburger Str. 40. Lisa Schadow, Münsterstr. 5. F Erna Schlegel-Hoffmann, Gutenbergstr. 54.

Chorpersonal. 10 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Moritz Sauter, Thmstr. m. 8 Geh. Paul Nowusch, Dekmal. Rudolf Rathert, Schnürm. Franz Lauer, Bel. Inspekt Ottilie Schäfer, Obergard. Emilie Trossin u. Cäcilie Langer, Gard. Benno Schröder, Oberfris. F S Meyerdreß, Fris. Emmy Peitzker, Requis Goswin Bertrams, Nachtw.

Abgegangen. Max Andreas Hel. Keller. Hans Schwarze. Hel. Seldern. Marie Ungar. Ernst Elze. Paul Reiß. Wolfgang Müller.

Gäste. Otto Beck. Joh. Bogenhardt. Mizzi Prach. Mizzi Metelka. Rosl Schack. F Therese Goßner. F Leopoldine Müller-Diemert. Anna Hübner.

Neuheiten. Dame vom Zirkus. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Grigri. Miß Dudelsack. Frau im Hermelin. Am Brunnen vor dem Tore. Unter der blühenden Linde. Schwan von Siam (Uraufs.). Letzte Walzer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Massing, Obm. Paul Gehre, Obm.-Stellv. Mieze Borgolte, Schriftf. Curt Kretzschmar, Kass. Albert Niesler, Beis. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 30 der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Henry Christoffersen.

Dresden.

(Dr., durch den Elbstrom in Alt- und Neustadt geschieden. 569 000 (mit nicht einbezogenen Vororten ca. 700 000) Einwohner. Sehr zahlreiche Sehenswürdigkeiten in der Stadt, wie in nächster Umgebung [Loschwitz, woselbst Schiller den „Don Karlos" schrieb, und Laubegast mit dem Denkmal, Leuben mit dem Grab der Karoline Neuberin, sowie Hosterwitz, dem Heim C. M. v. Webers; „Freischütz", „Oberon" und „Euryanthe" dort komponiert]. Mit D.'s Theatergeschichte sind die glänzenden Künstlernamen verknüpft: Adolph Haase 1733—1783, Ferd. Paer 1803—1807, Carl Maria v. Weber 1816—1826, Heinrich Marschner 1823—1826, Carl G. Reißiger 1826—1859, Richard Wagner 1843—1849 u. Ernst v. Schuch 1872—1914; Ludwig Tieck 1825—1842, Dramaturg.; Gutzkow 1847—1849, Dramaturg.; Eduard Devrient 1844—1846, Regisseur. Davison, Karl und Emil Devrient, Friedr. Dettmer, Gust. Raeder; Julie Rettich, Karol. Bauer, Marie Bayer-Bürck; Tichatschek u. Wilh. Schröder-Devrient standen der nachfolgenden Generation als Vorbilder da.)

I. Sächsische Staatstheater.°

(Durch Verordnung des Gesamtministeriums vom 22. November 1918 wurden die bisherigen Königlichen Hoftheater mit allen Rechten und Pflichten als „Sächsische Landestheater" auf den Staat übernommen und die staatliche Aufsicht über diese Institute dem Kultusministerium übertragen.)

a) Opernhaus.

(Es wurde 1870—78 von Semper [Vater und Sohn] erbaut, eröffnet 2. Febr. 1878. In den Jahren 1910 bis 1912 wurde es mit einem Kostenaufwande von über 2 Millionen Mark renoviert, mit neuer Bühneneinrichtung und Beleuchtungsanlage [nach System Hasait] versehen. Fassungsraum ca. 1800 Personen. Ferienzeit ca. 6 Wochen.)

b) Schauspielhaus.

(Es wurde erbaut in den Jahren 1912 und 1913, von den Architekten Lossow u. Kühne mit der Bühnen- und Beleuchtungsanlage nach System Linnebach, eröffnet am 13. September 1913 und faßt 1300 Personen. Ferienzeit: Juli und August.)

Geschäftliche Leitung und Verwaltung der Sächs. Staatstheater. Dr. jur. Paul Grahl, Geh. Reg.-Rat, Ministerialrat im Minist. d. Kultus u. öffentl. Unterrichts, als Staatsvertreter, Arnoldstr. 31 (T 10 239).

Juristischer Hilfsarbeiter: Dr. jur. Friedr. Groß, Reg.-Assessor, Krenkelstraße 5 (T 11 152).

Künstlerische Leitung der Sächs. Staatstheater. Opernhaus: Oberndirektor: Karl Scheidemantel, Wiener Str 35 (T 23 943). Schauspielhaus: Schauspieldirektor: Paul Wiecke, Müller Berset-Str. 32 (T 30 650).

Verwaltungskanzlei der Sächs. Staatstheater. Taschenberg 3. Geschäftszeit: 1/2 9 bis 1/4 Uhr. (T Sammelnummer 25 046; 20 084, 22 399 u. 19 842) Herm. Rau, Bureaudir., Taschenberg 3 (T 25 046) Hans Rinck, Verw.-Sekr., Weinbergstr. 8, Eg Martin Hofmann, Verw.-Assist., Wachwitz, Bez Dresden, Kgl. Weinberg. Rud Großmann, Anwärter, Lenbachstr. 8. Paula Muschick, Masch.-Schreib., Glashütter Str. 14. Gertrud Döhnert, Masch.-Schreib. u Telephonistin, Kamenzer Str. 60. Hugo Dinter, Nieritzstr. 7, u. Ludwig Spiecker, Stallstr. 2, Botenmstr.

Hauptkasse. Taschenberg 3. Geschäftszeit: 1/2 9 bis 1/4 Uhr. (T 25 046). Paul Schmieder, Kassendir., Dürerpl. 10. Oswin Karisch, Buchh., Pirnaische Straße 69. Rud. Deicke, Kontr., Nürnberger Str. 48 Herm. Röhner, Zöllnerstr. 3, u Albert Löfche, Terschekstr. 7, Verw.-Sekr. Alex. Flechsig, Verw.-Assist., Tieckstr. 4 Gertrud Cramer, Masch.-Schreib., Gneisenaustr. 6.

Rechnungsabteilung. Taschenberg 3. (T 25 046.) Geschäftszeit vorm. 9 bis 2 Uhr. August Dotterweich, Haupkontr., Bischofsweg 30. Paul Oeser, Kontr., Reichenbachstr 31. Albert Gruve, Verw.-Sekr, Humboldtstr. 14.

Kasse des Opernhauses. (T 19 258.) Richard Finsterbusch, Kassenispekt., Haydnstr. 25. Georg Dietrich, Verw.-Sekr., Reichenbachstr. 15. Max Röder, Botenmstr., Devrientstr. 16.

Kasse des Schauspielhauses. (T 18 796.) Alfred Naacke, Kass. Kreuzerstr. 13. Rud. Petermann, Amtsgeh.

Syndikus: Rechtsanwalt Hofrat Walter Behrens, Marschallstr. 2 (T 18 895).

Theaterärzte: Dr. Friedr Rüdiger (für das Opernhaus), Bürgerwiese 16 (T 27 762); Sprechst. vorm. 8—9, nachm. 3—4 Uhr. Dr. Gotthard v. Einsiedel (für das Schauspielhaus), Reichenbachstr. 1 (T 15 276); Sprechst. vorm. 12—1, nachm. 4—6 Uhr.

Opernhaus.

(T 21 560.)

Künstlerische Leitung der Oper. Operndirektor: Karl Scheidemantel, Sächs. Kammersäng. (Ehrenmitgl. d. Dresdener Staatsth. u. d. Landesth. in Weimar), Wienerstr. 35 (T 21 943).

Spielleitung der Oper. Georg Toller, Oberspiell., Gutzkowstr. 29. Dr. Georg Hartmann, Oberspiell., Hindenburgstr. 14.

Maschinenschreiberin. Helene Schumann, Bischofspl. 16.

Darstellende Mitglieder.

Sächs. Kammersänger. Ludwig Ermold, Blasewitz, Schubertstr. 10 (T 31 478). Friedr. Plaschke, Blasewitz, Johannstr. 3 (T 31 231). Hans Rüdiger, Hübnerstr 23 (T 28 993). Fritz Vogelstrom, Liebigstr. 2 (T 18004). Georg Zottmayr, Blasewitz, Friedrich August Str. 9 (T 31 685).

Sänger. Rob. Büssel, Reuß Kammersäng., Ostbahnstr. 27 (T 17667). Rob. Burg, Nürnberger Str. 53 (T 16 859). Hanns Lange, Große Zwingerstraße 8 (T 22 200). Tino Pattiera, Cob.-Goth. Kammersäng., Loschwitz, Schloß Eckberg (T 13 186). Julius Puttlitz, Münchner Pl. 14 (T 10 342). Hans Reinmar, Bönischpl. 3. Rud. Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5 (T 10 934). Dr. Wald. Staegemann, Cob.-Goth. Kammersäng., Reicker Str 11 (T 13280). Richard Tauber, Reuß. Kammersäng., Reichsstr. 2 (T 15 767). Curt Taucher, im Th. zu erfr. Erik Wildhagen, Elisenstr. 84. Friedrich Zohsel, Schnorrstr. 27 (T 18 356).

Sächs. Kammersängerinnen. F Helena Forti, Reuß Kammersäng., Zeughausstr. 2 (T 18 252). F Eva Plaschke-v. d. Osten, Blasewitz, Johannstraße 3 (T 31 231). Elisa Stünzner, Reichsstr. 13 (T 22 128)

Sängerinnen. F Erna Fiebiger-Peisker, Schnorrstr 36 (T 19 381). Elfriede Haberkorn, Mosenstr. 13. Käte Hörder, Jakobistr. 3. Helene Jung, Tiergartenstr. 1 (T 13 363). Maria Keuschnig, Bayreuther Str. 39 (T 19 188) F Grete Merrem-Nikisch, Bayreuther Str. 42 (T 26 597). F Ottilie Metzger-Lattermann, Anhalt. Kammersäng., Sedanstr 24 (T 21 705). Elisabeth Rethberg, Franklinstr. 32 (T 26 617). F Liesel v Schuch (Ganzel), Niederlößnitz, Schuchstr 11 (T Kötzschenbroda 2405) Milly Stephan, Münchner Straße 16 (T 22 529). F Irma Tervani, Müller-Berset-Str. 32 (T 30 650). F Charlotte Viereck-Kimpel, Königsbrücker Str. 15.

Ehrenmitglieder. F Clement. Edle v. Schuch-Proska, Sächs. Kammersäng., Ehrenmitgl. d. Akademie Frentano, Niederlößnitz Weintraube, Schuchstr. 11 Therese Malten, Sächs. Kammersäng., Neu-Zschieren 59 (T Niedersedlitz 962). Karl Scheidemantel, Sächs Kammersäng., Ehrenmitgl d Landesth in Weimar (s. Operndir.). Carl Perron, Sächs. Kammersäng., Blasewitz, Deutsche-Kaiser-Allee 12 (T 27 800). F Marie Wittich, Sächs. Kammersäng., Comeniusstr. 63 (T 16 861). Irene v. Chavanne, Sächs. Kammersäng., Hohe Str 25 (T 29 494). F Charl. Basté, Ehrenmitgl d. Landesth. in Coburg-Gotha, Blasewitz, Schulstr. 3 (T 27 050) Minnie Nast, Sächs u. Reuß Kammersäng., Comeniusstr 79 (T 17 887).

Opernsouffleure. Michael Steinmann, Galeriestr. 1. Norbert Zulkes, Hindenburgstr. 11.

Opernspielwarte. Carl Brinckmann, Residenzstr. 11. Emil Richter, Elisenstr. 64.

Opernchor.

Chordirektor: Karl Pembaur, Kpllm, Liebigstr. 22 (T 11 328).

Stellv Chordirektor: Dr Heinz Knöll, Mathildenstr. 46.

Herrenchor: I Tenor Walter Ackermann, Seminarstr. 3 Hans Auer, Permoserstraße 13 Carl Hagemann, Zwickauer Str 97. Nikolaus Herrmanns, Hechtstr 30. Rich. Koß, Carusstr. 10. Alfred Kühn, Fürstenpl 3 Karl Mildner Stallgäßchen 3 Wilh. Oberkompf, Menageriestr. 7 Gotthold Paul, Seidnitzer Str 13 (T 26 501). Anton Schrurich, Zwickauer Str. 8. Ed. Schindler, Bühlau, Albert Allee 7 Adam Wolf, Kronprinzenstr. 45. II. Tenor: Camillo Bolze, Pillnitzer Str. 60 Iwan Grahl, Sachsenallee 1. Josef Hasner, Schulgutstr 13 Justus Hahn, Friedrichstr 14. Bruno Jenen, Grüne Str 24. Peter Lahr, Flemmingstr 9 Johannes Pleißner, Großenhainer Str. 20 (T 17905). Johann Rudolph, Schnorrstr. 13. I. Baß: Emil Büttner, Kiefernstr. 23. Gustav Fricke,

Grüne Str. 3. Karl Lohse-Hellmuth, Wachsbleichstr. 65. Ferd. Mayer, Kügelgenstr. 12. Emil Piehler, König-Albert-Str. 21. Ludwig Roth, Blumenstr. 5. Paul Schleißing, Inspiz., Niederwartha b. Dresden. Hans Schneider, Terrassenufer 7. II. Baß: Curt Bodenschatz, Lothringer Str. 2 (T 12069). Friedrich Ernst, Glacisstr. 18. Hubert Florack, Wettinerstr. 25. Fritz Seifert. Georg Seifert, Helgolandstr 9b. August Seiter, Wintergartenstr. 67. Max Stensch, Melanchthonstr. 1. Martin Tschampel, Kl. Packhofstraße 7. Georg Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5.

Damenchor: I. Sopran: F Anna Bolze, Pillnitzer Str. 60. F Bertha Ernst, Glacisstr. 18. Toni Hahn, Pillnitzer Str. 17. F Johanna Käsiner, Schulgutstr. 19. Katharina Krüger, Blumenstr 47. F Selma Lehmann, Nürnberger Str. 21. Elsa Reinecke, Borsbergstr. 28c. F Dora Mörbitz, Gustav-Freytag-Str 26. Charl. Schlenker, Kl. Packhofstraße 1b. F Erna Schneider, Wernerstr. 6. Joh. Schwarz, Sachsenallee 1. Elsa Seiter, Wintergartenstr. 67. Lina Sperling, Schulgutstr. 19. Helene Voigtländer, Uhlandstr. 16. F Marg Wollersen, Uhlandstr. 29 Minna Zeise, Königsbrücker Str. 24. II. Sopran: Hedwig Boden, Elisenstr. 77. Katharina Bruns, Pfotenhauerstr 82. Erna Frese, Wettinerplatz 1. F Gertrud Heinze, Maternistr. 8. Gertrud Matthes, Melanchthonstr. 7. F Margarete Nusser, Feldherrenstr. 2. Ottilie Rose, Leubnitz-Neuostra, Mockritzer Str. 11. Olga Schlegel, Lüttichaustr. 27. Ottilie Schurath, König-Albert-Str. 21. Erni Stöber, Weißeritzstr. 2c. Emma Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr. 5. I. Alt: Marianne Gersfeld, Viktoriastr. 11. F Ida Maeder, Am Markt 1. F Margarethe Riemer, Zwickauer Str. 135. F Lissi Nagel, Hübnerstr 15b. F Fanny Scheer, Hammerstr. 2. Milly Stegert, Dürerstr. 112. Hel. Striegler, Marschallstr. 40. F Susanne Wapner, Melanchthonstr. 8. Ida Weinert (Inspiz.), Wettinerpl. 1. II. Alt: Irma Ehrlich, Altplauen 12. Marie Faßnacht, Fürstenstr 71. Charl Gedlich, Kamelienstr 13. F Hildegard Lorenz, Radebeul, Albertstraße 12b. Elsa Müller, Reichsstr. 10. Gertrud Peters, Leubnitz-Neuostra, Schulstr. 1. F Frieda Schmidt, Pöppelmannstr. 11. F Paula Seiring, Stephanienstr. 13.

Ballett.

Ballettmeister: Unbesetzt.

Solotänzerinnen: Lina Gerzer, I. Solotänz., George-Bähr-Str. 8 (T 10409). Susanne Dombois, II. Solotänz, Neubertstr. 11.

Ballettmitglieder. Herren: Rudolf Hornuff. Reinhold Kreideweiß u. Walter Kreideweiß, Ammonstr. 78. Eduard Przistalik. Herbert Schade, Meißen. Alex. Trobisch, Annenstr. 2. Johannes Wink.

Damen: Marg Ackermann, Grunaer Str. 16. Frida Bernhardt, Marschallstr. 15. Katharina Bethger, Sternpl. 4. Joh. Ehnold, Pfotenhauerstr. 8. Louise Eisenschmidt, Hindenburgstr. 7. Hildegard Grützner, Wittenberger Str. 49. Lotte Hartmann, Bautzner Straße 7. F Elisabeth Haupt, Großzschachwitz, Bismarckstr. 10. Joh. Hennig, Freiberger Straße 75. Alice Janda, Riesaer Str. 42. F Elisabeth Kallenbach, Feldherrenstr. 4. Gertrud Kloß, Annenstr 21. F Franziska Krejza, Schnorrstr. 54. Frida Michael, Maternistr. 16. Helene Müller, Hindenburgstr. 6. Ludmilla Oberhel u. Stefanie Oberhel, Hopfgartenstr. 10. Dora Petters, Görlitzer Str. 49. Barbara Poitz, Hauptstr. 2 F Marta Pratsch, Oppellstr. 40. Elsa Puschmann, Feldherrenstr 27. F Dora Schütze, Tieckstr. 20.

Ballett-Vorspieler. Alfred Jung, Schloßstr. 20.

Kinderballettschule. 4 Knaben, 17 Mädchen.

Schauspielhaus.

(Fernspr.: 14798 u. 14172.)

Künstlerische Leitung des Schauspielhauses. Schauspieldirektor: Paul Wiecke (Ehrenmitgl. d. Landesth. in Weimar), Müller-Berset-Str 32 (T 30650). Oberspielleiter: Lothar Mehnert, Querallee 11 (T 18420). Spielleiter: Berthold Viertel, Augsburger Str. 49. Alex. Wierth, Querallee 7 (T 10070).

Erster Dramaturg und juristischer Beirat des Regiekollegiums. Dr. jur. et phil. Karl Wolff, Hübnerstr. 25 (T 19411).

Literarischer Beirat. Prof. Dr. Otto Erler, Albrechtstr. 3 (T 26884).

Maschinenschreiberin. Martha Bürger, Elbberg 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst-Josef Aufricht, Bayreuther Str. 4 (T 16949). Albert Blumenreich, zugl Komparf.-Inspekt., Feldherrnpl. 7. Walter Bruns, Stephanienstr. 47. Paul Bühler, Jägerstr. 30. Wilh. Dettmer, Bönischplatz 18. Herbert Dirmoser, Weintraubenstr. 14 (T 18410). Tom Farecht, Reichsstr. 2. Fritz Gerst, Reitbahnstr. 8. Willy Gunz, Winterbergstr. 15 (T 30616). Wilh. Höhner, Seidnitzer Str. 12. Eugen Huff, Große Klostergasse 12. Walter Bruno Iltz, Zeughausstr. 2 (T 18252). Carl Jaedicke,

Frenkelstr. 42. Willi Kleinoscheg, Carlowitzstr. 44 (T 30651). Siegfried Lewinsky, Permoserstr. 9. Friedr. Lindner Müller-Versetstr. 15 (T 18686). Ernst Martens, Nürnberger Str 47. Lothar Mehnert (s. Spiell.). Alfred Meyer, Antonstr. 3 (T 29478). Prof Adolf Müller, Bernhardstr. 1 (T 15151). Franz Oehmig, Pulsnitzer Str. 10. Frank Ostwald, Schulgutstraße 28 Paul Paulsen, Stormstr 8 (T 31828). Erich Ponto, Elisenstr. 1. Johs. Schöneberger, Uhlandstr. 11. Rud. Schröder, Robert-Koch-Str. 3 (T 13774). Hans Wahlberg, Bergstr. 22. Walter Weymann, Bodenbacher Straße 49. Paul Wiecke (s. Dir.). Alex. Wierth, Querallee 7 (T 10070). Walter Zickler, Sebnitzer Str. 22.

Damen: F Ida Bardou-Müller, Stephanienstr. 14. F Maximiliane Bleibtreu, Bürgerwiese 18. F Lotte Crusius, An der Herzogin Garten 12. Alice Dagny Münchner Str. 20 (T 16802). Auguste Diacono, Glückstr. 11. Antonie Dietrich, Blasewitz, Hainstr. 11 (T 30384). F Louise Firle, Wilhelminenstr. 4. Olga Fuchs, Holbeinstr. 78. Carla Hacker, Strehlener Str. 3. Elinor Halden, Schumannstr. 29. F Clara Hofmann-Salbach, Arnstädtstraße 11. Erna Jüngst, Alemannenstr. 6. Doris Krauß, Kurfürstenstr. 39. F Melitta Leithner, Pa'asthotel Weber (T 20140). F Hedda Lembach, Manteuffelstr. 6 (T 28867). F Charl. Lier, Hospitalstr. 15 (T 13941). Maria Polte, Laubegast, Gabelsbergerstr. 9 (T Niederseditz 1042). F Jenny Schaffer-Bernstein, Striehlen, Residenzstr. 5 (T 10312) Marg. Seemann, Ziegelstraße 45 (i a. Soussl.). F Alice Verden, Wiener Str. 31 (T 17001). Else York, Wilhelminenstr 11 (T 15917).

Schauspielsouffleusen. F Anna Bergen, Coschützer Str. 16. F Melanie Bühler, Jägerstr. 30 Marg. Seemann, Ziegelstr. 45.

Schauspiel-Spielwarte. Wilh. Pitz, Oberspielwart, Bankstr. 10. Gustav Feidler, Großenhainer Str. 190 (T 13006).

Musikalischer Leiter und Dirigent der Bühnenmusik. Dr. Arthur Chitz, Helmholtzstr. 36 (T 11677).

Musikalische Kapelle.

Kapellmeister. Hermann Kutzschbach, Blasewitz, Berggartenstr. 21 (T 31533). Fritz Reiner, Hospitalstr. 11. Kurt Striegler, Kügelgenstr. 11 (T 31646.) Karl Pembaur, Liebigstr 22 (T 11328).

Korrepetitoren. Dr. Heinz Knöll, Mathildenstr. 46. Franz Jung, Schloßstr. 20.

Instrumental-Musik.

Violinisten. I. Konzertm.: Prof. d. M. Rud Bärtich, Striesener Pl. 16 (T 28132). Adolf Schiering, im Th. zu erfr II. Konzertm.: Paul Wille, Hindenburgstr 17.

Kammermusiker. Rich Brückner, Stephanienstr. 12. Emil König, Polenzstr. 9. Paul Lange-Frohberg, Prof. d. M, Töpferstr. 2 Josef Kratina, George Bähr-Str. 4. Carl Braun, Kammervirt., Schnorrstr 45 (T 11506) Gustav Richter, Reichsstr 9. Arthur Kreißig, Gerichtsstr 25. Walther Drechsler, Reißigerstr. 20. Friedr. Schramm, Wintergartenstr. 70 Georg Barthel, Feldherrenstr 27. Erdmann Warwas, präd Konzertm., Mosenstr. 18 (T 30558) Johannes Striegler, Gutzkowstr. 34 (T 22972). Josef Lederer, Grunaer Str. 43 (T 28046). Theodor Bauer, Sedanstr. 13 (T 14334). Karl Wagenknecht, Elisenstr. 84 Clemens Schumann, Uhlandstr. 16. Bruno Eichhorn, Eliasstr 25 (T 16032). Emil Steglich, Walpurgisstr. 10 (T 29746). Otto Wunderlich, Silbermannstraße 20. Rudolf Kupfer, Hellerau, Dresdner Str 29 Willi Reiner, Holbeinstr. 43. Franz Lucke, Mathildenstr. 17. Hans Morgenstern, Pulsnitzer Str 1 Arthur Wehnert, Hansastr 20. Arthur Gebauer, Mathildenstr. 44. Max Scherzer, Wintergartenstr. 34. Alfred Klietmann, Ostbahn 6 Erich Düsedau, Werderstr. 31. Oskar Broiche, Helmholtzstraße 4. Herm. Lang, Gutzkowstr. 20

Anwärter: Kurt Liersch, Talstr 5. Arthur Tröber, Feldg. 12. Hans König, Großenhainer Str. 149.

Bratschisten. Alfred Spitzner, Kammervirt., präd. Konzertm, Zöllnerstr. 41. Rich. Rokohl, Kammervirt, Holbeinstr. 38. Ewald Schreiter, Klotzsche, Königsbrücker Str. 66. Georg Naumann, Reichenberger Str. 12. Georg Furkert, Wachwitz, Pillnitzer Str. 39. Arthur Eller, Grüne Str 2 Oskar Guter, Zirkusstr 5. Paul Hammer, Marschallstr. 1. Paul Jensen, Teutoburger Str. 14. Josef Schwarz, Stephanienstr. 34.

Violoncellisten. Konzertm.: Prof. d. M. Georg Wille, Comeniusstr 89 (T 10280). Kammermus.: Walther Schilling, Kammervirt., Hindenburgstr. 11 (T 23765). Fritz Nusser, Melanchthonstr. 8. Paul Michael, George-Bähr-Str. 12. Arthur Schirmer, Tieckstr. 10.

Richard Wohlrab, Struvestr. 21. Arthur Zenker, Mosenstr. 13 (T 31211). Johannes Fleischer, Reißigerstr. 66 (T 18722). Siegfried Große, Ostbahnstr. 10. Franz Schmidt, Elisenstr. 84. Anwärter: Alois Hahn, Ahornstr. 4 (T 11372).

Kontrabassisten. Alwin Starke, Kammervirt., Arnoldstr. 21 (T 10508). Hermann Held, Bramschstr. 11. Gustav Kleinert, Chemnitzer Str. 96. Paul Sparmann, Oberlößnitz, Kaiser Wilhelm Str. 21. Hans Keyl, Borsbergstr. 28c (T 31848). Arno Pohl, Grillenburgerstr 21. Moritz Kleinert, Altplauen 1 (T 22679) Alfred Gläßer, Kaiserstr. 7. Rich. Schulze, Kanonenstr. 37. Emil Fröbel, Crausshaarstr. 21.

Flötisten. Prof. d. M. Paul Bauer, Kammervirt., Holbeinstr. 72. Franz Peschek, Kammervirt, Silbermannstr. 22. Rich. Gersdorf, Blumenstr. 90. Arno Bräunling, Briesnitz, Wolfszug 37 John Amans, Zwingerstraße, Hotel Wettin. Rich. Mahler, Striesener Str. 16.

Oboisten. Prof. d. M Ed Biehring, Kammervirt., Kurfürstenstr. 4 Georg Pietzsch, Haydnstr. 21. Georg Hartmann, Alemannenstr. 12 Johannes König, Nürnberger Str. 21. Curt Paetzold, Stephanienstr. 82. Carl Lüddeke, Permoserstr 13.

Klarinettisten. Prof. d. M. Maximilian Gabler, Kammervirt., Leubnitz-Neuostra, Lindenstr. 28. Hermann Lange, Kammervirt., Dürerstr. 15. Karl Kaiser, Fröbelstr. 10. Wilh Nöthlich, Hellerau, Schänkenberg (T 18817). Karl Kötzschau, Reichenberger Str. 13, Arthur Richter, Wettinerstr. 43.

Fagottisten. Wilh. Knochenhauer, Kammervirt., Eliasstr. 26. Emil Sehnert. Wittenberger Str 4. Arthur Kircheisen, Pohlandstr 37. Franz Compter, Kötzschenbroda, Harmoniestr 3. Hermann Götze, Wintergartenstr. 74. Richard Gottschald, Schützenpl 5.

Waldhornisten. Oswald Mai, Kammervirt., Neubertstr 23. Aug. Prée, Briesnitz, Schunckstr. 4. Rich. Köhler, Louisenstr. 37. Karl Blochwitz, Ostbahnstr 15. Adolf Lindner, Kammervirtuos, Sachsenplatz 1. Carl Lehmann, Holbeinstr. 46. Rich. Lehmann, Striesener Pl. 13. Bruno Hildebrand, Reichsstr. 6. Anton Prantl, Moszinskystr. 10. Rich Lindner. Coschütz, Bismarckstr. 3. Paul Blödner, Kesselsdorfer Str. 40.

Trompeter. Reinh. Werner, Hertelstr. 10. Ed. Seifert, Kammervirt., Pohlandstraße 32 Rich. Bruns, Pfotenhauerstr. 82. Emil Bendix, Schubertstr. 37. Otto Friedmann, Cranachstr. 3. Reinhold Burkhardt, Bautzner Str. 67.

Posaunisten. Rich. Arnold, Seminarstr. 24. Konrad Bruns, Kammervirt., Briesnitz, Wettinerstr. 29. Carl Hausmann u. Reinh. Arnold, Martin-Luther-Pl. 11. Rich. Müller, Hopfgartenstr. 24. Johannes Gunkel, Döhlen b. Potschappel, Schachtstr. 106.

Tuba. Emil Teuchert, Bergmannstr. 52.

Pauker. Heinr. Knauer, Kammervirt., Fritz-Reuter-Str. 1. Heinr. Stein, Hauptwache, Taschenberg

Harfe. Melani Bauer-Ziech, Kammervirt., Zellesche Str. 8 (T 19987). Angelika Berzon, Pfotenhauerstr 20. Artur Gottschalk, Prager Str. 30.

Schlagzeug. Georg Kreth, Leipziger Str. 22 (T 22617). Wolfgang Pichtel, Stephanienstr. 65. Feodor Wiegand, Borsbergstr. 28. Albert Müller, Vorwerkstr. 18.

Theater- und Bühnenmusiker.

Johs. Dechert, Musikmstr., Dirig. d. Bühnenmus. im Opernhaus, Wettiner Str. 12 (T 11743). Theatermusiker: Gustav Hoppe, Radebeuler Str. 1. Wilh. Schaller, Permoserstr. 3 Karl Wengefeld, Christianstr 30. Rich. Heinze, Kurfürstenstr. 6. Oskar Nagel, Alaunstr. 96. Kapellgeh.: Aug. Busse, Crausshaarstr. 21. Duderstadt, Döbelner Str 41. Instrumenteninspektor: Prof. d M. Paul Lange Frohberg, Kammermus., Töpferstr. 2. Kalkanten: Paul Gojowy u. Otto Pätzold, Schloßstr. 32. Notisten: Max Schiller, Concordienplatz 2. Ed. Mücksch, Mathildenstr. 44. Hoforgelbauer: Gebrüder Jehmlich, Großenhainer Straße 28. Klavierstimmer: Johannes Gerster, Gr. Plauensche Str. 14 (T 18282).

Vokal-Musik.

Dirigent: Karl Pembaur (s. Opernchor).

Stellv. Dirigent. Franz Kretschmer, Musdir., Archivar (zugleich Instrukteur der Kapellknaben), Dürerstr. 58.

Hoforganist. Albert Schneider, Wernerstr. 6.

Sänger. Hans Auer, Permoserstr. 13. Friedr. Ernst, Glacisstr. 18. Rich. Gutzschbach, Pestitzer Str. 10. Justus Hahn, Friedrichstr. 14. Josef Hasner, Schulgutstr. 13. Rich. Koß, Grüne Str. 15. Alfred Kühn, Fürstenplatz 3. Karl Mildner, Stalläßchen 3. Emil Piehler, König-Albert-Str. 21. Jul. Puttlitz, Räcknitzer Str 22. Hans Rüdiger, Kammersäng., Hübnerstr. 23 (T 28993). Paul Schleißing, Niederwartha-Dresden. Rudolf Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5 (T 10938). Hans Schneider, Terrassenufer 7 Georg Seifert, Helgolandstr. 9b. Aug. Seiter, Wintergartenstr. 67. Georg Wehrle, Kötzschenbroda, Uferstr 5. Adam Wolf, Kronprinzenstr. 45

Sängerinnen. F Bertha Ernst, Glacisstr. 18. Toni Hahn, Pillnitzer Str. 17. F Selma Lehmann, Nürnberger Str. 21. F Hildegard Lorenz, Radebeul, Albertstr. 12b. F Ida Mäder, Am Markt 1. Elisabeth Reinecke, Borsbergstr. 28c. F Fanny Scheer, Hammer Str. 2. Johanna Schwarz, Sachsenallee 1. F Paula Seiring, Stephanienstr. 13. F Lina Sperling, Schulgutstr. 19. Helene Striegler, Marschallstr. 40.

Hausperſonal.

Oper: Herm. Lehmann, Hausverw., Stallſtr. 3. Rob. Steiniger, Devrientſtr. 18, u. Camillo Georgi, Schloß III, Thgeh. Otto Schneidewind, Bühnenwachtmſtr. u. Komparſeriebeſteller, Albrechtſtr. 29. Paul Wahrig, Max Rothenberger u. Ernſt Wilhelm, Pförtner. 2 Abendpförtner.

Schauſpiel: Arthur Henker, Hausverw., Devrientſtr. 16. Adolf Ruſſani, Sidonienſtraße 23, u. Reinh. Rühle, Friedensſtr. 10, Thgeh. Rich. Schneckenberg, Bühnenwachtmſtr., Leisniger Str. 52. Otto Hentſchel, Pförtner, Kamenzer Str. 25.

Techniſches Perſonal für das Opernhaus.

(T 21560.)

Vorſtand. Max Haſait, techn. Dir., Fürſtenſtr. 1 (T 10078).

Techniſches Bureau. Fritz Wolf, Permoſerſtr. 7, Walter Heyde, Moritzburger Straße 53.

Auguſt Fiedler, Taſchenberg 3, Otto Pietzſch, Devrientſtr. 16, u. Georg Hänſel, Stallſtr. 1, Bühneninſpekt. Herm. Schneider, Bel. Inſpekt., Gutenbergſtr. 1. Max Strobl, Betriebsinſpekt., Waſaſtr. 1. Bruno Liebmann, Bühnen-Obermſtr., Jordanſtr. 3. Joſef Richter, Mag.-Obermſtr., Devrientſtr. 16. Max Wartig, Schnüreobermſtr., Stephanienſtr 73. Max Marſchner, Betriebsobermſtr., Antonſtr. 41. Johann Jobiel, Bel.-Obermſtr., Stallgäßchen 3. Emil Klinke, Tapezierermſtr., Feldſchlößchenſtr. 9. Ernſt Erbſtößer, Tiſchlermſtr., Kl. Packhofſtr. 4 Emil Fritzſche, Schnürmſtr., Gr. Brüderg 14. Emil Winkler, Magazinmſtr., Kamenzer Str 3. Paul Eichler, Paulſtr. 9, Max Klinger, Pfotenhauer r. 61, Paul Hiller, Lößnitzſtr. 11, u. Georg Strämel, Güterbahnhofſtr. 6, Seitenmſtr. Arthur Wolf, Beleuchtungsmſtr., Pfotenhauerſtr. 15 Paul Schulz, Möbelmſtr., Böhmiſche Str. 13. Otto Viertel, Feuerwehroberwachtmſtr., Königsbrücker Str. 54. Franz Claus, Hohentalpl. 5, u Richard Dinter, Seminarſtr. 14, Feuerwehrwachtmſtr. — Hierzu: 36 Theaterhandw. u. 9 Feuerwehrleute.

Malſaal (T 21560). Arthur Pültz, Stellv. d. Vorſt. d. Malſaales, Moritzſtr. 1. Johs. Rothenberger, I Dekmal., Stallgäßchen 3. Engelb. Ortner, Blaſewitz, Schuberſtr. 36. Hierzu 4 Geh. u. Farbenreiber.

Techniſches Perſonal für das Schauſpielhaus.

(T 14798 u. 14173.)

Vorſtand. Adolf Linnebach, techn. Dir., Kurfürſtenſtr. 22 (T 16063).

Alex Stoiſchek, Bühneninſpekt, Tiſcherſtr. 19. Albert Ruhig, Bel.-Inſpekt., Sidonienſtraße 26. Franz Lommatzſch, Betriebsinſpekt, Alaunſtr. 26. Max Klöden, Schnürobermſtr., Opellſtr. 4. Wilh. Bibiack, Tapezierermſtr., Schnitzer Str. 5. Oswald Thilo, Betriebs-Obermſtr., Töbelner Str. 60. Ernſt Stein, Bühnen-Obermſtr., Louiſenſtr. 26 Bruno Panzer, Tiſchlermſtr., Carlowitzſtr 21. Theodor Zeibig, Schnürmſtr, Oſtra Allee 20. Alb Lindner, Magazinmſtr., Friedensſtr. 6. Otto Albinus, Leipziger Str. 204, Guido Grundig, Helgolandſtraße 10, Bernh Kind, Pöppelmannſtr 11, u Rich. Teichert, Fritz-Reuter-Str. 1, Seitenmſtr. Max Lindner, Möbelmſtr., Saalhauſener Str. 3. Ernſt Heßler, Verſenkungsmſtr, Oppellſtraße 50. Arthur Großer, Bel Mſtr., Moſenſtr 8. Paul Schumann, Heizmſtr., Biſchofplatz 16. Rob. Fiſcher, Feuerwehroberwachtmſtr, Neuoſtra, Brunnenſtr. 4. Hierzu: 30 Theaterhandw., 2 Feuerwehrwachtmſtr. u. 7 Feuerwehrleute.

Trachtenweſen (Stallſtr. 2b, T 19588). Leonh. Fanto, Prof., Dir. d. Trachtenweſens, Franklinſtr. 11 (T 18202). Bruno Richter, Trachtenverw., Stallſtr 2b. Richard Möller, Trachtenmſtr., Amalienſtr. 9. Caroline Gleditzſch, Trachtenmſtr. (Sch.), Moritzburger Platz 5. Emma Kretzſchmar, Trachtenmſtr. (Op.), Reinhardſtr. 12. Leopold Eggermann, Friſ. (Sch.), Fröbelſtr. 6. Bernhard Hagemann, Friſ. (Op.), Kaſernenſtr. 15 (T 14658). Bruno Wagner, Rüſtkammerverw., Antonſtr. 1. Hierzu: 1 Trachtenoberwart, 2 Trachtenwarte, 28 Trachtenhandw., 2 Friſ.

Malſaal (T 21560). Arthur Pältz, Stellv. d. Vorſt. d. Malſaales, Moritzſtr. 1. Oskar Täubertz, Hohe Str 61, Johannes Rothenberger, Stallgäßchen 3, I Dekmal. Ernſt Friedrich, Portikusſtr. 10, u. Engelbert Ortner, Blaſewitz, Schubertſtr. 36, Dekmal. Hierzu: 1 Farbenreiber.

40 Türſchließer, 16 Kehrfrauen.

Programmverlag der Sächſ. Landesth.: Fürſtenſtr. 40. Inhaber: Alfred Waldheim & Co. (T 14026).

Abgegangen. Oper: Adolf Lußmann. Gerta Barby. Hedwig Erl. Margit Luſſau. Emilie Poßzert. Grete Siems. Grete Schubert Hartmann. Minna Wolf. Solotänz. Artur Dietze. Schauſpiel: Clemens Wrede. Charl. Buel.

Penſioniert. Kanzleirat Herm. Freuzel.

Geſtorben. Kammermuſ. Herm. Gnauß. Ballettinſpiz. Martin Geißler.

Gäste. Oper: Barbara Kemp. Heinr. Knote. Else Schulz-Dornburg. Rud. Jäger. Melanie Kurt. Dr. Rich. Strauß. Leo Fall. Helene Jung. Sigrid Hoffmann-Onegin. Schausp.: Theodor Becker.

Neuheiten. Oper: Goldene Vogel. Frau ohne Schatten. Fremde. Schirin und Gertraude. Sonnenflammen. Schausp.: Das bist Du. Schneekönigin. Spiel des Lebens. Femina. Reine Farbe.

Neueinstudiert. Oper: Iphigenie auf Tauris. Rienzi. Hugenotten. Joseph in Egypten. Schausp.: Verschwender. Torquato Tasso. Ernst. Jugendfreunde. Wilhelm Tell.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Dresdener Anzeiger. Dresdener Nachrichten. Dresdener Neueste Nachrichten. Sächsische Staatszeitung. Freie Deutsche Presse. Sächsische Volkszeitung. Sächsische Arbeiterzeitung. Dresdener Lokal-Anzeiger. Salonblatt.

Vereine: Wirtschaftlicher Verband vortragender Künstler (W. V. v. K.), Sitz Dresden, Ortsgruppe Dresden. Vorsitzender: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach, Dresden Blasewitz, Hochuferstr. 9 (T 31207)

Sächsischer Künstler-Hilfsbund (gegr. 1917). Vorsitzender: Der jeweilige Staatsminister des Innern. Geschäftsführer: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach (s. o.).

Hotels. Palast-Hotel Weber. Bellevue. Europäischer Hof. Hotel du Nord. Stadt Gotha. Reichspost.

Cafés. König. Stadt-Café. Kaiser-Café. Germania. Maximilian. Centraltheater-Café. Central. Blesch. Hauptbahnhof.

Restaurants. Neue Pilsner-Halgasch (Hilmar Schmidt). Weinstuben „Traube" (Josef Pauli).

Gemeinnützige Anstalten. 1. Unterstützungskasse für hilfsbedürftige, insbesondere auch für durchreisende Schauspieler und Sänger. Vorstände: Huff und Schmalnauer (kassenführend). 2. Pensionsfonds für die darstellenden Mitglieder der Sächs. Landestheater. Vorstände: Gunz, Plaschke und Mehnert. Stellvertreter: Dettmer und Wierth. 3. Pensionsverein für die Witwen und Waisen von darstellenden Mitgliedern der Sächs. Landestheater. Vorstand: Gunz und Neumann. Schriftführer: Huff. 4. Pensionskasse für die Mitglieder des Sächs. Landesth.-Opernchors. Vorstand: Friedr. Ernst. 5. Pensionskasse für die Witwen und Waisen der Mitglieder des Sächs Landesth Opernchors. Vorstand: Friedr. Ernst. 6. Begräbnis-Unterstützungskasse der Beamten, Offizianten u. Arbeiter der Sächs. Landesth. Vorstände: Schmieder u. Hermann Lehmann. 7 Unterstützungsfonds für die Witwen und Waisen von Mitgliedern der musikalischen Kapelle. Vorstände: Kühne (kassenführend), Pietzsch, Theo Bauer u Starke. 8. Begräbnis-Unterstützungskasse der Mitglieder der musik. Kapelle. Vorstände: die zuletzt genannten Herren. 9. Platen-Stiftung, Unterstützungskasse für die Witwen u. Waisen des technischen Personals der Sächs. Landesth. zu Dresden, eingetr. Genossenschaft. Verwaltungsrat: Geh. Hofrat Dr. Grahl für die Verwaltung. Beirat: Hofrat Rechtsanw. Walter Behrens, Marschallstr. 2; Vorsitzender: Requisitengeh. Paul Schulz; stellv. Vorsitzender: Masch. Vormann Ernst Erbstößer; Kass u. Schriftf: Sekr. Herm. Rau; Mitglieder: Mag.-Aufs Gustav Rothe. Bel.-Inspekt. Albert Ruhig. Geschäftsstelle: Taschenberg 3, I, Verwalt. d. Landesth. 10. Pensions Zuschußkasse für das technische Personal der Sächs Landesth. zu Dresden, eingetr. Genossenschaft Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung. 11. Witte-Stiftung, eingetr Genossenschaft. Zweck der Stiftung ist, Kindern oder hinterlassenen Kindern von Mitgliedern der Platen Stiftung eine Unterstützung zur Konfirmandenbekleidung zu gewähren. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung und Pensions Zuschußkasse. (Kassen- und Rechnungsführer zu 2—6: Landesth.-Hauptkassierer Paul Schmieder, Rechnungsführer zu 7 u. 8: Derselbe) 12. Unterstützungskasse des Logenschließer-Personals der Sächs. Landesth für Krankheitsfälle Vorstand: Paul Kunze. 13. Edith Malzmann-Stiftung für bedürftige Genossenschaftsmitglieder. Vorstände: Paulsen, Steinmann, Huff

Reichsgesetzlicher Betriebsrat. Obmann: Justus Hahn, Mitgl. d. Singechors, Friedrichstr. 14.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Paulsen, Obm., Stormstraße 8 (T 31828). Dr. Waldemar Staegemann, Obm.-Stellv., Reicker Str. 11 (T 13280). Michael Steinmann, Kass, Galeriestr 1 (T 16517). Eugen Huff, Schriftf., Gr. Klostergasse 12. Als Revisoren und Beisitzer fungieren: Carl Jaedicke und Eugen Huff. Luise Firle, Vertrauensd., Wilhelminenstr. 4. Der Ortsverband zählt 203 Mitglieder. Davon gehören der Pens.-Anstalt an 164, 151 Genossenschafter ohne Pension. Außerdem 2 Rentner, 72 Pensionäre, 61 Sterbekassenmitglieder und die dem Ortsverbande angeschlossenen Mitglieder: Felix Petrenz. Margit v. Lussan. Gabr. Müller-Nardow. Paul Ludikar. Auguste Lautenbacher. Johannes Sembach. Marie Werner-Keldorfer. Franziska Bender Schaefer. Leon Rains. Johanna Schubert. F Zottmayr. Hedwig Zink. Dir. Win-Tymian. Dir. Senff-Georgi.

Bemerkenswertes. Spediteure: Becker & Hesse. Consortium für Güter-An- und Abfuhr, Pfütze & Co. Dresdner Paketfahrt Philipp & Co.

II. Albert-Theater.

(Fernspr.: 17 516, 18 025.)

(Das Th. wurde erbaut 1871/73, eröffnet am 6. September 1913 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: 12. August 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Albert-Theater-Aktien-Gesellschaft.

Vorstand. Dir. Max Müller.

Künstlerische Leitung. Karl Vogt, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung 7½ Uhr. Es werden Normal-Genossenschaftsverträge geführt. Sonntags finden Doppelvorstellungen statt. Abstecher finden statt nach Freiberg i. Sa. u. a. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Werner Herzfeld, techn. Oberleit. u. künstl. Beirat, Hospitalstr. 13 Gottfried Falkenhausen, Th resienstr 18, Otto Kustermann, Theresienstr. 29, u. Max Reitz, Platanenstr. 7, Spiell. Prof Artur Stenz u. Paul Beege, Kpllm.

Dramaturg. Bureau. Hans Adalbert Frhr. v. Maltzahn, Forststr. 13, Herausgeber d. „Blätter des Albert-Theaters" u. Leiter der literar. Morgenfeiern, u. Erica v. Carlberg, Dramat. Hans Fritz Köllner, dramat Assist., Windmühlenstr. 23.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Hermann Ellrich, Bureauch., Königsbrücker Str. 17. Willy Arendt, Oberspielw., Escheinstr. 1. Erhard Hanitzsch, Spielw., Klotzsche, Königsbrücker Straße. Anna Schoppe, Sekr., Bautzner Str. 27. Franziska Blümel, Hauptkass, Weiß. Hirsch, Lahmannstraße 2. Dora Kunze, Lohnbuchh., Groß nhainer Str. 22. Frieda Henning, Kontor, Stephanienstr. 66. Hans Sander, Buchh., Antonstr 41. Paul Meschke, I. Kass., Feldherrnstr 11. Erna Barocke, II. Kass, Hechtstr. 58. Marie Brauer Dürerpl 17, u Hedwig Föhnsen, Ostra-Allee 35, Einh. Katharina Hofacker, Kastel., i. Th. Rud. Posselt, Thdien., Martin-Luther-Straße 19.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Arendt (Oberspielw.). Herm. Bräuer, Martin Luther-Platz 11. Wilh. Eckhardt, Melanchthonstr. 6. Hanns Eggerth. Hotel Wettin, Große Zwingerstraße. Gottfried Falkenhausen (s. Spiell.). Wilh. Flamm, König-Albert-Str 14. Arno Großmann, Albrechtstr. 16 Erhard Hanitzsch (s. Spielw.). Wilh. Karstens, Hauptstr. 36. Hans Fritz Köllner, Windmühlenstr. 23. Otto Kustermann (s. Spiell.). Ludwig Maeder, Am Markt 1. Günther Nauhardt, Alaunstr. 66. Max Reitz (s Spiell.). Gerhard Ritter, Radebeul, Gutenbergstr 16. Franz Stein, Blumenstr. 1. Hans Heinrich v. Twardowski, im Th. zu erfr. Albert Willi, Bühlau, Heidemühlenweg 39. Adolf Winterheld, Schillerstr. 45.

Damen: F Meta Bünger, Tieckstr. 21. Lotte Franck-Witt (ab 1. Jan.). Marianne Fritzsche, Bautzner Str. 22. Maria Isele, Lothringer Str. 4. Charlotte Küter, König-Albert-Str 21. Marg. Meier-Wolters, Bautzner Str. 21. Elly Mertens, Bayreuther Str. 33. Maria Neukirchen, Hotel Wettin, Große Zwingerstraße. Anne Schönstedt, Heinrichstr 16. Georgine Sobjeska, Obergraben 14 Trude Spalke, Platanenstr. 7. Charlotte Wasmund, Loschwitz, Moteniweg 3. Irma Zeißig, Kurfürstenstr 32.

Gäste. Dr Ludwig Berger. William Bauer (a. Spiell.). Ludwig Hardt. Rudolf Blümner. Brenck Kalischer. Dora Maria Herwelly. Rudolf Kurtz. Kurt Gencke. Bruno Schönfeld (als Sprecher i. d. Morgenfeiern)

Neuheiten. Uraufs.: Jephta. Hermannsschlacht (Grabbe). Trieb. Vier Toten der Frametta Bacchantinnen d. Euripides. Presto. Erstauss.: Schwanenweiß. Dantons Tod. Peer Gynt. Fortunatas Biß. Wupper. Madame Legros. Heinrich der Beglücker. Kleine Lecassot. Himmelsschneider

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anne Schönstedt, Obm.

Operettenspielzeit.

(1. Juni bis August 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Walter Steinert, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Walhalla-Operetten-Th. (Winterspielzeit) in Halle a. d. S.

Spielleitung usw. Max Bertuch, Karl Franz Adolfi u. Paul Nietzold, Kpllm. Willy Kasiske, Bureauch. Lotte Stier, Sekr. Willy Arendt, Inspiz. Amanda Klüngel, Souffl. Sophie Barocke, Kass. Erich Posselt, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Paul Borgelt. Josef Christean. Arthur Eugens. Walter Helmar. Fritz Seybold. Willy Strehl.

Damen: Mia Hellmuth. Fanny Köbe. Frida Schmidt. Lore Scholz. Lina Winterfels. Hertha Zondervan.

Chorpersonal. 8 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. S. Winterspielzeit.

III. Centraltheater.°

(Fernspr.: 22 297.)

(Das Th. wurde erbaut 1898, eröffnet 1899 u. faßt 1800 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bank für Bauten.

Direktion. Otmar Lang, Hübnerstr. 27 (T 29270); führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Blumau, Spiell. d. Optte., Christianstr. 25. Fritz Keßner, I. Kpllm., Christianstr. 31. Friedr Schmid, II. Kpllm., Christianstr. 13. Leonid Striemer, I Konzertm., Bayreuther Str 11. Kurt Schulze, II. Konzertm., Marienallee 1. Babette Geißler-Poppe, Harfe, Marschallstr 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Curt Bernhardt, Bureauch. u. Sekr., Josephinenstr. 8. Carl Groß, I. Inspiz., Maxstr. 5 Willy Kahle, II. Inspiz., Mittelstr. 8. Lisa Neumann, Souffl., Münchner Str 9. Elsa Perthen, Schulgutstr. 1, u. Lisa Tamm, Schulgutstr 2, Kass. Willy Hartmann, Inspekt., Ehrlichstraße. Karl Kirst, Thdien., Pfarrg. 4.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Eibes, Pragerstr. 10.

Theaterarzt: Dr. W. Meyer, Reichsstr. 22 (T 14 965).

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Oskar Aigner, Sidonienstr. 17. Carl Blumau (s. Spiell.). Rob. Brake, Terrassenufer 29 (T 16 056). Ludwig Flehner, Annenstr. 52. Oskar Goetz, Moscynskystr 9. Hans Kaufmann, Bernhardstraße 111. Arthur Klaproth, Buchholz, Friedewald, Villa Birkenhof. Franz Köchel, Georgpl. 15. Otto Marlé, Hotel Westminster (T 15 151). Walter Panitz, Tittmannstr. 39. Fritz Petzold, Terrassenufer 25 (T 27 412). Georg Woertge, Bankstr. 2.

Damen: Friedel Dann u. Gretel Finkler, Hotel Wettin. F Tina Frohn, Struvestr. 22. F Josefine Ritzinger, Waisenhausstr. 4. Suse Sonja, Lindenauplatz 1a Lucie Valentien, Reichsstr. 18.

Kinderrollen. Lotte Rehm.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Rudolf Bock. Rudolf Hübner. Harry Krüger. Gustav Pauliser. II. Tenor: Willi Fuchs. Gerhard Liebisch Georg Rauh. Otto Schippel. I. Baß: Albert Gregor. Willy Kahle. Erik Krumpolt. Josi Sonnabend. II. Baß: Herbert Schaarschmidt. Willi Schelle. Karl Schönert.

Damen: Sopran: Eva Dittrich. Else Fritzsche. Trude Geiling. Charl. Höhle. Christel Hoffmann. Marg. John. Erna Lobeda. Elisab. Lohse. Joh. Orlosesky. Friedel Wittig. Alt: Dolly Friedrich. Herma Fuchs. Lisa Hausen. Elsbeth Küchler. Rosa Mühl Lisbeth Vogel.

Orchester. Leonid Striemer, I. Konzertm., u. Kurt Schultze, II. Konzertm. (s. Vorst.). I. Violine: Rud. Kampf, Lortzingstr. 29. Emil Stanek, Pirnaische Str. 12. Willy Wischiolek, Trachauer Str 19. Rich. Ziegler, Cranachstr. 17. II Violine: Emil Berger, Haydnstr. 18. Max Lehmann, Cranachstr. 21. Hans Mosch, Manitiusstr. 14. Viola: Ernst Pfeil, Floraстr 17. Herm. Rosenthal, Zwickauer Str. 119. Cello: Rud. Büttner, Christianstr. 6. Otto Hammig, Zirkusstr 26. Baß: Karl Arend, Coschütz, Potschappeler Straße Alb Flechsig. Grenadierkaserne 101. Flöte: Benno Pretzschner, Winkelmannstraße 13. Oboe: Oscar Geißler, Augsburger Str. 88. Max Hause, Stollestr. 38. Klarinette: Rob. Flemming, Kamelienstr. 14. Rich. Ulbrich, Ziegelstr. 41. Fagott: Karl Köhler, Schulgutstr. 7. Walter Schäfer, Fischhausstr. 8. Horn: Max Müller, Werderstr. 6. Paul Pietzschmann, Wachwitz, Pillnitzer Str. 43. Max Wächtler, Gutzkow-

straße 22. **Trompete:** Henry Goebe, Louisenstr. 74 b. Alb. Räppel, Am See 33. **Posaune:** Emil Kleist, Schulgutstr. 16. Willy Scheinpflug, Neue Gasse 32. Otto Stiegmann, Markgrafenstr. 39. **Schlagzeug:** Fritz Grüger, Eschenstr. 9. Willy Grundmann, Fritz-Reuter-Str. 1. **Harfe:** Babette Geißler-Poppe, Marschallstr. 15.

Technisches Personal. Otmar Votoupal, Vorst. d. Ausstattungsw. Emil Kleinpaul, Thmstr. m. 12 Geh. Bernh. Träger, Maschm. Alfred Hupfer, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Emil Rau, Friseur m. 3 Geh. Ludwig Rogge, Requis. 5 Tischler

Abgegangen. Gertrud Joachim. Rudolf Kurt. Ernst Schicketanz. Erwin Vilkowic. Hans Waschatko.

Neuheiten. Letzte Walzer. Hollandweibchen. Strohwitwe. Blaue Masur. Dorfmusikant. Wenn Liebe erwacht.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Woertge, Obm. Arthur Klaproth, Obm.-Stellv. Fritz Petzold, Schriftf. Oskar Götz, Kass. Friedl Damm, Vertrauensd. 6 Mitgl. der Pensionsanstalt, 45 der Genossenschaft o. P. — Dem Ortsverband angeschlossen: Emmy Flehner, Erich Händel, Erni Henkel, Karl Knietzsch, Hans Pauli.

Sommerspielzeit.

(1. Mai bis 30. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Direktion. Otmar Lang, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Carl Blumau, Spiell. Karl Knietzsch, Hilfsspiell. Carl Groß, I. Inspiz. Willy Kahle, II. Inspiz. Lisa Neumann, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinz Bernecker. Carl Blumau (Spiell.). Herm. Bräuer. Victor Cajan. Otto Dittrich. Fritz Eßler. Rich. Felden. Oskar Götz. Willy Kahle (Inspiz.). Arthur Klaproth. Karl Knietzsch (Spiell.). Franz Köchel. Walter Panitz. Hanns Pauli. Franz Schönemann. Hanns Waschatko.

Damen: Meta Bünger. Magda Garden. Gisa Gleis. Christel Hoffmann. Erna Lobeda. Gerda Meller. Rosa Mühl. Auguste Neumeister. Claire Wolff

Technisches Personal. Othmar Votoupal, Chef d. gesamt. Ausstattungsw. Emil Kleinpaul, Tzmstr. Minna Blumau, Gard. Arthur Rau u. Anna Haßler, Friseure. Ludwig Rogge, Requis.

IV. Flora-Sommertheater.°

(Fernspr.: 30440.)

(Das Th. faßt 730 Personen. Spielzeit: 1. April bis 31. Oktober 1920. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Moritz Beckert.

Direktion. Carl Lambertin, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Julius Glaß, Spiell. Ernst Schicketanz, Kpllm. Walter Kneschke, Inspiz. Grete Scheinpflug, Souffl. Marg. Lange, Kass. Franz Lorenz, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Viktor Felix. Julius Glaß (Spiell.). Alfred Hagen. Fritz Heymann. Walter Kneschke (Inspiz.). Carl Lambertin (Dir.). Hermann Schröder. Robert Siodmak. Erich Werder.

Damen: Marg. Bernhardt. Sofie Fritz. Else Fritzsche. Steffi Heymann. Tony König. Luise Zizold.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Busch, Thmstr. m. 4 Geh. Else Kremnitz, Gard. F Anna Schillings, Requis.

V. Königshof-Theater.

(Fernspr.: 15415 Dresden-Strehlen.)

(Das Th. wurde erbaut 1894, eröffnet am 1. September 1895 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Emil Scheip.

Direktion. Fritz Steiner, Lockwitzer Str. 7, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Martin Erich Neumayer, Dir.-Stellv., Ammonstr. 52 Willy Lindner, Spiell. d. Tr. u. Sch. Willy Brosch-Melzer, Spiell. d. P. u. Optte, Sidonienstr. 17. Albert Müller, Kpllm., Residenzstr. 62.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Werner, Inspiz., Reisewitzer Straße 5. Lucia Norden, Souffl., Pillnitzer Str. 30.

Theaterarzt: Dr. Willibald Meyer, Reichsstr. 22.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Brosch-Melzer u. Willy Lindner (s. Spiell.). Martin Erich Neumayer (s. Dir.). Bernhard Plagge-Platen, Lockwitzer Str. 2. Albert Rupp, Ammonstr 52. Fritz Steiner (s. Dir.). Fritz Waldau, Friedrich-August-Platz 2. Walter Werner (s. Inspiz.).

Damen: Gertrud Bartsch, Bautzener Str. 24. Clara Baum, Bismarckstraße 10. Erna Baum-Neumayer, Ammonstr. 52. Frieda Brosch, Sidonienstraße 17. Emilie Flehner, Annenstraße. Agnes Steiner Lockwitzer Str. 7.

Kinderrollen. Resi Steiner. Fritz Steiner. Bernh Neumayer.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 9 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Führig, Thmstr. m. 3 Geh.

VI. Residenz-Theater.°

(Fernspr.: 13 202.)

(Das Th. wurde eröffnet am 18. Mai 1871 und faßt 1222 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Carl Witt, Elisenstr. 8 (T 23 863), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ignaz Janda, Spiell. d. Sch. u. L., Cranachstr. 1. Willi Karl, Spiell. d. Optte, Ludwig-Richter-Str. 29. Ernst Schicketanz, I. Kpllm., Bürgerwiese 13. Heinr. Kunz-Krause, II. Kpllm., Ludwig-Richter-Str. 6. Kurt Geißler, Konzertm. u. Ella Poppe, Harfe, Marschallstr. 15. Adolf Gassert, Ballettm., Blochmannstr. 1! (T 20812.)

Bureau, Inspektion und Kasse. Adele Herfurth, Bureauch., Striesener Straße 6. Hugo Mättig, Sekr., Eschebachstr. 7. Emil Heinert, Bibl. u. II. Kass., Louisenstr. 57. Gustav Christ, Inspiz, Mathildenstr. 20 (T 12265). Louise Czaschke, Souffl., Cirkusstr 8. Paul Stöbe, I. Kass, Borsbergstr 20. Friedr. Karich, Kamenzer Str. 29, Moritz Roitzsch, Nikolaistr. 8, u. Rudolf Hanke, Marienhofstr. 31, Kastel.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. H. Hoffmann, Waisenhausstr. 22.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. E. Hopf, Reichsstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Gustav Christ (s Inspiz). Rob Hellwig, Hindenburgstr. 13 (T 18801). Ignaz Janda (s. Spiell.). Hans Jastorff, Steinstr. 4. Willy Karl (s. Spiell.). Ricco Langer, Albrechtstr. 39 B. Hugo Mättig (s. Sekr.). Hans Polscher, Martin Luther-Pl 1. Carl Sukfüll, Ludwig-Richter-Str. 19. Curt Weber-Zietz, Schumannstr 38. Adolf Witt, Elisenstr. 8.

Damen: Lotte Gründig, Zirkusstr. 15. F Marg. Hamm Kl Plauensche Gasse 3. Brunhilde Karneth, Kaitz, Leubnitzer Str. 28 (T 20214). F Ida Kattner, Ludwig-Richter-Str. 27. Gretel Koch, Düreistr. 12. Lotte Koch, Moszinskystr. 12 (T 28475) Agnes Zanten, Walderseepl. 11.

Chorpersonal. Herren: Carl Bruckner. Hans Dohr. Johannes Ebert Georg Gründig. Paul Hoffmann. Hugo Hubatsch. Oskar Meyer. Max Röhringer. Rolf Werner.

Damen: Anny Baumann. Gretel Bernhardt. Gert. Bittner. Rosel Burgsardt. Else Broscy. Sandra Dettmer Grete Eckart. Erna Gerste. Frieda Göbel. Charl. Hanak. Lisa Heinze. Katja Hirsch. Else Senf. Else Wießner.

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Matschie, Maschm. Otto Venus, Thmstr. m. 16 Geh. Paul Franke, Dekmal. m. 2 Geh. Albert Stöbe, Schnürm. m. 2 Geh. Max Leonhard, Bel. Inspekt. m. 3 Geh. F Martha Scheimpflug u. Walter Birke, Obergard., erst. m 4, letzt. m. 2 Geh. Curt Mieder u. Albin Kretzschmar, Gard Georg Essen u. Ella Essen, Fris. Bernh. Lohse, Requis. m. 4 Geh. Hugo Winkler, Tapez. m. 3 Geh. Ernst Fuhrmann, Gärtner.

Abgegangen. Friedr. Korolanyi. Ernst Starke. Willy Schuffenhauer. Mizzi Rottmann. Mizzi Schwarz. Hanna Baumgärtel.

Gast. Anton Franck.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. Dorf ohne Glocke. Victoria regia. Heiratskandidat.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Jastorff, Obm. Rob. Hellwig, Obm.-Stellv. Hugo Mättig, Schriftf. Ignaz Janda, Kass. Marg. Hamm u. Adolf Gassert, Beis.

VII. Künstlerische Schaubühne des Sächs. Künstlerhilfsbundes.°

Spielorte: Aue, Burgstädt, Falkenstein, Frankenberg, Großenhain, Leisnig, Limbach, Lugau, Mittweida, Olbernhau, Oschatz, Riesa, Stollberg Schneeberg, Thalheim, Waldheim, Zwönitz. Sommerspielzeit: Sommerbühne Olbernhau i. Erzg. vom 15. Juni bis 20. August 1920. Die Städte zahlen Subventionen.

(Das Th. wurde eröffnet am 23. Februar 1919 im Landesth. [Schauspielhaus] Dresden. Spielzeit: Ganzjährig.)

Veranstalter. Sächsischer Künstlerhilfsbund Dresden.
Geschäftsführung. Hofrat Otto Schambach, Blasewitz, Hochuferstraße 9.
Kassenführung. Alfred Waldheim, Dresden-A., Fürstenstr. 40.
Th aterausschuß. Hofrat Otto Schambach. Alfred Waldheim, Kpllm. Herm Kutzschbach. Kommerzienrat Th. Palmié. Justizrat Dr. Pauwels.
Künstl. Beirat. Prof. Dr. Ottomar Enking. Dr. jur. et phil. Karl Wolff. Dr. phil. Felix Zimmermann.

Direktion. Maximus René, ständ. Anschr.: Dresden-A., Stormstr. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Ungleich. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Otto Ottbert, Spiell., Struvestr. 29, Pension Lohse-Robert Zimmermann, Mosenstr. 17, u. Max Jähnig, Görlitzer Str. 21, Hilfsspiell. Alfred Schumann, Dir.-Beamt., u. F Liesbeth Schumann, Sekr., Chemnitz, Henriettenstr 78. Carl Zimmermann, Dramat, Ostraallee 13.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Pauwels, Blasewitz-Dresden.

Theaterarzt: Dr. med. Sellentin, Olbernhau.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Jähnig u. Otto Ottbert (s. Spiell.). Arthur Petraschk, König Johann-Str 6. Maximus René (s. Dir.). Jul. Riedmüller Sachsenallee 6 Alfred Schumann (s. Vorst.). Reinhard Thomas, Fürstenstr. 52. Carl Zimmermann (s. Dramat.). Rob. Zimmermann (s. Spiell.).

Damen: Adrienne v. Breymann, Lindenaustr. 7 Charl. Friedrich, Königsbrücker Str. 44. Hilde Reydeck, Limbach i Sa, Bahnhofstraße. F Franziska René-Hilbert, Stormstr. 2. F Liesbeth Schumann (s. Vorst.). Anna Tettenborn, Magdeb., Olvenstedter Str. 54. F Gertr. Walter, Mosenstr. 17.

Technisches Personal. Karl Klein, Thmstr. Alfred Klemm, Elektrik. Kurt Biedermann, Gard. Liesbeth Lößner, Gard. u. Fris. Rich. Pingel, Requis. Herm. Beer, Tischler. Willy Richter, Tapez.

Abgegangen. Erich Wentzel. Hanns Köhler-Santen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Zimmermann, Obm. Alfred Schumann, Obm-Stellv. Liesbeth Schumann, Schriftf. Charl. Friedrich, Kass. 6 Mitglieder zugleich der Pensionsanstalt und Genossenschaft, 13 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hanns Köhler-Santen.

Sommerbühne Olbernhau i. Erzgeb.°

(Fernspr.: 141 Olbernhau.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Juli 1920 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Juli bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Veranstalter. Sächs. Künstlerhilfsbund Dresden.
Theaterausschuß (s. Winterspielzeit).
Künstlerischer Beirat, Geschäftsführung (s. Winterspielzeit).
Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Maximus René, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Künstler. Schaubühne (Winterspielzeit) in Dresden.

Spielleitung usw. Otto Ottbert, Spiell. Rob. Zimmermann u. Max Jähnig, Hilfsspiell. Liesbeth Schumann, Sekr. Alfred Schumann, Dir.-Beamt. Arthur Ulbricht, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Jähnig (Hilfsspiell.). Otto Ottbert (Spiell.). Arthur Petraschk. Maximus René (Dir.). Julius Riedmüller. Alfred Schumann. Reinhard Thomas. Carl Zimmermann. Rob. Zimmermann (Hilfsspiell.).

Damen: Adrienne v. Breymann. Charlotte Friedrich. Hilde Neydeck. Franziska René-Hilpert. Liesbeth Schumann. Anna Tettenborn. Gertrud Walter.

Technisches Personal. Karl Klein, Thmstr. m. 4 Geh. Curt Biedermann u. Liesbeth Lößner, Gard., letzt. auch Friſ. Rich. Pinkel, Requiſ.

VIII. Dresdener Residenzbühne (Flechsig-Theater).

(Fernspr.: 10187.)

(Gastspiele in größeren Städten Deutschlands.)

Direktion. Rich. Eduard Flechsig, führt die Oberspiell.

Beginn des Unternehmens und Mitglieder noch unbestimmt.

IX. Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler.

(Fernspr.: 16889.)

(Dresden, Freiberg, Glauchau, Kamenz.)

Direktion. Dr. phil. Walther Schreiber, A., Carusstr. 14, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Stadtth. Freiberg u. d. Stadtth. Kamenz i. Sa

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Oscar Schulz, Spiell., Kleinzschachwitz, Therese-Malten-Str. 21. Olga Groß-Karsunky, Dramat u. Privatsekr., Louisenstr 91 (T 16889). Franz Spröſſig, Inſpiz. T. Schulz, Souffl. Marg. Erler, Kaſſ.

Theaterarzt: Alfred Korſch, Stabsarzt a. D., Blasewitzer Str. 43.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Heller, Kreuzstr. 21 (T 20769) Oscar Schulz (ſ. Spiell.). Franz Spröſſig (ſ. Inſpiz). Georg Weiße u. Herm. Weiße, Schloßstr. 21 (T 20755). Adolf Witt, Eisenstr. 8 (T 23863).

Damen: Olga Groß-Karsunky (ſ. Dramat.). Lily Horst, Gerichtsstr. 27 (T 27366). Joh. Kratzert, Haydnstr. 25. Lisie Nebuschka, Klotzsche Bahnhofstr. 8. Trude Corneck-Schulz, Kleinzschachwitz, Therese-Malten-Str. 21. F Mally Thiele-Mummenthey, Reichenbachstr. 31.

Kinderrollen. Helga Irmler.

Technisches Personal. Max Schubert, Hausinspekt. u. Thmstr. m. 8 Geh. Richard Kühnel, Bel.-Inſpekt. Frieda Rost, Gard. Max Reinl u. Paula Reinl, Friſ., erſt. m. 1 Geh. Auguſt Niedner, Requiſ. m. 1 Geh.

Gäste. Otto Kustermann. Franz Schoenemann. Hermine Körner. Paul Neumann. Anna Schendler.

Neuheiten. Weibchen. Bettinas Verlobung. Exzellenz. Flamme. Friedensfest. Kindertragödie. Raschhoffs. Totentanz. Hanns Frey. Wenn wir Toten erwachen.

X. Erstes Dresdner Gastspiel-Ensemble.

(Fernspr.: 12039.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Fritz Richard, N., Königsbrücker Str. 24, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt J. Wolff u. Dr. Fischer, Landhausstraße 27.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Harry Felsen. Lars Hansen. Curt Lingen. Arthur Lorke. Meno Mendel. Fritz Richard (Dir.). Otto Rudolf.

Damen: Irma Boerner. Elga Eberti. Charlotte Müller-Jaesſing. F Marie Müller. Claire Schmitz.

Düren, Stadttheater.°

(S. Rheinische Landesbühne.)

Bad Dürkheim, Bayern, Sommerfestspiele.

Freilichtth. Burghof der Hardenburg und Klosterruine Limburg.

(D., 8000 Einw., 5000 Kurgäste, in der bayr. Rheinpfalz gelegen. Von Mannheim mit der Elektrischen 1 Stunde, von Neustadt a. d. H. 30 Minuten mit der Eisenbahn, Hardenburg 45 Minuten, Limburg 35 Minuten vom Bahnhof. Das Th. wurde eröffnet 1909 und faßt in H. 500, in L. 800 Personen. Spielzeit: 4. Juli bis Ende September 1920.)

Eigentümer. Burghof Hardenburg: Die bayer. Regierung; Klosterruine Limburg: Stadt Dürkheim.

Direktion. Rosa Maas, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Bad Dürkheim.

Spielleitung usw. Willy Schmidt u. Maximilian Schmitt, Spiell. Hedwig Werner, Souffl. Johanna Maas, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Albert Arid Wolfgang Beckert. Arnold Heiderich. Rudolf Rettich Willy Schmidt u. Maximilian Schmitt (Spiell.). Heinz Siegmann. Hans Uhlmann. Erich Weber. Bernhard Weiß.

Damen: Marianne Gardon. Rosa Maas (Dir.). Erna Siegmann-Lenk. Toni Siehner Annemarie Uhlmann. Alice Weiß-v. Ruckteschel. Hedwig Werner. Sophie Werner.

Technisches Personal. Hermann Ableitner, Thmstr. m. 2 Geh.

Düsseldorf, Vereinigte Theater.

(Fernspr.: 193, Kasse 7755.)

Verbunden mit dem Stadttheater in Duisburg.

(D., in der preuß. Rheinprovinz, mit 440 000 Einw., bed. Fabriken, berühmt durch die vom Kurfürsten Karl Theodor gestiftete Kunstakademie; Hafen, Schloß, Bibliothek usw. 1814 Begründung des „Nationaltheaters". 1819—21 wirkte hier Lortzing als Darsteller unter Direktion Deroffi. 1834—37 Glanzepoche des Städt. Theaters unter Immermanns Intendanz und Mendelssohns Musikdirektion. — Das Th. wurde November 1875 eröffnet und faßt 1410 Personen. Die Bühne wurde in den Monaten April bis Oktober 1906 vollständig umgebaut. Spielzeit: 1. September 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Beigeordneter Dr. Thelemann. Mitglieder: Die Stadtverordneten Gewerkschaftsbeamter Otto Beche, Oberlehrer Josef van den Venken, Justizrat Oscar Bloem, Dr. phil. Hans Ellenbeck, Dr. Aug. Erdmann, Schriftleiter Paul Gerlach, Kaufmann Wilh. Guthmann, Geschäftsführer Joseph Hillenkamp, Kunstmaler Karl Murdtfield, Arbeitersekretär Gustav Reuter, Fabrikleiter Paul Saupe, Redakteur Hugo Schotte, Frl. Dr. phil. Anna Westermann, Juwelier Josef Sporrer, Rechtsanwalt Jul. Stocky; ferner Oskar Borkenhagen, Geh. Justizrat Fritz Frank, Landesbankrat Josef Wentzel.

Gesamtleitung. Intendant Dr. Willy Becker, Zietenstr. 61 (T 4227). Sprechstunden: Montags 11—1 Uhr, nach vorheriger schriftlicher Anmeldung. (Sämtliche Zuschriften erbeten an die Kanzlei des Stadtth. Düsseldorf.)

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren das moderne nur in besonders gearteten Fällen.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Béla Duschak, Oberspiell. d. Sch. u. d. Optte., Bülowstr. 21. Ernst Herz, Spiell. d. Optte., Steinstr. 24 (T 465). Paul Barleben, Ziethenstr. 43. Hans Denninger, Rethelstr. 30 u. Ludwig Mayr, Obercassel, Glücksburger Str. 3, Spiell. d. Sch. Paul Trede, Oberspiell. d. Op., Blücherstr. 63. Gustav Waschow, Oberspiell d. Op., Herderstr. 90 (T 14047). Rud. Tiffor, I. Kpllm., Gneisenaustr. 36 (T 313). Dr. Hans Rohr, Humboldtstr. 69 (T 15140), u. Moritz Grimm, Blücherstr. 63. Kpllm. Robert Bühler, Chordir., Adlerstr. 62. Richard Tornauer, Solorep. u. Organist, Charlottenstr. 88 (T 1073). Josef Neyses, Kpllm. u. Korrep., Weberstr. 14. Gustav Nies, Korrep., Palmenstr. 29. Martha Esche, Ballettm., Mauerstr. 37.

Bureau, Inspektion und Kasse. Verwaltungsabteilung: Vorstand: Otto Müller-Wieland, Rathausufer 21 (T 10546). Kanzlei der Intendanz Stadtth. (T 193). Herm. Jardin, Immigrath Bogenstr. 22, u. Karl Köthe, Mittelstr. 23, Bur.-Assist. Hubertine Jansen, Bur.-Geh., Münster-

straße 38. Karl Ernst, Rend., Hüttenstr. 8. Karl Hammesfahr, Hauptkass., Zietenstr. 17. Wilh. Peter, Kass., Marschallstr. 7. Thomas Maternowski, Flurstr 74, Romano Merk, Franklinstr. 45, u. Franz Schreifer Martinstr. 46a, Assist. Rob. Weberg, Bibl. u Anni Weyers, Geh, Clever Str. 48 Heinr. Diews, Inspiz d. Sch., Neustr. 17. Gustav Köhrig, Inspiz. d. Op., Obercassel, Luegallee 105. Max Raebel, Hilfsinspiz., Steinstr 43. Engelbert v. Zacharewicz u. Agnes Troska, Souffl. d. Sch., u. Grete v. Zacharewicz, Souffl. d Op. Obercassel, Lankerstr. 2. Hans Hoffmann, Bur. Dien. Hammerstr. 30. Hubert Books, Hausverw. im Th. Fritz Winkels, Geh., Düsseltaler Str. 49. Otto Plümacher, Heizer, Bilkerstr. 3.

Rechtskonsulenten: Justizrat Kehren u. Rechtsanwälte Kehren u. Dr. Kaufhold.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Ernst Hoffmann, Beethovenstr. 25 (T 1802), u. Dr. Schmidt, Kreuzstr. 42 (T 3429).

I. Stadttheater.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Barleben (s. Spielt.). Willy Beuger, Seydlitzstr. 2. Willi Borchardt, Birkenstr. 34. Otto Busch, Königstr. 3. Ferdinand Classen, Tußmannstr. 1 (T 8834). Hans Denninger (s. Spielt.). Otto Doser, Duisburger Str. 42 Karl Eberhardt, Bahnstr. 54 (T 16611). Fritz Hellmuth, Hermannstr. 19. Paul Hermann, Rethelstr. 33. Ernst Herz (s. Spielt.). Heinr. Kamnitzer, Herderstr. 22. Gerhard Marwitz, Heinrichstr. 155. Ludwig Mayr (s. Spielt.) Romano Merk, Franklinstr. 45. Alfred Viebach, Duisburger Str. 42. Emil Wirth, Alexanderpl. 11.

Damen: Gisela Hawelka, Sternstr. 70 (T 15637). Maria Heber-Rosen, Obercassel, Luegallee 40. Dina Jähnert, Tannenstr. 33 Else Kittner, Kaiserstr. 19. Marthel Lehmann, Luisenstr. 134. Franziska Wendt, Sternstraße 59 Elisabeth Wundtke, Sternstr. 74 (T 15462). Selma Wuttke, Bankstraße 55.

Oper. Herren: Karl Bara, Volkerstr. 28 (T 1346). Ernst Bedau, Kreuzstraße 2 Fritz Benzinger, Jülicher Str. 20. Bernh. Hackstein, Bankstr. 57. Erich Hanfstaengl, Schadowpl 3 (T 15298). Rud. Kaminsky, Obercassel, Luegallee 3 (T 7056) Dr. Fritz Lang, Schwanenmarkt 4. Otto Lindhorst, Stromstr. 7 (T 2339). Karl Nolte, Bahnstr. 52. Berthold Pütz, Cölner Straße 217 (T 7817) Aug. Richter, Moltkestr. 5 (T 12856). Otto Stock, Worringer Str. 107. Erich Thieß, Lindemannstr. 2 (T 8364). Wilh. Trieloff, Adersstr. 14. Gustav Waschow (s. Spielt.).

Damen: Paula v. Hentke, Schirmerstr. 71 (T 10547). Aennchen Heyter, Goethestr. 14 (T 1479) Hermine Hofmann, Sonderburgstr. 23 (T 8530). Marg. Laraß, Obercassel, Kaiser Wilhelm Ring 36 (T 6647). Thilde Luxbacher, Hindenburgwall 17. Elsa Major, Degerstr 17. Hildegard Ranczak, Haroldstr 16 (T 7541). Else Ruziczka, Heinestr. 17 (T 9800). Emmy Senff, Brehmstr 8 (T 12733). Thea Waschow, Herderstr. 90. Marg. Ziegler, Bahnstr. 44.

Ballett. Martha Esche (s. Vorst.). Ludmilla Tucek, u. Claire Sternbeck, Hüttenstr. 86, Solotänz. Aug Beyen, Anny Dobski, Mimy Franzen-Agethen, Maria Gerino, Marg. Götzmann, Franziska Grund, Emmi u. Käte Hofknecht, Else Kemmerling, Mathilde Lankers, Klara Monden-Seipel, Erna Rahn, Gertrud Rau-Eckert u. Elisab. Seipel, Tänz. Peter Blum, Ballettrep., Haroldstr. 6.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Alois Allhoff. Alfred Fellner. Alfred Grubeck. Emil Joachim. Josef Mirgel. Max Obermann. Karl Otto. Otto Paetsch. Otto Pauli. Willi Placke. Willi Wienke. II. Tenor: Paul Hinzpeter. Peter Kirschbaum. Hugo Lazak. Paul Lenoir. Peter Vorberg. I Baß: Franz Geibel. Karl Gericke Jahn. Hofknecht. Peter Morschheuser. Arnold Offermann. Heinz Schröder. II. Baß: Karl Götzmann. Joachim Lepthien. Heinz Lettmann. Franz Rößler. Alfred Schmelzle. Paul Steuten.

Damen: I. Sopran: Rosa Dankmeyer. Anna Feller. Elfriede Galvagni. Paula Grubeck. Martha Harth. Berta Jachtmann. Brunhilde Lepthien. Lore Meyerburg.

Elisab. Raebel. Dora Schmidt. Hedwig Stammberg. Ida Walden. II. Sopran: Anni Aim. Helene Brennscheidt. Hanni Laabs. Marg. Lüttich. Cläre Romer. Maria Schneider Ey. I. Alt: Albertine Exner. Marg. Erdmann. Hermine Krüger. Elly Lepthien. Dora Placke. II. Alt: Grete Bedau. Marta Gumprecht. Grete Lenoir. Käte Schmelzle. Clara Wenzlawski.

Städt. Orchester. Leitung: Generalmusdir. Prof. Karl Panzner, Schubertstr. 16 (T 6931). Karl Thoman, I. Konzertm, Brend'amourstr. 61 (T 3157). Ludwig Nagel, II. Konzertm., Moltkestr. 22. Josef Morawitz, III. Konzertm., Lindenstr. 259 (T 15 877). A Werner. O. Kloß. P. Ehlert. M. Rudolph. M. Berthold. O. Christen. A Hopf. M. Schüßler. A Burkhardt. H. Koch. P. Schäfer. K. Wolff H Kaßner. A. Karnatz. O. Schiffer. Jose Schlüter. G. Schade. H Köhler. E Wagner. O. Aendre. B Kloß. O. Grau. F Hörn. H. Kruck. K. Klein, Konzertm u Solocellist. C. Flieger. R. Rohloff. K. Sauerteig. F. Tettloff. E Kabisch. F. Hering. O. Wilde. H. Leuschner. A. Dämel. G. Förster. Rud Poctecynsky. O Fiedler. A Schütze. P. Krüger. A. Grabe. O. Stock. P. Helfinger. L Dietrich. H Siebdrat. P Kruse. A. Kroll. H. Brauer. R. Kandt. G. Maier. J Jung. F. Schattenberg. O Treutzsch. L. Siebecke. O. Stehmann. H. Wolff. E Hölzer. O. Riesner. Emil Wagner. O. Schmidt. P Mengel. H Karstens. A Lampe. F Schröter. K. Stoltnow. H. Schmidt. P Unger. P. Vater. J Heidmann. R. Joseph. Karl Beutner, Orchesterwart.

Technisches Personal. Aug. Breimann, städt Masch.-Inspekt., Yorkstr. 3. Georg Hacker, städt. Th.-Mal. u. künstl. Beirat m 2 Geh. Hugo Steuding. Thmstr. m 25 Geh. Rich. Löchter, städt Techn. Marta Reuland, Bureaugeh. i. techn. Bur. Alb. Busch, stellv. Thmstr. Johs. Stuhldreier, städt. Obermasch. Wilh. Kraft, städt. stellv. Obermasch. Leo Banniza, städt. Bel.-Inspekt. Peter Banniza, städt. Oberbel. m 5 Geh. Mathias Radermacher, städt. Gard.-Inspekt. m. 1 Geh. Jakob Seitz, städt Obergard. m. 12 Geh. Barbara Busch, Obergeh. m. 13 Geh. Rud. Wolfertz u. Julius Beißner, Fris. m. 2 Geh. Paul Schmidt, städt. Dekorat. m. 2 Geh. Gottfried Rau, städt. Requis. m 2 Geh. Bernh. Morschbach, städt. Tischlereiführer. Heinr. Busch, städt. Magazinmstr. Karl Marx, Gärtner m. 2 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Düsseldorfer Nachrichten. Düsseldorfer Zeitung. Düsseldorfer Tageblatt. Freie Presse. Volkszeitung. Der Bürger. Lokalzeitung. Düsseldorfer Morgenpost. Der Mittag.

Lokale. Café Cornelius. Kalesch. Wittelsbacher Hof.

Hotels. Parkhotel. Breidenbacher Hof. Hed. Monopol. Germania.

Betriebsrat. Alfred Viebach, Solo- u Verwaltungspersonal. Max Raebel, Chorpers Krüger, Orch. Löchter, techn. Beamt. u. Angest. Peter Mayer, techn. Arb. Meinecke, Gard.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Denninger, Obm. Paul Trede, Obm.-Stellv. Bela Duschak, Schriftf. Karl Hammesfahr u. Willi Beuger, Kass. Hermine Hoffmann, Franziska Wendt, Heinr. Kamnitzer u. August Richter, Beis.

Ia. Operettentheater.

Eigentümer. Apollotheater A.-G.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Weidner, Bureau-Vorst. u. Rend. Daniel Erlenbach, Betr.-Inspekt. Andreas Jansen, Josef Jansen u. Peter Spemes, Kass. Belli Cremer u. Frieda Putzien, Bureaugeh. Herm. Böttger, Pförtner.

Orchester. Otto Antonius, Kpllm., Werstener Str. 1. Roma Schulz, Konzertm., Siegstr 19. Albin Jähnert. Ernst Habis. Josef Winkler. Otto Lampr. Walter Seinecke. Paul Tatzkow. Kurt Manger. Franz Brux. Otto Brinkmeyer. Emil Aurich. Oskar Barnstein. Herm Lipsius. Josef Sutter. Fritz Budde. Fritz Nadler. Max Gerbeth. Bruno Briell. Wilh Graf. Willy Glänzel. Heinr. Schweden. Adolf Dietz. Martin Mainz. Herm. Kolter. Jul. Wütscher.

Technisches Personal. Hans Heimanns, Bühnenmstr. m. 6 Geh. Hans Müller, Bel. m. 2 Geh. Peter Lausenberg, Heizer.

II. Festspiele des Rheinischen Goethe-Vereins.

Vorstand. Se Exzellenz Staatsminister Dr. Freiherr v. Rheinbaben, Oberpräsident a. D, Düsseldorf, I. Vorsitzender; Dr. Cretschmar, Senatspräsident, Frankfurt a. M., Eichersheimer Landstr. 6, II. Vorsitzender. — Vorsitzender des Theaterausschusses: Dr. Thelemann, Beigeordneter, Düsseldorf, Rathaus. Schriftführer: Dr. Wilden, Beigeordneter, Düsseldorf, Rathaus.

Spielleitung. Max Grube, Geh Hofrat, Meiningen.

Die Vorstellungen wurden bisher ausgesetzt.

III. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Kasse: 5001; Bureau: 2440.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Oktober 1905 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Schauspielhaus-G. m. b. H. Das Th. ist gepachtet von der Arbeitsgemeinschaft m. b. H. Schauspielhaus.

Direktion. Louise Dumont-Lindemann u. Gustav Lindemann, Urdenbach a. Rh., Haus Drängenburg (T Benrath 150), letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Sämtlichen Darstellern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Herbert Kranz, Dir.-Stellv., Dramat., Leit. d. Morgenfeiern u. Schriftleit. der „Masken", Oberkassel, Wildenbruchstr. 74. Eugen Keller, Spiell. u. Leit. d. Höheren Bildungsanstalt für Bühnenkunst, Eller, Neuhauser Allee 26. Adolph Rampelmann, Benrather Straße 18, u. Rich. Dornseiff, Duisburg r Str. 42, Spiell. F. C. Hempel, Kpllm., Rochusstr. 35. Walter v. Wecus, I. künstl. Beirat, Martinstr. 99. Werner Schramm, II. künstl. Beirat, Golsteinstr. 23. Wally Holtzmann, Vorst. d. Kostümwesens, Rosenstr. 35. Jeannot Janson, Betriebsleiter, Elisabethstr. 7.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Filtzinger. Verw.-Dir., Mörsenbroicher Weg 1. Harry Goettig, Cöln, Brüsseler Str. 22, Else Vervoorst, Elisabethstr. 60, u. Marg. Arnold, Pionierstr. 46, Sekr. F Auguste Janson, Elisabethstr. 7, u. Hans Henkel, Bunsenstr. 5, Bühnen-Inspekt. u. Bibl. Grete Eckstein, Blücherstr. 51, u. Thea Reinhardt, Kronprinzenstraße 20, Souffl. Josef Richter, Benrather Str. 22, u. Aenne Hoffmann, Ullenbergstr. 135, Kass. Adolf Deuß, Kontr., Poststr. 20. Theodor Kigler, Oberinspekt., Hüttenstr. 29. Gottlieb Waschick. Hausmstr., Kurfürstenstr. 43. Stuhr, Bühnenwart, Dürener Str. 17. Emma Ziegler, Rend.-Beamt., Gerresheim, Sedanstr. 302.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Petermann, Bismarckstr. 13, u. Justizrat Dr. Presser, Kaiserstr. 47.

Theaterärzte: Dr. Bewerunge, Friedrichstr. 44. Sanitätsrat Dr. C. Schmitz, Spezialarzt für Hals-, Nasen- u. Ohrenleiden, Kreuzstr. 42.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz Burkart, Aachener Str. 18. Ferry Dittrich, Friedrichstraße 19. Rich. Dornseiff (s. Spiell.). Eugen Dumont, Nettelbeckstr. 3. Kurt Eggers-Kestner, Oberkassel, Achillesstr. 5. Gaston Gartz, Luisenstraße 19. Julius Gellner, Oberkassel, Cheruskerstr. 74 Harry Goettig (s. Bur.). Hans Henkel (s. Bühnen-Inspekt.) Alex. Kardau, Oberkassel, Cheruskerstr. 79. Eugen Keller (s. Spiell.). Theodor Kigler (s. Oberinspekt.). Eugen Klimm, Gladbacher Str 36. Walter Kosel, Lichtstr. 17. Fritz Kranz (s. Spiell.). Gustav Lindemann (s. Dir.). Walter Lüdemann, Duisburger Straße 42. Hans Neussing, Neuß, Rheintorstr 20. Alfred Riesen, Golsteinstraße 23.

Damen: Dela Behren, Herzogstr. 2. Elsa Dalands, Poststr. 25. Louise Dumont-Lindemann (s. Dir.). F Frida Hummel, Kaiserswerter Str. 2 0. Anne Kersten, Steinstr. 11. Marg. Köppke, Flügelstr. 55. Lia Nolden, Graf-Adolf-Str. 81 Olga Reinecke, Konkordiastr. 24 F Helene Robert, Oberkassel, Cheruskerstr. 67. Hedwig Sparrer, Elisabethstr. 64. Renée Stobrawa, Rosenstr. 35. Alice Wenglor, Oberkassel, Barmer Str. 26.

Orchester. 40 Mitglieder der Philharmonie Düsseldorf.

Technisches Personal. Jeannot Janson, Betriebsleiter (s. Vorst.). Gustav Schach, Thmstr. m. 15 Geh. Joh. Schmitz, Dekmal. m. 2 Geh. Gustav Schulz, Schnürm. m. 1 Geh. Adolph Gehrke, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Philipp Dietrich u Alice Rose, Obergard., erst. m. 4, letzt m. 7 Geh. Wilhelm Rulik u. Mathilde Ziegler, Gard. Leo Plückebaum, Cheffris. m. 2 Geh. F Plückebaum, Fris. m. 1 Geh Georg Zwinscher, Requis. Wilh. Honold Tischler m. 2 Geh. Fritz Biensfeld, Dekor. m. 3 Geh.

Abgegangen. Fritz Holl. Paul Henckels. Dr. Peter Esser. Adolf Dell. Alice Reigbert Mia Kaulhorsen. Aug. Joh. Drescher. Karl Hannemann. Eduard Suhr. Lore Schubert. Ferdinand Steinhofer. Thea Grodtczinsky. Hans Frank. Maria Werner. Max Trams. Bernhard Merten.

Neuheiten. Häuser des Herrn Sartorius. Kreis. Sommer. Platz. Gas (II. Teil). Froschkönig. Passion. Bürger von Calais. Haus Herzenstod. Ein Geschlecht. Wolken.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Henkel, Obm. Anne Kersten, Obm.-Stellv. Alfred Riesen, Schriftf. Jeannot Janson, Kass. Helene Robert u. Leo Pluckebaum, Beis. 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 54 der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse.

IV. Volkstheater Groß-Düsseldorf.°

(Fernspr.: 5415 u 2536.)

(Das Th. wurde erbaut 1912 und faßt 1850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. R. Ackermann u. Th. Wolter, Jahnstraße.

Künstlerische Leitung. Max Walden, Hotel Artushof, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ferry Körner, Spiell. d. P., Düsselstr 9. Theodor Christmann, Spiell. d. Optte., Obercassel, Belsenstr. 17. Felix Stäble, I. Kpllm., Adersstr. 46. Erich Hütten, II. Kpllm., u. Else Küpper, Ballettm, Artushof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hilde Siemerling, Bureauch., Adersstraße 46. Johanna Rodeck, Soufl. Luisenstr. 40. Disch, Kass., Artushof.

Rechtskonsulent: Justizrat Burchhardt

Theaterarzt: Dr. Schmidts, Fürstenwall 65.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinrich Asper, Degenstr. 48. Theodor Christmann u. Ferry Körner (s. Spiell.). Karl Labero, Adersstr 73. Willy Laschinsky. Rob Röhring, Färberstr. 152 Otto Rogi, Wagnerstr. 40. Otto Schumann, Grupellostr. 21.

Damen: Käthe Baensch, Friedrichstr. 47. Annemarie Fauré, Alexanderstraße 11. Alice v. Freyberg Adersstr. 38. Marie Göbel u. Carola Held, Oststr. 178 Vally Heller, Adersstr. 49. Alma Ott, Luisenstr. 42. Gustel Pauls, Düsselstr. 9. Paula Sandow, Kreutzstr 66. Ida Sailer, Färberstraße 152 Marg. Schallenberg, Ratingen Hohenzollernstr. 3 Hilde Siemerling, Adersstr. 46. Hedwig Stenzel, Adersstr. 2b. Lia Taenzer, Luisenstraße 13.

Kinderrollen. Kl. Lecker.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Lichnowski u Bernh. Höbges, Thmstr. m. 3 Geh. Hubert Odenthal, Dekmal. Hans Brodala, Schnürm. m 2 Geh Leuckert, Bel. Inspekt. u. Elektrik. m. 1 Geh. F Schneider u. Stricken, Gard Fritsche, Schürr u. Weber, Fris., erst. m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Labero, Obm. Theo Christmann, Obm. Stellv. Heinr. Asper, Schriftf. Rob Möhring, Kass. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 20 der Genossenschaft. Nichtengagiert: Else Witt.

Bemerkenswertes. Oertliches: Siehe Stadttheater.

Duisburg, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 4444.)

D., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 250000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 7. Nov. 1912 und faßt 1651 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Ausschuß. Oberbürgermeister Dr Jarres, Vors. Generaldirektor Wilh. Braumüller, Werthauser Straße 161. Prof. Voß, Grünstr. 8. Beigeordneter H Cremers, Rathaus Joh. Hahn, Oststr 213 Karl Hartmann, Ruhrorter Str. 85. Pfarrer Haun, Krammacherstr. 2. Mathias Kuck-

hoff, D.-Beeck, Markt 18. F Dr. Liebreich, Düsseldorfer Str. 136 Johanna Niederhellmann, D.-Ruhrort, Schifferh.-imstr. 4. Wilh. Palm, Grabenstr. 105. Justizrat Dr. Schmits, Aug. Buchenbaum 8. Dr Josef Spaether, Lugeristr. 27.

Intendant Dr. Willy Becker: zugl. Int des Stadtth in Düsseldorf.

Bureau, Geschäftsstelle und Kasse. Otto Voßnacke, Obersiadtiekr. u. Bureauvorst., Fürstenstr 12. Josef Biesemann, Stadtaisist., Augerstr. 15 Maria Josel. Hindenburgplatz 11. Franziska Proll, Georgstr. 9, Kass Gertrud Benthaus, Bureaugeh., Ratschulstr 90 Aug Calvar, Bureaudien., Grabenstraße 69. Friedr. Meckstroth, städt. Hausmstr., im Th. Heinr. Fischer, Orch.-dien., vom Ratstr. 3.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hartmann, Sonnenmal 56.

Solo-, Chor- und Balletipersonal. S. Düsseldorf, Stadtth., unter darstellende Mitglieder.

Städt. Orchester. Musdir Scheinpflug, Ludgeristr. 22. Grevesmühl, I Konzertm. Roßstr. 13 Schwabe, II. Konzertm., Prinzenstr. 36 Ferner folgende Mitglieder: Backhaus. Böhm. Bontz. Born. Brückner Buchholz. Fetting. Gerke. Gothe. Harms Hauptmann Hedler. Hilbert. Himmstädt. Hoffmann Illguth. Kandt. Keßner. Kirchner, Königsberg. Krause. Krüger. Künzler. Kunze. Kuchmann. Latte. Linne. Martin. Meyer. Möller. Mädel. Nieuwenhof. Vauels. Pointe. Raschke Ritter Rosenhahn. Rüdiger. Schaal. Schmitt. Sommer. Stiehler. Stolle. Thum. Thurm. Tigel. Trautmann. Walther. Winkler. Wolff. Zacher. Zimmermann. Zundel.

Technisches Personal. Aug. Rudolph, städt. Inspekt. m. 1 Geh. Theodor Schlonski, techn. Hilfe. Heinr. Flock, Thmstr. m. 10 Geh. Ernst Schmidt, Dekmal. m. 1 Geh. Adolf Motzki, Schnürm m 2 Geh. Karl Luce, Oberbel. m. 3 Geh. Herm. Wöltgen, Elektrik. August Niedworok, Obergewandm. Maria Becker, Gewandm. m. 6 Geh. Willi Adolphs, Gard. Emil Seehaus u. F Marta Seehaus, Friss m je 1 Geh. Jakob Meyer, Requis. m 1 Geh. Paul Handschug, Tischler m. 1 Geh Carl Nienstedt, Tapez. Anton Schulz, Möbelverw Herm. Weiser, Magazinverw. Wilh. Jener, städt. Obermaich. f. Hydraulik m. 3 Geh. Fritz Händel, städt. Heiz m. 2 Geh. Peter Mähren, elektr. Lichtzentr. m. 1 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein- und Ruhr-Zeitung. General-Anzeiger. Niederrh. Nachrichten. Duisburger Volkszeitung Volksstimme Echo vom Niederrhein. Duisburger Ruhrorter Zeitung. Duisburg-Ruhrorter Volkszeitung. Freiheit.

Lokale. Theaterkeller Städt Tonhalle Bürgerbräu. Prinzregent. Börsenkeller. Berliner Hof. Café Rheingold. Café Kronprinz. Weinhaus Casino.

Hotels. Prinz Regent. Berliner Hof. Schapitz. Monopol. Bahnhofs-Hotel Gasthof Gerling. Gasthof-Kasino. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jacob Meyer, Obm. August Rudolph, Obm.-Stellv. August Niedworok, Schriftf. Maria Josel, Kass. Paul Handschug, Beis.

Betriebsrat. Jakob Meyer.

II. Operetten-Theater.

(Fernspr.: 1073)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1892 und faßt ca. 800 Personen. Winterspielzeit 1. September 1920 bis 30. April 1921. Sommerspielzeit: 1. Mai bis 31. August 1920.)

Eigentümer und Direktion. F Direktor Holtschneider.

Sommerspielzeit: Gastspiele des städt. Schauspielhauses Hagen, künstl. Leiter Intendant F. Ludwig.

Winterspielzeit: Gastspiele des Optten Ensembles Goßmann-Prechtel, künstl. Leiter Dir. Hans Prechtel, Beeckstr. 37.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bühnen- und Musik-Vorstände. Ander Jonasson, Oberspiell, Ackerfähre 3 Rud. Bachmann, Kollm F. Pieper, Konzertm, Mühl-im-Speldorf.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Jahn, Bureauch., Beguinenstr. 7. Leo Prechtel, Sekr., Hohe Str. 25 Erich Höpfner, Inspiz., Ludgeristr. 9. Else Faßbender, Souffl, Untermauerstr. 62. Christian Holtschneider, Kass., Friedrich-Wilhelm-Str. 11 Johann Jensen, Kontr., Obermauerstr. 8. Joh. Kempken, Kastel., im Th Fritz Müller, Thdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Bonwit u. Dr. Goldbaum, Düsseldorfer Straße 22.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Große-Leege, Friedrich-Wilhelm-Straße u. Dr. Schönewald, Beckstraße 35.

Darstellende Mitglieder.

Operette und Schauspiel. Herren: Heinz Heinecke, Kolonieſtr. 136. Willy Höhler, Dellpl. 4. Erich Höpfner (ſ. Inſpiz.) Paul Jahnke, Finkenſtr. 5. Ander Jonaſſon (ſ. Oberſpiell.). Egon Karcz, Cremerſtr. 113. Heinz Klapper, Dieſterwegſtr. 24. Jean Klar, Oſtſtraße. Ernſt Krüger u. Rich. Michelke, Cremerſtr. 113 Hans Prechtel (ſ. Dir.) Leo Prechtel, Hohe Str. 25 Hans Schmitz, Mülheim, Gartenſtr. 12. Waldemar v. Zamorsky, Meid., Stahlſtr. 50 Willy Zimmermann, Bismarckſtr. 12

Damen: Maria Baumgarten, Unterſtr. 32. Mieze Caſſing u. Marie Detich, Chriſtianſtr. 5. Elly Ewald, Unterſtr. 32. Lu Fabian, Charlottenſtraße 27. Ina Janſen, Moers. F. Mary Jonaſſon-Günther, Ackerfähre 3. Lucie Marx, Unterſtr. 32. Hella Norden Mülheim Fackelſtr. 7. Marga Prechtel, Beckſtr. 37. Martha Retty, Chriſtianſtr. 5 Hanne Schaefer u. Mary Siegel, Charlottenſtr 27. Anny Winzler, Wilhelmſtr. 2.

Kinderrollen. Willy Nathan u. Curt Nathan Mieze Schmidt.
Chorperſonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orcheſter.** 19 Mitglieder.
Techniſches Perſonal. Max Schmidt, Thmſtr. m. 1 Geh. Otto Goldſchmidt, Dekmal m. 1 Geh. Mathias Reuter, Bel. m. 1 G.h. Wilh. Lunter, Elektrik. Paul Schulz u. Sibille Hendrix, Gard. Theo Koke, Friſ. Willy Prechtel, Requiſ.

Gäſte. Victor Torelly. Georg La-Tour-Albrecht. Martl Schellenberg. Frieda Hock. Lieſl Renard.
Neuheiten. Hoheit, die Tänzerin. Wo die Lerche ſingt Fräulein Puck. Letzte Walzer. Dorf ohne Glocke. Vielgeliebte. Frau Bärbel. Hollandweibchen. Spitzenkönigin. Frasquita. Wenn zwei ſich lieben. Mondſcheindame. Eine Nacht im Paradies.
Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Richard Michelke, Obm. Ander Jonaſſon, Obm.-Stellv. Jean Klar, Schriftf. F. Jonaſſon-Günther, Kaſſ.

Dux i. Böhm., Stadttheater.

(D., Stadt in Deutſchböhmen, 18000 Einw. Großer Kohlenbergbau und Glasinduſtrie)

Direktion. Franz Tichy führt die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Tiefenbach a. D. in Deutſchböhmen.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Adolf Hafner, Spiell. d. Tr. u. Sch. Anton Roland u. Otto Springer, Spiell d. Optte. Siegfried Beigelt, I. Kpllm. Adalbert v. Meyerhofer, II. Kpllm.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Hans Stumper, Inſpiz. Pauline Fiſcher, Souffl. Luiſe Tichy, Kaſſ.
Rechtskonſulent: Dr. Guſtav Weiß.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Edi Fiſcher, I. jug. Kom. u. Optten-ſäng. Heinrich Fiſcher, I. Charkom. Adolf Hafner (Spiell.), I. Liebh. Anton Roland (Spiell.), I. draſt. Kom. Alois Roberti, I. Optten-ſang. Otto Springer (Spiell.), I. Tenorbuffo. Hans Stumpe (Inſpiz.), Charg. Alfred Tichy, I. jug. Liebh. u. Gei-Part. Franz Tichy (Dir.), Heldenvät. Hans Treumann, Charg.

Damen: Lilli Beigelt, Soubr. u. jug. Sing. Hedi Dornbach, jug. Soubr. Hanſi Juſt, I. Liebh. u. Sut. Hella Kirchberg, II. kom. Alte Lizzi Laube, kl. Roll. Gusti Marbach, I. Anſtandsd., Mütt. u. feinkom. Roll. Anna Münzberg, kl. Roll. Oni Plimo, Naive u. II. Soubr. Emmy Ritter, Optten-ſäng. Leni Roland, I. Soubr.

Kinderrollen. Kl. Springer u. kl. Roland.
Chorperſonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orcheſter.** Stadtkapelle.
Techniſches Perſonal. Karl Meiſter, Thmſtr. Gisella Fiſcher, Requiſ.
Abgegangen. Toni Küſſinger.
Gäſte. Herbert Mühlberg. Alfred Huttig. Ria Röſſel.
Neuheiten. Hollandweibchen. Fidele Geiger. Liebe. Armut.
Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Duxer Zeitung.

hoff, D.-Beeck, Markt 18. F Dr. Liebreich, Düsseldorfer Str. 136 Johanna Niederhellmann, D.-Ruhrort, Schifferh.-imstr. 4. Wilh. Palm, Grabenstr. 105. Justizrat Dr. Schmits, Am Buchenbaum 8. Dr Josef Spaether, Lugeristr. 27.

Intendant Dr. Willy Becker; zugl. Int des Stadtth in Düsseldorf.

Bureau, Geschäftsstelle und Kasse. Otto Voßnacke, Oberstadtsekr. u. Bureauvorst., Fürstenstr 12. Josef Biesemann, Stadtaisist., Augerstr. 15 Maria Josef. Hindenburgplatz 11. Franziska Proll, Georgstr. 9, Kass Gertrud Benthaus, Bureaugeh., Ralschulstr 90 Aug Calvar, Bureaudien., Grabenstraße 69. Friedr. Meckstroth, städt. Hausmstr., im Th. Heinr. Fischer, Orch.-dien., vom Ratstr. 3.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hartmann, Sonnenmal 56.

Solo-, Chor- und Balletpersonal. S. Düsseldorf, Stadtth., unter darstellende Mitglieder.

Städt. Orchester. Musdir Scheinpflug, Ludgeristr. 22. Grevesmühl, I Konzertm. Roßstr. 13 Schwabe, II. Konzertm., Prinzenstr. 36. Ferner folgende Mitglieder: Backhaus. Böhm. Bontz. Born. Brückner Buchholz. Fetting. Gerke. Gothe. Harms Hauptmann. Hedler. Hilbert. Himmstädt. Hoffmann. Illguth. Kandt. Keßner. Kirchner, Königsberg. Krause. Krüger. Künzler. Kunze. Kuchmann. Latte. Linne. Martin. Meyer. Möller. Mädel. Nieuwenhof. Vauels. Poinke. Raschke Ritter Rosenhahn. Rüdiger. Schaal. Schmitt. Sommer. Stiehler. Stolle. Thum. Thurm. Tigel. Trautmann. Walther. Winkler. Wolff. Zacher. Zimmermann. Zundel.

Technisches Personal. Aug. Rudolph, städt. Inspekt. m. 1 Geh. Theodor Schlonski, techn. Hilfe. Heinr. Flock, Thmstr. m. 10 Geh. Ernst Schmidt, Dekmal. m. 1 Geh. Adolf Motzki, Schnürm m 2 Geh. Karl Luce, Oberbel. m. 3 Geh. Herm. Möltgen, Elektrik. August Niedworok, Obergewandm. Maria Becker, Gewandm. m. 6 Geh. Willi Adolphs, Gard. Emil Seehaus u. F Marta Seehaus, Friseurin je 1 Geh. Jakob Meyer, Requis. m 1 Geh. Paul Handschug, Tischler m. 1 Geh Carl Nienstedt, Tapez. Anton Schulz, Möbelverw Herm. Weiser, Magazinverw. Wilh. Jenen, städt. Obermasch. f. Hydraulik m. 3 Geh. Fritz Händel, städt. Heiz m. 2 Geh. Peter Mähren, elektr. Lichtzentr. m. 1 Geh.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein- und Ruhr-Zeitung. General-Anzeiger. Niederrh. Nachrichten. Duisburger Volkszeitung. Volksstimme Echo vom Niederrhein. Duisburger Ruhrorter Zeitung. Duisburg-Ruhrorter Volkszeitung. Freiheit.

Lokale. Theaterkeller Städt Tonhalle Bürgerbräu. Prinzregent. Börsenkeller. Berliner Hof. Café Rheingold. Café Kronprinz. Weinhaus Casino.

Hotels. Prinz Regent. Berliner Hof. Schapitz. Monopol. Bahnhofs-Hotel Gasthof Gerling. Gasthof-Kasino. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jacob Meyer, Obm. August Rudolph, Obm.-Stellv. August Niedworok, Schriftf. Maria Josef, Kass. Paul Handschug, Beis.

Betriebsrat. Jakob Meyer.

II. Operetten-Theater.

(Fernspr.: 1073)

(Das Th. wurde eröffnet am 25. Dezember 1892 und faßt ca. 800 Personen. Winterspielzeit 1. September 1920 bis 30. April 1921. Sommerspielzeit: 1. Mai bis 31. August 1920.)

Eigentümer und Direktion. F Direktor Holtschneider.

Sommerspielzeit: Gastspiele des städt. Schauspielhauses Hagen, künstl. Leiter Intendant F. Ludwig.

Winterspielzeit: Gastspiele des Optten Ensembles Goßmann-Prechtel, künstl. Leiter Dir. Hans Prechtel, Beeckstr. 37.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bühnen- und Musik-Vorstände. Ander Jonasson, Oberspiell, Ackerfähre 3 Rud. Bachmann, Kollm F. Pieper, Konzertm., Mülheim-Speldorf.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Jahn, Bureauch., Beguinenstr. 7. Leo Prechtel, Sekr., Hohe Str. 25 Erich Höpfner, Inspiz., Ludgeristr. 9. Else Faßbender, Souffl, Untermauerstr. 62. Christian Holtschneider, Kass., Friedrich-Wilhelm-Str. 11 Johann Jensen, Kontr., Obermauerstr. 8. Joh. Kempken, Kastel., im Th Fritz Müller, Thdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Bonwit u. Dr. Goldbaum, Düsseldorfer Straße 22.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Große-Leege, Friedrich-Wilhelm-Straße u. Dr. Schönewald, Beckstraße 35.

Darstellende Mitglieder.

Operette und Schauspiel. Herren: Heinz Heinecke, Kolonieſtr. 136. Willy Höhler, Dellpl. 4. Erich Höpfner (ſ. Inſpiz.) Paul Jahnke, Finkenſtr. 5. Ander Jonaſſon (ſ. Oberſpiell.). Egon Karez, Cremerſtr. 113. Heinz Klapper, Dieſterwegſtr 24. Jean Klar, Oſtſtraße. Ernſt Krüger u. Rich. Michelke, Cremerſtr. 113 Hans Prechtel (ſ. Dir.) Leo Prechtel, Hohe Str 25 Hans Schmitz, Mülheim, Gartenſtr. 12. Waldemar v Zamorsky, Meid., Stahlſtr. 50 Willy Zimmermann, Bismarckſtr. 12

Damen: Maria Baumgarten, Unterſtr 32. Mieze Caſſing u. Marie Detich, Chriſtianſtr. 5. Elly Ewald, Unterſtr. 32. Lu Fabian, Charlottenſtraße 27. Ina Janſen, Moers. F Mary Jonaſſon-Günther, Ackerfähre 3. Lucie Marx, Unterſtr. 32. Hella Norden, Mülheim Fackerſtr. 7. Marga Prechtel, Beckſtr. 37. Martha Retty, Chriſtianſtr. 5 Hanne Schaefer u. Mary Siegel, Charlottenſtr 27. Anny Winzler, Wilhelmſtr. 2.

Kinderrollen. Willy Nathan u. Curt Nathan Mieze Schmidt.
Chorperſonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orcheſter.** 19 Mitglieder.
Techniſches Perſonal. Max Schmidt, Thmſtr m. 1 Geh. Otto Goldſchmidt, Dekmal m. 1 Geh. Mathias Reuter, Bel m. 1 Gehilf. Wilh. Lonter, Elektrik. Paul Schulz u. Sibille Hendrix, Gard. Theo Koke, Friſ. Willy Prechtel, Requiſ.

Gäſte. Victor Torelly. Georg La-Tour-Albrecht. Martl Schellenberg. Frieda Hock. Liesl Rénard.
Neuheiten. Hoheit, die Tänzerin. Wo die Lerche ſingt Fräulein Puck. Letzte Walzer. Dorf ohne Glocke. Vielgeliebte. Frau Bärbel. Hollandweibchen. Spitzenkönigin. Frasquita. Wenn zwei ſich lieben. Mondſcheindame. Eine Nacht im Paradies.
Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Richard Michelke, Obm. Ander Jonaſſon, Obm.-Stellv. Jean Klar, Schriftf. F Jonaſſon-Günther, Kaſſ.

Dux i. Böhm., Stadttheater.

(D., Stadt in Deutſchböhmen, 18000 Einw. Großer Kohlenbergbau und Glasinduſtrie)

Direktion. Franz Tichy führt die Oberſpiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Tiefenbach a. D in Deutſchböhmen.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Adolf Hafner, Spiell. d. Tr. u. Sch. Anton Roland u. Otto Springer, Spiell. d. Optte. Siegfried Beigelt, I. Kpllm. Adalbert v. Meyerhofer, II. Kpllm.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Hans Stumper, Inſpiz. Pauline Fiſcher, Souffl. Luiſe Tichy, Kaſſ.
Rechtskonſulent: Dr. Guſtav Weiß.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Edi Fiſcher, I. jug. Kom u Opttenſäng. Heinrich Fiſcher, I. Charkom. Adolf Hafner (Spiell.), I. Liebh. Anton Roland (Spiell.), I. draſt Kom. Alois Roberti, I. Opttenſang. Otto Springer (Spiell.), I. Tenorbuffo. Hans Stumpe (Inſpiz.), Charg. Alfred Tichy, I jug Liebh. u. Geſ-Part. Franz Tichy (Dir), Heldenvät Hans Treumann, Charg.

Damen: Lilli Beigelt, Soubr. u. jug Säng. Hedi Dornbach, jug Soubr. Hanſi Juſt, I Liebh u Sout. Hella Kirchberg, II kom Alte Lizzi Laube, kl Roll. Guſti Marbach, I Anſtandsd, Mütt. u. feinkom. Roll. Anna Münzberg, kl Roll. Oni Pliwa, Naive u. II. Soubr. Emmy Ritter, Opttenſäng. Leni Roland, I. Soubr.

Kinderrollen. Kl Springer u. kl. Roland.
Chorperſonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orcheſter.** Stadtkapelle.
Techniſches Perſonal. Karl Meiſter, Thmſtr. Gisella Fiſcher, Requiſ.
Abgegangen. Toni Küſſinger.
Gäſte. Herbert Mühlberg. Alfred Huttig. Ria Röſſel.
Neuheiten. Hollandweibchen. Fidele Geiger. Liebe. Armut.
Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Duxer Zeitung.

Eger, Stadttheater.°

(Fernspr.: 47.)

(E., böhm. Bezirksstadt am gleichnamigen Fluß gelegen, ca. 30 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1874 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städt. Theater-Ausschuß. Vorsitzende: Maria Wilfart.

Direktion. Julius Erend-Ettinger, Felix-Dahn-Str. 10, führt die Oberspiell.; zugl. Mitdir. des Sommerth. in Franzensbad.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren nach Tunlichkeit auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Mraschner, Oberspiell., Judeng. 16. Karl Felmar, Spiell. d. Tr. u. Sch., Schanzstr. 46. Ernst Seidel, Spiell d. P., Franzensbader Str. 35. Hermann Ludwig, I. Kpllm., Barbarossastr. 27. Alfred Hutschenreiter, II. Kpllm., Lange Gasse 18. Karl Wild, Konzertm., Ringstr. 43. Ria Bartl, Ballettm., Schulg. 45.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Jacques Hoffmann, Bureauch u. Dramat, Theaterpl., Majorvilla. Hans Bäuml, Sekr, Felix-Dahn-Str. 33. Franz Zacherl Bibl., Junkerstr. 10. Clara Langer, Inspiz. d Sch, Lange Gasse 13. Karl Mohr, Inspiz. d. Optte., H. Felix-Dahn-Str. 6. Rosa Englisch, Souffl. d. Sch., Marktpl. 32. Marie Langer, Souffl. d. Optte., Lange Gasse 13 Therese Werner, Kass., Güterstr 12. Ernst Seidel, Buhn.-Inspekt., Franzensbader Str. 35. Adam Schrehardt, Thdien., Taubenberg 1. Franz Lippert, Orchdien., Theaterplatz.

Rechtskonsulent: Dr. Alois Fischer. Theaterarzt: Dr. Gustav Cartellieri.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ewald Douté, Stockerhaus. Karl Felmar. Emil Janko. Franz Schmieter, Kasernpl. 11. Ernst Seidl (j. Spiell.). Karl Sladek, Kargsbastei.

Damen: Luisl Englisch, Hotel Kontinental Anna Macheiner, Bindergasse 20. Irene Neufeld, Binderg. 15 Onti Selling, Gschirrstr. 22. Rosl Waldorff, Schanzstr. 46. Marg. Wildburg, Bahnhofstr. 50.

Operette. Herren: Fritz Bräuer, Kargsbastei. Hans Marischler, Martinig 10. Hans Mraschner (j. Oberspiell.). Fritz Saxl a. G. Alex. Schauer, Hotel Continental.

Damen: Toni Apel, Bahnhofstr 13 Ria Bartl, Schulg. 45. Anna Macheiner, Binderg 20. Leni Wahrlich, Judenhof 3. Rosl Waldorff, Schanzstr. 46. Maria Werner-Douté, Stockerhaus.

Kinderrollen. Kl. Langer. Kl. Seidl. Kl. Sladek.

Ballett. Ria Bartl (j. Vorst.), Ballettm.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen **Orchester.** 19 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Andreas Reinl, Obermaschm. u. Thmstr. m. 8 Geh. Franz Haselbauer, Obergard. Georg Ott, Fris. Franz Kugler, Requis. Adam Hattan, Tischler.

Gäste. Wilh. Klitsch. Ludwig Stärk. Hans Marr Hermann Romberg. Franz Höbling. Fritz Saxl. Ernst Tautenhayn. Karl Pfann. Otto Glaser. Ria Reßl. Claire Wallentin. Erni Jolan.

Neuheiten. Sie. Reise in die Mädchenzeit. Femina. Zwangseinquartierung. Hollandweibchen. Frau im Hermelin. Blaue Mazur. Ballnacht. Letzte Walzer. Yuschi tanzt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Egerer Zeitung. Egerer Kreisblatt. Sozialdemokrat. Egerland.

Lokale. Schlaraffia Egra. Hotel Continental. Pilsner Bierstube Café Apollo.

Hotels. Continental. Kaiser Wilhelm. Neuberger. (6—8 Kr.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Janko, Obm. Alex. Schauer, Obm.-Stellv. Franz Schmieter, Schriftf. Ewald Douté, Kass. Clara Langer u Irene Neufeld, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteure: Focke u Piehler, Baumann u. Kreuzinger. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Kr., für 2 möbl. Zimmer 120 Kr., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 120 Kr. Ganze Pension 25 Kr., Mittagstisch 8 Kr.

Bad Eilsen, Kur- und Freilichttheater.

(Fernspr.: Bückeburg 20.)

(B. E., im ehemalig. Fürstentum Schaumburg-Lippe gelegen. 4100 Kurgäste. 1200 Passanten. Schlamm- u. Schwefelbäder. Das Kurth. ist provisorisch und faßt 250 Pers., das Freilichtth. wurde am 8. Juli 1919 eröffnet u. faßt 500 Pers. Spielzeit: 15. Mai bis evtl. 15. Sept. 1920.)

Eigentümer. Fürst Adolf zu Schaumburg-Lippe.

Komitee. Gutsvorsteher und Verwalter: Kammerherr Major v. Bredow.

Direktion. F Anna Bergen-Bergé, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Gastsp. des Hannover. Residenz-Ens. Freie Künstlervereinigung (Winterspielzeit) in der Provinz Hannover.

Spielleitung usw. Carl Purwien, Bureauch. Eva Brandt, Kass.

Es fanden nur Gastspiele statt.

Eisenach, Stadttheater.°

(Fernspr.: 184.)

(E., Stadt i. ehem. Großh. Sachsen-Weimar, am Fuße der Wartburg gelegen. 40 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. Januar 1879 und faßt 1053 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit 6 Wochen Pause im Frühjahr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Die Theaterkommission.

Direktion. Rolf Ziegler, im Th. zu erfr., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Salzungen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Im Sommer finden Abstecher statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Klafft, Oberspiell. u. stellv. Dir., Karlstr. 36 42. Adolf Callenbach, Oberspiell. d. L., P. u. Optte., Wörthstr. 47. Wilh. Hencken, Spiell. d. Sch., Goethestr. 18. Paul Helwig, Spiell. u. Dramat., Marienstr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Ernst Stimmel, Dramat., Jakobsstraße 1. Paula Steinfatt, Th.-Sekr., Clemensstr. 25. Ida Schröder, Bureaugeh., Mühlhäuser Str. 16. Charlotte Kraemer, Stenotyp., Schulstr. 1. Ilse Pärn, Souffl., Marienthal 19. Therese Radloff, Kass., Metzstr. 6. Werner Zadowsky, Inspekt., Löberstr. 2.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Sommerfeld.

Theaterarzt: Dr. Lorenz, Helenenstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Beck, Mühlhäuser Str. 4. Adolf Callenbach (s. Oberspiell.). Rich. Callenbach, Alexanderstr. 12. Hans Clasen, Karolinenstr. 9. Heinz Fohrmann, Clemensstr. 15. Paul Helwig (s. Spiell.) Wilh. Hencken (s. Spiell.). Hugo Klafft (s. Oberspiell.). Hans Marc, Querstr. 11. Hans Rathmann, Tannenbergstraße. Dr. Ernst Stimmel (s. Dramat.). Helmut Schultheiß, Wörthstraße. Hans Schandinn, Karlstr. 36/42. Otto Weber, Marienstr. 11. Werner Zadowsky, Löberstr. 2.

Damen: Ines Böttger, Hindenburgstr. 7. F Marie Cossée, Schmelzerstraße 13. F Eva Alice Cron, Karthäuser Str. 90. Marg. Glaeser, Hotel Tanne. Elfriede Holmerdig, Kasernenstr. 9. Helene Heyse, Jakobstr. 8. Magdalena Pfeiffer, Wiesenstr. 1. Marg. Schott, Bahnhofstr. 39. F Minna Wolfgang, Frauenplan. Annemarie Zeyß, Katharinenstr. 142.

Kinderrollen. Vicki Cossée.

Orchester. 20 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Gustav Steiner, Thmstr. Otto Fink, Dekmal. Willi Fink, Schnürm. Friedr. Nutschmann, Bel.-Inspekt. Wilh. Gleichmann u. Clara Meusemann, Obergard. Bös u. Liebscher, Frs. Johanna Dahl, Req.-is. Oscar Hilger, Tischler.

Gäste. Lothar Mehnert. Paul Wiecke. Hans Mühlhofer. Gothaer Oper. Staatstheater Dresden. Melitta Leithner.

Neuheiten. Uraufs: Wenn der Storch kommt. Vineta. Egoisten. Geächtete.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisenacher Zeitung. Eisenacher Tagespost Eisenacher Volkszeitung. Thüringer Tageszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Eckmann & Co., Konfektion. Jantzen, Konfektion.
Lokale. Rhönquelle. Hotel Zimmermann. Thüringer Hof. Restaurant Mill°. Kaiserhof.
Hotels. Kaiserhof (12 Mk.). Rautenkranz (15 Mk.). Christl. Hospiz (10 Mk.). Zimmermann. Harmonie (7 Mk.).
Gemeinnützige Anstalten. Schloßküche (Mittagstisch f. 3 Mk.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Adolf Callenbach, Obm. Hugo Klafft, Obm.-Stellv. Paul Helwig, Schriftf. Hans Marc, Kass. Otto Fink, Beis. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft.
Bemerkenswertes. Gemeindesteuer gibt es nicht mehr. Spediteur: Schiecke. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 bis 60 Mk., für 2 möbl Zimmer 80—100 Mk. Ganze Pension 450 Mk. inkl. Zimmer, Mittagstisch von 2,50 Mk. an.

Sommerspielzeit.
(Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Rolf Ziegler, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Salzungen.
Spielleitung usw. Adolf Callenbach, Oberspiell. Hugo Klafft, Spiell. d Sch. Max Zoller, Spiell. d. Optte. Ernst Schwaßmann u. Paul Helwig, Kpllm. Emmy Schmidt, Ball ltm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Paula Steinfatt, Sekr. Werner Zadowsky, Inspiz d. Sch. Adolf Gastel, Inspiz. d. Op. Ilse Pärn, Souffl. d. Sch. Marie Grohmann, Souffl. d. Op. Heta Arnst, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Adolf Callnbach (Oberspiell.). Rich. Callenbach. Hans Clasen Ferri v. Farrar. Adolf Gastel (Inspiz.) Walter Geyer. Hugo Klafft (Oberspiell.). Fritz Krieger. Hans Marc Wilh. Matzantke. Hans Schandinn. Otto Weber. Werner Zadowski (Inspiz.). Max Zoller.
Damen: Gertrud Bach. Ines Böttger. F Marie Cossé. F Eva-Alice Cron. Elfriede Helmerdig. Marah Malowa. Käthe Otte. Anny Plodeck. Marg. Schott. F Minna Wolfgang. Ann mari Zeuß F Herta Zoller-Greff
Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.
Technisches Personal. S. Winterspielzeit.

Eisenberg (S.-A.), I. Stadttheater.

(Fernspr.: 241.)

(E., Stadt im ehemal. Herzogtum S.-Altenburg, ca. 15000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1868 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 26. September 1920 bis 3. Mai 1921.)

Eigentümer. Hugo Setzepfandt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 5000 Mk.
Komitee. Bürgermeister Stolze.
Direktion Servas Lantin u. Georg Bronder, führen die Oberspiell., zugl. Dir. des Sommerth. in Eisenberg.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Ball, Spiell d. Tr Rudolf Krakauer, Dramat. d. Sch. Hans Schönzart, Kpllm Gustav Bergter, Musdir.
Bureau, Inspektion und Kasse. Emma Danner, Sekr. Max Sakreida, Inspiz Mathilde Zeuner-Schertz, Souffl. Paul Danner, Kass. Trude Raabe. Thdien.
Rechtskonsulent: Dr. Peipelmann. Theaterarzt: Dr. Sanftleben.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Carl Ball u. Rud. Krakauer (Spiell.). Servas Lantin (Dir.). Willy Matzantke. Martin Rudolph. Max Sakreida (Inspiz.). Herbert Schulz. Georg Zeuner.
Damen: Gusti Forst Emilie Hoppe. Ly Neumann. Tilly René. Gertrud Schmitz. Irmgard Sennewald. Anita Zorn.
Kinderrollen. Kl Frenzel Kl. Schmidt. Dela Gard.
Oper und Operette. Herren: Georg Bronder (Dir.). Franz Körtge. Rudolf Krakauer (Spiell.). Servas Lantin (Dir.). Willy Matzantke (Sch.). Rich Roiko. Martin Rudolph (Sch.). Max Sakreida (Inspiz.). Herbert Schulz (Sch.).

Damen: F Erna Bernhard-Schubert. Gusti Forst (Sch.). Emilia Hoppe. F Elvira Merkle-Neuenfels. Ly Neumann (Sch.). Elsa Seliger. Irmgard Sennewald (Sch.). Gertrud Sturm. Tilly René. Anita Zorn (Sch.).

Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen **Orchester.** 16 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Herm Zausch, Thmstr. m 2 Geh. Max Fritsche, Dekmal. Curt Lippert, Bel.-Inspekt. Paul Danner u. Else Paul, Gard. Josef Schmidt, Friss. Trude Raabe, Requis.

Neuheiten. Kindertragödie. Revolutionär. Marquise von Arcis. Gelübde. Freundin. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Letzte Walzer. Strohwitwe. Cisikosbaroneß. Hollandweibchen.

Zeitung. (Besuche verbeten) Eisenberger Nachrichtenblatt.

Lokale. Café Pfau. Schützenhaus

Hotels. Zum Löwen Altenburger Hof (6 Mk).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Rotko, Obm. Alfred Neuenfels, Obm.-Stellv. Martin Rudolph, Schriftf. Rud. Krakauer, Kass. Tilly René, Vertrauensd. 25 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 10 Prozent. Spediteur: Bahnspediteur Nitzel. Wohnungen besorgt Trude Raabe. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 bis 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 40 Mk. Ganze Pension 280—300 Mk., Mittagstisch 2,50 - 5,00 Mk.

Sommerspielzeit.

(23. Mai bis 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Hugo Setzepfand.

Komitee. Stadtrat.

Direktion. Servas Lantin u. Georg Brondor, ersterer führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Eisenberg.

Spielleitung usw. Oscar Maximilian, Oberspiell. Fred Hoff u. Georg Brondor, Spiell. Paul Johann Dietrich, Kpllm. Paul Bergter, Musikdir. Mia Donbach, Bureauch. Rolf Werner, Inspiz. Martha Rößling, Souffl. Trude Raabe, Theodien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Brondor (Dir.). Bruno Frenzel. Fred Hoff (Spiell.) Franz Köttge. Rudolf Krakauer. Servas Lantin (Dir.). Oscar Maximilian (Spiell.). Martin Rudolph. Erik Sadik. Herbert Schulz. Rolf Werner (Inspiz.). Georg Zenner

Damen: Katte Köllicher. Berte Donat Albertine Falck (a. G. f. d. S.). Gusti Forst Selma Frenzel Antje Koutsky Erna Rößling. Ly Neumann. Hannah Schmeichel Irmgard Sennewald. Else Weber. Anita Zorn.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Hans Gerlach, Thmstr. Fritz Zausch u. Else Fricke, Gard. Johann Schmidt, Friss. Anna Wagner, Requis.

Eisleben, Stadttheater.

(Fernspr.: 63.)

(E., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, 25 000 Einw. Bedeutender Bergbau. Lutherdenkmal. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1917 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Alexander Wilh. Meth, Hallesche Str. 17, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Wilke, Spiell. d. Sch., Hallische Str. 12 Hans Richter, Spiell. d. Oette, Gräfenstr. 6 Hans Clemens, I. Kpllm., Hallische Straße. Otto Hahn, II. Kpllm. Leni Koch, Ballettm., Bahnhofstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Martin, Inspiz., Nikolaistr. 16. Emma Schönburg, Souffl. Charlotte Heller, Kass. F Otto, Kontr. F Müller, Kastel.

Rechtskonsulenten: Notar Mehliß. Notar Strasser.

Theaterärzte: Dr. Evers Dr Thiele. Dr. Quenzel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Franz-Schönburg, Petrikirchpl. 26. Kurt Hiller-Waldau, Lutherstr. 3. Alois Kimmel, Mansfelderge 27. Willy Koch, Bahn-

hofstraße. Kurt Leibecke, Freistr. 30. Karl Martin (s. Inspiz.). Alexander Wilh. Meth (s. Dir.) Emil Mette, Borng. 18. Willy Niemeyer, Lindenstraße. Hans Richter (s. Spiell.). Fritz Schmidt, Klosterpl. 3. Otto Wills (s. Spiell.). Arthur Zober, Hahneg. 3.

Damen: Fanny Bäumer. Marie Becker. Li Fricke. Ria Gerbert. Lizzi Heller. Marg. Heller. F Milly Hiller. Leni Koch. F Marie Meth. Leni Mißlitz Lotte Sobieska. Hanni Süßenguth. Bella Tuma.

Kinderrollen. Rudi Hiller. Wilh. Meth.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. 28 Mitglieder des Musiker-Verbandes.

Technisches Personal. Josef Maier, Thmstr. m. 6 Geh Karl Crüger, Denkmal. Karl Schierina, Schnürm. Walter Hegewald, Bel.-Inspekt Ernst Günther, Elektrik Wilhelmine Heller u. Rich. Roikardi, Obergard., erst m. 4, letzt. m 1 Geh. Paul Boddhin u. Anna Boddhin, Fris. Euphrosine Leibecke, Requis. m. 2 Geh. Ernst Köppen, Tischler m. 1 Geh Wilh. Vatter, Tapez m 1 Gey. Wilh. Hesse, Gärtner m 1 Geh.

Gäste. Otto Spielmann-Bark. Plöhn. Nößner.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisleber Tageblatt. Eisleber Zeitung. Mansfelder Volkszeitung.

Lokale. Alte Post. Goldener Löwe. Café Dietrich.

Hotels. Goldener Löwe (8 Mk.). Parkhotel (8 Mk.). Bahnhofshotel (8 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Hiller Waldau Obm. Willy Niemeyer, Schriftf Bella Tuma, Kass. 18 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spedicure: Franz König. Hugo Franke. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60 Mk. Ganze Pension 200—400 Mk Mittagstisch 4,50 Mk.

Elberfeld, I. Städtisches Theater.

(Fernspr.: 375.) — (S. Barmen.)

II. Thalia-Theater.

(Fernspr.: 1188 Kasse u. 1189 Dir.)

(Das Th., eröffnet im September 19 . , faßt 1 00 Personen und ist als ein moderner Prachtbau, eine Zierde der Stadt Dieselbe pflegt dauernd Operette, doch wurde unter der neuen Direktion Emil Bauer auch das Sprechstück im Spielplan aufgenommen. Spielzeit 1. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Erich Rácz in H mburg.

Direktion. Emil Bauer, im Th., führt die ges. administrat. u. künstler Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: $^1/_2$8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Schramm, Spiell. d. Sch. u. L., Kampstr. 22. Karl Egner, Bachstr. 85, u. Otto Warbek, Hotel Adler. Spiell. d. P. u. Optte. Arthur M. Schweiger, Kampstr. 22 u. Max Alter, Lange Str. 16, I Kpllm. August Pepöck, Kpllm. Hotel Europäischer Hof. Emil Piper, Konzertm, Varresbecker Str. 37. Grete Haneld, Harfe, V. Alleestr. 38. Hansi Zastrow, Balletm., Aderstr. 32a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Viktor Treuenfels, Dir.-Sekr., Brillerstr. 10 Franz Konstanty, Buchh, Gefenbergstr 18. Franz Rothstein, Inspekt., Neue Gerstenstr. 26. Gustav Großkopf, Bibl., Funkenstr. 15. Hans Groß, Ludwigstr. 45, u. Willi Reinhart, V, Neuer Weg 1, Inspiz. Doris Alberti, Nordstr 4, u. Anna Behrend, B., Schafbrückenstr 33. Souffl. Marie Staat, Kass., Seilerstr. 28. Lilly Bauer, Rechnungsleit., Bankstr. 22. H Schütte, Kastel, Oberstr. 42. Hans Hülle, Thdien., Morianstr. 26. Fritz Mayer, Orchdien., Bleichstr. 10.

Rechtskonsulent: Notar Dr. Lehning.

Theaterarzt: Dr. Dillenberger.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Henry Berg, Auerschulstr. 13, Karl Egner (s. Spiell.). Hans Fuchs, Casinostr. 15. Karl Gerduschek.

Deewerthstr. 105. Fritz Guntram, Gesenbergstr. 23. Josef Herzog, Prinzenstraße 32. Joë Homé, Kleeblatt 43. Geo Jett, B., Alter Markt 8. Fred Jürgens, Deewerthstr. 109. Kurt Klotz-Oberland, Hotel Weidenhof. Fred Liberté, Bahnhofstr. 34/2. Benny Rhein, Morianstr. 34. Franz Schramm (s. Spiell.). Leo Wanaus, Bleichstr. 20. Otto Warbek (s. Spiell.). Hugo Wieser, Belle-Alliance-Str. 8.

Damen: Gretl Berndt, Hotel Kaiserhof. Hilde Frodl. Finny Geidtner. Bertl Gräbener, Spicherstr. 22. Ida May, Wilhelmstr. 4. Valerie v. Neuendorf, Johannisstr. 36. F Betty Pagay-Homé, Kleeblatt 43. My Peller, Bahnhofstr. 48. Gretl Pirko, Wilhelmstr. 21. Rita Rivera, Brunnenstr. 36. Käte Sanden, Hotel Kaiserhof (T 2076*). Else Schröder, Fourierstr. 11. Wally Talero, Obergrünewalderstr. 6. Dora Wurm, Kerstenplatz 2. Hansi Zastrow, Aderstr. 32a.

Kinderrollen. Kl. Muno.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Kurt Engelbrecht. Walter Hageböcker. Alexander Thalberg. Fred Wolf. II. Tenor: Kurt Geister. Bruno Nitsche. Willi Reinhard. Heinz Uslar. I. Baß: Ernst Hülle. Ernst Krüger. Friedr. Ratenhoff. Herm. Reborn. II. Baß: Fritz Balder. Josef König. Franz Schöller. Karl Wolf.

Damen: I. Sopran: Olga Falkenberg. Elly Flamminger. Käre Kempkens. Lena Päßler. Gerdy Solnig. II. Sopran: Else Grütiner. Thea Nitsche. F Marth Rukowska. Maria Swokowska. I. Alt: F Anna Groß. Helga Kamers. Leontine Markert. Lisl Muno. II. Alt: Alma Behrends. Gelly Dyguth. Eva Hartmann.

Orchester. 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Rud. Poseker. I. Thmstr. m. 10 Geh. Fritz Korthaus, Dekmal. m. 2 Geh. Martin Tuchscherer, Schnürm. m. 5 Geh. Wilh. Münstermann, Bel.-Inspekt. Wilh. Ley, Elektrik. m. 3 Geh. Karl Heuschneider u. Elisab. Balzer, Obergard. Fritz Oblier u. Lina Hauf, Gard. Franz Schneider, Fris. m. 3 Geh. Karl Habenicht, Requis. m. 2 Geh. Fritz Müller, Tischler m. 3 Geh. August Rath, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Wilh. Klitsch. Willy Thaller. Franz Glawatsch. Petz Keiner (Ballett).

Neuheiten. Hollandweibchen. Blaue Mazur. Yuschi tanzt. Närrische Liebe. Dorfmusikanten. Tanzende Maske. Liebe im Schnee. Letzte Walzer. Alt-Wien. Frau im Dunkeln. Vielgeliebte. Bruder Leichtsinn. Nacht im Paradies. Johann Regnoy. Querulant. Liebesinsel. Steinermädeln. Feldherrnhügel. Gretchen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Benny Rhein, Obm. Geo Jett, Obm.-Stellv. Hugo Wieser, Schriftf. Karl Geiduschek, Kass. Valerie v. Neuendorf, Beis.

Sommerspielzeit.

(Das Th. wurde eröffnet am 12. Dez. 1906 und faßt 1700 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 8. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Erich Radz.

Direktion. Emil Aman, führte die Oberspiell.

Kaufmännischer Leiter. Heinz Ludwig.

Spielleitung usw. Max Alter, Kpllm. Friedel Petsch, Bureauch. Gustav Großkopf, Bibl. Alex Thalberg, Inspiz. Doris Alberti, Souffl. Maria Staat, Kass. Otto Heckmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emil Aman (Dir.). Heinz Dietrich. Fred Jürgens. Heinz Ludwig. Edmund Revy. Viktor Treuenfels.

Damen: Else Dupont. Anni Lehner. Emma Oyel. Mizzi Raimann.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Tuchscherer, Thmstr. Lisbet Balzer, Obergard. Hubert Obliers, Gard. Franz Schneider, Fris. Karl Habenicht, Requis.

Elbing, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1026.)

(E., Hafenstadt am frischen Haff, 72000 Einw., Landgericht, bed. Eisenindustrie, Gymnasium. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1846, umgebaut 1911 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 14. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Schauspielhaus-Aktien-Gesellschaft.

Komitee. Theaterkomitee.

Direktion. Max Spieß, Fischerstr. 3, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Wiesner, Oberspiell., Jakobstraße 3. Kurt Agte, Spiell. d Tr., Mauerstr 19. Walter Ebert-Grassow Spiell. d. Sch., Fischerstr. 15. Rud. Warnke, Spiell. d. L., Kastanienallee 10. Konstantin Krause, I. Kpllm, Am Markttor 8. Ernst Werner, II. Kpllm., Stadthofstr. 10. Alfred Pelz, Musdir., Junkerstr. 7. Nuschi Blumenfeld. Balletim., Jakobstr. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Harder, Bureaugeh., Georgendamm 26 Hans Augustin, Inspiz., Kastanienallee 14. Anna D'Orelli, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Friedrich-Wilhelm-Pl 7. Clara Siebert, Kass., Wilhelmstr. 48. Heinr. Roß, Kastel., im Th.

Rechtskonsulent: Justizrat Diegner.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Neusitzer. Fleischerstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Agte u. Walter Ebert-Grassow (s. Spiell.). Bernh. Hille, III. Niederstr 14 Walter Lissel, Junkerstr. 57. Hugo D'Orelli, Friedrich-Wilhelm Platz. Franz Schedereit, Herrenstr. 18. Heinz Strach. Hugo Stucke. Rud. Warnke (s. Spiell.). Adolf Wiesner (s. Oberspiell.).

Damen: Nuschi Blumenfeld (s Vorst.). Erna Brinken, Kalckscheunstr. 15 Edith Heintze, Alter Markt 17 Gertrud Müller, I. Niederstr. 8. Marga Scheurich, Altst., Grünstr. 8. Anny Schulz, Ilgnerstr. 23. F Marie Sesulka, Kastanienallee 10

Operette. Herren: Erich Haffner, Inn. Vorberg 18. Bernh. Hille (s. Sch.) Hans Kaiser, Inn. Marienburger Damm 23. Hugo D'Orelli Heinz Strach u. Hugo Stucke (s. Sch.). Adolf Wiesner (s. Oberspiell.).

Damen: Nuschi Blumenfeld (s. Vorst.). Edith Heintze, Alter Markt 17 Friedel Höfler, Fleischerstr 15. Else Hötzel, Alter Markt 17. Else Krause-Kleemann, Am Markttor 8

Ballett. Nuschi Blumenfeld (s Vorst.). Elli Gehrmann, Edith Heintze, Irma Koblo u. Ellen Rogall, Tänz

Chorpersonal. Herren: Erich Bollow. Anton Döring. Fritz Hubert. Franz Lindner. Hugo D'Orelli. Ernst Schulz

Damen: Elli Gehrmann. Edith Heintze. Irma Koblo. Wilhelmine Moravi. Gertrud Müller. Ellen Rogall. Steffy Thiele.

Orchester. 23 Mitglieder.

Technisches Personal. Herm. Scheikowski, Thmstr. Louis Heynecker u. Anna Müller, Obergard. Marie Schrade, Gard Rob. Gaude, Fris. Auguste Kneller, Requis.

Ausgeschieden. Cläre Ossent. F Seeberg.

Gäste. Bassermann. Jonnings. Becker. Röver. Wegener.

Neuheiten. Sie. Biederleute. Häuptling. Lieselott von der Pfalz. Wieselchen Exzellenz Zwangseingartierung. Gevatter Tod. Letzte Walzer. Nacht im Paradies Frau im Hermelin. Ihre Hoheit die Tänzerin. Fräulein Puck. Hollandweibchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Elbinger Zeitung. Volksstimme.

Lokal. Ratskeller.

Hotels. Königlicher Hof (20 Mk.). Rauch (20 Mk.). Centralhotel (20 Mk.). Rahn (10 Mk).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Agte, Obm. Rudolf Warnke, Obm. Stellv. Walter Ebert-Grassow, Schriftf. Marie Warnke-Sesulka, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Adolf v. Riesen.

Elmshorn, Stadttheater.

(Fernspr.: 419.)

(E., Stadt in Schleswig-Holstein, 20 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1896, eröffnet am 13. Oktober 1897 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. F Anna Pemüller.

Die Stadt zahlt eine Subvention von noch unbestimmter Höhe.

Direktion. Werner Böger, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Feldmann (a. G. f. d. Sp.), Oberspiell. Adolf Roedbelen, Spiell. Walter Schatz (a. G. f. d. Sp.) I. Kpllm. Wilh. Hacker, II. Kpllm. Friedel Kolbe, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Knieper, Bureauch. Alber: Schneider, Inspiz. Livia Färgens-Stahl, Sekrtl. Anna Lüdemann Kass. Heinr. Marx, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Fritz Arnold. Werner Böger (Dir.). Hans Breitholdt. Max Feldmann (Oberspiell.). Wilh. Hechler Leo Klagsche Herm. Knieper. Willy Mang. Adolf Roedbeler (Spi l. Albert Schneider (Inspiz.).

Damen: Lotte Arno. Hannah Dunkel. Renate Eggers. Minna Hansen. Elma Knieper. Hedel Kolbe. Lilly Lühr. Alma Mangeo: Thea Trenkner.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Klang, Theatr. m. 4 Geh. Wilh. Hechler, Dekorat. Franz Haubold u. F. Haubold, Frii. m. je 1 Geh. Albert Schneider, Requis.

Gäste. Kurt Lilien. Max Feldmann. Ida Roland. Otto Norell. Hilde Knott.

Zeitungen. Elmshorner Nachrichten. Elmshorner Zeitung.

Bad Elster, Kurtheater.°

(Fernspr.: 134.)

(B. im Amtsh. Kgr. Sachsen. 230 m ü. d. M. Kgl. Sächs. Mineralbad. 3 Kurorte usw. Das Th. wurde eröffnet am 23. Mai 1914 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1920.)

Eigentümer. Gesellschaft m. b. H. zur Förderung von Bad Elster.

Komitee. Kommerzienrat Schreiter. Oberregierungsrat v. Alberti.

Direktion. Theodor Erler, sogzlg. Oberspiell., zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Plauen i. V.

Spielleitung usw. Ludwig Behrends, Hans Monard u. Walther Breitschneider, Spiell. Christoph Lotz, Kpllm. Walter Loesche, Chordir. Emerich Riesenberg, Ballettm. Dora Lent, Sekr. Willy Andree, Inspiz. Erich Müller, Sekrtl. Elisab. Radloff, Kass. Herm. Baldauf, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Andree (Inspiz.). Ludw. Behrends u. Walther Breitschneider (Spiell.). Karl Feiler. Walther Friedmann. *Arthur Hetzer. *Kurt Leonhardt. Emil Meier. Hans Meinrich (Bariton). Herbert Rantini. Dr. Rob. Pf. Emerich Riesenberg. *Kurt Stiegler. Otto Stein. Walter Schönewald. *Max Wolf.

Damen: *Hanny Arnold. Lucie Arlartz. Lilly Fischer. Paula v. Frankenberg. Wally Gallhoff a. G. f. d. S. Erna Geller. Lilo Wolf-Jakobs. *Marie Hacker. Anny Heiser. Maria Riesenberg. *Elly Rösel. Erica Stoß. *Amalie Weber.

Die mit * bezeichneten Herrschaften wirken im Chor mit.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder der Kurkapel.

Technisches Personal. Oskar Orzegowski, Thmstr. m. 6 Geh.

Emden, Tivoli.

(Fernspr.: 515.)

(E., Hafenstadt im preuß. Reg.-Bez. Aurich, ca. 28000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1894 und faßt ca. 500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. H. Mahlstede.

Direktion. Arthur Kissenmacher, Gr. S. Hofoperns., führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Sommerth. in Norderney.

Beginn der Vorstellung: 8½ Uhr. Nachmittagsvorstellungen finden statt. Den Damenmitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Matzon, Oberspiell. Kurt Erich, Spiell. d. P. Ernst Fey, I. Kpllm. W. Hennecke, II. Kpllm. Paul Kern, Chordir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinrich Bohnenkamp, Bureauch. u. Dramat. Hans Frey, Sekr. Fritz Lange, Bibl. u. Orchdien. Emil Brotze

Inspiz. Marie Friedrich, Souffl. Wilhelm Hagemeier, Kass. Karl Lehmann, Kontr. Emil Fricke, Thdien.
Rechtskonsulent: Dr. Haberfelder. Theaterarzt: Dr. Heidenreich.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Willy Bieda u. Emil Brotze (Inspiz.) Charg. Curt Erich (Spiell.), II. Kom. Carl Friedrich, I. Charg. Erich Guttstadt, I. Buffo. Arthur Kistenmacher (Dir.), I. Ten. Max Malén (Oberspiell.), I. Kom. Helmuth Rudolph, Liebh. Kurt Schmidt u. Max Waldau, Charg. Albrecht Wellenbach, II. Charg.

Damen: Grete Albes-Hoffmann, kom. Alte. Anni Blensdorff, Naive. Sofie Böttger, kom. Alte. Heddy Chilla, Lissy Chilla, Marga Friedrich u. Else Heitner, Charg. Friedel Moldenhauer, II. Soubr. Ruth Norden, I. Soubr. Toni Türk, I. Säng.

Kinderrollen. Friedel Moldenhauer. Else Thomas.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.
Technisches Personal. Heinrich Reels, Thmstr. m. 6 Geh. Cassen Redell, Elektrik. Julius Thomas, Obergard. F Veen, Requis.
Abgegangen. Erich Guttstadt.
Gäste. Heinrich Kastner. Hanny Stickel. Fanny Bourgeau.
Zeitungen. Emder Zeitung. Ostfriesische Zeitung. Rhein Ems-Zeitung.
Lokale. Café Hohenzollern.
Hotels. Weißes Haus (12 Mk.). Centralhotel (12 Mk.). Friesenhof (10 Mk.). Deutscher Kaiser (8 Mk.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Erich Guttstadt, Obm. Kurt Erich, Obm.-Stellv. Paul Willy Bieda, Schriftf. Heinrich Bohnenkamp, Kass. Sofie Janed-Böttger, Beis. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 1 der Genossenschaft.
Bemerkenswertes. 10 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur Boas. Wohnungen besorgt F Veen. Mittagstisch 6 Mk.

Bad Ems, Kurtheater.

(Fernspr: 163.)

(E., 8600 Einw., 14 000 Kurgäste, 12 000 Passanten. Altberühmter Badeort an der Lahn, nahe der Mündung in den Rhein. Das Th. wurde eröffnet im Mai 1914 und faßt 578 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 25. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Kurkommission Bad Ems.
Direktion. Hofrat Herm. Steingoetter, Dir.-Stellv.: Albert Heinemann, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Kreuznach u. Spiell. am Stadtth. Mainz.
Spielleitung usw. W. Bailly, Sekr. Grete Bailly, Kass.
Es finden allwöchentlich 2 Vorstellungen statt. Ein Schauspiel mit dem darstellenden Personal des Kurth. Kreuznach und eine Oper resp. Operette (Gastspiele von Mitgliedern des Stadtth. Mainz).
Orchester. 20 Mitglieder des Kurorchesters.
Technisches Personal. Heinr. Zimmermann, Thmstr. Paul Menzel, Fris.

Erfurt, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 737.)

(E., Stadt in der Prov. Sachsen, 130 506 Einw. Bedeutende Blumen- und Gemüsezucht. Das Th. wurde erbaut 1877 und faßt 1055 Personen. Spielzeit: 29. August 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. William Schirmer, Gustav-Adolf-Str. 16 (T 3038), führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7—7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Damen teilweise. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Brandt, Andreasstr. 44, Fritz Graebert, Gartenstr. 38 a, Johs. Grell, Rudolfstr. 9, Conrad Rohde, Straßburger Str. 95, u. Carl Brandes, Burgstr. 21, Spiell. Gustav Großmann, Straßburger Str. 95, u. Heinrich Wollfahrt, Leipziger Str. 21, I Kpllm. Andr. Jugmann, Kpllm. u. Chordir., Cyriasstr. 1. Brand, Konzertm., Wilhelmstr. 25. Linda Landgraf, Harfe, Predigerstr. 17. Julia Tóla, Ballettm., Gustav-Adolf-Str. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Anna Graebert, Bureauch., Gartenstr. 38a. Rud. Kirsch, Sekr. u. Bibl., Kartläuser Str. 68. Aug. Uhlig, Kass., Lange Brücke 12. Emil Lübben, Hirschlachufer 63, u. Fredy Brennecke, Albrechtstr. 12, Inspiz. F Conradine Wilke, Souffl. d. Sch., Preßburger Str. 86. Hedwig Jakob, Souffl. d. Op., Lilienstr. 8a. Ewald Müller, Kastel. u. Thdien., Walkmühlstr. 1.

Rechtskonsulenten: Justizräte Kelsch u. Müller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Erwin Adamski, Predigerstr. 17. Johs. Agger, Steigerstr. 1. Walter Brandt (s. Spielll.). Emil Filges, Hermannspl. 5. Fritz Graebert u. Johs. Grell (s. Spielll.). Herbert Köllner, Walkmühlstraße 9. Walter Raupach, Holzheimstr. 9a. Conrad Rohde (s. Spielll.). Gustav Schenk, Regierungsstr. 49a. Herbert Sielaff, Theaterstr. 6. Bruno Waldow, Hotel Bürgerhof.

Damen: Trude Bornheim, Theaterstr. 3. Marie Buchholz, Burgstr. 16. Friedel Doerr, Gustav-Adolf Str. 17. F Marg. Du Vinage, Brühler Str. 40. Lucy Heim, Rudolfstr. 59. Anna-Liese Johow, Hochheimer Str. 5. Alice Weymuth, Blumenstr. 5.

Oper. Herren: Siegfr. Bartenstein, Regierungsstr. 42. Carl Brandes (s. Spielll.). Ludwig Eybisch, Burgstr. 20. Walter Kappler, Neuwerkstr. 16. Gustav-Adolf Knörzer, Dammweg 11. Bruno Laaß, Heinrichstr. 8. Ferdinand Liß, Hochheimer Str. 5. Carlos Sengstack, Rudolfstr. 21. Carl Timaeus, Anger 55.

Damen: Reina Backhaus, Walkmühlstr. 1. Erda Bieler, Neuwerkstr. 17. Elfriede Dölitzscher, Wilhelmstr. 16. Gertrud Hildebrand, Heinrichstr. 88. Liesel Jenz, Neuwerkstr. 17. Maria Kube, Eobanstr. 3. Gertrud Laaß, Rudolfstr. 21. Else Marion, Dalbergsweg 10. Emmy Sack, Cyriakstr. 2.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Wilmar Bahn. Alfred Bergmann. Ludwig Hollmann. Emil Lübben. II. Tenor: Fredy Brennecke. Theo Damm. August Schabbel. I. Baß: Carl Brüner. Curt Otto. Arnulf Weise. II. Baß: Hans Bartenstein. Paul Frohn. Hans Jeschek. Willi Klebe. Ludwig Trier.

Damen: Sopran: Hedwig Doretti. Martha Höckel. F Antonie Hollmann. F Marg. Jeschek. Alvia Jünge. F Elfriede Lübben. Friedel Ludwig. Marie Schemelli. Martha Schneider. Gertrud Seligmann. Alt: F Elise Frohn. Else Schulz. Traute Schwanke.

Ballet- und Chorelevin: Erna Görbing.

Orchester. 37 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Wachs, Obermaschm. Max Krüger, Maschm. m. 10 Geh. Rich. Göpfert, Thmstr. Herm. Kronjäger, Bel. Inspekt. Otto Waldner u. Fritz Wagner, Elektrik. m. 2 Geh. Hans Hinrichsen u. F Therese Lange, Obergarb., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. M.ch. Mair u. Johanna Ewanger, Garb. Willy Röhm u. F Erna Vögel, Fris. Friedr. Herwig, Requis. m. 2 Geh. Rich. Habermalz, Tapez.

Neuheiten. Weibsteufel. Hofloge. Letzte Maske (Mimodram). Was das Christkind brachte. Tanton. Eulensbaronin. Frühlings Erwachen. Frau im Hermelin. Drei Zwillinge. Vielgeliebte. Frl. Puck. Willis Frau. Zwangseinquartierung. Maß für Maß. Raschhoffs. Straße nach Steinaych. 360 Frauen. Letzte Walzer.

Zeitungen. (Bücher verboten.) Thüringer Allgemeine Zeitung. Freie Presse Tribüne. Mitteldeutsche Zeitung.

Vergnügungen gewähren: Altmann. Reibstein. Warenhaus Römischer Kaiser. Bongartz. Optiker Krüpke.

Lokale. Roses Theatergarten. Café Horst Kohl. Schwarzer Adler. Schlaraffia Erfordia.

Hotels. Erfurter Hof. Haus Kossenhaschen. Bürgerhof. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Johannes Agger, Obm. Carl Brandes, Obm. Stellv. Herbert Sielaff, Schriftf. Fritz Wagner, Kass. Conrad Rohde u. Carl Timaeus, Beis. 19 Mitglieder der Pensionsanstalt, 41 der Genossenschaft, 3 der Sterbekasse. — Nichtengagiert aber dem Ortsverband angeschlossen: Georg Streitz. F Feodora Stadellen. Jung Reinisch. F Luise Rohde. Johanna Ries.

Bemerkenswertes. Sehenswürdigkeiten: Julius König. Th. Liegang. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60–90 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90–120 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 120–150 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 50 Mk., von 3 Zimmern 75 Mk. Ganze Pension 500–600 Mk. Mittagstisch 5 Mk. u. mehr.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 1. Mai bis 31. Juli 1920.)

Mitglieder siehe Winterspielzeit 1919/20, mit Ausnahme der
Herren: Behrensen. Borin Carlmayr. Schulz-Dornburg. Weber.
Damen: Bach. Baumert. Dietrich.
Neuverpflichtet die Herren: Willi Held. Bruno Palitzsch.

II. Reichshallen-Theater.

(Dalbergsweg 30. Fernspr.: 124.)

(Das Th. wurde erbaut 1891, eröffnet am 10. Oktober 1895 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wwe. Ottilie Hoffmann u. Erben. Geschäftsführer und Prokurist: Theaterdirektor Willy Hoffmann.

Direktion. Gebr. Willy, Otto u. Walther Hoffmann, Dalbergsweg 30, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7,20 Uhr. Vom 1. Septbr. bis inkl. 30. April 1921 finden Operettengastspiele des Metropol Th. Cöln, Dir. K. Bruck, statt. Stellv. Direktor Eugen Monson, führt die Oberspiell. für das Gastspiel.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Horsten, Oberspiell., Carl Waterstrat, Brühlerwall 5, u. Erich Wilde, Rudolfstr. 50, Spiell. Gg. v. Spallart, Kpllm. Max Doßmann, Chordir. Arno Dunkel, Konzertm. Herti Janowitz, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy u. Otto Hoffmann, Bureauch. (s. Dir.). Kurt Zwarg, Sekr. u. Inspiz., Mainzer-Hof Pl. 6. Brakow, Souffl. Walther Hoffmann, Hauptkass. (s. Dir.). Pfeifer, Markgraf u. Theus, Kontr.

Rechtskonsulent: Alex. Heilbrunn I, Schlösserstraße.

Theaterarzt: Regierungs- u. Medizinalrat Dr. med. Simon, Johannesstr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Behrensen. Hubert Exenberger, Weiseg. 6. Alfred Horsten (s. Spiell.). Julius Twerdy, Regierungsstr. 33. Carl Waterstradt u. Erich Wilde (s. Spiell.). Kurt Zwarg (s. Inspiz.).

Damen: Antoinette Burchardy, Regierungsstr. 34. Wally Cossé, Reichardtstraße 25. Charlotte Haase, Brühler Str. 60. Anny Höppner, Auenstr. 35. Wanda Jauer, Reichardtstr. 22. Herti Janowitz, Gustav Adolf-Str. 2. Gertrud Maiwald. Renne Naims, Bellingstr. 11. Anni Senden-Collins. Hedwig Streichardt, Ottostr. 29. Polly Thiemann.

Orchester. 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Henkel, Obermaschm., m. 1 Geh. Michel de Haß u. Geilert, Thmstr. m. 3 Geh. Freytag u. Geilert, Dekmal. Kleebaum u. Schwieger, Schnürm. Fritz de Haß, Bel. Inspekt. Wilh. Henkel, Elektrik. F. Wedekind, Obergard. Horn, Fris. mit 2 Geh. Coise-Jaukles, Requis.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Horsten, Obm. Carl Waterstradt, Obm. Stellv. Charl. Haase, Schriftf. Anton Burchardy, Kass. Kurt Zwarg, Beis. 18 Mitglieder der Genossenschaft.

Essen, I. Städt. Bühnen.

1. Stadttheater, Theaterpl. 11. 2. Städt. Volksbühne, Bahnhofstr. 45.
Verwaltung im Stadttheater.

(Fernspr.: Bureau und Intendanz „Stadtverwaltung"; Kasse: Stadttheater 264, Volksbühne 6512.)

(E., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, 50 000 Einw. Weltbekannte Gußstahlfabrik von Krupp. Prachtvoller Stadtpark, herrliche Waldungen im nahen Ruhrtal und Krupp-Wald. Das Stadtth. wurde erbaut vom Architekt H. Seeling, eröffnet am 16. September 1892 und faßt 800 Personen. Die Städt. Volksbühne ist umgebaut 1919 (Architekt Carl Wilde), eröffnet am 20. April 1919 und faßt 830 Personen. Spielzeit: 12. Sept. 1920 bis 1. August 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt führt beide Theater in eigener Verwaltung.

Städt. Theaterdeputation. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Luther. Dezernent: Stadtrechtsrat Dr. Hüttner. Mitglieder: Justizrat Altenburg, Gewerkschaftssekr. Strunk, Stadtbibl. D. Sulz, Gewerkschaftsbeamter Orlopp, Justizrat Niemeyer, Bankdir. Brandi, E. v. Waldthausen, Baurat Schmohl, Justizrat Wandel, Prof. Witte, Städt. Musikdir. M. Fiedler.

Intendant. Paul Trede (seit 15. Oktober 1920), Friedensstr. 15, führt die gesamte künstler. Oberleitung. (Sprechzeit nur nach vorheriger Anmeldung.)

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hanns Donadt, Oberspiell. u. Dramat. d. Sch., Fienbergstr. 56. Rudolf Düsing, Oberspiell. u. Dramat. d. Op., Wiesenstr. 56a (T 27261). Gustav Reune, Sternstr. 1. Max Bäumler, Bredeneyer Str. 115 (T 3360). Edward Heß, Dürerstr. 28 u. Hanns Otten, Huttropstr. 31, Spielll. d. Sch. Ferdinand Drost, führt die musikal. Oberleit., Vereinsstr. 5. Waldemar Schmidt-Carstens, I. Kpllm., Kaiserstr. 62. Richard Hillenbrand, Chorleit. u. Kpllm., Maxstr. 9. Alfons Dreissel, Solorep., Dorotheenstr. 26 (T 4074). Gerhard Schmücking, Ballettm., Kaiserstr. 28. Alex Rosman, I. Konzertm., Zweigertstr. 1 (T 7888). Paul Lehmann, II. Konzertm., Johannastr. 10. Wilh. Stumpf, III. Konzertm., Steinstr. 52. Paul Huber, Harfe, Agnesstr. 14. Antonie Drassati, Tanzm., Kaiserstr. 62. Architekt Carl Wild, gesamte bühnentechn. Oberleit., Bredeneyer Straße 119 (T 8256).

Intendanz-Kanzlei, Inspektion und Kasse. Carl Delis, städt. Kanzleivorst. u. Rechnungsführer, Hayssenallee 69 (T 7024). Erich Beck, Spielwart d. Sch., Brunhildestr. 1. Rich. Freiliebe, Spielwart d. Op., Emilienstraße 57. F. Anna Wühr, Kastanienallee 16 u. F. Alma Martens, Zimmerstraße 2a, Einhelf. d. Sch. Otto Vögel, Einhelf. d. Op., Rolandstr. 30. Richard Kaltenhäuser, Hauptkass., Lindenstr. 34. Olga Franke u. Emma Schmitz, Kass. Bernh. Elbers, städt. Kanzleigeh., Essen-West, Harkortstr. 6. Elfriede Tost, Kanzleigeh., Kray-Nord, Hubertstr. 18. Jul. Römer, Bücherrevisor, Essen-West, Devenstr. 17. Ludwig Dieterich, Musikalienverw., Emilienstr. 19 (T 6695). Fritz Grigoleit, Kanzleidiener, Eichenscheiderstraße 107. Bernhard Buba, Orchdien., Vereinsstr. 32 (T 831). Johannes Gehde, Landwehrstr. Veltenstr. 9.

Rechtsbeistand: Justizrat Dr. Viktor Niemeyer, Theaterstr. 20 (T 497).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hirschland, Lindenallee 63 (T 1077).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Edmund Bading, Schillerstr. 5. Max Bäumler (s. Spielll.). Karl Brahlow. Hans Hartmann, Ehrenfeldstr. 57. Eduard Heß u. Gustav Reune (s. Spielll.). Hans Lucas, Justinusstr. 5. Hanns Otten (s. Spielll.). Erich Otto Peters, Rüttenscheider Str. 50 (T 4207). Rich. Saldern, Tirolerstr. 11 (T 6051). Curt Wilcke, E. W., Oberdorfstr. 1. Jul. Wühr, Kastanienallee 16.

Damen: Helene Breuer, Ottilienstr. 28. F. Vilma Dölker, Augustastr. 30. Renee Grethel, Hellingrathstr. 30. Gisela König, Rüttenscheider Str. 199. F. Marianne Pawlow, Viehhofstr. 43. Renate Rötigen, Rüttenscheider Str. 24. Hildegard Starkoff, Goldbergstr. 12. Aida Stuckering, Frohnhauser Str. 131. F. Agnes Wenkhaus, Schinkelstr. 16. Elisabeth Westerland, Rüttenscheider Str. 7.

Kinderrollen. Renate Bellin, Lydia Reiberling, Theo u. Else Brinkmann jun., Willi Kalle, Wilh. Rieth, Renate Rietgen.

Oper. Herren: Bruno Bergmann, Oberregisseur, Zweigertstr. 5. Eberhard Bergmann, Josef Bottreck, Bredeney, Bredeneyer Str. 72 (T 386). Walter Faure, Sedanstr. 72. Max Goßner, Grabenstr. 76. Hans Hammes. Alb. Hoff, Veronikastr. 35. Aug. Krages, Schinkelstr. 131. Leo de Leeuwe, Andreasstr. 57 (T 240). Mart. Oster, Sedanstr. 3. Hans Spies, Braunschweig, Kammersänger, Rolfstr. 21 (T 5507). Paul Wrehenen, Rüttenscheider Pl. 8.

Damen: Katharina Eichenberg, Huttropstr. 94. Erna Falk, Gutenbergstraße 80. Freuda v. Fangh, Gutenbergstr. 58. Else Fritsch, Gutenbergstr. 78 (T 1542). F. Annie Kopp, Fienbergstr. 27 (T 6488). F. Marg. Meschmann.

Beethovenstr. 18 (T 2737). Gretel Raid, v.-d.-Tann-Str. 25. F Grete Sammler-Siegert, Hunssenstr. 7 (T 7473). Marg. Schwebke, Maxstr. 40. Luise Steuer, Rellingbauser Str 40 (T 2525).

Ballett. Herta Ebert, Einzeltänz. Rosa Kath, F Annie Kleinhesse, Hedda Rathke u. Gerda Ruttkowski, Tänz. Herta Lorenz u. Lotte Weirauch, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Boot. Heinz Hallenberger. Eugen Marchand. Waldemar Paetow. Georg Piepenbring. Theo Spitz. Emil Witte. II. Tenor: Hans Barth. Walter Büngeler. Fritz Schwabe I. Baß: Alois Buchmayer. August Engel. Walter Engelke. Hermann Koß. Karl Nagtegaal. II. Baß: Hans Leyendecker. Hans Lischka. Willy Schmitt. Max Silber. Jacques Wrba.

Damen: I. Sopran: F Ina Deiss-Hagen. F Mathilde Freilstedt. Mimi Jansen. F Nanny John. F Agnes Kräger. F Hedwig Lischka. F Lina Marchand. Margarete Marx. F Liesel Müller-Schupp. F Martha Schmitt. F Sophie Schütz. II. Sopran: F Minna Demuth. Ilka Sorani. Elisabeth Wittig. F Maria Wrba. I. Alt: F Franziska Engel. F Clara Zachmann-Barth. Johanna Naumann. Auguste Sachse. II. Alt: F Agnes Christen. Käthe Husmann. Senta Mirtsch. Leny Saar.

Extrachor. 17 Herren, 14 Damen.

Städt. Orchester. I. Violine: Kosman, I. Konzertm. Lehmann, II. Konzertm. Stumpf, III. Konzertm. Bradsch. Fischer. Gatzert. Hetzel. Schäfer. Schütz. Weigel. II. Violine: Coesfeld. Eidam. Funke. Göbel. Metz. Naumann. Teigeler. Bratsche: Götz. Hoffmann. Liebich. Möller. van Praag. Cello: Anger. Kabe. Kohlmeyer. Müller. Queck. Kontrabaß: Dehn. Engels. Erdmann. Kowatschek. Sürth. Flöte: Cotte. Gertler. Neukirchner. Wetzger. Oboe: Günschmann. Günther. Kämpfe. Schnalke. Klarinette: Pietsch. Hampl. Menzel. Stoye. Fagott: Beck. Behrens. Deliz. Lempfert. Horn: Julien. Schaller. Scherf. Schmidt. Schneyse. Sell. Trompete: Asmussen. Brinkmann. Mackenthun. Winter. Posaune: Dieterich. Holy. Morgencoth. Warms. Tuba: Müller. Pauke und Schlagzeug: Eberlein. Kobow. Matthes. Harfe: Huber. Orchesterdiener: Buba (s. Verwalt.). Bühnenmusik: Essener Philharm. Orchester.

Technisches Bureau. (T „Stadtverwaltung"). Theo Kaltenhäuser, Betriebsinspekt., Corneliastr. 8. Conrad Schneider, Betr.-Schreiber.

Technisches Personal. Franz Reimann, Ober Theatr. m. 15 Geh. Peter Hecker u. Christian Möller, Theatr. Heinr. Fallböhmer u. Anton Klug, Seitenmstr. Gustav Schnicke, Telastr. m. 3 Geh. Christian Eylig, Belastr. m. 3 Geh. Heinrich Luce u. Ferd. Ziegelmayer, Oberbel. Martin Zeugner, Obergard. d. Op. m. 5 Geh. Hermann Köster, Obergard. d. Sch. m. 3 Geh. Jakob Luce, Schuhm. Gertrud Warnes, Gewandmstrn. m. 6 Geh. Heinrich Lehn, Oberfris. Heinrich Emminghaus u. Käthe Emminghaus, Fris., legt. m. 1 Geh. Herm. Härtlein, Kaufmaler, Vorst. d. Malersaales. Karl Läich, Thmal. Heinr. Schulz, Scheinermstr. m. 3 Geh. Gottfried Augenheister, Requis. d. Op. Andreas Ilgeroth, Requis. d. Sch. Walter Becker, Hausmstr d. Volksb. m. 2 Geh. J. Heath, E. Swolenski u. H. Naumann, Pförtner d. Stadtth. Christine Nau, Aufseherin m. 8 Putzfrauen im Stadtth. u. 6 Putzfrauen i. d. Volksb. 10 Logenschließer u. 13 Garderobefrauen im Stadtth. 6 Logenschließer u. 11 Garderobefrauen i. d. Volksb. Andreas Kimma, Heizer im Stadtth. m. 2 Geh. Wilh. Hering, Heizer i. d. Volksb. m. 1 Geh.

Abgegangen. Erik Baldermann. Hans Hübner. Siegfried Rüthling. Hugo Balzer. Alex. Hebertscher. Rosa Robitschek. Erna Reigbert. Louisa Scheurich. Harriet Auerbach. Hedwig Eschellmann. Maria Hösl. Margarethe Korthek. Vilma Lessik. Kara Zimmermann. Clemens Beckmann. Ernst Brandenberger. Richard Curland.

Gestorben. Friedrich Bohuslawsky. Karl Burger.

Gäste. Josef Mann. Heinrich Knote. Dr. Emil Schipper. Aline Sanden. Maria Ivogün. Mimi Werhard-Poensgen.

Neuheiten. Pygmalion König. Scheiterhaufen. Zwangseinquartierung. An der Quelle saß der Knabe. Marquis von Keith. Schatzgräber. Iphigenie in Aulis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rhein.-Westfälische Zeitung. Rhein.-Westf. Anzeiger. Volkszeitung. Allgem. Zeitung u. Generalanzeiger. Arbeiter-Zeitung. Ruhr Echo.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Althoff. Kaufhaus Freudenberg.

Lokale. Löwenbräu. Handelshof. Schlicker. - Union. Alt-Essen. Spatenbräukeller. Saalbau. Post. Burghof. Hüttenschenke. Stern. Konditoreien u. Kaffeehäuser: Brendeke. Middendorf. Wolf. Welter. Handelshof. Derendorf. Atlantic. Pastert. Schmitz. Deutsches Haus. Stadtcafé. Schlaraffia: Assindia, Treuburg, II. Hagen 23, Sippungsabend: Montag.

Hotels. I. Ranges: Kaiserhof. Bürgerlich: Handelshof. Union. Post. Schlicker. Vereinshaus. Königlicher Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Gustav Keune, Obm. Bruno Bergmann, Obm.-Stellv. Hans Luers, Schriftf. Jacques Wrba, Kass. Aug. Kräger,

Beis. F Vilma Dülfer, Vertrauensd. 33 Mitglieder der Pensionsanstalt, 72 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 8 der Sterbekasse. — Nicht-engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Weitag Ralf Kleinhesse.

Bemerkenswertes. Spediteure: Gebr. van Eupen, Bahnhofstraße. Wohnungen besorgt der Städt. Wohnungsnachweis. Das Th. wird von der Stadt finanziell großzügig gestützt. Lebensmittel durch Verpflegungsorganisationen reichlich vorhanden. — Keine Abstecher. — 6 Opern- und 8 Schauspielvorstellungen wöchentlich.

II. Komische Oper.

(Fernspr.: 832, Kasse 114.)

(Das Th. wurde eröffnet am 18. Januar 1899 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Emil Schulz, Kopstadtpl. 16.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Grün, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Steeler Str. 70. Carl Loebell, Oberspiell. d. Optte., Kopstadtpl. 16. Franz Walden, Spiell. d. L., Bismarckstr. 53. Hans Felder, Spiell. d. Optte., Lindenallee 70. Franz Adolfi, Gutenbergstr. 25, u. Emil Kaiser-Jagernigg, I. Weberstr. 5, I. Kpllm. Romolo de Carolis, Musdir., Isenbergstr. 48. Hendrik van Ryk, Konzertm., Hufelandstr. 18.

Bureau, Inspektion und Kasse. Clem. Brockhagen, Bureauch., Königstraße 22. Franz Rehsels, Bibl. u. Inspiz., u. Otto Tönges, Souffl. d. Sch., Rottstr. 5. Lilli Stahlmann, Souffl. d. Optte., Bochum, Hubertusstr. 21. Karl Sinning, Kass., Stadtgarten 10. Willi Huber, Kontr., Emilienstr. 76. Ernst Kusserow, Inspekt., Wittirnigstr. 82. Franz Mayer, Thdien., Weberg. 10.

Theaterarzt: Dr. Trottmann, Schützenbahn 10.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Udo Borcherdt, Viehhoferstr. 23. Emil Cattepohl, Stoppenberger Str. 27. Hans Felder (s. Spiell.) Rudi Gerder, Stoppenberger Str. 24. Hans Grün (s. Oberspiell.). Ludwig Jordan, Rüttenscheider Pl. 6. Eduard Jung, Steinmetzstr. 34. Franz Rottig, Bochum, Hubertusstr. 21. Franz Walden (s. Spiell.). Fred Willert, Mühlheim, Oberstraße 50. Gustav Wohl, Grabenstr. 18.

Damen: Kitti Franke, Hoffnungstr. 1. Wally Friedrich u. F Fränze Fröhlich-Borcherdt, Viehhoferstr. 21. Thea Paulsen, Freistattstr. 22. Martha Schanzer, Brunnenstr. 47. F Emma Voll, Saxenstr. 18.

Operette. Herren: Erich Behrens, Ottilienstr. 20. Josef Christean, Kastanienallee 100. Hans Felder, Rudi Gerder, Hans Grün (s. Oberspiell.). Fritz Grüner, Hermannspl. 13. Ludwig Jordan (s. Sch.) Carl Loebell (s. Oberspiell.). Franz Rottig (s. Sch.). Heinr. Schneider, Unionstr. 27. Franz Walden (s. Sch.). Otto Wudtke-Braun, Kölner Str. 12.

Damen: Berta Bree, Klarastr. 40. F Martha Grüner, Hermannspl. 13. Elvira Hansen, Severinstr. 7. Marg. Hastert, Rüttenscheider Str. 24. Emma Malkowska, Rottstr. 3. F Steffy May-Favre, Savignystr. 72. Lucie Pinks, Pickenbrockstr. 32. Burga Reiffel, I. Weberstr. 7. Trudel Ulrich, I. Weberstr. 9. F Emma Voll (s. Sch.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Henry Blum. Fritz Möller. Gerhard Schauenburg. Heinr. Schneider. II. Tenor: Hennes Hosem. Nathan Horenblaß. Otto Kon. I. Baß: Erich Behrens. Eduard Jung. Wolfgang Kindt. II. Baß: Adolf Heilzmann. Heinr. Rottig. Max Schiller.

Damen: Sopran: Gertrude Bastmann. Claire Behrens. Erna Dohna. Carla Frioli. Claire Müller. Fränze Richter. Erika Santen. Wilh. Schneider. Alt: Carla Bischoff Hänsele. Anny Dziwisch. Margot Hinz. Grete Kamer. Flora Kurse. Anny Wesselkamp.

Orchester. 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Honig, Maschm. m. 2 Geh. Hans Johl, Thmstr. m. 6 Geh. Heinr. Hehr, Dekmal. Franz Philipp, Bel. Inspekt. m. 2 Geh. Franz Brüggehoff u. F Emma Neumann, Obergard. m. je 2 Geh. Heinr. Lehn u. F Erna Molden, Fris. m. je 1 Geh. Auguste Kluge, Requis. Fritz Herpert, Tapez. m. 1 Geh.

Neuheiten. Hollandweibchen. Liebe im Schnee. Frau im Hermelin. Dorf ohne Glocke. Kleine Hoheit. Ehemalige Leutnant. Lehmanns Kinder. Adam, Eva u. d. Schlange.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Grün, Obm. Josef Christean, Obm.-Stellv. Fred Willert, Schriftf. Udo Borcherdt, Kass. Emma Malkovska u. Franz Walden, Beis.

Sommerspielzeit (Oper).

(12. Juni bis 29. August 1920.)

Direktion. Emil Schulz u. Kammersäng. Hans Keller führten die Oberspiell.

Spielleitung usw. Theo Patten, Spiell. Rud. Tissor, I. Kpllm. Paul Dessau, II. Kpllm.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emanuel Arnstädt. Emil Bock. Kammersäng. Hans Keller (Dir.). Otto Kempf. Rich. Kuhlmann. Theo Patten (Spiell.). Heinrich Schneider. Peter Seltsam. Carl Steinbach. Arthur Thiele.

Damen: Elie Garay. Thessa Hahn. Paula Mikoleit. Anita Rehse. Anita Schroetter. Mony Wolf.

Chorpersonal. 14 Herren, 18 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

III. Rhein.-Westfäl. Volkstheater.

(Fernspr.: 1580.)

(Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Fritz Krüger, Essen, Bahnhofstr. 4[illegible], führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher [illegible]. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Das Rhein.-Westf. Volkstheater bereist zum ersten Male die bedeutendsten Städte Rheinlands und Westfalens.

Die Darsteller sind als Gäste für die jeweiligen Vorstellungen verpflichtet und nicht fest engagiert.

Eßlingen a. N., Stadttheater.[1]

(E., Stadt im württemb. Neckarkreis, ca. [illegible] Einwohner. Industrie, Weinbau. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. F Mathilde Erfurth, zugl. Dir. des Sommerth. in Lindau i. Bodensee.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Schuhmann, stellv. Dir. u. Oberspiell. Hans Egbert-Emler, Spiell. d. Dr. u. Sch. Hans Steiner u. Leo Stein, Spiell. d. Optte. Hans Bögner, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Gabriele Schuhmann, Bureauch. u. Kass. Lud. Hollweg, Inspiz. F Else Weißbach, Sonstl. Paul Schüler, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Funk.

Theaterarzt: Dr. Mangold.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Heinz Diekmann. Hans Egbert-Emler (Spiell.). Max Hell. Ludwig Hollweg. Max Leskowitsch. Anton Richrath. Friedr. Schuhmann (Dir.). Leo Stein u. Hans Steiner (Spiell.).

Damen: Martha Berend. Anneliese Dreß. F Hedwig Fischer-Kühn. F Mizzi Fischer Pospischil. Anna Guba. Ellen Hora. Anna Retker. Else Richrath. F Gabriele Schuhmann. F Hella Steiner-Hagemann. F Else Weißbach. Elli Wulf. Marga Zimmermann.

Kinderrollen. Kl. Angerer. v. Fischle.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Herm. Berkhemer, Thaistr. m. 4 Geh. Hoflief. Rolle v. Häusser, Dekmal. Oskar Mathäus, Elektrik. Karl Groß u. F Frida Wahl, Gard. m. je 1 Geh. Georg Dax, Fris. m. 1 Geh. F Lina Berkhemer, Requis. m. 1 Geh. Karl Grupp, Gärtner m. 1 Geh.

Gäste. Eg. Richter. Fritz Basil. F Emmy Remolt.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eßlinger Zeitung. Volkszeitung.
Lokale. Württemberger Hof. Hotel Post. Gasthaus zum Falken.
Hotels. Krone Deutsches Haus. Post.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Hell, Obm. Ludwig Hollweg, Schriftf. Else Weißbach, Kass.

Felix-Meinhardt-Gastspiele.

(Das Ensemble gastierte während der Monate April bis Mitte September 1920 am Thalia-Theater in Berlin und Schauburg in Hannover mit den Operetten „Hoheit die Tänzerin", „Tolle Komteß" und „Amor auf Reisen".)

Direktion. Felix Meinhardt, Gr. Lichterfelde Ost Lutherstr. 2, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Adolf Kühns, Oberspiell. d. Optte. Ewald Huth, Dr. Egon Neumann u. Ludwig Kuckartz, Kpllm. Arthur Kühne u. Gertrud Fischmann, Bureauch. Lotte Kleiner, Sekr. Julius Dau, Inspiz. Kroeger, Souffl. Regina zum Felde, Kass. Johann Schulz, Kastel.

Darstellende Mitglieder. Herren: Friedrich Degener. Paul Gruber. Emil Heuser. Gustav Jahrbeck. Adolf Kühns (Oberspiell.). Max Mendsen. Walter Mertz-Lüdemann. Kurt Mikulski. Paul Schaefer. C. E. Schaum. Rob Schneeweiß. Hans Schneider. Curt Schoenert. Fritz Schulz. Julius Seidler. Fritz Seybold. Ferry Silla (a. G.). Theo Stolzenberg.

Damen: Elisabeth Balzer-Lichtenstein (a. G.). Lotte Bartschat. Betty Feiner. Käte Jungherr. Anita Kroeger. Ellen Lübbe. Gretl Pirko. Ellen Plessow. Anni Schmidthals. Thea Stolzing. Inge v. d. Straaten. Ella Weinig. Eva Wolf.
Chorpersonal. 10 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Flensburg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1412)

(F., Stadt im Reg.-Bez. Schleswig, 65000 Einw., lebhafter Seehandel, Schiffsbau, Gymnasium, Oberrealschule, Landwirtschaftsschule, Navigationsschule, Landgericht. Das Th. wurde eröffnet am 23. September 1894, 1913 renoviert, die Bühne bedeutend vergrößert und mit neuer Beleuchtungsanlage versehen und faßt 850 Personen. Spielzeit: 18. Sept. 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Ernst Bornstedt, Mathildenstr. 19 (T 1444), führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. J. W. Schottelius, Dramat. u. Oberspiell., Bismarckstr. 59. Friedr. Adolf Bitter u. Oskar Kaesler, Hafendamm 52, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Emmerich Noséda, Spiell. d. Optte. u. P., Holmstr. 10. Franz Th. Mönckeberg, I. Kpllm., Südergraben 73.
Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Berend, Bureauch. u. Dir.-Stellv., Stuhrsallee 9. Karl Zimmerschied, Bibl. u. Thoien, Große Str. 22. Gerd May, Inspiz., Dorotheenstr. 25. Marta Probst, Souffl., Plankemeistraße 16. Henny Wasa, Kass., Wrangelstr. 12.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Petersen, Rathausstraße.
Theaterarzt: Dr. Schierning, Rathausstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Johannes Arpe. Friedr. Adolf Bitter (s. Spiell.). Franz Bliesz, Brixstr. 22a. Paul Dahms, Holm 61. Adalbert Gausche, Hafendamm 52. Kurt Hohenstein, Brixstr. 27. Oskar Kaesler (s. Spiell.). Kurt Kaminski, Dorotheenstr. 25. Herm. Kaphun, Marienhölzungsweg 24a. Eberhard Kirmschmidt, Jürgenstr. 6. Hermann Malden, im Th. zu erfr. Gerd May (s. Inspiz.). Emmerich Noséda (s. Spiell.). J. W. Schottelius (s. Oberspiell.). Otto Stübler, Sandberg 31. Fritz Suter, Nerongsallee 8. Walter Tomann, Friedrichstr. 27. R. J. Wackers.
Damen: Helga Bally, Flurstr. 14. Olga Holm, Schiffsbrücke 14. Fränze Koschate, Ballastbrücke 23. Martha Krüger, Toosbuystr. 10. Leny Kunze, Heinrichstr. 42. Carla Liebich, Holm 61. Louise Müller, Christinenstr. 4.

Leonore Ralfs, Südergraben. Gertrud Renner, Flurstr. 18. Louise Salten, Große Str. 73. Freya Sturmfels, Große Str. 50. Marg. Terpitz, Bergstr. 29. Paula Walter, Hochstr 3.

Kinderrollen. Helga Möller.

Orchester. Städt. Orchester.

Technisches Personal. Erich Schrader, Obermasch.- u Thmstr. m. 6 Geh. Ernst Nissen, Telmal. Alwin Weiß, Schnürm. Karl Tilgner, Bel.-Inspekt. Carl Möller, Heiz. Christian Kranel, Obergard. m. 1 Geh. F Fabian u. F Walter, Gerd. Anton Wunsch u. Berta Sörensen, Frl., erst. m 2 Geh. F Marg. Zimmerschied, Requis. m. 1 Geh. Franz Müller, Tischler. Eduard Wagner, Tapez. Christian Petersen, Gärtner.

Gäste. Theodor Becker. C. W. Büller. Anton Franck. Rob. Nhil. Olga Brandt mit ihren Schülerinnen. Julia Serda. Nelly Hönigswald. Herta Nuß-Schillinger. Reinhold Lüttjohann.

Neuheiten. Bettinas Verlobung. Candida. Gas. Geschlagene. Liselott von der Pfalz. Marquis von Keith. Rauch. Reise in die Mädchenzeit. Versilberte Braut. Csardasfürstin. Frau im Hermelin. Ihre Hoheit die Tänzerin.

Zeitungen. (Bei che verboten.) Flensburger Nachrichten. Schleswigsche Grenzpost. Flensburger Annoncenblatt. Flensburger Volkszeitung. Flensburger Norddeutsche Zeitung.

Lokale. Flensburger Hof. Hotel Union. Theater-Café. Gnomenkeller. Stadt-Café. Alt-Flensburger Haus.

Hotels. Flensburger Hof. Central-Hotel. Union (letzt. von Mitgliedern bevorzugt)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Kaessler, Dom. Emmerich Rojeda, Ob.-Stellv. Franz Bliess, Schriftf. Kurt Kominski, Kass. Marta Krüger, Vertrauensp. — Richtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Victor Torn u. Otto Conradi.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnspediteur H. C. Petersen. Wohnungen besorgt E. Zimmerschied, Große Str. 22.

Bad Flinsberg i. Schles., Kurtheater.

(Fernspr.: 3)

(Fl., bekannter Kurort in Schlesien. 3000 Einw. 540 Meter über dem Meere. 10 000 bis 14 000 Kurgäste. Das Th. faßt 280 Personen. Spielzeit: 19. Juni bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr 20 Min.)

Eigentümer. Bruno Herbst.

Direktion. Paul Zeidler, führte die Oberspielll.

Spielleitung usw. Willy Reich, Johannes Bergfeldt u. Ernst Göbbe, Spielll. Siegfried Leonhardt, Kpllm. Alma Karsten, Souffl. Marie Woy, Kassl. D. Grieger, Tbdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Maximilian Bartel. Johannes Bergfeldt u. Ernst Göbbe (Spielll.). Georg Hoffmann. Kurt Horst. Hans Passig. Willy Reich (Spielll.) Paul Zeidler (Dir.).

Damen: Clara Beyer. Lotte Brauns. Lisa Garry. Meta Garry. Erna Keldaan. Elisabeth Neumann. Helga Reich. Liddy Waldow. Hilde Wendler.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. Orchester wird von der Kurkapelle gestellt.

Technisches Personal. Fritz Torge, Thmstr. m. 2 Geh. P. Köckeritz, Frist. m. 1 Geh.

Forst i. d. L., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 694.)

(F., Stadt in der Lausitz, ca. 36 000 Einw. Tuchfabriken. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 3. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Ernst Schleizer.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 4000 Mk.

Direktion. Bruno Hain, Frankfurter Str. 28, führt die Oberspielll.; zugl. Dir. des Sommertth. in Forst.

Beginn der Vorstellung: 7 u. 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Arndt, Spielll. d. Tr., Sch. u. L., Richtstr. 18. Arthur Syori, Spielll. d. Optte., Frankfurter Str. 39. Arthur Bader, I. Kpllm., Leipziger Str. 3. Gertrud Kloß, II. Kpllm., Friedrichsplatz.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Pluscher, Bureauch. Dr. Karl Wilzinski (Ehrenmitglied), Dramat., Berlin-Charl., Savignypl. 1. Willi Schönhoff, Sekr., Berliner Str. 53. Alfred Bensch, Inspiz., Moltkestr. 10. Hildegard Christmann, Souffl., Cottbuser Str. 46. Marie Schulz, Kass. Berliner Str. 36. Rich. Schippke, Kontr., Cottbuser Str. 63.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Arndt (i. Spiell.). Alfred Bensch (i. Inspiz.). Max Ehlers, Hermannstr. 12. Hans Frey, Muskauer Str. 44. Bruno Hain (i. Dir.) Fr. d Ludwig, Cottbuser Str. 14. Karl Pluscher, Frankfurter Straße 24. Rud. Schiemann, Amtstr. 4. Willi Schönhoff, Berliner Str. 53. Max Schulz u. Franz Schwarz, Promenade 6. Arthur Syori (i. Spiell.). Georg Tschersich, Jägerstr. 3.

Damen: Trude Arndt-Thiele, Richtstr. 18. Mary Buzynski u. Lotte Fern, Albertstr. 16. F. Frida Fraas-Bartels, Thumstr. 3. F. Klära Franke-Pluscher, Frankfurter Str. 24. F. Bettina Hain-Hubert, Frankfurter Str. 28. Lisa Hettmann, Amtstr. 4. Magda Krüger, Albertstr. 10. Lisa Stegmann, Cottbuser Str. 17. Elly Süßenguth, Leipziger Str. 5. Klära Berg-Petsch.

Chorpersonal. 2 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Fritz Schulz, Thmstr. m. 3 Geh. Max Rabin, Schnürm. Friedr. Köhler, Elektr. m. 2 Geh. Otto Jäkling, Obergard. m. 1 Geh. F. Frieda Zärtling, Gard. Hugo Franke, Friseur m. 1 Geh. Auguste Göthert, Requis.

Gäste. Fred Fernau. Ida Orloff.

Neuheiten. Kaiserhofs Reise in die Mädchenzeit. Geßändnis. Frau im Hermelin. Hoheit die Tänzerin. Strohwitwe.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Forster Tageblatt. Volkszeitung. Volksmiss.

Lokal. Café Zentral.

Hotels. Mohr. Pittius. Forster Hof.

Gemeinnützige Anstalten. Zwei Volksbäder. Volksbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 16 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Stadtbahn. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120 Mk.

Frankenhausen a. Kyffh., Kurtheater.

(Fr., St. mit ca. 7000 Einw., Radioaktives Solbad und Inhalatorium. Technikum, Progymnasium, bedeutende Knopffabriken. Das Th. wurde eröffnet im Juni 1907 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 20. Juni bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Otto Leidel.

Komitee. Die Pfännerschaft des Solbades.

Direktion. Robert Rohde, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Wanderdenkmals des Deutschen Nationalth. (Winterspielzeit) in Weimar.

Spielleitung usw. Jean Paul u. Hugo Roßberg, Spiell. Hans Krauchi, Kpllm. Else Bleicher, Bureauch. Grete Liman, Souffl. Willi Hoffmann, Thdiener.

Darstellende Mitglieder. Herren: Kasimir Berson. Max Kränichgut. Jean Paul (Spiell.). Robert Rohde (Dir.) Hugo Roßberg (Spiell.) Erich Scherpenack.

Damen: Rose Großmann-Treu. Elli Halle. Hanni Hentschel. Johanna Lodemann. Isabella Morasch. Anneliese Schneider.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Hesse, Thmstr. m. 3 Geh. Köhler, Friseur.

Frankenstein, Stadttheater.

(Fernspr.: 224.)

(F., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Breslau, ca. 15000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 26. Sept. 1920 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 26. Sept. 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Josef Gnilka.

Direktion. Rob. Streitmann, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Alb. Breig, Josef Klimax u. Gustav Jonas, Spiell. Franz Ferencz, Kpllm. Werner Hoffmann, Sekr. Ernst Schinkel, Inspiz. Paula Schnürmann, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Albert Breig (Spiell.). Fritz Hartwig. Josef Kliwar (Spielf.). Fritz Kuhnert. Hans Plasil. Rob. Streitmann (Dir.). Georg Wetterling.

Damen: Erna Bergen. F Klaudia Bergen-Streitmann. F Grete Benedikt. Else Eckardt. Liesel Klein. Marie Mikulska. Martel Nitsche. Gertrud Plasil. Lydia Sperneck.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 20 Mitglieder der Frankensteiner Stadtkapelle.

Technisches Personal. Gustav Klinkert, Thmstr. m. 4 Geh. Robert u. Lydia Preising, Fris. Fritz Hu ke, Ankl.

Neuheiten. Am Brunnen vor dem Tore. Dame vom Zirkus. Hoheit die Tänzerin. Unter der blühenden Linde. Schönste von Allen. Wilde Hummel. Letzte Walzer. Monika-San. Sumpfvolk. Streik. Beiden Reichhoffs. Siebzehnjährigen.

Zeitung. Frankenstein-Münsterberger Zeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Gustav Jonas, Obm. Fritz Hartwig, Schriftf. Hans Plasil, Kass. Else Eckardt, Vertrauensd.

Frankfurt a. M., Vereinigte Stadttheater.
(Opernhaus und Schauspielhaus).[O]

(Fr., Stadt am Main, mit Sachsenhausen, Bockenheim, Bornheim usw. über 450 000 Einw. großstädt. Charakter. Freie ungestadt d. deutschen Kaiser. Altert. Gepräge; bed. Handel, Schiffahrt (Hafen), Messen, Industrie. Sehenswürdigkeiten: Dom a. d. 9. Jahrh., die Danneckersche Ariadne; d. musikhist. Museum von Fr. Nicolas Mauskopf, Untermainkai 27, enthält u. a. Reliquien, Bilder, Musikalien, Urkunden usw. bed. Musiker u. musizierender Fürsten aller Nationen v. 14. Jahrh. bis zur Gegenwart (über 20 000 Nummern), besonders sehenswert sind die auf Beethoven, Wagner, Liszt und die fürstl. Musikmäzene bezügl. Sammlungen, unentgeltl.; Besichtigung mit Erlaubnis des Besitzers genauer; Goethe-Haus, Eigent. des Freien deutschen Hochstifts. Goethe- und Schillerring. Neues Rathaus m. d. alten Römer- und Kaisersaal.)

Aufsichtsrat.

Dr. jur. Fritz Friedleben, Geh. Justizrat u. Notar, Vors. Oberbürgermeister G. Voigt, Vors.-Stelle. Albert Andreae. Ernst Bernecker, Stadtrat. Vors. Dr. Heinr. Biercher, Stadtrat. Dr. Cornelius Creischwar, Geh. Oberjustizrat, Senats-Präsident. Dr. med. Oswald Fels Sanitätsrat. Max v. Grunelius, Bankier. Dr. Ludwig Heilbrunn, Justizrat. Paul Hirsch. Rud. Lion, Regierungsbaumstr., Stadtverordn. Dr. Bernh. Mettenheimer, Justizrat, Rechtsanw. Dr. Ludwig Landmann, Stadtrat. Philipp Freiherr Schey v. Koromla. Dr. Artur v. Weinberg, Geh. Regierungsrat. Dr. Paul Stern, Bankier. Theodor Thomas, Stadtverordneter. Justizrat Dr. Max Gehrke.

Direktion.

Dr. Ernst Lert, Dir. d. Op. (Adr. u. Hochstr. 46.)

Rich. Werchers, Dir. d. Sch., Windmühlstr. 12 (T Römer 2687).

Leopold Arnold, Verw.-Dir. d. Op. u. d. Sch., Unterlindau 87 (T Taunus 3368).

Kanzlei des Opern- und Schauspielhauses.
Hochstr. 46 (T Hansa 1673, 1679, 3170).

Hans Normann, Oberjekr., Reuterweg 102. Max Borngräber, Sekr., Bettinastr. 17. Hedwig Michel, Dramat. u. Sekr., Schützenstr. 2. Joh. Hanke, Schweizerstr. 30, Friedr. Hofmeister, Grüneburgweg 37, u. Jakob Wiegand, Berkersheim, Am Herrenhof 12, Bureau- u. Thdiener.

Verwaltungsabteilung.
Hochstr. 46 (T Hansa 1673, 1679, 3170).

Verw.-Dir. Leopold Arnold (s. Dir.).

I. Kanzlei der Verwaltungsdirektion.

Carl Großmann, Ob. Inspekt., Reinstr. 9. Gustav Grahl, Sekr., Zeißelgasse 27. Ed. Freienstein, Bettinastr. 37, Georg Marx, Textorstr. 93, u. Johann Schmidt, Hafenstr. 43, Bureaudien.

II. Buchhalterei und Kassen.

Wilhelm Kaulbach, Rendant, Rödelheim, Radilostr. 21. Heinr. Schmidt, Oberbuchh., Eschersheimer Landstr. 342. Hans Fritzmann, Ob.-Inspekt., Schifferstr. 88. Lorenz Alles, Buchh. u. Inspekt., Eschersheim, Nußzeil 12. A. F. Müller, Registr., Grüneburgweg 92.

III. Tageskassierer.

Opernhaus: August Hoff, Kasse I, Händelstr. 2. Heinr. Haeuser, Kasse II, Braunheimer Str. 25.
Schauspielhaus: Willy Moldenhauer, Friedberger Landstr. 73.

IV. Hausinspektionen.

Opernhaus: Hans Fritzmann, Oberinspekt. (s. Buchh. u. Kasse).
Schauspielhaus: Carl Großmann, Oberaufsekt., Reiherstr. 9.

V. Bibliothek.

Raimund Kellner, Op.-Bibl., Martin Luther-Str. 28. Albert Graf, Opernh. Hans Normann, Sch.-Bibl. (s. u. Kanzlei des Op.- u. Schauspielh.).

Künstlerische Abteilung.

I. Musikalische Leitung.

Dr. Ludwig Rottenberg, Niedenau 72, u. Eugen Szenkár, Beethovenstraße 50 a (T Taunus 2043), I. Kpllm. Bruno Hartl, Kpllm., Brüder Grimm-Straße 38. Egon Bloch, Chordir. u. Kpllm., Windmühlstr. 10. Alexander Lippay, Kpllm. u. Solokorrepet., Niedenau 78 (T Taunus 1780).

II. Spielleitung.

a) Spielleitung der Oper.

Christian Krähmer, Oberspielt., Eschersheimer Landstr. 78. Alois Hofmann, Oberspielt., Hansaallee 2 (T Römer 5.05). Alois Resni, Spielt. d. Opne., Wittelsbacher Allee 117 (T Römer 2135).

b) Spielleitung des Schauspiels.

Walther Brügmann, Oberspielt., Grafenstr. 3 (T Eschersheim 29). Oskar Ebelsbacher, Goethestr. 10 (T Hansa 4986 u. H. 9765). Georg Lengbach, Justinianstr. 5 (T Taunus 4599), u. Mathieu Pfeil, Eschersheim, Landgraf-Wilhelm-Str. 4 (T Eschersheim 92), Spielt.

III. Dramaturgen.

Dr. Herm. Burger, Cornelianstr. 11. Hedwig Michel, Schillerstr. 2.

IV. Künstlerischer Beirat und Vorstand des Ausstattungswesens.

Ludwig Sievert, Mainzer Landstr. 4.

V. Ballettmeister.

Julius Benseler, Mittelweg 12.

VI. Bühnenmusik.

Hanns Avril, Kpllm. u. Solorep., Weberstr. 6 (T Römer 2099). Karl Kremer, Eschersheimer Landstr. 398 (T E. 110), Adolf Radtke, Eisenbachstraße 4, Dr. R. Merten, Mainzer Landstr. 34, Solorep. Moritz Meier, Kpam. der Bühnenmusik u. Solorep. im Schauspielh., Musikantenweg 24. August Schucht, Ballettrep., Friedberger Landstr. 38.

Technische Abteilung.

Franz Schmitt, techn. Oberinspekt. im Opernh., Marbachweg 361. Georg Schiro, techn. Oberinspekt. im Schauspielh., Händelstr. 8. Otto Landsberg, Oberbel.-Inspekt. im Op.- u. Schauspielh. Oskar Behrend, Bel.-Inspekt. im Opernh., Untermainkai 66. Max Walther, Kpleistr. 37, u. Max Bossecker, Clemensstr. 13, Obermaler. Obergard.-Inspekt. im Op.- u. Schauspielh.: Curt Floegel, Vogelsbergstr. 9. F. M. Wenthe-Bantan, Obergard. im Op.- u. Schauspielh., Fürstenberger Str. 150. Wilh. Schuster, Oberinsp. im Op.- u. Schauspielh., Ginnheim, Am Eichenloh 22 (T E 174).

Rechtskonsulenten der Vereinigten Stadttheater.

Justizrat Dr. Bernhard Mettenheimer, Königstein i. T. Justizrat Dr. Paul Neumann, Bockenheimer Anlage 50 (T Taunus 11).

Theaterärzte.

Geh. Sanitätsrat Dr. med. O. Fester, Fellnerstr. 15 (T Römer 3558). Sprechst.: 3—4½ Uhr. Dr. med. Rudolf Haus, Feuerbachstr. 11 (T Taunus 2121). Sprechst: 3—5 Uhr nachm. Sanitätsrat Dr. K. Marx, Im Sachsenlager 13 (T Hansa 2915). Sprechst.: 3—4 Uhr nachm.

I. Opernhaus.

(Fernspr.: Hansa 1673, 1679, 3170.)

(Opernhaus, am Opernplatz, 15 Min. vom Bahnhof, mit elektr. Bahn 7 Min. Gebaut von Prof. Lucae, eröffnet am 20. Okt. 1880 und faßt 1750 Pers. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Anfang August. Beleuchtung elektrisch. Hochdruck-Dampfheizung.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellungen: In der Regel 7 Uhr. Nachmittags-Vorstellungen im Winter jeden Sonntag.

Direktor. Dr. Ernst Lert. (Adr. u. Hochstr. 46.)

Kapellmeister, Spielleitung usw. (S. oben.)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Bauermann, Palmstr. 18 (T Hansa 2507). Richard Breitenfeld, Praunheimer Str. 8 (T Hansa 9366). Rud. Brinkmann, Bockenheimer Anlage 37 (T Römer 2667). Hans Erl, Obermain-Anlage 29 (T Hansa 5060). Otto Fanger, Heinestr. 2 (T Römer 2422). Josef Gareis, Wolfsgangstr. 64 (T Hansa 9368). Karl Giebel, Fichardstr. 32. John Gläser, Wolfsgangstr. 81 (T Hansa 8806). Adolf Jaeger, Gartenstr. 105 (T Römer 4485) Adolf Permann, Wöhlerstr. 12 (T Taunus 3301). Alois Resni (s. Spiell.). Rob. vom Scheidt, Melemstr. 20 (T Römer 4107). Rich. v. Schenck, Sophienstraße 8 (T Taunus 3890). Walter Schneider, Körnerstr. 4 (T Römer 3022). Herm. Schramm, Parkstr. 10 (T Taunus 3158). Emil Staudenmeyer Schwalbacher Str. 57 Franz Wartenberg, Oederweg 83 Otto Weindel, Hans-Thoma-Str. 7 (T Römer 7379). Erik Wirl, Offenbach, Dreieichring 50 (T Offenbach 1627).

Damen: F Lily Veraneck, Mendelssohnstr. 83 (T Taunus 3761). Anita Franz, Oberlindau 107 (T Taunus 4484). F Else Gentner-Fischer, Wolfsgangstraße 26 (T Hansa 8167). Else Grünberg, Lichtensteinstr 2 (T Hansa 6046). Emma Holl, Bockenheimer Landstr 23 (T Taunus 769). Fritzi Jokl, Blumenstraße 9. Elisabeth Kandt, Liebigstr. 10. Kirstine Larsen, Eppsteinerstr 38. Betty Laschinger, Gr. Eschenheimer Str. 29. Beatrice Lauer-Kottlar, Bad. Kammersäng., Eschersheimer Landstr. 8 (T Hansa 8469). Marga Röhrig. Texterstr. 55. Leon. Schwarz, Friedrichstr. 36 (T Taunus 4111). Nenny Siben, Zeppelinallee 7 (T Taunus 1444). Magda Spiegel, Lichtensteinstr. 2 (T Hansa 2682). Marta Uersfeld, Nibelungenallee 8. F Marie Wellig-Bertram, Parkstr. 46 (T Hansa 2993). Adelheid Wollgarten, im Th zu erfr.

Ehrenmitglieder. F Anna Jäger. Alfred Hauck.

Ballett-Personal. Ballettmeister u. Solotänzer: Julius Benseler, Mittelweg 12. Solotänz.: Ilse Petersen, Friedberger Landstr. 85. Rose Sinitsch, Taunusstr. 20. Dolly Wernecke, Schweizer Str. 6. Koryphäe: Franziska Renz, Schweizer Str. 67.

Tänzerinnen. Rosel Beck, Würzburger Str. 8. Vera Bein, Mainkai 38 Martha Breusch, Böhmerstr. 65. Antoinette Gautier, Schäferg. 52. Lilly Gerber, Neue Rothofstr. 3. Bozena Grund, Rothschildallee 33. Käthe Hänel, Usinger Str. 7. Hedwig Herz, Oberlindau 118a. Irene Maas, Oberweg 20 Marie Marggraf, Kantstr. 4. Grete Pingel, Schloßstr. 113. Lona Platt, Mainkai 38. Mina Renck, Rotlintstr. 54. Therese Schirmeier, Luisenstr. 79, Ida Schuck, Bleidenstr. 1. Wally Stefani, Wöhlerstr. 7. Anna Stüber, Bornwiesenweg 34. Melanie Wölbert, Rothschildallee 21.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Adolf Abel, Niederrad, Triftstr. 2. Samska Asbel, Händelstr. 1. Adolf Grünhut, Kaiserstr. 11. Carl Linke, Elkenbachstr. 33. Albert Mecklenburg, Falkstr. 103. Camillo Meyer I, Gluckstr. 31. Jakob Müller I, Ederstr. 1. Rob. Müller II, Gartenstr. 45. Adolf Plate, Schloßstr. 21. Gottlieb Rothenburger, Battonnstr. 30. Gerh Seikat, Eschersheimer Landstr. 244. Heinr. Stöckel, Diesterwegstr. 21 Gottfr. Theobald, Niederrad, Goldsteinstr. 7. II. Tenor: Rob. Bernasconi, Trutz 51

Bernh Bloch, Kaiserhofstr. 10. Ed. Jachtmann, Neuhofstr. 41. Karl Platt, Vogtstr. 45. Rich. Scheer, Marburger Str. 28. Adolf Schlosser, Heinzstr 1. Eduard Schmidt, Eckenheimer Landstr. 170. I. Baß: Max Alexander, Saalburgstraße 38. Wilh. Trumm, Unterlindau 86. Alexander Eberle, Falkstr. 47. Wilh Fischer, Fürstenberger Str. 157. Paul Neumann, Cranachstr. 12. Josef Schäfer, Schweizer Str. 70. Ludw. Scheer, Max-Hirsch-Str. 39. Hans Surkau, Humbold str. 57 II. Baß: Franz Beikert, Falkstr. 45. Adolf Glaßner, Kaiserstr. 4. Aug. Heeger, Klapperfeldstr. 12. Karl Kröff, Eschersheimer Landstr. 154. Albert Mayer, Werderstr. 38.

Damen: I. Sopran: F Charlotte Bloch, Börsenpl. 9. Hel. Dalberg, Oberlindau 89. Poldi Eberle, Falkstr 47. F Johanna Franki, Nibelungenallee 57. F Tina Galm, Frankenallee 49. Susi Goldstaub, Neue Mainzer Str. 84. Leni Grein, Windeckstraße 15. F Josefine Groh Jordanstr. 39. Frieda Hammerschmidt, Rossertstr. 2. Ida Hau, Jordanstr. 73. Herta Heibein, Kl. Bockenheimer Str. 18. Grete Hofmann, Schäferg. 29. F Jakobine Jachtmann, Neuhofstr. 41. Trude Koch, Mittelweg 18. Else Neumann, Cranachstraße 12. Annie Randée, Adlerflychtstr. 27. Grete Schrodt, Arndtstr. 6. F Alice Seikat, Eschersheimer Landstr. 244. Margot Wolf II. Sopran: F Anna Blaß, Fürstenberger Str. 210. Eleonore Fladung, Schönhofstr. 2. Grete Hauff, Nordendstr. 39 Charl. Kitz, Weberstr 63. Christel Köhler I u. Sophie Köhler II, Böhmerstr. 39. I. Alt: Else Faust, Darmstädter Landstr. 184. F Martha Gräßler, Rotlintstr. 94. Paula Hillermann, Eckenheimer Landstr. 38 F Anna König, Koselstr. 61. Gabriele Martini, Geisspförtchen 2. F Marie Richter, Grüneburgweg 13. Elly Sowade, Dahlmannstr. 14. Luise Stöckel, Diesterwegstr. 21. Frieda Vogt, Homburger Str. 26. Luise Striebe. II. Alt: Else Dörheit, Gartenstr. 30. Anny Eiserbeck, Bettinastr. 31. Mary Haan, Schloßstraße 75. F Marie Hasal, Eiserne Hand 22. F Anna Moldenhauer, Friedberger Landstraße 73. Rosa Schaab, Wolfsgangstr. 78. Christine Weisschädel, Eschersheimer Landstraße 154.

Orchester-Personal. 1. Violine: Konzertm.: Hans Lange, Bockenheimer Landstr. 103 (T Taunus 4552). Paul Hindemith, Leerbachstr. 9. Herm. Hock, Grüneburgweg 71. Paul Podehl, Eschersheimer Landstr. 110. Walter Frings, Neuhausstr. 3. Friedr. Dippel, Hermannstr. 11. Fritz Genzel, Kreuzerstr. 13. Anton Gerlspeck, Zeilselstr. 20 Wilh. Goerlich, Darmstädter Landstr 82. Gotthold Graf, Lersnerstr. 37. Rubin Ikes, Dahlmannstr. 20. Peter Laumhard, Launiystr. 20. Anton Lugert, Zeilselstr. 20. Eduard Ratzka, Gleimstr. 6. Herm. Schmidt, Wolfsgangstr. 65. Julius Löw, Letzter Hasenpfad 26. 2. Violine: Heinr. Franzen, Leerbachstr. 82. Franz Köhler, Glückstr. 42. Carl Kummer, Spohrstr. 56. Arthur Lorenz, Wolfsgangstr. 96. Alfred Meinel, Rotlintstr. 84. Hermann Müller, Jordanstr. 52. August Schmitt, Martin-Luther-Str. 10. Gustav Seltrecht, Kreuzerstraße 5. Mozes Slager, Rat-Beil-Str. 43. Hugo Stiebitz, Gr. Seestr. 57. Paul Thomas, Taubenstr. 19. Herm. Weinhardt, Klüberstr. 3. Viola: Herm. Albes, Hallgartenstr. 37 August Allekotte, Hermannstr. 45. Heinrich Dröll, Cranachstr. 9. August Hillermann, Eckenheimer Landstr. 38. Jean Keller, Gleimstr. 8. Louis Plonka, Geleistr. 44. Hugo Schmidt, Waldschmidtstr. 121 (T Römer 2773). Chr. Steinbrenner, Kreugerstr. 7 Violoncell: Alois Bieger, Am Ameisenberg 19. Adolf Brandl, Falkstr. 112. Franz Engert, Eckenheimer Landstr. 17. Wolfgang Lange, Schwarzburgstr 68 Walther Matte, Rotlintstr. 71. Arn Schuyer, Finkenhofstr. 35. August Weißer, Göbenstr. 8 (T Taunus 1386). Kontrabaß: Ludwig Brunner, Martin Luther-Str. 5. Carl Cämmerer, Bilbel, Homburger Straße. Herm. Geschke, Waldschmidtstr. 42. Ernst Hauser, Glauburgstr. 24 Herm. Hennig, Eschersheimer Landstr. 236. Raimund Keßner, Martin-Luther-Str. 28 Kurt Möchel, Eschersheimer Landstr. 136. Harfe: Rich. Johannes, Rödelheim, Röderichstraße 59. Ludwig Richter, Grüneburgweg 13. Flöte: Paul Metz, Falkstr. 98. Paul Naumann, Oberursel, Oberhöchstädter Str. 11. Herm. Siebrecht, Fürstenberger Str. 161 (T Römer 4555). Max Voigt, Wolfsgangstr. 57. Oboe: Paul Haensch, Humboldtstr. 5. August Keußner, Preungesheim, Zorbachstr. 3. Albert Koch, Oberweg 17. Louis Plock, Rhönstr. 22. Klarinette: Eduard Liebhold, Im Prüfling 33. Ludwig Mohler, Nibelungenallee 23. August Schumacher, Arnsburger Str. 48. Karl Schütte, Wernerstr. 21. Otto Stöckigt, Augsburger Str. 28. Fagott: Emil Gumpert, Schloßstr. 37. Alois Karl, Fürstenberger Str. 158. Heinr. Schmidt, Waldschmidtstr. 59. Heinr. Türl, Hallgarten, Frankfurter Str. 27. Horn: Emil Blaß, Fürstenberger Str. 210. Rob. Brauer, Robert-Meyer-Str 32. Oskar Kühnmedt, Böhmerstr. 41. Jacob Rosen, Eschersheim, Am Kindsberg 40. Joh. Ruge, Mottenallee 106. Franz Seltrecht, Oberlindau 112. Edmund Siegner, Am Tiergarten 14. Otto Stolze, Glauburgstr. 10 Trompete: William Coers, Spohrstr. 54. Max Gräßler, Rotlintstr. 94. Friedr. Herolt, Grunbuchstr. 2 (T E 1490 Carl Weise, Spohrstr 38. Posaune: Heinr. Pohm, Lerchingstr 18 Ernst Thriel, Rotlintstr. 75. Heinr. Pattberg, Günthersburgallee 13. Heinr Ulhoff, Koselstr 49. Fritz Stähr, Sandweg 145. Tuba: Peter Kraus, Buchrainstr. 50. Pauken: Arthur Eis, Kreuzerstr. 9. Schlagzeug: Heinr. Blum, Egenolfstr 23. Emil Franz, Dahlmannstr. 14. Bühnenmusiker: Anton Eckart, Wittelsbacher Allee 19. Albert Graf, Gneisenaustr 105 Moritz Reichenbach, Egenolfstr. 23. Georg Stickert, Saalburgstr 48 Orchdien.: Johann Oberst, Neuhofstr. 17.

Soufflleure. F Jenny Hille, Fallstr. 116. Karl Lach, Bergerstr. 57.
Inspizienten. Alb. Dobbertin, Unterlindau 67. Aug. Heeger, Klapperfeldstr. 12.
Statistenführer. Emil Grätz, Luginsland 3.
Bühnen-Maschinerie-Personal. Franz Schmitt, techn. Ober-Inspekt. (s. techn. Abt.). Fritz Wannes, Zimmr., Eckenheimer Landstr. 168. Karl Ehrhardt, Schreinerwerkmstr., Friedberger Landstr. 175. Georg Erb, Stegitr. 61, u. Fritz Obermeier, Frankenallee 59, Vorm. Louis Volk, Magaz., Dreieichstr. 16. Carl Fröber, Schnittmstr., Schwarzburgstr. 19. Friedrich Jäger, Vereinkmstr., Bredowstr. 17.
Beleuchtungs-Personal. Otto Landsberg, Oberbel.-Inspekt., u. O. Behrend, Bel.-Inspekt. (s. ob unter techn. Abt.). Fritz Stüber, Oberbel., Bornwiesenweg 34. Theo Brunswald, Hautbachstr. 14. Fritz Hahn, Waldstr. 24. Herm. Keppler, Augsburger Str. 23. Joh. Knöß, Willemerstr. 29. Ed. Pierson, Neuhofstr. 9.
Betriebs-Personal. Für maschinelle Anlagen, Heizung, Ventilatoren, techn. Feuerlöscheinrichtg.: Conrad Jordan, Werkmstr. Hochstr. 46. Mathäus Stahl, Burgstr. 67, Joh. Siegmund, Leinaustr. 14. Philipp Küch, Seckbach, Hainrabenstr. 25. Karl Schmidt, Saalburgstr. 33. Christ. Wilhelm, Schiffer. 39, u. Johann Wilhelm, Niederrad, Maisch. Stefan Stahl, Gr. Fischerg. 8, u. Arthur Gelinsky, Fasanenstr. 13, Heiz.
Maschinisten. Karl Arnold. Georg Jaquinand. Eduard Elster. Karl Euler. Christian Frey. Ad. Förster. Ludwig Frenzheim. Karl Grün. Christian Häscher. Thomas Hügel. Hans Kästner. Gustav Kaiser. P. Last. Martin Meyer. Carl Obermeier II. Peter Sidl. Justus Rennheiser. Louis Rieger. Karl Scheidler. Fritz Schuhmann. Max Spieler. Alois Zahn. G. Zahn. 10 Hilfsmaschinisten.
Schreiner. Carl Schröter, Werkmstr., Friedberger Landstr. 164. Joh. Grauel. Georg Wöllner.
Weiteres technisches Personal. Ludwig Zinner, Wassermstr., Glauburgstr. 75a. Peter Bürgelbach, Lorscherstr. 14, u. Hans Seel, Unterweg 8, Herrnsheim. Fritz Jaeth, Malerpolier. 27. Tornapolis, Conrad Hübsche Schilderstr. 1, Georg Bellbach, Kiesstr. 36, Ludwig Frank, Adelungstraße 57, u. Raimund Schlösser, Werderstr. 43, Requis. Hans Frauenrieder, Tapez., Fenstr. 14.
Uniformverwaltung. Nicolaus, Stadtbaumstr. u. Betriebsleiter, Hochbauamt. August Frey, Elektr., Glauburger Anlage 2. Fritz Hahn, Elektr. Rödelheim, Lorcher Str. 5. Anton Winkelmaier, Batt.-Wärt., Offenbach-Bürgel, Kurfürstenstr. 47.
Dekorations-Personal. Max Waltzer, Obermal., Kepplerstr. 37. Carl Bender, Kiesstreuer Ob. 21, u. J. G. Bartsch, Roalbenstr. 60, Mal. Sebastian Heeg, Farbenr., Humboldtstr. 60a.
Garderobe-Personal. Emil Schmidt, Kostümverw., Rollstr. 82. Karl Berg, Bücher, Conrad Clemens, Willi. Dreimeyer, Julius Kästliger, Joh. Schwab, Georg Schmunk, W. Schröder, Fr. Schmidt, Otto Wambach, Garb. F M. Wenk-Bastian, Obergard. (s. techn. Abt.). F L. Blankenberg, Auguste Groß, F Rosalinde Groß, Marie Heiliger, F Dorothea Hennes, Veronika Ortweger, Katharina Leonhard, F Emilie Meyer, F Rosine Rau u. Marie Wagner, Gard. Henriette Fiedler, Blumenbind. Lina Falkenbach, Weißzeugnäh. 3 Hausdiener, 14 Ankleidefrauen, 2 Bühnenmeister, 12 Billett. 8 Logenschließer, 21 Garderob.
Handpersonal. Wilh. Lenze, Hausmstr. Adolf Hammerschlag, Bühnenhausdiener. J. L. Keller, Hilfspförtn. Georg Ott, Wagenöffner.
Gäste. Lucie Thomas-Schmalz, Johannes Bickhoff, Wilh. Fenten, Betty Laschinger (w. engag.), Nicola Berger-Nikisch, Aldon Zimpelmann, Bertel Grüdener, Alma Saccur, Lina Domingo, Anna Joseph, Trude Ulrich, Käthe Gothe, Gertrud Runge, Robert Hutt, Linette Schetterer, Olga Waldemar, Marianne Ilsermann, Else Mühler, Professor Franz Schreker, Fritz Schuster, Hermann Anders, Ottfriede Müller, Otto Freund, Gertrud Beyerbach, Johannes Hesse, Mara Friedfeldt, Marta Liebel, Jenny Jungbauer, Annie Kitzling, Frieda Bauer, Joachim Kromer, Lilly Haas, Christian Streib, Anna Dunster, Heinrich Berg, Bar. Mayder, Fritz Bayer, Heinrich Kaim, Adele Krämer, Johanna Lippe, Peter Jensen, Kammersäng. Berta Scheiber, Eugenie Cabel, Delila Steinhardt, Betty Keller, Josef Schlembach, Juan Spivak, Ludwig Rosmann, Anna Hinnen, Marie Hammer, Pepa Schönfeld, Fredy Busch, Viktor v. Schenck, Annie Schröter, Hedda Eugen Stenker (wurde engag.), Hermanna Häder, Ludwig Weller.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß (Oper): Egon Bloch, Obm., Alois Reuni, Obm.-Stellv., Herm. Schramm, Schriftf. Karl Bauermann, Kass. Paul Neumann u. Wilh. Schuster, Beis. Marie Wellig-Bertram, Vertrauensd. Nichtangestellt, aber dem Ortsverband angeschlossen: Prinz Ludwig v. Bayern, Komp. Syndikus: Dr. S. Rosenmeyer, Zeil 97 (T Hansa 4753).
Betriebsrat. Albert Mecklenburg, Vors. Friedrich Schwind, Stellv. Hans Kästner, Schriftf. Martin Meyer, Adolf Schlosser, Heinr. Patzberg, Jean Keller u. John Gläser, Mitglieder.
Gruppenrat. Solopersonal: John Gläser. Franz Wartenberg. Herm. Schramm.

II. Schauspielhaus.

(Fernspr.: Amt Hansa 4737.)

(Schauspielhaus [Stadttheater] 5 Min. vom Bahnhof. Mit Kellr. Platz 5 Mio. Das 1902 entworfen und gebaut von Baurat Seeling, wurde eröffnet 1. November 1902. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Anfang August. Faßt 1200 Pers. Beleuchtung elektrisch. Niederdruck-Dampfheizung. Technischer Umbau der Bühne 1917.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellung: In der Regel 7 Uhr. Nachmittagsvorstellungen jeden Sonntag.

Direktor. Rich. Weichert, Windmühlstr. 12 (T Römer 2687).

Spielleitung und Vorstände. (S. oben.)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Andresen, Wolfgangstr. 141. Arthur Bauer, Unterlindau 76. Kurt Böhme, Elbestr. 24. Oskar Ebelsbacher (s. Spielt.). Carl Ebert, Düreistr. 19 (T Hansa 9055). Alexander Engels, Bäckerweg 60. Friedr. Ettel, Friedberger Landstr. 193. Jakob Feldhammer, Schöne Aussicht 12 (T Römer 4502). Hugo Firmbach, Weil. Fürstenberger Str. 220. Heinr. George, Elbestr. 9. Tom Impekoven, Hohenstr. 39 (T Römer 6863). Erast Kahn, Schubertstr. 1 (T Taunus 116). Hans König, Friedberger Anlage 32. Georg Lengbach (s. Spielt.). Karl Lulen, Schleusenstr. 11. Hans Nerking, Gutleutstr. 170. Fritz Odemar, Gutzkowstr. 57. Mathieu Pfeil (s. Spielt.). Arthur Simon, Danneckerstr. 39. Ben Spanier, Leerbachstr. 89 (T Taunus 4102). Robert Taube, Mendelssohnstr. 60. Theodor Weiß, Brucknerstr. Seestr. 46.

Damen: F Marie Andor, Eppsteiner Str. 32 (T Taunus 912). Fritta Brod, Gutleutstr. 21 (T Hansa 1369). Sibylle Busse, Freitenhofweg 85 (T Taunus 4190). F Melly Ettinger, Feldbergstr. 38 (T Taunus 62). F Margit Freytag, Schöne Aussicht 12 (T Römer 4502). F Käthi Hartmann, Oberursel, Altkönigstr 10 (T 172). Grete Kaiser, Elbestr 9. Maria Karsten, Westendstr. 159 (T Taunus 784). Tilly Klinkhammer, Bürgerstr. 16 (T Hansa 6038). Sophie König, Unterlindau 76. F Hella Krall, Holzhausenstr. 14. Gerda Müller, Rüsterstr. 1 (T Taunus 3322). Suse Schlink, Niddastr. 64. F Else Seifert, Rheinstraße 9. Rose Weber, Kaiserstr. 16. Margarethe Wolf, Beethstr. 2.

Musikdirektion. Hanns Anrat, Musikdir., Weberstraße 6 (T Römer 2099). Moritz Meier, stellv. Musikdir., Lerchenstr. 22 (T Hansa 7351).

Ehrenmitglied: Charlotte Boch, Heidelberg.

Chorpersonal. Herren: H. E. Born, Oberursel a. T., Taunusstr. 8. Herm. Hausleiter. Aug. Heinemann, Schönberg i. T., Villa Elisa. Heinr. Hennig, Stegstr. 72. Herm. Herbst, Roßmarkt 7. Hans Hoerning, Edenheimer Landstr. 132. Georg Kitz. Albert Sinn, Alte Gasse 61. Heinz Thümmler, Diesterwegstr. 23. August Tornow, Moselstr. 42. Ludwig Windhagen, Oberweg 36. Hans Wirzer, Weberstr. 55.

Damen: Elisab. Bankovich, Schweizerstr. 22. Lieschen Heinemann, Schönberg i. T. Emmy Kast, Luginsland 1. Alice Kraft, Böttgerstr. 10. F L. Henze-Lehmann, Alte Mainzer Gasse 60. Gertrud Müllers, Frankenallee 28. Elsa Müller, Waldschmidtstr. 27. Berta Vonsar, Gagernstraße 51. Paula Seeger, Elbestr. 49.

Souffleure. F F. Clement, Stegstr. 74. F L. Quaiser, Hafenstr. 27. F K. Kappenmacher, Gutleutstr. 155.

Inspizienten. Carl Groth, Kreuzerstr. 12. Herm. Hasslacher, Kronprinzenstr. 7. Georg Kitz. Weberstr. 63.

Musiker. W. Kämpfer, Wittelsbacher Allee 111.

Bühnen-Maschinenpersonal. Georg Schirn, techn. Oberinspektor. Wilh. Tesla, Saalburgstr. 11, u. Adam Antoni, Lannitzstr. 19, Obmstr. Anton Müller, Schnürm., Katharinenpforte 2a. Ludwig Schneider, Schlossermstr., Friedberger Landstr. 224. J. Weil, Versenkungsmstr. Kaiserhofstr. 10.

Beleuchtungspersonal. (T Hansa 1679). Otto Landsberg, Oberbeleuchtet. Aug. Stüber, Karl Holl, Rud. Rumbler, Gottlr. Roth, Karl Schneider, Rich. Voigt, Moritz Remmel. Georg Thielemann, Jakob Heinrich, Valentin Schildbanz u. J. Gillberger, Bel.

Uniformierstation. Nicolaus, Stadtbaumstr. u. Betriebsleiter, Hochbaumst. Jean Wagner, Gr. Rittberg 116, u. Karl Trichter, Neue Kräme 3, Stellv. Georg Wolfert, Bauleutwärter, Holzgraben 8.

Dekorationspersonal. Max Bossecker, Obermal., Clemensstr. 13a. Heinr. Hofmann, Maler, Clemensstr. 21. Karl Bastian, Bildh. u. Cacheur f. Op. u. Sch., Eschenheimer Landstr. 84. Jos. Seibel, Farbenreiber. Theodor Schreiber, Magazinverw.

Maschinenpersonal für Heizung und Ventilation. Karl Dietrich, Werkmeister, Schwanheimer Straße. Adam Dorn, Karl Grell u. H. Drißler, Heizer. Josef Hergenröder, Karl Nickel, Jean Menz, E. Röll u. W. Ketterich, Masch.

Maschinisten. Heinr. Baseler, Magazinier. Adolf Düwel u. Ludw. Schneider, Vorm. Wilh. Bleisch, Wilh. Bohländer, Ludw. Breidenbach, Gustav Dersch, Dietrich Dörr, Jakob Euler, Karl Förster, Adolf Haag, Georg Heitzenröder, Heinr. Hofmann, W. Kaufmann, Wilh. Küfner, Heinr. Müller, Jean Pierson, J. Rieth, Christ. Rothenburger, Adolf Seibert, Heinr. Germich, Friedr. Scherf, Karl Straub, Karl Thiel u. Joh. Zinn, Masch.

Schreinerei. Gottlieb Geist. Möller. Gottl. Schlosser.

Friseure. Wilh. Schuster, Oberfris. Hugo Boek u. Theodor Wenzel, Herrenfris Jean Dubois, Jakob Schreiber u. F Jaeth, Damenfris.

Garderobepersonal. Obergard.-Inspekt.: Curt Flvegel (s. techn. Abt). Paul Freudenreich, Gard.-Inspekt., Friedberger Landstr. 312. Christian Furch, Magazinverw., Rothorfer Str 3. Willy Arnold, Paul Bergmann, Friedr Dehnhard u. Friedr. Müller, Schneider. F M. Beyhe Bastian, Obergard. (s. techn. Abt). F Gertrude Böhrer, F Greta Kissel, F M. v. Napiorkowsky, Franziska Sierau u. Melanie Werner, Schneiderinnen. 17 Garderobieren. 5 Logenschließerinnen.

Weiteres technisches Personal. L. Zinner, Waffenm., Glauburgstr. 75a. J. Liebener, Georg Reiser u. H. Stöhr, Requis.

Hauspersonal. Wilh. Koch, Hausmstr. Heinrich Möller, Bühnenhauspförtn. Adam Schönberger, Hilfspförtn. J. Groß, Wagenöffner. 2 Hausarbeiter. 10 Kehrfrauen. 2 Kontrolleure. 12 Billetteure. 2 Gard.

Gäste. Hedwig Bleibtreu. Marie Frauendorfer. Paul Schmidt. Thila Hummel. Liesel Scholt. Charlotte Pils. Alfred Auerbach. Gustav Albert. Fritz Alberti. Elfriede Wedell Wenzel Hoffmann. Käthe Meißner. Marg Witzmann. Herbert Michels. Ellen Widmann Fritz Linn. Robert Vogel. Jula Rudolph-Harnischfeger. Paul Wiegner. Alois Großmann. Rudolf Basil. Mathilde Heerdt. Thea-Maria Lenz. Ernst Karchow.

Lokale. Café Bauer. Malepartus. Café Miani. Café Hauptwache. Faust-Restaurant. Restaurant u. Café Kaisergarten. Kaiserkeller. Ratskeller. Weinrestaurant Wolf.

Hotels. Hessischer Hof. Carlton. Hotel Rose. Monopol-Metropol. Kaiserhotel. Continental. Central. Excelsior. Frankfurter Hof. Impérial. National. Drechsel. Vier Jahreszeiten (Bühnenangeh. Vorzugspreise).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Frankfurter Zeitung. Nachrichten. General-Anzeiger Mittagsblatt. Volksstimme. Volkszeitung. Volksrecht.

Frankfurter Theater-Almanach. Verleger: Max Koebcke, Frankfurt a. M., Falkensteiner Str. 61.

Humanitäre Anstalten. 1. Große Pensions-Anstalt der Vereinigten Stadttheater zu Frankfurt a. M. Gegründet 1805. Aufsichtsbehörde: Magistrat der Stadt Frankfurt a. M. Vorsitzender: Rechtsanw. Dr. Hans Fester. Vermögen 961 565 Mk Mindest-Pens.: 600 Mk. Höchste Pens.: 2400 Mk. 67 Pensionäre. 2. Chorpensionsfonds. Ausschußmitgl.: Beikert, Fischer, Mecklenburg, C. Meyer I u Scheer I. Administration: G. von Weinberg. 3. Witwen- u. Waisenkasse d. Orchesterpersonals. Ehrenpräsident: E. Sulzbach. Vorst.: Möchel, Köhler, Herold. Kass.: J. Roosen, M. Gräßler. 4. Pensionszuschuß- u. Unterstützungskasse d. Opernhaus-Orch. Vorst.: Keller, Gräßler, Stiebitz, Dörfel. Kass.: Hock. 5 Begräbnis-, Witwen- u. Waisenkasse des Chorpersonals. Vorst: Beikert, Fischer, Mecklenburg, Meyer u. Scheer I. 6. Pensions-Anstalt des Allgem. deutsch. Chorsänger-Verbandes. 7. Verein zum Wohl der Witwen u. Waisen von Mitgliedern der Frankfurter Stadtth. Gegründet 1903 Vors.: Bankier Ed. Beit, v. Speyer. Schriftf.: Arthur Bauer. Kass.: Joh. Holzmann Gegenschr.: Alfr. Hauck Rechtskonsulent: Dr. F. Berg u. stellvertr. Vors. Beis.: Geheimrat Leo Gans. Dr. Paul Stern. Georg Schlund.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß (Schauspiel): Jakob Feldhammer, Obm. Alexander Engels, Obm.-Stellv. Hans Nerking, Schriftf. Cäcilie Claus Kass., Kaiserstr. 31 (T Hansa 9897). Mathieu Pfeil, Oskar Ebelsbacher u. Carl Ebert, Beis. Mathilde Einzig, Vertrauensd. — Syndikus: Dr. S. Rosenmeyer, Zeil 97 (T Hansa 4753). Die Ortsverbände zählen zusammen 167 Mitglieder.

Betriebsrat. Oskar Ebelsbacher, Obm. Anton Müller, Obm.-Stellv. Hans Nerking, Schriftf. Heinr Hennig, Jean Weck u. Gottfried Roth, Mitglieder.

Gruppenrat. Solopersonal: Oskar Ebelsbacher. Hans Nerking. Carl Ebert. Mathieu Pfeil. Toni Impekoven.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuern: 325 Prozent. Spediteure: Alfred Altschüler. Brasch & Rothenstein. H. Dellehausen. Jordan & Berger Nachf. J. C. G. Majer Nachf. J. B. Schoeller & Söhne.

III. Intimes Theater.

(Fernspr.: Hansa 2129.)

Das Th. wurde eröffnet am 15. Sept. 1908 und faßt 400 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Frankfurter Intimes Theater G. m. b. H.

Komitee. F. Fleischmann. P. Petrikowski.

Direktion. Josef Juhász, art. Dir., Bieberg. 8, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Nachmittagsvorstellungen und Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Wölfer, Kpllm. Jean Roth, Konzertm. Stella Joulotte, Balletm.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Orth, Bureauch. Hedwig Juhász, Kass. Franz Gönner, Kontr. Josef Duft, Inspekt.

Rechtskonsulent: Justizrat Julius Wolff. Theaterarzt: Dr. Otto Gunz.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Josef Ambrunn. Franz Buschmann. Hans Hagen. Josef Juhász (Dir.). Béla Lenard. Heinz Spangenberg. Josef Victora a. G.

Damen: Mary Botti. Grete Gravenhorst. Hedwig Juhász-Danko. Luise Mayen. Lotte Werther.

Ballett. Stella Joulotte (Vorst.).

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Wagner, Thmstr. m. 2 Geh. Josef Korntner, Dekmal m. 2 Geh. Friedr. Pauli, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Karl Hohmann, Elektrik. Else Janisch, Obergard. m. 2 Geh. Karl Schwager, Fris.

Gäste. Josef Victora. Josefa Reichardt.

Neuheiten. Nach dem Maskenball. Dorotheas Mitgift.

IV. Neues Theater u. Frankfurter Kammerspiele.°

(Fernspr.: Hansa 2175 u. 2176.)

(Das Neue Th. wurde eröffnet am 1. September 1911 und faßt 740 Pers. Die Fr. Kammerspiele wurden eröffnet am 1. März 1920 und fassen 720 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Neues Theater: Theaterbaugesellschaft A.-G. Kammerspiele: Hypothekaria G. m. b. H.

Aufsichtsrat. Fritz v Studnitz. Julius Diehl. Justizrat Richard Bruck. Dr. Alphons Rikoff. Justizrat Martin Mankiewicz. Direktor Arthur Hellmer.

Direktion. Arthur Hellmer, Bockenheimer Landstr. 47 (T Taunus 3642), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Hans Burbaum. Spiell. u. Dramat., Gervinusstr. 21 (T Römer 5739). Alois Großmann, Wolfgangstr. 58, Otto Wallburg, Merianstr. 49, August Weber, Leerbachstr 99 (T Hansa 9410). Karl Weinig, Wiesbaden, Rüdesheimer Str. 24 (T 2242), u. Clemens Wrede, Sachsenlager 24 (T Römer 5991), Spiell. F Franziska Becker, Dramat., Holbeinstr. 18. Reinhold Schön u. Dellavilla, künstl. Beiräte.

Bureau, Inspektion und Kasse. Lucie Kaiser, Bureauch., Hermannstraße 50 (T Römer 6221). Franziska Becker, Dramat., Holbeinstr. 18. Martha Hauser, Sekr, Leerbachstr. 82 (T Hansa 9397) Helene Mandello, Bibl., Nesenstr. 6 (T Hansa 7748) Adolf Hofmann, Niddastr. 56, u. Walter Großmann. Elbestr. 19, Inspiz Helene Werner, Niederau 37, u. Karoline Bennewitz, Neue Mainzer Str. 184 (T Hansa 5683), Souffl. Meta Arnst, Koblenzer Straße 8, u. Käthe Burkardt, Bruchfeldstr. 7, Kass. F. Jordan, Betr.-Inspekt., Holzhausstr. 37. Arnold Enders, Kastel., Schönstr. 28. Hans Stemmler, Thdien., Mainzer Landstr. 376.

Rechtskonsulent: Dr. Karl Hermann. Roßmarkt 1.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Weis, Bockenheimer Landstraße 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: José Almas, Blumenstr. 15. Ulrich Bettac, Westendstr. 20 (T). Walter Fried, Kluberstr. 9 (T Taunus 427). Kurt Gerdes, Am Tiergarten 40 (T Hansa 9588). Walter Grießmann (s. Inspiz.) Alois Großmann (s. Spielt.) Rob. Gräning, Fischerstr. 20. Harry Heinrich, Feldbergstr. 45. Adolf Hoffmann (s. Inspiz.) F. Jordan (s. Bur.). Josef Kandner, Hühnerwiese 2. Ernst Günther Karchow, Kaiserstr. 1 (T 3522) Herm. Kner, Reuterweg 40. Paul Lewitt, Hainerweg 29 Arthur Mainzer, Glauburgstr. 73. Paul Roland, Spohrstr. 4. Karl Rühl, Hermannstr. 11 (T Hansa 433) Karl Sellnick, Eysseneckstr. 6. Peter Staudinger, Oberlandstraße 24. Oswald Stein, Bornwiesenweg 37. Wolf Trutz, Leerbachstr. 79. Otto Waldburg, [illegible], Karl Weinig u. Thomas Wende (s. Spielt.) Carl Zistig, Hynsbergstr. 6.

Damen: Herta Hambach, Leerbachstr. 89. Erna Heicke, Ringelstr. 21. Maida Hilfer, Städelstr. 2. Marg. Lanner. Gardia Livingstone, Westendstraße 6. Yvonne Lagaé, Cornelius[illegible]. Josepha Schaaffgotsch, Alleen 3. Berta Schreyer, Leerbachstr. 79. Meta Schwarz, Parkhotel Hotel. Gusti Singer, Schwarzburgstr. 80. Antonie Siener, Schwarzburgstr 61. Dora Tillmann. Hilde Wall, Finkenhofstr 2. Helene Weigel, Taunusstr. 34 Rosa Wohlgemuth, Taunusstr 24.

Kinderrollen. Kl. Albert.

Orchester. Arthur Holde, Kpllm. Liesbeth Lechner, Pianistin.

Technisches Personal. Max Kabelitz, Theat[illegible] Ober-Inspekt.-Chef m. 8 Geh. Max Lanner, Theat[illegible] m. 6 Geh. Aug. Sturm, Beleuchtungsmeister m. 4 Geh. Ernst Kühnert, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Rudolf Schmidt u. Otto Hartmann, Inspektoren Edmund Graeb u. Berta Cramer, Garderobiers. Fritz Kämper u. Jean Evertz, Friseure. Marg. Horn, Requisiteurin. Friedr. Kohl, Tischler. Franz Schneider, Tapezierer.

Abgegangen. Marion Heiden. Alex. Ehrenfeld. Hans Henkel. Rud. Renfer. Otto Schmöle. F. W. Schröder. Gertrud Paulun. Elfriede Wallmann.

Gäste. Alb. Bassermann. Alex. Moissi. Alb. Steinrück. Else Bassermann.

Neuheiten. Selige. Stille Glück (Uraufführung). Kreis (Uraufführung). Wenn das Herz spricht. Leidenschaft. Fahrt ins Blaue. Justiz. Was in der Geige steckt. Es war einmal ein König (Uraufführung). Rektor Kleist. Gas II (Uraufführung). Christa, die Tante. Pfarrhauskomödie. Liselott von der Pfalz. Komteß Mizzi. Literatur. Anatol. Herzwunder. Kindertragödie. Man kann nie wissen. Teufelsschüler. Königin Christine.

Gemeinnützige Anstalten. Wohlfahrtskasse des Neuen Theaters.

V. Albert Schumann-Theater.

(Fernspr.: Hansa 6840, 6841, 4603.)

(Das Th. wurde erbaut 1903/05, eröffnet am 5. Dezember 1905 und faßt 5000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft für Zirkus- und Theaterbau.

Direktion. Kommissionsrat Julius Sterk, Holzhausenstr. 54.

Künstlerische Leitung. Dir. Emil Rothmann, Am Tiergarten 29, führt die Oberregie.

Beginn der Vorstellung: 3 und 7 Uhr. Den Salonmitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliehen, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Bühnenstände. Ernst Willert, Spielt. d. Oper, Mainzer Landstr. 95. Georg Ohlmeyer, Bühnenmeister u. Abendspielt. Bockenheimer Allee 51. Gottlieb Leuchs, Gärtnerweg 7 (T H. 7474). Albert Reichel, Rothschild Allee 40, u. Hans Sommer, Oeder Weg 9, I. Kplm. Jacob Schwindt, Konzertm., Cranachstr. 10. Klara Hilbert, Harfe, Markgrafenstr. 13. Klara Eckert, Ballettm., Eichwaldstr. 77.

Bureau, Inspektion und Kasse. Johannes Reinhard, Bureauch., Emser Str. 40. Lucie Gerbracht, Sekr., Moltkeallee 60. Fred Maylardi, Inspiz. d. Sch. u. Oper., Oppenheimer Landstr. 41. Franz Roesels, Inspiz. d. Oper. Josefine Dengler, Souffl., Jahnstr. 28. Paul Rosenkötter, Poststraße 46, u. Wilh. Büttner, Gellertstr. 31, Kass. Herm. Reinhardt, Hausinspekt., Oliostr. 10. Hubert Rodenhäuser, Kastel, i. Th.

Rechtskonsulent: Dr. Rosenmeyer, Zeil 97 (T H. 4477).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. H. Korte, Untermainkai 29.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Leo Baldus, Eckenheim, Schulstr. 25. Hellmut Felsner, Cronstetter Str. 39. Fred Fried, Gartenstr. 111. Emil Glock, Bornwiesenweg 10. Fred Maylardi (s. Inspiz.). Emil Rothmann (s. Dir.). Georg Ohlmeyer (s. Spielt.). Franz Rebfels (s. Inspiz.). Karl Reul, Elbestr. 38. Kuno Schlegelmilch, Musikantenweg 36 (T II 5420). Emil Schroers, Untermainkai 38. Hans Walden. Ernst Willert (s. Spielt.).

Damen: Ilse Berndt, Zeiselstr. 15. Hanny Jansen, Bergerstr. 111. Maria Köhler-Dewald, Blücherpl. 6 (T II.). Emma Malkowska. Berta Menzel, Händelstr. 8. Käthe Ohlmeyer-Weber, Weiße Adlerg. 10. Anni Sutter, Jahnstr. 28. Mara Thorma. Julia Töpper. Trudel Ulrich.

Kinderrollen. [illegible] Bräuer. [illegible] Hilb. Franziska Rieseberg. Johanna Rieseberg. Heini Rodenhäuser.

Chorpersonal. 14 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Mohr, künstl. Beirat, Vorst. d. techn. Pers. Ernst Bösel, Thmstr. m. 10 Geh. Georg Wanner, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Albert Glockziehn, Elektrik. Josef Mädler u. Oskar Rempp, Obergard. F. Heß u. F. Rupp, Gard. Richard Hennicke u. Josefine Herborn, Fris. Juliane Rieseberg, Requis. Karl Hinsch u. Fritz Full, Tischler, erst. m. 1 Geh. Georg Kroth, Tapez. m. 1 Geh.

Abgegangen. [illegible] Hans Sommer. [illegible] Franz Rebfels. Helmut Felsner. [illegible] Mara Thorma. [illegible] Trudel Ulrich. Henny Karsten.

Gestorben. Tilli Fuchs. Luci Henß.

Gäste. C. Bauermann. Rob. Bing-Berger. W. Biondino. Otto Clemm. Jos. Correck. Alfr. Durra. Herm. Fleischmann. Wilh. Gombert. Herm. Häcker. Max Hochstetter. Gottfr. Huppertz. Franz Kauer. Aug. Kleffner. Bruno Kretschmar. Sieg. Kronau. K. Krutbofer. A. Kubitzky. D. Paul Kühn. Otto Marion. Paul Podehl. Willi Schmidt. Ludw. Weller. A. Bresser-Backhaus. H. Durra-Heller. Olly Heidenreich. Hildeg. Imhof. Luci Huß. Anny Kißling. Marg. Korthek. Frieda Langendorf. Th. M. Lenz. Frieda Meyer. Lene Obermeyer. Maria Rapp. Else Rossow. A. Siener. Hanna Stein.

Neuheiten. Dame ohne Herz (Uraufs.). Jäger aus der Kurpfalz. Czikosbaroneß. Fräulein Puck. Arme Musikant. Hollandweibchen. Dorf ohne Glocke. Eine Nacht in Venedig. Vielgeliebte Fräulein Uebermuth.

Gemeinnützige Anstalt. Darlehns- u. Unterstützungskasse des Lokalverbandes des Albert-Schumann-Theaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Emil Glock, Obm. Kuno Schlegelmilch, [illegible] Hans Mohr, Schriftf. Fred Maylardi, Kass. Ernst Willert, Beis. 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 49 der Genossenschaft. — Nichtengiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Güllich, Lu Einsiedel.

VI. Frankfurter Künstlertheater für Rhein und Main.

(Das Th. spielt [illegible] Tage in Frankfurt, [illegible] Tage im Rhein-Main-Gebiet. Es waren eröffnet am 15. Oktober 1920. Spielzeit: Ganzjährig. 1 Monat Ferien mit vollen Bezügen.)

Eigentümer. Rhein-Mainischer Verband für Volksbildung.

Vorstand des Theaterausschusses. Dr. Karl Gerhardt. Walter Loeb. Gerhard Sauer.

Direktion. Dr. Adam Kuckhoff u. Robert George, Kurfürstenstr. 5 (T 4258), führen die Oberspiell.

Geschäftsstelle. Paulspl. 10 (T I Hansa 5303).

Beginn der Vorstellung 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bureau, Inspektion und Kasse. Günther Haenel, Dramat. Louise Osteroth, Bureauch. Adrienne Gerhardt, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hellmuth Barkony, Bergerstr. 101. Leo Delsau, Roßdorfer Str. 31. Robert George, (s. Dir.). Martin Gleißner, Stallburgstr. 29. Günther Haenel, Leiserstr. 42. Franz Klebusch, im Th. zu erfr. Adam Kuckhoff, (s. Dir.). Hans Otto, im Th. zu erfr. Willy Umminger, Darmstadt, Darmstr. 7.

Damen: Gertrud Bergmann, Textorstr. 114. Charlotte Buek, im Bureau zu erfr. Dora Donato, Kl. Gallusg. 4. Herta Genzmer, Textorstr. 114. Gertrud Paulun, Kurfürstenstr. 3.

Technisches Personal. Willy Papendiek, Dekmal. Rud. Thomas, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Umminger, Obm. Hellmuth Barkony, Obm.-Stellv. u. Kass. Leo Delsan, Schriftf. Franz Klebusch u. Gertrud Bergmann, Beis. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 11 der Genossenschaft.

Frankfurt a. d. O., Stadttheater.°

(Fernspr.: 587.)

(F., Reg.-Bez.-Hauptstadt in der Provinz Brandenburg. Das Th. wurde von Schinkel erbaut, eröffnet im November 1842 und faßt 800 Personen. Es wurde renoviert, die Beleuchtung verbessert und mit Zentralheizung versehen. Spielzeit: 13. September 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Vorstand. Theater-Deputation.

Direktion. Ludwig Piorkowski, Halbestadt 35 (T 577), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Gerhardt, Lindenstr. 20, u. Goswin Hoffmann, Fischerstr. 10/12, Spiell. d. Tr. u. Sch. Willi Gade, Spiell. d. L., Anger 10. Konstantin Jarocki, Spiell. d. P. u. Optte., Theaterstraße 5. Hans Schneider, Spiell. d. Optte., Crossener Straße 12. Eugen Neff, Kpllm., Theaterstr. 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Friedr. Wölflinger, Bureauch., Anger 9. Charlotte Reppich, Sekr. u. Bibl., Langer Grund 6. Emil v. Wenzel-Sonnet, Inspiz., Wilhelmsplatz 2. Erda Kautsky, Souffl., Anger 20/21, Hospiz. Marta Borta, Kass., Fischerstr. 87. Franz Kröschel, Thdien., Junkerstr. 20. M. Wasiewski, Orchdien., Theaterstr. 1.

Rechtskonsulent: Justizrat Jacoby, Fürstenwalder Str. 51.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Baßwitz, Oderstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Franz Braun. Willi Gade u. Max Gerhardt (s. Spiell.). Leopold Gilzinger. Johannes Göbel. Josef Haveneth. Goswin Hoffmann u. Konstantin Jarocki (s. Spiell.). Paul Lauter. Hans Schmitt. Alfred Schulze. Rich. Seiffert. Albert Walter. Emil v. Wenzel (s. Inspiz.). Alfred Werneck. Erich Winzer.

Damen: Hel. Alma. Anne Boyens. Alma Gade. Annemi Gesell. Trude Hempel. Paula Hoffmann. Antje Kautsky. Tilly Musäus. Friedel Priebe. Agathe Rieß. Esther Specht. Margot Spiegel. Selma Woisch. Elly Zander.

Operette. Herren: Willi Gade, Max Gerhardt, Goswin Hoffmann u. Konstantin Jarocki (s. Sch.). Hans Schneider. Carl Walbröhl. Albert Walter (s. Sch.).

Damen: Lotte Mirell. Margot Spiegel u. Lilly Stein.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Rich. Fuchs, Obermaschm. m. 6 Geh. M. Rysiewski, Dekmal. m. 1 Geh. Alfred Fuchs, Schnürm. Herbert Wartenberg, Bel. Inspekt. m. 1 Geh. P. Kreuziger, Elektrik. E. Lade, Obergard. Emma Rebel, Jokesch u. Bick, Gard. Alfred Peschke u. Muche-Iwan, Fris. m. je 1 Geh. Auguste Fuchs, Requis. m. 1 Geh. Willi Krumme, Tischler. Julius Westerschell, Tapez.

Gäste. Steinrück. Wegener. Theodor Becker. Maria Fein.

Neuheiten. Kindertragödie. Menagerie. Raschhoffs. Zwangseinquartierung. Geständnis. Schlemihl. Pygmalion. Csikosbaroneß. Letzte Walzer. Dorf ohne Glocke.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Frankfurter Oderzeitung. Volksfreund. Volksbote.

Lokale. Café Kyritz. Decla Café und Diele.

Hotels. Prinz von Preußen. Deutsches Haus.

Franzensbad, Kurtheater.

(F., herrlich gelegene Kurstadt im Egertale. Weltberühmte Heilquellen für Frauenleiden, Herzheilanstalt Moorbäder. Kurfrequenz: 15 000 Personen. Das Th. wurde eröffnet am 1. Juni 1861 und faßt 350 Pers. Spielzeit: 22 Mai bis 19. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde Franzensbad.

Direktion. Minna Edgar u. Julius Erend-Ettinger, letzterer führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth (Winterspielzeit) in Eger (Böhmen).

Direktions-Stellv. Dir. Alex. M. Rollmann.

Spielleitung usw. Karl Fellmar u. Leo Günsberger, Spiell. d. Sch. Fritz Janko, Spiell. d. L. Engelbert Höfle u. Alexander Sunko, Spiell. d. Optte. Karl Siegfried Eglauer, Kpllm. Dir. Alex. M. Rollmann, Bureauch. Hugo Grund, Sekr. u. Kass. Hans Müller, Bibl. Felix Neuner u. Karl Mohr, Inspiz. Josef Michl, Souffl. Ernst Schicker, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Altenberg. Karl Barensfeld. Kurt Berndt. Franz Demmler. Karl Fellmar, Leo Günsberger u. Engelbert Höfle (Spiell.). Josef Horn. Emil Janko (Spiell.). Fred Krause. Karl Madella. Karl Mohr (Inspiz.). Hans Müller Hans Musial. Felix Neuner (Inspiz.). Josef Schwarzbauer. Alexander Sunko (Spiell.). Rud Worelly.

Damen: Toni Apel. Elli Elten. Mizzi Hellin. Bertha Hettler. Nelli Oehm. Else Roland. Tilli Saspera. Dori Selling Anny Straßmeier. Mimmi Weber.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal. Rud. Zuber, Thmstr Josef Hanke u Karoline Mayer, Gard. Willibald Müller u. Anna Petzelt, Friseurin Johann Scherbaum, Requis.

Freiberg i. Sa., Stadttheater.

(Fernspr.: 88)

(F., alte Bergstadt im Erzgebirge, ca. 36 500 Einw., eine Bahnstunde von Dresden entfernt. Sitz der Bergakademie und Gymnasium. Das Th. wurde renoviert im Jahre 1911 und faßt 520 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr phil. Walther Schreiber, Dresden-A., Carusstr. 14. (T. 16889) führt die Oberspiell. Zugl. Dir. d. Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler u. d. Stadtth. Kamenz.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Es finden monatlich etwa zehn Vorstellungen der Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler statt.

Theaterarzt: Dr. Hüttner, Erbischestr. 7.

Alles Nähere siehe unter: Dresden, Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler.

Freiburg im Breisgau, Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 400; Intendanz: Städtische Zentrale)

(F., Hauptst. d. bad. Landeskommissariats gt. R., 90 000 Einw. Fremdenstadt. Universität. In schöner Lage am Fuße der Schwarzwaldberge; viele Sehenswürdigkeiten. Münster, Rathaus, Universität, interessante Gebirgsbahn durch das hochromantische Höllental. Das alte Th. wurde am 8. November 1823 eröffnet, am 7. Oktober 1910 geschlossen. Das neue Th. wurde am 8. Oktober 1910 eröffnet und faßt ca. 1200 Personen. Spielzeit: 15. September 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 2 200 000 Mk.

Theater-Kommission: Oberbürgerm. Dr Thoma; Stadtrat Rechtsanwalt Grumbach; Gymn.-Prof. H. Mayer; Stadtrat Dr Rudolf Mayer; Prof. Gutheim; Oberstadtsekretär Ehlgötz.

Direktion. Heinr. Schwanitz, Schwimmbadstr 6 (T 1719) führt d. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rich. Gfell Spiell. d. O. u. d. Sch., Schwimmbadstr. 11. Fritz Rüthling, Eschholzstr. 107 (T 3766), u. Dr. Fritz Waithoff, Wilhelmstr. 18, Spiell. d. Tr. u. Sch. Harry Schaefer, Spiell d. L. u. d. P., Basler Str. 8. Gustav Starke, Spiell d. O., Hohenzollernstr. 11. Roland Miller, Spiell d. Optte, Freiburger Hof Rich. Fried, Erwinstr. 25, u. Cornelius Kun, Kpllm., Stadtstr 57. Max Albrecht, Chordir., Kaiserstr. 8 (T 2520). Ernst Nobbe, Rotlaubstr 1 u Leo Melitz Stadtstr. 18 Korrep. u. Kpllm. Otto Kleitz, Konzertm., Reichsgrafenstr. 8. Alex. Meyer, Harfe, Zasiusstr. 95.

Bureau. Inspektion und Kasse. Adolf Massa, Bureauch., Belfortstraße 37. Franz Schneller, Dramat., Zasiusstr. 3. Fritz Hartmann, Erwinstraße 53, u. Adolf Weiner, Klarastr. 84, Assist. Karl Reichert, Bibl. f. Sch., Sedanstr. 3. Jul. Brummer, Bibl. f. Op., Bürgerwehrstr. 24. Otto Birkhahn, Inspiz. d. Sch., Zasiusstr. 1/2. Herm. Lindner, Insp. d. Op., Moltkestr. 14. Mathilde Wehl, Souffl. d. Sch., Wiesenstr. 9. Amalie Lutter, Souffl. d. Op., Lehener Str. 34. Anton Matt, Hilfsstr. 6 u. Fritz Löffler, Breisacher Str. 34. Kass. Josef Prister, Hausverw., Wilhelmstr. 21. Karl Heinrich Pfister, Berthold-straße 48. Karl Reichert, Sedanstr. 4, u. Emil Kreiter, Wilhelmstr. 36, Typist.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rich. Born, Schillerstr. 10. Herm. Hardy, Parkhäuserstr. 23 (T 2324). Ernst Hart, Schillerstr. 47. Ernst Heinrich Kühn, Konradstr. 18 (T 1399). Fred Himmighofen, Gustav Adolfstraße 3. Landsknechtstr. 13. Paul Klante, Goethestr. 64. Hanns König, Wilhelmstr. 32. Roland Müller (s. Spielb.). Anton Reiser, Friedrichstraße 1. Emil Rudolf, Schwabentorplatz 2. Fritz Rüthling u. Hans Schaefer (s. Spielb.). Heinrich Spennrath, Erwinstr. 72. Ludwig Stiehl, Poststr. 5 (T 2541). Th. Fritz Walkhoff (s. Spielb.).

Damen: F Clara Cramer, Karlstr. 27. F Aenne Görling, Europ. Hof. Hedwig Hoffmann, Reichsgrafenstr. 24 (T 1683). Franzl Jacobi. Marta Kirchmann, Schreiberstr. 20. Lotte Wolter u. F. Pia Schroth, Erbprinzenstraße 13. Hanna Waizenegger, Freiburger Hof.

Oper. Herren: Hendrik Appels, Burgunder Str. 7. Max Dornbusch, Belfortstr. 36. Jul. Gutmann, Kreuzstr. 17. Heinr. Hölzlin, Günterstalstraße 27. Karl Jöken, Längenhardstr. 7. Max Joslewitz, Reiterstr. 5. Willy Junior, Scheffelstr. 24. Paul Klante (s. Sch.). Bernh. Köhler, Santierstr. 12. Karl Lippert-Schroth, Erbprinzenstr. 13. Aug. v. Manoff, Immentalstr. 3. Rud. Weyrauch, Längenhardstr. 7.

Damen: F Elvira Arlow, Breisacher Str. 14. Lotte Geßner, Kaiserstraße 15½. Paula Gehrig, Wanner Str. 23. F Genia Gronsky-Heidenreich, Park-Hotel. F Annie Gura-Hummel, Reiterstr. 14. Liselotte Hartung, Zähringerstr. 102. F Klara Herzog, Belfortstr. 27. Sofie Kaniß, Reiterstr. 10. F Elise Kramm, Reiterstr. 14. Anita Oberländer, Landsknechtstr. 3. F Hanna Rodegg, Park-Hotel (T 112). Magda Strack, Schreiberstr. 20. Meta Weber, Park-Hotel.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Bender. Aug. Heyer. Adolf Kremer. Gust. Lauenroth. Willy Leberecht. II. Tenor: Fridolin Betz. Rud. Fischer. Paul Neubert. Heinr. Pierre. I. Baß: Hans Mennerich. Georg Schilling. Otto Schmied. Oscar Spandl. II. Baß: Anton Friedebach. Heinrich Ehrg. Max Nordon. Bernhard Rau. Karl Spinner.

Damen I u. II Sopran: Paula Fichtelberger. Liselotte Hartebel. Else Kirchle. F Rosa Lindner. F Sofie Müller-Schmidt. Marie Renke. Annelies v. Tempsky. Irma Wähe. Else Weishaedt. II. Sopran: Ilse Freyer. Maria Kyrio. Helene Riemer. F Klara Spandl. I Alt: F Hanna Büttner. F Martha Kremer. Maria Materni. F Emilie Pierre. Lilly Reimer. II Alt: Auguste Fischer. F Melanie Remacher. Marie Wähe.

Orchester. 55 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Daum, Betriebsinspekt. Franz Steffel, Maschin. m. 2 Geh. Fritz Appel, Tischlr. m. 21 Geh. Adolf Glantz, Helmal. m. 1 Geh. Max Peter, Schnürm. m. 1 Geh. Georg Reif, Versenkm. m. 1 Geh. Friedr. in den Birken, Bel. Inspekt. Aug. Hauthorst Elektrik. m. 4 Geh. Kosmas Schiela, Obergard. m. 3 Geh. Frieda Junker, Gard. m. 3 Geh. Fritz Müller, Emil Panzer u. Anna Bander, Frsr., erst. m. 1 Geh. Eugen Ruef, Requis. Heinr. Jägle, Tischler m. 3 Geh.

Gäste. Josef Mann. Prof. Max v. Schillings. Walter Hasenclever.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Freiburger Zeitung. Breisgauer Zeitung. Volkswacht. Tagespost. Freiburger Bote. Freiburger Tageblatt.

Hotels. Park Hotel Salmen. Zähringer Hof. Europäischer Hof. Römischer Kaiser. Freiburger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Hellbach-Kühn, Obm. Rud. Weyrauch, Obm. Stellv. Paul Klante, Kass. Heinr. Spennrath, Schriftf. August v. Manoff, Ludwig Stiehl u. Aenne Görling, Beis. — 33 Mitglieder der Pensionsanstalt, 66 Mitgl. der Genossenschaft o. P., 5 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 12 der Sterbekasse.

Bad Freienwalde a. d. O., I. Kurtheater.°

(Fr., Stadt und Bad an der Oder gelegen, ca. 10000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 20. Mai 1890 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Ludwig Steiner-Sandori, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Herm. Stein, Spiell. Julius Schäfer, Kpllm. Georg Brug, Maschin. Alb. Wendler, Bureauch. Erwin Herfort, Inspiz. Lissi Scholz, Souffl. Jenny Brandt, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erwin Adamski. Karl Berger. Ferdinand Großmann. Erwin Herfort (Inspiz.). Paul Löffler. Max Singer. Herm. Stein (Spiell.). Franz Thiemann. Leonhard Voigt. Friedrich Zingel.

Damen: Lilli Bendau. Frieda Droste. Lou Gerhard. Sofie Jahnke. Marie Klein. Trudel Leibner. Elsbeth Maurach. Marta Reimers. Gerdi Seemann. Adele Silma.

Technisches Personal. Hans Bodenstein, Thmstr. m. 3 Geh. Marta Gerhard u. August Miehle, Gard. Artur Lorenz u. Minna Lorenz, Fris. Berta Rietz, Requis.

II. Märkisch-Westfälische Schaubühne.

Direktion. Otto Winzer u. Curt van Rudow, letzt. führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Seelow-Laessing, Spiell. d. Sch. Fred Herzog, Spiell. d. Optte.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Bauer, Bureauch. u. Sekr. Georg Rehausen, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arthur Bauer. Fred Herzog. Georg Rehausen (Inspiz.). Curt van Rudow (Oberspiell.). Ernst Schenker. Kurt Seelow-Laessing (Spiell.)

Damen: Li Benda. Alwine Busse. Gerdi Dolores. Käthe Herzog. Lissy Scholz.

Kinderrollen. Erika Bauer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Seelow-Laessing Obm. Curt van Rudow, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Fred Herzog, Kass.

Freudenstadt, Kurtheater.°

(F., an der Bahnlinie Stuttgart-Göttingen. Hausach im württemb. Schwarzwald. Höhenluftkurort. 8000 Einw. 12000 Kurgäste. Die eigenartig im Quadrat gebaute Stadt ist ringsum meilenweit von alten Tannenwäldern eingeschlossen. Das Th. wurde eröffnet am 29. Juni 1901 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 13. Juni bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der Theaterverein.

Komitee. Stadtschultheiß Hartranft. Oskar Kaupert, Sturm, Bruder und Zeeb.

Direktion. Hans Robert (seit 1902), führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Carl Otto Trimbur, Oberspiell. Artur Weitschacher, Spiell. Max Haas, Inspiz. Louisa Mahler, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Anton Ecker. Max Haas. Karl Lindner. Viktor Robert. Wigo Stautz. Carl Otto Trimbur (Oberspiell.) Artur Weitschacher (Spiell.)

Damen: Johanna Buchner. Elsa Parenna. Elisabeth Rabe. Lorle Robert. Elfriede Will.

Technisches Personal. Carl Frey, Thmstr. Minna Frey, Gard. Carl Buob u. Anna Buob, Fris. Emma Lutz, Requis.

Friedrichroda, Berg- und Kurtheater.

(Fernspr.: 179.)

(F., im Thüringer Wald. Vielbesuchtes Bad, ca. 6000 Einw. Das Bergth. faßt 1000 Pers., das Kurth. 550 Pers. Spielzeit: 13. Juni bis 12. Sept. 1920. Beginn der Vorstellungen: Bergth. 4 u. 8 Uhr, Kurth. 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Irma Richter.

Komitee. Theaterkommission. Herren: Bürgermeister Pönitzsch, Eckard Mayer.

Direktion. Erich Schefter, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Felix Glogau, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Hans Reinhardt, Dramat. u. Spiell. Rob. Rolf u. Ferdinand Schröder, Spiell. Josefy Stabernak, Kpllm. Max Zimoch, Bureauch. Carl Steinhöfel, Inspiz. Else Rudolf, Soufsl. Frieda Strampe, Kass. Fritz Merkel, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Bellmann. Erwin Bols. Wilhelm Gelbert. Felix Glogau (Oberspiell.). Gustav Knuth. Heinz Körner. Lucian Lübke Hans Reinhardt, Rob. Rolf u. Ferdinand Schröder (Spiell.). Carl Steinhöfel (Inspiz.). Hans Tannert. Hans Urbansky. Walter Warndorf.

Damen: Delly Burg. Magda Drews. Tini Endres. Alma Hohlfeld. Käte Kroker. Kitty Lessing. Traute Lieb. Elisabeth Marx. Vilma Mietens. Erna Richter Edith Riester. Claire de Rossi. Helma Rückert. Anna Schröder. Hedwig Schröter Lies Weida. Lotte Weller.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Kurorchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Eugen Braun, Bühn.-Inspekt. m. 4 Geh. Rob. Kestner Gard. Franz Hettstedt, Fris. Fritz Mahnke, Requis.

Gablonz a. d. Neiße, I. Stadttheater.

(Fernspr. Nr. 61.)

(G., böhm. Bezirksst., 30 000 Einw. Glasindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 20. September 1907 und faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Form freier Beleuchtung.

Theaterausschuß. Bankdirektor R. Näbe.

Direktion. Josef Weninger, Lindengasse, führt die gesamte Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Braun, Oberspiell. Fritz Horn u. Alfred Volke, Spiell. d. Tr. u. Sch. Rich. Gerold, Spiell. d. P. u. Optte. Othmar Lukacs, Spiell. d. Volksst. u. d. Optte. Bruno Oswald, Spiell. d. Op. Georg Markowitz, I. Kpllm. (Operndef.). Josef Eckl, I. Kpllm f. Optte. Wilh. Wessely, II Kpllm. u. Korrep. Franz Schöler, Konzertm Fanny Heberer, Harfe. Gisa Kranich, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ferd. Adler, Dir.-Sekr. Hans Wening, Bibl. u. Sekr. Alois Muth, Inspiz. Anna Steiner, Soufsl. d Sch Frieda Urban, Soufsl. d. Op. Karl Anforge, Kastel. Hans Kleinert, Thdien. Fritz Richter, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Abeles. Theaterarzt: Dr. med. Adler

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Otto Braun (Oberspiell.). Fritz Horn (Spiell.) Karl Janisch. Erich Strömer. Hans Suchy. Alfred Volke (Spiell.) Oskar Walden-Hand. Rudi Walden. Otto Waldis-Glücksmann.

Damen: Adrienne Berghin. Irma Elgar. Hanna Hagen. Adi Halm. Mimi Hand. Myriam Kern. Dagmar Wiedersperg. Claire Würtenberg

Oper. Herren: Josef Bornstein. Hans Holthaus. Alfred Karen Franz Lutze. Dr. Robert Neukirch. Bruno Oswald (Spiell.).

Damen: Irma Brückner. Cläre Erdmann-Krauß. Mary Etlinger. Ilse Hacker. Franzi Oppenheimer. Vilma Solneß.

Operette. Herren: Max Adler. Karl Artl. Gustav Blazer. Alfred Bock. Richard Gerold u. Othmar Lukacs (Spiell.). Philipp Wening.

Damen: Vilma Damario. Poldi Hüttner. Marg. Jauner. Giesl Lerner. Adolfine Proßnitz. Frieda Schauer.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Gold, städt. Thmstr. m. 8 Geh Herm. Altmann, Dekmal. m 1 Geh. Gustav Blitz, Schnürm. Friedrich Hüttl, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Heinr. Müller u. Clara Kahler, Obergard., erst. m. 1 Geh. Franz Penkert, Gard. m. 1 Geh. Wilh. Linke, Fris. m. 2 Geh. Franz Scharf, Requis. Anton Salaba, Tapez.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gablonzer Tagblatt. Demokratische Morgenzeitung

Lokale. Hotel Krone. Café Metzler.

Bemerkenswertes. Möbl. Zimmer ca. 150 Kronen. Mittagstisch 5—10 Kronen

II. Waldtheater am Proschwitzer Kamm.

(Fernspr.: 426.)

Das Th. liegt in Mitte prachtvollster Fichten- und Birkenwälder am Proschwitzer Kamm 25 Minuten von der Stadt entfernt, wurde erbaut 1913, eröffnet am 15. Juli 1914 und faßt 3000 Personen. Spielzeit: Mai bis September 1920. Beginn der Vorstellung: 1/4 Uhr nachm.)

Eigentümer. Rud. Hübner.

Direktion. A. M. Wieden, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. Johannesberg u. d. Th. (Winterspielzeit) in Arnau, Freiheit.

Spielleitung usw. Josef Dittrich u. Hans Renner, Spiell. Josef Ullrich, Inspiz.

Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Dittrich (Spiell.). Willy Heckenthaler Hans Renner (Spiell.). Hans Sense. Herm. Sense. Josef Ulrich (Inspiz.). A. M. Wieden (Dir.). Hans Zeinecke.

Damen: Gretel Gerö Zähler. Toni Gerö Zähler Frieda Linzer-Sense Christine Opel. Gusti Paulis. Gusti Pilz. Jenny Renner.

Technisches Personal. Jos. Ulbrich, Thmstr. Mitz Paulis, Requis

Gastspieltournee Gustav Bertram mit seiner Gesellschaft.

Das Ensemble gastiert in den Großstädten Deutschlands, u. a. Leipzig, Dresden u. München mit Schwankoperetten.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Gustav Bertram, ständ. Adr.: Cassel, Schillerstr. 29, führt die Oberspiell.; (Mitgl. des Verb. D. Bühnenschriftst. u. Komp.).

Spielleitung usw. F. Emmi Lisz, Souffl. Ernst Härtel, Sekr. u. Thmstr. F. Minna Härtel, Gard.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Bertram (s. Dir.). Amandus Graap. Ernst Härtel. Fritz Ley. Martin Lutz. Waldemar Waldeck.

Damen: Julchen Beyer. Paula Ferrari. Claire Löber. Marga Peters (a. G.). Susi Sillmann.

Neuheiten. Gustav hat'n Vogel. Gustavs letzte Liebe. Kensche Gustav.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Waldemar Waldeck, Obm. Fritz Ley, Schriftf. Amandus Graap, Kass. Paula Ferrari, Vertrauensp.

Gastspiele Norddeutsches Schauspiel- und Operetten-Ensemble.

Bad Dürrenberg, Sommertheater, und Städtebund-Theater im Regbz. Merseburg.

(Fernspr.: 5)

Direktion. Ernst Klawe u. Sohn, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Lauchstedt.

Spielleitung usw. Oswald Klawe, Spiell.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hildebrand, Bade- u. Krankenkassen-Arzt.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Bremer. Adolf Sachsenhof. Ernst Klawe (Dir.). Oswald Klawe (Oberspiell.). Arno Wünsche.

Damen: F. Clara Klawe. Claire Stelter-Marnow F. Berta Strecker Maria Tw. Elly Wünsche.

Gelsenkirchen, I. Lustspielhaus.

(Fernspr.: 375.)

(G., Stadt im Reg.-Bez. Arnsberg, 180 000 Einw. Bed. Kohlenwerke. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1890 und faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theodor Kohlschein.

Direktion. Artur Cimburek, Luitpoldstr. 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Müller, Bureauch., Hochstr. 1. Erwin Winter, Dramat., Bahnhofstr. 13. Heinz Roßkothen, Sekr., Bibl

u. Inspiz., Alter Markt 4. Ruth Menz, Souffl., Hochstr. 43. Lina Marten, Kass., Munkelstr. 20. Karl Cofflet Kontr., Ringstr. 33. Max Engel, Inspekt., Wanner Str. 3. Karl Schröder, Thdien., Bahnhofstr. 20.

Theaterarzt: Dr. Westerdorff, Bahnhofstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Artur Cimbureck (s. Dir.). Theo Erdmann, Ringstr. 53. Willy Fabian u. Fritz Heiter, Karolinenstr. 18. Heinr. Kleint, Ringstr. 29. Willy Reimann, Bahnhofstr. 16. Heinz Roßkothen (s. Inspiz.). Heinz Selzer, Arminstr. 35. Caspar Theißen.

Damen: F. Minni Cimbureck-Kusse, Luitpoldstr. 1. Norma Darmer, Wanner Str. 13. Lilly Erdmann, Ringstr. 53. Claire Moran, Alter Markt 4. Elvira Siegbert, Alter Markt 10. Paula Torspecken, Bahnhofstr. 13. Emmy Werner, Essener Str. 106. Lotte Wolter, Wildenbruchstr. 22.

Technisches Personal. Clemens Gräve, Thmstr. m. 2 Geh. Anton Reh, Lehmal. m. 1 Geh. Franz Schmidt, Bel.-Inspekt. Emil Graxold, Elektrik. Maria Raabe, Gard. Karl Czontschack, Friseur. Robert Wagner, Requis. Max Krause, Tischler m. 1 Geh.

Gäste. Eduard Heß. William Haxthausen.

Neuheiten. Bessere Hälfte. Neunzehnhundertneunzehn. Sprützteufelchen. Alles aus Gefälligkeit. Blinde Schuß. Zwangseinquartierung. Ewige Lampe. Aber Hoheit. Mann auf Vorrat.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Gelsenkirchener Zeitung. Gelsenkirchener Allgemeine.

Vergünstigungen gewähren: Photograph Mayer. Warenhaus Alsberg.

Lokale. Stadtkeller. Café Schubert. Café Tigges. Café Nase.

Gemeinnützige Anstalten. Städtische Bibliothek.

Genossenschaftliche Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Heiter, Obm. Theo Erdmann, Obm.-Stellv. Willy Fabian, Schriftf. Claire Moran, Kass. Elvira Siegbert, Beis. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 18 Mitglieder der Genossenschaft.

II. Metropoltheater.

(Fernspr.: 1910.)

Das Th. wurde eröffnet am 4. Sept. 1920 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.

Eigentümer. Curt Thiele u. Leo Oskar Geller.

Direktion. Artur Schmidt-Sturmburg, Hindenburgstr. 33, u. Curt Thiele, Kirchstr. 18, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Lustspielhauses (Sommer 1920) in Gelsenkirchen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel und Musik-Vorstände. H. A. Walter Stemplowsky, Spielt. d. Optte., Arminstr. 6. Heinr. Nienkemper, Kpllm., Grenzstr. 2. Wilh. Stratmann, Konzertm., Alter Markt 0.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leo Oskar Geller, Kaufmänn. Dir. u. Bureauch., Arminstr. 14/16. Willy Gehlen, Sekr., Vereinsstr. 45. Fredy Kirchhoff, Inspiz., Hochstr. 3. Marg. Marzian-David, Souffl., Schillerplatz 11. Honni Stahlschmidt, Kass., Rhein-Elbe-Str. 14. Ida Murawsky, Buchh., Ueckendorfer Str. 163. Herm. Rottmann, Inspekt., Arminstr. 14/16. Otto Moderau, Thdien., Grenzstr. 2.

Rechtskonsulent: W. Engels, Rechtsanw. u. Notar, Munkelstr. 20.

Theaterärzte: Dr. Heidtmann, Neustr. 18. Dr. Westerdorff, Bahnhofstraße 2.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Willy Gehlen (s. Bureau). Ewald Hardt, Martinstraße 1. Fredy Kirchhoff (s. Inspiz.). Ferry Marbach, Ringstr. 22. Otto Moderau (s. Bureau). Alb. Munch, Bankstr. 1. Kurt Riedel, Rhein-Elbestraße 42. Walter Stemplowsky (s. Spiell.). Artur Sturmburg (s. Dir.). Milo Suflay, Liboriusstr. 117. Curt Thiele (s. Dr.).

Damen: Hel. Bembenek, Liboriusstr. 117. Erni Ewert, Emmastr. 5. Friedel Hombura, Preußenstr. 37. Gertrud Koller, Schalkerstr. 3. Martha Linnemann, Sutumerstr. 13. Käthe Oldengott, Preußenstr. 4. Käthe

Sembach, Hochstr. 64. Felicitas Stemplowsky-Wagemann, Arminstr. 6. Mary Verkamp, Ringstr. 71. Cläre Walbröhl, Kampstr. 22. Lotte Winter, Liboristr. 117.

Kinderrollen. Willy Gehlen.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Gose, Thmstr. m. 2 Geh. Johannes Langhammer, Dekmal. m 5 Geh. Anne Leimkühler, Gard. Hel Schippke, Frij. m 1 Geh. Emilie Gose, Requis. Theodor Boost, Tapez.

Neuheiten. Dame im Frack. Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Eine Nacht im Paradies. Geiger von Lugano.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Stemplowsky, Obm Alb. Münch, Schrijtf Kurt Riedel, Kass 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 18 Mitglieder der Genossenschaft.

Gera, I. Reußisches Theater.°

(Fernspr.: 1064.)

(S., Haupt- u. Residenzst. des ehemal. Fürstent. Reuß j. L., mit Vororten 76 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 18. Oktober 1902 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Vorstand. Reuß Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt.

Ehrenvorsitzender. Se. Durchlaucht Fürst Heinrich XXVII. Reuß.

Direktion. Intendanzrat Paul Medenwaldt, Promenadenstraße 20, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Brandenburg, Spiell. d. Tr. u. Sch., Parkstr. 5. Dr. Friedr Sebrecht, Dramat., Spiell. d. Tr u. Sch., Laasener Str. 36. Georg Thies, Bismarckstr. 22, Spiell. d L. u d P. Herm. Leven, Leipziger Str. 33, Spiell. d. Optte. Wilh. Holtz, Viktoriastr 3, Walter Krause, Tivolistr. 1, u Walter Zimmer, Viktoriastr. 30, Spiell. d Op. Prof. Heinrich Laber, Hofkpllm., Humboldtstr. 29 Wilh. Freund, Sedanstr. 16 u. Dr Ralph Meyer, Bismarckstr 10, I. Kpllm. Franz Mittler II Kpllm. u. Chordir., Promenadenstr. 20. Josef Blümle Hofkonzertm, u. Maria Mächtle, Harfe, Viktoriastraße. Hugo Nicolaus, Ballettm. Schmelzhüttenstr. 11. Hans Esdras Mutzenbecher, dramat Hilfsspiell., Hermann-Luboldstr. 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herm. Klüser, Bureauch., Feodorastraße 30. Ernst Vetterlein, Collismühle, u. Ernst Eckstein, Viktoriastr. 17, Kanzlisten Bernh. Steinicke, Bibl, Lutherstr. 31. Curt Seifert, Inspiz. d. Sch., Elisenstr. 2. William v. Owitzki, Oberinspiz. d. Op. Feodorastr. 22. Elijab. Seelar-Suhr, Souffl. d. Sch., de-Smit-Str. 5. Selma Glück Bartsch, Soufil. d. Op., Laasener Str. 3. Martha Frotscher, Kass Schillerstr. 2. Paul Ritter, Hausinspekt., Am Ziegelberg 3 Bernh. Steinicke, Thdien., Lutherstr. 31. Neubert, Orchdien.

Rechtskonsulent: Geh. Justizrat Dr. Paul Schlotter.

Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Neuhaus. Dr Mengel, Hals- u. Ohrenarzt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinz Andresen, Viktoriastr. 10. Friedr. Brandenburg (j. Spiell.). Kurt Brandenburg, Kaiser-Wilhelm Str 23 Wolfgang Fritsch, Wilhelmstr. 3 Paul v. Gallas, Hermann-Luboldt-Str. 12. Albert Hoerrmann, Hofwiesenstr. 5. Albert Keßler, Elisenstr. 2. Christian Lennbach, Harbouistr 6 Paul Oellers, Prinzenplatz 10. Walter Pittschau, Viktoriastr. 1. Dr. Friedr. Seebrecht (j. Spiell.). Emil Tamcke, Zeppelinstraße 6. Georg Thies (j. Spiell.) Max Thomas, Prinzenstr. 13. Alb. Venohr, Schützenstr 5.

Damen: Louise Basedow, Wilhelmstraße 28. Emma v. Gallas, Hermann-Luboldt-Str. 12. Hedwig Herder, Wilhelmstr. 30. Thea Lassow, Wilhelmstraße 35. Irene Norden, Parkstr. 11. Aenne Röhl-Brandenburg, Parkstr. 5. Charl. Strauß, Flenzstr. 2. Käte Torsen, Humboldtstr. 20.

Oper. Herren: Wilh Holtz (s. Spiell.). Walter Krause (s. Spiell.). Herm. Leven Leipziger Str. 33. Dr. Franz Ring, Blücherstr. 45. Dr. Bruno Voelcker, Fuchsklamm 2. Ernst Wiegand, Markt 3. Anton Wißmann, Augustastr. 5 Gottfried Witzgall, Wilhelmstr 16. Walter Zimmer (s. Spiell.).

Damen: F Lotte Ebert, Viktoriastr. 8. Elfriede Empt. Ebelingstr. 5. Marg. Franke, Wilhelmstr. 35. Caren Fredersdorf, Tivolistr. 1. Maria Honrath, Prinzenpl. 20. Käte Koch, Ernststr. 14. Betty Küper, Wilhelmstraße 62. F Hanna Lübeck-Wahl, Zeppelinstr. 14. Rose Pauly, Cubaer Straße 1. Ida Schäffer, Rudo f. Ferber-Str. 1.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Adam. Artur Klee. Peter Messert. II. Tenor: Paul Pfaffenzeller. Fritz Piehler. Ignatz Retzer. I. Baß: Iwan Dudek. Alex Monti. Rolf Schwarzenberg II. Baß: Günther Herbst. Fritz Zinke

Damen: I Sopran: Lilli Kühnlenz. F Blanka Leven. F Wally Opletal. Herta Werburg. II. Sopran: Paula Leibenstein. F Marga Monti. Margarete Stohn. I Alt: Anni Weidner. Dorle Wicht. II. Alt: F Martha Felder. F Gertrud Keil. Magda Larsen.

Orchester. 49 Mitglieder; davon gehören der Genossenschaft an die Herren: Josef Blümle. Emil Hermann. Willy Müller. Otto W Zeuner.

Technisches Personal. Emil Mehlert, Maschm. m. 20 Geh. Paul Wohlrab, Thmstr. Walter Bornemann, Dekmal Curt Nöldner, Schnürm. Feodor Hoßack, Bel.-Inspekt. Gustav Winkler, Obergard. Paul Wagner u. Anna Winkler, Gard. Albert Kiehn u. Theile, Friss. Hedwig Wohlrab, Requis. Paul Matthey, Tischler. Werner Buschendorf, Tapez

Neuheiten. Geschlagene. Marquis von Keith. Schwanenweiß. Helle Nacht. Spiel des Lebens. Grüne Kakadu. Hexensabbath. Heimkehr (Urauff.). Varieté. Gläubiger. Wölfe. Maskenschnitzer. Menschenfreunde.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Geraer Zeitung. Geraisches Tageblatt. Heimatbote. Ostthür. Tribüne.

Vergünstigungen gewähren: Max Biermann Photograph Reichel.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Quisisana. Ratskeller. Lohengrin.

Hotels. Viktoria. Schwarzer Bär. Sonntag. Fürst Bismarck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Thomas, Obm. Emil Tamcke, Obm.-Stell. Wilh. Holtz, Schriftf. Georg Thies, Kass. Walter Pittschau, Beis. Käte Torsen, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Eugen Transky.

Bemerkenswertes. Spediteure: Emil Franke. Richard Dehne. Geraer Elektrizitätswerk- und Straßenbahn-A.-G. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—100 Mk. Mittagstisch 3—4 Mk. im Abonnement.

II. Residenz-Operetten-Theater.

(Fernspr.: 474.)

(Das Th. wurde erbaut 1900, eröffnet bzw. renoviert im selben Jahre und faßt zirka 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. F Philippine Langer.

Direktion Ludwig Mertens u. Rob. Förster, Schützenstr. 13; letzterer führt die Oberspiell.

Stellvertretender Direktor. Paul Stock, Burgstr 5.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Montags finden Abstecher statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne nach Bedarf.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Stock, Spiell. d. Optte. (s. stellvertr. Dir.). Kurt Herweg, Kplm., Heinrichstr. 1. Louis Schmidt, Konzertm., Plauensche Str. 82.

Bureau, Inspektion und Kasse. Aly Hauptreif, Sekr., Färberg. 10. Fritz Norden, Inspiz., Schülerstr. 31. Klara Beyer, Souffl., Schützenstr. 13. Rud. Säupel, Kass., Bergg. 1. Alfred Kaiser, Kontr. u. Thdien. Roßpl. 12. F Strauß, Kastel. im Th. Emil Wetzel, Orchdien., Friedrichstr 58.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Robert Förster (s. Dir.). Josef Guggenbühler, Schützenstr 14. Aly Hauptreif (s. Bur). Fritz Jankowski, Friedrichstr. 2. Kurt Lehnert, Schweizer Str. 46. Fritz Norden (s. Inspiz.). Willi Stettner, Erfurtstr. 4. Paul Stock (s. Spiell.).

Damen: Marei Brion, Schützenstr. 12. Math. Daeschler u. Fridl Glück, Häselburg 8. Franzi Heinemann, Louis-Schlutter-Str. 10. Dorothea Hübner, Bielitzstr. 9. Bertl Iwa, Götheſtr. 3. Irma Kohſe, Färberg. 10. Camilla Sander, Schützenstr. 13. Gretl Sohmann, Erfurtstr 4. Erna Stein, Centralhotel. Gerdi Ulbrich, Leontinenstr. 8. Trude Wilsdorf, Wittelsbacherstr. 10.

Chorpersonal. 6 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal Wilh Schulze, Tbmstr. m 5 Geh Selmar Sparfeld, Dekmal. Walther Geißler, Schnürm Fritz Heine. Bel.-Insp't. Marie Geißler, Obergard. Ernst Seyfarth u. Gretel Seyfarth, Friſ. O. Gliemann, Gärtner.

Abgegangen. Reno Vonolfen.

Gast. E. Lichtenstein.

Neuheiten. Vielgeliebte. Wenn Liebe erwacht. Hollandweibchen. Geiger von Lugano. Ersten Liebe goldene Zeit. Zigeunerprimas. Fräulein Puck.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: J. Guggenbühler, Obm. W. Stettner, Obm.-Stellv. K. Lehnert, Schriftf. G Sohmann, Kaſſ. K. Herweg. Beiſ. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 16 der Genossenschaft.

Gießen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 930.)

Verbunden mit dem Stadttheater Marburg a. d. Lahn.

(G., aufblühende Hauptstadt der Provinz Oberhessen. 35 000 Einw., starkbevölkerte Umgebung, Universität, Landgericht, lebhafter Handel und Industrie. Das neue Stadtth. wurde auf freiwilligen Beiträgen der Bürgerschaft erbaut, vornehm ausgestattet und mit allen Errungenschaften der Technik versehen. Das Th. wurde eröffnet am 23. Juli 1907 und faßt 833 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 20. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt bzw. der Theaterbauverein.

Komitee. Oberbürgermeister Keller, Universitätsprofessor Geheimrat Dr. Fromme u. Architekt Meyer.

Direktion. Hofrat Herm. Steingoetter (seit 1903), Ludwigspl. 11, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurhausth. in Bad Nauheim.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Teleky, Oberspiell., Ostanlage 12. Oskar Feigel, Neue Bäue 2, Rudolf Goll, Kirchenpl. 23. u. Karl Volck, Kepplerstr 7, Spiell. Karl Schlager, Kpllm., Liebigstr. 3. Lina Oldini, Ballettm., Kirchenpl. 23.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Wolf-Leutheiser, stellv Dir. u. Bureauch., Bleichstr. 4. Franz Bandis, Sekr. u. Bibl., Neue Bäue 11. Herm Stichel Oberinſpiz. Bruchstr 8. Ella Tauer, Souffl. Neue Bäue 2. Maria Huntemann, I. Kaſſ., Seltersweg 53. Trude Bandis, II. Kaſſ., Neue Bäue 11. Ludwig Keim, Hausinspekt., im Th.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt u. Notar Albrecht, Seltersweg 38.

Theaterarzt: Dr. Ploch, Asterweg 34.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Franz Bandis (s. Bur.). Heinz Bechstein, Landgraf-Philipp-Pl. 8. Wladimir Brandes, Seltersweg 83. Hans Silvester Bunsel, Bleichstr. 25 Adolf Falken, Seltersweg 53 Oskar Feigel (s. Spiell.). Rud. Goll (s. Spiell.). Georg Heding, Neuenweg 14. Richard Hellborn Weideng. 1. Karl Juhnke, Ostanlage 7. Hugo Wolf Leutheiser (s. stellv. Dir.). Paul Mehnert. Landgraf Philipp-Pl. 6. Harry Noebert, Plockstr. 8. Wilh. Ruppert, Landgraf-Philipp-Pl 6 Herm. Stichel (s. Inspiz.). Adolf Teleky (s. Oberspiell.). Karl Volck (s Spiell.).

Damen: Vera Bondziej u. Rose Erika v. Brandel, im Th zu erfr. Karla Keller, Südanlage 15. Else Koop, Johannisstr. 1. Auguste Marcks, Goethestr. 25. Hilde Nischan, Seltersweg 83 Lina Oldini. Kirchenpl. 23. Käte Otte, Nordanlage 29. Steffi Pfeiffer Teutsch, Alicestr. 16. Luise Rammel, im Th. zu erfr. Rose Rubner-Leutheiser, Bleichstr. 14. Clär. Türk, im Th. zu erfr. Marg. Wernicke, Bismarckstr. 6.

Kinderrollen. Kl. Reuling.

Orchester. Das staatl. Kurorchester Bad Nauheim.

Technisches Personal. Eugen Harprecht, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Löffler, Dekmal. m. 2 Geh. Heinr. Feußer, Schnürm. Ludwig Keim, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. Arthur Leidner, Elektrik. Friedr. Boeck, Obergard. m. 2 Geh. Heinr. Melcher u. Anna Reuling, Gard. Franz Klenker u. Gusti Buttner, Fris., erst m. 2, letzt m. 1 Geh. Anna Feußer, Requis. m. 1 Geh. Heinr. Lehleitner, Tischler. Fritz Kunze, Tapez.

Abgegangen. Otto Conradi.

Gäste. Opern-Gesamtgastsp. des Landesth. in Darmstadt.

Neuheiten. Liselott von der Pfalz. Wölfe. Menagerie. Ersten Liebe goldne Zeit. Raschhoffs Zwangseinquartierung. Gas. Bunbury. Spieler. Er ist an allem schuld. Divertimen. Strohwitwe. Faschingslee. Wo die Lerche singt. Schlemihl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gießener Anzeiger. Oberhessische Volkszeitung.

Hotels. Am Bahnhof: Kuhne (erstkl.). Viktoria. In der Stadt: Prinz Carl. Großherzog von Hessen. Schütz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Feigel, Obm. Karl Volck, Obm.-Stellv. Harry Noebert, Schriftf. Richard Hellborn, Kass. Auguste Marcks, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Adolph Lyncker, Erleng. 7.

Glauchau, Vereinstheater.

Anschrift: Vereinsth. Glauchau, Oberlehrer W. Dünnebier, Grüner Winkel 2.

(G., Stadt im Freistaat Sachsen, ca. 25 000 Einw. Woll- u. Baumwollwarenindustrie, Maschinenfabriken. Das Th. ist seit 1920 städtisches Haus u. wird 1921 umgebaut, es faßt 650 Pers. Zwischen Michaelis u. Ostern finden in der Regel wöchentlich drei Vorstellungen statt, die von der Stadt subventioniert werden. Vom üblichen Stadtth.-Betrieb ist man abgekommen. An seine Stelle ist 1919 das Vereinsth. getreten, eine Besucherorganisation nach Art der Freien Bühnen, aber den örtlichen Bedürfnissen angepaßt. Die Vorstellungen werden bestritten von größeren auswärtigen Bühnen bzw. deren Mitgliedern, wie Altenburg, Chemnitz, Dresden, Gera, Leipzig. Auch erstklassige Wandertruppen u. Tanzdarbietungen werden gern gesehen.)

Gleiwitz, O.-S., I. Stadttheater.

(Fernspr.: 652.)

(G., Stadt im Schles. Reg.-Bez. Oppeln, ca. 70 000 Einw. Landgericht. 1912 wurde das Th. völlig umgebaut, die Logen erhöht und moderne Klappsitze aufgestellt. Im Jahre 1918 ist das Orchester tiefer gelegt und die Bühne mit eisernem Vorhang versehen. Elektrische Notbeleuchtung. Das Th. wurde 1900 erbaut und faßt 1000 Personen.
Spielzeit: 11. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Viktoria-Gesellschaft m. b. H.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 25 000 Mk.

Direktion. Margot Heide u. Walter Matzdorff, Augustastr. 10, führen die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oswald Czechowski, Oberspielt. d. Op., Beuthen, Tarnowitzer Str. 9. Hans Conradi, Spielt. d. L., Moltkestr. 12. Wilh. Wilhelmi, Spielt. d. Optte. | Schützenstr. 5. Alb. Sonthoff, Spielt. d. Op., Petersdorfer Str. 14a. Emil Kienzl, I. Kpllm., Lohmeyerstr. 16. Johannes Schüler, II. Kpllm., Klosterstr. 4. Siegfr. Schäffer, Chordir., Peter-Paul-Str. 1. Elli Kloos-Noriac, Ballettm., Wilhelmstr. 28.

Bureau, Inspektion und Kasse. Claire Schölzel, Bureauch., Beuthener Straße 7. Herbert Buchta, Bibl., im Th. zu erfr. Alois Honauer, Inspiz. d. Sch., Raudener Str. 20. Valentin Baumgarten, Inspiz. d. Sch. d. Op. u. Optte., Roßmarktstr. 2. Vally Stein, Souffl. d. Sch., Petersdorfer Str. 14a. Elsbeth Baumgarten, Souffl. d. Op., Roßmarktstr. 1. Edith Matschke, Kass., Wernickestr. 5.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Bernh. Cohn.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Schlesinger, Ring 25.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Carlé, Bahnhofstr. 4. Hans Conradi (j. Spielt.). Friedr. Ellmer, Niederwallstr. 14. Ernst Haack, Keuhstr. 8. Alois Honauer (j. Inspiz.). Waldemar Sprinzel, Klodnitzstr. 12. Julius Welzel, Toster Str. 2.

Damen: F Adolfine Blechner, Kronprinzenstr. 29 Erna Feld, Kreidelstraße 12. Gerda Haasted u Helga Holgersen, Krakauer Pl. 20. Elisabeth Lissak, Augustastr. 8. Lisbeth Orgler, Kattowitz, Heinzelstr. 25. Alice Vorreiter, Tarnowitzer Str. 10. Gina Waldow, Lipine.

Oper und Operette. **Herren:** William Burt, im Th. zu erfr. Oswald Czechowski (j. Oberspiell.). Otto Haetge Heyden, Wernickestr. 2. Max Miers, Wilhelmstr 11 Wilh Rentwig, Augustastr. 5. Max Schwarz, Lohmeyerstr. 1a Albert Sonthoff u Wilh. Wilhelmi (j Spiell.).

Damen: Lotte Albani, Niederwallstr. 20. Hansi Banzer, Naudener Straße 20. F Anni Deutsch-Haupt, Löschstr. 21. F Henny Fromme, Beuthen, Tarnowitzer Str. 9 Alice Janssen, Niederwallstr. 27. Marta Koerner, Bahnhofstr 33. Else Koerpel, Löschstr. 1. F Elisab Löltgen, Wilhelmstr 8. Ruth Obratschai, Wilhelmstr. 4. Ilse Reinhardt, Hegenscheidstr 12b. Erna Zubke, Augustastr. 4.

Ballett. Elli Kloos-Noriac (j. Vorst.). Gerti Sommer, Solotänz. Charl Gellrich Erna Gellrich u Friedel Lichtenberg, Tänz. Anni Bonkalla, Gerda Bonkalla, Martel Judecker u Gertrud Mittas, Ballettelevinnen.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Walter Weiske, Betriebsinspekt. m. 11 Geh. Judecker, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh Martha Frunner, Obergard. Agathe Philipp u. Wilhelm Wendt, Gard, letzt m 2 Geh. Max Kochmann u Trude Spiegel, Friss. m. je 2 Geh Martha Rohrbach. Requis. m. 1 Geh. Emil Gregorzek, Tischler m 1 Geh. Ernst Deutscher, Tapez m. 1 Geh.

Gäste. Albert Bassermann Hermann Jadlowker. Paul Wegener.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Kleine Hoheit. Armut. Klein Eva. Schöpfer. Ballnacht Czyklosbaroneß.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Der Wanderer. Oberschlesische Volksstimme. Volkswille. Ostdeutsche Morgenpost

Lokale. Schlesischer Hof. Café Otto. Café Piersch.

Hotels. Schlesischer Hof. Deutsches Haus Goldene Gans

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk Ganze Pension 500 Mk., Mittagstisch 6 Mk. Einreise nach Oberschlesien nur mit visiertem Paß.

II. Operettenspielzeit.

(1. Mai bis 5. Juli 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Margot Heide u. Walter Matzdorff.

Spielleitung usw. Oswald Czechowski, Oberspiell. u. künstl. Leiter. Albrecht Sonthoff, Spiell. Bruno Plotow, Kpllm. H. Kochannek, Soufflr.

Darstellende Mitglieder. Herren: Oswald Czechowski (Oberspiell). Aron Danziger Rolf Günther. Ernst Haack. Fred Piegia. Hans Plasil. Bernd Rosen. Conrad Slavek. Albrecht Sonthoff (Spiell.). Arthur Wensch.

Damen: Lotte Albani. F Anni Deutsch-Haupt. F Henny Fromme. Martha Füllbier. Hilde Kochaneck. Ly Orgler. Hedwig Sobeck. Gertrud Strauß. Gina Waldow. Lia Walter.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Judecker, Maschmstr Winter, Bel.-Inspekt. Wilh. Stoschek, Thmstr. m. 6 Geh. Emil Gregorczeck, Tischl. Agathe Phillipp, Gard. Langer, Friss.

Glogau, Stadttheater.°

(Fernspr: 283.)

(G., Kreisstadt, ehem. Festung im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, an der Oder gelegen 25 000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1864 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 9. Oktober 1920 bis 17. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Amand Tresper, Kriegerdenkmal 7, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Absteher finden nach Filiale Neusalz statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carlo Piccoli, Spiell. d. Sch., König-Friedrich-platz 5 Gerhard Leysaht, Spiell. d. L., Kriegerdenkmal 7. Alfred Wunsch, Spiell. d. P. u. Optte. Mälzstraße 12 Paul Strauch, Spiell. d. Op., Preußische Torstraße. Rudolf Branken, I. Kpllm., Malzstr. 12. Emil Raschke, II. Kpllm., Hohenzollernstraße 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Dir. Flora Baars-Tresper, für Außengeschäfte. Gertrude Friedrich, Sekr., im Th. zu erfr. Julius Biedenweg, Bibl., Markt 18. Emil Waldow, Inspiz, Rauschwitzer Siedelungen. Karl Sauermann, Souffl., Friedrichstr. 29. Lotte Schmieoel, Kass., Kriegerdenkmal 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Biedenweg, Markt 18. Walter Brückner, Rauschwitzer Siedelungen Fritz König, Kriegerdenkmal 7. Willy Kurtz, Wingenstr. 1. Gerhard Leysaht, Franz Palu, Wingenstr 1 Carlo Piccoli (s. Spiell.). Paul Preuß, Gryphiusstr. 21. Fritz Reinhardt, Friedrichstr 9. Emil Ritz, Kriegerdenkmal 7. Siegfried Schmidt. Hohenzollernstr 8 Paul Strauch (s. Spiell.). Emil Waldow (s. Inspiz.). Alfred Wunsch (s. Spiell.).

Damen: Lena Amend, Mälzstr. 12. Käte Arlt, Lange Str. 48/49. Ludmilla Fabian, Hotel Goldener Becher. Louise Geyer, Mälzstr. 42. Henriette Jastorff. Hotel Spielhagen. Henny König, Kriegerdenkmal 7. Hella Kroop, Mälzstr 43 Magdalena Krüger, Königstr. 46. Lotte Marten, Mälzstr. 43. Marg. Meder, Mälzstr 12. Pia-Alix Mittelbach, Bayrischer Hof. Preuß. Ottilie Rosen, Preußische Str. 47.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18–20 Mitglieder.

Technisches Personal. Hyronimus Kleinert, Thmstr. m 3 Geh. Emil Schmidt, Dekmal. m. 2 Geh. Otto Aust, Schnürm. m. 1 Geh. Fritz Heier, Bel.-Inspekt m 1 Geh. Ida Neunart, Obergard. m. 2 Geh. Selma Rummel, Gard. Hugo Rickel u. Emilie Ludewig, Fris., erst. m. 2 Geh. Berta Binner, Requis. m. 1 Geh.

Neuheiten. Ihre Hoheit, die Tänzerin Ersten Liebe goldene Zeit. Kindertragödie. 360 Frauen. Raschhoffs. Freundinnen. Floh im Panzerhaus. Frühling im Herbst.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neue Niederschlesische Zeitung. Niederschlesischer Anzeiger.

Lokale. Strahl. Mosler. Café Janke. Café Metropol.

Hotels. Deutsches Haus. Hindenburg. Tschammerhof. Spielhagen.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt F Binner, Leopoldsring.

Göggingen-Augsburg, Kurhaustheater.

(Fernspr.: 495.)

(G., Stadt im bayr. Reg.-Bez. Schwaben, nahe Augsburg, ca. 6000 Einw. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: Mitte Mai bis Mitte Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Hofrat v. Hessing'sche Stiftung.

Direktion. Steng-Krauß (Rich. Steng u. Rich. Krauß), zugl. Dir. des Stadtth (Winterspielzeit) in Heilbronn.

Spielleitung usw. Wilh Steng, stellv. Dir. Paul Wallnau (G. f. d. S.), Oberspiell Emil Sandow, Spiell Hans v Finster, I. Kpllm. Max Herre, II. Kpllm. Otto Prevot, Sekr. Norbert Redl u. Karl Sedlmeier, Inspiz. Josefine de Bonin u. Mizzi Stetten, Souffl. Luise Hohlwein, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Wilh Deininger. Kaspar Löbler. Hans Joachim Faber (G f. d S). Wilh Götz. Eduard Kremer. Norbert Redl (Inspiz.). Max Reichart Walter Reiner. Emil Sandow (Spiell.). Karl Sedlmeier (Inspiz.). Georg Stetten. Hans Thaler. Paul Wallnau (Oberspiell., G. f. d. S.). Wilh. Weidenbach Anton Zoonar.

Damen: Lona Bayer. Lilli Dollmann Elsa de Fries. Ria Gerbert. Jenny Hey. Mila Pokorny. Toni Pokorny Betty Pollner. Grete Prevot. Elisabeth Wallnau-Müllegger (G. f. d S.). Gusti Weber. Elvira Weidenbach. Julie Wodicka.

Chorpersonal. 7 Herren, 7 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Neugschwendner u. Felix Limmer, Thmstr. Eduard Hofmann u Lina Gottschalk, Gard. Adolf Gottschalk u. Bertha Eger, Fris. Grete Müller, Requis. Franz Heinlin, Bel.

Görlitz, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1226.)

(G., bedeutendste Stadt nach Breslau, in der Provinz Schlesien, 85 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 5. Okt. 1851 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 26. September 1920 bis 24. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 150000 Mark.

Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Snay. Dezernent: Stadtschulrat Dr. Mayrhofer.

Direktion. Curt Eberhardt, Luisenstr. 3, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Stadtth. in Görlitz. (Sommerspielzeit).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstand. Willy Stephan, Oberspiell., Postplatz 20 Willibald Mohr, Spiell. d. Sch., u. L, Lutherstr 26. Herm. Meltzer, Spiell. d. P. u. Optte., Sonnenstr. 19. Bernh. Salno Spiell. d. Op., Postplatz 11. Fritz Ritter, Oberl d. Op. u. I Kpllm., Grüner Graben 13. James Vandsburger, II. Kpllm, Berliner Str. 6. Ad. Schumacher, Konzertm., Moltkestr 37. Irene Wiegand, Harfe Gertrud Milde, Ballettm, Kahle 23.

Bureau, Inspektion und Kasse Curt Lerch, Bureauch, u. Di.-Stellvertr., Berlinerstr 30. Erich Andritschky, Inspiz. d. Sch, Berliner Str. 30. Andre Schmitt, Inspiz d. Op., Nonnenstr 14. F Käte Schulz, Souffl. d. Sch., Bahnhofstr. 63. Bianca Francke, Souffl d. Op., Brautwiesenstr. 35. Bertha Dittrich, Kass, Hospitalstr. 23. Rich. Wagner Kastel., Demianplatz 22 Wilh. Klemm, Thdien., Struvestr. 11. Waldemar Peschmann, Orchdien., Nikolaigraben 11.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ferdinand Amberg, Spremberger Str. 14 Erich Andritschki (s. Inspiz) Hans Bergamy, Landeskronstr. 10. Karl Burger, Obersteinweg 16. Rudolf Fleck, Berliner Str 30. Horst Katzer, Sattigstr 26. Paul Wilh Koch, Bismarckstr. 20. Curt Lerch, Berliner Str. 30. Lucian Lübke Berliner Str. 51. Herm. Meltzer u. Willibald Mohr (s. Spiell.). Kurt Rupli, Nonnenstr. 12. Willy Stephan (s Oberspiell.). Waldemar Wandel, Grünergraben 15.

Damen: Annemarie Ammon, Hartmannstr. 6. Werra Brosy, Krölstr 8. Selma Fürst F Hertha Havenith-Lerch, Berliner Str. 30. Gerda Hilden, Mittelstr. 30. Anni Kersten Bahnhofstr. 57. Tilli Laroska, Sohrstr. 2. Gertrud Lerdau, Brautwiesenstr. 23 Sonja Neumann, Kahle 20. Jenny Winds, Viktoriastr. 5.

Oper. Herren: Fred Aeschimann, Jakobstr. 25 Willi Dreßler, Konsulstr. 10. Hans Hauschild, Thalstr 1. Werner Kius, Sonnenstr. 18 (T 1038). Rich. Pistori, Bethestr. 2. Heins Prybit, Langenstr. 30. Bernh. Salno (s. Spiell.). Jean Spira, Elisabethstr. 37.

Damen: Milli Hägert, Moltkestr 13. Lena Heinemann, Querstr. 3. Cläre Jülich, Querstr 3. Susi Lipski, Postplatz 11. Maja Maletz, Bismarckstr. 30. Charlotte Müller, Bethestr. 5.

Ballett. Gertrud Milde u. Maria Milde, Tänz

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Erich Adolph. Artur Hutterer. Vinzenz Kratky Rich. Probst. II. Tenor: Ferdinand Amberg. Waldemar Wandel. I. Baß: Lothar Haralo. Ernst Rohde II. Baß: Zacharias Lewkowitz Andre Schmitt

Damen: Sopran: Liesselotte Curth Hertha Havenith-Lerch Gertrud Milde. Marie Milde Else Schmidt. Käte Tomiska Ilse Wilke. Alt: Marie Frank. Käte Hamburger. Else Heimers. Henny Schmidt Schilling.

Orchester. Das Görlitzer Genossenschaftsorchester.

Technisches Personal. Gust Meißner, Thnstr. m 4 Geh Herm Wandel, Dekmal. m. 1 Geh. Rob. Stenzel, Schnürm. m. 2 Geh Rich. Wagner, Bel-Inspekt. m 1 Geh. Rob. Scholz, Elektrik John Lukesch u. Martha Ruschke, Gard., ersi. m. 2 Geh, letz. m 3 Geh. Edmund Weidenbach u. Hildegard Döring, Frsi., erst m. 2 Geh. Herm. Hilger, Requis. Bruno Schmidt, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Alb Wassermann. Herm. Jadlowker. Theodor Berker. Friedr Plaichke. Rob Burg Rich. Tauber Alfred Kase Walter Soomer. Paul Wiecke. Max Pallenberg. Elisabeth Rethberg Ottilie Metzger-Lattermann Irma Tervani Maria Jern. Melitta Leitner Paul Wegener. Elsa Herms Vicky Werkmeister. Wilhelm Diegelmann. Josef Klein. Gaston Demme. Ferdinand Gregori.

Neuheiten. Revolutionshochzeit. Mona Lisa. Sohn. Kindertragödie. Reise in die Mädchenzeit Willis Frau. Bettinas Verlobung. Koralle.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neuer Görlitzer Anzeiger. Görlitzer Nachrichten. Niederschlesische Zeitung. Görlitzer Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kauthaus zum Strauß. Firma Otto.

Lokale. Café Oriental. Passage-Café. Buchald Bierstuben.

Hotels. Vier Jahreszeiten. Stadt Dresden. Jägerhof. Hotel zur Post.

Bemerkenswertes. Spediteur: Paul Donat, Berliner Str. 30. Wohnungen besorgt: Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120–150 Mk, mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 200 Mk. Ganze Pension: 350 bis 400 Mk. Mittagstisch: 3–5 Mk.

Sommerspielzeit.

(20. Juni bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Oberbürgermeister Snay.

Direktion. Curt Eberhardt, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth (Winterspielzeit) in Görlitz

Spielleitung usw. Herm. Meltzer u. Georg Lorenz, Spiell. Fitz Ritter, I. Kpllm. James Vandsburger, II. Kpllm. u. Chordir. Curt Lerch, Dir.-Stellv. u. Bureauch. André Schmitt, Inspiz. Waldemar Wandel, Hilfsinspiz. Bianca Franke, Souffl. Bertha Dittrich, Kass. Wilh. Klemm, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: *Rud. Bock. Rud Fernau. Rud. Fleck. Artur Georgi. Walter Grabenitz. Georg Irmer. Curt Lerch. Georg Lorenz u. Hermann Meltzer (Spiell.). Georg Niemann. *Gustav Pauliser. *André Schmitt u. Waldemar Wandel (Inspiz.).

Damen: Joh. Baumgärtel. *Liselotte Curth. Else Eiffler. Gretel Hildebrandt. Leonore v Holbein. Gerda Kersten. Tilli Larska. *F Hertha Lerch-Havenith. *Gertrud Milde. *Marie Milde. *Käthe Tomisko. *Ilse Wilke.

Die mit * bezeichneten Mitglieder wirken auch im Chor mit.

Chorpersonal. 8 Herren, 11 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Meißner, Thmstr. m. 6 Geh. Martha Nitschke u. Josef Lukesch, Gard., ersterer m. 2 Geh. Edm. Weidenbach u. Hilde Döring, Fris., ersterer m. 2 Geh. Herm. Hilger, Requis.

Göttingen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1292.)

(G., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Hildesheim, 40 000 Einw., Universität. Das Th. wurde eröffnet am 30. September 1890 und faßt 822 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 2. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt die Hälfte der Heizungs- und Beleuchtungskosten, die Gehälter für den Thmstr., Dekmal. u. Gewandmstr u. die Feuerversicherung. Außerdem stellt sie den Gesamtfundus an Dekorationen und Kostümen.

Komitee. Dezernent Dr. Warmbold, Stadtsyndikus Geheimrat Prof. Dr. Brandi Geheimrat Prof. Dr. Weißenfels. Senator Schmidt. Senator Wedemeyer. Frau Geheimrat Lehmann. Herren Meyenberg u. Vorrath.

Direktion. Otto Werner, Weender Landstr. 8, führt die Oberspiell (T 1292).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das histor. Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Dankmar, Oberspiell. u. Dramat., Weender Straße. Anton Hermann, Bühlstr. 8, u. Hans Hellenberger, Walkmühlenweg 25, Spiell. d. Dr u. Sch. Rich. Kinner, Spiell. d L., Bühlstr. 16. Philipp Werner, städt Musdir., I. Kpllm., Am weißen Stein 16. Herm. Sebode, II. Kpllm., Resdorfer Weg 33.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alex. Scheld Sekr., Lotzestr 41. Wilh. Eugels, Bibl., Lange Geismarer Str. 64. Jul. Feist, Inspiz d Sch., Grüner Weg. Willy Karger, Inspiz d. Op., Düstere Str. 27. Pauline Lamprecht, Souffl d Sch., Weender Str. 61. Anna Zinszer, Souffl. d. Op., Rote Straße 33. Otto Keppler, Kass., Theaterstr. 21. Karl Riepel, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kasimir Berson. Ernst Bielefeldt, Schillerstr. 3. Hans Bellenberger. Anton Hermann u. Rich Kinner (j. Spiell.). Max Krätzschmer. Papendieck 22. Gustav Lang-Daukmar (j. Oberspiell.). Hermann Meinheit, Maschmühlenweg Jean Paul, Papendieck 22 Paul Scarla, Bühlstr. 16 Victor Veß, Bertheaustr 7. Johs Voigt, Schieferweg 8. Walter Wollmann, Weender Landstr. 39 Ludwig Zimmermann, Mauerstr. 1.

Damen: Lisa Bischoff-Trott, Prinzenstraße Eva Brinkmann, Hoher Weg 3. Hilde Ernst, Hotel Central. F Marga Großmann-Veß, Bertheaustraße 7. Ellen Lossow, Nicolaistr. 22. Aug. Neumeister. Mühlenstr. 1. Stephanie Rohn-Nessel, Restaurant Zur Börse. F Dora Scheld, Reinholdstraße 6. Marga Stiebitz, Angerstr. 6. Lisel Winner, Schillerstr 9. Rosa Woytasch, Burgstr 46.

Oper und Operette. Herren: Henri van Heyst, Bürgerstr. 18. Paul Münchbach, Weender Landstr 39. Erich Neumann, Lotzestr. 37. Ernst Ritter, Geismarer Chaussee 58 b. Adolf Zipf, Steinsgraben 28.

Damen: Ines Chändler, Plankstr. 18. Regina Harre, Gartenstraße. Lucie Reinhard, Lotzestr. 37.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen, dazu 3 Damen Choreleven.

Orchester. Das städtische Orchester.

Technisches Personal. Christian Wagner, Obermasch. u. Thmstr. m. 8 Geh. Karl Wagner, Dekmal. Max Zander, Bel. Inspekt u. Elektrik m. 1 Geh Bruno Säurig u. Henriette Zimmermann, Obergard. m je 1 Geh. Paul Koch, Fris. m 2 Geh. Wilhelmine Toelle, Requis. m. 1 Geh. Fritz Rackebrant, Tischler. Karl Klapproth, Tapez.

Gestorben. F Anna Gerlach.

Gäste. Theodor Becker. Carl William Büller Franz Kreidemann.

Neuheiten. Sohn. Liebe. Sterne. Onkel Stephan. Joringel u. Jorinde (Urauff.). Gas (II. Teil). Infant der Menschheit. Godiva. Ungetreue Eckehart. Zwangseinquartierung. Menagerie. Frau Frohnatur. Bettinas Verlobung. Reise in die Mädchenzeit. Csardasfürstin. Strohwitwe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Göttinger Tagblatt. Göttinger Zeitung. Volksblatt

Vergünstigungen gewähren: Hansa-Drogerie. Gauß-Weber-Drogerie.

Lokale. Theaterkeller Zum Franziskaner.

Hotels. Zur Krone. Deutscher Hof. Central-Hotel. Gebhardt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Weber, Gartenstraße. Wohnungen besorgt Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 50 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70 bis 100 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 120 140 Mk., unmöbl Wohnungen von 2 Zimmern kosten 600 Mk., von 3 Zimmern 700—800 Mk. Ganze Pension 300—350 Mk. Mittagstisch 3—4 Mk.

Gotha, Landestheater.°

(Fernspr.: 338 u. 353.)

(G., Stadt in Thüringen, ca 40000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1840 und faßt 1100 Personen Spielzeit: Ganzjährig, mit 2 Monaten Ferien.)

Eigentümer. Der Freistaat Sachsen-Gotha.
Der Staat zahlt eine Subvention.

Intendanz. Intendant Curt Strickrodt (T 1957) führt die gesk künstler. Oberleitung.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Abstecher finden zweimal im Monat mit der Oper nach Eisenach statt. Den männlichen Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Solomitgliedern nur teilweise und den weiblichen Chormitgliedern das moderne nur teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob. Ludwig, Oberspiell d Sch., Dreifrauenstg. 1a Rich Linke-Lubow, Spiell. d Sch u L, Schwabhäuserstraße 4. Otto Pickelmann, Spiell d Op., Schwabhäuserstr 17 Georg L'Orange, Spiell d. Optte. u d L., Schlichte str 21 Felix v Wasielewsky, Dramat... Leseſtr. 16. Hans Trinius, musik. Oberleit. u Stellvertr. des Intendant in künstler. Angele enh., Hindenburgstr 2. Erich Prager, II Kpllm., Kaiserstr 56. Erich Schwaßmann, II. Kpllm u. Solorep., Brunnenstr 9. Herm. Dettinger, Kpllm. u. Chordir., Schöne Allee 19. Otto Warnisch,

Kpllm. u. Solorep, Lesenstr. 20 Leo Schwarz, I. Konzertm., im Th. zu erfr. Otto Wengert, II. Konzertm., Schloß. Maria Lange, Harfe, Hohe Str. 7. Emmy Schmidt, Ballettm. u. Solotänz., Schützenallee 5.

Künstlerischer Beirat. Erich Clauß, Gartenstr. 44.

Intendanzkanzlei. Herm. Dohse, Intendanzrat u. Stellvertr. des Intendant. in geschäftl. Angelegenh., Ohrdrufer Str. 37. Max Sachse, Int.-Sekr, Steinmühlenallee 1a Maria Langlotz, Buchh., Johannisstr. 17. Hildegart Bartz Stenotyp., Friedrichstr. 2. Friedr. Keim, Bibl. u Thdien. Walter Blum, Thdien.

Theaterkasse. Hel. Bernecker, Friedrich-List-Straße. Grete Koch, Werterstraße.

Spielwarte. Curt Prietz, für Sch. u. L., Mauerstr. 30. Adolf Gastel, für Op. u. Optte, im Th. zu erfr.

Souffleusen. Otto Friebel, für Sch. Gusti Conrad, für Op. u. Optte., Fischg. 9

Rechtskonsulent: Dr Hans Echarti, Helenenstraße.

Theaterarzt: Hofrat Dr. Mueller, Bergallee 21.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Dietz, Reinhardsbrunner Str. 28. Hermann Gruber, Ohrdrufer Str. 9 (T 386) Hugo Heine, Oststr. 24. Emmerich Keim, Hauptmarkt 22. Georg König, Erfurter Str. 19. Aut. Leumann, Lucas-Cranach-Str 14. Rich. Linke Lübau u. Georg L'Orange (s. Spiell.). Walther Meyer, Kaiserstr. 27 Curt Nuernberger, Brunnenstr. 15. Curt Prietz, Mauerstr. 30. Adolf Reinhardt, Schlichtenstr. 45. Max Sachse, St immühlenallee 1a. Willi Tobias, Brunnenstr 24. Felix v. Wasielewsky (s. Vorst.).

Damen: Clara Becker, Schloßallee 3 Charlotte Bock, Echoisstr. 34. Herma Clement, Siebleberstr. 3. Charlotte Gamp, Lesenstr. 8. F Helene Herter, Schloß. Annemarie Hofstedt, Waltershäuser Str. 10. F Clara König, Erfurter Str. 19. F Marg. v. Rogala, Lesenstr. 16. F Louise Seybold, Deutscher Hof.

Oper. Herren: Harald Challis, Hindenburgstr. 10a. Edgar Ebenwald, Gartenstr 28. Dr. Heinz Egenolf, Schützenallee 7a. Kurt Gläßner, Gartenstr. 34. Erwin Kahl, Fritzelsg 31. Rob. v. d Linde, Hansenstr. 3. Georg L'Orange, (s. Spiell.). Ernst Neubert, Brunnenstr. 9. Otto Pickelmann (s Spiell.). Max Zoller, Schützenallee 5.

Damen: Gertrud Bach, Schloß-Hotel. Susanna Diesel, im Th. zu erfr. Marg. Dietrich Friedrich-Jacob-Straße 3. Mose Forbach, Schloß-Hotel. F Hertha Greef, Schützenallee 5. Alice Hensel, Goldbacher Str. 10. Anna Karasek, Schwabhäuser Str. 18 Hel. Lauck, Bismarckstr. 7. F Stephanie Rose, Walthershäuser Str. 14 Ilse Schlössingk, Roststr. 2.

Kinderrollen. Hel. Motschmann. Elfriede Schlothauer.

Ballett. Emmy Schmidt, Ballettm. u. Solotänz. (s Vorst). Käte Johnson, Solotänz Liddy Held u. Gustel Ruppert, Tänz. Erna Bräuer, F Clare Golland, Heddi Gräf u Gertrud Meyn, Chortänz

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Fritz Ernst Gustav Reichert Erich Winter. Adolf Wolf. II. Tenor: Friedr Behrens. Carl Ternité. Erich Vetter-Walden. Rud Windenau. I. Baß: Karl Otto. Martin Schramm. II. Baß: Josef Gülden. Walther Köhler. August Wipsler.

Damen: I. Sopran: Anni Bertholt. F Berta Ernst Anni Koch. Marg Röhl. F Anna Schramm. Friedel Wolf-Pohle II. Sopran: Emma Barofke. Cäcilie Schramm. F Elise Wolf I. Alt: Ellen Alberti Lissi Dobriner. F Pepi Windenau. II. Alt: Charlotte Bieber. Mizzi Gülden Hedwig Hölzl.

Orchester. 42 Mitglieder

Technisches Personal. Erich Clauß, Vorst. des ges. Ausstatt.- u. Dekwes. Edmund Caßmann, Obermaschm. Erich Schott, Dek. Paul Petermann, Bühnenmstr. m. 10 Geh. Bruno Kästner, Schnürm. m 2 Geh. Horst Hiller u Fritz Schröner, Thmal. Paul Voigtritter, Bel.-Inspekt Carl Fuchs, Oberbel Herm Dingelstädt, Bel. Franz Roller u F Gertrud Roller, Obergewandmstr. m je 2 Geh Bernhard Kämmerer, Chef-Frij. m 2 Geh Gertrud Kämmerer, Frij. m. 1 Geh. Elisabeth Stutz, Requis. August Caßmann, Heizer.

Neuheiten. Don Pasquale. Höllisch Gold. Godiva. Marquise von Arcis. Ruth (Urauff.). Parsifal Christelflein. Schmied von Ruhla. Vetter auf Besuch. Frau im Hermelin. Theatergraf (Urauff.) Ihre Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Csikosbaroneß. Erdgeist Kammersänger Francesca di Rimini (Urauff.) Koralle. Gas Wozekk. Trösterin. Gespensterson ate. Liselott von der Pfalz. 1913. Große Augenblick (Urauff.). Willis Frau. Zwangseinquartierung. Und Pippa tanzt. Brand im Opernhaus. Herzwunder. Hans Sachs-Spiele. Weber. Amphitryon. Grüne Kakadu.

Neueinstudierungen. Ring des Nibelungen. Aida. Hoffmanns Erzählungen. Verkaufte Braut. Widerspenstigen Zähmung. Carmen. Tiefland. Toten Augen. Barbier von Bagdad. Zauberflöte.

Gäste. William Büller. Rob. Hutt. Josef Mann. Carl Armster. Paul Wegner. Aline Sanden. Maria Fein. Sigrid Hoffmann-Onegin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gothaer Tageblatt. Gothaer Volksblatt Gothaische Zeitung. Gothaische Landeszeitung Freie Presse.

Lokale. Schloßhotel. Hotel Mahr. Theaterrestaurant. Böhms Weinstube. Drei Spitzen Café Leidel Café Lösche.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Curt Nuernberger, Obm Georg König, Schriftf. Emmerich Keim, Kass. Clara Becker, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Das Theater gibt vierzehntägig eine Zeitung heraus über Bühne, Dichtung und Musik, gen. „Gothaer Blätter".

Graz, I. Städtische Bühnen.[O]

a) Opernhaus.

b) Schauspielhaus.

Fernspr.: 525 u. 4260 (Interurban. Verkehr).

(G., Hauptstadt von Steiermark, malerisch von Gebirgen umkränzt; wegen seiner lieblichen und gesunden Lage und seines angenehmen geselligen Lebens gern besucht. Universität, bedeut. Industrie und lebhafter Handelsverkehr. 160 000 Einw. Das Opernhaus wurde 1898/99 von Fellner und Helmer erbaut und am 16. September 1899 eröffnet. Das Schauspielhaus (ehem. Landestheater) wurde 1776 unter der Kaiserin Maria Theresia erbaut, brannte 1823 ab, wurde auf derselben Stelle neu errichtet und am 4. Oktober 1825 unter Dir. Stöger wieder eröffnet. Das Opernhaus faßt 1800, das Schauspielhaus 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. August 1921.)

Eigentümer. Stadtgemeinde Graz führt beide Theater in eigener Regie.

Der gemeinderätliche Theater-Ausschuß. Vorsitzender: Bürgermeister Muchitsch. Bürgermeister Stellv.: Englhofer u. Fizia. Ferner die Gemeinderäte: Anfobsky, Cleß, Dubina, Duda, Rück, Schocklitsch, Schönemann, Schüller, Steinbauer. Referent des Stadtrates: Ober-Magistratsrat Dr. Robert Foerster.

Direktion. Julius Grevenberg, Karl-Ludwig-Ring 6, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr. Doppelvorstellungen finden statt, Abstecher nicht

Ehrenmitglieder der städt. Bühnen: Gustav Starcke, Dresden. Anton Mödlinger, Graz.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Heinrich Orell, Oberspiell., Sparbersbachg 51. Hans Pindo, Redtenbacherg. 30, u. Carl Theodor Wagner, Theodor-Körner-Str. 49, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Anton Mödlinger, Mandellstraße 13, Spiell. d. Volksst. u. d. P. Karl Koß, Spiell. d. Op., Steyerg 38. Hans Alpasiy, Wielandg. 48. u. Heinrich Werk, Sonnenstr 2, Spiell. d. Optte. Jul Katáy, I Kpllm. d. Op. u. Leiter d. Sinfoniekonz., Glacisstr. 1. Dr. Karl Böhm, Opernkpllm, Schulg. 17. Fritz Voglar, Opttenkpllm, Ruckerlbergg. 33. Konrad Schenkl, Chordir., Friedrichg. 3. Karl Hauptmann, Attemsg. 7, Stefan Riedner, Kastellfeldg. 17, Ernst Dersen, Normalschulg 1. u. Hermann Richter, Rochelg. 28, Korrep. Karl Baltz, Konzertm., Friedrich Hebbel G. 8. Sophie Jarosch, Ballettm., Attemsg 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emmi Grevenberg, Dir.-Stellv. Franz Müllner, Dir.-Sekr. u städt Rend., Elisabethstr. 24. Willi Rauscher, art. Sekr., Stubenstr. 23. Franz Kutschka, Bibl., Kopernikusg. 23. Hauptkasse: Albine Koed, Schillerstr 58, August Pursch, Leonhai 27, u. Sofie Huber, Franzensplatz-Thgeb., Kass. Hansi Jung, Gartenz. 12, u. Mary Reid, Idlhof-

gasse 49, Buchh.-Beamte. Adi Schmid, Kontor., Annenstr. 58. Rosa Lammer, Beamt., Pestalozzig. 67. Heinr. Birnstingl, Kanzlei-Hilfskraft, Sackstr. 22. Josef Pfundner, Bühneninspekt., Franzensplatz-Thgeb. Gustav Frieser, Orchdien., Hafnerriegel 38 Leop Faber, Brockmanng. 87, u. Franz Zeininger, Nibelungeng. 25, Inspiz. d. Sch. Joh. Strobel, Inspiz. d. Op., Gleisdorfer Gasse 1. Paula Duda u Eva Heygen, Schörgelg. 17, Souffl. d. Optte. Anna Radlberger, Souffl. d. Sch., Schanzelg. 63. Stefanie Wallner, Souffl. d. Op., Leonhardtstr. 49. Franz Glehn, Thdien., Schiedsstattg. 14.

Rechtsbeistand: Dr. Arnold Schloffer, Albrechtsg. 3

Theaterärzte: Dr. Eugen Pollak, Karl-Ludwig-Ring 2, u. Dr. Erich Schreyer, Burgg. 17.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alpassy (s. Spiell.) Georg Czimeg, Burggasse 10. Hans Graff, Eggenberg, Bayernst. 4. Theodor Grieg, Mandellstr. 14. Anton Hamik, Mandellstr. 7. Hans Kainz Kleinoschegg 107. Adolf Kaliger, Schörgelg. 76. Ludw. Korb, Jungferg. 3. Franz Marner, Rechbauerstr. 61. Anton Mödlinger (s. Spiell.). Hans Olden, Wastlerg. 5 Heinrich Orell (s. Spiell.) Franz Otto, Wetzelsdorf, Krottendorfer Str. 37. Hans Pindo (s Spiell.). Ernst Schumann, Schumanng 23. Alois Stadlmayr, Grazbachgasse 11. Arthur Tomberger, Färberg. 9. Carl Theodor Wagner (s. Spiell.). Alfred Wehle, Sparbersbachg. 51.

Damen: Vera Complojer, Schörgelg. 87. Paula Dürr, Engelg. 5. Marianne Erber, Hofg. 10. Elise Fröhlich, Jakominipl. 15. Berta Halovanic, Bergmanng. 23 Grete Imle, Geidorfg. 38. Friedr. Lehner, Redtenbacherg. 7 Adele Lindemer, Wetzelsdorf, Krottendorfer Str. 37. Rosa Rainer, Sonnenstr. 8. Emma Schubert, Leechg. 2. Flora Schweickhardt, Mandellstr. 20 Walten-Lotte, Glockenspielpl. 6. Lori Weiser-Lauter, Blumeng. 8

Oper. Herren: Adolf Dimano, Schumanng. 14. Heinz Eckner, Sackstraße 19. Georg Gedon. Senja Greve, Pension Plenkl. Alois Hadwiger, Unterer Plattenweg 2. Emanuel Haller, Münzgrabenstr. 37. Adolf Harbich, Burggasse. Karl Koß (s. Spiell). Louis Raslag, Naglerg. 46 Friedrich Rous, Sonnenstr. 2. Emmerich Schreiner, Heinrichstraße. Heinr. Werk, Sonnenstr. 2.

Damen: Olga Barco, St Peter, Gartenstadt 14. Henriette Clanner-Engelshofen, Goldene Birne. Gisela Corda, Haydng. 13. Tilde Kaiser, Blumeng 8 Lydia Kindermann, Burgg. 6. Cäcilie Pfleger, Haydng. 10. Karla Raslag-Sarten, Naglerg. 46. Dora With, Jakominiplatz.

Operette. Herren: Hans Alpassy (s. Spiell.). Hugo Böhm, Leonhardtstraße 79. Leopold Gabel, Villefortg. 15. Adolf Kaliger (s. Sch.). Anton Mödlinger (s. Spiell.). Ernst Schumann (s. Sch.). Heinrich Werk (s Op.).

Damen: Gusti Goldnagel, Managettaweg 21. Berta Halovanic, Goethestraße 50. Milla Jensen, Haydng 5. Martha Kaliger, Schörgelg. 76. Soo Leffler, Humboldtstr. 24. Anna Neidhardt, Mayffredig. 7. Gerda Normann, Jakominig. 49. Rosa Rainer (s. Sch.). Rosel Schuhfried, Obstg. 3.

Ballett. Sophie Jarosch, Ballettm. (s. Vorst.). Minna Jammernegg, I. Solotänz, Klosterwiesg. 36. Ella Erber, Emmy Fliesseger, Schörgelg. 49, Anny Gregoritsch, Bertha Horn, Sofie Medwed u. Rudi Perger, II Solotänz. Rosa Pantigam, Plüddemanng 46, Berta Roßmann, Lili Senander, Rosa Sommerauer, Joh. Tüchler, Josefine Wiesner, Cilli Zötsch u. Fanni Zötsch, Tänz

Ballettschule. 30 Kinder.

Kinderrollen. Trude Merl. Kl. Hannerl. Kl. Louisl Schlenz.

Chorpersonal. Konrad Schenkl (Chordir.). Herren: I. Tenor: Herm. Baumann. Emil Krosiek. Franz Lang. Franz Martinz. Michael Pettuch. Rudolf Savotny Franz Sommer. II Tenor: Max Czerny. Franz Keimel. Stefan Kraus. Alois Kuralt. Josef Lerch. Anton Pichler. I. Baß: Otto Baumann. Siegfried Billé Eisert. Paul Suchanka. Karl Trummer II. Baß: Hans Krenn. Heinr. Maitzen. Josef Moravi. Franz Sowan. Theodor Wilfling.

Damen: I. Sopran: Alba Alberti Frieda Erber. Fini Fürpaß. Anna Gärta. Risa Goldner Mary Herma. Louise Mochardt. Fina Suchanka. Irma Teichmeister. Mizzi Toman. Frieda Peichke. Elly Zwerschina II Sopran: Marie Baumann. Marie Gottlieb Wilh. Helmy Adele Krisch Nely Riedner. Emilie Schreiber. Hansi Sommeraner Marie Stelzer. I. Alt: Lina Liebentritt. Mary Moll. Emilie Pöschl. II. Alt: Elly Herbst. Mizzi Hermann Marie Mader. Julia Suflay.

Städtisches Theaterorchester. I. Violine: Rupert Aspeck. Balz-Balzberg. Rud. Törner. Josef Drugcevic Franz Ederer. Karl Fischer. Rob Hüttl Leop. Url. II. Violine: Joh. Hiebinger. Otto Jäger. Franz Kreitmaier. Franz Lippert. Engelbert Misof. Emil Seidl Viola: Anton Horina Wilh. Kreuter. Jos. Kunz Rud. Perdacher. Cello: Ernst Heinz. Wolf Schneider Karl Thumhofer. Anton Zahradnicsek. Baß: Josef Lugert. Heinr. Prochaska. Ferd Reichelt. Josef Würth. Flöte: Josef Gläsel. Engelbert Pirker Ludwig Wagner. Oboe: Paul Klinkow. Franz Langer. Franz Poller. Klarinette: Anton Christl. Herm Hucke. Rich. Löw. Fagott: Josef Czerny Fritz Overmann. Josef Nesselmüller. Horn: Theodor Fraydl. Gottlieb Kubanek. Alois Schantl. Jul. Wastian Karl Zeilschka. Trompete: Alois Fraydl. Andreas Horn Konrad Reinholz. Posaune: Leop. Baumann. Mathias Schrätter. Friedr. Wastian. Pauke: Herm. Schambach. Paul Wehner. Trommel: Karl Otter. Harfe: Guido Rabenalt.

Technisches Personal. Josef Pfundner, städt Bühneninspekt. (s. Inspekt.). Karl Reithmeyer, städt Thmal. H. Th. Roch, Bel-Inspekt Heinr. Kummerfeld u. M. Muchitsch, Oberbel. Karl Wolf, Maschm. F Harb u. P Schramke, Thmstr Josef Kastbaier u. Eduard Dücker, Schnürm. Jos. Harrach u. Frida Siegel, Requis. Jakob Leschnik, Gard.-Inspekt. E Smolik u. Anna Grieser, Obergard. m. 8 Geh. E. Friedrichs Ww., Friseuse 54 Bühnenarb.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Grazer Tagespost. Grazer Tagblatt. Grazer Volksblatt Arbeiterwille. Montagszeitung.

Lokale. Steyrerhof. Thalia. Café Stadttheater. Thonethof. Kaiserhof.

Großgasthöfe. Steyrer Hof. Elefant. Erzherzog Johann. Goldene Birne.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Obm. unbesetzt. Franz Otto, Kass. Carl Theod. Wagner, Schriftf.

Greifswald, Neues Stadttheater.°

(Fernspr.: 63.)

(Gr., Universitätsstadt in der Prov. Pommern, 35 000 Einw., 3½ Bahnstunden von Berlin. Das Th. wurde erbaut 1913/14 von den Architekten Iwan u. Trehde in Wilmersdorf, eröffnet am 10. Okt. 1915 und faßt 750 Pers. Spielzeit: 22. Sept. 1920 bis 15. April bzw. 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterkommission. Oberbürgermeister Fleischmann.

Direktion. Emanuel Voß, Moltkestr. 18 (T 63), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das histor. Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Helemann, Spiell. d. Tr. u. Sch., Lange Reihe 85. Georg Ernesti, Spiell. d. L., Lange Reihe 25a. Paul Hansen, Spiell. d. P. u. Optte., Kuhstr 8. Hans Sandhop, Spiell d Op., Knopfstr. 14. Rud. Ew. Zingel, akad. Musdir., I Kpllm., Stephanistr. 5. Herm. Möck, Kpllm., Neumorgenstr. 25a. Fritz Lange, Konzertm. Karoline Fiora (a. G.), Ballettm

Bureau, Inspektion und Kasse. Gertrud Albrecht, Bureauch., Karlsstraße 17. Gertrud Frank, Sekr., Steinstr. 46 Alfons Grabs, Bibl., Domstr 51. Heinz Walden, Inspiz. d Op., Neumorgenstr. 3. Marta Beug, Souffl., Mühlenstraße 2. Ella Wendt, Kass., Neumorgenstr. 25a. Karl Ehrke, Kastel, im Th. Hellmut Hagelberg, Thdien, Marienstr. 31. Fritz Schuster, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Tramm. Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Poggendorf.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Albrecht, Stralsunder Landstr. 2 Hans Bär, Stralsunder Str 22. Fritz Cuhnert, Gützkower Str. 2 u. 21. Georg Eilert, Domstr. 38. Georg Ernesti, Paul Hansen u. Friedr. Helemann (s Spiell.). Rob Jungk, Domstr. 28. Herm. Krüger, Gebr.-Witte Str. 5. Hans Julius Saur, Wolgaster Str 53. Fritz Schmiedicke, Lange Str 58. Kurt Schuhardt, Bismarckstr. 42 Heinz Walden, Neumorgenstr. 3

Damen: Marg. Babinski, Lange Fuhrstr. 63 Lotty Bergmann, Lange Straße 61. Ellen Gersa, Domstr. 26. Trude Sandhop-Gilzinger, Knopf-

straße 14. Maria Heym, Lange Reihe 85. Gertrude Langen, Langefuhrstr. 64. Wilhelmine Oestmann, Lange Reihe 7. Agna Rousseau, Gützkower Str. 21. Elisabeth Schultz, Werderstr. 6. Else Weber, Schuhagen 2.

Oper und Operette. **Herren:** Paul Hansen (s. Spiell.). Willy Hartmann, Arndtstr. 25. Oskar Rees, Lange Reihe 14. Ossi Ritter, Lange Fuhrstraße 64. Hans Sandhop (s. Spiell.). Hans Süße-Sassen, Karlspl. 19.

Damen: Marg. Babinski (s. Sch.). Elisabeth Baumann, Kuhstr. 8. Martha Berger, Bahnhofstr. 29. Maria Landauer, Fischstr. 36. Mimmi Lang, Neumorgenstr. 3. Stella Marloff, Lange Reihe 14. Lotte Möck, Neumorgenstr. 25a. Elisabeth Toop, Wiesenstr 44. Charlotte Wolf, Lange Reihe 68. Annemarie Ziegelmayr, Lange Reihe 79.

Chorpersonal. 8 Herren, 7 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder des städt. subvent. Orchesters.

Technisches Personal. Theodor Moritz, Masch.- u. Thmstr. m. 10 Geh. Alfred Oppel a. G, Dekmal. Alfons Grabs, Bel. Fritz Engel u. Lina Althoff, Obergard., letzt. m. 2 Geh. Herm. Brandenburg u. Anna Oldenburg, Gard. Wilh. Möller u. Hedwig Möller, Friss. Lina Bahls, Requis. Fritz Zothner, Tischler. Rosa Henke, Gärtner.

Gäste. Hans Mühlhofer. Georg Schenk. Bernh. Bötel. Paul Papsdorf. Gertrude Zickow.

Neuheiten. Menagerie. Godiva. Geschlagene. Vertauschte Seelen. Mit der Liebe spielen. Bettinas Verlobung. Csikosbaroneß. Letzte Walzer. Liebe im Schnee. Strohwittwe. Hollandweibchen. Persepolis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Greifswalder Zeitung. Greifswalder Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Alb. Erdmann. Rud. Karstedt. Karl Rob. Schmidt.

Lokale. Stadthalle. Preußischer Hof. Nordischer Hof. Kurhaus.

Hotels. (8 bis 12 Mk.) Preußischer Hof. Deutsches Haus. Nordischer Hof. Schwarzer Adler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Georg Ernesti, Obm.-Stellv. Hans Sandhop, Kass. Agna Rousseau, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Bong. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75 Mk, für 2 möbl. Zimmer 120 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 150 Mk. Ganze Pension 350—450 Mk. Mittagstisch 4–6 Mk.

Grünberg i. Schl., Stadttheater.

(Fernspr.: 481.)

(Gr., Stadt in Schlesien, 30000 Einw. Bed. Textilindustrie, Weinbau. Das Th. wurde eröffnet am 29. Sept. 1919 und faßt 1000 Pers. Spielzeit: 12. Okt. 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Heinr. Bothmann.

Vorstand. Theaterkomitee.

Direktion. Käthe Lange; zugl. Dir. des Sommerth. in Grünberg i. Schl.

Artist. Leitung. Kurt Süßenguth, Fließweg 2b, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden 2mal wöchentlich statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Geo Perty, Spiell. d. Sch., L. u. d. Optte., Fleischerstr. 4. Kunz Konthar, Kpllm., Obere Bergstr. 20. Ernst Fiedler, Musdir., Postpl. 5. Grete Waldheim, Balletm., Reichsadler.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Elsner, Bureauch., Fließweg 9. Karl Helfer, Inspiz., Niederstr. 12. F Mary Ostand, Soufl., Niederstr. 20. F Käthe Lange, Kass., Berliner Str 50. Franz Degener, Thdien., Berliner Straße 26.

Rechtskonsulent: Justizrat Klecko. Theaterarzt: Dr. Köhler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Bremer, Mühlweg 4. Karl Helfer (s. Inspiz.). Herbert Hoffmann, Niedertorstr. 13. Paul Heinz Krause, Grünstr. 21. Hugo Krüger, Große Fabrikstr. 5. Geo Perty (s. Spiell.). Karl Ritter, Fabrikstr. 9. Richard Santorf, Schertendorfer Str. 12. Heinz Schenk, Breite Str. 17. Kurt Süßenguth (s. Dir.).

Damen: F Else Blumenthal, Maulbeerstr. 3. Erna Briese u. Lotte Briese, Schützenplatzweg 2. Lila Harves, Lange G. 9. Irene Ruth Heidel-

berg, Reichsadler. Liesel Lange, Konzerthaus. Marie Mikulska, Berliner Straße 64. Mary Ostand, Niedertorstr. 20. Gusti Sebastian, Maulbeerstr 3. F Marg. Süßenguth, Fließweg 2b.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Hans Degener, Maschm. m. 2 Geh. Fritz Zeise, Thmstr. m. 3 Geh. Karl Krüger, Bel.-Inspekt. m 2 Geh. Franz Jessak, Fris. m. 3 Geh. Klara Neumann, Requis. m. 2 Geh. Paul Heißrath, Gärtner m. 2 Geh.

Neuheiten. Entadelte Firma (Uraufs.). Letzte Walzer. Faschingsfee. Dorf ohne Glocke. Prinzessin vom Nil.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Grünberger Wochenblatt. Grünberger Tageblatt.

Lokale. Ressource. Reichsadler. Café Kaiserkrone (Zimmer 8 Mk., Mittagstisch 6 Mk.). Café Friedrich.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Krüger, Obm. Karl Ritter, Obm.-Stellv. Paul Heinz Krause, Schriftf. Marie Mikulska, Kass. 22 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt F Neumann u. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40–50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70–100 Mk. Ganze Pension 300 Mk., Mittagstisch 4,00 Mk.

Guben, Stadttheater.°

(I. Deutsches Genossenschaftstheater.)

(Fernspr.: 508.)

(G., Stadt im Reg.-Bez. Frankfurt a. d. Oder gelegen, 40000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1874 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 25. September 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterdeputation.

Direktion. Siegfried Heinzel, Lindengraben 20 (T 632), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Genossenschaftsverträge werden geführt. Nachmittagsvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Den Mitgliedern wird das historische und moderne Kostüm, soweit vorhanden, geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Göbbe, Osterberg 33, u. Paul Zeidler, Gartenstr 2, Spiell. d. Sch. Ernst Marberg, Spiell d. Optte., Hotel Reichshof. Hans Petsch, Kpllm., Lubststr. 11. Alfred Wolff, Musdir., Grüne Wiese 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Hertha Steinschneider, Bureauch., Neustadt 1. Gertrud Merker, Bibl. u. Kass., Haagstr. 5. Willi Wien, Inspiz., Kastaniengraben 12. Eva Schroeder, Souffl., Baderstr. 31. Bernh. Nitsche, Komr.

Rechtskonsulent: Geh. Justizrat Hoemann.

Theaterarzt: Dr. Gorholt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Bruno Adam, Klostermauer 33. Richard Ernst, Baderstr. 20. Edwin Froböse, Kl. Teichbornstr. 3. Ernst Göbbe (s. Spiell.). Ludwig Heinle, Schulstr 45. Georg Hoffmann, Neustadt 42. Max Jahn, Alte Poststr. 46. Ernst Marberg (s. Spiell.). Karl Milling, Laternenq. 1. Max Pratsch, Germersdorfer Str. 11. Otto Thieme, Pförtener Straße 64. Hellmuth Tschacher, Wilkestr. 24. Willi Wien (s. Inspiz.). Paul Zeidler (s. Spiell.).

Damen: Klara Bayer, Lubststr. 1. Edith Beyer, Teichbornstr. 8. Lilli Classen, Gasstr. 13. Berta Gabriel, Laternenq. 1. Anny Gliencke, Crossener Straße 17. Friedl Glück, Baderstr. 31. Leonore v. Holbein, Königstr. 12. Erna Keldaan, Pförtenerstr. 15a. Gerda Kersten, Grüne Wiese 30. Charl. Kunze, Wilkestr 4. Käthe Musäus, Teichborn 1. Emmy Noack, Bahnhofstraße 48. Liddy Waldow, Tempelstr. 4.

Kinderrollen. Kl Classen.

Orchester. Städtische Kapelle.

Technisches Personal. Albert Hagen, Masch.- u. Thmstr. m 4 Geh. Richard Rose, Schnürm. P. Winkler sen., Bel Inspekt. P. Winkler jun., Elektrik. F Emma Kutscherscheid, Obergard. m. 2 Geh. Walter Wehner u. F Hedwig Woite, Fris., erst m. 2 Geh. F Pusch, Requis. Max Stange, Tapez.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Gubener Zeitung. Gubener Tageblatt. Märk. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Lindemann. L. Peiser. Wolf. Krimmer Nachf. W. Wehner.

Lokale. Centralhotel. Blauer Engel. Deutsches Haus. Reichshof. Schützenhaus.

Hotels. Centralhotel Deutsches Haus. Blauer Engel. Schwarzer Bär.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Milling, Obm. Ernst. Göbbe, Obm.-Stellv. Otto Thieme, Schriftf. Max Jahn, Kass. Max Pratsch, Beis. — 5 Mitglieder der Pensionsanstalt 28 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteure: Wilhelm Wilke. Gustav Tamm.

Güstrow-Wismar, Vereinigte Stadttheater.

(Fernpr. in G.: 197, in W.: 266.)

(G., 20000 Einw., Mittelpunkt des mecklenb. Binnenhandels. W., 30000 Einw., an der Ostsee gelegen. Badeort. Das Th. faßt 800 Pers. Spielzeit: November 1920 bis 16. April 1921.)

Eigentümer. Die Städte.

Direktion. Paul Gernsdorf, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Stein, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. Sch. Willy Stoffregen, Spiell d. P. Walter Schreiber, Kpllm. Hugo Fröhlich, Musdir. Alfred Sommer, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Auguste Gbureck, Bureauch. F. Agnes Gernsdorf, Dramat. Else Malten, Sekr. Josef Zeislmeier, Inspiz. Elisabeth Koch, Souffl. Olga Werner, Kass. Franz Tengel, Inspekt. Bernh. Schumann, Kastel.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Sohm.

Theaterärzte: In G.: Dr. Clement. In W.: Dr. Birkenstedt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Herm. Bange. Albert Heick. Fritz Hilpert. Hans Marschall. Walter Sachs. Max Stein u. Willy Stoffregen (Spiell.). Kurt Wallner. Josef Zeislmeier (Inspiz.). Gustav Zöllner.

Damen: Elfi Antonius. Irma Antonius. Anne Boyens. Eugenie Deumert. Marion Henklewcka. Elisabeth Homann. Erika Römer. Henny Schult. Hella Sewa. Isa Warth.

Kinderrollen. Ferdinand Günther. Rosl Stern.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Rich. Heise, Thmstr. Walter Bach, Dekmal. Heinrich Neumann, Schnürm. Hans Engert u. Gertrud Bartels, Gard. Carl Zander, Friseuse. Franziska Möller, Requis. Paul Voß, Gärtner.

Neuheiten. Im Lebensfrühling. Freundin. Sohn. Faschingsfee. Letzte Walzer. Jedem das Seine. Hochzeitsreise.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In G.: Mecklenburg. Tageszeitung. Güstrower Zeitung. Güstrower Anzeiger. In W.: Mecklenburg. Tageblatt. Mecklenburg. Warte.

Lokale. In G.: Ratskeller. Hotel Erbgroßherzog. In W.: Reuterhaus. Alter Schwede.

Hotels. In G.: Erbgroßherzog. Fürstenhof. Häcker. In W.: Stadt Hamburg. Sonne.

Hagen i. W., Städt. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 2295, 2296.)

(H., Stadt in Westfalen, 100000 Einwohner. Folkwang-Museum. Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1911 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: ganzjährig. 4 Wochen Ferien mit vollen Bezügen.)

Eigentümer. Hagener Theater-Aktien-Ges.

Intendanz. Intendant Franz Ludwig, Hafenstr. 21 (T 2294), führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den weibl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Siegfried Rüthling, Oberspiell. d. Op. u. d. Sch., Hochstr. 92 (T 1376) Friedr. Fambach, Dramat., Spiell. u. Dir.-Stellv. in künstler. Angelegenh., Buscheystr. 44 Friedr. Wilh. Hanschmann, Spiell. d. Op., Optte. u. L., Böhmerstr. 54 (T 3156). Hans Schubert, Spiell. d. Op., Bergstr. 101. Ernst Mehlich, I. Kpllm., Elberfelder Str. 2. Werner v. Bülow, II. Kpllm., Feldstr. 23. Eberhard Maubach, III. Kpllm u. Chordir., Weststr 4. Eugen Sachse, Konzertm., Taubenstr. 14. Friedrich Thiem, Harfe, Elberfelder Str. 32.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ewald Frase, Rend. u. Verwaltungssch., Alleestr 67. Reinhold Kappes, Bureauch. u. Oberinspekt., Mittelstr. 8. Auguste Naß, Bachstr 56, u. Emmi Nibler, Arndtstr. 38a, Sekr. Walter Friedrich, Inspiz. d. Sch., Körnerstr. 32. Hans Bassenge, Inspiz. d. Op., Eckeseyer Str 125. Elise Bursche, Souffl. d. Sch., Moltkestr. 10. Hel. Bürger, Souffl. d. Op., Dahlenkampstr. 5. Elisabeth Düllmann, Kass., Kinkelstr. 15. Stefan Külüs, Inspekt. Elberfelder Straße 63. Karl Böffel, Kastel., Concordiastr. 6. Fritz Zeiß, Thdien., Eickertstr. 11.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Werner.

Theaterarzt: Prof. Dr. Baumgarten.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinr. Balder, Bergstr 69. Willy Barmann, Hochstr. 89. Egon Buddi, Hochstr. 98. Friedr. Wilh. Hanschmann (s. Spiell.). Walter Mey, Humboldtstr. 8. Bruno Schröder, Breite Str. 9. Erich Weinzärtner, Dömbergstr. 1 Willy Wemhöfer, Elberfelder Str. 15. Fritz Werth, Boelestr. 11. Willy Wietfeldt, Bergstr. 69. Hans Wiggers, Mittelstr. 2.

Damen: Irma Dorrn, Körnerstr. 9. Eva Goltz, Bergstr. 47 Gertrud Janßen, Viktoria-Hotel. Paula Ronay, Uhlandstr. 5. Liesel Stieler, Lessingstr. 9. Hermine Ziegler, Augustastr. 18.

Kinderrollen. Kl. Flüß

Oper und Operette. Herren: Karl-Heinz Barth, Moltkestr. 16 (T 620). Fritz Berghoff, Hallestr. 31. Rich. Gaebler, Viktoria-Hotel. Carl Gut, Lange Str. 98. Friedr. Hanschmann (s. Spiell.). Rich. Kube, im Th. zu erfr. Alfred Lang, Hochstr. 111. Bernhard Lauschef, Elberfelder Str 33. Franz Sauer, Nordstr. 21. Hans Schubert (s. Spiell.). Adolf Wahringer.

Damen: Mitz v. Canova, Bergstr. 103 Annie Kindling, Hohenzollernstraße 14 Lotte Krause, Elberfelder Str. 27. Hanna Leißner, Kammersängerin, Hotel Lünenschloß. Berta Longard, Körnerstr. 15. Marg. Römhild, Oppenhauser Str 14. Martl Schellenberg, Körnerstr. 95. Erna Schröder-Hallensleben, Hotel Lünenschloß

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Otto Conrad. *Andreas Dahlmeyer. Willy Kölsch Curt Müller. *Ferdinand Steinhausen. II. Tenor: Ernst Endert Johann Hutter. Kurt Kupfer. I. Baß: *Walter Hansen *Fritz Schlote. Emil Witkowski. II. Baß: Arthur Dietrich. Max Schiller. Arthur Seidler. *Karl Weber.

Damen: I. Sopran: *Luise Bauzet. F Hel. Genée. Hanny Hammen. Liesl Haug. *Erna Wiedelmann. II. Sopran; *F Toni Barmann. *F Marg. Conrad. I. Alt: *Käte Jahn. Erna Meuche Gisa Walden. II. Alt: Ernatie Behnke. *F Charlotte Dahlmeyer. Liesl Frank. F Erna Schlote

Die mit einem * bezeichneten wirken auch in kleinen Rollen und Partien mit.

Orchester. 40 Mitglieder des städtischen Orchesters.

Technisches Personal. Gem. Bursche, Obermaschm. m. 12 Geh. Michael Hofmann. Schnürm. Franz Heubach. Bel. Inspekt. m. 2 Geh Wilh. Jakobs u. Elisabeth Heinen, Obergard. m. je 2 Geh. Paul Rajewsky, Gard. Max Neunmeister, Frau Johanna Haas. Requis.

Abgegangen. Maria Grußendorf Margot Landen Ada Mahr Nora Manteufel. Clare Tuk. Heinz Bernecker. Otto Klopsch Hans Fritz Köllner. Hans Lucas. Friedrich Karl Hans Meikel. Victor Torelly. Karl Vogt. Willy Mahl (Georg La Tour-Albrecht Anton Wißmann. Anny König. Carola Krahl. Vera Kobrich. Gerda Rings.

Gestorben. Lucie Kugler.

Neuheiten. Schauspiel: Zehn Zweikampf. Schwere Zeit im Panzerhaus. Eifersucht. Adam, Eva und die Schlange. Raschhoff. Anna Walewska. Madame. Legros. Volk in Not. Drei Zwillinge. Einakter. Oper: Revolutionshochzeit. Operette: Frau im Hermelin. Dorf ohne Glocke. Letzte Walzer. Vielgeliebte.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Hagener Zeitung. Westdeutsche Volkszeitung. Westfälisches Tageblatt Neue Freie Presse. Volksstimme.
Lokale. Hotel zum Römer. Hotel Glitz. Hotel Lünenschloß. Ratskeller. Rüdesheimer. Nordstern. Gildenhaus. Café Viktoria. Café Weidenhof. Schlaraffia Hagena.
Hotels. Zum Römer. Lünenschloß. Viktoria. Deutsches Haus.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernhard Lauschek, Obm. Rich Gaebler, Obm.-Stellv. Hans Biggers, Schriftf. Reinhold Kappes, Kass. Frl Ziegler, Beis. 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 61 der Genossenschaft.
Chorverband. Andr Dahlmeyer, Obm. Curt Müller, Schriftf.
Betriebsratsfunktionäre. Andr. Dahlmeyer, Obm. Bernh Lauscheck, Obm.-Stellv. Curt Müller, Schriftf. Friedr. Fambach, Rich. Gaebler u. Fritz Geenen, Beis.

Halberstadt, Stadttheater.°

(Fernspr.: 267.)

(H., Kreisstadt im Reg.-Bez. Magdeburg, ca. 60000 Einw. Herrlich am Fuße des Harzes gelegen. Sehenswert wegen seiner altertümlichen Bauten. Das Th. wurde vom Architekten Seyring, Berlin, im Stil Louis XVI. erbaut, eröffnet am 30 September 1905 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 2 September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt führt das Th. in städt. Eigenverwaltung.
Intendant. Francesco Sioli, Grudenberg 7.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Sonntags 7 Uhr. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr Martin Kerb, Oberspiell. u. Dramat., Schützenstr. 1. Ludwig Gürtler, Spiell. d. Tr. u Sch., Lindenweg 27. Erich Schafranek, Spiell. d L., Königstr. 1. Hans Kraus-Hoenig, Spiell. d. P, Westendorf 6. Bruno Levy, I Kpllm., Hotel Prinz Eugen.
Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Pitschke, Kanzleivorst., Franziskanerstr. 32 (T 1319). Aenne Schroeder, Sekr. u. Bibl., Schulstr. 20. Ernst Stutz Lindenweg 46, u. Tilde Emar, Westendorf 47, Inspiz. Clara Rohleder, Hardenbergstr 25, u. Fränze Zschiedrich, Wilhelmstr 36, Souffl. Erna Frost, Kass., Harmoniestr. 54. Otto Grabenhorst, Kanzleigeh, Gartenweg 11. David Wittmann, Kastel., Quedlinburger Str. 15 Otto Eiche, Orchdien., Grudenberg 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Arnold, Roonstr 9. Hanns Böhmer, Spiegelstr. 18. Ludwig Gürtler (s. Spiell.). Gustav Gründgens, Kaiserstr. 8 Ludwig Hartwig, Seydlitzstr. 29. Friedr Krahmer, Domplatz 1. Hans Kraus-Hoenig (s. Spiell). Theo Mantow, Lindenweg 12 Alfred Prager, Seitenstraße 11 Erich Schafranek (s. Spiell.) Josef Schmelcher, Klusstr 2. Dr Albrecht Schönhals, Moltkestr. 62. Ernst Stutz (s Inspiz). Eduard Wenck Quedlinburger Str 8 Alb Weydling, Schmiedestr 20.
Damen: Ruth Baldor, Sedanstr 18. Rosel Corvan, Hotel Prinz Eugen Tilde Emar (s. Inspiz.) Maria Esser, Hohenzollernstr. 70. Bertel Grether, Lazarettstr 47. Ellen Maria Hamacher, Hotel Prinz Eugen. Maria Havemann, Königstr 13. Elisab. Hellmann, Sedanstr. 12. Mili Kemper, Gleimstr. 27. Anne Gerd Riffel, Sedanstr. 62. Else Sachsmann, Moltkestraße 12. Martha Sohns, Wernigeroder Str. 43. Hedwig Streseu, Finkestr. 10
Orchester. Städt. Orchester.
Technisches Personal. Jakob Loeckenhoff, städt. Obermaschm. u. Dekmal. m. 8 Geh Alb Heinemann, stellv. Thmstr. Alfred Görlitz, Ober-Bel. m. 1 Geh Emil Endler u. Mieta Endler, Obergard. m. je 1 Geh. Aug. Zahn, Fris. m 2 Geh. Wilhelm General u Ottilie Eitz, Requis.
Neuheiten. Phantast. Dantons Tod. Leonce und Lena. Exotische Kulturspiele. Alles um Geld. Gevatter Tod. Edelwild. Magier. Königin Tamara Musik. Himmelschneider. Jan der Wunderbare. Blinden. Hose. Sancta Susanna. Feldherr. Chitra. Advent
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Halberstädter Intelligenzblatt. Halberstädter Tageblatt.
Lokale. Bodensteiner. Fürstenhof. Café Kaiserhaus. Hackerbräu. Weißes Roß.
Hotels. Prinz Eugen. Halberstädter Hof. Weißes Roß. Goldenes Roß. Thüringer Hof

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Theo Mantow, Obm. Ludwig Hartwig, Obm. Stellv. Maria Esser, Schriftf. Alfred Brager, Kaß. Rose Corvan, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Louis Neuhaus. Krüger & Péau. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk, für 2 möbl. Zimmer 120 Mk, mit Küche, evtl. Kochgelegenheit (2 Zimmer) 120 Mk, unmöbl. Wohnungen sind nicht zu haben. Ganze Pension 450 Mk. Mittagstisch 3,50 6,00 Mk. — Die Intendanz richtete als eine der ersten unter den kleineren Theatern neben den bisherigen Dauermieten eine „Theatergemeinde" für zwei Tage in der Woche ein. Auf dieser wirtschaftlichen Basis wurde ein rein künstl. Spielplan aufgebaut.

Halle a. d. S., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 1181.)

Verbunden mit dem Thaliatheater und den städt. Kammerspielen in Bad Wittekind.

(S., Universitätsstadt seit 1694, 1815 mit der Wittenberger Universität vereinigt; 190000 Einw. Salzwerk, lebhafter Verkehr auf der Saale. Sehenswürdigkeiten: Händeldenkmal, Händelhaus, Schloß Giebichenstein, Bad Wittekind, Zoologischer Garten. — Das mustergültig nach dem Kasphalein System eingerichtete Th. wurde 1885/86 durch den Architekten Seeling, Berlin, erbaut; am 9. Oktober 1886 eröffnet und faßt 1230 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Städtische Theaterdeputation. Vorsitz.: Stadtrat H. Fischer, Stadtverordn. Redakteur Bock, Stadtverordn. Kaufmann Borges, Prof. Frischeisen-Köhler, Justizrat Herold, Stadtbaurat Jost, Stadtverordn. Müller, Prof. Rahlwes. Intendant L. Sachse, Spielleiter Eugen Teuscher, Dir. Thiersch.

Intendant. Leopold Sachse, Wilhelmstr. 5, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Edgar Groß, Cäcilienstr. 95, u. Eugen Teuscher, Dessauer Str. 2a (T 6465). Spiell. d. Sch. Adalbert Kriwat, Spiell. d. L., Ludwig-Wucherer-Str. 87. Willy Schur, Spiell. d. Optte., Rosenstr. 5. Aug. Wilh. Roesler, Spiell. d. Op., Schillerstr. 5. Oskar Braun, Goebenstr. 15, u. Felix Wolfes, Lafontainestr. 20, Kpllm. Leo Schönbach, Chordir., Leipziger Str. 12. Johannes Versteeg, Konzertm., Volkmannstr. 15. F. Dora Braun, Harfe, Augustastr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Hammer, Oberstadtsekr., Böllberger Weg 3. Dr. Wolfgang Liepe, Dramat., Ulestr. 8. Otto Wolf, Intend. Sekr. u. Rend., Friesenstr. 32. F. Frieda Hagen, Int.-Sekr., Lessingstr. 8. Elisab. Großmann, Kanzleibeamt., Schmiedstr. 26. Emanuel vom Weber, Inspiz. d. Sch., Albrechtstr. 23. Ernst Wiechert, Inspiz. d. Op., Gr. Wallstr. 10. F. Minna de Nolte, Fleischerstr. 42, u. F. Helene Reydhart, Friedrichstr. 70. Souffl. d. Sch. F. Elisab. Wiechert, Souffl. d. Op., Gr. Wallstr. 10. Hedwig Puschendorf, Gütchenstr. 3, u. Emmy Schlippe, Zwingerstr. 11, Kass. Joachim Brink, Friedrichstr. 7, u. Louis Lindner, Unterberg 3, Kastel. Gustav Ohme, Thdien., Schulberg 15.

Rechtskonsulent: Juristischer Dezernent Stadtrat Fischer.

Theaterarzt: Prof. D. v. Drigalsky.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rich. Erlecke, Martinstr. 25. Walter Henneberg, Fischerplan 1a. Fritz Heniel, Goethestr. 14. Josef Krahé, Wittekindstr. 25. Adalb. Kriwat (s. Spiell.). Heinz Rohleder, Bertramstr. 4. Hans Schaefer, Harz 19. Theo Schmaus, Marthastr. 28. Willi Schur u. Eugen Teuscher (s. Spiell.). Otto Tredemann, Kaiserstr. 24. Herm. Wedding, Karlstr. 32.

Damen: Helene Achterberg, Dessauer Str. 2c (T 3841). Lora Debicke, Sophienstr. 12. F. Charlotte v. Durand, Ludwig Wucherer Str. 87. Irma Grawi, Marthastraße 12. Helene Hartmann, Dessauer Str. 2a. Hedwig Jonas, Ulestr. 8. Pia Mietens, Sophienstr. 21. Lili Nürnberger, Gr.-Berlin 10. F. Erna Teuscher, Dessauer Str. 2a.

Kinderrollen. Trude Rudorf, Ilse Werner, Erika Werner, Ruth Hoenicke.

Oper. Herren: Eugen Albert, Leipzig, Johann-Georg-Str. 5 (T 8835). Cornelius Barck, Rannischestr. 20 (T 5987) Wilh Hackel, Liebenauer Str. 9. Fritz Kerzmann, Glauchaer Str. 70 (T 3713). Dirk Magré, Kuttelhof 7. Carl Aug Neumann, im Th. zu erfr. August Wilh. Roesler (s. Spiell.). Fritz Schneider, Kaiserstr. 10. Curt Schreiber, Albrechtstr. 18. Hans Rud. Waldburg, Friedrichstr 56. Georg Westernhagen, Friedrichstr. 54.

Damen: F Henriette Böhmer, Marthastr. 3. Anna Enghardt, Forster Straße 42. F Maria Günzel-Dworsky, Humboldtstr. 46. Gertrud Schlurick, Barrüßerstr. 8. Elisabeth Schwarz, Forster Str. 42. Hilde Voß, Burgstr. 33 (T 6048) Gertrud Walsch, Kronprinzenstr. 31.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Herrm. Bosse. Paul Hartmann. Arnold Heinicke. Richard Kümpsel. Karl Olschewsky. Karl Renner. II. Tenor: Max Linke. Kurt Theuergarten. Otto Unruh. I. Baß: Paul Götz. Paul Jungk. Adolf Romacker. Carl Wancl. Hans Werner. II. Baß: Curt Grey. Louis Hübner.

Damen: I. Sopran: Marga Horst Gertrud Jung Irmgard Korthals. F Hede Ruderisch. F Ella Rudorf. Louise Sanden. Hedwig Schimmel. Agnes Schütze F Ida Steinführer. II. Sopran: Dora Rosen. F Helene Rothenstein. I. Alt: Frieda Schmelzer. F Cläre Wilhelmi. II Alt: F Anna Schlimme Anni Walter.

Orchester. I. Violine: Joh. Versteeg, I. Konzertm. Arthur Bohnhardt II. Konzertm. Hugo Ehrhardt. Karl Hebel. Alfr Mürau Ernst Schumann. Franz Schurwon. Paul Wehner. II. Violine: M. Fischer. Theodor Frohriep. Anton Günther. H. Herforth. S. Kötzsch. Friedr Venth. Bratsche: Mathias Brandmaier. Karl Koch. Otto Hering. Aug Beckenstedt Cello: Walter Graul. Kurt Brösel Heinr. Neumann. Franz Weise. Baß: Karl Hamann. Arno Höhn. Otto Manig. Flöte. Herm. Weidlich Paul Hammelmann. Herm. Pasche. Oboe: Rich Freudenberg. Karl Kaufmann Karl Schmiedel. Klarinette: Max Baum. Louis Schwing. Alb. Schwerkold. Fagott: Adolf Karl. Gust. Rudolf. Herm Teupel. Horn: Edm Blau. Otto Grille Fritz Held. August Lieder. Paul Thomas. Trompete: Herm. Kunze. Wilh. Menzel. Kurt Müller. Reinh. Thurm. Posaune: Franz Bechstedt. Otto Friedrich. Max Schröder. Tuba: Otto Heinzmann. Pauke: Hans Röckert. Th Schläfke. Harfe: Dora Braun (s. Vorst.).

Technisches Personal. Louis Hanschild, städt. Maschm. u. Karl Herberg, städt. Bühn.-Maschm. m. 4 Geh. Johann Sehnke, Thmstr. m. 17 Geh. Heinz Behrens, Dekmal. Ernst Striesenow, städt. I. Bel. m. 2 Geh. Max Oehme, Elektr. Peter Rohrer u. F Marie Uhle, Obergard. m. je 5 Geh. Alfred Mey, Friss. Berta Reupke Requis. Friedrich Schüler u Emil Strelow, Tischler. Josef Hoffmann, Waffenmstr. Karl Rennert, Nachtw.

Abgegangen. Carl Nöhren. Oscar Holz. Carl W Burt. Alfred Ernesti. Paul Stampa Maryla v. Falken. Katharina Eichenberg. Hedwig Jungkurth. Olaf Bach. Georg Ottmay. Georg Lippert. Alfred Volke. Helene Senken. Annemargret Schön.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Allgemeine Zeitung. Hallesche Nachrichten. Hallesche Zeitung. Saale-Zeitung. Volksblatt. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Huth & Co. J Lewin Julius Bacher.

Lokale. Monopol. Pilsener Fertsch & Simon. Thaliasäle.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Eugen Teuscher, Obm. Hans Rud. Waldburg, Obm.-Stellv. Herm. Wedding, Schriftf. Dr. Edgar Groß, Kass. Josef Krahe u. Dora Debicke, Beis. Henriette Böhmer, Vertrauensp. 16 Mitglieder der Pensionsanstalt, 52 der Genossenschaft, 1 der Witwen- u Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Julie Stephany-Röhren Hedi Ulrich-Westernhagen, Fritz Printz-Berndt, Grete Tiedemann-Erloff, Dina Mahlendorff, Fritz Gruselli, Alice v. Boer-Gruselli.

Betriebsrat. Eugen Teuscher, Obm. Max Dettmar, Obm.-Stellv. Cornel. Barck, Schriftf Matth. Brandmaier, Max Linke, Willi Bongoll u. Franz Richter, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteure: Zillmann & Lorenz G Vester, G. m. b. H., A. W. Haase u. C H Kretzschmar. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer von 75 Mk an, für 2 möbl. Zimmer von 125 Mk. an, mit Küche evtl Kochgelegenheit bis zu 30 Proz. Zuschlag des Friedenspreises. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern von 500 Mk. an, 3 Zimmern von 600 Mk. an. Pension 300 Mk. Mittagstisch 5 bis 25 Mk.

II. Apollotheater.

(Fernspr.: 6183)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Leitung. Dir. Gustav Poller.

Gastspiel. Dir. Walter Steinert, z. Zt. Hohenzollernhof, führt die Oberspiell., zugl. Dir. des Alberttheaters (Operettenspielz.) Dresden u. d. deutschen Operetten-Gastspiele in Holland u. Schweden-Norwegen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Menar, Spiell d. Optte. Max Bertuch u. Karl Röhren, I. Kpllm. Theodor Schilling, II. Kpllm. u. Chordir. Walter Moser, Konzertm. Marg. Sauer, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Lotte Stier, Sekr. Willi Nowotny, Bibl. Willy Thielemann, Inspiz. Steffi Erl Souffl. Amalie v. Hofe, Kass. Rob. Paich, Kontr. Wilh. Mäder, Inspekt. Karl Wolter, Thdien.

Rechtskonsulent. Justizrat Aronsohn, Gr. Ulrichstraße.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Kurt Dissen Gerhard Fuchs. Peter Jönsson. Theo Lucas Max Meinecke. Franz Menar (Spiell.) Max Regensburger. Walter Steinert (Dir.). Willy Thielemann (Inspiz)

Damen: Hansi Bahr. Erna Inera. Trude Kutscher Erna Salten. Fanny Steinert-Köbe.

Ballett. Betty Krüger, I. Solotänz. Ellen Bierey, Margot Eger u. Else Posen, Tänz.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.

Technisches Personal. Henry Wandel, techn. Betriebsleit. Rob. Schmidt, Thmstr. Wilh. Schaaf, Dekmal Aug. Koch, Schnürm. Otto Frankowski, Elektrik. Max Wolff u. Lina Linde, Obergard Erich Donovan u. Anna Krüger, Gard. Wilh. Meyer u. Anna Meyer, Fris. Franz Erwig, Requis.

Gäste. Rich. Senius Ferry Sikla. Paul Westermeier. Paul Heidemann. Lotte Werkmeister. Pia v. Moosburg. Dora Hrady.

Neuheiten. Onkel Muz. Frau im Hermelin. Närrische Liebe. Verjüngte Adolar. Scheidungsreise. Spitzenkönigin.

Hamborn, I. Stadttheater.[O]

(Fernspr.: 479, Theaterbüro 46, Privat 771.)

(H., Stadt im Rheinland, Reg.-Bez Düsseldorf, 140 000 Einw. Steinkohlenbergbau. Stahlproduktion. Maschinenfabriken. Das Th faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. September 1921 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theater- und Bildungsverein.

Direktion. Adolf Henschke, Alleestr 49, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Abstecher finden monatlich einmal statt. Den Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Tilgner, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Duisburger Str. 168. Rolf Werner-Wittmann, Kantstr. 2, u. Max Dahmen-Dalius, Duisburger Str. 168, Spiell. d. Op. u. Optte., Arthur Köhler, I. Kpllm., Gartenstr. 161a. Josef Jochemich, II. Kpllm. Altmarkt. Alfred Schönfeld, Konzertm., Weseler Straße. Friedel Wegener. Ballettm, Duisburger Str. 99.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emmi Jungwirth, Sekr. u. Kass., Gottliebstr. 73 Gertrud Haßlauer, Bibl., Waldruckstr. 31. Fritz Dahmen-Dalius, Inspiz. d. Sch, u. Willi Stämmler, Inspiz. d. Op., Duisburger Straße 168. Mizzi Wittmann, Souffl. d. Optte. u. Sch., Kantstr. 2. Ernst Wagner, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Theissen. Theaterarzt: Dr. Stroux.

Darstellende Mitglieder.

Oper, Operette und Schauspiel. **Herren:** Max Dahmen-Dalius (j. Spiell.). Fritz Dahmen-Dalius (j. Inspiz.). Benno Engels, Taubenstraße Carl Heberle, Duisburger Str. 168 Franz Lingner, Zentralhotel Paul Rode-Langwitz, Alleestr 117. Ludwig Sanden, Augustastr. 8. Paul Schaar, Zentralhotel. Kurt Schönbach, Schäferstr 1. Willi Stämmler, Duisburger Str. 168. Max Tilgner (j. Oberspiell.). Max Werner-Wittmann (j Spiell).

Damen: Erna Becker, Duisburger Str. 168. Käthe Deutsch-Rehse, Querstr. 10. Hanna Döckers, Duisburger Str. 173 Käthe Jaenichen, Zentralhotel. Hel. Ikenmeyer, Parallelstr. 13. Trude Küchler, Ravensberger

Straße 46. Irma-Tosca Lange, Duisburger Str. 168. Erna Lehr, Parallelstraße. Gilda Liebig v. Walden u. Käthe Nöchel, Zentralhotel. Grete Prasneg Kaiser-Friedrich-Str 45. Mizzi Schmidt, Henriettenstraße Dora Vieler, Lohstr 27. Friedel Wegner. Else Valeska-Wenzel, Zentralhotel.

Kinderrollen. Hannchen Raschke.

Ballett. Friedel Wegener (s. Vorst.). Erna Becker, Käthe Jan u. Hel. Ikenmeyer, Tänz.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Friedr. Tscherny, I. Thmstr. m. 5 Geh. Hans Entrop, II. Thmstr u. Dekmal Rob Hermann, Elektrik Anna Raschke, Obergard. m 2 Geh. Marie Volkardt, Gard. Franz Lehmann, Fris. m. 1 Geh. Johanna Wolf, Requis. m. 1 Geh. Egon Friebel, Tischler m. 1 Geh

Gäste. Alfred Viebach. Selma Wudtke.

Neuheiten. Armut Blonden Mädels vom Lindenhof. Klein Eva. Frau im Hermelin Letzte Walzer. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Eine Ballnacht Spitzenkönigin. Am Brunnen vor dem Tore. Csikosbaroneß.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Niederrheinische Nachrichten. Volkszeitung. Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Rosenthal.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Werner-Wittmann, Obm. Arthur Köhler, Obm. Stellv. Ludwig Sanden, Schriftf. Paul Rode-Langwitz, Kass. Hanna Döckers, Vertrauensd.

II. Operettentheater.

Direktion. Adolf Henschke.

(Siehe Stadttheater.)

Hamburg.

(H., freie Hansastadt, bedeutendster Handelsplatz und erster Seehafen des europäischen Festlandes mit Freihafen-Gebiet. 1 030 900 Einw. An der Entwicklung des deutschen Schauspielwesens hat das H. Stadttheater 1765–1827 im sogen. Opernhofe auf dem Gänsemarkt unter Direktion von Ackermann u. Schröder [1764—1780] und Schröder [1786—1798] hervorragenden Anteil [Eckhof, Brockmann, Fleck, Dorothea u. Charlotte Ackermann]. Lessing empfing in diesem Kreise die Anregung zu seiner Dramaturgie.)

I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Hansa 2452.)

Das jetzige Theater, den 3. Mai 1827 unter Direktion Friedrich Ludwig Schmidt und Karl August Lebrun eröffnet, 1873/74 geschlossen und am 16. September 1874 nach dem Umbau unter Direktion B. Pollini wieder eröffnet, faßt 2000 Personen. Einführung der elektrischen Beleuchtung am 1. September 1891, elektrische Notbeleuchtung seit September 1916. Während der Ferien 1900 wurde das Hamburger Stadtth. glänzend renoviert und zum Teil auch baulich verändert. Ferien vom 16. Juni bis 15. August.)

Das Stadtth. ist seit der neuen Spielzeit 1920 in einen gemischt-wirtschaftlichen Betrieb umgewandelt, in dem die Hälfte des Aktienkapitals den Aktionären der alten Stadtth.-Gesellschaft, die andere Hälfte dem Staat gehört. In j dem Jahre werden vier Aktien des privaten Kapitals ausgelost; der Betrag dafür wird aus Staatsmitteln genommen. Die ausgelosten Aktien gehen damit in den Besitz des Staates über. Der Staat hat für vorläufig fünf Jahre eine Ausfallsgarantie von 1 100 000 Mk. übernommen.

Eigentümer. Stadttheater-Gesellschaft.

Aufsichtsrat. I. Vorsitzender: Senator Emil Krause. II. Vorsitzender: Bürgermeister a. D. Dr Predöhl. Mitglieder des Aufsichtsrats seitens des Staates die Herren: Senator Emil Krause. Otto Fahr. Heinrich Lorenz. Karl Cohn Seitens der Stadtth.-Gesellsch.: Bürgermeister a. D. Dr. Predöhl. George Behrens. John Freydag. F. A. Poppenhusen.

Senats-Kommissa . Staatsrat Dr. Lippmann Rathaus.

Vorstand der Stadttheater-Gesellschaft. Dr Hans Loewenfeld, künstlec. Leiter, Hochallee 22 (T 4896). Ludwig Meyer, kaufmänn. Direktor, Hütten 123 (T Elbe 6164).

Ehrenmitglied. Geh. Intendanzrat Hofrat Ludwig Barnay, Hannover.

Künstlerische Leitung. Dr. Hans Loewenfeld, führt die gesamte Oberspielll. Stellvertreter: Siegfried Jelenko, Oberspiell., Grindelallee 25 (T Nordsee 3855).

Verwaltung. Kaufmänn. Direktor Ludwig Meyer. Stellvertreter: Heinrich Metternich, Fuhlsbütteler Str. 662 (T Alster 6469).

Musik-Leitung. Egon Pollak, musikal. Oberleiter, Isestr. 121 (T Alster 2218). Werner Wolff, Brahmsallee 23 (T Hansa 8402). Carl Gotthardi, Johnsallee 37. Ludwig Scheyder, Kpllm. u. Chordir., Osterbeckstr 9 (T Vulcan 2769). Josef Wolf Kpllm. Grindelhof 69. Max Thurn Tarpenbeckstr. 146 Heinr. v. Manikowski, Ausschlägerweg 17. Siegfr Vollstedt, Osterstr. 43 (T Hansa 6188).

Spielleitung der Oper. Siegfr Jelenko, Oberspiell. Josef Trummer, Gneisenaustr. 6. Alfons Schützendorf, Grindelallee 148. Peter Kreuder, Hohe Bleichen 24

Ballettmeister. Alfred Oehlschläger, Hasselbrookstr. 142. Olga Brandt, Leiterin der Kindertanzschule

Artistischer Vorstand des Dekorationswesens. Wilhelm Giebeler, Drehbahn 8 G. Balster, Vorstand des Malersaales

Direktions-Bureau. Louise Maute, Pappelallee 6 Else Bonnet, Klopstockstr. 25. Maria Parlow, Treskowstr 6. Friedrich Kruse, Bibl

Buchhaltung und Kasse. Heinr Schnebeck, Rend. u. Buchh., Wrangelstraße 40. Karl Klüß, Bogenstr. 4, Julius Steinbach u. F Schaeffer, Buchh. Frieda Meins, Sekr.

Inspektionen. Wilhelm Altschwager, Hausinspekt. G. Behrens, Orch.-Inspekt., Bundesstr. 21.

Billettkasse. Ludwig Renziehausen, I. Kass., Laufgraben 12.

Inspizienten der Oper. Paul Kurzbuch, Oberinspiz., Rappstr. 16. Karl Pelazino, Chorinspiz., Papendamm 1. Henny Weidemann, Ballettinspiz.

Souffl. der Oper. Reinhold Crusius, Neustädter Str. 9. F Gustel Töpfert, Doormannsweg 6.

Theaterdiener. Theodor Schack, f. d. Op., Neumünsterstr. 20. Carl Fels, Nagelsweg 79.

Juristische Beistände d. Stadttheater. Dr. Otto Dehn. Dr Max Adler.

Theaterärzte. Dr Michelson, Klosterallee 4. Sanitätsrat Dr. Rich. Sachs, Colonaden 21/23.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Wilh. Buers, Niendorf b. Hambg., Schnelsener Weg 36. F. Christophory Lindenstr. 14 (T Nordsee 7415) Josef Degler, Alsterterrasse 10a. Walter Diehl, Bahrenfeld, Burgstr. 26 Emil Enderlein Heimhuder Str. 60 62 (T Elbe 5149). Max Felgitsch, Blücherstr. 12. Otto Goritz, Grindelallee 93. Josef Groenen, Maria-Louisen-Str. 92 (T Nordsee 3636). Carl Günther, Isestr. 45 (T Merkur 9183). Heinr. Hensel, Großh. Bad. Kammersäng., Atlantic-Hotel (T Vulkan 3600), a G. Theodor Horand, Stellbergstr. 6. Peter Kreuder (i Spiell.). Theodor Lattermann, Kammersäng, Alsterufer 7 (T Nordsee 780). Max Lohsing, Loogestieg 21. Herm. Marowski, Breite Str. 14. Dr. Michael Nasta, Schmilinskystr 40. Rich. Schubert, Kammersäng., Hansastr. 27 (T Hansa 4800). Alfons Schützendorf, Grindelallee 148 (T Merkur 2107). Paul Schwarz, Meißnerstr. 34 (T Hansa 385). Nicol. van Beeren, Rappstr. 16.

Damen: Rose Ader, Johnsallee 53 (T Nordsee 1722). Helene Falk, Bieberstr. 3 (T Nordsee 2205). Erna Homann Lokstedt, Jägerstr. 17 (T Nordsee 9375) Marg. Jensen, Schröteringsweg 11 (T Nordsee 6144). F Francisca v. Jisendorf, v.-Essen-Str. 26 (T Hansa 3882). Gertrud Käufer, Wartenau 5a (T Vulkan 4384). F Sabine Kalter-Aufrichtig, Husumer Str 21 (T Nordsee 6043). F Emmy Land, Grindelallee 12 (T Hansa 5346) Frieda Leider, Schlump 18 (T Hansa 182). F Aida Montes, Johnsallee 37 (T Merkur 407) Anny Munchow, Sierichstr 88 (T Hansa 8080). Maria Olszewska, Rothenbaumchaussee 79 (T Alster 2572). Frieda Singler, Lessingstr. 48 (T Alster 1939). Inge Thorsen, Brahmsallee 21 (T Hansa 1169). Mali Trummer, Wandsbek, Schillerstr. 44. Paula Urbaczek Eppendorfer Baum 20 (T Nordsee 7861) Agnes Wedekind-Klebe, Rothenbaumchaussee 122 (T Hansa 5338). F Martha Winternitz-Dorda, Mittelweg 25a (T Merkur 1835).

Ballett. Alfred Oehlschläger, Ballettm. (i. Vorst.). Olga Brandt, Leiterin d. Kindertanzschule. Henny Weidemann. Ballettinspiz. Vilma Giebelstein u. Felix Rodemund, I. Solotänz. Marta Eulenberg, Henny Weidemann u. Olga Brandt, Solotänz.

Tänzerinnen: Marta Ackermann. Dora Becker. Lisbeth Görlich. Else Grastorf. Auguste Grupe Hedwig Hentrich. Helene Jahnens. Lina Knaack. Clara Mankowsky. Käthe Ort. Betty Pieser. Emma Pink. Toni Schäfer. Henny Tonagel. Hilde Walter. Marta Weidemann.

Leiterin der Kindertanzschule, zugl. Ballett-Inspiz.: Olga Brandt.

30 **Schüler und Schülerinnen der Ballettschule** (Mädchen u. Knaben).

Ballettkorrepetitor: Ad. Salomon.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: R. Burgschatt. John Dittmer. M. Kapper. Herm. Meier. Heinrich Mette. Adrianus Moerings. H. Völker. Willy Walter. II. Tenor: Simon Carl Halstrup. Rud. Knops. Karl Kuhlen. Gottfr. Nielsen. Hugo Ramm. C. Rühl. Ernst Scholze. I. Baß: Herm. Binder *Heinr. Breitner. Adolf Fricke. Ludwig Lederer. *Karl Pelazino. Louis Schliever *Georg Wilke. II. Baß: Josef Gleichsner Paul Karger. W. Lorenz Rob. Meyer. A. Wagner Emil Witt.

Damen: I. Sopran: Anni Bardi. Paula Bernstein. F. Brock. *Annie Claire. Emma Knoth. H. Kubisch. Käthe Müller Clara Muth. Mitzi Neubauer. Henny Ohlerich. Karol. Paul. Emilie Ramm. Fritzi Schachtel. Marie Schill. Emmy Scholze. Sophie Wack K. Walter. Mietze Witt. II. Sopran: M. Büdinger. Camilla Fuchs E. Hickel. Emmy Uplegger. M. van Weeren. I. Alt: *Elsa Bonn. Marie Illé. *Käte Kurzbuch. Marg. Mitsching. Armida Wagner. II. Alt: H. Alström. A. Dörris. L. Junge. Cläre Schäffer

Die mit einem * Bezeichneten werden auch in Rollen und Partien beschäftigt.

Orchestermitglieder. I. Violine: Kramer, A. Petersen u. Brühl, Konzertm. Bühling Frl. Dehn. Fleischmann. Heinrich. Hellberg. Langbein. Lotthammer. Möller. Müller. Ohlsen. H. Petersen. Wißmann. II. Violine: Gaedke. Hars. Herlitz. Knösel. Marinz. Paulsen. Salomon. Schmidt. Woltze. Wraske. Viola: Delfs. Geyersbach. Groth. Klöppel. Meier. Naundorf. Schaubs. Violoncello: Bünger. Höltje. G. Meißner. Plötz. Schlenzig C. Schulze. Weißbach. Contrabaß Griesbach. D. Heinrich. Martini. H. Neumann. Schachtschabel. B. Schulze (Contrabaß-Tuba). Flöte: Bernstein. Krämer. Regel. Weström. Oboe: Burmeister. Gaebel. Hillinger. Körner. C. Meißner Klarinette: Forgber. Haudan. Niepel. H Stöckigt. Wenzlaff. Fagott: Börck (Kontra-Fagott) Eisenhardt. Klöppel. Schneider (Fagott Violine). Thurmann. Horn: Gehrke. Hinrichs. Krüger Naumann. Paasch. Thiele. Wolf. 1 Stelle vacat. Trompete: Herms. Menzel. C Neumann. Preuß. Semmler Weißgerber. Posaune: Becker. Grenz. Harnau. Kruse. Warnecke. Willmann. Tuba: Barth. Pauke: Furchner. Minwegen. Harfe: Nitzschke. Thiem. Schlaginstrumente: Behrens (Orch.-Inspekt.). Forner (Contrabaß). Gottlob. Lungwitz. Bühnentrompeter: B Stöckigt.

Technisches Personal. Ernst Presber, Grindelallee 54, u. Karl Müller, I. Thmstr. W. Braun, II. Thmstr. Anton Sepp, I. Bel.-Inspekt. Joh. Wallgren, II. Bel.-Inspekt. A. Wendler, Oberbel. m. 7 Geh. G Balster, I. Maler u. Vorst. d. Malersaales. Kuttert, Maler. Jörs, Kacheur. 1 Farbenreiber. 2 Nähfrauen. F Piontkowski u. E. Jahnens, Schnürm. W. Max, Mag.-Verw. 50 Bühnenarb. Josef Vojta, Chefpriff. m 4 Geh, Rentzelstr. 14 Böttcher, Fischer, F Willer u. Frl. Böttcher, Fris Carl Lux Tapez. m. 2 Geh. Friedr. Kayser, Waffenmstr. u. Requis. m. 3 Geh. Brückner u. Brockmann, Tischler. Walter Ernst, Alexander Ostermann, Paul Klimkow u. R. Rochowanski, Port. Oskar Dybdal, Transportmann

Garderobenpersonal. F H. Wolff, Gard.-Inspekt., Heinrich-Barth-Str. 16, u. 10 Geh. F Link Frl Ehrhardt. Czuya. Meinberg. Wipfler. Menzel. Aßmuß F Eilers. Sachse. Biel. 5 Hilfsankleid. W. Schlie, Obergard., Nagelsweg 77, m. 9 Geh. u. 2 Näher. F Müller F Binder. Wuthe, Völke, Will, Butscher, Rothauge, Bach, Zimmermann, Kopecky u. Aßmann, Ankleid., u. 9 Hilfsankleid.

Hamburger und Altonaer Zeitungen. (Besuch verbeten.) Hamburger Nachrichten. Hamburger Correspondent. Hamburger Fremdenblatt. General-Anzeiger. Neue Hamburger Zeitung. Hamburger Neueste Nachrichten. Hamburger Echo. Altonaer Nachrichten. Altonaer Tageblatt.

Gasthöfe. Hotel Atlantic. Esplanade-Hotel. Streit (Jungfernstieg). Vier Jahreszeiten (Neuer Jungfernstieg) Aue (beim Stadtth.) Palast-Hotel (Neuer Jungfernstieg). Kronprinz. Moser. Europäischer Hof. Continental. Lloyd. Reichshof.

Gemeinnützige Anstalten.

Die **Fr. L. Schrödersche Pensions-Anstalt** (Patron: Bürgermeister W. O'Swald). Administratoren: F A. Poppenhusen, Alsterdamm 16, H. Lattmann. Ausschuß: Dr. Hans Loewenfeld, F. Taeger, Max Lobsing, C Pelazino. 65 Pensionäre Zehnjährige Angehörigkeit gibt Recht auf Pension. Die Pension beträgt 400 Mk bis 1600 Mk., je nach dem Einkommen. Monatliche Beiträge $2^1/_2$—$3^3/_4$ Prozent von der Gage und Spielhonorar.

Franz Liszt'scher Pensions-Verein der Orchester-Mitglieder des Hamburger Stadtth. (gestiftet am 10. Nov. 1840, seit 1885 obligatorisch) Laut des 56. Jahresberichts über 100 Mitglieder und 33 Pensionäre. Patron: Senator H. Brandt. Ver-

waltungsräte: Th. Behrens u. John Freytag. Verwaltungs-Ausschuß: 1. Vorsitzender: F. Woltze, Nolliſtr. 3. Protokollführer: F. Forgber. Buchführer u. Kaſſierer: Ad. Ploetz, Emilienſtr. 23.

Penſionskaſſe der **John-Freytag-Stiftung** für Mitglieder des Hamburger Stadttheater-Orcheſters. Vorſtand: G. Heinrich Barth.

Gegenſeitige Sterbe- u. Unterſtützungskaſſe Hamburg-Altonaer Theater. 1. Vorſitzender: Paul Denechaud. 2. Vorſitzender: Ernſt Scholze. Schriftführer: Fr. Kaiſer Kaſſierer: Rob. Meyer.

„Caritas", Verein zur Unterſtützung von Kindern armer Bühnenangehöriger. Gegründet in Hamburg im Jahre 1878. Vorſtand: Dir. E. Koehne, Ludwig Max, Alb. Bozenhard, Paul Bach, Alex Otto, Dr. Arthur Obſt, Vorſitzende. Otto Weſtphal, G. A. Otto, S. Jelenko, Herm. Gotthardt, Eppendorfer Landſtr. 92, Kaſſenverwalter. Dieſe Herren bilden zugleich die Bewilligungs-Kommiſſion. Geſuche mit genauen und beglaubigten Perſonalien ſind an den Kaſſenverwalter einzuſenden. Ehrenmitglied: Franziska Ellmenreich.

Hamburger Muſiker-Penſionskaſſe (geſtiftet März 1852, in die jeder Muſiker und Muſiklehrer in Hamburg-Altona eintreten kann). Mitgliederzahl: 85, Penſionäre: 25. Vorſtand: C. Schick, Präſes, Bei den Hütten 47. A. Rennecke, Kaſſenf., Anſcharplatz 5. A. Kölle, Schriftf. u. Rechnungsf., Hopfenſtr. 3.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Oper: Joſef Degler, Obm. Joſef Trummer, Obm.-Stellv. Frieda Singler, Schriftf. Nicol. van Weeren, Kaſſ. Chriſtophory u. Enderlein, Beiſ. – Der Ortsverband zählt 77 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 66 der Genoſſenſchaft o. P., 17 der Sterbekaſſe, 4 der Witwen- und Waiſenkaſſe. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeſchloſſen: Boll. Anna Dorda. F. Drill Orridge. R. Feiſtkorn. Carl Jirák. Bernh. Rohweder. Schwabe. Sommermeyer. John Walter. Wenberg. Winſel. Arnold Winternitz. Anton Wötzel.

Angeſtellten-Ausſchuß. Die Herren Barth, Buers, Mette, Peters, Presber, Schützendorf, Warnecke, Witt.

Ia. (Altona, Elbe), Stadttheater.

(A., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Schleswig, mit 186 000 Einw. Bed. Induſtrie und Handel. Das Th. wurde erbaut 1875, eröffnet am 20 September 1876 und faßt 1050 Perſonen. Spielzeit: 1 September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Altonaer Stadttheater-Aktiengeſellſchaft.

Komitee. Senator Dr. Harbeck. Dir. Weſtmann. Senator Kirch. Senator Zänker. Juſtizrat Dr. Warburg.

Direktion Arthur Wehrlin, Iſeſtr. 13 (T Alſter 6276), u. Bruno Loeſer, Iſeſtr. 13 (T Vulkan 3340), erſterer führt die künſtleriſche, letzterer die adminiſtrative Leitung.

Beginn der Vorſtellung: 6, 6½, 7 u. 7½ Uhr. Abſtecher finden vereinzelt ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Otto Eppens, Hbg., Woldſenweg 14, u. Dr. Ingo Krauß, Heinrichſtr. 3. Spiel. d. Dr. u. Sch. Paul Geißler, Spiell. d. L., Hbg., Fettſtr. 7. Axel Waldeck, Spiell. d. L. u. d. P., Hbg., Hegeſtieg 14. Willy Wilhelmi (Ehrenmitgl.), Spiell. d. P., Hbg., Dillſtr. 8. Prof. Marx Möller, Dramat. u. Spiell. d. Sch., Leſſers Paſſage 6. Dr. Wilhelm Buſchkoetter, Kplm., Hbg., Beneckeſtr. 24. W. Luttermann, Muſdir., Hbg., Beim Strohhaus 39/41.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Ernſt Frommhold, Dir.-Sekr., Hbg., Heußweg 101. Alfred Taſſen, Bibl., Hbg., Wandsbeker Trieg 29. Hans Berthold, Hbg., Marktſtr. 93, u. Karl Sturam, Hbg., Heinrich Barth Str. 5, Inſpiz. Marie Hartig-Rothe, Friedrichſtr. 17, u. Bertha Roewer, Ottenſen, Friedensallee 36, Souffl. Paul Denechaud, Ober-Inſpekt., Holſtenpl. 13. Leopold Laſerſohn, Kaſſ., Guſtav-Adolph-Pl. 108. Carl Dieſel, Mendant, Königſtr. 251. Ede Geffert, Stenotyp. u. Bureaugeh., Flottbeck, Lornſenſtr. 1. Jonny Wohlers, Bureaudien.

Rechtskonſulent: Dr. S. Meyer, Königſtr. 102.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Mybs, Marktſtr. 68.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Paul Bach, Hbg., Grindelberg 45. Herm. Berggold, Hbg., Rutſchbahn 23. Hans Berthold (ſ. Inſpiz.). Otto Braml, Hauptbahnhof (Gloy).

Otto Eppens u. Paul Geißler (s. Spiell.). Karl Gude, Mathildenstr. 48. Dr. Ingo Krauß (s Spiell.) Konrad Lassen, Hbg, Rutschbahn 5. Casimir Paris, Hbg., Grindelhof 52. Alfred Sassen (s. Bibl.). Ernst Schweinitz, Bahrenfeld, Stutsmoor 21. Karl Sinram (s. Impiz). Harald v Stein, Hbg, Englische Planke 7 Friedr Taeger Hbg, Sternschanzenpark 5 B. Reinhold Testa, Turnstr. 8 Paul Thomas-Marschall, Hbg., Bachstr. 48 Axel Walbeck (s Spiell.). Wilh. Walter, Bahnhofstr. 18. Artur Wehrlin (s. Dir.). Willi Wilhelmi (s. Spiell.).

Kleine Rollen: Otto Dreyer. Ernst Hagemann. Werner Hochbaum. Hans Kühlewein.

Damen: F Minna Auspitz, Hbg., Jfestr 32. Elselotte Bach, Hohenzollernring 74 Ida Bauer, Othmarschen, Restaurant Güllnitz Marie Borchardt, Körnerstr. 6 (T Alst. 5323). Ilse Carlsen, Hbg, Laufgraben 39 Ellen Eichelmann, Hbg., Haller Str 3 Lena Friedrich, Hbg Altonaer Str 70. Philippine Gartner, Hbg., Moltkestr. 53. Cläre Goericke, Hbg, Hegestr. 39. Gusti Gude-Brand, Mathildenstr 40. Inge Harms. Hbg., Kiebitzstr. 5. Brunhilde Maack, Hbg., Bei der Apostelkirche 24. Matty Minck, Hbg., Brückwiesenstr. 32. Maria Rufer, Braunschweiger Str. 1.

Kleine Rollen: Irma Brandenburg. Else Frommhold. Anni Kohn-Voß Hermine Rahn Lisa Wittenburg.

Kinderrollen. Ellen Frommhold. Hermann Frommhold. Hella Klindwork.

Orchester. Für die jeweiligen Bühnenmusiken werden Orchestermitglieder nur aushilfsweise beschäftigt.

Technisches Personal. Wilh. Albrecht, Obermaschm. Fritz Ihde, stellv. Thmstr. m. 14 Geh. Steglich, Seitenmstr. Otto Bartels, Dekmal. Paul Kleinau, Bel.-Inspekt. Volkmann. Ober Elektrik. m 3 Geh. Johs. Reese, Obergard Wachter, Wentrop u. Suhr, Gard m 5 Geh. F Schecker, Schneider u. Schmidt, Gard. m. 4 Geh. Horst. Walker u. F Kiphut, Fris. m je 1 Geh. Willy Wilhelmi II, Requis m. 2 Geh. Davidsen u. Selig, Tischler. Preuß & Sohn, Tapez. m. 2 Geh Zotzmann, Heizer.

Abgegangen. Fritz Hirsch Dr H. Pöschko. Ernst Wehlau. Erich Pabst. Wilh. Tiedt. Fritz Hester. Marg. Arnold. Marie Ferron. Nelly Hönigswald. Marta Raym. K. Keller. G. Ziegler Grete Gerlich.

Gestorben. Ewald Bach. Emil Chony.

Neuheiten. Guillotine. Hahnenkomödie Totentanz (v. Möller). Salome. Schneeweißchen und Rosenrot. Brief des Uria. Neueinstudierungen: Tantris der Narr. Faust I Meister v. Palmyra. Kronbraut. Kronprätendenten. Madame Sans Gêne.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Altonaer Nachrichten Altonaer Tageblatt. Hamb. Fremdenblatt. Hamb. Echo. Korrespondent. Neue Hamb Zeitung. General-Anzeiger Hamb. Nachrichten. H. N. am Mittag Hamb. Volkszeitung.

Hotels. Altonaer Hof Kaiserhof. Stadt Pinneberg.

Gemeinnützige Anstalten. Ludwig Schrödersche Pensionsanstalt des Hamburger und Altonaer Stadttheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Marie Borchardt, Obm. Friedr. Taeger, Obm.-Stellv. Ernst Schweinitz, Schriftf. Karl Gude, Kass Paul Bach u. Cläre Goericke, Beis. 15 Mitglieder der Pensionsanstalt, 49 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 5 der Sterbekasse.

II. Carl-Schultze-Theater.

(Fernspr.: Hansa 4688.)

(Das Th. wurde erbaut 1864 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Theaterbetriebsgesellschaft.

Direktion. Carl Richter, Eimsbüttler Str. 38, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Volksoper in Hamburg. Alex. Richter, Dir.-Stellv. für beide Th. Carl Schultze, stellv. Dir., Jfestr. 115.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julian Martini-Basch, Oberspiell., Meißner Str. 26 Max Demuth, Gneisenauer Str. 39 u. Otto Wendt, Lehmweg 54, Spiell. Otto Petersen, Wagnerstr. 62, u. Fritz Schwarzinger, Rendsburger Str. 7, Kpllm. Anna Simon, Harfe, Beim Strohhause 29. Hedi Salten, Ballettm., Sophienenstr. 41.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Juliusberg, Dramat., Beim Andreasbrunnen 9. Willy Paasch, Sekr., Iseſtr. 85. Charles Duon, Bibl, Lincolnſtr. 7. Julius Worthmann, Inſpiz, Hütten 67. Anna Fritzmüller, Souffl., Reeperbahn 114. Emma Cohn, Kaſſ., Grindelallee 176. Julius Jäger, Kontr, Georgſtr. 4. Georg George, Thdien., Lincolnſtr. 27. Otto Fritſche, Orchdien., Schanzenſtr. 81.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Max Demuth (ſ. Spiell.). Willi Hampl, Oſterſtr. 71. Julius Kurhan, Eichenſtraße 54. Curt Lilien, Immenhof 26. Julian Martini-Baſch (i. Oberſpiell.). Max Reichel, Kl. Seilerſtr. 6. Hans Rothen, Scheel-Pleſſen-Str. 3. Guſt. Slabinski, Steindamm 28. Otto Wendt (ſ. Spiell.) Julius Worthmann (ſ. Inſpiz.).

Damen: Pepi Berg, Gradweg 26. Marion Matthäus, Grindelallee 83. Mia Porth, Sophienenallee 14. Ilſa Roland-Gotthardt, Iſeſtr. 15. Gertrud Seewalt-Schultze, Iſeſtr. 115. Käthie Zürner, Grindelallee 164.

Chorperſonal. 12 Herren, 14 Damen. **Orcheſter.** 33 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Johann Tochalski, Thmſtr., m. 10 Geh. Ernſt Lörchner, Dekmal, m 4 Geh. Anton Reepen, Schnürm. Wilh Scheele, Bel.-Inſpekt., m 2 Geh. Hans Thomſen, Elektrik. Ernſt Scheffert u. Sybille Weck, Obergard. Hans Blöcker u. Frieda Hanſen, Gard. Alfred Uckert u. Gertrud Peters, Friſ. Frieda Hagens, Requiſ. Fritz Merkel, Tiſchler. Friedrich Lienning, Tapez.

Gaſt. Eduard Lichtenſtein

Neuheiten. Holländweibchen. Blaue Mazur. Frau im Dunkeln. Erſten Liebe goldne Zeit. Inkognito.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Otto Wendt, Obm. Julian Martini-Baſch, Obm.-Stellv. Fritz Schwarzinger, Schriftf. Max Demuth, Kaſſ.

III. Deutſches Schauſpielhaus.°

(Fernſpr.: Alſter 864.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. September 1900 und faßt 1867 Perſonen. Spielzeit: 16. Auguſt 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Deutſches Schauſpielhaus A.-G.

Direktion. Ernſt Koehne, Hartungſtr 5 (T Nordſee 456).

Künſtleriſcher Leiter. Dr. Paul Eger, Klopſtockſtr. 35.

Theater-Ausſchuß Aufſichtsrat der Deutſchen Schauſpielhaus-A.-G. Vorſitzender Dr. Antoine-Feill.

Ehrenmitglieder. F Franziska Ellmenreich, Berlin. Ludwig Max, Güntherſtr. 51/53. Robert Nhtl, Mundsburger Damm 2. Carl Wagner, Papenhuder Str 33.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Max Montor, Sierichſtr. 86, Alex Otto Grindelhof 17, u. Herm. Wlach, Höltyſtr. 2, Spiell. Carl Krüger, Kpllm., Landwehr 77 Heinrich Voß, Harfe, Hirſchgraben 31. Mariska Rudolph, Ballettm., Hartwicusſtr. 8

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Ludwig Meyer, Verwalt.-Chef, Hütten 123 Fritz Ph Baader, Dramat., Lenauſtr. 4 Hans-Detlef Sierck, dramat. Aſſiſt, Moltkeſtr. 49 Paul Schwahn, Rend., Lübecker Str. 120. Julius Griffel, Sekr, Grindelallee 7. Mimi Kuhlmann, Kontor- und Abonn.-Buchh, Koppel 20. Henr Reichenbach, Kaſſ.-Vorſtand, Hanſapl. 1. Anna Coorßen, Wendenſtr 258, Emilie Lochner, Mühlendamm 4, u Dora Zieger, Finkenau 26, Stenotyp. Otto Iſenring, Lange Reihe 101, u. Georg Fiſcher, Rentzelſtr 52, Inſpiz. Fanny Iſenring, Reismühle 11, u. Anna Reinsdorf, Borgeſchſtr 5, Souffl. Rob. Pröhl, Hausinſpekt., Borgeſch 9. Franz Schulze Baumeiſterſtr. 17, u. Karl Fink, Wartenau 17, Kaſſel. Bruno Schwandt, Rückerſtr 20, u. Karl Rieſenbrodt, Kruſiſtr 18, Thdien.

Rechtskonſulent: Dr. Antoine-Feill, Adolphsbrücke 9/11.

Theaterarzt: Dr. Herm. Sinell, Fuhlsbütteler Str. 595.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Hans Balder, Mühlendamm 32 Emil Berthold, Stöckhardtſtr. 72. Karl Blankenſtein, Schmilinskyſtr. 25. Ludwig Brahm, Hartungſtr. 3. Emil

v. Dollen, Lindenstr. 62. Paul Ellmar, Wandsbeker Chaussee 62. Konrad Gebhardt, Schäferkampsallee 61. Carl Günther, Woldsenweg 13. Ludwig Heil, St.-Georg-Str. 19. Conrad Holstein, Marienthaler Str. 43 Carl Jönsson, Mundsburger Damm 67. Julius Kobler, Oberstr. 5. Reinhold Lütjohann, Hütten 123 Max Montor (s. Spiell.). Rob. Nhil, Mundsburger Damm 2. Alex Otto (s. Spiell.) Carl Sartory, Am Markt 8a. Ernst Sattler, Mittelstr. 82. Paul Schwaiger, Marienthaler Str. 45. Christian v. Stahl, Belle-Alliance-Str. 69. Emil Stettner, Marienthaler Straße 25. Carl Wagner, Papenhuder Str. 33. Fritz Wagner, Lloyd-Hotel. Herm. Wlach (s. Spiell.).

Damen: F Gertrud Arnold, Wallstr. 14. Olla Bauer, Lange Reihe 26. Irma Diercks, Isfandstr. 80 F Martha Hachmann-Zipser, Mühlendamm 42. Nelly Hönigswald, Papenhuder Str. 33. Cilly Hoerle, Grindelallee 26. Else Johannsen, Bergedorf, Holstenstr. 7. Hilde Knoth, Mundsburger Damm 42. Klara Kristl, An der Alster 9/10. Julia Löge, Wandsbeker Stieg 47. Erika Meingast, Frauenthal 12. Gertrud Meinz, Anckelmannstraße 74. F Marg. Otto-Körner, Grindelhof 17. F Hertha Ruß-Schillinger. Martha Rehr, Droegestr. 3. F Julia Serba, Schwanenwik 34. Paula Silten, Schlüterstr. 18.

Eleven: Fritz Reußel, Grundstr. 14. Herbert Thielicke, Hohenfelder Stieg 8. Katharina Görrissen, Am Markt 22.

Chor und kleine Rollen. Herren: Walter Bergen, Hansapl. 3. Carl Bode, Hansapl. 4. Amandus Frühling, Altona, Gr. Bergstr. 237. Conrad Jahn, Hammer Str. 19. Ludwig Kneiß, Hellbrookstr. 42. Willy Pfeiffer, Mühlendamm 13. Gustav Schultz, Eimsbütteler Chaussee 10. Charles Zschoppe, Caffamacherreihe 60.

Damen: Fränzi Demmin, Steindamm 108. Clara Diercks, Isfandstr. 80. F Elsa Kneiß, Hellbrookstr 42. Joe Meers, Mundsburger Damm 28. Marga Pawlak, Danziger Str. 18. F Jascha Roldt, Elise-Averdick-Str. 10 Frieda Schwarz, St.-Georg-Str. 19. Anita Sorg, Norderstr. 169. Susanne Zschoppe.

Kinderrollen. Hermann Döscher. Gertrud Jablonsky. Therese Morgen u. Marie Morgen. Hans Pröhl. Anni Tegethof. Bruno Vogel.

Orchester. 9 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Bräutigam u. Karl Meyer, techn. Oberinspekt. Hans Hardt u. Herm. Kreutz, Thmstr. m 38 Geh. William Krüger, Dekmal. m. 1 Geh. Eduard Wallgreen, Schnürm. Heinrich Meyer u. Johs. Rayer, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. Ernst Possehl u. F Ida Ahrend, Obergard., erst. m. 9, letzt. m. 2 Geh. Paul Jänchen u. F Marie Nüsse, Fris., erst m. 1 Geh. Hermann Seelig, Requis. m. 1 Geh. Tröbs, Schlosser. Herm. Haaker, Tischler m. 1 Geh. Friedr. Morgen, Tapez. m. 1 Geh. Wilhelm Behrens, Magazinverw.

Abgegangen. Lina Carstens. Trude Wessely. Hertha Fust. Lisa Helwig. Gertrud Horn. Gertrud Post. Annemarie Thomsen. Thea Wöllm. Heinrich Lang. Albert Steffahn. August Steinbrügger. Ludwig Meyer.

Gäste. Svend Gade. Ehrenmitgl Ludwig Max. Fritz Wagner. Hans Pichler. Ernst Wehlau. Die Niederdeutsche Bühne unter Leitung des Herrn Dr. Rich. Ohnsorg. Ida Bauer. Marie Ferron. Philine Leudesdorff-Tormin. Erika Meingast. Tony Schmidt-Rupprecht. Leonie Duval. Hertha Ruß-Schillinger. — Zur Festvorstellung aus Anlaß des 50jährigen Bestehens des Journalisten- und Schriftsteller-Vereins am 17 April 1920: Mitja Nikisch. Heinr. Schlusnus. Tossi Spiwakowsky Joseph Mann. Richard Schubert. Jia Roland. Fritz Hirsch. Vera Schwarz. Operetten-Ensemble Dir. Hans Baars mit der Operette „Frau im Hermelin" (Sommer 1920).

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Deutschen Schauspielhauses, gegründet 1. Sept. 1901. Verwaltung: Rechtsanwalt Dr. Antoine-Feill, Dr. Paul Eger, Ernst Koehne, August Neubauer, Dr. Poelchau. Ausschußmitglieder: Alex Otto, Carl Wagner. Die Mitglieder der Pensionsanstalt, welche sechs Jahre ununterbrochen in festem Engagement am Deutschen Schauspielhause in Hamburg tätig waren und die ihrem Einkommen entsprechenden Beiträge geleistet haben, sind pensionsberechtigt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Schwaiger, Obm. Christian v. Stahl, Schriftf. Emil Berthold, Kass. Conrad Holstein u. F Hachmann-Zipser, Beis. 37 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 5 der Sterbekasse.

IV. Ernst-Drucker-Theater.

(Fernspr.: Hansa 5382.)

(Das Th. wurde eröffnet 1841 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Ernst Drucker Erben.

Direktion. F. Elise Drucker, Moorweidenstr. 34 (T. Vulkan 2400).

Direktions-Stellvertreter. Th. A. Kuhlmann, Sophienallee 33, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Berthold Neyer, Spiell. d. Sch., Breckelbaums Park 12. Max Winter, Spiell., Schleidenpl. 10. Christian Brinkmann, Spiell. d. P., Altona, Waterloohain 10. Alfred Hartmann, 1. Kpllm., Altona, Parallelstr. 36. Friedr. Otter, II. Kpllm. Rosel de Jano, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Dittebrandt, Bureauch., im Th. zu erfr. Bernh. Kaminsky, Sekr., Kastanienallee 27. Arthur Pruter, Sekr. u. Bibl., Baumannstreppe 7a. Georg Bendixen, Inspiz., Fuhlentwiete 61. Frieda Ahlers, Souffl., Altona, Adolfstr. 55. Neil Boehner, Kass., Lübecker Straße 4. Carl Otto, Inspekt., Amandastr. 22. Carl Ramm, Tydien., Mörkenstr. 57.

Rechtskonsulent: Dr. Tachau, Jungfernstieg 38.

Theaterarzt: Dr. med. Max Zacharias, Werderstr. 6.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Acker, Nagelsweg 91. Georg Bendixen (s. Inspiz.). Christian Brinckmann (s. Spiell.). Ernst Budzinski, Altona, Katharinenstraße 47. Fritz Ludwig, Wandsbek, Volksdorfer Str. 22. Berthold Neyer (s. Spiell.). Otto Schröder, Carolinenstr. 11. Wilh. Seybold, Jägerstr. 29. Walter Weber, Altona, Bahrenfelder Str. 101. Max Winter (s. Spiell.).

Damen: Mathilde Born-Weickert, im Th. zu erfr. Jenny Brinckmann, Altona, Waterloohain 10. Anni Budzinsky-Fromm, Altona, Katharinenstr. 47. Ada Carlschmidt, Eimsbüttler Str. 47. Grete Colling, Saling 5. Mieze Dreyer-Wilhelm, Altona, Brigittenstr. 5. Anni Hartmann, Altona, Parallelstr. 38. Addy Müller, Wilhelminenstr. 57. Frieda Rieckhoff, v.-d.-Tannstr. 9. Grete Schnür, Altona, Gr. Bergstr. 197a.

Kinderrollen. Edith Elsner. Kl. Mamero.

Technisches Personal. Ernst Stumpf, Thmstr. Hans Dreyer, Schnürm. Carl Otto, Bel. Inspekt. m. 1 Geh. Wilh. Brinckmann, Elektrik. Wilh. Preuschoff, Obergard. m. 1 Geh. Herm. Moldt, Elise Eggert u. Anna Hosmann, Gard. Fritz Schröder, Fris. Erna Richter, Requis. m. 1 Geh. Paul Wrede, Tischler.

Neuheiten. Urauff.: Uem den Bönkenhoff. Hinrich Karstens. To Diekhusen. De Nottknecht.

V. Hamburger Volksoper.°

(Fernspr.: Bureau: Merkur 604. Kasse: Merkur 605.)

(Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 12. November 1910 und faßt 1286 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Konzerthaus Hamburg G. m. b. H.

Direktion. Carl Richter, Eimsbütteler Str. 38, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Carl Schultze-Th. Alex. Richter, Eimsbütteler Str. 38; zugl. Dir.-Stellv. für beide Th.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solo- und Chormitgliedern werden sämtliche Kostüme geliefert.

Musik-Vorstände. Karl Heinrich, Eimsbütteler Str. 42, u. Rud. Dittmer (a. G.), Lange Reihe 112, Spiell. d. Optte. Karl Waichmann, Dir.-Stellv., Eimsbütteler Str. 40. Eugen Stichling, Spiell. d. Op., Eimsbütteler Chaussee 14. Georg Bruno, Eimsbütteler Str. 25, u. Bruno Hilzer, Bundesstr. 21, I. Kpllm. Herm. Gimkiewicz, Kpllm., Neuer Steinweg 21. Reinhold Schlegelmilch u. Bernh. Korff, II. Kpllm. u. Korrep. Bernh. Fischer, Harse, Heidestr. 5. Hermine Thomé, Ballettm., Eckernförder Str. 57. Heinr. Suik, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gusti Richter, Bureauch. Hans Fischer, Marktpl 10, u. Gertrud Koberger. Sekr., Eimsbütteler Str. 38 Carl Rütz, Bibl. Josef v Fischer u. Aug Effe, Inspiz. M. de Bruyn u. M. Hermann, Souffl. Anny Warneke u. Gertrud Koberger, Kass. Guido Schumann, Inspekt., im Th. Josef Kovacz, Kastel. Ludwig Jensen, Thdien. Max Stern, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Bachur. Dr. Bachmann. Dr. Josef.

Theaterarzt: Dr. Max Zacharias.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Josef Albrecht, Englische Planke 7. Heinrich Baumann. Eimsbüttler Str. 42. Rud. Dittmer, a. G. f. d. Sp. (s. Spiell.). Ludwig Flaschner. Annenstr. 37. Franz Groiß, Annenstr 17. Karl Heinrich (s. Spiell.). Karl Jank-Hoffmann. Grießstr. 59. Albert Jönsson, Langestr 50 Adolf Martin, Hegestr. 29. Alois Pennarini, Kammers. (a. G. f. d Sp.) Max Roller, Blücherstr. 27 (T Elbe 2195). Herm. Siegel, Seilerstraße. Eugen Stichling (s. Spiell). Karl Waschmann (s. Dir.-Stellv.) Leo Wolffarth, Eimsbüttler Chaussee 2.

Damen: Stefanie Cehak, Brahmsallee 10. Lisa Görke, Schanzenstr 27. Grete Hartmann, Eimsbüttler Str. 42. Anna Roller, Blücherstr. 27. Helga Rönnau, Altona, Langenfelder Str 107. Elsa Walter, Dorotheenstr. 150a, Elsbeth Westfal, Holstenglacis. Phila Wolff, Hartungstr. 12. Tilla Zeitz. Eimsbüttler Str. 42

Ballett. Anni Ahlers, Emmi Kuberski, Anni Langhein, Ella Werther, Lisa Wülfken u. Gertrud Zawadski, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Oskar Behrens. Carl Björk. Adolf Böttrich. Fritz Deitz. Otto Dettmer. Karl Effe. Ferry v. Fischer. Josef v. Fischer. Heinr. Frank. Jul Graf. Albert Heine. Paul Hinz. Paul Koch. Karl Kuhn. Fritz Leisinger. Heinr. Lemke. Heinr. Meier. Oskar Mertens. Fritz Roman. Fritz Voigt. Jul. Warnke

Damen: Alice Altvater. Emmy Braun. Franziska Dostal. Else Ernesti. Anna Güllnitz Emmy Hartmann. Agnes Heine. Josefine v. Kloß. Mara Müller. Emmy Roman. Ellen Rühl. Martha Schönfeldt. Henny Thoms. Alice Weber. Erna Weber. Elemy Zilzer.

Orchester. 50 Mitglieder.

Technisches Personal. Cyrillus Burger, Obermaschm. u. Thmstr. m. 16 Geh. Carl Rössig, Maschm m 3 Geh. Gustav Preuß, Dekmal. m. 2 Geh. Heinr. Meyn, Schnürm. Benedikt Metz, Bel.-Inspekt m. 5 Geh. Herm. Raase, Elektrik. Ludwig Müller u. Amanda Stamm, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 8 Geh. Jacob Stern u. F Wördemann, Gard. Josef Cabalik u. Helene Stecher, Fris. Marg. Beerbohm, Requis. Hugo Schumann, Tischler. Ludwig Jensen, Gärtner.

Gäste. Fritz Feinhals. Vera Schwarz. Eduard Lichtenstein. Franz Glawatsch. Karl Armster. Carl Günther. Lotte Lehmann. Alfred Piccaver. Karl Ziegler Wilhelm Buers.

Neuheiten. Versunkene Glocke. Schwätzerin von Saragossa. Hoheit die Tänzerin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Max Roller, Obm. Eugen Stichling, Obm.-Stellv. Bruno Zilzer, Schrift. Franz Groiß, Kass.

Bemerkenswertes. Anläßlich d. 10jährigen Bestehens d. Hauses am 12. Nov. 1920: Festvorst. Meistersinger.

VI. Kammerspiele.

(Siehe unter Hamburg X.)

VIa. Komödienhaus.

(Siehe unter Hamburg X.)

VII. Operettenhaus.°

(Fernspr.: Hansa 2571)

Das Th. wurde im Herbst 1920 renoviert und faßt 1280 Personen. Spielzeit: 18. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Operetten-Theater-G. m. b. H.

Direktion. Hans Baars, führt die Oberspiell.; zugl Dir. des Olympia-Theaters Dortmund u. Optten.-Spielzeit 1920 Deutsches Schauspiel Hamburg.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände Alex. Herrnfeld, Spiell. d. Optte. Rud. Verack, Altona, Paulstr. 14, u. Egon Herz, Krohnskamp 7, I. Kpllm. Harry Brannan u. Joh. Döveritz, Konzertm. Adolf Hartmann, Harfe. Walter Renée u. Heinz Seffers, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Max Schumm, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Altona, Paulstr. 14. Milly Naul, Sekr., Krüsistr. 17. Gerda Werner u. Emmi Preßler, Kl. Gärtnerstr. 88 Stenotyp. Heinrich Heinz, Inspiz. Frieda Herrmann, Souffl., Altonaer Str. 38. Elsa Freund, I. Kass., Karolinenstr. 5. Max Bruns, II. Kass. Friedr. Struck, Kastel., Schmuckstr. 11. Ernst Balk, Thdien., Im Thale 18.

Theaterarzt: Dr. Th. Löwensohn, Reeperbahn 156.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Heinrich Berges, Loogestieg 11. Egon Brosig, Steindamm 29. Hermann Feiner, Hotel Pariser Hof. Hugo Hamm, Reutterstr. 1. Fritz Hirsch, Schlump 52. Milo Jovanovic, Hütten 99. Eduard Lichtenstein, Hotel Esplanade. Gotthelf Pister, Heinrich-Herz Str. 7a. Siegfried Schwarz, Kastanienallee 26. Bernhard Springer, Karolinenstr. 5. Fritz Werner, An der Alster 68.

Damen: Mia Adam Schmieter, Wiezels Hotel. Marianne Gonia, Feldstr. 40. Margot Kubisch, Dammtorstr. 11. Grete Leitenberger, Hotel Atlantic. Mizzi Prach, An der Alster 68. Hedwig Waechter-Notthoff, Beneckenstr. 26. Hertha Witt, Billhorner Deich 59.

Chorpersonal. Herren: Carl Behrmann. Arno Bielstein. Harry Brannan. Salo Fischel. Anton Kohrn. Hermann Lilienborn. Robert Lück.

Damen: Maria Louise Alsen. Elsa Domini. Friedel Gensicke. Martha Gudella. Martha Herz. Resel Hütgens. Grete Kuhlmann. Gustel Lerch. Anny Leu. Milly Martens. Ilona Rohde. Merry Runzheimer.

Orchester. 36 Mitglieder.

Technisches Personal. Heinz Lerch, techn. Leiter m. 8 Geh. Franz Gruber, Dekmal. m. 3 Geh. Wilh. Schlichting, Schnürm. Ferd. Egberts, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Paul Freitag, Elektrik. Emilie Symalla, Obergard. m. 3 Geh. Louise Kohl, Gard. m. 3 Geh. J. Bretsch, Frisi. m. 2 Geh. Otto Beerboohm, Requis. Friedr. Schlüter, Tischler. Max Schulze, Tapez. Carl Hennings, Heizer.

Gäste Russisches Ballett „Zarifal"

Neuheiten. Frau im Hermelin. Frühling im Herbst. Geiger von Lugano. Günstling der Zarin. Verjüngte Adolar.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Lerch, Obm. Henry Heinz, Schriftf. Siegfried Schwarz, Kass. Grete Leitenberger, Vertrauensd.

VIII. Schiller-Theater.

(Siehe unter Altona.)

IX. Thalia-Theater.

(Fernspr.: Merkur 969.)

(Das Th. wurde erbaut 1911/12, eröffnet am 1. Sept. 1912 und faßt 1325 Personen. Spielzeit: 28. August 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Thalia-Theater-Gesellschaft m. b. H.

Geschäftsführer und Direktion. Herm. Röbbeling, Wandsbek, Löwenstraße 41, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Ehrenmitglieder Ludwig Barnay, Albert Bozenhard.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Andresen, Oberspiell. Hansastraße 78 (T. N 2480). Walter O. Stahl, Oberspiell. u. mus. Beirat, Marienthaler Straße 49 (T. N 7955). Horst Platen, I. Kpllm., Erlenkamp 1. Adolf Hartmann, Harfe, Bremerreihe 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Raimund, Bureauch., Saling 8. Herbert Scheffler, Dramat., Moltkestr. 47a. Käthe Fröhlich, Sekr., Ottostr. 29. Adolph Fischer, Buchh., Eisestr. 8. Gust. Ad. Froboese, Tribünenweg 28, u.

Fritz Weimeister, Besenbinderhof 50, Inspiz. d. Sch. Karl Groß, Eilbecker Weg 165, u. Anna Böttcher, Altona, Dohrnstr. 9, Souffl. Emil Schumacher, I. Kass, Hegestr. 64. Alfred Waurig, Abon.-Leiter u. Kass., Itzehoer Weg 14. Carl Tenzel, Oberinspekt., Maxstr. 10. Rob. Groth, Kastel. i. Th. Wilhelm Kraack, Thdien., Neuer Steinweg 92.

Rechtskonsulenten: Dr. H. Jaques, Gr. Theaterstr. 46. Dr. Samuel, Dr. Bachmann, Dr Bachur.

Theaterarzt: Dr. Julius Michelsohn, Klosterallee 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Andresen (s. Oberspiell.) Georg Bergh, Reesestr 11, b. Hensel. Carl Biermann-Deppen, Kippingstr. 6. Albert Bozenhard, An der Alster 1 (T V 5921) Raymund Bucher, Gärtnerstr. 52. Gust. Ad Froboese (s. Inspiz.) Ernst Gartner, Moltkestr. 53. Carl Gerhard-Schröder, Sedanstr. 7 Herm. Gotthardt, Eppendorfer Landstr 92 (T N 8330). Hugo Gottschalk, Mittelweg 153b. Willy Grill, Schanzenstr. 101. Carl Groß, Eilbecker Weg 165. Ernst Hallenstein, Mundsburger Damm 63. Bruno Holst, Schwarzenbeck bei Hbg., Hotel Bülau. Franz Kreidemann, Jestr. 7 (T Hansa 1173) Herm Lang, Hotel Kaiserhof (ständ. Gast). Ernst Leudesdorff, Koppel 24 (T Alster 2698). Gustav Adolf Littek, An der Alster 6. Albert Meyer, Glindweg 43 Willi Neumann-Nördlinger, Rathausmarkt 7. Emil Raimund Saling. 8. Hanns Römer, Schlüterstr. 10 b. Maß (T M 5732). Arthur Schröder. Walter O. Stahl (s. Oberspiell.).

Damen: Anni Ahrens, Borgfelder Str. 83. Hedi Bohn, Karolinenstr. 5a, Hs 6. F Karli Bozenhard, An der Alster 1. Anna Eger, Böckmannstr. 46. F Emmeline Gadiel, Seilerstr. 44. Erna Gogl, Eidelstedter Weg 91 (T Merkur 8071). Hildegard Grethe, Eilenkamp 19 (T Alster 8397). Grete Grill-Ferron, Schanzenstraße 101. Magda Hauptmann, Hasselbrookstr. 150a. Meta Kennedy, Hartungstr. 5b. Kellmann (T N 457). Hanna Kiessin, Alstertor 13. Lotte Klinder, Mundsburger Damm 48 (T Vulkan 9437). Else Kreidemann, Jestr. 7 (T Hansa 1173). F Philine Leudesdorff-Tormin. Koppel 24 (T Alster 2698). Sophie Nieber, Heinrich-Hertz-Str. 67 (T Merkur 498). Else Notthaft, Ifflandstraße 12. Johanna Platt, An der Alster 6. Marg Steffens, Mundsburger Damm 16. Ruth Zernin, Graumannsweg 60. Peni Heglom (T Vulkan 5195).

Kinderrollen. Ingeborg Schmidt. Bruno Vogel. Kurt Ruckpaul.

Technisches Personal. August Reimers, Thmstr. m 10 Geh. Otto Granthien, Dekmal m. 2 Geh Johann Rasenack, Bel. Inspekt. m. 2 Geh Carl Corneels, Elektrik. F Ottilie Müller, Obergard. m. 2 Geh Fritz Bretsch, Fris. m. 2 Geh. Max Voigt, Requis. Fritz Saß, Tischler m 2 Geh. Aug. Riemann, Tapez. m. 2 Geh. Berta Kolster, Gärtner.

Abgegangen. Wilh. Bendow Leonie Duval. Alfred Haase Hugo Gau-Hamm.

Neuheiten. Der Erste. Vom Teufel geholt. Du sollst nicht töten Eine Frau ohne Bedeutung. Lady Windermeres Fächer Fassade. Glas der Jungfrau. Casanovas Sohn (Urauff.). Weibchen. Vision (Urauff.). Zwischen zwei Stühlen (Urauff.). Stammtisch (Urauff.). Unbefleckliche. Mit der Liebe spielen (Urauff.). Kampf. Herr Minister. Godiva.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des Thalia-Theaters. Vorstand: Dir Röbbeling. Bozenhard Gotthardt. Hallenstein. Administratoren: Schröder u. Nesselhöft Beitrag: 5 Prozent der Gage bis zum Höchstsatz von 33 Mk monatlich

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F Karli Bozenhard, Obm. Hermann Gotthardt, Obm.-Stellv Carl Gerhard Schröder, Schriftf Albert Meyer, Kass. Walter O. Stahl u. Ernst Leudesdorff, Beis. Lotte Klinder, Vertrauensd.

X. Erich-Ziegel-Bühnen.°

Besenbinderhof 50

a) Hamburger Kammerspiele.

(Fernspr.: Direktion: Vulkan 3154, Kasse: Merkur 4431.)

Das Th. wurde umgebaut 1918, eröffnet am 30. August 1918 und faßt 745 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. August 1921.)

b) Komödienhaus.

(Fernspr.: Alster 3679)

(Das Th. wurde umgebaut im Sommer 1920, eröffnet am 16 September 1920 und faßt 828 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. August 1921.)

Eigentümer der Hamburger Kammerspiele und des Komödienhauses: Besenbinderhof-Grundstück-Gesellschaft m. b. H.

Direktion. Erich Ziegel, im Th. zu erfr.

Administrative Leitung. Jacob Dodel, Borgesch 4.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Marx, Oberspiell. u. stellv. Dir., Hansastr. 65. Erich Engel, Saling. 41, Nicol Albrecht, Grindelberg 78, u. Franz Sondinger, Grindelhof 66, Spiell. Dr. Felix Gluth. Ernst Roters, Kpllm. u. musikal. Dramat., Ulmenau 17. Johannes Schröder, künstl. Beirat u. Leiter des Ausstattungswes., Maurienstr. 3. Else Kündinger, Leiterin des Kostümwes., Alsterufer 1. Dr. Hans Harbeck, Saling. 35, Dramat. u. Schriftleit. der Theaterzeitschrift „Der Freihafen".

Bureau, Inspektion und Kasse. Tilly Hinst, Dir.-Sekr., Alter Teichweg 49. Dora Beyer, Sekr., Tegetthoffstr. 1. Max Minnemann, Buchhalt., Isestr. 39. Friedr. Berthold, Oberinspekt., Lübecker Str. 15. Rich. Weiß, Bundesstr. 9, Inspekt. Alfred Groschupf, Susannenstr. 23 Veronica Stern, Grindelallee 24, u. Erich Moral, Hammerbrookstr 5, Inspiz. Hedwig Edward, Fruchtallee 80, Auguste Ludwig, Volksdorfer Str. 22 u. Hel. Westen-Heilmann, Rosenhofstr. 7, Souffl. Melitta Teyfel, Hammer Str. 38, u. Josefine Jantsch, Richardstr. 11, Kass. Hugo Brand, Thdien., Glashüttenstr. 23.

Rechtskonsulent: Dr. Ernst Kaufmann, Dammthorstr. 27.

Theaterärzte: Dr. Bischofswerder, Borgfelder Str. 65. Dr. Reissig, Kreuzweg 12. Dr. William Unna, Rotenbaum-Chaussee 79.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Nicol Albrecht (s. Spiell.). Artur Beder, Johnsallee 65. Wolf Benekendorff, Koppel 24. Dr. Günther Bobrik, Meißner Str. 34. Egon Clauder, Hinter den Höfen 49. Erich Engel (s. Spiell) Rud. Fernau, Fruchtallee 73a. Ernst Gerlach, Belle-Alliance-Str. 68. Walter Gußmann, Ackermannstr. 35. Walter Gynt, Koppel 24. Dr. Hans Harbeck, Saling 35. Hans Herrmann, Vereinsstr. 47. Eduard Künzig, Rotenbaum-Chaussee 7. Sigurd Leder, Grimm 8. Max Maack, Carolinenstr. 3. Martin Magner, Ausschlägerweg 34. Paul Marx (s. Oberspiell.). Kurt Mathée, Hartungstr. 7a. Georg Popper, Lokstedt, Walderseestraße. Erich Raventos, Richardstr. 23. Willy Römer, Papendamm 18. Hans Joachim Schölermann, Düppelstr. 28. Erich Schönlank, Wexstr. 6. Friedr. Siems, Groß-Borstel 288. Jakob Sinn, Peter-Marquard-Str. 7. Franz Sondinger (s. Spiell.). Erich Ziegel (s. Dir.).

Damen: F Mita v. Ahlefeld, Loogestieg 7. Friedel Bohm, Rotenbaum Chaussee 7. Friaga Braut, Vereinsstr. 47a. Lotte Franck-Witt, Gurlittstraße 22. F Marie Gundra, Isflandstr. 12. F Claire Hänseler, Neubertstraße 13. Marcella Halicz, B. Andreasbrunnen 5. Gertrud Horn, Steinstraße 159. F Mirjam Horwitz, Höltystr. 4. Eveline Issing, Schlumpp 88. Else Kündinger, Alsterufer 1. Gertrud de Lalsky, Hartwicusstr. 2. Maria Lorenz, Gurlittstr. 25. Olga v. Mahr, Fruchtallee 73a. Anna Stamer Eppendorfer Landstr. 112. Wilh. They, Grevenweg 53. Nina Vesco, An der Alster 66. Lotte Weber, Sternstr. 85. Maja Wokos, Altona, Holstenplatz 8.

Orchester. 7 Mitglieder, werden von Fall zu Fall verstärkt.

Technisches Personal. Ernst Stahl, Maschm. m. 10 Geh. Hugo Flemming Thmstr m. 3 Geh. Artur Hansmann, Dekmal. Hans Schoer, Schnürm. m. 2 Geh Franz A. Ulm, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Wilh. Strube u. Gottfried Toel, Elektrik. Jakob Maaß u. Mathilde Greinecke, Obergard. m. je 2 Geh. Gottfried Schneider u. Luise Weißleder, Gard. Fritz Horst u. Walter Ebel, Fris. Franz Wang, Requis. m. 1 Geh. Robert Fette, Tischler.

Gestorben. Oscar Tegeder.

Gäste. Albert Steinrück Anton Franck Irene Triesch. Ida Roland. Centa Bre

Neuheiten. Echten Sedemands. Gas II. Magische Laterne. Glückselige Meergarten. Platz. Hahnenkampf Gelübde. Kerker und Erlösung. Wandlung. Wahn Schwestern. Große Katharina. Freiheit. Maskenschnitzer. Himmel und Hölle. Sendung Semaels. Herr von Pourceaugnac.

XI. Deutsches Landestheater.

(Fernspr.: Merkur 3994.)

Tournee Schleswig-Holstein u. Mecklenburg-Schwerin.

(Das Th. wurde eröffnet am 1. März 1900 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1920 bis 31. Mai 1921.)

Direktion. Max Sodtmann-Alberti, 31, Sillemstr 19, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Heinrich, Spiell. d. Dr. u. Sch., Fruchtallee 3. Hellmuth Barkony, Spiell. d. L. u. d. P., Wrangelstr. 55. Herm. Haus, Kpllm., Weidenstr. 88.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Wulff, Bureauch., Bismarckstraße 3. Emil Kirchner, Dramat, u. Lilli Sodtmann, Sekr., Sillemstr. 9. Ernst Weber, Inspiz., Agathenstr. 14. Hermine v. Baumgartten, Souffl., Jacobstr. 15.

Rechtskonsulent: Dr. Beu, Lappenbergallee 19.

Theaterarzt: Dr. Bader, Fruchtallee 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hellmuth Barkony u. Paul Heinrich (s. Spiell.). Erich Helbt, Falkenried 73. Gustav Hüller, Agathenstr. 11 Camillo Jentsch, Telemannstraße 19. Otto Riecke. Hochstr. 19. Fritz Schirmer, Eidelstedter Weg 97. Max Sodtmann-Alberti (s. Dir.).

Damen: Käthe Bleschke, Wandsbeker Chaussee 57. Edith Bruhn Barmbecker Str. 191. Herta Just, Barmbecker Str 30. Gertrud Kracke, Danziger Straße 36. F Marg. Oehlmann, Lortzingstr. 6. Hansi Rösle, Görnerstr. 11. F Adele Sodtmann-Willhöft, Sillemstr. 19. Anna Speer, Mendelssohnstraße 29 Paula Thumann, Grindelallee 11.

Kinderrollen. Fritz Marlitz. Lulu Classen.

Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen. **Orchester.** 4—10 Mitglieder.

Technisches Personal. Jul. Purchaft, Thmstr. Heinr. Lattmann, Bel.-Inspekt Siegfr. Wolff, Frisf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß:

XII. Gastspiel-Unternehmen erster Hamburger Künstler.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Käte v. Stahl, Belle-Alliance-Str. 69, u. Fritz Töpfert, Doormannsweg 6, führen die Oberspiell

Spielleitung usw. Wilh. Dettmann, Spiell. d P. u. d. niederdeutsch Vorst., Fruchtallee 28. Paul Blume, Kpllm., Jordanstr. 57a.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Otto Bünsow, Schröderstr. 45. Wilh. Dettmann (s. Spiell.). Knut Horst, Drosselstr. 1. Willi Mahler, Wohldorfer Str. 8 Fritz Schirmer, Eidelstedter Weg 98. Rich. Specht, Nagelsweg 4 Fritz Töpfert (s. Dir.). Reinhold Waddin, Altona, Große Gärtnerstr. 23.

Damen: F Alma Brachmeyer, Borgfelder Str. 81. Anni Harrer, Altona, Große Gärtnerstr. 23 Emmy Radeck, Hammer Str. 28. F Else Schuler, Pulverdeich 8. F Leni Specht-Mumme, Nagelsweg 4. F Käte v. Stahl, (s. Dir.). Mirtha Töpfert, Doormannsweg 6. F Elwa Winter, Glashüttenstraße 79.

Orchester. Das örtliche Stadtorchester.

Neuheiten. Neueinstud.: Drei alte Schachteln. Unter der blühenden Linde. Schwarzwaldmädel. Heinrich Heines erste Liebe. Zwangseinquartierung. Plattdeutsch. Nachtigall aus dem Bäckergang. Thetje Eggers.

Gäste. Mitglieder der Hamburger Bühnen.

XIII. Grete-Egenolf-Ensemble.°

(Fernspr.: Merkur 5345.) Gastiert in Deutschland.

Direktion. Grete Egenolf u. L. Schwarz, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Verschieden. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Das Personal ist zurzeit noch nicht verpflichtet.

XIV. Hansa-Theater.

(Fernspr.: Gruppe III 447.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1895 und faßt 1500 Pers. Während der Winterspielzeit finden Variété-Vorstellungen statt. In der Sommerspielzeit gelangen abendfüllende Stücke, Lustspiele, Schwänke usw. zur Aufführung.)

XV. Volksbühne.

(Die Volksbühne Hamburg wurde im Januar 1919 nach dem Berliner Vorbild mit der Absicht gegründet, ihren Mitgliedern den Genuß wertvoller Kunstwerke, insbesondere von Theatervorstellungen, Dichtungen und Musikwerken, zu volkstümlichen Preisen zu ermöglichen. Der Jahresbeitrag beträgt 2 Mk. Die Volksbühne Hamburg zählt über 5000 Mitglieder.)

Vorsitzender. Carl Rieß, Klein-Flottbek, Flottbeker Chaussee 1. Stellv. Vorsitzender: Rob. Bertelt, Hammer Landstr. 69a. Geschäftsführer: Rud. Böttger, Hammer Straße 44 I.

Künstlerischer Beirat. Madeleine Lüders, Finkenau 6. Dr. Hans W. Fischer, Gänsemarkt, Neue Hamburger Zeitung. Rich. Dehmel, Blankenese. Dr. Max Kupfer, Hammer Landstr. 31.

Künstlerische Veranstaltungen der Volksbühne Hamburg vom April 1919 bis Juni 1920:

Theatervorstellungen an Sonntagvormittagen im Schauspielhaus, Thalia-Theater und in den Kammerspielen, dargestellt von den Schauspielern des betr. Theaters.

Kunstabende. Arbeiterdichtungen, Vorlesungen und literarische Vorträge.

Sonntagsunterhaltungen werden mit Unterstützung der Oberschulbehörde in den Festsälen der höheren Schulen von 5 bis 7 Uhr nachmittags veranstaltet.

Künstlerische Veranstaltungen September bis Dezember 1920:

Theatervorstellungen: Wandlung. Amphitryon. Glückselige Meeresgarten Hamlet. Sommernachtstraum

Sonntagsunterhaltungen. Mitwirkende: Edith Weiß-Mann. Max Montor. Walter Sommermeyer. Wilhelm Ammermann. Neues Hamburger Vokalquartett Madeleine Lüders. Melanie Lüders. Wolf Benekendorff. Ernst Sattler. Eugenie May. Dr. Dammann. Vereinigung für Volkstänze u. a.

Hameln a. d. W., Neues Sommertheater.

(Fernspr.: 78.)

(D., Stadt an der Weser, ca. 28000 Einw., bekannt durch die Sage vom Rattenfänger. Das Th. wurde eröffnet am 23. Mai 1920 und faßt 791 Personen. Spielzeit: 23. Mai bis 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Hotel Monopol (Besitzer Karl Müller).

Direktion. Max Gaede, führte die Oberspiell.

Direktions-Stellvertreter. Gustav Erhardt.

Spielleitung usw. Justus Wolfram Schottelius, Oberspiell. Willi Stoffregen u. Rob. Urban, Spiell. Gustav Erhardt u. Josef Spatin, Kpllm. Albertine Waitz, Bureauch. Hel. Bellenbaum, Inspiz. Eva Schröder, Souffl. Emma Thielke, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Fellen. Joachim Freytag. Kurt Hohenstein. Carl Juhnke. Herm. Meinheit. Theo Münch. Kurt Penzler. Paul Schneider-Hoffmann. Justus Wolfram Schottelius (Oberspiell.). Wilh. Steinwender. Willi Stoffregen (Spiell.). Arthur Syori. Rob Urban (Spiell.). Walter Wollmann.

Damen: Elsa Margarethe Blume. Claire Fritsche. Anna Gerlach. Ella Giegeler. Erna Glos. Eva Heitner. Gretchen Hinz. Carola Kalani. Fränze Kojchote. Ruth v. d. Ohe. Hanni Weber. Resi Weyer.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.
Technisches Personal. Hans Bellenbaum, Thmstr. m. 3 Geh. Anna Kolb u. Fritz Tüllmann, Gard. August Wilke u. Luise Rumpfkeil, Fris., erst. m. 2 Geh. F Tegtmeyer, Requis.

Hanau a. M., Stadttheater.°

(Fernspr.: 160.)

H., ca. 40 000 Einw. mit Vororten Kesselstadt, Groß-Auheim, Groß-Steinheim u. Wilhelmsbad. Stadtschloß, Philippsruher Schloß, Lustgarten, Städtische Bibliothek, Museum, Zeichenakademie, Geschichtsvereinsmuseum usw. Das Th. wurde vom Kurfürsten Wilhelm 1768 erbaut. Im Sommer 1917 wurde die Bühne nebst Garderobenräumen mit einer allen Anforderungen der Neuzeit entsprechenden elektr. Beleuchtung (Dreifarbensystem) versehen. Es faßt 500 Pers. Spielzeit: 26. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Johannes Poetsch, Ramsaystr. 14 (T 160), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Mendel, Spiell. d. Sch. u. L., Hospitalstr. 9. Hans Schwarz, Spiell. d. P. u. Optte., Nordstr. 80. Ernst Rutschmann, Kpllm, Gustav-Adolf-Str. 13.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg W Lang, Dramat., Sandstr. 25. Ruth Steinegg, Sekr., Frankfurter Str. 19 (T 472). Max Schydlik, Inspiz., Paradepl. 2. Toni Wehrhahn, Souffl., Sternstraße. Pilgram, Kass., u. Fritz Schröder, Bühneninspekt., Bruchköbeler Landstr. 15.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Koreff.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Alb. Badewitz, Fahrstr. 12. Hans Heinz Herberg, Hirschstr. 1. Hans Aug. Herten, Salzstr. 25. Herm. Heuser, Langstr. 23. Georg W. Lang (s. Bur.). Georg Mendel (s. Spiell.). Eduard Pasquale, Schützenstr. 15. Johs. Poetsch (s. Dir.). Walther Rödelberger, Bangertstraße. Willy Schuchardt, Johanneskirchpl. 7. Fritz Schulz, Salzstr. 25. Heinr. Schroth, Salzstraße. Hans Schwarz (s. Spiell.). Max Schydlik (s. Inspiz.).

Damen: Alide Ballin, Philipp-Ludwig-Anlage 9. Thea Bosse, Grimmstraße 3. Edith Corten, Steinheimer Str. 26 a. Dora Erl, Fahrstr. 12. Flory Jacoby, Nürnberger Hof. Elfriede Krugel, Wilhelmstr. 1. Helmy Lang, Sandeldamm 5. Hedwig Ludwig, Hotel Adler. Jutta Mosenthin, Lamboystraße 19. Sylvia Romberg, Langstr. 88. Anka Sandra, Salzstr. 2. Franziska Schwarz, Nordstr. 80. Inge Thorsten, Hotel Lindenhof.

Kinderrollen. Ella Frick. Heini Klee. Alois Nicolaus.

Operette. Herren: Albert Badewitz u. Eduard Pasquale (s. Sch.). Georg Siguda, Uferstr. 8.

Damen: Mia Carla, Friedrichstr. 42. Dora Erl (s. Sch.).

Chorpersonal. Herren: Tenor: Otto Krefft. Baß: Otto Scheurer.
Damen: Sopran: Dora Burmeister. Käthe Flatter. Alt: F Gisa Pera-Pfeffer.

Orchester. 16 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Willi Laugeheinecke, Maschm. Leopold Neustaedter, I. Thnstr. m. 3 Geh. Ludwig Engler, Dekmal. Hau, Schnürm. Otto Limburg, Bel.-Inspekt. Georg Kaiser, Elektrik. Mädler u. Marie Grün, Obergard. Wenzel Trapp, Fris. m. 2 Geh. Helene Limburg, Requis. m 1 Geh. Rech, Tischler.

Neuheiten. Bettinas Verlobung. Doppelte Emil. Jugendpächter. Zwangseinquartierung. Junge König. Schöpfer. Antigone. Legende eines Lebens. Stimme. Rutschbahn Ballnacht. Letzte Walzer. Nacht im Paradies. Ihre Hoheit die Tänzerin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hanauer Zeitung. Hanauer Anzeiger. Volksstimme. Freiheit.

Lokale. Adler. Riesen. Lindenhof. Corso-Café. Theater-Café. Kaiser-Café.

Hotels. Adler. Zum Riesen. Lindenhof. Post.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Schwarz, Obm. Willy Schuchardt, Obm.-Stellv. Flory Jacoby, Schriftf. Fritz Schulz, Kass. Heinrich Schroth u. Mia Carla, Beis. Alide Ballin, Vertrauensd. 6 Mitglieder der Pensions-Anstalt, 36 der Genossenschaft

Bemerkenswertes. Spediteur: Herold Nachflgr. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60–70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120 bis 140 Mk. Mittagstisch 4,50–5,00 Mk.

Hannover.

(H. zählt infolge seiner breiten, mit prächtigen Gebäuden besetzten Straßen und zahlreichen Parkanlagen zu den schönsten Städten Deutschlands und hat einschl. Linden ca. 400 000 Einw. — Die Theatergeschichte H.s ist reich an berühmten Namen; ursprünglich nur italienische und französische Opernvorstellungen [Händel, Hofkapellmeister 1710] besitzend, fand im Jahre 1730 die erste deutsche Schauspielvorstellung statt. Von 1763 hatte Konrad Ackermann hier Direktion. Iffland wurde in H. geboren und machte als Schüler des Lyzeums in H. seine ersten theatralischen Versuche. 1769 wurde Abel Seyler zum Direktor der deutschen Hofschauspieler ernannt und ihm das Schloßth. eingeräumt. Eckhof, Schröder und Böck waren engagiert. Nach Seylers Entlassung wurde F. L. Schröder Direktor [Brockmann, Dorothea und Charlotte Ackermann]. In späterer Zeit denkwürdige Namen sind: Franz v. Holbein, Direktor und Intendant [1825—41]; Heinr. Marschner, Kpllm. [1830—61], Carl Devrient [1839—72], Alb. Niemann [1854—66], Marie Seebach [1857—66]. Das Th. wurde 1847—51 erbaut, eröffnet am 1. Sept. 1852. Maschinelle Neueinrichtung der Bühne 1895. Es faßt 1557 Pers.- Ferien: Juli und August.)

I. Opern- und Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Nord 1437.)

Leiter. Paul Gerhard Frhr. v. Puttkamer (auftragsw.), Friedrichstr. 5.

Kanzlei und Kasse. Geh. Hofrat Poppe, Verwaltungs-Dir. Gustav Meyer, Rechnungsrat, Th.-Rentmstr., Gretchenstr. 35. Georg Behrens, Th.-Inspekt., Listerstr. 38. Georg Erich, Edenstr. 60, u. Willy Schäfer, Geibelstraße 69, Th.-Sekr. Elisab. Petersen, Kass. f. d. Kartenverkauf, Rückertstr. 7. Elisab. Bensch, Stenotyp., Knochenhauerstr. 55. Emmelmann, Botenmstr., Gr. Barlinge 11. Gotthelf Becker, Wagnerstr. 3, Carl Höpfner, Isernhagener Straße 61, u. Ernst Küster, Alte Celler Heerstraße, Thdien.

Vorstände des Schauspiels. Dr. Rolf Roenneke, Oberspiell. u. I. Dramat., Leopoldstr. 5 (T Süd 5012). Hans Ebert, Wiesenstr. 22 (T Süd 3965). Max Gaede, Freiligrathstr. 11 (T Süd 7047). Oskar Fritz Teuscher, Kompars.-Inspekt. u. Hilfsspiell., Sallstr. 31 (T Süd 8812). Dr. Buesche, dramat. Assist., Hartwigstr 6.

Vorstände der Oper. Max Hofmüller, Oberspiell., Podbielskistr. 328 (T Süd 8661). Rich. Lert, Kpllm., Dietrichstr. 11 (T Süd 5103). Eberhard v. Waltershausen, An der Lutherkirche 2. Georg Thiele, Chormstr., Kestnerstraße 31. Prof. Otto Riller, Konzertm., Ellernstr. 26 (T Süd 6907). Max Peters, Kpllm. u. Uebungsmstr., Rumannstr. 8.

Technische Oberleitung. Bühnendir. Franz Weih, künstl. Beirat, Rehbergstr. 1.

Spielwarte. Schauspiel: Heinr. Sandler, Hohenzollernstr. 21. Oper: Erich Jörns, Rambergstr. 33. Chor: Friedr. Carl, Hildesheimer Str. 238.

Rechtsbeistand: Dr. jur. Liebrecht, Geh. Regierungsrat, Maschstr. 10 (T Nord 2863).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Stephani, Sedanstr. 21 (T Süd 6763).

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler. Herm. Ahrens, Luisenstr. 4 (Europ. Hof, T Nord 1304). Hans Ebert, Ehrenmitgl. d. Landesth. in Oldenburg (s. Vorst.). Willy Favart, Sallstr. 41 (T Süd 7161). Max Gaede (s. Vorst.). Hilmar Geißler, Mendelssohnstr. 31. Martin Gien, Geibelstr. 30. Paul Hagemann, Scheidestr. 39. Carl Müller, Rehbergstr. 4. Max Reimer, Hildesheimer Straße 122. Hugo Rudolph, Lavesstr. 55 (T Süd 8812). Heinr. Sandler (s. Spielw.). Heinrich Schiewick, Hildesheimer Str. 213 (T Nord 1942). Karl Schmidt, Königsworther Str. 47. Oskar Fritz Teuscher (s. Vorst.). Hans Teschendorf, Rühmkorffstr. 10 (T Süd 3524). Willy Walter, Geibelstr. 50.

Schauspielerinnen. Stephanie Hildburg, Prinzenstr. 2. Minni Herrmanns, Klagesmarkt 11. Emmi Kroeck, Kleefeld, Schiermachstr. 24. Friedel Mumme, Simrockstr 1. F. Zélia Normann, Hildesheimer Str. 122. F. Gertrud Schachert, Sallstr. 96. F. Mathilde Schacht, Fundstr. 25. Huldi-Elisa Tuerschmann, Büttersworthstr. 20. Hertha Windschild, Heinrichstr. 59.

Sänger. Georg Baldszun, Schiffgraben 3 (T Nord 3618). Hans Brandt, Goethestr. 2A (T Süd 7362). Heinz Edeler, Steinriede 4 (T Nord 1512). Georg Hartmann, Warmarschstr. 12. Laurenz Hofer, Wiesenstr. 19.

Franz Kronen, Kammersäng., Waldhausen, Brunestr. 2 (T Süd 6312). Willy Paul, Freiligrathstr. 10. Wilh. Patsche, Schüttlerstr. 3. Wilh Rabot, Volgersweg 47 (T Süd 5085). Paul Wiesendanger, Bödekerstr. 81. Willi Wissiak, Arnswaldtstr. 4.

Sängerinnen. Else Armbrecht, Meterstr. 6. Lenore Bernd, Warmbüchenkamp 2a (T Süd 6805). Lotte Cassel, Ferd.-Wallbrecht-Str. 32 Ida Heine-Mandelbrod, Windmühlenstr 1. Gertrud Kappel, Hohenzollernstr. 11 (T Süd 7516). F Beatrice Kernic, Rumannstr. 25. F Greta Kist-Spoël, Podbielskistr. 13 (T Süd 7730). Jessyka Köttrik. Rumanstr. 12. Luise Schmidt, Ellernstr 18 (T Nord 1034). F Mathilde Schuh, Hammersteinstr. 6.

Vorsprecher. Schauspiel: Fritz Teichmann, Werderstr. 1. Oper: F Käthe Kummer, Böhmerstr. 2.

Tanz. Tanzmeisterin: unbesetzt. Einzeltänzerinnen: Henni Lebeling, Goethestr. 12. Marie Stucke, Tellkampstr 5.

Tänzerinnen: Anny Brohl. Lilly Fiege. Lilli Fischer. Minna Fürstenberg. Melanie Fürstenberg. Bertha Gehrt. Wilma Hartung. Elsa Herrmanns. Elsa Rüdiger. Marie Schmidt. Emma Voigt. Johanna Weidmann.

Tanzklangwart. Hugo v. d. Ohe, Kestnerstr. 13.

Chor. Chorsänger: Joseph Bertram. Xaver Brandner. Friedr. Carl (j. Spielw.). Paul Färber. Walter Haas. Wilh. Hagenberg. Willi Hoffmann. Fritz Kettler. Carl Kloes. Andreas Lanninger. Alfred Leszinsky. Valentin Loesch. Gustav Mehler. Richard Müller. Herm. Nagel. Alb. Nikolai. Bruno Rössel. Franz Schacht. Willy Schott. Arthur Schreiber. Lorenz Seufert. Georg Seibert. Max Temme.

Chorsängerinnen: Frieda Barnstorff. F Alma Behrens. Emma Benseler. Frieda Borkeloh. F Grete Brandner. Frieda Daube. F Gisella Forbach. Hel. Friedrichs. Elisab. Göing. F Dora Grobe. Agnes Günthel. F Emma Jörns. F Bertha Kralowsky. F Sosie Leszinsky. F Marie Patsche F Ingeborg Pohl-Kreisler. F Aug. Rösler. F Emmy Rössel. Luise Schrader. Valeska Stemig. F Aug. Stiegler. Elli Temme. F Marie Temme. F Hilde Walter. F Clara Wegener. Martha Wilke. Sophie Zisch.

Kapelle. Harfe: Kammermusiker Gillmann, Emilienstr. 4. Violine: Kammermusiker: Beutler, Taubenfeld 5. Beyer, Roonstr. 17. Heidenreich, Königstr. 52. Kalisch, Voßstr. 44. Kothe, Detmoldstr. 10. Lange, Vandelstr. 27. Manebeck, Alte Celler Heerstraße 44. Meuche, Moltkepl. 2. Pfingsten, Alleestr. 11. Piening, Sextrostr. 13. Riller. Professor (j. Mus.-Vorst.). Sachtleben, Erichstr. 51. Siebert, Liesbethstr. 17. Ulrich, Detmoldstr. 13. Weber, Sallstr. 89. Weichert, Sedanstr. 3. Winter, Friedrichstr. 1 B. Bratsche: Both, Steinmetzstr. 1. Cecarius, Kirchröderstr. 6. Kugler, Fundstr. 2. Marr, Laubhausstr. 2. Rammelt, Finkenstr. 2. Cello: Ackermann, Göbenstr. 33 Köhler, Podbielskistr. 25. v. Pulikowski, Sonnenweg 18. Püschel, Emilienstr. 18 Zschiesche, Stolzestraße 29. Kontrabaß: Kloß, Allmersstr. 6. Pfessel, Isernhagener Str. 17 Roßmann, Roonstr. 11. Stutz, Gretchenstr. 14. Wald, Herschelstr. 10. Flöte: Laubender, Kl. Düwelstraße 13 B. Runne, Celler Str. 48. Ulrich, Bütersworthstr. 17. Voigt, Kestnerstr. 19. Oboe: Händel, Göbenstr. 41. Helmert, Isernhagener Str. 13. Mergel, Rautenstr 12. Klarinette: Volland, Kammervirt., Stephansplatz 9. Gabler, Kirchrode, Kaiser-Wilhelm-Straße 4. Hofmann, Annenstr. 22. Menz, Friesenstr. 48. Fagott: Arnold, Weiße Kreuzstraße 25. Meckler I, Göbenstr. 1. Swinnes, Haspelfeld 13. Horn: Kellner, Mendelssohnstr. 26. Risch, Rehbergstr. 3. Klöpfel, Kammervirt., Arnswaldtstr 25. Schütte, Dennewitzstr. 3. Unger, Hainerstr. 35. Wider, Almerstr. 8. Trompete: Ahrens, Krausenstraße 16. Eberhardt, Schulenburger Landstr. 15. Töubig, Geibelstr. 59. Walther, Gr. Pfahlstraße 3. Posaune: König, Großenbstr. 1. Koschel, Drostestr. 12. Spies, Rambergstr 31. Weihe, Hildesheimer Str. 198a. Tuba: Werner, Hegeblächstr. 7. Pauke: Homann, Liebfrauenstr. 3. Pelzner, Birkenstr. 11. Schlagzeug: Ehlerding, Hallerstr. 44 Ehrlich, Goethestr. 44. Orchesterdiener: Grunert, Heinrich-Heine Pl. 3. Timmermann, Lindenoltestr. 1.

Bühnenbetrieb. Herm. Mund, Masch.-Ober-Inspekt., Heinrichstr 24. Otto Tacke, Trostestr. 5. Friedr. Schaardt, Vereinsstr. 16, u. Wilh. Johannsen, Seidelstr. 3. Thmstr. Paul Knauerhase, Bühnenmal., Krausenstr. 47. Gustav Schöttler, Gerätewart m. 2 Geh., Klopstockstr. 4 62 Maschinisten, 8 Beleuchter.

Garderobe-Verwaltungs-Abteilung. Ernst Appenrodt, Obergard. u Leiter der Herrenschneiderei, Funostr. 24. Herm. Kroschwitz, Rüstmstr. m. 1 Geh., Dammstr. 11. August Feldmann, Schuhmachermstr. m 1 Geh., Henriettenstr. 5. 12 Ankleid. 2 Schneid. Otto Schneider, Oberfris. m. 2 Geh., u. Marie Schneider, Fris m. 1 Geh., Georgstr. 15. Olga Suhl, Obergard. u. Leiterin der Damenschneiderei, Lutherstr. 4. 10 Ankl. 4 Schneid.

Hausbeamte. Sander, Hausinspekt., Theaterpl. 17. Aug. Meseke, Hausmann, Heinrichstr. 8. Arndt, Bühnenwachtmeister, Alte Bischofsholer Str. 8.

Neuheiten des Schauspiels. Schlemihl. Herodes und Mariamne. Wölfe in der Nacht. Bac Traumspiel. Fassade Von morgens bis mitternachts. Troerinnen des Euripides. Exzellenz. Don Gil von den grünen Hosen.

Neueinstudierungen. Romeo und Julia Viel Lärm um Nichts. Wilhelm Tell. Tasso. Gyges und sein Ring. Kabale und Liebe. Hamlet.

Neuheiten der Oper. Misé Brun. Boccaccio. Ersten Menschen. Wenn ich König wär. Meister Guido. Ferne Klang. Höllisch Gold.

Neueinstudierung. Figaros Hochzeit (Bearb. von Levi).

Gäste. Rich. Schubert. Emmi Leisner. Theodor Becker. Lothar Mehnert. Anna Meyer-Glenk. Karl Erb. John Gläser. Rob. Hutt. Adolf Jäger. Rud. Laubenthal. Karl Seydel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hannov. Kurier. Hannov. Tageblatt. Hannov. Anzeiger. Hannov Volkszeitung. Deutsche Volkszeitung. Hannov. Zeitung, Volkswille. Lindener Lokalanzeiger.

Gasthäuser. Kastens Hotel. Zum Kgl. Hof Hotel Nolte. Hotel Mußmann. Luisenhof.

Wohlfahrts-Anstalten. Kranken u. Unterstützungskasse für die Chormitgl. des Opern- u. Schauspielhauses. Vorstand: Chorsäng. Klös und Seibert. Rechnungsführer: Rechnungsrat Meyer Bühnenarbeiter Krankenkasse. Vorstand: Maschinisten Katz, Müller u. Meyer II. Die Pensionskasse ist seit 1. Juni 1891 durch Allerh. Verfügung in Kraft getreten. Grundkapital von nahezu 500 000 Mk. Verwaltungsausschuß: Schausp. Willy Walter, Säng. Wilh. Rabot u. Chorsäng. Kettler. Der Pensionskasse gehören sämtliche darstellende Mitglieder an. Nach 10 Jahren Wartezeit erhält das Mitglied 20 Prozent des pensionsfähigen Einkommens; letzteres steigt mit jedem weiteren vollendeten Dienstjahre um 1½ Prozent bis zum Höchstbetrage von jährlich 1800 Mk. Beitrag: 3 Prozent des pensionsberechtigten Einkommens, jedoch nicht mehr als jährlich 153 Mk.

Bemerkenswertes. Spediteur: O. Harder. M. Neldel. H. Scheffler.

II. Deutsches Theater.

(Fernspr.: Nord 94.)

(Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Willy Kaufmann, Schillerstr. 46, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel und Musik Vorstände. Willy Clodius, Lange Laube 44, Hans Kroneck, Schillerstr. 46, Ernst Mill, Herrenstr. 6, Harry Moß, Kriegerstraße 30, u. Anton Pratl, Stüvestr. 1, Spiell. Dr. Edmund Bauer, Dramat., Geibelstr. 71. Ernst Viebig, I. Kpllm., Marienstr. 60.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Raßmann, Kaufmänn. Leiter, Freiligrathstr. 14. Anton Pratl, Dir.-Stellv. u. Bureauch. (s. Spiell.). Erna Weidemann, Sekr., Gretchenstr. 14. Georg Klompus, Bibl. u. Thdien., [illegible]str. 31. Friedr. Leitz, Inspiz., Steinmetzfeldstr. 34. Marie Hamm, Souffl., Hartwigstr. 4. Therese Garbe, Kass., Posthornstr. 12. Wilh. Knittel, Hausmeister, Augustenstr. 5. Christian Schulz, Kontr., Am Kleinen Felde 4a.

Rechtskonsulent: Dr. Kist, Rechtsanwalt, Georgstr. 18.

Theaterärzte: Dr. Wilhelm Kaufmann, Georgstr. 3. Dr. Ludwig Sternheim Walderseestr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Blechschmidt, Geibelstr. 69. Willy Clodius (s. Spiell.). Rich. Dörge, Wiesenstr. 31. Kurt Harbordt, Sextrostr. 2. Arnim Hegge, Nikolaistr. 42. Rud. Jellikoff, Wolfstr. 16a. Willy Kaufmann (s. Dir.). Hans Walter König, Geibelstr. 71. Hans Kroneck, Ernst Mill, Harry Moß u. Anton Pratl (s. Spiell.). Otto Sonsoni, Billweg 46. Ronald Werkentin, Karolinenstr. 9.

Damen: Berte Bussiliat, Böhmerstr. 52. Hel. Dietrich, Grünstr. 13. Annliese Graff, Scharnhorststr. 20. Meta Harden, Dietrichstr. 18b. Senta Hübsch, Schlägerstr. 39. Joezi Kroneck, Schillerstr. 46. Gretl Margreiter, Schlägerstr. 5. Theodore Porst, Marienstr. 12. Marie Serenyi,

Schiffgraben 8. Berta Spanier, Schillerstr. 46. Tilly Stix, Mendelssohnstraße 26. Johanna Suhr, Steinmetzstr. 5. Brunhilde Wagner, Misburger Damm 79.

Kinderrollen. Kl. Homburg. Kl. Krengel.

Chorpersonal. 10 Herren, 15 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder

Technisches Personal. Herm. Müller, Maler u. Obermaschm. m. 10 Geh. Heinrich Isensee, Schnürm. m. 2 Geh. Wilh. Knittel, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Carl Dietrich u. Minna Behrmann, Obergard. m. je 1 Geh. Heinr. Vogt u. Else Wilhelms, Fris., erst. m. 1 Geh. Martha Dickmann, Requis. Carl Ringeling, Tapez. Karl Stange, Gärtner.

Gäste. Walter Jankuhn. Richard Starnburg.

Neuheiten. Amphitrion. Nachtbeleuchtung Schwestern. Instanzenkind. Triumph der Liebe. Mann von 50 Jahren. Hortense Ruland. Pfarrhauskomödie. Herr Minister. Recht der Jungen. In Kanaan. Pygmalion. Kammerdiener. In Ewigkeit Amen. Schreiber. Große Wahrheit. Kain. Paradies. Geniale Mensch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Harbordt, Obm. Willy Clodius, Obm.-Stellv. Armin Hegge, Kass. Rud. Jellikosi, Schrift.

III. Mellini-Theater.

(Fernspr.: Nord 612.)

(Das Th. wurde erbaut 1888, vollständig umgebaut 1910 und faßt 2100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Anton Lölgen sen.

Direktion. Anton Lölgen jun., Adr.: Mellini-Th., führt die Oberspielleitung. Dir. des Zentralth. in Magdeburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Winter 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herbert Langhofer, Vertr. d. Dir. in künstl. Angel. u. Oberspielleitung, Rückertstr. 14. Otto Klopsch, Spielleitung d. Optte. Rote Reihe 7. Paul Heller, I. Kpllm., Schmiedestr. 1a. Otto Giersberg, Kpllm., Almersstr. 8. Kobarg, Konzertm., Glockseestr. 4. Bernh. Hamm, Korrep. Otto Schultze, Harfe, Sallstr. 87. Eugen Chlebus, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Peter Rühl, Vertr. d. Dir. in gesch. Angel., Bureauch., Birkenstr. 13A. Walter Lindner, Buchh., Alte Celler Straße 61a. Elisabeth Diercks, Sekr., Deisterstr. 34. Erich Volkmann, Inspiz., Kirchrode, Seehunderstr. 5. Marg. Kammann, Souffl., Struckmeyerstr. 2. Erna Welpmann, Kass., Marienstr. 61. Ernst Grobe, Inspekt., Elisenstr. 45. Willi Schneider, Kastel., Dragonerstr. 21. Fritz Benoit, Thdien., Bandelstr 27.

Rechtskonsulenten: Justizrat Heinemann. Dr. Katz. Dr. Goldschmidt.

Theaterarzt: Dr. med. Kaufmann, Georgstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz Bertram-Trampe. Kurt Dunsing. Hans Collé. Kurt Harden. Paul Harden. Otto Klopsch (s. Spielleitung). Herbert Langhofer (s. Oberspielleitung). Gustav Mahnke. Fridolin Mörbitz. Otto Welte.

Damen: Margarethe Hagen. Bertha Hein. Gertrude Joachim. Else van Kaick, Körnerstr. 11. Gertrud Lieske, Friesenstr. 49. Fritzi Zappé. Bettina Tarnay.

Kinderrollen. Kl. Krotz. Kl. Lambrecht. Kl. Weber.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Franz Gessinger. Max Jacobi. Ignaz Karpfen. Hermann Weidner. II. Tenor: Bernhard Hamm. Karl Resemeyer. Otto Wolfram. I. Baß: Willi Beyer. Jacob Liszewsky. II. Baß: Otto Diekmann. Wilhelm Tannenbaum.

Damen: Sopran: Käthe Buckreus. Johanne Carlsen. Alice Dräsel. Melitta Hanke. Anny Hermanns. Cläre Kleiner. Hedda Köhn. Emmy Kramer. Mia Marks. Anny Sprick. Lilly Wagner. Grete Zadora. Alt: Else Beulke. Mia Emmel. Aenne Hülzer. Agnes Meyer. Erna Sanden. Lisa Steidten.

Chorvorstand: Franz Gessinger. Otto Diekmann. Bernhard Hamm.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Hehemann, Obermaschm., Maschm. u. Thmstr. m. 12 Geh. Kurt Hartwig u. Otto Vogeler, Dekmal. Emil Willig, Schnürm. m. 1 Geh. Hartig, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Christel Senger, Elektrik. Elise Hehemann, Obergard.

August Wahl, Johann Rephahn, Friedr. Heppke, James Krakauer, Anna Gangel u. Elise Fischer, Gard. Herm Zlade. Florien, Fris. Herm. Verclaß, Requis. Franz Schenkber u. A. Gottschalk, Maschinisten.

Abgegangen. Arthur Schöndorf. R. Gronert. Arthur Peisker. Böning. Grosse Walter Jankuhn. Peters. Arco. Bartholdy. Boje. Deucher Hellmuth. Metelka. Schmieden

Neuheiten. Sybille. Frau im Hermelin. Dorfmusikanten. Hollandweibchen Blaue Mazur Ersten Liebe goldne Zeit.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Harden, Obm. Otto Klopsch, Obm.-Stellv. Heinz Bertram-Trampe, Schriftf. Kurt Dunsing, Kass Marg. Hagen, Beis.

IV. Residenztheater.°

Marktstr. 47.

(Fernspr.: Nord 720.)

Das Th. wurde erbaut 1850, umgebaut 1911 und faßt 1250 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.

Eigentümer. F Emma Höpfner.

Direktion. Ewald Schindler, Hildesheimer Str. 195 (T Nord 8243) führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ulrich Verden, Holbeinstr. 1 (T S. 4682), Paul Bohne, Knochenhauerstr. 27, Erwied Asdor, Warmbüchenstraße 7 u. Paul Köllner, Mithoffstr. 2 (T Nord 7857), Spiell. d. Sch. u. L. Rob. Preuß, Spiell. d. Optte., Freitagstr. 12. Heinz Schwier, I. Kpllm., Stephanspl. 4. Gerd Elvers, II. Kpllm., Ellernstr. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emilie Rudolph, Bureauch, Fernroder Str. 13. Carl Wilh. Burg, Dramat., Krausenstr. 5. Adolphine Vogt, Stenotyp., Alte Dörener Str. 72. Herm. Rodewald, Inspiz. d Sch., Aegidiendamm 8. Max Lange, Inspiz. d. Op., Erichstr 1. Clara Ziemann, Souffl., Goethestr. 10. Martha Ebrecht, Kass., Burgstr. 22. Heinr. Rust, Kastel, im Th. Georg Fricke, Thdien., Linden, Gartenstr. 24.

Rechtskonsulent: Justizrat van Biema.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Stolzenbach u. Dr. Kauffmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwied Asdor u. Paul Bohne (s. Spiell.). Karl Wilh. Burg (s. Dramat.). Willy Gallwitz, Kl. Düwelstr. 12a. Riedel Holzhaus, Marktstraße 59. Paul Köllner (s. Spiell.). Max Lange (s. Inspiz). Willy Märtens, Bödeckerstr. 65. Frido Müller, Linden, Deisterstr. 42. Rob. Preuß (s. Spiell.). Hans Emanuel Riso. Marienstr. 26. Herm. Rodewald (s Inspiz.) Max Schramke, Sallstr. 25. Ullrich Verden (s. Spiell.).

Damen: Liska Bonney, Ostwender Str. 8a. Lia Fricke, Goethestr. 30 F Anna Gigl-Landa, Wolffstr 11. F Lina Helbig u. Marg. Helbig, Lange Straße 24. Tilly Hellin, Sallstr. 116. Charlotte Jahn, Bilweg 6. Ilse Klenke, Ricklingen, Stadtweg. F Liese Leß, Artilleriestr. 13. Esther Lutz, Simrockstr. 1. F Ellen Tietz-Gallwitz, Kl. Düwelstr. 12a.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Fichtner, Obermaschm. m. 4 Geh. Georg Rathje Bel.-Inspekt. Rich. Gelsen u. Emilie Heinrich, Obergard. Rosa Beuermann, Gard. Joh Vogt u. F Lange, Fris. Wilh. Meinecke, Requis. Karl Gille, Tapez.

Abgegangen. Hans Zeischke. Marie Hasemann. Claire Haider Irene Herder Willy Schneider. Eugenie Jacoby. Isi Karma. Luise Petersson.

Gestorben. Dir. Albrecht Höpfner.

Gäste. Paul Wegener. Ernst Deutsch. Else Eckersberg.

Neuheiten. Tod und Leben Zufallskette. Luderchen (Impekoven). Guillotine. Herr Oluf. Hannibals Brautfahrt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Köllner, Obm. Willy Gallwitz, Obm. Stellv. Liska Bonney, Schriftf. Charlotte Jahn, Kass. Gelsen u. Meinecke, Beis. — 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 33 der Genossenschaft, einschl. der kommenden Neuaufnahmen.

V. Schauburg.°

(Fernspr.: Nord 3822.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. Mai 1911 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer und Direktion. Adalb. Brümmer, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Carl Machold, Oberspiell. u. stellv. Dir., Freiligrathstr. 14. Kurt Schlegel, Baringstr. 2, u. Carl Kahlmann, Krausenstraße 5, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gerhard Fischmann, Buchh. u. Sekr., Rehbergstr 9. Paula Körner, Souffl., Wiesenstr. 31. Regina zum Felde, Kass., Braunschweiger Str. 8. Josef Schultz, Kastel., i. Th. August Grube, Thdien., Bäckerstr. 44.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Brandt, Clever Garten 1. Alwin Helgon, Schleiermacherstraße 24. Karl Kahlmann (s. Spiell.). Carl Machold (s. Oberspiell.). Max du Mesnil, Geibelstr. 59. Victor Pülly, Bahrenwalder Str. 58 B. Kurt Schlegel (s. Spiell.). Albert Schmidthoff, Krausenstr. 2. Franz Seeburg, Podbielskistr. 30. Hans Siebert-Voß, Baumstr. 1. Waldemar Weber, Georgstr. 13. Bruno Westphal, Am Grasweg 32.

Damen: Anny Beck. Marg. Cassel, Gretchenstr. 13. Ida-Marie Ditgens, Bandelstr. 9. Erna Friedrichs. Lilly Goercke. Misburger Damm 87. Adele Haberfelder-Hübsch, Wendelsohnstr. 31. Agnes Hammer, Sallstr. 118. Gretchen Hinz, Seilerstr. 18. Else Kaßner, Hildesheimer Str. 43. F. Helene Schlegel, Baringstr. 2.

Technisches Personal. Anton Pflaume, Thmstr. Trümper, Dekmal. Grube, Bel.-Inspekt. Haydt u. Berta Cressime, Obergard. Ella Borges u. Louis Görke, Friseure. Wilhelm Riepe, Requis. Walter Schultz, Tischler.

Gestorben. Julius Seidler. Mantel. Bruns-Brunau.

Gäste. Moissi. Wassermann. Schildkraut. Erika Gläßner. Hermine Körner. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Hausdame. An der Quelle saß der Knabe. Unverstandene Mann. Reise in die Mädchenzeit. Blendlaterne. Jugendrichter. Kampf um den Mann. Mann auf Vorrat. Aber Hoheit. Bettinas Verlobung. Zwangseinquartierung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Schlegel, Obm. Carl Kahlmann, Obm. Stellv. Hans Siebert Voß, Schriftf. Alwin Helgon, Kass. Adele Haberfelder-Hübsch u. Bruno Westphal, Beis. 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Lisa Schmitthals.

VI. Jugendbühne.

Geschäftsstelle: Geibelstr. 71. (Fernspr.: Süd 5616.)

(Die Jugendbühne spielt an Nachmittagen in den hannoverschen Privatth.: Deutsches Th. u. Residenzth. Zur Vorstellung gelangen Werke der klassischen u. geeigneten neueren Literatur von bildendem Einfluß auf die Jugend. Spielzeit: 1. August 1920 bis 31. Mai 1921.)

Komitee. Theatergemeinde Hannover. Geschäftsvorstand der Jugendbühne: Herr Meisterharm, Sedanstr. 46.

Direktion. Dr. Bauer-Koenig, Geibelstr. 71, führt die Oberspiell.; Dramat. des Deutschen Th.

Beginn der Vorstellung: 3 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Kroneck, Harry Moß u. Arnold Meister, Spiell. (s. Deutsches Th.).

Bureau, Inspektion und Kasse. Marg. Dickmann, Inspiz., u. Marie Hamm, Souffl. (s. Deutsches Th.). Oskar Danielsmaier, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Kiß. Theaterarzt: Dr. Kaufmann.

Darstellende Mitglieder.

Die Darsteller setzen sich aus den Mitgliedern des Deutschen Th. und des Residenzth. zusammen.

Gäste. Willy Kaufmann. Berta Spanier. Emmy Hildebrandt.
Neuheiten. Passion. Himmelsschneider. Extemporale. Friedrich Staps. Fremde. Die Himmelstür wird offen stehn.
Neueinstudierungen. Turandot. Räuber. Neffe als Onkel. Bürgergeneral und Großkophta. Weh dem, der lügt. Ahnfrau. Mennonit. Nathan der Weise. Eingebildete Kranke. Minna von Barnhelm. Diamant.

VII. Residenz-Ensemble.

(Freie Künstlervereinigung.)

(Fernspr.: Nord 7494.)

Das Ensemble gastiert in der Provinz Hannover u. Westfalen und wird von Fall zu Fall von Hann. Bühnen zusammengestellt.

Direktion. Anna Bergen-Bergé, Heiligerstr. 4, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Eilsen.

VIII. Hannov. Gastspiel-Bühne.

Bereist die Provinz Hannover während der Sommermonate.

Direktion: L. L. Kirchner, Friedrichstr. 11, führt die Oberspiell.

Darstellende Mitglieder.

Das Personal wird zum 1. Mai neu verpflichtet für Operette, Posse u. Lustspiel; außerdem Gäste von Hannov. Bühnen.

Harburg a. d. Elbe, Stadttheater.

(Fernspr.: 1139.)

(, Stadt an der Elbe, gegenüber von Hamburg. 80 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1895 und faßt 750 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 24. April 1921.)

Eigentümer. Stadttheater-Aktiengesellschaft.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 30 000 Mk.
Komitee. Senator Hastedt. Komm.-Rat Weber u. a.
Direktion. Friedrich Otto Fischer (seit 1912), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Freilichtbühne für Volkskultur und des Jugendth. in Düsseldorf a. Rh.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Personal. Otto Crone, Spiell. d. Th., Hamb., Paulstr. 37. Hans Schildt, Spiell. d. L., Postweg. Ewald Schramm, Spiell. u. R., Gr. Schippsee 22. Fritz Tyrell, 1. Kpllm. u. Leit. d. Sinf.-Konz., Lindenstraße 40. Robert Winter, II. Kpllm., u. Anton Czerwionka, Musdir., Wallstr. 47.
Bureau, Inspektion und Kasse. Albertine Weiß, Sekr., Hamburg 6, Schanzenstr. 119. Wilhelm Hanschild, Bibl. Carl Wichmann, Inspiz., Elisabeth Schumann u. Lore Wichmann, Souffl., Hellweg 4. Minna Fischer, Kass., Turnerstr. 18. Heinrich Dittmeyer, Kontr. Heinrich Alpers, Thdien., Elisenstr. 56.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Paul Adams, Lüneburger Str. 9a. Hans Rud. Berndorf, Marrelstr. 30. Gustav Bleyer, Ernststr. 5. Otto Burchek, Wilstorfer Straße 50. Otto Crone (s. Spiell.). Fritz Otto Fiedler, Hamb., Lucienstr. 20. Joachim Feeotan, Hamb., Lauenbruch 24. 29. Wilhelm Gelbert, Hamb., Lauenbruch 44. Wilhelm Hanschild, Hamb., Parkstr. 14. Edwin Janson, Hamb., Turnerstr. 17. Wilhelm Knuth, Hamb., Lauenbruch 44. Walter Kunrede Kurt Lehnert, Sternstr. 18. Hans Schildt u. Ewald Schramm (Spiell.). Carl Wichmann (s. Inspiz.).
Damen: Margarethe Cabirius. Carola Calani, Eißendorfer Str. 75. Paula Folkerts, Hamb., Heidritterstr. 5. Cläre Fritsche, Gr.-Schippsee 22. Ehrengard Hagen, Schulstr. 1. Annyta Hüsing, Kasernenstr. 33. Anna

Meyerer, Hamb., Belle-Alliance-Str. 37. Carmen Moog, Marienstr. 13. Ruth Norden, Kasernenstr. 35. Rosa Schaale, Niemannstr. 33. Edith Scholz, Thalstr. 11. Gisela Wenke, Kasernenstr. 20. Trude Wulkan, Ernststr. 8.

Orchester. 36 Mitglieder der städtischen Kapelle.

Technisches Personal. Wilh. Hoof, Thmstr. m. 6 Geh. Willi Hempel, Dekmal. Otto Meyer, Schnürm. Heinrich Sooth, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Willi Heinson, Elektrik. Johann Kreutzer, Obergard m. 1 Geh. Hans Martens u. Lina Martens, Gard. Josef Wessig, Fris. m 2 Geh. Emma Kampe, Requis. Otto Grützner, Tischler. Erich Dunkel, Tapez. Ludwig Meyer, Gärtner.

Gäste. Alex. Otto. Carl Günther. Willi Birenkoven. Margarethe Otto-Körner.

Neuheiten. Gas. Menschenfreunde. Wandlung. Cain. Herzwunder Zwangseinquartierung. Willis Frau Gott der Rache. Letzte Walzer. Dorf ohne Glocke. Fräulein Puck. Ersten Liebe goldne Zeit.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Volksblatt. Anzeigen u. Nachrichten. Lokal-Anzeiger.

Hotels. Kaiserhof. Bahnhofs-Hotels (Zettel).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edwin Janson, Obm. Hans Schildt, Obm.-Stellv. Otto Crone, Schriftf. Gustav Knuth, Kass.

Bad Harzburg, Kurtheater.°

(Fernspr.: 180.)

(H., Stadt am Harz, ca. 5500 Einw. Altberühmtes Bad. Das Th. wurde eröffnet im Juni 1902 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 13. Juni bis 12. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. William Büller (jun.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Hildesheim.

Spielleitung usw. Paul Dallinger, Dir.-Stellv. Georg Beckow-Lehmann, Curt Gühne, Hans Hintze u. Herm. Metz, Spiell. Paul Stöve, Kpllm. Oskar Klingenberg, Inspiz. Martha Fritsche, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Paul Bauer. Georg Beckow-Lehmann (Spiell.). Hans Dinghaus. Emile Evrard. Curt Gühne (Spiell.). Erich Hell Heinz Hill-Tanner Hans Hintze (Spiell.). Oskar Klingenberg (Inspiz.). Herm. Metz (Spiell.). Rud. Platte. Erich Schubert.

Damen: F Wanda Büller-Wilden. Susi Gimm. Marg. Haussig. Irene Herder. Natalie Madeleine. F Pauline Margreiter. Annemarie Messing. Lotte Redwitz. Elisabeth Steffen. Anne Marie Walther. Anni Wendt.

Technisches Personal. Emil Grammatke, Thmstr. m. 2 Geh. Max Erdmann, Schnürm. F Auguste Fritsche, Obergard. August König, Fris. Oswin Deckner, Dek. u. Requis.

Heide i. Holst., Stadttheater.

(S. Neumünster.)

Heidelberg, Stadttheater.°

(Fernspr.: 689.)

(H., ber. Universitätsstadt, herrlich am Neckar gelegen, 60 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 31. Oktober 1853 und faßt 750 Pers. Spielzeit: 25. September 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Vorstand. Stadtrat Dr. Th. Kaufmann.

Direktion. Johannes Meißner, Wilhelmsstr. 7, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 und 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Chormitgliedern teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Petersz, Oberspiell. u. I. Dramat., Mittelstr. 18. Karl Rudolf Zwillinger, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Erwin-Rohde-Str. 5. Theo Patten, Spiell. d. Op., Kaiserstr. 41. Hans Herbert Michels, Spiell. d. Sch., L. u. d. P., Goethestr. 3. Karl Maile, Spiell. d. Optte., Werderstr 30. Paul Radig, I. Kpllm u städt. Musdir., Bienenstr. 3. Paul Ernst Haehner, I. Kpllm d. Optte, Schröderstr. 11. Leo Schnellbacher, Chordir. Oberbadg. 3. Leopold Grau, Konzertm., Bauamtsg. 12. Wilh. Hertwig, Harfe, Sofienstr. 11. Lisette Ebert, Ballettm., Mantelg. 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Felix, Hauptstr. 103 u. Günther Marstrand, Panoramastr. 13, Dramat. Anton Toutré, Sekr., Schiffgasse 3. Else Brunnkow-Meißner, Inspiz. d. Sch., Schillerstr. 5. Ernst Maschek, Inspiz. d. Op u. Optte., Brückenstr. 31. Clara Hrabo, Souffl. d. Sch., Ingrimstr. 15. Kurt Pornitz, Souffl. d. Op. u. Optte., Hauptstr. 143. Lina Rau, Kass., Gr. Mantelg 10. Paula Heidelberger, Kanzleigeh., Burgweg 5 Friedr. Müller, Kanzleigeh. u. Bibl., Mittermaierstr. 25. Ernst Rauck, Ordbien.

Rechtskonsulent: Dr. Theodor Kaufmann, Hauptstr. 111.

Theaterarzt: Dr. Oskar Wachter, Sofienstr. 15.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Emil Bock, Brückenstr. 8. Willy Braun, Hasselgasse 4. Peter Fassott, Ingrimstr 15. Kurt Felix (s. Dramat.). Karl Göckler, Hauptstr 45. Paul Kastner, Landhausstr 9. Ernst Köffler, Ob. Neckarstr. 21. Karl Maile (s Spiell.). Günther Marstrand (s. Dramat.) Hans Herbert Michels (s Spiell.) Bernhard Orth, Akademiestr. 6 Lothar Rewalt, Carl-Ludwig-Str. 4. Lothar Stein, Hauptstr 34. Max Weise, Schröderstraße 37. Karl Rudolf Zwillinger (s. Spiell.).

Damen: Liese Cerf-Schwabe, Plöck 79. Magda Froben, Bergheimer Straße 117. Käthe Hausa, Bienenstr 3. Else Heim, Plöck 73. Marie v. Helmolt-Duval, Neumarkt 6 Ottilie Hipp, Friedrichstr. 10. Clarissa Manhof, Bergstr. 12. Liesel Marlow, Schillerstr. 5. Carla Michels, Goethestr. 3. Liesel Schott, Erwin-Rohde-Str. 5.

Oper und Operette. Herren: Emil Bock, u. Karl Göckler (s. Sch.). Paul Kastner (s Sch.). August Kleffner, Goethestr. 8. Ernst Köfler (s. Sch.) Hans Maier-Waelde, Bergstr. 115. Karl Maile (s Spiell.). Theo Patten (s. Spiell.). Alfred Schetters, Häusserstr. 40. Fred Schommer, Ingrimstr. 22. Max Weise (s. Sch.)

Damen: Eugenie Cajal, Landg. 4. Liese Cerf-Schwabe (s. Sch.). Magda Froben (s. Sch.). Erna Hertel, Ob. Neckarstr. 14. Johanna v. Heupgen, Anlage 43. Pia Holten, Unt. Neckarstr. 76. Martha Kryjom, Märzg. 20 Nelli Schmelter, Aue 13. Maria v. Sesmont, Bergheimer Str. 117.

Ballett. Lisette Ebert (s. Vorst.), Schloßberg 7b.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. 46 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Georg Schön, städt. Masch.- u. Thmstr. Leopold Häckl städt. Dekmal u. Bel.-Inspekt. Wilh. Stoll, Gard. Julie Hochenleuthner u. Bertha Hammelehle, Gard. Paul Krause, Friss. Heinrich Allenbach, Requis.

Neuheiten. Geschlagene. Godiva. Liselotte von der Pfalz. Lanzelot und Sandrein. Nur sechs Schüsseln. Papierreisen. Zwangseinquartierung. Frau im Hermelin. Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Schelmische Gräfin. Wenn Liebe erwacht.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Badische Post. Heidelberger Tageblatt. Neueste Nachrichten. Pfälzer Bote. Volkszeitung.

Hotels. Tannhäuser. Reichspost. Perkeo.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Schetters, Obm Hans Herbert Michels, Obm.-Stellv. Kurt Felix, Schriftf. Emil Bock, Kass. 46 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: J. Kratzert. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150—200 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 400 Mk., von 3 Zimmern kosten 600 Mk. Mittagstisch 3,50—5,00 Mk

Heilbronn a. N., I. Stadttheater.

(Fernspr.: 630.)

(E., Stadt in Württemberg am Neckar gelegen. 45 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 30. September 1913 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 31. März, evtl. 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt einen Zuschuß von 125 000 Mk.

Direktion. Rich. Steng u. Rich. Krauß, Schillerstr. 8, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Göggingen-Augsburg u. des Landestheaters in Wildbad.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weibl. Chormitgliedern teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adolf Demuth, Spiell. d. Tr., Urbanstr. 19. Herm. Klein, Spiell. d. Sch., Kaiserstr. 17. Walter Villmann, Spiell. d. L., Dammstr. 5. Josef Fery, Spiell. d. P. u. Optte., Wartbergstraße 40. Otto Krauß, Spiell. d. Optte. u. Op., Schillerstr. 8. Alfred Drechsler, Spiell. d. Op., Wilhelmstr. 19. Jac. de Klark, Sülmer Str. 52, u. Philipp Rypinski, Bismarckstr. 99, I. Kpllm. Albert Werner, Chordir., Rosenberg 1. Iwan Fliege, Konzertm., Kaiserstraße. Else Rypinski, Harfe, Bismarckstr. 99.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Steng, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Schillerstr. 8. Wilh. Brünner, Bibl., Karlstr. 80. Karl Schröder, Inspiz. d. Sch., Kilianspl. 1. Pepi Graf, Inspiz. d. Op., Werderstr. 148. Klara Randolf, Soufsl. d. Sch., Charlottenstr. 2. Josefine de Bruin, Soufsl. d. Op., Nordbergstr. 15. Johanna Gutbub, Kass., Paulinenstr. 3. Luise Holwein, Kontr., Werderstr. 85. Ferdinand Wagner, Inspekt., Schillerstr. 12. August Schilpp, Kastel., Hohe Str. 11. Walter Hermann, Thdien., Lammg 7. August Scheuermann, Orchdien., Wollhausstr. 61.

Rechtskonsulent: Camill Koch.

Theaterarzt: Dr. A. Göschel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Eduard Bek, Cäcilienstr. 33. Adolf Demuth, Joseph Fery u. Herm. Klein (s. Spiell.). Karl Madlener, Schillerstr. 9. Theo Martin, Luxstr. 15. Heinz Richard, Moltkestr 86. Adolf Schneider, Harlestr. 13. Karl Schröder (s. Inspiz.). Walter Villmann (s. Spiell.). Walter Wiern, Sichererstr. 52.

Damen: Ruth Boehringer, Lerchenstr. 29. Isabella Gundry, Neckar-Hotel. Gusti Körner, Kaiserstr. 11. F Mila Pokorny, Dammstr. 47. F Else Schuchhard, Kaiserstr. 5. Friedel Theurer, Allee 32. Hanny Zschege, Mönchseestr. 28.

Oper und Operette. **Herren:** Johannes Danz, Luisenstr. 24. Alfred Drechsler (s. Spiell.). Hans Ernst, Kernerstr 58. Josef Fery (s. Spiell.). Otto Gröbitz, Stauffenbergstr. 36. Fritz Kaulvers, Hotel Konprinz. Otto Krauß (s. Spiell.). Horst Preißler, Schillerstr. 43. Ventur Sieger, Pfühlstraße 32. Karl Walter, Wollhausstr. 119. Max Wiederhold, Bismarckstraße 50.

Damen: Annie Ernst, Allee 53. Hildegard Gallin, Allee 23. Gusti Körner (s. Sch.). Else Koeppen, Karlstr. 23. Friedel Theurer (s. Sch.). Käthe Traß, Oststr. 106. F Marg. Voigt-Fremder, Oststr. 116. Emmy Wieser, Kilianspatz 1.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Willy Gundermann. Baß: Pepi Graf. Adolf Schneider. 20 Herren Extrachor.

Damen: Sopran: Toni Pokorny. Julia Schmitt. Claire Schönfeld. Betty Schorr. Alt: Liddy Deutsch. F Hel. de Klark. F Lina Reichert.

Orchester. 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Böhm, Maschm. m. 1 Geh. Wilh. Bäuerle, Thmstr. m. 4 Geh. Hans Kämmerling, Dekmal. Max Beusing, Schnürm. m. 2 Geh. Wilhelm Plocher, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Alfred Ill, Elektrik. m. 1 Geh. Eduard Hofmann u. Hel. Hofmann, Obergard. m. je 2 Geh. Christ. Dürr u. Anna Krapf, Gard. Karl Klein u. Emma Breuninger, Frij., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh. August Scheuermann, Requis. m. 2 Geh. Otto Roedel, Tischler m. 1 Geh. Fritz Gerner, Tapez. m. 1 Geh. Fritz Kerner, Gärtner.

Neuheiten. Raschhoffs. Erde. Gas. Einsame. Zwangseinquartierung. Goldschmied von Toledo. Letzte Walzer. Frau im Hermelin. Frau im Dunkeln.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neckar-Zeitung. General-Anzeiger. Abend-Zeitung. Neckar-Echo.

Lokale. Albrechts Weinstube. Liederkranz. Mittelberger. Harmonie. Ratskeller. Holl-Date. Café Morlock. Café Bauer. Adlerbrauerei.

Hotels. Central. Neckarhotel. Falken. Linsenmeier.

Genossenschafts Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Klein, Obm. Joseph Fery, Obm.-Stellv. Else Schuchhard, Schriftf. Theodor Martin, Kass. Edi Bek u. Otto Gröbitz, Beis. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 40 der Genossenschaft.

Bad Helmstedt, Kurtheater.

(Fernspr.: 187.)

(H., Kreisstadt im Braunschweig, ehemalige Universität, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 12. Mai 1920 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 12. Mai bis 15 September 1920. Abstecher einm. wöchentl. nach Schöningen. Beginn der Vorstellung: 5 Uhr nachmittags.)

Eigentümer. Max Herbst.

Komitee. Stadtverordnetenvorsteher H. Stöber.

Direktion. Ferry Werner, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Harnier u. Otto Rubens, Spiell. Hans Hecke, I. Kpllm. Fritz Pauly, II. Kpllm. Rich. Wolff, Musikdir. Paul Lange, Chordir. Georg Stickel, Bureauch., Sekr. u. Kass. Willy Thielemann, Bibl. u. Inspiz. Minna Hartmann, Souffl. Oskar Briesland, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arnold Fink. Frank Grimm. Hans Harnier (Spiell.). Ludwig Histermann. Wilh. Leitschuh. Erich Franz Otto. Otto Rubens (Spiell.). Paul Schuch Rolf Schwarzenberg. Willy Thielemann Inspiz. Max Trenk. Eberhard Vogel. Ferry Werner (Dir.).

Damen: Irmgard Allien Hansi Bahr. Rosel Gissborn. Agnes Halm. Gertrud Jaeger. Anni Kühns. Gertrud Mardaus. Elly Naerger. Ilse Reichardt. Lily Robert. Susel Ruperty. Mieze Thielemann. Gertrud Timm. Lucie Timm. Johanna Toepfer. Emma Trenk.

Chorpersonal. 4 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Goie, Thmstr. m. 3 Geh. Lotte Burmeister, Gard. m. 2 Geh. Paul Breer, Fris. m. 2 Geh. Marie Lanke, Fris. F. Anna Kirchhoff, Requis.

Herne, Saalbau-Theater.

(Fernspr.: 811.)

(H. Stadt im preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, ca. 80 000 Einw., Bergwerke u. Fabriken. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1914 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 17. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Adolf Steffen.

Direktion Philipp Malburg, Bahnhofstr. 15, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Herne i. W.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Lauermann, Spiell. d. Optte., Bahnhofstr 15. Ludwig Böttger, Spiell. d. Op. u. P., Steinweg 2. Gustav Haak, I. Kpllm., Hotel Zahlenhoff. Walter Steepe, II. Kpllm., Steinweg 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Steffen, Bureauch. Lore Malburg, Sekr. u. Bibl., Bahnhofstr. 15 Josef Krethen, Inspiz., Bahnhofstr. 24. Mizzie Jussen-Knispel, Souffl., Gabelsbergerstr. 5. Anny Busse, Kass., Wilhelmstr 15. Hugo Blumenschein, Kontr., Bahnhofstr. 119. Paul Kork, Inspekt., Neustr. 67. Karl Paysen, Kassier., Bahnhofstr. 15.

Rechtskonsulent: Dr. Rechtsanwalt Siegmund Loebenstein.

Theaterarzt: Dr. Wertheim.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Otto Blume, Bahnhofstr. 24. Ludwig Böttger (s. Spiell.) Willy Hake, Schillerstr. 74. Paul Heide, Bahnhofstr. 4 Richard v. Hein. Josef Krethen (s. Inspiz.). Curt Lauermann (s. Spiell.). Philipp Malburg (s. Dir.). Volkmar Micklei, Hotel Dorlöchter. Kurt Santen, Schillerstr. 32.

Damen: Gertrud Alex, Sedanstr. 10. Hermine Brahm. Erna Gloe, Hotel Meinhardt. Trude Hoppe. Frieda Kißlich, Mühlenstr 4. F. Fifi Lauermann u. F. Lore Malburg, Bahnhofstr. 15. Edith Rink. Paula Rücker. Lissi Tschenke.

Kinderrollen. Anny Link. Fee Malburg.

Operette. Herren: Otto Blume (s. Sch.). Ludwig Böttger (s. Spiell.). Willy Hake, Paul Heide, Rich. v. Hein u. Curt Lauermann (s. Sch.). Phil. Malburg (s. Dir.). Fritz Meinhemann, Heinrichstr. 14. Kurt Santen (s. Sch.).

Damen: Erna Grimm, Hotel Meinhardt. Magda Geldern, Mühlenstr. 11. Trude Hoppe u. Fifi Lauermann (s. Sch.). Marah Malowa, Mont-Cenis-Straße 23. F Lore Malburg (s. Sch.). Helene Moreno, Hotel Schlenkhoff. Edith Rink (s. Sch.). Mizzi Weber, Bahnhofstraße.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Josef Krethen. Otto Mahler. II. Tenor: Paul Arnold. Kurt Laun. I. Baß: Otto Blume II. Baß: Wilh. Gerlach.

Damen: Sopran: Gertrud Alex. Hermine Brahm. Trude Hoppe. Sophie Hermes. Erna Mandel. Lucy Marx. Paula Rücker. Edith Rink. Lissi Tzschentke. Mathilde Wegner. Alt: Erna Haak. Emmy Peters.

Orchester. 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Erich Jusseit, Thmstr. m. 4 Geh. Otto Hehr, Dekmal. m. 2 Geh Fritz Runfeskamp, Bel. Maria Frerk, Obergard. Anna Frerk, Gard. Paul Appelmann, Friſ. m. 2 Geh Karl Paysen, Requiſ. m. 1 Geh. Bernhard Kork, Tischler. Ernst Hellwig, Tapez. Reinhold Wolf, Gärtner.

Abgegangen. Alois Bobrowski. Toni Bobrowski.

Gestorben. Johanna Tontara.

Gäste. Peter Esser. Eugen Kleinen. Ferry Dittrich. Eugen Keller. J. v. Seewitz. Maria Audor. Maria Fein. Lo Hesse.

Neuheiten. Strohwitwe. Nacht im Paradies. Ihre Hoheit die Tänzerin. Fräulein Puck. Vielgeliebte. Spitzenkönigin. Jüngster Sonnenschein. Blonde Glück. Dumme Franzl. Frau im Hermelin. Schönste von Allen. Ballnacht. Dame vom Zirkus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Herner Zeitung. Herner Tageblatt.

Lokale. Café Funke.

Hotels. Schlenkhoff (10 Mk.). Meinhardt (8 Mk.), Dorlöchter (6 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Gustav Haak, Obm. Fritz Meißemann, Obm.-Stellv. Kurt Santen, Schriftf. Josef Krethen, Kass. Marah Malowa, Beis.

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 10 Prozent. Spediteur: Eikmann & Co. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk, für 2 möbl. Zimmer 120 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit: dasselbe. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 20 Mk., von 3 Zimmern 30 Mk. Ganze Pension 450—500 Mk. Mittagstisch 6 Mk.

Sommerspielzeit.

(13. Mai bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Ständ. Direktion. Adolf Steffen sen.

Künstl. Leitung. Philipp Malburg, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Otto Bruck, Spiell. Rolf Althoff, Kpllm. Lore Malburg, Bureauch. Josef Krethen, Inspiz. Mieze Knispel, Souffl. Hedwig Maier, Kass. Otto Mahler, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alois Bobrowski. Otto Bruck (Spiell.). Stefan Buckreus. Wilh. Gerlach. Willy Hake. Josef Krethen (Inspiz.). Philipp Malburg (Dir.). Fritz Meißemann. Anton Preckel. Gustav Stähnisch. Herbert Wolfram.

Damen: Gertrud Alex. Ellen Althoff-Carlo. Lucie Banasiak. Maria Baumgarten. Toni Bobrowski. Wilh Brahm. Franzi Bruck-Parschau. Magda Geldern. Maria Jusseit. Josefine Lauermann. Lore Malburg. Erna Mandel. Lucie Marx. Martha Rettig. Maria Theuerzeit. Lotte Veß. Mizzi Weber.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Erich Jusseit, Thmstr. m. 4 Geh. Anna Frerk, Gard. Albert Appelmann, Friſ. Otto Mahler, Requiſ.

Hertenstein b. Luzern, Freilichttheater.

(H., Kurort, 25 Min. mit Dampfer ab Luzern, 10 Min. ab Weggis, an der Schiffslinie Luzern-Flüelen, besteht aus wenigen Liegenschaften, deren größte von 24 000 qm dem Herrn Gedeon Berger, Eigentümer des Theaters, der Pension und des Schloßhotels Hertenstein gehört. Das Th. wurde erbaut nach Plänen von Prof. Rob. Elmiger, Luzern, vom Baugeschäft Ged. Berger, Luzern, und eröffnet am 31. Mai 1909; es faßt 2200 Personen.)

Eigentümer. Gedeon Berger, Baumeister u. Hotelbesitzer.

Direktion. Walter O. Stahl, führte die Oberspiell., zugl. Oberspiell., Schausp. u. musik. Beirat des Hamburger Thalia-Theaters, Hamburg, Marienthaler Str. 49.

Das Theater blieb 1920 geschlossen.

Hettstedt (Südharz), Mitteldeutsche Verbandsbühne.

(Fernspr.: Hettstedt 287.)

Verbunden mit Mansfeld, Sandersleben, Gerbstedt, Arnstedt und Alsleben.

(H., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, ca. 25 000 Einw. Bergwerke. Das Th. wurde eröffnet am 1. November 1910 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. M. Fleischmann.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilfried Rohden, Oberspiell. M. Fleischmann, Spiell. d. Tr, Sch. u. L. Karl Wagler, Spiell. d. Op. Dr. Hans Kassebaum, I. Kpllm. Marianne Leithner, II Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. M. Fleischmann, Bureauch. Hermann v. Bohlen, Souffl. F Luise Selzmann, Kass. Wilh. Biskaborn, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Herta Theaterarzt: Dr. Pallasch.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Aubert Leo Bernhardy. Wilh. Biskaborn. M. Fleischmann (Dir.). Fritz Nitzschke. Wilh. Pilgenroth. Wilh. Roese. Wilfried Rohden (Oberspiell.). Karl Wagler (Spiell.). Richard Weinhold.

Damen: F Amalie Fleischmann. Marianne Leithner. Gusti Lenau. Rosel Lenau. F Leonie Lutz-Rohden. F Elfriede Oppenbacher. Friedel Schleichardt. F Aenni Timmer.

Kinderrollen. Anni Fleischmann. Martin Fleischmann. Hilde Reimann.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Herm. Bruns, Thmstr.

Neuheiten. Nacht im Paradies. Inkognito. Spitzenkönigin. Letzte Walzer. Fräulein Puck. Drei Zwillinge. Die Frau von 16 Jahren (Urauff.). Zwangseinquartierung. Ein Frühlingstraum (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Hettstedter Anzeiger. Hettstedter Zeitung.

Lokale. Ratskeller. Hotel zur Krone.

Hotels. Zur Krone. Zur Sonne. (6—12 Mk.)

Bemerkenswertes. Spediteur: Eichert. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk., 2 für möbl. Zimmer 60—80 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 60—80 Mk. Ganze Pension 130—200 Mk. Mittagstisch 4—6 Mk.

Hilden i. Rhld., Eden-Theater.

(Fernspr.: 197.)

(H., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1919, eröffnet am 11. Mai 1920 und faßt 650 Pers. Spielzeit: 20. Sept. 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Karl Bernatzki.

Direktion. Karl Bernatzki, zugl. Dir. des Eden-Th. (Sommerth.) in Hilden.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Allwing, Spiell. Fredy Hannig, Spiell. Franz Merker, Spiell. Josef Auer, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Buchenau, Bureauch. Ernst Hoff, Inspiz. Erich Müller, Souffl. Erna Friese, Kass. Friedr. Norden, Kontr. Heinr. Conrad, Thdien. Fritz Kulpert, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Hans Allwing (Spiell.) Wilhelm Ebel. Walter Günthling. Fredy Hannig (Spiell.) Franz Merker (Spiell.). Karl Morsert. Erwin Prestel. Arno Priebe. Friedr. Wilh. Ruhe. Heinrich Seifert. Fritz Weiner.

Damen: F Anny Allwing. Charl. Bartsch. F Ellen Hannig. Frieda Niedlich. Elisab. Posse. Gertrud Reichelt. Annemarie Schäfer. Elly Schleppen. Erna Schmitz.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Kalkmann, Thmstr. m. 1 Geh. Wilh. Buchenau, Ingenieur, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Anton Friedrich u Elsa Werker, Gard., erst. m. 1 Geh. Friedr. Landen u. F Grete Landen, Friss. Erna Schmidt, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Franz Petter. Elfriede v. Oberstolz.

Neuheiten. Königin der Luft. Prachtmädel. Czardasfürstin.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Rheinisches Volksblatt.

Lokale. Haus Dißmann. Café Tillmann. Ratskeller.

Hotels. Monopol (täglich 13 Mk. mit Frühstück).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fredy Hannig, Obm. Friedr. Wilh. Ruhe, Schriftf. Walter Güthling, Kass. 11 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Roßkothen. Wohnungen besorgt die Dir. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150 Mk. Ganze Pension 400 Mk. Mittagstisch 12 Mk.

Hildesheim, Stadttheater.

(Fernspr.: 2233.)

(H., Regierungsbezirksstadt in der Provinz Hannover. 65 000 Einw. Viele bedeutende altertümliche und kunsthistorische Bauten (das nordische Nürnberg), berühmter Dom (tausendjähriger Rosenstock), Rathaus, Knochenhauer-Amtshaus mit Museum usw. — Das neue, in antikem Stil gehaltene prächtige Th. ist nach den Plänen von Geheimrat Prof. Max Littmann erbaut und wurde eröffnet am 2. Oktober 1909. Es faßt 850 Personen.
Spielzeit: 26. September 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadttheater-Hildesheim-Akt.-Ges.
Die Stadt zahlt eine Subvention.

Städt. Theaterausschuß. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Ehrlicher.

Direktion. William Büller (jun.), Bismarckstr. 11 (Bureau: Teichstr. 19), führt die Oberspiell; zugl. Dir. des Sommerth. Bad Harzburg.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den männl. Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Solodamen, soweit im Fundus vorrätig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Beckow-Lehmann Katharinenstr. 48, Curt Gühne, Steingrube 30, Hans Hintze, Marienstr. 3, u. Herm. Metz, Mühlengraben 19. Spiell. Paul Stöve, I. Kplm., Schützenallee 13. Victor Wagner, II. Kplm., Weinberg 60. Charlotte Merville-Ballettm., Renatastr. 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Dallinger, Dir.-Stellv. u. Oberinspekt., Marienstr. 5. Wilhelm Hanne, Sekr. u. Bibl., Elzerstr. 19. Walther Horstmann, Inspiz., Binderstr. 7. Martha Fritsche, Soussl., Goethestraße 47. Else Patuschka, Kass., Sedanstr. 2. Gustav Vespermann, Thdien., Neue Str. 20.

Rechtskonsulent: Justizrat Oppenheimer.
Theaterarzt: Dr. Niewerth.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Bauer, Augustastr. 2. Georg Beckow-Lehmann (s. Spiell.). Hans Dinghaus, Binderstr. 20. Rich. Dorant, Steingrube 22 Emile Edvard, Neustädter Markt 53. Albert Gornau, Teichstr. 15. Curt Gühne (s. Spiell.). August Gutwasser, Bionvillestr 17. Erich Hell, Marienburger Str. 141. Heinz Hill-Tanner, Katharinenstr. 35a. Hans Hintze (s. Spiell). Walther Horstmann (s. Inspiz.). Wilh. Intlekofer, Bergsteinweg 46. Willy Kirchmann, Binderstr. 7. Herm. Metz (s. Spiell.). Rud. Platte, Neue Str. 4 Friedrich Reichert, Gartenstr. 33. Willy Schillings, Katharinenstr. 41. Fred Schönborn, Viktoriastr. 1.

Damen: F Lona Achenbach, Braunschweiger Str. 69. F Meta Bliemeister, Neustädter Markt 53. F Wanda Büller-Wilden, Bismarckstr. 11. Therese Engelke, Vogelweide 4. Susi Gimm, Goebenstr. 11. Marg. Haussig, Emumer Straße 82. Milli Heinzer, Kreuzstr. 14. Irene Herder, Binderstr 15. F Mary Intlekofer, Bergsteinweg 46 Elisabeth Kersten, Herderstr. 2. F Frida Kuhnert, Binderstr. 15. F Pauline Margreiter, Orleansstr. 13. Annemarie Messing, Katharinenstr. 35a. Susi Pauly, Goslarsche Str. 16. Lotte Redwitz,

Galgenbergstr. 12. Friedel Reimers, Schuhstr. 17. Sylvia Rubens, Moltkestraße 64. Marg. Sachse, Wallstr. 4. Anne-Marie Walther, Kalenberger Graben 17. Anni Wendt, Steingrube 30.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen. **Orchester.** Die städt. Orchestervereinigung.

Technisches Personal. Emil Grammatke, Thmstr. m. 5 Geh. Anton Geiger, Dekmal Max Erdmann, II. Thmstr. Ferd. Grovejahn, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Ferd. Henkelmann u. F Aug. Fritsche, Obergard. Schija Mehl u. Anna Modregefski, Gard. Paul Ramm u. F Josefine Ramm, Friss. F Hermine Deckner, Requis. Franz Hubrich, Tischler. Oswin Deckner, Tapez. u. Dekor. m. 1 Geh. Karl Klapprot, Heizer.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgemeine Zeitung und Anzeigen. Hildesheimer Kurier. Hildesheimsche Zeitung. Hildesheimer Volksblatt.

Lokale. Theatergarten. Wiener Hof (Schlaraffia). Germania. Kaiser-Café. Wiener Café. Café Otto.

Hotels. Wiener Hof. Kaiserhof. Hotopps Hotel. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Richard Dorant, Obm. Mothes von der Lungwitz, Obm.-Stellv. Marg. Haußig, Schriftf. Erich Hell, Kass. Curt Gühne u. Emile Evrard, Beis. 9 Mitglieder der Pensionsanstalt, 50 der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Else Hell (Hasse).

Hindenburg, O.-Schl., Schles. Volkstheater.

(Fernspr.: 97.)

(H., Kreisstadt im Reg.-Bez. Oppeln, ca. 100000 Einw. Gas- und Eisenindustrie, Steinkohlenbergwerke. Das Th. wurde eröffnet am 1. Juli 1919 und faßt 700 Personen. Winterspielzeit: 21. Sept. 1920 bis 1. Mai 1921; Sommer: 21. Mai bis 1. Sept.)

Eigentümer. Gewerkschaftshaus d. fr. Gewerkschaften (früher Kentnowski).

Direktion. Paul Mandrella, Kolonieſtr. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kl. Woile, Spiell. d. Sch., Marktplatz. Ludwig Kuhnert, Spiell. d. Optte., Urbanstr. 15 Willi A. Trczeja, Kpllm., Holwedestraße. M Richter, Chordir., Kronprinzenstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gerd Skiba, Bureauch., Zaborze I, Brojastraße Paul Kania, Dramat., Zaborze I, Kronprinzenstraße Alois Bauch, Sekr., Hochgesandstraße. Robert Bayer, Bibl., Kaiserstraße. Joseph Poppe, Inspiz. d Sch., u. Heinr. Wuttke, Inspiz. d. Op., Blücherstraße. Wanda Scholz, Tomsl., Kirchstr. 2. Alois Romler, Kass., Hochgesandstraße. Richard Pietzka, Kontr., Zaborze D., Hauptstraße. G. Günther, Inspekt., Blücherstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gerd Barakowski, Viktoriastraße. Willi Freuzel, Gartenstraße. Harry Hassingen, Dorotheenstraße. Hugo Heller, Sosnitzauer Straße Paul Kania, Kronprinzenstraße. Paul Kramer, Schecheplatz Ludwig Kuhnert (s. Spiell.). Paul Mandrella (s. Dir.). Julius Nieradzik, Holwedestraße. Georg Zander, Sosnitzauer Straße. Gerhard Skiba, Brojastraße. Georg Wiedera, Mittelstraße.

Damen: Elly Bauch, Hochgesandstraße. Hede Ehlers, Kronprinzenstraße. F Elli Hassingen, Mia Heise u. Elli Janosch, Dorotheenstraße. Elisabeth Lukaschek, Adolfstraße. F Annitta Marnoff, Kronprinzenstraße. Frieda Miosga u. Grete Miosga, Dorotheenstraße. Marie Richter, Kronprinzenstraße. Wanda Scholz, Kirchstraße F Mia Stehr, Kaiserstraße. Doris Walter, Kronprinzenstraße. F Klara Woile, Marktplatz.

Kinderrollen. Aennchen Miosga. Grete Bauch. Paul Heise. Heinr. Kubitzek. Max Paschek.

Hirschberg i. Schl., Stadttheater.

(Fernspr.: 98.)

(H., am Fuße des Riesengebirges, mit eingemeindeten Vororten 40000 Einw. Starker Fremdenverkehr, Handel, reiche Industrie. Gymnasium, Oberrealschule, Lyzeum. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1905 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1920 bis 10. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 10000 Mark.

Komitee. Stadtrat Paul Cassel.

Direktion. Alfred Richter-Anschütz, Wilhelmstr. 51 (T 98), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Naturth. Rabenstein b. Chemnitz.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. phil. Friedr. Lampy, Dramat., Cunersdorf, Paulinenstr. 10. Fritz Neumann, Gartenstr. 1, Otto Taube, Aeußere Burgstr. 32, Hans Moebes, Cunersdorf, Paulinenstr. 3. u. Rud. Kerbs, Seydelstr. 19. Spiell. Bruno Harrens, Spiell. u. dramat. Sekr., Cunersdorf, Jägerstr. 2. Friedr. Werner Goebel Kpllm., Markt 38. Rich. Grieser, Musdir., Walderseekaserne. Otto Niering, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Ullrich, Bureauch., Cunersdorf, Paulinenstr. 10. Johanna Keller, Sekr., Warmbrunner Str. 12a. Alex Glowinski, Inspiz., Hotel Hohes Rad. Marie Gerstel, Souffl., Hotel Drei Berge. Betty Hampel, Kass, Hellerstr. 12a. Wilh. Ansorge, Kastel., Schützenpl. 1. Max Fonscher, Thdien., Bahnhofstr. 20.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Pfeiffer.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Lepère.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Harrens (s. Spiell.). Georg Irmer, Bahnhofstr. 43e. Rud. Kerbs (s. Spiell.). Konrad Mauerhoff, Schmiedeberger Str. 1a. Hans Möbes (s. Spiell.). Franz Moenck, Warmbrunner Str. 16 Johs. Mörbitz, Hotel Hohes Rad. Fritz Neumann (s. Spiell.). Fritz Reißmann (Techn. Vorst.), Seydelstr 8. Alfred Richter-Anschütz (s. Dir.). Karl Stauber, im Th. zuerst Otto Taube (s. Spiell.). Walther Ullerich, Hotel Drei Bergen. Walther Zeischke, Franzstr. 10

Damen: Gertrud Behmhardt-Sulkin, Markt 38. Nora Brand, Wilhelmplatz 1. Emmy Frank, Wilhelmstr. 69. Nora Huber, Cunersdorf, Paulinenstraße 10. F Anita Meischner-Brand, Wilhelmpl 1. F Elfriede Neumann-Frey, Gartenstr. 1. Mila Pessinger, Contessastr. 2. Cläre Schierhorn, Hotel Drei Bergen

Technisches Personal. Fritz Reißmann, Vorst. d. Del.-Wesens. Ernst Bambinek, Thmstr. m. 3 Geh. Carl Stöhr, Schnürm. Karl Steiner, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Anna Weise, Vorst. d Kostümw. Osw. Demuth I u Agnes Stark, Obergard., erst. m. 1 Geh. Wilh. Demuth II u. Alma Liebner, Gard Max Schulz, Friss. m. 2 Geh. Erich Stark, Requis. u. Maler. Fellmann, Tischler. Curt Pöschel, Tapez.

Gäste. Theodor Becker. Hugo Waldeck. Heinz Pabst. Nina Richter-Sorel. Margarete Adolfi. Alice Verden. Carl de Vogt. Elfriede Kerbs-Sims. Tilla Kimpel. Paul Hochheim.

Neuheiten. Tor und Tod. Jedermann. Koralle. Gas. Kammersänger. Belinde. Gewitter. Er und seine Schwester. Goldschmieds Töchterlein. Dame im Frack.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Bote aus dem Riesengebirge. General-Anzeiger Volkszeitung f. d. Riesengebirge.

Vergünstigungen gewährt: Warenhaus Schüller.

Lokal. Café Hindenburg. Café Monopol. Weinrestaurant Schiemmer. Mertin. Wiener Café.

Hotels. Drei Bergen. Strauß Brauner Hirsch. Bellevue. Schwanenhotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Stauber, Obm. Fritz Neumann, Obm.-Stellv. Georg Irmer, Schriftf. Franz Moenck, Kass Rud. Kerbs u. Ernst Bambinek, Beis. F Meischner-Brand, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Nina Richter-Sorel. Elfriede Kerbs-Sims.

Bemerkenswertes. Spediteur: W Herrmann & Co., M J Sachs & Söhne. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—75 Mk., für 2 mbbl. Zimmer 100—120 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 Mk. Mittagstisch 4—5 Mk.

Opernspielzeit.

(1. bis 31. Mai 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Franz Hentze.

Spielleitung usw. Fritz Neumann-Frey, Dir.-Stellv. Walter Mann u. Otto Rubahn, Spiell. Arno Grau u. Ferdinand Herz, Kpllm. Rud. Schramm, Chorrev. Hanna Keller, Sekr. Josef Werner, Bibl. Hans Sturm, Inspiz. Emma Grandeit, Souffl. Hedwig Czech, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Willy Broß-Cordes. Georg Engelhardt. Walter Mann (Spiell.). Wilh. Nickel. Otto Rubahn (Spiell.). Paul Sternberg. Fritz Veit.

Damen: Käte Arlt. Lilly Haedler. Erna Kaiser. Anna Malfers. Gertrud O'Brien. Marta Rubahn-Ferrau.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. Verstärkte Stadtkapelle, 32 Musiker.

Sommerspielzeit.

(18. Juni bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Direktion. Franz Hentze; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Hirschberg (Schl.).

Spielleitung usw. Fritz Neumann-Frey, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Walter Friebel, Walter Mann u. Wilh. Hertwig, Spiell. Ferdinand Herz, Kpllm. Rudolf Schramm, Chordir. Johanna Keller, Sekr. Paul Fabig, Inspiz. Tilde Emar, Souffl. Betty Hampel, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emar Berger-Serno. Oskar Bräutigam. Paul Fabig (Inspiz.). Walter Friebel u. Wilh. Hertwig (Spiell.). Bert Magdanz. Walter Mann (Spiell.). Kurt Müller. Fritz Neumann-Frey (Oberspiell.). Erich Porzell. Willy Steiner.

Damen: Rose Balthyni. Hedwig Braun. Lysa Dahlhaus. Martha Fresdorf. F Rosa Rottorf Friebel. Lotte Hamburger. Grete Herzberg. Anna Malfers. F Elfriede Neumann-Frey. Else Perry. Elsbeth Schäfers.

Technisches Personal. Erich Stark, Thmstr. m. 4 Geh. Anna Lein, Obergard. Max Demuth, Wilh. Demuth, F Deckwerth u. F Geisler, Gard. Max Schulz, Frist. m. 2 Geh. Karl Steiner, Bel. m. 2 Geh. Anna Stark, Requis. Kurt Pöschel, Thdien.

Holzminden, Neues Stadttheater Schauburg.

(Fernspr.: 292.)

(H., Stadt im ehemal. Herzogtum Braunschweig, ca. 15 000 Einw. Bed. Baugewerkschule, Technikum. Das Th. faßt 850 Personen. Spielzeit bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Wilhelm Oerke.

Direktion. L. L. Kirchner, führt die Oberspiell.

(1920 Leitung eigenen ständigen Ensembles; nach dieser Zeit und im Winter 1920/21 finden Gastspielvorstellungen auswärtiger Gesellschaften statt.)

Iglau, Stadttheater.

(I., Bezirkshauptst. in Mähren, 40000 Einw., Kreisgericht, Gymnasium, Realschule, große Tuchindustrie. Das Th. wurde erbaut 1840 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterverein. Obmann: Fabrikant Louis Seidner.

Direktion. Eugen Grünau u. Fritz Puchstein, führen die Oberspiell.

Musik-Vorstände. Josef Domes, I Kpllm. Karl Weiß, II. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gerda Puchstein, Bureauch. Franz Frey u. Karl Kröner, Inspiz. Lylli Waldek, Souffl. Edmund Stutz, Kass. Karl Siegl, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Edmund Kraus.

Theaterarzt: Dr. Philipp Kürschner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ignaz Brandt, I Liebh. Herbert Brunar, I jug. Held u. Liebh. Eugen Grünau (Dir.), Charr. Eugen Kahn, jug. Liebh. Ludwig Miller, Väter u. Charr. Hans Starkmann, Bonv.

Damen: Maria Frühwirth, Anstandsd. Grete Marbach, Charr. Clemy Mark, 1. Held. Mathilde Ondra, Salonliebh. Marg. Rie, sent. Liebh. Lisl Rainer, naive Liebh.

Operette. Herren: Hugo Ettlinger, Kom. Ludwig Grünwald, Tenor. Edi Kurt, jug. Geskom. Fritz Mohr, Tenor. Fritz Puchstein (Dir.), Kom. Bruno Seuberth, Charg. u. jug. Kom. Karl Suchy, Kom.

Damen: Lya Beyer, I. Säng. Carola Bongar, kom. Alte. Risa Braunberger, II. Soubr. Pipsi Grimm, I. Soubr. Lya Nolden, II. Säng.

Chorpersonal. Herren: Hubert Christof. Franz Danek. Franz Frey. Harry Grünfeld. Wilh. Landers. Hans Strasser. Karl Treisch.

Damen: Dora Frey. Resi Frohwitter Irma Renée. Mizzi Schlager. Mitzi Sobotka. Stefanie Weigt. Else Werley. Lilli Wimmer. Wilh. Wilden.

Technisches Personal. Hemr. Schier, Thmstr. m. 5 Geh. R. Kampf, Obergard. m. 2 Geh. Josef Pable, Fris. m. 1 Geh. Josef Haschke, Requis.

Gäste. Hansi Niese. Willy Taller. Wilh. Klitsch. Herbert Mühlberg. Mizzi Eggerth. Else Lord.

Ilmenau i. Thür., I. Thür. Städtebundtheater.

Verbunden mit dem Kurtheater und den Thüringer Waldspielen.

(I., Stadt in Thür., an der Ilm gelegen, ca. 15 000 Einw. Technikum, Fabriken. Das Th. faßt 500 Personen. Winterspielzeit: 3. Oktober 1920 bis Palmarum, evtl. 1. Mai 1921. Sommerspielzeit: 15. Mai bis 15. September 1920.)

Eigentümer. Richard Janson, Erfurt.
Die Stadt zahlt eine Subvention.

Komitee. Besteht aus dem Oberbürgermeister und 4 Gemeinderatsmitgliedern.

Direktion. A. Waldeck-Süßenguth, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Ilmenau i. Thür.

Beginn der Vorstellung: 7½ u. 8 Uhr. Abstrecher finden statt.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Max Wallner, Oberspiell., spez Spiell. d. Optte. Adolf Ernst, Spiell. d. L. Johann Ganzmann, Spiell d. P. Isabella Linkowska, I. Kplm. Bruno Kirchner, II. Kplm. Alois Beck, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Boldt, Bureauch. Siegfried Süßenguth, Bibl. u. Inspiz. Juliane Weiß, Souffl. Maria Kuhr, Kass. Ida Körner. Kontr. Rich. Schwanethal, Inspekt. Eitel Reise, Kastel. Kurt Frey, Orchdien. Paul Altenfelder, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Bachmann.
Theaterarzt: Dr. med. Küchler u. Dr. Hartung.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Boldt. Fritz Enders. Adolf Ernst (Spiell.). Kurt Frey. Paul Friedrich. Joh. Ganzmann. Willy Günther. Walter Naumann. Gernot Quedenfeldt. Friedr. Stuke. Siegfried Süßenguth (Inspiz.). Arthur Waldeck (Dir.). Hans Walden. William Wittig.

Damen: Käthe Falcke-Friebel. Lisa Harms. Else Hartau. Auguste Heyden Gisela Horst-Berghaus. Maria Kuhr. Julia Lennhoff. Martha Reimers. Margit Rogahn. Elfriede Schmidt-Heyden. Martha Staffier. Helene Süßenguth.

Kinderrollen. Carla Mende. Fritz Umlauf.
Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen.
Orchester. 16 Mitglieder der Stadt- und Kurkapelle.
Technisches Personal. Marie Reinhardt, Obergard. Paul Starke u. F Starke, Fris. Marie Schwanethal, Requis. Rich. Wagner, Gärtner.
Gäste. Carl William Büller. Prof. Dr. Mark-Günzburg. Hans Süßenguth. F Marie Götze. Gerde Winter. Elly Winter.
Neuheiten. Vater. Pfarrhauskomödie. Ersten Liebe goldne Zeit. Fahrt ins Glück. Dame vom Zirkus. Ballnacht. Letzte Walzer. Nacht im Paradiese.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Die Henne.

II. Thür. Waldspiele und Kurtheater.

(Fernspr.: 270.)

(Das Th. wurde erbaut 1899 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 15. Mai bis 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 3½ u. 8 Uhr.)

Eigentümer. Schwegler Kaiserhof.

Komitee. Sechs Komiteemitglieder.

Direktion. A. Waldeck-Süßenguth, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Ilmenau i. Thür. (Städtebundth.).

Spielleitung usw. Friedr. Bernh Fischer, Franz Gabauer u. Adolf Ernst, Spiell. Harry Koppisch, I. Kpllm. Cäsar Beck, II. Kpllm. Franz Kirchner, Musdir. Paul Tolle, Chordir. Max Boldt, Sekr. Siegfr. Plaul, Bibl. Willy Karger u. Siegfr. Süßenguth, Inspiz. Otto Friebel, Soufflt. Maria Kuhr, Kass. Paul Altenfelder, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Boldt. Adolf Ernst u. Friedrich Bernh. Fischer (Spiell.). Paul Friedrich. Franz Gabauer (Spiell.). Kurt Goltz. Karl Heinz Kaiser. Willy Karger (Inspiz.). Siegfr. Plaul. Carl Stinshoff. Friedr. Stuke. Siegfr. Süßenguth (Inspiz.).

Damen: Käthe Fischer-Jahns. Cläre Freytag. Marie Friebel. Mathilde Gräser. Else Hartau. Alice Heddenhausen. Frieda Heyn. Maria Kuhr. Sophie Marel. Elfriede Nebuschka. Ilse Normann. Mia Roth. Elfriede Sall. Else Socrapho.

Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder der Kur- und Stadtkapelle.

Technisches Personal. Carl Ziegler u. Paul Römer, Thmstr. m. 4 Geh. Paul Reinhardt u. Marie Reinhardt, Gard. Paul Starke u. F Starke, Friseuse Martha Buckitsch, Requis.

Ingolstadt, Stadttheater.°

(Fernspr.: 116.)

(K., Stadt in Bayern, 70 000 Einw. 2. Bahnstunden von München. Das Th. wurde erbaut 1875 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Komitee. Oberbürgermeister Dr. Grube. Rechtsrat Schlamp.

Direktion. Hans Arnim, im Th. (T 116), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Kammerspiele in Leipzig.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Trimbur, Oberspiell., Münzbergstr. 12. Fritz Diestel, Spiell. d. Optte., Sebastianstr. 13 Adolf Kuntzmann, Spiell, Schmalzingerg 5. Franz Unger, Kpllm., im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Maschwitz, Sekr. u. Inspiz., u. Ida Schäfer, Souffl., im Th zu erfr. Josefa Preeg, Kass., Laboratoriumstraße 50. Gertrude Schnell, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Ludwig Liebl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Hans Arnim (s. Dir.). Gustav de Cani, Theresienstr. 36. Fritz Diestel u. Adolf Kuntzmann s. Spiell.). Wilh. Leitschuh, Donaustr. 2. Carl Maschwitz (s Inspiz.). Wolf v. Raven, Neubaustr. 9 Eduard Schönchen, Hotel Adler (T 16) Otto Seif, Lebzeltergasse 3. Wigo Stautz, Schäffbräustr. 6. Otto Trimbur (s. Oberspiell.). Hans Weber, im Th. zu erfr.

Damen: Eva Arton, Spitalg. 12. Lisl Bosse, Grete Jörn, Ellen Sanders, Ida Schäfer u. Else Törring, im Th. zu erfr. Joh. Trimbur, Münzbergstr. 12. Anni Velten, Sauerstr. 8. Hella Weber, Hotel Adler. Josefine Zierer, Münzbergstr. 22.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 20 Mann vom Aschaffenburger Jägerregiment.

Technisches Personal. Otto Seif, Thmstr m. 5 Geh. Georg Rabbel, Schnürm. Heinrich Heidinger, Bel.-Inspekt. Johann Hummel, Elektrik Josef Rückert, Obergard. m. 1 Geh. Xaver Jäger, Friseuse m. 2 Geh. Anna Schnell, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Max Bauerhammer. Rich. Griese. Graumann. Toni Arnim-Renn.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. Raschoffs. Freundin. Schelterhausen. Dorf ohne Glocke. Vielgeliebte.
Zeitungen. (Besuche verboten.) Ingolstädter Zeitung. Ingolstädter Tagblatt.
Lokale. Café Ludwig. Schlaraffia Ingoldia.
Hotels. Adler. Wittelsbach.
Bemerkenswertes. Spediteur: Karl Hamberger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 Mk. Mittagstisch 5 Mk.

Innsbruck, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 50.)

(L., Tirols Hauptstadt, inmitten der Schneealpen und doch mit warmem Winterklima. Universität. Handelsakademie. Lehrerpädagogium. Mit den Vorstädten 80 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1845, eröffnet am 1. Oktober 1845 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 31. August 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Komitee. Landeshauptm.-Stellv. Dr. Franz Gruener.
Direktion. Max Köhler, Templstr. 6, führt die künstlerische und musikalische Oberleitung.
Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Artur Klein-Ehrenwalten, Oberspiell., Hotel Kaiserhof. Geo Le Brêt, Spiell. d. Tr, Maria-Theresien-Straße 21. Willi Frank, Spiell. d. Sch. u. L., Hotel Kaiserhof. Artur Ellersdorfer, Spiell. d. P, Gasthof Schwarzer Adler. Emil Reißner, Oberspiell. d. Optte., Koling. 3. Karl Zieglmayer, Spiell. d. Op., Mühlau, Villa Reinegg K. S. Eglauer, I. Kpllm. d. Spielop. u. Optte., Hotel Viktoria. Albin Kals, II. Kpllm., Gasthof Burgriesen. Ignaz Hergeth, Chordir, Frau-Hitt-Str 3 Hugo Morawetz, Konzertm., u. Marie Morawetz, Harfe, Müllerstr. 25. Josef Huppert, Ballettm., Berg-Isel-Weg 5.
Bureau, Inspektion und Kasse. Ignaz Krasser, Bureauch., Leopoldstraße 36. Artur Klein-Ehrenwalten, Dramat., Hotel Kaiserhof. Marie Fimml, Sekr., Angerzellg 10. Friedr. Müller, Bibl., Adamg. 5. Fredy Tschofen, Inspiz. d. Sch., Innstr. 2 Karl Monee, Inspiz. d. Op, Sillg. 5. Marie Gebhardt, Souffl. d. Sch., Gasthof Schwarzer Adler. Helene Lorenz, Souffl. d. Op., Gasthof Burgriesen Olga Kleiner, Kass., Kaiser-Franz-Josef-Straße 16. Franz Wiesenberg, Ingenieur städt. Inspekt, Anichstr. 6. Rudolf Hauser, Kastel., im Th. Franz Amrainer, Thdien., Goetheştr. 11. Wilhelm Kemmetmüller, Orchdien., Maria-Theresien-Str 23.
Rechtskonsulent: Dr. Walter Nagele, Museumstr. 14.
Theaterarzt: Dr. Viktor Tschammler, Müllerstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Alois Audolf, Hotel Kaiserhof. *Franz Bauer, Universitätsstr. 1. Hans Burger, Museumstr. 1. Hans Dürnhof, Hotel Viktoria. Arthur Ellersdorfer u Willi Frank (s. Spiell.). Gustav Gebhardt, Gasthof Schwarzer Adler *Friedr. Haslinger, Hotel Kaiserhof. Karl Hayšek, Hotel Grauer Bär. Heinr. Heller, Hotel Arlberger Hof. Geo Le Brêt (s. Spiell.). *Fritz Lehner, Hotel Kaiserhof. *Georg Lorenz, Gasthof Burgriesen. Karl Monee (s. Inspiz.). *Leo Rainer, Schneeburgg 10 Emil Reißner (s. Oberspiell.). Othmar Roitner, Hofg. 12. *Franz Singer, Amraser Str. 22. *Rudolf Steinbacher, Bauernweg 5. *Louis Triendl, Egerdachstr 12. *Fredy Tschofen (s. Inspiz.), *Josef Tutzer, Hotel Grauer Bär.
Damen: F Angela Agel, Gasthof Schwarzer Adler. Bertha Barthelemy, Hotel Kaiserhof. Erika Deutelmoser, Schöpfstr. 12. Pepi Dora, Pradlerstraße 13. *Marie Ellersdorfer, Gasthof Schwarzer Adler. *Anny Göttler, Hofg 12 Christl Jasbezi, Hotel Kaiserhof. Julianne Kay, Hotel Europe. Pepa Köchl, Müllerstr. 30. *Jenny Lehndorff, Hofg. 12. Erna Monee, Sillg 5. Gisa Ott, Maria-Theresien-Str 21. *Grete Roitner, Hofg. 12. *Lilli Svängler, Pradlerstr. 23. Auguste Welten, Bürgerstr 32.

Oper und Operette. Herren: Karl Passer, Feldstr. 1a. Rud. Spiegel, Hotel Grauer Bär. *Rob. Vogel, Hotel Kaiserhof. Rud. Worelly, Hotel Viktoria. Karl Zieglmayer (s. Spiell.).

Damen: *Hella Gerold, Hotel Habsburger Hof. Berta Groß, Hotel zur Sonne. Hilde Lefler, Tempelstr. 6. *Julie Lennes, Hotel Kaiserhof. *Henriette Linzer, Hotel Viktoria. Else Nitsch, Coling. 3. Mia Norwig, Gasthof Delevo. Kaula Zieglmayer-Rotter, Mühlau, Villa Reinegg. *Ferry Ruenz, Hotel Grauer Bär. Steffi Sary, Hotel zur Sonne. Grete Willheim, Hotel Grauer Bär.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal. Herren: Alois Auer. Robert Vogel. Damen: Irma Auer. Pepi Dora. Christl Jasbezi. Bella Kuhn. Berta Valeruz.

Orchester. 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Stolz, Obermaschm. m. 8 Geh. Max Maurer, Maschm. m. 4 Geh. Hans Kircher, Thmstr. Josef Stolz, Dekmal. Fritz Petrykiewicz, Schnürm. m. 3 Geh. Robert Belcic, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Hans Kraus, Elektr. Jacob Oesterle u. Paula Müller, Obergard. m. je 2 Geh. Vinzenz Gezzele u. Anna Rogger, Gard. Peter Wergeles u. Josefine Schmutzler, Friss. m. je 1 Geh. Magdalene Schlecht, Requis. m. 1 Geh. Karl Fuchs, Tischler m. 2 Geh. Theodor Pakseiffer, Tapez. m. 1 Geh. Fritz Rickel, Gärtner.

Gäste. Karl Zeska. Albin Rittersheim. Georg Maikl. Marcell Sowilski. Franzi Kinz. Erika Wagner. Grete Blaha. Wilhelmine Foltner. Thora Mair.

Neuheiten. Femina. Gas. Fahrt ins Blaue. Menagerie. Sohn. Hollandweibchen. Yuschi tanzt Hassard. Blaue Mazur. Totentanz I u. II. Kanzler Biener (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Innsbrucker Nachrichten. Tiroler Anzeiger. Alpenland. Volkszeitung.

Lokale. Café München. Café Hierhammer. Hotel Grauer Bär. Breinössl. Goldenes Dachl.

Hotels. Grauer Bär. Sonne. Viktoria. Maria Theresia. Kaiserhof.

II. Klingenschmids Tiroler Bühne.

(Fernspr.: Nr. 90.)

(Das Th. wurde erbaut 1903, eröffnet am 1. Mai 1920 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 1. Oktober 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Dr. F. Pötsch.

Direktion. Kunstmaler August Klingenschmid, führt die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hanns Kratzer, Oberspiell. Jakob Meinhardt, Dramat. u. Spiell. Gustav Horst, Bureauch. Rich. Pachler, Sekr. u. Bibl. Ferdl Ziller, Inspiz. Paula Held, Souffl. Jos. Lauber, Kass. Otto Mann, Kontr. Hans Mariacher, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Max Anderka. Luis Diewald. Gustav Horst. Josef Kalbach. Hans Kratzer (Spiell.). Hans Mariacher. Jakob Meinhardt (Spiell.). Josef Nigg. Rich. Pachler. Ludwig Soewy. Louis Saurwein. Ferdl Ziller (Inspiz.).

Damen: Emma Gstöttner. Mary Hartmann. Kati Klett. Hedwig Kratzer. Emma Marik. Gusti Raber. Grete Schieferer. Paula Schmidt. Toni Steiger. Luise Steinwander.

(In den Wintermonaten auf internationaler Tournee.)

Kaiserslautern, Stadttheater.°

(Fernspr. 378.)

(K., Bezirksstadt in der bayr. Rheinpfalz, 75 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 21. Sept. 1825 und faßt 960 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theater-Ausschuß: Vorsitzender: Bürgermeister Dr. Baumann.

Direktion. Kammersäng. Hans Keller, Gasstr. 14, führt die Oberspiell.; Sommer 1920 Dir. der Komischen Oper in Essen.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonntags 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Chormitgliedern teilweise.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Sigurd Rob. Skal, Oberspiell., Gaustr. 10. Franz Sauer, Spiell. d. Tr. u. Sch, Bismarckstr. 3. Robert Braun, Gasstr. 1a, und Georg Lorenz, Eisenbahnstr. 4, Spiell. d. P. u. Optte. Dr. Fritz Berend, I. Kpllm., Rummelstr. 15. Rud Schneider, II. Kpllm., Fabrikstr 1 Heinr. Geiger, II. Kpllm. u. Chordir., Schulstr. 10. Simon Mutzbauer, Konzertm. Anna Kreß, Harfe, Lutrinastr. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Artur Thiele, Bureauch, Weberstr. 28. Hans Schmermann, Sekr., Gasstr. 1a. Ludwig Ferry, Inspiz d. Sch., Fackelstr. 23. Artur Thiel, Inspiz. d. Op. Heinr. Peitsch, Souffl. d. Sch. Maria Haacke, Souffl. d. Op. Adele Keller, Kass. Philipp Wust, Thdien. Ernst Fickert, Orchdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Neumaier.
Theaterarzt: Dr. Stritter.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fredy Döring, Schulstr. 16. Ludwig Ferry (s. Inspiz.). Ludwig Grupp, Hotel Adler. Hans Hoffmann, Steinstr. 31. Gustel Jungk, Barbarossastr. 23 Franz Lammertz, Karlstr. 15. Georg Lorenz (s. Spiell.). Karl Mehner. Franz Sauer (s. Spiell.). Sigurd Rob. Skal (s. Oberspiell.). Arthur Thiele (s. Bureau). Carl Wessels, Steinstraße 2.

Damen: Elsa Allner, Burgstr. 19. Tilde Dierkens, Gasstr. 10. Josefine Haacke. Marianne Schmidt, Finkenstr. 21. Sieglinde Spitzer, Kaiserstr. 17. Martha Strohm, Karlstr 15. Elisabeth Wigge, Bismarckstr. 3. Trude Zerrath, Bismarckstr. 18.

Kinderrollen. Kl. Hager.

Oper. Herren: Emanuel Anstätt, Orchesterstr. 5. Rob. Braun (s. Spiell.). Otto Homberger, Gasstr. 38. Otto Kempf, Rummelstr. 15. Georg Klehm, Stiftsstr. 1. Emil Mangold, Königstr. 85. Theodor Staudt, Gasstr. 31. Carl Steinbach, Gasstr. 23. Heinz Thelen, Gasstr. 31. Josef Wallbrück, Blumenstr. 5. Ernst Wendorf, Bleichstr. 67.

Damen: Paula Crasse, Lutrinastr. 19. Elsa Dankewitz, Finkenstr. 10. Magda Graffot, Hummelstr. 15. Franziska Hoffmann, Glockenstr. 67. Emilie Sander, Augustastr. 58. Hel. Schütz, Hummelstr. 29. Hanna v. Stein, Fackelstr. 17. Fini Werther, Eisenbahnstr. 4.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. Bei großen Opern Verstärkung des Chors.
Orchester. 35 Mitglieder. Bei großen Opern 46.

Orchester-Vorstand. I. Kpllm. Dr. Fritz Berend. Dr. Max Niggel. Rich. Berger.
Technisches Personal. Julius Weinig, Obermaschm. m. 4 Geh. Philipp Huber, Haus- u. Thmstr. m. 6 Geh. Gustav Röder, Dekmal. Wilh. Schlosser, Schnürm. Otto Kuhn, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Carl Reidenbach u. Emmy Thiele Obergard. m. je 1 Geh. Heinr. Kahlfeld, Gard. Wilh. Heußner u. Marie Braun Fluhr, Friss. m. je 1 Geh. Marie Wust, Requis. m. 1 Geh. Friedr. Lang, Tischler. Ludwig Heinz, Tapez. Karl Stenzel, Gärtner.

Gäste. Gunnar Graarud. Hans Baumeister. Rob. Garrison. Hans Godeck. Dr. Ellwenspoet. Dr. E. L. Stahl. Karl Renner. Fritz Kraus. Sophie Wolf. Alma Saccur.

Neuheiten. Kindertragödie. Raschhoffs. Sohn. Frauenopfer. Ein Geschlecht. Willis Frau. Reise in die Mädchenzeit. Zwangseinquartierung. Menagerie. Adam, Eva und die Schlange. Kasette.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pfälzische Presse. Volkszeitung. Volksbote. Pfälzer Post. Pfälzer Rundschau.

Vergünstigungen gewähren: Schweriner & Co. M. Fleischmann
Lokale. Kaiser-Café Café Bauer. Theater-Restaurant.
Hotels. Schwan (20—35 Mk.). Adler (10—20 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ernst Wendorf, Obm. Otto Kempf, Obm.-Stellv. Karl Wessels, Schriftf. Arthur Thiele, Kass. Fredy König u. Rudolf Schneider, Beis. Else Allner, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Laball. Wohnungen besorgt Thmstr. Huber. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 150—200 Mk., mit Küche, ev. Kochgelegenheit 250 Mk. Ganze Pension 550—600 Mk. Mittagstisch 6 Mk.

Kamenz i. Sachs. Stadttheater.

(K., Stadt im Freistaat Sachsen, ca. 11 500 Einw., Amtshauptstadt der sächsischen Kreishauptmannschaft Bautzen.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr. phil. Walther Schreiber, Dresden-A.: Carusstr. 14. (T 16 859) führt die Oberspiell. zugl. Dir. der Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler u. d. Stadttheaters Freiberg

Beginn der Vorstellungen: 7½ Uhr. Es finden monatlich etwa 6 Vorstellungen der Kammerspiele Dresdner Bühnenkünstler statt.

Alles Nähere siehe Dresden IX.

Karlsbad, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 105a, 105b, 1148.)

(K., Stadt u. Bad in Böhmen. 30 000 Einw., 3½ Bahnstd. v. Prag, 4½ Bahnstd. v. Dresden. 70 000 Kurgäste, 500 000 Passanten. Das Th. wurde von Fellner u. Hellmer erbaut, eröffnet 1886 u. faßt 850 Pers. Spielzeit: Sommer: 5. Mai bis 28. Sept. 1920: Winter: 28. Okt. 1920 bis 26. März 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Oscar Basch, „Haus Helvetia", führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Im Sommer 7 Uhr, im Winter ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Frieberg (a. G. f. d. Sp.), Oberspiell. d. Tr., Sch. u. L., „Haus Miramar". Leo Straßberg, Oberspiell. d. Optte., „Kronstadt". Heinrich Neckamm, „Haus Marwitz", u. Eugen Grünau, Spiell. d. Tr., Sch., L. u. d. P. Hans Mraschner, Spiell d Optte., Theo Schablaß, I. Kpllm. d. Op. u Optte., Ed. Gareis, I. Kpllm. Anton Schiffer, Chordir. Karl Schiffner, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Sommer, Sekr., „Haus Freya". Anton Heilek, Buchh. Leo Körbel-Körner, Haus Cäcilia, u. Viktor Ulrich, Inspiz. d Sch. u. d. Op. Mimi Ulrich, Souffl. Anna Kragl, Kass. Ludwig Tegl, Inspekt. Franz Wagner, Kastel.

Theaterarzt: Dr. Adolf Bernhard. Dr. August Pfeifer, Parkstraße, „Lessing"

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Walter Bach, Oswald Egerer a. G. f. d. Sp.). Otto Frieberg, a. G. f. d. Sp. (s. Oberspiell.). Rolf Gradnitzer. Eugen Grünau Spiell.). Leo Halden. Karl Kauzner. Otto Kurz. Heinrich Neckamm (Spiell.). Hugo Riedl (a. G. f. d. Sp.). Fritz Salden.

Damen: Fritzi Beruth, Haus Afrika. Liane Ellit, Haus Kronstadt. Gertrud Fuchs. Toni Horwitz, Haus Gastein. Grete Marbach. Anna Müller-Prem. Hedi Petschl. Emmi Wendt.

Kinderrollen. Kl. Ulrich. Kl. Winhor.

Operette. Herren: Hans Fleischmann. Karl Kleinhappel Leo Körbel-Körner (s. Inspiz.). Hans Mascino. Hans Mraschner (s. Spiell.). Carl Pfann (a. G. f. d. Sp.). Fritz Puchstein. Georg Schrecker. Leo Straßberg (s. Oberspiell.). Viktor Ulrich (s. Inspiz.). Toni Wengerski.

Damen: Fritzi Armand. Aca de Barbu (a. G. f. d. Sp.). Elli Gago. Mia Hegenbarth. Lene Holstein. F Josefine Jelly Lesja Klärmann. Blanka Lorm. Fritzi Schulze. Helli Strasser. Elli Tilscher. Mimi Waldegg.

Chorpersonal. 14 Herren, 14 Damen.

Orchester. 57 Mitglieder der städt. Kurkapelle.

Technisches Personal. Josef Severa, Thmstr. m. 9 Geh. Karl Kleinhappel, Dekmal. m. 1 Geh. Anton Marschik, Schnürm. Franz Tegl, Bel. Inspekt. m. 3 Geh. Franz Ziharsch, Obergard. m. 2 Geh. Anna Mascino, Frij. m. 2 Geh. Anna Jahn, Requis. m. 1 Geh. Anton Kummer, Tischler m. 1 Geh. Karl Eckardt, Tapez. m. 2 Geh.

Gäste. R. Lackner. Ludwig Stärk. Ernst Tautenhayn. Franz Glawatsch. Franz Höbling. W. Klitsch. Igo Guttmann. Max Brod. Gastdirigent Leo Fall Ernst Rollée. Turl Wiener. Hansi Niese. Charl. Waldow. Claire Wallentin. Susanne Bachrich. Erni Jolan. Mizzi Egerth. Rosi Werginz. Lotte Witt.

Neuheiten. Moral der Frau Dulska. Verliebten. Dorf ohne Glocke. Gelbe Lilie. Pusztakavalier. Frau im Hermelin. Sybill. Sperrsechserl. Hollandweibchen. Doktor Stieglitz. Reise in die Mädchenzeit. Zwangseinquartierung. Schwester Chrisanteme. Nachtbeleuchtung. Eifersucht. Drei alte Schachteln.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Badeblatt. Karlsbader Zeitung. Tagblatt. Volkswille.

Lokale. Theatercafé. Café Vaterland. Café Zentral. Schlaraffia: Kurkolonie Caroli thermae.

Hotels. Hopfenstock. Loib. Anger.

Karlsruhe.

(K., Hauptstadt Badens, 147 000 Einwohner, interessante Gründungsgeschichte, Gründung 1715: Schloß mit großem Garten, vor demselben der prächtige Schloßplatz mit dem Theatergebäude, 1853 unter Ed. Devrient eröffnet, faßt es 1600 Pers.; 1898 umfassender Umbau des Bühnenhauses und maschinelle Neueinrichtung der Bühne durch Brandt, Berlin. In K.: Sammlungsgebäude, Bildergalerie, Bibliotheken, Münze, Techn. Hochschule, Kunst-Akademie, Konservatorium, Kunstgewerbeschule; Handel und Industrie: Große Maschinen-, Waffen-, Parfümeriefabriken; Rheinhafen; Eisenbahnknotenpunkt. Spielzeit des Theaters: Ganzjährig. Ferien: August.)

I. Landestheater.°

(Fernspr.: Th.: 188, 818.)

General-Direktion. Intendant Stanislaus Fuchs, Schloßbezirk 11. (Sprechst. Mittwoch, Freitag, 4—5½ Uhr.)

Verwaltung. Heinr. Thum, Rechnungsrat, Zirkel 4. Fritz Hancke, artist. Dir.-Sekr., Steinstr. 29 (s. Op.). Conrad Weiler, Rechnungsrat, Blumenstraße 9. Herm. Elzer, Kanzleirat, Gartenstadt, Heckenweg 6. Ella Nold, Kassengeh. Berta Maier, Schloßbezirk 11, u. Marg. Schobert, Parkstr. 5, Schreibgeh.

Billettkasse. Wilh. Ehmann, Kanzleirat, Hübschstr. 38. Katharina Kuch, Waldhornstr. 1. Ernst Sandrock, Kassengeh., Friedenstr. 15.

Büchereiverwaltung. Josef Lipp, Verwalt.-Assist., Brahmsstr. 1.

Vorstände des Schauspiels. Spielleitung: Felix Baumbach, Oberspiell, Helmholtzstr. 1 (T 2480). Fritz Herz, Spiell., Kriegsstr. 165 (T 2459).

Dramaturgie. Otto Kienscherf, Dramat. u. Spiell., Schönfeldstr. 4.

Operndirektor. Fritz Cortolezis, Schloßbezirk 5.

Kapellmeister: Alfred Lorentz, Liebigstr. 13 (T 1012). Georg Hofmann, zugl. Chordir., Kriegsstr. 73. Wilh. Schweppe, Stephanienstr. 9.

Spielleitung: Hans Lange, Oberspiell., Melanchtonstr. 29. Hans Bussard, Kammersäng., Amalienstr. 29.

Ehrenmitglieder. Pauline Mailhac, Kammersäng., Burghausen a. d. Salzach. Wilh. Wassermann, Hofsch., Kaiserstr. 144.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Otto Troß, Nowackanlage 13 (T 1081). Dr. Otto Schwidop, Kriegsstr. 145 (T 1889).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Felix Baumbach (s. Spiell.). Herm. Benedict Westendstr. 49. Robert Bürkner, Bismarckstr. 45 (T 2439). Carl Dapper, Westendstr. 69. Rud. Essek, Westendstr. 18. Rob. Fitz, Boeckhstr. 11. Erich Gast, Zirkel 18. Paul Gemmeke, Yorckstr. 41. Fritz Herz (s. Spiell.). Hugo Höcker, Weinbrennerstr. 16 (T 1186). Paul Müller, Goethestr. 84. Paul Paschen, Liebigstr. 25. Max Schneider, Rüppurr, Im Grün. Ulrich v. d. Trenck-Ulrici, Schirmerstr. 1 (T 2130). Ludwig Unger, Uhlandstr. 24.

Damen: Lilly Baderle, Gartenstr. 52. Adele Creutznach, Jollystr. 19. F Melanie Ermarth, Sophienstr. 126. Marie Frauendorfer, Uhlandstr. 40. Marie Genter, Ritterstr. 6. Alwine Müller, Leopoldpl. 7c. Hansi Nasse, Bunsenstr. 2. Else Noorman, Karlstr. 119 (T 3429). F Marg. Pix, Kriegsstraße 230 (T 3037). Steffi Wetzke, Melanchtonstr. 3.

Freiwillige Mitglieder des Schauspiels. Ruth Porita, Eisenlohrstraße 22. Fritz Herz jun., Kriegstr. 165. Lothar Kütscher, Karlstr. 90. Georg Litsch, Lessingstr. 33. Theo Maret, Weinbrennerstr. 46.

Spielwart: Ludwig Schneider, Nuitsstr. 30.
Einhelferin: Marg. Friedrichs, Karlstr. 55.

Oper. Herren: Imre Aldori, Waldstr. 35. Max Büttner, Kammersäng., Mathystr 38 (T 2142). Hans Bussard, Kammersäng. (s. Spiell.). Herm. Eck, Kaiserallee 119 (T 3949). Carl Giesen, Draisstr. 10 (T 3074). Jos. Grötzinger, Goethestr. 35. Gottfr. Hagedorn, Leopoldstr 24. Fritz Hancke, Steinstr. 29 (s. Verw.). Eugen Kalnbach, Zirkel 12. Karl Kamann, Kriegsstr. 200. Rudolf Maly-Motta, Kanonierstr. 1. Helmuth Neugebauer, Liebigstr. 17 (T 2780). Josef Schöffel. Kammersäng., Kaiserstr. 185 (T 3970). Franz Schwerdt, Georg-Friedrich-Str. 21.

Damen: F Magdalene Bauer, Kaiserstr. 167. Gabriele Bosetti, Nowacks-Anlagen 6 F Marie v. Ernst, Leopoldspl. 7a (T 5486). Fanetta Hermsdorf, Kriegsstr. 47b. F Hedy Fracema-Brügelmann, Schloßbezirk 16. Lotte Lange-Bake, Sofienstr. 60 (a. G. f. d. Sp.). Gertrud Leibiger, Eisenlohrstr. 25. F Marie Mosel-Tomschik, Geranienstr. 1 (T 2902). F Edith Pott-Sajitz, Karlstr. 126. Erika v. Tyszka, Kaiserstr. 144.

Freiwillige Mitglieder der Oper. Herren: H. E. Apostel, Lessingstraße 11. Mich. Dietz, Draisstr. 1. Walter Rapp, Friedrichspl. 15. Heinz Zutavern, Lessingstr. 33.

Damen: Käte Dell, Liebigstr. 27. Paula Geppert, Wilhelmstr. 32. Paula Hacker-Thiersch, Kriegsstr. 136. Hanna Roth, Mathystr. 13. F Luise Rönnenkamp, Sofienstr. 160. Annie Steeg, Vorholzstraße.

Spielwart: Rud. Schreiber, Kaiserstr. 132.
Einhelferin: F Sofie Sieber, Akademiestr. 7.
Aushilfseinhelferin. Marg. Schobert, Parkstr. 5.

Ballett. F Paula Allegri-Bayz, Ballettm., Kaiserstr. 145. F Olga Mertens-Leger, Solotänz. Luise Blappert, Rosa Frohmann, Helma Gültling, Luise Hauser, Agnes Hermann, Cäcilie Hermann, Anna Heuser, Luise Heuser, Elise Hubert, Elise Lebrecht, F Johanna Sonntag, Elisabeth Suhr u. Irma Schömbs, Tänzerinnen.

Ballettrep.: Albin Hofmann, Rüppurrer Str. 46.

Chorpersonal. Herren: Chordir.: Georg Hofmann, Musdir. (s. Kpllm.). 1. Tenor: Wilh. Dose. Franz Frohmann. Otto Germann. Eugen Kalnbach Hermann Keller. Alfred Mzik. Wilhelm Nagel. Max Schäfer. Wilh. Wurm. II. Tenor: Hugo Bauer. Gottfried Grötzinger. Josef Kauders. Leop. Kleinbub. Herm. Lindemann. Alois Neidinger. I. Baß: Karl Arras Alb. Drachsel. Josef Grötzinger. Fritz Kilian. Herm. Vögele. II. Baß: Karl Brutzer. Franz Meyer. Leop. Plachzinski. August Schmitt. Heinr. Schweizer. Emil Stolz.

Damen: I. Sopran: Herm. Burk. Josefine Burkart. Frida Gebhardt. Margarete Gebhardt Marie Gericke. Leopoldine Grötzinger. Frieda Kilian. Leop Link Frieda Meyer. Anna Tubach Berta Wurm. II. Sopran: Anna Blank. Sophie Hauck Anna Heinrich. I. Alt: Edi Beer. Johanna Klebe. Liebig. Paula Limbacher. Gertrude Richter. II. Alt: Magd. Bauer. Marie Hutt. Else Ruf. Emma Ruf. Johanna Tetzner.

Hilfschor: (s. Kpllm.). 24 Herren zur Verstärkung bei großen Opern und Mitwirkung in Statisterie bei großen Schauspielen.

Orchester. Emil Weimershaus. Konzertm.. Violine: Franz Dolezel. Rudolf Feidner. Wilh Frohmüller. Willy Glagow. Willy Grabert. Hans Grimme. Ottomar Hercher. Otto Hubl, Kammermus. Rud Heintz. Karl Koch. Anton Lauberer u. Max Mühlmann, Kammermus. Bernh. Prasse. Norbert Rösch, Kammermus. Herm. Veit. Viola: Franz Liesenborghs. Hugo Lüthje. Heinr. Müller, Kammervirt. Ernst Neubert. Alois Sommer. Bruno Voigt, Kammermus. Violincello: Josef Keilberth. Ernst Meyer. Paul Trautvetter, Kammermus. Kontrabaß: Herm. Kanis. Aug. Mark. Karl Schidt. Karl Witter. Flöte: Theodor Hachmeister. Klüver. Karl Spittel. Oboe: Karl Bönnemann. Paul Kämpfe, Kammervirt. Ad. Weiß. Klarinette: Hermann Hoffmann. Willy Kraft. Alois Spranger. Fagott: Robert Bärbig. Otto Somann. Oskar Wenk Horn: Julius Gebhardt, Kammermus. Adolf Sorns. Franz Zetscheck. Trompete: Willy Helms. Karl Lahn, Kammermus. Gustav Schandert. Posaune: Heinrich Bolms. Otto Mohr. Rich Sempf, Kammermus. Tuba: Kurt Kretschmar. Pauke: Rich Klebe, Kammermus Harfe: Anton Schimek. Hilfsmusiker: Karl Heide. Franz Kuhn. Stefan Puff. — Orchdien.: Emil Gebhardt.

Technisches Personal. Dekoration: Emil Burkard, Vorst d. Ausstattwes., Schloßbezirk 3. Rich. Brand, 1. Malergeh. Amandus Telle, 2. Malergeh. Ferd. Reiser, Farbenreiber u. Atelierdien., zugl. Kaschierer. Maschinerie: Friedr. Lindner, Masch.

Inspektor, Kurze Allee 18. Karl Schlimm, Theaterm., Schloßbezirk 3. Heinr. Kohler u. Karl Gorges, stellv. Thmstr. Rob Thiede, Magazinverw. Maschinieregeh.: Karl Bolli. Bernh. Dengler. Wilh. Dentler, Tapez. Gust. Engelhardt. Ludwig Ernst, Versenkungsmstr. Alfred Fridlin, Heizer. Ed. Grether, Schnürbodenmstr. Ludwig Haner, Tapez. Karl Kilian u. Rud. Knobloch, Seitenmstr. Friedr. Kurzmann, Joh. Michenfelder, Friedr. Pfeifer, Anton Steinöl, Oberschreiner. Wilh. Volkrodt. Magazingeh.: Karl Dietz. Friedr. Engelhardt. Vorarbeiter: Jul. Frey. Andreas Herrmann. Josef Machauer. Wilh. Rußweiler. Beleuchtung: Engelbert Hohl, Bel.- u. Hausinspekt., Schloßbezirk 5. Heinr. Bauberger, Bel. Adolf Maag u. Michael Rapp, Bel.-Geh. Garderobe: Margarete Schellenberg, künstl. Leit. d. Kostümwes, Friedenstr. 10. Richard Thiele, Obergard., Sophienstr. 165. Elise Engler, Vorsteherin d. Frauengard. Robert Schmidt, Gregor Stiefel, Max Stober, Otto Uhrig, Karl Vogel, Mathilde Lauinger u. Luise Neidinger, Gardgeh. Zureich, Schuh- u. Stiefelverw. Hans Fleischmann, Oberfris. für Herren- u. Damenabteil. Requisiten: Jakob Hauck, Waffenkammeraufseher. Franz Hirth, Ober-Requis. m. 10 Geh. Hausdienst: Jakob Hauck, Th.-Oberwachtm. August Zembsch, Thdien. d. Sch., Kaiserstr. 33. Karl Meßmer, Thdien. d Op, Douglasstr. 9.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Karlsruher Zeitung. Bad. Landeszeitung. Bad. Presse. Bad. Beobachter. Karlsruher Tageblatt. Volksfreund. Residenzanzeiger.

Lokale. Moninger. Krokodil.

Hotels. Grosse. Germania- u. Schloß-Hotel (I. R.). Reichshof. Rotes Haus (II. R.) National-Monopol (a. alt. Bahnh.).

Säle für gastierende Gesellschaften. Festhallen-Säle. Konzerthaus. Eintrachtsaal. Künstlerhaus.

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt des Landestheaters: In diese Anstalt werden alle kontraktlich angestellten Mitglieder aufgenommen. Vorstand: Der Intendant. Verwaltungsrat: Herm. Eck, Rich. Sempf, Leop. Kleinbub u. Karl Gorges. Ersatzmänner: Paul Paschen, Rud. Feidner, Wilh. Nagel u. Rud. Knobloch. Die zu zahlenden Beiträge betragen 4% des Gehalts. Im ersten Jahre wird ein Eintrittsgeld von 5% erhoben. Nach 10 bzw. 15 jähr. Mitgliedschaft erwirbt man den Anspruch auf Pension (Ballett ausgeschlossen.) 2. Witwen- und Waisenfonds. Vorstand: Dieselben. 3. Sterbekassenverein für Mitglieder des Theaters und deren Angehörige. Monatlicher Beitrag 35 Pf. Im Todesfall wird den Hinterbliebenen die Summe von 150 Mk., nach 20 Jahren 200 Mk. ausbezahlt. Vorstand: Otto Kienscherf. Schriftführer: Lindner. Kassierer: Rechnungsrat Weiler. Beisitzer: Kauders, Sempf.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Felix Baumbach, Obm. Herm. Eck, Obm.-Stellv. Herm Benedict, Schriftf. Hugo Bauer, Kass. Fritz Haucke, Beis. Marie Genter, Vertrauensd. Der Ortsverband zählt 101 Mitglieder der Pensionsanstalt, 86 der Genossenschaft o. P., 3 der Witwen- u. Waisenpensionsanstalt, 15 der Sterbekasse. — Davon sind nichtengagiert, aber dem Verbande angeschlossen: Gabriele Bosetti. Marg. Bruntsch. Mich. Dietz. Louis Geisendörfer. Paula Geppert. Ernst Glaeser. Jan v. Gorkom. Karl Kamann. Alice Körner. Lothar Kutscher. Ruth Porita. Bruno Schönfeld. Felix Stäble. Lisa Studt. Gustav Terpisch. Erna Weber. Ida Weiß Steffi Wetzke. Heinz Zutavern.

Betriebsräte. Karl Giesen, Obm. Fritz Kurzmann, Stellv. Paul Paschen, Schriftf. Rich. Klebe, Kass. Herm. Lindemann u. Andr. Herrmann, Beis.

II. Volksbühne Karlsruhe, e. V.

(Der Verein besteht seit 30. April 1920. Er umfaßt 64 Berufsorganisationen der Arbeiter, Angestellten, mittleren und unteren Beamten mit über 10 000 Ty.-Besuchern. Die Volksbühne veranstaltet ungefähr 100 Vorstellungen im Laufe des Jahres, die ausschließlich für ihre Mitglieder bestimmt sind. 3/4 der Vorstellungen sind Schauspiele, die im städt. Konz.-haus stattfinden und 1/4 Opern im Landesth. Ausgeführt werden sie durch den künstlerischen Gesamtkörper des Landesth.)

Vorsitzender des Vorstandes. Walter Günther, Redakteur, Westendstraße 60.

Geschäftsführer. Dir. Hans Blum, Helmholtzstr. 1 (T 1149).

Geschäftsstelle. Konzerthaus. Sprechstunden 5 bis 7 Uhr (T 850).

Kattowitz, O.-S., Stadttheater.°

(Fernspr.: 2748.)

(K., Stadt in Oberschlesien, mit Vororten 110 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1907 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Bürgermeister Leu, Vorstand. Generaldir. Brötsch, Theaterdezernent.

Direktion. Paul Barnay, Meisterstr. 1 (T 1941), führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Jensen, Oberspiell, Viktoriastraße 35. Fred Hoff, Grundmannstr. 36, Wilh. Lichtenberg, Schillerstr. 9, u. Dr. Paul Camill Tyndall (a. G. f. d. Sp.), Letochastr 8, Spiell d. Sch. Alfred Nicolai, Oberspiell. d. Optte., Emmastr. 17. Franz Graetzer, Dramat. u. artist. Beirat, Rat-hausstr. 8. Alex. Fürstbauer, Markgrafenstr. 5, u. Franz Seydel-Stoeger, Schillerstr. 23, I. Kpllm. Franziska Roeckner, Harfe, Rathausstr 2. F Else Müller-Nicolai, Ballettm., Emmastr. 17.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ulrich Reif, Bureauch., Beatestr. 9. Hel. Nowak, Sekr., Friedrichstr 46. Paul Schultze, Inspiz. d. Sch, u. Wilhelm Schultze, Inspiz. d. Op., Wilhelmpl. 4. F Maria Schubert-Altmann, Souffl. d Sch., Schillerstr. 31. F Ida Schultze, Souffl. d. Op., Wilhelmspl. 4. Marie Schubert, Kass., Zalenze, Nicolaistr 2. Anton Gramsch, Andreasstraße 8, u. Alex Böttger, Kastel. Josef Dlubis, Thdien., Emmastr 41.

Rechtskonsulent: Dr. Loebinger. Theaterarzt: Dr. Reichmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rud. Albert, Gustav-Freytag-Str 27. Hans Bensch-Rutzer, Holzestr. 30. Rich. Felden, Beatestr. 38. Ralph Willy Grunert, Gustav-Freytag-Str. 6. Fred Hoff (s. Spiell.). Friedr. Honna (m. Regieverpfl.), Holzestr. 33. Hans Jensen (s Oberspiell.). Fritz Klippel, Gustav-Freytag-Str 5. Wilhelm Lichtenberg (s. Spiell.). Hans Rathausky, Prinz-Heinrich Str. 4. Paul Schultze (s. Inspiz.). Erwin Thieck, Goethestr. 6. Dr. Paul Camill Tyndall [a. G. f. d. S.] (s. Spiell.)

Damen: Chail Christann, Charlottenstr. 36. Eva Gühne, Friedrichstr. 35. Edith Heim, Hardenbergstr. 5. Olga Kautzky, Beatestr. 26. Friedel Knaack, Haasestr. 7. Eva v. Rentz, Hotel Monopol. Hel. Sauer, Gustav-Freytag-Straße 17. Magdalena Stoff, Beatestr. 5. Nora de Vaal, Kernerstr. 10.

Operette. Herren: Hugo Claus, Beatestr 8. Hans Diener, Schillerstraße 5. Friedr. Honna (s. Sch.). Alfred Nicolai (s. Oberspiell.). Kurt Nieswandt, Sachsstr. 20. Wilh. Schultze (s. Inspiz.).

Damen: Mady Bassinger, August-Schneider Str. 10. Clotilde Bauer, Karlstr. 10. F Margitt Karmont-Lichtenberg, Schillerstr. 9. Hertha Nordheim, Prinz-Heinrich-Str. 8. Eva v. Rentz (s. Sch.). F Bianca Stoeger-Reinhardt.

Chorpersonal u. kl. Rollen. Herren: Rud. Burmeister. Fritz Geiger. Paul Hartmann. Gebhard Schaal. Hugo Schacht. Wilh. Schultze. Bruno Wilk. Damen: Gertrud Beimel. F Louise Fürstbauer. Nora Myslowitz. Meta Nußbaum. Hella Ohna. Thea Stephan. Adda Wenzlowitz. Aushilfschor 6 Damen.

Orchester. 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Leonh. Stadelmann, Obermaschm. Aug. Fritsch, Thmstr. m. 8 Geh. Anton Winkler, Telmal. m. 1 Geh. Otto Ebert, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Olga Kautzky, Obergard. m. 3 Geh. Ernst Elze, Fris. m. 2 Geh. Josef Zips, Requis. m. 1 Geh.

Gäste. Theodor Becker. Ludwig Hartau. Friedr. Kaußler. Wilh Klitsch. Hans Mühlhofer Rosa Bertens. Maria Fein Hel. Fehdmer. Lucie Höflich. Erika v. Wagner.

Neuheiten. Gas. Lumpenparadies Unwiderstehliche Max. Hoheit, die Tänzerin. Hollandweibchen. Frau im Hermelin. Letzte Walzer.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Kattowitzer Zeitung. Oberschlesische Kurier. Ostdeutsche Morgenpost. Oberschlesische Wanderer.

Lokale. Savoy-Hotel. Café Vier Jahreszeiten. Kaiser-Café. Café Monopol. Kießling.

Hotels. Savoy. Monopol. Wiener Hof (15 Mk. durchschn.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ralph Willy Grunert, Obm. Kurt Nieswandt, Obm.-Stellv. Rich. Felden, Schriftf. Erwin Thieck, Kass. Magdalena Stoff, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Breslauer Paketfahrt-Gesellschaft. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 250 Mk. (ohne Beheizung). Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch 10 Mk.

Kiel, I. Vereinigte Städtische Theater.

(Stadttheater, Fernspr.: Bureau 614, 615, Intend. 887, Kasse 2917. Schauspielhaus, Fernspr.: 551.)

(K., Stadt in Holstein, ca. 230 000 Einw. inkl. Gaarden Marine-Akademie, Universität, Oberlandesgericht. — Das Stadtth. in Kiel wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Baurats H. Seeling, Berlin in den Jahren 1905—1907 erbaut und am 1. Oktober 1907 eröffnet. Die für den Bau aufgewendeten Kosten betragen 2 Mill. Mark. Das Stadtth. enthält 1000 Sitzplätze. — Das Saauspielhaus ist aus dem früheren Schiller-Theater hervorgegangen; es faßt ca. 600 Personen. Während das Stadtth. hauptsächlich die Oper, das klassische Drama pflegt, gibt das Schauspielhaus das Konversationsstück und den Schwank. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Stadtth.: Stadt Kiel; Schauspielh.: Wriedts Erben.

Komitee. Theaterkommission. Vorsitzender: Stadtrat Wedel.

Intendant. Dr. Max Alberty, Holtenauer Str. 149 (T 5913), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: Im Stadtth. u. Schauspielh.: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Mitgliedern des Chors wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Clemens Schubert, Oberspiell. d. Sch., Düppelstr. 76. Dr. Heinz Senger, Wik Adalbertstr. 5. Willi Krüger, Scharnhorststr. 11. Paul Haag, Reventlouallee 12. Hans Alva, Holtenauer Straße 103a, u. Gerhard Ausleger, Heikendorf, Kieler Föhrde, Spiell. Paul Schlenker, Oberspiell. d. Op., Wilhelminenstr. Rich. Richter, Leiter d. Op. Holtenauer Str. 81. Universitätsmusikdir. Prof. Dr. Fritz Stein, Forstweg 16. Julian Schmiedel, Muhliusstr. 29. Fritz Gabsch, Düppelstr. 76. Paul Schmitz, Körnerstr. 11. Kurth Barth, Chordir. u. Kpllm. Bergstr. Paul Hasenclever, Heikendorf, Kieler Föhrde und Waldemar v. Vultée, Kaiserstraße, Korrep. Käte Effelberger, Tanzm., Reventlouallee 4. Walther Dinse, Techn. Oberleit., Gerhardstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Walter Knoop, Vertr. d. Intend., Reventlouallee 4. Christian Kuhlmann, Bureauch., Klinke 20a. Gerhard Ausleger, Dramat. (s. Spiell.). Hans Jaquemar, Dramat.-Assist., Möllingstr. 4. Lotte Grentz, Intend.-Sekr., Holtenauer Str. 158. Karl Steiger, Bibl., Stiftstr. 4. Rich. Durocher, Kirchhofsallee 71, u. Ludwig Siegm Wertz, Hotel Continental, Inspiz d. Sch. Eduard Amberg, Inspiz. d. Op., Scharnhorststraße 6. Ina Ast, Kronshagener Weg 15, u. F Bergen, Waitzstr. 39, Souffl. d. Sch. Adele Peters, Beselerallee 50 u. Rudolf Nietan, Treppenstr. 11, Souffl. d. Op. Oberstadtsekr. Bruno Günzel, Rend., Holtenauer Str. 156. Gustav Sebelin, Hauptkass., Arndtpl. 3. Arthur Flinker, Bureaugeh., Körnerstraße 13. Karl Leisner, Preußerstr. 13, Emmi Hord, Packhausstr. 4, Ida Schnabel, Körnerstr. 18, u. Eduard Freundstück, Kasernenstraße, Stadtangest. Elly Büll, Kass. d. Stadtth., Ringstr. 91. Emmy Froese, Kass. d. Sch.-H., Muhliusstr. 18. Thusnelde David, Kass., Gneisenaustr. 9. Otto Seidemann, Hausmstr. i. Stadtth., Samwerstr. 16. Gerhard Tümmers, Hausmstr. i. Sch.-H., Holtenauer Str. 103. Willy Ohlsen, Port. d. Stadtth., Gaarden, Elisabethstr. 120. Johannes Asmussen, Hilfsport. d. Stadtth., Holstenstr. 39. Heinr. Ratzow, Orchdien., Boninstr. 28. Willy Bannas, Thdien., Jungmannstr. 57.

Theaterarzt: Dr. Jeß, Holtenauer Str. 75 (T 836).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Alva (s. Spiell.). Walter Becker, Düppelstraße. Max Berges, Bergstr 11. Stefan Dahlen. Werner Gillkötter, Karlstal 21. Willi Goebel, Falkstr 21. Hellmuth Goergens, Sophienblatt 63. Paul Haag (s. Spiell.). Werner Hammer, Flethörn 59. Erich Kiel, Blücherstraße 9. Florian Kienzl, Blücherpl. 9. Fritz Koppmann, Annenstr. 38. Willy Krüger (s. Spiell.). Karl Friedrich Lassen. Hans Liebes, Herzog-Friedrich-Str. 46 (T 3849). Kurt Müller, Wrangelstr. 30. Clemens Schubert, (s. Oberspiell.). Erich Sell, Schützenwall 45. Dr. Heinz Senger (s. Spiell.). Harald Wapnewski, Steinstr. 22.

Damen: Elisabeth Bechtel, Feldstr. 109. Harriet Domker, Körnerstr. 8. F Rose Tergast-Grawz Feldstr. 115. Martha Hassenberg, Hotel Continental. Gertrud Held, Blücherstr. 9. Gertrud Hennings, Bartelsallee 8 Elisabeth Kuhlmann, Klinke 20a. F Friedel Liebes, Herzog-Friedrich-Str. 46. Käte Mantz, Klinke 20a. Lola Mebius, Feldstr 115. Marie Schulze, Sophienblatt (Haus der Landwirte). F Marg. Waßmann, Holtenauer Str. 149.

Kinderrollen. Emmy Poppert. Willi Krüger. Anselm Alberty. Jörgen Ast.

Oper. Herren: Gernot Burrow, Forstweg 6. Karl Eggert, Holtenauer Straße 103. Karl-Heinz Erbe, Waldemarstr. 1. Eduard Grunert, Düppelstr 76. Fritz v. d Heydt, Scharnhorststr. 4. Arthur Hirschberg, Wrangelstr. 27. Einar Jensen, Knooperweg 123. Fritz Marcks, Blücherstr. 9. Richard Memmler, Olshausenstr 6. Paul Schlenker (s. Oberspiell.). Eduard Schüller, Kammers., Exerzierpl. 25. Theodor Simons, Wrangelstr. 48. Julius Zabinger, Steinstr. 16

Damen: Cläre Autenrieth, Scharnhorststr. 9. F Eva Clairmont, Niemannsweg 18. Else Dachs, Exerzierplatz 4. Helene Freund, Gutenbergstraße 3. Wanda Gaehde, Jägersberg 6. F Elsa Gregory, Reventlouallee 12. Friedel Kreutzfeld, Knooperweg 113. Mary Schmid, Lornsenstraße 6 Erna Seremi, Schwanenweg 27. F Elsa Solland, Dänische Str. 14. Wally Strauß, Karlstr. 16. Olly Tschörner, Holtenauer Str 103.

Ballett. F Käte Effelberger, Tanzm. (s. Vorst.). F Alice Beeking, Scharnhorststr. 12, u. Johanna Hofmann, Eckernförder Allee 23, Tänz. Erna Hueßmann, Elev., Jungfernstieg 23.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Paul Drechsler. Theodor Grahl. Emil Klempner. Alfred Krause. Paul Martin. II. Tenor: Herbert Landwer Justin Ruhl Georg Segel. Adolf Seyfried I. Baß: Adolf Kahn. Gustav Kobert. Willi Reinberg. II. Baß: Franz Kugelweih. Franz Schiegl. Franz Wecker Julius Werner

Damen: I Sopran: F Melanie Dinse. F Lilli Drechsler. Elfriede Grahl. Marta Krüger. F Elisabeth Kugelweih. F Hedwig Memmler. F Lucie Ruhl. II. Sopran: Marta Barth. F Luise Martin. Marie Seyfert. I Alt: F Louise Beekink. F Marie Durocher F Marta Kobert. F Anna Seyfried. F Rosa Spanier. II. Alt: F Rosa Meister. F Alma Schiegl. Else Orth.

Städt. Orchester. I. Violine: Ernst Träger, 1. Konzertm. Paul Müller, 2 Konzertm. Max Berger. Gustav Ebeling. Martin Fahrenkrug. Paul Neumeister Oskar Pfutzner. Willy Nottelmann. August Schreihagen. Richard Thieme. II. Violine: Alfred Brodersen Edwin Pomel. Heinrich Rievenhausen. Otto Vasholz. Franz Weiß. Bratsche: Christian Andersson. Rudolf Silberschmidt. Karl Steiger. Karl Zaubitzer. Cello: John de Jager, Konzertm. Richard Finck. Paul Hillebrand. Franz Werner. Baß: Georg Günzler. Heinrich Harbrecht. Johann Wesenberg (Tuba). Flöte: Fritz Hartmann. Josef Kraft. Oboe: Richard Lauschmann Rudolf Rein. Max Wolter. Klarinette: Ernst Beetz. Arthur Cronacher. Jul v. Hoff Fagott: Rich. Fischer. Karl Kurzner. Paul Witt Horn: Herm. Große. Willi Hilliger. Willy Jahn. Paul Reimefahrt. Trompete: Paul Engewald. Paul Haußmann. Johann Schwardt. Posaune: Wilh. Engster Ernst von der Heide. Leonhard Scharnick Pauke: Heinr. Heitmann. Karl Schrewe. Harfe: Harald Obst. Hilfsmusiker: Hans Bendixen. Paul Drückhammer. Paul Fichte. Ernst Glawe. Willi Kupfer. Otto Preißel. Georg Wöhler. Der Genossenschaft gehören an: Beetz. Silberschmidt. Berger. Cronacher. de Jager.

Technisches Personal. Walter Dinse, techn. Oberleit Franz Gonzer, Maschm. m 4 Geh. Friedrich Henkel (Stadtth) u. Carl Reisberger (Sch. H.), Thmstr., erst. m. 16 Geh., letzt m. 6 Geh. Walter Kröger, Dekmal m 1 Geh. Carl Langfeldt (Stadtth.), Schnürm m. 2 Geh Emil Buß (Stadtth.) u Paul Bartels (Sch.-H.), Bel. Inspekt., erst. m. 3 Geh, letzt m 2 Geh. Adolf Franke, Elektrik. Konrad Weismüller u. F Marietta Müller Stempel, Obergard, m. je 5 Geh. Emil Wabschke (Sch.-H), Obergard., m. 2 Geh. Theo Kajan (Stadtth), Oberfris.. m. 3 Geh. Hedwig Peter (Stadtth), Fris. m. 1 Geh. Max Krull u. Frida Schnoor (Sch.-H), Fris, erst m. 1 Geh F Käthe Amberg, (Stadtth) u. Marie Klix Krüger (Sch H), Requis, m je 1 Geh. Wilh. Mohr u Martin Stockfisch, Tischler Albert Sult (Stadtth.) u. Max Timm (Sch. H.), Tapez., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh. Stadtgärtnerei.

Gestorben. F Kramer-Marcks. Beekink. Ernst Riemann.

Gäste. Schauspiel Fritz Kortner. Paul Günther. Bruno Decarli. Alex Otto. Dr. Ludwig Wüllner Maria Fein. Margarete Otto-Körner. Oper: Kammers. Fritz Feinhals. Theodor Lattermann. Friedrich Maschke Richard Schubert. Josef Mann. Robert Hutt. Walter Kirchhoff Robert vom Scheidt. Waldemar Henke. Willi Buers. Karl Günther. Emil Enderlein. Ottilie Metzger Lattermann. Aline Sanden. Gabriele Englerth. Elisabeth Rethberg. Lilli Hafgren-Linkeln. Margarete Jensen.

Neuheiten. Schauspiel: Siegfried und Brunhild (Uraufs.). Im Tal der weißen Lämmer (Uraufs.). Jenseits. Hans im Glück. Rausch Hofmeister. Tod des Empedokles. Geschlagene. Marquise von Arcis. Struensee. Gas I u. II. Oper: Gaudeamus. Schahrazade. Sappho. Prinz wider Willen. Theophano. La Vallière. Ilsebill.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kieler Neueste Nachrichten. Kieler Zeitung. Schlesw.-Holst. Volkszeitung. Republik. Niederdeutsche Rundschau.

Vergünstigungen gewähren: Café Krone, Holtenauer Str. (10 Prozent). Variété Reichshallen (100 Prozent). Variété Kaiserkrone (50 Prozent). Freya Krah, Photograph. Werkstätten, Reventloualle.

Lokale. Dupp ler Hof. Café Möller. Restaurant Schauspielhaus. Café Krone.

Hotels. Hansa-Hotel. Continental. Flensburger Hof. Holst's Hotel. Magdeburger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F Rose Tergast-Grawz, Obm. Rich. Memmler, Obm. Stellv Paul Haag, Schriftf. Arthur Hirschberg, Kass. Einar Jensen u Walter Dinse, Beis. Lola Mebius, Vertrauensd.

Betriebsrat. Hans Liebes, Vors. Stange, stellv. Vors. (Bühn.-Arb.). Seyfried (Chor.). Silberschmidt (Orch.). Henkel (techn. Vorst.). Imhof u. Bock (Bühn.-Arb.).

II. Neues Volkstheater.

(1. April bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. S. Natannsen, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Heinr. Grentzer u. Willi Brosch-Melzer, Spiell. A. Holst u. E. Hermaneck, Kplm. Büssenschütt, Geschäftsf. u. Rend. M. Bach, E. Speck, P. Wels u. F Schröder, Souffl. P. Mahnfeld jun., Inspiz.

Darstellende Mitglieder. Herren: W. Brosch-Melzer (Spiell.). Edwin Englisch. H. Grentzer (Spiell.). Rudi Kreutzer. Rich Lahon. S. Natannsen (Dir.). Günter de Resée. Otto Rothe. Carl Schlicht. Alwin Werner-Cordes.

Damen: Ella Ellen-Hälbig. Frida Brosch. K. Dampfhofer. M. Meier-Wolters. G. Rühlmann. Therese Streitmann. Elli Wulff.

Technisches Personal. E. Mahnfeld, Bühnmstr. u. Obermasch. m. 3 Geh. O. Pommereich, Obergard. m. 2 Geh. K. Drews, Fris. m. 2 Geh. G. Krog, Elektr. A. Krog, Requis.

III. Theater am Sophienblatt.°

(Fernspr.: 49. 1169).

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Juli 1918 und faßt 1105 Personen. Spielzeit vom September bis Juni.)

Eigentümer u. Direktion. Carl Alving, Niemannsweg 33, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erwin Osten, Oberspiell. d Optte, Yorkstr 1a. Carl Tamme, 1. Kplm., i. Th. z. erfr. Otto Domansky, II Kplm., Sophienblatt 66. Hans Schwager, Konzertm., Adolfstr. 31. Luise Eickhoff, Harfe, Gneisenaustr. 18. Herta Klemm, Ballettm. i. Vertr., Lutherstr. 26.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erna Kiel, Kont., Schauenburgstr. 37. Alfred Beckmann, Bibl., Harmstraße. Albert Tatschke, Inspiz, Herzog-Friedrich-Straße. Käthe Lange, Souffl., Feldstr. 147. Louise Köhler, Kass. Martha Hamann, Kontorist. Bruno Böttiger, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Baumgärtel, Holstenstraße.

Theaterarzt: Dr. Rudolf Jeß, Holtenauer Str. 74.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Paul Bieber, Karlstr. 25. Otto Danza, Schüperbaum 4. Ernst Hälbig. Wrangelstr. 47. Rud Lehner, Krauspl 6. Herm. Ludwig, Seeselerallee 44. Hans Ney, Königsweg 61. Erwin Osten (s Oberspiell). Kurt Wohlgemuth, Steinstr. 3 Ferd. Wild-Borgeest, Hospitalstraße 7. Edgar Wiesendanger, Waldemarstraße.

Damen: Gerda Clemens, Knooperweg 174. Inge Düver, i. Th. z. erfr. Else Dupont, Beselerallee 59a. Lo Ethoff, Sophienblatt 66. Luzie Kunze, Sophienblatt 41. F Therese Streitmann, Feldingstr. 25. Hilde Schulte, Königsweg 25. Trude Welter, Lüdermannstr. 31. Herta Zondervan, Yorkstr. 1a.

Kinderrollen. Tutti Riesmann.

Chormitglieder. 12 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Gestorben. August Plöhn.

Technisches Personal. Max Peschel, Thmstr. m. 8 Geh. Friedr. Pütz, Belmstr. Herb. Stehn, Elektrik. Bernh. Schulte u Sophie Winandy, Obergard., ersterer m 2 Geh., letztere m 4 Geh. Josef Panzert, Ernst Dews, Marie Hamann u. Dora Nocke, Gard. Carl Brodt, Friseur. Edm. Reinecke, Requis. m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Ney, Obm. Curt Wohlgemuth, Obm.-Stellv. Paul Bieber, Schriftf. Otto Dauza, Kass. Friedr. Pütz, Beis. Herta Zondervan, Vertrauensd. — 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 27 der Genossenschaft.

Bad Kissingen, Staatl. Kurtheater.°

(Fernspr.: 6.)

(K., Bezirksstadt in Bayern, ca. 6000 Einw. u. ca. 30000 Fremde. Berühmtes Bad, Salzwerk. Das Th. wurde eröffnet am 24. Juni 1905 und faßt 603 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 1. Oktober 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Das bayr. Staatsärar.

Direktion. Otto Reimann, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Franz Menar u. Otto Weber, Spiell. F Rosa Sterna-Zehnter, Balletm (a. G. f. d. S.). Klaus Nettstraeter, I. Kpllm. Rud. Schneider, II. Kpllm. u Chordir. Paul Kühnl, Musdir. Max Sachse, Bureauch. Milo Suflay, Bibl. Erich Boedecker, Inspiz. Hedwig Mühling, Soussl. F Ludwine König, Kass. Franz Manne, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Behrensen. Robert Fuchs-Liska (a. G. f. d. S.) Walter Glink Walter Herrling. Franz Menar. Rich. Müller (Spiell.). Georg Vilmar-Vorlauf. Otto Weber (Spiell.).

Damen: Friedel Dann. Erna Eckert Gladys Henry. Lizzie Latour. Anni Peters.

Chorpersonal. 8 Herren, 12 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder des Münchener Konzertvereins.

Technisches Personal. Josef Hippler, Thmstr Georg Heidmann, Obergewandmstr. Carl Wilm u. Luise Roth, Gard. Sig. Herbert u. Betty Schäflein, Friseur. Erich Boedecker, Requis.

Klagenfurt, Stadttheater.

(Fernspr.: 139.)

(Kl., Landeshauptstadt von Kärnten, 35000 Einwohner. Das Th., ein prachtvoller monumentaler Bau im Empirestil, wurde nach den Plänen der als Spezialität in Theaterbauten einen Weltruf genießenden Firma Fellner & Hellmer, Wien, unter der Leitung des Architekten August Fridel in den Jahren 1908—10 erbaut und faßt rund 1000 Personen. Das Foyer sowie der Zuschauerraum ist mit vornehmer Pracht, die Bühne auf das modernste ausgestattet. Die feierliche Eröffnung fand am 22 September 1910 mit einer Aufführung von Schillers „Wilhelm Tell" statt, der die „Weihe des Hauses" von Beethoven und ein vom einheimischen Dichter Rauscher verfaßter Prolog voranging.
Spielzeit: 30. September 1920 bis 31. Juli 1921.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Komitee. Städt. Theaterkomitee.

Direktion. Herm. Roché, Bäckerg. 8, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Villach.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher nach Villach finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Gebhardt. Oberspiell. Karl Krois, Spiell. d. L. u. d. P. Theo Lamberg, Spiell. d. Optte Wilh. Reichenberg, Spiell. d. Op Leo Körner, Kpllm. d Op. Dr. Rob. Kolisko, Kpllm. d Optte. Fritz Schreiber, Kpllm. Laurenz Korb, Orchdir. u Konzertm Alexandrine Kumpfmiller, Harfe. Oskar Schöffthaler u Ludwig Weilguny, Balletm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Viktor May, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Luise Quecke, Kanzleibeamt. u. Bibl. Rudolf Schmied, Inspiz. d Sch. Max Saupper, Inspiz. d. Op. u. Optte. Rosa Falk, Souffl. Anna Kuchling u. Albin Auer, Kass Josef Steiner, Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Max Messiner.

Theaterarzt: Dr. Ferdinand Teuber.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hugo Beigel. Theodor Cavallar. Hans Dewelak Alfred Gebhardt (Oberspiell.). Heinr. Jäger. Theodor Knapp. Karl Krois (Spiell.). Rud. Ott. Anton Pirker, Kurt Römer. Leop. Schwarz. Otto Trojan.

Damen: Ida Erlacher. Herma Hart. Charlotte Hendrichs. Hedwig May. Sofie Mera. Paula Rehberger. Johanna Reichenberg. Grete Weber. Mimi Weber.

Oper und Operette. Herren: Hermann Baier. Ernst Flohr. Willy Harald Heinr. Jäger (Sch.). Theodor Knapp (Sch.). Ludwig Korsell. Theo Lamberg (Spiell.). Josef Rauscher. Wilh Reichenberg (Spiell.). Oskar Schnürer. Jan Voitus van Stallen.

Damen: Frieda Blum. Grete Delys. Else Eckmayer. Lisa Hardegg. Juliane Jasch. Emmy Kneisel. Hermine Körner. Hedwig May (Sch.). Mimi Tschauner.

Kinderrollen. Mizzi Horn. Luisl Gabrowetz.

Chorpersonal. Herren: Hans Dewelak. Hans Hofer. Rich. Köhler. Rud. Ott. Franz Platzer. Rud. Pobischer. Josef Rauscher. Karl Saupper. Max Saupper. Hans Schächel. Bruno Schnabl. Leopold Schwarz

Damen: Rudolfine Absenger. Tila Erlacher. Hella Göbel. Leopoldine Holm. Christl Lemke. Gerda Lemke. Risa Lorm. Hanni Lindner. Hella Machoritsch. Sofie Mraz. Grete Sommer.

Orchester. 31 Mitglieder.

Technisches Personal. Jakob Schmidt, Thmstr. m. 10 Geh. Herm. Güthler, Delmal. m. 2 Geh Franz Zolle sen., Schnürmstr. m 2 Geh. Paul Kleber, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Egydius Mucha, Obergard m. 2 Geh. Franz Wallner, Gard m. 1 Geh. Genovefa Zaritz, Marie Lasarus u. Friederike Motschiunig, Gard. A. Achatz u. Marie Preschern. Fris. m. 3 Geh. Josef Heimisch, Requis. m. 3 Geh. Alfred Manzeller, Tap. m. 2 Geh. Philipp Zechner, Gärtner.

Neuheiten. Zerrissene Vorhang. Gas. Sorina. Zwangseinquartierung. Fahrt ins Blaue. Raschhoffs. Freundin. Marquise von Arcis. Blaue Mazur. Hollandweibchen. Pußtakavalier.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Klagenfurter Zeitung. Freie Stimme. Kärntner Tagblatt. Arbeiterwille.

Lokale. Café Moser. Lerch. Schiberth.

Hotels. Moser. Kaiser von Oesterreich. Sandwirt.

Königsberg i. Pr., I. Stadtth.-Volksbühne, e. G. m. b. H.°

(Fernspr.: 776.)

(K., Stadt in Ostpreußen, mit ca. 260 000 Einw.; Universität, Museum, Reichsbankhauptstelle. Das Th. wurde eröffnet am 9. Dezember 1809 und faßt 1460 Personen. Spielzeit: 16. September 1920 bis 15. Juli 1921.)

Eigentümer. Theater-Aktien-Gesellschaft.

Vorstand. Königsberger Volksbühne, e. G. m. b. H. Vorstand: Stadtrat Dr. Michelis.

Direktion. Josef Geißel, Hensche stir. 14, führt die gesamte künstlerische und technische Leitung.

Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr Hans Meyer, Oberspiell. u. Dramat., Schönnr. 18. Alfons Melchinger, Spiell, Neue Dammg. 28 Otto Schotten, Spiell. u. Dramat., Burgkirchenpl. 8. Fritz Kleinke, Spiell., Friedrichstr. 9. Hans Guhl, Kollm, Alt Predigerstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Karl Schneider, Verwalt.-Ch., Börsenstr. 16 (T 831). Hans Rassel, Rend. u. Buchh., Mendelssohnstr. 4.

Georg Meyer, Sekr., Löbn. Unterbergstr. 6. Hugo Schilling, Steindamm 158, u. Max Weber, Mühlenberg 1. Inspiz. Helene Eggert, Holländerstr. 4, u. Marie Precht, Wrangelstr. 13/14, Souffl. Hanna Voigt, I. Kass., I. Fließstraße 28. Charlotte Stein, II. Kass., Borchertstr. 10. Gustav Tarrach, Inspekt. u. Kastel, im Th. Felix Marchlewski, Thdien., Sedanstr. 11. Carl Hoppe, Bühnenport Wiese 1. Georg Trepowski, Abendport.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Wolfheim, prakt. Arzt. Dr. Sokolofski, Spezialarzt für Hals, Ohren, Nase.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Bink, Rhesastr. 21. Carl Heinz Eggers, Wagnerstr 24. Hans Finohr, Mozartstr 11. Gerhard Fischer, Henschestr. 14. Jakob Frey, Besselstr 1. Willy v. Kaminietz, Königstr. 49/50. Fritz Kleinke (j. Spiell.). Gustav Meinecke, Mitteltragheim 26. Alfons Melchinger (j. Spiell.). Hellmut Passarge, Hintertragheim 19. Heinz Perino, Börsenstr. 4. Erwin Pfeiffer, Strohmarkt 9/10. Fritz Schmidtke, Kurfürstendamm 19. Otto Schotten (j. Spiell.). Georg Schulz, Samlandweg 31. Theo Thony, Schönstr. 14. Leo Tischler, Königstr. 45. Max Weber (j. Inspiz.). Richard Zinburg, Lange Reihe 9.

Damen: Margarethe Camell, Schindekopistr. 16. Erna Finohr-Senius, Mozartstr 11. Annemarie Frey, Bachstr 11a. Else Gattig, Dohnastr. 14. Hede Gruhl, Alt-Roßgärter Kirchenpl. 10 11. Gertrud Halden, Lange Reihe 9. Erna Lorenz, Hufenallee 19. Isolde Milde, III. Fließstr. 25 26. Hilde Nagor, Neue Dammg. 28. Patti Ruprecht, Simsonstr 12. Hilma Schlüter, Waltherstr. 1. Marianne Stoldt, Neu-Roßgärter Kirchenberg 11. Else Weinert, Beeckstr. 10.

Kinderrollen. Hilde Krix.

Technisches Personal. Franz Tichelmann, Thmstr. m. 10 Geh. Carl Bertz, Dekmal. m 1 Geh. Willy Roose, Schnürm. Paul Gerwin, I. Bel. m. 3 Geh. Ernst Justus, Elektrik. Fritz Russig, Obergard. m. 2 Geh. Georg Frieje u. Luise Hoffmann, Gard., letzt. m. 2 Geh. Otto Dublies u. Helene Dublies, Friss., erst. m. 2 Geh. Fritz Gerlach, Requis. m. 1 Geh. Wilh. Zimmermann, Tischler m. 1 Geh. Ernst Lockau, Tapez. Logenschließer u. Garderobeabnahmepersonal 31 Angestellte.

Gäste. Paul Wegener. Emil Jannings. Theodor Becker. Dr. Günther Bobrick. Robert Müller. Hans Mühlhofer Fritz Hirsch. Lucie Höflich. Maria Fein.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Allgemeine Zeitung. Hartungsche Zeitung. Ostpreußische Zeitung Tageblatt. Anzeiger. Volkszeitung. Freiheit. Königsberger Woche.

Lokale. Central Hotel Schloßgarten. Kreutz. Café Bauer. Café Schwaermer. Weinlokale: Blutgericht. J. S. W. (Im stillen Winkel).

Hotels. Central-Hotel. Continental. Berliner Hof. Mellins Hotel. Kreutz. Germania. Fremdenheim: Heidenreich, Vorder-Roßgarten.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Richard Zinburg, Obm. Gustav Meinecke, Obm.-Stellv. Marianne Stoldt, Schriftf. Dr. Hans Meyer, Kass. Isolde Milde u. Fritz Russig, Beis. Hilma Schlüter, Vertrauensp. 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 42 der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Spediteure: Henze & Mahlow. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Mk., für 2 möbl. Zimmer mit Küch. evtl Kochgelegenheit 300 Mk. Aeußerst schwer zu bekommen. Ganze Pension von 450 Mk. ab. Mittagstisch von 4,50 Mk. ab. Reise durch den Korridor vollzieht sich ohne Schwierigkeiten. Gepäckrevision findet nicht statt. Polnisches Visum zur Durchreise nötig. Auskünfte über die Reise erteilt der Bezirksverbandsobmann C. Wallek. Die Reise per Bahn ist der Seereise vorzuziehen; sie ist wesentlich billiger, desgleichen das Aufgeben des Frachtgutes.

II. Neues Luisen-Theater.°

(Fernspr.: 455.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Sept. 1912 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Martin Klein, Luisen-Theater, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Engelbert Höfle, Burgstr. 8/9 u. Otto Rueff, Wagnerstr. 10, Oberspiell. d Optte. Felix Flemming, Mozartstraße 3 u. Louis Kunz, Hindenburgstr 38, I. Kpllm. Alfred Fordan, Chordir., Sternwartstr. 27. Richard Stier, Konzertm. F Käthe Hilpert, Harfe, Bahnstraße 27. Rosl Balm, Ballettm., Hindenburgstr. 8b.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hermann Rachmann, Verw.-Chef, Brahmestr. 17. Martha Lujahn, Sekr. u. I. Buchh, Luisenallee 11. Ernst Suchland, Bibl, Rosenstr. 3. Johannes Klemm, Inspiz., Hindenburgstr. 16. Paula Belmonte-Rappaport, Mozartstr 3 u Steffi Höfle, Burgstr. 8 9, Souffl. Anny Felskau, Luisenallee 96 u. Gertrud Schulz, Robertstr. 2, Kass. Johann Krumm, Inspekt., Hufenallee 23. Ernst Macklein, Thdien., Sternwartstraße 72. Ernst Wenig, Orchdien., Neuer Graben 10.

Rechtskonsulent: Justizrat Striemer, Steindamm.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Hugo Laser, Prinzessinstr. Dr. Boluminsky, Tragh. Kirchenstr.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Adolf Görisch, Hindenburgstr. Leo Grand. Engelbert Hoefle (s. Spiell.). John Röver, Steindammer Wall 4. Otto Rueff (s. Spiell.). Paul Richter-Wauer, Hufenallee 27 B. Walter Triebel, III. Fliessstr. 30. Karl Winter, Preyler Weg 19.

Damen: Anny Fahl, Fuchsberger Allee 22. Hedy Funk, Claasstr. 13. Leni Glückmann, Samlandweg 41. Paula Heine, Sophienstr. 7. Blanda Hoffmann, Wagnerstr. 10. Emmy Judae, Tiergartenstr 4. Fritzi Kuschel, Preyler Weg 10.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Willy Arndt. Fritz Stuher. Adolf Wolter. II. Tenor: Alfred Fordan Kurt Giesler. Emmerich Skola. I. Baß: Ferdinand Cassier. Paul Funk. Franz Swoboda. II. Baß: Willy Richter. Heinz Waldt.

Damen: Sopran: F Elise Awischus. Rosl Balm. Charlotte Bartsch. Luise Behrens. Mizzi Eberl Käthe Skottke. Maria Waldow. Alt. Marga Grellmann. Emmy Hellmann. F Klara Klemm. F Anna Lissak-Sy. Erna Rehfe. F Gustel Richter-Wauer. Paula Welge.

Orchester: 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Kuhlmann, Thmstr. Alfred Kalus, Denkmal. Rud. Preugschat, Schnürm. Paul Krumm, Bel.-Inspekt. Wenzel Schwarz u. Gertrud Krumm, Obergard. Paul Hoppe u. Amalie Süßbach, Gard. Franz Schrade u F Frieda Wille, Fris. F Marie Lindenau, Requis. Albert Lindenau, Tischler. Franz Heidemann, Tapez.

Neuheiten. Frau Ministerpräsident. Hollandweibchen. Strohwitwe. Dorf ohne Glocke. Ersten Liebe goldne Zeit. Blaue Mazur. Frau im Dunkeln. Scheidungsreise. Eheurlaub. Verliebte Frauen (Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Winter, Obm. John Röver, Obm.-Stellv. Johannes Klemm, Schriftf. Paul Richter-Wauer, Kass. Emmy Judae u. Adolf Görisch, Beis. 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 34 der Genossenschaft, 1 der Sterbekasse.

III. Neues Schauspielhaus.

(Fernspr.: 5704.)

(Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet am 8. September 1910 und faßt 667 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 8. Juli 1921.)

Eigentümer. Neumanns Erben.

Komitee. Neues Schauspielhaus G. m. b. H.

Direktion. Richard Rosenheim, Hinterroßgarten 48, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Wolff v. Gordon, Oberspiell. d. Sch., Tragheimer Pulverstr 9. Carl Knaack, Oberspiell. d. L., Hintere Vorstadt 19. Richard Feist, Ziethenpl. 5, Hans Peppler, Königstr. 49/50, Oskar Walleck, Altstädt. Langg. 47, u. Dr. Ernst B. Schwitzky, Spiell. d. Sch., Zietenstr. 13.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Ernst B. Schwitzky, I. Dramat., Ziethenstr. 13 Gertrud Lewarczyk, Dir. Sekr., Steinmetzstr. 24. Horst Hoffmann, Dramat., Lutherstr 6. Wilhelm Latwing-Pohl, Herberstr. 10, u. Paul Crispien, Kalthöfische Str. 36, Inspiz Luise Felsen, Kalthöf. Str. 39d, u. F Elise Tittel, Sackheim, Rechte Str. 78. Souffl. Hermine Ringert u. Elise Klein, Zimmerstraße 6, Kass. Gustav Zorn, Inspekt., Fahrenheidstr. 19. Julius Plew, Kastel., Alter Garten 12/13. Fritz Kleinfeld, Thdien., Hinter-Roßgarten 26.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Amendt, Mittel-Tragheim 21. Richard Feist (s. Spiell.). Ernst Ludwig Franken (m. Regieverpfl.), Mittel-Tragheim 32. Max Friedrich, Tragheimer Pulverstr 36. Josef Gielen, Sackheimer Kirchenstr. 20. Theodor Görlich, Nachtigallensteig 19. Willibald Henning, Schrötterstr. 37. Carl Knaack (s. Oberspiell.). Wolfgang Langhoff, Mittel-Tragheim 32. Hans Peppler (s. Spiell) Hans Rameau, Bergpl 7a. Hugo Schuster, Bärenstraße 5. Oskar Walleck (s. Spiell.).

Damen: Maria Baitz, Weißgerberstr. 3. Eugenie Degen, Schindekopfstr. 10. Ellinor Gronau, Königstr. 82a. F Marg. Holtz-Walleck, Altstädtische Langgasse 47. F Regula Keller, Sackheimer Kirchenstr. 9 10 Erna König, Prinzenstraße 21. F Mizzi Mößl-Friedrich, Tragheimer Pulverstr. 36. F Leonie Peppler, Weißgerberstr. 6 7. Margarete Schmidt, Am Rhesianum 5. Rose Steuermann, Jägerhofstr. 2. F Marie Wendt, Vorder-Roßgarten 65 66. F Tessa Wolter-Felder, Kalthöfische Str 20.

Technisches Personal. Carl Obermeyer, Thmstr. Georg Münch, Dekmal. Herm. Spurfeld, Bel. m. 1 Geh. Carl Karl u Helene Metterschehn, Obergard. Heinrich Groß u. F Gertrud Kirscheck, Gard. Walter Bloeß, Fris m. 1 Geh. Ernst Kirscheck, Requis. m. 1 Geh Richard Hildebrandt, Dekor

Gäste. Lucie Höflich. Ernst Deutsch. Rosa Bertens. Annie Vara. Grete Ilm.

Neuheiten. Fälscher. Blaubart. Predigt in Litauen. Geschlagene: Menagerie. Reise i. d. Mädchenzeit. Femina. Schlemihl.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Schuster, Obm. Josef Gielen, Obm. Stellv. Erna König, Schriftf. Hermine Ringert, Kass. Richard Feist u. Paul Crispien, Beis — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 51 der Genossenschaft.

Bezirksobmann: Oskar Walleck.

Königshütte (O.-Schl.), Oberschlesisches Volkstheater.°

(Fernspr.: 1069.)

(K., Stadt in der Prov. Schlesien, Reg.-Bez. Oppeln, 78 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 9. Oktober 1900 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 14. Sept. 1920 bis 10. April 1921.)

Eigentümer. Franz Opawski.

Komitee. Vors. Oberbürgermeister Brahl.

Direktion. Geh. Intendanzrat Emil Becker, Kattowitzer Str. 7, führt die Oberspiell; zugl. Dir des Landesth. in Detmold.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Fritzschler, Schützenhaus, u. Karl Gaebler, Kattowitzer Str. 54, Spiell. d. Dr, Sch. u. L. Willy Brandl, Schützenhaus, Willy Heldt, Kaiserstr. 45, u. Ernst Morella, Schillerstraße 10, Spiell. d. Optte. Ernst Runge, Kattowitzer Str. 14, I. Kpllm. Kurt Schiwietz. II. Kpllm. Willy Grimm, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Camillo Gadiel, Bismarckstr. 31, u. Fritz Hochberg, Bergfreiheit 31, Inspiz. Sophie Knote, Souffl, Gutenbergstraße. Rosa Wloczyk, Kass., Peterstr. 17.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Patrzek.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Bertsche, Teichstr. 3a. Georg Fritzschler (s. Spiell.). Camillo Gadiel (s. Inspiz.). Karl Gaebler (s. Spiell.). Arno Hoffmann, Gneisenaustr 20. Artur Ludwig, Radzeksr. 12. Ernst Morella (s. Spiell.). Artur Schwall.

Damen: Julie Häußler, Kattowitzer Str. 25. Paula Larsen, Bergfreiheit 35. Grete Rüdiger, Kaiserstr. 8 Eveline Salmo, Zietenstr. 6. Marie Ziebe, Radzekstr. 11.

Operette. Herren: Willy Brandl (s. Spiell.). *Ewald Häkel, Kaiserstraße 17. Willy Heldt (s. Spiell.). *Fritz Hochberg (s. Inspiz.). *Paul Kirschbaum, Ludwigstr. 12. *Max Reichel, Bismarckring 4. Joseph Schulzky, Schillerstr. 12.

Damen: *Hedwig Abt, Ring 18. Afra Adolfi, Beuthener Str. 16. *Mizzi Barios, Redenstr. 12. Theodora Becker. Maria Blankenburg, Beuthener Str. 47. *Ella Giegeler, Ludwigstr. 12. Eva Heitner, Redenstr. 11 *Lissi Husté Bismarckstr 50. *Rosa Knieling, Beuthener Str 22. *Marli Mahler, Beuthener Str. 16. *Elfriede Rosen, Teichstr. 9. Felice Rüdorf, Tempelstr. 18.

Die mit einem * bezeichneten Mitglieder haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal 4 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 16—18 Mitglieder.

Gestorben. Max Häußler.

Gast. Theodor Becker.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Königsh. Tageblatt. Oberschles. Kurier. Volkswille.

Lokale. Hotel Graf Reden Café Hutmacher. Reichshof. Flotte.

Hotels. Graf Reden. Parkhotel. Bahnhofshotel. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Willy Heldt ,Obm. Arthur Ludwig, Schriftf. Ernst Morella, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Duckhorn, Teichstraße. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—150 Mk. Mittagstisch: 3—5 Mk.

Köslin-Kolberg, I. Vereinigte-Theater.

Kö.: Stadttheater und Ko.: Neues Theater.)

(Kö., Stadt in Pommern, 35 000 Einw. Das Stadtth. faßt 800 Personen. Ko., Stadt ebenda. Ostseebad mit Kolbergermünde 24 000 Einwohner, ca 20000 Badegäste. Das Neue Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 11. Okt. 1920 bis Palmarum 1921.)

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Direktion. Gustav Herrwich, Berlin-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18 (T Uhland 1840), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Zinnowitz (seit 1903).

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Watkin Brauer, Spiell. d. Tr. u. Sch., Danziger Str 58. Julius Wilhelmy-Härting, Spiell. d. L., u. Paul Schütze, Spiell. d. P., i. Th. z. erfr. Curt Paul, Kpllm Liepsch, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Klara Nitschke, Bureauch. Paul R. Lehnhardt Dramat. Walter Sijum, Sekr. Lizzi Schneider, Souffl. Dora Kiebel, Kass. Erhardt Kosanke, Thdien.

Rechtskonsulent: Thimm. Theaterarzt: Dr. Moser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Watkin Brauer (s. Spiell.). Curt Goltz, Bergstr. Gustav Hertwich (s. Dir.). Gustav Kiebel, Bublitzer Str. 16. Max Koch, Royzower Allee 59. Paul R. Lehnhardt u. Martin Merory, i. Th zu erfr Paul Schütze (s. Spiell.). Seppl Werner, Lazarettstr. 13. Julius Wilhelmy-Härting (s. Spiell.).

Damen: Gertrud Bohmhard-Sulkin (a. G.) Böttcherstr. 29. Rosel Dellar, Virchowstr 10. Marga Herrtwich u. Ella Merory, Bergstr. 31. Edith Petsch-Pahlen, Hohethorstr. Lieschen Wilhelmy-Koch, Dorrit Windt u. Grete Winterberg, i. Th. zu erfr. Else Ziegler, Mühlentorstraße.

Orchester. 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Scheunemann, Thmstr. Madigil, Dekmal. Thorner, Bel.-Inspekt Eckehardt, Frsr. Tadewald, Requis. Meister, Tapez. Wunsch, Gärtner.

Abgegangen. Fritz H. Kirchhoff. Else Rabe.

Gäste. Paul Wegener. Paul Bildt. Paul Otto. Otto Härting. Albert Bassermann. Werner Bernhardy. John Rappeport. Ida Wüst. Lucie Höflich. Maria Fein. Marie Hilbrecht.

Neuheiten. Roman einer Frau. Bunbury. Flamme. Ersten Liebe goldene Zeit. Der letzte Walzer. Ballnacht. Bärbel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kösliner Zeitung. Fürstentumer Zeitung. Volkszeitung.

Hotels. Kronprinz. Schumacher. Pommerscher Hof.

II. Sommertheater in Lüdtkes Konzerthaus.

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 14. April bis 2. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Zels.

Direktion. Gustav Herrtwich, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Köslin u. d Berliner Bühnen-Künstler-Gastspiele.

Spielleitung usw. Gustav Kiebel, Dir.-Stellv. Paul R. Lehnhardt, Dramat. Herbert Schneider, Kpllm. Klara Nitschke, Bureauch. Dora Kiebel, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Rob. Babinski. Gustav Herrtwich (Dir.). Kurt Hübner. Gustav Kiebel (Dir.-Stellv.). Fritz Kirchhoff. Paul R. Lehnhardt (Dramat.). Martin Merory. Paul Schütze.

Damen: Rosel Dellar (a. G.). Dora Feldern. Marga Herrtwich. Valeska Raabe. Dorrit Windt.

Orchester. Die städt. Kapelle.

Technisches Personal. Karl Peglow, Thmstr. Hans Engel, Friseur. F Zeisler Requis.

Kolberg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 224.)

(K., Stadt in der Prov. Pommern, Reg.-Bez. Köslin, Ostseebad. mit Kolbergermünde 24 000 Einw., ca. 20 000 Badegäste. Das Th. wurde 1868 eröffnet und faßt 600 Personen. Spielzeit: 13. Juni bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterdezernent: Stadtrat Tech.

Direktion. Roman Hans Kalkowski, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Thorn.

Spielleitung usw. Adolf Demuth, Oberspiell. u. Dir. Stellv. Willy Schrader u. Albert Wilken, Spiell. Egon Herz, I. Kpllm. Georg Krohn, 2. Kpllm. Alexander Glowinski, Sekr. u. Kass. Harry Bender, Inspiz. Erna Rudow, Stenotyp. Wally Klein, Souffl. Paul Rusch, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Bär. Harry Bender (Inspiz.). Julius Brack. Adolf Demuth (Oberspiell.) Heinz Dreicher. Heinz Gerhard. Otto Haetge-Heyden. Olaf Hinz. Franz Lammertz-Heinz Lew. Willy Loessel. Franz Schedereit. Willy Schrader (Spiell.). Albert Wilken (Spiell.). Emil Witkowsky. Hanns Herbert Witt.

Damen: Ilse Bayer. Johanna Brack. Minna Demuth. Hertha Gottwald. Martha Herz. Adolfine Hoffmann. Annemarie Hoff-Roßdorf Flory Jacobi Marianne Knorr. Chorl. Koll. Grete Putze. Kitty Seiffert. Hertha Stephan. Marie Ungar.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Willy Scheunemann, Thmstr. Fritz Westphal, Schnürm. Bruno Nelkowski, Gard. Max Karpen u. Marg. Troike, Friseur. Trude Westphal, Requis.

Kolberg, II. Neues Theater.

(S. Köslin.)

Konstanz, Stadttheater.°

(Fernspr: 181.)

(K., St. in Baden. 30 000 Einw. Herrlich am Bodensee gelegen. Das Th. wurde eröffnet 1896 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 27. Sept. 1920 bis 3. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 100 000 Mk.

Theater-Kommission. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Möricke.

Direktion. Dr. Max Krüger, Bahnhofstr. 4, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. William Schwarz, Spiell d. Tr., Gartenstr. 11. Alarich Lichtweiß, Spiell. d. Sch., Hotel Terminus (T 51). Paul Pape, Münzg. 17, u. Philipp Spohn, Rheingutstr. 10, Spiell. d. L.

Bureau, Inspektion und Kasse. Richard Pfrenger, Sekr., Wilhelmstraße 22. Herbert Stephany, Inspiz., u. Emma Handtrag, Soussl., Doebelestraße 7. Emma Schildknecht, Kass., Münsterpl. 13.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Emil Denhle, Rosgartenstr. 31 (T 460).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hanns Breidenbach, Obermarkt 2—4. Frank Günther, Schultheißstr 2 Karl Josef Häusle, Schulstr. 4. Laczi Hillinger, Alte Kaserne, mutl. Baracke. Alarich Lichtweiß (j. Spiell.). Siegbert D'Orwa, Stefanplatz 45. Paul Pape (j. Spiell.). Waldemar Rohde, Bodanpl 8. William Schwarz u. Philipp Spohn (j. Spiell.). Herbert Stephany (j. Inspiz.). Friedrich Zingel, Gebhardtstr 22.

Damen: Frieda Barlow, Katzg. 2. Hildegard Ewerlin, Wessenbergstr. 3. Stefanie Faldin, Markgrafenstr. 8. Marg. Fichtner, Gneisenaustr 8 Cläre Gadebusch, Gartenstr. 22. Grete Gollner, See-Hotel. Camilla Krüger-Dühren, Bahnhofpl. 4. Jona Lory, Schottenstr. 11. Dora Mitlosich, Brauneggerstr. 41.

Orchester. Kapelle des Jägerbataillons 113.

Technisches Personal. Paul Hofmann, Thmstr. Alois Serembus, Dekmal. Karl Braumüller Elektrik. Lorenz Conrady, Obergard. Mathilde Baur, Gard. Hugo Wieser u. Josef Feuser, Fris. Anna Hoffmann, Requis. Wilhelm Albitz, Tischler.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Konstanzer Zeitung. Konstanzer Nachrichten. Konstanzer Volksblatt.

Hotels. See-Hotel. Krone. Deutsches Haus. Halm. Terminus.

Krems a. d. D., Stadttheater.°

(Fernspr.: 108.)

(K., Bez.-Stadt in Niederösterreich, an der Donau gelegen, ca. 25000 Einw. Das Th. wurde neurenoviert 1912, wiedereröffnet am 15. Nov. 1918 und faßt 400 Personen. Spielzeit vom 1. Oktober 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer und Direktion. Theaterreferent Alois Mahrer u. Rudolf Clemens Weisz, führen die Oberspiell.

Subvention: freie Beleuchtung, Polizei, Feuerwehr.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. F Elisabeth Weisz-Fedro, Dramat. Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Heinr. Asper, Oberspiell. d. Optte. Jul. Czaikofski, I. Kpllm. Alfred Gerstner, II. Kpllm. Franz Stetko, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ludwig Frhr. v. Villadecca-Bureauch., Dramat., Sekr. u. Bibl. Bernard Conried, Inspiz. Ed. Fier, linger, Soussl. F Elisabeth Weisz-Fedro, Kass. Franz Rath, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Rich. Adler. Theaterarzt: Dr. Wilh. Seifert.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinr. Asper (Spiell.), Charkom Heinr. Berg-Bertini, Optten.-Tenor. Karl Hillebrand, Spiel-Optte. Bernh. Lahis, Op.-Bariton. Norb. Miller, Charge Rolf Pawel, ing. Kom. Leopold Franz Rauch, Op.-Baßbariton. Franz Reinold, jug. Kom. Ferry Schmidt, diast. Kom. Eduard Frhr. v. Sochor, Opten.

Damen: F Mary Elbert-Renner, I. Optten.-Säng., a. G. f. d Sp. F Marie Gabriel, Op. Alt. Maria v. Heintschel, Opsäng. Greti Hildebrand, I. Optten.-Soubr. Ernestine Kleibel, II. Soubr. Franzi Kögl, Schausp. Hildegard Lambauer, Soubr. Irene Mayer, kom. Alte. Gitta Rapoch, I. Opsäng.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 17 Mitglieder.

Technisches Personal. Jos. Kermer, Thmstr. m. 5 Geh. Jos. Richter, Dekmal. Karl Kerschbaum, Schnürm. Herm. Otto Strohmayer, Bel. Inspekt. m. 1 Geh. Mitzi Conried, Obergard. Franz Engelbrecht, Fris Marie Müller, Requis.

Gäste. Dr. Béla Lukács. Harry Schürmann. Karl Streitmann. F Elsa Szamossy Környei.

Zeitungen. Landzeitung. Kremser Zeitung Oesterr. Presse. Volkswille.
Lokale. Café Kristian. Café Stadtpark. Hotel Rose.
Hotels. Rose (20 Kr.). Hirsch (15 Kr.) Bahnhof (18 Kr.). Gasthof Brenner (15 Kr.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinr. Asper, Obm. Nordmeller, Schriftf. Karl Hillebrand, Kass.
Bemerkenswertes. Spediteur Franz Berger. Wohnungen besorgt Johanna Kermer. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 Kr., für 2 möbl. Zimmer 200 Kr., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 300 Kr. Ganze Pension: 900 Kr. Mittagstisch: 12 Kr.

Kreuznach, Kurtheater.°

(Fernspr.: 626.)

(K., besuchter Badeort im preuß. Reg.-Bez. Coblenz, 25 000 Einw., 16 000 Kurgäste. Mit dem Nachbarbad Münster a. St. durch elektr. Bahn verbunden. Das Th. wurde eröffnet 1872 und faßt 430 Personen. Spielzeit: 30. Mai bis 1. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Solbäder-Aktiengesellschaft.
Komitee. Kurverwaltung
Direktion. Alfred Helm u. Albert Heinemann, letzterer führte die Oberspiell.; zugl. stellv. Dir. des Kurth. Bad Ems u. Spiell. am Stadtth. Mainz.
Spielleitung usw. Dr. Curt Elwenspoek, Dramat. u. Oberspiell. Fritz Kennemann u. Otto Laubinger, Spiell. Maria Eichenwald, Bureauch. u. Kass. Helmut Schultheis, Inspiz. Heinrich Peitsch, Souffl.
Darstellende Mitglieder. Herren: Eugen Alles. Dr. Curt Elwenspoek (Oberspiell.) Albert Heinemann u. Alfred Helm (Dir.). Fritz Kennemann (Spiell.). Erich Kenner. Otto Laubinger (Spiell.). Helmut Schultheis. Herbert Sebald. Carl Siebrecht. Sigurd Rob. Skal. August Springer
Damen: Elfriede Basedow Anna Birkenstock (Birklin). Hilde Brand. Magda Lührßen. Marta Strohm. Ellen Walther.
Technisches Personal. Adam Ingenbrandt, Thmstr. Gustav Brose, Gard. Gelvius, Friss. F Johanna Peitsch, Requis.

Kronach, Stadttheater.

(K., Stadt in Oberfranken, ca. 10 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1914 und faßt 600 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Kath. Gesellenverein.
Direktion. Georg Firmans u. Hans Burk, Veste Rosenberg, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. der Freilichtbühne.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr Es wird nur Sonn- und Feiertags gespielt und finden meist Gastspiele statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Spielleitung usw. Karl Benzin, Musdir. Karl Dritz, Inspiz. Anna Ott, Souffl. F Wilhelmine Firmans, Kass. Karl Link, Kastel.
Darstellende Mitglieder.
Herren: Hans Burk (Dir.) Karl Dietz (Inspiz.). Georg Firmans (Dir.). Rud. Firmans. Joh. Senge.
Damen: Elisab. Dietz. Wilhelmine Firmans. Anna Ott. Marg. Senge. Elise Stettner.
Orchester. Stadtkapelle.
Gäste. Josef Firmans. Lothar Firmans. Fritz Staudte. Natterer-Trio. Tegernseer Bauernth. Dir. Adolfi. Dir. Theiling mit Ens. Dir. Rasquin. Mathilde Staudte. Mimi Schmitz. F Rasquin. Minna Höcker-Berens. Virginia Schell.
Zeitungen. (Besuche verbeten) Fränkischer Wald. Fränkische Presse.
Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus König. Wachler-Roßmann.
Hotels. Sonne. Schatze Ecl. Frankenwald. Künstler haben Ermäßigung je nach Uebereinkommen.
Genossenschafts-Mitteilungen. Dem Ortsverband Bamberg angeschlossen

Bad Kudowa, Kurtheater.°

(K., besuchtes Bad in der Prov. Schlesien, Reg.-Bez. Breslau, ca. 1500 Einw., 16 000 Kurgäste. Das Th. wurde erbaut 1908 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 3. Juni bis 5. bzw. 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Kurverwaltung.
Komitee. Die Badeverwaltung.

Direktion. Oscar Will, führte die Oberspiell.
Stellv. Direktor. Goßwin Moosbauer, zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Schweidnitz.
Spielleitung usw. Viktor Bergen u. Goßwin Moosbauer, Spiell. Kurt Krüger, Kpllm. Alex. Riehl, Sekr. Fritz Schmiedeck, Inspiz. Rosa Thomas, Soufflr. Emma Paulitscheck, Kass. Karl Umlauf, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Viktor Bergen (Spiell.). Kurt Meister. Goßwin Moosbauer (Dir.). Alex. Riehl. Fritz Schmiedeck (Inspiz.). Herbert Schönwasser. Walter Stephan.
Damen: Marga Arnold. Ruth Gregor. Eva Gühne. Edith Heintze. Zisza Marlitt. Lisa Michel-Zerres. Mia Novelly. Mila Pessinger. Elise Scheder. Martha Witte.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen **Orchester.** Kurorchester.
Technisches Personal. Paul Hoffmann, Thmstr. m. 2 Geh. Georg Fuhrmann, Friseur m. 2 Geh. Herm. Wietek, Requis.

Bad Landeck i. Schl., Kurtheater.

(Fernspr.: 75.)

(Stadt L. (10 Min. vom Bad), 3500 Einw. Bad Landeck mit Thalheim 400 Einw. Schwefelquellen, Radium-Emanatorium, Moorbäder usw. 3 Bahnstunden von Breslau, 1 Bahnstunde von Glatz, 14000 Kurgäste. Das Th. faßt 250 Personen. Spielzeit: 23. Mai bis 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Ludwig Müller.
Komitee. Magistrat.
Direktion. Josef Alestra (Szarka-Alestra), führte die Oberspiell. Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Passauer Str. 5.
Spielleitung usw. Albert Breig (Sontoneff), Dir.-Stellv. u. Spiell. Benno Berg, Alfred Wunsch u. Gustav Meinecke, Spiell. Karl Kaps, I. Kpllm. Annie Alestra, II. Kpllm. Luzie Böttger, Bureauch. Alwin Steiner, Bibl. Friedr. Hoffmann u. Willy Bremer, Inspiz. Martha Klose, Soufflr. Marie Raupach, Kass. Friederike Koscheck, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Josef Alestra (Dir.). Benno Berg (Spiell.). Erich Berg. Albert Breig (Sontoneff) [Dir.-Stellv.]. Willy Bremer (Inspiz.). Willy Hammer. Hans Jöhnk. Rud. Klein. Martin Knapfel. Adolf Mehlgarten. Gustav Meinecke (Spiell.). Alwin Steiner. Walther Tomany (Tomaschewsky). Alfred Wunsch (Spiell.).
Damen: Lene Amend. Toni Benedikt. Frieda Boer. Ellen Büttner. Eleonore Hussina. Josefine Janda (F. Berg). Henny Jastorff. Ilse Röder. Käthie Strecker. Willy Zeinecke (F. Knapfel).
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Kurorchester.
Technisches Personal. Willy Bremer, Thmstr. Friederike Koscheck u. Alwin Steiner, Gard. Anna Köpsch u. Fritz Heim, Friseure. Karl Winter, Requis.

Landsberg a. d. W., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 132, Kasse 564.)

(L., Kreisstadt, an der Warthe gelegen, ca. 40000 Einw. Das Th. wurde im Sommer 1920 umgebaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 16. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Konzert- und Theaterverein.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 15000 Mk.
Komitee. Oberbürgermeister Gerloff.
Direktion. Carl Schneider, Bergstr. 2, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musikvorstände. Max Clouth, Spiell. d. Sch., Zechower Str. 15. Paul Thierfelder, Spiell. d. L. u. d. P., Moltkestr. 18.
Bureau, Inspektion und Kasse. Emma Hoffmann, Sekr., E. Arndt u. Emil Stenzel, Inspiz., im Th. zu erfr. Margarethe Schön, Soufflr., Blücherstr. 5. Käthe Sommer, Kass., im Th. zu erfr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Maximilian Bartel, Theaterstr. 15a. Erich Baumay, Hindenburgstr. 28. Max Clouth (s. Spiell.). Fritz Junker, Bismarckstr. 28. Mariel

Mermino, Schönhofstr. 37. Hans Noehre, Bismarckstr. 35. Paul Schneider-Hoffmann, Bergstr. 2. Paul Thierfelder (j. Spiell.). Willi Trempert, im Th. zu erfr. Karl Vetter, Schönhofstr. 18.

Damen: Toni Clouth-Beyschlag, Zechower Str 15. Gertrud Conradi, Uppstallstr 3. Hede Geber, Bismarckstr. 24. Anni Herrmann, Bismarckstr. 35. Marianne Miersch, Blücherstr. 5. Frieda Patow Käthe Steinegg, Uppstallstraße 3 Hela Szalit, Zechower Str. 36. Friedel Tröndle, Bismarckstr. 23.

Technisches Personal. Reinhold Voß, Thmstr. m. 6 Geh. Georg Tietz, Dekmal. Otto Wube, Schnürm. Schulz, Bel.-Inspekt Schulz jun., Elektrik. Else Lehmann u. Rudolf Smidora, Gard. Georg Kühn u. Frl. Otto, Friss. Auguste Voß, Requis. Bolzfuß, Tapez.

Gast. Theo Becker. Marie Fein. Lucie Höflich.

Neuheiten. Versilberte Braut. Raschhoffs Zwangseinquartierung. Großstadtkavalier Kindertragödie. Ersten Liebe goldne Zeit.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neumärkische Zeitung. General-Anzeiger. Neumärkisches Volksblatt.

Hotels. Elsie. Krone. Vater. (Zimmer 7,50 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Junker, Obm. Karl Vetter, Obm.-Stellv. Gertrud Conradi, Schriftf. Paul Schneider-Hoffmann, Kass. Hede Geber u. Frida Petow, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteure: Bendix & Co. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 3 Zimmern kosten 500—600 Mk., 2 Zimmer 400 Mk. Mittagstisch 5—7 Mk.

II. Operettenbühne.

(Fernspr.: 490.)

(Das Th. wurde eröffnet am 21. Mai 1919 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Mitte Mai bis Mitte September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Reinhold Richter.

Direktion. Reinhold Richter u. Heinr. Hochbein, letzterer führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Ludwig Mödlinger, kaufmänn Dir. u. Spiell. Dr. Alfred Klein, Spiell. Walter Ulfig, 1. Kpllm. Karl Frohloff, II. Kpllm. Georg Baldow, Musdir. Otto Hunold, Selr. Emil v. Wenzel, Inspiz. Martha Engel, Souffl. Frida Barz, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Bruno Adam. Rich. Busch. Karl Heise. Heinr. Hochbein (Dir.). Dr Alfred Klein (Spiell.). Max Laube Ludwig Mödlinger (Spiell.) Friedr. Saalfeld (Hirth) Emil v. Wenzel (Inspiz.). Willi Wien. Fred Wirtz.

Damen: Hedwig Beckmann. Ilse Gersdorf Josephine Haake. Rosa Herbst. Klara Lewerenz. Aja Lichtenau. Trude Küchler Lussy Lakoma. Nessy Müller.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Arthur Haumann, Thmstr. m. 2 Geh. Otto Basin u. Sophie Haumann, Gard., erst. m. 1 Geh. Georg Kühn u. Rosa Mans, Friss. Fritz Berg, Requis.

Landshut—Straubing, Vereinigte Stadttheater.°

(L., Stadt in Niederbayern, 30 000 Einw. Str., Bezirksstadt an der Donau, ca. 20 000 Einw. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 1. August 1921.)

Eigentümer. Hugo Wittmann.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 8000 Mk.

Direktion. Dr. Gust v Quedenfeldt, Regensburger Str. 4, führt die Oberspiell.; zugl Dir des Sommerth. in Memmingen u. Kaufbeuren.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Arnold Weiß-Rüthel, Spiell. d. Sch Otto Carlé, Spiell. d. Opte. Viktor Lippert, Spiell. d. Op. Albert Bittner, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Georg Bergmann, Inspiz. Clara Görg I. Souffl d Sch. Käthe Görgel, Souffl. d. Opte. Elsa Frank, Kass. Herm. Hergenröther, Thdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsrat Costa. Justizrat Dr. Schreiner.

Theaterarzt: Dr. Willi Lanziger, Krankenhausoberarzt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Bruno Blankensee, jug. Liebh. Walter Dressel, Bonv. u. Held. Gernot Quedenfeldt, jug. Char.-Liebh. Karl Schmitz, I. Charg. Arnold Weiß-Rüthel, I. Char. (Spiell.). Hugo Welle, jug. Kom. **Damen:** Mira Beck, II Naive. Paulita Devera, II. Sent Mila v. Hellbronn, Mütt. Hilde Horst, Char.-Liebh Charl Kolb-Corda, I. Sent. Anna Schreiber, jug. Liebh. Annie Seisenberger Naive. Anna Sörgel.

Operette. Herren: Georg Bergmann, Charg (Inspiz.). Otto Carlé, I. Kom. (Spiell.). Gustav Ganzer, I. Ten. Willy Günther, Charg. Emil Hassold, I Charg. Alfred Holm, Charg. Viktor Lippert, Tenorb (i. Spiell.). Ruppr cht Paris, Charg. Dr. Gustav Quedenfeldt, I. Ten. (Dir.). Josef Schreiber, I. Charkom. Alfred Springer, Charg.

Damen: Hilde Berge, Charg. Annie Klein, Soubr. Martha Kolb, I. Sang Mizzi Lippert, II. Soubr. Marie Mayer, Charg. Betty Ott, kom. Charg. Paula Senty, Säng. Käte Sörgel. Mia Stella, Charg. Josefa Weber, kom. Alte. Anny Zelle, Soubr.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 25 Mitglieder, bei Oper 43 Mitglieder.

Technisches Personal. Joh. Degelmann, Thmstr. m. 4 Geh. Anton Scheibenguber, Dekmal Heinr Krebs, Schnürm. m. 4 Geh. Ruppert Maier, Elektrik. m. 2 Geh. Anny Paulus, Gard. m. 1 Geh. Paul Lötsch u. Anny Lötsch, Frsl., erst. m. 2 Geh. Heinrich Böhme, Tischler, m. 1 Lehrl: Joh Rössel, Gärtner. Alle städt. angest.

Gäste. F Hermine Körner. Jul. v. Klinkoström. Max Bayerhammer. Bruno Nürnberg.

Neuheiten. Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Fräulein Puck Spitzenkönigin. Liebe im Schnee. Pußtakavalier. Raschhoffs. Leibgardist Gas. Brand im Opernhaus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Landshuter Zeitung. Kourier für Niederbayern. Niederbayr. Volksstimme

Lokale. Hotel Kronprinz. Café Beuerlin. Café Schuh.

Hotels. Kronprinz (5 Mk.) Drexelmeier. Kollerbräu.

Gemeinnützige Anstalten. Volksbibliothek Volksbad.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: V. Lippert, Obm. Otto Carlé, Obm.-Stellv. Anny Zelle, Schriftf. Mila v. Hellbronn, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Aloys Binder, Aufliegerinnung. Wohnungen besorgt F Buchenteuter. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 65 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 50 Mk. Ganze Pension 200—300 Mk. Mittagstisch 4—6 Mk.

Bad Langenau, Kur- und Waldtheater.

(Fernspr: 1, Kurkanzlei.)

(L., Bad im preuß. Reg.-Bez. Breslau, Stahl- und Moorbad, Luftkurort. Das Kurth. faßt 250, das Waldth. 800 Pers. Spielzeit: 6. Juni bis 29. August 1920. Beginn der Vorstellungen: Kurth. 8¼ Uhr. Waldth. 5 Uhr.)

Eigentümer. Giesche-Kriegsstiftung, Breslau.

Komitee. Syndikus Dr. Fiege. Kurdir. M. Hellmann, Ingenieur Max Schor.

Direktion. Paul Isenfels, führte die Oberspiell

Spielleitung usw. Dr Hanns Walter Sattler, Oberspiell. Arthur Grandeit u. Carl Rumberg, Spiell. Werner Stein, Musdir. Grete Perzel, Sekr. u. Kass. Erna Poscheck, Bibl. Hans Entrop, Inspiz. Emma Grandeit, Souffl. Karl Feige, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Grandeit (Spiell.). Carl Hellemann. Paul Isenfels (Dir.). Walter Killmann. Carl Rumberg (Spiell.). Dr. Hanns Walther Sattler (Oberspiell.). Harry Schroeder. Tino Skoda.

Damen: Käthe Binkowski. Lucie Jason. Käthe Mahr. Eva v. Rentz. Else Sacher. Elly Zimmer.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Hans Entrop, Kunstmal. u. Thmstr. Maria Franke, Gard. Herrm. Hielscher, Fris. Georg Fritsche, Requis.

Bad Lausigk, Kurtheater.°

(L., sächs. Kreisstadt, Amtshauptmannsch Borna, ca. 5000 Einwohner. Spielzeit: 15. Mai bis 15. Sept. 1920 Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. P Richter, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. E. Walden, Spiell. Otto de Nolte, Spiell. u. Kpllm. J. Richter, Kass. F E. Hartmann, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: E. Franke. H. Heckmann. Herb. Richter. P. Richter (Dir.). E. Schön. P. Uhle. E. Walden, Spiell.

Damen: Erna Geske. Gertrud Grimm. Fritzi Größl. Herta Richter. Jenni Richter. Ruth Richter. A. Uhle.

Technisches Personal. Lautenschläger, Thmstr. m. 2 Geh.

Leipzig.

(S., Handelsstadt von universeller Bedeutung. Ueber 625 000 Einwohner. Zentralpunkt des gesamten deutschen Buchhandels. Universität. Sitz des Reichsgerichts.)

I. Städtische Theater.°

a) Neues Theater (Oper), Augustusplatz; **b) Altes Theater** (Schauspiel), Richard-Wagner-Platz; **c) Neues Operettentheater** (Zentral-Theater), Bosestr.

(Fernspr. der Intendanzkanzlei: 683.)

L.'s Theatergeschichte ist reich an interessanten und für die Entwicklung der deutschen Schauspielkunst wertvollen Erinnerungen. [Gottsched, Neuberin, Lessing.] Marschner u. Lortzing, als Mitglieder des Theaters, begannen hier ihre erfolgreiche Laufbahn als Opernkomponisten [Vampyr, Templer, Zar, Wildschütz usw.]; Richard Wagner, hier geboren u. seine Konzertwerke zuerst aufgeführt. Theaterleiter: Heinrich Laube, Friedrich Haase, August Förster, Bemerkenswert: Auerbachs Keller, durch Goethes Faust bekannt, Quandts Hof, in welchem die Neuberin spielte. Das **Alte Theater** wurde am 6. Okt. 1766 erbaut und am 26. Aug. 1817 unter Küstner nach Umbau wieder eröffnet; es faßt 1093 Personen. Das prachtvolle **Neue Theater**, 1865—68 erbaut, wurde unter Leitung Dir. Th. v. Wittes und der Stadträte Dr. Lippart-Dähne u. Dr. Günther am 28. Jan. 1868 eröffnet; es faßt 1800 Personen. Das Neue Operettentheater (gepachtet) faßt 1554 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Intendant. Stadtrat Dr. Barthol, Kaiser-Wilhelm-Str 25.

Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Neuen Theaters.

Theater-Ausschuß. Stadtrat Dr. Barthol, Vors. Stadtrat Prof. Dr. Bennewitz. Stadtrat Graf. Stadtv. Heinze I. Stadtv. Justizrat Dr. Junck. Stadtv. Liebmann. Aus der Bürgerschaft: Kaufm. P. J. Cichorius.

Intendanz-Kanzlei. (Fernsprechanschlüsse: Kanzlei: 683, Kassen: Neues Th. 1415, Altes Th. 1416, Neues Optten.-Th 2484, Hauptkasse 18 426.) Heinz Dencker, Verw.-Dir., Christianstr. 1 (T 18 743) Walter Oehler, Hauptkass., Stieglitzstr. 2b. Obersekr. Karl Landmann, Kontr., Mö., Kirschbergstr. 20. Ernst Bretschneider, Kass. i. Neuen Th. Richard Engelhard, Kass. i. Neuen Optteuth. Gretchen Paulus, Kass. i. Alten Th. Marg. Barbe, Hilfskassiererin. Bruno Kutsche, Kass. Müller, Kontr. Fritz Schlebe, Arthur Lange, Kurt Roth, J. Merker, H. Haase, Kanzleibeamte. Gertrud Günther, Hildegard Rüdiger, Maschinenschreib. H. Hentschel, Musikalienverw. u. Orchdien., Sedanstr. 15. G. Dittrich, Büchereiverw. u. Thdien., Lößniger Str. 26. Herm. Schapitz, Nordstr. 41, u. Otto Bergmann, Lilienstr. 39, Kanzleidien.

Künstl. Beirat. Professor Alex. Baranowski.

Vorstand für das Maschinerie-, Beleuchtungs- und Dekorationswesen. Unbesetzt.

Vorstand des Kostümwesens. Leop. Schneider, Gautzsch, Oststr. 30 (T 35 122) u. Anna Ulrich Schützenstr. 13, Gewand-Inspekt.

Technisches Bureau. Niebling, Techniker.

Technisches Personal. Maschm.-Post n unbesetzt. a) Neues Th.: Oswald Ihrke, Thmstr. Karl Schuldei, Th.- u. Transportmstr. O. Gerling, Thmstr. u 20 Bühnenmasch. 5 Transportarbeiter. Krosse, Möbel-Verw. m 2 Geh. Steiding, Requis.-Verw. m 1 Geh. Täschner, Bel.-Mstr. m. 6 Bel.

b) Altes Th.: Heimann, Thmstr. 3 Ob.-Bühnenmasch. 11 Bühnenmasch. Gebhard I, Schnürm. Friedrich, Möbel Verw. m. 2 Geh. Deutrich, Requis. m. 1 Geh. Leistner, Bel.-Mstr m. 3 Bel.

c) Optten.-Th: Hölzel, Thmstr. m. 11 Bühnenmasch. 1 Ob Bühnenmasch. v d Aa, Requis.-Verw. m 1 Geh. Richter, Möbel-Verw. m. 2 Geh. Zöllich, Bel.-Mstr. m. 3 Bel. Stegemann, Schnürm.

Technisches Garderobepersonal. W. Bolduan, Gewandmstr. H. Schasberg, H. Vogler u. W Schwarze, Magaz Verw. 20 Ankleid. 11 Ankleiderinn 8 Schneid. 8 Hilfsankleid. K Stemmler, Rüstmstr. Herbert u. Wagner, Rustmstr. Geh. 4 Transporteure. Karl Maciouga, Cheffris. m. 5 Geh, u. 5 Gehilfinn. D. Wille, Fris.

d) Malersaal: Sonnefeld u Schnabel, I. Dekmal. Böhme, II. Dekmal. Becker Geh. 3 Nähfrauen. Cacheurabt.-Vorst.: Ihrke m. 3 Geh

e) Tischlerei: Sperling, Mstr. Uhlmann, Ob.-Tischler. 3 Tischler.

Hausinspektion. Oscar Seidel, Th.-Inspekt., Töpferstr. 3.
Hausmeister. Im Neuen Theater: B. Kürschner (T 18426.). Im Alten Theater: B. Foerster (T 1416.). Im Neuen Operettentheater: O. Hellmann (T 2484).
Theaterärzte. Sanitätsrat Dr. Böttger, Bosestr. 11. Sanitätsrat Dr. Mackenthun, Georgi-Ring 11 Sanitätsrat Dr. Fritzsche, Felixstr. 6. Dr. Werner, Kurze Str. 4. Dr. Schroeder, König-Johann-Str. 1.
Ehrenmitglieder des Stadttheaters. F Emma Baumann, Herzogl. Sächs. Kammersäng., Leipzig.

Oper (Neues Theater).

Direktion. Operndirektor Professor Otto Lohse, Windmühlenweg 21 (T 14 045).
Oberspielleiter und Dramaturg. Karl Schäffer, Bayersche Str. 110 (T 11 460).
I. Kapellmeister. Alfred Szendrei, Dufourstr. 38 (T 13 061).
Spielleiter und Kapellmeister. Paul Weißleder, Salomonstr. 12 (T 60772).
Spielleiter. Georg Marion, Fichtestr. 43.
Kapellmeister. Albert Conrad, Grimmaischer Steinweg 4.
Musikalische Assistenten. Curt Dietrich, Kohlgartenweg 2. Emil Duske, Grassistr. 26. Erich Sauerstein, Kl. Fleischerg. 12.
Spielleitungs-Assistent Fr. J. Delius.
Tanzmeisterin. Emma Grondona, Wettinerstr 19.
Spielwarte. Paul Lüttjohann, Gießerstr 64. Erich Plätzer, Frommannstr 16. Chorspielw.: Bruno Veit, Cichoriusstr. 3
Einhelferinnen. Anny Böhlau, Blumeng. 6. Emmy Herbst-Hülsen, Sophienstr. 56.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Elschner, Kronprinzstr 80. Emil Herveling, Go., Beaumontstr. 19. Rud Jäger, Hölderlinstr. 1. Stefan Kaposi, Inselstraße 2 (T 8626) Oscar Laßner, Lindenthaler Str 8. Hans Lißmann, Sophienplatz 5 (T 8199). Georg Marion (s. Spiell) Hans Müller, Steinstraße 19 (T 31 696). Ernst Possony, Gonschestr 17 (T 3233) Otto Saltzmann, Neumarkt 29 Kammersäng. Walter Soomer, Brüderstr 1 (T 13 047). Josef Vogl, Brockhausstr. 20. Alfred Voigt, Breitenfelder Straße 73.

Damen: Gertr. Bartsch, Moltkestr. 1 (T 9786). F Hedwig Didam-Borchers, Eisenbahnstr. 103 (T 61 126). Lene Eichler, Fabriciusstr. 15. Paula Engert, Kochstr. 28. F Claire Hansen-Schultheß, Go., Herloßsohnstraße 7 (T 50 639). Meta Herrmann, Schenkendorfstr 25. Rosa Lind, Rickerlingsberg 24 (T 5488). F Liane Martiny, Bosestr. 3 (T 5425). F Elisabeth Merklein, Steinstr. 17. F Lucia Nickel-Schläger, Eilenburger Straße 18. Gertrud Rößner, Auenstr. 23 (T 6113). F Aline Sanden, Kammersäng., Kaiser-Wilhelm-Str. 61 (T 31 717). F Frieda Schreiber, Kammersäng, Johannispl. 1 (T 10814). Else Schulz-Dornburg, Kaiserin-Augusta-Str. 57 (T 35 67) Emmy Streng, Kreuzstr. 1 (T 3538). Carla Ulbricht, Elisabethallee 42.

Opernchor. Herren: I. Tenor: Felix Buckisch. Erich Haage. Karl Horlbogen. Karl Lang. Ernst Löbelenz. Alexis Löhmann. Max Löw Heinrich Scholz. Albert Stichnoth Artur Walter. II. Tenor: Georg Bärwinkel. Herm. Beyer. Karl Leisner. Bruno Veit. I. Baß: Klaus Breuer. Math. Freiberg. Georg Scharf. Alois Rothkappel. Wilh. Schumm. Ludwig v. d. Wippel II. Baß: Herm. Hering. Bernh. Mehlhorn. Herm Priemer. Adolf Reiser. Robert Schmidt. Carl Sommer.

Damen: Sopran: Charlotte Barth. Meta Bauer. Lina Behr. F Olga Benger I. Gretel Benger III. F Elise Brede. F Fanny Buckisch. Hedwig Dumont Ottilie Horl. Gertrud Kloß. Fidella Lutschewitz. Liddy Moisebach. Louise Pohle. F Marg. Richter. Elsa Schönitz. Charlotte Schönitz. Helene Seifert. F Lucie Veit. F Marta Walter. Olga Zeitz. Alt: Elsr. Benger II. Erna Hoffmann. Alma Kaiser. F Louise Köhler Irma Müller. Marg Pitzner. F Marie Reiser F Marie Renner. F Betty Rothkappel. Sofie Wüstemann. F Marie Scharf. Paula Schmiedecke.

Tanzpersonal. Einzeltänzerinnen: Lotte Brumme. Gertrud Engert. Tänzerinnen: Vera Bergmann. Käte Fischer Gertrud Grau. Sally Grau. Gertr. Hoffmann I. Erna Hoffmann II. Edith Kleist Paula Meuche. Anna Naumann. Ilse Schmidt. Lisbeth Schatz. Elisabeth Skarek. Suse Ufert. Charlotte Wunderlich. 20 Schülerinnen. Einzeltänzer: Adolf Preller. Max Starke.

Das **Stadt-Orchester,** das den Dienst im Theater, Gewandhaus und in den Kirchen zu versehen hat, besteht aus 90 Mitgliedern. Edgar Wollgandt (T 9094), u Hugo Hamann, Konzertm. I Violine: Curt Hering, Stellvertr. Konzertm. Arthur Beyer. E. Deichsel. Heinrich Denk. Rich. Matthies. H. Nissen. Alfred Reinhardt. W. Schierow. Hans Schork. Fritz Trebs. Carl Weber. Karl Wolschke. — II. Violine: Walter Bach. Louis Enger G Förstel. Emil Kolb G Lange. R. Laube. Arthur Neblung A. Patzak. M. Rother. F. Schmalnauer. B. Zenner. — Viola: Otto v. Berlepsch. P. Günther. Richard Jentsch. Richard Lindner. E Nisse. E Schumann. Bernhard Unkenstein. Alfred Witter. — Violoncello: W. Buggert. Max Kießling. A. Kludt. Theodor Kopp. H Riedel. A. Weiße. R. Wintgen. — Kontrabaß: Albin Findeisen. Rich. Förster. A. Heuer. M. Schulz. Gust. Thiemann. W Waldenberger. — Flöte: E. Bartuzat. O. Fischer. A Hein. P. Schessel. Rob. Werther. — Oboe: Alfred Gleißberg W Heinze. Fr. Rein. E. Pechmann. J. Wagner. — Klarinette: H. Bading. Edmund Heyneck. Reinh. Kersten H Kunath. W Schreinicke. — Fagott: W. Dankert. Oswald Göpel. Karl Schaefer. G. Weigelt. H. Wolf. — Waldhorn: Max Bruder Albin Frehse. K. Frehse. O. Frey. Oswald Fritzsche W. Rothe. Arno Rudolph. Rich. Schaller. — Trompete: F. Herbst E Meinhardt. G. Naumann. F. Richter. Heinr Teubig. — Posaune: F. Alschausky. Carl Bamberg. Franz Seyffarth. O. Sonntag. W. Weise. — Tuba: K. Rauch. — Pauke: A. Macht. Herm. Schmidt. R. Taute. — Harfe: Fritz Scharff. Stephanie Politz.

Schauspiel (Altes Theater).

Direktion. Direktor Dr. Alwin Kronacher, Go., Springerstr. 26 (T 8643).

Dramaturg. Paul Prina, Lößniger Str. 52.

Spielleiter. Carl Huth, zugl. Vortragsmstr., Marschnerstr. 3 Herbert Hübner, Go., Johann-Georg-Str 3 (mit d Spiell. beauftr.). Oskar Berger, Kohlgartenstr. 18, u. Dr. Adolf Winds, Waldstr 8, Hilfsspiell

Leiter der Schauspielmusik. Georg Kießig, Quasnitz, Dorettenring 21.

Leiter der Schauspielschule. Professor Adolf Winds, Waldstr 8.

Spielwarte. Julius Brede, Turnerstr. 11. Wilhelm Schwan, Gottschedstr. 2.

Einhelferinnen. F Alice Vonhoff-Pfeifer. Meta Rhode, Katharinenstraße 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eugen Aberer, Eberhardstr. 2 (T 19176). Lutz Altschul, Kaiserin-Augusta-Str. 53. Oskar Berger, (s. Spiell.). Hans Beßler, Mö., Wedellstr. 1. Gustav Colmar, Go., Lindenthaler Str. 56. Karl Ekert, Liviastraße 9. Willi Engst, Elsterstr. 6 (16606) Werner Hartmann, Auenstraße 5. Herbert Hübner, (s. Spiell.). Carl Huth (s. Spiell.). Julius Karsten, Christianstr. 17. Lothar Körner, Geibelstr 44. Friedrich Liebmann, Schönbachstr. 42. Arthur Niklas, Pla., Forststr. 12. Fritz Reiff, Steinstr. 5 (T 31293). Ewald Schindler, Bayerische Str. 45 Alfred Schlageter, Graissstr 30. Wilh. Walter Kohlgartenstr. 49 (T 6748). Dr. Adolf Winds (s. Spiell.). Hans Zeise-Gött, Ranstädter Steinweg 2.

Damen: Margarete Anton, Fockestr. 15 (T 31109) Marta Arens, Beethovenstr. 17. Marianne Berger, Nikolaistr. 19. Marie Dalldorf, Schlegelstr. 11 Tilly Hesse, Fockestr. 33 (T 31884). Marianne Kupfer, Markgrafenstr 10 Martina Otto Morgenstern, Hähnchen 44c. Agnes del Sarto, Weststr. 12. Marie Schippang, Constantinstr. 1. Luise Sessing, Lortzingstr 5. Käte Wittenberg, Go., Göbenstr. 1 (T 51190).

Operette (Operetten-Theater).

Direktion. Direktor Josef Groß, Bosestr. 11 (T 2698).

Spielleiter. Ludwig Habit, Thomasiusstr. 30 (T 5914). Rudolf Ander, Ehrensteinstr. 37.

Kapellmeister. Otto Findeisen, Funkenburgstr. 8 (T 12 777). Dr. Max Hochkofler, Sedanstr. 3. Kurt Itzel, Kpllm. u. Chordir., Elisenstr. 97.

Spielwarte. Herm. Renner, Stephanyplatz 4. August Rohwold, Alexanderstr. 33. Paul Schröder, Chorspielw., Reudnitz, Göschenstr. 5.

Einhelferinnen. F E. Plesse, Promenadenstr. 7. Wilh. Böhler, Sebastian-Bach-Straße 25.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rud. Ander (s. Spiell.). Ernst Badekow, Wintergartenstr. 10 (T 4397). Willy Burg, Bosestr. 3. Karl Eichler, Fabriciusstr. 15 (T 50115). Herm. Engelmann, Zolikoferstr. 31. Rudi Gfaller, Dittrichring 16 (T 1890). Walter Grave, Liviastr. 1 (T 19 196). Ludwig Habit (s. Spiell.). Josef Trautmann, Köthener Str. 48 (T 50 104). Kurt Wollram, Ferd.-Rhode-Str 25.

Damen: Ena Döhle, Czermaksgartenstr. 20. Emmi Navarra, Eisenacher Straße 14. Marg. Rößner, Auenstr. 23 (T 6113). Frieda Retty, Wettinerstr 3. Charlotte Schädrich, Auenstr. 29. Charlotte Voland, Gustav-Adolf-Str. 50. F Therese Wiet, Dittrich-Ring 16 (T 1890).

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Karl Dietzmann. Edmund Burlé Georg Felsegger. Josef Philipp. Paul Schröder. II. Tenor: Oskar Bergmann. Hans Sparing. Werner Steffens. Alb. Wallis. I. Baß: Kurt Barbe. Alfred Köhler. Lothar Kreiner. II. Baß: Hugo Müller. Aug. Rohwold. Willy Wermann.

Damen: Sopran: Joh. Bennewitz. Marta Büttner. Anna Daniel. Ella Diederichs. Ellen Köhler. Marga Moor. Frida Polster. Grete Putz. Hella Rösch. Erna Wehnert. Alt: F Annie Eichler. F Annie Felsegger. Sabine Herbig. Elly Kukenburg Hermine Lohse.

Zweites Orchester. I. Violine: Muth, I. Konzertm. Grünthaler, II. Konzertm. Kirsten. Klaus. Seliger. Wehner. Zimmermann. II. Violine: Hachfeld Sachs. Thurm. Winzer. Viola: Beckhoff Nordt. Wenger. Violoncello: Rackfuß. Preller I. Preller II. Kontrabaß: Laux. Meißner. Poßner. Flöte: Jaenel. Küntzel Roth. Oboe: Hacker. Schulze. Klarinette: Becke. Burkhardt. Karl. Fagott: Barbe. Brandt. Hentschel Horn: Fischer. Preuß. Schönfeld. Trompete: Gottschling. Just. Kreitzler. Posaune: Hanke. Hinkeldey. Schlagzeug: Böttcher. Dreßler. Goldmann Harfe: Lampe

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Leipziger Tageblatt. Leipziger Zeitung. Leipziger Neueste Nachrichten. Leipziger Allgemeine Zeitung. Leipziger Gerichtszeitung. Leipziger Volkszeitung. Freie Presse.

Säle für gastierende Gesellschaften. Krystallpalast. Battenberg.

Humanitäre Anstalten. Theater-Pensionsfonds: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß, dem jeweiligen Theaterleiter und 3 gewählten Mitgliedern. Beiträge: 3 Prozent der Gage. Die Pensionsfähigkeit wird erlangt nach 10jähriger Mitgliedschaft. Pensionsfonds für Chor, technisches Personal usw.: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß, dem jeweiligen Theaterleiter und 5 Mitgliedern des Chors usw. Beiträge: 3 Prozent der Gage Die Pensionsfähigkeit wird erlangt nach 10jähriger Mitgliedschaft. Orchester-Pensionsfonds: Der Vorstand besteht aus dem Theaterausschuß und 3 Mitgliedern des Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Beßler, Obm. Josef Vogl, Obm.-Stellv. Heinz Dencker, Kass., Christianstr. 1 (T 683 u. 18743). W. Engst, Schriftf., Elsterstr. 6 (T 16 606). Kurt Itzel, Alf. Züllich u. Jul. Brede, Beis. Marie Dalldorf, Vertrauensd. — Der Ortsverband zählt 138 Mitglieder (einschl. angeschloss), 127 der Pensionsanstalt. Dem Verbande angeschlossen: Otto Didam, Herm. Endorf, Alb. Kunze, Cäcilie Rüsche-Endorf, Arthur Vogt. — Genossenschafts-Bureau der Städt. Th.: Elsterstr. 6 (T 16 606).

II. Battenberg-Theater.

(Fernspr.: 1370.)

(Das Th. wurde eröffnet am 26. September 1897, im Sommer 1900, 1913, 1917 und 1919 vollständig erneuert und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 16. Sept. 1920 bis 15. Sept. 1921.)

Eigentümer. Battenberg-Theater u. Variété G. m. b. H.

Direktion. Paul Baumgarten, Inselstr. 25, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Thilo Schmidt, Oberspiell., Emilienstr. 36. Max Bartels, Dir.-Stellv. u. Spiell., Tauchaer Str. 34. Emil Vogelreuter, Spiell., Eisenbahnstr. 11. Alex. Wenger, Kpllm., Ludwigstr. 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Nienhold, Bureauch., Kapellenstraße 15. Franziska Frohburg, Sekr., Kirchstr. 103. Mathilde Bartels, Bibl. u. Inspiz., Tauchaer Str. 34. Hanna Stock, Souffl., Lange Str. 47. Else Schumann, Kass., Lange Str. 41b. Herm. Götze, Kontr., Möckern, Völkerschlachtstr. 32. Karl Klösel, Inspekt., Lange Str. 41b. Max Graupner, Kastel., Tauchaer Str. 32.

Rechtskonsulent: Dr. Jacoby, Peterstr. 26.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Lippmann, Tauchaer Str. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Bartels (s. Spiell.). Georg Dörries, Bayersche Str. 84. Bernh. Maywald, Brauvorwerkstr. 34. Herm. Salitter, Blumenstr. 38. Fritz Schmeißer, Nordstr 24. Thilo Schmidt (s. Oberspiell.). Emil Vogelreuter (s. Spiell.). Bruno Wald, Schönefeld, Dimpelstr. 59. Alexander Wedlich, Tauchaer Str. 32. Karl Weidner, Hohe Str. 27. Bernd Westen, Aeußere Hallesche Str. 14.

Damen: Mathilde Bartels (s. Inspiz.). F Margot Damm-Heinke, Mittelstr. 15. Gertrud Geiersbach, Schletterstr. 22. F Helene Hansen-Stickel, Göbenstr. 1. Trudel Heinke, Mittelstr. 15 Hanna Janthos, Löhrstraße 22. Klara Leyser, Elsastr. 14. Marga Martini, Hohenzollernstr. 1. Hansi Meister, Kronprinzenstr. 29. Marlene Riechert, Bayersche Str. 71. Else Stutz, Körnerstr. 8. Marta Thomas, Bayersche Str. 123.

Kinderrollen. Heinz Müller. Ilse Müller.

Technisches Personal. Karl Klösel, Maschm. Reinhold Prantzsch, Tömstr. Fritz Weiß, Dekmal. Fritz Conrad, Schnürm. Paul Winter, Bel. Inspekt. F Marie Rabe, Obergard. F Ennenbach, Gard. Rob. Zerche, Friss. F Sophie Bartels, Requis. Carl Prantzsch, Tischler.

Abgegangen. Else Götze-Herzog. Hildegard Jung. Carl Kurseyn. Viktor Lindner. Georg Oertz. Alfred Horn.

Neuheiten. Arbeit und Kapital. Satan Geld. Flammen. Siegerin. Verbrechen. Liebe. Nur kein Platzregen. Seine zweite Frau. Waldhofbauer.

III. Kammerspiele, Theater in der Elsterstraße.°

(Fernspr.: 12 300.)

(Das Th. wurde erbaut 1829, vollständig umgebaut und mit neuesten Einrichtungen versehen eröffnet am 29. August 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Bruno Tuerschmann.

Direktion. Hans Arnim, zugl. Dir. des Stadtth. Ingolstadt.

Ab 1. Januar 1921: Künstler. Leitung. Dir. Fritz Viehweg, zugl. Dir. des Leipziger Schauspielh.

Oberspielleiter und Dramaturg. Robert Pirk (s. Schauspielhaus).

Darstellende Mitglieder (s. Schauspielhaus).

Gastspiel-Direktion. Hans Arnim, Kochstr. 70 (T 10059), u. Marco Großkopf, Naunhof b. L., führen die Oberspiell., erst. zugl. Dir. des Stadtth. Ingolstadt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Paul Erich Wolter, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Promenadenstr. 15 (T 4827). Fritz Diestel, Spiell. d. Oper, Plagwitzer Str. 35.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alfred Vilter, Bureauch. u. Verw.-Inspekt., Elsterstr. 42 (T 12300). Helmut Brähmig, Dramat., Nürnberger Str. 58 (T 15413). Fritz Richter, Bibl. u. Inspiz., Naunhof b. L., Weststr. 11. Flora Filko, Kass. Klara Hennig, Souffl., Dresdener Str. 51. Kühnert, Inspekt., im Th. zu erfr.

Rechtskonsulent: Dr. Graf, Neumarkt 33, u. Dr. Bachwitz.

Theaterarzt: Dr. Ribbeck, Gohlis, Möckernsche Str. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Diestel (s. Spiell.). Rich. Dietz, im Th. zu erfr. Hermann Fritzsche, Gottschedstr. 32 (T 15133). Albert Otto, im Th. zu erfr. Carlo Rausch, Ludwigstr. 3. Arthur Wiesach, Roßmäßlerstr. 2. Paul-Erich Wolter, (s. Oberspiell.).

Damen: Toni Arnim-Renn, Kochstr. 70 (T 10059). Else Hahn, Elsterstr. 25. Anny Jäckel, Sophienstr. 14. Rosa Klaus, Elsterstr. 20. Else Mehl-Mehnert, Cigoriusstr. 6 Elsriede Plüschkow, Hardenbergstr. 53. Mart Schuler, Löhrstr. 6 (T 10320). Else Sachsl, im Th. zu erfr. Else Vogel, Grassistr. 19.

Abgegangen. Hans Leibelt. Jenny Orff. Clemens von Roggenhausen. Carl Marx. Gerda Melchior. Erna Klinder.

Neuheiten. Freundin. Myrrha.

Bemerkenswertes. Es finden z. Zt. Gastspiele des Berliner Residenz- und Trianonth. statt.

IV. Leipziger Volksbühne.

(Fernspr.: Bureau 11 111, Kasse 1430.)

(Das Th. wurde umgebaut, eröffnet im November 1919 und faßt 1200 Personen, Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft „Bau für Volkskunst".

V. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 1060.)

(Das Th. wurde umgebaut 1914, eröffnet am 1. Oktober 1914 und faßt 950 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Theatergemeinde Leipz.-Schauspielh., e. G. m. b. H.

Vorstand. Dir. Fritz Viehweg. Dir.-Stellv. Wilh Berthold. Rechtsanwalt Dr. Hoffmann.

Direktion. Fritz Viehweg, Haydnstr. 11 (T 16486), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Stoeckel, Oberspiell., Gautzsch, Ring 9 (T 35236). Bernhard Wildenhain, Oberspiell. d. L, Bayersche Straße 121. Georg August Koch, Spiell d. Sch., Plagwitzer Str. 25. Dr Alex. Schum, Spiell., Fichtestr 20 Alfred Wötzel, Spiell., Kantstr 114. Robert Pirk, Dramat. u. Oberspiell. d. Kammersp. (Th. i. d Elsterstr.), Südstr. 59. Otto Werther, Spiell., Hardenbergstr 27. Franz Nitzsche, künstl. Beirat, Seb.-Bachstr. 18. Hans Richter, Kpllm., Thomasring 3c.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh Berthold, Dir.-Stellv., Gautzsch, Kregelstr. 4. Else Groß, Rend., Sophienstr. 24. Viktor Langbehn, Scharnhorststr. 51, Paul Schütze, Bayersche Str. 92, u. Else Schmidt, Kronprinzstr. 81, Sekr. Käthe Engler, I Kass., Kantstr. 57a. Helene Vogel, II. Kass., Sophienstr. 17/19. Elisabeth Wolff, Bureau geh. Neumarkt 38. Conrad Bachmann, Kronprinzstr. 17, u. Arthur Löwe, Täubchenweg 67, Inspiz. Anna Petzold, Souffl., Reudnitz Mühlstr. 18. Paul Vogel, Kastel., im Th.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Anschütz, Simsonstr 9. Conrad Bachmann (s. Inspiz.). Reinhold Balqué, Hardenbergstr. 16 (T 35 780). Wilh. Berthold (s. Dir.-Stellv.). Herbert Born, Beethovenstr. 13. Adolf Braunstein, Waisenhausstr. 4. Alfred Einicke, Elisenstr. 103. Karl Keßler, Scharnhorststraße 59. Georg August Koch s. Spiell.). Dr. Paul Mederow, Schleußig, Rechlitzstr 9 (T 16 736). Hans Merkel, Petersteinweg 21. Curt Neukirchner, Kochstr. 70. Curt Paulus, Fichtestr. 100. Robert Pirk (s. Dramat.). Alex. Schum (s Spiell.). Hanns Steiner, Plagwitz, Nonnenstr. 2. Otto Stoeckel (s. Oberspiell.). Hans Strolle, Winscheidstr. 25. Karl Walden, Schleußig, Schnorrstr. 17. Bernhard Wildenhain (s. Spiell.). Alfred Wötzel, Kantstr. 114. Willi Auerbach, Aufsänger.

Damen: Olga Beckow, Schleußiger Weg 1. Lina Carstens, Kronprinzstraße 32. Grete Doerpelkus, Sophienpl. 5. Fritzi Eggeling, Thomasius-

straße 19 (T 9748). Käthe Franck-Witt, Kantstr. 57a (T 31 861) Edith Gärtner, Sophienstr. 21 Stella Groß-David, Steinstr. 21. Melanie Krüger-Michaelis, Südstr. 34 Gertrude Langfelder, Haydnstr. 11 (T 16 486). Lisa Markáh, Sidonienstr. 51. Annemarie Niemann, Mombéstraße 13. Nora Nikisch, Thomasiusstr. 28 (T 2346). Helene Riechert, Bayerische Str 71. Else Schmidt (s. Sekr.). Emilie Winterberg, Kochstr. 115. Ida Beßler, Anfängerin.

Technisches Personal. Walter Eisold, Thmstr. Adalbert Huh u. Heinr. Kramer, Dekmal Anton Juniak, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Adolf Rehag, Obergard. m 1 Geh. Otto Fischer, Herm. Kübler, Clara Aymann u. Lina Voitich, Gard. Carl Macionga u. Marg. Ebers Müller, Frisr Wilh Weschke, Requis. m. 2 Geh. Heinr. Garch, Tischler. Anton Potzel u. Alfred Günzel, Tapez.

Abgegangen. Friedr. Berthelen. Gertrud Neugebauer. Käte Paschen. Blanche Dergan. Friedr. Märker.

Neuheiten. Sumpf. Rettungskompagnie (Urauff.). Des Burschen Heimkehr. Jenseits (Urauff.). Jekaterina Iwanowna. Kirschpfennige (Urauff)

Leitmeritz u. Böhm.-Leipa, Verein. Stadttheater.

(L., Kreisstadt im nördl. Böhmen, 15000 Einw. B.-L., ebenda, ca. 15 000 Einw. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 4. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt Leitmeritz zahlt eine Subvention von 3000 Kr.

Komitee. Theaterverein.

Direktion. Georg Gollmer, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fini Frank-Gollmer, Spiell. d. Sch., d. L u. d. P. Leo Zechner, Spiell d. Op Anton Schwan, I. Kpllm. Franz Gube, II. Kpdm Dir. Gattermann, Musoir. Franz Karaus, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ferry Männel, Sekr. Kurt Kahn, Bibl. Leo Werner, Inspiz. Hilde Gröschl, Souffl. Herma Männel, Kass. Ferry Männel, Kontr.

Rechtskonsulent: Dr. Pollak.

Theaterarzt: Dr. Steiner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Heinerich Bauer, draft. Kom. Fritz Ehns, jug. Liebh Walter Ehrend, Charg Georg Gollmer (Dir.) Felix Herzfeld, Charkom. Kurt Kahn, kl. Roll. Fred Krause, I Held u. Liebh Ferry Männel, I. Bonv. Willi Mell, Optenten. Heinz Tomschik, I Charg. Karl Twarschak, II. Charg. Adolf Walé, jug. Kom. Leo Werner (Inspiz), kl. Roll. Leo Zechner (Spiell.), Charkom.

Damen: Fini Barkov, I. Soubr. Emmi Bogner, Salond. Stella Fialka, II. Liebh. F Fini Gollmer (Spiell.). Emi Groh, I. Naive. Erika Hill, jug. Sänz. Cili Kupka, II Soubr. Ida Löb, kl. Roll. Hella Marw, I. Soubr. Hilde René, kl. Roll. Mary Steinrück, I. Liebh. Frida Werle, kl. Roll.

Kinderrollen. Kl. Lippert.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** Stadtorchester.

Gast. Alfred Huttig.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Leitmeritzer Zeitung. Leipaer Zeitung. Leipaer Volksblatt.

Lokal. Altdeutsche Weinstube.

Leopoldshall, Vereinigte Stadttheater.

(S. Staßfurt.)

Bad Liebenstein, Kurtheater.

(Bad L., an den westl. Ausläufern des Thüringer Waldes, schön gelegenes besuchtes Bad. Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 31. August 1920.)

Eigentümer. Thüringer Wald A.-G.
Komitee. Kurdirektor Schmitt.
Direktion. Carl Schönau, zugl. Dir. des Neuen Optterth. Meiningen und des Centralhalleuth. Suhl.
Personal. S. Neues Operettenth. Meiningen.

Bad Liebenwerda, Städtebundtheater.

(L., Bad im preuß. Reg.-Bez. Merseburg, ca. 6000 Einw. Spielzeit: 1. Juni bis 15. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Direktion. Alfred Pfeifer, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Gustav Wolff u. Gerd Sternberg, Spiell.
Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Lehner. Fred Nitschke. Alfred Pfeifer (Dir.). Carl Rausch. Rudi Reimers. Gerd Sternberg u. Gustav Wolff (Spiell.). Damen: Käte Helbing. Marianne Laubrich. Erna Reimers. Else Tollner. Lou Velden.
Orchester. Städt. Orchester.
Technisches Personal. Otto Barth, Thmstr. m. 2 Geh. Hans Schneidewind, Elektrik. Carl Steffni, Requis. m. 1 Geh.

Liegnitz, Schl., I. Stadttheater.

(Fernspr.: 2113.)

(L., Reg.-Bez.-Hauptstadt in der Prov. Schlesien, 70 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1842 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 19. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Kommissionsrat Fritz Pook, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Warmbrunn (Riesengeb.)
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den männlichen Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Ganzer, Oberspiell., Jochmann 9. Hans Imhof, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Molkestr. 17. Ludwig Walther, Kpllm., Doktorgang 4.
Bureau, Inspektion und Kasse. Waldemar Hussina-Hild, Sekr., Schützenstr. 2. Georg Benger-Käsmann, Inspiz., Friedrichstr. 46. Heinrich Woske, Hilfsinsp. z., Friedrichstr. 47. Ilse Knorr, Souffl. d. Sch., Louisenstraße 20. Sophie Waldmann, Souffl. d. Optte.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Alex. Elgeti. Alfred Ganzer (s. Oberspiell.). Louis Geyer. Albert Ihle. Rich. Knorr. Karl Marschall, Ritterstr. 37. Franz Norbert, Vaters Hotel. Otto Onken, Ring 35. Hans Ponnemunski. Max Roloff, Schützenstr. 2.
Damen: Gerda Burkhardt, Neue Goldberger Str. 75. Senta Hübner, Luisenstr. 16. Lydia Lorm, Neue Goldberger Str. 53. F Anna Luschek, Raupachstraße 27. F Charlotte Marschall-Wendt, Ritterstr. 37. Pasquita Oser. Mieze Sauer-Meinecke, Hedwigstr. 2. Ada Würkert-Cornelius, Gartenstraße 2.
Operette. Herren: Josef Gareis, Burkstr. 27. Willi Hannig. Robert Himstedt-Alexander, Schützenstr. 31. Waldemar Hussina-Hild (s. Sekr.). Hans Imhof (s. Oberspiell.). Rich Pantlowski, Tebesiusstr. 2. Hans Ponnemunski, Holteistr. 3. Otto Raimond, Schloßpl. 2. Max Roloff (s. Sch.). Heinr. Woske (s. Inspiz.).
Damen: Vilma Czagell, Piastenstr. 25. Edith Dietrich u. Lucie Dietrich, Nikoleistr. 18. Franziska Golembek, Friedrichstr. 46. Friedel Grosse, Hainauer Str. 17. Gertrud Logert, F Anna Luschek, F Charl. Marschall-Wendt (s. Sch.). Mieze Renée. F Mieze Sauer-Meinecke (s. Sch.) Gertrud Schindler, Schützenstr. 2.
Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Max Hein, Thmstr. m. 5 Geh. Johann Fechler, Schnürm. m. 2 Geh. Franz Hruby u. F Adelheid Schmidt, Obergard. Helene Kursch, Gard. Franz Kuwa, Friſ. F Anna Beck, Requiſ. Stadtgärtnerei.

Gäste. Felix Kronkiel. Theodor Becker. Hans Horſten. Paul Gerold. Marg. Adolphi Maria Fein. Melitta Leithner. Edith Karin.

Neuheiten. Liſelott von der Pfalz. Gewitter. Geſchlagene. Geſtändnis. Motor. Frau im Hermelin. Colibri. Hollandweibchen.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Liegnitzer Tageblatt. Liegnitzer Anzeiger. Liegnitzer Zeitung. Liegnitzer Volkszeitung.

II. Neues Theater.°

(Fernſpr.: 1570.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. Mai 1906 und faßt 800 Perſonen. Spielzeit: 18. Mai bis 5. September 1920. Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Hanns Biller, Hedwigſtr. 35, führte die Oberſpiell.

Spielleitung uſw. Albert Ihle u Hanns Steide, Spiell. Alex. Fürſtbauer, Kpllm. Karl Gehrigk, Muſikdir Ferd. Schweizer, Bureauch. Rud. Menzl, Inſpiz. Anna Hochberg, Souffl. Pauline Schippig, Kaſſ. Ernſt Köhler, Thdien.

Darſtellende Mitglieder. Schauſpiel. Herren: Hanns Biller (Dir.). Rud. Burmeiſter. Albert Ihle (Spiell.). Georg Perly. Rob. Philippi. Gerhard Teubner.

Damen: Alfhild Deleuil. Lia Doerner. Amalie Leitholdt. Maria Müller-Biller. Elſe Sänger. Marliſe Winter.

Operette. Herren: Fritz Hochberg. Max Jahn. Heinr. Lauer. Rud. Menzl (Inſpiz.). Rob. Philippi (ſ. Sch.). Max Rubin. Fritz Rudorf. Hanns Steide (Spiell.). Curt Wagner.

Damen: Alica Adolfi. Maria v. Derre. Luiſe Fürſtbauer Ida Hild. Meta Lege Elſe Menzl. Mia Ravelle. Mary Roſen. Elſe Sänger (ſ Sch.). Adelheid Wenzlowitz. Lotte Winter.

Chorperſonal. 5 Herren, 8 Damen. **Orcheſter.** 18 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Johannes Fechler, Thmſtr. Emil Weiſſig u. Klara Scholz, Gard. Julius Ahlert u. Käthe Thomalske, Friſ. Ernſt Fritſche, Requiſ.

Lindau i. B., Stadttheater.°

(Fernſpr.: 402.)

(L., bayr. Stadt, auf einer Inſel im Bodenſee gelegen, ca. 10 000 Einw. Das Th. faßt 500 Perſonen. Spielzeit: 30. Mai bis 5. Sept. 1920. Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterausſchuß, Vorſitzender: Intendant Stadtrat Miller.

Direktion. F Mathilde Erfurth; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterſpielzeit) in Eßlingen a. N.

Spielleitung uſw. Friedrich Schuhmann, Dir. u. Oberſpiell. Dr. Guſtav Kloſter-Hillebrand u. Max Meinecke, Spiell. Walter Rapp, Kpllm. F Gabriele Schuhmann, Bureauch. Max Chevalier, Inſpiz. F Hermine Schwartze, Souffl.

Darſtellende Mitglieder. Herren: *Georg Chevalier. *Max Chevalier (Inſpiz.). Ludwig Jordan. Dr. Guſtav Kloſter-Hillebrand u Max Meinecke (Spiell.). Artur Neumann. *Rolf Roland. *Otto Scheurer. Artur Schuermann. Friedrich Schuhmann (Dir.).

Damen: *Sylva Bruscagin. *F Liſa Cerina. *Margarete Fichte-Gottſchalk. *Käte Flatter F Jenny Niemeck. *Elſe Rehburg. F Gabriele Schuhmann. *Alma Schwarz. *Ellen Bernandes. Hilde Carola Weiß. Ilſe Wiſſendorff.

Die mit * bezeichneten Herrſchaften wirken im Chor mit.

Chorperſonal. 4 Herren, 6 Damen. **Orcheſter.** 16 Mitglieder der Militärkapelle.

Techniſches Perſonal. Felix Oſtertag, Thmſtr. m 6 Geh. Karl Hofmann u. Anna Steuer, Gard. m je 1 Geh. Adolf Fiſchbach, Friſ. m. 1 Geh. F Chevalier Requiſ. m. 1 Geh.

Linz a. d. D., Landestheater.

(Fernſpr.: 34)

(L. a. d. Donau, Landeshauptſt. von Oberöſterreich, 100 000 Einw., Sitz der oberſten Landesbehörden. Herrliche Umgebung. Neuer Dom. Biſchofſitz. Donau-Dampfſchiffahrtsverkehr Paſſau—Wien. Bahnknotenpunkt. Garniſon Seminar, Gymnaſium, Realſchule, Fachſchule, Realgymnaſium, Lehrer- u. Lehrerinnenbildungsanſtalt. Das Th. wurde eröffnet am 4. Oktober 1803 und faßt 1200 Perſonen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Das Land Oberöſterreich.

Die Stadt und das Land zahlen eine Subvention.

Intendanz. Dr. Max Mayr, Landesausschuß-, Hof- u. Gerichtsadvokat.
Direktion. Paul Wrede (im Th.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Gmunden.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Josef Seidel, Oberspiell., Gesellenhausstr. 15. Karl Farkas, Graben 19, Anton Freytag, Steing. 1, u Karl Pammer, Starhembergstr. 20, Spiell. d Tr., Sch. u L. Franz Schmidt-Renner, Spiell. d P. u. Optte., Gemeindestr. 18. Ludwig Walluch, Spiell. d. Op., Hotel Achleitner Alfred Lieger, Kpllm d. Op., Hotel Herrenhaus. Theodor Peyrl, Kpllm. d. Optte., Klammstr. 9 Edmund Hopf, Orchdir. u. Konzertm., Neutorg. 7. Josefine Huber, Harfe, Graben 12. Rosa Ahné, Ballettm, Marktpl. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ernst Duschek, Admin.-Leiter, Humboldtstr. 33a. Josef Scharschmidt, Dir.-Sekr., Lessingg. 9. Dr. Josef Seidl, Dramat. (s. Obe. spiell.). Karl Beller, Bibl., Franz-Josef-Pl. 29. Ludwig Lorin, Inspiz. d. Sch., Badg. 7. Hubert Pacher, Inspiz. d. Op. u. Optte., Maximilianstr. 6. Angela Mulley, Souffl. d. Sch., Badgasse 7. Alfred Grünfeld, Souffl. d. Op., Rudolfstr. 4. Mizzi Reicher, Kass, Bethlehemstr. 7. Trimmel, Inspekt. d. Landesgeb. u. Landsch.-Th., Promenade 32. Karl Priemer, Kastel. Hans Schrattenholzer, Kanzl., Badg. 2. Wilh. Holzknecht, Archivar

Rechtskonsulent: Dr. Max Mayer. Theaterarzt: Dr. Klauber.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Louis Doppler, Humboldtstr. 28. Karl Farkas u. Anton Freytag (s Spiell.). Erwin Groß, Marienstr. 4. Hans Hellmuth, Museumstr. 5. Berthold Hohenau, Baumbachstr 5. Josef Marsoner, Gothstr. 34 Rich Odda, Hotel Weinzinger. Karl Pammer u. Franz Schmidt-Renner (s. Spiell.). Oskar Scholz, Gesellenhausstr. 15. Alb. Schweizer, Marktpl. 16. Reinhold Siegert, Altstadt 16. Walter Soyka, Harrachstr. 27. Hans Walter, Baumbachstr. 16

Damen: Mizi Ahné, Gasthof zum Hüschen. Lo Bertram, Hotel Scharmüller Rose Brandt, Hotel Achleitner. Else Dietrich, Gesellenhausstr. 15. Emma Embacher, Museumstr. 12. Rosl Haas, Johannesg. 3. Else Haßmann, Römerstr. 3) Mizi Lamberg u. Ly Paganini, Gese enhausstraße 15. Marianne Tolska, Hotel Weinzinger. Karla Troll, Weißenwolfstraße 6 Lola Windhaag, Promenade 41.

Oper. Herren: Fritz Baschata, Lessingg. 8. Rud. Hille, Kapuzinerstr. 3a. Hans Naval, Hotel Achleitner. Otto Wacha, Hotel Weinzinger. Ludwig Walluch (s. Spiell.).

Damen: Tilly Brill, Lessingg. 10 Valerie Johanny, Herrng. 7. Nora Landerich, Rosenstr. 14 Arethi Lieger, Hotel Herrenhaus. Paula Paulsen, Weingartshofstr. 26. Mia Salmar, Mühlkreisbahnstr. 9.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ignaz Ortner. Karl Pfleger. Hubert Pochner. Heinr. Stein. II. Tenor: Hugo Berg Karl Meixner. Stefan Schorn. Franz Weber. I. Baß: Franz Heger. Herm Husserl. Wilh. Krauß. II. Baß: Karl Beller. Josef Lazin Franz Werner.

Damen: Sopran: Julie Lehndorff. Rosa Ortner. Ida Pierron. Amalie Ratzinger. Mathilde Schorn. Rita Wana. Adele Weiner. Mizi Wolf. Emma Zeidler. Alt: Betti Boschetti. Judith Fiedler. Vilma Neumeister. Helene Schmidt. Lilly Sedlmayer. Mizi Steiner. Erna Stelzer. Ida Weber.

Orchester. 32 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Dupack, Thmstr. m. 14 Geh. Alois Keser, Schnürm. m. 4 Geh. Josef Kirchmair, Bel-Inspekt m 2 Geh. Franz Zizala u. Rosa Müller, Obergard., erst m. 2, letzt m. 4 Geh. Adalb. Woska, Gard Max Berthold, Friseur m. 2 Geh Johanna Loistl, Requis m 2 Geh. Rud Edelbauer, Tapez.

Neuheiten. Eifersucht Menagerie. Nachtbeleuchtung. Antigone. Sohn. Bürger von Calais. Gas Wölfe. Aufstieg. Revolutionär. Frau Rat. Liebe. Menschenfreunde. Toten Augen. Notre Dame. Musikant. Johann Nestroy Hollandweibchen. Sperrsechserl.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagespost. Volksblatt. Tagblatt. Mittagspost.

Hotels. Glocke. Volksgarten. Schiff. Vereinshaus. Weinzinger. Achleitner. Wolfinger.

Lübeck, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 74.)

(L., freie und Hansestadt, 100 000 Einw. Bed. Handelsplatz mit großen Hafenanlagen. Seeschiffsverkehr nach den nordischen Ländern, Binnenschiffahrt durch den Elbtravekanal. Die Stadt liegt auf einem Hügelrücken, rings von Wasser umgeben. Berühmte gotische Kirchen und altertümliche Bauten. Herrliche, waldreiche Umgebung. Das Stadttheater wurde von Prof. Dr. Martin Dülfer 1907—1908 erbaut und am 1. Oktober 1908 eröffnet. Es hat 1033 Sitzplätze. Spielzeit: 1. Juli 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 911 000 Mk.

Stadt. Theaterbehörde. Vorsitzender: Senator Ewers.

Direktion. Paul v. Bongardt, Curtiusstr 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 oder 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Es finden Vorstellungen im Gewerkschaftshause und im Kolosseum statt

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rolf v. Lossow, Oberspiell. d. Sch. u. stellv. Dir., Curtiusstr 21 (T 970). Karl Heidmann, Spiell. d. Sch., Königstr. 41. Karl Moran, Spiell. d. L., Israelsdorfer Allee 4 Albert Hugelmann, Spiell. d. Optte., Breite Str. 28. Dr. Erdmann v. Kutzschenbach, Spiell. d. Op., Roeckstr. 10 Karl Mannstaedt, Beckergrube 74. u. Wolfgang Martin, Engelsgrube 53, I. Kpllm. Hanns Oswald-Feuslein, Kpllm. u Chordir., Mühlenstr. 34. Otto Seyferi, Korrep., Breite Str. 28. Alex Ludwig, Vorst. d. Dek.-, Masch.- u Bel.-Wesens, Fischergrube 5—15. Martha Luise Stolze, Ballettm., Burgtorterrasse 1.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilhelm Grüschow, Bureauch., Falkenwiese 10a. Georg Kühn Kanzl, Travelmannstr 12 Karl Heidmann, Dramat, (s. Spiell.). Marg. Seippel, Sekr. u. Bibl., Beckergrube 32. Karl Stengel, Inspekt., Seydlitzstr. 12 Karl Radloff, Inspiz. d. Op., Langer Lohberg 12/14 Barbara Kähler, Souffl. d. Sch, Markt 15. Klara Naumann, Souffl. d. Op., Falkenpl. 5. Carl Peters, Kass., Warendorpstr. 45 Wilh. Wulff, Hausmstr. Travelmannstraße 37. Carl Denker u J. Lorenz, Kastel., i. Th. Otto Nahrstedt, Thdien., Klappenstr. 6 August Behne, Orchdien., Attendornstr. 7.

Rechtskonsulent: Steinbömer, Geibelpl. 14.

Theaterarzt: Dr. Stoffer, Kronsforder Allee 4.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Max Burghardt, Israelsdorfer Allee 16. Erich Frohwein, Geibelpl. 6. Karl Heidmann (s. Spiell.). Albert Johannes. Eduard Kubat, Holstenstr. 5. Rich. Milewski, Stubenstr. 10. Karl Moran (s. Spiell.) Herm. Norden, Marlesgrube 2. Carl Pündter, Hansastr. 38. Carl Heinz Stein, Bäckerstr. 1a. Fritz Valk, Lindenstr. 21. Willi Walter-Boehne, Gr. Gröpelgrube 25.

Damen: F Helene Geissel-Fernau, Schwartau. Trudel Grabbert, Schwart. Allee 9a. F Clarissa Niemann-Heidmann, Königstr 41. Lilli Kann, Königstr. 46. Emma Opel, Beckergrube 51 Mira Schulz, Breite Straße 33. Kitty Stengel, Seydlitzstr. 12. F Thessa Wenk, Roeckstr. 10.

Kinderrollen. Kl. Reinhard.

Oper. Herren: Erich Frohwein, Geibelpl. 6. Josef Habbig, Beckergrube 64. Kurt Heimberg, Hundestr. 89/93 Albert Hugelmann (s. Spiell.). Josef Immendorf, Arnimstr. 24 Christ. Könker, Helenenstr. 10. Josef Liszewski, Overbeckstr. 31. Paul Marion, Gr Burgstr. 7. Otto Parey, Marlesstr. 46a. Helmut Seiler, Curtiusstr. 21 (T 970). Wilh. Wagner, Beckergrube 7 (T 9 8).

Damen: Alice Bruhn, Lachswehrallee 17. Elsa Buchholz, Dankwartsgrube 22. Luise Friedjoff, Beckergrube 3. Annemarie Gander, Klosterstraße 12. F Elfriede Hentrich, Schwart Allee 92. F Doris Kent-Rothaug, Beckergrube 7. Martha Martensen, Schwart. Allee 97. Ruth Molnar, Königsstr. 87.

Ballett. Martha Luise Stolze (s. Vorst.). Tini Saß, I. Solotänz, Hoheluftstr. 122. Erna Seidler, II Solotänz., Burgstr. 17. Elvira Gläser, Elli Dunczikowski u. Käte Spethmann, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Adolf Kociolek. Rob. Lützelberger. Julius Naumann. Kurt Salnick. II. Tenor: Paul Franzen (Frank) Karl Koch I. Baß: Max Becker. Heinr. Lippel. Karl Radloff (Lindloff). II. Baß: Franz Loesch. Heinr. Lohmann. Damen: I. Sopran: Resel Frank. F Johanna Funk-Paulmann. Frieda Hampel. F Mathilde Köhler. F Elfriede Kursa-Seeler. Marg. Woile. II. Sopran: F Rosa Lützelberger. Alma Moser. I. Alt: F Emmi Becker. F Elli Loesch. Elfriede Weigelt. II. Alt: F Gesina Böhm. F Helene Schulz-Escher. Wanda Willert.

Orchester. 35—52 Mitglieder.

Technisches Personal. Alexander Ludwig (s. Vorst.). Friedr. Würtz, Thmstr. m. 12 Geh. Heinr. Latendorf, Schnürm. H. Maß, B. Kunne u. E. Smith, Elektrik. W Wagner u. Ida Wagner, Obergard F. Schultz, J. Prahl, Frida Köhler u. Anna Götz, Gard. Walter Klein u. Marga Klein, Fris., erst. m. 1 Geh. Friedr. Fick, Requis. Karl Pankow, Tischler. P Schultz, Tapez. Stadtgärtnerei.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Eisenbahn-Zeitung. Volksbote. Generalanzeiger. Lübeckische Anzeigen. Lübecker Blätter.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Helm. Seiler, Obm. Carl Heinz Stein, Obm.-Stellv. Ed. Kubat, Schriftf. Marg. Seippel, Kass. Ruth Molnar, Vertrauensd. Jos. Liszewski u. Carl Peters, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: Joachim Parbs.

II. Hansa-Theater.

(Fernspr.: 610.)

(Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 4. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Albert Hübener in Ratzeburg.

Direktion. Rich. Ludewigs, Fackenburger Allee 1c (T 3497) u. Oscar Erasmi, Mengstr. 48/50 (T 89), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ewald Kuntze, Spiell. d. Optte., Körnerstr. 36. Paul Hildebrandt, Spiell. d. Sch., Moislinger Allee. Reinh. Wolf, Spiell d. L., d P. u. d. Optte., i. Th. z erfr. Dr. Jacob Hartzem, I Kpllm., Moislinger Allee 14. Karl Knübel, II. Kpllm. u. Chordir, Moislinger Allee 61a. Willy Schenck jun., Konzertm., Arnimstr. 27. Betty Krüger, Ballettm., Georgstr 36.

Bureau, Inspektion und Kasse. Aug. Hofer, Bureauch, Hüxstr. 112 (T). Frida Harms, Sekr. u. Kass. 7. Querstr 4. Theodor Lipstadt, Inspiz. d. Sch., Menzstr. 2. John Raht, Inspiz. d. Op, Maiblumenstr 3. Julie Naumann, Souffl, Falkenplatz 5. William Willer, Thdien., Fackenburger Allee.

Theaterarzt: Dr. med. Gerh. Hofstaetter, Moislinger Allee 2.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Oscar Erasmi (s. Dir.). Rolf Günther, Braunstr. 38. Paul Hildebrandt u. Ewald Kuntze (s. Spiell.). Arthur Lipstadt (s. Inspiz.). Rich. Ludewigs (s. Dir.). Karl Pfensig, Große Gröpelgrube 5. John Raht (s. Inspiz.). Paul Schneider, Parchemstr. 4. Otto Wellien, Fleischhauerstr. 36. Otto Wesch-Nauck, Füchtingstr. 33. Reinhold Wolf (s. Spiell.).

Damen: Ada Braune. Franzi Duon, Geverdesstr. 57. F Asta Hofer, Hüxstr. 112. Leni Kraus, Friedrich-Wilhelm-Str. 15. Betty Krüger, Georgstraße 36. Hela Leffler, Wackenitzstr. 14. F Lisa Ludewigs-Korte, Fackenburger Allee 1c. Hilde Möbius, Lindenstr. 14. Hildegard Röhrs, Moislinger Allee 14. Anita Schmidt, Hüxtertor-Allee 36. Nelly Theisen, Breite Straße 53.

Ballett. Betty Krüger (s. Vorst.). Clara Möller, Grete Reinhardt u. Lia Rohwer, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Harry Gehring. Fritz Kausch Ernst Kirchberg. Christian Kirchner. Philipp Schmidt. Baß: Ernst Cussel. Alex. Kutzner. Severin Mieth. Damen: Sopran: Lissy Günther. Herta Helle. F Luise Kirchberg. F Anna Kirchner. Hansi Köhler. Elly Mettel. Alt: Else Gutenberg. Mary Saarmann.

Orchester. 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Wilh. Schock, Thmstr. F. Heinr. Soll, Dekmal. Oskar Raudins, Bel.-Inspekt. Wilh. Meyer u. Elisab. Müller, Obergard. Riele Meyer, Gard. Hans Evert, Friſ. Wilh. Buſeliſt, Requiſ.

Gäſte. Adolf Trimborn. Trude Bornhold.

Neuheiten. Tänzerin aus Liebe. Cſikosbaroneß. Fräulein Puck. Kleine Hoheit Erſten Liebe goldene Zeit. Eine Frau wie du Miß Dudelſack. Willys Frau. Raſchhoffs. Menagerie 360 Frauen. Geſtändnis. Großſtadtkavalier.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Rolf Günther, Obm. Paul Hildebrandt, Obm.-Stellv. Hildegard Röhrs, Schriftf. Otto Wellien, Kaſſ. Dr. Jacob Hartzem, Beiſ. Aſta Hojer, Vertrauensd 3 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 32 der Genoſſenſchaft, 2 der Sterbekaſſe. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeſchloſſen: Käthe Groſſer-Wellien. Friedr. Möbius.

III. Intimes Theater (Varieté-Bühne).

IV. Stadthallentheater.

V. Lübecker Städtebundtheater.

(Das Lüb. er Städtebundth. wurde von den Ortsausſchüſſen für freies Bildungsweſen gegründet und hat die Aufgabe, in den Städten rings um Lübeck lie end, einwandfreie Vorſtellungen zu geben. Spielzeit vorläufig vom 1. Oktober 1920 bis 31. März 1921.)

Direktion. Martin Holtmann, Uhlandſtr 22, führt die Oberſpiell.

Spielleitung uſw. Ferdinand Gerb, Spiell., Adlerſtr. 34. Gretel Müller, Souffl., Overbeckſtr. 14.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Ricardo de Caſtro, Brehmerſtr. 5. Arnold Charmatz. Ferdinand Gerb (ſ. Spiell). Carl Heiland, Krähenſtr. 7. Martin Holtmann (ſ. Dir.). Willibald Nitka. Carl Rumberg, Overbeckſtr. 5. Rolf Sensleber, Kronsforder Allee 34.

Damen: F Martha Lerdau, Holſtenſtr 34. Dora Landen, Lindenſtr. 58a. F Gretel Müller (ſ Souffl.). Gertrud Schwarz, Adlerſtr. 34. Clara Spieß, Hanſaſtr. 34. Margot Thielen, Karpfenſtr. 5a.

Techniſches Perſonal. Hans Rolfs, Thmſtr.

Gäſte. Schweinitz. Moran-Schneider.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Clara Spieß, Obm. Margot Thielen, Schriftf. Martha Lerdau, Kaſſ.

Ordnungsausſchuß. Martha Lerdau. Clara Spieß. Carl Rumberg.

Lüdenſcheid, Stadttheater.

(Fernſpr.: 15)

(L., Stadt im Reg.-Bez. Arnsberg 40 000 Einw. Das Th. faßt 500 Perſonen. Spielzeit: 9. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Paul Mohwinkel.

Städt. Theaterausſchuß. Vorſ.: Bureaudir. Lüling.

Direktion. Heinz Arno u. Willi Strüning, Wilhelmſtr. 42, führen die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 8 Uhr. Sonntag nachm. 4 Uhr. Den männlichen Mitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Kurt Ließem, Dramat. u. Spiell d. Sch., Bergſtr. 11. Hanns Rieper, Spiell. d Opite., Friedrichſtr. 1. Walter Welſchoff, Kpllm., Winkhauſer Str. 49. Karl Kaus, Muſikdir., Kopiſtr. 2.

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Heinz Reffgen, Inſpiz., Bahnhofſtraße 64a. Elſe v. Baſſow, Souffl., Wilhelmſtr. 33. Hugo Schmale, Kaſſ. Heinr. Kramer, Hubert Stöbener u. Guſtav Weber, Kontr. Hugo Hain, Thdien., Südſtr. 16.

Rechtskonſulent: Rechtsanwalt und Notar E. Zeh.

Theaterarzt: Dr. Gerhardi.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Heinz Arno (ſ Dir). Hans Bach, Leſſingſtr. 8. Willi Bülow, Kluſerſtraße. Heinr. Heike, Schulſtr. 42 Hanns Rieper (ſ. Spiell). Adolf

Kreutler, Wilhelmstr. 42. Kurt Ließem (s. Spielt.). Heinz Neffgen (s. Inspiz.). Curt Preiß, Beraſtr 11. Walter Schwarzenfels, Knapperſtraße 52. Willi Strüning (s. Dir.).

Damen: Marga Arnold, Friedrichſtr. 1. Lotte Bülow u. Liſſy Chilla, Kluſerſtraße. Anni Degen, Wehrberger Str. 2. Eva Herbſt, Bahnhofſtr 64a. Elli Naerger, Albrechtſtr. 2. Lucie Roſe-Schwarzenfels, Knapperſtr 52. Hela Sanden, Friedrichſtr. 1. Lina Walden, Schulſtr. 42. Bella Waldritter, Hotel zur Poſt

Chorperſonal. 4 Herren, 6 Damen. Bei Spieloper Extrachor.

Orcheſter. 22 Mitglieder des ſtädt. Orcheſters.

Techniſches Perſonal. Otto Schmidt, Thmſtr. m. 4 Geh. Alfred Hartmann, Bel. u. Elektrik. F Kramer, Gard. P. Schultz, Friſ. m. 1 Geh. F Schmidt, Requiſ.

Neuheiten. Soldat der Marie. Sah ein Knab'. Zigeunerliebe. Letzte Walzer. Faſchingsfee. Armut. Gretchen. Raſchhoffs Häuptling. Liebe.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) General-Anzeiger. Lüdenſcheider Zeitung. Neue freie Preſſe.

Hotels. Zur Poſt. Kaiſerhof. Piepenſtock. Taſche.

Lokale. Poſt Germania. Metropol. Rheingold. Café Windfuhr. Café Sturm.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Hans Bach, Obm. Walter Welſchoff, Obm.-Stellv. Kurt Ließem, Schriftf Elli Naerger, Kaſſ. u. Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bochmann. Durchſchnittspreis für 1 möbl. Zimmer 90 bis 80 Mk. Ganze Penſion 300 bis 400 Mk.

Lüneburg, Stadttheater.

(Fernſpr.: 113.)

(L., Stadt in der Provinz Hannover, 30 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1821 und faßt 650 Perſonen. Spielzeit: 24. Sept. 1920 bis 1. April evtl. 15. Mai 1921.)

Eigentümer und Direktion. Willy Eßmann, Große Bäckerſtr. 13, führt die Oberſpielt.

Die Stadt zahlt keine Subvention.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Abſtecher finden ſtatt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Hans Reinhardt, Oberſpielt u. Dir.-Stellv., Spielt. d. Tr u. Sch., Lindenſtr. 25. Ferd. Schröder, Spielt. d. L., Schillerſtr. 7. Felix Glogau, Oberſpielt. d. P, Opite. u Op., Lindenſtr. 22. Erwin v. Clarmann, I. Kplm, Schlachthausſtr. 7. Rob. Schulz, Muſikmſtr., Neue Sülze 5a

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Max Schneider, Bureauch, Dammſtraße 10 Alb. Steffahn, Dramat, Uelzener Str 31. Fredo Schaul, Sekr., Neue Sülze 5. Max Seekel, Bibl u. Inſpiz., Gropengießerſtr 51. Grete Schubert, Souffl d. Sch., Auf der Altſtadt 51 Eiſe Seekel, Souffl. d. Op., Gropengießerſtr. 51. Frida Strampe, Kaſſ, Auf der Altſtadt 23. Fritz Witthöft, Thdien., Schlachthausſtr. 2.

Rechtskonſulent: Dr. Strauß. Theaterarzt: Dr. Müller.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Walter Bellmann, Friedensſtr. 6 Rich Biſchhoff, Schillerſtr. 1. Eugen Braun, Obere Schrangenſtraße. Willy Eßmann (s. Dir.). Heinz Fink, Schröderſtr. 16. Felix Glogau (s. Oberſpielt.). Carl Horn, Auf der Altſtadt 31. Erich Kabitzky, Barkhauſenſtr. 30. Oskar Klingenberg, Frommeſtr. 6. Heinz Körner, Reit. Dienerſtr. 5. Max Lackmann, Springintgut 34. Hans Reinhardt (s. Oberſpielt.) Erich Röpnack, Schlachthausſtr. 6 Fredo Schaul, Neue Sülze 5. Erich Schefter, a. G. f. d. Sp., Lindenſtraße (Turnhalle). Ferd. Schröder (s. Spielt.) Max Seekel (s. Inſpiz.). Albert Steffahn, Schlachthausſtr. 5a. Richard Weiſe, Barkhauſenſtr. 30.

Damen: Erika Bachmann, Katzenſtr 1 Elfriede Bohri, Unt Schrangenſtraße 13. Hedwig Clauſius-Eßmann. Gr. Bäckerſtr. 13. Gretel Dollinger, Reit. Dienerſtr. 5. Tini Endres, Am Berge 30. Fr Ilma Hohlfeld, Altſtadt 53. Kathinka Leier, Baumſtr. 7 Eva Linden, Uelzener Str 31. Marianne Mathy, Lauenſteinſtr. 25. Irene Rafael, Auf den Brotbänken 4. Inge Richter,

Schlachthausstr. 5a. Gertrud Schubert, Auf der Altstadt 51. Lotte Seekel, Grapengießerstr. 45. Emmy Stettner, Dammstr. 12. Wilma Stöger, Hotel Deutsches Haus. Irmgard Vollmer, Reit. Dienerstr. 7.

Kinderrollen. Kl. Beerwich. Kl. Schmidt.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Eugene Braun, Betr.-Inspekt. m. 8 Geh. Wilh. Lange, Dekmal. m. 1 Geh. Otto v. Nessen, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Carl Satorti u. Anna Schwerdtfeger, Obergard. m. je 1 Geh. Else Jürgens, Gard. Carl Kleemann, Fris. m. 1 Geh. Fritz Völcker, Requis. m. 1 Geh. Eduard Dreyer, Tischler. Friedr. Heim, Tapez. m. 1 Geh. Ida Holzgräber, Gärtner.

Gestorben. F Anna Schröder

Gäste. Alex Otto. Arthur Wehrlin. Rob. Nhiel. Charl. Wiechmann Voigt.

Neuheiten. Liebe Armut. Wandlung Liesclott von der Pfalz. Vater. Doppelte Emil. Nachtbeleuchtung Münchhausen. Fräulein Puck. Frau im Hermelin. Ihre Hoheit die Tänzerin. Sohn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Lüneburger Anzeiger. Tageblatt Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren Löwen-Drogerie (10 Proz.), Meyer-Lüdtgens Nachf. (5 Proz.), Konfektionshaus Fuchs (10 Proz.).

Lokale. Theaterrestaurant. Marx Restaurant u. Café (Inh. Kuhl). Café Ernst. Café Möller. Konditorei Rauno. Restaurant Lührs.

Hotels. Wellenkamp (12–20 Mk. inkl. Frühstück). Deutsches Haus (15—25 Mk inkl.). Lübecker Hof (6–12 Mk inkl.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Lackmann, Obm. Ferdinand Schröder, Obm.-Stellv. Timi Endres, Schriftf. Irmgard Vollmer, Kass. Felix Glogau, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Betty Lang.

Bemerkenswertes. Spediteur: Schröder, Heiligengeiststraße Wohnungen besorgt das Büro des Stadttheaters. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50–60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 70–100 Mk., mit Küche, evtl Kochgelegenheit 100–120 Mk, unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 25–30 Mk., von 3 Zimmern 30–40 Mk. Ganze Pension 300–400 Mk., Mittagstisch 5,50–6,60 Mk.

Luzern, Stadttheater.°

(Fernspr.: 499.)

(L., Stadt am Vierwaldstätter See, ca. 50000 Einw. inkl. Vorstädte, 130 bis 150 Mille Fremde jährlich. Das Th. wurde im Sommer 1899, sowohl Bühne wie Zuschauerraum, vollständig umgebaut, mit allen neuzeitlichen Einrichtungen und elektr. Licht versehen, im Sommer 1907 mit feuersicheren Galerien für Personal und Publikum, 1919 renoviert; es faßt 700 Personen. Spielzeit: 29. September 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 20000 Fr.

Theaterkommission. Präsident: Baudirektor O. Businger.

Direktion. Hans Edmund, Hirschmattstr. 37 (T 249), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Baden (Aargau).

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Solo- und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostümgeliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Arthur Feldern, Dr. G. Kloster-Hillebrand u. Curt Walter, Spiell. Max Schaffner u. August Caravella, Kplm. Otto Irmler, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Erich Försterling, Bureauch. Harry Patschke, Bibl. Charly Morton, Inspiz. F Ada Hodler, Souffl. Hermine Kaiser, Kass

Rechtskonsulent: Dr. L. F. Meyer u. Fürsprech Steiner.

Theaterarzt: Dr. O. Brun Museggstr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Eugen Baechler. Arthur Feldern (Spiell.). Rolf Roland Willi Rolden. August Schuster. Walter Sprungli. Curt Walter (Spiell.).

Damen: F Lina Burger. F Grete Edmund. F Ella Gühne. Anna Kohler. F Martha Steinert.

Operette. Herren: Martin Ehrhard Arthur Feldern (Spiell.) Franz Jentsch. Dr. G. Kloster-Hillebrand (Spiell.). Charly Morton. Harry Patschke. Rolf Roland. René Seiler. Walter Springh.

Damen: Liesel Burger. F Lina Burger. F Lotte Dietrich. Martha Frey. Josefine Gartner. Wally Lehman. Ellen Morton-Lauwitz. Trude Schneider. Mimi Schwarz. F Mizzi Starek-Jentsch. Antoinette Woringer. Mizzi Zampa.

Chorpersonal. 8 Herren, 9 Damen. **Orchester.** 19 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Hodler, Obermaschm. Josef Meier, Dekmal. Lorenz Furrer, Schnürm. August Gut, Bel.-Inspekt. J. Beck, Obergard. Sophie Zürnstein, Gard. M. Stoll, Fris. J. Schwerzmann, Tischler. J. Gisler, Gärtner.

Gäste. Bassermann. Lucy Höflich Else Heims. Alex. Moissi Paul Wegener.

Neuheiten. Hollandweibchen. Hoheit die Tänzerin. Jugendpächter. Raschhoff. Faschingsfee.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Luzerner Tagblatt. Neueste Nachrichten. Vaterland. Demokrat.

Vergünstigungen gewähren: Knopf. Graetz-Frank. Grieder & Co. Schweizer & Co.

Lokale. Huguenin. Dubeli. Stadthof. Gotthard. Theaterrestaurant.

Hotels. Wagner. Concordia. Alpino. Continental. (3 Fr. pro Bett.) Gotthard (5 Fr pro Bett). Des Alpes (3 Fr. pro Bett).

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30–50 Fr., für 2 möbl. Zimmer 50–100 Fr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit bis 150 Fr. Ganze Pension 150–300 Fr. Mittagstisch 1,80–3,50 Fr.

Mähr.-Ostrau, Vereinigte Deutsche Bühnen.°

(Stadttheater und Theater im Deutschen Hause.)

(Fernspr.: 490, 205. Kasse: 27.)

(M.-O., Bez.-Hauptstadt in Mähren, tschecho-slowakische Republik, 100 000 Einw., mit Witkowitz und Schles.-Ostrau. Großartige Eisenwerke, reiche Industrie, bedeutender Handel, Kohlenbergbau. Die vereinigten deutschen Bühnen werden von dem „Verein Deutsches Theater in Mährisch-Ostrau" unterhalten, von einem angestellten Direktor geleitet. Das Stadtth. wurde eröffnet am 28. September 1907 und faßt 850 Personen, das Th. im Deutschen Hause wurde eröffnet im Dez. 1918 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 18. Mai 1921.)

Eigentümer. Stadtth.: Stadt Mährisch-Ostrau. Th. im Deutschen Hause: Verein Deutsches Haus.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 26 000 Kr.

Obmann des Theaterausschusses. Dir. Adolf Straßmann.

Direktion. Theodor Brandt. Hotel Imperial, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den männl. Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den Damen teilweise. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Schneider, Spiell. d. Tr. u. Sch., Hotel Royal. Reinhold Weiglin, Spiell. d. Sch, Str. d. 1. Mai 1. Hugo Steinherr, Spiell. d. Optte., Reichsstraße. Paul Niels, Oberspiell. d. Op., Mühlg. 5 Anton Aich, Kpllm. d. Op., Elisabethstr. 6 Ernst Stein, Kpllm. d. Optte., Guttmang. 14. Arthur Feinsinger, Kpllm, Milicg. 6. Simon Landau, Konzertm., Podebradgasse. Alma Vokas, Harfe, Podebradg. 47. Emerich Exner, Ballettm., Teichring.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Spielmann, Bureauch., Zollamtsstr. 1. Helene Gacek, Sekr., Franz-Josef-Pl. 11. Grete Klus, Bibl., Teichg. 6. Marcell Swoboda, Inspiz. d. Sch. Kainz-Wagner, Inspiz. d Op., Hotel Zuber. Käthe Stein, Souffl. d. Sch, Hauptstr. 22. Auguste Lakner, Souffl. d. Op., Bahnhofstr. 11. Wally Windholz, Kass., Scheuerg. 20. Karl Heß, Inspekt., Antonieplatz. Emil Beinhauer, Thdien., Bräuhausgasse.

Rechtskonsulent: Dr. Herm. Fuchs, Advokat, Andeckag. 1.

Theaterarzt: Dr. Heinrich Klein, Arzt, Bankg. 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Theodor Brandt (s. Dir.). Ernst Ceiß, Hotel Royal. Egon Engelmann, Tiefe Gasse. Max Gstöttner. Erwin Lehndorff, Hotel Royal. Hans Mahler-Marton, Hotel Imperial. Otto Mazel, Teichgasse 6. Eduard Pötter (im Th. zu erfr.). Ernst Reißmann, Metropol. Hugo Schneider (s. Spiell.). Hugo Steinherr (s. Spiell.). Reinhold Weiglin (s. Spiell.).

Damen: F Helene Brandt-Schüle, Hotel Imperial. Hanna Freya, Schönbrunn, Hotel International. Lucie Liffl Franziska Lothar. Eleonore Murhammer. Jenny Rainert, Oderfurt, Brozig. 15. Lona Rolf, Elisabethgasse 6. Ina Rulf, Josef-Kraus-G 7 Marie Schneider, Hotel National.

Oper. Herren: Egon Engelmann (s. Sch.). Rolf Hanwehr, Josef-Kraus G. 7. Franz Madl, Hotel Royal. Paul Niels (s. Oberspiell.). Emil Sarsky u. Rudolf Schmidt, Hotel Royal. Armin Weltner, Milusg 6.

Damen: Else Lazer, Schmidtg. 22. Betty Nording, Hotel Royal. Rosa Rosen, Spensg. 4. Paula Ulm, Bahnhofstraße. Edith Urban, Hotel National.

Operette. Herren: Rich. Hold, Hotel Royal. Georg Kober, Oderfurth, Bahnhofstr 779. Eugen Neumann, Oderfurth, Hotel Nordbahn. Oskar Spielmann, Zollamtsstr 1. Hugo Steinherr (s. Spiell.).

Damen: Anny Mann, Hotel National. Nelly Oehm. Lona Rolph (s. Sch.). Marie Schneider (s. Sch.).

Ballett. Emerich Exner (s. Vorst.).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Max Boruzky. Nathan Bolinsohn. Theodor Englander. Denis Kantor. Ferry Krauz. Georg Lehnert. Otto Till. II. Tenor: Engelbertt Hellmuth. Karl Müller. I. Baß: Josef Kossak. Josef Morav. Rubin Rothmann. Hans Seidl. Franz Ude. II. Baß: Stefan Preußner. Dezö Sußmann.

Damen: I. Sopran: Emmy Heske. Manzi Martinek. Anny Norbert. Ernestine Radosta. Mizzi Schlager. Hansi Telona. Martha Winkler. II. Sopran: Vilmar Harden Paula Stanimra. Ilka Szilaggy. I. Alt: Hedi Fels. Gisa Friedmann. Grete Gelfius. Olga Neumann. Hedi Rudsky.

Orchester. 34 Mitglieder.

Technisches Personal. Camillo Schindler, Thmstr., Tischler u. Tapez. Josef Dworczak, Dekmal. Josef Hrabe, Schnürm. Rudolf Kremski, Bel.-Inspekt. Alois Wawretzka, Elektrik. Adolf Ludwig, Obergaro. Luci Schimmelbach, Gard. Linar Liebwehr, Obergard Othmar Kratochwill u. Irma Neumann, Friz. Adolf Elbmann, Requis. Joh. Micek, Gärtner.

Neuheiten. Platz. Gas. Wandlung. Höhere Liben. Glas der Jungfrau. Wölfe Pfarrhauskomödie. Strohwitwe. Blaue Mazur. Hollandweibchen. Juschi tanzt. Letzte Walzer

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Ostrauer Zeitung u. Tagblatt. Morgen-Zeitung Silesia. Volksblatt. Wahrheit.

Lokale. Hotel Imperial. Hotel National. Restaurant Deutsches Haus. Restaurant Monsky. Café Europe. Café Royal. Café Astoria. Schlaraffia Moravia, eigene Burg (Schachtburg) im Hotel Zuber.

Hotels. National. Imperial (I. Rgs.). Royal. Brioni. Nordbahn. Zuber. Metropol.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß; Eduard Pötter, Obm. Armin Weltner, Obm.-Stellv. Reinhold Weiglin, Schriftf. Hans Mahler-Marton, Kass. Max Boruzky u. Richard Hold, Beis.

Mährisches Städtebundtheater.

Hauptsitz; Zwittau (Mähren).

(Fernspr.: 48.)

(Zw., Industriestadt in Mähren, mit Umgebung 20000 Einw. Realschule, Webschule, Frauengewerbeschule, größte Lesehalle Mährens. Das Th. wurde am 1. Oktober 1920 mit Hauptmanns „Versunkene Glocke" eröffnet und faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. F K. Fried.

Direktion. Cand. phil. Josef Hübner, führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nach Mähr.-Schönberg statt. Den männlichen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Schmidt, Spiell. d. Tr., Sch u. L. Karl Bartsch u. Josef Waldemar, Spiell. d. Optte. Stefan Zickbauer, I. Kpllm. Ernst Oberhauer, II. Kpllm. Fridolin Schnatzer, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Lexa, Sekr. Gustav Dieffenbacher, Inspiz. d. Sch. Leo Gutmann, Inspiz d Optte. Ada Walter Souffl. Mitzi Schmeiser, Kass. Franz Wölfel, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Gustav Dieffenbacher (Inspiz.), Charg. Josef Hübner, I. Charr. Gustav Nording, jug. Held u. Liebh. Oscar Schmidt (Spiell.), I. Held u. Bonv. E. M. Schöll, Vät. Edgar Wolfram, Charr. Emil Zwicker, I. Charg.

Damen: Hella Baldow, jug. Salond. Ria Barell, I. Held u. Salond. Wanda Larsen, Anstandsd. M. Eva, jug. Held. Hedwig Heygen, Naiv-Sentim. Poldi Salsky, Sentim.

Operette. **Herren:** Karl Bartsch, I. Opttenten. Willy Forst, draft. Kom. Leo Gutmann, Charg. Otto Hannak, jug. Kom. Josef Waldemar (Spiell.) Charkom

Damen: Irma Bauer, kom. Alte Lya Hübner-Brier, I. Opttensäng. Lola Pfanninger, I. Soubr. Lotte Schmidt, II. Soubr.

Chorpersonal. 6 Herren 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Taschner, Bühnenm. m. 2 Geh. Anton Unzeitig, Schnürm. m. 2 Geh. Rudolf, Bel. Leo Nießner, Dekmal. Moritz Usternul u. Eva Klar, Friss. Anna Millich, Ankleid. Marie Klar, Requis.

Gäste. Hedwig Bleibtreu Paulsen. Blanka Glossy. Alfred Gerasch. Franz Höbling. Hans Lackner. Franz Glawatsch Carl Pfann.

Neuheiten. Armut. Dies irae Madame Boccaccio. Rutschbahn. Erdgeist. Früh ingserwachen. Eifersucht. Frau Warrens Gewerbe. Frau Gittas Sühne. Als ich noch im Flügelkleide. Sohn. Pfarrhau-komödie. Dorfmusikanten. Hollandweibchen. Doktor Stieglitz. Blaue Mazur. Sperrschierl. Liebe auf den ersten Blick.

Hotels. Ungar. Stadthof. Blauer Stern. Bahnhofhotel.

Lokale. Zebatschek. Hnilitschka. Schmitz. Rippel.

Bemerkenswertes. Zimmer 60 bis 80 Kr.

Märkische Bühne.

Spielorte: Nowawes, Werder, Wittenberge, Spandau, Eberswalde, Rathenow. (Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Schriftsteller Albert Matthaei, Potsdam, Kl. Fischerstr. 3 (T 2146), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr.

Spielleitung usw. Wilh. Nabert, Spiell. Sidi Matthaei, Kpllm. Anna Hagen, Souffl. Karl Wenzel, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Bernauer. Max Gericke. Robert Gläser. Albert Matthaei (Dir.). Wilh. Nabert (Spiell.). Herm. Neubauer. Walter Zielke.

Damen: Marta Bär. Frieda Delevau. Sidi Matthaei. Lotte Neubauer. Elie Schiller.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder.

Angenommene Stücke. Erherzog. Um ein Kind. Totenstein. Ortnit.

Magdeburg, I. Städtische Theater.°

Stadttheater Wilhelm-Theater, Viktoria-Theater.

(Fernspr.: Stadtth. 193, 3939; Wilhelm-Th. 4338; Viktoria Th. 4712.)

(M., Reg.-Bez.-Hptstdt. in der Prov. Sachsen, an der Elbe gelegen, 300000 Einw. Bed. Industrie und Handel, lebhafter Schiffsverkehr. Das Stadtth. wurde eröffnet am 6. Mai 1876 und faßt 1200 Personen. Das Viktoria-Th. wurde eröffnet am 13. Mai 1860 und faßt 900 Personen. Das Wilhelm-Th. wurde 1870 eröffnet und faßt 1300 Personen. Spielzeit. Ganzjährig.)

Eigentümer. Stadtth.: Stadt Magdeburg. Viktoria-Th.: Architekt Gorgas. Wilhelm-Th.: Dir. Norbert.

Intendanz. Heinr. Vogeler, Königstr. 53 (T 5569).

Beginn der Vorstellung: 7 u. $7^1/_4$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Michael Prchon, Oberspiell. d. Sch., Gutenbergstr. 8. Friedr. Alb. Gros, Spiell. d. Sch., Viktoriastr. 5. Theo Raven, Oberspiell d. Op., Spielhagenstr. 10. Dr. Walter Rabl, städt I. Kpllm., Kaiserstraße 34 (T Rathaus). Siegfr. Blumann, Goethestr. 39 (T 3827), Hans

Döring, Kaufstr. 5 (T 2902), u. Alb. Mattausch, Kaiserstr. 12 (T 2143), Kpllm. Walter Müller, Solo-Korrep. u. Kpllm., Kaiserstr. 12 (T 2143). Herm. Freyberg. Tanzkorrep., Gustav-Adolf-Str. 16. Otto Kobin, Ewald Ohl u. Alb. Petersen, Konzertm. Elisab. Fischer, Harfe. Marg. Sedlmayr, Ballettm., Guerickestr. 8 (T 8553).

Bureau, Inspektion und Kasse. Erwin Kaiser, Vertr. d. Intend., Oberinspekt. u. Bureauch., Körnerpl. 8 (T 4733). Johs. Hepp, Dramat., Kaiserstraße 53. Ida Schulz, Sekr., Knochenhauerufer 87. Willy Klinkmüller, Sekr. u. Bibl. d. Sch., Johannesberg 11. Arthur Schwertfeger, Bibl. d. Op., Bismarckstr. 10. Rud. Hörtinger, Heiligegeiststr. 34, u. Hanns Bernt, Schopenstraße 2, Inspiz. d. Sch. Franz Walter, Inspiz. d. Op., Frankestr. 7. Karl Weber, Statistenführer. Elisabeth Teichmann, Königshof 6, u. Meta Isenthal, Himmelreichstr 6a, Souffl. d. Sch. Wally Woltmann, Souffl. d. Op., Königshof 5 Helene Fürstenau, Kass. im Stadtth., Feldstr. 62a. Therese Beßler, Kass. im Wilh.-Th., Hansastr. 15. Otto Dietz, Sekr. u. Inspekt. d. Wilhelm-Th., Berliner Str. 19. Gertrud Christoph, Buchh., Eichendorffstr. 10. Erna Günther, Stenotyp., Schönebecker Str. 89. Friedrich Knochenmus, Kastel., im Th. Benno David, Friedrichspl. 3, u. Oskar Matthées, Krumme Berg 3, Thdien. Carl Fahr, Orchdien.

Theaterärzte: Geheimrat Dr. Schraub u. San.-Rat Dr. Goericke.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Rud. Blanckarts Regierungsstr. 14. *Ernst Baum, Johannisfahrtstr. 15. *Paul Felix, Pionierstr. 26. *Alb. Friedrich, Königgrätzer Str. 6. Friedr. Alb. Gros (s. Spiell.). Paul Herlt, Oranienstr. 3. Theo Leonhardt, Brete Weg 219. Walter Liedtke, Ludolfstr. 3. Otto Müller, Annastr. 1. Eduard Neunecke, Beaumontstr. 23. Heinz Neuhoff, Bismarckstraße 31. Justus Paris, Straßburger Str. 13 Michael Pichon (s. Oberspiell.). Karl Pörschke, Sternstr. 32. Erich Schmidt-Elmar, Richard-Wagner-Str. 1 (T 1276). *Fritz Schmith, Hasselbachstr. 10. Paul Rud. Schulze, Bahnhofstraße 15 (T 4601). Georg Skulschus, Treibenbretzelstr. 16. Walter Stutsch, Kleiststr. 13 Günther v. Sohlern, Königgrotzer Str. 4.

Die mit einem * Bezeichneten führen auch Regie.

Damen: Ada Blank, Anhaltstr. 14. Bianca Elzholz. Schrotdorfer Straße 1. Lorelotte Grosser, Bismarckstr. 22. Frieda Helm, Hohe Pforte-Str. 50. Therese Kossegg, Pfälzer Str. 13 Else Landory, Kaiserstr. 43 F Gisa Liedtke-Stein, Ludolfstr. 3. Lilli Meißner, Spielhagenstr. 10. Hilde Melitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 12 Frieda Möhring, Alemannstr. 12. Antonie Straßmann, Duvigneaustr. 9 (T 5082).

Oper. Herren: Walter Capell, Sieverstorstr 39a. Heinr. Eiser, Kaiserstraße 38. Aug. Geisler, Goethestr. 51 (T 4129). Paul Goller, Königsborner Straße 19 (T 2437). Carl Jahn Kaiser Wilhelm-Pl 12 (T 3021). Willy Nieting, Neonstr 2. Theo Raven (s. Spiell.). Adolf Reimer, Braune-Hirsch Straße 5. Rich Richter, Wielandstr 32. Hans Springer, Gr. Diesdorfer Straße 9 (T 4026). Albrecht v. Ulmann, Pionierstr. 16 (T 5380). Willi Ulmer, Georgenstr. 6. Theo Wouterlood, Kantstr. 13.

Damen: F Marg. Elb, Augustastr. 36 (T 5598). F Magda Fleischmann-Gemeier, Tischlerbrücke 8. F Paula v. Florentin, Moltkestr. 7. Ilsebil Koeppen, Fritz-Reuter-Str. 2. Maria Mayer-Olbrich, Goethestr. 37 (T 4304). F Lidda Preiser Locke, Schillerstr. 37 (T 6010). Anny Retze, Olvenstedter Straße 65a. Monika Schröder, Ludolfstr. 14. F Fini Sedlmayer, Ebendorfer Str. 31.

Ballett. Marg. Sedlmayr, Balletttm u. I. Solotänz (s. Vorst.). Ella Mayer-Storch Solotänz., Schepenstr. 4. Grete Benedikt, Clara Dubois, Prälatenstr. 15, Martl Gothe, Moltkestr. 10, Jenny Karkowsky, Ebendorfer Straße 7. Charl. Kohler, Hubbestr. 5, Eva Kuhle u. Käte Kuhle, Helmstedter Straße 23, Hel. Otte, Gr. Junkerstr. 15c, u. Luise Reuter, Spiegelbrücke 9, Tänzerinnen.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Franz Berheine. Oskar Bolle. Willi Kunth. Otto Meier. Mathäus Reith II. Tenor: Georg Friedenberg. Kurt Giesemann. Wilhelm

Müller-Diener. I. Baß: Günther Battke. Ernst Grahl. Otto Heinrichs. Karl Ott II. Baß: Herm. Eiserbeck. Josef Herzka Harry Mayer. Willi Schulz.

Damen: I. Sopran: Liselott Dorn. Dora Henning. Grete Hohensee. Henny Kasch. Marie Pirkner Louise Rausch. Lotte Strohbach. Frieda Wallrath. II. Sopran: Amanda Kirchmaier Clara Siemann I. Alt: Carola Heimann. Hermine Heinrichs Lotte Reinhold II. Alt: Anna Abromeit. Emmy Delsow. Hedi Mohs.

15 Herren Extrachor.

Orchester. 60 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Schulze, städt. Obermaschm. Bernhard Döbber, Thmstr. m. 24 Geh. Herm. Engelhardt, Schnürm. Wilh Döbber, Seitenmstr. m. 3 Geh. Erich Krüger, Bel.-Inspekt. m 3 Geh. Kurt Palm, Gard. Inspekt. Rob. Ziola, Obergard. Lucie Schöndube, Gard m 3 Geh. Rich. Hessenbarth, Theiriss. m 4 Geh. Ernst Lemke, Requis. m. 2 Geh. Heinrich Munck, Tapez. u. Ausstatt. m. 2 Geh.

Abgegangen. Charl. Berger. Thea Maria Lang. Martha Schild. Luise Enzinger Henny Rojahn. Luise Friedjoff.

Gestorben. Rich. Radow.

Gäste. Paul Wegener. Alexander Moissi.

Neuheiten. Graziella. Gezeichneten. Fräulein Bürgermeister. Gas I. u. II Strandräuber.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Magdeburgische Zeitung. Magdeburger Tageszeitung. Volksstimme. Volks Zeitung. Magdeburger General-Anzeiger.

Lokale. Weißer Bär. Blauer Elefant. Freundschaft. Schultheiß. Theaterrestaurant Cafés: Schloß-Café Hohenzollern. Vaterland.

Hotels. Weißer Bär. Centralhotel. Continental. Magdeburger Hof. Weise.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Döring, Dom., zugl. Bezirks Obm. Paul Feltz, Obm.-Stello Walter Capell, Schriftf. Therese Kosiegg, Kass. u. Vertrauensd. Willy Klinkmüller, Revis. Hans Springer u. Georg Skulschus, Beis.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt.

II. Viktoria-Theater.°

(Fernspr.: 4712.)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Mai 1869 und faßt 900 Pers. Spielzeit: Mai bis August 1920 Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr).

Eigentümer. Architekt Gorgas.

III. Walhalla-Theater.

(Fernspr.: 1263.)

(Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Gustav Kluck, Breite Weg 65 führt die Oberspielt.

Das Th. wird umgebaut und bleibt vorläufig geschlossen.

IV. Wilhelm-Theater.

(Fernsp.: 4338.)

Seit 1. Mai verbunden mit dem Stadttheater.

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Okt. 1870 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 1. Juli 1921.)

Eigentümer. Dir. H. Norbert.

Intendanz. Int. d. Stadtth., welche täglich im Wilhelm-Th. Vorstellungen gibt.

Beginn der Vorstellung 7¼ Uhr.

Vorstände. Durch Verträge zwischen der Stadt u. Dir. Norbert diejenigen des Stadtth.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Dietz, Bureauch. u. Inspekt., Berliner Str. 19. Helene Dietz, Sekr., Agnetenstr. 19. Therese Beßler, Kass. Hansastr. 15. Oscar Matthées, Thdien., Krumme Berg 3.

Darstellende Mitglieder (s. Stadtt.).

Ballett (s. Stadtth.).

Orchester. z. T. d. Städt. Orch., z. T. d. Philharmonische Orch.

Technisches Personal. Paul Segger, Thmstr. Fritz Hartmann, Dekmal. Julius Grossendorf, Schnürm. Otto Gneist, Bel.-Inspekt. Heinrich Rieger u. Anna Weidling, Obergard. Johanna Brüning, Requis. Albert Lucas, Tapez.

V. Zentraltheater.

(Fernspr.: 1778.)

(Das Th. wurde eröffnet am 15. August 1907 und faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dir. Anton Lölgen sen.

Direktion. Anton Lölgen jun., Hannover, Hindenburgstraße, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Mellini-Th. in Hannover.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solo- und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Felix, Oberspiell., Pfälzerstraße 2. Hans Süssenguth, Spiell. d. Optts., Sedanring 25. Friedrich Korolanyi, 1. Kpllm., Gustav-Adolf-Str. 27. Georg Haupt, Kpllm., Am Sudenburger Tor 1. Gustav Dannenberg, Konzertm., Himmelreichstr. 20. August Beyer, Harfe, Heinrichstr. 30. Eugen Chlebus, Ballettm., Katharinenstraße 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. August Basse, Dir.-Stellv. u. Bureauch., Stettiner Str. 16. Herm. Röbbelen, Rend., Froserstr. 4. Willi Bühl, Sekr., Leipziger Str. 39. Reinhold Küchler, Inspiz., Gutenbergstr. 1. Helene Hörtinger, Souffl., Heiligegeiststr. 34. Ernst Wagenknecht, Kass., Tauentzienstraße 2. Robert Schnoor, Orchdien., Kaiser-Wilhelm-Pl. 13.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Garry Bartels, Werftstr. 19. Erich Deutsch-Haupt, Beaumontstraße 19. Franz Felix (s. Oberspiell.) Reinhold Küchler. Alex. Majewsky, Falkenbergstr. 4. Mathias Meyers, Johannisfahrtstr. 15. Friedr. Mörbitz. Otto Spielmann, Fritz-Reuter-Straße 2. Hans Süssenguth (s. Spiell.). Georg Urban, Breite Weg 94.

Damen: Maria Berger. Lolly Burge. Leny Engelhardt, Rollenhagenstraße 30. Ida Holms, Richard-Wagner-Str. 9. Mizzi Marx, Freiliggrathstraße 78. F. Tilde Riedl. Elise Weißbach, Johannisfahrtstr. 15.

Chorpersonal. Herren: Karl Degenhardt. Emil Götze. Paul Hansen. Hanns Müller. Heinr. Müller. Bernhard Mitropolski. Alfred Passon. Paul Scholz.

Damen: Tindel Beims. Else Burmeister. Gerda Frega. Mimi Graf. Trudel Hansen. Emy Haupt-Seher. Friedel Illgen. Walli Illgen-Bielefeldt. Kätchen Meierhof. Else Pasch. Grete Rouge. Margarete Steinert. Martha Weixler. Mia v. Zagorski.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Hornung, Maschm. m. 2 Geh. Albin Martin, Thmstr. m. 12 Geh. Otto Vogeler, Dekmal. Felix Wanner, Bel. m. 3 Geh. Reinhold Pabst, Obergard. m. 4 Geh. Wilhelm Steffens, Fris. m. 1 Geh. Elise Deumeland, Requis.

Abgegangen. Albert Lenz. Hertha Northeim. Käthe Schmieden. Friedl Connarth. Martha Busch-Kolmar. Walther Mertz-Lüdemann. Franz Baumann. Arthur Schulz. Wilhelm Mewes. Theo Leonhardt.

Neuheiten. Ballnacht. Schönste von Allen. Hoheit die Tänzerin. Dorfmusikanten. Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Sybill.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Spielmann, Obm. Reinhard Küchler, Schriftf. Georg Haupt, Kass. Ida Holms, Vertrauensd. 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 21 der Genossenschaft, 1 der Sterbekasse.

Mainz, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: Dir.: 268; Kasse: 2817.)

(M., Stadt am Einfluß des Main in den Rhein, 120 500 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 21. September 1833 und faßt 1500 Personen. Es wurde während des Sommers 1910 einem vollständigen erweiterten Umbau unterzogen und ist nunmehr mit allem Komfort und den neuesten maschinellen Errungenschaften ausgestattet. Das neue Theater wurde am 30. Oktober 1910 eröffnet und faßt 1500 Pers. Spielzeit: Ganzjährig; Ferien vom 1. Juli bis 10. August.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterdeputation. Oberbürgerm. Dr. Külb, Geh. Justizrat Dr. Horch, Dr. Frank, Fabr. u. Stadtverordn. Stein, Dr. Sprenger, Stadtverordn. Bell, Stadtverordn. Klingelschmitt, Stadtverordn. Finanzrat Mayer.

Intendant. Hans Islaub, Kaiserstr. 59 (T 268), führt die Oberspiell. zugl. Dir. des Festspielhauses in Worms.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Rob. Becker, Oberspiell. d. Op. u. Ovtte., Petersstr. 10 (T 2379). Dr. Curt Elwenspoek, Oberspiell. d. Sch. u. Dramat., Schulstr. 70 (T 1249). Harry Hand, Spiell. d. Op., Schulstr. 70 (T 1090). Karl Burg, Flachsmarktstr. 1a, Alb. Heinemann, Schulstr. 23 (T 1593), Fritz Kennemann, Große Bleiche 58 (T 282), Ernst Sladeck, Tritonplatz 17, u. August Springer, Neutorstr. 6 (T 2881), Spiell. d. Sch. u. L. Albert Gorter, General-Musdir., städt. Kpllm., Feldbergpl. 2 (T 2984). Karl Elmendorff, I Kpllm., Lauterenstr. 34. Berthold Sander, Kpllm. u. Chordir., Eppichmauerg. 8. Heinr. Schacker, Solorepet., Nackstr. 35. Alfred Stauffer, Konzertm., Gonsenheim, Ernst-Ludwig-Str. 24 (T 1663) Rob. Suppantschitsch, Harfe, Kaiserstr. 46. Hel. Gerbürsch-Baxmann, Ballettm., Rosekpfg. 6 Helene Marquardt, Ballettrepet., Münsterstr. 5.

Bureau, Inspektion und Kasse. Curt Schauer, Verwalt.-Vorst., Schillerpl. 8. Stadtsekr Alb. Hoppe, Rend., Schillerpl. 3. Alb. Hüner, Inspekt., Wallaustr. 6. Friedel Goetzmann, Sekr. u. Bibl., Schulstr. 36. Fritz Marchand, Hilfssekr., Flach-marktstr. 3. Philipp Mößner, Spielw. d. Sch., Neutorstr. 21. Karl Henkel, Spielw. d. Op., Löhrg. 5. Else Dietka, Soufflb. d. Sch., Rochusstraße 9 Elfriede Witte, Soufflb. d Op., Gonsenheimer Str. 20. Mrg. Gut, Wallaustr. 6, 1. Kass. Dora Fracke, Kaiser-Wilhelm-Ring 72, u. Fritz Hecht, Emmeransstr. 35, Kass. Peter Faaber, Orchdien., Kaiser-Wilhelm-Ring 8. Ludwig Beck, Abendpförtn. Heinr. Petzel, städt. Hausinspekt

Theaterarzt: Dr. med Ludwig Busch, Fuststr. 4 (T 361).

Syndikus des Ortsausschr. der G. D. B.-A.: Dr. jur. Siegfried Drucker

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. **Herren:** Carl Burg (j. Spiell.). Theo Castelli, Gärtnergasse 20. Dr. Curt Elwenspoek (j. Oberspiell.). Alb. Heinemann (j. Spiell.). Alb. Hüner (j. Vorst.). Alfred Hummel, Wiesbaden, Adelheidstr. 19. Emil Janson, Fischtorstr. 12 Fritz Kennemann (j. Spiell.). Fritz Linn, Forster Straße 7 (T 4346). Karl Siebrecht, Kästrich 24/10. Ernst Sladeck u. August Springer (j. Spiell.)

Damen: Elfriede Basedow, Bauhofstr. 3. Bettina Brehm, Boppstr. 10. Hildegard Imhof, Taunusstr 43. Anni Peters, Goldene Brunnengasse 9. Hede Seiden, Leibnizstr. 3. Viktoria Strauß, Rheinstr. 99. Ellen Walther, Kaiserstr. 22.

Kinderrollen. Anne, Maria, Karl u. Gertrud Zimmermann. Maria u. Karl Petzel.

Oper. **Herren:** Rob. Becker (j. Oberspiell.). Franz Führsen, Forster Straße 21. Wilh. Gombert, Parkusstr. 11 (T 812). Herm. Hacker, Schulstr. 49. Harry Hand (j. Spiell.) Josef Niklaus, Neutorstr. 6. Dr. Josef Ramse, Walpodestr 12. Fritz Schwarz, Wiesbaden, Löhrstr. 16. Aug. Stier, Gutenbergpl. 4. Ludwig Weller, Rheinstr. 99. Theodor Werhard, Rheinstr. 3 1/10 (T 1779).

Damen: Aenne Baka, Kaiser-Wilhelm-Ring 20 (T 1496). Madeleine Bokies, Kaiser-Wilhelm-Ring 77 (T 1115). Frieda Cornelius, Rheinstr. 16. Hedwig Erl, Fuststr. 13. F Elise Faßbinder-Bartram, Albinistr. 1. Alberta Gorter, Feldbergpl. 2 (T 2984). Hedi Kuhn, Schusterstr. 10. Ottilie Lettl, Ernst Ludwig-Str. 11. Aenne Manfort u. Anita Quester, Boppstr. 38. Helma Schäffer, Wiesbaden. Karlstr. 29

Ballett. Helene Baxmann u. Helene Marquardt (j. Vorst.). Mary Binz, Petersstr. 10, Magdalene Fuchs, Verbindungsweg 18, Anni Senzer, Recheng. 7, Flora Voigt, Augustinerstr. 13, u. Aenne Zimmermann, Graben 6, Tänz. Leni Bauer, Kirchgarten 22, Joh. Engler, Verbindungsweg 9, Stella Frey, Bauhofstr. 5. Julia Käding, Weihergarten 9, Toni Stein, Heng. 12, Gussi Winter, Verbindungsweg 5, u. Klärе Zerbe, Kostheim, Burgstr. 3, Elev.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Aug. Bartels. Hans Bürger. *Johann Eckert. *Josef Gerhards. Arnold Peukes. II. Tenor: Johann Lunz. Herm. Wolf. Karl Winkler. I. Baß: *Theodor Graak. *Josef Liesenfeld. Georg Schaaf. *Vincenz Zimmermann. II. Baß: *Philipp Eckel. *Nikola Fuchs. *Christian Schmitt.

Damen: I. Sopran: *F Erika Goetzmann. F Anna Koch Henkel. *Aug. Läller. Therese Pfliegl. *Ottilie Schmedow. Gertrud Zchesch. II. Sopran: *F Lina Liesenfeld. F Minna Watzlawick. F Käte Wiedey. I. Alt: *F Clara Berthold. F Friedel Bügler. *Anna Döring. *F Jenny Hettwer. II. Alt: F Hedwig Deutz. *F Josefine Richter. Josefine Roßmann.

Die mit * Bezeichneten wirken in kleinen Rollen und Partien mit.

Städt. Orchester. Alfred Stauffer, I. Konzertm. Herm. Krauß, II Konzertm. I. Geige: Buchner. Hohnstädter. Kretschmar. Marx. Steinmann. Wilke. II. Geige: Asmus. Dubitzky. Engst. Ermich II. Schäflein. Zuckmayer. Viola: Job. Kehl. Lenk. Philipp. Cello: Ermich I. Hartmann. Töpfer. Wunderlich. Kontrabaß: Krebahn. Lutz. Sauer. Schilling. Flöte: Gäbler. Reeg. Schmitt. Oboe: Grabow. Hausmann. Hoß. Klarinette: Sadowsky. Unger. Wenk. Fagott: Heine. Hollenstein. Schwab. Horn: Beck. Engst. Kreß. Leisegang. Leisering. Ochs. Trompete: Gaede. Goeckel. Weber. Posaune: Fitting. Freitag. Grund. Profft. Tuba: Gröninger. Pauke: Guthe. Schlagzeug: Demacker. Lember. Harfe: Suppantschitsch. Orchesterdiener: Faaber.

Technisches Personal. Roman Wanner, städt. Betriebsinspekt. Hans Weil, techn. Assist. Philipp Veit, städt. Maschm. Michael Stahl, Thmstr. Wilh. Urban, Werkmstr. f. Obermasch. Willi Damm, Werkmstr. f. Untermasch. Karl Netzel, Bel.-Inspekt. Adam Müller u. Nikol. Reibel, Seitenmstr. Gustav Brose, städt. Gewandmstr. Jakob Nestel, Adolf Kräupl, Ella Knocke, Rosa Stahl, Philippine Rebardt, Marta Reibel u. Anna Ursinus, Ankleider. Willy Oslow, Herrenfris. m. 1 Geh. Konrad Schwarz, Damenfris. Georg Haßfurter, Requis. Anton Zimmermann, Elektr. 22 ständ. Arbeiter für Dekorationswesen. Georg Hauser, Komparserieführer m. 10 Hausstat.

Neuheiten. Oper: Schatzgräber. Tote Stadt. Operette: Strohwitwe. Frau im Hermelin. Schauspiel: König. Wandlung. Kaiser Karl V. Ein Funken Liebe. Reise in die Mädchenzeit. Bürger Schippel.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Anzeiger. Tagblatt. Volkszeitung. Journal. Die Wacht. Echo du Rhin.

Vergünstigungen gewähren: Tietz A.-G. Phil. Stein. Lahnstein. Schott & Bieger. L. Wilkens. Gebr. Kaufmann. V. v. Zabern. H. Bauer.

Lokale. Wecker. Wiener Café. Ratskeller. Schöfferhof. Bürgerhof. Rheingauer Weinstube. Bodega. Schlaraffia-Moguntia. im weißen Bierhaus.

Hotels. Holländischer Hof. Weis. Karpfen. Pfälzer Hof. Mainzer Hof. Centralhotel. Taunushotel.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt des städt. Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Dr. Curt Elmenspoek, Obm. Fritz Kennemann, Obm.-Stellv. Alb. Heinemann, Schriftf. Harry Hand, Kass. F Faßbinder-Bartram u. Willy Gombert, Beis. Anni Peters, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Loni Meinert. Hans Heinz Gräf. Ernst Hartmann. Fritz Fischer-Schlotthauer.

Bemerkenswertes. Spediteur: V. Auer III. Lambinet. Wohnungen besorgt das Städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis: 1 möbl. Zimmer 100–120 Mk., 2 möbl. Zimmer 150–250 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 600 Mk., von 3 Zimmern 800 Mk.

Mannheim, I. National-Theater.

(Fernspr.: 1091, 1970, 7467 u. 7468.)

(Mk., am Neckar u. Rhein gelegen, [illegible] Einw. — Unter dem Kurfürsten Karl Theodor wurde im Jahre 1775 das sog. Schiffhaus [Arsenal] zum Th. umgebaut und am 7. Okt. 1776 eröffnet. Im Jahre 1851 wurde dieses Th. nach den Plänen Mühlhoefers umgebaut. Im Jahre 1901 u. 1902 hat ein vollständiger Umbau der Bühne unter Leitung des Direktors Lautenschläger stattgefunden. Das Th. faßt 1295 Personen. Glanzperiode unter Kurfürst Karl Theodor, als unter dem Intendanten von Dalberg das Th. blühte, welches Iffland, Bel. Beck zur ersten Bühne Deutschlands erhoben. Spielzeit: Ganzjährig.

Sommerferien 6 Wochen.

Das mit dem Nat.-Th. verbundene „Neue Theater" im städtischen „Rosengarten" wurde am 1. Mai 1903 eröffnet. Für die Spielzeit des Nat.-Th. sind etwa 120 Vorstellungen im „Neuen Theater" in Aussicht genommen.)

I. Aufsichtsbehörden.

Oberaufsichtsbehörde. Badisches Ministerium des Unterrichts in Karlsruhe.

Theater-Kommissär. Geh. Regierungsrat Dr. Strauß.

Beide Behörden sind bei der Leitung nicht beteiligt.

Theater-Kommission. Oberbürgermeister Dr. Theodor Kutzer (Vorsitzender). Stadträte: Richard Böttger, Emil Gulden, Gustav Kuhlen, Josef Levi, Jakob Trautwein, Karl Vogel. Stadtverordnete: Dr. Mockel Dr. Nerlinger, Dr. Stern. Privatmann Heinrich Küllmer.

II. Verwaltung.

Intendant. Dr. Saladin Schmitt.

Vorstand der Verwaltungsabteilung. Karl Herrmann, Feudenheim, Liebfrauenstr. 22 (T Th., nach Th.-Schluß 7468).

Kanzlei. Sekr.: Fritz Kräger, U. 4. 9. Verw.-Ass.: Aug. Walter (Registr. u. Bibl.), Langerötterstr. 38. Josef Breitenbacher, Gontardstr. 38. Kanzleigeh.: Hilde Klaus, Collinistr. 14. Verw.-Sekr.: Emil Günther, Amerikanerstr. 13.

Kasse. Hauptkass.: Andr. Durst, Kleiststr. 9. Buchh.: Luise Kraus, U. 4. 13. Tageskassierer: Georg Brück, T. 6. 25. Christian Freyer, Schillerschule. Elisabeth Heck, Meerfeldstr. 47.

Musikalien- und Instrumentenverwalter. Fritz Lämmerhirt, Goethestraße 16a.

Pförtner. Ludwig Heilig, Seckenheimer Str. 27. Karl Krieg, U. 5. 17.

Hauswart und Bühnenfeldwebel. Julius Kiefer, B. 2. 10.

Diener. Andreas Segewitz, Neckarauer Str. 263. Max Hubert, B. 2. 12. Hausdien.: Herm. Reinmuth, A. 3. 6.

III. Künstlerisches Personal.

Spielleiter. Oberspielt. d. Op.: Eugen Gebrath, Tullastr. 12 (T Rathaus). Oberspielt. d. Sch.: Hanns Loy, F. 2 17 (T Rathaus) Spielt.: Wilh. Kolmar (s. Sch.). Karl Marx, Collinistr. 14. Heinz W. Voigt, A. 4. 3. Henry Oebels (Spielt.-Volont.).

Kapellmeister. 1. Kpllm.: Franz v. Hoeßlin, Mollstr. 45. Felix Lederer, Steph.-Prom. 3 (T Rathaus). Kpllm.: Fritz Zweig, P. 3. 13. Emil Selmar, Waldparkstr. 6. Max Sinzheimer (a. G.), O. 7. 26.

Repetitoren. Paul Krause, C. 7. 13. Emil Selmar (s. Kpllm.).

Chordirektor. Rob. Erdmann, Friedrichspl. 17.

Dramaturg. Heinz W. Voigt (s. Spielt.).

Inspizienten. Paul Biehs, Ruprechtstr. 12. Inspiz. d. Sch. Anton Schrammel, Stamitzstr. 3, Inspiz. d. Op. Adolf Jungmann, Hilfsinspiz.

Souffleure. Sofie Römer-Hahn, C. 3. 19, Souffl. d. Sch. Max Meinert, S. 6 18, Souffl. d. Op.

Ballettmeisterin. Nennie Hänß, 1. Solotänz. u. Leiterin d. Ballettschule L 8. Nr. 2 (T 5004)

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Alberti, Werderstr. 12. Wilhelm Egger, Schwarzwaldstr. 1. Rob. Garrison, Meerlachstr. 42. Hans Godeck, Eichendorffstr. 37. Wenzel Hoffmann, Seckenheimer Str. 60. Georg Köhler, Rheinvillenstr. 20 Alex Kokert, Weinstr. 6 (T 2557). Wilh. Kolmar (s. Spielt.), Rheinstr. 3 (T 265). Alfred Lanbery, Tullastr. 19. Karl Neumann-Hoditz, P. 7. 15. Josef Reukert, Q. 7. 11. Paul Rose, L. 12. 8. Gustav Rothe, Hotel Monopol. Walter Tantz, Rheinstr. 4. Robert Vogel, O 6. 10.

Damen: Grete Berger, Beethovenstr. 22 (T 7167). Lene Blankenfeld, Collinistr. 29 (T 3418). Lore Busch, N. 2. 9 (T 6236). Lore Doerner, Heinrich Lanz-Str. 3. F. Elise de Lank, Kaiserring 22. Lenne Leonie, Heinrich Lanz-Str. 5 (T 2477). Hel. Leydenius, L. 13. 1. Erna Liebenthal, B. 6. 25. Gretel Mohr, L. 11. 25 Maria Petri, A. 3. 6 (T 2643). Julie Sanden, U. 1. 22. Annemarie Wisser, M. 7. 14.

Kinderrollen. Ingeborg Kowalsky. Gustl Römer-Hahn.

Oper. Herren: Hans Bahling, Meerlachstr. 42 (T 6342). Friedrich Bartling, J. 7. 19. Alfred Färbach, Elisabethstr. 1. Wilh. Fenten, Kammersäng., Rennershofstr. 15 (T 1862). Mathieu Frank, Stephanienufer 21 (T 5028). Gunnar Graarud, Rennershofstr. 13. Joachim Kromer, Kammersäng., Rheinvillenstr. 8 (T 3982). Dr. Paul Kuhn, Kammersäng., Kaiserring 24 (T 2183).

Alfred Landory (s. Sch.). Max Lipmann, B. 6. 4 (T 3462). Karl Mang, L. 15. 5 Karl Marx (s. Spiell.). Max Schöttl, L. 8. 6. Hugo Voisin, M. 2. 17.

Damen: Viktoria Brewer, Waldparkstr. 34. Irene Eden, Richard-Wagner-Str. 32 (T 5982). Else Flohr, Feudenheim, Scheffelstr. 2 (T 2546). Betty Koffer, Kammersäng., A. 3. 6a. Berta Lampert-Cronegk, L. 10. 6 (T 44). Minny Leopold, Heinrich-Lanz-Str. 37 39 (T 2760). Johanna Lippe, Richard-Wagner-Str. 6. Bertha Malkin, Karolastr. 7. Else Tuschkau-Huth, Stephanienpromenade 19 (T 4596). Anna Wolf-Ortner, N. 7. 5.

Ehrenmitglieder. Helene Seubert, Prinz-Wilhelm-Str. 14. Paul Tietsch, Friedrichspl. 11.

Ballett. Annie Häns, Ballettm. u. Prima ballerina, L. 8. 2. **Tänzerinnen:** Hel. Bannholzer. Ida Baro. Else Brenner. Liesl Gerlach. Marg. Heiß. Marg Kerfebaum. Sofie Landschneider. Rosa Möhring. Johanna Otschenaschek. Luise Schmitt. Luise Weber. **Elevinnen:** Maria Dietrich. Mirzl Hils. Anna Hohmann. Käte Pfeiffer. Betty Sauter. Else Seufert

Chorpersonal. **Herren:** Franz Bartenstein. Georg Becker. Alois Bolze. Emil Franc. Willy Graf Adolf Jungmann. Adolf Kaslinger August Krebs. Victor Kokias. Karl Meyer. Fritz Müller. Julius Nagel. Louis Reifenberger. Willi Reserviert. Konrad Ritter. Alexander Roberti. Anton Scheepers. Karl Scheilenberger. Hugo Schödl. Karl Stamm. Herm. Trembich. Robert Walden. Hans Wambach. Karl Zöller. **Hilfschor:** 12 Herren.

Damen: Vera Bär. Marie Enengl. F Louise Fuchs-Böttcher. F Marie Hofmann. F Mathilde Kaslinger. F Therese Meyer. Johanne Nebe Emmy Papst. Friedel Pfau. F Christine Reisenegger. F Otti Reifenberger. Charlotte Scheidemann. F Emmo Schönfeld Marie Stein Anna Stolzenberg. Anni Tollwig. Johanna Trembich. Therese Weidmann. Else Wiesthen Marg Zehl. Christine Zisch. Sofie Zisch. F Luise Zöller.

Orchester. Livio Amar (Dirdir. u. 1. Konzertm.) Hermann Albrecht. Alfred Bachmann. Erich Brückner. Karl Bühler. Josef Burkl Walter Casvar Bernh. Conradi. Gustav Dauer Robert Ellinger. Max Flechsig Ad. Fritsch. Reinh Fritzsche. Max Fülster. Paul Gelbrich. Herm Gleißner. Alfred Gütter. Kurt Haberkorn. A. Hannappel Karl Heinig. Rich. Heise (II Konzertm. u. Solovioliniſt). Paul Bernh Hoffmann Max Hohberg. Albert Hohmann. Robert Jakob. Jakob Karg. Paul Köhn. Otto Kremer. Adolf Krause. Gustav Kreuz. Fritz Lämmerhirt. Otto Lenzer. Heinrich Lindner. Walter Linke. Rich. Loewecke Emil Löscher Fritz Lorbeer. Rich. Lorbeer (Kammermus.). Franz Ludwig. Willy Matern Carl Müller I (Solocellist u. Konzertm.). Hugo Müller. Karl Müller II Hugo Neblung Franz Neumayer Fritz Philipp Franz Porzich. Hans Reiser Otto Richard Albert Rosenberg. Herm. Rumpf. August Sander. Alb Schaper. Max Schellenberger (Kammermus.). Gust. Schermann. Ernst Schmitt Franz Schuhmann Artur Schuller Curt Siebert. Julius Siefert Joh Stegmann (Horse). Adalbert Steinkamp. Paul Stephan. Hans Stevkamus. Fritz Strutz. Curt Tautenhahn. Karl Thewecke Karl Thomas. Karl Tällhardt Friedr Werner. Adolf Zorn Dazunte. 4 Hilfs- u. Substitutmus. Johann Eisinger, B 2. 12, u. Jakob Haßlinger, P. 7. 1, Orchdien

IV. Technisches Personal.

Vorstand des Ausstattungswesens. Heinz Grete, künstl. Beirat.

Bühnenpersonal. Maſch.-Insp. kk.: unbesetzt. Bel.-Inspekt.: Robert Werner, Beleuchtung. Theaterm.: Franz Tollinger u. Jean Geißler 4 Vorarb. 2 Schreiner 29 Bühnenarbeiter. 7 Transportarb. Beleuchtung. 2 Vorarb. 6 Bel. 1 Chorregisseur 1 Vorarb. 8 Requis. 2 Maſch. 3 Heizer 1 Oberschreiner. 2 Schreiner Neues Th (Maſchgarten): 1 Vorarb. 4 Mann

Malersaal. Fr. Remler. Josef Lübenau m. 3 Geh.

Garderobe-Personal. Carl Moll, Garb. Inspekt. Martin Kleissing u. Johanne Kaiser, Garderobe, ehem. m. 1 Vorarb. u. 10 Geh., legt. m. 1 Vorarb. u. 9 Geh. H. Wistinghausen u. Georg Hammel, Fris.

Requisiten. Gedeon Tabula rasa. Herzog Theodor von Gothland. Fleiß Thaufiger Martin. Tagelgräber. Glückliche Insel. Tor ohne Glocke. Kleine Mord Lanzelot und Sandarein. Sieger. Godiva. Kain. Menagerie.

Hotels. Carl Hotel. Pfälzer Hof. Kaiserhof Germania. National. Bahnhof-Hotel Eisenbahnhotel

Saal für gastierende Gesellschaften: Versammlungssaal im Rosengarten (städt. Fest- und Konzerthaus), 5000 Personen. Kasinosaal, 400—500 Pers.

Zeitungen. (Beilagen verbieten.) Neue Badische Landes-Zeitung. General-Anzeiger Mannheimer Tageblatt. Neues Mannheimer Volksblatt. Volksstimme Stadtanzeiger. Tribüne. Städt. Theater- u. Konzertzeitung Ludwigshafen: Pfälz. Rundschau. Pfälz. Post.

Humanitäre Anstalten. Theater-Pensions-Anstalt. Berechtigt und verpflichtet zum Erwerb der Mitgliedschaft sind die der reichsgesetzlichen Angestelltenversicherung unterliegenden Angestellten des Nationaltheaters, ferner auch diejenigen Angestellten, Bühnen- und Orchestermitglieder, deren Jahresarbeitsverdienst 5000 Mk. übersteigt. Beiträge der Mitglieder: a) bei einem Diensteinkommen von mehr als 5000 Mk 4 Prozent, b) bei einem Diensteinkommen bis zu 2000 Mk. 1 Prozent und c) bei einem Diensteinkommen von mehr als 2000 Mk. bis 5000 Mk. 1½ Prozent. Von der Beitragsleistung zur reichsgesetzlichen Angestelltenversicherung befreite Mitglieder zahlen zur Pensionsanstalt einen Jahresbeitrag von 4 Prozent. Der die Summe von 8000 Mk. übersteigende Teil des Diensteinkommens bleibt für die Beitragsverpflichtung außer Betracht. Anwartschaft auf Ruhegehalt wird erworben durch 10jährige ununterbrochene Mitgliedschaft. Das Ruhegehalt beträgt nach zurückgelegtem zehnten Dienstjahre 35 Prozent des letzten beitragspflichtigen Diensteinkommens, jedoch höchstens 1400 Mk., und steigt von da und von diesem Betrage an für jedes weitere vollendete Dienstjahr um 1,5 vom Hundert bis zum Höchstsatze von 75 Prozent des letzten beitragspflichtigen Diensteinkommens; Höchstbetrag des jährlichen Ruhegehalts 3600 Mk. Hinterbliebenenrenten werden gewährt, wenn der Verstorbene zur Zeit seines Todes Ruhegehalt bezog oder Anspruch darauf besessen hätte, wenn seine Zuruhesetzung zur Zeit seines Todes erfolgt wäre. Das Witwengeld beträgt ⅗ des Ruhegehalts. Waisen erhalten je zwei Zehntel, Doppelwaisen je ein Drittel des Betrages des Witwengeldes. Witwen- und Waisengeld dürfen zusammen 1200 Mk. nicht übersteigen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Mang, Obm. Georg Köhler, Obm.-Stellv. Lene Blankenfeld, Schriftf. Max Lipmann, Kass. Walter Tautz u. Wilh. Kolmar, Beis. Julie Sanden, Vertrauensd. — 61 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft o. P., 14 Mitglieder der Sterbekasse, 1 Mitglied der Witwen- und Waisenkasse.

II. Neues Theater (Wiener Operettenspiele).°

(Fernspr.: Anruf Rathaus.)

(Das Th. wurde eröffnet am 11. April 1909 und faßt 1400 Personen. Spielzeit: 1. Juli bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Stadtgemeinde Mannheim.

Komitee. Rosengartenkommission.

Direktion. Emil Reiter, führte die Oberspiell.

Spielleiter usw. Ludwig Herold, Oberspiell. Otto Warbek u. Hugo Steinherr, Spiell. Max Hellmann u. Fritz Keßner, Kplm. Dr. Wilh. Aron, Chordir. Fritz Schwabe, Sekr. Max Lipski, Inspiz. Klara Pasak, Souffl. Wilh. Krastel, Thrien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Geiger. Ludwig Herold (Oberspiell.) Gerhard Hochhäusler. Rudolf Kurt. Heinz Rohleder. Franz Sauer. Fritz Schwabe. Hugo Steinherr u. Otto Warbek (Spiell.).

Damen: Grell Berndt. Poldi Eberle. Lore Ethoff. Lucie Kunze. Soo Lessler. Valerie von Neuendorff.

Chorpersonal. 10 Herren, 13 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Sachers, Thmstr. m. 5 Geh. Karl Mill, Inspekt. Herm. Endrich, Karl Pfeiffer, Emma Moll u. Berta Brückel, Gard. Ernst Viensait u. Agnes Oepen, Friss. Ernst Roth, Requis.

Marburg a. d. Lahn, Städtisches Sommertheater.°

(Fernspr. 81.)

Verbunden mit der neuen Waldbühne am Kaiser-Wilhelm-Turm.

(M., herrlich an der Lahn gelegen, 25 000 Einw. Das Th. faßt 1000 Personen. Spielzeit: 19. Mai bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theaterverwaltung. Vorsitzender: Oberbürgermeister Troje.

Direktion. Otto Henning, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Rich. Helfing u. C. R. Zwillinger, Spiell. Friedrich Feldtmann, Bureauch. u. Kass. Wilh. Haase, Bibl. u. Thdien. Fred Rosenow, Inspiz. Clara Hrabowska, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Grell. Walter Grießmann. Claus Heimburg. Rich. Helfing (Spiell.). Otto Henning (Dir.). Martin Jäger-Westphal. Rud. Kerbs. Luz Marion. Heinr. Müller. Fred Rosenow (Inspiz.). Willy Trümpler. Erich Weiher. C. R. Zwillinger (Spiell.).

Damen: Gerda Burkhardt. Margarete Cabisius. Else Herzog. Gertrud Jäger. Elfriede Kerbs-Sims. Else Rabe. Emmi Reinhardt. Regine Schweiger.

Orchester. Jägerkapelle, 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Leopold Neustädter, Thmstr. m. 5 Geh. Karl Erb u. Käte Ebert, Gard. Karl Helffrich, Friss. Martha Erb, Requis.

Marienbad, Stadttheater.

(Fernspr.: 36.)

(M., Badeort im nordwestl. Böhmen, berühmte Heilquellen, 6000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1868 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 1. Oktober 1920. Beginn der Vorstellung: 1/4 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Komitee. Kurkommission.

Direktion. Intendanzrat Julius Laska u. Georg Höllering, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Komödienhauses (Winterspielzeit) in Wien.

Spielleitung usw. Julius Nasch u. Egon Brecher, Oberspiell. Rudi Stadler, Spiell. Theo Schablatz, I. Kpllm. Hugo Landesmann, II. Kpllm. Willi Geisler, Bibl. u. Inspiz. Rosa Englisch, Souffl. Marie Schindler u. Lina Mannhardt, Kass. Franz Bhiel, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Blenke. Egon Brecher (Oberspiell.) Willi Geisler (Inspiz.). Fred Hennings. Max Jagemann. Julius Nasch (Oberspiell.). Ernst Neuhardt. Karl Paziska. Hugo Riedl. Rudi Stadler (Spiell.). Willi Volker. Willi Warbek. Hans Wengraf. Hugo Wieser.

Damen: Olga Balling. Emma Embacher. Marie Frolda. Irene Horst. Rosa Lindeke. Anny Magda. Lili Morton. Kathi Mentzl. Rosa Mittermardi. Liesl Sorent. Carola Walsché.

Chorpersonal. 10 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 42 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal. Fritz Pausar, Thmstr. Franz Marek u. Josef Kossak, Gard. Franz Schmidt, Fris. Marie Honisch, Requis.

Marienwerder, Schauspielhaus.

(Fernspr.: 131.)

(M., Stadt in Westpreußen, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 21. September 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 3. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Schützengilde.

Direktion. Harnier u. Sohn, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Marienwerder.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm nicht geliefert. Bücherei und Trachtenbestand der Direktion gehörig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Kaiser, Spiell. d. Optte. Alfred Herzog-Toms, Spiell. d. Sch. u. L. Leo Simonsohn, Kpllm. Obermusmstr. Rink, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Liesbeth Hinz, Souffl. Grete Kilian, Kass. Möhrke u. F. Möhrke, Kontr. Ernst Musall, Thdien. Hellmuth Walle, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Wollschläger.

Theaterarzt: Geheimrat Geßner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Baschang. Josef Dragon. Waldemar Fischer. Osw. Harnier (Dir.). Alfred Herzog-Toms u. Erich Kaiser (Spiell.). Georg Redlich. Ernst Schiffner. Georg Siegmund.

Damen: Grete Dittmann. Gertrud Gerlach. Ilse Giffhorn. F. Ursel van Hagen. Else Hartau. Marga Heinz. Else Reichardt. Hedwig Smyjewsky. Gertrud Splittgerber. F. Anny Westin-Leuner.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Stadtkapelle.

Technisches Personal. Otto Tilgener, Thmstr. Willy Ostrowski, Gard. Kurt Goertz, Fris. Anna Redlich, Requis.

Gäste. Ed. v. Winterstein. Willy Tiegelmann. Josef Klein. Mühlhofer. Brockmann. Heinz Bredl. Willy Marx. Else Heims. Ella Karsten. Dora Ottenburg. Nelly Stollberg. Ballett d. Danziger Stadtth.

Neuheiten. Pfarrhauskomödie. Zwangseinquartierung. Fräulein Puck. Liebe im Schnee. Ihre Hoheit die Tänzerin.

Zeitungen. (Besuche verboten.) Weichselzeitung. Westpr. Mitteilungen. Volksztg.

Hotels. Hotel Köpke. Deutsches Haus. Hospiz. Utasch. Urbatt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Herzog-Toms, Obm. Ludw. Baschang, Schriftf. Marga Heinz, Kass.

Sommerspielzeit.

(23. Mai bis 31. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Schützengilde.

Direktion. Oswald Harnier & Sohn, ersterer führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Schauspielhauses (Winterspielzeit) in Marienwerder.

Spielleitung usw. Waldemar Fischer, Spiell. Obermusikm. Rink, Kpllm. Ilse Land, Bureauch. Franziska Reich, Souffl. Frieda Kilian, Kass. Hugo Rohmann, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Waldemar Fischer (Spiell.). Oswald Harnier (Dir.). Rob. Meißler Georg Redlich. Hans Saeger. Georg Schiffner. Friedel Schwartz. Georg Siegmund.

Damen: Ina Dehn. Käte Dibbern. Ursel van Hagen. Marga Heesse. Frieda Hintze Meta Klein. Helene Sassow Anna Smijewski.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Garnisonkapelle.

Technisches Personal. Tilgner, Thmstr. Redlich, Gard. Schwarz u. Hellmich, Fris. Redlich, Requis.

Meiningen, I. Hof- u. Landestheater.°

(Fernspr.: Nr. 81.)

M., Haupt- u. Residenzst. des ehem. Herzogt. S.-M., 18000 Einw. Von 1874—90 fanden die bekannten Gastspiele der „Meininger" statt. Am 5. März 1908 Brand des Hoftheaters. Das neue, vom Hofbaurat Carl Behrert erbaute Hoftheater wurde am 17. Dezember 1909 eröffnet und faßt 850 Pers. Spielzeit: 1. Okt. 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Herzog Bernhard von Sachsen-Meiningen.

Der Staat zahlt eine Subvention.

Intendanz. Dr. phil Franz Ulbrich, Spießenleite 9 (T 140), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Pyrmont.

Ehrenmitglied. Geh. Intend.-Rat. Ludwig Barnay, Hannover.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Nachbaur, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Marienstraße. Carl Spieß Verw.-Referent, Schloßplatz. Martin Homburg, Friedrichstraße, u. Georg Oppel, Spießenleite, Spiell. Walter Koch, Bühnenmusikmstr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Spieß, Dir.-Sekr. u. Rend. (s. o.). Kurt Vieweg, Dir.-Assist. Jul. Dau, Inspiz. Charlotte Birkner, Inspiz. u. Souffl. Alida Felsen, Souffl. d. Sch. Martin Jahn, Billett-Kass. u. Bürogeh. Karl Salzmann, Kastel. Adam Arnold, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Simon. Theaterarzt: Dr. med. Simon.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Berger. Wilhelm Dammann. Rudolf Fuchs. Richard Hahn. Martin Homburg (Spiell.). Willy Hübig. Erich Klühe. Karl Lerch. Franz Nachbaur (Oberspiell.). Georg Oppel (Spiell.). Alexander Otto. Dr. Karl Parow. Bruno Rahn. Edgar Sandrock. Dr. Ernst Stutzmann. Kurt Vieweg. Oskar v. Xylander.

Damen: Elsa Fritsch. Elly Fuchs Helene Heinrich. Margit Hellberg. Berta Hermann. Minna Höcker-Berens. Leni Metge. Cläre Neufeld. Lili Osmarr. Marta Römer. Alette Sigmar. Fanny Stolzenberg. Margarete Thelemann. Hildegard Warsitz.

Orchester. 36 Mitglieder des Musikvereins (ehem. Hofkapelle).

Technisches Personal. Karl Köbler, Maschm. Valentin Schmidt, Thmstr. m. 8 Geh. Eduard Döll, Dekmal. Leopold Schlesinger, Bel.-Inspekt. Wilh. Dreißigacker, Gewandmstr. Marie Geißler, Gard. Anna Zeins, II Gard. Fritz Preß u. Johanna Kellner, Fris. Rosa Schmidt, Requis. Hans Dübel, Möbelverw. u. Dekorat. m. 2 Geh.

Neuheiten. Urauff.: Königs Harfe. Kirchpfennige. Kain. Familie Sykow. Jüdische Witwe. Kammerspiele: Marquise von Arcis. Frau Warrens Gewerbe. Gespaltene Seelen. Frühlings Erwachen. Urfaust. Prometheus Christa, die Tante. Antigone. Weber.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Meininger Tageblatt. Werrabote. Werrawacht.

Vergünstigungen gewährt: Leopold May.

Lokale. Schlaraffia. Sächsischer Hof. Erbprinz. Deutsches Haus. Café Trautvetter. Danz. Meininger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Wilh. Dammann, Obm. Kurt Vieweg, Schriftf. Dr. Karl Parow, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Werner Münch. Wohnungen besorgt das Mietsamt.

II. Neues Operettentheater.

Das Th. wurde erbaut 1912. Eröffnet 23. Juni 1919. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 1. Sept. 1920.)

Eigentümer. Schützengesellschaft.

Direktion. Carl Schönau, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Centralhallenth. Suhl u. d. Kurth. Bad Liebenstein.

Spielleitung usw. Jacob Ulrich u. Max Hell, Spiell. Richard Jäger, Kpllm. Käte Ulrich, Souffl. Günther Gräf, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Adolf Franke. Fritz Füller. Max Hell (Spiell.). Harry Hübner. Fredy Oberreich. Paul Rode. Carl Schönau (Dir.). Jacob Ulrich (Spiell.). Joh. Willmann.

Damen: Martha Berndt. Mara Buch. Irene Ruth Heidelberg. Gerda Kneisel. Magdalene Kriegenberdt. Muscha Schönau. Elfriede Schramm. Marga Vogler.

Technisches Personal. Carl Ruck, Thmstr. Paul Hermann, Elektr. Willy Stang, Fris.

Meißen, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 374.)

(M., Stadt im Freistaat Sachsen, 40000 Einw. Berühmt durch seine Porzellanmanufaktur. Historische Sehenswürdigkeiten: Albrechtsburg und Dom. Das Th. wurde erbaut 1850, umgebaut 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Oswald Wolf, Wieseng. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Chlodwig Gahsamas, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. Sch., Thalstr. 77. Max Koller, Spiell. d. Tr. u. L., Schützenhaus. Maximilian Gerhards, Spiell. d. Optte. u. Op., Freiheit 2. Reinhold Wolff, Kpllm., Kapellenweg 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Irma Hempe, Sekr. u. Kass., Freiheit 3. Max Philipp, Inspiz. d. Optte., Mendestraße. Edgar Fuchs, Inspiz. d. Sch., Martinstr. 7. Amanda Klüppel, Souffl., Kurfürstenstr. 24. August Häntzschel, Kontr., Burgstr. 14.

Theaterarzt: Dr. Winkler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Barthel, Poststr. 23. Erich Burger, Hafenstr. 20. Edgar Fuchs (s. Inspiz.). Maxim. Gerhards (s. Spiell.). Rudolf Horn, Talstr. 91. Wilh. Hübel, Hotel zum Ring. Leonhard Kern, Poststr. 2. Otto Kluth, Rauhentalstr. 23. Max Koller (s. Spiell.). Josef Lorand, Gabelsbergerstr. 16. Wilhelm Nickel, Braunausstr. 3. Max Philipp (s. Inspiz.). Walter Siegert, Dompl. 10. Carl Toscani, Rauhentalstr. 23.

Damen: F. Doris Brandt-Wolf, Wieseng. 2. Margarete Hänsel, Südstraße. Annaliese Heinrichs, Kurfürstenstr. 24. Irma Hopf, Sedanstr. 1. Ida Kossow, Werdermannstr. 17. Gertrud Koßwitz, Rauhentalstr. 23. Anna Mariagk, Bahnhofstraße. Trude Maurer, Südstr. 9. Erika Mothes, Martinstr. 11. Frida Schmidt, Tuchstr. 3. Gerda Scholz, Hahnemannsplatz.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Walter Zachariat, künstl. Beirat u. Maler. Gustav Eckner, Bel.-Inspekt. Hilde Zachariat, Obergard. Aug. Klages, Fris. Arthur Zeusche, Requis. Reinh. Sämmang, Tischler.

Gäste. Paul Neumann. Ernst Martens. Hermann Bräuer. Hans Rüdiger. Friedrich Zohsel.

Neuheiten. Raschhoffs. Kindertragödie. Gabe Gottes. Letzte Walzer. Ritter vom goldenen Horn (Urauff.). Studentenliebe (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Meißner Tageblatt. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewährt: E. M. Schmidt. Faber. Zwieger. Uhlmann.

Lokale. Hotel Roß. Blauer Stern. Geipelburg. Café Zieger.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Koller, Obm. Erich Burger, Obm. Stellv. Wilh. Hübel, Schriftf. Otto Kluth, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteure: Köhler & Kaltun. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100 Mk. Mittagstisch 2,75 – 3,00 Mk.

Memel, Städtisches Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 182.)

(M., alte See- und Handelsstadt in Ostpreußen, 38 000 Einwohner. Holzindustrie. Das Th. wurde 1920 umgebaut und faßt 800 Personen. Spielzeit: 24. Septbr. 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Das Theater wird in städtischer Regie geführt.

Komitee. Dezernent Landespolizeidirektor Vogt.

Direktion. Heinr. Albers.

Direktions-Stellvertreter. Fritz Bartsch, Schlachthofstr. 2, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 und 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustaf Hildebrandt, Spiell. d. Tr. Sattlerstr. 7. Hans Jüngst, Spull. d. Sch., Parkstr. 9. Max Sandhage, Spiell. d. L., Parkstr. 2/3. —

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Gottschalk, Sekr., Fischerstr. 9. Max Jochim, Inspiz., Jungfernstr. 1/3. Martha Engel, Souffl., Gr. Sandstraße 10. Helene Maselowsky, Kass., Oberstr. 22. Heinr. Mantwill, Kontr., Johannisstr. 2/3. Wilh. Freylieb, Thdien., Holzstr. 31.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinr. Albers (s. Dir.). Fritz Bartsch (s. Dir.-Stellv.). Ludwig Beck, Breite Str. 22. Reginald Buse, Wiesenstr. 24. Willi Fähnrich, Roßgartenstraße 8. Gustaf Hildebrandt (s. Spiell.). Olaf Hinz, Vordere Wallstr. 4. Max Jochim (s. Inspiz.) Hans Jüngst (s. Spiell.). Joh. Curt Kopp, Fischerstr. 5/6. Klaus Kroll, Sattlerstr. 7. Rich. Rau, Roßgartenstr. 5. Max Sandhage (s. Spiell.). Hugo Teschke, Mühlenstr. 4. Gerhard Teubner, Hospitalstr. 4a.

Damen: Gertrud Biermann, Johannisstr. 2/3. F. Emilie Ernst, Gr. Sandstr. 6. Gertrud Gladosjewski, Hospitalstr. 4a. Emil. Goeßner, Johannisstr. 2/3. Lena Hanstein, Johannisstr. 2/3. F. Marie Körner, Simon-Dach-Str. 9. Wally Labahn, Holzstr. 31c. Ingeborg Schneider, Töpferstr. 12. Marlise Winter, Hafffstr. 5.

Technisches Personal. Hans Jucha, Tischlermstr. m. b. Geh. Wilh. Wegener, Schnürm. Fritz Brake, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Betty Kopp u. Fritz Sowotka, Obergard., letzterer m. 2 Geh. Betty Marie Freylieb, Gard. m. 1 Geh. Otto Kuhlmann u. Anna Kuhlmann, Frisr., ersterer m. 2 Geh. Marie Schubert, Requis. Stadtgärtnerei.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Memeler Dampfboot. Memeler Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Drogerie Naujokat (10 Prozent). Laß u. Co. (10 Prozent).

Lokale. Theaterrestaurant, Rich. Kundoch. Café Urban.

Hotels. Baltischer Hof. Union. Berliner Hof. Viktoria. Preußischer Hof.

Gemeinnützige Anstalten. Stadtbücherei. Städt. Volksbad.

Genossenschaftsmitteilungen. Ortsausschuß: Reginald Buse, Obm. Gert. Teubner, Obm. Stellv. Rich. Rau, Schriftf. F. Emilie Ernst, Kass. Gustaf Hildebrandt u. Joh. Curt Kopp, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen F. Gertrud Erhardt-Jüngst.

Bemerkenswertes. Spediteur: R. d. Memhöfe. Großmann, Bahnspediteur. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 120 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 Mk. Mittagstisch: 4,50–6,00 Mk.

Milwaukee (Wisconsin), I. Pabst-Theater.

(M., Stadt von 500 000 Einw., zwei Bahnstunden von Chicago. Das Th. wurde erbaut 189– und faßt 1752 Personen. Spielzeit: 12. September 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Pabst Brewing Co.

Komitee. German Theatre Co. of Milwaukee.

Direktion. Conrad Bolten, 519 Milwaukee Street, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8.10 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Koppee, Spielt. d. Tr. u. Sch., 717 Jackson-Street. Ludwig Nachbaur, Spielt. d Volksst. u. d. P., 515 Milwaukee-Street. Heinr. Löwenfeld, Spielt. d. Schw u. d. Optte, 527 van Buren Street. Henry Pandure, I. Kpllm., Blatz-Hotel. Gretchen Berndt, Balletm, 717 Franklin-Place.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rob. Schultze, Bureauch, 663 Broadway. Dr. Curt Baum, Dramat, im Th. zu erfr. Maa Röbig, Sekr., 1456 North Pierce-Street Otto Rhein, Inspiz., 671 — 5. Street. Marie Duering, Souffl, 223 Oneida-Street Alfred Kohler, Kass., 776 — 45 Street. Louis Faufek, Inspekt., Fritz Petersen, Kastel., u. Jacob Berg, Thdien., im Th.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad Bolten (i. Dir). John Feistel, 436 Jackson-Street. Ernst Holznagel, 552 Jefferson Street Ludwig Koppee (i Spielt). Kurt Kupfer 1011 Winnebago Street Rich. Lenich, 434 Caß-Street. Heinrich Löwenfeld (i Spielt.) Hans Marlow, 152 Ogden-Avenue. Ludwig Nachbaur (i Spielt). Fr. d Reisenich, 2529 Elm Street. Otto Rhein (i. Inspiz.). Rud Rühle, 5111 North Avenue. Julius Schmidt, 92 Knepp Street. Robert Schultze (i. Bureauch). Rob. Sonnenberg, 862 — 3. Street

Damen: Rosel Frey, 862 — 3 Street. Gustel Hansen, 285 Lyon-Street. Freda Jährling, 552 Jefferson-Street. Hel. Koch, 434 Caß Street. Virginia Rautenberg, 229 Oneida Street. Anna Rothmayr, 92 Knapp-Street. Hl Rothe, 717 Jackson-Street. Lulu Sternwald, 267 — 15. Street. Lene Tuerk, 152 Ogden-Avenue. Frau Lilla Vollmer-Tietgen, 469 Milwaukee-Street.

Kinderrollen. Robert u. Willy Schultze.

Chorpersonal. 12 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Carl Studie, Obermaschm. Adolf Merkel, Maschm. Jo Doe, Theatr. Howard Tuttle, Dekmal. Karl Wagner, Schnürm. Eduard Spranger, Bel.-Inspekt. u Elektrik. m 2 Geh. Carl Frieß u Hel. Müller, Obergard. Heinrich Morgan u Frieda Koch, Gard. Herm. Reuter u. Bob Salisbury, Friseure. Rob. Koehnen, Requis. Eddy Turner, Tischler. Hans Riechert, Tapez

Neuheiten. Versilberte Braut. Mutter Landstraße. Graf v. Gleichen. Am Ende der Welt. Zwangseinquartierung. Drei Zwillinge. Bettinas Verlobung. Hofloge. 360 Frauen. Henriette Jacoby Armut. Glück vom Riedhof. Sommerspuk. Beiden Seehunde. Jugendpächter.

Zeitungen. (Beiden verboten) Milwaukee Herold. Vorwärts. Turner-Zeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Marlow, Obm. Heinr. Löwenfeld, Schriftf. Rob Sonnenberg, Kass. Hel. Koch u. Gustel Hansen, Beis. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 10 der Genossenschaft.

Minden i. W., Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 1.)

(M., Stadt in Westfalen an der Weser gelegen, 30 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1909 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Theaterkommission.

Direktion. Carl Paulsen, Bad Oeynhausen, Heinrichstr. 6, führt die Oberspielt.; zugl. Dir des Kurth in Bad Oeynhausen u d. Stadtth in Bückeburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Barré, stellv. Dir. u. Oberspielt., Prinzenstr. 2. Alb. Schmidt, Spielt. d. Sch., Bäckerstr. 46. Dr. Alfred Klein, Simeonstr 32, u Karl Steinmeyer, Kampstr 23, Spielt. d L u. d. Optte. Walter Schröder, Spielt d. Op u Ospe, Deichhof 16. Willy Schmidt, Königsglacis 3, u. Herbert Kerlich, Bäckerstr. 19a Kpllm. Karl Schroeter, Kpllm. u. Solorep, Gutenbergstr. 14 Willi Ackermann, Konzertm, Deichhof 11. Max Schwarz, Balletm., im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Martin Klinger Nadelreich, Bureauch, im Th. zu erfr. Karl Rasche, Sekr. u. Bibl., Gohfeld. John Kaetsch, Ober-

marktstr. 27, u. Rolf Arnim, Gr. Domhof 4. Inspiz. d. Sch. Wilh. Friedrichs, Königswall 57, u. Kurt Mattulat, Simeonsstr. 2, Inspiz. d. Op. u. Optte. F Joh. Eckhardt, Souffl. d. Sch., Bad Oeynhausen, Lindenstr. 29 F Claire Schmidt, Souffl. d. Op. u. Optte., Ritterstr. 2 Emmi Lockner, Kass., Königstr. 29. Paul Elgen, Ober-Inspekt., Bad Oeynhausen, Friedensstr. 225 Karl Stebe, Hausmstr., im Th. Hans Marin, Thdien, Weserstr. 24.

Rechtskonsulent: Justizrat Meier. Theaterarzt: Dr. Happel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Kurt Barré (1. Oberspielt.), August Berker, Stiftsallee 25. John Koerisch (1. Inspiz.) Dr. Alfred Klein (1. Spielt.). Bruno Klockmann, Hermannstr 26 Herm. Köhler, Königstr. 6. Alb. Schmidt (1. Spielt.). Fritz Schönfeld, Hohrstr. 1. Karl Steinmeyer (1. Spielt.). Hans Thiele, Rodenbacher Str. 55. Alfred Wagener, Simeonsstr. 32.

Damen: Else Bonné, Bad Oeynhausen Königstr 3 Käte Busching, Binckestraße 7. Marg. Dumont, Bessemstr. 24. F Marta Gersdorff, Bad Oeynhausen, Kanalstr. 21. Emmy Karstedt, Steinstr. 15. F Anni Kretzer, Kampstraße 23 Elisab. Rabe, Bachstr 6 Victoria Sandor, Kaiserstr. 7. Käthe Schor, Simeonsstr. 8. F Regina Schweiger, Ritterstr. 5.

Kinderrollen. Alice Schweiger. Kl. Marin.

Oper und Operette. Herren: Franz Berker (1. Sch.) Wilh. Böhner, Stiftsstr. 22. Jean Christian, Ritterstr. 0 Dr. Alfred Klein (1. Spielt.). Fritz Körting-Ritter, Hermannstr. 11. Fritz Schönfeld (1. Sch.). Walter Schröder u. Karl Steinmeyer (1. Spielt.).

Damen: F Irma Barré-Bräuer, Prinzerstr. 2. Elsa Baumgarten, Stiftsstr. 13. Wally-Maria Fouquet, Bismarckstr. 7. Claire Hansen, Obermarktstraße 11. Elisab. Kuhnke, Königstr. 76. F Wanda Schröder-Rodina, Deichhof 16.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Heinz Matousek. Max Prag. II. Tenor: Rolf Arnim. Wilh. Böhner. Max Schwarz. 1. Baß. Herm. Eckhardt. Gustav Wehlack II. Baß: Kurt Mattulat. Eduard Sturm.

Damen: Sopran: Friedl Büscher Anni Krüger Jolanthe Kruck Alma Schwarz. Julia Werner-Schwab Alt: Jenny Barany. Bettina Bergmann Gerda Walter.

Orchester. 24 ständige Mitglieder. Dazu nach Bedarf Verstärkung durch die hiesigen Militärkapellen.

Technisches Personal. Henry Rathsam, Thmstr. m. 6 Geh. G. A. Waldau, Dekmal. August Lax, Schnürm. m. 2 Geh Wilh. Kuntz, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh Hans Kuntz, Elektrik. m. 1 Geh. August Lemke u. F Frieda Marin, Obergard., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. Wilh. Hellermann, Gard. Otto Richtzenhain u. Herm. Hettmüller, Frisi. m. je 1 Geh. F Amalie Schaper u. F Ida Stemmler Requis. August Klever, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Georg Becker. Otto Fanger Karl Günther. Friedr. Holthaus. Dr. Friedrich Schrader. Rich. Schubert. Carl William Büller. Marta Winternitz-Dorda.

Neuheiten. Toten Augen. Vielgeliebte. Wenn Liebe erwacht. Hollandweibchen. Frau im Hermelin. Strohwitwe Geiger von Lugano. Armut. Menagerie. Kameroden. Nachtbeleuchtung. Großstadtkavalier. Gute Auskunft. Ostern. Die im Schatten leben.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mindener Tageblatt. Mindener Zeitung. Bad Oeynhausener Anzeiger und Tageblatt. Schaumburg-Lippesche Landeszeitung.

Lokale. Westfälischer Hof. Roebke. Café Peters. Fuchsbau. Café Hoppe Rheingold.

Hotels. König von Preußen. Westfälischer Hof. Viktoria. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Jean Christian, Obm. Alfred Wagener, Obm.-Stellv. Fritz Schönfeld, Schriftf. Käthe Schor, Kass. Martha Gersdorff u. Fritz Körting-Ritter, Beis. 7 Mitglieder der Pensionsanstalt. 36 der Genossenschaft.

Mittelrheinische Verbandsbühne.

(Sitz Godesberg.)

(Bad G., im Reg.-Bez. Köln, etwa 22000 Einw. Vorläufige Winterspielzeit: 15. Sept. 1920 — Palmsonntag 1921. Die M. V.-B. spielt in regelmäßiger, 8- u. 14tägiger Folge in den auf Grund geschlossener Verträge zusammengeschlossenen Städten des Mittelrheins Godesberg, Honnef, Andernach (Stadtth.), Sinzig, Linz (Stadtth.) u. Gummersbach. Sie hat das Bestreben, künstlerische Schauspielvorstellungen im Sinne einer guten Volksbühne zu bieten und wird von den angeschlossenen Gemeinden durch garantierte Einnahmen gestützt.

Eigentümer. Kurparktth. in G.: Die Stadt Godesberg.

Vorsitzender. Theaterausschuß in G. u. Beauftragter der angeschlossenen Städte: Bürgermeister Zander.

Direktion. Hellmuth Götze, Göbenstr. 13, u. Augustin Schuster, Brunnenallee 33, ersterer führt die gesamte künstlerische, letzterer die geschäftliche Leitung

Spielleitung usw. Walter Splitt, Spielt. Michael Taube, künstl. Beirat i. musikal. Fragen Alfred Karl Müller, künstl. Beirat f. Tanzwesen

Bureau. Inspektion und Kasse. *Heinr. Herzmann, Inspekt. d. Kinoparkth. *Karl Theuerzeit Kass. *Helene Koenegen, Korrespond. Frida Splitt, Souffl. *Karl Krahe, Bühneninspekt.

Rechtskonsulenten: Dr. Quirin Lieven, Rechtsanwalt u. Dr. Göbbels, Köln

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bergmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heino Commer. Paul Degraa. Heinz Dietrich. Hellmuth Götze, Dir. Hans Schaede. Augustin Schuster, Dir. Walter Splitt Spielt. Heinz Wolffberg.

Damen: Maria Alex. Berta Bach. Gabriele Knuert. Olly Mawick Emma Metz.

Technisches Personal. *Heinr. Wald, Thm. u. Requis. *Karl Herbst, Elektr. *Ferd. Beckermeier u. *Carola Johann, Friss. Joh. Dreesen, Thgeh.

Die mit * Bezeichneten nur für Godesberg.

Gast. Adele Schönfeld.

Zeitungen. (Berichte erbeten.) Godesberger Zeitung. Godesberger Volkszeitung.

Lokale. Café Agner. Café Schneider. Café Bobbe. Aenuchen.

Hotels. Kaiserhof. Dreesen. - Godesberger Hof. Adler.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Splitt, Obm. Paul Degraa, Schriftf. Heinz Dietrich, Kass.

Moers a. Rh., Stadttheater.

(Fernspr.: 324.)

Verbunden mit der Waldbühne im Schloßpark des Fürstl. Schlosses in Moers.

(M., Kreisstadt, ehemal. Residenz der Fürsten zum Moers, ca. 31 000 Einw. Sitz der Behörden und des Amtsgerichts. Hist. Schloß aus dem 17. Jahrhundert, Denkmäler und öffentl. Bauten. Straßenbahnverbindung mit Duisburg, Crefeld, Düsseldorf u. Cöln. Das Th. wurde eröffnet am 15. Juli 1920 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Juli 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Reinhold Bläser.

Städt. Komitee.

Direktion. Karl Schüler, Gellertstraße.

Artistischer Leiter. Herm. Schadt, Stadtth. Viersen.

Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Kostecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Nicola Finking, Ove spielt. Crefeld, Emilienstr. 36. Rudi Kreutzer, Niederstr. 1, u. Emil Rahardt Spielt. Egon Danner, I. Kpllm., Repelener Str. 24. Willi Kersten II. Kpllm., Crefeld, Gladbacher Str. 228.

Bureau, Inspektion und Kasse. Leop. Moses, Bureauch. Max Helfer, Inspiz. Hans Wegens, Souffl., Neuß, Vereinsstr. 10. F. Anno Küppers, Kass., Meldern, Garnisonstr. 10. Peter Backhuys u. Albert Mill, Kontr., Gellertstr. 5a. Herm. Moses, Thdien., Niederstr. 13.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Münch, Uerdinger Straße.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Klaus, Kirchstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Operette und Spieloper. Herren: Fredy Bauer, Lessingstraße 51a. Nicola Finking (j. Oberspielt.) Jean Klar, Repelener Str. 24. Heinr. Klüser, Friedrichstr. 13. Rudi Kreutzer (j. Spielt.) Jules Heinz Mannowitz, Gasthof Krüll, Am Markt. Fritz Orloff, Hotel Königl. Hof. Emil Rahardt, im Th. zu erfr. Fritz Romanini, Villa Ansstedt. Franz Ruf, Repelener Str. 24. Herm. Schadt (j. Art. Leit.) u. Karl Schuler (j. Dir.).

Damen: Marga Arnold, Neustr. 28. Grete Brill u. Lene Brill, Niederstraße 24. Mi ze Drosihn, im Th. zu erfr. Ina Jansen, Haagstr. 39. Polly Kerkmann, Haagstr. 53. Käte Küppers, Geldern, Gartenstr. 10. Elly Morelly, Münzg. 12. F Erna Schadt, Sadtth. Viersen. F Mary Schüler-Baumbach, Niederstr. 13. Olly Werra, Homberger Str. 1.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Mill, Thmstr. m. 4 Geh. Karl Eläv, Dekmal. m. 1 Geh. Heinr. Mill, Bel. F Sylva Megens, Gard. u. Fris. F Anna Küppers, Requis.

Abgegangen. Karl Romanini. Karl Heinz Giesen.

Gäste. Artur Henry Menzler. Grete Finking, sowie Kräfte von Schauspielhäusern und Operettenbühnen der benachbarten Großstädte.

Neuheiten. Reichhoffs Nachtbeleuchtung. Godiva. Bann (Uraufs.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Echo vom Niederrhein. Volksstimme. Der Grafschafter. Duisburger Generalanzeiger.

Vergünstigung gewährt: Konfektionshaus M. Liessem, Duisburg.

Lokale. Theater-Café Rheingold. Schloß-Café. Rheingold-Diele.

Hotels. Zum Königl. Hof (Zimmer 15,— Mk.). Zum Prinzen Eitel Friedrich (Zimmer 10,— Mk.). Stadt Crefeld.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rudi Kreutzer, Obm. Kurt Preiß, Dom.-Stellv. Kurt Liessem, Schriftf. u. Kass. Marga Arnold, Beis. — 1 Mitglied d. Pensionsanstalt, 18 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60–80 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80–100 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100–120 Mk., ganze Pension 300 Mk., Mittagstisch 6—8 Mk.

Mühlhausen i. Thür., Städtisches Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 898.)

M., Stadt in Thüringen, a. d. Unstrut, ca. 35000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 5. Oktober 1919 und faßt 550 Pers. Spielzeit: 15. September 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. G. Schmidt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 18000 Mk.

Direktion. Heinz Huber, A. d. Burg 1, u. Bruno Waechter, Lindenbühl 5, führen die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Reinhold Luebeck, Spielt. d. Sch. u. d. L., Görmarstr. 66. Paul Strosen, Oberspielt. d. Oper, Ammerstr. 12. Paul Joh. Dietrich, Kullm., Klinge 70. Aug. Dittmar, Musikdir., Klosterstr. 20. Max Hegemann, Konzertm., Wanfrieder Str. 12a. F Marianne Stelzer-Karsten, Balletm., Sondershäuser Str. 16.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rudolf Hartig, Dir.-Stellvertr. u. Dramat. Kl.anistr. 3. Mathilde v. Buttlar, Sekr., Kilianistr. 3. Benno Wertheim, Inspiz., Kl. Waidstr. 14. F Wanda Raven, Souffl., Große Waidstr. 39. F Joh. Held, Kontr., Karlstr. 23. Goufr. Till, Orchdien., Felchtaer Str. 4.

Theaterarzt: Dr. Beese.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Curt Bosselmann, Alter Blobach. Karl Edm. Bischer, Stätte 5. Jakob Diehl, Steinweg 4. Heinz Gräber, Bungstr. 7. Otto Graf, Stätte 5. Rud. Hartig (s. Dir.-Stellv.). Heinz Huber (s. Dir.). Fred Karsten, Sondershäuser Str. 16. Reinh. Luebeck (s. Spielt.). Erich Franz Otto, Brückenstr. 8. Paul Strosen (s. Spielt.). Rudi Strauck, Görmar 113. Bruno Waechter (s. Dir.). Benno Wertheim (s. Inspiz.).

Damen: Luise Altmann, Stadtbergstr. 4. Gisella Bilger, Eisenacher Straße 1a. Charl. Conrad, Lindenbühl 18. F Hetta Huber-Hiltrop, An der Burg 1. Olly Krümling, Ammerstr. 45. Lydia Lobenstein, Waidstraße 56. Herma Neudek u. F Käthe Neudek, Steinweg 67. F Marianne Stelzer-Karsten (s. Balletm.). F Ria v. Treusch-Hartig, Kilianistr. 3. Käthe Voigt, Bei der Marienkirche 5. Sofie Werner, Ammerstr. 89. Lilly Wetterauer, Waidstr. 19.

Kinderrollen. Anni u. Hedwig Sparr.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 20 Mitgl. d. Stadtorchesters

Technisches Personal. Paul Gerth, Obermaschm. Ludwig Ewald, Maschm. Willy Glüser, Thmstr. Eugen Galle, Dekmal. Karl Otto Bel.-Inspekt. Karl Otto jun., Elektrik. F. Käthe Sparr, Obergard. Paul Lange u. Frida Bandow, Fris. Anna Hartkopf, Requis. Wilh. Helmboldt, Tapez. Karl Burkhardt, Gärtner.

Neuheiten. Geige (Urauff.). Mutter. Gefallenen. Heimgekehrte. Aermsten (Urauff.). Große Katharina. Leuchtturm. Bildnis der Eulalia. Letzte Walzer. Hollandweibchen. Ihre Hoheit die Tänzerin. Nacht im Paradies. Fräulein Bock. Liebe im Schnee. Frau im Dunkeln.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mühlhäuser Anzeiger. Mühlhäuser Zeitung. Volksblatt. Volkszeitung Mühlhausen-Langensalza.

Vergünstigungen gewähren: W. Oskar Beyreiß. Eberhardt. Photogr. Bickel u. Minge.

Lokale. Berliner Hof. König von Preußen. Grüne Linde. Schwarzer Adler. Kaiserhof. Ratskeller. Café Monopol. Central. Schollmeyer.

Hotels. Grüne Linde. Schwarzer Adler. König von Preußen. Kaiserhof (Schlenker).

Gemeinnützige Anstalten. Stadtbücherei im Jugendheim.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Stresen, Obm. Reinh. Luepek, Obm.-Stellv. Rudi Struck, Schriftf. Otto Graf, Kass. Ria v. Treusch-Hartig, Beis. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 26 der Genossenschaft. — Nicht-engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Neudek.

Bemerkenswertes. Spediteur: Aug. Führ. Wohnungen besorgt städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. monatl. Mittagstisch 4—6 Mk.

Mülheim a. d. R., I. Centralhallentheater (Stadttheater).°

Leineweberstr. 28 (Fernspr.: 380).

(M., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, Kohlenbergbau u. Eisenwerke. 130 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 1. Sept. 1903 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Albert Mentzen sen.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 20 000 Mk.

Direktion. Albert Mentzen, jun. im Th., führt die gesamte Oberleit.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Imhoff, Spiell., Uhlandstraße 54. Hubert Meuter, M.-Saarn, Düsseldorfer Chaussee 29, u. August Schlüter, Forster Str. 3, Spiell. Arnold Kobicke, Kollm., Eppinghofer Straße 117. Theodor Denissen, Konzertm., M.-Speldorf, Friedhofstr. 50.

Bureau, Inspektion und Kasse. Trudus Ledeboer, Sekr. Arthur Oberlohbeck, Bibl., Sommerstr. 5. Auguste Helberg, Inspiz., M.-Broich, Hagerfeld 7. Helene Krebiel, Souffl., Viktoriastr. 8. Wilhelmine Bösebeck, Kass., Heißener Str. 84. Willy Terjung, Kontr., Köhle 24. Johann Neukäter, Kastel., M.-Broich, Bülowstraße.

Theaterarzt. Dr. Tünsmeyer, Hingbergstr. 80.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans André, Hotel Jägerhof. Erich Braun, Eppinghoferstr. 156. Karl Fischer, Eppinghoferstr. 1. Gerd Graaf, Essen, Schnorrstr. 5. Otto Imhoff (s. Spiell.). Otto Kempert, Gartenstr. 29. Erich Kumza, Oberhausen. Hubert Meuter u. August Schlüter (s. Spiell.). Adolf Winterscheidt, Auerstr. 20.

Damen: Gertrud Brandt, Duisburg, Ruhrorter Str. 61. Trude Brandt, Bachstr. 27. Aenne Bröckelmann, Auerstr. 50. Lilly Fischer, Eppinghoferstraße 1. Guste Helberg (s. Inspiz.). Margarethe Lorenz, M.-Heissen, Hingbergstr. 238. Hedwig Monetti, Jackenstr. 7. Käthe Müller, Oberhausen, Josefstr. 54. Käthe Sanders, Delle 41. Edith Weber u. Anny Wurm, im Th. Elfriede Zahn, Gartenstr. 29.

Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen.

Orchester. 16 Mitglieder.

Technisches Personal. Florian Prasch, Thmstr., m. 3 Geh. Karl Hehr, Dekmal. m. 1 Geh. Wilhelm Wiescher, Elektrik. Berta Waßmer, Gard. Bernhard Uter, Fris. Auguste Prasch, Requis. Elisabeth Winkel, Gärtner.

Gäste. Ernst Herz. Max Kiel. Willy Kostwitz. Paul Krichn. Karl Mathias Suella. Gustav Waschow. Frida Hock. Hermine Hoffmann.

Neuheiten. Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Dorf ohne Glocke. Rheinisch Mädel, rheinischer Wein. Liebe im Schnee. Hollandweibchen. Zwangseinquartierung. Raschhoffs. Armut.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mülheimer Zeitung. General Anzeiger. Rhein. u. Ruhrzeitung Volkszeitung.

Hotels. Netze. Monopol. Parkhotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Imhoff, Obm. Otto Kempert, Schriftf. August Schlüter, Kass. Käte Sanders, Vertrauensd.

II. Neues Operettentheater.

(Fernspr.: 1713.)

(Das Th. faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Walther Wolff, Bachstr. 13, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Siegfried Oberdorfer, Spiell. Forster G 16. Henry Weber, I. Kpllm., Vereinshaus. Hans Derendorf, II. Kpllm., Hindenburgstr. 49.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Richrath, Kanzleibeamt. Otto Klein, Kass. Gustav Neubauer, Inspiz., Bachstr. 13. Elly Peters, Souffl.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Peters.

Theaterarzt: Dr. med. Tünsmeyer, Hingbergstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinz Jüttemann, M.-Styrum, Marienpl. 2. Karl Heinz Kaiser, Aktienstr. 85. Otto Klein, Bachstr. 13. Karl Kuckhoff, Aktienstr 45. Gustel Neubauer (s. Inspiz.) Siegfried Oberdorfer (s. Spiell.). Ole Olsen, Bachstr. 13. Willy Richrath, Essen-Borbeck, Schloßstr. 162. Friedel Wilde, Dickswall 12. Walther Wolff (s. Dir.).

Damen: Fränze Alden, Friedrichstraße (Vereinshaus). Trudel Alex, Gartenstr. 20. Wally Becker, Hindenburgstr. 102. Elly Peters, M.-Styrum, Moritzstr 81. Else Picht, Bottrop, Neunr. 8. Anna Gratz, Friedrichstraße (Vereinshaus). Gretel Krämer, Oberhausen, Rheinauastr. 4. Maria Rabanus, Oberstr. 36. Maria Reich, Friedrichstraße (Vereinshaus).

Kinderrollen. Kl. Kaiser.

Chorpersonal. 4 Damen, 4 Herren. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Ole Olsen, Thmstr. m. 2 Geh. Willy Krüger, Gewandmeister. Anna Freyhoff, Einhelf.

Gäste. Leonore Rosen. Hermann Klenke. Hans Berger. Fritz Sommer.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Heinz Kaiser, Obm. Maria Reich, Kass. Friedel Wilde, Schriftf. 12 Mitglieder der Genossenschaft.

München.

(M., Hauptstadt Bayerns, erhielt sein eigenes Gepräge durch Ludwig I. und Maximilian II., welche die prachtvollen Bauten begannen und die reichen Kunstsammlungen gründeten. 600 000 Einwohner.)

I., II. u. III. Bayerische Staatstheater.°

(National-Theater, Residenz-Theater u. Prinz-Regenten-Theater.)

(Das National-Th. wurde nach dem Brande [1823] am 2. Januar 1825 wieder eröffnet und faßt 1900 Personen. Im Sommer 1897 wurde das Auditorium einer vollständigen Restaurierung unterworfen und die Zentralheizung eingeführt. — Das Residenz-Th., im Rokokostil, vom Kurfürsten Maximilian III. erbaut und 760 Personen fassend, wurde am 12. Oktober 1753 eröffnet. Im Sommer 1897 wurden die Vestibüle umgestaltet und der Bühnenraum baulich erweitert. [Drehbare Bühne.] Schauspiel- und Mozartoper. — Das Prinz-Regenten-Th. wurde von 1900 bis 1901 von dessen Besitzer „Gesellschaft Prinz Regenten-Th. G. m. b. H." durch die Architekten Heilmann und Littmann erbaut und am 20. August 1901 eröffnet; ist verpachtet an die Verwaltung des National-Th. Amphitheatralischer Zuschauerraum mit 1080 Sitzplätzen. Unsichtbares Orchester. Volks-Schauspiele, Sommerfestspiele im August und September. Spielzeit: Ganzjährig. 4 Wochen Ferien, meist im Juli.)

Intendant. Dr. Karl Zeiß, General Intendant der bayerischen Staatsth. Marstallpl. 6. (Fernspr.-Zentrale: Vorzimmer: 22 314.)

I. Verwaltungsdirektor. (Ausführendes Organ des Intendanten.) Konstantin Heydel, Oberreg. Rat, Erhardtstr 28/2 (T 23433).

1. Verwaltungsbureau: (Allgemeine Verwaltung, Personal, Haushalt, Schriftwechsel): Ludwig Steinsaiter, Verw. Inspekt., Berg-am-Laim-Str. 1/4 r. (Fernspr.-Zentrale: Vorzimmer 22314). Wilh. Boeck, Obersekr., Milchstr. 14. Georg Lechler, Sekr. u. Registr., Landsberger Str. 115. Berta Buchenberger, Verw.-Assist., Hermann-Lingg-Str. 4/2. Lilly Fuchs, Tal 21/1. u. Rosina Buchenberger, Kanzleiaush. Schreibstube: Maria Wingerter, Maria Knab, Anna Fischer, Ida Prüfling, Rob. Schmalzbauer u. Willi Obermeyer.

2. Bibliothek: Heinr. Hacker, Obersekr., Steinsdorfstr. 17/3.

3. Materialverwaltung: Stefan Sendlinger, Verw.-Oberinspekt. u. Vorst. d. Mat.-Verw., Arcostr. 4/1 (T 23844.) Ludwig Fischer, Verw.-Inspekt. Arcostr. 4/2. Ferd. Pfahler, st. Hv. Assist., Hohenzollernstr. 77.

4. Hausinspektion: Karl Opitz, Hausinsp., Prinzregentenpl. 12 (T 40596). Hans Kunz, Hausverw. Friedrich Storzum (T Fernspr.-Zentrale 22533), Portier Georg Haid, Hausmstr. u. Port. im Prinz-Regenten-Th. Otto Müller, Aushilfsport. Mathäus Amerseder u. Georg Schmidt, Hausdiener. Johann Krämer, Oberbilletteur. Agathe Kremheller, Gard.-Verw. Josef Wanner u. Johann Koeglmeier, Bühnenaufseher. Schreinermstr. Karl Raab u. Georg Körner, Hausschreiner. Heiz- u. Ventil.-Anlage: Simon Fuchs, Werkmstr., Anton Kirchlechner, Heizer. Benno Klinger, Nachtbel. 2 Oberputzfrauen u. 11 Putzfrauen.

5. Kasse. a) Hauptkasse (Rechnungs- u. Zahlstelle): Rud. Moralt, Stabsrat u. Vorst. d. Hauptkasse Steinsdorfstr. 14/3 (T Fernspr.-Zentr.: Bureau 23869, Vorzimmer d. Hauptkasse 23740). Ferd. Ebermayer, Verw.-Oberinspekt., Lerchenfeldstr. 6/1. Hanns Knab, Verw.-Inspekt., Jägerstr. 9/3. Michael Meingast, Kanzleiassist., Elvirastr. 10/1. Georg Standigl, stellv. Kassenassist., Preysingstraße 45/0.

b) Tageskasse. Eintrittskarten-Verkauf (Fernspr.-Zentr. 22011). Ed. Schmidt, Rechn.-Oberinspekt. u. Vorst d. Tageskasse, Widenmayerstr. 11/3 l. Michael Heß, Verw.-Inspekt., I. Tageskass., Oettingenstr. 48 l. Philipp Zengerle, Obersekr., II. Kass., Dachauer Str. 37/3. Ludwig Voß Kass., Adelgundenstr. 36/1 l. Ludwig Biber, Hilfsarb. b. d. Tageskasse, Zweibruckenstr. 19/1.

6. Betriebsbureau: Ludwig Maiwoth, Stabsrat u. Vorst. d. Betriebsbureaus, Lucile-Grahn-Str. 47/3 (T Bureau 23731, Wohnung 40731). Reinhold Dantes, Betriebsinsp. kt. f. d. Sch., Prinzregentenpl. 11.

7. Diener: Ludwig Stockinger, Oberoffiziant, Kaulbachstr. 60/2 r. Joh. Arbinger, Offiziant, Arcostr. 4/4. Johann Kollmannsberger, Aushilfsdien., v. d. Tannstr. 21. Ferd. Hittinger, Kassendien. b. d. Hauptk., Auenstr. 44/1. Sebastian Heimerl, Kassenoffiziant b. d. Tagesk., Mariahilfstr. 5/4 r. Josef Merthan, Kassendien. b. d. Tagesk., Lindwurmstr. 147 0. Josef Bottländer, Thdien., Herrnstr. 14/2. Hans Hopfensberger, Schdien., Tegernseer Landstraße 32/2. Josef Braml, Opdien., Comeniusstr. 3 0.

Ehrenmitglieder des National-Theaters. I. Therese Vogl, Kammers., Maximilianstr. 1. Math. Wekerlin-Bußmayer, Kammers., Maximilianstraße 33. Ernst Ritter v. Possart, Dr. phil., Generalintendant u. Professor, Ehrenmitgl. des Münchener National-Th., der ehem. Hoftheater von Stuttgart, Schwerin, Meiningen u. Gera, des Deutschen Bühnen-Vereins, des Mozarteums in Salzburg u. der ehem. Kaiserl. Musik-Akademie zu Innsbruck, Ehrenmitgl. u. Meister des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankfurt a. M., Berlin.

II. Operndirektor. Bruno Walter, Generalmusikdirektor u. Operndirektor, Mauerkircherstr. 43 (T Fernspr.-Zentrale 22314).

Betriebsbureau (s. unter Verwaltungsdirektor).

Musik-Vorstände. Bruno Walter (s. Dpdir.). Hugo Röhr, Widenmayerstr 37/2 (T 25077), u. Dr. Friedrich Reisch Reitmorstr. 12/4, Kpllm. Anton Schlosser, Solorepet. u. Ballettmusikdirig., Hiltensbergerstr. 47/3. Max Leitner, Musikdir. u. Bühnenmusikdirig., Herzogstraße 75/3. Josef Dersin, II. Bühnenmusikdirig., Türkenstr. 98/1 (T 34114).

Opernspielleiter. Anton Ritter v. Fuchs, Prof., Oberspiell., Thal 21 (T 27006). Willy Wirk, Anhalt. Prof., Mauerkircher Str. 5 (T 40130) Walter Gmeindl, Liebherrstr. 19/3, Dr. Franz Hallasch, Morassistr. 2 2 u. Franz Landé, Giselastr. 28 1, Solorepet.

Volontäre bei der Spielleitung. Dr. Eugen Frauenholz, Schönfeldstraße 34/2 Albert Kopp, Maximilianstr. 12/1.

Mitglieder der Oper. Herren: Alfred Bauberger, Kammersf., Herrnstraße 38 3 (T 23454). Paul Bender, Kammersf., Gabelsberger Str. 1 (T 40925). Fritz Birrenkoven, Romanstr. 74/1. Friedr. Brodersen, Kammersf., Pettenkoferstraße 31 (T 52500). Oswald Brückner, Schönfeldstr. 26/2. Karl Erb, Kammersf., Wittelsbacherstr. 13/3. Fritz Feinhals, Kammersf., Widenmayerstr. 14/1 (T 23375). Josef Geis, Kammersf., Großhadern, Villenkolonie Südwest, Kurze Str. 1 (T 11389). Max Gillmann, Kammersf., Agnesstr. 61/2 (T 32830). Jul. Gleß, Reuslinstraße 13/1. Emil Gräfle, Neuhauser Str 16 4. Franz Gruber, Pasing, Riemerschmiedstr. 41 4 (T Pasing 263). Eduard Gruno, Schlörstr. 5/1. Alfred Jerger, Maximilianstr. 43 (T 31426). Heinrich Knote, Kammersf., Feldafing am Starnberger See (T Pöcking 24). Robert Lohfing, Steinbachstr. 2/0. Curt Schade, Rosenheimer Str. 50/3. Dr. Emil Schipper, Clemensstr. 36/3 (T 24087). Leo Schulz-Leitzmann. Gustav Schützendorf, Aeußere Prinzregentenstr. 25 (T 42943). Fritz Schunk, Ohmstr. 3/1. Karl Seydel, Gundelindenstr. 5/0 (T 30805). Otto Wolf, Kammersf., Pasing, Peter-Visher-Str. 16 (T Pasing 273). Hans Heinz Wunderlich, Maximilianstr. 19a (T 31558).

Volontär der Oper: Josef Witt.

Mitglieder der Oper. Damen: Else Beß, Franz-Josef-Str. 14 (T 33279). Hermine Bosetti, Kammersf., Ainmillerstr. 35/1 (T 31033) Ernestine Färber-Strasser, Trautenwolfstr. 2/4 (T 31007). Gabriele Englerth. Jdenka Faßbender, Kammersf., Herschelstr. 18 (T 40048). Marion Fernau, Oettingenstr. 44 1. Hedwig Fichtmüller, Ismaningerstr. 82/2 (T 41927). Irene v. Fladung, Kammersf., Cuelle-Grahn Str. 43/3 (T 41750). Sigrid Hoffmann-Onegin, Steinbacherstr. 2/1. Helene Hirn, Sachs.-Meining. Kammersf., Maximilianstr. 44 (T 28683). Maria Jerabek, Mariannenpl. 4/1. Maria Ivogün Kammersf., Widenmayerstr. 34/4 (T 24458). Margot Leander, Schackstr. 1/0 (T 53501). Thora Mayr, Giselastraße 14/3. Nelly Merz, Brienner Straße 8, Preis. Toussaint (T 21849). Berta Morena, Kammersf., Dorisstr. 30 (T 50513). Anni Oppelt, Amalienstr. 14/3 (T 2018). Delia Reinhardt, Aeußere Prinzregentenstr. 25/4 (T 42948). Elisabeth Wal[illegible], Häberlstraße. Luise Willer, Kammersf., Amalienstr. 17 E (T 27800).

Volontärinnen der Oper: Martha Luise Dix, Neuenther Str. 8/2. Gerda Horn, Königinstr. 39 2. Edith Dion, Residenzstr. 15. Erna Volkert, Dachauer Straße 25 3. Elisabeth Bündorf, Mauerkircherstr. 7/3. Barbara Stöcker, Lindwurmstr. 147 2. Lydia Schmidt, Schellingstr. 78/1. Maria Ammann, Häberlstr. 13.

Inspizienten und Souffleure. Johann Koppenhöfer, Opern-Inspiz., Lattenbachstr. 16/3. Eugen Miller, Szenerie-Inspiz., Hochstr. 67/3. Josef Baumann, gen. Kuthe, Thal 19,4, u. Julius Richard, Sternstr. 4 0. Souffl.

Theater-Orchester. Konzertmeister: Bruno Ahner, Mecklenburg. Konzertm., Arcostr. 6 Ludwig Beünhals, Prof., Fürstenstr. 3. Hugo Birkigt. Philipp Haas, Agnesstr. 56/3 Josef Diseler, Sturystr. 2/2.

Violine: Kammermusiker: Gregor Böhm. Emil Wegner, Kammervirt. Gottfried Closner. Georg Perles. Eduard Unterberger. Franz Drechsler. Albert Schlager. Josef Hösl, Kammervirt. Josef Eckert. Johann Leitner. Karl Kennerknecht. Eugen Woegner. Edward Schlager. Johann Sigler, Kammervirt. Josef Zimbauer. Josef Kirschner. Joh. Trampler. Ernst Rech. Karl Fahrenberger. Ludwig Seiling. Josef Schmid II. Lorenz Bühchele. Oskar Scherzer. Peter Kolb. Hans Gremer. Fritz Neupert. Friedrich Reuter, Musiker. Josef Rosenbeck. Felix Saupe. Karl Ritter jun. Otto Rosenbeck Siegfried Brunner, Musiker. **Viola: Kammermusiker:** Heinrich Seifert August Handl. Ernst Rieß. Albert Hofstädter. Adolf Hartmann. Willy Tittel. Hans Vogtmann. Konrad Fischer, Kammermus. Heinz Hoelbeck, Musiker. **Violoncello: Kammervirtuos:** Karl Ebner. **Kammermusiker:** Otto Feller. Hans Weber, Kammervirt Karl Höchner. Christian Döbereiner. Theodor Rupprecht. Eduard Seiling. Johann Ritter Mathäus Fleißner. Hans Fuchs. Karl Zimmerer, Musiker. **Kontrabaß:**

Kammermusiker: Adolf Mayerhofer. Ludwig Jäger, Musiker. Hugo Lutz. Karl Thoma. Franz Meier. Leonhard Karmann. Georg Karl. Karl Schulz. Paul Mucke, Musiker. **Flöte** (Pikkolo): Alois Schellhorn, Kammervirt. Gustav Bödemann. Josef Schmid I, Kammermus. Gustav Kaleve, Kammervirt. **Musiker:** Alois Zwenganer, Kammermus. Emil Hartmann. **Oboe** (engl. Horn). **Kammervirtuosen:** Karl Mille. Josef Schmid. Michael Uffinger. **Kammermusiker:** Hans Mach. Josef Seidl. Karl Ebersberger, Musiker. **Klarinette:** Anton Walch. Emil Knirsch. **Kammervirtuos:** Karl Wagner. **Kammermusiker:** Konrad Fischer. Josef Wagner. **Musiker:** Wilhelm Arnold. **Fagott:** Johann Baumeister. **Kammervirtuos:** Max Abendroth. **Kammermusiker:** Josef Koch. Heinr. Zierl. **Musiker:** Raimund Erhart. Kurt Ludwig. **Waldhorn: Kammermusiker:** Herm. Heyer. Moritz Allchner. Robert Tänzer. Hermann Tudermann. Johann Anderl. Oskar Hieber. Josef Suttner, Kammervirt. Alfred Lettenmeyer, Hans Röth, Kammermus. **Trompete: Kammermusiker:** Albert Meichelt, Kammervirt. Gustav Weißenborn, August Gothe. Karl Rittmeyer, Kammervirt. Heinrich Ochs. Ernst Gothe u. Fidr. Rasch. Mus. **Posaune: Kammermusiker:** Gustav Trampler, Kammervirt. Josef Katz. Josef Spannenberg. Arno Franke. Ludwig Voll. Ernst Gaertle, Kammervirt. **Tuba: Kammermusiker:** Alois Schottenheim. Ludwig Schottenheim. **Pauke: Kammermusiker:** Michael Scheßl. Ludwig Porth. **Harfe: Kammervirt.:** Eduard Niedermayr. Max Büttner. Irma Giehrl. Heinrich, Harfen. **Musiker:** Johann Bachleitner. Josef Pfänder. Rich. Lüder.

Offiziant und Instrumenten-Konservator: Karl Praegner, Kanzleisssist. f. Orch.

Orchesterdiener: Johann Hild, Orch.-Offiz. Ludwig Schuster u. Johann Köhnlein, Orch.-Wart.

Singchor. Herren: Conrad Renger, Chordirektor, Karlsstr. 8/I. Franz Vogel, Chor-Inspiz. I. Tenor: Josef Heil. Robert Hesse. Wilh. Hirschberger. Johann Meir. Max Rabenbauer. Karl Redemayer. Josef Schlösser. Rudolf Schmitt. Karl Schön. Emil Schwulst. Wilhelm Thoma. Jean Walter. II. Tenor: Karl Bauer. Karl Blum. Johann Fuhrmann. Anton Hacker. Wilh. Rupprecht. Ernst Schlichting. Georg Streicher. Franz Vogel (s. o.). I. Baß: Herm. Heydl. Theodor Hüchner. Leonhard Kempter. Karl Koppenstätter. Friedrich Meier. Hans Taubmann. Xaver Thoma. Josef Wiesner. II. Baß: Walther Bassl Esseg. Hans Brouwers. Richard Fuchs. Bernh. Heidenreich. Hans Hindelang. Adolf Kaufer. Heinrich Keller. Josef Limbacher. Arthur Sontheimer. August Wiedemann. 2 Eleven.

Damen: I. Sopran: F. Marie Angermiller. F. Margarethe Beer. F. Ottilie Blum. Milka Kronegold. Wally Löffl. Berta Reisinger. Anna Schusterbauer. Anna Seel. Mathilde Seizinger. Elise Sigler. F. Marie Tyroler. Anna Umann. F. Käthe Ziegler. II. Sopran: F. Katharina Ettl. Marie Kastenmeier. Karolina Köstler. Eleonore Mayer. Laura Müller. Josefine Pfaff. Johanna Schmid. I. Alt: Toni Eichner. F. Rosa Gab. F. Anna Gobemann. F. Marie Grashey. Johanna Hauslobner. F. Elise Kain. F. Marie Sedlmeier. F. Anna Seiling. Justine Thoma. Amalie Voit. II. Alt: F. Katharine Degele. Therese Eisenhofer. F. Pauline Meister. Betty Steinheber. F. Anna Vogger. F. Josefine Voraus. Georgine Ettl. 4 Elevinnen. 2 Hospitantinnen.

Ballett. Heinrich Kröller, Balletm., Lucile-Grahn Str. 43/3. Anton Schlosser, Ballettmusdirig. (s. Musikvorst). Richard Appel, Schleißheimer Straße 6/2, u. F. Rosa Stadler-Rödl, Würzerstr. 18/3, Solorepet. Katharina Danner, Rumfordstr. 23/4, Lehrerin der Kinderballettschule.

Solopersonal. Herren: Heinrich Kröller (s. Balletm.). Max Wellenberg, Würzerstr. 9/2.

Damen: Elise Boshart, Jägerstr. 17/0. Anna Ornelli, Possartpl. 3/0. Johanna Frost, Fürstenstr. 23/1.

Mitglieder des Ballets. Herren: Otto Angermiller. Otto Ornelli. Josef Schenk. Oskar Strobl. Wilhelm Zeiller.

Damen: Wilhelmine Aug. Elise Bergmann. Klara Blechert. Berta Bracher. Luise Bracher. Kath. Danner. Katharina Dorrwanger. Leopoldine Engelhardt. Maria Englerth. Erna Gerbl. Anna Gerzer. Apollonia Gamberger. Anna Hinkert. Berta Karl. Adele Kern. Amanda v. Kreibig. Margarete Leutheier. Frieda Menke. Anna Nazorowna. Betty Pichler. Fanny Stielhuber. Johanna Schlichting. Berta Schermer. Katharina Schwaiger. Maria Stelska. Toni Süß. Elise Thoma. Johanna Tölzer. Maria Wagner. Babette Weidinger. Maria Weiß. Pauline Weiß. Walburga Wild. Emma Zoller. Karolina Zwingmann.

Ballett-Anfänger. Karl Buchner. Wilhelmine Härtl. Mina Kiefer. Marg. Klein. Betty Steeger. Marg. Wildgruber.

Inspizient: Eugen Miller, Hochstr. 67/3 r.

Solorepetitoren: Walter Gmeindl, Liebherrstr. 19/3. Dr. Franz Hallasch, Morassistr. 2/2. Franz Landé, Giselastr. 28/1.

Volontäre bei der Solorepetition: Dr. Julius Dorffelder, Fürstenstr. 3. Rudolf Glinschek, Senefelderstr. 7, Hotel Goldene Krone. Dr. Erwin Kroll, Leopoldstr. 81/0. Rudolf Moralt jun., Steinsdorfstr. 14 3. Karl Englerth. Dr. Leo Schnürmann, Kaulbachstr. 3.

III. Schauspieldirektor. Dr. Karl Zeiß, General-Intendant, gleichzeitig Schauspieldirektor.

Betriebsbureau (s. unter Verwaltungsdirektor).

Spielleiter. Friedrich Basil, Wiedenmayerstr. 4 4 (T 32 099). Mathieu Lützenkirchen, Wagmüllerstr. 23 (T 20 741). Dr. Otto Liebscher, Kaiserplatz 5/3. Kurt Stieler, Tengstr. 38/1 (T 32 261).

Dramaturg. Gerhard Gutherz, Glückstr. 2/1 (T Fernspr.-Zentrale Vorzimmer 22 314, Wohnung 22 086). August Buisson, Lektor d. dramat. Bur., Mauerkircherstr. 28 0 r. (T 41 798). Jakob Geis, art. Sekr., Großhadern, Villenkolonie Südwest, Kurze Str. 1.

Mitglieder des Schauspiels. Herren: Friedrich Basil (s. Spiell.). Gert Benoisky, Trogerstr. 17. Gustav Carey, Von-der-Tann-Str. 19/3. Constantin Delcroix, Max-Josef-Str. 1/1. Erwin Faber, Kaulbachstr. 35. Edgar Flatau, Ungererstr. 40, 0. Viktor Geldern, Baaderstr. 58 1. Karl Graumann, Ansbacher Str. 4/3 (T 31 927) Eugen Gura, Innere Prinzregentenstraße 6 0 Franz Haller, Gewürzmühlstr. 9 1. Georg Henrich, Lucile-Grahn-Str 43/3 (T 41 750) Karl Hildebrand, Manharstr 5/3, Rückgeb Paul Hirrlinger, Hiltensberger Str. 34/4 Emil Höfer, Hiltensberger Str. 36 4 (T 33 939). Franz Jacobi, Professor, Nederlinger Str. 4 (T 60 69). Rudolf Keller. Richard Kellerhals, Tengstr. 12 3. Edm. Kunath, Holbeinstr. 6 2 (T 42 185). Herm. Kupfer. Mathieu Lützenkirchen (s. Spiell.). Max Nadler, Dall'Armi-Straße 36 (T 60 140) Dr Heim Pöschko Georg Putscher, Thierschstr. 27/0. Aug. Schröder, Mannhartstr. 10/1. F. W. Schröder. Kaspar Sedelmeier, Winzererstr. 38 2. Jul. Stettner, Schneckenburgerstr. 44 3 (T 41 695). Kurt Stieler, (s. Spiell.). Ernst Trautsch, Heimhauser Str. 15/3. Friedr Ulmer, Widenmayerstr. 32/4. Gustav Waldau, Mauerkircher Str. 39. Alois Wohlmut, Holbeinstr 6 1. Armand Zäpfel.

Schauspielchor: Robert Baer, Schellingstr. 64/3 I

Volontär des Schauspiels. Hellmuth Renar, Menzelstr. 3.

Mitglieder des Schauspiels. Damen: Emma Berndl, Wurzerstr. 1b 2. Käte Bierkowski, Glückstr. 2, Frau Reuberger (T 22 516). Marie Conrad-Ramlo, Ismaninger Str. 68 (T 42 195). Anna Dandler, Königinstr. 5/3 (T 20 713). Dora Flüggen, Baaderstr. 1/3. Hertha v. Hagen, Mauerkircherstraße 39 (T 40 844). Marie Herbor, Wagmüllerstr. 12 2 (T 5 732). Hilde Herterich. Luise Hohorst, Kaulbachstr. 22a, Frau Brunner. Luci v Jacobi, Ismaninger Str. 102/2. Antonie Klischat. Alexandrine Kolbe, Seidlstr. 1/2. Charlotte Krüger, Johannisplatz 17 4. Magda Lena, Tristr. 4/1 (T 41 086). Josefine Menge, Fürstenfelder Str. 11/3. Berta Neuhoff, Pfistorstr. 6/4. Emmy Pregler, Prinz-Ludwig-Str. 12 0 (T 26 762). Thessy Bricken, Herzog-parkstr 3/2 l. (T 31 82). Helene Rutscher, Wiedenmayerstr. 50 4 (T 33 323). Alice Rohde, Widenmayerstr. 29 0 (T 25 623). Anna Rohde, Herzog-Rudolf-Str. 39 2. Johanna Schwartz, Reitmorstr. 12 4 (T 20 214). Clotilde Schwarz, Mauerkircherstr. 24 (T 41 764). Leonie Vogel. Marie Wimplinger, Viktor-Scheffel-Str. 20 (T 33 631). Katharina Zimmermann, Donnersbergerstr. 8.

Volontärinnen des Schauspiels. Irma Frielinger, Johannesplatz 15/1. Eva Maria v Hentig.

Inspizienten und Souffleure. Ignaz Brandt, Liebigstr. 12/0. Robert Baer, Hilfsinspiz., Schellingstr. 64/3. Wilh. Schwind, Statistenmstr., Alpenplatz 5/3. Reinhold Krause, Herzog-Rudolf-Straße 39/2 2. Aufg., u. Hans Vogel, Bergmannstr. 28 1, Inspiz. Felix Klose, Theatinerstr. 52/3. Klara Herzog, Heßstr. 1/1, u. Berta Trübinger, Souffl.

IV. Garderobeverwaltung.

Bureau. Josef Renner, Kanzlist, Aeuß. Prinzregentenstr. 4.

Personal. Schneiderei: Aug. Mück, Obergardmstr. Andreas Forster, Zuschneider. 3 ständ. Aush. Anna Stocker, Zuschneid. Marie Braumandl, Wäschenäh. u. Wäscheverwahr.

1 Frauenschneid. 4 ständ. Frauenschneid. u. 3 ständ. Aushilfsfrauenschneid. **Garderobe:** August Volpert u. Andreas Riehr, Obergard. 6 Vormänner. 9 Gard.-Geh. 38 ständ. Aush. Thereſe Zihr, Obergard. 4 Vorarbeterinn. 4 ständ. Geh. 6 ständ. Aush. 1 Magazinarb. **Friſeure:** Karl Heberlein. 1 Friſmſtr. 1 Vormann. 2 Geh. 3 ständ. Aush. **Friſeuſen:** Nathalie Bachmann. 1 Vorarb. 3 Geh. **Requiſiteure:** Alois Zick, Oberrequiſmſtr. 1 Oberrequiſ. 3 Vormänner. 5 ständ Geh. 18 ständ Aush. Georg Aschenbrenner, Cachemmſtr. 2 Geh. **Rüſtmeiſter:** Eduard Bauer. 2 Geh.

V. Techniſcher Direktor. Hans Lothar Weber, techn. Vorſt., Regierungsbaumſtr., Platenſtr. 1 3 (T Fernſpr.-Zentr. 20259). Albert Rall, Diploming., Herzogſtr 66 4. Robert Schleich. Jngen., Nymphenburger Str. 41 2. August Huber, Verw.-Aſſiſt, Maßmanſtr. 4/4.

Perſonal. Theatermaler: Rich. Fiſcher, Vorſtand des Malerſaales. Franz Hollfelder Karl Kindelin. Franz Koburger. Anton Erhart. Paul Wolf. Requiſ.-Maler Hugo Geis. 2 Grundierer u Farbenreib. 7 Dek.-Näherinn. **Obertheatermeiſter:** Johann Dehn 2 Thmſtr. Gotthard Baur. Mathias Beck Fritz Huber, funkt. Thmſtr. Stephan Schöpfer, Magaz.-Verw. Johann Geiger, Magaz.-Aufſ. u Schreinermſtr Max Halbmair u Ferd Harlacher, Schnürmstr. Max Hofer, Verſenkmſtr. 4 Obermaſch. 13 Vorleute 30 Maſch. 66 Aushilfsmaſch. Franz Schneider, Werkm. **Hausſchloſſer:** Thomas Frichhaber, Schloſſermſtr. m. 1 Vormann u. 2 Geh. **Beleuchtung:** Friedr. Eberl, Obr.-Belmstr. Georg Erhart, Anton Hartmann u. Alfred Vogt, Belmſtr. Franz Fiſcher, funkt. Belmſtr. 2 Oberbel. 10 Bel. 4 Vorleute. 18 Aushilfsbel.

VI. Künſtl. Beirat für das Ausſtattungsweſen. Leo Paſetti, Antonienſtr. 1/2.

VII. Die Betriebsvertretung

des Perſonals iſt nach dem Betriebsrätegeſetz vom 4. Februar 1920 gebildet; nach dieſem Geſetz bemeſſen ſich ihre Rechte und Pflichten. Darüber hinaus nehmen an den gemeinſamen Spielplansitzungen teil: Je 1 Vertreter der Oper und des Schauſpiels, 1 Vertreter des Singchors und Balletts. 1 Vertreter des Orcheſters. Einmal monatlich Ausſprache zwiſchen Generalintendant und Betriebsausſchuß.

Betriebsrat: Friedr. Ulmer, Sch., I. Vorſ. Andreas Forſter, Gard., II. Vorſ. Karl Erb, Op. Alois Reinbold, Maſch. Jean Walter, Chor Michael Vogl, Maſch. Konrad Wetzl, Requiſ. Johann Miehle, Bel. Otto Ornelli, Ballett.

Betriebsausſchuß (Nr. 1—5).

Angeſtelltenrat: Friedr. Ulmer, Sch., I. Vorſ. Joſef Derſin, Op., II. Vorſ. Friedr Baſil. Sch. Karl Erb, Op. Jean Walter u. Hans Taubmann, Chor. Otto Ornelli, Ballett.

Arbeiterrat: Andreas Forſter, Gard., I. Vorſ Konrad Wetzl, Requiſ., II. Vorſ. Alois Reinbold, Michael Vogl u. Ludwig Boich, Maſch Johann Miehle, Bel. Paul Wolf, Malerſaal.

Gemeinnützige Anſtalten. Neuer Penſions-Verein des National-Theaters. Vorſ.: Aug. Schröder Schriftf.: Konſtantin Hendel Er beſteht in außerordentlichen (die erſten acht Jahre), ordentlichen und auswärtigen Mitgliedern. Jedes Vereinsmitglied kann die Penſionsſumme, für welche es beitreten will, ſelbſt beſtimmen (Höchſtgrenze iſt die Gagenhälfte bzw 2400 Mk.). Die Höhe der Beiträge richtet ſich nach der Größe der Penſionsſumme, dem Alter der Mitglieder zur Zeit des Eintritts und der Kategorie der Beſchäftigung, z. B. bei einem Schauſpieler im 20. Lebensjahre 6,1 Prozent der Penſionsſumme. Denjenigen ordentlichen Mitgliedern, welche wenigſtens 20 Jahre dem Verein angehört haben kann je nach vorgerücktem Alter und je nach der längeren Zeit der Mitgliedſchaft eine Zulage zu ihrer Penſion von 5 bis 50 Prozent bis zu 2400 Mk. Geſamtpenſion bewilligt werden.

Sterbekaſſenverein des National-Theaters. Johann Dehn, Vorſtand

Witwen- u. Waiſen-Unterſtützungsverein des techniſchen National-Theater-Perſonals. Xaver Zinoni, Vorſtand.

Zeitungen. (Beſuche erbeten.) Münchener Neueſte Nachrichten. Allgemeine Zeitung. München-Augsb Abendzeitung. Bayr. Courier. Tageblatt. Neue freie Volkszeitung Münchener Zeitung. Fremden Zeitung. Bayer. Staatszeitung. Münchener Post

Hotels. Maximilian. Vier Jahreszeiten. Bayr. Hof. Continental. Engliſcher Hof. Park-Hotel. Rheiniſcher Hof. Peterhof (Bühnenmitgl. erhalten auf die Zimmerpreiſe von 2,50 Mk. aufwärts 20 Prozent).

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Franz Jacobi, Obm. Fritz Ulmer, Obm. Stellv. Aug. Schröder, Kaſſ Joſ Derſin, Schriftf Der Ortsverband zählt: 118 Mitglieder der Penſionsanſtalt, 147 Mitglieder der Genoſſenſchaft, 50 Penſionäre, 16 Mitglieder der Witwen- u. Waiſen-Penſionsanſtalt. 4 Penſionärinnen. 60 Mitglieder der Sterbekaſſe. Dem Ortsverband haben ſich angeſchloſſen: Walter Horſt, Fritz Furchheimer, Maja Reuble, Elſa Brünner, Karl Friderich, Berta Picard, Helene Sommer.

Bemerkenswertes. Spediteur: Brasch & Rothenſtein.

IV. Freilicht-Passionsspiel Herzogpark.

(Fernspr.: 33342)

(Das Th. wurde eröffnet am 24. Juli 1920 und faßt 4000 Personen. Spielzeit: 24. Juli bis 3. Oktober 1920. Beginn der Vorstellung: 3½ Uhr.)

Eigentümer. Dr. Herrmann Dimmler.

Direktion. Alfred Lommatzsch, führte die Oberspiell.

Inszenierung vom Geh. Hofrat Intendanten a. D. Max Martersteig.

Spielleitung usw. Dr. Erwin Kroll, Kpllm. Otto Hanns Mayer, Bureauch. Bruno Egaer-Riestler, Sekr. Rob Baer, Bibl Eugen Miller, Inspiz. Franz Riesch, Inspiz Isa Albert, Souffl Benno Schleich, Kass. Engelbert Harlander, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Berger. Konstantin Delcroix. Adolf Grell. Alb. Hoermann Ernst Hoferichter. Kurt Holm. Arthur Kreill Edmund Kunath. Alb. Lohner. Franz Loscarn. Lothar Mayring. Philipp L Mayring. August Momber Hans Poldy Arnold Putz Fritz Ruf-Gerold. Adolf Satzenhofen. Franz Schirwenka. Lothar Schmidt Julius Schneider. Alex. Starke. Ernst Trautsch. Franz Weilhammer Rudolf Weiß.

Damen: Isa Albert. Eva Arton. Magda Behrens. Hedda Berger. Emma Berndt. Olga Biedermann. Katherina Falken Else Frank Schlessing. Gertrud Heine. Anna Hilgenstock. Maja Reubke. Gertrud Schönian. Fanny Schreck Normann. Jenny Spielmann

Chorpersonal. 50 Herren, 50 Damen. **Orchester.** 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Leopold Wagner, Thmstr. m 8 Geh. Franz Schmidt, Gard. m. 6 Geh. Adolf Kunst u. Erna Kunst, Fris., erst m 3 Geh. Maria Weber, Requis

V. Intimes Theater.

VI. Münchener Kammerspiele.°

(Fernspr.: Bureau 50471, Kasse 50835.)

(Das Th. wurde erbaut 1906, eröffnet am 1. Juli 1911 und faßt 525 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Münchener Theatergesellschaft m. b. H.

Komitee. Aufsichtsrat der Münchener Theater-Ges. m. b. H. Vors.: Rechtsanwalt Adolf Kaufmann, Kaufingerstr. 6.

Direktion. Otto Falckenberg, Viktoriastr. 11, u. Benno Bing, Keuslinstraße 4; ersterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Kalbeck, Oberspiell, Herschelstraße 9. Dr. Erwin Kalser, Brienner Straße 24a, u Arnold Marlé, Franz-Joseph-Str. 23, Spiell Otto Reigbert, künstl. Beirat, Bamberger Str. 6. Rob. Tauts, Kpllm., Tengstr 35.

Bureau, Inspektion und Kasse. Otto Zarek, I. Dramat., Theresienstraße 112. Karl Distler, II. Dramat., Konradstr. 12. Fridel Bauer. Schellingstraße 58, Maria Hammer, Türkenstr. 47, u. Vellia Renggli, Wiltrudenstraße 5, Sekr Franz Riesch, I. Inspiz., Preysingpl. 3. Carl Strobelberger, II Inspiz, Gernerstr. 33. Mathilde Wagner-Chapelle, Schellingstr. 88, Gusti Helminger, Oberanger 49, u. Friedl Keppler-Papst, Maria-Theresia-Straße 27. Souffl. Marie Fuchs, Kass, Berg am Laim-Str 5. Franz Schurr, Kastel., Augustenstr. 87. Joh. Wölfl, Thdien., Augustenstr. 98.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Donath, Rottmannstr. 11. Joseph Eichheim, Ehrengutstraße 17. Carl Ernst, Linprunstr. 60 Otto Framer, Pasing, Schützenstr 12. Kurt Horwitz, Adelheidstr. 4. Hugo Kalb-Welle. Dr. Erwin Kolser (s. Spiell.). Christian Friedr. Kaußler, Konradstr. 12. Otto Kronburger, Dachauer Str. 64. Reinhardt Lier. Arnold Marlé (s. Spiell.) Ferd. Martini, Linprunstr 62. Aug. Momber, Trautenwolfstr. 3. Hans-Carl Müller, Hiltensberger Str. 32. Max Schreck, Theresienstr. 84. Hans Wallner, Oberanger 49. Walter Wesener, Siegesstr. 29

Damen: Elisabeth Bergner, Kaulbachstr. 15. Else Berns, Schellingstr. 88. Sybille Binder, Viktoriastr. 11. Anna Ernst, Clemensstr. 2. Lotte Fischer,

Theresienstr. 15 Grete Jacobsen, Kaulbachstr. 35. Dela Leschka, Hiltensberger Str. 30. F Martha Maria Müller-Newes, Hiltensberger Str. 32. Ellie Nerac, Herzogstr. 62 Lisl Neumann, Hohenzollernstr. 106. Berte Neuscher, Schönfeldstr. 17. Ilse Schliever, Kaulbachstr. 10. F Fanny Schreck-Normann, Theresienstr. 84. Hertha Servos Pinzenauerstr. 6. Magda Simon, Kaulbachstr. 35. Else Maria Stegmann, Barerstr. 11.

Technisches Personal. Ludwig Eckl, Thmstr. m 5 Geh. Carl Voß, Bel.-Inspekt. Georg Kolb, Elektrik. Josef Zellner, Obergard. Josef Schmid u. Fanny Meier, Gard. Anna Tertschnigg u. Carl Wiedemann, Fris. Lenl Helminger, Requis. Joh. Osterlag Schreiner m. 3 Geh. Gustav Oser, Tapez.

VII. Münchener Lustspielhaus. (Früher Neues Theater.)°

Barerstr. 7.

(Fernspr.: Leitung u. Kanzlei 55 619, Kasse 55 517.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. Septbr. 1919 und faßt 614 Personen. Der Zusammenschluß mit dem Münchener Schauspielhaus besteht seit dem 1. Oktober 1920 nicht mehr. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Kathol. Kasino, e. V.

Direktion. Dr. Gustav Freytag, Maximilianpl. 9 (T 53 055), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7½ Uhr bzw. 3 ½ Uhr. Absteher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Morowsky, Spiell., Hiltensberger Str. 17. Alfred Schuler, Dramat., Luisenstr. 69 Otto Vriesländer Kpllm. u. Leit. der musikal. Morgenauff., Ebersberg Ob.-B., Postfach 12 Hans Springer, künstler. Beir., Feldkirchen b. Westerham. Walter Wesener, Vorst. des Kostümwes., Siegesstr. 29.

Bureau, Inspektion und Kasse. Franz Deil, Bureauch., Pasing b. M., Münchener Str. 16 (T 318). Marie Neubauer, Sekr., Adelheidstr. 2. Margarete Braun, Biol. u. Tbdien., Tal 61. Christian Gollong, Inspiz., Wallerstr. 36/0 Wilhelmine Fährbeck, Souffl., Dachauer Str. 21. Josefine Korn, Kass. Kurfürstenpl. 2. Franz Neururer, Kastel.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Hans u. Karl Rudelsberger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Bartels, Frauenhoferstr. 3 (T 22 488). Christian Gollong (s. Inspiz.). Maximilian Herbst, Möhlstr. 9. Gerhard Jährig, Galeriestr. 18 (T 20 455). Leopold Kerscher, Hübnerstr. 12. Franz Lichtenauer, Schommerstr. 20. Karl Morowsky (s. Spiell.). Walter Wesener, Siegesstr. 29. Gustav Wilibald, Maximilianpl. 9 (T 53 055).

Damen: Elise Anlinger, Lindwurmstr. 24 (T 50 957). Marga Dietrich, Klarstr. 10. Eva Fiebig, Friedrichstr. 2. Camilla Overbeck, Ainmillerstr 50. Elisabeth Schertz, Ainmillerstr 32 Hertha Sick, Jägerstr 4 (T 25 08.). Elfriede Will, Turkenstr 98 (T 31 067). Minjan Wilson, Maximilianstr 23.

Technisches Personal. Carl Mayer, Thmstr. m. 5 Geh Josef Gruber, Schnürm. Franz Bartel, Bel. Inspekt. m. 1 Geh. Johann Herdy, Obergard. m. 1 Geh. Marie Laumeyer, Gard m 1 Geh. Ignaz König u. Luise Wallner, Fris., erst. m. 1 Geh. Jakob Reger, Requis. Franz Laßleben, Tischler. August Buchner, Gärtner.

Bemerkenswertes. In der Zeit vom 1. Januar bis 1. Oktober 1920 fanden Operettenvorstellungen unter Direktion Curt Olfers, München, Schwanthalerstr. 13, statt

VIII. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Bureau u Dir. 26 765, Kasse 20 974, Bühne 27 975.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. April 1901 und faßt 777 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dr. Robert Riemerschmid, München.

Direktion. Hermine Körner führt die oberste Leitung; zugl. Dir. der Münchener Künstlerth., Hotel vier Jahreszeiten.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theodor Auzinger, Clemensstr. 10 (T 32 703), Dr. Erwin von Busse, Wittelsbacherpl. 2 (T 25 092), Hanns Fritz Gerhard, Pasing, Parkstr. 7 (T Pasing 560) Paris Gütersloh, M.-Solln II, Friedastr. 5 (T 845.), u. Otto Nebeltau, Römerstr. 14, Spiell. Dr. Eduard Freytag-Solln, Dramat., M.-Solln II, Friedastr. 5 (T 845.). Alfred Roller, Spiell. u. Dramat., Theresienstr. 54. Adolf Wach, Kplm., Gebsattelstr. 15. Cäsar Kunz, Vorst. d. Ausstattungsw., Waltherstr. 18.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rosa Seidel, Sekr., Türkenstr. 43. Robert Schmidt, Bibl. u. Inspiz., Marienstr. 14. Bruno Lemke, Inspiz. d. Sch., Thalkirchnerstr. 11. Therese v. Janko, Sternstr. 9, u. Irma Steiner, Rumfordstr. 7, Soufflr. Paula Löw, Kass., Max-Weber-Pl. 7a. Ludwig Kaden, II. Kass. u. Bureaudien., Baaderstr. 35. Franz Schroder, Inspekt., Lindwurmstr. 95. Herm. Handschug, Hausmstr., Hildegardstr. 3.

Rechtskonsulent: Dr. Fritz Sauter, Bayerstr. 1.
Theaterarzt: Dr. Fritz Bogner, Steinsdorfstr. 20 (T 21891).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Theodor Auzinger (i. Spiell.). Reinhold Bauer, Residenzstr 16. Walter Dysing, Maximilianstr. 16 (T 20 15). Fritz Geiger, Ismaningerstr. 64. Hanns Fritz Gerhard (i. Spiell.). Erich Götz, Gabelsbergerstr. 55 (T 55 50?). Ludwig Götz, Kaulbachstr 35. Alex. Granach, Clemensstr. 38 (T 31 742). Adolf Grell, Sierichstr. 5. Karl Günther, Hohenzollernpl. 1 (jährl. 5 Monate). Fritz Horrmann, Maximilianstr. 24 T 25 523). Fritz Krampert, Hildegardstr. 20. Friedr. Kratzert, Theresienstr. 54. Bruno Lemke (i. Inspiz.). Hans Preß, Agnesstraße 48. Siegfried Raabe, Akademiestr. 23. Erich Riewe, Ungererstr. 64. Franz Scharwenka, Maximilianstr. 11, Pens. Vier Jahreszeiten. (T 2 669). Rob. Schmidt (i. Inspiz.). Julius Seger, Mauerkircher Str. 26. Albert Svenger, Maximilianstr. 15. Max Weydner, Feldbandstr. 14. Adolf Wohlbrück, Arcisstr. 46. Karl Wüstenhagen, im Th. zu erfr.

Damen: Elisabeth Bertram, Ismaningerstr. 126. Ewis Borkmann, Donnersberger Str. 4 (T 61 858). Lore Deditius, Brenner Str. 54 (T 22 878). F. Luise Fischer, Blumenstr. 13 (T 21 739). F. Marie Glümer, Mannhardtstraße 3 (T 23 939). Karla Holm, Kaulbachstr. 19, Pens. Fortuna (T 23 752). F. Elisabeth Huch, Biedersteiner Str. 11 (T 32 721). F. Hermine Körner (i. Dir.). Harriet Marlind, Victor-Scheffel-Str. 2 (T 31 345). Eva Molter, i. Th. z. erfr. Carla Saltern, Massenstr. 4 (T 25 330). Elsa Sanders, Hohenzollernstraße 69. Lilly Sneß, Wurzerstr. 16. Elsa Tiedemann, Maximilianstr. 16. F. Marg. Tondeur, Pienzenauer Str. 10. F. Tilly Tschaffon, Prinzenstr. 48 (T 60 411). F. Gertrud Weber-Waldegg, Morassistr. 2a.

Technisches Personal. Georg Düttra, Thmstr. m. 1 Geh. Josef Greger, Denkmal. Adolf Totzschmer, Schnürm. m. 1 Geh. Gottfried Schweinberger, Bel. Inspekt. m. 1 Geh. Jakob Reger, Elektrik. Otto Fischer, techn. Assist. Johann Preisenberger u. Elise Menzel, Obergard. m. je 1 Geh. Josef Schachner u. Josef Niederlechner, Gard. Anna Eckle, Anna Ewersperger u. Magda Matarch, Ankleid. Ignaz König u. Marie Fischer, Friseure. Adalb. Warnus, Requis. Georg Fischer, Georg Eschwendtner u. Joh. Pfeiffer, Tischler, letzt. m. 1 Geh. Otto Funk, Tapez. Julius Pfeiffer, Schlosser.

Abgegangen. Willy Bankel. Rudolf Hoh. Georg Aug. Koch. Lothar Müthel. Herm. Nesselträger. Paul Sehnert. Hans Staufen. Heinrich Witte. Elisabeth Scholtz. Emmy Wendt.

Gäste. Lothar Mayring. Elise Aulinger.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt für die Mitglieder des Theaters am Gärtnerplatz u. des Münchner Schauspielhauses.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Reinhold Bauer, Obm. Erich Riewe, Obm.-Stellv. Julius Seger, Schriftf. Fritz Krampert, Kass. 12 Mitglieder der Pensionsanstalt, 44 der Genossenschaft, 1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Aug. Weigert. Gisela Zunzer. E. Scharrer-Santen. Ed. Schiemer. Marg. Ruf. Rud Elias. Annie Vessar. Tilly Wedekind. Herm. Nesselträger. Hans Staufen.

IX. Münchner Theater.

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Sept. 1920 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Georg Wiesheu.

Direktion. Philipp Weichand, Trappentreustr. 38 (T 61310), u. Wilh. Köhler, Kaiser Ludwig Platz 8 (T 50721), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Denzel, Oberspiell., Pfarrstraße 7. Rolf Pinegger, Spiell. d. Sch., Auenstr. 4. Ludwig Wenng, Spiell. d. L. u. d. P., Augustenstr. 103.

Bureau, Inspektion und Kasse. Martin Angerer, Bureauch., Schwanthalerstr. 71. Paula Geißlhöringer, Souffl., Trappentreustr. 38. Janette Rockinger, Kass., Falkenstr. 15e. Anton Reinsfelder, Inspekt., Baaderstr. 11. Johann Wobornik, Thdien., Blumenstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Denzel (s. Oberspiell.) Emil Hütter, Isenburgstr. 10. Franz Loskarn, Karlsstr. 51. Rolf Pinegger (s. Spiell.) Ludwig Ruppert, Adalbertstr. 30. Philipp Weichand (s. Dir.). Ludwig Wenng (s. Spiell.).

Damen: Josefine Braun, Pasing, Landsberger Str. 2. Therese Dirnberger, Reichenbachstr. 57. Dorrit Reiter, Klemensstr. 7. Emmi Sourmann, Klenzestr. 7. Rosa Vogl, Baaderstr. 39. Pepperl Weichand, Trappentreustraße 38.

Orchester. Künstler Terzett. Josef Messerer. Karl Messerer. Anton Kogler.

Technisches Personal. Josef Weber, Maschin. Adalbert Reitmeier, Thmstr. Berthold Kuny, Dekmal. Josef Becker, Schnürm. Fritz Gehring, Bel.-Inspekt. Paul Reichl, Gard. Josef Petri, Fris. Gertrud Roth, Requis. Karl Pichler, Tapez.

Gäste. Konrad Dreher. Hans Werner.

Neuheiten. Auto insquelle. Yankee Dudler. Last. Neue Zeit. Wallfahrt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hugo Denzel, Obm. Ludw. Ruppert, Schriftf. Emil Hütter, Kass.

IXa. Neues Operettentheater.

(Fernspr. 11614, 23085.)

(Das Th. wurde eröffnet am 27. Sept. 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Brüder Miltenberger.

Inhaberin des Theaters. Beamtenbank München.

Direktion. Kurt Wonger-Wochinger, künstl. Leiter, Holzstr. 9.

Kaufm. u. administr. Leiter. Josef Kraus, Arnulfstr. 26.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische und moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Matzinger, Oberspiell., Kaiserstr. 29. Theo Kaspar, Spiell. d. Optte., Pündterpl. 3. Carl Böhe, I. Kpllm., Bayerstr. 5. Andreas Kristl, Konzertm., Hochbrückenstr. 17.

Bureau, Inspektion und Kasse. F. Kurz, Bureauch. Alfons Esquero, Inspiz. Isabella Albert, Souffl., Baderstr. 16. Wittmann, Kass. Ertl, Kontr. Zierfuß, Inspekt., Holzstr. 9. Kammerloher, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Ballin, Residenzstraße. Theaterarzt: Dr. Krüche.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfons Esquero (Inspiz.). Anton Ferrari, Pasing, Krügerstraße 5. Rudolf Hartmann. Arnim Helling. Theo Kaspar (s. Spiell.). Hans Kopfmüller, Heßstr. 47. Josef Matzinger (s. Oberspiell.). Hans Schmitt. Kurt Wonger (s. Dir.).

Damen: F. Anna Calliano Kaspar, Pündterpl. 3. Lilly v. Döring, Schleißheimer Str. 83. F. Olly Hansen, Heßstr. 47. Cäre Hoffmann, Dachauer Str. 17. Tina Kißler. F. Medi Schulte. Uhlenhorst, Hirtenstraße 11. F. Wehrburg.

Orchester. 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Weiß, Thmstr. m. 2 Geh. Georg Zierfuß, Bel.-Inspekt. Wilh. Maier u. F Marie Uplegger, Gard. Therese Uebler, Requis.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Theo Kaspar, Obm. . Hans Kopfmüller, Obm.-Stellv. Andreas Kristl, Schriftf. Uhlenhorst, Kass. F Calliano u. v. Döring, Beis. 1 Mitglied der Pensionsanstalt. 16 der Genossenschaft — Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F Olga Biedermann, Maximilian Herbst, Albine Bauer, Else Günther.

X. Theater am Gärtnerplatz.°

(Fernspr.: Direktion: 24921. Tageskasse: 24925.)

°Das Th. wurde eröffnet am 4. November 1865 und hat 1024 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1923 bis 31. August 1924.)

Eigentümer. Königl. Krongut.

Direktion. Dr. Hans Warnecke, Agnesstr. 62 (T 31104), führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: Sommer 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Josef Graselli, Oberspielleiter d. Oper., Wittelsbacherstr. 13. Max Zeder. Spielleiter d. Oper., Am Bergsteig 6 Franz Werther, I. Kpllm., Albanistr. 9 Ernst Hagel, II. Kpllm., Thal 70 Heinrich Gerstetter, Konzertm., Arndstr. 7. F Hanna Weindler, Harfe, Augustenstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Bussie, Bureauch., Asamstr. 18. F Christine Haberfattler, Hauptkassier., Am Glockenbach 9. Anton Hackel, Inspiz., Baumstr. 8. F Josefine Schroder, Sekretärin, Auenstr. 38. Lambert Berger, I. Kass., Cornelliusstr 34. Ludwig Schopta. II. Kass. u. Bureaudien., Gabelsbergerstr. 54. Anton Stöger, Ober-Inspekt., Westermühlstr. 25. Ludwig Pfaller, I. Port., Thalkirchener Str. 75. Max Timmer. II. Port., Auenstr. 36 Wilh. Vogl, Orchdien., Ickstattstr. 22.

Rechtskonsulent: Dr. B. Bernheim, Altheimereck 19 (T 55732).

Theaterarzt: Dr. Fr. Vogner, Steinsdorfstr. 20 (T 21891).

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Hans Adolf Beer, Asamstr. 17 (T 25661). Ignaz Czernitz, Liebigstr. 12. Fred Forster, Theklastr. 1. Emil Graf, Ludwigstr. 3 (T 23524). Waldemar Horst, Orleansstr. 3. Karl König, Klenzestr 54 (T 24254) Mathias Olschinski, Corneliusstr 4 Edwin Reinald, Nordendstr. 19. Rob Rummel, Wallstr. 1. Rudolf Seibold, Mauerkirchener Str. 6 (T 40063) Max Zeder (s. Spielll.).

Damen: Irma Gerold, Türkenstr. 6, Pens. Washeim (T 23667). F Jenny Heinz. Harlaching, Lindenstr. 33 (T 42754). Tina Hellina, Herzog-Wilhelm-Straße 8. Elsa Klinkicht, Wittelsbacherstr. 13. Lina Mettinger, Holzstr. 9. Paula Menori, Asamstr. 17 (T 27761) Anni Oesterreicher, Orlandostr. 1. Gretel Walthers, Ludwurmstr. 129. Mizzi Weißmann, Seitzstr. 3, Pens (T 23259).

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Artur Burger. Louis Herbert. Robert Möller. II. Tenor: Emil Bollmann. Adolf Schubert. Wilh Zapf Hans Zipf. I. Baß: Robert Lobe. Georg Oeggl. II. Baß: Heinr. Reichert. Karl Wendl.

Damen: I. Sopran: Marie Dallmayer. Sofie Fischer. F Olga Gerlach Lagrange. Resi Gschrey. Mizzi Holzwarth. F Christine Lemke. Wilh. Meier. Rosa Reseneder. Marie Wallner II. Sopran: Anna Hemzmann Marie Kirchmayer. Marg. Reitermann Alt: Amalie Lipp. Blanka Marion. Marie Stechele.

Orchester. 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Roeßle, Obermaschm. m. 2 Geh. Peter Badhorn, Maschm. m. 1 Geh. Hans Moser, Thmstr. m. 10 Geh. Adolf Hermann, Dekmal. m. 2 Geh. Johann Oswald, Schnürm. m. 2 Geh. Kaspar Hemm, I. Bel m. 2 Geh. Franz Fischer, Elektrik. Alois Baumann u. Anna Wild, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 3 Geh. Max Frank, Gard. Karl Kunst u. Marie Tafertshofer, Fris. mit je 1 Geh. Alois Pfisterer, Ober-Requis. m. 4 Geh. Johann Groß, Emeran Färber, M.-Ch. Ortner, Johann Keim, Ludwig Ostermaier u Johann Schott, Tischler. Georg Miedauer, Kaspar Poettinger. Michael Körner u. Kretz, Tapez. Schwendt, Schlosser.

Abgegangen. Albert Krafft-Lortzing. Josef Stöckl. Harry Tarso. Cläre Putz. Lisa Roth.

Gestorben. Anton Lechelmayr.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Letzte Walzer. Yuschi tanzt. Dichterliebe. Vielgeliebte. Dorfmusikanten. Jungfer Sonnenschein. Frau im Hermelin. Hollandweibchen. Blaue Mazur. Strohwitwe. Erste Liebe goldne Zeit. Kleine Däumling.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionsanstalt f. d. Mitglieder d. Gärtnerplatztheaters u. Münch. Schauspielhauses. Kranken-Unterstützungsverein für Chor- u. techn. Personal.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Robert Rummel, Obm. Anton Stöger, Schriftf. Max Zeder, Kass. Paul Busse u. Otto Ortner, Beis. — 14 Mitglieder der Pensionsanstalt, 40 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 5 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 6.

XI. Münchener Volkstheater.°

Josephspitalstr. 10a.

(Fernspr.: 53715, 55715.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. November 1893 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Baumeister Josef Gerstenecker.

Direktion. Hofrat Otto Beck, Widenmayerstr. 29 (T 25379), u. Ernst Bach, Siegfriedstr. 6 (T 33863), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Neubert, Silberhornstr. 9, Wilh. Thiele, Zirlandstr. 14, u. Richard Koutensky, Herzog-Rudolf-Str. 20, Spiell. Alfons Feld, Oettingenstr. 4, u. Emil Kaiser, Richildenstr. 8, Kpllm. Julius Karr, Konzertm., Augustenstr. 94.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinr. Stein, Bureauch., Landwehrstraße 75. Rich. Leiner, Dramat., Bruderstr. 12. Annie Niefeldt, Dir.-Sekr., Schellingstr. 2. Jakob Reuther, Bibl. u. Diener, Lindwurmstr. 159a. Kurt Waldemar, Jahnstr. 4, u. Rosa Mayr, Elsässer Str. 32, Inspiz. Gretl Sutter, Souffl., Röcklpl. 3. Hedwig Müller, Kass., Siegesstr. 19. Johann Karl, Kastel., Residenzstr. 7.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Siegfried Dispeker.

Theaterärzte: Dr. Krüche. Dr. Roßnitz. Dr. Müsch. Dr. Lißmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Cäsar Beck, Lindwurmstr. 60. Ralf Ebersperg, St.-Pauls-Platz 7. Ernst Hetting, Goethestr. 34. Hans Hofmann, Pension vier Jahreszeiten. Oscar Karlweis, Leopoldstr. 104. Heinz Kohlenegg, Klarstr. 14. Rich. Koutensky (s. Spiell.). Walter Lantzsch, Aberlestr. 15. Naum Loschkin, Hirtenstr. 10. Otto Ernst Lundt, Schönfeldstr. 17. Carl Neubert (s. Spiell.). Rud. Raab, Frühlingstr. 18b. Ernst Schück, Ruffinistraße 14. Wilh. Thiele (s. Spiell.). Kurt Waldemar (s. Inspiz.).

Damen: Thea Aichbichler-Knoop, Thierschstr. 51. Hedda Berger, Türkenstraße 26. Lili Blachian, Pettenkoferstr. 18. Lili Fabri, Pension vier Jahreszeiten. Tony Gypen, Ainmüllerstr. 50. Gertrud Hadrossek, Ruffinistr. 14. Rose Lindeke, Mathildenstraße (Hospiz). Trude Lundt-Hawel, Rheinfeldstraße 17. Rosa Mayr (s. Inspiz.). Ruth Oberländer, Ruffinistr. 14. Ella Schönemann-Heuberger, Schwanthalerstr. 62.

Kinderrollen. Steinbeißer. Buchner.

Orchester. 17 Mitglieder, bei Singspielen Verstärkung.

Technisches Personal. Paul Hinterhuber, Thmstr. m. 3 Geh. Max Reuter, Dekmal. Karl Zimmermann, Bel.-Inspekt. Ludwig Ebner, Elektrik. Heinr. Beckmann, Obergard. Johann Schramm, Franziska Beckmann u. Bertha Ruber, Gard. Rudolf Cäsar, Fris. Anna Brunner, Requis. Joseph Hermann u. Anton Zacherl, Tischler. Florian Zörer, Tapez. Otto Hangeneder, Schlosser.

Gestorben. Joseph Brunner.

Gast. Lisa Weise.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Neubert, Obm. Walter Lantzsch, Obm.-Stellv. Heinz Kohlenegg, Schriftf. Rich. Koutensky, Kass. Rudolf Raab, Beis. 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 19 der Genossenschaft.

XII. Bayer. Künstlertheater.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Leitung. Adalbert v. Cortens, München, Marienpl 13.

Spielorte. Amberg Ansbach. Bayreuth. Bad Reichenhall. Berchtesgaden. Göppingen. Kempten. Landsberg a. L. München. Passau. Straubing. Ravensburg. Regensburg Weilheim.

Spielleitung usw. Ernst v. d. Heyden, Dramat. Franz Schuster, Inspiz Lina Wiesheu, Einhelf. Kassa beim städt. Kass. Thmstr. b. d betr. Bühnen.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Adalb. v Cortens (Dir.). Ernst v. d. Heyden (Dramat) Brunno Mally. Hans Tiedemann

Damen: Lotte Crämer. Luise Cramer. Tilla Hohmann. Paula Sigl

Gäste. Maria v. Hofmann-Cortens. Aug Prasch-Grevenberg. Alb Mariens Karl Wüstenhagen. Lothar Mayring.

Neuheiten. Im Bahnwärterhaus. Kindertragödie. Meerleuchten. Magdalens Totentanz d. Liebe. Gliederpuppe. Ludwig II.

XIII. Münchner Künstlerspiele.

(Fernspr.: 24 006.)

(Das Ens. spielte bis jetzt im Liebigth. Breslau, Kammerspiel. Innsbruck, Intimes Th. Nürnberg, Friedrichsbauth. Stuttgart, Apollotheater Mannheim usw. In den Monaten August, September 1918 gastierte das Ens. in der Schweiz. Spielzeit: Ganzjährig)

Künstl. Leitung. Dir. Herm. Wagner, Maximilianspl. 18 (T 24 006), führt die Oberspielt.

Den männlichen sowie den weiblichen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung usw. Pepi Prantl, Kpllm. Franz Josef Ginther Bureauch., Ansbacher Str. 2. Herm. Bahlsen, Sekr., Schommerstr. 16. Robert Laurency, Dramat, Rottmannstr. 17.

Rechtskonsulent: Dr. Ludwig Strauß, Max-Josef Str. 1 (T 50731).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Bahlsen (Sekr.). Willy Braun. Hanns Stiegler-Norden. Herm. Wagner (Dir.).

Damen: Myriam Barka. Marie Harald. Jaqueline Schüler. Lino Trollmann.

Ballett. Lisa Kresse u. Rose Vernand, Tänz.

Neuheiten. Liebesreigen. Alt-München. Sieger. Kulissen der Seele. Nachtbeleuchtung.

Münster i. W., Stadttheater.

(Fernspr.: 3 57.)

(M., Stadt in Westfalen, 117 000 Einw. Bekannt durch die Herrschaft der Wiedertäufer. Dom, Akademie, Rathaus. (Westfälischer Friede. Das Th. wurde erbaut 1883, eröffnet am 19. Sept. 1918 und faßt 900 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 15 Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Theater-Kommission. Vorsitzender: Beigeordn. Dr. Berrenburg.

Komitee. Städt. Theaterbureau. Vorstand: Oberstadtsekr. Meinecke.

Direktion. Otto Ockert, Melchersstr. 19, führt die gesamte künstl. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Richard Walden, Oberspielt. d. Op. Augustastr. 42. Otto Oscar Matthes, Spielt. d. Sch., Bispinghof 12a Joseph Robert, Spielt. d. L. u. Sch., Gartenstr. 27 Ludwig Pötsch, Spielt d. L., Kettelerstr. 9. Willy Wittig, Spielt. d. L., d. P. u Optte., Weseler Straße 4. Max Hüsgen, Gartenstr. 27, u. Arthur Rosenstein, Hamburger

Straße 38, I. Kpllm. Etti Zimmer, II. Kpllm., Aegidistr. 59. Georg Furtmaier, Chordir. Göhre, Konzertm. Marstaller, Harfe. Irma Kind-Renée, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Willi Grieb, Verw.-Chef, Kettelerstraße 47. Hans Roselieb, Dramat. Bernhard Austermann, Sekr. Julius Becker, Bibl. Alex Tourcy, Inspiz. d. Sch., Bolweg 9. Emil Brotze, Inspiz. d. Op. Severine Tourcy, Souffl. d. Sch. Paul Free, Souffl. d. Op. Rina Kirsch, Kass. Emil Fritz Kontr. Max Helfer, Inspekt. Feodor Reich, Kastel. Hans Strottkötter, Tydien. Albert Langer, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Kaufmann.

Theaterarzt: Dr. Luig. Stellvertr. Dr. Rosenberg.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Heinz Ballo, Kurze Str. 8. Walter Baumhoff, Maximilianstr. 13. Hans Eysenhardt, Ritterstr. 17. Paul Free, Kettelerstr. 25. Otto Oskar Matthes (s. Spiell.). Anton Neuhaus, Hammer Straße 20. Bernd Ostersehlte, Ludgeristr. 24. Ludwig Pötsch u. Joseph Robert (s. Spiell.). Hubert Spahn, Lothringer Str. 33. Alex. Tourcy (s. Inspiz.). Willy Wittig (s. Spiell.).

Damen: Luise Berthold, Breul 10a. Fanny Bibra-Gleicherwiesen, Kinderhäuserstraße. Josefine v. Bolteny, Verspoel 24. Leila Kerstens, Körnerstr. 4. Rina Kürten, Maximilianstr. 11. Lilli Sandor, Neubrückenstraße 65. Liesel Seitz, Hoyastr. 5. Carla Witte.

Kinderrollen. Kl. Tourcy.

Oper. Herren: Franz Brehm, Hansaring 60. Maximilian Furtmaier. Paul Hackland, Kammersg., Aegidistr. 18. Otfried Hagen (a. G. f. d. Sp.). Guido Herper (a. G. f. d. Sp.), Aegidistr. 14. Hugo Nicolaus, Kanalstr. 60. Peter Seltsam, Blumenstr. 10. Richard Walden (s. Oberspiell.) Paul Maria Witte (a. G. f. d. Sp.).

Damen: Betta Frankenberger, Theißingstr. 12. Maria Gaffron, Schillerstr. 57. Franziska Günther, Kettelerstr. 61. Luise Holländer, Melcherstr. 19. Betty Mergler, Hoyastr. 13. Olli Stephan, Maximilianstr. 28. Lu Wander, Schillerstr. 57.

Operette. Herren: Walter Baumhoff, (s. Sch.) Franz Brehm (s. Op.). Georg Michaeli, Hoyastr. 5. Bernd Ostersehlte (s. Sch.). Ludwig Pötsch u. Willi Wittig (s. Spiell.).

Damen: Luise Berthold, Breul 10a. Lisa Hillow, Aegidistr. 14. Luise Holländer (s. Op.). Lotti Krüger. Cläre v. Munz, Aegidistr. 11. Lu Wander (s. Op.).

Ballett. Irma Kind-Renée (s. Vorst.), Ballettm. u. Solotänz. Irma Free, Solotänz. Johanna Bauer, Lu Hetz, Carola Lamberski u. Hedda Müller, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Richard Boel. Max Fischer. *Wilhelm Greef. *Theodor Hoffmann. Karl Merlü. Heinz Koslowski. II. Tenor: Hermann Merzer. Albert Richter. *Werner Schnicke. Fredi Senden. Ferdinand Witte. I. Baß: Willi Baumerth. Hans Eichholz. Curt Wahler. *Julius Wahler. Hans Wöhlbier. II. Baß: *Kurt Bondi. Alex Flock. Max Manz. Sebastian Weitholz. *Albrecht Wellenbach.

Damen: Sopran: *F Johanna Bauer. *Irma Free. Trude Free. Mathilde Hoffmann. Renée Kindl. Hedwig Müller. Anni Schlüter. *Carola Skora. F Gabriele Walter. *F Martha Wellenbach. Marga Witt. Alt: Grete Brotze. *F Luise Dillen. *Luzi Hetz. Trude Jauch. Trude Kaiser. Irma Städler. Thea Stöber. Franziska Strottkötter.

Die mit * bezeichneten Mitglieder wirken auch in Solorollen mit.

Bei großen Opern verstärkter Chor.

Orchester. 60 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Barfuß, Thmstr. m. 10 Geh. Jansen I, Dekmal. m. 1 Geh. Wortmann, Schnürm. Kersting, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Jansen II, Elektrik. Matti u. F Schuhmacher, Obergard. Cohn, Hause u. F Becker, Gard. Bellers u. Lange, Fris., erst. m. 2 Geh. F Reich u. Frl. Reich, Requis.

Abgegangen. Clemens Kühne. **Gestorben.** Adolf Munkwitz, Oberspiell.

Gäste. Wegener. Russisches Ballett Zarifah. F Wildbrunn.

Neuheiten. Höllisch Gold. Heilige Morgen. Zwangseinquartierung. Frau im Hermelin. Hanna Pleß. Reise in die Mädchenzeit. Christa. Letzte Walzer. Armselige Besenbinder. Fräulein Puck. Gasthof zum Schwanen. Vielgeliebte

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Westfälische Merkur Münster. Zeitung. Der Westfale. Münster. Anzeiger. Westf. Landeszeitung. Der Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Resi Sander, Pelzgeschäft. Alfred Gottschalk, Drogerie. Alb Lange, Photograph. Feldmayer-Zapp, Kleidergeschäft. Fa. Altmann, Modewarengeschäft.

Lokale. Ratsschänke. Kaiser-Friedrich-Halle. Maltheserbräu. Rövers Weinstuben. Café Roxel. Zum Kiepenkerl Berliner Café. Vereine: Schlaraffia.

Hotels. Kaiserhof (Zimmer von 15 Mk. an) Kontinental (Zimmer von 20 Mk. an). Westfälischer Hof (Zimmer von 15 Mk. an) Fürstenhof (Zimmer von 25 Mk. an).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Oscar Matthes, Obm. Joseph Robert, Obm. Stellv. Louis Pötsch, Schriftf. Walter Baumhoff, Kass. Rosenstein u. Frl. v. Bolteny, Beis. F Bibra-v. Gleicherwiesen, Vertrauensd. 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 41 der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Herr Belti. F Herper. Herr Wahl.

Bemerkenswertes. Spediteur: G Peters Wohnungsnot groß. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk. ohne Heizung, für 2 möbl. Zimmer 150 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 250—300 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 120 Mk. Ganze Pension 400—600 Mk. Mittagstisch 7—12. Mk.

Bad Nauheim, Kurhaustheater.°

(Fernspr.: 618.)

(N., am östlichen Abhange des Taunus. Berühmtes Weltbad gegen Herz- und Nervenleiden, 10 000 Einw., ca. 35 000 Kurgäste. Das Th. faßt 350 Personen. Spielzeit: 9. Mai bis 22. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der hessische Staat.

Komitee. Bad- und Kurdirektor v. Boehmer.

Direktion. Hofrat Herm Steingoetter, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Vereinigt Stadtth. (Winterspielzeit) in Gießen — Marburg.

Spielleitung usw. Adolf Teleky, I. Spiell. Rud. Goll, Hans Eisolt, Oskar Feigel u. Karl Volck, Spiell. Hugo Wolf Leutheiser, stellv. Dir. u. Bureauch. Franz Bandis, Sekr. u. Bibl. Herm. Stichel, Oberinspiz. Willy Menger, Hilfsinspiz. Auguste Tannert, Souffl. Friedrich Horn, I. Kass Trude Bandis, II. Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Bandis. Heinz Bechstein. Hans Eisolt, Oskar Feigel u Rud. Goll (Spiell.). Hans Grosser-Braun. Georg Heding. Rich. Hellborn. Willy Menger (Inspiz.). Harry Roebert. Wilh. Ruppert. Herm Stichel (Oberinspiz.). Adolf Teleky (Spiell.). Victor Veß. Karl Volck (Spiell.). Hugo Wolf-Leutheiser (stellv Dir.).

Damen: Lori Böhm. Vera Bondziej. Karla Keller. Auguste Marcks. Lina Oldini. Luise Rammel. Rose Rubner-Leutheiser Blondel Schlander. Cläre Türk. Marg. Wernicke.

Orchester. Das staatl. Kurorchester.

Technisches Personal. Heinr. Feußer, Thmstr. m. 4 Geh. Anna Keßler, Gard. Heinr. Steuernagel, Fris. m. 2 Geh. Anna Feußer, Requis.

Naumburg a. d. S., Jena, Weißenfels, Vereinigte Stadttheater.

(Fernspr.: Naumburg 46, Jena 665.)

(N., Stadt im östlichen Thüringen, an der Saale gelegen. 30 000 Einw. J., Universitätsstadt in Thür., 48 000 Einw. Volkshaus mit bedeutender Lesehalle [Zeiß-Stiftung]. Erinnerungen an Schiller u. Goethe. W., Stadt in der Prov Sachsen, ca. 36 000 Einw. Das Th. in N. wurde eröffnet am 25. März 1883 und faßt 1050 Pers. Spielzeit: 25. Sept. 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Die betreffenden Städte.

Direktion. Herm. Rudolph, N., Roonpl. 3, u. Ch. S. Meißner, ersterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Wolff, N., Windmühlenstraße 24, u. Josef Dischner, J., Obere Philosophenweg 8, Dir.-Stellv. u

Oberspiell. Arthur Baum, N., Windmühlenstr. 24, Kurt Hahn, N., Gr. Georgen-Straße 35, Hugo Keßler, N, Kösener Str. 15, u. Otto Rubens, N, Grochlitzer Straße 9, Spiell u. Dramat. Hans Stadler Kpllm., Leipzig, Gottschallstr. 2. Otto Didam, Musdir., Leipzig-Leutzsch, Lindenstr. 17.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Keil, Bureauch., N., Große Georgenstr. 16. Marg Köppel, Sekr., N, Weingarte 13 Klara Nürnberger, Bibl., Almrich, Flemmingerweg 16. Otto Berg u Martin Jakobi, N., Jakobsmauer 18, Rud. v. Rost, J., Frauenq 19. u. Fritz Koch, J Kamsdorferufer 23 Inspiz. Ida Prohaska, N. Bürgergartenprom. 19 u. Friebel, J. Leukastr 20. Soussl. Friedr. Zorn, N, Jakobstr 1, u Marg. Kleine, Jena, Kass Walter Schnabel, Bühnen-Inspekt., N., Oststr. 14. Theodor Wiegand, Thdien., N., Blumenstr. 15

Rechts-konsulent: Rechtsanwalt Herzfeld, N., Dompl. 12.

Theaterarzt: Dr. Friedheim.

Darstellende Mitglieder.

Abteilung Naumburg: **Herren:** Arthur Baum (s. Spiell). Otto Berg (s. Inspiz). Kurt Hahn (s. Spiell.). Hermes Hoffmann, Karlstr. 9. Hans Homfeld, Markt 10 Martin Jakobi (s. Inspiz.) Hugo Keßler (s. Spiell.). Georg Martin, Hallesche Str. 14 Adolf Meyer-Bruns, Oststr. 20 Erich Prohaska, Bürgergartenprom 19 Otto Rubens (s Spiell). Alfred Smolik, Oststr. 33 Gustav Wolff (s. Oberspiell.)

Abteilung Jena: Josef Dischner (s. Oberspiell). Jisi Friedwald, Steinweg 3. Otto Heegewald, Schützenstr 39. Rich. Katzsch, Obere Heimstättenstr. 53. Fritz Koch u Rud. v. Rost (s. Inspiz.).

Abteilung Naumburg: **Damen** Gertrud Hoffmann, Oststr 20 Susel Ruperty, Grochlitzer Str. 9. Gabriele Schröder, Fischstr 7. Marie Schulz-Stieber Leipzig, Jahnstr. 20. Nadia Sendahl, Roonpl. 3 Charl. Seydel, Oststr 14. Doris Stadelmann, Leipzig, Löhrstr. 9 Steffi Stephanie, Kösener Str. 15. Elsa Trosse, Windmuhlenstr. 24 Louise Winds, Marienpromenade 8. Katharina Winkler, Gr. Fischstr. 27.

Abteilung Jena: Wally Herbig, Lutherstr 57. Friedel Katzsch, Obere Heimstätten Str. 4. Toni König, Herderstr. 8. Melanie Monhardt, Beethovenstr 32. Elise Schneider-Herbig u. Valerie Schneider-Starcke, Lutherstr 57. Resi Weyer, An der Westschule 2.

Orchester. 28 32 Mitglieder der jeweiligen Stadtkapellen.

Technisches Personal. Walter Schnabel, Obermaschm m. 7 Geh. Fritz Schnabel, Tbmstr. Paul Bergt. Schnürm. Kurt Schilling, Bel.-Inspekt. u. Elektrik Elfriede Lehmann, Ernst Umpfenbach u. Karl Reiber, Gard. Julius Schiffer, Frisi in N, Otto Hildenbrandt, Frisi. in J Karl Planert, Requis. in N., F Seiffert, Requis. in J. August Furche u. Oskar Weile, Tischler m. 1 Geh

Abgegangen. Alfred Pfeifer. Karl Leupold. Oskar Prell. Erna Reimers-Pfeifer.

Gäste. Prof Winds. Lothar Körner. Josef Trautmann. Betty Schlager. Hedwig Borchert. Leipziger Kammerspiele. Herta Fürstenau.

Neuheiten. Reichhoffs. Freundin. Sache mit Lola. Edelwild. Graziella (Uraufs.). Ehemalige Leutnant. Ein Paar blaue Seidenstrümpfe. Dorf ohne Glocke. Fortunatas Biß. Ich liebe Dich Maskerade. Reise in die Mädchenzeit. Ersten Liebe goldne Zeit.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In N.: Naumburger Tageblatt. In J: Jenaer Volksblatt. Jenasche Zeitung. Das Volk Neue Zeitung In W.. Weißenfelser Tageblatt.

Lokale. In N: Preußischer Hof. Schwarzes Roß. Café Furcht Hofkonditorei. Café Tressel In J: Restaurant Engel Theater-Café. Weimarischer Hof. Goldener Löwe.

Hotels. In N.. Preuß. Hof (10 Mk o. Fr.) Schwarzes Roß (10 Mk o Fr.). Zufriedenheit (6 Mk o. Fr). In J: Weimarischer Hof (10 Mk. o. Fr.). Goldener Löwe (9 Mk. o. Fr.) Schwarzer Adler (9 Mk. o. Fr).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Heegewald, Obm. Hugo Keßler, Obm.-Stellv. Rud v. Rost, Schriftf. Toni König, Kass. Louise Winds, Beis

Bemerkenswertes. Spediteur: Zähnert Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 60 Mk, für 2 mobl Zimmer 100—120 Mk., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 150 Mk., von 3 Zimmern 200 Mk. Ganze Pension: 300—400 Mk. Mittagstisch: 5,50—8,00 Mk.

Neiße, Stadttheater.°

(N., Stadt im Reg.-Bez. Breslau, 30 000 Einw. Altbistorische Festungsstadt mit sehenswerten Kirchen u. Gebäuden. Das Th. wurde erbaut 1850—51 und faßt 850 Personen. Spielzeit: September 1920 bis April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Theater Deputation. Vorsitzender: Bürgermeister Dr. Warmbrunn.
Direktion. Hans Thiede, Marienstr. 4, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr In der Spielzeit finden zwei Abstecher statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände Alfred Petschke, Karl Grundner u. Paul Schuch, Spiell Carl Eckhardt, Oberspiell. d. Oper Siegfr. Leonhardt, Kpllm. Rud Gnieser, Musdir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Grundner, Bureauch. Louis Thöring, Sekr. u Kasse Karl Holick u Gerh. Hiemisch, Inspiz. Norbert Passioneck Souffl Otto Liebald Kastel. Ed. Michel, Thdien.
Rechtskonsulent: Lewinsky Theaterarzt: Dr Schick.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leo Berg Hans Bernhardt. Siegfr Cardo Carl Eckhardt Oberspiell Otto Geyer. Josef Göbel. Carl Grundner Spiell. Gerh. Hiemisch u. Carl Holick (Inspiz.) Heim Kempfer Bert Kießner Alfr. Petschke u Paul Schuch (Spiell. Hans Thiede (Dir.. Louis Thöring. Erich Weiher. Otto Zedler.

Damen: Maria Fritsche. Liesel Gura. Anna Kahlenberg. Lisi Kahlenberg. Wally Kieseler Emmy Klausmann. Marie Marschall. Irene Medding. Esther Moland er Claire de Rossi Maria Thiede-Paris. Irma Thöring Fanny Vareny.
Orchester. 20 Mitglieder.
Technisches Personal. Paul Franzke, Thmstr. m. 1 Geh. Aug. Hauke u. Lotte Burmeister, Obergard. Ella Reimann u. Friedr. Brehmer, Friss. F Franzke, Requis.
Gäste. Alb. Bassermann. Th. Becker. Lucie Höflich.
Neuheiten. Raschhoffs Schöpfer. Pygmalion. Vater. Ihre Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Ersten Liebe goldene Zeit. Frau im Hermelin.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neißer Zeitung. Neißer Tageblatt. Freie Wort.
Lokale. Stern. Ressource. Liebig.
Hotels. Liebigs Hotel. Kaiserhof. Stern.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Petschke, Obm. Carl Eckhardt, Obm.-Stellv. Erich Weiher, Schriftf. Fanny Vareny, Kass — 6 Mitglieder der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 1.

Bad Nenndorf, Staatl. Kurtheater.°

(N., Badeort bei Hannover Stärkste Schwefelquelle des Kontinents, speziell für Gicht und Rheumatismus, ca. 5000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet am 1 Juni 1908 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 9. Mai bis 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.
Komitee. Staatl Badeverwaltung.
Direktion. Rudolf Scheurmann, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Adolf Harnack u. Heinz Horand, Spiell. Max Seekel, Hilfsspiell. Martha Schreiber u. Ferd. Henhapel, Kpllm. Br. Pflaume, Sekr. Max Seekel, Inspiz. Else Seekel, Souffl. Fr. Oppermann, Kass. C. Nilson, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Albert Gorman Eduard Grundt. Adolf Harnack u. Heinz Horand (Spiell.). Waldemar Lydor Martin Mörbitz Max Seekel (Inspiz.).
Damen: Hansi Grundt. Paula Horand. Ebarl Jahn Elfriede Majnke. Martha Schreiber Alice Schumann. Lotte Seekel Brunhilde Wagener.
Orchester. 6 Mitglieder des Kurorchesters.
Technisches Personal. Anton Pflaume, Thmstr. m. 4 Geh. R. Döbke, Friss. Brigitte Pflaume, Requis.

Bad Neuenahr, Neues Kurtheater.°

(Fernspr.: 462.)

(N., ber. Badeort in der Rheinprovinz, 5000 Einw., 25 000 Kurgäste, ca. 40 000 Passanten. Kur gegen Erkrankung des Magens, der Leber, Nieren, Gallensteine, Blasenleiden, Gicht. Das Th. wurde eröffnet am 14. Mai 1905 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 14. Mai bis 30. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Aktiengesellschaft Bad Neuenahr.

Direktion. F Franz Genesius, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Lina Genesius, Oberspiell. Franz Paul Adams, Willi Kohl, Franz Pokorny, Fred Karsten u. Paul Wilh. Holl, Spiell. Adolf Meyersieden, Kpllm. Max Voels, Chorrep. Aenne Schneider, Bureauch. Erich Günther, Sekr. Ernst Walden, Bibl. Fred Esser Edgar u. Max Voels, Inspiz. Cläre Schneider u. F Voels, Souffl. Fred Schäfer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Franz Paul Adams (Spiell.). Willi Dreßler. Fred Esser Edgar (Inspiz.). Adolf Falken. Harry Gehring. Paul Wilh. Holl (Spiell.). Arnold Jäger. Georg Just-Justinus. Fred Karsten u. Willi Kohl (Spiell.). Willi Markmiller. Franz Pokorny (Spiell.). Georg Schneider. Max Voels (Inspiz.). Erich Winkelmann.

Damen: Emma Adams. Marga Becker. Vera Delden. Marg. Dreßler. Käthe Fischer. Lina Genesius (Oberspiell.). Dolly Harden. Marianne Karsten. Marg. Markmiller. Helene Müllejans. Lissy Niemz. Josefine Saco. Hanny Seeling. Gudrun Vincent. Paula Voels.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder

Technisches Personal. Wilh. Espey, I. Thmstr. Hans Gerlach, II. Thmstr. Charlotte Jaeger, Gard. Fritz Himmelsbach u. Wilh. Ott, Fris. Arnold Jaeger, Requis.

Neumünster i. H., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 46.)

Verbunden mit Heide i. H., Stadttheater.

(N., Stadt in Holstein, 50 000 Einw. H., ebenda, ca. 12 000 Einw. Das Th. in N. wurde erbaut 1888, vollständig umgebaut 1919 und faßt 700 Personen. Das Th. in H. wurde eröffnet am 10. September 1904 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Ludwig Heins, Großflecken 56

Die Stadt zahlt eine Subvention von 25 000 Mk.

Theaterkommission. Oberbürgermeister Schmidt. Stadträte Linau u. van Ewig

Direktion. Ludwig Heins u. S. Natannsen, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Heide i. H.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bernhard Schlie, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. f. Neum., Großflecken 39. Willy Brosch-Mälzer, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. f. Hei. im Th. zu erfr. Adolf Johannesson, Spiell. d. Tr., Haart 43. Hanns-Otto Fricke, Spiell. d. Sch., Holstenstr. 4. Othmar Frank, Spiell. d. Tr. u. L., Haart 171. Rich. Sacher, Spiell. d. Optte. Christianstr. 86. Rich. Rust, Spiell. d. Optte. in Hei., im Th. zu erfr., Ernst Schnell, Großflecken 56, u. Herbert Ragau, im Th. zu erfr., I. Kpllm. Jastrow, II. Kpllm., u. Richard Treichel, Musdir., im Th. zu erfr. Lo Ragau, Ballettm., im Th. zu erfr. Herm. Peppler, Konzertm., Fürsthof 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Christian Büssenschütt, Bureauch., Großflecken 6. Herma Rechter, Sekr., Kasernenstr. 31. Heinz Lübling, Inspiz., Probstenstr. 3. Eleonore Fast, Souffl. d. Sch., Wasbeker Str. 6. Hanny Reissa, Souffl. d. Optte. Großflecken 2. Martha Spierling, Kass., Louisenstr. 4. Franz Heger, Kontr., Christianstr. 34. Karl Henniger, Kastel., u. Heinrich Henniger, Bureaugeh., Hinter der Kirche 6. Franz Laurin, Orchdien., Schützenstr. 20

Rechtskonsulent: Dr. A. Fischer, Kuhberg 5.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bartram, Großflecken 2a.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Anton Arning, Haart 185. Rolf Becker, Großflecken 2a. Willy Brosch-Mälzer (s. Oberspiell.). Edwin Englisch, im Th. zu erfr. Walter Felden, Feldstr. 14. Othmar Frank

(j Spiell.. Ferd. Freiwald, Brachenfelder Str. 28. Hanns-Otto Fricke (j Spiell) Herm. Gees, im Th. zu erfr. Hans Haase, Propsteistr. 3. Adolf Hammer, im Th zu erfr. Adolf Johannessen j Spiell.. Charly Jünemann, Carlstr 19 Bernh Krumm. im Th zu erfr. Heinz Lübking (j. Inspiz.). Otto Marben Kieler Str 8a. Rich Meyer, im Th. zu erfr. Herbert Peschke Haart 43 Rich Pust, i. Th. zu erfr. Paul Regemann, Propstenstr 3 Richard Rust u Rich. Sacher (j. Spiell). Bernhard Schlie (j. Oberspiell). Reinhold Wegener, Kuhberg 31.

Damen: F Lotte Bergen, Schlußberg 41. F Fernanda Dinghaus, Holstenstr 8. Frieda Erichsen, Freudenthal 19 Eleonore Fast, Wasbeker Straße 6 Katarina Frink, Klosterstr. 46. Magdal Gehrkens, Klosterstr 46 Else Gieger u. Frieda Goertz, im Th. zu erfr. Else Hälbig, Freudenthal 15. Katarina Hahn u Frieda Huse, im Th zu erfr. Alexandra Hylt, Großflecken 56. Susi Krilling, Haart 165. Mia v. Kuttner u. Poldi v Kuttner, Freudenthal 14 Hanna Landeck, Kasernenstr. 24. Agnes Lütke Wesenburg, Mittelstr. 13. Toni Mahler u. Angela Osterloh, im Th. zu erfr. F Fanny Reiff, Großflecken 7. Betty Sandorf, im Th. zu erfr Mary Schuda, Louisenstr. 18. Gertrud Schwarz, Mühlenhof 59. Mia Wahlbruch, Haart 171 Orla Wiese, im Th. zu erfr. Elfriede Worm, Holstenstr. 4. Martha Zillger, Linienstr 10.

Kinderrollen. Thea Volkers.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Albert Schenk, I. Thmstr. m. 8 Geh. Herm. Wünning. Schnürm Walther Griese, Bel.-Inspekt Paul Aurisch, Elektrik. Rich. Goltz u. Thereje Sorgenfreu, Gard. August Kabon u. Frieda Kragel, Fris. Frau Höppner, Requis Hamann, Gärtner.

Gäste. Reinhold Lütjohann. Konrad Holstein. Ernst Sattler. Karl Günther. Hilde Knoth. Martha Hachmann-Zipser.

Neuheiten. Raschoffs. Menagerie Wandlung. Frau im Hermelin. Letzte Walzer. Vielgeliebte Eine Nacht im Paradies

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Holsteinischer Courier. Generalanzeiger. Kieler Volkszeitung

Lokale. Holsteinisches Haus. Theaterrestaurant.

Genossenschafts-Mitteilungen Ortsausschuß: Bernhard Schlie, Obm. Othmar Frank, Obm. Stellv. Hans Haase, Schriftf Walter Felden, Kass. Richard Sacher u. Hanns Otto Fricke, Beis. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 31 der Genossenschaft, 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk, für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. Ganze Pension 350 400 Mk. Mittagstisch 4,50–6,— Mk.

Neustrelitz, Landestheater.°

Verbunden mit Neubrandenburg.

(N., Hauptstadt des ehemal. Großh. Meckl.-Strelitz 13 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1797, völlig renoviert 1916 und faßt 646 Personen. Spielzeit: 16. August 1920 bis 15. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Landesregierung.

Leitung. Intendant Herm. Jacobs, führt die gesamte Oberspielleitung

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern u. den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Martin Baumann, Dramat u. Spielleit d Sch Albert Schröder, Oberspielleit d. Sch. Adolf Schiele, Spielleit. d. L. u. d. Optte. Josef Turnau u. Carl Förtsch, Spielleit. d. Op. Johannes Schanze, I Kpllm. u Leit. der Sinf.-Konzerte, Musikdir.. Friedr. Hauptmann, I. Kpllm. Rich. Heinz, II Kpllm. u. Chordir

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Lembke, Ober Minist.-Sekr. Hugo Rochel, Sekr. u. Dir.-Stellv. Ernst Kippenberg, Inspiz. d Sch. Alfred Gebauer-Zoellner, Inspiz d. Op u. Optte. Emma Martienssen, Souffl. d. ch. Olga la Barre, Souffl d. Op u Optte. Paul Michaelis, Kass. Emil Geißler, Thdien. Rich. Liebenthron, Orchdien.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Crepon.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Helmut Arendt. Sigfrid Baller. Hans Brackebusch. Ulrich Haupt (a. G. f. d. Sp.). Rich. Henneberg. Werner Hille. Otto Louin. Reinhold Momber. Fritz Nuernberger. Friedr. Rosenthal. Adolf Schiele u. Albert Schröder (Spiell.).

Damen: Edith Bonus Lotte Frank Marg. Graichen. Henny Haeger. Hela Rosenberg. Ali Schiele. Gertrud Schwarz. Lore Stolze-Scholz. Marg. Treuber. Elfriede Wollmann

Oper und Operette. Herren: Friedr. Ashelm. Sigfrid Baller. Hans Broermann. Willi Düppengießer. Carl Förtsch (Spiell.). Franz Hahn. Herm. Jacobs (Intend.). Paul Kluge. Georg Niemann. Alfred Pfeiffer Hans Theurer.

Damen: Marg. Anthony. Mary Diercks. Sofie Glowacko. Marg. Graichen. Marie Hansen. Lue Mensching-Held. Hedwig Stern. Lore Stolze-Scholz. Lani Wander. Eta Wilts.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Paul Coelius Walter Dunker. Karl Heinz Giesen. Franz Kählcke. Curt Nickel. Max Robin Franz Wussow. Baß: August Chors. Bruno Fröhlich. Rob. Kandeler. Eduard Peel Adolf Schröder

Damen: Sopran: Wanda Behm. Anny Dorsch. Elfriede Hesse. Elisabeth Klaunig Anni Lohmann. Paula Sieler Else Schleifer. Luci Stapel Herta Zabel. Alt: Marie Fischer Lieia Hanke Elsa Hartmann. Hanna Kählcke Cläre Steffregen.

Orchester. Paul Krüger, Konzertm. Katharina Krüger-Seidel, Harfe. Hans Albrecht Max Becher Ludwig Behnke Emil Beier. Rob Dietzmann. Wilh. Fricke. Gustav Goldschmidt. Wilh Guhl. Curt Hahn. Max Hentschel. Friedr. v Hoff Arthur Hofmann. Rudolf Lau Rich. Liebenthron. Curt Mensching Kar Michelsen. Alfred Müller Alfons Nitsche. Max Röthig. Heinr. Rosemeie Curt Sacher Rich Schäfer. Rich. Scheller Rich Schiedt. Rud Schleger. Rich Schöne. Carl Schubert Paul Seyberlich Friedr. Thoms. Carl Tomasini. Friedr. Voigt Carl Wagner. Albert Zänsler

Technisches Personal. Prof Otto Höcker, Th.-Inspekt., Bücherverw., Denkmal. u. Leit des Maleratel. Karl Schuldt, Thmstr. Josef Eyer, Bel.-Inspekt. Leopold Berch, Obergard Caroline Krüding, Gard. Erich Schulz u. Alma Ziem, Hilfsgard. Ernst Langer, Friseur

Zeitung. (Besuche verbeten.) Landeszeitung.

Lokale. Kaffeehaus Hamann. Schlaraffia. Novum Strelitzium. Reichshof. Hotel Mecklenburger Hof.

Gasthöfe. Am Bahnhof: Bahnhofs-Hotel. Mahncke Zentral-Hotel. Reichshof. Mecklenburger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Nuernberger, Obm. Josef Eyer, Obm Stellv. Reinhold Momber, Kass. Siegfried Baller, Schriftf.

Bemerkenswertes. Spediteure: Hinrichs Nachf. R. Weidingers Nachf.

Norderney, Kurtheater.

(Fernspr.: Nr. 65.)

(N., das erste Luxusbad Deutschlands, erfreut sich der höchsten Besucherzahl. Kurhaus mit zwei großen Konzertsälen, Mittwoch und Sonnabend Reunions; Sport- und Rennverein hält in der Saison 4 bis 6 Rennen ab. Größte Seeflugstation. Das Th. wurde eröffnet 1894 und faßt 500 Personen. Die Bühne wurde 1919 n nzeitlich umgebaut und mit elektrischem Licht versehen. Spielzeit: 1. Juli bis 15. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Direktion. Arthur Kistenmacher, Großh. Sächs. Hofopernsl., führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Tivoli Th. (Winterspielzeit) in Emden.

Spielleitung usw. Max Malén, Oberspiell. Kurt Erich, Spiell. Ernst Zeh, Kplm Paul Kern, Chordir Heinr Bohnenkamp, Bureauch Fritz Loges, Sekr. Hans Frey, Bibl. Emil Brotze, Inspiz. Marie Friedrich, Souffl Käthe Behrendt Kass. Willy Becker, Thdien

Darstellende Mitglieder Herren: Paul Willy Bieda Emil Brotze (Inspiz.). José Dragon. Curt Erich (Spiell.) Carl Friedrich Erich Guttstadt. Arthur Kistenmacher (Dir.). Max Malén (Oberspiell.). Helmuth Rudolph. Kurt Schmidt. Max Waldau. Albrecht Wellenbach

Damen Grete Albes-Hoffmann Anni Blensdorff Susie Böttger Hedda Chilla. Lissy Chilla Marga Friedrich Else Heitner. Friedel Moldenhauer Ruth Norden. Toni Türk.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen **Orchester.** 30 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal. Heinr Reels u. Hillrich Roß, Thmstr. Jul Thomas, Gard. F Stürenburg, F Smk F Schwand, Ernst Carstens, Hilmar Roß, Johann Renners u Ulfert Janßen, Gard. u. Schließer. Hinrich Sebes u. Franziska Sebes, Friseuse. August Aggen, Requis.

Nordhausen, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 1952.)

(K., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Erfurt, ca 35000 Einw., Brennereien [Nordhäuser Korn], chemische Fabriken. Das Th. wurde erbaut 1913–17, eröffnet am 29. Sept. 1917 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 28. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt

Direktion. Erich Fisch, Stolberger Str. 50, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Erich Anzelewski, Spielt. d. Sch., Schützenstr. 10. Julius Glaß, Spielt. d. P. u. Optte, Neumarkt 10. Otto Wiemer, Dramat. Uferstr. 9. Tim-Harald Böhmelt, I. Kpllm., Jüdenstr. 6. Fr. Gänserich, Chordir., Neanderstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Schneider, Bureauch., Moltkestraße 28. Elise Barthelmes, Bureauh. Steinstr. 22. Willy Haupt, Inspiz., Petersberg 3. Rosa Thomas, Souffl., Alleestr. 41. Louise Krähmer, Kass., Baltzerstr 19

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Kolosser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Anzelewski (s. Spielt.). Olaf Bach, Wolfstr. 1. Walter Blum Wolf Dohnberg-Roiten. Victor Felix, Hotel Weintraube. Julius Glaß (s. Spielt.). Joh. Harms, Neumarkt 10 Willy Haupt (s. Inspiz.). Gerhard Hausmann, Taschenbg 67 Walter Helmar. Willibald Horsten, Riemannstr. 2. Fritz Klaudius Kalte Gasse 6 Felix Konkiel, a. G. f. d. Sp., Stolberger Str. 51. Immanuel Medenwaldt, Kranichstr. 16. Walter Oehmichen, Ludwigstr. 10 Fred Schüler, Rautenstr 51. Rich Ulrich, Lutherpl. 6. Otto Wiemer, Uferstr. 9

Damen: Eva Bruck, Töpferstr. 10 F Lisa Boccay, Kranichstr 16. Thea Maria Eichelmann Frieda Harms, Neumarkt 11. Lotte Kleinschmidt, Wolfstr 6. Margarete Korn, Ludwigstr 17. Olga an der Mahr-Schützendorf. F Grete Nebelung, a. G. f. d. Sp., Stolberger Str 50. Alexia v. Olschewska, Lutherpl. 4. Lilly Robert, Geiersberg 5. Elisabet Rose, Weberstr. 1. Livia Schmidt, Promenadenstr. 11. Käthe Werkmeister, Mittelstr. 12 Elie Wernow, Moltkestr. 6.

Chorpersonal. Charlotte Klemm. Marga Schubert.

Technisches Personal. Alexander Voigt, städt. Maschm. m. 3 Geh Ferdinand Wagner, städt. Thmst. m. 10 Geh. Rochus Sälzler, Obergard. m 2 Geh. Martha Bornemann, Gard. Albert Probst Frii Ida Müller, Requis.

Gäste. C. Ansorge. Prof. F. Gregory. F. Kayßler. Max v. Schillings. Barbara Kemp. Rita Sacchetto.

Neuheiten. Von morgens bis mitternachts. Christa die Tante. Motor. Gottes Bote (Uraufl.) Jüdische Witwe (Uraufl.)

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nordhäuser Zeitung. Allgemeine Zeitung. Volkszeitung Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren. Kleimenhagen & Co.

Lokale. Cafe Dietze Café Schilling. Hackerbräu. Mittagstisch: Busse, Cremerstraße.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Jul. Glaß, Obm Victor Felix, Schriftf. Joh. Harms, Kass. Alexia v. Olschewska, Beis. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 32 der Genossenschaft

Bemerkenswertes. Spediteure: v. Teenecker u. Sommer. Wohnungen besorgt F Schulze, Schreiberstr 21. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—160 Mk. Mittagstisch von 4 Mk. ab.

II. Harzer Gastspiel-Bühne.

Gastiert in den mittleren Städten des Harzes.

(Spielzeit: 22. September 1920 bis Palmarum 1921.)

Direktion. Berthold Katz, ständ. Adr.: Berlin Wilmersd., Nikolsburger Str. 11, u. Ida Hohenfels, ständ. Adr.: Berliner Theater-Courier.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.

Schauspiel und Musik-Vorstände. A. d. Bosselmann, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Paul Thiele Spell. d. P. u. Optte. Berthold Katz, Kpllm. (Dir.).
Bureau, Inspektion und Kasse. Emil Neudeck, Bureauch., Dramat. u. Sekr. Richard Hältig, Inspiz. Clementine Höfler, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Bosselmann (Spiell.). Otto Brasse. Hans Eckhardt. Richard Hälbig (Inspiz.). Paul Menzel. Max Müller. Heinz Rodecker. Karl Ernst Schröder. Paul Thiele (Spiell.). Emil Voigt.

Damen: Grete Albes Hoffmann. Hedwig Bodanzki. Karin Harmssen. Ida Hohenfels (Dir.). Hildegard Krause. Lena Kuchmann. Elisabeth Rabe. Friedel Saenger. Annaliese Wegener.

Orchester. Die betr. Stadtkapellen.

Nürnberg, I. Stadttheater.[o]

Verbunden mit dem Stadttheater in Fürth.

(Fernspr.: 1380.)

(K., bed. Handelsstadt Bayerns. 350 000 Einw. F., Stadt in Bayern. 70 000 Einw. Das neue Stadtth. in Nürnberg wurde nach den Plänen und unter der Oberleitung des Baurats H. Seeling zu Berlin in den Jahren 1901 bis 1905 erbaut und am 1. September 1905 eröffnet. Die für den Bau aufgewendeten Kosten betrugen 5 500 000 Mk. Das Th. ist als ein Meisterwerk der modernen Baukunst zu bezeichnen und mit allen technischen Vollkommenheiten ausgestattet. Es ist den schönsten und prächtigsten Theaterbauten der Neuzeit gleichzustellen. Es faßt 1590 Personen. – Das neue Stadtth. in Fürth wurde 1900/01 erbaut und am 17. Sept. 1902 eröffnet; es faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. August 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Willy Stuhlfeld, führt die gesamte künstler. u. geschäftl. Oberleit.

Stellvertreter. Fritz Urban.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Neubauer u. Ernst Ludwig Schön, Spiell. d. Sch. Anton Paisy-Cornet u. Gustav Landauer, Spiell. d. Op. Hans Fiala, Spiell. d. Optte. Selman Nilsson, Spiell. Max Brech, Dramat. F. Rosa Sterna-Zehnter u. Anny Grasser, Balettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Urban, Verwalt.-Vorst. Georg Buck, Sekr. Willy Popp, Sekr. u. Stenotyp. Antonie Ruoff, Stenotyp. Anton Benghauser, Bibl. Fritz Reutels öfer u. Konrad Hoh, Inspiz. d. Sch. Johann Meister, Inspiz. d. Op. Georg Burger, Inspiz. d. Optte. Anna Flörchinger, Helena Herbst, Käthe Marth u. Adrien Winolt, Souffl. Marg. Plodeck, Rechnungsführ. Marg. Kübler u. Kuni Röder, Kass. Josefine Hofbauer, Kass. in Fürth. Andreas Kraus, Thdien. Konrad Ziegelhöfer, Dichdien. Hans List, Hausw. Grete Haffner, Aush.-Kastel.

Rechtskonsulent: Dr. Kahn II.

Theaterarzt: Hofrat Dr. P. Landmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Bernet. Willy Brandt. Alexander Ferchland. Artur Fischer-Streitmann. Rolf Gärtner. Fritz Grunzel. Walter Jung. Willy Knörrer. Felix Kuttner. Selman Nilsson (Spiell.). Georg Othmay. Adolf Rückert. Ernst Ludwig Schön (Spiell.). Johannes Schulzke. Alexander Starke. Julius Wiese.

Damen: Charlotte Berger. Annie Grasser. Marg. Hannen. Klara Keller. Franziska Liebing. Else Rochel-Müller. Charlotte Rother. Hilde Wernburg.

Oper und Operette. Herren: Max Altglaß. Fritz Bernet. Heinrich Bock. Hans Heinz Bollmann. Oskar Bolz, Kammersäng. Franz Borck. Peter Busch. Alexander Charles. Willi Cop er. Josef Gimpler. Karl Jules. Josef Kanner. Gustav Landauer (Spiell.). Arnold Langefeld. Simon Mayerhofer. Selman Nilsson (s. Spiell.). Rich. Riedel. Alfred Schön. Otto Semper. Juan Spivak. Heinr. Steeg. Karl Vogel.

Damen: Adolfine Almoslino. Johanna Brun, Kammersäng. Grete Condé. Rosa Ethofer, Kammersäng. Eva Graf. Lydia Gruber. Klara Gügel Elly Heitmann. Karla Marlow-Biermann. Stoja v. Millinkovicz. Wanda Schnitzing Emmy Schwab. Frida Schwarz. Lena Wagner

Ballett. F Rosa Sterna-Zehnter u. Anny Grasser (s. Vorst.). Klara Goffart, Klara Rauch, Anna Richter u Emmy Siedenstrang, Tänz

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Balthasar Goffart Franz Hellebrand. Adolf Hülf Adolf König. August Kolb. Louis Schmidt. Michael Stadlbauer. II Tenor: Hans Berringer. Heinrich Bock Christian Göttler. Karl Hammerscheck. Willi Hütter. I. Baß: Heinr. Dodl. Josef Kastner. Karl Rauch. Franz Schellen. Bruno Schöndorff. Julius Spanier. II. Baß: Bruno Herold August Liesebrink. Karl Neumann. Leopold Scherer. Franz Weidenhammer.

Damen: I. Sopran: F Gertrud Bock. F Sofie Burger. Anni Ebner. Sofie Grasser. F Mizzi Kastner. Emmy Mauro. F Marie Schmidt. F Josefine Thäter. Antonie Toska. F Elsa Wagner F Frieda Weiß. II. Sopran: Tony Blaimer. F Lina Hain (Resch). Adelheid Quent. F Sessa Schwarz. Lotte Wagner I Alt. F Minna Liesebrink. F Rosa Nahm. F Mizzi Schmitz. F Frieda Spanier Marie Wagner Franziska Wiencke. Toni Zeitler II Alt: Fanny Faust. Ella Kohl. F Martha Lapnek. F Ernestine Neumann Hanni Schmidt

Der Chor wird verstärkt durch 24 Herren Extrachor.

Orchester. 61 Mitglieder; davon gehört der Genossenschaft an Herr Medau.

Bei großen Opern Verstärkung durch das Philharm. Orchester von Bomann.

Technisches Personal. Anton Zehnter Bühneninspekt. Leopold Seisak, I Thmstr. m. 22 Geh. Christian Falkner, II Thmstr Julius Simon, Vorstand des Malersaals u. künstler. Beirat m. 4 Geh. Willy Schwarz, Obermaschm. Dietrich u. Karl Kredel, Schnürm. Hans Kräußel u Lisette Eckert, Obergard. m je 7 Geh. Valentin Kunstmann, Waffenmstr Ernst Lotz u. Marie Pylipp, Fris., erst. m. 3, letzt m 1 Geh. Emil Bauereiß, Requis. m. 1 Geh. Johann Blaimer, Tapezmstr. m. 3 Geh. Gustav Keil, Veit u. Franz Schmideder, Schreiner.

Gäste. Münchener Solo-Ballett.

Neuheiten. Peterle (Urauff.). Schellenkönig Kaspar (Urauff.). Filippo Lippi (Urauff.). Masse Mensch (Urauff.) Geschlagene. Wandlung. Wölfe. Sonnenflammen. Heilige Morgen. Alten Liebe goldene Zeit Csikosbaroneß. Hollandweibchen. Und Juschi tanzt

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In Nürnberg: Fränkischer Kurier. Nürnberger Zeitung Nordbayer. Zeitung. Nürnberger Anzeiger. Nürnberger Stadtzeitung. Nürnberger Neueste Nachrichten. Fränkische Tagespost. Sozialdemokrat. Bayrische Volkszeitung. In Fürth: Nordb. Zeitung. Fürther Tageblatt. Fürther Bürgerzeitung. Fürther Neue Zeitung.

Lokale. Café Kerzinger. Stadelmann. Restaurants: Blaue Flasche. Fuchs. Weinrestaurants. Alhambra. Klosterkeller.

Hotels. Deutscher Hof. Hospiz (Christl). Fürstenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Selman Nilsson, Obm. Alexander Charles, Obm.-Stellv Rolf Gärtner, Schriftf. Konrad Hoh, Kass. der Genossensch. Juan Spirak, Kass der Pens.-Anstalt. Gustav Landauer u. Christian Falkner, Beis. Rosa Ethofer, Vertrauensd. — Ordnungsausschuß: Rosa Ethofer. Alexander Charles. Christian Falkner

Sommerspielzeit.

(1. Juli bis 29. August 1920. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr)

Direktion. Kammersäng. Alois Pennarini, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Nürnberg.

Stellvertr. Direktor. Fritz Weil.

Spielleitung usw. Hans Fiala, Oberspiell. Toni Thoms, Spiell. Ferdinand Manner u. Georg Puttrich, Kpllm. Marg Plodeck, Rend. Georg Buck, Sekr. Antonie Ruoff, Stenotyp. Anton Benghauser, Bibl. Georg Burger, Konrad Hoh u. Fritz Reitelshöfer, Inspiz. Olga La Barée, Herbst u Käthe Marth, Souffl. Gretchen Kübler u Kunigunde Röder, Kass. Andreas Krauß u. Konrad Ziegelhöfer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Bernet. Alex. Charles Alexander Ferchland. Artur Fischer Streitmann. Karl Jules. Selmann Nilsson. Anton Passy-Cornet. Otto Semper. Toni Thoms. Fritz Urban. Otto Wiesinger.

Damen: Eva Graf Anny Grasser. Karoline Marlow-Biermann. Emmy Schwab

Chorpersonal. 18 Herren, 25 Damen. **Orchester.** 57 Mitglieder.

Technisches Personal. (S. Winterspielzeit.)

II. Intimes Theater.

(Fernspr.: Dir. u. Kanzl.: 328.)

(Das Th. wurde erbaut 1880, umgebaut 1900, renoviert und mit neuen Bühneneinrichtungen versehen im Herbst 1920 und faßt ca. 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig).

Eigentümer. Emil Meßthaler.

Direktion. Hanns Merck, Freytagstr. 1 (T 7566), u. Max Reimann, im Th., führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Marx, Spiell. d. Sch., Rennweg 21. Dr. Willy Meyer, Spiell. d. Sch. u. Dramat., Schonhoverstr 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Johanna Kreutzer, Sekr., Breite G 52. Karl Strauß, Inspiz. d Sch., Hochstr. 23. Helene Walden, Souffl. Luise Bauer, Kass., Fürther Str. 110. Balthasar Lehmeyer, Inspekt., im Th. Andreas Haas, Thdien., Hint. Ledererg. 33.

Syndikus: Dr. Paul Rein, Karolinenstr. 29.

Theaterarzt: Dr. Paul Arnold, Tafelfeldstr. 27.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Felix Knüpfer. Emil Marx (i. Spiell.). Karl Marx. Dr. Willi Meyer (i. Spiell.). Josef Renner. Kurt Sieder de Lank. Karl Strauß. (i. Inspiz.)

Damen: Grete Bergler. Elly Förster. Marion Heiden. Vally Illing. Betty Kollar. Yo Lantha. Edith Nitsch, Reitackerstr. 14. Elsa Parenna, Paradiesstr. 14.

Technisches Personal. B. Lehmeyer, Thmstr. Karl Heßler, Dekmal. Otto Mann, Elektrik. Andreas Haas u. Käte Höcht, Obergard. Wilhelm Mayer u. F. Anna Winkler, Friss. Ch. Kanzler, Requis. Georg Hoffmann, Tischler.

Gäste. Hellmuth Pfund. Eugen Klöpfer. Grete Ilm. Poldi Sangora.

Neuheiten. Pfarrhauskomödie. Menagerie. Frauenopfer. Haus Herzenstod. 1913. Kleine Sklavin. Fahrt ins Blaue. Reise in die Mädchenzeit. Zwangseinquartierung. Bunbury. Pommarins Albine und Anjust Weibchen Flamme. Pathetische Hut. Sache mit Lola. Herzwunder Alten Jünglinge.

Gemeinnützige Anstalten. Wohlfahrtskasse des Intimen Theaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Felix Knüpfer, Obm. Karl Strauß, Schriftf. Hannchen Kreutzer, Kass.

Oberhausen i. Rheinl., Stadttheater.

(Fernspr.: Nr. 1284.)

(O., Stadt im Rheinland, Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 100 000 Einw. Steinkohlenbergbau und Eisenhütten. Das Th. wurde umgebaut und neuzeitlich eingerichtet 1920, eröffnet am 15. September 1920 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Bürgergesellschaft, von der Stadt auf 5 Jahre gepachtet.

Die Stadt zahlt Fixumbeträge für jede Vorstellung.

Komitee. Theater-Dezernent Beigeordn Henn.

Direktion. Philipp Müller-Walden, Industriestr. 59 (T 310), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Leopold Camnitzer, Oberspiell., Blücherstr 44 Hanns Münnich, Spiell. d. Tr., Parkhotel. Julius Simon, Hilfsspiell d. Sch u. Dramat., Moltkestr. 144.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heide Manger, Dir.-Stellv in künstl. u. geschäftl. Angel., Industriestr 54. Kurt Nobody Inspiz, Mohlstr. 36. Constantin Sala, Souffl, im Th. zu erfr. Lauer, Kass. Dörffel, Inspekt

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Faßbender.

Theaterarzt: Dr. Stern.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leopold Camnitzer (j. Oberspiell.). Karl Feistmantel, im Th. zu erfr. Karl Friedrich u Wilh. Glaser, Sterkrade. Rich. Hellmann, Mohlstr 110 Fritz Hilpert. Wilh Hirschmann, Mohlstr. 36. Hanns Minnich (j Spiell.). Philipp Müller-Walden (j. Dir.). Kurt Nobody (j Inspiz.). Herm Probst, Mülheimer Str. 153. Constantin Sala (j. Bür.). Julius Simon (j. Spiell.) Herm. Wels, im Th. zu erfr.

Damen: Marg. Benedikt. Käthe Großmann, Sedanstr. 57. Berta Kwanstyn, Friedrichstr 3 Heide Manger, Industriestr 59 Carla Neizel, Lohstr 103 Friedel Roemer, Moltkestr 192 Elfriede Walden, Lohstr. 103. Wally Zimmermann, Blücherstr 44.

Technisches Personal. Das technische Personal wird von der Stadt gestellt. Johanna Voßtühler, Gard m. 2 Geh. Wilh. Koke, Fris. m. 2 Geh.

Gäste. Emil Jannings. Adele Schönfeld

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General Anzeiger. Oberhausener Zeitung. Ruhrwacht. Niederrheinische Nachrichten. Volksstimme.

Lokale. Stadt-Café. Conditorei Feuge. Central-Café. Parkhotel.

Hotels. Parkhotel. Bahnhofs Hotel. Berliner Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carla Neizel, Obm. Julius Simon, Schriftf Rich Hellmann, Kass.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 bis 100 Mk. Mittagstisch 4 bis 15 Mk. Abendtisch 3 Mk.

Oberösterreichische Volksbühne.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Spielorte: Amstetten, Waidhofen a. Ybbs, Enns, Freistadt, Gmunden, Ischl usw

Spielplan: Schau- und Lustspiel. Operette, Volksstück und Posse.

Direktion. E. Stein-Lexl u. Pepi Hellmar, besitzen die Konzession für Ober- und Niederösterreich.

Vorstände. Pepi Hellmar, Oberspiell. Laura Stein-Stübl, Kpllm. F Stein-Lexl, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Grünbacher. Pepi Hellmar (Dir.). Fred Kaleygh. Fritz Neu. Karl Stübl. Hanns Walter.

Damen: Else Baumgarten. Grete Großmann. Anna Grünbacher. Karla May Emmy Stein-Lexl Mitzi Tischler. Herta Witt.

Kinderrollen. Louis Stein-Lexl. Rudi Grünbacher.

Angenommene Stücke. Ehre. Gespenster Kindertragödie Blaue Maus. Goldene Eva. Dunkle Punkt. Schwarzwaldmädel. Fidele Bauer. Försterchristel.

Bad Oeynhausen, Preuß. Kurtheater.

(Fernspr.: 281.).

(O., Stadt im preuß. Reg.-Bez. Minden i. W., ca. 5000 Einw., über 22 000 Fremde. Stärkste Thermalquellen Europas, spez. für Nervenleidende. Das neue Kurth. wurde vom 1. Sept. 1913 bis 1. Mai 1915 erbaut, eröffnet am 26. Mai 1915 und faßt 450 Personen Spielzeit: 1. Mai bis 19. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7 und 7½ Uhr.)

Eigentümer. Die Badeverwaltung.

Direktion. Carl Paulsen, führte die Oberspiell.; zugl Dir. des gleich. Th. (Winterspielzeit) und der Stadtth. (Winterspielzeit) in Minden i. W. u. Bückeburg

Spielleitung usw. Kurt Barré, stellv. Dir. u. Oberspiell. Rudi Kahl, Alfred Krüger, Kurt Schlegel, Albert Schmidthoff u Karl Steinmeyer, Spiell. Julius Ehrlich u Hugo Wagner, I. Kpllm. Fritz Klingner, Chorrep. Martin Klinger-Nadelreich, Bureauch. Karl Raiche, Sekr Karl Iltau u Herm. Eckhardt, Inspiz. Claire Schmidt u Johanna Eckhardt, Souffl. Emmi Lockner u. Christine Wojceck, Kass. Wilh Möller, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Arthur Aschenbach. Kurt Barré (Oberspiell.). Hans Eckhardt. Herm. Eckhardt u. Karl Iltau (Inspiz.). Rudi Kahl u. Alfred Krüger (Spiell.). Kurt Longard. Carl Paulsen (Dir.) Gerhard Schauenburg Max Schuller Kurt Schlegel (Spiell.). Fritz Schönfeld Albert Schmidthoff (Spiell.). Rolf Senslober. Karl Steinmeyer (Spiell.). Karl Walbröhl.

Damen: Ally Bächmann. Irma Barré-Braeuer. Else Bonné. Hedy Cheny. Mary Franck. Lena Geißler. Marta Gersdorff. Anni Kretzer. Elisabeth Kuhnke. Ursel Nordheim. Lena Probisch. Trude Sabita. Viktoria Sandor. Elsi Schlubach. Gertrud Steiner.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 25 Mitglieder der Mindener Militärkapelle.

Technisches Personal. Paul Elfgen, Oberinspekt. Henry Rathsam, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Wolters u. F Meyer, Gard. Frl. Meyer u. Otto Richtzenheim, Fris. Anna Stemmler, Requis.

Oldenburg, Landestheater.

(Fernspr.: 555.)

(O., Hauptstadt des Freistaats O., mit Vororten 38 000 Einw. Bedeutende Märkte, Schiffahrt usw. — Eröffnungsvorstellung im neuerbauten Theater: „Kaufmann von Venedig" am 8. Oktober 1893. Das Th. faßt 1000 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz. Gustav Kirchner, Haareneschstr. 21 (T 885).

Künstlerische Leitung. Renato Mordo, führt die ges. künstl. Leitung, Theaterwall 41 (T 1664) (übernimmt ab 1. Januar 1921 die Direktion des Landestheaters).

Beginn der Vorstellung: 7 ½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzt. teilw. auch das moderne.

Ehrenmitglieder des Landestheaters. Georg Droescher. Emanuel Reicher. Dir. Carl Ulrichs. Hans Ebert. Prof. Ernst Boehe.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Lindikoff, Ziegelhofstr. 104, Herm Nissen, Werbachstr. 12, Friedr. Carlmayr Cäcilienstr. 6, u. Walter Joos, Schüttingstr 48, Spiell. Felix Kroll, Osternburg, Bremer Str. 32, u. Friedr. Hedding, Ofener Str 2, Spiell. d. Optte. Dr. Hans Gaartz I. Kpllm., Bahnhofspl. 7. Edwin Schumacher, II. Kpllm., Rosenstr. 41. Dr. Julius Kopsch, Konzertdirig Heinr. Beutner, Leiter d. Bühnenmusik, Steinweg 8. Wilh. Kufferath Konzertm., Marienstr. 7. Heinrich Düsterbehn, Kammermusiker Katharinenstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Heidrowski, Bureauch., Hochhauser Str 26. Heinr. Colmar, Sekr. u. Bibl., Auguststr. 12. Kurt Löffler, Hilfsspiell. u. Inspiz. d Sch., Ziegelhofstr 58. Carl Carlow, Inspiz. d. Optte., Elisabethstr 10. Uly Fey, Souffl d. Sch., Jahnstr 12. Marg. Abicht, Souffl. d. Optte., Kastanienallee 18. Rend Wilh Onken, Kassenw. u Rechnungsf., Bremer Str. 32a. Herta Schuhmacher Weskampstr. 20, u. Frieda Hallerstede, Alexanderstr. 17, Kassengeh. Emil Dunker, Hauswart, Wechloy 49. Herm. Allmers, Thdien., Haareneschstr. 64. Aug. Heintze, Orchdien., Osternburg, Nollstr. 3.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Schiff, Osterstr. 8.

Theaterarzt: Dr. Ruschmann, Roonstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Clemens Adami, Haarenufer 26. Franz Beiderwieden, Blumenstr. 34. Friedrich Carlmayr (s. Spiell.). Carl Carlow (s. Inspiz.) Lothar Firmans, Nadorster Str. 105a. Werner Gille, Amalienstraße 18. Paul Heidrowski (s. Vorst.). Walter Joos (s. Spiell.). Rudolf Ive, Kurwiekstr. 10 Albertus Kinkel, Haareneschstr. 59 Felix Kroll (s. Spiell.). Kurt Lehre, Haareneschstr 43. Ludwig Lindikoff (s. Spiell.). Kurt Löffler (s. Inspiz.). Herm. Nissen (s. Spiell.). Rolf Salberg, Grüne Str. 11. Paul Wiese, Roggemannstr. 7.

Damen: F Gertrud Adami, Haarenufer 26 Dora Beiderwieden, Alexanderstraße 74. Cäre Christen, Haarenufer 8 F Else Grün, Burgstr. 1. F Betty Klinder, Steinweg 18. Hanni Kurth, Burgstr 1. Lisa Menar, Bismarckstraße 23. Erna Molnar Margarethenstr 30. Alice Preuß, Blumenstr. 48.

Operette. Herren: Clemens Adami, Carl Carlow u. Werner Gille (s. Sch.). Friedrich Hedding (s. Spiell.) Heinz Herkomer Lindenstr 34. Albertus Kinkel. Felix Kroll (s. Spiell.). Kurt Lehre u. Rolf Salberg (s. Sch.).

Damen: Gertrud Adami (s. Sch.). Johanna Baumgärtel, Schloßpl. 23. Else Eifler, Nebenstr. 55. Rose Pahlen, Hindenburgstr. 9.

Chorpersonal. Herren: *Willi Meyer-Stemmann. *Otto Samusch. *Heinz Schommertz. *Max Thede. *Max Waldau.

Damen: *Bertha Carstens. *Else Heitner. *Anni Hentrich. *Hanni Hentze. *Lia Hoffmann. *Elfriede Klooß. *Erna Novelly *Lisa Sachse. *Erna Thede.

Die mit * Bezeichneten haben Rollenverpflichtung.

Technisches Personal. Karl Kaiser, Obermaschm. m. 10 Geh. Karl Werner, Schnürm. Emil Lakmann, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Witthold, Knirps, Bel. Emil Pfleger, Obergewandmstr. m. 4 Geh. Tambur, Fulhage, Köster, Kretschmar u. Frida Wendte, Gewandmstr. Erna Brandt, Schneiderin. Seydelmann u. Schumacher, Ankleid. Franz Vogt jun., Oberfriseur. F. Wegesend, Friseur. Berthold Meyer, Requis. L. Göllner, Rüstm. m. 2 Geh. Schlehhuber, Heizer.

Gestorben. Josef Nigrini. Josef Mohr.

Gäste. Hans Ebert. Theodor Becker. Max Pallenberg. Paul Wegener. Paul Hagemann. Maria Fein. Elsie Heims. Lucie Höflich. Hannelore Ziegler.

Neuheiten. Onkel Stephan (Urauff.). Vielgeliebte. Dorf ohne Glocke. Dies irae. Femina. Frau im Hermelin. Groteskes von Goetz. Gabe Gottes. Jedermann. Kindertragödie. Sie. Schlemihl. Scheiterhaufen. Kulissen der Seele. Wozzeck. Frühlings Erwachen. Hidalla. Was ihr wollt, in der Bearb. v. Mordo. Strohwitwe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Nachrichten für Stadt und Land. Landeszeitung. Oldenburger Volksblatt.

Lokale. Backemeyer. Theaterrestaurant. Anton Günther. Ratskeller. Hoyers Weinkeller. Café Bohlmann. Café Klinge. Café Krey. Nachtwey.

Hotels. Bahnhofshotel. Erbgroßherzog. Fischers Hotel Besecke. Zum Kronprinzen.

Gemeinnützige Anstalten. Pensionskasse des Landestheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Friedr. Carlmayr, Obm. Herm. Nissen, Obm. Stellv. u. Kass. Clemens Adami, Schriftf. Betty Klinder. Vertrauensp. — 15 Mitglieder der Pensionsanstalt, 45 der Genossenschaft o. P., 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: F. Elly Hedding-Grube.

Bemerkenswertes. Spediteure: Deus. Hotes. Wollering.

Oppeln i. O.-S., Stadttheater.

(Fernspr.: 133.)

(O., Stadt in Oberschlesien, 1 Bahnstunde von Breslau, 40000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1855 und faßt 450 Personen. Spielzeit: 20. Oktober 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 10000 Mk.

Komitee. Oberbürgermeister Dr. Neugebauer.

Direktion. Bruno Ruediger, Moltkestr. 17, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Willy Reich Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Flurstr. 8. Alfred Freywald, Spiell. d. Tr, Malapanerstr. 22. Kurt Frey, Spiell. d. Sch. u. L., Ring 14. Paul Wallnau, Spiell. d. Optte., Flurstr. 4. Fritz Hüttner, Kplm, Krakauer Str. 67.

Bureau, Inspektion und Kasse. Käte Kuballa, Bureauch., Moltkestraße 17. Fritz Bontsch, Sekr. u. Bibl. im Th. zu erfr. Kurt Zimmermann, Inspiz., Krakauer Str. 67. Maria König-Ortner, Souffl., Malapanerstraße 22. Josef Wilczek, Kastel. Otto Loß, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Alfred Schmidt.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. Wilh. Dann, Zimmerstr. 75. Curt Dorn-Pilny, Zimmerstraße 75. Kurt Frey u. Alfred Freywald (s. Spiell.). Max Günther, Adalbertstr. 8. Wolfgang Herrmann, Malapanerstr. 22. Robert Norden, Friedrichspl. 2. Willy Reich (s. Oberspiell.). Curt Roderich, Karlspl. 2. Bruno Ruediger (s. Dir.) Hubert Schöttle, Zwinger 2. Erich Schütz, Goretzkystr. 3. Fritz Selden, Ring 16. Paul Wallnau (s. Spiell.). Karl Maria Zeppenfeld, Goretzkystr. 3. Kurt Zimmermann (s. Inspiz.).

Damen: Alfhild Deleuil, Flurstr. 4. F Emmy Dorn, Zimmerstr. 75. F Elsy Hüttner. Krakauer Str 67. Käte Imme, Bolkostr. 1. Marianne Knorr, Sternstr. 35. Erika Lemke, Adalbertstr. 9 Marga Meyer, Forms Hotel. F Elisabeth Müllegger-Wallnau, Flurstr. 4. Loni Rainau, Krakauer Str. 23. F Helga Reich, Flurstr. 8. Friedel Salden, Friedrichspl. 2. Sieglinde Stöckel, Fischerstr. 3. Elly Ventori, Malapanerstr. 8. Marga Weberus, Wilhelmpl 4.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder der Orchester-Vereinigung Oppeln.

Technisches Personal. Max Renk. Thmstr. m. 4 Geh. Fritz Berger, Dekmal. m. 2 Geh. Karl Preißner, Schnürm. m. 3 Geh Bernh. Kalden, Bel.-Inspekt m. 2 Geh. Otto Eisinger u Frieda Preißner Obergard. erst. m. 2 Geh. Rich. Dugolamsky u. Marg. Händel, Friss. Pa la Rubin, Requis. m 2 Geh. Paul Schmolke, Tischler m. 2 Geh. Fritz Grützner, Tapez. m. 2 Geh. Stadtgärtnerei.

Gäste. Theo Becker. Paul Wegner. Fritz Bossard. Maria Fein. Ellen Karin.

Neuheiten. Armut. Bessere Hälfte. Bettinas Verlobung. Schöpfer. Ballnacht. Letzte Walzer. Strohwitwe. Hollandweibchen. Kaiserin.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Oppelner Nachrichten. Oppelner Zeitung. Oberschlesischer Wanderer Ostdeutsche Morgenpost. Der Oberschlesier.

Vergünstigungen gewähren: Emil Zacher. Alfred Wiener.

Hotels. Central-Hotel Forms Hotel. Krug.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Paul Wallnau, Obm. Fritz Selden, Obm.-Stellv. Kurt Dorn, Schriftf. Kurt Frey, Kass. Hubert Schöttle u. Erich Schütz, Beis.

Bad Orb, Kurtheater.°

(Fernspr.: 1.)

O., bei Wächtersbach (Strecke Vebra—Frankfurt a. M.), bewährtes Bad für Herzkranke. Heilerfolge bei Gicht und Rheumatismus Frequenz: 3000 Kurgäste. Das Kurth. befindet sich in dem schönen neuerbauten Kurhaus, wurde eröffnet am 7. Juni 1919 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 5. Juni bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Kurverwaltung Bad Orb.

Direktion. Ludwig Spannuth-Bodenstedt, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Schwarz, Spiell. Grete Weber, Sekr. Fritz Schröder, Ob.-Inspiz. Toni Wehrhahn, Souffl. Grete Weber, Kass. F Engel, Thdien

Darstellende Mitglieder. Herren: Alb Badewitz. Willy Biondino. Georg W. Lang. Max du Mesnil. Johannes Poetsch. Fritz Schröder (Inspiz). Hans Schwarz (Spiell.). Ludwig Spannuth-Bodenstedt (Dir.).

Damen: Alide Ballm. Thea Bosse. Dora Erl. Franziska Schwarz. Toni Wehrhahn.

Technisches Personal. Heim, Thmstr. F Engel, Requis.

Osnabrück, I. Stadttheater°

(Fernspr.: Bureau: 1839; Dir.: 1270.)

(O., Stadt in der Prov Hannover, mit den Vororten 82 000 Einw., seit 785 Hauptstadt eines Bistums, wichtige Eisenbahnlinie nach Holland, Dom, Rathaus, Schloß, Gymnasium, Eisenindustrie, Webereien Herrliche Umgebung in der Nähe des Teutoburger Waldes. Das Th. wurde erbaut 1908/09 nach den Entwürfen des Stadtbauamts und am 29. Sept. 1909 mit Julius Cäsar eröffnet, im Sommer 1911 durch Anbau einer Hinterbühne und eines Probentheaters und neuer Bureaus bedeutend vergrößert und mit verdecktem Orchester nach Bayreuther Muster versehen. Es faßt 800 Personen. Spielzeit: 26. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Dezernent Stadtsyndikus Reimerdes.

Direktion. Carl Ulrichs, Neumarkt 3, Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik Vorstände. Egon Lindenau, Spiell. d. Sch., Gartenstr. 3. Paul Liebert, Spiell. d. L. u d Optte., Neumarkt 3 Ernst Markwardt, Spiell. d. L., Natruper Str. 61. Anton Kohl, Spiell d. Optte., Martinistr. 26. Georg Werblowski, Spiell. d Op, Adolfstr. 4. Dr. Hans Glenewinkel, Schillerstr. 25, u. Julius Ehrlich, Georgstr. 14, Kpllm. Cenzi

Werblowski, Chordir., Adolfstr. 4. Carl Nagel, Konzertm. Else Lineck, Ballettm., Hasestr. 24.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Schneider, Dir.-Stellv. u. Verwaltch., Gutenbergstr. 18. Egon Lindenau, Dramat., Gartenstr. 3. Margot Halmelin, Sekr. Jahnstraße. Cenzi Werblowski, Bibl., Adolfstr. 4. Alfred Walter, Inspiz. d. Sch. Albert Berndt, Inspiz. d. Op., Mühlenstr. 7. Maria Friedrich, Souffl. d. Sch., u. Marg. Neuberg-Gesse, Souffl. d. Op., Martinistr. 8. Gustav Temme, städt. Kass., Uhlandstr. 27. Herm. Schröder u. Gustav Tönnies, Kastel. Wilh. Althoff, Thdien. Otto Scheele, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Arthur Bednarczyk, Schillerstraße. Karl-Oskar Dittmer. Walter Geyer-Rohden, Markt 24. Willy Hansen, Uhlandstr. 11. Otto Hattendorf, Wittekindstr. 19. Anton Kohl, Paul Liebert u. Egon Lindenau (s. SpielL.). Otto Maedisius, Domhof 7. Ernst Markwardt (s. SpielL.) Theo Paul Münch, Katharinenstraße 57. August Neuhaus, Martinistr. 103a. Ernst Noeldechen, Bierstraße 30. Karl Schäfer, Moserstr. 1. Alfred Schütz, Ziegelstr. 3. Adam Schultz, Bramsche Str. 69. Anton Schwarzenberger, Saßnitzer Pl. 2. Ottomar Steinbach, Schillerstr. 22. Georg Werblowski (s. SpielL.).

Damen: F Berta Berndt, Mühlenstr. 7. Anneliese Bolmann. Elisabeth Funcke, Barfüßer Kloster 8. Käte Grünberg, Große Str. 27. F Helene Hansen, Uhlandstr. 11. Agnes Hellendorf, Neuer Graben 17. Helene Hohenfels, Bierstr. 29. Maria Kilian, Osningstr. 18. Gertrude Köcher, Barfüßer Kloster 2. Marg. Marusch, Arndtpl. 17. F Else Mickler-Hackland, Münster i. W., Aegidiistr. 18. Lotte Preuß, Kollegienwall 24. Lena Probisch, Moschstr. 4. Edith Richter, Johannisstr. 72. F Käthe Schultz, Bramscherstr. 69. Fritzi Schwartz, Blumenthalstr. 6. Rosel Wilke, Ziegelstr. 15. Milly Zaschka, Martinistr. 26.

Ballett. Else Lineck (s. Vorst.).

Chorpersonal. Herren: Albert Berndt. Clemens Büttel. Albert Giersberg. Wilh. Hansen. Kurt Longard. August Neuhaus. Adam Schultz. Werner Sprenger. Rudolf Wüstehube.

Damen: Aenne Becker. Berta Berndt. Elisabeth Bödeker. Helene Hansen. Frieda Kiel. Maria Kilian. Gertrud Köcher. Trude Neuhaus. Lena Probisch. Emmy Reimann. Käte Schultz. Liesbeth Wüstehube. Frieda Zitzke.

Städt. Orchester. 35 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Smith, städt. Obermaschm. m. 8 Geh. Otto Grothe, Thmstr. Bernh. Scholand, städt. Bel.-Inspekt m. 5 Geh. Karl Bendeich u. Eva Bauer, städt. Obergard., erst. m. 3 Geh. Herm Lübbe u. Henny Asmus, Friss., erst. m. 2 Geh. Johannes Lemkuhl, Requis. Otto Grothe, Tischler. Heinrich Fricke, Tapez.

Neuheiten. Strohwitwe. Letzte Walzer. Frau im Hermelin. Liselotte von der Pfalz. Reise in die Mädchenzeit. Liebe. Legende eines Lebens.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Osnabrücker Tageblatt. Osnabrücker Volkszeitung. Osnabrücker Zeitung. Osnabrücker Tageszeitung. Freie Presse. Sonntagsbote.

Lokale. Wiener Café (Café Kerkhoff). Kaiser Café. Café Winkelried. Harmonie-Klub.

Hotels. Germania. Hohenzollern. Schaumburg. Dütting. Schlaraffia: Ossenbrugga. Burglokal: Hotel Schaumburg.

Bemerkenswertes. Spediteur: Wilhelm Baßmell.

Hommeroper.

(Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Direktion. Carl Ulrichs, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Georg Werblowski, Spiell. Fritz Volkmann u. Dr. Hans Glenewinkel, Kyllm. Cenzi Werblowski, Chordir. u. Bibl. Hans Zech, Bureauch. Auguste Kröger, Se'r. Albert Berndt, Inspiz. Frieda Neuberg, Souffl. Gustav Temme, Kass. Fritz Althoff, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Heinz Barth. Artur Bednarczyk. August Denter. Anton Kohl. Otto Maedisius. Julius Martin. Rich. Pistori. Carl Schäfer. Walter Scheffel. Georg Werblowski (Spiell.).

Damen: Käte Hansen. Doris Jochimsen. Marg. Marusch. Maria Nabert. Anna Schonath. Milly Zaschka.

Chorpersonal. 15 Herren, 15 Damen. **Orchester.** 38 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Smith, Thmstr. Albert Bendrich u. F Bauer, Gard. Herm. Lübbe u. Henny Asmus, Friss. Ernst Horn, Requis.

II. Freilichtbühne und Kammerspiele.

(Fernspr.: 163.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Juni 1919 und faßt 800 Personen. Die Kammerspiele finden im Saal des Harmonie Klubs statt. Spielzeit: 10. Juni bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: Freilichtbühne 6 Uhr, Kammersp. 8 Uhr.)

Eigentümer. Die Klosterkammer.

Direktion. Dr. Hermann Schiff, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Hans Peter, Oberspiell. Josef Stein u. Arthur Waldemar, Spiell. Friedel Vordemberge, künstl. Beirat Wilh. Haslöver, Bureauch. Georg Schürmeyer, Sekr. Hans-Schmitt, Inspiz. Elly Stallmann, Souffl. Marta Michel, Kass. Josef Markmeyer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Wilh. Bachenheimer. Harry Flatow. Willy Gernhardt. Rud. Ive. Ernst Markwardt. Franz Norbert. Franz Rottig. Hans Schmitt (Inspiz.). Josef Stein (Spiell.). Kurt Steinhauer. Arthur Waldemar (Spiell.).

Damen: Irmgard Falken. Marta Ferber. Mia Klein-Diepold. Lotte Kleinschmidt. Lucie Kupfer. Berta Malen. Kläre Wilke

Technisches Personal. Josef Leonhard, Thmstr. m. 1 Geh. Heinrich Dreckkötter u. Frieda Dreckkötter, Gard. Karl Heilizius, Fris. Karl Plochmann, Requis.

Oybin, Waldtheater.°

(Fernspr.: 33 u. 61.)

(O., in der Nähe von Zittau i. Sachs., Klosterruine. Das Th. wurde eröffnet am 27. Mai 1911 und faßt 7000 Pers. Spielzeit: Pfingsten bis 29. August 1920. Beginn der Vorstellung: 3½ Uhr.)

Eigentümer. Redakteur Ferd. Hesse.

Direktion. Ferd Hesse u. Fritz Klötzel, letzterer führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Alfons Melchinger, Oberspiell. Egon Lindenau, Spiell. Willy Wähler, Sekr. Leo Marenski, Inspiz. Anna Martow, Souffl. Anna Grosser u. Curt Weber, Kass. Otto Gärtner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Brandt. Karl Burger. Arno Hoimann. Horst Kayser. Fritz Klötzel (Dir.). Egon Lindenau (Spiell.). Leo Marenski (Inspiz.). Alfons Melchinger (Oberspiell.). Herm Meltzer. Curt Schönbach. Otto Voigt.

Damen: Célestine Andree-Huwart. Hilde Held. Isolde Milde. Stephanie Rohm-Nessel. Marta Schadow. Marlotte Tarris. Larissa Voigt. Lotte Voigt-Carlmeyr

Technisches Personal. Reinhold Zimmer, Thmstr. m. 2 Geh. Franz Krause u. Anna Lange, Gard. Hugo Belach, Fris. Ad. Adler, Requis.

Passau, Stadttheater.

(Fernspr.: 485.)

(P., Stadt in Niederbayern, an der Donau gelegen, ca 30000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1789, eröffnet 1790 u. faßt 602 Personen. Spielzeit: 14. September 1920 bis 31. Juli 1921.)

Eigentümer. Die Stadtgemeinde.

Die Stadt zahlt keine Subvention.

Komitee. Der städt. Theaterausschuß, bestehend aus dem Baurat, dem Schulrat vier Stadträten und dem Theaterdirektor. Vorsitzender: Bürgermeister Karl Weiß.

Direktion. Ludwig Aug. Wesselsky, Bismarckstr. 4 (T 485), führt die ges. Leitung.

Beginn der Vorstellung: 7 u. ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- u. Musik-Vorstände. Karl Hilgenreiner, Musikdir.

Bureau, Inspektion u. Kasse. Karl Slama, Inspiz. Marie Müller, Souffl. Fanny Schab, Kass. Hans Rinesch, Komr. Max Graf, Polizeikommissär. städt Inspekt. Anna Graf, städt Kastel. Marie Bauer, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr Max Alois Heberle.

Theaterarzt: Dr. Emeran Hinsamer jun.

In der Spielzeit 1920—1921 finden nur Operettenspiele statt. Spieltage: Dienstag, Mittwoch und Donnerstag. Von Freitag bis einschl. Montag muß das Stadttheater laut Stadtratsbeschluß für die Vorstellungen des „Städtischen Lichtspielhauses", das von der Stadt in Eigenverwaltung unter Leitung des Stadtth.-Dir. Wesselsky geführt wird, zur Verfügung gestellt werden.

Orchester. 24 Mitglieder d. Kapelle d. Reichswehr-Rgts. Nr. 41.

Technisches Personal. Josef Loibl, Thmstr. mit 3 Geh. Firma Franz Kellberger, Denkmal. Franz Fischer, städt Schnürm m 2 Geh. Stadtbauamt, Bel. Inspekt. Peter Huber, städt Elektrik Josef Soberda u Marie Widowitsch, Gard. Firma Rob. Leiner, Friſ. m. 2 Geh. F Katharina Schwarzhuber, Requiſ. m. 2 Geh. Karl Wagner, Möbeltr. Firma Wilhelm Franke, Topez. Firma Hyronimus Sterk, Gärtner.

Gäste. Franz Scharwenka Walter Dyſing. Julius Seger. Max Bayrhammer. Max Gümbel Seiling. Hermine Körner. Marie Glümer. Minna Höcker-Berens Josephine Weſſely Maria Haide – Gesamtgastſpiele: Münchener Schauspielhaus Künſtleriſche Volksbühne München. Optten-Gesellſchaft von Dr. Guſtav Quedenfeldt. Schlierſeer Bauernth.

Neuheiten. Leibgardiſt. Einſame Brüder. Dorf ohne Glocke. Fräulein Puck. Pußtakavalier.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Donau-Zeitung. Paſſauer Zeitung. Niederbayer. Volkswacht. Bayer. Abend Poſt.

Vergünſtigungen gewähren die meiſten Geſchäfte.

Lokale. Ratskeller Paſſauer Wolf. Bayeriſcher Hof. Eiſenbahn. Weißer Haſe. Schwarzer Ochſe Café Wittelsbach. Café Stadt Wien. Theater-Café. Weinſtube zum Heiligen Geiſt. Städt Weinſtube.

Hotels. Paſſauer Wolf. Eiſenbahn. Bayeriſcher Hof. Weißer Haſe. Schwarzer Ochſe. Sonne.

Bemerkenswertes. Gemeindeſteuer 240 Prozent. Anton Glas & Co., Spediteur. Wohnungen beſorgt F Requiſ. Schwarzhuber.

Pforzheim, Stadttheater.°

(Fernſpr.: 2620.)

(Pf., Stadt in Baden, 78 000 Einwohner. Zentrale der Bijouterie-Induſtrie. Das Th. wurde erbaut 1904, renoviert 1912 und faßt 800 Perſonen. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 1. Mai 1921.)

Die Stadt zahlt eine Subvention in bar.

Komitee. Theaterkommiſſion.

Direktion. Max Müller, Weſtl Karl-Friedrich-Str 40, führt die Oberſpiell. d. Op; zugl. Dir des Sommerth in Borkum

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik-Vorſtände. Hans Heinz Schütze, Oberſpiell., Lindenſtr. 5[1]. Albert Berthold, Spiell d Sch, Gaſthaus z Laub Fritz Daurer, Spiell d Optte., Bahnhofſtr 6 Herm Sonnet, Muſdir, I. Kpllm., Goetheſtr. 45 Alex Federſcher, Kpllm, Ob. Jſpringerſtr. 21. Karl Bareiß, Konzertm, St. Georgenſteige 27

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Fritz Dünkelmeyer, Bureauch., Weſtl Karl Friedrich-Str 40 Kurt Leuthold, Dramat, Rennfeldſtr 7 Hans Klink, Bibl, Weſtl Karl Friedrich-Str. 30. Klara Bonner, Inſpiz d Sch., Bauſtr. 15. Fritz Walter, Inſpiz d Op, Bauſtr. 10. Marie Fiſcher, Sonſl., Weſtl. Karl-Friedrich-Str. 28. Hella Stein Kaſſ, Weſtl. Karl-Friedrich-Str 15. Arthur Renz Inſpekt, Oeſtl. Karl-Friedrich-Str 37. Franz Ziegler, Th- u. Orchdien, Weſtl. Karl-Friedrich-Str. 40.

Theaterarzt: Dr. Renner.

Darſtellende Mitglieder.

Schauſpiel. Herren: Albert Berthold (ſ. Spiell). Max Bonner. Bauſtraße 15. Fritz Daurer (ſ Spiell.) Max Haas, Kanalſtr. 3 Hans Klink, Weſtl Karl-Friedrich-Str 30 Kurt Leuthold (ſ Bur) Karlheinz Löier, Eberſteinſtr 15. Rudi Mauder, Eberſteinſtr. 17 Max Müller (ſ Dir.). Joe Rügheimer, Untere Jſprin erſtr 17. Hans Heinz Schütze ſ. Oberſpiell.). Paul Vogel, Bismarckſtr 16. Ernſt Wagner, Hauptſtr 6.

Damen: F Berthold, Gaſthaus zum Laub. Ida Bruskatin, Schelmenturmſtr 5. Yvonne Camenzind, Zerenerſtr 45. Emmy v Finſter, Altſtadter Kirchenweg 31 Lina Habermann, Leopoldſtr 3. Paula Hibie, Calwer Straße 19 Margot Langheinz, Rennfeldſtr. 7. Ella Müller (ſ Dir.). Hede Seudon, Neßlerſtr. 12. Monika Varges, Reuchlinſtr 14. Elly Wittich, Ringſtr. 27.

Oper und Operette. Herren: Fritz Daurer (s. Spiell). Max Haas u. Karlheinz Löser (s. Sch.) Kurt Sprinz, Oestl Karl Friedrich-Str 77. Fritz Teike, Bleichstr. 102. Ernst Wagner (s. Sch.).

Damen: F Berthold (s. Sch.). Else Bonkartz, Goethestr. 7. Ida Bruskakin u. Yvonne Camenzind (s Sch.). Erna Nersten, Schloßberg 19. Else Müssig. Sellerstr 30. Hedwig Schröter, Waisenhauspl. 9. Hede Sendon (s. Sch.). Lissy Sprenger, Güterstr. 43.

Ballett. 4 Damen.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Ernst Mützelmeier, Thmstr. m 4 Geh. Karl Malsinger, Dekmal. m. 2 Geh Fritz Später, Schnürm. m 2 Geh. Hans Hermann, Bel.-Inspekt. m 1 Geh. Fritz Baier, Elektrik F Ulmer, Obergard. Ludwig Mauder u Maria Mauder, Fris., erst. m. 2 Geh. F Fritz, Requis. Gustav Münzenmaier, Tischler m. 1 Geh. Hermann Klein, Gärtner.

Gäste. Roderich Arnd. Rob. Bürkner. Bassermann. Wegner. Grünwald. Carl Gießen Josef Schöffel

Neuheiten. Raschhoffs Schwanenweiß Pfarrhauskomödie. Musik. Extemporale. Blaufuchs. 360 Frauen. Frau im Hermelin. Jungfer Sonnenschein. Hollandweibchen. Ihre Hoheit die Tänzerin. Strohwitwe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Pforzheimer Anzeiger. Neueste Nachrichten. Freie Presse Pforzheimer Warte.

Vergünstigungen gewähren: Wronker Knopf. Siegmann. Landauer.

Lokale. Frankfurter Hof. Hotel Geist. Weinstube Fortuna. Bahnhotel.

Hotels. Hansa (10–12 Mk.). Ruf (10–12 Mk.). Post (10–12 Mk.). Sauter (10–12 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Daurer, Obm. Albert Berthold, Obm. Stellv. u Kass. Kurt Leuthold, Schrift. Yvonne Camenzint, Beis. 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft.

Pilsen, Deutsches Theater.

(Fernspr.: 319.)

P., nach Prag die bedeutendste Stadt Böhmens, 100000 Einw., ca. 1/4 Deutsche. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1869 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: 15. September 1920 bis Ende April 1921.)

Eigentümer. Deutscher Theaterverein.

Intendanz. Intendant Kammerrat A H Bayer.

Direktion. Carl Zeman (seit 1913), Goetheg 3, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 1/2 8 Uhr. Genossenschaftsverträge werden geführt. Doppelvorstellungen finden statt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Theo Schneider, Spiell d. Dr. u. Sch Hans Markhof, Spiell. d L. Luis Waldenberg, Spiell. d Optte. Emil Hermann u. Herm. Böhm, I Kpllm. Alois Helmer, Konzertm. Maria Gauber, Harfe. Marie Waldenberg, Ballettm

Bureau, Inspektion und Kasse Leopold Benda, Bureauch Luis Seling, Dramat Herma Hanslovsky Sekr. Anton Klik Kanzl. Othmar Paroubek, Bibl. Josef Rieß, Inspiz. Ida Weil, Souffl d. Sch. Anna Müller, Souffl d Optte Hans Paroubek, Kass. Othmar Paroubek, Kontr. Carl Mischer, Inspekt. Rud. Engelmann, Kastel Guido Wagner, Thdien. Fritz Derber, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Bieder, jug. Held u. Liebh. Hans Devil, Opttenbar. Paul Dyl, Liebh. u Bonviv J A Furtner, I draft. Kom. Franz Kollar, Heldenv. Carl Lichten, I Charg Leop Murauer, I jug Ger Kom. Franz Oeller, I Opttenten. Franz Regner II. Roll. Josef Rieß (Inspiz), II draft. Kom. Max Schipper. Naturburich. u. schncht. Liebh. Theo Schneider (Spiell.), I. Chair. Rich Stunek, I Liebh. u. Bo v. Johann Stienauer, Episodenroll. Karlo Struß II jug Kom. Luis Waldenberg (Spiell.), I. Charr. Ludwig Weil, I. Charg. u. Bar.

Damen: Gisela Ander, Poss.- u Opttensoubr. Paula Brosig, jug. Säng. Mia Ertl-Herold, jug Soubr. u. Naive F Anny Karden, Anstandsd. Herma Kosch, II. Soubr F Luise Lichten, kom. Alte u. Mütter. Fini Ratzler, Opttensoubr. F Maria Ridegg, I. Liebh. u. Salond. Germana Rumowi, Sent. u. jug. Held. Martha Uhde, I. Opttensäng. F Jenny Zeman-Schäck, a. G. f. d Sp., I. Soubr.

Kinderrollen. Mizzi Meißner. Karl Brecher. Anny Marx.

Ballett. Stefanie Devil. Betty Halm. Mizzi Hellmuth. Annie Knoth. Paula Radil.

Chorpersonal. 10 Herren. 12 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Walter Braun, Obermaschm. m. 2 Geh Anton Paroubek, Thmstr. m 8 Geh Rich Gerer, Dekmal. m 1 Geh Wenzel Franker, Schnürm. m. 4 Geh Karl Mischek, Bel.-Inspekt. m 3 Geh. Franz Kosar, Elektrik. m. 1 Geh. Franz Löhsl u Rosa Hruska, Obergard. m je 2 Geh. Ernst Walter u Marie Myrtha, Gard. Wenzel Kocandrle u. Fanny Holub, Fris., erst m. 3, letzt m. 1 Geh Leopold Carl, Requis m 2 Geh Josef Weidl, Tischler m. 4 Geh. Ernst Bloch, Tapez. m. 3 Geh. Josef Schneiberg, Gärtner m. 3 Geh.

Abgegangen. Erich Deutsch-Haupt. Alfred Wiek. Rud. Stadler.

Gäste. Albin Rittersheim Erich Deutsch Haupt. Hans Marr Schmieter. Harry Walden Otto Treßler. Ernst Tautenhayn Alfred Kramer. Wilh. Klitsch. Jenny Schäck. Marie Monen. Mizzi Günther. Lotte Medelsky

Neuheiten. Schwarzwaldmädel Sperrsechserl. Liebe auf den ersten Blick. Frau im Hermelin. Liebesrausch. Blaue Mazur Hollandweibchen Renegat. Schwester Chrysantheme. Femina. Excellenz. Lumpenparadies usw.

Zeitungen (Besuche verbeten.) Pilsner Tagblatt.

Vergünstigungen gewähren: Oehler. Zucker Kuh. Beck.

Lokale. Deutsches Haus. Pilsnerhof. Schlaraffia.

Hotels. Pilsnerhof u. Waldek (8 Kr.).

Bemerkenswertes. Editeur: Franz Sobotka. Wohnungen besorgt: Guido Wagner. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—120 Kr., für 2 möbl. Zimmer 150 bis 180 Kr. Ganze Pension 400 Kr. Mittagstisch 7 Kr. Lebensmittel nicht übermäßig teuer.

Monatsoper.

(Spielzeit: 4. April bis 4. Mai 1920.)

Direktion. Carl Zeman, führte die Oberspiell; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Pilsen.

Spielleitung usw. Carl Weiß, Spiell. Marcell Hammerschlag, Kpllm. Ernst Bevök, Chordir Fritz Meißner, Inspiz

Darstellende Mitglieder. Herren: José Dragon Imre Perl-Aldori. Albin Rittersheim Otto Robinson. Johann Santha. Walter Swoboda. Carl Weiß (Spiell.).

Damen: Alba Görn. Olga Hajegg. Johanna Kattner. Marie Pekarek. Ricca Pienert.

Chorpersonal. 12 Herren, 16 Damen. **Orchester.** 32 Mitglieder.

Plauen i. V., Stadttheater.°

(Fernspr: 550.)

(V., Stadt im Vogtland [Freistaat Sachsen], 126 000 Einwohner. Weltbekannte Spitzenindustrie. Das Th. wurde eröffnet am 1 Oktober 1898 und faßt 1000 Pers Spielzeit: 19. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendanz Oberbürgerm Lehmann, Stadtrat Karl Quandt, Stadtrat Groß, Stadtverordnete Fritzsche, Müller usw

Direktion. Theodor Erler, Karlstr. 69, führt die Oberspiell; zugl. Dir. des Kurth in Bad Elster.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den männlichen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weibl. Mitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Walter Bretschneider, Spiell. d. Tr. u. Sch., Syrastr 13 Hans Monard, Spiell d. Sch u. L. u. Dramat., Konradstr. 21. Ludwig Wehrends, Spiell. d. Optte, Neundorfer Str 170. Dr. Rud Pik, Spiell. d. Op., Albertpl. 15 Curt Moritz, I Kpllm., Schildstr. 6. Christoph Lertz, II. Kpllm., Gustav Freytag Str. 4 Max Werner, Musdir., Blücherstr. 23. Fritz v. Borries, Chordir, Neundorfer Str. 29. Detlev Grümmer, Konzertm., Leißnerstr. 34. Fritz Günther, Harfe, Reichsstr. 15a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Alberti, Rend., Trockentalstr. 54. Dora Lenk, Sekr., Seumestr. 17 Curt Seyferth, Inspiz. d Sch., Lützowstr. 10. Willy Andree, Inspiz. d Op., Auenstr. 6. Grete Müller, Blumenstr 20, u Elli Hartmann, Forststr. 43, Souffl. d. Op. u. Sch. Elisabeth Radloff, Kass. Ziegelstr. 33 Willy Andree, Inspekt., Auenstr. 6 Julius Fritzsche, Kastel., Theaterstr. 3. Walter Zürner, Tydien., Fößmitzer Str. 96. Anton Wölfel, Orchdien., Trockentalstr. 76.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Andree (i. Inspiz.). Ludwig Behrends u. Walter Bretschneider (s. Spiell.). Willy Hein, Türerstr 30. Arthur Heyer Plauen-Tauchwitz. Ernst Krähmer, Rähnisstr 54 Hans Mo ard (s Spiell.). Curt Seyferth (s. Inspiz.). Joseph Stein, Fürstenstr. 80 Walter Süßenguth, König-Georg-Str. 37. Hans Tannert, Marktstr. 1. Erich Winds, Reichsstr 11

Damen: Carla v. Franken, Reichsstr. 11. Erna Heller, Neundorfer Str. 170. Liese Marit Jacobs, Konradstr. 15. Anny Peiske, Leißnerstr. 29. Mia Prinz, Weststr. 28. F Maria Riesenberg, Mylinsstr 6.

Kinderrollen. Kl. Orzegowski.

Oper. Herren: Karl Feilke, Reißiger Str. 37. Walther Friedmann, Fößmitzer Str. 75. Georg Gut, Hradschin 9. Arthur Heyer (s Sch.). Franz Hiltawski, Ziegelstr. 42. Walter Matthes, Rähnisstr. 54 Dr. Rudolf Pik (s. Spiell.). Emmerich Riesenberg, Mylinsstr. 6. Otto Stein, Neundorfer Straße 6.

Damen: Linni Blöß, Lützowstr. 34. Lucia Delsarta, Gustav-Freytag-Straße 4 Else Fischbeck, Weststr. 55. Mia Prinz (s. Sch.). Johanna Storbeck Friedrichstr. 10. Erika Stoß, Moritzstr. 55. Charlotte Voigt, Albertplatz 16. Marie Weickel, Bahnhofstr. 69.

Ballett Mary Köcher, Solotänz.

Chorpersonal. Herren: I Tenor: Alfred Brämer. August Wolf. II. Tenor: Paul Glöckner. Emil Meyer. I. Baß: Franz Friedrich. Handtragl. II Baß: Kurt Leonhardt. Carl Singer

Damen: Sopran: Anny Arnold. Gertrud Berg. Lisa Fischer Marie Köcher. Olga Orlowska. Elli Rösel. Marga Stecker. F Amalie Weber. Vera Wolter. Alt: Martha Boldt. Luise Friedrich. Martha Koll.

Orchester. 34 Mitglieder; davon gehören der Pensionskasse der Genossenschaft an die Herren Karl Hennig u Herm Holze

Technisches Personal. Viktor Orzegowski, Obermaschm. m. 10 Geh. Oskar Orzegowski, Thmstr Paul Schulz, Schnürm. u Tischler. Paul Luckner, Bel. Inspekt. Zoltan Zjurjitz u. Clara Rauh, Obergard. August Mäthner u Rosel Roßbach, Gard. Ernst van Seil u. Else van Seil, Friss. Martha Buchheim, Requis. Fritz Schneider, Tapez. Walter Orzegowski, Gärtner.

Gäste. Rich. Tauber Hedwig Borchers.

Neuheiten. Eiserne Heiland. Goldschmied von Toledo. Revolutionshochzeit. Marquise von Arcis. Pfarrhauskomödie. Versilberte Braut. Godiva. Brand im Opernhaus.

Zeitungen. (Benutze verboten) Neue Vogtländische Zeitung. Vogtländischer Anzeiger und Tageblatt. Sonntags-Anzeiger. Volksnimme. Volkszeitung.

Lokale. Café Trömel. Café Carola. Zentral-Café. Restaurant Freundschaft. Pyramide. Sternworte.

Hotels. Wettiner Hof. Deils Hotel. Stadt Leipzig. Stadt Dresden.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Feilke, Obm Josef Stein, Obm Stellv. Walter Friedmann, Schriftf. Otto Stein, Kass. Hans Tannert. Beis. Carla v. Franken, Vertrauensb

Bemerkenswertes. Spediteure: Emil Kummer & Co. und Bosin.

Polzin, Kurtheater.

(P., Stadt in Pommern. über 6000 Einw. Altberühmtes Moorbad. 7000 Kurgäste. Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: Mitte Mai bis 29. August 1920.)

Eigentümer. P. Rabel.

Direktion. Hermann Krumschmidt.

Spielleitung usw. Paul Preuß, Dir Stellv. u Oberspiell Carlo Piccoli, Spiell. d. Sch. Rodis Szalgo, Spiell. d Op. Conrad Bernhardt, Kpllm. Rosel Burg, Ballettm. Pokorny, Inspiz. F Preuß, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Günther. Paul Hilbig-Edelhof. Eberhard Krumschmidt (Dir.). Erich Lindner. Eugen Lorke. Mesmer. Carlo Piccoli (Spiell.). Pokorny. Paul Preuß (Spiell.) W. Schlicht. Rodis Szalgo (Spiell.)

Damen: Rosel Burg Moerschner. Erika Duchow. Alice Heddenhausen. Else Kaesler. Lotte Marget Ilse Meindl. Charlotte Mögelin. Martha Plaul. Else Thieme.

Orchester. Kurkapelle.

Potsdam, I. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Kasse 1292, Bureau 25 2.)

(B., von Berlin in 35 Min. mit der Bahn zu erreichen, auf einer Insel gelegen. 65 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet am 7. Oktober 1795 u. faßt 900 Personen. Spielzeit: 23. Sept. 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Der Staat.

Die Stadt zahlt eine Subvention bis zur Höhe von 120 000 Mk.

Komitee. Rauscher. Dr. Ober. Albrecht. Werner. Schmidt. v. Gagern. Voigtländer. Haußmann. Kiesche.

Direktion. Intendant Kurt Pehlemann, Persiusstr 7, führt die Oberspiell. Beginn der Vorstellung: 7 u. $7^1/_2$ Uhr. Abstecher finden statt. Den männl. Mitgliedern und den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Walter Horst, Oberspiell. u. Dramat. Friedrich Schutze, Spiell., Nauener Str. 58. Rudolf Mucha, Spiell d Optte., Wilhelmspl 9. Werner Günther, I Kpllm., Teltower Str. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Richard Jacobi, Auguststr. 35, u. Anni Zoske, Brandenburg a. d H., Großgörschenstr. 6. Sekr. Christian Hackmann, Bibl, Wilhelmspl. 10. Willy Schlichting, Inspiz., Kastanienallee 34. Martha Friebel, Souffl. Margarete Wegner, Kass., Berliner Straße. Willi Gömann, Inspekt., Heiligegeiststr. 13. Paul Düwel, Nowawes, Karlstr. 6, u. Alfred Schulze, Kastel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Richard Bolzmann, Mammonstraße. Hellmuth Erdmann, Alte Luisenstr. 25. Viktor Ernst, Teltower Str. 10. Oskar Faber Burggrafenstr. 28. Alfred Heinrichs-Hackmann, Wilhelmspl. 10. Karl Heise, Neue Königstr 116. Rich. Jacobi (s. Bur.). Hellmuth Kassing, Ebräerstr 8. Fritz Krieger, Jägerstr. 34. Paul Lipinski, Hohenzollernstraße 26 Rudolf Mucha (s Spiell.). Hellmuth Nettahl, Neue Luisenstr. 2. Fritz Reinelt, Junkerstr. 21. Gerh Schmidt-Doyren Friedenau, Saarstr. 8. Friedr. Schütze (s. Spiell.). Willy Steppuhn, Marienstr. 9. Alfred Walter-Horst (s. Oberspiell.).

Damen: F Elisabeth Botz, Charl., Windscheidstr. 7. F Eleonore Dröscher, Neue Königstr. 40 F Cita Edelhof, Charlottenstr 60. F Frieda Faber, Burggrafenstr 28. F Elly Heyn u. Hedwig Heyn, Mammonstr. 10. Marga Mühlhardt, Charlottenhof Victoriastr. 75. Friedel Rehfeldt, Neue Luisenstraße 4b. Grete Reinhard-v. Hall, Waisenstr. 26. Gertrude Schröder, Kantstr. 28. Leska Szarowski, Alexandrinenstr. 7. Edith Wiese, Friedenau, Ringstr. 45.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Bremer, Thmstr. Bernhard Eschholz, Bel.-Inspekt. Georg Paersch u. Anna Rabach, Obergard. Emma Bauer, Gard. Carl Rosenthal u. Grete Dahlmann, Fris. Karoline Pasewaldt, Requis. Willi Pflaumer, Vorst. d Werkst.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Potsdamer Zeitung. Potsdamer Tageszeitung. Abendzeitung Freiheit. Havelländ. Tagespost.

Vergünstigungen gewährt: Theodor Kayser.

Lokale. Schloßdiele. Fortanier. Café Weiß.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Friedrich Schütze, Obm. Karl Heise, Obm.-Stellv. Werner Günther, Schriftf. Willy Steppuhn, Kass. Willi Pflaumer, Beis

Bemerkenswertes. Spediteure: W Schmedsdorf u. H. Schubotz. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—120 Mk. Ganze Pension 400—600 Mk. Mittagstisch 6—10 Mk.

Prag, Deutsches Landestheater u. Neues Deutsches Theater.[O]

(Prager Kammerspiele.)

(Fernspr.: 1209.)

(M., Hauptstadt der Tschechoslowakei. Ueber 600 000 Einwohner. Industrie und Handel bedeutend. Bevölkerung $^9/_{10}$ Tschechen, $^1/_{10}$ Deutsche. Das Deutsche Landes-Theater wurde am 21. April 1783 eröffnet und faßt 1600 Personen. Das neue Theatergebäude wurde von dem Deutschen Theaterverein erbaut und am 5. Januar 1883 eröffnet; es faßt 1900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. 1 Monat Sommerferien bei Fortbezug der Gage.)

Eigentümer. Land Böhmen — Deutscher Theaterverein.
Das Land zahlt eine Subvention von 180000 Kr

Intendant des böhm. Landesausschusses: Richard Ackermann.

Direktion. Leopold Kramer, führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Demetz, Dir.-Stellv. und Leit. d. Kammersp., Bethlehemspl. 2. Robin Robert, Oberspiell. d Sch., Wbg., Gregerg. 18. Max Schütz, Smichov, Skalskag. 11, u Herbert Mühlberg, Wbg., Havlicekstr. 3, Spiell. d. Sch u. L. Herm. Beyer, Oberspiell. d. Op., Hotel Beranek. Hans Ludwig, Spiell. d Op, Wbg., Jungmannstr. 18 Karl Fischer, Wbg, Havlicekg. 12, u. C v. d. Bruch, Wbg., Nerudag. 54, Spiell. d. Optte. Alex Zemlinsky, Operndir. u I. Kpllm., II., Havlicekg. 9. Dr. Heinr. Jalowetz, I. Kpllm d. Op., Wbg., Pstroska 9. Paul Pella, II. Kpllm, Smichov, Hyronimusgasse 9. Hellfried Schroll. I. Kpllm d. Optte., Sataliz b Prag. Franz Langer, Dejwitz, Srbska 2, Kpllm. Josef Frankenbusch, I. Konzertm. Josef Koubal, II. Konzertm Hugo Kager, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Baum, Kanzleirat, Zizkov, Bratislavg. 3. Erna Gettke, Dir.-Sekr. u. Hauptkass., Bethlehemsplatz 2. Eugenie Lieben, Beamt., Zeltnerg. 2. Artur Drabe, Bibl., Karolinenthal Zizkovg. 4 b. Ernst Raudnitz, na Kralovce 50, u. Josef Klusou, Bulgarische Str 3, Inspiz. d. Sch. Adolf Fischer, Inspiz. d. Op., Havlicekg. 12. Josef Gregorich, Souffl. d. Op., IV., Hohlweg 28. Therese Fugger, Ul. Karlova 20, u. Lili Blum, Mikovg. 8, Souffl. d. Sch. Siegmund Neumann, Sketag. 13, u. Ludwig Flusser, Karolinental, Palackystr. 20, Kass. Franz Schwarz, Kontr. Karl Gröschl, Landesth., u. Josef Kulhavy, Neues Th., Kastel. Anna Hauschwitz, Katherineng. 8, Paula Rubesch, Jablonskag. 5, u. Eduard Brabetz, Nusle, Sobeslavg. 577, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Viktor Fanta.
Theaterärzte: Dr. Hugo Fischer u. Dr. Gustav Beck.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Willy Bauer, Smichov, Hrebenka. Fritz Bogyansky, Wbg., Georgspl. 10. Karl Fischer (s. Spiell.). Oskar Groß, Wbg., Divisg. 3. Ferdinand Hart, Tesnov 1. Alexander Heinz, Wbg., Havlicekg. 12. Friedrich Hölzlin, Karolina Svetla 16. Paul Hörbiger, Wbg., Nerudag. 52. Siegfried Hofer, Wbg, Trebitzkyg. 7. Felix Kühne, Ferdinandstr. 38. Karl Kyser, Zizkov, Gregerg. 47. Franz Lederer, Schiffmühlg. 3. Eduard Loibner. Rudolf Mandée, II., Obstmarkt 15. Ferdinand Moitelle, Hotel Terminus. Herbert Mühlberg (s. Spiell.). Werner Pittschau, Wbg., Beim Theater 6. Hans Raabe, III., Chotekg. 12. Roman Reinhardt, Wbg., Kladskag. 3. Richard Romanovsky, V., Karpfeng. 12. Max Schütz (s. Spiell.) Otto Soltau, Bubenc, Dejwitzgasse 246. Rudolf Stadler, Landesth. Gustav Ullrich, Zizkov, Jablonska 5. Philipp Veit, Wbg., Nitrankag. 7.

Damen: Maria Ballenberger, Fleischmarkt 15. Nelly Bonda, V., Salmtorg. 12. Blanche Dergan, Hotel Palace, Mizzi Fischer, Wbg., Havlickstraße 12. Bertha Fournés, II., Putova 3 Maria Frolda Erna Hübner, Wbg., Riegerpark 2. Hermine Medelsky, Wbg., Jungmannstr 31. Rosa Monati, V., Elisabethstr. 10. Trude Norgard, V., Josefstadter Str. 4. Elise Pally, II. Karlova 20. Marie Pally, Smichov, Schwarzenbergstr. 5. Mizzi Reich, Wbg., Havlicekg. 3. Ria Ressel, Smichov, Havlicekg 12. Irene Stein, Wbg., Schlesische G. 12. Rahel Sanzara, Wbg, Jungmannstr. 31. Paula Thetter, V., Brenteg. 21. Carola Walschée, II., Landesth.

Oper und Operette. **Herren:** Ludwig von dem Bruch (s. Spiell.). Oskar Eisenberg, Wbg., Manesg. 46 Otto Freund, Wbg., Neues Th. Adolf Fuchs, Wbg., Jungmannstr. 11. Louis Illing, II, Hotel Beranek. Max Klein, II., Schulg 28. Max Kriener, Wbg., Zizkag. 3. Louis Laber, I., Fischmarkt 17. Hans Ludwig, Wbg., Jungmannstr. 18. Karl Ludwik, Wbg., Kronenstr. 75. Ottokar Macha, Smichov Svedska 14 Hans Nachod, II., Smetschkag. 34 Hans Ritter, II., Starkova 13. Georg Schmieter, Hotel Blauer Stern. Heinr. Schönberg, Wbg., Brandlg. 46 Berthold Sterneck, II, Opatovicka 22.

Damen: Friedel Böhm, II., Poric 14a. Erna Deetzen, Wbg., Neues Th. Rosa Denis, Liben, Vocargasse Gina Dinesen, Wbg., Krameriusg. 7. Mary Friebel, Liben, Gaswerk. Marie Gerhart, II, Elisabethstr 24. Margarete Gerth, Wbg, Schlesische G. 7. Ada Hart, Wbg. Neues Th. Helene Holstein, Hotel Terminus Käthe Jockl, Wbg., Neues Th. Berta Klang, Wbg., Manesg 22. Else Klepner u. Emmy Kreutzer, II., Marieng. 17. Elfriede Krumpholz, Bubenc. Dejwitzstr 46. Else Longauer, II., Krakauer G 18. Else Lord, II., Riegerkai 2. Steffi Meckler, II., Schulg. 28 Johanna Perthold, Wbg., Manesg. 50. Bertha Sisloſy, II., Smetschkag. 34. Paula Sommer, Wbg, Neues Th.

Ballett. Mizzi Zamara, Prima ballerina. Marie Krejci, Anna Kubat, Helene Kunst, Franziska Kurz, Manja Moser, Mary Nechwill, Marie Rödl, Marie Schierl, Grete Schulhof, Helene Stiasny, Beatrix Stiller u Lilli Trewald, Tänz.

Chorperſonal. Herren: Tenor: Samuel Altschul. Elischa Czerner. Rudolf Donda Josef Dussek. Hans Hack Josef Hoffmann. Jenko Jelinek Adolf Klima. Ferd Kursa. Anton Linder. Stanisl Marik. Adolf Philipp. Desider Rothstein. Hans Schipek Josef Schmidt. Josef Schubert. Wilhelm Seidl. Karl Spielmann. Karl Sternwald Franz Wagner. Baß: Max Honisch. Joh. Kneisel. Gustav Körner Rich. Kursa. Franz Kypta. Ed. Mander. Karl Otto. Emanuel Richter. Jul. Rosen Adolf Schaumann.

Damen: Sopran: Karoline Alexandrowitsch. Else Budlowsky. Alice Heller. Hedwig Hönich. Marie Jelinek Rosa Libal. Jula Louischensky Anna Maschat Viktoria Mehringer. Rosa Melicharek. Antonie Möldner. Christine Peterka Marie Pour. Anna Richnowsky. Anna Schultes. Josefine Schumann Marie Steiner. Clementine Stenrer. Fanny Stransky. Camilla Wognar Alt: Anna Dobromil Olga Forst. Adele Lhozky Ella Mayerhofer. Helene Pick. Anna Prochaska. Soffie Richter. Rosa Schara. Hanna Schoenauer. Bozena Svoboda Zdenka Ullrich. Eugenie Wurm. Gusti Zeckendorf.

Orcheſter. 72 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Leop. Kotulan, Ob. Inspekt. Karl Lassinger, Bühn. Inspekt. m. 60 Geh. Josef Kloncek u. Kaspar Krzal, Thmstr. Hans Piperger, Dekmal. m. 3 Geh. Wenzel Sedlacek, Schnürm. Anton Svoboda, Bel.-Inspekt m. 8 Geh. Karl Stiedry, Elektrik m 4 Geh. Josef Masojivek u. Josefine Heymann, Obergard., erst m. 5, letzt m. 6 Geh. Karl Grimm, Gard. Josef Filaun u Leopoldine Löwe, Friſ m. je 2 Geh. Otto Wittmann, Requiſ. m 5 Geh. Johann Rokos, Tischler m. 4 Geh. Franz Krejci, Tapez. m. 4 Geh. Eduard Biabetz, Gärtner.

Gäſte. George Baklanoff Leo Slezak Franz Schubert. Arthur Fleischer. Hans Marr. Wilh. Klitsch. Th Lattermann. Alex Moissi. Hans Ladner. Heinrich Hensel. Selma Kurz. Lotte Lehmann. Marie Jeritza. Pepi Glöckner. Else Lehmann. Herma Jarska Stella Eisner. Barbara Kemp. Leopoldine Konstantin. Anni Gura Hummel.

Neuheiten. Menschen. Jenseits. Höheres Leben. Tanja. Schloß Wetterstein. Sumpf Tod und Teufel. Wunder. Dame in Trauer. Sendung Semaels Gouvernante. Blaue Maur. König Nicolo. Ferner Klang. Letzte Walzer. Verkaufte Braut. Hollandweibchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Prager Tagblatt. Deutsche Zeitung „Bohemia". Montagsblatt. Prager Abendzeitung.

Lokale. Restaurant Deutsches Haus. Restaurant Goldenes Kreuzel (Verein der Reichsdeutschen). Weinstube Lippert. Schlaraffia Allmutter Praga, Stepanska ulice 36 (Sitzungstag Samstag). Kaffee Elektra. Kaffee Continental

Hotels. Blauer Stern. Palast-Hotel Hotel Imperial. Hotel Terminus Hotel Beranek.

Gemeinnützige Anſtalten. Penſionsinſtitute Karenzzeit: sechsjähr. Mitgliedschaft. Abzüge aller Mitgl. ca. 7% der Gage Höchste Pension 4000 Kr. (auch Witwenpension).

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herbert Mühlberg, Obm. L. v. d. Bruch, Obm. Stellv. Gustav Ullrich, Kass. Hans Raabe, Schriftf. O. Eisenberg u. R. Kyser, Beis. Paula Thetter, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Preis für 1 möbl. Zimmer ca. 250—300 Kr. monatl. — Mittagessen ca. 15–20 Kr.

Prenzlau, Uckermärkische Theatergenossenschaft.

(P., Stadt in der Uckermark, ca. 25000 Einw. Lebhafte Industrie Das Th. wurde renoviert eröffnet am 3. Okt 1920 und faßt 380 Personen. Spielzeit: 3. Okt. 1920 bis Ende März 1921.)

Eigentümer. Kommerzienrat Grabow.

Vorstand. Die Uckermärkische Theatergenossenschaft G m b. H.

Direktion. Heinrich Frey, ständ. Adr.: Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 63, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Gustav Stelter, Spiell. Otto Schwerin, Musdir. Max Hockenwart Konzertm

Bureau, Inspektion u d Kasse. Johannes Vieritz, Sekr Fred Alfern, Inspiz. F Erna Schäffer, Souffl. Erich Schmidt, Kass. Otto Köppen, Kont Erich Voigt, Th ien.

Rechtskonsulent: Dr. Schwartz. Theaterarzt: Dr. Bendix.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fred Alfern (Inspiz.). Max Franke. Heinrich Frey (Dir.). Martin Jakob Ernst Kuhmann. Walter Schulz. Gustav Stelter (Spiell.). Eberhardt Vogel.

Damen: F Martha Altenberg F Martha Frey van Keysen. F Erna Rechow-Stelter F Erna Schäffer. Johanna Töpfer. Cara v. Yön.

Orchester. Die Stadt- und Militärkapellen.

Technisches Personal. Otto Schröder, Thmstr. m. 2 Geh Carl Tietz, Dekmal. m. 1 Geh Agnes Ullrich, Elektrik. Johann Meyer, Friz. Konrad Lamm, Requis. m 2 Geh. Otto Lamm, Tapez. Franz Burmeister, Gärtner m. 1 Geh.

Gäste. Max Falk (a. G. f. d. Sp.). Irma Bode. Adelh Mannstaedt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Prenzlauer Zeitung. Uckermärkischer Kurier.

Lokale. Café Kohlstien. Café Schulenburg.

Hotels. Preußenhof. Deutsches Haus.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F Martha Altenberg, Obm. Gustav Adolf Stelter, Obm Stellv Walter Schulz, Schrif. u Kass — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 12 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. Spediteur: Stolzenburg. Wohnungen besorgt Nachweis Dallin. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 60—90 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 90 bis 120 Mk. Ganze Pension täglich 10 Mk. Mittagstisch 5—6 Mk.

Preuß-Rodeck-Ensemble.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Spielorte:

Hamburg. Magdeburg. Dresden. Altona. Halle. Görlitz.

Direktion. Claire Preuß-Helliot u. Adolph Rodeck, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth Görlitz. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Pfalzburger Str. 26 B.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Harry Klein, Bureauch u. Spiell. Ludwig Frank, Spiell. Bernhard Klose, Kplm. Fritz Herrmann, Inspiz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ferd. Amberg. Kurt Dehlert. Ludwig Frank (Spiell.). Georg Irmer. Harry Klein (Spiell.). Walther Hansen. Adolph Rodeck (Dir.). Hellmuth Waller

Damen: Anny Damson. Lissy Göllner. Käthe Hartung Elfriede Matthes. Claire Preuß-Helliot (Dir.). Evi Werner.

Kinderrollen. Elfriede Matthes.

Chorpersonal. 6 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Fritz Simon, Thmstr. m. 2 Geh. August Rothe, Dekmal. F Anna Herrmann, Requis

Neuheiten. Hochverrat. Heißes Blut. Tämon Gold. Die in der Sonne leben. Gaullerblut. Rote Regiment. Im Café Noblesse. Rätsel: Weib.

Putbus a. Rügen, Fürstl. Schauspielhaus.°

(P., Stammsitz der Fürsten zu Putbus. 3000 Einwohner. Das Th. wurde 1849 vom Fürsten Malte zu Putbus erbaut u. 1920 vollständig renoviert. 400 Sitzplätze. Spielzeit: 15. Juli bis 15. September 1920.)

Direktion. A. Schlömer.

Spielleitung usw. Max Falk, Spiell. u. Dir.-Stellv. Ernst Marberg u. Georg Mendel, Spiell. W. Schliemann, Inspiz. F. Horn, Souffl. F. Stolzenhain, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: M. Falk (Spiell.). Georg Köhler. E. Marberg u. G. Mendel (Spiell.). W. Schliemann (Inspiz.). Erich Stolzenhayn.

Damen: Gerda Horn. Mia Prinz. Lotte Schlömer. Anni Seidler. Olga Wagner. Claire Waitz.

Technisches Personal. R. Wolters, Thmstr. m. 4 Geh. R. Budach, Bel. m. 1 Geh. L. Friedrichs, Friss. m. 2 Geh. A. Hormann, Requis.

Bad Pyrmont, Schauspielhaus.°

(Fernspr.: 68.)

(P., Stadt im ehemaligen Fürstentum Waldeck. 6000 Einw. Ber. Badeort. 20 000 Kurgäste. Vorstg. wirkte hier unter Direktion Richter 1827–1833. Das Th. wurde erbaut 1817, 1903 vollständig umgebaut und faßt 450 Personen. Spielzeit: 13. Mai bis 21. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Fürst Friedrich von Waldeck-Pyrmont.

Direktion. Dr. phil. Franz Ulbrich; zugl. Intendant des Hof- u. Landesth. (Winterspielzeit) in Meiningen.

Spielleitung usw. Martin Homburg u. Georg Oppel, Spiell. Curt Vieweg, Hilfsspiell. u. Dir.-Ass. Meyer-Mahlstedt, Kpllm. Carl Spieß, Dir.-Sekr. u. Rend. Curt Zimmermann u. Valentin Schmidt, Inspiz. Elfriede Witte u. Anna Zeins, Souffl. Marie Bruns, Tageskass. Marg. Oppel, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Emil Berger. Wilh. Dammann. Paul Hildebrandt. Martin Homburg (Spiell.). Willi Hübig. Erich Klühe. Georg Oppel (Spiell.). Alex. Otto. Dr. Karl Parow. Edgar Sandrock. Willi Schumann. Dr. Ernst Stutzmann. Kurt Vieweg (Hilfsspiell.). Gerd Welser. Oscar v. Kylander. Curt Zimmermann (Inspiz.).

Damen: Ida Ditgens. Elsa Fritsch. Elly Fuchs. Helene Heinrich. Margit Hellberg. Berta Hermann. Minna Höcker-Berens. Leni Metge. Claire Neufeld. Marta Römer. Bissula v. Schelden. Alette Sigmar. Fanny Stolzenberg.

Orchester. 26 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Valentin Schmidt, Thmstr. m. 5 Geh. Eduard Döll, Thmal. Anna Zeins, Gard. Frida Kautz u. Wilh. Balke, Friss. Alma Busch, Requis. E. Bauft, Bel.

Recklinghausen, Stadttheater.°

(Fernspr.: 279.)

(R., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Münster, Steinkohlenwerke, 75 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 24. Juli 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Franz Schatter.

Subvention noch nicht entschieden.

Direktion. Künstl. Leitung: Willi Reps, Breite Str. 12, führt die Oberspiell. Geschäftl. Leitung: Franz Schatter.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände Kurt Wiedenfeld, Spiell. d. Sch., Hohenzollernstr. 47. Albert Nitsche, Spiell. d. L., Hertener Str. 5. Walter Schramm, Spiell. d. P., Königswall 5. Otto Bruck, Spiell. d. Optte., Hertener Str. 5. Fritz Becker, Spiell. d. Op., Rochusstr. 6. Willi Beiderwieden, I. Kpm., Franzstr. 4. Friedr. Stenzel, II. Kpllm., im Th. zu erfr.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinr. Thomsen, Bureauch., Kurfürstenwall 16. Marg. Schell, Sekr., E. per Weg 81. Leopold Bettin, Inspiz. u. Melanie Bettin, Souffl., im Th. zu erfr. Elly Geimann, Kass., Kronprinzenstraße. Carl Schwarz, Inspekt., Kellerstr. 11. Willy Heynen, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Neuhaus.

Theaterarzt: Dr. Fresen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Leopold Bettin (s. Inspiz.). Otto Bruck (s. Spiell.). Fred Kittler, Mühlenstr 21. Albert Nitsche (s. Spiell.). Rich. Renard, Herne Heinrichstraße. Willy Reps (s. Dir.). Walter Rohne, Oerweg 47a. Erich Schmude, Oerweg 37. Walter Schramm (s. Spiell.). Kurt Wiedenfeld.

Damen: Lotti Donner, Mühlenstr. 21. Bella Gohn, R.-Süd, Heidestr. 6. Lisa Gohn. Lissi Parschau, Hertener Str. 5. Lu Reps, Breite Str. 12. Gerda Sanden, Kunibertistr. 31. Eva Wendland, Mühlenstr. 21. Emmy Wiedenfeld-Achengieß, Hohenzollernstr. 47.

Oper und Operette. Herren: Fritz Becker (s. Spiell.). Leopold Bettin (s. Inspiz.). Otto Bruck (s. Spiell.). Albert Feinler, Gelsenkirchen. Fred Kittler (s. Sch.). Erich Schmude (s. Sch.). Walter Schramm (s. Spiell.).

Damen: Lotti Donner (s. Sch.). Gertraude Gißen. Bella Gohn (s. Sch.). F Hanna Mayer-Becker, Rochusstr. 6. Lissi Parschau u. Gerda Sanden (s. Sch.) F Trude Steinhagen-Zimmer, Herner Str. 66.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder; bei Opern Verstärkung auf 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Paul Fuhrmann, Thmstr. m. 3 Geh. Gustav Weck, Dekmal. . Mertin, Gard. Hans Müller u. F Müller, Fris., erst. m. 2 Geh. F Triebel, Requis. Herm. Fels, Tischler. Heinr. Wessinghage, Gärtner.

Gäste. Wilh. Fenten. Joachim Kromer. Max Lippmann. Karl Marx. F Irene Eden-Hentius.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Recklinghäuser Zeitung. Recklinghäuser Allgemeine Zeitung Volksfreund. Recklinghäuser Volkszeitung

Lokale. Theater-Diele. Stadt-Café. Conditorei Schwarz.

Hotels. Winkelmann (15 Mk.). Bahnhofshotel (10 Mk.). Central-Hotel (10 Mk.). Germania (6 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Wiedenfeld, Obm. Emmy Wiedenfeld-Achengieß, Schriftf. Leopold Bettin, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gebrüder van Eupen. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk, für 2 möbl. Zimmer 150 Mk. Unmöbl. Wohnungen nicht zu haben. Mittagstisch 5 Mk.

Regensburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 309.)

(R. a. d. Donau, 56000 E., dazu unmittelbar anstoßende Vororte mit 24 000 E., Hauptstadt des Reg.-Bez Oberpfalz, u Regens-bg., Sitz vieler Behörden u. Schulen (darunter eine Kirchenmusikschule); westl. Endpunkt des Donaugroßschiffahrtswegs Wien Budapest-Schw. Meer, bedeutender Umschlagsplatz mit großen Hafenanlagen. Die Stadt ist reich an geschichtlich und kulturgeschichtlich bemerkenswerten Baudenkmälern. Das Th. wurde eröffnet am 1. September 1852 und faßt 1040 Personen. Die Bühne wurde 1912/13 umgebaut und mit allen technischen Neuerungen versehen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 80 000 Mk.

Komitee. Stadtrat und Theaterausschuß, Referent: Rechtsrat Ehrhardt; Verwaltungsrat Dr. Joachim.

Direktion. Max Linnbrunner, Kumpfmühlerstr. 46 (T 2935), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Franz Herrmann, Oberspiell., Obermünsterpl 1. Paul Hardtmuth, Spiell. d. Sch., Lisikirchnerstr 15. Karl Schörp Spiell. d. Optte., Glockeng. 5. Franz A. Hüttisch, Dompl. 4 u. Georg Pipping, Arnulfspl. 2, Kpllm. Ernst Hochberger, Konzertm., Obermünsterstr. 2.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Wiesemann, Rend., Prebrunnallee 4. Else Nibler, Bureaugeh., Friedenstr 17. Heinr. A Lanins, Inspiz. d. Sch., Müllerstr. 1. Franz Sachers, Inspiz. d. Op., Drei Mohren-Str 11, Betty Krüger, Soufsl. d. Sch., Gichtlg. 5. F Maria Lauschek, Soufsl. d. Optte. Marie Schindler, Kass., Jakobstr. 12. Fritz Reichardt, Thdien., Badstr. 32.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Mußgnug.

Theaterarzt: Stadtrat Dr. Joachim.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Fred Barma, Weißenburger Str 16. Karl Furst, Luitpoldstr 10 Hans Gemeier, Dechbettnerstr. 44a. Paul Hardtmuth (s. Spiell.). Franz Herrmann (s. Oberspiell) Heinr. Lanius (s. Inspiz). Georg La Tour-Albrecht, Stahlzwingerweg 11. Wilh Lehnert, Dechbettnerstr. 49. Paul Lenau, Obere Bachg. 9. Max Linnbrunner, (s Dir.). Rudy Schmidt, Winklerg. 18. Karl Schöpp (s Spiell.) Ferd. Staeding, Weißgerbergraben 5. Otto Thieme, Weißgerbergraben 22

Damen: Lydia Barth, Steinweg Nürnberger Str. 15. F Anna Gabrieli, Haidpl. 4. Käthe Glaser, Obere Bachg 2. Margaret Halden, Landshuter Straße 33. Grete Jorysch, Dechbettnerstr. 12. Hedwig Kunze, Ludwigstr. 3. F Amalie Leidholdt-Sigler, Untere Bachg. 12 Peri Schusterbauer, Ludwigstr. 3. Mizzi Schwinger, Augustenstr. 3. Else Trauth, Müllerstr. 1. Lucie Wolter Bismarckpl. 3

Chorpersonal. Herren: Tenor: Herm. Borovitzka. Otto Fröschke. Max Rejetzky. Josef Schmid. Ludwig Schwenk. Ludwig Stumpf. Baß: Karl Bach Otto Berger. Max Markreither. Franz Sachers.

Damen: Sopran: F Cäcilie Berger Anni Fichte. Marg. Gottschall. Hedwig Kunze. Lina Walden. Alt: Lo Donaldy. F Lotti Hamburger. Wilma Schmidt. Thea Trimpl. Thea Wagner.

Orchester. 25 Mitglieder

Technisches Personal. Heinr. Geistreiter, Thmstr. m. 8 Geh. Karl Kain, Schnürm. Joh. Kronschnabel, Ober Bel. Franz Bausch u. Anna Herbst, Obergard., m. je 1 Geh. Heinr. Becker, Friseuse Franziska Beck, Requis

Gäste. Franz Lehár Ignaz Brantl. Gert Benofsky. Hermance Billé. Elise Becker-Herrmann. F Irma Pipping.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. Gas. Marquise von Arcis. Raschhoffs. Kindertragödie. Revolutionär. Fräulein Puck. Strohwitwe Blaue Mazur Letzte Walzer. Frau im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Regensburger Anzeiger. Regensburger Neueste Nachrichten. Volkswacht. Regensburger Allgemeine Zeitung.

Lokale. St. Kath. Spital. Augustinerbrauerei. Schöpperlbrauerei. Obermünsterbrauerei. Münchener Hof. Bischofshof. Karmelitenbrauerei. Sternbrauerei. Cafés: Fürstenhof Neues Haus. v. d. Tann. Zentral.

Hotels Maximilian (Zimmer 20 Mk.) National (Zimmer 15 Mk.). Bischofshof (Zimmer 10 Mk.) Grüner Kranz (Zimmer 15 Mk.).

Gemeinnützige Anstalt: Kreisbibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen Ortsausschuß: Ferd. Staeding, Obm. Wilh. Lehnert, Obm-Stellv Peri Schusterbauer, Schriftf Hans Gemeier, Kass. Georg Pipping, Beis. F Anni Gabrieli, Vertrauensd 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 30 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen Pensionsanstalt, 1 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hermance Billé. Irma Rein-Pipping.

Bemerkenswertes. Spediteur: Amtslader-Vereinigung. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt

II. Tegernseer Bauerntheater (Augustinerbräu).

(Das Th. wurde erbaut 1910 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 3. Okt. 1920 bis 24. April 1921.)

Eigentümer. Ludwig Bergmüller.

Direktion. J. B Drummer u. Seb Klöck, ständ. Adr.: München, Reichenbachstr 21, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7\frac{1}{2}$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Spielleitung usw. Robert Wagner, Spiell. Hans Happach, Musdir. Maria Münster, Souffl. F Klöck Kass

Darstellende Mitglieder.

Herren: J. B. Drummer (Dir.) Hans Fahmüller. Ludwig Glonny. Hans Happach Sebastian Klöck (Dir.). Hans Mauler. Hans Prasch. Max Schumacher. Franz Straubinger. Georg Vogel.

Damen: Hilde Berger. Rosl Drummer Luise Mauler-Wiedl. Maria Münster. Idl Schuhmacher-Stömmer. Reil Straubinger.

Technisches Personal. Michl Trautner, Thmstr. m. 3 Geh Seppl Rotter, Bel.-Inspekt. Hans Fahmüller, Requis

Neuheiten. Auf'm Sumawendhof. Ewigen Hochzeiter. D' Stadler-Fanny (Urauff.). Todsünd bleibt Todsünd (Urauff.). Bauernrecht (Urauff.).

Reichenberg in Böhmen, Stadttheater.

(Fernspr.: 213.)

(R., Bezirksstadt im nördl. Böhmen, 46000 Einw. Das Th. wurde eröffnet im Jahre 1883 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 23. September 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Form von Lieferung des elektr. Lichts.

Direktion. Karoline Krug, Grillparzerstr. 4, u. Friedr. Sommer, Schückerstraße 34 führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Reichenberg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Oskar Schleger, Spiell d Tr. u. Sch., Fasang. 4. Stefan Martin, Spiell. d. L, Schützeng. 17 Wilh. Heim, Spiell d. P., Sperlg. 5. Oskar Radetzky, Spiell. d Optte, Schückerstr. 8. Emil Schlegel, Spiell. d. Op., Friedländerstr 20 Friedr. Sommer, Kpllm. d Op. (s. Dir.). Otto Groß, Kpllm. d Optte. Karl-Herzig-Str. 19. Karl Reckziegel, Chordir. u. Harfe, Friedländerstr. 50. Dr. Otto Kaperl, Konzertm., Lilieng 4.

Bureau, Inspektion und Kasse. Auguste Ginzel, Sekr., im Th. Gustav Münzer, Bibl., Zillerg. 9 Franz Schubert, Inspiz. d. Sch., Knappenberg 2. Josef Wender, Inspiz. d. Op, Leipziger Pl. 2. Rosa Wagner, Soufil d. Sch., Schückerstr. 14. Rosa Schubert, Soufil d. Op., Knappenberg 2. Hans Kiefer, Turnerstr 33, u. Emma Richter, Röchlitz 54, Kass. Eduard Ginzky, Kontr, Sonneng. 4. Robert Ginzel, Kastel., im Th. Gustav Münzer, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Alfred Müller, Eisengasse.

Theaterarzt: Dr. Ernst Pollak, Clothildenstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Binder, Friedländerstr. 12. Heinr. Gaßner, Bräuholg. 10 Hans Hansen, Ruppersdorfer Straße. Wilh Heim (s. Spiell.). Franz Hornek, Wallensteinstr. 27. Hans Richter, Giselastr. 2. Oskar Schleger (s. Spiell.) Leo Weiß, Fasang. 4. Hans Wollinger, Adlerg. 3.

Damen: Marianne Austerlitz, Schützeng. 33. Mimi Fürth. Fe seng. 6. F Christl v. Herrmann-Storm, Friedländerstr. 14 Elsa Norden, Färbergasse 15. Beate Romey, Fischergasse. Herma Rucker, Marieng 4. Maria Ruttner, Lilieng. 5. Alma Sorel, Bismarckpl. 5.

Kinderrollen. Kl. Manhard. Kl. Mach. Kl. Pietsch. Kl. Pilz. Kl. Prell.

Oper und Operette. Herren: Josef Frank Wallensteinstr 47. John Frey, Jahnstr. 8. Stefan Martin u Oscar Radetzky (s. Spiell.). Richard Reißer, Richard-Wagner-Str. 10. Emil Schlegel (s. Spiell.) Fritz Steiner, Altstädter Pl. 6 Theodor Thement, Schützengasse. Leo Weiß (s. Sch.). Josef Wender (s. Inspiz.). Hans Wollinger (s Sch.).

Damen: Grete Brayer, Kammerbergstr 12. Mimi Fürth (s Sch.). Anni Gerold, Mozartstr. 3. Ludwika Gritzbach, Hotel Goldener Löwe. Thilda Klein Mozart r. 3. Marianne Kogler, Schückerstr. 20. F Anna Scala, Richard-Wagner-Str. 10 E. Marée Schmidt, Steinbruchg. 6. Polly Sending, Schützeng 16.

Chorpersonal. Herren: 1. Tenor: Erwin Mai. Hans Marion. Fritz Riedel. II. Tenor: Franz Berg. Ferd. König Otto Rad. I. Baß: Josef Jantsch Rudolf Thusty. II Baß: Albin Gersch. Jakob Lieber. Josef Reisenhofer. Bruno Stracke. Walter Willander.

Damen: Sopran: Loni Arlt. Elly Cerny. Lolo Ecker. Anni Fischer. Albine Junglunst Lisl Langer. Luise Langer. Gisa Neumann. Bertl Reichstein. Alt: Anni Glaser. Irma Liebisch Else Tuzauer. Hella Wolf.

Orchester. 28 Mitglieder.

Technisches Personal. Karl Peter, Thmstr. u. Dekmal. m 4 Geh. Josef Horn, Schnüm. m 1 Geh Adolf Burian, Bel Inspekt. Robert Ginzel, Elektrik m. 1 Geh. Franz Müller u Karoline Beckert, Obergard Berta Dreutaler, Gard m. 1 Geh August Driesen u Hermine Schramml, Fris., erst m. 1 Geh. Ludwika Rudel, Requis. Ernst Tucke, Tischler

Gestorben. Oberspiell. Leopold Brandt

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Reichenberger Zeitung. Vorwärts.

Bad Reichenhall, Staatl. Kurtheater.

(Fernspr.: 260.)

(K., Stadt u. weltberühmter Kurort in Oberbayern. 6500 Einw. Ueber 30000 Kurgäste. Salzquellen, staatl. Saline, Inhalationen, pneumatische Kammern. Das Th. wurde erbaut 1900 und faßt 1200 Personen. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.

Komitee. Freiherr v. Moreau.

Direktion. Paul Hubl, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. u. Eigentümer des Reichenhaller Bergwaldth.

Es finden nur Gastspiele ganzer Truppen statt.

Bad Reinerz i. Schl., Kurtheater.°

(K., Stadt u. Bad im Reg.-Bez. Breslau, mit 4000 Einw. (gegen 10000 Kurgäste). Das Th. wurde erbaut 1890 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Max Pötter, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Stadtth. (Winterspielzeit) in Waldenburg u. Jauer i. Schles.

Spielleitung usw. Leo v. Veit, Hans Surhoff, Herm Stelter u. Hans Werneck, Spiell. Georg Deidock, Kpllm. Erich Langer, Sekr. Willy Hannig. Inspiz. Grete Scheunemann, Soufl. Dora Surhoff, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Culms. Willy Hannig (Inspiz.). Erich Langer Josef Piegia. Max Pötter (Dir.). Siegfried Schelper. Herm. Stelter. Hans Surhoff, Leo v. Veit u. Alfred Werneck (Spiell.).

Damen: Grete Ackermann. Susanne Büttemann. Hella Clarens. Rosel Fiala. Grete Schlüter. Elsriede Sikora. Herta Stumm. Dora Surhoff. Anna v. Veit. Marianne Winzer.

Orchester. 15 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Josef Bambineck, Thmstr. Anna Kirditschka, Gard. Karl Rohrbach, Friseur. Lotte Kirditschka, Requis.

Remscheid, Städt. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Nr. 1911.)

(K., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, 75000 Einw. Eisen- und Stahlwarenfabrikation. Das Bühnenhaus wurde im Sommer 1919 und 1920 umgebaut und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Das Theater wird in städtischer Regie geführt. Die Stadt zahlt eine Subvention von 210000 Mk.

Komitee. Städt. Theaterkommission. Vorsitzender Oberbürgermeister Dr. Hartmann.

Direktion. Willy Dietrich, ehem. Kgl. Sächs. Hofschausp., Brüderstr. 38, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände Hanns Schreiner, Spiell. d. Tr. u. Sch, Alberstr. 14. Friedr. Loges, Spiell d. L, Brüderstr 53 a. Richard Helsing, Spiell. d. Optte., Erholungstr. 4. Oscar Kranz, Kpllm., Luisenstr. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Fritz Karcher, Dramat., Augustastraße 15. Franz Ollendorf, Rend. Max Sieber, Sekr, Brüderstr. 21. Fred Rosenow, Inspiz., Freiheitstr. 201. Alma Hameister, Soufl. d. Sch. u. d. Optte., Brüderstr. 38. Ilse Burose, Hilfssoufl., Alleestr. 70 Anna Bedarf, Kass, Brüderstr 38 Ernst Schmidt, Kastel., Pastoratstr. 19a. Ernst Groote, Thdien., Bogenstr. 6.

Theaterarzt: Stadtarzt Dr. Wolff.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Richard Berany, Bismarckstr. 17. Fritz Bois, Fachschulstr. 14. Alfred Haller, Körnerstr. 2. Richard Helsing (s. Spiell.). Paul Kemp, Hochstr. 5. Max Kiel, Bergstr. 15. Erich Klopsch, Freiheitstr. 130. Friedrich Loges (s. Spiell.). Heinrich Müller, Alleestr. 35.

August Runge, Elberfelder Str. 104. Fred Rosenow (s. Inspiz.). Hanns Schreiner (s. Spiell.) Karl Spahn, Kremenholler Str. 19. Fritz Steinmetz, Moltkestr 38 Engelbert Thiele, Lindenstr. 67. Bruno Uepach, Greulingstr. 6. Hans Werthmann, Thomasstr. 11.

Damen: Ilse Burose, Alleestr. 70. Maria Grußendorff-Greve, Alleestraße 16 Vera Günthermann, Alleestr. 35. Else Herzog, Erholungstr 4. Hedwig Kirschbaum, Bismarckstr. 18. Friedl Kuhnert, Alleestr 39 Marilotte Lensing, Wiedenhoistr 2. Julie Lohfink, Lindenstr. 67. Hansi Mahler-Runge, Elberfelder Str. 1 4. Ada Mahr, Thomasstr. 11 Lotti Sieber, Brüderstr. 21. Marg. Sundermann, Moritzstr. 18. Anny Wilcke, Greulingstraße 6.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 25 Mitglieder.

Technisches Personal. Franz Matho, Thmstr. m. 8 Geh. Louis Müller, Dekmal. Fritz Ulmer, Bel.-Inspekt. Fritz Koch, Elektrik. Willy Wirtz, Obergard. m 1 Geh. Anna Truhs, Gard. m. 1 Geh Bruno Balsam u. Christine Block, Friseure. Fritz Kopp, Requis. Johann Mons u. Anton Schweiß, Tischler, Franz Geßwein, Tapez. Reinhard Stresen, städt Obergärtner, Gärtner.

Gäste. Albert Bassermann. Irene Triesch. Paul Wegener.

Neuheiten. Raschhoffs. Eichkotts (Uraufs.). Prinzessin Eselshaut (Uraufs.). Mit dem Feuer spielen. Letzte Walzer. Frau im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Remscheider General-Anzeiger. Remscheider Zeitung. Bergische Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Warenhaus Tietz.

Lokale. Ratskeller

Hotels. Europäischer Hof. Weinberg. Zentralhotel. Freischütz. (Zimmer durchschnittlich 15,00 Mk pro Bett.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Haller, Obm. Hanns Schreiner, Obm.-Stellv. Hans Werthmann, Schriftf. Engelbert Thiele, Kass. — Vera Günthermann u. Heinrich Müller, Beis. — 7 Mitglieder der Pensionsanstalt, 22 der Genossenschaft, 1 der Sterbekasse.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80 Mk., für 2 möbl Zimmer 160 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit dasselbe Unmöbl. Wohnungen nicht vorhanden. Ganze Pension von 360,– Mk an aufwärts. Mittagstisch 5,00 bis 10,00 Mk. Die Stadt zahlte während der spielfreien drei Sommermonate den reengagierten Mitgliedern eine Sustentationsgage von 400 Mk. monatl.

Rheinfelden (Schweiz), Stadttheater.

(Rh., Stadt in der Schweiz, 5000 Einwohner, 5000 Kurgäste, 6000 Passanten. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: Mitte Juni bis Ende September 1920. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterkommission.

Direktion. Carl Senges (seit 1904), zugl Dir des Stadtth. Aarau-Chur.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Faust, Spiell Johannes Schumann, Musikdir. Joh Kunner, Souffl. H. Läufer, Kass. J Schäublin, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Andreas Bischoff Julius Faust (Spiell.). Ernst Schmidhauser. Hans Schumann. Carl Senges (Dir.). Ludwig Weber

Damen: Mora Frey. Käte Heitersberger. Lucie Königmark. Maria Langendorff. Auguste Schumann. Minna Senges-Faust. Käthe Weber.

Rheinische Landesbühne.

(Sitz: Stadttheater Düren, Rhld.)

(Fernspr.: 248)

Die gemeinnützige rheinische Landesbühne, G. m. b. H., wurde von hervorragenden Persönlichkeiten des Rheinlandes gegründet. Sitz ist das Stadtth zu Düren. D., wohlhabende Stadt im Rheinland, bekannt durch seine Papier- und Teppichindustrie. Sehenswert: Annakirche, Burg Nideggen, Hoeschmuseum. 40 000 Einw Das herrliche, vornehm ausgestattete Th. ist eine Stiftung des Geh. Kommerzienrats Hoesch, wurde von Reg.-Baumeister Karl Moritz erbaut und im Jahre 1907 eröffnet. Es faßt 700 Personen. Die Bühne ist zu auswärtigen Gastspielen verpflichtet in Städten, denen kein eigenes Personal zur Verfügung steht. Spielzeit der Landesbühne: 15 Oktober 1920 bis 30. April 1921. [Die Spielzeit ist ganzjährig geplant.])

Aufsichtsrat. Vorsitzender: Oberbürgermeister Klotz. Düren. Ferner neben Vertretern rheinischer Städte und der Universitäten solche des Kultusministeriums und des Theaterkulturverbandes.

Leitung. Dr Herm. Schiff, Holzstr. 66. (Sprechst.: Montag u. Donnerstag 4—5 Uhr.)

Stellvertreter. Heinz Konrad Strohnd, Kölnstr. 94 (Sprechstunden: Dienstag und Freitag 4—5 Uhr.)

Geschäftsführer. Ludwig Haase, Kölner Landstr. 3. (Sprechst.: werktägl. 11—12 Uhr.)

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bruno Böning, Moltkestr. 30, u. Guy Föhnssen, Hotel Graf Moltke, Spiell. d. Sch. Kurt Hardt, Hilfsspiell., Kölnstr. 41. Friedel Vordemberge, Maler u. künstl. Beirat, Düsseldorf, Steinstraße 76. Alb Apel, städt. Kpllm., Lindenprom. 6.

Bureau. Inspektion und Kasse. Ludwig Haase, städt. Verw.-Sekr. (s Geschäftsf.). Ernst Hillburg, Dramat., im Th zu erfr. Julie Wilden, Girbelsrather Str 117, u. Willi Kraus, Carlstr. 46 Sekr. Josef Schneider, Inspiz., Hotel Kölner Hof. F Marg. Schneider, Hotel Kölner Hof u. Betty Keller, Weyerstr. 86, Souffl. Christine Weirauch, städt. Kass., Röllsdorfer Str. 25. Hubert Detrich, Hausmstr., im Th. Rud. Vetter, Thdien, Kämergasse 32 Karl Stein, Kanzleidien., Lindenweg 11.

Rechtskonsulent: Dr jur. Laufenberg.

Theaterarzt: Dr. med. Großekettler

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Böning (s. Spiell.). Paul Adalb. Ebelt, Schenkelstr. 26. Harry Flatow, Kölnstr. 41. Bruno Hannsen, Kölnstr. 75. Kurt Hardt (s. Spiell.). August Horn, Weyerstr 33. Guy Föhnssen (s Spiell.). Alfred Kruchen, Eisenbahnstr. 58 Ernst Neubauer, Marienstr. 45. Heinz Sailer, Johanniterstr 9. Max Scheige, Ruhrstr. 43 Josef Schneider (s. Inspiz.).

Damen: Charl. Bartelt, Girbelsrather Str. 16. Margot Ehlardt, Holzstraße 7a F Magda Halden u Helga Föhnssen, Biensfelder Str 11. Elsbeth Schieritz, Frankenstr. 38 Lo Schneider, Karlstr. 46. Lies Weida, Marienstr. 45. Claire Wilke, Lindenprom. 19.

Kinderrollen. Wanda Schneider.

Orchester. Städt Orchester

Technisches Personal. Hubert Detrich, Thmstr Anton Kurt, Maschm m. 12 Geh. Heinr. Schwackenberg, Dekmal. Peter Ludwigs, Schnürm. m. 2 Geh. Peter Wings, Elektrik. m 2 Geh. Joseph Bestré, Gard m. 2 Geh Mathias Kronenberg, Friss. m. 2 Geh. Antonie Spies, Requis. m. 1 Geh. Josef Heidbüchel, Tischler. Peter Hemen, Gärtner.

Neuheiten. Münchhausen Gas. Verlorene Sohn. Deutsche Weihnachtsspiel. König Nicolo Marquise von Arcis.

Zeitungen. (Besuche verbeten.). Düner Zeitung. Düner Volkszeitung. Neue Zeit.

Vergünstigungen gewähren: Parfümerie Horn Bellerstein u. Mayer.

Lokale. Ratskeller. Düsseldorfer Hof. Cafe Corso. Bürgerhof. Cafe Peltzer.

Hotels. Kaiserkrone. Drei Kaiser (erstkl.). Graf Moltke. Ratskeller. Vier Jahreszeiten.

Gemeinnützige Anstalten. Hoeschmuseum u. Bibliothek.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Kruchen, Obm. Bruno Böning, Obm.-Stellv Paul Adalb. Ebelt, Schriftf Bruno Hannsen, Kass. Guy Föhnssen u Harry Flatow, Beis. F Magda Halden, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Laurenz Frings. Wohnungen besorgt Theaterkanzlei Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 90 Mk., für 2 möbl. Zimmer 130 Mk., unmöbl. Wohnungen nicht zu haben. Ganze Pension von 300 Mk. an. Mittagstisch 8 Mk.

Rhendt, Kammerspiele.

(Fernspr.: 914.)

(Rh., Stadt im preuß. Reg.-Bezirk Düsseldorf, ca. 35 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 1 Oktober 1919 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Gesellschaft Concordia.

Komitee Beigeordneter Dr. Pagenstecher, Prof. Dr. Schwegmann u. Peter Schmitz

Direktion. Felix Hauser, Wilhelmstr. 5, u. Roland Müller-Stein, Mühlenstr. 194, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden vereinzelt statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musikvorstände. Albert Baltzer, Spiell. d. L., d. P. u. Optte. Hans May, I. Kpllm. Lorenz Peitz, II Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Herbert Saeckel, Dramat. Gerhard Abels, Sekr. Günther Härting, Inspiz. Lydia Baltzer, Souffl. Maria Küppers, Kass. Peter v. Dahlen, Kontr. Martin Rondholz, Inspekt. Karl Brunner, Kastel. Eugen Eggerath, Thdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Joseph.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Kaiser u. Dr. Kröber.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alb. Baltzer (Spiell.). Werner Fricke. Günther Härting (Inspiz.) Felix Hauser (Dir.). August Hütten. Jörg Jensen. Herm. Mostert. Roland Müller-Stein (Dir.). August Niehoff. Karl Schnog.

Damen: Gusti Busch. F. Erna Fricke. Doris Riesow. Lotte v. Knoblauch. Käthe Maibaum. F. Elfriede Müller-Enlen. Paula Schelthoff. Aenne Siemens. Mary Werner. Marg. Wille.

Kinderrollen. Kl. Stillings. Kl. Krabler.

Chorpersonal. Nach Bedarf Schüler und Schülerinnen der höheren Lehranstalten.

Orchester. 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Martin Rondholz, Thmstr. m. 2 Geh. August Hütten, Dekmal. m. 2 Geh. Wilhelm Frentzen, Bel. Inspekt. m. 2 Geh. Richard Pessel, Elektrik. Conrad Jansen, Obergard. Carl Stöckmann, Fris. m. 1 Geh. Eugen Eggerath, Requis.

Abgegangen. Heinz Conner. Friedr. Franz Stampe. Annemarie Ammon.

Gäste. Otto Eggerth. Magda Frohn. Anna Nolewska.

Neuheiten. Armut. Eau de Cologne. Nachtbeleuchtung. Ungetreue Ekkehard.

Zeitungen. (Besuche verbeten) Rheydter Zeitung. Rheydter Tageblatt. Westdeutsche Landeszeitung. Gladbacher Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Abraham. Wienandts Nachf.

Lokale. Café Albert. Café Remges. Möller. Palast-Hotel.

Hotels. Kaiserhof. Reichshof. Stadt Rheydt.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 160 Mk. Ganze Pension 450 Mk. n. m. Mittagstisch 7,50 Mk.

Rostock i. Meckl., Stadttheater.°

(Fernspr.: 209.)

(R., größte Stadt des Landes, 75 000 Einw. Universität, Neptunwerft, bedeutender Handel. Durchgangsverkehr nach Dänemark (Fähre Warnemünde—Gjedser). Das Th., erbaut 1895 vom Architekten Geh. Baurat Seeling, faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Theaterverwaltung. Vorsitzender: Stadtrat Paul Schröder.

Direktion. Ludwig Neubeck, Doberaner Str. 17 (T. 209), führt die gesamte künstler. Oberleitung.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm gestellt. Bureau-, Chor- und technisches Personal haben ganzjährige Verträge.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfons Godard, Oberspiell. d. Sch. . Dir.-Stellv., Lessingstr. 8 (T. 1483). Robert Seim, Oberspiell. d. Op., Augustenstr. 86 (T. 2309). Heinr. Zerres. Spiell. d. Op., Ferdinandstr. 7. Günther Fabian, Spiell. d. Sch., Augustenstr. 19a. Sascha Molden, Spiell. d. L., d. Optte u. P., Adolf-Wilbrandt-Str. 8. Georg Kugelmann, Schröderstraße 42, u. Prof. Dr. Karl Krickeberg, John Brinkmann-Str. 12. Dramat. Geheimrat Prof. Dr. Wolfgang Golther, künstler. Beirat, St. Georgstr. 1a. Fritz Mechlenburg, I. Kpllm., Graf-Schack-Str. 1a. Karl Reise, Bismarckstraße 14 u. Dr. Erich Reipschläger, Friedrich Franz-Str. 80, Kpllm. Hans Kracht, Chordir., Grüner Weg 14. Johann Albrecht Müller, Solorep., Ludwigstr. 4. Eugen Böhme, Kistenmacherstr. 28. u. Heinr. Aßhauer, Blauer Turm 5. Konzertm. Lothar Höhne, Hause, Bismarcksche Str. 15. Valerie Lindau, Ballettm., Lessingstr. 8.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alb. Ruch, Verw.-Dir. u. Bureauch., Mühlenstr. 13 (T 1099). Käte Kochendörffer, Sekr., Grubenstr. 59. Karl Krüger, Bureaugeh, Schillerstr. 27. Gertrud Ahrens, Strandstr. 66, u. Gertrud Kramer, Lindenbergstr. 1, Kass. Wilh. Grünwald, Bibl. u. Hausw., Karlstr. 40. Hugo Lambrecht, Inspiz. d. Op., Friedrich-Franz-Str 60. Adolf Reinke Inspiz. d. Sch, Helenenstr. 28. Antonie Funk, Souffl. d. Sch., Bismarckstr. 1. Paula Krull-Gottschalk, Souffl. d. Op., Beguinenberg 29. Heinrich Ehmke u. Friedr. Vick, Kastel.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Helms, Neuer Markt 12 (T 84).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Robert, Wallgrabenstr. 1 (T 494).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Böhm, Augustenstr. 3. Günther Fabian (s. Spiell.). Alfons Godard (s. Oberspiell.). Arthur Gläßer, Haedgestr. 28. Otto Götze, Waldemarstr. 56. Philipp Herling, Lessingstr. 11. Reinhold Jungermann, Grüner Weg 9a. Heinz Kargus, Paulstr. 18 Georg Kugelmann (s Dramat.. Harry Langewisch, Schießbahnstr. 1. Johs. Lehmann, Gr. Mönchenstr. 25. Gerhard Meinecke, Kistenmacherstr. 28. Sascha Molden (s. Spiell.). Fritz Reinold, Schmiedmannstr. 22 Albert Ruch (s. Vorst.).

Damen: Elli Boehm, Blücherstr. 17. Else Carlbergh, Augustenstr 91. Ella Heiderich, Paulstr. 10. Dora Kaps, Mühlenstr. 13 Grete Köpcke, Schröderstr. 42. Gabriele Moest, Wallgrabenstr. 1. Agnes Rieger-Marl, St. Georgstr. 3. Erna Tyrell, Augustenstr. 70. Emilie Voigt, Schießbahnstraße 12. Hedwig Winter, Karlstr. 38. Mieze Wolbring, Steinstr. 14. Gretl Zerda, Friedrich-Franz-Str. 41.

Oper. Herren: Ernst Berthold, Kistenmacherstr. 28. Willi Beyler, Gr. Wasserstr. 6. Alfred Fischer, Alexandrinenstr 85 August Globerger, Leonhardtstr. 1 (T 905). Heinz Kargus (s Sch.) Fritz Meurs, Augustenstr. 7. Sascha Molden (s Spiell.). Paul Schönfeld, Doberaner Str 15 (T 2173). Rob. Seim (s. Oberspiell.). Willi Springer, Lindenstr. 7. Heinr. Zerres (s. Spiell.).

Damen: Else Gerdes, Friedrichstr. 40. Dora Heyde, Kaiser Friedrich-Straße 5 Else Osten, Kröpeliner Str. 22 Alice Ruhle, Patriotischer Weg 11. Hanna Siebers, Am Schilde, 7. Dorma Stoermer-Heußler, Paulstr. 20. Susanna Stolz, St. Georgstr. 79. Anni Wedermann, Friedrichstr. 40. Hedwig Winter (s. Sch.).

Ballett. Valerie Lindau (s. Vorst.). Thea Leuchtle, I. Solotänz., Talstr 3. Erika Spekin, II. Solotänz., Schillerstr 11 Hertha Goltermann, Haedgestr. 5, u. Emmy Stövhase, Elisabethstr. 8, Solo- u Corpstänz. Carla Bambach, Wilhelmine Goldbach, Elfriede Harder, Annemarie Jakobs, Ilse Inselmann, Wilma Martens u. Else Sabelmann, Tänz.

Ballettschule. Oberleit.: Valerie Lindau. Elementarklasse: Carla Bambach. 10 Elevinnen, 4 Eleven, 24 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Caspar Berchem. Christ. Ph Freude. Max Kuhlmann Carl Schmidt-Baumann. II. Tenor: Erhard Burmeister. Carl Jahn. Johannes Kortüm. I. Baß: Adolf Frommknecht Bernhard Landwehr. Paul Scheffler. II. Baß: Rud. Carow. Hans Esler. Friedr. Lückstaedt.

Damen: I. Sopran: Marta Lambrecht. Anna Lempe. Tilla Trimbour. Erna Winter. II. Sopran: Helene Jahn. Hedwig Kortüm. Emilie Voigt. Mizie Wolbring. I. Alt: Dora Bernhardi Gertrud Menzel. Else Rühmland. Anna Scheffler. II. Alt: Helene Esler. Lina Jensen. Louise Remme.

Orchester. Städt. Orchester. I. Violine: Heinr. Aßhauer. Eugen Böhme. Heinr. Müller Fritz Murr Kurt Schlenger. Rob Seidel. II. Violine: Karl Grünbeck. Wilh Kaberg. Ludwig Müller. Berthold Schröter. Viola: Carl Pistor. Franz Rost. Max Seidel. Cello Max Brückner. Otto Hahn. Paul Müller. Baß: Heinrich Fischer. Georg Jonasson. Reinhold Krel. Flöte: Carl Olschowsky. Rich Schröder. Oboe: Paul Apelt. Edwin Lange. Klarinette: Hugo Berthold Willi Hoarese. Fagott: Georg Hertel Adolf Lotz. Horn: Wilh. Apke. Gustav Bodeit. Willi Krüger. Otto Specht Trompete: Albert Hoffmann Kurt Neuhaus Paul Pommerenke. Posaune: Emil Bodeit. Franz Eder Karl Scharfe. Pauke: Reinhold Stahl. Schlagzeug: Wilh. Haueisen Tuba: Georg Jonasson Harfe: Lothar Höhne.

Technisches Personal. Vorstand des Malersaales: Alfred Oppel, Lindenhof. Emil Rutz, Thmstr. m. 10 Geh. Karl Dedow, Schnürm. m. 1 Geh. Rud. Klinger, Bel.-

Inspekt. m. 3 Geh. Fritz Strübing, Elektrik. Albrecht Witt u. Sophie Garling, Obergard. m. 7 Geh. Gustav Dublies u. Emma Dublies, Friſ m 5 Geh. Adolf Stammer, Requiſ. m. 3 Geh. Heinrich Kölzow, Tiſchler m. 2 Geh. Wilh. Graumann, Dekorat

Gäſte. Herbert Eulenberg. Max Jungnickel Frhr. Börries v. Münchhauſen. Anton Wildgans. Niederdeutſche Bühne. Friedrich Plaſchke.

Neuheiten Uraufſ.: Peter Sukoff. Gehetzte. Haus an der See Am Brunnen des Heiligen Nepomuk (Ballett). Kain Erſtaufſ.: Juana In Ewigkeit Amen. Sternenkantor. Bahnmeeſter Dod. Abu und Nu. Revolutionshochzeit.

Zeitungen. (Beſuche verbeten.) Roſtocker Anzeiger. Roſtocker Zeitung. Mecklenb. Volkszeitung. Mecklenb. Warte. Volkswacht. Mecklenb. Tageszeitung.

Lokale. Wintergarten. Ratskeller Franziskaner. Flint. Geccelli. Evert. Rutwoldt & Baade. Klauſe.

Hotels. Fürſt Blücher. Roſtocker Hof. Poley. Kieſer.

Genoſſenſchafts-Mitteilungen. Ortsausſchuß: Joh Lehmann, Obm. Fritz Meurs, Obm.-Stellv. Gerhard Meinecke, Kaſſ. Paul Schönfeld, Schriftf

Bemerkenswertes. Aus Anlaß des 25jähr. Beſtehens des Stadttheaters fand vom 3. bis 10. Oktober eine Jubiläumswoche ſtatt.

Spediteure: Rob. Lorenz. C. Wittenburg. Aug. Vick.

Bad Rothenfelde, Kurtheater.

(Fernſpr.: 450.)

(N., Bad im Reg.-Bez Osnabrück, Saline, Kinderheilanſtalt. Das Th wurde eröffnet 1903 und faßt 400 Perſ. Spielzeit: 15. Mai bis 15. September 1920. Beginn der Vorſtellung: 3½ u. 8½ Uhr.)

Eigentümer. Kurverwaltung.

Komitee. Kurdirektor Nunecke.

Direktion. Wolfgang Hoffmann-Harniſch; zugl. Oberſpiell. am Landesth. in Darmſtadt.

Spielleitung uſw. Wilh. Schramm, Oberſpiell. Hans Grünhage, Spiell. Walter Welſchoff, Kpllm. Hans Pawlow, Bureauch Thilla Altenbernd, Sekr. Jacob Hahn, Bibl. Amadeus Holzapfel, Inſpiz Paula Gebhard, Souffl. Anne-Liſe Kaeſemann, Kaſſ Ludwig Eidotter, Thdien.

Darſtellende Mitglieder. Herren: Carl Brockfeld. Hans Grünhage (Spiell.). Maximilian Grundmann. Erich Hahn. Hans Pawlow. Alexis Poſſe. Wilh. Schramm (Oberſpiell.) Alfred Springer. Martin Thiel.

Damen: Silvia Braſſ Berta Engel Cläre Grünberg. Hanſi Minora. Marianne Pawlow. Elſe Schmidt. Wanda Steinmeyer.

Kurorcheſter. 22 Mitglieder.

Techniſches Perſonal. Leo Ludwig, Thmſtr. Oskar Meier u. Eulalia Kohlmeiſe, Gard. Leopold Mayer u. Amanda Springer, Friſ.

Rudolſtadt, Schwarzburgiſches Landestheater.

(Fernſpr.: 424.)

(N., Hauptſtadt des ehemal. Fürſtentums Schwarzburg-Rudolſtadt, 14 000 Einw. Erinnerungen an Schiller und Goethe [Volkſtedt] Das Th. wurde erbaut 1792, zuletzt erneuert Sommer 1919, eröffnet als Landesth. am 1. April 1919 und faßt 700 Perſonen. Spielzeit: 3. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Die Günther-Stiftung.

Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Intendanz. Erwin Hahn, Intendant, führt die Oberſpiell.

Beginn der Vorſtellung: 7½ Uhr. Abſtecher finden ſtatt Den männlichen Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das hiſtoriſche Koſtüm geliefert.

Schauſpiel- und Muſik Vorſtände. Paul Schliephak, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. L., d. Optte. u. Op Dr. Hanns Walter Sattler u Waldemar Horſt (Spörel), Spiell. d. Dr., Sch u. L Paul Baltic, Kpllm. Fritz Heujes, Harfe

Bureau, Inſpektion und Kaſſe. Erik Sadik, Bureauch. Fridel Böhme, Sekr. u. Bibl. Hedwig Borta, Inſpiz. d. Sch. u. d. Op. Albin Steiner, Hilfsinſpiz. Sophie Meier, Souffl. Jenny Henkel, Kaſſ. Hugo Bergner, Kaſtel. u. Thdien.

Darſtellende Mitglieder.

Herren: Kurt Joachim Baum. Waldemar Horſt (Spiell.). Heinr. Keller. Martin Knapſel. Willi Meinke. Robert Meißler. Viktor Ormanns. Kurt

Richter. Erik Sadik. Dr. Hanns Walther Sattler u. Paul Schliephak (Spiell.). Günther Schwedka. Albin Steiner (Hilfsinspiz.). Fritz Süßenbach. Werner Kandry.

Damen: Nicola Aue. Marthel Bachmann. Hedwig Borta (Inspiz.). Maria Dittmar. Ruth Gregor. Ellen Horst-Lothar. Else Keller. Adelheid Leux. Elisabeth Marx. Elisabeth Müricke. Hedwig Rüdiger. Trude Sabita. Ega Schack. Lissi Schramm. Sascha Stanowna. Gertrud Wagner-Wagner.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. Die Schwarzburgische Landeskapelle in Rudolstadt.

Technisches Personal. Fritz Sommer, Thmstr. m. 4 Geh. Walter Kalbe. Dekmal. Anton Rißland, Schnürm. Bartholomäus, Bel.-Inspekt. Herm. Arndt u. Klara Engstermann, Obergard. Emilie Büttner, Möbelfrau. Max Bohne u. Charlotte Illner, Friss. Therese Holzhey, Requis. Fritz Sommer, Tischler. Karl Rüdiger, Tapez. Bernhard Schubert, Gärtner.

Gast. Albert Bassermann.

Neuheiten. Herzwunder. Armseligen Besenbinder. Menagerie. Dies irae. Ihre Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Hochzeit (Urauff.).

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Rudolstädter Zeitung. Schwarzb. Landeszeitung.

Vergünstigungen gewährt: Modes- und Kaufhaus Max Adler. Ernst Kramer. Hut-Diele. Alfred Haase.

Lokale. Frenzels Café. Thüringer Hof. Schützenhaus.

Hotels. Thüringer Hof. Deutscher Krug. Löwen. (5—30 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Martin Knapfel, Obm. Viktor Ormanns, Obm.-Stellv. Ruth Gregor, Schriftf. Erik Sadik, Kass. Elisabeth Marx, Vertrauensd. 3 Mitglieder der Pensionsanstalt, 33 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gustav Reißland. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—110 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 40 Mk. Ganze Pension 350—400 Mk. Mittagstisch 3—4,50 Mk.

Saalfeld i. Thür., Neues Theater (Stadttheater).

(Verbunden mit dem Schwarzburgischen Landestheater in Rudolstadt i. Thür.)

(Fernspr.: Nr. 315.)

(S., Stadt im Freistaat Meiningen, an der Saale gelegen, ca. 20 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1906 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Mälzereibesitzer E. Müller.

Die Stadt zahlt eine Beihilfe.

Theater-Ausschuß. I. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Schilling.

Direktion. Herrm. Titzmann, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Saalfeld a. d. Saale.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. S. Schwarzburgisches Landestheater Rudolstadt i. Thür.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Winter, Bureauch. Ignaz Meier-Durst, Dramat. Else Schneider, Kass. Friedr. Stauche, Kontr. Karl Ortloff, Inspekt. Alfred Bachmann, Kastel. Julius Streitberg, Thdien. Gustav Schelenz, Orchdien.

Rechtskonsulent: Geheimrat Dr. Freysoldt.

Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat, Physikus Dr. med. Max Helmkampf.

Darstellende Mitglieder.

(S. Schwarzburgisches Landestheater Rudolstadt i. Th.)

Technisches Personal. Adolf Müller, Thmstr. m. 4 Geh. Paul Voigt, Dekmal. m. 2 Geh. Ernst Gerner, Schnürm. m. 1 Geh. Max Gerner, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Friedr. Petermann, Elektrik. m. 1 Geh. Ernst Mennicke, Obergard. m. 2 Geh. Anna Mennicke, Gard. m. 1 Geh. Oskar Straßburg u. Olga Straßburg, Friss., erst. m. 2, lezt. m. 1 Geh. Anna Wels, Requis. m. 1 Geh. Otto Diesel, Tischler m. 2 Geh. Hermann Diesel, Tapez. m. 1 Geh. Ernst Spiegel, Gärtner m. 2 Geh.

Gastspiele. Landesth. Meiningen. Nationalth. Weimar.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Saalfelder Kreisblatt. Saalfelder Volksblatt.

Hotels. Bahnhofs-Hotel. Tanne. Roter Hirsch. Preuß. Hof. Anker.

Bemerkenswertes. Spediteur: Gebr. Schröder.

Saarbrücken, I. Schauspielhaus.°

(Fernspr.: Intendanz: 3030, Verwaltung: 3138, Kasse: 3046.)

(S., die Hauptstadt des Saargebiets, bildet seit 1909 durch die Eingemeindung der Städte St. Johann, Malstatt-Burbach und St. Arnual eine Großstadt von 130000 Einw. Ministerien u. Regierungsbehörden des Saargebiets. Landgericht, Handelskammer, Gymnasium, Realschulen. Großes Steinkohlenrevier, Eisenhütten. Das Th. wurde eröffnet am 18. Febr. 1897, 1913 renoviert und faßt 700 Personen. Die Bühne wurde im Sommer 1920 vom techn. Chef, Herrn Kolter umgebaut, hat eine Breite von 14 Metern und eine Tiefe von 14 Metern, und ist mit vollständig neuer Beleuchtung, sowie mit Kuppelhorizont ausgestattet. Spielzeit: 1. September bis 31. Mai, evtl. bis 30. Juni 1921. Orchester und Chor: ganzjährig engagiert.)

Eigentümer. Der Theaterverein, e. V., Saarbrücken.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 700000 Mk.

Vorstand. Sanitätsrat Dr. Reichmann. Dr. Basten. Kaufmann Obenauer. Bankier Röchling. Fabrikbesitzer Ehrhardt.

Direktion. Intendant Friedrich Schiffermüller, Waterloostr. 7 (T 3169), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung $7^1/_2$ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Dr. Ernst Guggenheim, stellv. Intend. u. Dramat., Leit. d. lit. Morgenfeiern, Nassauer Str 14. Rud. Hartmann, mus. Dramat., im Th. zu erfr. Alfred Durra, Oberspiell. d. Sch., Trierer Str. 15. Walter Eichstädt, Spiell d L, Gärtnerstr. 26. Bernhard Forck, Ludwigpl 3, u Kurt Stolzenberg, Kasernenstr. 7, Spiell d Optte. Karl Kolter ten Hoonte, Kunstmal., techn. Chef. Erich F. Dietrich, künstl. Beirat. Michael Szenkar u Hans Leger, I. Kpllm., im Th zu erfr. Paul Dietsch, Chordir. u Kplm., Talstr. 46. Oskar Deffner, Korr., Bredowstr. 17. Hendrik Prins, I Konzertm., u. Willi Kirchner, II. Konzertm., im Th. zu erfr. Elisabeth Ohsol, Harfe, Talstraße.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arnold Trompeter, Bureauch., Bahnhofstr 17 T 806). Erich Lips, Verw.-Vorst, Yorckstr. 2. Martin Rüden, Bibl, Deutschherrnstr. 7. Max Lipski, Inspiz. d. Sch., Königin-Luisen-Str. 36. Guido Alberti, Inspiz. d. Op u Optte., Gutenbergstr. 3. Paul Biro, Hilfsinspiz, Spicherer Bergstr. 11. Maria Hoffmann, Souffl. d. Op., Lebacher Str. 72. Josefine Indra, Souffl. d. Sch. u Optte, Altneug 10. Jenne Jacobs Sekr., Gutenbergstr. 28. Grete Lorenz, Kass, Dudweiler Str 69. Erna Tempelhof, Sekr. Heinr. Baumann, Thdien, Schloßberg 15. Leo Burger, Bureaudien., Metzer Str 97.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Scheuer. Theaterarzt: Dr. Anacker.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Guido Alberti, Gutenbergstr. 3. Paul Backer, Hohenzollernstr., Saarbr Hof. Stefan Buckrens, Wilhelm-Heinrich-Str. 34. Alfred Durra (s. Oberspiell.). Walter Eichstädt (s. Spiell). Kurt Ehrlich, Eisenbahnstr. 36. Bernh. Fork (s. Spiell). Paul Gewinner, Hohenzollernstraße 2. Siegfried Kronau, Dudweiler Str. 49. Max Lipski (s. Inspiz). Hermann Reiffenstein, Rothenbergstr. 4. Martin Rüden, Deutschherrnstr. 7. Herbert Sebald, Dudweiler Str. 66. Kurt Stolzenberg (s. Spiell.) Willi Zimmermann, Trierer Str 30.

Damen: Hilde Brand, Kantstr 16. Halka Durra-Heller, Trierer Str 15. Marianne Eichstädt, Gärtnerstr 26. Antonie Gärdtner, Waterloostr 7. Xenia Geissel, Deutschherrnstr. 39. Alice Gerald, Roonstr 9. Lotte Hentze, Schloßberg 17. Else Rassow, Sophienstr. 12. Karla Schliefen, Neugeländstraße 5. Betty Toussaint, Steinstr 23. Tille Uhrig, Hellwigstr. 17.

Kinderrollen. Kl. Hentze. Kl. Pfeiffer.

Oper und Operette. Herren: Artur Barth, Feldmannstr. 49. Paul Bressler, St. Johanner Str. 41. Max Camphausen, Gärtnerstr. 32. Bernhard Fork (s. Spiell) Eugen Fuchs, St Johanner Str. 28. Ludwig Hagenauer, Reuterstr. 7. Wilh Kaiser-Kallen, Viktoriastr. 16. Hermann Lingor, Stengelstr. 11. Karl Lorentz, Dudweiler Str. 49a. Georg Ripperger, Trillerweg 33. Kurt Stolzenberg (s. Spiell.). Ernst Trimborn, Pfählerstr. 21.

Damen: Amelie Bresser, St. Johanner Str. 41. Margarete Erckmann, Bahnhofstr. 78. Nina Gaira (im Th. zu erfr.). Rosa Hagenauer, Reuterstr 7. Irma Jansen, Hohenzollernstr. 61. Dorothee Kirsch, Blücherstr. 21. Else Rothen, St Johanner Str 41. Ena Rubens, Förstерstr. 2. Hanna Schalk, Rosenstr. 1. Aenne Schrötter, Denkmalsstr. 1. Betty Toussaint (s. Sch.) Henny Trundt, Kronprinzenstr. 16.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Jakob Lambert. Erhardt Krautwig. Wilhelm Krautwig. Peter Zentes. Theodor Zentes. II. Tenor: Paul Backer. Jakob Schlommer Eduard Seiler. Philipp Weiand I. Baß: Karl Ernst. Heinz Frai. Paul Piro. Hans Thome II. Baß: Stefan Buckrens. Klaus Schmitt. Josef Walber.

Damen: I. Sopran: Fifi Backer. Lina Fischer. Else Höfner. Lucie Nowotnick. Fritzi Reinwald. II. Sopran: Grete Heller. Emmy Hindemith. Betty Toussaint. Liesbeth Walber. I Alt: Marianne Brandtner. Anni Chytil. Lotte Hentze. Poldi Zika Betty Zilinsky. II Alt: Luise Gast. Jeanne Goetz Frieda Neudorf.

Orchester. I. Violine: Brins, I. Konzertm.. Kirchner, II. Konzertm. Casper. Ederer. Hauser Schöniger. Schuster. Zeidler. II. Violine: Christ. Dohms. Elger. Grube. Lindner. Schmidt. Viola: Huschmann. Maul. Meyer Querner. Cello: Bender (Solist) Conrad. Siemann. F Siemann. Baß: Baumann. Neumann. Ratzeburg. Flöte: Jung. Schubert. Oboe: Geske. Wellanetz. Klarinette: Lorenz. Vogt. Fagott: Geyer Toussaint Horn: Albrecht. Ballin. Fricke. Stettnich. Trompete: Siegismund. Steeger. Posaune: Denau. Scheibe. Schmerwitz. Pauke u Schlagzeug: Rebhan. Fells. Harfe: Elisabeth Osol. Orchesterdiener: Heinrich Baumann.

Technisches Personal. Karl Kolter ten Hoonte, Kunstmaler (s. Vorst.). Philipp Pfeifer u. Paul Trinks, Thmstr, m. 10 Geh. Paul Franz, Dekmal. Jakob Lauer, Schnürm. Otto Gehrig. Bel. Gottfried Chytil u. Gretel Gehrig, Obergard Fritz Born, Frieda Krämer u. Minna Henne, Gard. Willi Hundstein u Maria Hundstein, Fris. Franziska Baumann, Requis. Mathias Reiland, Tischler. August Virchow, Dekorat. Städt. Gärtnerei. Käthe Stork, Aufseherin, m 8 Putzfr., 18 Logenschließ. u. Gardfr.

Zeitungen. (Besuche verbeten). Saarbrücker Zeitung. Landeszeitung. Der neue Saarkurier. Volksstimme.

Vergünstigungen gewährt: Kirchner, Schminke u. Puder.

Lokale. Restaurant Emil Schmidt. Schloß Café Hotel Monopol.

Hotels. Walter (Zimmer 15 Mk.). Terminus (Zimmer 15 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Kolterten Hoonte, Obm. Willi Zimmermann, Obm.-Stellv. Hilde Brand, Schriftf. Bernh. Fork, Kass. Alfred Durra u. Walter Eichstädt, Beis.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt der Theaterdiener. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 100–150 Mk, für 2 möbl. Zimmer 220—250 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 300 Mk. Mittagstisch: 6—8 Mk.

II. Apollotheater.

(Fernspr.: 807.)

(Das Th. wurde eröffnet 1898 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Inhaber. Direktor Julius Kirchhoffer.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Bücherei und Trachtenbestand der Direktion gehörig.

Leitung. Arnold Juhn, Apollo-Th., Sprechst. 12—1 Uhr, führt die Oberspiell.

Vorstände. Otto Kurz, Spiell. Alfred Lechner u Karl Wolfram, Kpllm. Poldi Reinhardt, Tanzleit. Elonor Lottermann Burkhardt, Harfe.

Verwaltung. Marg. Hoffmann, Kanzleibeamt Elli Mötelli, Kass. Leo Mollitor. Hausverw Wilh. Charles, Spielw. Marie Brutscher, Einhelf. N. Haug, Thdien.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. Dietz und Mehl.

Theaterarzt: Dr. Meyer.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Leo Bary. Karl Heinz Charles. Harry Frank. Arthur Hoffmann. Arnold Juhn (Dir.) Otto Kurz (Spiell.). Anton Pohl. Poldi Reinhardt (Vorst.). Josef Rolinger. Karl Weber. Rud. Worelly.

Damen: Mizie Frank. Lilli Felsen-Plobner. Helena Moreno. Menta Neumeister. Lissi Niems. Olga Rohlinger-Rosanke.

Bühnentanz. Poldi Reinhardt (Vorst.)

Chorpersonal. Herren: Rudi Boucher. Paul Schelter. Karl Schröder. Herm. Sonnenberg. Karl Weber. Harry Werner.

Damen: Anna Christian. Lilli Felsen. Mizzi Frank. Rosi Johäntgen. Helene Lauer. Liesel Lauer. Fronzi Miehlich. Frida Pohl. Emmy Ritz. Liesel Rumann. Marga Saal. Katharina Siebert.

Orchester. 24 Mann.

Technisches Personal. Karl Mebus, Obermaschm. Josef Kuhn, Thmstr. Erwin Dahm, Schnürmstr. Maria Mebus, Gerätemstr. Maria Ullrich u. Leop. Huber, Gewandmstr. Karl Siebert u. Rosa Charles, Haarm.

Angenommene Stücke. Alt Wien. Hollandweibchen. Eva. Csikosbaroneß. Fräulein Puck. Zigeunerprimas. Strohwitwe. Frau im Dunkeln.

Sagan, Stadttheater.

(Fernspr.: 342.)

(S., Kreisstadt in Schlesien, mit über 18 000 Einw. Gymnasium und Lehrerseminar. Tuchindustrie. Das Th. faßt 450 Pers. Spielzeit: 3. Oktober 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Willy u. Gertrud Oelgarth.

Direktion. F Emma Heynau, zugl Dir. des Kurth. in Schreiberhau i. Rsg.

Direktions-Stellvertreter. Curt Asmus-Bach.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Falcke, Oberspiell. Curt Asmus Bach, Spiell. d. Sch. Hanns Milde, Spiell. d L. Karl Wallbaum, Kpllm. Paul Kühn, Musdir. Georg Teubert, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Frieda Meuer, Sekr. u. Kass. Bernhard Hamann, Inspiz. F Hildegard Milde, Souffl. Walter Hoffmann, Kontr. Adolph Koschnig, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Asmus-Bach (Dir.-Stellvertr.). Max Falcke (Oberspiell.). Hans Friebel. Bernh. Hamann (Inspiz.). Rudi Hunziker. Toni Küssingen. Hanns Milde (Spiell.) Erich Walter.

Damen: Liesel Evers. F Käte Falcke-Friebel. Gisa Forstner. Liselotte Heynau Lena Küchmann. Elly Neumann Betty Werner.

Kinderrollen. Ilse Oelgarth. Ilse Falcke.

Technisches Personal. Gustav Meloch II, Thmstr.

Neuheiten. Dorf ohne Glocke Nacht im Paradies Frau Bärbel. Hollandweibchen. Kindertragödie Liebe im Schnee. Raschhoffs. Willis Frau. Zwangseinquartierung

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Niederschles. Allgemeine Zeitung. Der Schlesier.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Roland. Müller.

Hotels. Ritter St. Georg. Deutsches Haus Gasthof zur Krone.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hanns Milde, Obm. Max Falcke, Obm.-Stellv. F Hildegard Milde, Schriftf. u. Kass. Betty Werner, Vertrauensd. 14 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Fischbach. Wohnungen besorgt F Hoffmann. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—50 Mk. Ganze Pension 400—500 Mk. Mittagstisch 3—4 Mk.

Bad Salzbrunn i. Schl., Fürstl. Kurtheater.

(S., Bad im Reg.-Bez. Breslau, an der Bahnlinie Breslau-Dittersbach, 4000 Einw. 16 000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet am 2. Mai 1892 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 23. Mai bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Se. Durchlaucht Fürst v. Pleß.

Komitee. Fürstl. Pleßischer Generalbevollmächtigter: v. Pohl, Fürstl. Brunnendir. v. Selle.

Direktion. Adolfine Müller, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Paul Thierfelder u. Oskar Kaesler, Spiell. Fritz Hosemann, Kpllm. Max Raden, Musdir. Ludwig Schmidt, Bureauch. Karl Bauer, Sekr. Adolf Reinke, Inspiz. Marie Gerstel, Souffl. Anna Graf, Kass. Karl Wagner, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hans Bergamy. Hans Bernhard. Hans Geißler. Fritz Grieb. Wilh. Hirschmann. Oskar Kaesler (Spiell.). Otto Onken. Fred Oskar. Adolf Reinke (Inspiz.). Max Sakreida. Paul Thierfelder (Spiell.). Kurt Walda. Erich Reinhold Witschel.

Damen: Ruth Brauer. Ilse Burose. Emilie Ernst. Vilma Felsek. Irma v. Gaudy. Erna Hertel. Ursi Herzberg. Flora Leopold. Dorrit Pflug. Grete Radisch. Fränze Sanden. Tilly Schulte. Freya Sturmfels.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 18 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Sakreida, August Penkert u. Paul Wagner, Thmstr. Anna Scholz, Gard. Erwin Enke, Friseur. Becker u. Scholz, Requis.

Salzburg, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 86.)

(S., Landeshauptstadt des gleichnamigen österr. Landesbezirks. 50 000 Einw. Das Th. wurde 1893 erbaut und faßt 1100 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1919 bis 15. Sept. 1920.)

Eigentümer. Die Stadt.

Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr.

Komitee. Theatersektion der Stadtgemeinde Salzburg.

Leitung. Direktor Alexander Strial, führt die gesamte Oberspiell.

Spielleitung und Musik-Vorstände. Herbert Grube, Lasserstr 2, u. Josef Weyrich, Getreideg. 34, Spiell d. Sch. Hans Forstner, Hubert-Sattler-Gasse 7, u. Anton Ott, Linzer Gasse, Spiell. d. Optte. Bertil Wetzelsberger, I. Kpllm., Hotel Bristol. Anton Strasser, II. Kpllm. u. Korrep. Weiserstr. 5. Oberinspekt. Fritz Kautsky, Leit. d. ges. Ausstattungswes., Gasthof Steinlechner.

Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Groß, Dir.-Sekr, Getreideg. 9. Josefine Honsa, Bureau, Linzer G. 13. Ludovica Sieger, Kass., Bayerhammerstraße 11. Ernst Koch, Inspiz., Linzer G. 3. Marie Köcher, Souffl., Pension Schreiner-Rodr.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel Herren: Rolf Gerth, Mirabellschloß 4. Herbert Grube (s. Spiell.). Oskar Homolka, Hotel Gabler. Anton Ott (s. Spiell.). K Sadofsky, Goldener Hirsch. Hans Schopper, Pension Schreiner-Rodr. Max Werner, Liska-Kino, Giselakai. Joseph Weyrich (s Spiell.).

Damen: Poldi Czernitz, Linzer G 24. Anni Hoheneck, Fürstenbrunner Straße 6. Lilly Jusa, Habsburger Hof. Hilde Lakomy, Goldener Hirsch. Marie Lerach, Universitätspl. 6. Hertha Martens, Pension Schreiner-Rodr Lise Schefraneck, Paracelsusstr. 13. Margit Ungar, Pension Schreiner-Rodr. Agnes Weyrich, Getreideg. 34.

Oper und Operette. Herren: Roland Breitner, Mattsee. Hans Forstner (s Spiell.). Karl Goldner, Hotel Stein Anton Ott (s. Spiell.). Rudolf Prasch-Cornet, Heidenstraße. Dr. Emmerich Ungar, Mozarteum. Fritz Werner, Liska-Kino, Giselakai.

Damen: Poldi Czernitz (s. Sch.). Herma Grusl, Hotel Bristol. Frieda Mareck, Anny Ney u. Lisa Oberhauser, Mozarteum. Josefine Reichardt, Oesterreichischer Hof Annemarie Schmidt, Hotel Bristol.

Chorpersonal. Herren: Fritz Glasl. Mario Haindorff. Ignaz Meichelbeck. Alfred Rießner. Karl Pfleger. Franz Richter. Gottlieb Sieger. Josef Unger.

Damen: Louise Jantsch. Carla John Paula Meichelbeck. Lonia Most. Emma Ott. Alma Ungar.

Orchester. 27 Mitglieder.

Technisches Personal. Oberinspekt. Fritz Kautsky (s. Vorst.). Hans Dietrich, Bühnenmstr. August Oberwöger, Oberbel. Marie Lorenz, Obergard

Neuheiten. Sohn. Geschlecht. Bunbury. Menagerie. Hans Herzenstod. Leidenschaft. Eifersucht. Zwangseinquartierung. Frau im Hermelin. Uraufs.: Madonna im Glück. Mysterienspiele von Dr. Georg Terramare Thersites.

Zeitungen. Volksblatt. Wacht. Chronik.

Lokale. Traube (25 % Ermäßigung). Sternbräu Gablerbräu. Goldene Birne.

Hotels. Bristol. Stein. Pitter. Münchener Hof. Oesterreichischer Hof. Habsburger Hof.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 1. Mai bis 10. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr.)

Direktion. Paul Blasel, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Josef Weyrich, Klaus Pohl u. Anton Ott, Spiell. Karl Bischof, I. Kpllm. Franz Strasser, II. Kpllm. Franz Famera, Musdir. Gustav John, Bureauch. Ernst Koch, Inspiz. Angela Mullay, Souffl. Ferdinand Burger a. Ludowika Sieger, Kass. Josefine Honsa, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Fritz Glasel. Hans Gollé (a. G. f. d. S.). Karl Hansek. Berthold Hohenau. Gustav John. Alfred Mahr. Anton Ott u. Klaus Pohl (Spiell.). Franz Richter. Hugo Rutkowski. Rudi Schmidt. Gottlieb Sieger. Josef Ungar. Max Werner. Josef Weyrich (Spiell.).

Damen: Lilian Belmont. Poldi Czermik Renn. Mizzi Hill. Luise Jantsch. Carla John. Grete Jorysch. Hansi Krainz. Marie Lerach. Emma Ott. Riquette Rainau. Rosa Rattay. Rosl Schuhfried. Anny Stollberg. Anna Ungar. Margit Ungar. Adi Weiner. Nessy Weyrich.

Chorpersonal. 10 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Johann Dietrich, Thmstr. Mizzi Lorenz u. Marie Prokosch, Gard. Friedrich Biewald u. Marie Merk, Fris. Rosa Koch, Requis.

II. Festspielhaus.

(Die Salzburger Festspielhausgemeinde, gegründet 1. August 1917, bezweckt die Erbauung eines Festspielhauses in Salzburg [im Schloßparke von Hellbrunn]. Es soll die Aufführung von festlichen und weltlichen Festspielen der musikalischen und dramatischen Kunst auf eine von materiellen Schwierigkeiten tunlichst freie Grundlage gestellt werden. Der große Festspielraum soll ca. 2000 Personen fassen und die Festspiele [Oper, Schauspiele, Oratorien usw.] im Sommer und Herbst stattfinden.)

Die Gemeinde setzt sich zusammen aus dem Zweigverein Wien (Wien, I. Karlsplatz 6) und dem Zweigverein Salzburg (Salzburg, Churfürstenstr. 1). Den Zweigvereinen gliedern sich die verschiedenen Ortsgruppen an.

Präsident des Gesamtvereins. Prinz Thurn und Taxis.

Obmann des Zweigvereins Wien. Dr. Siegmund Stransky.

Obmann des Zweigvereins Salzburg. Dir. Friedrich Gehmacher.

Mindestmitgliederbeitrag pro Jahr: 10 K (10 Mk.). — Organ des Vereins: „Mitteilungen der Salzburger Festspielhausgemeinde", Monatsschrift für Kunst, Musik und Theater. Erscheinungsort: Salzburg, Churfürstenstr. 1.

Bad Salzschlirf, Kurtheater.

(Fernspr.: Badeverwaltung 2.)

S., im preuß. Reg.-Bez. Cassel, ca. 2000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1905 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 18. Mai bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer. Bade-A.-G.

Komitee. Kurdirektor Oberleutnant a. D. Cäsar Häseler.

Direktion. Karl Hugershoff, führte die Oberspiell.; zugl. stellv. Dir. u. künftl. Oberleit d. Sch. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Crefeld.

Spielleitung usw. Conrad Loehmke, Friedr. Adolf Bitter u. Karl Kahlmann, Spiell. Walter Wilmking, Kpllm. Alex. Tourcy, Inspiz. Marceline Kieffer, Souffl. Toni Schreiner, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Herm. Beck. Friedr Ad. Bitter (Spiell.). Rich. Engemann. Adalb. Gausche. Karl Kahlmann u. Conrad Loehmke (Spiell.). Ernst Roeldechen. Heinz Sailer. Waldemar Sternberg. Alex. Tourcy (Inspiz.). Gustav Wohl.

Damen: Erna Farena. Wilhelmine Helm. Hildegard Imhof. Mili Kemper. Nini Kieffer. Hildegard Lamm. Maria Schuhmann. Severine Tourcy.

Bad Salzungen, Kurtheater.

(Fernspr.: 3.)

(S., Stadt mit 5000 Einw., im Thüring. Wald an der Werra gelegen. Solbad. Das Th. wurde eröffnet am 1. Juli 1902 und faßt 600 Pers. Spielzeit: 1. Juni bis Mitte September 1920. Beginn der Vorstellung: ½7 u. ½8 Uhr.)

Eigentümer. Saline Salzungen A.-G.

Komitee. Badedirektion.

Direktion. Rolf Ziegler, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Eisenach.

Spielleitung usw. Adolf Callenbach u. Hugo Klafft, Oberspiell. Max Zoller, Spiell. Ernst Schwaßmann u. Paul Helwig, Kpllm. Paula Steinfatt, Bureauch. Adolf Gastel, Werner Zadowsky, Inspiz. Ilse Pärn u. Marie Grohmann, Souffl. Else Mäder, Kass. Daniel Hopf, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Adolf Callenbach (Oberspiell.) Richard Callenbach Hans Clasen. Ferri v. Farrar. Adolf Gastel (Inspiz.). Walter Geyer. Hugo Klafft (Oberspiell.) Fritz Krieger. Hans Marc. Karl Matzantke. Hans Schaudinn. Adolf Weber. Werner Zadowsky (Inspiz.) Max Zoller (Spiell.).

Damen: Gertrud Bach. Ines Böttger Marie Cossée. Eva-Alice Cron Herta Greeff Elfriede Helmerdig Marah Malowa. Käte Otte. Anni Plodeck. Emmy Schmidt. Marg Schott Minna Wolfgang. Annemarie Zeyß.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Friedr Rupprecht, Thmstr. Carl Eckart u. Anna Schellhas, Gard. Carl Lechner, Friss. Anna Dahl, Requis.

Schaffhausen u. Winterthur (Schweiz), Stadttheater.

(Fernspr.: Sch. 869, W. 591.)

(Sch., St. am Rhein gelegen, 25 000 Einw. W., Stadt im Kanton Zürich, 50 000 Einwohner. Technikum. Gymnasium. Große Maschinen- und Lokomotivfabriken. Das Th. wurde erbaut in Sch. 1867, in W. 1875 und faßt in Sch. 550, in W. 320 Pers. Spielzeit: 9. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Beide Städte

Die Städte zahlen eine Subvention in Form von Leistungen an technischem Personal, Licht und Heizung.

Komitee. In Sch.: Stadtrat Harder. Stadtrat Uehlinger. Professor Haug. In W.: Stadtrat Wirz. Ingenieur Lenzinger Photograph Linck.

Direktion. Otto Schwarz, ständ Adr.: Stadtth. Schaffhausen, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden vereinzelt statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Carl Struve, Spiell. d. Tr. Otto Zbylicki, Spiell. d. Sch. Rob. Rolf, Spiell. d. L. u. d. Optte. Carl Biermann, I Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Erich Berg, Sekr. u Bibl. Charli Nonney, Inspiz. Else Rudolf, Souffl. Bertha Gund, Kass. Friedrich Gasser, Kontr Fritz Edelmann, Thdien.

Rechtskonsulent: Nationalrat Dr. Studer.

Theaterärzte: In Sch.: Dr. Moser sen. In W.: Dr. Lutz-Billeter.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Erich Berg (Bar.) Harro Bergen. Andreas Bischoff. Alfred Marc Hans Parlow. Rob Rolf (Spiell.) Charli Nonney (Inspiz.). Herbert Scharrelmann. Carl Struve u. Otto Zbylicki (Spiell.)

Damen: Greiel Conrady. Christa Glamann Else Rabe. Ellen Schütz. Else Schwan. Magda Schwarzbeck Nellie Tresor (a. G. f. d. S.).

Kinderrollen. Kl. Rolf. Kl. Zbylicki

Orchester. 24 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Hans Edelmann, Obermaschm. m. 4 Geh. Gottfried Siegrist, Thmstr. m. 4 Geh. Fritz Siegrist jun., Schnürm. Hans Bohr, Elektrik. Ferdinand Wurmlöter, Stefan Kreisle u. Eric Peron, Obergard. Büsser, Willaredt u. Karla Kunath Friss. Gottfried Reinfried, Tischler.

Gäste. Alex. Moissi. Hans Marr. Adolf Edgar Licho. Lucie Höflich. Irene Triesch.

Neuheiten. Michelangeloszenen (Uraufs.) Arme Mutter und der Tod (Uraufs.). Heilige Kümmernis (Uraufs.) Willis Frau Fahrt ins Blaue.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) In Sch.: Tageblatt. Intelligenzblatt. Schaffh. Zeitung. Echo vom Rheinfall. In W.: Der Landbote. N. W. Tagblatt Arbeiterzeitung.

Lokale. In Sch.: National. Schwan. Frieden.

Hotels. In Sch.: National (3,50 Fr.). Schwan (3,00 Fr.). Müller (4,00 Fr.) In W.: Krone (4,00 Fr.). Ochsen (4,00 Fr.). Löwe (4,00 Fr.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Andreas Bischoff, Obm. Otto Sbylicki, Schriftf. Harro Bergen, Kass. Carl Struve, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Martha Winter.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnamtlich. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 Fr., für 2 möbl. Zimmer 60—100 Fr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 80—100 Fr. Ganze Pension 7—8 Fr. pro Tag. Mittagstisch 1,70—2,50 Fr.

Bad Schandau a. d. E., Kurtheater.

(Fernspr.: Nr. 47.)

(Sch., Mittelpunkt der Sächs. Schweiz, malerisch an der Elbe gelegen, 3500 Einwohner, ca. 6000 Kurgäste, 160 000 vorübergehende Gäste, ¾ Bahnstunde von Dresden. Dampfschiffverbindung nach Böhmen und Dresden. Das Th., im Schützenhaus gelegen, wird subventioniert, wurde eröffnet 1912 und faßt 500 Personen Spielzeit vom Juli bis Mitte September 1920. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. August Kohlase.

Komitee. Dezernent Bürgermeister Dr. Voigt u. Stadtrat Nendel.

Direktion. Gebrüder Heinrich u. Otto Kamm, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Alfred Freywald, Spiell. Emil Lutz, Inspiz. Marie König Ortner, Souffl. Dora Weber, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Alfred Freywald (Spiell.). Hans Gernhuber Paul Heller. Heinrich Kamm (Dir.). Otto Kamm Sturm (Dir.). Johannes Kunde. Emil Lutz (Inspiz.). Erich Paul. Walter Wolff.

Damen: Marg Angermann. Helene Behrend. Lore van Hagen. Leonie Peppler. Elfriede Roland. Grete Schubert. Hansi Schütz. Martha Unger.

Technisches Personal. Otto Köhler, Thmstr. F Jeanette Schmutzer, Gard. Rich. Hörnig, Bel.

Schlesisches Provinzialtheater (Sitz Waldenburg).

(Das Ensemble gastierte regelmäßig in den bedeutendsten Städten des Reg.-Bez. Breslau. Spielzeit: 12. Februar bis 13. Juni 1920.)

Direktion. Curt Janecke, Waldenburg, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Fritz Möbe, Kpllm. F Elise Janecke-Höhn, Sekr. u. Kass. F Emilie Sörge, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Louis Bittner. Emil Boehme. Curt Janecke (Dir.). Albert Kretzschmer. Fred Seidel.

Damen: Klary Büttner. Olga Fradien. Elly König. Frieda König. F Gertrud Lemsel.

Technisches Personal. Hans Lemsel, Thmstr.

Schleswig, Stadttheater.

Verbunden mit dem Schlesw.-Holst. Verbandstheater.

(Fernspr. d. Stadtth.: Nr. 2.)

(Sch., Reg.-Bez.-Hauptst, mit 22 000 Einw. Das Schlesw.-Holst. Verbandsth verfolgt den Zweck, durch würdige Darstellungen ernster als auch heiterer, klassisch und literarisch wertvoller Dichterwerke in Schlesw.-Holst. volksbildend zu wirken. Das Th. spielt in den größten Städten, als auch kleineren Orten des Landes, es untersteht einem künstl. Ausschuß und wird gestützt und gefördert von Volksbildungs- und Wohlfahrtsvereinen in Schlesw.-Holst., sowie durch Theaterbesucherverbände. Das Stadtth. Schlesw. faßt 900 Pers. Spielzeit: 15. September 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer, Aug. Otto.

Die Stadt und der Staat zahlen eine Subvention.

Komitee. Künstlerischer Ausschuß des Theaterbesucherverbandes.

Direktion. Albert u. Friedrich Herold, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Kurt Berthold, Spiell. Hans Hansen, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. A. v. Naumburg. Dramat. Willy Jordan, Sekr u. Bibl. Karl Dietzberger, Inspiz. Ernestine Kroll, Souffl. Ella Kruse, Kass. Auguste Münster, Kontr. August Otto, Inspekt. Eugen Mack, Thdien

Rechtskonsulenten: Justizrat Hein u. Rechtsanwalt Weiland.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Hofmeister u. Dr med. Hammer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Berthold (Spiell.). Fritz Dampfhofer. Karl Dietzberger (Inspiz.). Bruno Gerhard. Otto Hasse. Albert Herold u. Friedr. Herold (Dir.). Willy Jordan. Fritz Meyerhold.

Damen: Gertrud Amende. Aenni Bohné (Herold). Frieda Clarsen. Helga Gerborg. Elfriede Hammer. Alice Heddenhausen. Hanna Machold. Emmy Werner (Herold).

Orchester. 20 Mitglieder d. städt Orchesters.

Technisches Personal. Rob. Nielsen, Thmstr. m. 4 Geh. Oskar Lau, Schnürm. Karl Brosig, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Bernh. Kroll, Elektrik. Anna Schröder u. Felix Niemeyer, Gard. Peter Hansen, Fris. m. 1 Geh. Grete Riek, Requis. m. 1 Geh. Oskar Fuchshuber, Tischler. Johannes Gerstorff, Gärtner.

Abgegangen. Mathilde Noll. Irmgard Wedlich. Alex Wedlich.

Neuheiten. Vater. Kindertragödie. Versilberte Braut. Altdeutsche Mysteriumspiele. Niederdeutsche Dramen. Hofloge. Schwarzkünstler. In Ewigkeit, Amen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schleswiger Nachrichten. Schleswiger Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Karl Liesegang. Georg Muhl. Clausen. Nissen & Co.

Lokale. Café Rausch. Theater-Restaurant. Kaiserhof Ravens Hotel.

Hotels. Untiedt, Bahnhofshotel (8—12 Mk.).

Bemerkenswertes. 295 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur: Ehlert. Wohnungen besorgt: Mack, Thdien Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50—70 Mk Ganze Pension 250—300 Mk Mittagstisch 4,50 Mk.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Kurt Berthold, Obm. Bruno Gerhard, Obm.-Stellv Fritz Meyershold, Schriftf. Elfriede Hammer, Kass. Gertud Amende, Vertrauensdame.

Bad Schmiedeberg (Bez. Halle), Subv. städt. Kurtheater.°

(Fernspr.: 21.)

(Schm., Stadt im Reg.-Bez. Merseburg, ca. 4000 Einw. Heilkräftiges Eisenmoorbad. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 31. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 8¼ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Städt. Badeverwaltung.

Direktion. Georg Prell, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Heinz Manfred, Spiell. Friedr. Hoffmann, I. Kpllm. Paul Walter, II. Kpllm. Willy Mahlow, Musdir. Fritz Pauscher, Konzertm. Martha Konopatzki, Bureauch. Martha Puls-Mahlow, Souffl. Anna Sorbe, Kass. Walter Krause, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Engel. Kurt Erlich. Paul Heinz Krause. Heinz Manfred (Spiell.). Carl Marelli. Franz Moenck. Georg Prell (Dir.). Willy Salzmann. Georg Wetterling.

Damen: Erna Bilcke. Marie Dietrich. Therese Hoffmann. Liesel Klein. Emmy Prell. Elsa Ricken. Lotte Ricken.

Orchester. 15 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Max Rothe, Thmstr. m. 1 Geh. Grete Grosch, Gard. Aug. Krost, Fris. Marie Krause, Requis.

Schmiedeberg u. Krummhübel, Stadt- u. Kurtheater.°

(Sch., Industriestadt im Riesengebirge, Reg.-Bez. Liegnitz, ca. 6000 Einw. K., ebenda, bedeut. Wintersportplatz, ca. 2000 Einwohner. Die Th. wurden erbaut 1920 und fassen 500 Personen. Spielzeit: Ostern 1920 bis 1. April 1921.)

Eigentümer. In Sch.: Erich Schreiber; in Kr.: Die Gemeinde.

Direktion. Fritz Lanius, Sch., führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jakob Romanini, Spiell. d. Sch. Heinz Lamm, Spiell. d. Optte. Herbert Klose, Kpllm. Josef Berthold, Musdir. Ludwig Küchler-Stark, Ballettm. F Mara Walter-Retty, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinrich Lanius, Inspiz. d. Sch. Fritz Lanius jun., Inspiz. d Optte. Karl Lehmann, Souffl.

Rechtskonsulent: Justizrat Woas.

Theaterärzte: Dr. Mühsam. Dr. Ritzmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Dampfhofer Franz Floth. Hans Friebel. Herbert Härtel. Hans Horn. Bernhard Küchler-Stark. Heinz Lamm (Spiell.). Fritz Lanius (Dir.). Fritz Lanius u. Heinr. Lanius (Inspiz.). Jakob Volk-Romanini (Spiell.).

Damen: F Mieze Konradi-Klose. F Mary Küchler. F Edith Lanius. Lotte Ramin. Liese Siemon. F Mara Walter-Retty (Vorst.). Liesa Weichhart Anny Werthen.

Kinderrollen. Edith Lanius. Gretel Siemon.

Technisches Personal. Josef Dampfhofer, Thmstr. Anna Gitschel u. Maria Gitschel, Gard. Franz Raabe, Friss. Josef Ast, Gärtner.

Gast. Lotte Molenar.

Neuheiten. Kindertragödie. Csikosbaroneß. Letzte Walzer. Lore am Tore Drei Zwillinge. Streußelkuchen.

Bemerkenswertes. Spediteur: Walter Thiemann in Sch. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 Mk., für 2 möbl Zimmer 40—50 Mk, mit Küche evtl. Kochgelegenheit 40—50 Mk. Ganze Pension 200—300 Mk. Mittagstisch 3—6 Mk.

Sommerspielzeit.

(Ostern bis Ende September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Komitee. In Kr.: Die Kurverwaltung.

Direktion. Fritz Lanius, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Schmiedeberg, vorher 1919/20 Lissa i. P.

Spielleitung usw. Heinz Lamm (Spiell.). Ludwig Küchler-Stark, Tanzleiter. Herbert Klose, Kpllm. Otto Langer, Sekr. Heinr. Lanius, Bibl. Fritz Lanius jun., Inspiz. Rosa Scherr, Souffl. Karla Häring, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Otto Härtel. Fred Harry Jansen. Ludwig Küchler-Stark. Heinz Lamm (Spiell.). Fritz Lanius (Dir.). Fritz Lanius jun. (Inspiz.). Heinr. Lanius. Rob. Rose. Bernhard Stark. Jack Volk-Romanini.

Damen: Anna Angermeier. Mieze Konradi. Mary Küchler-Stark. Edith Lanius. Gerda Nolte. Liese Siemon. Liesa Weichhart. Anny Werthen.

Schönebeck a. d. E., Stadttheater (Reichshalle).

(Sch., Stadt im Reg.-Bez. Magdeburg an der Elbe, ca. 20 000 Einw. Saline. Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 3. Oktober 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Willy Meyer.

Direktion. Joh. Dunkel, Böttcherstr. 10, führt die Oberspiell.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Harry Bischoff. Johannes Dunkel (Dir.). Ernst Franke. Richard Geyer. Anton Keil. Walter Lüderer. Mano Närger. Hubert Tomming. Curt Weinhold.

Damen: Jenny Keil. Elise Krahl. Elly Niesler. Amanda Plaul. Claire Stellter. Elfriede Viebahn.

Neuheiten. Lied der Liebe. Hannerl und Schubert.

Schreiberhau, Kurtheater.

(Fernspr.: 13.)

(Sch., größter Wintersportplatz vom Riesen- und Isergebirge in 640 bis 900 Meter Seehöhe, klimatischer Kurort, vorzügliche Rodelbahnen, Bobsleighbahnen, Ski-Terrains u. Eisbahnen zur Verfügung. Viele Sanatorien. Kurpark. Frequenz in der Sommersaison ca. 20 000 Gäste. Das Th. wurde eröffnet am 27. Juni 1913 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 23. Mai bis 1. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Max Pflanz.

Komitee. Bürgermeister Staekel, Prof Bölsche, Otto Oltmann, Erich Hube.

Direktion. F Emma Heynau; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Sagan.

Spielleitung usw. Curt Asmus-Bach, Dir.-Stellv. Hugo Graner, Hanns Milde u. Hans Schüren, Spiell. Henry Weber, Kpllm. G. Berthold, Musikdir. Bernh. Hamann, Inspiz. F Mela Graner, Souffl. Herm. Oefler, Kass. Joh. Friedrich, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Curt Asmus-Bach (Dir. Stellv.). Hugo Graner (Spiell.). Bernh. Hamann (Inspiz.) Hanns Milde (Spiell.). Joe Moeser. Bruno v. Niessen. Hans Schüren (Spiell.). Walther vom Sturmfels.

Damen: Lisl Evers. Trudel Flohr-Schüren. Gerda Haasted. Liselotte Heynau. Helga Holgersen. Gusta Riedel. Betty Werner.

Orchester. Kurkapelle.

Technisches Personal. Joh. Friedrich, Thmstr. Schuster u. Else Kandora, Friss. F Scholz, Requis.

Schwabach, Stadttheater.

(Schw., Stadt in Mittelfranken, ca. 20000 Einw. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer. Franz Pikl.

Direktion. Oskar Faaß (besteht seit 1905).

Spielleitung usw. Max Füldner, Spiell. Konrad Himmler, Kpllm. Herm. Schnieber, städt. Musmstr. Karl Scharrer, Inspiz. Hans Bogner, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oskar Faaß (Dir.). Fritz Felsner. Adolf Fischer. Max Füldner (Spiell.). Adam Hofmann. Willi Junker. Hugo Werner.

Damen: Hansi Faaß. Laura Faaß. Tina Faaß. Mizzi Füldner. Marie Himmler. Olga Kühle. Anny Schwarz. Elenore Wagner.

Kinderrollen. Betty Niggel. Helmuth Prüdemann.

Gäste. Emmy Schmitt. Paul Schmelzert.

Schweidnitz, Stadttheater.

(Fernspr.: 471.)

(Schw., Stadt in Schlesien, Reg.-Bez. Breslau, 35000 Einw. — Das Th. wurde erbaut 1815 neu eröffnet am 3. Oktober 1920 und faßt 500 Pers. Spielzeit: 3. Oktober 1920 bis April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 6000 Mk.

Direktion. Goswin Moosbauer u. C. Remmertz Burgstr. 2, führen die Oberspiell.; zugl. stellvertr. Dir. des Kurth. Kudowa.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonntags 7 Uhr. Nachmittagsvorstellungen und Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände Rob. Sachse, Spiell. d. Tr. u. Sch., Fleischerstr 1. Hans Geißler, Spiell. d. Sch. u. L., Aeuß. Kirchstr. 1. Rob. Philippi, Glubrechtstr. 2, Spiell d Optte. Ewald Steiner, Kpllm., Wilhelmsplatz 13. Benno Altmann, Musdir., Kl Exerzierpl 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Annaliese Moosbauer, Bureauch., Burgstr. 2. Alex. Riehl, Sekr., Obere Wilhelmstr. 4a. Ludwig Unterladstetter, Inspiz., Herrenstr. 6. Martha Klose, Souffl., Burgplan 5. Louisanne Eltz u. Anna Enders, Kass. Karl Hornig, Inspekt., Langstr. 2. Franz Hahn, Kastel. Paul Letzner, Thdien.

Rechtskonsulent: Justizrat Lehmann, Burgstr. 2.

Theaterarzt: Dr. med. Benzke, Peterstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. **Herren:** Hans Geißler (s. Spiell.). Wilhelm Gerber, Wilhelmspl. 18. Walter Gutmann, Ring 22. Erich Hahn, Friedrichstraße 18. Heinz Lauer, Langstr 3. Rob. Philippi u. Franz Rehfeldt Reichenbacher Str. 39. Alex. Riehl (s. Bur.). Rob. Sachse (s. Spiell.). Ewald Steiner (s. Vorst.). Ludwig Unterladstetter (s. Inspiz.).

Damen: Ruth Brauer Aeußere Kirchstr. 3. Constanze Gaffrey, Bahnhofstraße 20. Mimi Häusser, Aeuß. Kirchstr. 49. F Martha Klose, Burgplan 5. Anny Kynast, Herrenstr. 6. Vera Münchow, Aeußere Kirchstr. 3. Minni Neußer, Obere Volkostr 15. F Dorrit Pflug, Aeuß. Kirchstr 1. Lia Ravelly, Waldenburger Str. 4. Fränzi Sandten, Hindenburghof. Tilly Schulte, Reichenbacher Straße, Gasthof „Goldenes Lamm". Hilde Zorn, Aeuß. Kirchstr. 1.

Kinderrollen. Marthel u. Karl Schönert.

Ballett Vera Münchow, Mimi Neußer u. Lia Ravelli, Tänz.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder der Stadtkapelle. Aushilfe Militärorch. Reichswehr-Regt. 11.

Technisches Personal. Alfred Jacobe, Thmstr. u. Dekm. m. 6 Geh. Fritz Trispel, Bel.-Inspekt. Karl Trispel, Elektrik. Martha Schönert u. Anna Marschall, Obergard. Anton Hoppe, Frisi. m. 3 Geh. Auguste Mitschke, Requis. Franz Grundmann, Tischler. Fritz Löbel, Gärtner.

Abgegangen. Gustav Jonas. M Jonas. Marg. Wollscheidt. Lola Hirschfeld.

Gäste. Dir. Remmertz Oskar Will. Willy Stauber. Vilma Czagell. Flora Leopold. Martha Schlegel. Alice Marsens.

Neuheiten. Miß Dudelsack. Dame vom Zirkus. Raschhoffs. Letzte Walzer. Bruder Leichtsinn. Csikosbaroneß. Frau im Hermelin. Hoheit, die Tänzerin. Paßtakavalier. Faschingsfee. Zigeunerprimas. Strandgut (Urauff.). Gätwan. Oedipus.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Schweidnitzer Zeitung. Mittelschlesische Zeitung. Tägliche Rundschau.

Vergünstigungen gewährt: Neumark u. Co.

Lokale. Café Hohenzollern. Wilhelmsplatz Café. Volksgarten.

Hotels. Hindenburghof (Zimmer 5 Mk.). Blauer Engel (Zimmer 12 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Heinz Lauer, Obm. Willy Stauber, Obm. Stellv. F Dorrit Pflug, Schriftf. Rob. Philippi, Kass. Constanze Gaffrey, Vertrauensd. 19 Mitglieder der Genossenschaft.

Betriebsrat. Hans Geißler, Obm.

Bemerkenswertes. Spediteur: Petram. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 75 Mk, für 2 möbl. Zimmer 150 Mk. Ganze Pension 350—400 Mk. Mittagstisch 5,00 bis 8,00 Mk.

Schwerin, I. Mecklenb. Landestheater.

(Fernspr.: 1631 u. 1632.)

(Schw., Sitz der Landesbehörden. 46 000 Einw. Sehenswert: Das Schloß mit schönem Garten Museen, Gemälde-Galerien usw. — Das Theatergebäude wurde 1882—86 erbaut, 3. Okt. 1886 unter Intendant Frhr. v. Ledebur eröffnet; es faßt 1000 Personen. Spielzeit: Nach Mitte September bis Mitte Juli.)

Intendanz. Intendant: Fritz Felsing, Beethovenstr. 9 (T 315).
Kostüme werden vertraglich geliefert.

Spielleitung- und Kapelle-Vorstände. Peter Dumas, Oberspiell. d. Op., Heinrichstr. 7. Herm. Schroeder, Oberspiell. d. Sch., Grünhaus (Schloßgarten). Edmund Heding, Dorf Ostorf, Haus 83, u. Adalbert Zschokke, Schelfstr. 3, Spiell. d. Sch. Otto Freiburg, Spiell. d. Op., Lübecker Str. 5. Eni Kraze, Spiell. d. Op., Gustavstr. 25 (T 105). Arthur Meißner, Generalmusikdir., Königstr 54. Willibald Kaehler, Prof., I. Kpllm., Regentenstr. 5, Villa Ilse (T 756). Walter Lutze, Kpllm. u. Chordir., Palaisstr. 4. Paul Reinecke, Korrep. u. S., Salzstr. 9. Ottomar Voigt, Anastasiastr 17, u. Anton Hahn, Slüterufer 15. Konzertm. Wally Berger, Ballettm., Friedrich-Franz-Str 6.

Inspektion. Bernhard Bock, Inspiz. d Sch., Kl. Paulstr. 4. Heinrich Riebe Inspiz. d. Op, Rostocker Str. 47. Karl Jürges, Chorinspiz., Lübecker Straße 7 F Herm Krüger, Souffl. d. Sch., Landreiterstr. 15. Auguste d'Haibé, Souffl. d. Op., Königstr. 77.

Kanzlei und Kasse. Rechnungsrat Heinr. Schwentner, Kanzlei-Vorst., Schloßstr. 29. Otto Walter, Landesth.-Rendant, Rostocker Str. 66. Rudolf Holst, Landesth.-Aktuar, Scharnhorststr. 4 Willi Wenzlau, Landesth.-Kanzlist, Bismarckstr. 2 Helmuth Lehmann, Tageskass., Waisenstr. 16. Moritz Bormann, Haus- u. Oekonomie-Inspekt., im Th Aug. Brand, Pförtner, Yorckstraße 5. Wilh. Staffelt, Theater- u. Kassendien., Luisenstr. 20. Wilhelm Lübbe, Kanzleidien., Apothekerstr. 15. Wilh. Leverenz, Kanzleidien., Kehrwieder 4. Karl Langpap, Orchdien, Querstr. 16.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Justizrat Dr. Peters, Marienstr. 3.
Theaterarzt: Geh. Sanitätsrat Dr. Paschen, Apothekerstr. 39.

Ehrenmitglieder. F Rosa Otto-Martineck. F Franziska Ellmenreich. Generalintendant Prof. Dr. Ernst v. Possart.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Biehler, Säng., Beaugenoystr. 9. Berthold Büche, Sch. u. Säng., Wittenburger Str. 33. Hans Joachim Büttner, Sch, Königstr. 1. Peter Dumas (s. Spiell.) Max Felmy, Säng, Alexandrinenstr 22 Otto Freiburg, Kammersäng. (s. Spiell.). Rudolf Gerhart, Säng., Lübecker Straße 50 (T 1390) Edmund Heding (s Spiell.) Arno Hoß Sch., Friedrichstr. 16. Eni Kraze (s. Spiell.). Wilh. Kruse, Säng. Ostorfer Ufer 2 (T 745). Edmund Lorenz, Sch., Großer Moor 54 Emil Pahren, Sch. u. Säng., Roonstr. 18. Carl Raudt, Sch, Großer Moor 31. Paul Reinecke (s. Spiell.). Heinrich Römer, Sch., Rostocker Str. 88. Herm. Schroeder

(s. Spiell.). Rich. Spethmann, Sch., Schillstr. 5. Kurt Wenkhaus, Sch., Körnerstr. 8. Dr. Hans Winkelmann, Säng., Ritterstr 9. Gerhard Witting. Säng., Friedrich-Franz-Str. 92. Adalbert Zschokke (s. Spiell.).

Damen: Eva Benndorf, Sch., Körnerstr. 8. Marg. Bergau, Säng., Wismarsche Str. 4 F Luise Eyben, Sch., Münzstr. 7. Flory Heine, Sch., Münzstr. 17. Ilonka Holndonner, Säng., Wittenburger Str. 35. Emma Hoern, Säng, Ritterstr. 6. F Milli Lange-Wipfler, Säng, Kaiser-Wilhelm-Str. 91. F Minna Müller-Hanno, Sch. u. Säng., Jahnstr. 8. Hilde Müling (Müller-Hernpfing), Sch., Gustavstr. 31. F Cornelia v. Natzmer, Sch., Königstr. 14. F Karoline Pahren, Sch. u. Säng., Roonstr. 18. F Friederike Petermann, Sch., Steinstr. 33. F Paula Uckohüsgen, Kammersäng., Kaiser-Wilhelm-Str. 69 (T 1373). Else Wühler, Säng., Strempelplatz 8.

Ballett. Wally Berger, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Vorst.). Claire Genta, I. Solotänz., Friedrich-Franz Str. 6. Charlotte Maukwitz, Solotänz., Anastasiastr. 13.

Ballettschülerinnen. Ilse Behncke. Trude Bull. Käthe Michaelsen. Paula Schultz

Chorpersonal. Herren: Tenor: Ludwig Büdinger. Johannes Enderlein. Georg Hartmuth. Karl Jürges. Jan Mennenga. Friedrich Schröder Helmuth Schultz. Paul Schwenn. Jakob Zimmer. Baß: Bernh. Töscher. Heinr. Geyer. Rud. Grohmann. Gust. Krieger. Otto Krüger. Adolf Rehkopf. Heinrich Rhein. Paul Rode. Eugen Tharandt.

Damen: Sopran: Alwine Beschädnick. Elsa Brückner. F Elise Enderlein. Luise Fendt. Elise Gieske. F Aug. Hohlfeld. F Aug. Landwer. F Frieda Rehkopf. Frieda Rode (Elevin). F Anna Schladitz. Elise Voß Anna Wolff. Joh. Westphal Alt: F Frieda Gads. F Elma Hartmuth. F Frieda Kage. Berta Möhle. Magdalene Ott. Meta Rohde. Alexandra Stange.

Sämtliche Chormitglieder werden in Schauspiel und Oper ihren Talenten angemessen in Rollen und Partien beschäftigt, in erster Linie die Damen: F Gads, Elise Gieske, Anna Schladitz, Alexandra Stange, die Herren: Büdinger, Hartmuth, Krüger, Mennenga, Riebe.

Chorschülerin. Käthe Markward. Irene Perzina. Erna Schnoor. Emilie Schulz.

Landesth.-Kapelle. Violinisten: Voigt, I. Konzertm. Hahn, II Konzertm. Bolland, Kammermus. Dankert. Dietzel. Großkopf, Kammermus. Kirchner. Kluge, Kammermus. Meißner, Kammermus. G. Paepke, Kammermus. Schlüter, Kammermus. Schneider, Kammermus. Schröder. Schütz, Kammermus. Bratschisten: Hartmann. Hohlfeld, Kammermus. Kuhlmann, Kammermus. Meyer, Kammermus. Violoncellisten: Dathe, Kammermus. Knochenhauer. Läppchen, Kammermus. E Paepke. Kontrabassisten: Franck, Kammermus. Kilian. Laska, Kammervirt. Passehl, Kammermus. Flötisten: Harfert Kröncke, Kammermus. Samuels. Oboisten: Lauschmann Kammermus. Zügner, Kammermus. Klarinettisten: Gelpke. Marhefka, Kammervirt. Wiesner, Kammermus. Fagottisten: Albert, Kammermus. Sänger. Hornisten: Albrecht. Geyer, Kammermus. Hubana. Wesche, Kammermus. Posaunisten: Golding, Kammermus. Skott, Kammervirt. Mühlenbeck. Tuba: Schultz. Trompeter: Schultz. Neupert, Kammermus. Pieper. Pauker: Richter, Kammermus. Lehmann. Harfenist: F Schmidt Grünwald. Schlagzeug: Langpap.

Technisches und Hilfspersonal. Friedr. Kranich, Maschinerie-Dir., Kl. Moor 11 (beurlaubt). I V.: Wilhelm Bergmann, Bühnenbetriebsinspekt. Bernh. Meyer, Dekorationsm., Werderstr. 59 1 Farbenreiber. Friedr. Böttcher, Oberbühnm. m. 22 Geh., Fritz-Reuter-Str. 8. Adolf Bollow, Bühnm., Burgstr. 14. Heinrich Hartmann, Bel.-Aufs. m. 3 Geh., Hospitalstr. 14. Masch.: Franz Böttcher, Johann Lepthien Joh. Jost, Heizer m. 3 Hilfsheiz. Fritz Saleschke, Gard.-Insp. m. 4 Gard. u. 4 Garderobieren. H. Siebert, Gr. Moor 5., u. Karoline Kleinfeldt, Grüne Str. 10, Fris. 20 Logenschließer. Friedr. Studt, Tapez. u. Bühnenabräumer m. 2 Geh. Karl Pommerencke, Tischler. Konrad Bleshoy, Gerätewart., Gr. Moor 26. Joh. Müller u. Wilh. Mittag, Tageswächter. 1 Schlosser. 3 Hausarbeiter. 4 Kehrfrauen.

Gäste. Herren: Spielker. Seim. Dreßler. Ziegler. Becker. Götze. Uebach. Pündter. Wagner. Wenkhaus Goebels Schönfeld. Schanze. Dr. Wüllner. Schneider. Heidmann. Lattermann. Buers. Lutze. Drescher. Baller. Zschokke. Schroeder. Randt. Lüdemann. Felix. Risch. Büttner. Schultz. Gröbke. Damen: F Winternitz-Dorda. Wagner. Osten. Zander. Behrend. F Ludewigs Korte. F Wüllner-Hoffmann. Walter. Zeiller. Heine. Wernay. Hoern. Berger. F Fromm-Michaelis. F Rottbohm-Stretten. F v Meduna. F Palm-Cordes. F Gerhart-Voigt. Schmidt. F Fein. Havemann. F Strehle-Engel. Beetz. Wühler.

Neu verpflichtet. Berthold Bücke. Hans-Joachim Büttner. Peter Dumas. Eni Fraze. Carl Randt. Herm. Schroeder. Kurt Wenkhaus. Adalbert Zschokke. Flory Heine. Emma Hoern. Milli Lange Wipfler. Hilde Müling (Müller Hempfing). Else Wühler Wally Berger. Claire Genta. Walter Lutze. Wilhelm Bergmann. Paul Reinecke. Max Albrecht. Wilhelm Kilian. Paul Lehmann.

Abgegangen. Geo Jett. Erik Haffner. Werner Heckmann Ludwig Jubelsky Willy Porth Hans Lange. Emmy Heckmann Bettendorf. Pia v. Luba. Marg. Heß. Geka Lutze. Sophie Zimmermann. Marg Menzel. Lydia Siebert. Emil Reiser. Eduard Kühn. Ferdinand Havemann. Richard Flath. Max Bachmann.

Gestorben. Johannes Saebeler.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Mecklenburgische Zeitung. Mecklenburger Nachrichten. Das freie Wort. Norddeutsche Zeitung.

Hotels. Sterns Hotel. Reichshof. Luisenhof.

Säle für gastierende Gesellschaften. Stadthallen, zwei Säle, a 1000 und 400 Personen. Tonhalle, 800 Personen.

Humanitäre Anstalten. 1. Landestheater-Pensionsfonds. Intendant Fritz Felsing, führt den Vorsitz. Vorstandsmitglieder: Prof. Kaehler, Hofkpllm. Opernsäng. Biehler für das Solo- u. technische Personal. Musiker, Sänger u. Schröder, für das Orchester. Hartmuth u. Riebe, für das Chorpersonal. 105 zahlende Mitglieder. 33 Pensionäre. Vermögen 329 000 Mk. Niedrigste Pension 25 Prozent der Gage (Maximalsatz der Gage 3000 Mk.), höchste 1875 Mark. Karenzzeit: 10 Jahre. Die Beiträge belaufen sich auf 4 Prozent einer nicht 3000 Mk. übersteigenden Jahresgage. Diejenigen Mitglieder, welche Pensionsberechtigung erworben haben und nach 10 Jahren anderweitig Engagement annehmen, zahlen bis zur Pensionierung 2 Prozent von der zuletzt besteuerten Gage.

2. Witwenkasse der Landesth.-Kapelle. Vors.: Intendant Fritz Felsing. Substitut: Prof. Hofkpllm. Kaehler. Vorstandsmitgl.: Knochenhauer. Sänger. Schröder. Schultz.

3. Unterstützungskasse und Pensionszuschußkasse für Chormitglieder. Vors.: Intendant Fritz Felsing. Vorstandsmitglieder: Schröder, Riebe, Hartmuth, F Gads, Frl. Voß, F Hohlfeld.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Biehler, Obm Adalb. Zschokke, Obm.-Stellv. Rich. Spethmann, Schriftf. Curt Wenkhaus, Kass. Arno Hoß u. Rich. Spethmann, Beis. F Karoline Pahren, Vertrauensd — Der Ortsverband besteht aus 79 Mitgliedern (davon 57 der Pensions-Anstalt, 22 der Genossenschaft, 1 der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt, 25 der Sterbekasse angehörend). Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Adolf Emge, Musdir. F Ella Kruse-Tiburtius F Emmy Preuß-Cabano. Adolf Gröbke. Willi Porth.

Bemerkenswertes. Spediteur: C. W. Mahncke.

II. Sommertheater (Tonhalle).

Direktion. Otto Letroe.

(In diesem Sommer geschlossen.)

Siegburg a. d. Sieg, Sieg-Palast.

(Fernspr.: 293.)

(S., Stadt im Rheinland, ca. 35 000 Einw. Eisengießerei und Maschinenfabriken. Bedeutende Industrie. Das Th. wurde erbaut 1888, eröffnet am 6. Dezember 1919 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Direktor Nicolaus Welter.

Direktion. Paul Urban, Alleestr. 3, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Bernh. Freyer, Hilfsspiell., Hohenzollernstr. 74. Erich Wander, künstl. Beirat, Zeitstr. 36. Günther Leitzen, I. Kpllm., Frankfurter Str. 7. Rudi Trappen, II. Kpllm., u Heinz Rödder, Musdir., Marktplatz. Clemens Peter, Geislingen. Ludwig Kelterbaum, Konzertm., Sieglar.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Harbach, Bureauch. Willy Bülow, Inspiz. Grete Franken, Souffl. Michael Steffeslai, Kass., im Th.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Remmel.

Theaterarzt: Dr. med. Mölders.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Hans Burger, Holzgasse. Otti Eckhardt, Luisenstraße. Bernhard Freyer (s. Spiell.). Harry Held, Frankfurter Straße 40. Harry Hübner. Walter Lüdicke, Ringstr 40 Alfons Ludwig, Bonn a Rh Reinhardt, Kronprinzenstraße. Erwin Sanden, Frankfurter Straße 40. Kundi Sigmund, Sieglar Paul Urban (s. Dir.). Erich Wander (s Vorst.).

Damen: Käte Bartz. Hedwig Berger, Holzgasse. Else Bertrand, Hohenzollernstr 74. Mara Duch. Betty Götting. Helene Hennig, Alleestr. 3. Gerda Kneisel, Holzgasse. Ruth Luther. Ricke Ricke, Mühlengasse. Elise Rumann Flora Schwenke, Zutstr. 36. Marg. Vogler, Holzgasse.

Kinderrollen. Joseph Bellinghausen. Elli Krieger.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Gerlinghof, Thmstr Wilh. Dammers, Dekmal. Karl Traumann, Schnürm Georg Weber, Bel. Inspekt. Peter Schmitz, Gard. Hans Schwendler, Friss. Friedr. Habel, Tischler.

Gäste. Fritz Verbeck. Hans Bunhoff. Agnes Achnitz. Gastspiel d. Kölner Oper.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Kreisblatt. Sieg. Rhein Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Gebrüder Alsburg. Hans Roderberg.

Lokale. Keppler. Hotel Felder

Hotels. Reichenstein (10 Mk.). Felder (10 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernhard Freyer, Obm. Hans Burger, Obm Stellv. Harry Held, Schriftf. Harry Hübner, Kass.

Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90—150 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 150 Mk.

Siegen, Stadttheater.

(Fernspr.: 233.)

(S., Kreishauptstadt und Mittelpunkt des durch seinen Bergbau berühmten Siegerlandes, mit etwa 45 000 Einw Geburtsstätte von Rubens und Diesterweg. Altertümliche Kirchen und Schlösser. Museum des Siegerlandes. Das Th. wurde erbaut 1908 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 25. September 192 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Siegener Actien-Brauerei.

Die von der Stadt zu zahlende Subvention ist noch nicht festgelegt.

Komitee. Die städtische Kunstkommission.

Direktion. Rita und Hans Heims, Friedrichstr. 27 (T 934), führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Martin Thiel, Oberspiell., Brüderweg 22. Reinh. Häußler, Hilfs-Spiell. d. Tr. u. Sch., Sandstr. 43. Rolf Burmeister, Spiell. d. L. u. d P, Gartenstr. 11.

Bureau. Inspektion und Kasse. Emmy Metz, Sekr., Kölner Str. 14. Alfred Banginer, Inspiz., Dorfstr. 3. F Marie Arnold, Souffl., Freudenberger Str. 46. Karl Höckler, Kass., Sandstr. 8. Otto Götte, Thdien. Schulstr. 7

Rechtskonsulent: Fritz Creoecoeur, Kölner Tor 2.

Theaterarzt: Dr. Quenstedt, Hagener Straße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rolf Burmeister u. Reinh Häußler (s. Spiell.). Hans Heims (s. Dir.). Hans Medo, Hagener Str. 18 Edgär Normann-Nonn, Schulstraße 61. Willi Normann, Emilienstr. 5 Hans Saeger, Hagener Str 18. Karl Stinshoff, Hagener Str. 10. Martin Thiel (s. Oberspiell.). Alfred Banginer (s. Inspiz.).

Damen: F Gisela Dibbern, Schulstr. 61. F Erika Duchow, im Th. zu erfr. F Paula Eva Fischer, Friedrichstr. 43. Therese Giese, Friedrichstraße 38. F Rita Heims (s. Dir.). Lotte Hollstein, Friedrichstr. 42. Elfriede Nebuschka, Friedrichstr. 24. Käte Schröder, Friedrichstr. 15.

Kinderrollen. Kl. Hatzig. Kl. Keßler.

Technisches Personal. Jakob Götte, Thmstr. m. 5 Geh. Karl Lüders, Bel.-Inspekt. Ferdinand Timborn, Elektrik. m. 1 Geh. Dietrich Hahn u. F. Emma Götte, Gard., erst. m. 1 Geh. Wilh. Roscher jun. u. Agnes Baembach, Fris., erst. m. 1 Geh. Fritz Hatzig, Requis. Erich Dahlmann, Tapez. Max Fischer, Gärtner.

Abgegangen. Hans Saeger.

Neuheiten. Hausdame. Schwebende Jungfrau. Raschhoffs. Fremde Frau.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Siegener Zeitung. Sieg. Rheinisches Volksblatt. Das Volk.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Sommer. Café Kaufmann. Hotel Deutscher Kaiser.

Hotels. Deutscher Kaiser (Zimmer mit Frühstück 15 Mk.). Meurer (Zimmer mit Frühstück 15 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Edgar Normann-Nonn, Obm. Jakob Götte, Obm.-Stellv. Hans Saeger, Schriftf. Reinh. Häußler, Kass. Willi Normann u. F. Erika Duchow, Beis. 20 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur Emil Koch, Oranienstr. 5. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100 Mk. mit 2 Betten. Ganze Pension 250 bis 600 Mk. Mittagstisch 4 bis 12 Mk.

Solingen (Rhld.), Operettentheater.

(Fernspr.: 2155.)

(S., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 60600 Einw. Eisen- u. Stahlwarenfabrikation. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1920 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Hecke & Bungarts.

Direktion. Gustav Esser, im Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Solingen-Grünewald.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Harry Franken, Oberspiell., Grünewalder Str. 68. Friedr. v. Ahn, Spiell. d. Optte. Tino Weiner-Przioda, Kpllm., Schützenstr. 51. Korna Treptau, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Walter Reichert, Inspiz. Marie Seibert, Souffl. Anna Sturm, Kass. Hugo Meyer, Kontr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedr. v. Ahn (s. Spiell.). Albert Deck. Harry Franken (s. Oberspiell.). Hans Kautzky. Paul Liebold. Walter Reicher (s. Inspiz.). Walter Reuter. Rudolf Steinitz. Karl Matth. Suella (a. G. f. d. Sp.). Karl Uslar.

Damen: Magdal. Beigreif. Rosa Deichmann. Lilly Einig. Lucie Halenke. Irma Hahn. Anny v. Hassay. Edith Helbra. Helga Klepzig. Paula Markow. Else Pantel-Sömmering. Else Schweitzer. Korna Treptau. Marie Weiner. Marga Zilliger.

Chorpersonal. 6 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Kautzky, I. Thmstr. m. 4 Geh. Karl Brüninghaus, Bel.-Inspekt. Georg Meyer, Fris.

Gast. Hella Norden.

Neuheiten. Frau im Hermelin. Faschingsfee. Fräulein Puck. Ballnacht. Ezikosbaroneß.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Solinger General-Anzeiger. Solinger Tageblatt. Solinger Zeitung. Solinger Volksblatt. Bergische Arbeiterstimme.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Kühn.

Hotels. Post. Deutsches Haus. Monopol. Bayrischer Hof. Henzen.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Matth. Suella, Obm. Friedr. v. Ahn, Obm.-Stellv. Rudolf Steinitz, Schriftf. Anny v. Hassay, Kass. Else Pantel-Sömmering, Beis.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 120 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 Mk. Ganze Pension 600 Mk. Mittagstisch nicht unter 5 Mk. im Abonnem.

Solothurn (Schweiz), Stadttheater.

(Fernspr.: 393.)

(S., Hauptstadt des gleichnamigen Kantons, von der Aare durchflossen. Sitz der Behörden, Hohe Schule, Museum. 16 000 Einw. Spielzeit: 28. September 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Theaterkommission. Prof Dr. Oscar Schmidt, Präsident.

Direktion. Percy Marx, führt die gesamte künstl. u. administr. Oberleitung. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt.

Schauspiel- und Musikvorstände. Alb. Meiersdorf, Spiell. d. Tr. Bert Gutten, Spiell. d. Sch. u. L. Anna v. Rohr, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Alfred Wiesner, Dramat. Karl Meier, Sekr. Willy Blum, Inspiz. Fanny Nerz, Souffl. Berta Gruber, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Blum (Inspiz.). Herm Glaser. Bert Gutten (Spiell.). Percy Marx (Dir.). Karl Meier. Alb. Meiersdorf (Spiell.). Dr. Alfred Wiesner. Bruno Wünschmann (a. G. f. d. S.).

Damen: Else Bergmann. Nora Frey. Emmy Gyger-Türke. Herma Kühne Rose Marx-Götz. Trude Naymann. Helene Schumann.

Orchester. 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Werner Füeg, Thmstr. Alb. Heuberger, Gard. F Becker-Tennisen, Fris. F Erna Ryf, Requis.

Gäste. Arnold Korff Treßler. Kiefelhausen. Dr. Erich Fischer.

Neuheiten. Eselei. Herr Verteidiger. Zwangseinquartierung.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Solothurner Tagblatt. Solothurner Zeitung. Solothurner Anzeiger. Das Volk.

Vergünstigungen gewähren. Heinr. Pilz. Herm. Adler. Vier Jahreszeiten.

Hotels. Terminus. Metropol. Krone (Zimmer 3,50 Fr.)

Sondershausen, Schwarzburgisches Landestheater.

Verbunden mit dem Theater in Arnstadt.

(S., Stadt in Thüringen, 8000 Einw. 1 Bahnstunde von Erfurt. Das Th. wurde erbaut 1826 und faßt 700 Pers. Spielzeit: 1. Oktober bis 1. Januar, resp. 1. Januar bis 31. März 1921, abwechselnd mit Arnstadt.)

Eigentümer. Der Staat.

Oberste Behörde. Schwarzburgisches Ministerium.

Leiter. Professor Dr. H. Dinger, führt die ges. Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ludwig Hansen u. Karl Streng, Spiell. d. Sch. Martha Schreiber musik. Beistand.

Bureau, Inspektion und Kasse. H. Kindervater, Bureau u. Kasse. Leo Jaretzki, Inspiz. Herta Luber, Einhelf

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Jänicke, A. Rechtsanwalt Boer, S.

Theaterärzte: Medizinalrat D. Toelle, A. Dr. Machold, S

Darstellende Mitglieder.

Herren: Joseph Astor. Erich Braedt. Herbert Felden (Dram. Assist.). Walter Friedrichs. Edmund Grundt. Ludwig Hansen (Spiell.). Ludwig Histermann Leo Jaretzki. Gerold Keyser. Georg Kretzschmar. Eduard Nolte. Willy Reinhardt. Hugo Roßberg. Karl Streng (Spiell.).

Damen: Phily Einicke. Johanna Grundt. Liesel Krieger. Josephine Nerson. Martha Schreiber. Martha Sperling. Gabriele Sternau. Elselott Voelsch Hilde Walldorf. Elisabeth Zimmer.

Orchester. In S.: Lohorchester, Dir. Prof. Corbach.

Technisches Personal. Thingen. Pabst, Bel. Inspekt. Ernst Rahaus, Thmstr. Otto Barth, Gewandm. F Barth, Ankl. Stübig, Fris

Lokale. Speisehäuser: Hotel Tanne. Hotel Münch. Hotel Erbprinz. Ratskeller. Cafehäuser: Café Frohberg. Café Schwarzburg.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Walter Friedrichs, Obm. Erich Braedt, Kass. Gerold Keyser, Schriftf.

Sonneberg S.-M., I. Stadttheater.°

(Fernspr: 538.)

(S. in Thür., Stadt mit ca. 25 000 Einw. Bedeutende Industrie. Puppen- und Spielwarenfabrikation. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1882 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 14. Oktober 1920 bis 25. September 1921.)

Eigentümer. Turnverein.

Direktion. Ernst Theiling, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Sonnberg, Stadtth. Hof i. B., Kurth. Bad Steben, Kurth. Bad Berneck im Fichtelgeb.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne, sofern nötig.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Fred Wirtz, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Werner Meseke, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Hans Salomon, 1. Kpllm. Otto Horn, Musdir. Dora Bernil, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anni Wirtz, Souffl. Maria Ernst, Kass. Max Eichhorn, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Ewald Horst Hagen. Walter Heß. Fritz Lipsius. Heinz Manowitz. Werner Meseke (Spiell.). Hermann Müller. Bruno Alfred Papke. Ernst Theiling (Dir.). Fred Wirtz (Oberspiell.).

Damen: Dora Bernil. Jenny Crusius. Clara Dehnicke. Elsa van der Lich. Christiane Matora. Gert Timm. Thea Walden. F. Nelly Wallicht-Theiling. Marg. Weißbach.

Ballett. Dora Bernil (Vorst.). 3 Eleven.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 6 bis 15 Mitglieder.

Technisches Personal. Robert Wenzel, Thmstr. m. 2 Geh. Christian Daun, Elektrik. m. 2 Geh. Walter Straczeny, Fris. m. 2 Geh. Gustav Häublein, Tischler m. 4 Geh. Seidel u. Müller, Gärtner.

Gäste. Bauer. Eichhorn. Thomas. Prof. Marcell Salzer. Schmidt. Hummel.

Neuheiten. Fräulein Puck. Letzte Walzer. Korso. Vielgeliebte. Ihre Hoheit, die Tänzerin. Ungetreue Eckehardt. Bettinas Verlobung. Gatte des Fräuleins. Bessere Hälfte. Bett der Pompadour. Pfarrhauskomödie. Paradies. Willis Frau. Kindertragödie. Blonden Mädels vom Lindenhof.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Sonneberger Zeitung. Thüringer Volksfreund.

Vergünstigungen gewähren. Warenhaus Götz & Co.

Lokale. Café Greuling. Café Semmler. Schloßberg-Restaurant. Lutherhaus.

Hotels. Krugs Hotel. Kaiserhof. Deutsches Haus. Thüringer Hof. Sächsischer Hof. Alter Zeitz. (Die drei letzten am billigsten.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Werner Meseke, Obm. Fritz Lipsius, Obm.-Stellv. Elsa van der Lich, Schriftf. Herm. Müller, Kass. Marg. Weißbach. Clara Dehnicke, Vertrauensd. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 18 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Baufeldt. Wohnungen besorgt Friedrich Stein. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20 bis 40 Mk., für 2 möbl. Zimmer bis 60 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60 bis 90 Mk. Ganze Pension 300 bis 400 Mk. Mittagstisch 3,50 bis 6,00 Mk.

II. Sommertheater.°

Verbunden mit dem Stadttheater Gardelegen (Altm.), Vorsaison, sowie den Gastspielen in Bad Steben, Neues Kurtheater, und Hof i. Bayern, Stadttheater.

G. (Altm.), Gartenstadt mit ca. 9000 Einw., an der Bahnlinie Stendal—Hannover. Höhere Schulen, große Märkte. Bad St. in Nordbayern, 581 Meter über dem Meere, als Bad seit dem 15. Jahrh. bekannt, 1100 Einw., ca. 5000 Kurgäste und Passanten. Stahl- und Moorbad. — H. i. B., Stadt mit ca. 50 000 Einw. Textilindustrie. Stadttheater in Pfaffs Kolosseum. — Die Th. wurden eröffnet in G. am 1. Okt. 1882, in G. am 25. Dez. 1890, in Bad St. 1914, in H. i. B. 1885 und fassen 800—1000 Personen. Spielzeit: 4. April bis 12. Sept. 1920. Beginn der Vorstellungen: 8 Uhr.)

Eigentümer. In S.: Turnverein; in G.: Wilh. Busch; in Bad St.: Der bayr. Staat; in H. i. B.: Pfaff.

Komitee. Vors. in S: Oskar Nennstiel; in Bad St.: Kurdirektion.
Direktion. Ernst Theiling, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Johs. Stein, Oberspiell. Fritz Lipsius, Spiell. Martha Gantze, Ballettm. Carl Wallbaum. Kpllm. Willy Horn in S., Heß in G., Lind in Bad St. u. Gellhorn-Dubelowski in H. i. B., Musdir F Nelda Theiling, Bureauch. Walter Reichert, Inspiz. Maria Seibert, Souffl Maria Ernst, Kass. Willy Höfler in S, Herdzin in G, Frosch in Bad St u. Bayreuther in H. i. B, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Oper, Operette und Schauspiel Herren: Hans Gerstenberger. Willy Günther Rich. Klär. Fritjhof Kempner Hochstedt. Fritz Lipsius (Spiell). Bruno Alfred Papke. Hans Pilz. Walter Reichert. Johs. Stein (Oberspiell). Ernst Theiling (Dir) Carl Wallbaum.
Damen: Margit Bertsche-Dietz. Martha Gantze (Ballettm). Ellen Härting. Alice Liedtke-Stein. Elly Neumann. Ida Roneg-Reinau. Grete Schröder. Maria Seibert. Charl. Weißbach. Grete Weißbach. Nelda Wallicht-Theiling.
Chorpersonal. 3 Herren, 3 Damen.
Orchester. 8—20 Mitglieder. In S., G. u. H. i. B.: Stadtkapelle, in Bad St.: Kurorchester.
Technisches Personal. Walter Reichert in G., Rob. Wenzel i. S, Bayreuther in H. i. B. u. Frosch in Bad St, Thmstr Fritz Wolter in G., Straczeny in S. u. Stevens in Bad S., Fris. F Adolf in G., Willy Höfler in S., F Bayreuther in H. i. B. u. Frosch in Bad St., Requis.

Sorau N.-L., Stadttheater.

(Fernspr.: 298.)

(S., Stadt in der Nieder-Lausitz, ca. 25 000 Einw. Bedeutende Tuchfabriken. Das Th. wurde eröffnet am 7. Okt 1919 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 14. Okt. 1920 bis 17. April 1921.)
Eigentümer. C. Leuschner.
Die Stadt zahlt eine Subvention.
Komitee. II Bürgermeister Große. Gerichtsrat Dr. Loeber. Stadtverordn. Vorsteher Bauer
Direktion. Rodis Szalgo, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Bernburg a. d. S., Viktoria-Th.
Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Preuß, Oberspiell d. Sch. Konrad Bernhardt Kpllm. Hans Krull, Musdir. Otto Kummer, Konzertm.
Bureau, Inspektion und Kasse. Paul Preuß, Dir.-Stellv u. Bureauch. Fred Richter, Inspiz Meta Schulz, Souffl. Eichhorn, Kass. Georg Friebe, Kontr. Max Wolff, Th- u. Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Richard Busch. Hellmut Hüsing Harry Klein. Kurt Krüger. Harry Lenz. Eugen Lorke. Paul Preuß (Oberspiell.). Fred Richter (Inspiz.). Rodis Szalgo (Dir.).
Damen: Gretel Ellermann. Hansi Knorr. Gertrud Krüger. Nora Menjen Charlotte Mögelin. F Martha Plaul-Preuß. Lotte Schulz. Else Thieme Blanda Wichmann. Marga Zimmermann
Kinderrollen. Erika Dickvoß.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 21 Mitglieder.
Technisches Personal. Gunav Friebe, Thmstr. m. 2 Geh. Robert Schwarzbach, Elektrik. m. 2 Gehy. Georg Conrad, Dekmal Bruno Schnelle u. F Martha Schnelle, Fris., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh. F Elisabeth Schulz, Requis. m. 1 Geh, Willy Alexander, Tapez. m. 1 Geh.
Abgegangen. Fritz Kausch. Olly Petzke.
Neuhinzugetreten. Gelübde. Armut. Revolutionär. Gesetz. Kameraden. Junggesellenehe. Geiger von Lugano. Ihre Hoheit die Tänzerin. Wenn Liebe erwacht Ersten Liebe goldne Zeit. Frau im Hermelin. Fräulein Puck. Spitzenkönigin. Dame im Frack. Strohwitwe. Nacht im Paradies.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Sorauer Tageblatt. Lausitzer Volkszeitung
Vergünstigungen gewähren: Sittner. Schnelle. Gebr. Rüdiger. Albert Riemann. Kurt Müller.
Hotels. Goldener Apfel. Goldener Stern.
Bemerkenswertes. Wohnungen besorgt das Theaterbureau. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 45 – 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 75 – 100 Mk, mit Küche evtl. Kochgelegenheit 75 Mk. Ganze Pension 300 - 350 Mk. Mittagstisch 4 Mk.

Spandau, Spandauer Volksbühne E. V.°

(Sp., Stadt in der Provinz Brandenburg an der Havel gelegen, 100 000 Einw.. Am 1. Okt. 1920 ist Sp. Groß-Berlin einverleibt worden. Das Th. faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 30. Juni 1921.)

Eigentümer. Koch'sche Erben.

Direktion. Otto de Nolte, Beyerstr. 32, führt die Oberspiell.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Max Falk, Spiell. d. Tr. u. Sch., Berlin W. 30, Nollendorfstr. 21. Artur Böwer, Spiell. d. L. u. d. P., Berlin N. 36, Brunnenstr. 47. Willi Irrgang, Kpllm., Bismarckstr. 14. Hans Merten, künstl. Beirat, Berlin, Stephanstr 53

Büro, Inspektion und Kasse. Otto Tadrczinski, Bureauch., Götelstraße 3. Hans Kuhle, Inspiz., Elisabethstr 1. Josephine Claren, Souffl., Mädchenheim. Karl Richter, Kass, Staaken. Schulhaus Gartenstadt.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Artur Böwer (s. Spiell.). Max Falk (s. Spiell.). Otto de Nolte (s. Dir.). Paul Jüsgen, Berlin, Schumannstr 14a. Hans Kuhle (Inspiz.). Artur Rosenow, Berlin N 24, Elsasser Str. 31.

Damen: Henny Böwer, Berlin N. 36, Brunnenstr. 47. Hildegard Gebek, Charlottenburg, Neue Kantstr. 15 Leni Geißler, Charlottenburg, Goethestr. 86. Antonie Radewald, Mädchenheim.

Technisches Personal. Max Jacob, Thm. Victor Pohnke, Bel.-Inspekt. 4 Garderobenfrauen, 7 Ordner.

Gäste. Oetterhagen Max Stein. Werner Meseke. Josef Swoboda. Frida Raschig Steffens. Gustav Huber. Thea Walden. Dir. Paul Gernsdorf. Erich Bräuer. Willi Kasiske. Else v. Reichhardt. Berta Scheven.

Bemerkenswertes. Die Sp. V. E. V wurde im März 1919 vom Dir. Otto de Nolte gegründet und arbeitet genau nach den Grundsätzen der Berliner „Neuen freien Volksbühne" ohne Gewinnabsichten, mit der Devise: „Die Kunst dem Volke".

Stargard i. Pomm., I. Stadttheater.

(Fernspr.: 506.)

(St., Stadt im preuß. Reg.-Bezirk Stettin, ca. 30000 Einw. Das Th. wurde neu eröffnet am 20. September 1918 und faßt 500 Personen.)

Eigentümer und Direktion. Theodor Grothusen, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der städt. Sommerbühne Stargard i. Pomm. u. der städt. Schauspiele in Wittenberge.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 150 00 Mk.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Das Th bleibt in der Spielzeit 1920/21 als ständiges Th. geschlossen. Es ist in ein Kino umgewandelt. Allwöchentlich findet ein Gastspiel des Stettiner Stadtth. statt.

II. Städtische Sommerbühne.

(Der im städt. Besitz befindende Stadtpark wurde 1920 zu einer Sommerbühne umgebaut.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Theodor Grothusen; zugl. Dir. des Stadtth.

Darstellende Mitglieder. Herren: Ernst Bönning. Kurt Kühn. Wilh. Nickel. Egon Strömbe. Ewald Tister.

Damen: Amanda Brennecke. Elsbeth Casten. Hansi Martini. Gerda Reichenbach. Elly Zühlke.

Staßfurt-Leopoldshall, Vereinigte Stadttheater.

(Fernspr.: 80.)

(St., Stadt im Reg.-Bez. Magdeburg, 30000 Einw. L., ebenda, ca. 15000 Einw. Saline Kalibergbau. Das Th. wurde renoviert u. zum Teil umgebaut 1920, eröffnet am 23. Mai 1920 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. M. Kaiser, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Staßfurt, Stadtth.

Die Stadt Staßfurt—Leopoldshall u. Umgebung zahlt eine Subvention von 30 000 Mk.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert. Den weibl Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, zum Teil auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Ullmer, Spiell. d. Sch. Julius Kiefer, Oberspiell. d. Op. Gustav Heyse, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Hennenhöfer, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Fritz Gersing-Füller. Grimm. Fritz v. Heuckeshoven. Herm. Leu. Benno Sellin. Hans Ullmer (Spiell.).

Damen: Grete Bielert. Hanni Brett Liesel Jandrey. Annemarie Heiske. Sophie Jankowski. Irene Intrau. Lo Klatt-Scheidemantel. Else Raßmann Frieda Schulz F Martha Ullmer

Oper. Herren: Fritz v. Heuckeshoven (Sch.). Jul. Kiefer (Oberspiell.). Benno Sellin (Sch.). Hans Steinmetz Hans Ullmer (Spiell.). Gustav Wünsche.

Damen: Grete Bielert (Sch.) F Ellen Kiefer. Hede Klose. Erna Voigt.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder; bei großer Oper Verstärkung.

Technisches Personal. Paul Schulz, Thmstr. m. 3 Geh Georg Menz, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Marie Menz, Gard. Willi Wolf u Hertha Hennenhöfer, Friſ.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Staßfurter Zeitung.

Lokale. Theaterrestaurant

Hotels. Grüner Baum. Preußischer Hof. Steinkopf. Askania.

Stettin, I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 666 u. 5738; des techn. Betriebes: 6036.)

(St., Reg.-Bez.-Hauptstadt i. Pomm., erste preuß. Hafenstadt. Oberlandesgericht, Oberpostdirektion, Eisenbahndirektion, Großschiffahrtsweg Berlin - Stettin, Vulkan, bedeutendste Schiffswerft des Kontinents. 260 000 Einw. Das Stadtth. wurde eröffnet am 21. Okt. 1849 u. faßt 1000 Personen. Im Sommer 1906 wurde das Bühnenhaus (mit einem Kostenaufwande von 500 000 Mark) völlig umgebaut und nach den Plänen des Betriebsdirektors Albert Rosenberg, Cöln, mit vollständig neuen szenischen Einrichtungen versehen. Spielzeit: 14. August 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Dr. Victor Eckert, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert Den weibl. Chormitgliedern wird das historische und teilweise auch das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Georg Clemens, Oberspiell. d. Op., König-Albert-Str. 40 Hans Beckow, Oberspiell. d. Sch., Deutsche Str. 35. Herm. Maßberg, Spiell. d. L. u. d. P., Petrihofstr. 15. Robert Behn, Spiell. d. Optte., Viktoriapl 7. Clemens Krauß, I. Kpllm., König-Albert-Str. 5. Kurt Reime, II. Kpllm., Gr. Ritterstr. 8. Karl Wiener, Chordir., Korrep. u. Kpllm., Philippstr. 31. Oscar Seeligmann, I. Konzertm. Hohenzollernstr. 66. Josef Krippner, II Konzertm., Preußische Str. 23. Robert Scheibenhofer, Harfe, Behringerstr. 3.

Bureau, Inspektion und Kasse. Fritz Hilpert, Dir.-Stellv. u Bureauch., Hohenzollernstr. 60 (T 666). F Paula Elgers, Sekr., Grenzstr. 17. Franz Schönefeld, Bibl. F Helene Eyer, Korrespond., Wiekenberg 17. Josef Stollreiter, Inspiz. d. Sch, Frauenstr. 43 Johs. Rimsch, Inspiz. d. Op., Kleine Wollweberstr. 6. F Emma Stephany, Souffl. d. Sch., Pelzerstr. 19. F Amanda Brennecke, Souffl. d. Op., Bellevuestr. 16. Klara Berndt, Rend., Oberwiek 69. Hedwig Lanzkowsky, Kass., Oberwiek 52. Fritz Mundt, Inspekt. u. Kastel., Königspl 13. Gustav Frankow, Thdien, Bogislavstr. 51.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Moses

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Albrecht Achenbach. Dr. Kurt Lichtenauer. Dr. Siegfried Adler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Beckow (s. Oberspiell.). Rob. Behn (s. Spiell.). Erich Dunskus, Heinrichstr. 1. Karl Eckhof, Paradepl. 40 Alfred Goerdel, Wiekenberg 15. Otto Kirchner, Deutsche Str. 50 Sigmund Kraus, Große Ritterstr. . Albert Lippert, Bogislavstr. 1/2 Herm. Maßberg (s Spiell.). Hans Müller, Barnimstr. 9. Louis Oswald, Augustapl. 1. Willie Schmitt, Preußische Str. 35.

Damen: F Laura Bahr-Böhm, Barnimstr. 12. Agathe Belau, Barnimstraße 86. F Mara Fichner, Elisabethstr. 7. Charlotte Krulle, Bergstr. 1. Dore Millbrett (s. Op.) Luisa Scheurich, Auguststr. 57. Hedwig Schlichter, Pestalozzistr. 17. Anna Stettner, Gr. Ritterstr. 5.

Kinderrollen. Fritzi Hilpert.

Oper und Operette. Herren: Max Anton, Klosterhof 20. Robert Behn (s Spiell.) Bruno Halm, Preußische Str. 31. Ernst Helmbach, Burscherstr. 12. Herbert Hesse, Schulzenstr. 11. Otto Knappe, Burscherstr. 33. Herm. König, Bugenhagenstraße 14. Herm. Maßberg (s. Spiell.). Jan Mergelkamp, Steinstr. 4. Louis Oswald (s Sch.). Heinz Rogland, Pölitzer Str. 4. Emil Schlez, Auguststr 55 Josef Schnaiter-Wander, Wilhelmstr. 8. Olav Schoenpflug, Logengarten 3.

Damen: F Laura Bahr-Böhm (s. Sch.). Emma Baßth, Grabower Straße 6a. Berta Ebner-Oswald, Augustapl. 1. Annie Hellmuth, Kaiser-Wilhelm-Str. 21. Rosa Merker, Schillerstr. 12. Dore Millbrett, Gr. Domstraße 14 15. Marg. Ottmar, Kaiser-Wilhelm-Str. 6. Marta Saegling, Hohenzollernstr. 10. Inge Sarauw, Kronprinzenstr. 29. Toni Schertel, Deutsche Str. 42.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Karl Bennemann. Willy Bungies. Franz Schönefeld. Karl Walther. Gottfried Wichmann. II. Tenor: Heinr. Knörzer Franz Schmitt. August Steinöl. I. Baß: Amandus Berndt. Ebbo Halden. Hermann Hamel. Herbert Lomp. Georg Uhlig. II. Baß: Max Koczorowski. Paul Lomp

Damen: I Sopran: Fridel Braun. F Lucie Hesse. Frida Kath. F Antonie Koczorowski. F Mary Lomp. Hilde Schmid. II. Sopran: F Nina Hamel. F Lucie Körner. F Wally Nelson. Käthe Rieden. I. Alt: Lilly Milz. Fritzi Pirk. F Rosina Schnaiter Wander. F Ellen Steinöl. II. Alt: Vilma Faßnacht. Gertrud Mitzlaff. Paula Schöne.

Orchester. I. Geige: Oskar Seeligmann, I. Konzertm. Josef Krippner, II. Konzertm. Siegfried Berg. Axel Fox. Max Gottschlich Artur Schmieger. II. Geige: Alfred Kanitz. Kurt Peter. Hugo Pichner. Guido Weiß Bratsche: Wilhelm Bohmhammel. Julius Dittmer. Gustav Raatz Cello: Bruno Kuntrock. Otto Bomkessel Otto Philipp.. Baß: Wilh. Vandree Georg Zchenker. Flöte: Willy Kramm Franz Pinkert. Hugo Seiler. Klarinette: Eduard Linke Max Möbius. Hans Nobel. Oboe: Hans Bloß. Georg Löwig. Herm Wilsnack Fagott: Walter Fritsche Albert Gustmann August Hammer. Horn: Leonhard Fisken. Otto Schulz. Otto Weinberg. Ulrich Zabel. Posaune: Franz Schulz Otto Weiche. Albin Weise. Trompete: Karl Key. Schlagzeug: Erwin Scholz. Tuba: Max Loch. Harfe: Robert Scheibenhofer.

Komparserie u. Statisterie. Wally Eiert, Komp.- u. Stat.-Führerin. 10 Tanzschülerinnen

Technisches Personal. Wilh. Hoppe, städt. Obermaschm. m. 15 Geh. August Schmitz, II. Thmstr. Herm Büschelberger, städt. Dekmal Albert Müller, Heizer. Ottmar Held, Bel.-Inspekt. Willy Hoppe u. Viktor Pokorski, Elektrik. F Hedwig Kaczmarek u. Herm. Opitz, städt. Obergard. m. je 4 Geh. Reinhold Hauck u. F Herta Hoffmann, Friss. m. je 1 Geh F Agnes Morrin, Requis Karl Bünger, Tischler. August Weigel, Dek.

Abgegangen. Kpllm. Mischa Szenkär Kpllm Dr. Kurt Rogosinski. Wilh. Blankenspeck.

Gestorben. Heinrich Gröbke.

Gäste. Marion Matthäus. Artur Fleischer. Theodor Becker. Hans Mühlhofer. Paul Wegner. Prof. Hugo Kaun. Prof. Franz Schrecker.

Neuheiten. Letzte Walzer. Hollandweibchen Spanische Nachtigall. Fremde. Schatzgräber. Menagerie. Pfarrhauskomödie Dies irae. Vampir. Leonce u Lena Tänzerin. Jenseits. Im Postamt Geschlecht. Platz Passion. Unbedingte (Urauff.). Freundin. Gotteskind.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Ostsee-Zeitung. Pommersche Tagespost. Abendpost. Volksbote.

Lokale. Schlaraffia, Buglokal: Friedrich Karl-Straße. Pomm. Künstlerbund. Theatercafé. Blauer. Preußenhof. Tucher.

Hotels. Am Bahnhof: Zentralhotel. Bellevue. Metropol. Am Theater: Preußenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Olav Schoenpflug, Obm. Karl Eckhof, Obm.-Stellv. Annie Hellmuth, Schriftf. Emil Schlez, Kass Jan Mergelkamp u. Ernst Helmbach, Beis. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Willy Braune. Leander Knauth.

Sitz des Bezirksverbandes Nordostdeutschland. Obmann Olav Schoenpflug

Bemerkenswertes. 10% Steuerabzug. Spediteure: Hugo Minak Hansa A.-G. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer ca. 70 bis 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer ca. 150 Mk., 1 Zimmer mit Küche evtl. Kochgelegenheit nicht unter 120 Mk.; unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten ca. 150 Mk., von 3 Zimmern ca. 200 Mk. Mittagstisch 10—15 Mk.

II. Bellevue-Theater.°

(Fernspr.: 165.)

(Das Th. faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Bellevue-Th. Stettin G. m. b. H., Berlin W 35, Am Karlsbad 16. Edmund Binder, Dir.-Stellv., im Th., führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Grimm, Linsingenstr. 51, Eugen Heiske, Linsingenstr 12, u. Adi Soltau, Birkenallee 23, Spiell. d. Optte. Carl Robrecht, I. Kpllm., Linsingenstr 12. Herbert Schmidt, II. Kpllm, Schwennstr. 6. Fred Drößler, Konzertm. Stoltingstr. 9 Georg Lehmann, Harfe, Birkenallee 22 b.

Bureau, Inspektion und Kasse. Waldemar Ihle, Sekr., im Th. Herbert Krause, Bibl, Pommerensdorf, Alleestr. 30. Charles Sturzbecher, Inspiz., Stoltingstr. 33. Käthe Meyer, Souffl., Klosterhof 7. Elise Baumbach, Kass., Falkenwalder Str. 23. Hedwig Bahl, Bureaugeh., Fuhrstr. 12. Berthold Grunow, Inspekt., Linsingenstr. 16. Dumslaff, Thdien. Rudolf Kirsch, Orchdien., Friedenstr. 4.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Mann.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Landsberg.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Hans Carreno, Schillerstr. 12. Carl Filiszanko, Linsingenstr. 34. Max Grimm (s. Spiell.). Eugen Heiske (s. Spiell.). Fritz Heyse, Linsingenstr. 14. Eugen Hietel, Linsingenstr. 49. Erwin Klupsch, Pestalozzistr 21. Ferdinand Liese, Beringerstr. 1. Paul Löffler, Saunierstraße 7. Adi Soltau (s. Spiell.). Charles Sturzbecher (s Inspiz.).

Damen: Wanda Barré, Bäckerbergstr. 11. Resi Häckel, Gabelsbergerstr. 25. Marie Lanius, Elisabethstr 47. Irmgard Pagenstecher, Deutsche Str. 49. Lucie Rosen, Linsingenstr. 51. Jenny Schömig, Stoltingstr. 9. Hella Schröder, Lindenstr. 26.

Chorpersonal. Herren: Alfred Hoppe. August Kroll. Otto Pflugradt. Max Rejetzky. Franz Szmolenz. Paul Wagner. Kurt Wulkow.

Damen: Hanna Bielert. Lore Birn. Olga Burmeister. Lo Donaldy Anita Frischer. Greti Gemrich. Margit Herder. Lissy Klein-Hagemeister. Anneliese Sanders. Toni Toska. Leny Waldek. Grete Wodzikowsky.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Drunk, Thmstr. m. 10 Geh. Otto Fuchs, Dekmal. m. 1 Geh. Friedrich Witt, Schnürm. m. 2 Geh. Alex. Benoist, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Hans Voß, Elektrik. Emanuel Heier u. Elisabeth Westphal, Obergard m. je 2 Geh. Fritz Braasch u. Marie Lemke, Gard. Reinhold Hauck u. Frieda Wisniewsky, Friſ, erst. m. 2 Geh. Fritz Kretschmer, Requis. Gustav Pohl u. Knepel, Tischler. Karl Grothe, Tapez Karl Rehberg, Gärtner.

Gestorben. F Marg. Lieban Groß.

Neuheiten. Spitzenkönigin. Ehe auf Befehl. Mondscheindame. Frau v. Korosin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Grimm, Obm. Eugen Heiske, Obm.-Stellv. Paul Löffler, Schriftf. Waldemar Ihle, Kass Carl Robrecht u. Carl Filiszanko, Beis. — 12 Mitglieder der Pensionsanstalt, 36 der Genossenschaft, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Bültemann. Hanns Schlüter Lotte Bielert. Karla Kraus-Hietel.

III. Deutsches Operettentheater.

(Fernspr.: Wusterwitz 24.)

(Spielzeit: 15. Oktober 1920 bis Mai 1921.)

Direktion. Karl Apitz, Kl. Oderstr. 14, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Wusterwitz - Dramburg Kolberg u. W.-Pr.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Herm. Köhn, Oberspiell., Hohenzollernstr 21. Erich Wolff, Kpllm., Pölitzer Str. 36a.

Bureau, Inspektion und Kasse. Elisabeth Neubauer, Bureauch., Linsingenstr. 12. Willy Borgmann, Sekr., Barnimstr. 77. Jenny Greif, Souffl., Alleestr. 23. Minny Neumann, Kass., Auguststr. 7.

Rechtskonsulent: Just. Schuffert, Falkenburg.

Theaterarzt: Dr. Delbrück, Dramburg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Apitz (s. Dir.). Willy Borgmann (s. Bur.). Herm. Köhn (s. Oberspiell.) Friedrich Ludwig, Falkenburg, Hohenz. Hotel. Wilhelm Müller, Wusterw.-Dramburg.

Damen: Elie Berner, Sternbergstr. 17. Marg. Hirschfeld, Burscherstr. 5. Magda Jötz u Minny Neumann, Auguststr. 7.

Kinderrollen. Konrad u. Jenny Greif.

Abgegangen. Frl. Zehm. Frl Pautz. Frl. Schulz. Herr Reinitz.

Neuheiten. Seesterne. Klingende Wogen. Galeerensträfling. Onkel Balduin.

IV. Kammerspiele.

Direktion. Alexander Runge.

Das Th. wird erst im Laufe dieses Winters eröffnet.

V. Gastspiel-Vereinigung Stettiner Bühnenkünstler.

Das Ensemble gastiert in Städten Pommerns.

Leitung. Willi Braune, Pestalozzistr. 16.

Das darstellende Personal wird von Fall zu Fall zusammengestellt.

Gäste. Anna Stettner. Sigmund Krauß. Leander Knauk. Marga Hoffmann. Else Stettner.

St. Gallen, Stadt- und Aktientheater.°

(Fernspr.: Dir. 1253, Kasse 2220.)

(St. G., Hauptstadt des gleichnamigen Kantons und altbekannte Handelsstadt der Schweiz, in herrlicher Lage über dem Bodensee, mit regem wissenschaftlichen und künstlerischen Leben. 80 000 Einw. Das Th., erbaut vom Architekten J. C. Kunkler, wurde im Jahre 1857 eröffnet, 1906—1907 umgebaut und neuzeitlich eingerichtet. Es faßt 800 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 1. Mai 1921.)

Aufsichtsrat. Präsident Dr. Ulrich Diem. Stadtrat Dr. Nägeli. Rechtsanwalt Dr. Rohner.

Direktion. Theo Modes (seit 1919), Rosenheimstr. 9, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 8 bzw. 7½ Uhr. Damen und Herren wird das historische Obergewand geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alb. Wolf, Rotkerstr 38 (T 1082), Alb. Trebe, Davidstr. 24 u. Paul Kolkwitz, Wiesenstr. 33 Spiell. Ernst Ochmann, Hilfsspiell, St. Jakobstr. 90 Rich Neumann, Kpllm. u. Korrep.

Bureau, Inspektion und Kasse. J. Bochsler, Kass., Demutstr 36 (T 40) Ernst Ochmann, Sekr., St. Jakobstr 90. Willy Tiedt, Inspiz., Linsenbühlstr. 82. Wilhelmine Skasa, Souffl., Uli-Rotach-Str. 13. Gottlieb Baumann, Thdien., Demuthstr. 33.

Theaterärzte: Dr. Galluser. Dr. Werner.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Knapp, Tannenstr. 10 Paul Kolkwitz (j. Spiell.) Eberhard Kreysern, Volksbadstr 4. Ernst Ochmann (j. Vorst. u. Bur.). Adolf Rehbach, Scheffelstr. 18 (T 2626). Rich. Rieß, Schreinerstr. 4 (T 856) Fritz Ritter, Multerg. 22 (T 4133). Willy Tiedt (j. Inspiz.). Alb. Trebe u. Alb. Wolf (j. Spiell.).

Damen. Lotte Elsner, Scheffelstr. 18 (T 2626). Hedwig Kopp, Brauerei Stocken (T 2612) Martha Moeller, Bogenstr. 3. Sophie Strehlow, Büschenstraße 6 (T 1583) Elly Tiedt, Linsenbühlstr. 82. Alice Ulmer Volksbadstraße 4 Anna Willert, Brühlg. 23 (T 3826). Maria Zamsky, Singenbergstr 14

Technisches Personal. Herm. Feilmezger, Thmstr. Willy Kaiser, Bel. Max Körber, Obergard. E. Keller-Knell u. Paul Kahl, Fris. Gottlieb Früh, Requis.

Neuheiten. Heimliche Krone. Fahrt ins Blaue. Fassade. Menagerie. Sorina. Jugendpächter. Alkestis. Pygmalion. Licht leuchtet in der Finsternis. Neugierige Sternlein.

Gäste. Beatrice Lauer Kottlar Else Heims Irene Eden Henius. Luise Modes-Wolf. Grete Wiesenthal Lucie Kieselhausen. Karl Erb Alb. Bassermann. Werner Krauß. Otto Treßler Friedr. Lindner. Othmar Schoeck. Alois Jerger. Jean Stern. Alfons Kopp. Karl Schmidt-Bloß.

Orchester. Das städtische Orchester, nötigenfalls mit Verstärkung.

Zeitungen. Tagblatt. Stadtanzeiger. Ostschweiz. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren die meisten größeren Geschäftshäuser.

Lokale. Speisehaus Hecht. Hotel Walhalla. Hotel Hecht. Gastwirtschaft Eugster-Träubli Wiener Café Neumann Café Union.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Adolf Rehbach, Obm. Fritz Ritter, Obm.-Stellv. Eberhard Kreysern, Schriftf. Martha Moeller, Kass. Willy Tiedt, Beis. Lotte Elsner, Vertrauensd.

St. Pölten, Stadttheater.

(Fernspr.: 26.)

(St. P., zirka eine Stunde von Wien. 40 000 Einw. Kreuzungspunkt von 5 Bahnlinien. Hervorragende Industrie. Lebhafter Handel. Bischofssitz. Höhere Schulen. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit. Mitte September 1920 bis 1. Juni 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Die Theater-Kommission.

Direktion. Anton Rollett (besteht seit 19 0), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. Bad Hall

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nicht statt. Kostüme werden von der Direktion beigestellt.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Hartig, Spiell. d. Sch. Dr. Franz Kornreutter, Dramat. u Spiell. d Sch. Rudolf Klausner, Spiell. d Optte. u. Op. Max Menzl, Dr. Alfred Lechner u. Dr. Richard Ehrmann, Kpllm. d Op. u Optte. Frieda Niederhofer Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. F Minna Rollett, Kass. Anton Zöbeli, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Willi Baumgartner, jugkom R. Hans Berot u. Rud Birkfellner, Charg u Part. Josef Bogner, Op.-Barit. Max Egenolf, Bonv Alfred Galistl, Naturbursch. Max Haala, Opttenten. Hans Haier, jugkom R Gustav Harold. Heldenvät.-u. Charr Emil Hartig (Spiel.), Väterfp. Fritz Heller, Kom Max Hollendtner, lyr. Ten. Rud. Klausner (Spiell.). Ges.- u. Charkom. Conrad Kolan, Heldenten. Rud. Lizak, Camillo Lübschütz u. Rob. Marquardt, Charg. u. Part. Walter Meichlbek, Held u. Liebh Raoul Olejak, ser. Baß Rolf Osten. Opttenten. Gustav Pernol, Baßb. Eduard Rogati, Grand Utilité. Hans Schöbinger, jug. Held u. Liebh. Leo Skerbierz, Charg. u. Part. Leo Sperlich, jug. Geskom. Max Stefferl, Charg. Josef Wessely, Charg u Part. Franz Weghaupt, Char.

Damen: Finny Anders, Alt. f. Op. u. Optte. Else Clement, Opttensoubr. Grete Ernest, Held. u. Liebh. Elise Felix-Schmidtlehner, Mutt. Maria Ferry-Ferenczy, Op.-Alt. Sofcha Filimowska, hochdram. Säng. Mizzi Fleck, Part. u. R. Hilda Haberpeutner, Charg.. Mizzi Hartl, Part. u. R.

Hermine Herma, Opttensäng. Mela Hildebrand, munt. Liebh. u. jug. Salond. Bea Hollmann, Koloratursäng. Ria Janderka, Pepi Kraus, Josefine Lemke, Frieda Niederhofer u. Mizzi Pörner, Part. u. R. Grete Schemberg, Opttensoubr. Mizzi Schnutt, kom. Alte u. Anstandsd. Dora Sperl, Part. u. R Edith Walter, sent Liebh. Anny Wittmann, jug Liebh Jenny Zankl, Soubr. Anny Zeilinger, Op.- u. Opttensäng.

Chorpersonal. 12 Herren. 12 Damen **Orchester** 32 Mann städt. Kapelle.

Technisches Personal. Franz Wagner, Bühnm. m. 8 Geh. Karl Pusser, Schnürm. Rosa Sworcik, Requis. m 1 Geh. Hans Haslinger, Bel. Hans Martinek u. Josef Gattermeyer, Gard. 3 Schwestern Gelb, Gard. A Simatschek u. Joh. Sworcik, Friss. m. je 1 Geh.

Gäste. Bedeutende Wiener Künstler in der Oper, Operette und Sprechstück.

Zeitungen. (Besuche verbeten) St. Pöltner Tagblatt. Volkswacht. St. Pöltner Zeitung St. Pöltner Volkszeitung. Landbote.

Stolp i. Pom., Stadttheater.°

(Fernspr.: 419.)

St., Kreisstadt im preuß. Reg.-Bez. Köslin, ca. 45 000 Einw. Das Th. faßt 800 Personen. Spielzeit: 19. Sept. 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Schützengilde.

Direktion. Hans Bruno Bacher, im Th., führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Meno Anthony, Spiell. d. Dr., Hospitalstr 23a. Benno Berg, Spiell. d. Sch., Gr. Ankerstr. 29. Fritz Neumann, Spiell. d. L., Wollweberstr. 19. Josef Resni, Spiell. d. P. u. Optte., Amtsstr. 15. Kurt Krüger, I. Kpllm., Queppenstr. 18b. Bruno Kloczin, II. Kpllm Fritz Litzmann, Musdir. Lotte Resni, Ballettm, Amtsstr. 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Illa Hause-Bacher, Bureauch., im Th. Trude Wrede, Sekr., Amtsstr. 15. Karl Schulz, Bibl., Geerstr. 30. Alfred Miller-Deparade, Inspiz. d. Sch. Hospiz, Herberge zur Heimat. Stefan Scheibler, Inspiz. d. Op. Ernst Karl, Souffl., Bahnhofstr. 18. Martha Kohn, Kass., Amtsstr. 16. Karl Ehlert, Kastel., Strehliner Str. 24. Fritz Schmidt, Orchdien., Wollweberstr. 21.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper u. Operette. Herren: Wolfram Anschütz, Hospitalstraße 8. Meno Anthony (s. Spiell.). Hans Bruno Bacher (s. Dir.). Benno Berg (s. Spiell.). Erich-Ernst Berg. Hans Borsutzky, Hospitalstr. 11b. Karl Hagin. Luz Marion u. Arthur Menzler, Hospitalstr. 20a. Alfred Miller-Deparade (s. Inspiz.). Fritz Neumann (s. Spiell.). Josef Resni (s. Spiell.). Stefan Scheibler (s Inspiz). Siegfried Schürenberg, Töpferstadt 15 Carl Schulz, Geerstr. 30.

Damen: Eva-Maria Bach, Reitzer Chaussee 10. Martha Bruns, Wollmarktstr 10. Käte Gerns, Reitzer Chaussee 10. Inge Haußenburg, Wasserstr. 7. Josefine Jauda-Berg, Gr. Ankerstr 29. Margot Kastorff, Hospitalstr. 23a. Edith Lindtner, Stefanplatz 8. Käte Paffrath, Augustastr. 16 Friedel Pankratz, Fruchtstr 14. Hannah Pichon, Reitzer Chaussee 10. Emmi Reiße, Geerstr. 33 Loni Resni (s. Vorst.). Lucie Schreiber, Sprippentowstr. 34. Trude Wrede, Amtsstr 25.

Ballett Eva-Maria Bach Käte Gerns, Tänz. Lotti Resni (s. Vorst.).

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Herm Gerhardt, Thmstr u. Dekmal m. 4 Geh. Fritz Krause, Schnürm. Erich Golchert, Bel.-Inspekt Hans Kohn, Elektrik. Ernst Knop u. Anna Topel, Obergard. Rudolf Stach u. F Stach, Friss m. je 2 Geh. Hedwig Gerhardt, Requis Otto Ehlert, Tischler. Ernst Zick, Gärtner.

Abgegangen. Bruno Klockzin. Stefan Scheibler.

Gäste. Le Kaplan. Paul Wegener Frieda Langendorff Walter Kirchhoff. Irma Strunz.

Neuheiten. Yuschi tanzt. Strohwitwe. Liebe im Schnee. Zwillinge. Geständnis. Menagerie Dies irae.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zeitung für Hinterpommern. Neueste Nachrichten. Stolper Post.

Lokale. Café Reinhardt. Kleins-Hotel. Ratsweinstuben.

Hotels. Kleins-Hotel Franziskaner (10—15 Mk.) Hurtien (7,50 Mk.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Meno Anthony, Obm. Fritz Neumann, Obm.-Stellv. Trude Wrede, Schriftf. Lucie Schreiber, Kass. Benno Berg, Beis. 4 Mitglieder der Pensionsanstalt, 25 der Genossenschaft, 2 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes. 10 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur Tews. Durchschnittspreis für 1 möbl Zimmer 50–70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 90 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 90 Mk. Ganze Pension: 500 Mk. Mittagstisch: 5—6 Mk.

Stralsund, I. Stadttheater.

(Fernspr.: 538.)

(Str., Reg.-Bez.-Hptstdt. Pommerns, gegenüber Rügen. 36 000 Einw. Das Th. wurde erbaut von Baurat Moritz, eröffnet am 16. Sept 1916 und faßt 760 Personen. Spielzeit: 13. September 1920 bis 15. April 1920.)

Eigentümer. Die Stadt. Die Stadt führt das Th. in Eigenregie.

Theaterverwaltung. Bürgermeister Lütke, Vors.

Intendant. Dr. Philipp Manning, Jungfernstieg 4c, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Arthur Velger, Herbert Molenaar u. Adolf Walther, Spiell. Josef Stabernak, I. Kpllm. Eugen Fenyoes, Kpllm. Rud. Prosczecky, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Emmel, Bureauch. Margarete Raasch, Sekr. Hans König u. Max Evers, Inspiz. Hedy Krüger-Rose u. Gustav Wollmann, Souffl. Elisabeth Eggert, Kass. Wilh. Lehmann, Kontr. Bruno Müller, städt. Rechnungsführ. Wilh. Gallwitz, Kastel. Otto Karsten, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinr Bach. Artur Velger (Spiell.). Alfred Eichhorn. Rich. Glahn. Heinz Joach. Langwitz. Fritz Leyden. Rolf Lunden Herbert Molenaar (Spiell.). Heinz Rathmann. Friedr. Saalfeld. Rolf Steinbach. Karl Stolzing. Adolf Walther (Spiell.).

Damen: Hilde Arndt. Luise Barut. F Marga Velger-Rückauf. F Fanny Emmel-Giesecke. Paula Koch. Charlotte Kramm Gertrud Lesczinsky. Lissa Luffsmann. Ilse Roon. Charlotte v. Schultz. Hedy Werner.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Max Schmidt. Fritz Schröder. Karl Zappe. Baß: Max Evers. Adalbert Harder. Theo Kirsten.

Damen: Sopran: Christel Doering. Emmy Evers. Hulda Faßbinder. Sophie Müller. Alt: Lulu Ahlers. Judith Georgi.

Orchester. 18 Mitglieder d. städt. Theaterorchesters.

Technisches Personal. Walter Faßbender, Masch.- u. Thmstr. m. 7 Geh. Roman Broll, Dekmal Ernst Genzen, Schnürm. m. 1 Geh. Erich Rathke, Bel.-Inspekt. m 1 Geh. Wilh. Grüttmöller, Elektrik. Carl Genzen u. Wanda Freudenreich, Obergard. m. je 2 Geh. Aug. Schulz u. F M Möller, Friss. Karl Schulz, Requis m. 1 Geh, Albert Schood, Tischler.

Gäste. Dr. Herbert Eulenberg. Walter Hasenclever. Theodor Becker. Friedrich Lindner. Magda Bauer m. Ens.

Neuheiten. Teufelsmühle. Liebe, Narr u. d. Tod. Zehn-Jungfrauenspiel. Raschhoffs. Tänzerin aus Liebe.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Stralf. Zeitung. Stralf. Anzeiger. Stralf. Tageblatt. Der Vorpommer.

Lokale. Schlaraffia. Goldener Löwe. Hotel Brandenburg. Bahnhofs-Hotel. Café Mehlert. Günthers Bierhallen. Restaurant Tschapka. Ratskeller.

Hotels. Brandenburg. Goldner Löwe. (Zimmer von 15 Mk. an.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Leyden, Obm. Josef Stabernak, Obm. Stellv. Richard Glahn, Schriftf. Friedr. Saalfeldt, Kass. Arthur Velger u. Paula Koch, Beis. — 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 28 der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Carl Bernhard.

Bemerkenswertes Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 200 Mk. und mehr, mit Küche, evtl Kochgelegenheit 200 Mk. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 50—120 Mk., von 3 Zimmern 150—300 Mk. Ganze Pension 400—500 Mk. Mittagstisch 6—8 Mk.

II. Pommersches Volkstheater (Gewerkschaftstheater).

Sitz Stralsund.

(Das Th. wurde eröffnet am 27. Sept. 1920. Spielzeit: 27. Sept. 1920 bis 30. April 1921.)

Das Ens. gastiert in den wichtigsten Städten Pommerns und Mecklenburgs und veranstaltet hauptsächlich in geschlossenen Gewerkschaften Vorstellungen. Das Unternehmen ist von den Gewerkschaften unterstützt.

Direktion. Erich Mühlbach, Werftstr. 2a, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Lothar Harthenberg, Spiell., Semlower Str. 16. Karl Stein, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Else Prasch, Sekr., Steinstr. 14. Gustav Braun, Inspiz., Heilgeiststr. 3. Kitty Schneider, Soussl.

Theaterarzt: Dr. Schümann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Gustav Braun (s. Inspiz.). Lothar Harthenberg (s. Spiell.). John Karstedt, Lange Str. 64 Erich Mühlbach (s. Dir.). Anton Schienle, Semlower Str. 7. Emil Seifert, Neuer Markt 3.

Damen: Ellen Geyer. Else Harthenberg Kitty Mühlbach. Else Roeders Aenni Schienle (a. G. f d. Sp.). Ilse Talmar.

Orchester. Die Musikkapellen der betreffenden Städte.

Gast. Nora Lotz.

Neuheiten. 360 Frauen. Wie fessele ich meinen Mann. Revolutionäre. Florians Hochzeit Im Winkel am Tore.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Lothar Harthenberg, Obm. Anton Schienle, Schrftl. John Karstedt, Kass. Ilse Talmar, Vertrauensd. 1 Mitglied der Pensionsanstalt, 6 der Genossenschaft.

Straubing, Stadttheater.

(S. Landshut.)

Stuttgart.

(Fernspr.: 9453—9457 u. 7848/49.)

(St., Hauptstadt des Volksstaates Württemberg, nimmt im Buchhandel den ersten Platz in Süddeutschland ein. Bedeutende Bibliothek und Handschriftensammlung. Großer landwirtschaftlicher Betrieb und reger Handelsverkehr. Viel Sehenswertes: Altes und neues Schloß, Königsbau, die Akademie, in welcher die Karlsschule untergebracht war und Schiller seine erste Bildung genoß; Altertümersammlung, Technische Hochschule, Lindenmuseum, Kunstakademie, Konservatorium für Musik; Landesgewerbemuseum, Landesbibliothek, Liederhalle, Schillerdenkmal, Kunstgebäude [erbaut von Th. Fischer, München], die beiden Landestheater [von Prof. Littmann] usw. 380000 Einw.)

I. Württembergisches Landestheater.°

(Die auf dem Platze des botanischen Gartens von Geh. Hofrat Prof. Max Littmann, München, erbauten neuen Theater Großes u. Kleines Haus wurden am 15. Sept. 1912 eröffnet. Das Große Haus hat 1400, das Kleine Haus 800 Sitzplätze Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August. Siehe auch Stuttgart-Cannstatt, Wilhelma-Th.)

Intendant. Albert Kehm, Neckarstr. 5 (T 9456).

Verwaltungsdirektor. (Ausführ. Organ d. Intend.) Otto Paul, Regierungsrat, Neckarstr. 5 (T 9455).

Sekretariat. Vorstand d Betriebsbureaus: Werner Wolff Obersekr. d. Verwaltung: Lydia Hüzel, Kanzleigeh., Johannesstr. 54. Frida Haidle, Minna Vollmer u. Klara Gußmann, Telephonist.

Registratur. Wilhelm Plessing, Kanzleisekr., Ludwigstr. 9.

Kasse. a) Hauptkasse: Rechnungsrat Paul Luz, Hauptkass., Untere Birkenwaldstr. 42a Obersekr. Jakob Banzhaf, stellv. Hauptkassenkontr., Christofstr. 15. Adolf Wolff, Kanzleisekr., Champignystr. 24 b) Tageskasse: Erwin Hochstetter, Obersekr., Sonnenbergstr. 17. Clara Tost, Clara Gußmann u. Elisabeth Umbach.

Hausinspektion. Hugo Guter, Oberbausekr., Neckarstr. 11b (T 9457). Gottlob Illg, Jakob Sigle, Paul Schönfelder, Georg Bosch, Ludwig Brändle, David Hummel, Max Ihle u. Thomas Wochner, Hausmstr. 1 Maschinenmeister, 2 Heizer, 15 Putzfrauen u. 1 Hausknecht.

Musikalienverwalter. Ferdinand Groß, Kammermus., Neckarstr. 11b.

Theaterarzt: Ober-Medizinalrat Dr. Felix v. Gußmann, Neckarstr. 5 (T 1663).

Dramaturgie. Dr. Wilh. v. Scholz, I. Dramat. u Spiell., Dannecker-straße 12 (T). Dr. Manfred Schneider, Degerloch, Weraſtr. 2 ( ).

Spielleitung der Oper. Dr. Otto Erhardt, Oberspiell. u. Dramat., Urbanstr 42. Felix Decken, Kammersäng., Rotenwaldstr. 37. Albin Swoboda, Kammersäng., Urbanstr. 49 (T).

Musikvorstände. Fritz Busch, Generalmusdir., Bopserwaldstr. 42 (T). Erich Band, Ameisenbergstr. 30 (T), u. Paul Drach, Cannstatter Str. 20 (T), Kpllm.

Chordirektor. Professor Arpad Doppler, Hohenheimer Str. 36 (T).

Uebungsmeister. Dr. Karl Riedel, Blücherstr. 7 (T). Erich Beck, Hasenbergstr 14 (T).

Spielleitung des Schausp. Fritz Holl, Oberspiell., Rotebühlstr. 121 T). Roderich Arndt, Hohenheimer Str. 45. Kurt Junker, Hohenheimer Str. 5 (T). Herbert Maisch, Marienstr 37. Max Marx, Sonnenbergstr. 8 (T) Egmont Richter, Landhausstr. 42 (T).

Spielwarte und Einhelfer. Hans Wiese, Szen.-Inspekt. d Op., Wagenburgstr. 147. Paul Scholz, Einhelf. d. Op., Moltkestr. 92. Heinrich Feidler u. Karl Rebstock, Spielwarte d. Sch. (s. Sch.). Lilly Schwarz u. Johanna Würffell, Einhelf. d. Sch.

Ehrenmitglieder. Ernst v. Possart, Generalintend. Elisa Wiborg, Kammersäng.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Felix Decken, Kammersäng. (s. Spiell.). Walter Eckard, Eugenspl. 1. Alfred Ernesti, Schützenstr 18 Alfred Falkenstein, Schwarenbergstr. 151. Wilh. Faßbinder, Kernerstr. 36. Reinhold Fritz Kammersäng., Immenhofer Straße 38 (T) Heinr. Lohalm, Hackstr. 35 Alfred Paulus, Weimarstr. 52. Rud. Ritter, Kammersäng, Hegelstr 31 (T). Theodor Scheidl, Zellerstr. 32 (T). Fritz Soot, Kammersäng., Dannecker-str. 16. Albin Swoboda, Kammersäng. (s Spiell.).

Damen: Olga Blomé, Alexanderstr. 27 (T). Ludmilla Dostal, Eugen-straße 16. Erna Ellmenreich, Kammersäng., Hackländerstr 31 (T) Rhoda v. Glehn, Werfmershalde 7a (T) Josie Jelentz, Ulrichstr. 17. Dorothee Manski, Falbenhennenstr. 5. Elisabeth May, Seyfferstr. 10. Irmgard Riedel-Kühn, Hauptmannsreute 4 (T 7933). Emma Scheidl-Haußer, Zellerstr. 32 (T). Johanna Schönberger, Kammersäng., Landhausstr. 22 (T 7288). Helene Verden, Landhausstr. 60 (T 5296)

Schauspiel. Herren: Arthur Anwander, Silberburgstr. 165. Roderich Arndt (s Spiell.). Max Bing Alexanderstr. 96 (T). Erwin Dieterich, Roten-waldstr 33 (T 6825). August Ellmenreich, Stöckachstr. 3 Heinr Feidler Urbanstr. 100. Kurt Fischer-Colbrie, Vogelsangstr. 35. Waldemar Franke, Schoderstr. 3. Kurt Junker (s. Spiell.). Karl Köstlin, Sofienstr. 33 Willi Kruszynski, Weraſtr 86. Adolf Manz, Landhausstr. 122 (T). Max Marx (s. Spiell.). Anton Menzinger, Hauptmannsreute 41 Otto Miethke, Landhausstr. 56. Karl Rebstock, Sickstr. 34. Egmont Richter (s. Spiell.). Franz Schafheitlin, Weraſtr 47. Reinhard Tenhaeff, Neckarstr. 46

Damen: Hedwig Brügge, Falkertstr. 107. Ottilie Gerhäuser, Kronen-straße 39. Paula Glocker, Cannstatt, Teckstr. 22. Anneliese Hein (Anwärt.), Ulrichstr. 11. Ebba Johannsen, Neckarstr. 23. Dora Koreny-Scheck, Hohenheimer Str. 68. Marta Künniger, Schoderstr. 3 Grete Lorma, Alexanderstr 72 (T). Erna Ludwig, Ulrichstr. 13. Elsa Pfeiffer, Werf-mershalde 16 (T 12 437). Emmy Remolt-Jessen, Schubartstr. 29 (T). Alexandrine Rossi, Weraſtr. 28. Lore Schubert, Olgastr. 139. Amalie Schurich, Olgastr. 38.

Tanzchor. Fritz Scharf, Ballettm., Alleenstr. 6. Albert Burger, Einzeltänz. (T). Elsa Hötzel, Einzeltänz. (T). Berta Betzner. Julie Braun. Berta Claus. Irma Ege. Marta Frey. Luise Gebhardt. Elsa Geiger. Hedwig Hägele. Helene Heim. Wilhelm Hertfelder Tilly Kern. Klara Lenz. Eugenie Mühleisen. Emma Rottmann. Klara Schübel. Hedwig Stotz. Mina Wenzel.

Uebungsmeisterin. Wilma Braun.

Tanzschule. 16 Zöglinge.

Singchor. Herren: I. Tenor: Karl Arnold. Max Bechtle (Anwärter). Paul Burkhardt. Georg Dobbertin. Heinr Garth. Karl Gohl. Max Heinemann. Paul Lang Ludwig Reder Gottfried Zwicky. II. Tenor: Herm. Achterberg. Gottfried Burgstaller. Philipp Gietzen. Rudolf Michaelis. Emil Trost. I. Baß: Guido v. Kleiner. Karl König Karl Miller. Camill Stölzel. Alex. Wellig. Hans Winkler Hans Zimmermann. II. Baß: Leon Asbel. Franz Bartenstein I. Karl Bartenstein II. Viktor Denk. Josef Fischer. Alb. Klein. Karl Kromer. Wilh. Müller. Rud Rathfelder. Wilh. Wurster.

Damen: I. Sopran: Berta Dausch. Adele Denk. Marie Dobbertin. Marta Herold. Martha Hofmann. Erna Kassan. Agnes Lang. Elisabeth Michaelis. Emma Miller-Violet. Else Reder. Elisabeth Salzner-Dietl. Betty Waltscheff II. Sopran: Emma Bräuner Bianka Eichhorn. Elsa Kreibich-Töpfer. Maria Kromer. Emma Megerle. Emma Münch-Schwarz. Johanna Singer. Emma Werner-Mörk. I. Alt: Luise Kral. Julia Redlbacher. Emma Reuthe-Schnorr. Marianne Scholz. Jenny Wiese. II. Alt: Paula Günttner-Müller. Marie v. Kleiner. Marta Schäffer. Else Wachter. Regina Winkler.

Orchester. I. Violine: Prof. Karl Wendling, I Konzertm (T). Reinhold Rohlfs-Zoll, II. Konzertm Dominic Jacob (Vorgeiger), Kammervirt Kammermusiker: Eduard Ehrhardt Anton Eichhorn. Otto Junghans (T). Emil Mehlbeer (T). Alex Presuhn (Musdir). Paul Schlichthärle. Rich Zimmermann. Musiker: Otto Bauman (T). Albert Ungerecht. II. Violine: Kammermusiker: Herm. Beinroth. Oskar Findeisen. Eduard Leiner. Gustav Schubert. Reinhold Steinbach (T). Alois Wolf II. Musiker: Julius Brauer. Alfred Rudolph. Otto Winkler. Albert Wolf III. Viola: Philipp Neeter, Kammervirt. (T). Kammermusiker: Christian Kirchhoff. Heinr. Wind. Musiker: Leonhard Gensler. Hans Grabmann. Wilh. Keck. Johs Köhler I. Karl Lehmann. Violincello: Alfred Saal (Kammervirt.), Konzertm. (T) Kammermusiker: Rudolf Berthold I. Max Jähnig. Max Rauber. Paul Stein Musiker: Arnold Köhler (Pampel). Kontrabaß: Eugen Uhlig, Kammervirt Kammermusiker: Herm. Albert. Eduard Pistl. Hans Wolf I. Musiker: Ernst Anke. Andreas Söllner. Harfe: Henriette Gelfius (T) Franzi Loquay. Flöte: Kammermusiker: Rich. Dittrich. Stefan Mechler. Musiker: Justus Gelfius (T) Franz Steiner. Oboe: Paul Rasehorn, Kammervirt. Karl Riedel, Kammermus Musiker: Waldemar Kotscheregin. Albert Kresse. Klarinette: Philipp Dreisbach Karl Franczak. Jakob Rauschert. Georg Rödelberger. Fagott: Kammermusiker: Theodor Loeben Otto Töpfer. Musiker: Otto Bartholomes. Karl Franke. Horn: August Hubl, Kammervirt. Karl Burgermeister, Kammermus Anton Bartsch. Willy Breul. Karl Bühl. Karl Himmer. Herm. Müller. Friedr. Naue. Trompete: Gustav Russel, Kammermus Albin Herr Karl Kaden Otto Krauß. Posaune: Kammermusiker: Max Berthold II. Max Drechsler. Musiker: Herm. Hollwitz. Friedrich Mater (T). Pauke: Ernst Schmidt, Kammermus. Rob. Zeißler. Tuba: Ferdinand Groß, Kammermus. Wilh. Stadler. Schlagzeug: Hugo Bühler.

Technische Abteilungen.

Maschinerieabteilung. Vorstand: Friedr. Hansing, Theaterpl. 00 (T). Fritz Alber (Großes Haus) u. Johannes Walz (Kleines Haus), Thmstr. Ernst Burkhardt, Maschm. Josef Hartmann, Schreinermstr. Alois Nagel (T) u Karl Gläser (T), Bel.-Inspekt. 59 Maschinierearbeiter, 15 Beleuchter, 7 Schlosser, 8 Schreiner.

Gewandabteilung. Vorstand: Ernst Pils, Staffelenbergstr. 38 (T). Dora Pohl, Vorstandsgeh Elise Kappes, Gewandm. Rosa Roth, Zuschneid. Georg Hildebrandt, Rüstm. Friedr. Wahl, Schneiderm. Wilhelm Knöpfle, Herrenfris. Erich Gottschalk, Damenfris. 34 Schneider u. Schneiderinnen, 2 Friseurgehilfen.

Malabteilung. Vorstand: Felix Czioffek, Dekmal., Landhausstr. 111 (T). 5 Gehilfen, 1 Zeichnerin, 2 Farbenreiber, 7 Näherinnen.

Bühnengeräteabteilung. Johann Weckert, Inspekt. 11 Arbeiter.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Staatsanzeiger. Schwäb. Merkur. Neues Tageblatt. Württemberger Zeitung Deutsches Volksblatt Schwäb Tagwacht. Beobachter. Cannstatter Zeitung. Süddeutsche Zeitung. Schwäb. Tageszeitung

Hotels. Marquardt. Victoria. Banzhaf. Dierlamm. König von Württemberg. Ihle. Bilfinger. Zentralhotel. Frank. Continental.

Restaurants und Cafés. Landestheater-Wirtschaft. Café Germania. Café Olgabau. Wiener Café im Friedrichsbau. Residenzcafé, Friedrichsstraße. Café Männer, Königsbau. Wilhelmsbau-Café. Eberhardsbau-Café. Café Bauhütte. Restaurant Charlottenbau. Elsässer Taverne. Kunstgebäude-Restaurant Restaur. Charlottenhof.

Empfehlenswerte Firmen. Goltermann, Königstraße, u. Eberharddrogerie, Eberhardstraße für Schminkartikel. Warenhaus Breuninger. Warenhaus Tietz. Photogr. Vollmar (Königstr.). Photogr. Andersen (Charlottenstr.). Weißenklee (Damenmoden), Königstr. Bartak (Herrenschneider), Charlottenstr. 2. Mertes (Hüte u. Herrenmoden), Königstraße.

Saal für gastierende Gesellschaften. Liederhalle, 000 Personen. Bürgermuseum, 800 Personen. Kunstgebäude Gustav Siegle haus, 1000 Personen. Wilhelma-Th.

Humanitäre Anstalten. Pensionskasse des Landestheaters.

Genossenschafts-Mitteilungen. Mitglied des Zentralausschusses: Wilhelm Müller. Ortsausschuß: Roderich Arndt, Obm. Rud. Ritter, Obm.-Stellv. Willi Kruszynski, Schriftf. Paul Lutz, Kass. Paul Scholz u. Ernst Pils, Beis. Johanna Schönberger, Vertrauensd.

Betriebsrat. Wilhelm Müller, I. Vors. Hans Hesselschwerdt, II. Vors. F Paula Güntner-Müller, Schriftf. Emil Mehlbeer, Willi Kruszynski, Karl Bühl, Karl Bubeck u. Franz Gindele, Mitglieder.

Bezirksverband IX (Stuttgart). Roderich Arndt, Hohenheimer Str. 45 (Sprechstunden 3—5 Uhr), Obm. Erich Rottacker, Neue Weinsteige 57, Obm.-Stellv.

II. Deutsches Theater.

(Operettenspielzeit: 15. Mai bis 15. September 1920.)

Eigentümer. Württembergische Vereinsbank.

Direktion. Georg Kober u. Hugo Nillius, führten die Oberspiell.

Spielleitung usw. Alfred Felden u. Lothar Hartenberg, Spiell. Edwin Schuhmacher u. Moritz Taertsch, Kpllm. Oskar Spielmann, Sekr. Karl Armin Thym, Inspiz. Hansi Gilzinger, Souffl. Hel. Beyerdorffer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Walter Diehl. Alfred Felden (Spiell.). Fritz Granat. Lothar Harthenberg (Spiell.). Georg Kober (Dir.). Hanns Könner Hugo Nillius (Dir.). Heinr. Pehel. Oskar Spielmann. Anton Pohl. Karl Armin Thym (Inspiz.).

Damen: Gretl Diestel Dollinger. Lilli Faiß-Tichler. Berth. Gräbner. Lucia John. Olga Nillius. Ida Roßdeutscher. Else Talmar.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 18 Mann.

III. Freilichttheater im Bopserwald.

(Fernspr.: 8696.)

(Das Th. wurde erbaut 1913, eröffnet am 15. Juni 1913 und faßt 5000 Personen. Spielzeit 11. Juli bis 15. August 1920. Beginn der Vorstellung: Sonntags 6 Uhr, Werktags 6½ Uhr.)

Eigentümer. Die Stadt.

Komitee. Freilichttheater im Bopserwald E. V.

Direktion. Bruno Peschel, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Karl Müller, Kpllm Paul Bieda, Inspiz. Luise Hohl-Gwinner, Souffl. Kass. u. Thdien: Städt. Beamte.

Darstellende Mitglieder. Herren: Adolf Barth. Gert Benofski. Hans Bertram Paul Bieda (Inspiz.). Otto Eisele. Eugen Essig. Fritz Fischer Hans Godeck. Wenzel Hoffmann. Karl Köstlin. Karl Madlener. Carl Mai. Oskar Nitschke. Josef Renkert. Hunold Strakosch. Alfred Wacker.

Damen: Hedwig Corell. Ebba Johannsen. Lucie Lißl. Irene Mitschke. Wally Rossow Meister. Hildegard Rudl-Bertram Emmy Sonnemann. Carla Wagner.

Chorpersonal. 18 Herren, 10 Damen **Orchester.** 32 Mitglieder

Technisches Personal. Eugen Klöß, Anton Wimmer u. Anna Fürst, Gard., erstere m. 2, letztere m. 1 Geh. Carl Vogel, Fris. m. 3 Geh.

IV. Schauspielhaus (Operettenbühne).

(Fernspr.: Th. 9618, Kasse 9760, Dir. 4547.)

(Das Th. wurde eröffnet am 9. November 1909 und faßt 750 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Betriebsgesellschaft. Stuttgarter Schauspielhaus G. m. b. H. Dir. Claudius Kraushaar, Neckarstr. 67 (T 9573).

Direktion. Hugo und Rosa Lischka-Raul, Hasenbergsteige 45, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Musik-Vorstände. Arthur Hey, Spiell. d. Optte., Sophienstr. 6. Theo Haslinger, Marstallgebäude Z. 121, u. Hubert Giesen, Gänsheidestr. 19, I. Kpllm. Hans Müller, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Mayer, Bureauch., Mozartstr. 52. Gustav Schwarz, Bibl., Burgstallstr. 104. Franz Endler, Inspiz., Burgstallstraße 48. Luise Remay, Souffl., Mozartstr. 52. Wilh Kurz, Kass., Pflasterackerstraße. Eduard Bühler, Kastel., im Th. Franz Schock, Thdien., Mumienstraße 47.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Domy Czap, Böblinger Str. 115. Franz Endler (s. Inspiz.). Walter Glink, Moltkestr. 82. Arthur Hey (s. Spiell.). Hugo Lischka-Raul (s. Dir.). Max Marfeld, Paulinerstr 47. Fredy Muschau, Schmale Str. 13. Max Remay, Mozartstr. 52. Fritz Schwab, Wilhelmspl. 7. Felix Steger, Ostendstr. 78. Fritz Tannenberger, Tübinger Str. 18. Fritz Wellhoff Tübinger Str. 176.

Damen: Lilly Angel, Tübinger Str. 17b Anny Betz, Augustenstr. 95. Mary Krenburg, Altdeutsche Bierstube, Lederstraße. Yvonne Marchall, Ostendstr. 78 Gretl Martin, Kasernenstr. 10. Friedl Röck, Tübinger Str. 18. Else Sandowa, Tübinger Str. 176. Liesl Wallburg, Altdeutsche Bierstube, Lederstraße.

Chorpersonal. 6 Herren, 14 Damen. **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Theodor Macha, Obermaschm. m. 2 Geh Vincenz Pischniok, Schnürm. m. 2 Geh. Karl Zentmaier, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Marie Gärtner, Obergard. m. 2 Geh. Carl Vogel u. Hedy Gübler, Fris., erst. m. 1 Geh. Hel. Patzig, Requis. Anton Plachetka, Tischler. Anton Bissinger, Tapez.

Neuheiten. Hollandweibchen. Fräulein Puck. Blaue Mazur. Wenn Liebe erwacht. Tropenjäger Yuschi tanzt Letzte Walzer. Dorfmusikanten. Frau im Dunkeln.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fritz Wellhoff, Obm. Domy Czap, Obm.-Stellv. Felix Steger, Schriftf. u. Kass.

V. Schwäbische Volksbühne.

(Fernspr.: 4032 u. 9960.)

(Die Schwäbische Volksbühne ist das Wandertheater des Vereins zur Förderung der Volksbildung in Stuttgart. Sie erfreut sich der Unterstützung des Württ. Kultusministeriums und steht in Verbindung mit dem Württ. Landestheater, das der Schwäb. Volksb. Kostüme, Requisiten usw. leihweise überläßt. Das Th. besucht mittlere u. kleinere Städte Württembergs und führt eine eigene Stilbühne mit. Die Werkstätten der Schwäb. Volksbühne befinden sich in Schwäb. Gmünd. Spielplan klassische u. moderne Dichtung. Das Th. wurde eröffnet am 20. Sept. 1919. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Verein zur Förderung der Volksbildung. Geschäftsführer: Dir. Th. Bäuerle.

Direktion. Ernst Martin, Hölderlinstr. 50, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Heinz Ruderf, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Paul Schmid, Spiell. d Sch Ernst Siegfried v. d. Heyden, Spiell. d. L. Joh. M. Wischnewsky, künstl. Beirat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Hausel, Bureauch. Adolf Barth, Dramat. u. Geschäftsf. Friedl Pfeifer, Sekr. Georg Mayer, Inspiz. Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Scheuing.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Adolf Barth. Gustel Fröhlich. Josef Gilzinger. Arnold Heiderich Ernst Siegfried v. d. Heyden (Spiell.). Wladimir Martinelli. Georg Mayer (Inspiz.) Hans Meißner. Walter Reuschle. Heinz Ruderf (Oberspiell.). Paul Schmid (Spiell.). Walter Steinweg. Bernhard Weiß.

Damen: Nelly Arno. Margarete Benedikt. Leonore Fein. Emmy Graetz. Margot Hermer. Käte Kompe. F Rosa Murger-Marr. F Alice v. Ruckteschell. Gertrud Ziegler.

Technisches Personal. Heinrich Rebell u. Otto Wittel, Thmstr. m. 4 Geh. Felix Katzenmayer, Bel.-Inspekt. Josef Griener, Elektrik. Reinhold Will, Gard. Hedwig Klingler, Friſ.

Neuheiten. Gas. Hölderlin. Im Bahnwärterhaus. Treue Magd.

Genossenschafts-Mitteilungen. Hans Meißner, Obm. Ernst Siegfried v. d. Heyden, Obm.-Stellv. Käte Kompe, Schriftf. F Rosa Murger-Marr, Kaſſ.

VI. Cannstatt, Württ. Wilhelma-Theater.

(Angeschlossen an die Württ. Landesth. in Stuttgart.) [Intendanz.]

(Das Th. wurde erbaut 1843 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 16. Mai bis 15. Sept. 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Württ Staat

Komitee. Wilhelma-Theater-Gesellschaft m. b. H. Obmann: Geh. Hofrat v. Vetter.

Direktion. Carl Häusler u Erwin Dieterich, führten die Oberspiell.; erſt. zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Augsburg, letzt. im Winter Spiell. des Württ. Landesth. in Stuttgart.

Spielleitung usw. Arnold Meister u. Herm. Wieland, Spiell. Joseph Ziegler, I. Kpllm, Musdir. u. Chorl. Hubert Giesen, II. Kpllm. Grete Berger, Ballettm. Ludwig Fries, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Betty Wahl, Kanzleibeamt. u. Bibl. Rudolf Pollner, Inspiz. Betty Auer, Souffl. Klara Kanzelmann, Frida Mai u. Brenzinger, Kaſſ. Wilh Fülle, Thdien. Wilh. Rautenbach, Orchdien. Wilh. Rühle, Hausverw.

Darstellende Mitglieder. Operette. Herren: Heinz Bertram. Hans Heinz Bollmann Erwin Dieterich (Dir.) Ludwig Fries Karl Kreutzinger Kurt Lorien. Herm Lind n. Arnold Meister (Spiell.). Joseph Pasty-Cornet. Herm. Wieland (Spiell.). Georg Wörtge.

Damen: Melly Forst. Loo Leſſler. Elisabeth May. Paula Menari. Cläre v. Munz. F Irmgard Riedel-Kühn. F Käte Robert-Went. F Wally Rossow Meister. Marie Anne Schmitt. Tilde Stetten. Inge van der Straaten. Thereſe Wald. Eleven: Hilde Heß Hilde Schmid. Friedel Schneider.

Ballett. Grete Berger (Vorst.). Christel Doering, Tänz.

Chorpersonal. Herren: Hans Bartenstein. Andreas Fölsner. Franz Mildenberger. Rudolf Pollner. Ernst Rhode. Max Schwarz. Rudolf Störmer.

Damen: Grete Berger. Christel Doering. Luise Hohl. Betty Merk. Sophie Müller. Tilly Pongratz. Anna Prevot. Alma Schwarz. Frida Weber. Elisabeth Zormann

Orchester. 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Bruno Köhler, Thmstr. m. 5 Geh. Georg Dobmeier u. Lotte Warmbrunn, Gard, erſt. m. 1, letzt. m 2 Geh. Walter Gottschalk, Adolf Gottschalk u. Erich Gottschalk, Friſ., letzt. m. 1 Geh. Karl Illg, Requiſ. m. 1 Geh. Veit, Bel.-Aufſ. m. 1 Geh.

Suhl, Centralhallen-Theater.

(Fernspr.: 216.)

(S., Stadt in Thüringen, ca. 20 000 Einw. Porzellan- u. Waffenfabriken. Das Th. wurde erbaut 1864, eröffnet am 1. Oktober 1865 und faßt 500 Personen Spielzeit: 10. Oktober 1920 bis Palmarum evtl.-Pfingsten 1921.)

Eigentümer. Alfred Kelber.

Direktion. Carl Schönau, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Meiningen, Neues Operettenth., u. Bad Liebenstein, Kurth.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Oeſer-Otbert, Spiell. Paul Ruck, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alma Haugk, Souffl. Anna Jost, Kaſſ. Rechtskonsulent: Dr Zimmer-Vorhaus. Theaterarzt: Dr. Michels.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Engel. Ernst Federlin. Alfred Oeſer-Otbert (Spiell.). Carl Schönau (Dir.). Bruno Specka. Max Wagner. Willy Weber. Hans Wieſer.

Damen: Bertha Dittrich. Clara Heim. Fanny Hermann. Magdalena Kriegenherdt. F Hedwig Oeser-Otbert. F Nuscha Schönau. Elfriede Schramm F Hella Wieser.

Kinderrollen. Lotte Oeser. Hans Wieser.

Technisches Personal. Ernst Sittig, Thmstr. Herm. Kaufmann, Elektrik. Victor Eidenbrecher, Frsi. Clara Kunert, Requis. Anton Schüler, Tapez. Fritz Thieme, Gärtner.

Gäste. Martin Homburg. Meta Homburg. Cläre Bendorff.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Suhler Zeitung Thüringer Warte. Tribüne.

Lokale. Centralhalle. Waffenschmidt. Café Passage. Café Corso.

Hotels. Post Deutsches Haus. Krone. Bahnhofshotel. Bären (5—8 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bruno Specka, Obm. Hans Wieser, Schriftf u. Kass. — 8 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Kerner. Wohnungen besorgt F Klein. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 60—80 Mk., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60—80 Mk. Mittagstisch 3 Mk.

Bad Sulza, Kurtheater.°

Verbunden mit dem Kurtheater Bad Kösen.

(S. u. K., Solbäder in Thüringen, je ca. 4000 Einwohner. Be de Th. fassen 800 Personen. Spielzeit: 23. Mai bis 24. August 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. In S.: K. Goedecke. In K.: Wwe. Schwarz.

Komitee. Kurkomitee.

Direktion. Oscar Kappenmacher, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Operettentournee in der Winterspielzeit.

Spielleitung usw. Kurt Born u. Ludwig Braun, Spiell. Willy Putzke, Kpllm. Alwin Boeninghausen, Musdir. Ella Manuwald, Sekr. u. Kass. Karl Lamprecht, Inspiz. Erna Schneider, Souffl. Joseph Fischer, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Kurt Born u. Ludwig Braun (Spiell.). Walter Gutmann. Hans Immeler. Oscar Kappenmacher (Dir.). Karl Lamprecht (Inspiz.). Rolf Röder. Max Sand.

Damen: Fritzi Harald. Else Koma-Born. Johanna Krause. Rosel Krisla. Berta Ludwig Martha Mädler. Gerti Ulbrich. Gertrud Walden. Eva Werden.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** Das jeweilige Kurorchester.

Technisches Personal. In S.: Hans Frieborg, Thmstr. Joseph Fischer, Requis.

Tegernsee'r Bauerntheater (Tournee).

Direktion. J. B. Drummer; ständ. Adr.: München, Reichenbachstr. 21, führt die Oberspiell.

(Die Truppe gastierte in Stuttgart [Landesth., Schauspielh. u. Friedrichsbau], Mannheim [Nationalth.], Frankfurt [Westendth.], Siegen [Kaisergarten] usw.)

Darstellende Mitglieder.

Herren: Seppl Dietlmaier. J B Drummer (Dir. u. Dramat.). Hans Fahmüller. Ludwig Glony. Anderl Hahner. Hans Happach. Hans Mauler. Gerard Reitzammer. Adam Schrott. Karl Schumacher. Franz Straubinger. Robert Wagner (Spiell.).

Damen: Hermie Buff. Rosl Drummer. Maria Fahmüller. Toni Freiberger. Betti Fuller. Toni Hahner. Mirzl Luschner. Ida Schumacher-Stömmer. Lina Stern. Luise Wiedl.

Neuheiten. Auf'm Sunnwendhof (Urauff.). Büchse der Pandora. Todsünd bleibt Todsünd. Ewige Hochzeiterin. Freies Bauernblut.

Thale am Harz, Harzer Berg- und Kurtheater.

(Fernspr.: Thale 56.)

Verbunden mit dem Stadtth. Quedlinburg u. Kurth. Hallenstedt, Suderode u. Gernrode.

(Th., Kurort am Austritt der Bode aus dem Harz, ca. 15 000 Einw. Wasserheilanstalt. Hubertusbad mit Hubertusquelle. Das Th wurde als erstes unter freiem Himmel 1903 eröffnet und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 16. Mai bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: Im Bergth. 4½ Uhr, im Kurth. 8½ Uhr.)

Eigentümer u. Direktion. Heinz Schwamborn, führte die Oberspiell.; zugl. Intendant des Harzer Städtebundth. in Quedlinburg u. Thale und des Schleswig-Holsteinischen Städtebundth. Itzehoe u. Heide.

Spielleitung usw. Adolf Hillebrand, Oberspiell. Alfred Lindig, Lorenz Kirchner, Kurt Kaminski, Erich Baer u. Rob. Brandt, Spiell. Hanns Clemens, I. Kpllm. Herm. Kaphun, II. Kpllm. Erich Kiesant, Musdir Max Sieber u. Paul Unger, Bureauch. Frieda Struck u. Tini Horns, Sekr. Rob. Brandt, Bibl. Gerd May, Erich Andritschky, Otto Lehmann u. Charl. Koll, Inspiz. Ella Tauer, Juliane Weiß u. Mony Roos, Souffl. Käthe Holzhausen, Emma Lücke u. Hedwig Brandt, Kass. Herm. Arendt u. F Kürschner, Thdien. Karl Kürschner, Hauswart.

Darstellende Mitglieder. Herren: Erich Andritschky (Inspiz.). Fritz Arnold. Erich Baer u. Rob Brandt (Spiell.). F. W. Dann. Fritz Eysenhardt. Alb. Harder. Erwin Hartung. Adolf Hillebrandt (Oberspiell.). Wilh. Hoffmann Kurt Kaminski (Spiell.). Herm. Kaphun. Lorenz Kirchner (Spiell.). Heinz Könnecke. Ernst Krassir. Otto Lehmann (Inspiz.). Alfred Lindig (Spiell.). Detlev Loescher. Alb. Matthaei. Gerd May (Inspiz.). Heinz Rathmann. Hugo Teschke. Willy Wenner. Erich Winds.

Damen: Leontine Behrend. Ilsabe Dieck. Claire Dondé. Hilde Ernst. Hulda Faßbinder. Lisa Gray. Hede Jahn. Lea Kaminski. Irene Katsch. Sidonie Matthaei. Esther Molander. Ellen Müller. Hella Sasst. Hertha Schmidt. Emmy Stoll. Mia Suhling. Ella Tauer. Mally Thiele-Mummenthey. Jenny Winds. Luise Winds. Paula Winkler. Anni Wurm. Martha Zimmermann.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 50 Mitglieder.

Technisches Personal. Rich. Schwanetal u Fritz Krumm, Thmstr. Gertrud Eitz u. F Schwanetal, Gard. Herm. Rosenthal, Fris. Franz Erwig, Requis.

Tittels Operetten- u. Schauspiel-Gesellschaft.

(Spielzeit: Ganzjährig. Gastiert 8 Monate in Görlitz, Reichshallenth., 2 Monate Dresden, Sarrasani-Th, 2 Monate an den Stadtth. Glauchau, Meerane und Crimmitschau.)

Direktion. Alfred Tittel, führt die Oberspiell., ständ. Adr.: Görlitz, Reichshallenth.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Dehlert. Erich Ganz. Kurt Heller. Walter Klock. Kurt Lingen. Ernst Quaiser. Hermann Schröder. Alfred Tittel (Dir.). Erich Wengefeld.

Damen: Else Bartel. Fanny Kronegk. Gertrud Mück. Marga Staff. Hansi Tittel. Helene Tittel. Kitty Wengefeld.

Chorpersonal. 4 Herren. 4 Damen.

Neuheiten. Unter der blühenden Linde. Königin der Lust. Ersten Liebe goldene Zeit. Wie einst im Mai. Liebesonkel. Prinz u. Bettlerin. Verlorene Tochter.

Trier, Stadttheater.°

(Fernspr.: 1171.)

(Tr., Reg.-Bez.-Hauptstadt in der Rheinprov., an der Mosel gelegen. 70000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1820, 1908 renoviert und vergrößert, und faßt 800 Personen. Spielzeit: 15. Sept. 1920 bis 15. Juli 1921.)

Eigentümer. Stadt Trier. Städtischer Eigenbetrieb.

Intendanz. H. Tietjen, städt. Intendant, Viehmarktplatz 16, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Normalverträge. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hans Abrell, Oberspiell, Hermesstraße 4. Carl Koch, Spiell. d. Sch., Gilbertstr. 54. Otto Meurer-Eichrodt, Spiell. d. L., d. P. u. Optte., Eberhardstraße. Alfred Glaß, Spiell. d. Op. H. Knapstein, I. Kpllm. Carl Dammer, II. Kpllm. Oskar Preuß, Hilfsspiell. u. Kpllm. Felix Oberhoffer, Chordir.

Bureau, Inspektion und Kasse. Peter Hengels, Bureauch., Friedrich-Wilhelm-Str. 62. Heinrich Tiaden, stellv. Intendant u. Dramat, Adelheidstr. 12. Käte Metzdorf, Sekr., Eurener Str. 76. Oswald Barthl, Bibl. Carl Amsel, Inspiz. d. Sch Matthias Vogel, Inspiz. d. Op. Wilhelmine Amsel, Souffl. d. Sch. F Matthes, Souffl. d. Op. Käte Metzdorf, Kass. Josef Bartz, Bureaugeh. u. Kontr. Fritz Knauf, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Abrell (s. Oberspiell.). Carl Amsel, (s. Inspiz) Alfred Buchholz. Artur Felsen. Carl Frantzen. Ernst Gläser. Peter Hartwich. Rudolf Kauba. Karl Koch (s. Spiell.). Otto Meurer-Eichrodt (s. Spiell.). Herm. Mitterlein.

Damen: Käthi Bischoff. Marie Carlo. Ottilie Fichtelberger. Elly Fried. Betty Gläser. Friedel Hall. Jana Koch. Josefine Stöbe.

Kinderrollen. Edit Graß.

Oper. Herren: Alfred Glaß (s. Spiell). Carl Hauß. Otto H. König. Hellmuth Krämer. Carl Dietrich Krey. Herm. Mitterlein (Sch.). Jacques Pfeiffer Josef Schömmer. Fritz Seeger. Hans Siegle.

Damen: Marie Carlo. Gertrud Conrad. Margot Ilßen. Hilde Kamieth. Alma Oberhoffer. F Elsa Sant. Hedwig Sevcik. Else Steiner. F Johanna Tietjen-Steyer.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Bernhard Heininger. Valentin Pallmann. Friedrich Schiller. Nikolaus Schuh. Baß: Oswald Barthl. Artur Felsen. Fritz Trautmann. Matthias Vogel.

Damen: Sopran: Walli Becker. Erna Cramer. Marietta Eger. Martha Hartmann. Katharina Klein. Alt: Elisabeth Graß. Caroline Hauch. Gisa Weiler.

Verstärkungschor: 10 Herren, 9 Damen.

Orchester. 39 Mitglieder des Philharm. Orchesters Trier.

Technisches Personal. Peter Seiwert, Thmst. m. 10 Geh. Peter Hamm, Dekmal. N. Heidelmeier, Schnüm. m. 1 Geh. Bernhard Wilbert, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Michaelsen, Elektrik. Peter Roller u. Frl. Becker, Obergard. Bruder u. Frl. Hartmann, Gard. Kurt Lasch u F Lasch, Friss. Ernst Matthes, Requis. Matthias Quarre, Tischler. Samuel Joseph, Möbellief. Städt. Gärtnereien.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Trier. Volksfreund. Trier. Landeszeitung. Volkswacht.

Lokale. Café Astoria. Franziskaner Kiste. Café Treveris. Café Amling. Kaiserhof.

Hotels. Porta Nigra Franziskaner. Post. Trier. Hof. Christoffel. Kaiserhof.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Otto Meurer-Eichrodt, Obm. Carl Hauß, Obm. Stellv. Josef Schömmer, Schriftf. Hans Siegle, Kass. Ottilie Fichtelberger, Vertrauensd. Otto H. König u. M. Quarre, Beis.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 180—350 Mk., Mittagstisch 9—12.

Troppau, Stadttheater.

(Fernspr.: 128, 355 VI.)

(T., Stadt in der Tschechoslowakei, 40000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1883, vollständig umgebaut 1909 und faßt 866 Pers. Spielzeit: 9. Sept. 1920 bis 30. April evtl. 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Die Stadt führt das Th. in eigener Regie.

Komitee. Dr Rich Patscheida, Obmann des Theaterausschusses.

Direktion. Josef Stiegler, Postg. 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 3½ u. 7½ Uhr Den männlichen Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Engelbert Warbek sen., Dir.-Stellv u Dir d. Ausstattungsw., Zacpalg. 25. Friedr. Jores, Oberspiell. d. Tr., Gilschwitzer Gürtel 18. Rud. Lampert, Wagnerg 14, u. Laurenz Waßmuth, Oberring 58, Spiell. d. Sch. Ferd. Walter, Oberspiell. d. Optte., Sperrgasse 6. Karl Weiß, Oberspiell. d. Op., Olmützer Str. 20. Josef Schmid, I. Kpllm. d. Op., Olmützer Str. 41. Anton Zanetti, I. Kpllm. d. Optte., Goethepl. 2. - Eugen Jilke, Chorrep., Olmützer Str. 42. Elisab. Jurezek, Chorrep., Radetzkystr 2. Franz Dworschak, Hoschützer G. 8. u. Wilh. Heinrich, Chordir. u. Konzertm. Grete Hanelt-Koch, Harfe, Schlesischer Hof.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Emil Hadine, Leiter d. Tropp. Bühnenblattes, Olmützer Str. 47. Lore Scheibel, Sekr., Friedenthalpl. 6. Gustav Jenkner, Bibl. u. Thdien., Katharein 2. Viktor Gurnik, Inspiz, Katharein, Legionärstr. 21. Anna Kurt, Souffl d Sch., Walla. 14. Anna Prix, Souffl. d. Op., Oberring 12. Hedwig Bobretzky, Kass., Salzgasse-Lastenstraße (Altes Eichamt). Herm. Klein, Kastel., Zwischenmarkten 1.

Rechtskonsulent: Dr. August Mohilla, Berggasse.

Theaterärzte: Dr. Otto Maly. Dr. Hyn, Olmützer Str. 2.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Bruno Felkel, Schwedenkirchg. 3. Adolf Fitz, Oberring 2. Fritz Jores (s. Oberspiell.). Alice Klinger, Kudlichg. 12 Rud. Lampert (s. Spiell). Hans Spirk, Ratiborer Straße. Laurenz Waßmuth (s. Spiell.). Franz Wettig Wagnerg. 14. Alexander Wagner.

Damen: Martha Finkler, Niederring 3. Dolly Heinz Herreng. 29. Adele Merker, Wagnerg. 17. Alma Mollik, Friedhofg. 12. F Else Römer, Sperrgasse 2. F Leonore Werbion, Kudlichg. 12.

Oper Herren: Hugo Bauer, Schulring 1. Rud. Hieber, Sperrg 2. Jul. Jandat, Jaklarstr. 23. Wilh Krasser, Badergasse. Fritz Lanyi, Zinsmeisterstr. 6. Ferry Löring, Roseng. 1. Karl Weiß (s. Oberspiell.).

Damen: F Mizzi Bauer-Abicht, Schulring 1. Helene Fentzl, Parkstraße. Emilie Osmolsky, Rossyg 7. Dora Pachmann, Schmetterhaus Oberring 1. Mizzi Perotti, Bergg. 13.

Operette. Herren: Hugo Bauer (s. Op.). Fritz Kalmann, Parkstr. 14. Ferry Löring (s. Op.). Rich. Rengstl, Bergg. 40. Ferd. Walter (s. Oberspiell).

Damen: F Toni Conrady, Elisabethstr. 3. Dolly Heinz (s. Sch.). Berta Müller, Sperrg. 22. Anni Pohler, Bäckerg. 27.

Kinderrollen. Brunhilde Gurnick. Bohle.

Chorpersonal. 10 Herren, 10 Damen. Bei großen Opern verstärkt.

Orchester. 28 Mitglieder. Wird bei großen Opernaufführungen entsprechend verstärkt.

Technisches Personal. Engelbert Warbek jun., Thmstr. m. 7 Geh. Ferdinand Moser, Dekmal. m 1 Geh. Franz Firla, Schnürm. m. 1 Geh. Herm. Krause, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Marie Hanke, Obergard Rud. Lehorz u. Olga Firla, Gard., letzt. m. 4 Geh. Joh. Schuler u. F Marie Knödel, Fris., erst. m. 3 Geh. F Steffi Warbek, Requis. Alois Teubel, Tischler. Karl Paulas, Tapez.

Abgegangen. F Bettina Bruck.

Gestorben. Dir. Paul Hoppé. Karl Drescher.

Gäste. Alb. Bassermann. Arthur Fleischer. Georg Reimers. Rud. Schildkraut. Else Schmidt-Godek. Lotte Medelsky.

Neuheiten. Sch.: Antigone. Gevatter Tod. Kampf. Liselott von der Pfalz. Menschenfreunde. Madame Boccaccio. Revolutionär. Raschhoffs. Sterne. Zwangseinquartierung. Op.: Goldschmied von Toledo. Revolutionshochzeit. Optte: Blaue Mazur. Frau im Hermelin. Hasard. Hollandweibchen. Letzte Walzer. Liebesrausch. Juschi tanzt.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Deutsche Post. Neue Zeit. Schlesische Volkspresse T. Z. am Morgen. Troppauer Bühnenblatt.

Lokale. Café Hansel. Niedermeyer Raida. Hedwigshof. Restaurants: Klimek. Peikert. Titze. Wollschek. Schlaraffia „Opavia".

Hotels. Römischer Kaiser. Schlesischer Hof. Krone. Grüner Hirsch. Einzelzimmer 10—20 Kronen

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Anton Zanetti, Obm. Ferry Löring, Schriftf. Laurenz Waßmuth, Kass.

Bemerkenswertes. Spediteur: Duschek. Weczersch & Rohrbach. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Kr, für 2 möbl. Zimmer 200—300 Kr. monatlich. Mittagstisch 8—12 Kr.

Ulm a. d. D., Stadttheater.°

(Fernspr.: 42—47.)

(U., Hauptstadt des Württemberg. Donaukreises. Industrie. Beginn der Donauschiffahrt, Fremdenverkehr, [berühmter Münster u. a. Sehenswürdigkeiten, Ausgangspunkt für Schwäb. Alb], mit Neu-Ulm 76 000 Einwohner. Das Th. wurde erbaut 1781 und faßt 786 Personen. Spielzeit vom September 1920 bis Juni 1921.)

Eigentümer Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Direktion. Willy Kißmer, Promenade 86 (T 818), Direktion seit 1911, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden nach Memmingen statt. Den Solomitgliedern und den Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Carl Simon, Oberspiell. u Dir.-Stellv., Schulinstr. 14. Ludwig Hagen, Spiell. d. Sch., Neu-Ulm, Krankenhaus-

straße 8. Herm. Drinkler, Spiell. d. L., Frauenstr. 15. Emil Sandow, Spiell d. Op., Neu Ulm, Maximilianstr. 18. Victor Bachmann, Neu-Ulm, Augsburger Str. 4, u Eugen Traber, Löfflerstr. 10, Spiell d. Optte Josef Beer, I. Kpllm., Neu Ulm, Augsburger Str. 4 Richard Walter, Kpllm. d. Optte., Judenhof 2. Prof. Gustav Meyer, städt Musdir u. Dirig. d Philharmon. Konzerte, Münsterplatz. Carl Regenhardt, Konzertm. Martha Kroppenstedt, Harfe. Xaver Geiger, Ballettm., Tinglerstr. 59.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kuno Erich Weber, Bureauch., Olgastr. 90. Marta Hoffmann, Sekr., Promenade 36 Artur Schlebach, Inspiz d Sch., Maximilianstraße. Hans Mayer, Inspiz d. Op, Neu-Ulm Bahnhofstr. 71. Vilma Hagen, Souffl., Neu-Ulm, Krankenhausstr. 8. Adolf Kleinknecht, Kass, Frauenstr 15. Wilh. Beer, Kastel., im Th.

Theaterarzt: Dr. Hugo Wallersteiner, Münsterpl. 33.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Georg Braml, Karlstr. 13. Eduard Büttner, im Th. zu erfr. Herm. Drinkler (s. Spiell). Alwin Emmert, Karlstr. 13. Ludwig Hagen (s. Spiell.). Erich Haußmann, Gutenbergstr. 3. Sergei Kampe, Glöcklerstr. 24. Willy Kißmer, Promenade 36. Carl Simon (s. Oberspiell.). Hunold Straksch, Sattlerg 13. Kuno Erich Weber, Olgastr. 90.

Damen: Lilly Dziadeck Zeitblomstr 8. Maria Hall, Neu Ulm Johannisstraße 7 Gertrud Heine, Kepplerstr. 25 Margot Heinemann, Steing. 12. Tina Kißling, Löfflerstr. 12. Cläre Pfrötzschner, Kaiserinenstr. 17. Toni Traber Faas, Löfflerstr. 10. Hansi Wagner, Neu-Ulm, Ludwigstr. 13. Liselotte Wölbert, Breite G. 5.

Oper und Operette. Herren: Victor Bachmann (s. Spiell.). Otto Rüdiger Bieringer, Zinglerstr. 57. Rich. Erdmann, Neu Ulm, Gartenstr 2. Dr. Erich Gelling Beyerstr 46. Emil Sandow Neu-Ulm, Maximilianstr. 18. Eugen Traber (s. Spiell.). Hans Wesenbeck, Wengeng. 14. Fritz Willroth, Gaisenbergstr. 35.

Damen: Camilla Borel, Sattlerg. 13. Frieda Christoph, Platzgasse 25. Elsa Conrad, König-Wilhelm-Str. 16. Trudemarie Kauffmann, Bahnhofstr. 22. Lydia Schmidtborn, König-Wilhelm-Str. 16. Gertraud Schnorr, Wengengasse 31. Mimi Sprenger, König Wilhelm-Str. 32. Liesel Wendt, Pionierstr. 3.

Ballett. Xaver Geiger, Ballettmstr, Pinglerstr. 59.

Chorpersonal Herren: Eduard Büttner. Hans Mayer. Arthur Schlebach. Arthur Sedello. Hans Stricker.

Damen: Elsa Bröte. Trude Karl. Irma Klein. Lotte Sedello. Agnes Strauß.

Orchester. I. Violine: C. Regenhardt, I. Konzertm. P. Schumann, II. Konzertm. J. Bauch. E. Elflein J. Grah. K. Just. A. Moosbrugger K. Weyler. II Violine: E. Ermisch. M. Ernst. C. Förster. F. Kahl. E. Köppen. R. Vieweg. Bratsche: B. Apel. J. Behrens. A. Fuchs. F v. Nessen. Cello: E. Berlin. C. Berthold. F. Eckard. Fr Strebe. Baß: K. Muckow. C. Müller. B. Black. W. Schreiber. Flöte: C. Rösemeier. M. Sabbath. Oboe: M. Golder. W. Krümling. Klarinette: W Döberitz. J. Poulnois. Fagott: E. Brunner. Fr. Hagemann. Horn: A Badke G Bliedung C. Höhne. F. Stürmer. Trompete: F Jons. P. Lange. Posaune: K. Böttcher. E. Höpfner. W. Materna Tuba: Fr. Muchow. Pauke: C. Seidensoden Schlagzeug: F. Nöller. Harfe: M. Kroppenstedt.

Technisches Personal. Emil Nisser, Obermaschm Carl Beller, Thmstr. Georg Wirth, Dekmal. Gustav Schuler, Schnürm Hans Probst, Bel. Inspekt Alfred Handel u. Emilie Endres, Obergard. Wilh. Gabler u. Anna Käsbohrer, Gard Josef Fuchsberger u. Anna Fuchsberger, Frii. Anna Diemer, Requis. Carl Nething. Luis Hehl, Hans Oechsle u. Max Döscher, Tischler Josef Deiß, Beleizer.

Gäste. Max Bayerhammer. Friedr. Brodersen Fritz Feinhals. Max Gillmann. Rob Lohsing. Rudolf Ritter. Friedr. Adler. Olga Blome. Käte Dell. Zdenka Faßbender Luise Willer. Maria Carlas Margot Leander

Neuheiten. Baal (Uraufs). Cläre (Uraufs). Brand im Opernhaus. Crainquebille Einsame Freiheit. Gas. Kameraden. Marquise von Arcis Maskenschützer. Scheiterhaufen. Sohn. Tod und Teufel. Torf ohne Glocke. Letzte Walzer. Revolutionshochzeit. Don Quichote.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Donau-Wacht. Neu-Ulmer Anzeiger. Schwäb. Volksbote. Ulmer Tagblatt. Ulmer Zeitung. Söflinger Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten Geschäfte der Stadt gewähren Vergünstigungen von 5 bis 10 Prozent.

Lokale. Schlaraffia Ulma, Kornhausg. 5. Oberpollinger. Deutscher Kaiser. Schwarz-Ochse. Turm. Café Hauff. Café Lünert.

Hotels. Oberpollinger (10 Proz.). Deutscher Kaiser.

Gemeinnützige Anstalten. Die Direktion führt von jeder Eintrittskarte 5 Pfg. zu einem Unterstützungsfonds für die Mitglieder ab.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Ludwig Haqen, Obm. Herm Drinkler, Obm.-Stellv. Hunold Strakosch, Schriftf. Otto Rüdiger Bieringer, Kass. Tina Kißling u. Lilly Dziadeck, Beis.

Bemerkenswertes. Spediteur: C. E. Noerpel. Wohnungen besorgt: „Blaue Radler", Eilboteninstitut, Frauenstraße. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk, für 2 möbl. Zimmer 140—200 Mk Mittagstisch 4—5 Mk. Die Bühne wurde 1920 umgebaut, als Stilbühne eingerichtet und mit Rundhorizont versehen.

Unna i. W., Stadttheater.°

(Fernspr.: 400.)

(U., Stadt in Westfalen im Reg.-Bez. Arnsberg, ca. 30 000 Einw., dazugehörig Saline Königsborn mit Solbad. Das Th. wurde eröffnet am 14 Oktober 1919 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 16. Oktober 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Julius Benne, Kaiserstr. 80, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Königsborn.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Friedr. Fischer, Oberspiell. d. Sch. u. d. Optte, Afferder Weg 18 Harras Milen, Spiell d. L. u. d. Optte., Winterschule. Rudi Platow, Kpllm. August Korte, Musdir., Kamener Straße. Ellen Carlo, Ballettm., Kaiserstr. 62.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willy Schlösser, Inspiz., Kaiserstraße 84. Elise Elliger, Souffl., Morgenstraße. Aenne Feldhaus, Kass., u. August Strattmann, Kastel., Königsborner Straße.

Rechtskonsulent: Justizrat Otto Eylardi.

Theaterärzte: Dr. Overbeck u. Dr. Rathert.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wolfgang Beckert, Gürtelstraße. Julius Benne (s. Dir.). Siegfried Felix, Bornekampstr. 26. Friedr. Fischer (s. Oberspiell.). Erich Heusinger, Afferder Weg 26. Fritz Köblitz, Morgenstr. 23. Carl Krause, Bornekampstr. 50a. Harras Milen (s. Spiell.). Willy Schlösser (s. Inspiz.). Egon Schömbs, Morgenstr. 3. Max Trenk, Neumarkt 11a. Georg Volkmer, Afferder Weg 18.

Damen: Hedda Arnemann, Gürtelstr. 29. Else Brandt-Benne, Kaiserstraße 80. Ellen Carlo, Kaiserstr. 62. Edith Felix-Kreß, Bornekampstr. 26. Käthe Fischer-Jahns, Afferder Weg 18. Doris Jochinnsen, Luisenstraße. Elise Löwinger, Klosterstr. 21. Irma Melms-Mara u. Johanna Schulz, Luisenstraße. Emma Trenk u. Fritzi Trenk, Neumarkt 11a.

Kinderrollen. Hilde Drößler.

Chormitglieder. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 12 Mitglieder.

Technisches Personal. Hans Gerlach, Thmstr. m. 4 Geh. Josef Stegl. Dekmal. Carl Henning, Bel.-Inspekt. Anna Roddau, Requis. Heinr. Frohböse, Tischler. August Haschke, Gärtner.

Gäste. Erich Flügge. Felix Ebner. Paul Hackland. Mitz v. Canova. Selma Hillow. Else Minkler Hackland.

Neuheiten. Bettlerin (Urauff.). Gesetz. Sah ein Knab'. In Bacharach am Rhein. Letzte Walzer.

Zeitung. (Besuche verbeten.) Hellweger Anzeiger.

Hotels. Struve. Niemeyer

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Friedr. Fischer, Obm.-Stellv. Max Trenk, Schriftf. Rolf Althoff, Kass. Hans Gerlach, Beis. 24 Mitglieder der Genossenschaft

Bemerkenswertes. Gemeindesteuer: 10 Prozent. Spediteur: Franz Pähler. Ganze Pension 400—450 Mk.

Viersen, Rhld., Stadttheater.

(V., St. im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 30000 Einw. Textilindustrie. Das Th. wurde eröffnet im September 1910 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion. Herrman Schadt, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: $7^1/_2$ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Harry Brade, Oberspiell. d. Optte. u. Dir.-Stellv. Otto Knappe u. Georg Schneider, Spiell. f. Sch. (klass.). Willy Hardega, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Deckelmann, Dramat. Willy Bülow, Inspiz. F Schneider, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Harry Brade (Oberspiell.). Willy Bülow (Inspiz.). Kurt Heine. Heinrich Klinke. Otto Knappe (Spiell.). Fred Marlow. Willy Markmüller. Rudi Niebeling. Erich Paul. Hermann Schadt (Dir.). Georg Schneider (Spiell.). N. Schnepp. Herbert Walter.

Damen: Hansi Bretty. F Marga Bülow. Balbine Fischer. F Käthe Fischer. Maja Iffland. Mizzi Knaack. F Knappe. F Mackmüller. Josefa Laes. F Schadt. Henny Seeling. Grete Stockhausen.

Kinderrollen. Kl. Schadt.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen.

Orchester. Stadtorchester.

Technisches Personal. Wilh. Espey, I. Thmstr. W. Pelzer, II. Thmstr. u. Gard. m. 3 Geh. Konstanz u. Bölten, Gard., Karl Schultze u. Auguste Otto, Fris. m. 1 Geh. F Pelzer, Requis.

Neuheiten. Lachende Ehemann. Wo die Lerche singt. Ein Tag im Paradies. Rose von Stambul. Faschingssee. Goldschmieds Töchterlein. Wenn Männer schwindeln. Dorf ohne Glocke. Vielgeliebte. Im Forsthaus. Kindertragödie.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Viersener Zeitung. Viersener Volkszeitung.

Waltershausen, Stadttheater.

(Fernspr.: 236.)

(W., Stadt im Freistaat S.-Gotha am Thüringer Walde gelegen, ca. 10000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 15. Juni 1920 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 5. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Schützengesellschaft.

Direktion. Leo v. Babos, führt die Oberspiell., spez. die Spiell. d. L.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Groß-Tabarz.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm teilweise geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alfred Freywald, Spiell. d. Tr. Max Lehmann, Spiel. d. Sch. Fritz Schröbler, Spiell. d. P. u. Optte. Fritz Martini, Kpllm. Elie Marensky, Chordir. Leo Cossen, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arno Eppstein, Bureauch. u. Kass. Volkmar Haak, Sekr., Bibl. u. Inspiz. F Marie König-Ortner, Souffl. Karl Schwab, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leo v. Babos (Dir.). Leo Cossen. Arno Eppstein. Alfred Freywald (Spiell.) Hans Gernhuber. Volkmar Haak (Inspiz.). Karl Kesting. Max Lehmann (Spiell.). Gerunt Quedenfeldt. Kurt Salmann. Fritz Schröbler (Spiell.) Karl Sedlmeier

Damen: Anny v. Babos Fischer. Elisabeth Boeders. Trude Brauer. Else Dohrmann. Else Marensky. F Lotte Stutz. Käthe Tiede. Aloisia Waißberger.

Chormitglieder. 4 Herren, 4 Damen.

Technisches Personal. Otto Beyer, Thmstr. m. 3 Geh. Ludwig Ortmann, Bel.-Inspekt m. 3 Geh. Paul Oesterlein, Fris. m. 2 Geh. Hedwig Cordes, Requis. m. 2 Geh. Ernst Helmhold, Gärtner m. 4 Geh.

Neuheiten. Raschhoffs. Kindertragödie.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Waltershäuser Zeitung. Waltershäuser Kreisblatt.
Lokale. Café u. Konditorei Kretschmer.
Hotels. Hirsch (5–6 Mk.) Thüringer Hof (8–10 Mk.). Krone (2–3 Mk.).
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Alfred Freywald, Obm. Max Lehmann, Obm.-Stellv. Karl Sedlmeier, Schriftf. Anny v. Babos-Fischer, Kass. Alle Mitglieder gehören der Genossenschaft an.
Bemerkenswertes. Spediteur: Herm. Messing. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30–50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 50–70 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit ca. 60 Mk. Ganze Pension von 170 Mk. an. Mittagstisch 3 Mk.

Sommerspielzeit.

(Spielzeit: 15. Juni bis 31. August 1920.)

Direktion. Leo v. Babos, führte die Oberspiell.: zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Waltershausen.
Spielleitung usw. Otto Knappe u. Anton Pörsch, Spiell. Fritz Martini, Kplm. Arno Eppstein, Sekr. Rob. Hochberg, Inspiz. F. Emmy Schindler, Souffl. Karl Schwab, Thdien.
Darstellende Mitglieder. Herren: Leo v. Babos (Dir.). Walter Gerlach. Fred Harden. Curt Heine. Fritz Henze. Rob. Hochberg (Inspiz.). Heinr. Klink. Otto Knappe u. Anton Pörsch (Spiell.). Max Wagner.
Damen: F. Anny v. Babos-Fischer. Tilde Dietrich. F. Else Knappe. Else Roeders. F. Lotte Schenk. Hede Schliemann. Gusti Terzi. Betty Westphal.
Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 8 Mitglieder.
Technisches Personal. Otto Beyer, Thmstr. Paul Oesterlein, Friseur. F. Hedwig Cordes, Requis.

Wandsbek, Stadttheater.°

(Fernspr.: Vulkan 4334.)

(W., bildet mit Hamburg-Altona einen unmittelbar zusammenhängenden Städtekomplex, 33 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1881 und faßt 900 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Fritz Westphal Wwe.
Komitee. Magistrat der Stadt Wandsbek.
Direktion. Georg Land u. Carl Schultze, Hamburg, Isestr. 115, ersterer führt die Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Die Direktion veranstaltet insbesondere Gesamtgastspiele Hamburger Bühnen.
Bureau, Inspektion und Kasse. Marg. Hellenbroich, Sekr. u. Kass. Edith Tachezi, Souffl. Karl Werner, Thdien.
Technisches Personal. Friedr. Reinken, Thmstr. m. 4 Geh. Ernst David, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. F. Hansen, Obergard. m. 2 Geh. Ernst Tiede, Friseur m. 2 Geh.
Gäste. Hans Andresen. Arthur Beder. Alb. Bozenhard. Hubert Engelein. Otto Eppens. Konrad Gebhardt. Franz Kreidemann. Ernst Hallenstein. Max Montor. Robert Nhil. Dir. Herm. Röbbeling. Ernst Sattler. Walter O. Stahl. Friedr. Taeger. Dir. Erich Ziegel. Gertrud Arnold. Karlie Bozenhard. Maria Ferron. Marie Gundra. Miriam Hortwitz. Hilde Knoth. Klara Kristl. Marg. Otto Körner. Kapellmeister: Gustav Ephardt. Egon Herz. Otto Petersen. Fritz Schwarzinger. Walter Schatz.
Neuheiten. Willys Frau. Kramer Kray. Fannys erstes Stück. Jugendpächter. Pfarrhauskomödie. Kleine Sklavin. Ein Tag.

Wanne-Eickel, Vereinigte Theater.

(Fernspr.: Amt Gelsenkirchen 852.)

(W., Stadt im westfäl. Industriebezirk, 60 000 Einw. Bedeutendster Eisenbahnknotenpunkt in Westdeutschland. Zentrale der westfäl. Ruhrkohlenindustrie. Das Th. wurde eröffnet im Mai 1919, im Sept. 1920 renoviert und faßt 800 Personen. Spielzeit: vom 15. Sept. 1920 ab ganzjährig.)

Eigentümer. Die Stadt.
Direktion. Paul Kohlar u. Paul Woile, Wilhelmstr. 26 letzterer führt die Sp.-Il. d. Sch. Lutz Hügel, Wilhelmstr. 21, gesamte künst. Oberleit. u. Dir.-Stellv.

Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr. Abstecher finden statt. Dem Solo- und Chorpersonal wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Eugen Demetrius, Spiell. d. Op., Kaiserpassage 2. Erich Mark Straßow, Oberspiell d Sch. u. Dramat., Hermannstraße 8. Franz Koennecke, I. Kpllm., Vereinsstr. 2. Karl Labenwein, II. Kpllm., Hindenburgstr. 40. Hans Rothe, Korrep., Hotel Kaiserhof.

Bureau und Inspektion. Fritz Singer, Bureauch., Wilhelmstr. 26. Franz Voß, Inspiz d. Op. u. Optte., Kaiserstr. 25. Karl Gies, Inspiz d. Sch., Hindenburgstr 61. Adele Singer, Souffl. d Sch., Hammerschmidtstr. 12. Fritz Bingler, Souffl. d. Optte. Otto Brinkmann, Thdien

Theaterarzt: Dr. Leser, Hindenburgstr. 29.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Karl Bergschwänger-Satori, Wilhelmstr. 23. Herbert Ebelt, Wilhelmstr. 113. Karl Gies (s. Inspiz.). Ernst Rich. Haase, Wilhelmstr. 113. Paul Harjes. Fritz Heinze, Hermannstr. 8. Aug. Hellwig, Hindenburgstr. 67. Hans Lenau, Hindenburgstr. 108. Erich Mark Straßow (s. Spiell.). Paul Woile (s. Dir.).

Damen: Irene Andor, Hofstr. 8. Martha Burchardy-Kroscher. Hella Brandt, Hammerschmidtstr. 12. Margarethe Ganz, Wilhelmstr. 113. Anny Häßner, Kurze Str. 5. Trude Mengel, Wilhelmstr. 113. Trude Woizinsky, Grange 2.

Oper und Operette Herren: Oskar Bräutigam, Moltkestr. 8. Eugen Demetrius (s Spiell.). Heinz Esser, Wilhelmstr. 25 Lutz Hügel s. Oberspiell). Ferry Janette. Franz Koenig. Heinz Müller, Schwerinstr. 5. Gustav Stähnisch, Wilhelmstr. 31.

Damen: Trude Auler, Wilhelmstr. 4. Hildegard Christ. Mieze Esser, Wilhelmstr. 29. Mia Hoffmann, Hermannstr. 3. Lotte Lacotta, Wilhelmstraße 28. Liesel Lenau, Gelsenkirchener Str. 2. Sylvia Riedt, Horststr. 7. Else Schäfer, Moltkestr 8. Grete Wesemann, Wilhelmstr. 26

Chorpersonal. Herren: Tenor: Emil Hundt. Franz Kastberger. Baß: Joh. Kuzminsky. Franz Voß

Damen: Sopran: Leni Baumgardt. Anny Schäfers. Olga Steinbrecher. Alt: Hella Brandt. Antonie Kuhlmann. Trude Woizinsky.

Orchester. 18 Mitglieder.

Technisches Personal. Emil Funk, I Thmstr. Heinrich Weißkirchner, Schnürm. Franz Wiegand, I. Seitenmstr Otto Gerdau, II. Seitenmstr. Hans Eikmeyer, Requis. Marie Baldowska, Gard. Lutz Spelz, Fris m. 1 Geh Max Fliegner, Bel. Wahlscheid, Dek.

Neuheiten. Ihre Hoheit die Tänzerin. Dorf ohne Glocke. Zigeunerliebe. Dame vom Zirkus. Frau im Hermelin Csikosbaronesß. Nacht im Paradies. Letzte Walzer

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Wanner Zeitung. Westdeutscher Herold. Volkswille.

Lokale. Theatercafé Stadtcafé Brinkmann.

Hotels. Westfäl. Hof (10 Mk.). Kaiserhof (8 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß; Eugen Demetrius, Obm. Erich M. Straßhoff, Obm-Stellv. Ernst Haase, Schriftf. Heinz Müller, Kass. 40 Mitglieder der Genossenschaft, 6 der Pensions-Anstalt. Oskar Bräutigam u. Heinz Bergschwänger, Betriebsrats-Bevollm. Otto Müller, Vertr. f. d. Orch. Emil Funk, Vertr. f. d. techn. Personal.

Warmbrunn i. Schl., Reichsgräfl. Schaffgotsch'sches Kurtheater.°

(W., beliebter Badeort am Fuße des Riesengebirges, 8000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1836 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 7. Juni bis 19. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7 Uhr.)

Eigentümer. Graf Friedr. v. Schaffgotsch.

Direktion. Kommissionsrat Fritz Pool, zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Liegnitz.

Spielleitung usw. Alfred Ganzer, Oberspiell. d. Sch. Hans Imhof, Oberspiell. d. Optte. Ludwig Walter, Kpllm. Hugo Brandenfels, Hans Ponnemunski u. Louis Geyer, Inspiz. Tilly Waldmann, Souffl. Grete Wegner, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Hugo Brandenfels (Inspiz.). Alexander Elgeti. Alfred Ganzer (Oberspiell.). Louis Geyer (Inspiz.). Rob. Alexander Himstedt. Hans Imhof (Oberspiell.). Paul Kirschbaum. Rich. Knorr. Karl Marschall. Fritz Philipp. Hans Ponnemunski (Inspiz.). Otto Raimond. Max Roloff. Franz Schmidt-Pauli.

Damen: Ada Cornelius. Vilma Czagell. F Marg. Goebel-Barowska. Senta Hübner. Edith Logert. Lydia Lorm. F Anni Luscheck. P. Oser. Mieze Renée. Mizze Sauer-Meinecke. Lotte Wendt

Chorpersonal. 5 Herren, 6 Damen. **Orchester.** Kurorchester.

Technisches Personal. Arthur Stöhr. Thmstr. Franz Hruby u. Anna Renner, Gard. Karl Krüger, Fris. m. 1 Geh. Martha Schier, Requis.

Warnsdorf, Stadttheater.

(W., Bez.-Hauptstadt in der Tschechoslowakei, ca. 25 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1880, renoviert eröffnet am 1. Oktober 1920 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis Palmsonntag. Anschließend Sommerspielzeit.)

Eigentümer. Reinhold Hartelt.

Direktion. Hans Wogritsch; zugl. Dir. des Sommerth. in Karlthal.

Administr. Direktor. Adolf Walter.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Willi Knaack, Oberspiell. d. Optte. Otto Rolf Storm, Oberspiell. d. Tr Erich Dahl, Spiell. d. Sch. Albert Metten, Spiell d L. Dir Hans Wogritsch, I. Kpllm. Franz Fröhlich, II. Kpllm. Josef Pilz, Konzertm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Josef Heyck, Dramat. Carl Nelson-Schlesinger, Sekr. u. Bureauch. Herbert Hoffmann, Bibl u Inspiz. d. Sch Josef Krammer, Inspiz d Op. Louise Köhler, Souffl d. Sch. Rosa Schlesinger, Souffl. d. Op. Gertrud Köchlin, Kass. Karl Schalonsky, Kastl. Joh. Vogel, Thdien. Otto Püschel, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Ernst Aransky.

Theaterarzt: Dr. M. N. Rud. Thierfelder.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Hans Breuer. Erich Dahl (Spiell.). Ludwig Göttl. Herbert Hoffmann (Inspiz.). Rud. Keres. Albert Metten (Spiell.). Karl Stolle. Otto Rolf Storm (Oberspiell.) [a. G. f. d. S.].

Damen: Mia Cara. F Martha Dahl. Mia Kindl. Anny Roese-Wogritsch. R. Schlesinger. Anita Steinberg.

Operette. Herren: Edmund Ferry. Seppl Fürst. Robert Gaibinger. Max Günther. Wilh. Knack (Oberspiell.). Josef Krammer (Inspiz.). Albert Metten. Hans Pilz. Ernst Singer.

Damen: Marta Brunnmayer. Mimi Burgmüller. Emma Murauer. Rosa Nelson. Anny Schaffer. Mia Schuma. Rella Springer. Anne-Marie Wiesenbacher.

Kinderrollen. M. Appelt. F. Woperschalek. F. Schäfer.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen **Orchester.** 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Elstner sen., Thmstr. m. 6 Geh. Josef Spinka, Techn. Leiter m. 3 Geh. Josef Elstner jun., Schnürm Rud Möller, Bel.-Inspekt. Hans Ernst u. Anna Exner, Obergard. m. je 1 Geh. Matthäus Tippel u. Rosa Fischer, Fris. m. je 1 Geh. Joh Vogel, Requis. m. 1 Geh. Herm. Weikert, Tischler. Anton Dlask, Tapez. m. 1 Geh.

Gäste. Carl v. Maixdorff. Albert Breuer. Artur Georgi. Arthur Hoffmann. Christel v. Herrmann.

Neuheiten. Ersten Liebe goldene Zeit. Hollandweibchen. Letzte Walzer. Ihre Hoheit die Tänzerin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Abwehr. Volksstimme. Volkszeitung.

Lokale. Theaterrestaurant. Café Wendler. Hotel Börse. Pohl. Weilburg.

Hotels. Börse. Pohl. (Zimmer 7—9 Kr.)

Bemerkenswertes. Spediteur: J. Braunseis. Durchschnittspreis für 1 und 2 möbl. Zimmer 50—100 Kr. Mittagstisch 6—8 Kr.

Weimar, I. Deutsches Nationaltheater.°

(Fernspr.: 143)

(W., Hauptstadt des Freistaates Thüringen, 37 300 Einw. Berühmt wurde Weimar mit dem Eintritt in die klassische Periode der deutschen Literatur [1775]. Zahlreiche Denkmäler und Erinnerungen weisen auf diese Glanzzeit Weimars hin. Goethe-Schiller-Archiv, Goethe-Haus mit Goethe-National-Museum, Schiller-Haus mit Reliquien, Liszt-Haus mit Museum. Marie-Seebach-Stift mit Marie-Seebach-Museum. [Sehenswertes Künstlerheim.] Bibliothek mit wertvollen historischen Sammlungen. Museum Museum f. Kunst u. Kunstgewerbe. Wielands u. Herders Wohnstätten. Friedhof mit der Fürstengruft, in der Goethe und Schiller beigesetzt sind. Geburtshaus von A. v. Kotzebue. Goethe-Schiller-Statue von Rietschel. Nietzsche-Archiv. Staatliches Bauhaus. Kunstgewerbeschule und Bildhauerschule. Staatl. Musikschule. — Das auf dem Grunde des 1779 neu erbauten, am 22. März 1825 abgebrannten Theaters wieder errichtete und am 3. September desselben Jahres wieder eröffnete Theatergebäude, welches unter Großherzog Carl Alexander eine gänzliche Umgestaltung des Zuschauerraums erfahren hatte, wurde Mitte Februar 1907 abgebrochen, um einem an derselben Stelle aufzuführenden Neubau Platz zu machen, dessen Eröffnung am 11. Januar 1908 erfolgte. Das Th. enthält 1100 Sitzplätze. Erbauer: Heilmann u. Littmann in München. — Spielzeit: In der Regel von Mitte September bis Mitte Juni.)

General-Intendanz. Chef: Ernst Hardt, Generalintendant des Deutschen Nationalth. u. d. Weim. Staatskapelle, Am Horn 17b (T 654). Zweites Mitglied: Geh. Regierungsrat Alfred Heinemann, Wörthstr. 7.

Dramaturg. Carl Stang, Marienstr 14.

Spielleitung. Eugen Wilhelmi, Lassenstr. 25, Spiell. d. Sch. Ferd. Wiedey, Lottenstr. 57 u. Eugen Mehler, Bernhardstr 3, Oberspiell. d. Op.

Weimarische Staatskapelle. Carl Leonhardt, I. Kpllm., Bismarckplatz 2 (T 168). Dr. Ernst Latzko, Kpllm., Moltkestr. 15 (T 1324). Hermann Saal, Chordir., Junkerstr. 37. Dr. Julius Maurer, Solorepet. u. Kpllm., Markt 14. Hofkonzertm. Professor Rob. Reitz, I. Konzertm., Luisenstr. 55 (T 1226). Ed. Rosé, Konzertm., Am Viadukt 8. Arthur Rösel, Hofkonzertm., Martersteigstr. 10. Grünewald, Kpldien., Buchfarter Straße 23.

Büro und Kasse. Rat Karl Eilers, Bürovorstand, Wörthstr. 20. Hofkass. Alfred Selzer, Tageskassierer, Bismarckstraße 29. Arthur Wittmann, Sekr.-Assist, Lassenstr. 33. Karl Zöllner, Kasseassist., Oberweimar 24o. Hugo Herr, Willy Glas u. Georg Kirsten, Bürogeh. Fritz Knöfler, Bibl., Sedanstr. 4. Albin Unbescheidt, Wörthstr. 45, u. Karl Meisel, Harthstr. 21, Bürodien. Erich Schuchort, Wilhelmsall e 22, Hilfsdien.

Inspizienten und Souffleure. Max Frederich, Bühnen-Inspekt., Bankstr. 2. Otto Schnelting, Inspiz., Belvd.-Allee 7. F Klara Thoß, Souffl d. Sch., Gr. Töpferg. 24. Willy Schlimme, Wildenbruchstr. 7. Souffl. d. Op.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Justizrat Sommer.

Theaterarzt: Geh. Medizinalrat Dr. Knopf.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglieder. F Hildegard Obrist-Jenicke. Paul Wiecke, Dresden. Karl Scheidemantel, Kammersäng., Dresden. F Agnes Sorma, Berlin. F Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., Wien. Heinrich Zeller, Kammersäng.

Schauspieler: Hans Antony, Schwabestr. 2. Bruno Borchardt, Prellerstraße 1. Hugo Brandes, Bismarckstr. 31. Max Brock, Lisztstr. 18b. Claus Clausen, Südstr. 21. Bruno Ferrand, Ehringsdorf 119 (T 1310). Wilhelm Holtz, Wörthstr. 38. Hans Illiger, Lottenstr. 59. Willy Klein, Lisztstr. 10. Rudolf Rieth, Cranachstr 38. Richard Salzmann, Erfurter Straße 30. Carl Schreiner, Wörthstr. 46. (T 1368). Bernhard Vollmer, Oberweimar, Belvedere-Allee 36 (T 1079). Eugen Wilhelmi (s. Spiell.).

Schauspielerinnen: F Gertrud Erland, Bismarckstr. 31. F Marlies Homann Kuhlmannstr. 11. F Martha Kaibel-Schiffel, Cranachstr. 26 (T 1841). Erika Kristen, Asbachstr 24. Käte Nadel, Schwanseestr 29 Rosine Schröder, Gartenstr. 33 (aushilfsw.). F Marie v. Szpinger, Roonstraße 12.

Opernsänger: Hans Bergmann, Lottenstr. 59 Emil Fischer, Moltkestraße 9. Rud. Gmür, Kammersäng., Oberweimar (T 875), Benno Haberl, Südstr. 20. Xaver Mang, Martersteigstr. 1. *Fritz Stauffert, Eckermannstraße 2 (T 1847). Theodor Strack, Lisztstr. 4 Friedr. Strathmann, Kammersäng., Erfurter Str. 29. *Leonard v. Szpinger, Roonstraße 12.

Die mit * Bezeichneten wirken im Schauspiel mit.

Opernsängerinnen: F Priska Aich, Kaiserin-Augusta-Str. 44. Felicitas Hallama, Am Horn 43. Else Köppen, Wörthstr. 35. Anne-Lise v. Normann, Luisenstr. 42 (T 412). F Anna Paulsen, Gartenstr. 18. Franziska Perak, Gartenstr. 18. (T 1214). Lotte Werther, Lassenstr. 48.

Ballett. Ballettmeisterin: F Martha Gäbler, I. Solotänzerin, Erfurter Str. 3. Sonja Senger, Solotänz., Lottenstr. 11. Ballett-Repetitor: Hildegard Neupert. Tänzerinnen: Marie Dietze. Käte Hopf. Martha Ludwig. Frieda Nimschofsky F Hedwig Nimschofsky. Armgard Richter Elevin: Cläre Bendorff. Elfriede Mathes.

Ballettschule: 30 Kinder.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: *Max Göckel. Max Kegel. *Fritz Knöfler (s. Bibl.). Hans Saft. Rich. Seybold Paul Trautvetter. II. Tenor: *Max Heerdegen. Karl Iltan *Christian Kesting. *Carl Peinze I. Baß: *Hilmar Fritsche. *Matthias Metternich (s. Gard.-Pers.) *August Rehkopf *Josef Salten *Arthur Triebner. II. Baß: August Frei. *Paul Glitsch. Jul. Piernikarczyk. *Adolf Schulz-Engel. *Erasmus Thomamüller. *Bruno Weyrauch.

Damen: I. Sopran: *Marg. Böttcher. *F Mitzi Kekel. *F Luise Peinze Marie Petersilie. *Elsa Pherrmann. Lona Riemann. Marie Romstedt. II Sopran: *Lotte Brehm. Else Hoßfeld. Berta Kekel. *Anna Kühn. Elisabeth Stark. F Elisabeth Triebner. I. Alt: *F Lilly Glitsch. F Marg. Meyer. F Anna Rehkopf. Gertrud Stübing. *Ida Walther. II. Alt: F Anna Bendorff. F Berta Engel. *F Emma Frei. *Else Frohnheiser. *Lina Meisel. *Gertrud Nowack.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen und Partien mit.

Verstärkungschor. Paul Exner. Arno Finn. Paul Gebhardt. Fr. Gutmann. Bernhard Lies. Emil Kückoldt Hermann Schmidt Richard Schmidt. Walter Schmidt. Robert Schneegaß Ernst Schneider. Karl Thiel. Anton Westphal. Karl Wetzig

Violinisten: Hofkonzertm. Prof Rob. Reitz, 1. Konzertm. (s. Kap) Hofkonzertm. Arthur Rösel (s. Kap.) *Otto Bergt. *Rudolf Branco. *Hans Förste. Walter Gäbel. Ernst Kästner. *Martin Kluge. *Paul Ludwig. *Alfred Mächold. *Rich Meyner. *Fritz Müller. *Rich. Neumann. F Marie v. Scheel. Walter Socha. *Walter Sommer. *Otto Thielicke. Paul Triebner. Bratschen: Leo Diller. *Albert Fillsack *Wilh. Horbel. *Louis Nüßner. *Oskar Uhlig Violoncellisten: Konzertm Eduard Rosé (s. Kap.). *Karl Friedrichs. *Theodor Rüdiger Otto Vogel. Kontrabassisten: *Gustav Bullan. Arthur Krenkel. *Georg Krüger Wilh. Wessel. Flötisten: Otto Braun. *Rich. Bursy. *Leopold Schlevoigt. Walter Köppler (aushilfsw.). Oboisten: †Franz Abbaß. *Leo Bechler. *Karl Geist. Klarinettisten: Hugo Dose. *Franz Hinze. *Alb. Weise. Fagottisten: *Karl König. *Rob. Mohnhaupt. *Heinrich Reit. Trompeter: *Herm. Ehrich. Karl Opitz. Alb Spillner. Waldhornisten: Hermann Haake. *Herm. Kühmstedt. *Wilh. Melzer. *Edmund Rost Georg Seidel *Otto Stange. Posaunisten: *Herm Böber. *Herm Michel. *Hans Thiele Tubaer: *Otto Strohmann. Pauker: *Wladislaw Haase. Schlagzeug: Arthur Schmerler. Harfenistin: F Paula Stille. Orchesterdiener: Rich. Grünewald

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker u. die mit † Kammervirtuosen

Garderobe-Personal. Eugen Wilhelmi, Künstlerischer Beirat des Kostümwesens (s. Reg. u. Sch.). Conrad Wallmüller Gard.-Insp., Fal'str. 36 F M. Bosse, Obergard. F Anna Patz, F H. Grenzemann, M. Viehweger, F B. Wilke, R. Karnstedt, Liesbeth Bamberg, Theaterschneiderinnen. Robert Sebbin, Obergard. Ernst Schmidt Friedr. Baltrusch, Herm. Peters, Georg Hentschel u. Max Müller, Theaterschneider. Eduard Dorner, Sattler 4 Ankleider. 3 Ankleiderinnen. M. Metternich, Rüstmstr. Karl Eibl, Fris.

Dekorations-, Maschinerie- und Beleuchtungs-Personal. Dipl.-Ing. Anton Dauer, Masch.-Dir, Kurhstr. 4,. Wilhelm Ziemer, Thmstr, Oberweimar 192b. Karl Schröder, Oberbel., Kunstschulstr. 5. 25 Masch., 5 Hilfsmasch, 3 Bel., 2 Hilfsbel.

Malerei-Personal. Carl Fischer, Thmal., Schröterstraße 6. C. Schilling, Dekmal.-Geh., Luisenstr 7. Seyfarth, Farbenreiber, Oberweimar. 3 Nähfrauen.

Haus-Personal. Wilh. Sund, Hausinspekt. Pförtner: Max Haller. Ernst Wezel. Albert Herbst Hausmann. Edmund Striehn u. Hermann Kahl, Heizungsmaschinisten. 16 Türschließer, 21 Garderobefrauen. 12 Reinigungsfrauen.

Requisiten- und Statisten-Personal. Eugen Gottschalg, Requis. 40 Hausstatisten.

Gestorben. Eisentraut u. Friedrichs, Kammermus. a. D F v. Kovalsits, Harfenistin a D. Engelbrecht, Maschinist.

Gäste. Im Schauspiel: Marlies Homann (w. verpfl.) Irmgard Hufeld. Claus Clausen (w. verpfl.). Robert Ludwig. Walter Peters. Richard Salzmann (w verpfl.). Franz Schafheitlin. Hanns Schreiner. In der Oper: Reina Backhaus Gerta Barby. Gertrud Bartsch Hedwig Borchers Hanna Dewern. Marg Dietrich. Paula Engert. Kaete Esche. Luise Fladnitzer. Marg. Franke. Betta Frankenberger. Irene Frankenberger. Anna Paulsen (w. verpfl.). Maria Gerhart. Sofia v. Goetz. Ludwika Gritzbach. Felicitas

Hallama (w. verpfl.). Elfriede Hentrich. Charlotte Jäger. Hilde Kamieth. Franziska Keßler. Marietta Lanedo. Ilse Liedtke. Johanna Lübeck. Dina Mahlendorff. Marie Nabert. Marcella Röseler. Fanny Schöllinger. Ottilie Schott. Gertrud Schüller-Kaetzel. Else Schulz-Dornburg. Emmy Streng. Irma Tervani. Lili Verra. Marg. Roeßner. Else Wühler. Hertha Zoller-Greef. Willy Boel. Oskar Bolz. Heinz Eckner. Emil Fischer (w. verpfl.). Alfred Fröhlich. Dr. Georg Göhler. Paul Graener. Paul Kittel. Carl Leonhardt (w. verpfl.) Eugen Mehler (w. verpfl.) Ernst Overlack. Ernst Possony. Theodor Strack (w. verpfl.). Karl Wenkhaus. Georg Westerhagen. Willy Zilken.

Neuheiten für 1920/21. Schauspiel: Arzt am Scheidewege. Kammermusik. Marquis von Keith. Und Pipa tanzt. Charlotte Stieglitz. Herzogin von Palliano. Totentanz. Katte. Häuptling. Oper: Gezeichneten. Höllisch Gold. Sulamith. Herr Dandolo.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Thür. Tageszeitung. Weimarische Landeszeitung. Deutschland.

Hotels. Erbprinz. Fürstenhof. Elephant. Hotel Mende. Chemnitius. Kaiserin Augusta. Viktoria. Sächsischer Hof. Fürst Bismarck. Sonne. Hohenzollern. Thür. Hof. Germania. Preußischer Hof. Burg Wettin.

Säle für gastierende Gesellschaften. Armbrustschützensaal. Stadthaus.

Humanitäre Anstalten des Instituts. Pensionäre: Aus der Theaterkasse: Kötscher. Saal. Saalborn. Schüller. v. Schirach. Schöpp. Seeber. v. Vignau. Walther. Weise. F Weißleder. — Aus dem Hofkapell-Witwen-Pensionsfonds: Hof- und Kammermusiker-Witwen: F Ebert. F Kallenberg. F Kiel. F Stöckigt. F Kömpel. F Raab. F Krey. F Schmidt. F Winkler. F Ton. F Freyberg. F Müller-Hartung. F Heyer. F Krzyzanowski-Doxat. F Kreuzer. F Mächold. F Schubarth. Aus diesem im Jahre 1829 vom verstorbenen Hofkapellmeister Hummel begründeten und zurzeit mit 133 100 Mark (Ankaufswert) bestehenden Fonds bezieht jede der Vorgenannten 300 Mk. jährl. Pension, neben der regulativmäßigen Witwenpension aus der Hofhauptkasse.

Pensions-Anstalt des Deutschen Nationaltheaters. Dieselbe wurde auf Befehl Sr. Kgl. Hoheit des Großherzogs Karl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach mit einem Grundkapital von 30 000 Mk. unter dem fördernden Einfluß des Herrn General-Intendanten Exzellenz Hippolyt v. Vignau am 1. Januar 1898 gegründet. Alle Engagierten des vormaligen Großh. Hoftheaters, mit Ausnahme der Orchestermitglieder und des Ballettpersonals waren verpflichtet, der Anstalt beizutreten. Nach Inkrafttreten des Reichsgesetzes über die Angestellten-Versicherung wurde der Zwang zum Beitritt aufgehoben. Neue Mitglieder werden vom 1. Juli 1913 ab nicht mehr aufgenommen. Gegenwärtige Mitgliederzahl 41. Vermögen: 248 000 Mk. Die jährlichen Beiträge, welche bis zur Pensionierung, längstens bis nach vollendetem 65. Lebensjahre, mindestens aber 10 Jahre lang zu entrichten sind, werden nach folgenden Klassen eingezogen:

Klasse	Jährliche Dienstbezüge	Beiträge
I	300— 600 Mk.	1 %
II	601—1000 „	2 %
III	1001—2000 „	2½ %
IV	2001—3000 „	3½ %
V	3001—7000 „	4 %

Außerdem hat die Generalintendanz eine jährliche außerordentliche Einnahme von 3000 Mk satzungsgemäß garantiert. Nach 10jähriger ununterbrochener Mitgliedschaft hat jedes Mitglied bei eintretender Invalidität Anspruch auf Pension. Die Pension berechnet sich nach dem Durchschnitt der Dienstbezüge, von denen Beiträge gezahlt wurden und beträgt nach zehnjähriger Mitgliedschaft 15 Prozent. Für jedes weitere Mitgliedsjahr steigt die Pension bei einheimischen Mitgliedern jährlich um 1 Prozent bis zur Höchstpension von 40 Prozent, darf aber in keinem Falle die Summe von 2400 Mk. jährlich übersteigen. Bei auswärtigen pensionsberechtigten Mitgliedern steigt die Pension jährlich nur um ½ Prozent bis zur Höchstpension wie oben. Vom 1. Juli 1917 ab tritt zu den Pensionen ein Zuschlag von 25 v. H., die Höchstgrenze erhöht sich damit auf 3000 Mk. Die Pensionsauszahlung erfolgt seit 1. Januar 1903. Pensionäre: Asperger. Frl. Hofmann. F Jordan. F v. Weber. F Lindner-Orban. Heltzig. Achenbach. Fuchs. F Steiniger. Seebach. F Barth. F Metternich. Frl. Ritter. Frl v. Scheidt. F Thomaß. Zeller. Verwaltungsausschuß: Rud. Gmür, Benno Haberl. Bruno Weyrauch.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rich. Salzmann, Obm. Rud. Rieth, Obm Stellv. Benno Haberl, Schriftf. Schnelting, Kass. F Gertrud Erland, Vertrauensd. Dr. Jul. Maurer, Beis.

Bemerkenswertes. Lebensmittel sehr teuer. Wohnungen besorgt der Hausbesitzerverein, Jakobstr. 14, sowie der Wohnungsnachweis, Bürgerschulstr 49; Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—80 Mk, für 2 Zimmer 150 Mk, mit Küche, evtl Kochgelegenheit sehr selten. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 600—700 Mk., von 3 Zimmern 900—1000 Mk. Ganze Pension: 800—1000 Mk. Mittagstisch: 5—25 Mk. Bei Ehepaaren werden die Gagen zusammengezogen.

II. Residenz-Theater.°

(Fernspr.: 912.)

(Das Th. faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Siegfried Deutsch, Brühl 1, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische und das moderne Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Max Winter, Spiell. d. L., Kaiserin-Augusta-Str. 24. Fritz Lößl, Spiell. d. Optte., Rolfsstr. 3. Paul Voigt, I. Kpllm., Willy Emmel, II. Kpllm., Herderplatz 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Emanuel Gloßner, Dir.-Stellv., im Th. Hans Schuster, Sekr. u. Inspiz., Erfurter Str. 23. Frieda Hoffmeister, Souffl., Amtsweg 3 F Marianne Emmel, Kass., Herderplatz 12. Walter Schöbeck, Kontr., Breitenstr. 2. Herm. Kühn, Thd., Geleitstr. 3a.

Rechtskonsulent: Dr. Partsch. Theaterarzt: Dr. Rosenthal.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Siegfried Deutsch (s. Dir.). Herbert Drechsler, Wagnerg 4. Herm. Fleck, Wagnerg. 4. Emanuel Gloßner, im Th. Carl Haveneth, Breitenstr. 5. Fritz Lößl (s. Spiell.). Paul Ludewig, Buttelstädter Str. 36. Hilmar Marnach, Amalienstr. 29. Hans Schuster (s. Inspiz.). Fritz Stolpmann, Buttelstädter Str. 49. Max Winter (s. Spiell.).

Damen: Erna Dietze, Neuoberweimar 189a. Ellen Druckhammer, Amalienstr. 29. Liesl Keßler (a. G.). Vera v. Knoblauch, Meyerstr. 49. Marg. König, Jakobstr 24. Lotte Müller, Junkerstr. 32. Emmy Rentrop. Margarete Sänger, Neuoberweimar 189a. Maximiliane Schwarz, Marterfteigstr. 1. F Trude Waldmann, Breitenstr. 5. F Else Winter u. F Trude Winter, Kaiserin-Augusta-Str. 24.

Kinderrollen. Gretel u. Kätel Gloßner. Kl. Winter.

Chorpersonal. 4 Herren. 6 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder der Berufsmusikervereinigung Weimar.

Technisches Personal. Albin Wimmel, Thmstr. Carl Liebeskind, Dekmal. Alfred Hechmann, Schnürm. Franz Kramer, Bel.-Inspekt. Marie Schmöger, Gard. Herbert Ziegenbein, Friſ. Fritz Sievogt, Requis.

Gäste. Liesl Keßler.

Neuheiten. Tanzende Maske. Letzte Walzer. Frau im Hermelin. Hollandweibchen. Nacht im Paradies. Frl. Puck. Strohwitwe. Der ersten Liebe. Geiger von Lugano. Storchbein & Co. (Uraufs.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hilmar Marnach, Obm. Fritz Stolpmann, Obm.-Stellv. Fritz Lößl, Schriftf. Carl Haveneth, Kass. Fritz Winter, Beis.

Wernigerode (Harz), Kurtheater.

(Fernspr.: 440.)

(W., Stadt im Reg.-Bez. Magdeburg, ca. 22 000 Einw. Schloß mit bedeutender Bibliothek. Das Th. wurde erbaut 1890, renoviert 1920, eröffnet am 10. Juni 1920 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 10. Juni bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7¾ Uhr.)

Eigentümer und Direktion. Philipp Steuer, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Wintervielzeit) in Oppeln.

Spielleitung usw. Carl Eckhardt, u. Carl Grundner, Oberspiell. Willi Grunert u. Willi Trempert, Spiell. Berthold Katz, Kpllm. Otto Fritzsche, Musdir. Carl Grundner, Bureauch. u. Sekr. Carl Holick, Inspiz. Carl Horn, Hilfsinspiz. F Emmy Liß, Souffl. F Marg. Steuer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: H. B. Benedikt. Siegfried Cardo. Carl Eckhardt u. Carl Grundner (Oberspiell.). Willi Grunert (Spiell.). Gerhard Hiemisch. Carl Holick u. Carl Horn (Inspiz.). Theo Martin. Curt Roderich. Walter Schwarzenfels. Philipp Steuer (Dir.). Willi Trempert (Spiell.).

Damen: Liesel Gura. Marga Heinz. Elsa Karsten. Walli Kieseler. Hel. Kroop. Lena Küchmann. Marta Lerdau. Charlotte Lexow. Marie Marschall. Dora Räder. Friedel Sänger.

Orchester. 14 Mitglieder.

Technisches Personal. Otto Schmidt, Thmstr. Philipp Hofmann u. Marta Herot, Gard. Gustav Löhr u. F Löhr, Friſ. Anna Schmidt, Requis.

Wesel a. Rhein, Stadttheater.

(Fernspr.: 845.)

(W., Stadt im Reg.-Bez. Düsseldorf, ca. 35 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 2. Oktober 1920 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis Palmarum 1921).

Eigentümer. Josef Mörs.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mk.

Direktion. Max Warschau, im Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Hilden (Rhld.).

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Anton Karl, Spiell. d. Dr., Sch. u. L., Venloer Str. 11. Walter Diehl u. Rich. Boenigk, Spiell. d. Optte., Stadtth. Herm. Burkhardt, I. Kpllm., Stadtth.

Bureau, Inspektion und Kasse. Kurt Schwenke, Inspiz., Stadtth. Erika Vorberg, Souffl., Kurze Str. 8.

Rechtskonsulent: Dr. Teubig. Theaterarzt: Dr. Pooth.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rich. Boenigk u. Walter Diehl (i. Spiell.). Hilmar Herzog, Stadtth. Rudi Hlawsa, Kaldenberg 10. Anton Karl (i. Spiell.). Paul Kern, Feldstr. 21. Viktor Lindner, Kaldenberg 12. Friedo Merzig, Stadtth. Max Warschau (i. Dir.). Heinz Zöllnig, Stadtth.

Damen: Liselotte Hochberg, Stadtth. Johanna Schady, Sandstr. 55. Hedy Strowlawsky, Hafenstr. 38 Mieze Tholen, Neustr. 39. Gerda Walden, Kettlerstr. 19. Elsa Warschau, Stadtth. Martha Worlitzsch, Venloer Str. 11. Gertrud Zenker, Stadtth.

Kinderrollen. Liselotte Hochberg.

Ballett. Liselotte Hochberg, Tänz., Stadtth.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen **Orchester.** 12 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technisches Personal. Arthur Müller, Thmstr. m. 2 Geh.

Neuheiten. Dumme August. Letzte Walzer. Bachstelzchen. Raschhoffs. Liebe. Ersten Liebe goldne Zeit.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) General-Anzeiger. Weseler Zeitung. Niederrheinische Neueste Nachrichten.

Lokale. Stadttheater. Dornbusch-Diele.

Hotels. Kölner Dom (6 Mk. Logis). Eschershaus (12 Mk.). Kaiserhof (20 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Herm. Burkhardt, Obm. Rich. Boenigk, Obm. Stellv. u. Schriftf. Viktor Lindner, Kass. Martha Worlitzsch, Beis. — 5 Mitglieder der Pensionsanstalt, 15 der Genossenschaft

Bemerkenswertes. Spediteur: Ridder, Tillmann. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—90 Mk., für 2 möbl. Zimmer 120—150 Mk. Ganze Pension für 1 Person 350—400 Mk. Mittagstisch 5—10 Mk.

Wien.

(W., die alte Kaiserstadt, 2 050 000 Einw., besitzt neben ihren hohen akademischen Bildungsstätten in ihren Kunstanstalten einen starken Hort für deutsche Art. Diese spricht am lebendigsten in den Wechselwirkungen zwischen den Bühnen und dem kunstliebenden Wiener Publikum. — Das „Burgtheater" am Franzensring zählt zu den schönsten Bauten Wiens. Fassungsraum: 1532 Personen. Neben dem Burgtheater pflegt die vornehmste Richtung im modernen wie im klassischen Spielplan das „Deutsche Volkstheater", während das „Raimund-Theater" gegenwärtig ein Operettentheater geworden ist. Das 1898 eröffnete „Kaiser-Jubiläums-Stadttheater" ist gegenwärtig die „Volksoper". Das 1905 eröffnete „Bürgertheater" bietet hauptsächlich Werke heiteren Inhalts von heimischen Autoren.

Das „Operntheater" befriedigt mit ernster Musik und der stummen Sprache seiner Balletts die internationale Menge der Großstadt so gut wie die einheimische. Es stellt seine Kapelle außerdem in den Dienst der „philharmonischen Konzerte".

Das „Theater an der Wien", über dessen Portale Schikaneder als Vogelfänger, die Schilfpfeife am Munde, der Nachwelt verkündet, daß hier Mozarts Melodien zuerst erklungen, sowie das „Carl-Theater", das an der Stelle des alten erinnerungsreichen „Leopoldstädter Theaters" steht, pflegen die Operette. Das „Theater in der Josefstadt", das „Apollo" Künstler Th., Interims-Th., Neue Wiener Bühne, und das „Neue Wiener Stadttheater" vervollständigen die Reihe der Privattheater. Erwähnenswert sind weiter noch die beiden Säle der Gesellschaft der Musikfreunde Wiens, in denen nur klassische Musik gepflegt wird. Ferner bestehen noch fünf in großem Stile geleitete Rauchtheater mit abwechselndem Programm, nebst einer großen Anzahl fliegender Bühnen, die spezifisch wienerische Darstellungen bieten.)

Die Staatstheater.

Präsident der Staatstheater. Dr. jur. Adolf Vetter, Sektionschef.
Präsidium. Dr. jur Ludwig Winter, Sektionsrat.
Hilfsamt. Leiter: Julius Martin, Adjunkt. Kanzleibeamte: Josef Weiser, Adjunkt II. Kl. Juliane Baumgartner, Kanzlist. Josef Münich, Kanzleigeh. Amtsdiener; Johann Rotting. Ferd. Aicher. Karl Elsner.
Rechnungs-Abteilung. Leiter: Ernst Haas, Oberrechnungsrat. Rechnungsbeamte: Hugo Kerzan, Heinr. Schades, Walter Hertz u. Josef Kollericz, Rechnungsräte. Franz Dullnig, Rechnungsadjunkt Zugeteilte Kanzleibeamte: Hildegarde Tippow, Offizial. Marie Müller, Beamtin. Hedwig-Weber, Kanzleigeh Amtsdiener: Josef Kastl.
Theaterkasse. Leiter: Gustav Teubel, Rechnungsrat. Hauptkassierer: Ludwig Elmayer, Rechnungsrat. Zugeteilte Kanzleibeamte: Leopoldine Rudler, Emilie Kroh u. Gisela Rehn, Offiziale. Olga Hrehorowicz u. u. Rosa Boehm, Kanzl. Marie Steinert, Beamtin. Hermine Groiher u. Marie Scholtys, Kanzleigeh. Unterbeamte: Rudolf Metz. Engelbert Nowak. Josef Schmidt.

I. Burgtheater.

(Fernspr. Interurbaner Anschluß. Direktion: 17 616, nur von 9 bis 3 Uhr.)

(Verbunden mit dem Schönbrunner Schloßtheater.)

(XII. Schloß Schönbrunn)

Direktor: Albert Heine, Mitgl. d. Kurat. d. Staatsakad. für Musik u. darst. Kunst, XIX. Langackerg 7a (T). Direktions-Sekretär: Ludwig Molitor, XVIII Schöffelg. 6 (T). Dramat. Bureau: Dr. phil Stefan Hock Dramat., XIX. Langackerg. 7a. Erhard Buschbeck, XIX Tallesbrunngasse 4. Dr. phil. Josef K. Ratislav, Mauer b. Wien, Lange G. 8. Vorstand des Kostümwesens: Karl Alexander Wilke, XIX. Sieveringer Str. 36. Leiter der Administrationskanzlei: Hofrat Dr. Eduard Strobl, XVIII. Glutzg. 57. Hofoffiziantin: Leopoldine Mason. Artist. Geh.: Johann Koch. Kanzleidiener: Vinzenz Newerly, Joh. Chlubna u. Ad. Exinger. (Die Dir.-Kanzlei des Burgtheaters befindet sich im Burgtheatergebäude am Franzensring 12.)

Darstellende Mitglieder.

Hofschauspieler und Spielleiter. Max Devrient (1882), Oberspiell., Mitgl. d. Kurat. d. Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, VIII. Albertg. 35 (T). Albert Heine (1900 bis 1905; 1910), XIX Langackerg. 7a. Georg Reimers (1885), I. Bankg. 8 (T). Otto Treßler (1896 — 30. VI. 1919, 1. I. 1920), XIX. Peter-Jordan-G. 68. Karl Zeska (1892), VIII. Piaristeng. 60. Max Paulsen (1898), XVIII. Julienstr. 11.

Hofschauspieler. Karl Baumgartner (1874 bis 1878; 1901), VII. Seideng. 43. Josef Moser (1891), VIII. Lercheng. 25. Eugen Frank (1898), XIII. Wattmanng. 47 (T). Franz Höbling (1911), VIII. Josefstädter Str. 64.

Schauspieler. Alex. Elmhorst (1899), IX. Borschkeg. 7. Otto Rub (1900), zugl. Inspekt.-Spiell. XVIII. Czartoryskig. 49 (T). Julius Strebinger (1904), zugl Chorinspekt., VIII. Lerchenfelder Str. 54/56 (T). Georg Muratori (1905), III. Marokkanerg. 3. Armin Seydelmann (1907), Prof. a. d. Schauspielschule d. Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, XVIII. Czartoryskig. 38 (T). Eduard Heller (1907), XIV. Stiegerg. 18 (T) Fritz Straßni (1909), III. Rechte Bahng. 10. Fritz Müller (1909), zugl. Inspekt.-Spiell., IX. Glaserg. 11 (T). Herm. Gehrs (1903), VIII. Piaristeng. 3. Josef Wiesner (1907), XVI. Ottakringer Str. 19. Ernst Arndt (1910), Prof an der Schauspielschule der Staatsakad. f. Musik u. darst. Kunst, XVIII Alseggerstr. 3 (T). Hans Siebert (1912), XIX. Sieveringer Str. 175 (T) Franz Herterich (1912), XIX. Peter-Jordan-Gasse 31. Hermann Wawra (1913), XIII. Maxingstr. 60. Herm. Romberg (1913), XVIII. Karl-Ludwig-Str. 1e. Fritz Blum (1913), VIII. Josefstädter Straße 73 (T). Wilh. Schmidt (1914), III. Löweng. 5. Werner Schott (1915), XVIII. Eckperg. 2. Reinhold Haeussermann (1915), XVIII. Bastieng. 20.

Hermann Moncza (1896), VIII. Lange G. 39. Walter Huber (1917), VIII. Josefstädter Str. 16. Emmerich Reimers (1918), I. Bankg. 8 Hans Thimig (1918), XVIII. Gymnasiumstr. 47. Ferdinand Maierhofer (1919), IX. Porzellang. 9. Carl Eidlitz (1919), XIII. Parkhotel. Karl Forest (1919), Unter-Krizendorf, Klingg. 2 (T Klosterneuburg 100/II). Josef Danegger d. J. (1919), VI. Windmühlg 32. Paul Pranger (1920), I. Schottenq. 3a. Marcel Benard (1919), VIII. Lederergg. 8. Philipp Zeska (1920), VIII. Piaristeng 60. Josef Danegger d. Ä (1920), IV. Wiedner Hauptstr 54. Raoul Aslan (1920), IX. Seminq. 8. Arpad Kramer (1920), I. Habsburgerg. 6 8. Otto Schmöle (1920), XIX. Bellothstr. 20.

Hofschauspielerinnen. F Auguste Wilbrandt (1861 bis 1878; 1898), VIII. Lange G. 13 (T). F Babette Devrient-Reinhold (1889), XVIII. Hasenauer Str. 37 (T). F Anna Kallina (1888), I. Rathausstr. 17 (T). F Hedwig Bleibtreu (1893), XVIII. Julienstr. 11. F Olga Lewinsky (1889 bis 1899; 1906), Lektorin für Vortragskunst an der Universität, XIX. Billrothstraße 31 (T). F Karoline Medelsky (1896), XIII. Wattmanng. 47 (T). F Lotte Witt (1898), XIX. Hochschulstr. 26 (T). F Rosa Albach-Retty (1903), XIX. Reithlegasse 9 (T). Gisela Wilke (1900), IX. Liechtensteinstr. 21 (T). F Tini Senders (1904), XIX. Zehenthofg. 11 (T). F Else Wohlgemuth (1910), I. Stadiong. 2 (T). Lilli Marberg (1911), I. Elisabethstraße 14 (T).

Schauspielerinnen. F Antonie Schulz (1900), VIII. Zeltg. 1 (T). F Marie Mell (1901), II. Praterstr. 33 (T). F Klara Liesenberg (1902), I. Riemergasse 8 (T). Emma Kosch (1908), XVIII. Gymnasiumstr. 32 (T). F Paula Fiala (1881), VIII. Lerchenfelder Str. 104 (T). F Maria Littitz (1896 bis 1899; 1910), VIII. Lange G. 6. F Susanne Osten (1910), XVIII. Czartoryskig. 38 (T). F Angela Helm (1911), XVIII. Währinger Str. 138. Bianka Glossy (1912), I. Graben 12 (T). Marie Burg (1912), II. Valeriestr. 80. Maria Mayen (1913), VIII. Lerchenfelder Str. 15 (T). Maria Mayer (1913), XIX. Rudolfinerg. 5. F Vilma Aknay (1914), XVIII Hockeg. 84. Helene Lauterböck (1917), XVIII. Wallriesstr. 26. Marie Kasznica (1917), VII. Lerchenfelder Str. 25. Annie Rosar (1917), XIX. Währinger Str. 115. Alma Seidler (1918), I. Herreng. 7. Amelie Hermanotti (1918), VII. Burgg. 6-8. Milli Loehrmann (1919), II. Rueppg. 16. Lia Landt (1920), XVII. Bergsteigg. 19. Edith Maria Claar (1920), IX. Berschkeg. 7. Elsa Godeck, VIII. Roter Hof 16. Valerie Martens (1920), VII. Theobaldg. 16.

Kinderrollen. Mary Baumeister. Elise Hillmark. Willy Krall. Berta Rosenzweig

Artistisches Hilfspersonal.

Souffleure. F Lina Männel (1882), IX. Eisenq. 25. August Fuchs (1892), IV. Rainerg. 14. F Sabine Krischke (1911), IV. Schleifmühlg. 18.

Inspizienten usw. Gustav Slanar (1890), Ober-Inspiz., XVII. Syringgasse 7. Leo Wegscheider (1903), XVI. Grundsteing. 38, u. Josef Wieser (1915), VII. Schottenfeldg. 17, Inspiz. Karl Pohl (1892), Spiell.-Kanzleiführer, VIII. Floriang. 33. Oskar Daz (1888), XVIII Schopenhauerstr. 15, Stellv. Karl Glöckl (1908), XVI. Gaslenzg. 30, August Kazda (1899), IV. Schlüsselg. 2, u. Johann Wawra (1904), VI. Mariahilfer Str. 73, Ansager.

Chorpersonal. Herrenchor: Josef Füller (1873). Karl Pechmann (1884). Josef Matzinger (1887). Adolf Schittawanz (1892). Leopold Aichmann (1895). Karl Baumeister [Bauer] (1895). Julius Rothkopf (1898). Franz Kordan (1900). Adolf Lehmann (1904). Franz Schlesinger (1905). Ludwig Hetsey (1905). Ludwig Miesner (1906). Viktor Weiß (1906). Kaspar Bach (1910, zugl. Chorinspiz.). Theodor Burgstaller (1910). Jakob Wolf (1911). Egon Großkopf (1912). Ernst Eckbauer (1912). Ad. Zomber (1915). Rud Kleiser (1917). Edmund Lindner (1917).

Damenchor: F Antonie Meller (1889) F Marie Reinhardt (1890). Marie Himmel (1893). Ernestine Hösinger (1893). Anna Matzka (1893). Antonie Olscha (1893). F Marie Wegscheider (1896). F Marie Römle (1902) Karoline Füller (1903). F Rosa Moncza (1905). Emma Rollendorf (1906). Anna Brantsch (1906). Eleonore Neidl (1907). Marie Krall (1907). Katharina Schwab (1909). Johanna Haidinger (1910). Eleonora Zartl (1911). Stella Wendt (1913). Anna Horak (1915). Rita Retzer (1917). Mizzi Trentin (1917). Angela Caravatti-Robert (1917). Edith Wondrak (1917).

Orchester. Kapellmeister: Rudolf Huber. Orchester-Direktor: Ernst Pfriemer Violine: Christian Eder. Franz Kaspar. Alfred Koenig. Franz Koneczny. Julius Petri-Diegelmann. Franz Urban. Theodor Weis jun. Viola: Josef Christenheit. Joh. Ritter. Cello: Karl Fellner. Otto Hübner. Baß: Karl Burian. Rom. Haberfriedl. Flöte: Karl Falk. Ed. Kaiser Oboe: Heinrich Moschner. Rich. Nunnenmacher. Klarinette: G. Dietl. B. Wolf. Fagott: Franz Remillong. Rich. Staniek. I. Horn: Osw. Warmuth. II. Horn: Franz Liftl. Trompete: Siegfried Groß. Rud. Pfersmann. Posaune: Josef Grath. Harfe: F Julie Moser Schlagwerk: Franz Sirowy. Orgel u. Klavier: Karl Schöfmann. Orch.-Diener: Karl Branz.

Theaterärzte. Dr. med. Adolf Jrtl, Hofarzt, I. Rauhensteing. 8 (Sprechst. 1—2, T). Dr. med. Franz Brenner-Brennerberg, Medizinalrat, IV. Prinz-Eugen-Str. 18 (Sprechstunde 3—4, T).

Verwaltung des Burgtheater-Gebäudes. Leiter: Josef Ranzoni, Architekt, Baurat. 1 Maschinenmstr. 1 Maschinenwärter. 1 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. 1 Kurtinen-Maschinist. 1 Wasserleitungs- u. 1 Säuberungs-Aufseher. 1 Haustischler. 1 Hausschlosser. 29 Personen zum Hausdienst. 2 Löschmeister. 2 Löschmeister-Stellvertreter. 6 Feuerwehrmänner. 2 Portiers. 4 Türsteher.

Technisches Personal. Rud. Lisatz (1907), Bühn.- u. Bel.-Inspekt., XIV. Hüllermayerg. 9. Arthur Kemad (1912), Techn. Assist. Gilbert Lehner, Dekmal., VI. Gumpendorfer Str. 15. Joh. Liska (1888) u. Ludwig Grametbauer (1904), Thmstr. 1 Bühnendekor.-Tapez., 7 Bühn.-Vorarbeiter u. 6 Bühnenarbeiter. Schnürböden: 1 Schnürbodenmeister, 3 Vorarbeiter u 7 Schnürbodenarbeiter. Karl Schöberl, Versenkungsmstr. m. 2 Arbeitern. Rud. Kiesewetter, Obermonteur m. 2 Mont. u. 1 elektr. Manipul. Anton Stark, Belmstr. mit 1 Regulierungsmanipul. u. 7 Bel. Johann Knapek, Requisitmstr. 1 Vorarbeiter u. 1 Geh.

Garderobe. Severin Nemec, Garderobenmeister. Isabella Gerzhofer, Manipulantin. Rud. Kuderna, Zuschn. d. Herrengard. u. 1 Stellv Ludwig Polak, Zuschn. d. Damengard. Joh. Thamm, Barettmacher. Eugenie Benda, Modistin. Marg. Wirnitzer, Wäscheverw. m. 2 Geh. 7 Ankleiderinnen, 8 Schneider, 5 Schneiderinnen u. 1 Schuhmacher August Liedermann, Magazinmstr. m. 5 Magazineur. u. 13 Magazingeh. Franz Knellinger, Karl Chocholauschek u. Anton Valeska, Herrenfris. Fanny Glaßl, Emilie Jovcht u. Marie Rind, Damenfris. Anton Palleid, Waffenverwahrer.

Theaterdepot. Vorstand d. Werkstätten- u. Magazinsbetriebes: Franz Hillischer (1905), IX. Lustkandlg. 18.

Magazin und Werkstätten. Anton Hawliczka, Dekor.-Meister. Josef Müller, Werkst.-Vorarbeiter. Rud. Herrmann, Magazinmstr. 9 Tischler, 4 Handwerker, 1 Werkstättenarb., 1 Dekorationsnäherin, 10 Transportarbeiter, 1 Monteur, 1 Türsteher, 1 Hausdiener u. 1 Säuberungsarbeiterin.

Publikumsdienst. Logen-Türhüter: Franz Fedra. Logenmeister: Mathias Breitwieser, Herm. Löffler, Karl Eisner u. Anton Kollick. 52 Billetteure u. Gard. 4 Logenschließerinnen. 10 Toilettefrauen. 2 Portiers.

Neuheiten. (Auch für das Schönbrunner Schloßth.). Haus Herzenstod. Gitana. Der Hof. Himmel und Hölle. Bunbury. Lächerlichen Preziösen. Anders böser Geist.

Gemeinnützige Anstalten. Der Pensions-Verein des Burgtheaters besteht seit 13. Oktober 1892. Präsident: Dr. Adolf Vetter. Vizepräsident: Albert Heine. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Ernst Haas. Gustav Teubel. Von den Mitgliedern des Burgtheaters für die dreijährige Funktionsdauer (1919/21) gewählte Ausschüsse (23 Vertreter).

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ortsverband zählt 49 Mitglieder der Pensionsanstalt, 3 ohne Pension, 4 Rentner, 3 Mitglieder d. W.- u. W.-Anstalt und 4 Mitglieder der Sterbekasse. Ortsausschuß: Max Devrient, Obm. Franz Herterich, Schriftf. Georg Muratori, Kass. Georg Reimers, Beisitzer. Kontroll.: Eugen Frank, Eduard Heller.

II. Operntheater.°

I. Opernring 2.

(Erbaut 1865—1869. Eröffnet 25. Mai 1869 unter Dingelstedt mit Mozarts „Don Juan". Faßt 2500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: 1. Juli bis inkl. 31. August.)

Direktoren des Operntheaters. Dr. Rich. Strauß, IV. Mozartg. 4 u. Prof. Franz Schalk, VII. Hofstallstr. 1.

Direktionsrat. Karl Lion, IV. Blechturmg. 26.

Direktions-Sekretär. Philipp Schlader, mit der Führung der Sekretariats- u. administrativen Geschäfte betraut, XIII. Trauttmannsdorffg. 5.

Beamter der Verwaltung des Hofärars. Gustav Manker, Oberintendant, III. Gensaug. 37.

Direktions-Kanzlei. Hel. Sgalitzer u. Lina Raninger, Dir.-Beamt. Anton Tschauder, Adjunkt.

Diener. Franz Linninger, Adolf Tiller, Anton Hruschka, Georg Schleinzer, Viktor Janovsky, Josef Wimislitzky.

Spielleitung. Wilh. Wymetal, Oberspiell., Prof. an der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst. VIII. Piaristeng. 12—14. Hans Breuer, Spiell., Professor an der Staatsakademie f. Musik u. darst. Kunst. IV. Preßg. 20. Franz Stofitz, Inspekt. Reg. IV. Große Neug. 1. Georg Rakschi, Ballett-Reg., V. Schönbrunner Str. 88a.

Vorstand des Ausstattungswesens. Hofrat Professor Alfred Roller, Dir. der Kunstgewerbeschule, III. Hauptstr. 138.

Chordirektor. Carl Luze, Hofkpllm., V. Garteng. 19a.

Studienleiter. Ferd. Foll, IV. Luiseng. 15.

Bühnenmusikdirigent. Paul Redl.

Dekorationsmaler. Unbesetzt.

Bühneninspektor. Rich. Bennier, I. Nibelungeng. 11.

Beleuchtungsinspektor. Robert Beck, XII., Bahnzeile 45.

Garderobemeister. Ludwig Ondracek, XII. Schlöglg. 36.

Trachtenverwahrerin. Maria Schlomka, IV. Schelleing. 31.

Darstellende Mitglieder.

Oper. **Herren:** Leonardo Aramesco, II. Halmg. 4. Jul. Betetto, XII. Gaudenzdorfer Gürtel 13. Hans Breuer (s. Spiell.). Hans Duhan, VI Mariahilfer Str. 3. Werner Engel, Kammersäng., IX. Währinger Straße 15, Pens. Bleckmann. Ernst Fischer, III. Estepl. 4. Karl Fischer-Niemann, I. Hotel Tegetthoff Herm. Gallos, VII. Burgg. 117. Rudolf Jung, I. Hotel Bristol. Fritz Krenn, III. Fasang. 26. Viktor Madin, XVIII. Abt-Karl-G. 23. Georg Maikl, Kammersäng., IV. Blechturmgasse 24. Josef Manowarda, III Unt. Viadukt 16. Ferd. Marian, VII. Karl-Schweighofer-G. 4. Franz Markhoff, V. Wiedner Hauptstraße 106. Rich. Mayr, Kammersäng., IV. Schleifmühlg. 1a. Alfred Muzarelli, IV. Schönburgg. 3. Karl Norbert, Hotel Kraus, I Seilerstätte 11. Karl Oestwig, I. Biberstr. 15. Tino Pattiera Alfred Piccaver, Kammersäng., IV. Brahmspl. 8. Karl Rittmann, IV. Weyringer G. 27a. Erik Schmedes, Kammersäng., IV. Taubstummeng. 2. Rich. Schubert. Leo Slezak, Kammersäng., I. Opernring 1. Gerh. Steyhmann, II. Schüttelstr. 43. Heinr. Tiemer, IV. Gr. Neug. 32—34. Rich. Waldau, IX, Nußdorfer Str. 62. Herm Weil, Hotel Kraus, I. Seilerstätte 11. William Wernigk, I. I. Marokkanerg. 3. Herm. Wiedemann, I. Marc-Aurel-Str. 7. Nikola Zec, V. Margaretenstr. 71. Karl Ziegler, III Reisnerstr. 27.

Damen: F Bella Alten, VIII. Zeltg. 2. F Olga Bauer-Pilecka, VI. Gumpendorfer Str. 10. Cläre Born, XII. Ratichkyg. 25. F Charl. Dahmen, I. Johannesg. 3. F Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., XIX. Felix-Mottl Str. 11. Melitta Heim, VII. Lindeng. 4, Pension. F Marie Hussa, IX. Wasag. 50. F Marie Jeritza, Kammersäng., I. Stallburgg. 2. Carola Jovanović, IV. Johann-Strauß-G. 6. F Herm. Kittel, V. Schönbrunner Straße 60. F Berta Kiurina, VII. Gardeg. 2. Emmy Krüger, VI. Linke Wienzeile 44. F Selma Kurz, Kammersäng., I. Löwelstr. 8. Lotte Lehmann, V. Schönbrunner Str. 12. Felicie Mihacsek, IV. Alleeg. 38 Bella Paalen, I. Friedrichstr. 6. F Nelly Pirchhof, III. Unt Viaduktstr 16. Maria Rajdl, I. Kolorratring 6. F Lotte Schöne, IV. Preßg. 1. F Elisabeth Schumann, IV Favoritenstr. 4—6. Stephanie Schwarz, IX. Alserstr 23, Pens. F Malvine Szterényi, IV. Rainerg. 27. F Lucie Weidt, Kammersäng., III. Marokkanergasse 22. F Paula Windheuser, VI. Seisg. 8.

Sologesang-Korrepetitoren. Viktor Boschetti, IV. Favoritenstr. 10. Justus Debelak, VII. Westbahnstr. 27/29. Ferdinand Foll, IV. Louiseng. 15. Erich Meller, I. Franziskanerpl. 5. Paul Redl, VI. Gumpendorfer Str. 91. Erich Stekel, I. Gonzagag. 21.

Ober-Inspizient. Franz Skofitz (s. Spiell.).

Inspizienten. Josef Hietz, V. Pilgramg. 20. Franz Blümel, VIII. Auersbergstr. 7.

Souffleure. Max Blau, VII. Döblerg. 6. F Grete Eggerd, XIII Spalatg. 15.

Opern-Ansager. Rud. Dersch, XX. Othmarg. 25. Anton Pracuch, V. Schönbrunner St 23.

Stellvertr Chordirektor. Justus Debelak (s. Sologesang-Korrep.).

Opern-Chor. Vorstände: Karl Luze, Hof-Kpllm., I. Chordir., V. Garteng. 19a.

Chorsänger. I. Tenoristen: Karl Amry. Adalb. Andrassy-Erl. Carl Brunner. Walter Fournes. Adolf Grodzensky. Josef Oster *Josef Paul, Mitgl. d. Hofmusikkapelle. Ernst Reichelt. *Mathias Schieber. Karl Schister. Ferd Schmatzer. Jakob Seidel. Michael Striks. *Herm. Thiemann. *Rud. Traxler, Mitglied d. Hofmusikkapelle. II. Tenoristen: Jaromir Herle. *Leopold Keller. Adolf Kollar. Mathäus Oswald. Franz Ronland. Walther Schmitz Franz Spielvogel. Anton Stiaßny. Gustav Ullmann. I. Bassisten: Jul. de Bée. Heinr. Berthold. Gustav Erber. Anton Fichtinger. Karl Freylach. Zeno Kaufmann. Rud Krieger. Mich. Pockberger. Leopold Pokorny. Franz Schramm. Carl Thurzo. *Rich. Wagner. II. Bassisten: Otto Abel Joh. Dworschak. *Theodor Görner, Mitgl. d. Hofmusikkapelle. Georg Haan Leop. Heitzler. Joh. Husnagel. Viktor Jiraseck. Herm. Reich. Franz Stadler. Alois Stejskal, Hofkapellensäng. Rudolf Weißhappel

Chorsängerinnen. Sopran: Aug Angel. F Hermine Bachrich. Friederike Baier. *Marie Bohutinsky. Dier. Ria Dietl. Marie Dörfler F Marie Dworschak. *F Anna Eder. Frieda Heck. *F Anna Hrabal. F Justine Kolar. F Anna Kraft. *F Hansi Kubella. F Aug Kuttlas. F Valerie Lenhart. Therese Loibel F Gisela Maschat. F Fried. Müller Rosa Preinerstorfer. F Leopold. F Hilda Radesey. F Fanny Salinger. Paula Schwegler. *F Rosa Strobl. *Vilma v. Thann. Flora Tomaschek. *F Ottilie Thurzo. F Marie Ullmann. Emilie Wejwoda. F Anna Woschilda. Alt: Luise Angerla. Rosa Brunnbauer. Anna Endres. Ilka Gutmann. Edith Heim. F Karoline Kolin. Auguste Kränzl. Hilda Laufenstein Emma Leinweber. *Angela Litschka. F Luise Luksic. Marie Mathias. Hermine Oster. F Adele Peschigg. Elsa Reim. F Eleonora Römer. F Marie Schneider. F Charlotte Slaby. Anna Stadler. Marie Steinmann. F Henriette Straubinger. F Karoline Svoboda. F Berta Veigl. F Ottilie Wagner. F Martha Weiß. 14 Sängerknaben.

Die mit * bezeichneten Mitglieder singen und spielen auch Nebenpartien.

Ballett. Solotänzer: Franz Bauer, V. Bräuhausg. 63. Leo Czadill, V. Stollbergg. 9. Leo Dubois (Lehrer d. Ballettsch.), VIII. Maria-Treu-G. 5. Ed. Voitus v. Hamme, I. Schwarzenbergstr. 3. Karl Raimund, V. Großg. 7. Ferd. Rathner, Lehrer d. Ballettsch., VI. Stumperg. 37. Alex. Scotti, VI. Dürerg. 18.

I. Solotänzerin: Cäcilie Cerri (Lehrerin d. Ballettsch.), VI. Theobaldg. 4.

II. Solotänzerin: Elsa Strohl-Strohlendorf, IV. Margaretenstr. 25.

Solotänzerinnen: Marie Buchinger, IX. Wasag. 23. Anna Horvath, IV. Paniglg. 22. Marie Peterka, VIII. Ledererg. 1. Aug. Pichler, IV. Wiedner Hauptstr. 37. Emma Spuller, V. Pilgramg. 8. Josefine Windbeck, IV. Blechturmg. 33. Louise Wopalensky, IV. Schlüsselg. 5.

Mimiker: Josef Schreitter, XVII. Hauptstr 201. Rudolf Münnich, V. Schönbrunner Str. 65.

Mimikerin: F Marie Hel. Jamrich, IV. Wiedner Hauptstr. 66.

Koryphäen: Friederike Fränzel. Christine Knöpfler. Emma Kunz. Käthe Loitelsberger. Marie Mindszenti. Hedwig Pfundmayer. Helene Strohl-Strohlendorf.

Entreetänzer. Gustav Buttula.

Ballett-Korps. Herren: Karl Amon. Christof Baseg. Franz Baumeister. Johann Binder. Rob. Binder. Anton Birkmayer. Friedr Birkmayer. Gustav Blachkolm. Carl Bressani. Rob. Cassion. Johann Ecker. Rudolf Fränzl Wilh. Fränzl. Franz Herr. Otto Linder. Ludwig Mayer. Wilh. Mytteis. Adolf Nemeth. Rud. Reingruber. Karl Rumpel. Ludwig Verlik. Joh. Weinrich Adolf Winter. Rud. Winter. Rud. Wunsch.

Damen: Margit Alteras. Anna Arnoscht. Herm. Berka. F Marie Cassion. Marie Angela Chandras. Theresia Diertl. Marg. Eppli. Maria Feldmann Maria Fiala. Paula Finsterwalter. Hedwig Fränzl. Marg. Freudenreich Paula Freyberger. Anna Fritz. Franziska Frommer. Friederike Fruhmann. Marie Gall. F Karoline Gallico. Joh. Gründel. Marie Hahn. Anna Hanus. Marg. Hermann. Hel. Hierath. F Therese Hofbauer. Marie Holz. Sophie Hurm Aloisia Jahn. F Johanna Cornelius. Bertha Kantner. Ernestine Kern. F Wilhelm. Fidermutz. Emilie Köcher. Adele Krausenecker.

Ethel Losch. F Emma Lhota. Eugenie Matous. Ella Metschel. Anna Michelz. F Berta Bernhofer. Anna Ortner. Kath. Pisek. Elsa Popp. Friederike Prucha. Friederike Raab Rosa Ranninger. Rosa Rezabek Elisabeth Roitner. Pauline Roitner. Theresia Roitner. Marie Rosen. Gisela Schreitter. Herm. Severin. Ella Slamersegg. Ida Stegny. Hilda Steininger. Hilda Steinlein. Marie Strohmeier. Marie Szalai. Olga Theodorovic. Rosa Weinrich. Marie Zauner.

Figurantinnen: F Karoline Michailowitsch. F Wilh Haumayer F Paula Koschat.

Ballett-Korrepetitoren: Karl Bressani. Franz Knoll. — Ballettansager: Adalbert Flicek.

Ballett-Schule. Vorstand: Georg Kjakscht (s. artist. Vorstände). Lehrer: Cäcilie Cerri, Karl Raimund (s. Solotänz.). Leo Dubois, Ferd. Rathner (s. Solotänz.). Gouvernante: Anna Nekut.

Orchester-Vorstände. Hugo Reichenberger, IV. Möllwaldpl. 3. Bernh. Tittel, Kpllm., V, Schönbrunner Str. 39. Karl Ulrin, IV. Favoritenstr. 4. Jul. Lehnert, Ballett-Musdirig., XIII. Vincenz-Heß-G. 25. Josef Klein, Ballett-Musdir., XIV. Rusteng. 3.

Konzertmeister: *Arnold Rosé, Kammervirt., Mitgl. d. Hofkapelle, I. Konzertm. u. Solospieler, XIX. Pirkerg. 23. *Carl Prill, Konzertm., Mitgl. d. Hofkapelle, IV. Wiedner Hauptstr. 66. Jul. Stwertka, Konzertm., IV. Blechturmg. 9.

Orchester-Mitglieder. I. Violinisten: *Gustav Hawranek *Aug. Siebert, Mitgl d. Hofkapelle. *Paul Fischer, Mitgl. d. Hofkapelle. *Josef Klein, II. Ballett-Musdir. *Franz Mairecker, Mitgl d. Hofkapelle *Anton Weiß. *Dionis Martens. Karl Knoll, Mitgl d. Hofkapelle. Theodor Heß. Max Starkmann. Heinr. Graefer. Gustav Kunzel. Ludwig Wittels. Josef Geringer. Heinr. Schwarz. II. Violinisten: *Alois Herza. *Joh. Schwegler. *Joh. Klein. *Albert Bachrich. *Ignaz Kraft. *Hans Semrad. *Erwin Dengler. *Fried. Engelbrecht. *Carl Pandler. *Victor Robitschek. *Alois Sachseneder. Berth. Salander. Leopold Langner. Leopold Föderl. Karl Wild. Violaspieler: *Carl Freith. *Rudolf Schreiber. *Jul. Desing, Mitgl. d. Hofkapelle. *Raimund Pirschl. *Rud Strebinger. *Ladislaus Kohut, Mitgl. d. Hofkapelle. *Franz Zelinek *Anton Ruzitska, Mitgl. d. Hof-Muskap. *Cajetan Heldenberger. *Josef Portele. Otto Rieger. Ernst Morawec. Violoncellisten: *Julius Juneck. *Oskar Saubermann. *Anton Müller. Walther Kiemecke. *Franz Klein, Mitgl d. Hofkapelle. *Wilh Jeral. *Friedrich Buxbaum. Otto Stiglitz. Paul Grümmer. Kontrabassisten: *Franz Moser. *Rud Lustig. *Otto Stix, Mitgl. d. Hofkapelle. *Ed. Madenski. Karl Zahradnik. Karl Schreinzer. Johann Krump. Alois Podobsky. Alois Wondrak. Harfe: Robert Payr. Franz Zelinek jun. Joh. Snoer. Flötisten: *Ary van Leeuwen *Wilh. Sonnenberg. *Jacques van Lier. Otto Fidelsberger. Johann Amans. Anton Luderer. Oboisten: *Armin Tyroler *Joh. Strasky. *Alex. Wunderer *Anton Jandourek. Richard Wunderer. Klarinettisten: *Franz Behrends. *Rich. Schida. Viktor Polatschek Johann Löw. Karl Gaudriot. Fagottisten: *Adolf Billino. *Carl Strobl *Herm Thaten, Mitgl. d. Hofkapelle. *Bruno Wesser. *Karl Wittmann, Mitgl. d Hofkapelle Anton Max Wichtl Hugo Burghauser. Hornisten: *Franz Moisl. *Herm. Moißl. *Carl Romagnoli. *Carl Stiegler. *Christ. Nowack, Mitgl d. Hofkapelle. *Rud. Reiß. Anton Stark Christian Nowak jun. Franz Koller. Hans Koller. Trompete: Otto Fiek. *Adolf Stiegler, Mitgl. d. Hofkapelle *Max Schöniger *Hans Stiegler. Wilh. Wendt. Franz Dengler. Posaunisten: *Otto Berthold, Mitgl. d. Hofkapelle *Theodor Walde, Mitgl. d. Hofkapelle. *Carl Wesecky. *Emil Heinemann Franz Dreyer, Mitgl. d. Hofkapelle. Leopold Schotzinger. Tubabläser: Friedr Tritt. Friedr Knapke. Pauker: Artur Schurig. Edmund Franke. Schlagwerk: Hans Schnellar. Ignaz Hermann, Mitgl d Hofkapelle. Georg Raimund. Eduard Franke. Tambour, Cinellen u. Triangel: Unbesetzt.

Die mit * Bezeichneten sind Hofmusiker.

Bühnen-Musik. Paul Redl, Dirigent.

Bühnen-Musiker. Nicolaus Danner. Franz Branz. Karl Mach. Rob. Kittel. Alb. Miksta Joh. Kolin. Franz Kolin. Karl Dragoun. Franz Kuhbacher. Franz Birnbaum. Leopold Oehler. Joh. Hirsch. Heinr Kratz. Karl Keller. Herm. Riedl. Josef Sandner Anton Nick Hans Tyle Rud Zeindler. Franz Probost. Joh. Wunderer Christian Pöhsl. Musik-Archivar: vakant. Musik-Inspiz.: Jos. Bauer. Orchester Inspiz.: Joh. Kvapil. Notenkovist: Hans Wanik. Instrumenten-Inspiz.: Johann Stübinger Klavierstimmer: Edmund Eber. Orchesterdiener: Hans Nebel.

Komparserie. Inspektor: Franz Skositz (s. Spiell.). Statisten: Hans Just. Stefan Hauck. Johann Weidl.

Technisches Personal. Ferd. Jaschke. Ernst Klepp, Techn. Assist. Robert Hlinak, Inventarführer. Karl Schneider, Tischlermstr. Franz Schnürer, Schnürm. Joh. Spal, Versenkmstr. Heinr Swoboda (Substitut). Johann Kulla, Magazinsmstr 2 Vorarbeiter. 6 Vorarbeitersubstitut. 1 Diener. 52 Arbeiter. Josef Hartmann, Bel.-Mstr. 9 Bel. 5 Tapez. Josef Hannich, Tischlermstr. 1 Vorarbeiter. 8 Tischler. 1 Kaschierer.

1 Maschinenschlosser. 1 Mechaniker. 1 Diener. Schneidereipersonal: Julie Weller Manipulantin. 1 Barettmacher. 3 Schuhmacher. 1 Diener. 1 Material-Verwahrerin. 1 Wäsche-Verwahrerin. 1 Büglerin. 2 Zuschneider. 1 Arrangeurin 2 Vorarbeiter. 8 Schneider. 7 Schneiderinnen. 1 Modistin. 1 Stickerin 1 Weißnäherin. Garderobepersonal: Maria Schlomka, Aufsichtsorgan. 2 Magazineure. 2 Geh. u. 17 Ankleider. 9 Ankleiderinnen. Friseur: Franz Letfuß. Gehilfen: Karl Ptazinsky Franz Schubert. Karl Steyskoza. Friseurin: F Marie Letfuß. Gehilfinnen: Grete Walter. F Anna Pracuch. Requisitenpersonal: Carl Schikaneder, Requisitenmeister. Moritz Pickel u. Johann Herr, Obergeh. Leopold Zanitzer. Franz Mahel. Karl Schnell. Johann Ostermann.

Verwaltung des Operntheater-Gebäudes. Ing. Emanuel Karajan, Hofbaurat. Leop. Kacorczyk, Hof Adjunkt I. Kl. Marie Friedinger, Hermine Peham, Telefonmanipulantinnen. Ludwig Bisinger, Maschinist. 2 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. Franz Herndl, Obermonteur. 1 Monteur. 2 Monteursubstituten. 2 Maschinenmanipulanten. 1 Wasserleitungs-Aufseher. 1 Kurtinenmaschinist. 1 Hausschlosser. 1 Haustischler. 1 Hausstapez 1 Hausbesorger. Karl Grüßenbeck u Joh. Hauck, Löschmstr. 15 Feuerwehrmänner. 6 Türsteher. 4 Hausdien. Publikumsdienst: 4 Logenmstr. 22 Billett. u. Garderobiers. 2 Portiers.

Hoftheaterärzte. Dr. Karl Itzinger, Operateur, Obermedizinalrat I. Johannesg. 2 Regierungsrat Dr. Artur Bielka Karltreu, Hofarzt, VII. Burgg. 24. Regierungsrat Dr. D. Benoni, Hofarzt, VII. Zieglerg. 32.

Gemeinnützige Anstalten. Das Pens.-Inst. d Operntheaters hat am 31. Dezember 1920 das 48. Jahr seines Bestehens zurückgelegt. Verwaltungs-Ausschuß: Präsident: Präsident der Verwaltung der Staatsth. Dr. Adolf Vetter. Vizepräsident: Dir. Franz Schalk. Statutenmäßige Ausschußmitglieder: Dr. Ludwig Winter, Sektionsrat. Ernst Haas, Oberrechnungsrat Hugo Kerzan, Rechnungsrat Gustav Teubel, Rechnungsrat. Gustav Manker, Ober Inst. Walter Hertz, Rechnungsrat. Ludwig Ellmayer, Rechnungsrat. Franz Dullnig, Adjunkt. Karl Lion, artist. Sekr. Philipp Schlader, Dir.-Sekr. Rich. Bennier, Bühn-Inspekt. Julius Lehnert, Ballettdiriq. Von den Mitgliedern des Operntheaters gewählte männliche Vertreter der verschiedenen Gruppen des Operntheater-Personals, die Herren: Gerhard Stehmann. Carl Raimund. Rudolf Münnich. Leopold Keller. Georg Haan. Rudolf Winter. Carl Hocke Rumpel. Anton Weiß. Erwin Dengler. Alois Wilsch. Ludwig Kraßnitz. Instituts-Sekr.: Alois Przistaupinsky.

Pensions-Verein des Opern-Theaters (gegründet ab 1. Januar 1905) mit Genehmigung des Ministeriums des Innern vom 18. Januar 1905 Z 1853 Präsident: Hr. Dr. Adolf Vetter, Präsident der Verwaltung der Staatsth. Ausschußmitglieder: Viktor Madin (Vize-Präses). Ernst Haas. Gustav Teubel. Carl Lion. Philipp Schlader. Richard Bennier. Hermann Gallos. Johann Ecker. Adolf Nemeth. Leopold Pokorny. Rud. Krieger. Ignaz Hermann. Alois Sachseneder. Franz Tomek. Vereins-Sekr.: Alois Przistaupinsky.

Genossenschafts-Mitteilungen. Der Ortsverband zählt 130 Mitglieder der Pensionsanstalt; davon gehören 1 Mitglied der Sterbekasse, 1 Mitglied der Genossenschaft u. 3 Mitglieder der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt an. Ortsausschuß: Hubert Leuer, VII. Gardeg. 2, Obm. Leop. Keller, Obm.-Stellv. Franz Markhoff, V. Wiedener Hauptstraße 106, Schriftf. Philipp Schlader, Schriftf.-Stellv. Hans Breuer, VIII. Hamerlingpl. 10, Staatsoper-Kass. Ferd. Rathner, VI. Stumperg. 37, Kassenrevisor. F Jenny Pohlner, I. Bognerg. 6.

Bemerkenswertes. Gespielt wird täglich. Unentgeltliche Vorproben existieren nicht; Nachmittagsvorstellungen finden nicht statt, dagegen 10 Matineen für die Pensionsanstalt.

III. „Apollo". Künstler-Theater.

(Fernspr.: 8136 u. 5790.)

(Das Th. wurde erbaut 1903/04, eröffnet am 1. September 1904 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Ben Tieber.

Direktion Herbert Trau, IV. Luisenq. 3, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Guttmann, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., V Wehrg 22. Ludwig Wallno, Spiell., VI. Magdalenenstr. 6. Rob. Kurmann, I. Kpllm., IV. Kühnpl. 3. Berthold Ullmann II. K llm., VI. Windmühleng 30. Phillip Feuer, Konzertm., II. Wolfang-Schm lzlg. 14. Albert Pozdena, Harfe, III. Gerlg. 16. Gustav Neuber, Ballettm., II. Große Pfarrgasse 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Karl Ornstein, Geschäftsleit. u. behördl. best. Dir.-Stellv., VI. Stumperg. 2a Alfred Schik-Markenau, Dramat. u. Dir.-Stellv., VI Gumpendorfer Str. 63a. Leopold Alexander-Sándor, Sekr u. artist. Leiter, VI. Thurmburgg 1. Ernst Pick, Chef-Buchh., IV. Viktorg 21. Karl Reitbauer, Inspiz., VI. Aegidig. 22. Mitzi Neubauer-Friedland, Souffl., V. Schönbrunner Str. 60. Herrm. Heller, XX. Mathildenstr. 3, u. Rudolf Schwarz, II. Untere Donaustr. 35, Kass. Viktor Schauer, Beamt., XII. Huf landg. 1. Anna Strouhal, Korresp., X. Herzg. 82. Liesl Mantler, Beamt., XX. Lände 22 Anselm Hirsch, Kastel. u Kanzl., VI. Kaunitzg. 4.

Rechtskonsulent: Dr. Paul Singer, I. Heinrichs Hof.

Theaterärzte: Dr. Wilh. Spieler, III. Löweng. 35. Dr. Raimund Hofbauer, III Hainburgerstr. 20. Dr. Rudolf Neumann, III. Hauptstr. 82.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Julius Czanitz, VI. Barnabiteng. 9. Otto Glaser VIII Josefsg. 12. Fritz Götze, VI. Windmühleng. 9. Eugen Günther, XVIII. Wullrichsg. 1. Paul Guttmann (i. Oberspiell). Muk de Jari, I. Hotel Bristol. Fred King, VI. Gumpendorfer Str. 14. Josef König, VI. Joanellig. 10. Oskar Neruda, im Th. zu erfr. Karl Reitbauer (i. Inspiz.). Rud. Schönwiese, IV. Preßg 26. Erich Schwarz, XIII. Märzstraße 154. Hans Steilau, VI. Filgraderg 6 Louis Treumann, VII. Lindeng. 3. Erich Zeisl, Mauer b. Wien, Dr.-Kühn-G. 6.

Damen: Olga Bartos-Trau, IV. Luiseng. 3. Erna Bijaco-Guttmann, V. Wehrg 22. Lotte Ferry, VIII Schlößelg. 8. Elsa Förg, IX. Severing. 5. Angi Geiger, VI. Kaunitzg. 33. Mizzi Günther, im Th. zu erfr. Hilde Schulz, III. Erdbergerstr. 29. Lilly Schwarz, II. Sterneckpl. 15. Mia Stourac, IX. Serviteng. 7.

Chorpersonal. 17 Herren. 21 Damen. **Orchester.** 35 Mitglieder

Technisches Personal. Hans Glück, Maschm. m 2 Geh. Josef Pilat, Thmstr. m. 12 Geh Ferd Moser, Atelier f. Kunst- u. Dekmal. Rud. Deimel, Bel.-Inspekt. m 8 Geh. Josefine Nesbeda, u. Auguste Kuzel, Obergard., erst. m. 8, letzt. m. 4 Geh. Lorenz Drescher u. Bertha Berthold, Fris. m. je 2 Geh. Josef Hornisch, Requis. m. 1 Geh. Josef Klas, Tischler. Franz Riedl, Tapez.

Abgegangen. Gustav Bondy. Erna Gillis. Rud. Kumpa. Josef Mayer-Aichhorn. Hans Steingoss. Mizzi Zwerenz.

Gäste. Franz Lehar. Dr. Ralph Benatzky. Hans Lackner. Hugo Werner-Kahle. Sári Fedak. Fedi Ferard. Annemarie Steinsieck.

Neuheiten. Pußtakavalier. Rund um die Bühne. Les apaches. Perlenkette. Klette. Verbrechen. Tanzgräfin. Spanische Nachtigall.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rud. Schönwiese, Obm. Rob. Kurmann, Obm. Stellv. Carl Reitbauer, Schriftf. Ludw. Walluo, Kass. Erna Fächler u. Erich Schwarz, Beis.

IV. „Budapester Orpheum."

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dez. 1912 und faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Mendl & Co.

V. Carl-Theater.°

II. Praterstr. 31. (Fernspr.: Dir. 40 090, Theaterkasse: 40 091, Stadtkasse: 12 680.)

(Das Th. wurde eröffnet am 10. Dez. 1847 und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Sigmund Eibenschütz, II. Stefaniestr. 1 (T 43 145), führt die Oberspiell

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Dem darstellenden Personal werden sämtliche Kostüme geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Josef Holzer, I Kpllm, II. Lichtenauer Str. 5. Friedr. Behnfeld, Kpllm., II. Taborstr. 52b Fritz Wilczek, Inspekt.-Reg., II. Wolfgang-Schmälzlg. 24. Max Geiger, Konzertm., IX. Lustkandlg. 18. Lilly Arlt-Kowicka, Harfe, IV. Teresianumg. 10. Prof. Julius Singer, Ballettm., II. Praterstraße 48.

Bureau, Inspektion und Kasse. Moriz Loewe, Dir.-Stellv. u. Sekr., II. Praterstr. 26 (T 47946). Rosa Hippelsberger, Hauptkass., IX. Türkenstraße 21. Marie Adensam, Buchh., III. Fasang 8. Franz Zemene, Inspiz., VIII. Tigerg. 22. Franz Repka, Bibl., II. Körnerg. 6. Leopoldine Hofmann, Souffl. d. Opite, VI. Luftbadg. 7. Gusti Hummer, II. Praterstr. 66, u. Anna Meister, II. Unt. Donaustr 33, Kass. Ferdin May, Hausinspekt., im Th. Josef Rettenbacher, Kastel., II. Stuwerstr. 1. Alois Seelig, Kontr., XIX. Krottenbachg. 54. Adalbert Chlad, Orch.-Arch., III. Göschlg 3.

Rechtskonsulent: Dr. Theodor Müller, I. Riemerg. 9 (T 11 157).

Theaterärzte: Dr. Josef Haas, II Ennsg. 18 (T 41364). Dr. Herm. Metall, XX, Dresdner Str. 126 (T 44057).

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ernst Arnold, VII. Burgg 2. Julius Bartl, II. Vorgartenstr. 192. Leopold Hainisch, IX. Porzellang. 8. Karl Hartl, III. Posthorng. 5. Otto Hilde, II. Springerg. 1. Ernö Kiraly (a. G.), I. Hotel Bristol. Karl Körner, II. Sterneckpl. 13 Viktor Norbert, XIII. Einsiedelei G. 19. Ernst Rollé, IV. Schelleing. 39. Rudolf Sulzer, III. Rennweg 35. Franz Zemene (s. Inspiz.).

Damen: Poldi Bauer, VIII. Zeltg. 14. Elly Dutzmann, II. Praterstraße 78. Liesl Fruhwirth, V. Margaretenstr. 47. F Esti Hügel, IV. Schleifmühlg. 13. F Dora Keplinger, II. Stefanieplatz 1. F Emmy Kosary (a. G.), I. Hotel Bristol. Olly Lettin, VIII. Lenaug. 14. Marianne Sander, III. Erdbergerlände 12. Grete Sedlitz, IX. Säuleng. 7. F Leopoldine Wilczek, II. Wolfgang-Schmälzlg. 24.

Kinderrollen. Stella Weiß. Artur Eisinger. Kl. Wansche.

Chorpersonal. Herren: Franz Andrusch. Emil Klarum. Anton Lerch. Karl Melzer. Max Mestler. Konrad Schlossarek. Oskar Schmaus. Fritz Stein. Rob. Tabakin. Fritz Weiler. Artur Weininger. Alex. Weiß. Franz Zemene. Artur Zwicker.

Damen: Helene Brackenhofer. Elly Dutzmann. Paula Elger. Hansi Frühauf. Liesel Gröbel. Hermine Heß Rosa Kawon. Emmi Krensel. Martha Kühnel. Mary Kurz. Berta Mann. Karoline Melkus. Hansi Merkyska. Hermine Niebler. Anni Schich. Hella Schwing. Milla Till. Franzi Welter. Anni Wodicka.

Orchester. Ignaz Geiger, Konzertm. I. Violine: Rud. Fenz. Johann Gellner. Karl Piesinger. Hans Pfreimer. Friedr. Sokol. II. Violine: Franz Fialka. Heinrich Grasser Heinrich Linzer. Franz Urbanek. Viola: Karl Klein. Richard Wagner. Cello: Karl Podzimek. Josef Stwertka. Kontrabaß: Heinrich Kasser Franz Schück. Flöte: Felix Galovics. Leo Holz. Oboe: Josef Hofstetter. Josef Wikert. Klarinette: Joh. Hohlfelder. Friedr. Ondrich Fagott.: Leonhardt Danzer sen. Leonhardt Danzer jun. Horn: Anton Jermus. Rud. Tandler. Adalbert Teinitzer. Anton Ueberlacher Tromba: Sigmund Hering. André Roda. Rud. Zbornik. Posaune: Engelbert Kindig. Josef Lukan. Johann Müller. Tympane: Franz Postal. Schlagwerk: Adalbert Chlad. Harfe: Lilly Arlt-Kowicka. — 8 Mann Verstärkung.

Technisches Personal. Josef Kunesch, Thmstr. m. 16 Geh. Ferd. Moser, Dekmal. m. 8 Geh. Josef Himmel, Schnürm. m. 6 Geh. Leop. Reinisch, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Richard Nimmervoll, Elektrik. Edmund Herboth, Magaz. m. 2 Geh Rud. Nikolezky u. Marie Auer, Gard., erst. m. 4, letzt m. 2 Geh. Ludwig Rosendorf, Schneider m 2 Geh. Milli Kistl u. Eduard Schüttenkopf, Friss., erst m 1, letzt m 2 Geh. Ludwig Singer, Requis. m. 3 Geh. Josef Berndeisel, Tischler m. 1 Geh. Leop Herlinger, Tapez. m. 1 Geh. L. P. Fossati, Gärtner.

Gäste. Ernö Kiraly. Hubert Marischka. Josef König. Karl Blasel. Willy Bauer. Emmy Kosary.

Neuheiten. Liebesrausch. Herzog von Reichsstadt.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Leopold Hainisch, Obm. Ernst Rollé, Obm.-Stellv. Friedr. Stein, Schriftf. Carl Hartl, Kass.

VI. Deutsches Volkstheater.°

(Fernspr.: Interurban: 31 036. Dir.: 37 595 Kasse: 31 037.)

(Verbunden mit den Kammerspielen des Deutschen Volkstheaters.

I. Rotenthurmstr. 20.)

(Das Th. wurde erbaut 1887/89 von den Architekten Fellner u. Helmer, eröffnet am 20. Sept. 1889 u. faßt 1900 Pers. Spielzeit: Ganzjährig mit 4–6 Wochen Sommerferien bei Fortbezug d. Gage.)

Zentralleitung im Deutschen Volkstheater, Wien VII.

Eigentümer. Der Verein des Deutschen Volkstheaters.

Komitee. Felix Fischer, Generalkonsul, Fabrikant, XIX. Gebhardtg. 15, Präsident Oberbaurat Ferdinand Dehm, I. Vizepräsident. Hofrat Dr. Karl Glossy, II. Vizepräsident. Karl Zimmermann, Fundusverwalter, III. Gensaugasse 43. Franz Kohl, Sekr., VIII. Hernalser Gürtel 4.

Direktion. Intendant Alfred Bernau, i. Th. z. erfr., führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Allen Mitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Bibliothek, Kostüm- und Dekorationsfundus dem Verein des Deutschen Volkstheaters gehörig.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hanns Fischer, Oberspiell., I. Bartensteing. 13, u. Dr. Heinz Schulbaur, I. Spiell., XIII. Linzer Str. 342; beide Herren mit der artist. Vertret. des Direktors betraut Friedr. Rosenthal, Spiell., IX. Universitätsstr. 1 (T 50-11/IV). Carl Hieß, Kpllm., I. Kärtner Ring 2. Frz. Johann Schwartz, Konzertm. Franz Schallud, Maler, Vorst. d. Ausstattungsw., XIV. Schwegler Str. 5 (T).

Dramaturgisches Bureau. Heinrich Glücksmann, Leiter d. Dramat. Bureaus, XIII Auhofstr. 90 (T), u. Dr. Wolfgang Wanick, Lektor, VIII. Bennog. 9, Dramat.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anton Geiringer, Rat, Dir.-Stellv., Sekr. u. Kassenverw., I. Johannesg. 14 (T 2609). Ludwig Heitu, Sekr. u. Verw., VII. Siebensterng. 15. Karl Marfeld-Neumann, artist Sekr., IV. Walterg 6. Elly Greby, Dir.-Adjunkt., IX. Lichtensteinstr. 81. Anna Schiller, Buchhalt., VIII. Kochg. 28. Martha Prewratil, Hilfsbeamt., III. Krumme G. 7. Siegmund Lehner, Bibl. u. Insp.-Reg., II. Försterg 4. Adolf Reif, Bibl., II. Vereinsg 18. Karl Schreiber, I. Inspiz, VIII. Strozzig. 11. Fritz Beer, II. Ferdinandstr. 13, u. Louis Hofmann-Holzer, VI. Lustbadgasse 6/7, Inspiz. F Anna Göttler, III. Ob Viaduktg 6, F Rosa Kirschner-Neubach, VII. Siebensterng. 2, F Bertha Müller, u. F Hermine Tauber, Souffl. Adolf Hoyer, VII. Neustiftg. 30, Emil Pick, I. Lothringer Str. 5, Mitzi Schapira, VII. Burggasse 43, Mely Popper, VIII. Laudong. 42, u. F Emma Straisser, II. Ferdinandstr. 18, Kass. Josef Albrecht u. Ernst. Lichtmayer, Kontr., V. Embelg. 59. Theod Habel, Inspekt., VII. Lerchenfelder Str. 15. Josef Kother, Kastel. Josef Prewratil, III. Krumme Gasse 7, u. Heinr. Sopper, XVI. Fröbelg. 2, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, Hof- und Gerichtsadvokat, I. Wipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Dr. Ludwig Boër, I. Nibelungeng. 11 (T 8583) f. d. Dtsch. Volksth., Dr Emil Friedmann, II. Stephanieştr. 9 (T 48359) f. Kammerspiele d. D. Volksth.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Heinz Altringen, III. Salesianerg. 7. Anton Amon, VII. Kaiserstr. 60 (T) Ferd. Bonn, im Th. zu erfr Hugo Brady, III. Marokanerg. 22 (T). Hans Brausewetter, IV. Prinz-Eugen-Str. 14 (T) Otto Burian, XVIII. Ferrog. 4. Theodor Danegga, VII. Lerchenfelder Str. 67. Kurt Ehrle u. Christian Elfeld, im Th. zu erfr. Franz Everth, I Ebendorfer Str. 10. Hans Fischer (s. Oberspiell.). Carl Goetz, VIII. Lenaug 3. Hans Homma, VII Siebensterng. 2 (T). Leopold Iwald, IX. Wasag 21. Franz Kammauf, XVIII. Vincenzg 13. Cornelius Kirschner, VII. Siebensterng. 2. Wilhelm Klitsch VI. Linieng. 2a (T). Dr. Rich. Knabe, VI. Joanelligg. 8. Maximil. Kunz, IX. Schwarzspanierstr. 18. Viktor Kutschera, VII. Neustiftg. 17. Hans Lackner, I. Elisabethstr. 10. Wilh. Leicht, II. Prater (T). Max Liebl, VII Bandg. 32. Moritz Millmann, VIII. Laudong. 43. Aurel Nowotny, VII. Lerchenfelder Str. 39. Ferd. Onno, XIII. Tivolig. 76 (T). Arthur Pater, VI. Fillgrader G 11. Arthur Ranzenhofer, VII. Sigmundsg. 2 Willy Reimann, VII. Bandg. 32. Alfred Schreiber, VIII. Zeltg. 2. Oskar Sima, VIII. Stozenthaler G 13. Felix Steinböck, XII. Valerie-Cottage 23 (T) Rud. Stiaßny, IX. Porzellang. 38. Josef Strahl, VIII Bennog. 8. Theodor Weiß, VII. Burgg. 22. Hans Wengraf, IX. Grüne Thor-G. 16 (T). Hugo Werner-Kahle, IV. Johann-

Strauß G. 34. Josef Wolf, Mauer. Hauptstr. 25. Josef Zetenius, IX. Forstelg. 3 (T). Hans Ziegler, VIII. Strozzig. 32.

Damen: Elinor Brincken, VI. Köp'erg. 14 (T). F Traute Carlsen, III. Barichg. 11. Mathilde Danegger, VII. Lerchenfelder Str. 67. F Elise Förh, IX. Severing. 5. F Cornelia Gebühr, I. Ebendorfer Str. 10. Luise Halden, VI Gampendorfer Str. 94. F Alice Hetsey-Holzer, VI Wallg. 25 (T) F Nelly Hochwald, XVIII. Hofstallstr. 7 (T). F Paula Janower, I. Mölkerbastei 5 (T). Hedwig Keller, V. Klieberg. 1a. F Margarete Koeckeritz-Bernau, I Stubenbastei 2 Elisabeth Markus, VII Siebensterng. 2. F Marietta Olly, im Th zu erfr. Ottilie Peltzer, VI. Frankenbergg. 2 (T). F Charlotte Pohl, VIII. Schlösselgasse 2. Elie Schilling, VIII. Lerchenfelder Str 5((T). Pauline Schweighofer, VII. Kircheng. 13. Nelly Stahl, IV. Schickaneberg. 5. F Annemarie Steinsieck, IV. Johann-Strauß G 34. F Kathi Thaller, VII. Neubaug. 44 (T). Martha Trebitsch, III. Loquaiol. 11 (T). Grete Volckmar, VI. Nelkaerg. 5 (T). F Erika v. Wagner, XVIII. Währinger Gürtel 139. Jenny Werner, III. Geologeng 5. Trude Wessely, VIII. Lerchenfelder Str. 138 (T). Lina Woiwode, IV. Hauptstr. 66 (T).

Kinderrollen. Käthe Gold. Kl. Ehrlich. Kl. Ramharter. Kl. Strasser. Kl. Swoboda.

Chorpersonal und Eleven. Anny Berger. F Karoline Dorn. F Luise Eder-Schlercka. Földessy. Lilly Götze. Risa Kraim. F Trude Luck. Grete Mecinska. Emmy Schopper. Theodor Friedl. Josef Schapira. Carl Seiffert.

Orchester. Davon gehören der Genossenschaft an die Herren: F. J. Schwartz, Orch.-Dir. Alex. Albrecht. Jakob Fröhlich. Adalb. Gindrich. Rob. Kittel. Otto Lerner. Joh. Libensky. Christoph Pöhl. Jos Pouchly. Karl Schaffer. Leop. Schwab. Franz Wacha. Anton Wanscha. Leop. Wikary. Alois Stepan.

Technisches Personal. Theodor Habel, Haus- u. Bel.-Inspekt. m 6 Geh. Franz Meskau, Bühnen Inspekt u. Obermaschm. m. 16 Geh. Gustav Peter, Thmstr. Hans Egger u. Heinrich Schirmer, Schnürm. m. 4 Geh. Franz Potocnik, Ober-Bel. m. 3 Geh. Josef Eder u. Leopold Broch, Elektrik. Rudolf Palinger, Obergard. m. 9 Geh F Bertha Razim, Obergard. m. 4 Geh. Eustachius Grudzinski u. F Betty Bollmann, Fris., erst. m. 2 Geh., letzt m. 1 Geh. Josef Schönfeld, Requis. m 5 Geh. Schieferdecker, Drabeck, Josef Rossa, u. Franz Stepanek, Tischler. Karl Prokisch, Magazineur m 4 Geh. Rudolf Ehrlich, Tapez. m. 1 Geh. 4 Hausfeuerwehr. 2 Heizer. 7 Kehrfrauen. 28 Schließer. 21 Garderobefrauen. 3 Wechselwächter. 1 Innenhauswart.

Abgegangen. F Grete Bukovics. F Liselotte Denera. F Emmy Flemmich. F Milli Reimann. F Ida Roland Paul Askonas. Raoul Aslan. Ludwig Donath. Hans Fontana. Fritz Hofer. Dr. Bernhard Reich. Rudolf Teubler. Georg Schraib. Oskar Hofmann-Simon. Ignaz Liposchek.

Gestorben. Dr. Robert Steinhauser. Ernest Kriebaum. Minka Dangl.

Neuheiten. Allein. Amphitrion. Annette. Armseligen Besenbinder. Chauffeur Martin Ehe. Gas. Heinrich der Beglücker. Herbstklänge. Legende eines Lebens. Menagerie. Mit der Liebe spielen. Moral. Prinzip. Papierreifen. Raketen. Rote Straße. Unmensch Ungöttliche Komödie. Vom Teufel geholt. Weiße Heiland. Wie die Liebe stirbt. Winterlegende. Zeit wird kommen. Brand Erich XIV.

Gemeinnützige Anstalten. Der Pensionsfonds des Deutschen Volkstheaters besteht seit 1. Sept. 1893. 1. Mitgliederzahl: ca. 100 Mitglieder. 2. Pensionierung und Pensionshöhe: Nach fünf Jahren ist man pensionsberechtigt. Die Höhe der Pension ist nach 5 Jahren 20 Prozent der Durchschnittsgage bis zu einer Maximalgage von 10 800 Kronen. Jährliche Steigerung 1½ Prozent der ganzen Gage, Maximum 50 Prozent der Gage. 3. Vermögen der Anstalt: nahezu eine Million Kronen. 4. Beiträge: Jahreserfordernis 21 716 Kronen. Davon tragen Direktion und Verein 10 000 Kronen. Das übrige zahlen die Mitglieder je nach Alter und Gage. Als Minimalpension wurde laut Beschluß der Betrag von 400 Kronen gesetzt. Die Verwaltung der Pensionsanstalt wird von einem Ausschuß besorgt, und zwar von den Herren: Dr. Adolf Daum, Hof- und Gerichtsadvokat, Fabrikant Felix Fischer, Anton Geiringer, Viktor Kutschera, Dir. Alfred Bernau, Dr. Rob. Steinhauser und Theodor Weiß. Revisor: Anton Amon.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Max Liebl, Obm. Ludwig Heiter, Schriftf. Carl Hieß, Kass 25 Mitglieder der Pensionsanstalt, 7 der Genossenschaft, 1 der Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt, 2 der Sterbekasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Ehmann. Curt Köhler. Rosenquist. Lnis Nerz. Mizi Witteck. Alois Dostal.

VIa. Kammerspiele des Deutschen Volkstheaters.

(Fernspr.: Direktion 20988, Kasse 23006.)

(Das Th. wurde erbaut 1910 von Adolf Baron und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Dr. Arnold Knedel u. Konsorten.

Direktion. Intendant Alfred Bernau, im Th. zu erfr., führt die gesamte Oberspiell.

Zentralleitung. Deutsches Volksth.

Spielleitung usw. (S. Deutsches Volksth.)

Technisches Personal. Josef Zerl, Maschm. Max Friedmann, Thmstr m. 8 Geh. Karl Klement Dekmal. m. 4 Geh. Johann Schönberger, Bel. Inspekt m. 2 Geh. Anton Pusemann, Elektrik. Raimund Hrdlicka u. F Marie Ratzath, Obergard., erst. m. 3, letzt m. 2 Geh Josef Dombrowsky u. F Marie Zerl, Fris., erst. m. 1 Geh. F Adele Elbmann, Requis. m. 2 Geh. Josef Plaschek, Tischler m. 2 Geh. Hummel, Tapez. m. 1 Geh.

Sommerspielzeit.

(1. Juli bis 31. August 1920.)

Eigentümer. Dr. Arnold Knedl u. Konsorten.

Direktion. Ernst Oestreicher, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Max Liebl, Spiell. Dr. Ernst Huppert, Bureauch. Karl Marfeld-Neumann, Sekr. Louis Holzer, Inspiz. Eva Haygen, Soufflr. Emma Straßer, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Heinz Altringen. Louis Holzer (Inspiz.) Leopold Zwald. August Kellholz. Hans Lackner. Max Liebl (Spiell.). Moriz Millmann. Erwin Planker. Hans Ziegler.

Damen: Traute Carlsen. Paula Klemens. Elli Peiskar. Jane Stiller.

Technisches Personal. Das technische Personal der Winterspielzeit.

VII. Intimes Theater.

(Fernspr.: 46190.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1902 und faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Adolf Schwarz.

VIII. Kammerspiele des Deutschen Volkstheaters.

(S. unter VIa.)

IX. Lustspiel-Theater.

II. Ausstellungsstraße, Prater.

(Fernspr.: 44000.)

(Das Th. faßt 810 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Josef Jarno.

Direktion. Emil Schwarz, IV. Schwindg. 18, führt die Oberspiell.; zugl. Dir der Revue-Bühne Femina, I. Johannesg. 1 (T 3459).

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne

Schauspiel und Musik Vorstände. Paul Hagen-Stiller Dir.-Stellv. u. Spiell., u. Paul Olmühl, Spiell., im Th. Fritz Lehner, Kpllm. Gustav Neuber, Ballettm., II. Gr. Pfarrg. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Willi Sterk, Dramat. Sigm. Chlamtatsch, Bur. Willy Czapp, Inspiz. Mizzi Drexler, Kass. Josef Rauchengschwandtner, Kastel. Moriz Klappholz, Thdien.

Theaterarzt: Dr. E. Haas, II. Ennsg.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Willy Czapp (Inspiz.). Paul Hagen-Stiller (Spiell.). August Kartner. Gustav Müller (a. G.). Ernst Neuhardt. Paul Olmühl (Spiell.). Harry Stollberg.

Damen: Berta Danegger. Luzy van Inger. Lizzi Jungkurth. Anni Perger. Gerda Pfiel. Mimi Stelzer. Liesel Thiele. Gisa Wurzel.
Kinderrollen. Kl. Bauer.
Ballett. 6 Damen.
Chorpersonal. 8 Damen **Orchester.** 18 Mitglieder.
Technisches Personal. Franz Mehling, Thmstr. m. 6 Geh. Gilbert Lehner, Dekmal. m. 8 Geh. Franz Neudecker, Schnürm. m. 2 Geh Franz Kuhnert, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Anton Grasel, Obergard. Anna Schist u. Anna Schimmer, Gard. Fanny Fink, Fris. Moriz Klappholz, Requis.
Gäste. Fritz Immhof. Oskar Sachs. Ludwig Stärk. Christl Mardeyn. Mizzi Zwerenz. Lilly Dellarmi.
Neuheiten. Königin der Luft (Uraufs.). Glücksmädel. Filmstern (Uraufs.). Blonden Mädels vom Lindenhof.

X. Neue Wiener Bühne.°

(Fernspr.: 22836.)

(Das Th. wurde eröffnet 1908 und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Anna Danzer.
Direktion. Dr. Emil Geyer, XIX. Karl-Ludwig-Str. 80, führt d. Oberspiell.
Beginn der Vorstellung: 1/2 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. G. W. Pabst, Oberspiell, III Am Heumarkt 23 (T). Dr. Fritz Steiner, Dir.-Stellv. u. Spiell, XIX. Medlergasse 4. Carl Mirsch, Spiell, VIII Skodag. 26. O. F. Werndorff, künstl. Beirat. Dr. Hans Gál, Kpllm., XXIX. Probusg. 8.
Bureau, Inspektion und Kasse. Adele Neustädter, Bureauch., XIX, Karl-Ludwig-Str. 80 (T). Ludwig Ullmann, Dramat., VIII. Trautsohng 8. Gustav Feldmann, Sekr., Klosterneuburg, Stadtpl. 8. Erna Zbrozek, Kontor., XVIII, Gersthoferstr. 15. Anton Ernst, IX. Wasag. 23, u. Franz Pokorny, XVII. Hauptstr. 123, Inspiz. Marta Neu, XV. Schönbrunner Str. 45, u. Anny Kminek, XVI. Lerchenfelder Gürtel 14, Souffl Valerie Prechtl, XIX. Sieveringer Str. 37, u. Mitzi Nedomansky, Kass. Anton Zeder, Kastel., i. Th.
Rechtskonsulent: Dr. Emil Franzos, I. Wollzeile 1.
Theaterarzt: Dr. Friedr. Schnepp, IX. Bergg 14 (T 18879).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Dießl, XIX. Gymnasiumstraße Oswald Egerer, I. Augustengasse 2. Anton Ernst, IX. Wasag 23. Theophil Goetz, II Rotsterng. 13. Willy Hendrichs, VII. Badhausg. 22—24. Bruno Hübner, XV. Braunhirscheng 10. Curt Lessen, VIII Maria-Treu-G. 2. Nikolaus Lovric, II. Lilienbrunng. 19. Karl Mirsch (s. Spiell.). Leo Reuß, V. Wehrg. 30. Anton Rudolph, XX. Klosterneuburger Str. 4. Fritz Schrecker, III Hausalg 6 (T). Adolf Schütz, VI. Kaunitzg 35 (T). Rudolf Teubler, VII. Neubaugürtel 18. Fritz Trellerjahn, XIII. Sampog. 3. Ernst Josef Uiberacker, IV. Belvederegasse 6. Herbert Wanick, I. Franzenstr. 3. Anton Wilhelmi, III. Beatricg 19.
Damen: F Maria Eis, VIII. Lanningg. 2. F Mila Ernst, IX. Wasag. 23. F Emmy Förster, I. Krugerstr. 5 (T) F Gusta Karma, I Anton-Frank G 18. Lilly Klinger. Alice Lach, III Ungarg 71 (T). F Cäcilie Lvovsky-Nowak, I. Franzensring 18 Hella Magnus, IX Nußg. 1. F Ellen Neustädter, XIX. Karl-Ludwig-Str. 80 (T). Rose Pauli, IX. Binderg. 10. F Josefine Viera, VI. Gumpendorfer Str. 106.
Kinderrollen. Fritz Richter. Robert Viera.
Technisches Personal. Karl Dworsky. Masch.- u. Thmstr. m. 13 Geh. Florian Konkiony, Schnürm. m 3 Geh Franz Saradet, Bel.-Insp. Fritz Horak, Elektrik. Franz Urban u. F Emilie Wolf, Obergard. m. 1 Geh. Franz Veige u. F Karoline Peter, Gard., erst m. 1 Geh. Alois Markitan, Fris. Franz Ponitzer, Requis. Josef Paukert, Tischler. Alois Keymar, Tapez.
Abgegangen. Elisabeth Bergner. Hella Breßnig. Lilly Dellarmi. Leop. Izwald. Eugen Jensen. Lothar Mendes. Ludwig Stärk. Josef Zelenius. Marietta Palto. Philine Wengodt.
Gäste. Alexander Moissi. Oskar Beregi. Ida Roland.

Neuheiten. Kleine Sklavin. Medaille. 1913. Tabula rasa. Abrechnung. Präsident Stopper. Lysistrata. Sommer (v. Sramek). Du sollst nicht töten. Hahnenkampf. Dumme Jakob Advent.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: G. W Pabst, Obm. Emmy Förster, Obm.-Stellv Anton Rudolph u. E. J. Niberacker, Schriftf. Anton Ernst, Kass. Nikolaus Lovric u. Rud. Teubler, Beis.

XI. Neue Wiener Volksbühne.

a) **Favoritner Volkstheater,** X. Laxenburger Str. 10 (Fernspr.: 5772).
b) **Thaliatheater,** XVI. Kreitnerg. 31 (Fernspr.: 34 149).
(Kanzlei, Fernspr.: 34 149)

(Die Th. wurden erbaut a) 1900, b) 1905, eröffnet am 25. August 1920 und fassen a) 1130 Personen, b) 1600 Personen.)

Eigentümer. Die Arbeiterheime im X. und XVI. Bezirk.

Direktion. Karl Felda, XVIII. Kutschkerg. 1, führt die gesamte Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm vollständig, das moderne so weit vorhanden, geliefert. Den weibl. Chormitgliedern wird das gesamte Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Karl Matuna, Oberspiell., XII Kaserneng. 23. Karl Ranninger, Spiell, XVIII. Witthauerg. 10. Fritz Neumann, I. Kpllm., VI. Mollardg. 34. Ernst Gundacker, II. Kpllm., IX. Servitteng. 7. Franz Kirprich, Ballettm., VI. Kaunitzg. 33.

Bureau, Inspektion und Kasse. Rich. Kall, Bureauch u. Dir.-Sekr., XVIII. Martinsstr. 91. Leopold Haber, Bibl., VI. Gumpendorfer Str. 9. Paul Polacsek, XVIII. Semperstr. 29, u. Ludwig Reiner, XII. Rechte Wienzeile 253, Inspiz. Fanny Hergart, XVIII. Karl-Ludwig-Str. 32, u. Friederike Botan, XVIII. Marsanog 2, Soufsl.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, I. Wipplinger Str. 21.

Theaterarzt: Oberstabsarzt Dr. Franz Urpani, III. Landstr. Hauptstr. 58.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Becker, III. Neulingg. 22. Hans Behal, XIX. Goltzg. 5. Hans Burkhart, IX. Lichtensteinstr. 22. Franz Erblich, IV. Seisg. 8. Otto Essan, XVIII. Gymnasiumstr. 25. Karl Felda (s. Dir.). Rud. Ferstl, XVIII. Gentzg 5. Karl Grschwandtner, Mauer. Georg Habeck, III. Wassergasse 17 Karl Holly, VII. Bandg. 11. Konrad Huber, X. Erlachpl. 10. Alfred Lewinter, XX. Gluckg. 17 Otto Marks, IX Müllnerg. 22. Karl Matuna (s Oberspiell.). Rich Nagy, II. Kaiser-Josef-Str. 14. Paul Polacsek (s Inspiz). Karl Ranninger (s. Spiell.). Otto Richards, XIX. Grinzinger Str. 43. Ludwig Reiner (s Inspiz). Alfred Schick, VIII. Josefstädter Str. 103. Konrad Skyba, V. Jahng. 36. Adolf Teichler, II. Taborstr. 22.

Damen: Therese Bellau, XIX. Sieveringer Hauptstr. 107. Mimi Cromé, XVIII. Sternwartestr. 3. Vilma Fischer, XIX Sieveringer Hauptstr. 107. Marta Frey, XIII. Penzinger Str. 128 Rosa Gruber, III. Boerhaveg 25. Berta Hammer, II. Laising Leitner-Pl. 2. Louise Handl, XII Kaserneng 23. Ella Heiter, VIII. Piaristeng. 22. Lola Held, XV. Preysinger G 40. Blandine Heller, X Erzherzog-Johann-Pl. 1 Hedda Hirth, VI Gumpendorfer Str. 139. Mitzi Jäger, XIII. Töpfelg. 7 Grete Knauer, XV Palmg. 3 Jenny Körner, XII. Meidlinger Hauptstr 67. Alma Lask, VI. Windmühlg. 30. Herma Ludassy, XVII. Römerg. 83. Pia Merwin, II. Circusg 50. Clara Nemes, XVI. Menzlg. 18. Grete Reiner, XII. Rechte Wienzeile 25 . Josefine Schalk u. Mitzi Schalk, II. Darming. 37. Mimi Vesely VII. Lindeng 49. Hedwig Walden.

Kinderrollen. Heini Böhm. Stephanie Schödl.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Technisches Personal. Je 1 Thmstr. u. 6 Geh. 1 Obergard. 1 Gard. 1 Friss. m. 1 Geh. 1 Oberrequis. 1 Requis. 2 Thdien.

Gäste. Hedwig Bleibtreu. Victor Kutschera. Olga Lewinsky. Elisabeth Markens. Heinrich Pascher. Harry Schürmann. Ernst Tauber. Rosa Wagner. Lotte Witt. Hansi Niese. Otto Treßler.

Neuheiten. Alles um Geld. Wandlung. Lange Kette. Die vom Kronenhof. Eisik Scheftl. Frauenfresser. Liebe im Schnee. Hollandweibchen. Sperrsechserl.

XII. Raimund-Theater.°

Wallgasse 18—20.

(Fernspr.-Zentrale VI. Dreihufeiseng., Direktionskanzlei: 7466. Tageskassen: 8520 u. 16 604. Dek.-Mag.: 804/IV.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. November 1893 und faßt 1531 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Raimund-Theater-Verein.

Komitee. Victor Silberer, Präs.

Direktion. Wilh. Karczag, XIII. Hietzinger Hauptstr. 74b; zugl. Dir. d. Th. a. d. Wien XV.

Artistische Leitung. Dir. F. Glawatsch, XIII. Penzingenstr. 89, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Otto Langer, Spiell. d. Sch., VI. Gumpendorfer Str. 144. Franz Schönbaumsfeld, I. Kpllm., XV. Kriemhildenpl. 10. Otto Feit, II. Kpllm., VIII. Schmiedg. 4. Otto Rogé, Musdir., XIV. Felberstr. 40. Mizzi Kroll, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinr Gerstner, Kass.-Chef, XVIII. Herbeckstr. 50. Karl Wanka, Bureauch. u. Sekr., XIII. Beckmanng. 6. Franz Schulz, Stadtkass., VI. Wallg. 17. Poldi Schnutz, Tageskass., XVI. Joh. Nep.-Bergerpl. 12. Bertha Leichter, Souffl., XIV. Herklotzg. 15. Ferd. Plaschil, Inspiz Leop. Leitner, Kastel., im Th. Franz Schorn, Thdien., VI. Mittelg. 13.

Rechtskonsulent: Dr. Altmann.

Theaterärzte: Dr. Singer. Dr. Greger. Dr. Löwy.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Carl Binder, I. Wollzeile 12. Thomas Brany, XVIII. Geisthoferstr. 13. Josef Egger, XIII. Spallartg. 1. Franz Glawatsch (s. Dir). Louis Groß, XV. Mariahilfer Str. 129. Josef Hanschulz, V. Kriehnberg 14. Rud. Kneidinger, XII Steinbauerg. 9. Otto Langer (s. Spiell.). Alex Netzl, VII. Westbahnstr. 27. Fritz Neumann, VII. Zieglerg 45. Harry Payer, VIII. Alserstr. 27. Rud. Prokop, VIII. Lange G. 22. Karl Seitz, XII. Löhrbachg. 4. Hanns Steiner, VII. Bandgasse 15.

Damen: Paula Fiedler-Seitz, XII. Löhrbachg. 4. Anny Field, VI. Stiegeng. 15. Vally Langer-Ernst, VI. Gumpendorfer Str. 144. Gretl Let, X. Favoritenstr. 168. Christl Mardayn, IX. Währinger Str. 50. Anny Rainer, XII. Zenog. 8. Trude Simon, XV. Mariahilfer Str. 145. Therese Tautenhayn. XIII. Auhofstr. 34.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Leo Natkes. Marcell Sponder. Max Sponder. Anton Weiß II. Tenor Ferry Hoffmann Jos. Perlniger. Edm. Wesely. Baß: Josef Cake. J. Mössl Fröch. Anton Pabesch. Justin Winternitz.

Damen: Sopran: Paula Aman. Willi Hartl. Gretl Kamcza. Anny Landausch. Mizzi Matauschek Trude Michl. Elise Schiller. Herma Zimmermann. Alt: Mizzi Krippner. Ella Mildner. Pepi Mildner. Mizzi Zebisch. Eleven: Clara Bauer. Mizzi Waska.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Anton Merth, Thmstr. Franz Zommer, Schnürm. Leopold Schwarz, Bel.-Inspekt. Franz Kratzl, Elektrik. Hans Maresch u. Elise Breikopf, Obergard. Vinzenz Cemper u. Th. Mathes, Gard. Ludwig Hartwieger u. Nina Spohr, Fris. Leopold Berger, Requis Josef Schneider, Tischler. Hans Schmidl, Tapez.

Gestorben. Dir. Alfred Cavar. Reg. Leop. Nowak.

XIII. Renaissance-Bühne.

VII. Neubaugasse 36. (Fernspr.: 33 290)

(Das Th. wurde eröffnet im September 1912 und faßt 688 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.

Eigentümer. Wittgensteinsche Erben.

Komitee. Renaissance-Bühne Ges m. b. H.

Direktion. Harry Walden, VI. Hotel Kummer, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Spielleitung. Viktor Franz, Spiell., II. Kurzbauerg 6.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Santner, Sekr., XIII/1. Stefaniebadg 5. Hans Peschko, Bibl., XVII. Hormayrg. 1. Gustav Mild, Inspiz., VIII. Lerchenfelder Str. 162. Rosa Heygen, Souffl., XIII Speisinger Straße 12. Dr. Arthur Hohenberg, Kass.-Verw., IX. Liechtensteinstr. 45 Käthe Harrer, III. Reisnerstr. 1, Fanny Ullmann, XVIII. Kreuzg. 29, u. Ernestine Harbich, XVII. Veronikag. 6a, Kass. Leo Siehs, Buchh., XVII. Hormayrgasse 23.

Rechtskonsulent: Dr. Oskar Klieneberger, VIII. Josefstädter Str 21.

Theaterarzt: Dr. Leopold Itzkowitz, VIII. Josefstädter Str. 65.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Dr. Max Christ, I. Bäckerstr. 8. Viktor Franz (s. Spiell.) Jens Friedrich, XX. Mathildenpl. 6. Heinz Machold, XIII. Speisinger Str. 18. Karl Mauth, I. Wipplinger Str. 21. Leo Pilnei, VIII. Schmidtg. 3. Eduard Spieß, XIX. Sieveringer Str. 14. Karl Urban, XVIII. Gentzg. 7.

Damen: Grete Firmian, VI. Mariahilfer Str. 69. Grete Haimberger, IV. Margaretenstr. 45. Elly Hartwig, V. Garteng. 6. F Therese Löwe, XIX. Rudolfinerg. 8. Helene Sonnenthal, XIX. Karl-Ludwig-Str. 81. F Lola Urban-Kneidinger, XVIII. Gentzg. 7. Marietta Weber, VIII. Lederg. 17.

Kinderrollen. Erna Grünbaum. Grete Fleischer.

Technisches Personal. Franz Unger, Thmstr. m. 4 Geh. Friedrich Schlapak, Oberbel. m. 1 Geh. Franz Haderer u Magdalene Klauser, Obergard. m. je 1 Geh. Ludwig Langer u. Julie Hainzl, Friss. Ludwig Brückner, Requis m. 2 Geh. Felix Bohn, Tischler. Wenzel Baborka, Heizer.

XIV. Rolandbühne.

(Fernspr.: 49 129.)

(Das Th. wurde eröffnet am 8. August 1919 und faßt 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer und Direktion. Emil Richter-Roland, Mauer b. Wien, Promenadenweg 27, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Julius Herzka, Oberspiell., V. Margaretheustr. 47. Aladar Sarkadi, Spiell. d. Sch., IX. Währinger Str. 2. Richard Etlinger, I. Kpllm., I. Wollzeile 20. Elias Samet, II. Kpllm., V. Kettenbrückeng. 8 Hans Roupec, Konzertm., XVII. Ortliebg. 36. Ottilie Skala, Harfe, III. Ungarg 5. Gustav Neuber, Ballettm., II. Gr. Pfarrg. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Tellheim, Dir.-Stellv., VI. Stumperg. 9. Fritz Lunzer, Dramat., II. Am Tabor 22. Oskar Lamplot, Dir.-Sekr., IX. Rote Löweng. 17. Franz Dietrich, Bibl., II. Novarrag. 53. Arno Klein, Inspiz., II. Novarrag. 32. Else Piller, Souffl., VII. Neubaugasse 70. Sofie Weiß, Kass., I. Franz-Josefs-Kai 43. Franz Merwa, Oberkontr., IX. Währinger Str. 4. Robert Hlavaty, Inspekt. III Weißgärberlände 22. Michael Fruhmann, Kastel., im Th. Arthur Schmehr, Thdien., II. Mayerg. 6.

Rechtskonsulent: Dr. Gotthilf Bamberger, I. Giselastr. 5.

Theaterärzte: Dr. Alexander Singer, II. Praterstr. 12, u. Dr. J. Haim, II. Praterstr. 34.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Einer, XXI. Leopoldauerpl. 84. Alexander Haber (a. G. f. d. Sp.), im Th. Arno Klein (s. Inspiz.). Fritz Lunzer (s. Dramat.). Hans Moser, IV. Preßg 31. Oskar Sachs, VIII Josefstädter Str. 58. Aladar Sarkadi (s. Spiell.). Gustav Tellheim (s. Dir.-Stellv.).

Damen: F Grete Carlis, II Castellezg. 15. Mizzi Freihardt, II. Hotel Continental. Olga Hajegg, XVIII Plenerg. 9. Mia Klima, IX Rote Löweng. 17. F Ella Peer, II. Novarrag. 32. F Maria West, VII. Zieglerg. 54.

Orchester. I. Violine: Eduard Benesch. Josef Brodsky. Hans Roupec II. Violine: Rudolf Konzky. Elias Samet. Viola: Johann Hayny. Cello: Tobias Hübner. Contrabaß: Otto Lang. Flöte: Eduard Strnad. Horn: Leopold Bastasch. Otto Lamplot Trompete: Franz Koppensteiner. Stefan Tscherner. Posaune: Anton Ripa Schlagwerk: Carl Faulhaber. Harfe: Ottilie Skaha. Harmonium: Karl M. Wallner.

Technisches Personal. Franz Kandl, Thmstr. Franz Grill, Dekmal. Leopold Dittinger, Schnürm Franz Pusemann, Bel. Inspekt. Franz Helfert, Elektrik. Emil Montag u Marie Leitnant, Gard. Franz Schittenkopf, Fris. Anna Ringhofer, Requis.

Gäste. Fritz Schrödter. Franz Kammauf. Richard Waldemar. Hansi Niese.

Neuheiten. Herr Kammersänger. Schnipfers Geburtstag. Phryne.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Moser, Obm. Ernst Einer, Obm.-Stellv. Arno Klein, Schriftf. u. Kass.

XV. Theater a. d. Wien.

(S. Nachtrag.)

XVI. Theater in der Josefstadt.

(Fernspr.: 18954.)

(Das Th. wurde erbaut 1788 und faßt 805 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Degenfeldsche Erben.

Direktion. Josef Jarno, XVII. Jörgerstr. 32, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Bad Ischl u. d. Wiener Stadtth. XX.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Bureau, Inspektion und Kasse. Josef Bürger, Bureauch u. Sekr., XV. Neubaugürtel 45. Friedl Arnold, Inspiz., XVIII. Kreuzg. 14. Leopoldine Richter, Souffl. IX. Wasag. 21. Ignaz Lamm, II. Gredlerstraße, u. Adolf Popper, II. Fugbachg 21, Kass. Rud. Hitzenhammer, Kastel., VIII. Piaristengasse 44. Johann Weistensteiner, Thdien., XIII. Hernsdorfer Str. 8.

Rechtskonsulent: Dr. Jakob Meisl, VII. Stiftg. 1.

Theaterarzt: Doz. Dr. Ferdinand Winkler, II. Pester Str. 21.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Althoff, IX. Säuleng. 1. Friedl Arnold (s. Inspiz.). Max Berndt, IV. Schaumburgg. 5. Paul Berstl, VII. Seideng. 25. Bob Glöckner, III. Mathäusg. 8. Friedr. Hausmann, XIV. Schweglerstr. 33. Oskar Hugelmann, VII. Neubaug. 36. August Keilholz, V. Wehrg. 7. Raimund Klotz, VIII. Lerchenfelder Str. 128. Franz Polland, IV. Hotel Goldenes Lamm. Franz Probst, I Akademiestr. 2a. Hans Rhoden, VII. Seideng 4 Fritz Strehlen, XV. Sachsenhauser Str. 10 Julius Strobl, VII. Neustiftg. 19. Heinr. Stromeuger. XVIII. Messerschmiedg. 31. Willi Volker, XV. Friesg. 2.

Damen: Liane Eras, VII. Karl-Schweighofer-G. 8. Lilly Fröhlich, II. Praterstr 23. Magda Garden. II. Rembrandtstr. 23. Irene Grave, IV. Schelleing. 10. Anneliese Jung, VIII. Josefstädter Str. 52. Helma Leeuwen, IV Waegg. 15. Grete Ludwig, IX Lichtensteinstr. 60. Maria Markl, III. Bechardstraße 11. Grete Meißner, VI. Worellg. 2. Emmy Schleinitz, VIII. Albertgasse 19 Grete Thaller, IV. Waagg. 1. Rosa Vennyer, VII, Menterg. 5. Mia Waldner, II. Große Sperlg. 8

Kinderrollen. Kl. Huemer. Kl. Krysta.

Technisches Personal. Hans Ottomayer, Thmstr. m. 9 Geh. Karl Klement, Dekmal. m. 2 Geh. Franz Bauer, Schnürm. m. 1 Geh. Hans Schreck, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Otto Parisack, Elektrik. Georg Janusch, Obergard. Josef Czerny, Gard. Cyrill Oehler, Fris. Karl Nagl, Requis. Wenzel Urbanek, Tischler. Aug. Krysta, Tapez.

Gäste. Anton Franck. Leopoldine Konstantin.

Neuheiten. Zwangseinquartierung. Lumpenparadies. Drei Zwillinge. Lutti. Colette.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Hans Rhoden, Obm. Julius Strobl, Obm.-Stellv. Franz Probst, Schriftf. Fritz Strehlen, Kass.

XVII. Wiener Volksoper (Kaiserjubiläums-Stadttheater).

IX. Währinger Str. 78.

(Fernspr.: 13 060.)

(Das Th. wurde am 14. Dezember 1898 eröffnet und faßt 1900 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Juli 1921.)

Eigentümer. Verein des Kaiserjubiläums-Stadttheater.

Direktion. Felix Weingartner, I. Nibelungeng. 13.

Direktions-Stellv. Karl Lustig-Prean, VIII. Schönborng. 15.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. August Markowsky, führt die ges. Oberspiell., XVIII. Hasenauer Str. 17 (T 93 948). Karl Lustig-Prean (s. Dir.-Stellv.), Theodor Dörich, IX. Garnisong. 3 (T 17 493), u. Franz Mainau, XVIII. Karl-Ludwig Str. 2g, Spiell. Karl Auderieth, IX. Nußdorfer Str. 43, Dr. Ludwig Kaiser, VII. Halbg. 9, Leo Kraus IX. Schlickg. 2 (T 14 463), Pietro Stermich, VI. Gumpendorfer Str. 11, u. Dr. Rudolf Weirich, VII. Karl-Schweighofer-G. 5, Kpllm. Franz Herburger, Bühnendirig. u. Korrep., XVIII. Hockeg. 64. Dr. Otto Egger, Chordir., I. Wollzeile 13. Fritz Brunner, Konzertm., IX. Währinger Gürtel 108. Dr. Ernst Bachrich, II. Untere Augartenstr. 36, Friedr. Gruber, III. Hauptstr. 167, Friedr. Klapper, VII. Neustiftg. 131, Hans Reinhold, V. Schloßg. 1, u. Otto Wacek, III. Hörnerg. 5, Korrep. Anton Barbon, Harfe, V. Gasserg. 38. Gustav Neuber, Ballettm., II. Große Pfarrg. 12.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alexander Schreiner, Bureauch. u. Sekr., XVIII. Währinger Str. 156 (T 95 960). Franz Adalbert Heer, Dir.-Beamt., V. Castellig. 14. Josefine Doff-Sotta, Rechnbeamt., VI. Linke Wienzeile 158. Karl Kornfeld, Bibl., IX. Ahamerg. 2. Rosa Auguste Wiesner, Korresp., XIV. Fenzelg. 22. Rudolf Weltlinger, Inspiz., XVIII. Lazaristeng. 12. Erni Hofmeister, Souffl., XV Mariahilfer Str. 177. Adele Römisch, XVIII. Währiesstr. 11, Melanie v. Nagy, XVIII. Währinger Straße 138, u. Josefine Kotva, XII. Rosohag. 9, Kass. Ludwig Ströb, Inspekt, IX. Sobieskystr. 33. Michael Schuster, Kastel., XVIII. Gersthoferstraße 109. Jakob Wasserberger, Thdien., IX. Pulverturmg. 7. Karl Kornfeld jr., Orchdien., IX. Ahamerg. 2.

Rechtskonsulent: Dr. Emil Kollek, I. Wipplinger Str. 22.

Theaterärzte: Dr. Friedr. Schreiber, IX. Eisteng. 30. Dr. Josef Turen, XVIII. Währinger Str. 118.

Darstellende Mitglieder.

Oper. Herren: Rud. Bandler, IX. Lackiererg. 1 (T 5592/8). Anton Baumann, XVIII. Ladenburgg. 24. Otto Beer, IV. Kleine Neug. 20. Géza Brand, IV. Starhembergg. 39 (T 59 843). Heinrich Braun, III. Rennweg 92. Theodor Dörich (s. Spiell.). Leonor Engelhard, IX. Nußdorfer Straße 21. Arthur Fleischer, I. Fischerstiege 6 (T 3698 IV) Hermann Frischler, XVIII. Währinger Str. 85. Eugen Günther, XVIII. Wallrissstr. 1. Josef Hagen, IX. Nußdorfer Str. 16. Rudolf Lazer, II. Zirkusg. Franz Mainau (s. Spiell.). August Markowsky (s. Oberspiell.) Karl Neumann, XVIII. Cottageg. 13. Heinr. Pacher, XVIII. Gentzg. 37. Albert Peters, XVIII. Hockg. 90 (T 3227 VI) Arthur Preuß, VI. Marchettig. 14. Albin Rittersheim. XIX. Billrotg. 13. Harry Schürmann, VIII. Lerchenfelder Str. 54—56 (T 5853/IV). Ernst Tauber, XVIII. Vinzensg. 13. Marco Vuskovic, IX. Nußdorfer Str. 21.

Damen: F Rosl Attler, I. Schottenring 28 (T). F Marie Bartsch-Jonas, XVIII. Währinger Str. 123 (T 5846). Grete Blaha, III. Heumarkt 7. Klara Cséry, II. Taborstr. 8. F Hedwig Debitzka, VI. Gumpendorfer Str. 11 (T 29/8). Angela Herstein, I. Grünangerg. 1. F Helene Hoff-

mann. F Margit Huber, I. Sonnenfelsg. 7. Else Knarek, IX. Währinger Gürtel 142. Marie Kux, III. Wasserg. 36. Margret Mann, IX Hörlg. 4. Klara Musil, XVIII. Semperstr. 31 (T 95 698). Rena Pfiffer, II. Leopoldgasse 2. Käte Rantzau, VIII. Josefstädter Str. 21 (T 39 102). F Finni Reich, IX. Garnisonsg. 3 (T 17 493). Hilda Salinger, XVIII. Anton-Frank-G. 11. Duly Schimon. III. Apostelg. 4. Sonja Stein, VIII. Skodag. 1. Rosl Wagschal, II. Praterstr. 49. Hansi Weiner, XVIII. Staudg. 5 (T 4313/8). F Lucille Weingartner-Marcel, I. Nibelungeng. 13. Rosl Zentner, XVIII. Währinger Str. 140.

Ballett. Mizzi Bernleitner, V. Zentapl. 6. Rosi Eisler, IV. Mitterssteig 2a. Gretel Führer, IX. Schlag. 1. Hansi Grötzbach, XII. Malfattig. 3. Mimi Kaar, IX. Lichtensteinstr. 106. Emmy Loibl, XI. Vikeistr. 4. Anny Preiß, XVII. Rosensteing. 68. Olga Senzer, XVI. Richard-Wagner-Pl. 4. Hermine Teply, XVII. Lacknerg. 62. Flonka u. Lilli Wiesinger, III. Landstrasser Gürtel 3.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Ferd. Legner. Leop. Männling. Karl Schindler. Adolf Wand. II. Tenor: Fritz Köchl. Leo Mayreder. Rud. Schneeweiß. I. Baß: Hans Hahn. Stefan Schmied. Fritz Zebisch. Cornelius Zimka II. Baß: Adolf Gerhardt. Heinrich Platt. Marcell Reiner. Adolf Rott. Ludwig Weber.

Damen: I. Sopran: F Liesbeth Eybisch. F Rosa Fischer. Irma Frank. F Alice Garden. Annie Herzog. F Tilli Mark. F Hansi Philippi. F Anny Prossinger. F Minna Schremmer. F Mizzi Sedlmaier. F Christine Weil. Emma Werner. II. Sopran: F Josefine Brunner F Marie Husneck. Louise Veselka. I. Alt: Anny Brach. F Anny Exner F Valerie Englisch. L Leopoldine Fels. F Hansi Hackenföllner. F Mimmi Mader. II. Alt: F Franzi Bischof. F Marie Haas. F Emilie Larisch. F Gisella Linhart. F Rosa Neumann. F Mimmi Semlitsch.

Extrachor. I. Tenor: Raimund Bayer. Ferry Drusany. Willy Körber. Heinr. Leisser. Josef Obertimpfl. Josef Reif. II. Tenor: Hans Gorizhan. Franz Kretscher. Josef Leisser. Fritz Palfinger. Ludwig Marbach. I. Baß: Rich. Collmann. Franz Marek. Anton Riedl Fritz Rupp. Herm. Peter. II. Baß: Alois Bara. Franz Rupp. Hans Neumann. Louis Tiefenbacher. Franz Urban.

Leiter des Extrachores: Louis Tiefenbacher.

Orchester. Fritz Brunner, I Konzertm. Heinrich Uhlemann, II. Konzertm. I. Geige: Vittori Bori. Julius Desing. Jakob Duisberg Heinrich Feik. Arno Friedrich. Ottokar Gregor. Emil Jerich. Felix Lenz. Leop. Schuhfried. Karl Seidl. Franz Tanterl. Sekundführer: Marko Frank. Eduard Vondreje. II. Geige: Franz Balada. Hans Bauer. Oskar Fitz. Hans Frauendienst. Wilh. Hamann Fried. Neumann. Anton Novatschek. Fritz Weidlich. Bratschensolo: Josef Peschta. Stimmführer: Robert Fischer. Franz Jung. Hans Sandner. Otto Schaub. Andreas Werner. Solo-Cello: Viktor Cerrog. Josef Blümelhuber. Hans Fenz. Heinrich Geiger. Dr. Josef Hirschl. Franz Ipisch. Wilh. Winkler. Baß: Anton Barhon. Gottfr. Czischinsky. Prof. Max Denthage. Wilhelm Nossek. Heinrich Lares. Kobi Wasserberger. Harfe: Emil Barten. Flöte: Karl Maria Hailbrunner. Hans Pokrikowsky. Wilh. Saliger Franz Wangler. Oboe: Eduard Feher. Rud. Schöfflein. Johann Smejkal. Hans Wimlör. Klarinette: Franz Gittel. Franz Prem. Leop. Schmidt. Fridr. Wilhelm. Fagott: Leop. Pizemissi. Ernst Reindl. Otto Schieder. Aloisius Schuster. Horn: Albert Böheim. Herm. Kirsch. Hans Koller. Ernst Konits. Rud. Ledwinka. Rob. Schagginger. Sylvester Schieder. Trompete: Leo Dengler. Josef Pfandler Michael Povenz Barth. Seidl. Posaune: Ludwig Agnezy. Albert Mayer. Eduard Pfleger. Karl Träxler. Albert Wiba. Tuba: Karl Müller. Tambour: Karl Drechsler. Hermann Münnich. Hans Tanterl. Bühnenmusik: 30 Mann.

Technisches Personal. Atelier Jamny u. Petrides, Dekmal. Karl Kafka, Bühnen-Inspekt. Josef Bumbicka, Thmstr. m. 26 Geh Johann Schwarz, Schnürm. m 6 Geh. Josef Hitzenhammer, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Leop. Dörr, Maschm. m. 3 Geh. Karl Vitt, Elektrik. Karl Kyeler u. Marie Tomanetz, Obergard., erst. m. 3, letzt. m. 4 Geh. Karl Jeremias u. Marie Jeremias, Fris, letzt. m. 1 Geh Franz Ratzenböck, Requis. m. 2 Geh. Ferd. Rauch, Tapez. Anton Wagner, Mag.-Verw. m. 5 Geh.

Abgegangen. F Nektara Flondor. Lina Frank. F Erila Helter. Christl Mardayn. Sofie Weiß. F Grete Wessely Richard Kübla.

Gestorben. Wenzel. Schimak.

Gäste. Leonor Engelhard. B. Eisenberg. Georg Baklanoff. Michele Fleda. Janereck Fleischer William Miller. Tino Pattiera. Rud. Ritter. M. Salzinger. L. Streitmann. Rich. Tauber. Werner-Engel. K. Ziegler. Stefja Rodanne. Minna Lessler. Berta Kürina. Charles Cahier. Gürtler-Hardegg. Bella Alten. Lotte Schöne. Tischler-Ehrlich. Vilma Strasser. Loo v. Ferenczy.

XVIII. Wiener Bürgertheater.

(Fernspr.: 4211, 3476.)

(Das Th. wurde eröffnet am 6. Dezember 1905 und faßt 1200 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.

Eigentümer. Baumeister Friedr. Herm. Lederer.

Direktion. Oscar Fronz, Präsident des Pensionsinstitutes f. d. Bühnen- u. Orchesterangehörigen Oesterreichs, Vizepräsident d. Direktorenverbandes, XIII. Hadikg. 64, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände Paul Kronegg, III. Ungarg. 20, u. Karl Schöpfer, IV. Luisenq. 13, Spiell. Rich. Fronz, I. Kpllm., III. Löweng. 44. Moritz v. Thann, II. Kpllm., XVII. Elterleinpl. 7. Judith Grünwald, Harfe. Gustav Neuber, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Oskar Fronz jun., Dir.-Stellv. u. Bureauch., III. Salmg. 25. Hans Hecling, Administr.-Sekr., XIII. Kremsergasse 1. Karl Ludwig, Inspiz., XV. Felberstr. 64. Julie Dornstein, Souffl., II. Pfeffersg. 2. Lily Heutz, Kass., VIII. Lange G. 32 Eduard Erlebach, Kontr., III. Salmg. 25. Karl Wurth, Inspekt., III. Fasang. 18. F. Artmann, Kastel., XIV. Märzstr 32 Ferd. Winterle, Kanzl., XIII. Amalienstraße 58. Karl Mraz, Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Theodor Baumgarten.

Theaterärzte: Dr. Alfred Zifferer u. Dr. Oscar Fronz.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Vincenz Bauer, XIV. Grang. 5. Paul Kronegg (s. Spiell.). Karl Ludwig (s. Inspiz.). Hubert Marischka (a. G.), V. Blechturmg. 10. August Nietl, III. Rudolfsgasse. Heinr. Pirk, VII. Lerchenfelder Straße 23. Karl Schöpfer (s. Spiell.). Julius Steiner, II. Schreig. 12. Leopold Straßmeyer, VII. Apollog. 26. Josef Viktora, IV. Blechturmg. 18. Rich. Waldemar (a. G.), V. Schönbrunner Str. 41.

Damen: Paula Bäck, IX. Elisabethprom. 33. Julie Dornstein (s. Bur.). Bogia Horska (a. G.), III. Richardg. 10. Friedl Keller, IX. Schlickgasse 3. Rosa Koppler, V. Rechte Wienzeile 21. Mitzi Moder-Anzengruber, VI. Gumpendorfer Str. 76. Viktoria Pohl-Meyser (a. G.), VIII. Josefstädter Str. 45. Poldi Rolleck, XVII. Elterleinpl. 7. Emmy Stein, V. Rechte Wienzeile 19.

Chorpersonal. 6 Herren, 10 Damen. **Orchester.** 26 Mitglieder.

Technisches Personal. Toifl, Thmstr. m. 8 Geh. Ferd. Moser, Dekmal. m. 2 Geh. Hruby, Schnürm. m. 3 Geh. Schober, Ober Bel. m. 2 Geh. Josef Orsower, Gard. m. 3 Geh. Karl Wodraschka, Fris. m. 1 Geh.

Gäste. Hubert Marischka. Hofrat Hugo Thimig.

Neuheit. Hol mich der Teufel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Oskar Fronz jun., Obm. Heinr. Pirk, Kass.

XIX. Wiener Komödienhaus.

IX. Nußdorfer Straße 4—6. (Fernspr.: 1667, 4134, 5695/8.)

(Das Th. wurde umgebaut 1917, eröffnet am 1. Oktober 1918 und faßt 950 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wiener Komödienhaus, Ges. m. b. H

Direktion. Georg Höllering, IV. Schikanederg. 12, u. Gustav Müller, letzterer führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellungen: 7 Uhr bzw. 3 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Curt Wiener, stellv. Oberspiell., I. Wallnerstr 1. Franz Höllering, Dramat., IV. Schikanederg. 12. Dr. Richard Ehrmann, musik. Leiter u. I. Kpllm. Fritz Klapper, Kpllm. Franz Matlocha, I. Konzertm. Gusti Schreitter-Hofbauer, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Michael Ebner, Hausinspekt. u. Bureau-Vorst., IX. Nußdorfer Str. 4. Anton Frank, Inspiz., VIII. Lerchenfelder Str. 66 Fritzi Sommer, Souffl., IX. Spitalg. 9. Windprechtinger, I. Sekr. Rita Seetaler, Sekr. Franz Kröppel, Kassench. Franz Herlig, Buchh. B. Lerch, E. Lerch u. A. Bella, Kassenbeamt. Franz Hopadika, Theaterdiener.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, I. Wipplinger Str. 22 (T).

Theaterärzte: Dr. Julius Neufeld, IX. Sechsschimmelg. 21. Dr. Max Rauch, IX. Alserstr. 43.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Ernst Duschy, II. Gr. Schiffsg. 30. Alfred Frank, VIII. Lerchenfelder Str. 66/68 Anton Frank jr. (s. Inspiz.). Charles Jirka, V. Gießaufg. 9. Fritz Koch, IX. Spitalg 27. Rudolf Lustig, XIII. Fleischgasse 2 (T). Gust. Müller (s. Dir.). Oskar Oldingen, III. Keinerg. 11. Karl Paziska, III. Barichg 14. Eduard Pöltner, II. Ferdinandstraße 17. Karl Weidinger, XX. Margaretheng 5. Curt Wiener (s. Oberspiell.).

Damen: Grete Erville, I. Neuer Markt 12. Margit Künl, Hotel Metropol. Franzi Palmers, II. Springerg 13. Hilde Schlitter, III. Erdberger Lände 6. Hilde Stohan, IX. Spitalg. 9. Herma Tum, III. Hohlwegg. 12. Mitzi Zwerenz, VI. Kaunitzg. 2.

Kinderrollen. Rudi Meretallinger.

Chorpersonal. Herren: Berthold Bernfeld. Dolf Donelly. Carl Eppli. Harry Kirchner. Eleven: Leo Richter. Hubert Gaberle. Jaro Krameſch. Hermann Rosenblüth.

Damen: Thea Fiedler. Mella Gamm. Paula Kreitmayer. Mizzi Rohann. Gusti Schreitter. Elevinnen: Trude Epply. Nestl Mayringer. Lia Trisla.

Orchester. 30 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Bleyer, Thmstr. m. 14 Geh. Michael Eisen, Obermaschm. m. 1 Geh. Johann Jung, Maschm Johann Sandhöfer, Bel.-Inspekt m 2 Geh. Agnes Klein, Obergard. m. 6 Geh. F Agnes Klein, Ankleid m. 4 Geh. Hans Schmidt, Friſ. m. 2 Geh. N. Wokaun, Perückenmstr. Johann Altura, Requiſ.

Neuheiten. Sperrsechserl. Armes Mädel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rud. Lustig, Obm. Karl Paziska, Obm.-Stellv. Harry Kirchner, Schriftf. M. Ebner, Kaſſ.

XX. Wiener Stadttheater.

(Fernspr.: 30 475 u. 10130.)

(Das Th. wurde eröffnet am 1. Mai 1914 und faßt 1250 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Wilhelm Karczag.

Direktion. Josef Jarno, XVII. Jägerstr. 20, u. W. Karczag, ersterer führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Ischl u. des Th. in der Josefstadt.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel-Vorstände. Max Höller, Dir.-Stellv. u. Spiell. Egon Brecher, VIII Bennog. 8. Fritz Hofbauer, VI. Fügerg. 5, Heinr. Jensen, VIII Josefsg. 11, Karl Kneidinger, IX. Schlagerg. 9, u Franz Weißmüller, VIII. Josefstädter Str. 60, Spiell.

Bureau, Inspektion und Kasse. Dr. Toni Egon Stelzer, Dramat., VI. Mollardg. 43. Karl Weigang, Sekr., XIX Heiligenstädter Str. 27. Rob Matias, Inspiz, II Nickelg. 1. Magda Seemann, Souffl., IX. Bründlbadg 6 Rosa Harrer, VIII Skodag. 18, Anna Kneidinger, Lina Schmutz, XVII Johann-Nepomuk Berger-Pl. 12, u Alex. Josisovic, XVI Roseggergasse 1, Kaſſ Karl Raschè, Inspekt., VIII. Danng 1. Else Weiß, Adjunkt, II. Blumauerg. 3. Albin Schneider, Thdien., XIV. Märzstr. 63.

Rechtskonsulent: Dr. Adolph Altmann, I. Dipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Dr. Josef Grünberger. Dr. Ad. E. M Mohr. Dr. J. Meisels.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Louis Böhm, XVIII. Währinger Str. 98 Egon Brecher (s. Spiell.). Helmuth Ebbs, XVI. Enenkelstr. 30. Fritz Flemmich, VI. Millerg. 40.

Dr. Heinr. Fuchs, XII. Rosasg. 19. Fred Hennings, VIII. Daung. 1. Fritz Hofbauer, Heinr. Jensen u. Karl Kneidinger (f Spielt.). Robert Kopal, XVIII. Währinger Gürtel 168. Hans Kurth, XVII Jörgerstr. 17. Fritz Lehmann, I Plankeng 7. Rob. Matras (f. Inspiz.) Ber hard Pankl, V. Grüng. 31. Erich Ritter, XVI. Menzlg 4. Hans Schenk, VIII. Lange G 11. Freddy Stöger, VIII Lerchenfelder Str 35. Franz Weißmüller (f Spielt). Fritz Wolf XVI. Josefstädter Str. 79

Damen: Lilly Block, XVIII Währinger Gürtel 139. Vally Brenneis, III Kollerg. 16. Felicitas Deville, XVI. Lerchenfelder Gürtel 57. Adrienne Geßner, I Kärntner Ring 8. Nore Gregor, VI. Filgraderg. 1 . Mizi Helborn, XIV. Goldschlagg 104. Paula Jellin, VIII. Alserstraße Pension Cosmopolit. Josefine Joseffy, VIII. Lerchenfelder Str. 124 Emmy Klauber, VIII. Josefstädter Str. 87 F Anny Magda, V. Webeg. 22. Lilly Marton, I Drahtg. 2. Elfe Michalup, VI. Eisvogelg. 7. F Hansi Niese-Farno, XVII Jörgerstr 32. Irmgard Richter, VIII. Pfeilg. 5. Stella Sorma, VII. Neubaug. 11. F Laura Zeller, VII. Schottenfeldg 21.

Kinderrollen. Senta u. Liesl Stillmark. Kl. Coletti. Kl. Repnak.

Technisches Personal Leopold Müller, Thmstr u 10 Geh Karl Klement, Dekmal. Josef Dworsky, Schnürm m. 1 Geh. Franz Schöny, Bel-Inspekt. m. 2 Geh. Georg Jannich, Obergard. Milly Dworsky, Gard Karl Oehler, Frii. Gottfried Hunser, Requis. m. 2 Geh. Franz Kubuich, Tischler. Josef Schmeizl, Tapez Hametter, Gärtner.

Gäste. Hans Marr. Leopoldine Konstantin. Erika Gläßner. Else Bassermann. Gertrude Eysoldt.

Neuheiten. Postamt. Liselott von der Pfalz. Engelbrecht. Große Landstraße. Gianettas Tränen. Kinder der Liebe. Konstantin Strobl. Er kann nicht beichten. Hand und Herz.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Weißmüller, Obm. Karl Kneidinger, Obm.-Stellv. Robert Kopal, Schriftf. Karl Weigang, Kass. Hans Schenk u. Josefine Joseffy, Beis. 48 Mitglieder der Pensionsanstalt.

XXI. Wanderbühne des österr. Volksbildungsamtes.

I. Minoritenplatz 5, Staatsamt für Unterricht.

(Spielzeit: 16. Oktober 1920 bis 15. Juli 1921.)

Die Aufführungen finden statt Wien (in den Theatersälen der „Urania" und der „Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst") und in den österreichischen Bundesländern.

Aufsichtsbehörde. Das österr. Volksbildungsamt; Vorstand Sektionschef Dr. Franz Heinz. Referent Dr. Heinz Kindermann.

Leitung. Künstlerische Oberleitung: Friedr. Rosenthal, Spielt. d. Deutsch. Volksth, IX. Universitätsstr 10. Hans Weyr Rauch, stellvertr. Leit., XX. Wasnerg. 13.

Spielleitung. Dr. Karl Ecker, VII. Apollog. 26.

Bureau Inspektion und Kasse. Norb. Silbiger, art Sekr., II. Praterstraße 26. Franz Bielguth, VII Kaiserstr. 100.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Behal, XIX. Goltzg 5. Rich Daschinsky, II. Gr. Schiffgasse 30. Dr. Karl Ecker (f Spielt). Erwin Faßl. Heinz Halban, I. Sonnenfelsg. 13. Fred Henings, VIII. Daung. 1. Gustav Hirschfeld, II. Schiffamtsg 10. Carl Hitschmann, VII. Lindeng. 5 Franz Hort (Regie-Assist), XIX Lannerstr. 24 Alex. Ivo, III. Ungarg. 3. Hans Kammauf, XVIII. Vinzenzg. 13. Hans Ludwig, XIX. Hasenauer Str. 10. Franz Pfandler, VII. Bandg 32. Norb. Silbiger (f art Sekr.). Guido Török, XVIII. Martinstr. 67. Franz Bielguth (f. Inspiz.). Max Wittmann VI. Mariahilfer Str. 35

Damen: Fanny Böcker, V. Margarethenstr. 95. Bertl Eisenberg, II. Rembrandtstr. 16. Sophie Erwick IX. Nußdorfer Str. 77. Jolan Forsten, VII. Lerchenfelder Str 57. Marg. Jokl, IX. Schubertg. 16. Marianne Merck, II. Obere Donaustr. 85. Elly Peistar, XII Hallandg. 4. Paula Peters, II Gr. Pfarrg 7 Carola Segal, II. Gr Pfarrg 4 Pepa Ziegrit, IX. Fuchstaler Gasse 12. Mela Wiegandt, XX. Karajangasse.

XXII. Wiener Künstler-Gastspiele.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Das Ensemble gastiert in allen in Betracht kommenden Städten Deutsch-Oesterreichs.

Direktion. Rudolf Angely-Geyer, VII Burgg. 20, führt die Oberspiell.
Neuheiten. Wölfe. Mann mit der Maske. Opium. Verspielt.

Wiener-Neustadt, Stadttheater.

(s. Nachtrag.)

Wiener Operetten-Ensemble Krasensky.

Das Ensemble bereist die gesamte Schweiz.

Direktion. Alb. Krasensky sen., führt die Oberspiell.
Schauspiel- und Musik-Vorstände. Alb. Krasensky jun., Dir.-Stellv. Albrecht Haller, Spiell. E. A. Hawacker, Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albrecht Haller (Spiell.). Karl Hartenstein. Alb. Krasensky sen. (Dir.). Alb Krasensky jun. (Dir.-Stellv.). Josef Krasensky. Philipp Raber. Emil Rosenfeld. Mano Weiß.

Damen: Lily Amati. Franzi Karsten. F Dir Krasensky. Melly Melany Marga Olbrich. Sonja Reichenberg. Hansy Reinhardt. Stella Rosenfeld. Carola Schwarzfischer.

Kinderrollen. Kl. Krasensky.
Orchester. Wiener Besetzung.
Gestorben. Willy Haisch.

Wiesbaden.

(W., an den Ausläufern des Taunus, in einem von dem Salzbach durchflossenen anmutigen Talkessel. Berühmte Heilquellen, die in Friedenszeiten einen Fremdenverkehr von jährlich über 100 000 Menschen herbeiführten. Viel Sehenswertes: Schloß, Museen, Kurhaus mit Park usw. 108 000 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)

I. Staatstheater.°

(Fernspr. 332 u. 932.)

(Das neue Th. auf dem Warmen Damm, ein nach dem Entwurfe der K. K. Bauräte Fellner und Helmer aufgeführter Prachtbau, enthält ungefähr 1400 Sitzplätze. Maschinelle Bühneneinrichtung nach dem System Brandt. Eröffnung am 16. Oktober 1894.)

Intendant. Dr. Carl Hagemann (T 332), Kaiser-Friedrich-Ring 19. Sprechstunden: Montags und Donnerstags von 5—6 Uhr nachm.

Verwaltungsdirektor. Hofrat Gustav Sommerfeld, Möhringstr. 9 (T 932). Sprechstunden: Montags, Dienstags, Donnerstags u. Freitags von 6—12 Uhr vorm.

A. Verwaltungs-Abteilung.

1. Bureau.

Fritz Pempel, Th.-Inspekt., Rheingauer Str. 26. August Köker, Th.-Sekr. u. Kass. d. Billettk., Eltviller Str. 2. Hch. Heldmann, Th.-Sekr., Nettelbeckstr. 12. Hch. Wenzel, Mainz, Th.-Sekr. W. Quasebarth, Kanzleisekr. (Büch.-Verw.), Dotzheim, Wiesbadener Str. 35. Arnold Schäfer, Bureau-Hilfsarb., Steing. 15. Katharina Schäfer, Stenotyp., Rheinstr 111. Aenne Steiger, Blücherstr. 4, Emma Gellweiler, Scharnhorststr. 6, Gustav Seidler, Rüdesheimer Str. 36, Fritz Bethge, Seerobenstr. 4, Ludw. Müller, Frankenstr. 24, Wilh. Ehrhardt, Wallritzstr. 47, Thwarte.

2. Theater-Hauptkasse.

Rich. Hintz, Rentm., Scheffelstr. 8 (T 1800). Fritz Eckhard, Kassenassist., Dotzheim, Rheinstraße 51.

3. Tageskasse (Billettkasse).

August Köker, Th.-Sekr., Kass. der Tageseinn.

4. Bücherei.

W. Quasebarth, Büch.-Verw. (s. 1. Bureau).

5. Hausinspektion.

Georg Rehnus, Rechnungsrat, Hauspolizei-Inspekt., im Th. Anton Roh, Hauswart, Platterstr. 50.

B. Artistische Abteilung.

A. Rud. Hoch, Oberspielt. d. Sch., Müllerstr. 6. Georg Wittmann, Schauspielt. u. Dramat., Pagenstecherstr 3. Eduard Mebus, Oberspielt. d. Op., Bismarckring 10 (T 4044). Lothar Schenck-von Trapp, künstl. Beirat, Lessingstr. 1 (T 5127).

B. Prof. Franz Mannstaedt, Kpllm., Adelheidstr. 76. Prof. Josef Schlar, Kpllm., Biebricher Str. 10 (T 821). Arthur Rother, Kpllm., Arndtstr. 2 (T 4005). Adolf Secker, Korrep., Dotzheimer Str. 42. Werner Wemheuer, Korrep., Gustav-Adolf-Str. 6.

C. F Paula Kochanowska, Ballettm., Röderstr. 28.

D. Leop. Lichten, Inspiz. u. Hilfsreg, Rüdesheimer Str. 30. Ad. Spieß, Zimmermannstr. 1, u. Emil Bahrdt, Sonnenberg Hilfsinspiz. Jenny Crusius, Souffl. d. Sch., u. Bruno Crusius, Souffl. d. Op., Gustav-Adolf-Str. 1.

C. Ober-Inspektionen.

1. Technisch-artist. Ober-Inspektion.

Theodor Schleim, Maschinerie-Oberinspekt., Vorsteh. des Dekorations-Maschinerie- und Beleuchtungswesens, Seerobenstr. 2.

2. Garderobe-Ober-Inspektion.

Georg Geyer, Kunstmaler, Ober-Inspekt. u. Vorst. d. Gard.-Wesens, Sonnenberg, Wiesbadener Str. 81 (T 2293).

D. Justitiar.

Justizrat Fritz Siebert, Adolfsallee 5 (T 50).

E. Theaterarzt.

Sanitätsrat Hofrat Dr. Kraffert, Taunusstr. 39 (T 1967).

F. Darstellendes Personal.

Schauspiel. Herren: Gustav Albert, Emser Str. 24 (T 6325). Max Andriano, Kleiststr. 6. Hans Bernhöft, Weilstr. 23. Karl Ludwig Diehl, Geisbergstr. 26. Dr. Paul Gerhards, Rüdesheimer Str. 24. Bernh. Herrmann, Bierstadter Höhe, Wilhelminenstr. 3 (T 4872). Guido Lehrmann, Philippsbergstr. 29. Friedrich Prüter, Kapellenstr. 40 (T 6034). Hans Rodius, Rheinstr. 59. Gustav Schwab, Luxemburgstr. 5. Walter Steinbeck, Kapellenstraße 37 (T 4143). Otto Wollmann, Kapellenstr. 40 (T 6034). Paul Wiegner, Kapellenstr. 16 Walter Zollin, Bertramstr. 25 (T 4171) **Volontäre:** Wolfgang Andriano, Kleiststr. 6. Carl Heinz Jaffé, Kaiser-Friedrich-Ring 66.

Damen: Marie Doppelbauer, Rheinstr. 59. Thila Hummel, Adelheidstraße 19 (T 3470). Marga Kuhn, Stiftstr. 14. Amalie Landien, Schiersteiner Straße 9. Helga Reimers, Stiftstr. 28. Emmy Sonnemann, Geisbergstr. 26. Jutta Versen, Geisbergstr. 26. **Volontärinnen:** Else Bull, Frankfurt a. M., Berbachstr. 87. Marie-Therese Dienst, Bismarckring 6.

Oper. Oberspielt. d. Op. Eduard Mebus (s. B. Art. Abtlg., A).

Herren: Gerd Herm. Andra, Röderstr. 28 (T 4057). Nicola Geiße-Winkel, Seerobenstr. 33 (T 5487). Alexander Kipnis, Waltmühlstr. 13. Peter Lordmann, Rüdesheimer Str. 7. Fritz Mechler, Taunusstr 23. Alex. Rosalewicz, Adelheidstr. 64. Ludwig Roffmann, Philippsbergstr. 36. Fritz Scherer, Bierstadter Str. 41 (T 4031). Heinrich Schorn, Lahnstr. 12. Christian Streib, Emser Str. 39 (T 3854).

Damen: Marianne Alfermann, Rathausstr. 10. Martha Bommer, Scheffelstr. 10 (T 4817). Gertrude Geyersbach, Emser Str. 64 (T 6488) Lilly Haas, Walluferstr. 4 (T 4889). Adele Krämer, Taunusstr 11. Marie Lorentz-Höllischer, Rüdesheimer Str. 16. Therese Müller-Reichel, Scheffelstr. 5 (T 3079). Hanna Müller-Rudolph, Kaiser-Friedrich Ring 20. Marg Rebenschütz, Wilhelmstr. 44. Ina Schwartz, Albrechtstr. 3. Ruth Wolffreim Leberberg 11a.

Ballett. F Paula Kochanowska, Ballettm. u Lehrerin der Tanz-Eleven (s. B-C) Lizzi Mandrik, I. Solotänz. Hildegard Salzmann u. Else Mondorf, Solotänz. Tänzerinnen: Johanna Acker. Frieda Bremser. Amalie Gläser. Minna Häuslein. Franziska Hild. Thea Jüttner. Martha Karst. Paula Lentz. Martha Lewendel. Claire Merian Hanni Neffersdorf. Irma Pfeifer. F Reith Hartmann. F Schneider. Betty Trautner. F Grete Vowinkel. Elevinnen: Berta Baumann. Paula Beilstein. Johanna Hartmann. Frieda Schön. Erna Steiger. Ballettschule: 25 Kinder.

Chorpersonal. Herren: Anton. Bahrdt. Baumann. Becker. Bendhack. Böhme. Eudner. Frank. Geisel Keune. Kreuzwieser. Lautemann. Marke. Mathes. Nerking. Pracht. Preuß. Remstedt. Schäfer. Schmidt. Schuh. Spieß. Wenzel. Weyrauch. Wutschel.

Damen: F Baumann. Brandt. Budinsky. Büdinger. F Crusius. Delmar. Dierkes. F Ebert. F Erichsen. Frank. Harry. F Kreuzwieser. Mahrla. Mühldorfer. Ney. Papsdorf. F Rehländer. Schneider. F Weber. Werner. F Wutschel. Zimmer. Die Mitgl des Chors wirken nach Bedarf in Oper und Schausp., in Partien u. Rollen mit.

Hausstatisterie. Hammappel, Statistenführer. 20 Statisten, 10 Statistinnen.

Orchester.

Prof. Franz Mannstaedt, Prof. Josef Schlar u. Arthur Rother, Kpllm. Adolf Secker u. Werner Wembauer, Korrep. Franz Nowak, Preuß. Konzertm. u. Musikdir. Brückner, Prof., Kammervirtuos. I. Violinisten: Budi. Hertel. Hirsch. Lindner. Nowak. Pascha. Selze. Siegert. Viktor Wendler. Zeidler II. Zeidler III II. Violinisten: Biehn. van Triesten. Kiesel. Klee. Lang. Peters. Schäffer. Stärke. Werner Viola: Fein I. Fischer I. Kaul Lemberger. Trillhase. Weimer. Cello: Backhaus Boehm. Prof. Brückner. Fein II. Geist. Kontrabaß: Eckl. Müller. Nießner. Turba. Harfe: Maximesak. Flöte: Gäbler. Pelz. Rautmann Oboe: Erthel Hoernicke. Voigt. Klarinette: Hülwert. Schäfer. Vollmer. Fagott: Hennig. Kalich. Lindenlaub. Hörner: Eschenbach. Günther. Himmer. Scharr. Wewerka. Wunderlich Trompete: Hornung. Schulze. Sieber. Posaune: Krause. Müller. Siegel. Tuba: Bäger. Pauke: Mührenberg. Schlagzeug: Fischer II. Hasenstein. Ponath (stellvertr. Orchwart).

G. Technisches Personal.

Theodor Schleim, Maschinerie-Oberinspekt., Vorst. d. Dek.-, Masch.- u Bel.-Wesens (s. C 1 Techn. Ober-Inspekt.). Friedrich Schleim, Techn. Assist. a) Bühne: Stark, Thmstr. Harding, stellv. Thmstr. Herrmann, Hilfsthmstr. 27 angestellte Theaterarb., 25 ständ. Aushilfsarb., 6 ständ. Abendarb. b) Beleuchtung: Merz, Bel.-Inspekt. m. 5 Geh. c) Möbel u. Requis.: Koll. Verwalter Buhrke, Tapez. 3 Requisit.-Geh.; 4 Möbelträg. d) Malersaal: Schonpal. Maler m. 2 Geh. e) Schreinerei: Klamp, Werkmstr. m. Geh. f) Licht- u. Heizungs Anlage: Bach, Maschm. m. 4 Maschinisten u. 4 Heizern.

H. Garderobe-Personal.

Georg Geyer, Kunstmaler, Oberinspekt. u. Vorst. d. Gard.-Wesens (s. C 2 Gard.-Ob.-Inspekt.). Otterbein, Gard.-Buchh. Toni Ober, Lageristm. Carl Dernbach, Vorsteher der Herrenschneiderei. Bach, Gard.-Inspektor. Heinrich Moos, Wäscheverschließer. Plettung, Stoll, Scherer, Tyri, Gard. Oestreich, Helnerus, Puff, Dietrich, Lauer, Aushilfsschneider. Betz, Rüstm. Bertha Kempf, Obergard Nani Dietrich. Vorsteherin der Frauenschneiderei. Heller, Wäscheverschließerin. Eppstein, Verw. des Blumen-Magazins. Antony, Ziegler, Garderobieren. 16 Schneiderinnen u. Ankleiderinnen Klärner Schuhmacher und Schuhverw. Kopp u. Exner, Perückenmacher und Friseur m. 4 Geh 3 Wäscherinnen.

Neuheiten. Marquise von Arcis. Zwangseinquartierung. Semiramis. Micaréme. Cristelstein. Schatzgräber. König Wichtelmann.

Neueinstudierungen. Götz v. Berlichingen Fra Diavolo. Königin v Saba.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Wiesbadener Zeitung. Wiesbadener Tageblatt. Wiesbadener Neueste Nachrichten. Wiesbadener Volksstimme. Rhein. Volkszeitung.

Hotels. Vier Jahreszeiten. Nassauer Hof. Reichspost Weiße Lilien, Häfnerg. (Preisermäßigung f. Bühnenangeh.)

Humanitäre Anstalten. 1. Pensionsanstalt für sämtl. Mitgl. d. Staatstheaters. Nach 10 jährig. Mitgliedschaft erwirbt man den Anspruch auf Pension, Vorstand: Hagemann. Kommission: Mebus, Hermann, Lehrmann, Wutschel. Rechner: Rendant Hintz. 50 Pensionäre. 2. Witwen- u. Waisenfonds für die Mitglieder des Orchesters. Vorstand: Prof. Mannstaedt, Nowak, Weimer, Backhaus u. Hirsch. 3. Kranken-Unterstützungskasse für Chor- u. techn. Pers. Verwaltung: Intendantur.

Gestorben. Erich Kober. Annie Zinner.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Bernhard Herrmann, Obm. Heinr. Schorn, Obm.-Stellv. O. Wollmann, Schriftf. Ad. Spieß, Kass. Dr. P. Gerhards, u. W. Zollin, Beis. F. Rodius-Doppelbauer, Vertrauensd. Fritz Mechler u. Friedr. Prüter, -Revis. — Der Ortsverband zählt 70 Mitglieder.

Betriebsrat. Bernhard Herrmann, Obm. Heilhecker, Obm.-Stellv. Becker, Schriftf. Rother, Keune, F. Becker, Puff.

Bemerkenswertes. Spediteure: L. Rettenmayer, Roll-Comptoir der vereinigten Spediteure G. m. b. H.

II. Residenz-Theater.°

(Fernspr: 49.)

(Das Th. wurde erbaut 1909/10, eröffnet am 16. September 1910 und faßt 720 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 31. Mai 1921. Sommerspielzeit: 16. Mai bis 31. August 1920.)

Eigentümer und Direktion. Norbert Kapferer, Schenkendorffstr. 3 (T 3108), führt die Oberspielleitung.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden selten statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel und Musik-Vorstände. Eduard Bätz, Oberspielleit. u. Dir.-Stellv. u. künstl. Angeleg., Emser Str. 37. Jacques Bügler, Spielleit. d. Optte., Zimmermannstr. 8. Paul Freudenberg, Dreiweidenstr. 7, u. Ludwig Kuckro, Dotzheimer Str. 8, Kapellm. Karl Brust, Konzertm. Joh. Lotte Mächtle, Harfe.

Bureau, Inspektion und Kasse. Sigismund Springer, Bureauch. u. Dir.-Stellv. in geschäftl. Angeleg., Kirchg. 17. Adolf Tormin Dramat., Zietenring 4. Marg. Ziegler, Dir.-Sekr., Adolfsallee. Georg Faatz, Bibl. u. Bureaugeh., Westendstr. 1. Emmi Merz, Stenotyp., Oranienstr. 11. Edmund Koiseg, Inspiz. d. Optte., Nikolasstr. 39. Hermine Schwarze, Souffl. d. Optte., Gneisenaustr. 10. Anna Vieweg, Kass., Bismarckring 35. Alb. Leonoff, Ob.-Inspekt., Kirchg. 17. Heinr. Schuy, Kastel.

Rechtskonsulent: Rechtsanw. u. Notar Dr. Rosenthal, Kirchg. 52.

Theaterarzt: Dr. A. Staffel, Mainzer Str. 13.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Ed. Bätz (s. Oberspielleit.). Jacques Bügler (s. Spielleit.). Oskar Bugge, Dotzheim, Wiesbadener Str. 38. Carl Ehrhart-Hardt, Wielandstraße 7. *Herm. Friedenreich. Ludw. Kepper, Bismarckring 38. F. W. Lieske, Blücherstr. 42. Heinz Ludwig, Nikolasstr. 24. *Rudolf Onno. Ludw. Scherer, Göbenstr. 21. Hans Schwarze, Gneisenaustr. 10. *Kurt Stolzenberg. Herm. Varndal, Dotzheimer Str. 12. Ernst Vogler, Nikolasstr. 24. Josef Wildt, Rüdesheimer Str. 27.

Damen: Anni Haißky, Emser Straße. Mia Jacob, Hellmundstr. 36. Vilma Marbach, Kaiser-Friedrich Ring 72 (T 4479). Maria Palik, Dotzheimer Straße 13. Emmy Pelery, Karlstr. 1. Tina Seyboldt, Bismarckring 9. F. Ada Springer, Kirchg. 17. Ria Urban, Eltviller Str. 5. Mizzi Will, Leberberg 11 (T 6017). Christa Winkellowsky, Dotzheimer Str. 20 (T 1701). *Gisela Wurm.

Die mit * Bezeichneten waren für die Sommerspielzeit engagiert.

Chorpersonal. Herren: Fredy Badoreck. Willy Belz. Alois Haase. Otto Kramer. Ludwig Scherer. Hans Schwarze. Philipp Sieger. Willy Urban.

Damen: Anni Franz. Cassilda Froch. Else Haas. Mia Jacob. Else John. Ria Mariano. Adda Morant. Cissy Nolfs. Lucie Sigmund. F. Ada Springer. Lon Steinmetz. Ria Urban.

Orchester. 20 Mitglieder.

Technisches Personal. Fritz Groß, Obermaschm. m. 5 Geh. Aug. Schneider, Masch. u. Thmstr. m. 4 Geh. F. Groß, Teknal. m. 2 Geh. Josef Schleimer, Schnürm. m. 1 Geh. Georg Müller u. Karl Fritz, Elektrik., erst. m. 2 Geh. Wilh. Winnefeld u. F. Marie Seyboldt, Obergard. m. je 2 Geh. Rich. Selle u. F. A. Schlosser, Frl. F. Marie Abadie, Requis. m. 2 Geh. Karl Börner, Tischler m. 1 Geh. Theodor Ullrich, Tapez. m. 2 Geh. Eduard Stark, Gärtner.

Abgegangen. Herm. Friedenreich. Rud. Onno. Kurt Stolzenberg. Mizzi Wurm.

Neuheiten. Liebe im Schnee. Glücksmädel. Fräulein Paul. Morgen werden Lumpe. Zigeunerprimas. Frau von Korosin. Schöne von Athen. Letzte Walzer. Kaiserin.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: F. W. Lieske, Obm. Ernst Vogler, Obm. Stellv. Heinz Ludwig, Schriftf. Oskar Bugge, Kass. Karl Ehrhart-Hardt, Josef Wildt, Beis.

Wildbad (Württ.), Landeskurtheater.

(W., Stadt u. Bad im württemb. Schwarzwaldkreis. 4000 Einw., ca. 16 000 Kurgäste. Das Th. wurde eröffnet 1898 und faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis Mitte September 1920. Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr.)

Eigentümer. Der Staat.

Komitee. Berg- u. Bau-Direktion u. Badkommissar Frhr. v. Gemmingen.

Direktion. Rich. Steng u. Rich. Krauß, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Heilbronn a. N.

Spielleitung usw. Otto Krauß, Spiell. d. Optte. Herm. Klein u. Karl Burg, Spiell. d. Sch. Walter Villmann, Spiell. d. L. Philipp Rypinski, Kplm. Paul Frantz, Musdir. Else Rypinski, Chordir. u. Hanse. Karl Schröder u. Wilhelm Müller, Inspiz. Klara Randolph, Souffl. Joh. Gutbub, Kass. Wilh. Treiber, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Eduard Bek. Paul Bornstedt-Hochfels. Karl Burg (Spiell.). Georg Cron. Pepi Graf. Otto Gröbitz. Paul Hieber. Hermann Klein u. Otto Krauß (Spiell.). Wilh. Müller (Inspiz.). Heinz Richard. Herm. Schöttge. Karl Schröder (Inspiz.). Anton Schwarzenberger. Walter Villmann (Spiell.).

Damen: Ruth Bochringer. Liddy Deutsch. Annie Ernst. Hildegard Gallin. Isabella Gundry. Gusti Körner. Tilde Polck. Hanna Reichardt. Else Sandeau. Julia Schmitt. Claire Schönfeld. Betty Schorr. Else Schuchhardt. Friedel Theurer.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal. Otto Rödel, Thmstr. Andreas Welker u. Paula Schmid, Gard. Wilh. Schäfer, Friseuse. Willy Treiber, Requis.

Bad Wildungen, Kurtheater.

(Fernspr.: 305.)

(W., Stadt u. Bad im ehemaligen Fürstentum Waldeck-Pyrmont, 4000 Einwohner, 18 000 Kurgäste, 10 000 Passanten. Der Ort ist herrlich gelegen und von altersher berühmt durch seine Heilquellen für Blasen- und Nierenleidende, namentlich durch die Georg-Victor- und die Helenenquelle. Das Th. wurde eröffnet 1890 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 10. Mai bis 5. September 1920. Beginn der Vorstellung: ¾8 Uhr.)

Eigentümer. A.-G. Wildunger Mineralquellen.

Komitee. Kurverwaltung.

Direktion. Julius Winkelmann, führte die Oberspiell.; ständ. Adr.: Berlin-Friedenau, Kaiserallee 75 (T Rheingau 7486).

Spielleitung usw. Hugo Knappe, Oberspiell. Rich. Ferchland u. Jonny Seedorf, Spiell. Bruno Weyersberg u. Hans Salomon, 1. Kplm. Otto Rothe, Musdir. Karl Müller, Bureauch. Hans Egner, Sekr. Johannes Weißbach, Inspiz. Else Weißbach, Souffl. Alice Wintin u. Jakob Eigenbrodt, Kass.

Darstellende Mitglieder. Herren: Karl Heinz Diekmann. Hans Egner. Rich. Ferchland (Spiell.). Erich Kabitzky. Hans Kautzky. Hugo Knappe (Oberspiell.). Herbert Köllner. Karl Müller. Robert Norden. Albert Schaah. Willy Schuchardt. Jonny Seedorf (Spiell.). Curt Stolle. Walter Stolzing. Johannes Weißbach (Inspiz.). Julius Winkelmann (Dir.).

Damen: Gertrud Conradi. Phily Einicke. Helene Ferchland. Annemarie Frey. Anna Guba. Hilde Lampe. Elsa Lichtenberg. Martha Reichel. Friedel Salden. Carla Schliesen. Charlotte v. Schultz. Charlotte Stolle. Else Weißbach.

Orchester. 9 Mitglieder und die Kurkapelle.

Technisches Personal. Hans Kautzky, Thmstr. m. 3 Geh. Bruno Wünsche, Schnürm. Martha Egner, Gard. Carl Wisemann u. F. Wisemann, Friseure. Fritz Tätzsch, Requis.

Winterthur (Schweiz), I. Stadttheater.

(S. Schaffhausen, Stadtth.)

II. Sommertheater.

(Das Th. faßt 500 Personen. Spielzeit: 24. Mai bis 15. September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Brauerei Haldengut.

Direktion. Eugen Schmitt, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Biel (Schweiz).

Spielleitung usw. Franz Pernat, Spiell. Fritz Forster, Musdir. Willy Ackermann, Inspiz. Renée Diekmann, Souffl. Arnold Krasser, Kass. Wilhelm Kaiser, Thdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Wilh. Ackermann (Inspiz.). Marcel Mermino. Hans Müller. Franz Pernat (Spiell.). Eugen Schmitt (Dir.). Rich. Türschmann. Carl Walter. Albert Wiesner.

Damen: Grete Bruckschewska. Emmy Gyger. Hetti Heinlein. Grete Kohlmann. Trude Lomatsch. Hella Satory. Mina Schmitt.

Technisches Personal. Wilh. Knupper, Thmstr. m. 2 Geh. Fritz Büsser, Friz. Ernst Meier, Requis.

Wismar, Stadttheater.

(S. Güstrow.)

Bad Wörishofen, Kurtheater.

(W., Badeort in Bayern, 4000 Einw., 12000 Kurgäste, 2½ Bahnst. v. München. Das Th. faßt 400 Personen. Spielzeit: Juni bis Mitte September 1920. Beginn der Vorstellung: 8 Uhr.)

Eigentümer. Gebr. Kreuzer.

Leitung. Ernst Chalons Wwe. u. Sohn (seit 1903), führten die Oberspiell.

Spielleitung usw. C. Traber u. H. Weitze, Spiell. M. Graßl, Kpllm. L. Arco, Inspiz. Anna Schlebach, Einhelf.

Darstellende Mitglieder. Herren: L. Arco (Inspiz.). K. Behrens. Gg. Chalons (Dir.). M. Ludwig. F. Sigl. C. Traber u. H. Weitze (Spiell.).

Damen: L. Behrens. P. Behrens. S. Dana. F Chalons (Dir.). A. Schmidt. L. Stahl. T. Traber. P. Weitze.

Orchester. Kurkapelle 8 Mitglieder.

Wohlau, Gesellschaftshaus.°

(Fernspr.: 20.)

(W., Stadt in Schlesien, Reg.-Bez. Breslau, ca. 10000 Einw. Spielzeit: 15. September 1920 bis 1. März 1921.)

Eigentümer. Bürger-Ressource.

Direktion. Emmy Baltin, zugl. Dir. des Sommerth. in Trebnitz.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik Vorstände. Paul Gerber-Giese, Oberspiell. Gustav Pohris, Spiell. Herm. Tabbert, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Anna Maiwald, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Carlo Delion. Paul Gerber-Giese (Oberspiell.). Ernst Krafft. Max Maiwald. Albert Müller. Gustav Pohris (Spiell.). Fritz Süßmann. Oskar Vogt.

Damen: Ada Berti. Marga Habermann. Klara Lindner. Elly Missing. F Emma Müller. F Lotte Schenk. F Martha Tabbert. F Betty Winkler.

Chorpersonal. 4 Herren. 4 Damen.
Technisches Personal. Georg Heller, Thmstr. m. 1 Geh.
Gestorben. Jenny Spiller.
Neuheiten. Dorf ohne Glocke. Wenn Männer schwindeln. Raschhoffs. Weibes Waffen.
Zeitungen. (Beinche verboten.). Schlesische Dorfzeitung.
Lokale. Ring-Café. Kaisergarten. Hotel Thiem.

Worms a. Rh., Willy-Roemheld-Theater.

(Siehe unter Darmstadt, Willy-Roemheld-Theater.)

Würzburg, Stadttheater.

(Fernspr.: Kasse 2277, Bureau 656.)

(W., Hauptstadt d. bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, 96 000 Einw., Universität. Das Th. wurde erbaut 1805 und faßt 900 Pers. Spielzeit: 16. Sept. 1920 bis 15. April 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 20 000 Mk.

Direktion. Rolf Bertram, im Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. im Huttenschen Garten.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Jul. Schneider, Spiell. d. Tr., Fischmarkt 20. Heinr. Schmitt, Dramat. u Spiell., Theresienklinik (T 627). Kurt John Steinhauer, Spiell d. Sch., Büknerstr. 2. Georg Zumpe, Spiell. d L., Tröltschstr. 1. Ludwig Grosser, Annastr. 12, u. Jul. Heroldt, Zwinger 5, Spiell. d. P. u. Optte. Friedr. Perloff, Theresienstr. 2, u. Dr. Ludwig Pfeuffer, Weingartenstr. 4, Spiell. d. Op Walther Beck, Hofstr. 14, u Georg Darmstadt, Virchowstr. 5, I. Kpllm. Josef Kellner, I. Kpllm. d. Optte. u. Spielop., Eichhornstr. 18. Nathan Ehrenreich, Chordir. u. Kpllm. f. Optte. u Spielop., Semmelstr 89. Franz Thurmann, Solorep. Josef Sauer, Konzertm., Marktgasse 5. Rosa Buchbinder, Harfe, Köllikerstr. 5. Käthe Plaue, Ballettm., Maxstr. 9½.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hans Rainer, Bureauch., Theaterstraße 14. Mathilde Neupert, Sekr., Ysenburgstr. 1 Philipp Mennig, Bibl., Bürgerstr. 1. Paul Fabio, Inspiz. d. Sch., Vincentinumstr. 34. Felix Maschek, Inspiz. d. Op., Ludwigstr. 1. Emma Flatter, Souffl. d. Sch., Zwinger 28. Lisl Hermann, Souffl. d. Op., Eichhornstr. 8. Anna Freund, Kass., Nikolausstraße 8. Rosa Albrecht, Kontr., Mönchbergstr. 5. Friedr. Rivinius, Bühnen-Aufs., Sanderglacisstr. 47. Joh. Schwarz, Kastel, Mergentheimer Str 10. Ludwig Schiller, Thdien., Jägerstr. 6. Karl Hannecker, Orchdien., Mönchbergstr. 7.

Rechtskonsulent: Dr. Rich. Müller, Theaterstr. 17.

Theaterarzt: Dr. Franz X. Müller, Kapuzinerstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Martin Berliner, Obere Johanniterg. 17. Waldfried Burggraf, Huttenstr. 9. Konrad Deichl, Alleestr. 2½. Karl Falkner, Textorstr. 18 Hans Grosser-Braun, Ludwigkai 9. Ludwig Grosser (s. Spiell.). Heinr. Hauser, Wolframstr. 1. Jul Heroldt (s. Spiell.). Manfred Kömpel, Frankfurter Str. 10. Alois Sator, Nikolausstr. 14. Julius Schneider u. Kurt John Steinhauer (s. Spiell). Franz Weilhammer, Obere Johanniterg. 9. Friedr. Wendler, Friedenstr. 38. Georg Zumpe (s. Spiell.).

Damen: Fränze Behrend, Semmelstr 11. Beatrice Bing, Kapuzinerstr. 5. Paula Blankenhorn u. Ina Büchle, Bismarckstr. 2. Maria Effner, Innerer Graben 42. Anni Frank-Schlessing, Sanderstr. 7. Auguste Frenzel, Hindenburgstr 40. Franziska Heuberger, Semmelstr. 11. Hanny Preusche, Seinsheimstr. 10. Annimargret Schön, Heinestr. 16.

Oper. Herren: Rolf Bertram (s. Dir.). Karl Falkner, Ludwig Grosser u. Heinr. Hauser (s. Sch.). Jul Heroldt (s. Spiell.). Peter Hoenselaers. Aguilin Hügel. Jul. Köhn. Manfred Kömpel (s. Sch.). Friedr. Perloff u. Dr. phil. Ludwig Pfeuffer (s. Spiell.). Hans Riedberg-Mayer. Alois Sator (s. Sch.). Eugen Vogt. Karl Wolf. Emil Zoller.

Damen: Fränze Behrend (s. Sch.). Gertrud Boehm. Lilly Breig. F Annemarie Colin. F Gertrude Farrhi. Anny Geiger. F Franziska Heuberger. Lola Karoly. Johanna Nemeskei. Hanny Preusche (s. Sch.). F Maria Vollmar-Satzinger. Else Weiß.

Ballett. Käthe Plaue (s. Vorst.). Gertrud Barg, Lu Berg, Elisabeth Elten u. Elly Lessing.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Josef Karader. Karl Lohberg. Kurt Rivinius. Andreas Valk. II. Tenor: Andreas Hammer. Felix Maschek. Willibald Maschek. Hugo Rivinius. I. Baß: Heinr. Brunner. Alfred Budel. Joh. Munding. II. Baß: Andreas Kubler. Karl Laisner. Friedrich Rivinius.

Damen: Sopran: Trude Barg. Paula Dodel. Else Eichinger Elisabeth Elten. Magda Gerschütz. Marie Karader. Elly Lessing. Käte Plaue. Emma Valk. Alt: Lu Berg. Anni Frank-Reißner. Gretl Körting. Mieze Schmitt. Marie Seuberth.

Orchester. 42 Mitglieder.

Technisches Personal. Josef Fiene, Dekmstr. Hans Mayer, Thmstr. m. 5 Geh. Valentin Mayer, Schnürm. Lambert Schmitt, Bel.-Inspekt. Georg Völker, Elektrik. Georg Heidmann, Obergard. Eichinger, Gard. Sigmund Herbert u. Maria Hemmerich, Friss. Ernst Schmitt-Winterholler, Requis. Josef Kraut, Tischler. Karl Sporer, Tapez.

Gäste. Schauspiel: Maria Fein. Hermine Körner. Magda Lena. Theodor Becker. Karl Günther. Eugen Klöpfer. Oper: Grete Blaha. Hermine Bosetti. Johanna Brun. Elisabeth Delius. Helene Gladitsch. Helene Hirn. Katharina Knote. Emmy Krüger. Louise Perard-Theißen. Louise Willer. Paul Bender. Fritz Feinhals. Max Gillmann. Franz Gruber. Rob. Hutt. Heinr. Knote. Max Krauß. Josef Mann. Heinr. Rehkemper. Theodor Scheidl. Dr. Emil Schipper. Heinr. Schlusnus. Hans Wolf.

Zeitungen. (Besuche verbeten). General-Anzeiger. Fränkisches Volksblatt. Fränkischer Volksfreund Bayerische Landeszeitung.

Vergünstigungen gewährt: Jakob Strauß (Schlächterei), Meyer & Lißmann (Modewaren). Wilh. Zapf (Wäsche- u. Modeartikel) Speyers Schuhwarenhaus.

Lokale. Theater-Restaurant. Café Central. Restaurant zur Kette.

Hotels. Reichshof. Kronprinz. Central Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Aquilin Hügel, Obm. Alois Sator, Obm.-Stellv. Manfred Kömpel, Schriftf. Auguste Frenzel, Kass. Annemargret Schön u. Maria Vollmar-Satzinger, Beis.

Bemerkenswertes. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—120 Mk. Mittagstisch 3—5 Mk.

Zinnowitz (Ostseebad), Kurtheater.

Verbunden mit Ahlbeck und Bansin.

Direktion. Gustav Herrtwich, Berlin-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18. III. Im Winter Dir. d. Berliner Bühnen Künstler-Gastspiele und des Stadtth. Köslin.

Da die Bühne im Kurhaus Strandhotel abgerissen wurde, so finden in diesem Jahre nur Gastspiele mit dem Personal des Sommerth. Köslin im „Deutschen Haus" statt.

Zittau, Stadttheater.[o]

(Fernspr.: 692.)

(Z., Stadt im Freistaat Sachsen, 40 000 Einw. Das Th. wurde eröffnet 1813, umgebaut 1904 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 26. September 1920 bis 1. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Carl Greiner, Uferstr. 15, führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert. Den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm zum Teil geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Paul Heinrich, Spiell. d. Sch., Reichsstr. 25 Wilh. Meves, Spiell. d. P. u. Optte., Innere Weberstr 22. Herm. Henrion, Spiell. d. Optte., Friedrichstr. 18. Rudolf Quast, städt. Musikdir., Marschnerstr. 3 u. Eugen Hofmann, Sedanstr. 30 I. Kpllm. Reinhold Schäfer, II. Kpllm. u. Chordir., Juststr. 8. Marg. Sauer, Harfe, Beethovenstr. 10.

Bureau, Inspektion und Kasse. Albert Eilers, Bureauch., Breite Straße 2b. Otto Linsen, Bibl., Breite Str. 2c. Walter Neelsen, Inspiz. d. Sch., Prinzenstr. 64. Fritz Großmann, Inspiz. d. Op., Reichenberger Straße 40. Anna Teßmann, Souffl., Humboldtstr. 6. Anna Großer, Kass., Zeichenstr. 12. Fritz Marx, Thdien., im Th. zu erfr.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel, Oper und Operette. Herren: Albert Eilers (s. Bureau). Fritz Großmann (s. Inspiz.). Paul Heinrich u. Herm. Henrion (s. Spiell.). Otto Hönisch, Innere Weberstr. 35. Arno Hofmann, Rathhauspl. 11. Rudolf John, Weststr. 9. Hanns Kämmel, Hotel Schwarzer Bär. Wilhelm Meyes (s. Spiell.). Walter Neelsen, Prinzenstr. 64. Walter Renz, Friedrichstraße 40. Alfred Sopp, Marschnerstr. 3c. Fritz Uhl, Innere Weberstr. 35. Erich Walter, Frauenstr. 17. Carl Wild-Noris, Nordstr. 9. Fritz Zell, Aeußere Weberstr. 10.

Damen: Charlotte Bradsky, Innere Weberstr. 22. Ruth Dannehl, Schwarzer Bär. Valerie Eilers, Breite Str. 2b. Sophie Fritz, Schwarzer Bär. Elfriede Hartwich, Innere Weberstr. 32. Hedi Heidel, Theaterstr. 45. Lotte Leuteritz, Innere Weberstr. 27. Mietze Martani, Grüne Str. 8. Hilde Philipp, Innere Weberstr. 35. Marie Poppe, Neue Str. 3. Grete Putze, Innere Weberstr. 31. Jenny Rée, Friedrichstr. 18. Hella Salten, Böhmische Str. 41. Alma Vesco, Aeußere Weberstr. 10. Lotte Weber, Neue Str. 10.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen.
Orchester. 18—24 Mitglieder der städtischen Kapelle.

Technisches Personal. Biese, städt. Thmstr. Oskar Fröhlich, Dekmal. Hermann Hübner, Schnürm. Robert Spiegelbauer, Bel.-Inspekt. Albin Lücke, Elektrik. Franz Krause u. Clara Lange, Obergard. Lisbeth Kaspar, Gard. Hugo Belach, Friss. m. 2 Geh. Adalbert Adler, Requis.

Gäste. Fritz Vogelstrom. Richard Tauber. Robert Burg. Hans Wahlberg. Stefan Kaposi. Carl Baum. Aline Sanden. Erna Fiebiger-Peisker.

Neuheiten. Kindertragödie. Willys Frau. Kuhschnappel. Hoheit die Tänzerin. Letzte Walzer. Csikosbaroneß. Frau im Hermelin.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zittauer Morgenzeitung. Zittauer Nachrichten.

Lokale. Kleiner Päß. Picks Restaurant. Café Eckhardt. Café Zentral. Café Zinn.

Hotels. Reichshof (10—12 Mk.). Hütters Hotel (10—12 Mk.). Weintraube (8—10 Mk.). Bär (Tage 6 Mk., monatlich 100 Mk.).

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Arno Hofmann, Obm. Paul Heinrich, Obm.-Stellv. Walter Renz, Schriftf. Alfred Sopp, Kass. Zell, Beis. 2 Mitglieder der Pensionsanstalt, 24 der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: E. T. Rätze u. Emil Wünsch. Wohnungen besorgt der Theatermeister. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 60—70 Mk., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Mk. Ganze Pension 200—300 Mk. Mittagstisch 3—6 Mk.

Zoppot, Stadttheater.°

(Fernspr.: Magistrat.)

(3., an der Ostsee, 12 km von Danzig, an der Eisenbahnstrecke Königsberg—Danzig—Berlin gelegen, 20 000 Einw., 200 000 Passanten. Das Th. wurde erbaut 1910, eröffnet 1911 und faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 15. Mai 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.
Die Stadt stellt freie Heizung, Haus und Beleuchtung.

Direktion. Otto Normann, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Zoppot.

Beginn der Vorstellung: 7 Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, letzteren teilweise auch das moderne.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Ernst Raschig, Spiell. d. Tr. u Sch. Ludwig Urbach, Spiell. d. L. Willi Lössel, Spiell. d. P. Rud Jonas, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wanda Belgrad, Bureauch. Herta Müller, Sekr. u. Bibl. Harry Bender, Inspiz. Wanda Goltz, Souffl. Franziska Süß, Kass. Franz Kutschke, Kontr. Johannes Kutowski, Th.- u. Orchdien.

Rechtskonsulent: Dr. Smolinski. Theaterarzt: Dr. Buch.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Harry Bender (Inspiz.). Otto Böhnke. Georg Feldmann. Rich. Goltz. Axel Kubitzki. Willi Löffel (Spiell.). Hellmuth Marquardt. Otto Normann (Dir.). Max Raschig (Spiell.). Hugo Stern. Ludwig Urbach (Spiell.). Karl Valentin. Walter Weinacht.

Damen: Ilse Behrend. Helene Behrendt. Lola Buch. Lizzi Castella-Dick. Irma Hempel. Natti Nara. Ina Kniep. Alix Lischke Vera Maiburg. Agnes Meißner-Carlo. Paula Nord. Lucie Pniower. Helene Raschig. Ilse Springel

Kinderrollen. Kl. Lenz.

Chorpersonal. 6 Herren, 6 Damen. **Orchester.** 24 Mitglieder.

Technisches Personal. Adolf Lenz, städt. Theatr. m. 10 Geh. Curt Baase u. Auguste Footh, Gard. m. 4 Geh. Aloys Majewski u. Else Lahmken, Friz. Marie Masuk, Requis. m. 2 Geh.

Gäste. Paul Wegener. Albert Bassermann. Theodor Loos. Theodor Becker. Hans Mühlhofer. Maria Fein. Lina Lossen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zoppoter Zeitung. Danziger Neueste Nachrichten. Danziger Zeitung. Volkswohl. Danziger Allgemeine Zeitung.

Bemerkenswertes. 400 Prozent Gemeindesteuer. Spediteur: Bahnspedition. Wohnungen besorgt das Stadttheater. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100 Mk., für 2 möbl. Zimmer 175 Mk.

Sommerspielzeit.

(13. Juni bis 12. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7¼ Uhr.)

Eigentümer. Stadt Zoppot.

Direktion. Otto Normann, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw. Herm. Merz, Oberspiell. Hugo Stern u. Georg Albrecht-Latour, Spiell. Franz Frenzel, Kplm. Otto Schnabel, Musdir. Georg Kaiser, Konzertm. Adele Meyder, Harfe. Mary Günther, Bureauch. Wanda Belgrod, Sekr. u. Bibl. Emil Werner u. Otto Fridrich, Inspiz. Anna Geisenhöfer, Souffl. Hertha Marquardt, Kass. Bruno Stolz, Thdien. Franz Seidel, Orchdien.

Darstellende Mitglieder. Herren: Georg Albrecht Latour (Spiell.). Otto Böhnke. Willi Bülow. Max Fridrich. Otto Fridrich (Inspiz.). Ludwig Fürst. Georg Harder. Arthur Hesse. Georg Hoffmann. Hans Junk. Michael Kübel. Walter Leopold. Theo Lucas (a. G. f. d. S.). Herm. Merz (Oberspl.). Otto Normann (Dir.). Hugo Stern (Spiell.). Karl Valentin. William Wertheim.

Damen: Lita Alice Beymar. Hella Boelke. Lotte Bülow. Gretel Finkler. Gertrude Joachim. Lotte Krüger. Gertrud Lerdau. Mizzi Mössel. Marianne Oswald. Lola Paasch. Frieda Regnald. Annie Wehrle. Luise Wehrle. Hermine Wenninger. Traudl Wenzel. Frida Werner.

Chorpersonal. 9 Herren, 12 Damen. **Orchester.** 22 Mitglieder.

Technisches Personal. (S. Winterspielzeit.)

Zürich, I. Stadttheater.°

(Verbunden mit dem Pfauentheater.)

(Fernspr.: Hottingen: Verwalt.: 6920, Dir.: 6921, Billettk.: 6922; Pfauenth.: 2017, Billettk.: 1111, Probenbühne: 1399.)

Z., Hauptstadt des gleichn. Kantons der Schweiz. Universität, Polyt. techn. Hochschule, Haupt-Seidenindustrie; großer Fremdenverkehr. 211 000 Einwohner. — Das Stadtth. wurde eröffnet am 30. September 1891 und faßt 1200 Sitzplätze. Das Pfauenth. wurde 1901 von der Theater-Aktiengesellschaft gepachtet. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Die Theater-Aktiengesellschaft.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Verwaltungsrat. Präsident: Stadtrat Dr. A. Streuli. Vizepräsident u. Delegierter: A. Fürler-Tobler. Aktuar: Dr. H. Müller. Mitglieder: Stadtrat Dr. H. Häberlin, Oberrichter O. Lang, Generaldir. F. Meyer, Prof. S. Spühler, A. Schoeller, Dr. A. Schwarzenbach, Dr. H. Wehrli, Oberrichter H. Wyß, Dr. E. Zahn. Beauftragter des Verwaltungsrates: Emil Brettauer. Kanzleivorstand: Dr. S. Theilacker.

Direktion. Dr. Alfred Reucker, Dufourstr. 185 (T. Hottingen 4985), führt die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Jahresverträge mit 6 Wochen Ferien. Abstecher finden nicht statt. Das historische Kostüm wird geliefert; Damen erhalten auch Toiletten-Zuschüsse.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Richard Révy, Oberspiell., Klausstraße 48. Wilhelm Hellmuth-Bräm, Spiell. u. Vortragsmstr. d. Sch., Grütlistr. 21. Paul Apel, Dramat., Zollikerstr. 159. Hans Rogorsch, Oberspiell d. Op., Färberstr. 27. Egon Neudegg, Spiell. d. Optte., Zürichbergstr 19. Max Conrad, Apollostr. 5, Rob. F. Denzler, Holbeinstr 31, Stefan Bertha, Seehofstr. 16, u. Herm. Hofmann, Seefeldstr 35, Kyllm. Ernst Honegger, Kreuzstr. 26 u. Hans Oser, Hotel Krone, Rep. Ingeborg Ruvina, Ballettm., Hofackerstr. 11.

Bureau, Inspektion und Kasse. Matthias Bödecker, Bureauch. u. Sekr. Forchstr. 284. Adolf Sturm, Bibl., Carmenstr. 4. Eduard Sölbeck, Inspiz. d Sch., Maur, Kt. Zürich. Wilh. Jank, Inspiz. d. Op., Fröhlichstraße 56. Carola Boehnke, Säntisstr 14, u Auguste Schmidt, Bolleystr 3, Souffl. d Sch. Marie Schwarz. Souffl d. Op., Alderstr. 45. Emil Krebs u. Elias Krebs, Schönleinstr 22, u Paul Meili, Weinbergstr. 117, Kass Wilfried Fehr, Buchh. u. Kass., Dufourstr. 70. Heinrich Bolleter, Verw, Limmatstr 181. Louis Röber, Hausauff Falkeneck. Rud. Meili, Kastel., Kreuzstr. 26. Josef Elsinger, Rotwandstr. 69, u. Joh. Hoch, Landenbergstr. 11, Thdien. Heinr. Maurer, Orchdien., Zweierstr. 9 Wilh Oppvecht, Kontr., Körnerstr. 12.

Theaterärzte: Dr. Giesker. Dr. Spöndly. Dr. Wyler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Paul Apel (s. Vorst.). Arthur Armand, Münchhaldenstr. 6. Hans Bänninger, Beraſtr. 157. Joh. Bummerstedt, Alderstraße 30. Heinr. Gretler, Hegibachstr. 79 Wilh. Haardt, Kapfsteig 50. Wilh Hellmuth-Bräm (s. Spiell.). Emil Heß, Schmalzbergstr. 22. Rob. Kleinert, Forchstr. 109. Werner Lenz, Zeltweg 35. Alb. Martens, Plattenstraße 19. Egon Neudegg (s. Spiell.). Karl E Renner, Holbeinstr. 29. Rich. Révy (s. Oberspiell.). Dr Adolf Schipell, Floraſtr. 47. Eduard Sölbeck (s. Inspiz.). Mihail Xantho, Hotel Pfauen.

Damen: Conchita Clarens, Magnolienstr. 6. Ilse Ewald, Zederstr. 4. F Louise Fogaraſi, Seefeldstr 29 Olga Gauby, Mühlebachstr. 55. Marie Hardung, Biberlinstr. 19. Franziska Kinz, Olgastr 10. Maria Kühl, Bolleystraße 20. F Lina Laßmann, Floraſtr. 47. Agnes Reuffurth, Clausiusstr 36.

Oper. Herren: Wilh. Bockholt, Dahliastr. 3. Mees Boogaarts, Wytellikerstr. 37. F edy Busch, Mainaustr. 33. Gustav Helgar, Falkenstr 6. Max Hirzel, Mühlebachstr. 46 Paul Iltis, Dufourstr. 82. Alb. Kühle, Hotel Terminus Eugen Russelt, Hegarstr. 22. Laurenz Pieroth, Rämistraße 31. Hans Rogorsch (s. Oberspiell.). Carl Schmid-Bloß, Büchnerstraße 16 Friedr. Steinitzer, Falkenstraße, Pension Baumann. Hans Walter, Mühlebachstr. 7.

Damen: Beatrice Dart, Hotel Eden. Melly Forst, Goethestr 12. Annie Kley, Belleriveſtr. 7. Lisbeth Korst Ulbrig, Dufourstr. 3. Maria Müllens, Dufourstr. 4. Inez Derne-Encke, Dufourstr. 171. Margot Scharlow, Falkenstr. 6. Marie Smeikal, Dahliastr 9. Ellen With, Zürichbergstr. 9.

Ballett. Ingeborg Ruvina, Ballettm. (s. Vorst.). Caroline Blamauer u. Grete Edelmann, Kreuzstr. 19, Marg. Gille, Klausstr 45, Angeli Kernen, Hohlstr 48. Lina Meyer, Bahnhofstr 63, Gabriele Pünchera, Hallenstr. 10, Marg. Schneider, Hedwigstr. 18, u. Charl. Wagner, Fichtenstr. 3, Tänz.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Emil Bär. Albert Bosse. Emil Häcker. Karl Hermann. Marius Mortensen. Josef Schäfer. II. Tenor: Rudolf Bleuler. Julius Hoffmann. Walter Huber. Wilh. Jank. Julius Neubauer Hans Sichert. I. Baß: Franz Gold. Bruno Jüngling. Hermann Reuling. Oscar Schefler. Carl Schultz. Karl Wettmann II. Baß: Max Bühler. Daniel Frank. Willy Longartz. Adam de Nolte. Oskar Riedlin. Eduard Siding.

Damen: I. u. II. Sopran: Ida Baumann. Elly Bertram. Lucie Bleuler. Martha Bosse. Lina Häcker. Adele Jüngling. Tony Kerkmann. Gertrud Schneider. Emilie

Schultz. Liesl Waldow. Luise Walter. Marga Werner. Hermine Wettmann. Alt: Emmy Becker. Elsbeth Christmann. Antonie Epple. Ella Fanto. Wilhelmine Hansen. Eva Wagner. Liesa Wagner. Nina Zutter.

Orchester. 65 Mitglieder.

Technisches Personal. Gustav Werner, Obermaschm. m. 22 Geh. Hermann Gerschewski, Thmstr. Albert Isler, Dekmal. Hans Hirschi u. Johann Ladner, Schnürm. Theodor Bachmann, Bel. Inspekt. Theodor Leiber u Ernst Demuth, Elektrik. Fritz Hamel u. Lina Benker, Obergard. Walter Motz, Gotthilf Höckh, Ernst Weidmann, Alois Ott, Josef Kagerbauer, F Bühlmann, F Meyer, F Basler u. F Kehrer, Gard. Josef Böhni, Schneiderm. Martin Welti u. Auguste Morf, Fris., erst m. 2 Geh Heinrich Zepf, Requis. m. 4 Geh. Albert Moser, Tischler m. 2 Geh. Bernhard Beyeler, Tapez. — Pfauentheater: Franz Toller, stellv Thmstr. Walter Schrepfer, Bel.-Inspekt. Josef Günder, Requis. m. 1 Geh. Josef Bureisch, Tapez.

Abgegangen. Oper: Adolf Gottschalk. F Hanne Wegener-Lisken. Meta Weber. Ludmilla Dostal. Olga Forrai. Hilde Clairfried. F Käte Robert-Wenk Isa Marsen. Schauspiel: Louis Rainer. Ludwig Köppel. Max Knapp. Paul Skotzki. Johanna Ebert. F Helene Geissel-Fernau. Ria v. Volmerstein. Frieda Waller.

Gäste. Arensen. Bernardi. Büller. Feinmals. Dr Fischer. Fischer-Niemann. Geraisch. Götz. Jerger. Jung Korff Nedbal. Sacharoff Stagione Italiana. Treßler. Wiener Maiestspiele. Wolf-Ferrari. Cahier Caravillot. Desmond. Duncan u. Rummel. Gutheil-Schoder. Impekoven. Kieselhausen. Krüger. Montes-Quinche. Schultheß-Hansen. Weber. Wiesenthal. Wigmann. Wirth.

Neuheiten. Oper u Operette: Arambel (Uraufs.). Paragraph 88 (Uraufs.). Revolutionshochzeit. Neugierigen Frauen. Heiße Eisen. Goldschmied von Toledo. Glückliche Insel. Heimkehr des Odysseus. Lila Domino. Ein Tag im Paradies. Künstlerpreis. Schauspiel: Spatz vom Dache, aus dem Zyklus „Nachtbeleuchtung" (Uraufs.). Fräulein von Saint Cyr (Uraufs.) Freunde (Uraufs.). Eidgenossen (Uraufs.) Pilatuszauber (Uraufs.). Verkündigung. Summa Summarum. Marquise von Arcis. Gertrud. Von Morgens bis Mitternachts. Herr Verte diger. Tobby, aus dem Zyklus „Nachtbeleuchtung". Drei Zwillinge. Ein reizender Mensch. Hofloge. Rutschbahn.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tagblatt. Neue Züricher Zeitung. Züricher Post Volkszeitung. Tagesanzeiger. Neue Züricher Nachrichten. Volksrecht. Morgenzeitung Wochenchronik.

Vergünstigungen gewähren. Seidenhäuser Grieder & Co. u. Henneberg. Müller zur Sommerau. Warenhäuser: Braun. Jelmoli. Globus.

Lokale. Continental. Metropol. Kronenhalle. Cafés: de la Terrasse. Odeon. Züricher Hof.

Hotels. Baur au lac. Baur en ville (Savoy). Eden au lac. Limmathof. Schiff

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Carl Schmid-Bloß. Obm. Max Conrad, Obm.-Stellv. Werner Lenz, Schriftf. Laurenz Pierot, Kass Wilhelm Bockholt u Richard Révy, Beis. 10 Mitglieder der Pensionsanstalt, 40 der Genossenschaft o. P., 1 der Sterbekasse.

II. Corso-Theater.°

(Fernspr.: Hottingen 2539.)

(Das Th. faßt 1183 Personen. Spielzeit: 16. September 1920 bis 31. Juli 1921.)

Eigentümer. Corso Aktiengesellschaft.

Verwaltungsrat. Otto Neumann-Hofer, im Th.

Direktion. Jean Aren, Pension Andrea, Falkenstr. 6 (T H. 1143), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operettenth. u. d. Thaliath in Berlin.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr, Sonn- und Feiertags: Nachm. 3½ Uhr.

Schauspiel- und Musikvorstände. Adolf Aichinger. I Kpllm, Dufourstraße. Paul Winter, II Kpllm u. Chordir, Kilchberg-Enrico. M. Federspiel (aushilfsw.). Harfe, Hotel Terminus. Hilda Bellosa, Ballettm., Florastr 48.

Bureau, Inspektion und Kasse. Carl Stoermer, Bureauch. u. Sekr., Schöntalg 24. Elsa Baur-Kühne, Dir.-Sekr. Goldberg, Bureaugehilfin. Eugen Richter, Inspiz., Zürichbergstr. 19. F Minna Korb, Souffl. Peter, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Operette. **Herren:** Eduard van der Blake, Höschg. 80. Victor Danger. Hans Norden u Fritz Seybold, Pension Dolphin, Mühlebachstr. 69.

Damen: Elisabeth Friedrich, Pension Beau Sejour, Goethestraße. F Toni Grigo, Pension Minareck, Holbeinstr. 29 Anni Runner, Seefeldstr 19. Nelly Schlager, Pension Beau Sejour, Goethestraße Luisel Tiersch, Hotel Eden.

Chorpersonal. Herren: Tenor: Robert Bodmer. Rolf Brandenberger Eduard Ruschowsky. Heinr. Wachtel. Baß: Eugen Kanderer. Walter Müller. Arno Rathgeb. Franz Trüber.

Damen: Sopran: Friedel Diebs. Lie Dröger. Fritzi Dworzak. Liesa Feldi. Lina Kaiser. Käthe Karst. Trude Meyer. Liesel Nogel. Emmy Reeb. F Vera Richter. Alt: Elly Bertschi. Liefelotte Freytag.

Orchester. 22 Mitglieder.

Technisches Personal. Robert Möller u. Minna Bellada, Gard. Albert Rösler, Friſ. m. 1 Geh. Dütelbeis, Requiſ.

Gäste. Kurt Ehrle. Hellmuth Neugebauer.

Neuheiten. Jungfer Sonnenschein. Ballnacht. Hoheit die Tänzerin. Hollandweibchen.

Zwickau i. Sa., I. Stadttheater.°

(Fernspr.: 110.)

(Bw., Stadt im Freistaat Sachsen, 75000 Einw., Landgericht, bedeutende Industrie. Das Th. wurde eröffnet 1823 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 25. Sept. 1920 bis Palmsonntag 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Intendant. Kammerrat Fridо Grelle, Hauptmarkt 9/10, führt die Oberspiell.; zugl. Intendant des Stadtth. in Reichenbach i. V.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm (auch das moderne) teilweise geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Wilh. Mittelmeier, Oberspiell., Moltkestr. 29. Lorenz Kirchner, Moritzstr. 43, Frz. Josef Wiedemann, Leipziger Str. 44, u. Carl Rasquin, Römerpl. 12, Spiell. d. Dr, Sch. u. L. Franz Pokorny, Spiell. d Optte. Plauensche Str. 22. Joh. Engelmann, Elsässer Str. 28, u. Hugo Schlippe, Lothar-Streit-Str. 1, I. Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Amalie Rabenbauer, Bureauch. u. Sekr., Mühlgrabenweg 16. Max Fiedler, Bibl., Moritzstraße. Otto Häßner, Inſpiz. d. Sch., Richardstr. 31. Joh. Birkelbach, Inſpiz. d. Op., Annenstraße 43. Martha Krieger, Souſſl. d. Sch., Mühlgrabenweg 20. Anny Stettner, Souffl. d. Op., Richardstr. 31. Willi Doß, Kaſſ., Hermannstraße 17. Bernhard Unger, Kastel., Gewandhausstr. 10. Max Fiedler, Thdien., Moritzstraße.

Rechtskonsulent: Justizrat Teichmann. Theaterarzt: Oberarzt Dr. Halle.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Otto Becker, Emilienstr. 24. Emil Günther, Glauchauer Str 33. Rud. Heinrich, Richardstr. 15. Wilh. Hoffmann, Roonstr. 4. Adalbert Holtz, Parkstr 3. Lorenz Kirchner (s. Spiell.). Paul Meiſchner, Glauchauer Str. 10. Wilh. Mittelmeier (s. Oberspiell.) Carl Rasquin (s. Spiell.). Rud. Reimann, Gneisenauer Str. 13. Herm. Stelter, Wilhelmstr. 35. Franz Josef Wiedemann (s. Spiell.).

Damen: Hildegard Bornhardt, Lothringer Str. 56. Helene Dahn, Moritzstr. 45. Marianne Dureſt, Osterweihstr. 12. F Rosel Fiala-Stelter, Wilhelmstr. 35 Andra Kirsten, Richardstr. 15. F Magda Ott, Mühlgrabenweg 20. Annie Schäfer, Mühlgrabenweg 20.

Operette. Herren: *Joh. Birkelbach (s. Inſpiz.). *Erich Fleiſchmann, Carolastr. 14. Carl Gleim, Weststr. 17. *Emil Günther (s Sch.). *Rud. Heinrich (s. Sch.). *Erich Jaeger, Annenstr. 27. *Carl Lemke, Albertstraße 8. *Hubert Malter, Elsässer Str. 56. Paul Meiſchner (s. Sch.). *Curt Moeckel, Richardstr. 26 Franz Pokorny (s. Spiell.). Max Rössel, Lothar-Streit-Str. 1. Herm Stelter (s. Sch).

Damen: Hildeg. Bernhardt (s. Sch.). *Else Blume, Osterweihstr. 22. Charl. Desdorff, Lothar-Streit-Str. i. Rosel Fiala-Stelter (s. Sch.). Lissi Hegermann, Osterweihstr 24. *Else Heinze, Heinrichstr 50. *Ilga Jünger, Heinrichstr. 50. Mali Kaps, Aeuß. Plauenſche Str. 21 *Emma Liebig, Magazinstr. 5. *Marie Müller, Richardstraße. *Else Frieda Warg, *Martha Warg u. *Else Wehner, Poetenweg 12.

Die mit * Bezeichneten haben Chorverpflichtung.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen. **Orchester.** 40 Mitglieder.
Gäste. Max Grube. Anton Franck.
Neuheiten. Musik. Kameraden. Zwangseinquartierung. Goldenes Buch. Vielgeliebte. Frau in Hermelin. Kaiserin.
Zeitungen. (Besuche verbeten.) Zwickauer Tageblatt. Zwickauer Zeitung. Zwickauer Neueste Nachrichten. Sächs. Volksblatt.
Hotels. Käßner. Wagner. Bär.
Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Franz Josef Wiedemann, Obm. Hugo Schlippe, Obm.-Stellv. Adalb. Holtz, Schriftf. Emil Günther, Kass

II. Sommertheater Lindenhof.

(Fernspr.: 88 u. 242.)

(Das Th. faßt 1500 Personen. Spielzeit: 4. April bis 8. September 1920. Beginn der Vorstellung: 7 u. 7½ Uhr.)

Eigentümer. Bruno Beyers Erben.
Direktion. Wilh. Mittelmeier, führte die Oberspiell.: zugl. Oberspiell. des Stadtth (Winterspielzeit) in Zwickau.
Spielleitung usw. Paul Meischner, Walter Splitt u. Friedr. v. Ahn, Spiell. Hugo Schlippe, I. Kpllm. Walter Rockmann, II. Kpllm. Emil Günther, Sekr. Else Werner, Bibl. Johann Birkelbach, Inspiz. Hubert Walter, Marie Stark u. Annie Splitt, Soussl. Willy Doß, Kass.
Darstellende Mitglieder. Herren: Friedr. v. Ahn (Spiell.). Joh. Birkelbach (Inspiz.). Emil Günther (Sekr.) Rud. Heinrich. Theo Hoppe. John Karstedt. Ernst Lüttmann. Paul Meischner (Spiell.). Rob. Möhring. Walter Splitt (Spiell.).
Damen: Erika Bär. Charl. Deßdorpf. Anna Gratz. Lissy Hegermann. Maly Kaps. Magda Ott. Annie Schäfer. Charl. Schauer.
Chorpersonal. 5 Herren, 5 Damen. **Orchester.** 16 Mitglieder.
Technisches Personal. Ernst Lorenz, Max Körner, Paul Körner u. Rich. Azig, Thnstr. Richter u. Hemling, Gard.- Rich. Börner, Frij. Marie Friebel, Requis.

Die Personalverzeichnisse folgender Theater gingen derart spät ein, daß sie auch nicht im Nachtrag Platz finden konnten. Es wurden jedoch die Namen der Bühnenangehörigen in das Register eingefügt:

1. **Barmen,** Städtebundtheater.
2. **Berlin,** Große Volksoper.
3. **Bremen,** Thalia-Theater (Hamburger Volkstheater-Ensemble).
4. **Cleve,** Stadttheater.
5. **Jena,** Kammerspiele.
6. **Königsberg, N.-M.—Jüterbog** (Dir. Mühlberger).
7. **Märkische Wanderbühne** (Dir. Gläser).
8. **Neu-Ulm—Ravensburg.**
9. **Tournee-Ensemble Berliner Bühnenkünstler** (Dir. Lubitzki).
10. **Weimar,** Kammerspiele.
11. **Wien,** Kleinkunstbühne.
12. **Zeitz,** Stadttheater.

Nachtrag

steht am Schlusse des alphabetischen Namen-Registers.

Alphabetisches Namen-Register

der

Intendanten, Bühnenvorstände, Spielleiter, der Vorstände der Musik und des Ballets, des gesamten darstellenden und Chorpersonals

sowie sämtlicher Mitglieder der

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

(Die Abkürzungen sind die innerhalb des Bühnen-Verkehrs üblichen: L.-V. bedeutet dem Lokal-Verbande, Ch.-V dem Allg. Deutschen Chorsängerverbande, B.-U. der Ballettunion angehörig. — Die Ziffern im Text bedeuten die Zugehörigkeit zu Genossenschaft. – Die (T) im Text bedeuten Telephonanschluß.) — Alle Mitglieder, welche ohne Adresse verzeichnet sind, hatten sich bis zur Drucklegung des Registers nicht gemeldet.

Die Namen von früheren Bühnenkünstlern, sofern sie nicht als Mitglieder der Genossenschaft und ihrer Anstalten in das Register aufzunehmen waren, sind im Nachweis Seite 220 verzeichnet.

A.

Aalberger, Paul, Sch. 22226.
Aarling Klingner, Korrep. 38929.
Aarnegg, Carla, Sch. 22738. Domiz. Berlin W 30, Luitpoldstr. 24.
Abarbanell, Paul, Musdir. 12874. Berlin.
Abbes, Fritz, Thmstr. Bremen II.
Abeck, Gerta, Vol. Cöln I.
— Heinr., Ch.-Inspiz. Cöln I.
— Peter, Spiell. u. S 29211. Coblenz I.
Abel, Alfred, Sch 32055. Berlin III.
— Ludwig, S. 30973.
— Otto, Ch. Wien II.
— Rich., Orchm. 20098.
— Wilhelm Adolf, Ch. 23744. Frankfurt a. M. I.
— -Deutsch, Gertrud, Sch 33992. Berlin III.
Abele-Ferrari, Sch. 14108.
Abeling, Trudel, Sch. 22594.
Abels, Gerhard, Sekr. 38702. Rheydt I.
Abelt, Hermann, Obe.spiell. u. Sch Berlin XLVIII.
Abendroth, Emmy, Sch 32799.
— Erna, Ballettm. u. S.-T. 21473. Barmen-Elberfeld I.
— Martin, S. 34113. Breslau I.
Aberer, Eugen, Sch. 16682 Leipzig I.
Aberlin, Adolf, Thmstr. 22079. Bunzlau I.
Abich, Fritz, Rend. u. Vorst. Berlin IX
Abicht, Marg., Soufsl. 30409. Oldenburg.
— Mizzi, S. 15155.
Abraham, Galathea, S. 29401. (s. u. Alling.)
— Jul., Inspiz. Berlin XXVII.
— Marg., S. 26541. (s. a. u. Ottmar.)
Abrandi, Emmi, Sch. Dir. Mühlberger.
Abriell, Gertrud, F Sch. 19400
— Ha s, Oberspiell. u. Sch. 12099. Trier I.
Abromeit, Anna, Ch. Magdeburg I.
Absenger, Rudolfine, Ch. . Klagenfurt I.
Abt, Frieda, S. u. Sch. 29024.
— Hedwig S. u. Ch. 23530. Königshütte, O.-S.
— Heinz, Sch. u. S. 34708.
Achaz, Carl Ludwig, Sch. 37405. Berlin IX.
Achenbach, Karl, Sch. 32638. Dresden II.
— F Lona, Sch. 32149. Hildesheim I.
Achengieß, Emmy, Sch. 24093. (s. u. Wiedenfeld-Achengieß, F).
Achnetz, Agnes, S. 28377. Cöln V.
Achnitz, Grete, Vol. Cöln I.
Achsel, Wanda, S 14535. Cöln I.
Achterberg, Carl, T (B. U.) Berlin I.
— Elisabeth (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Fritz, Sch 31125. Berlin W 50, Passauer Str. 4 (T Steinpl 11502).
— Helene, Sch 8640. Halle I.
— Herm (Ch.-V.). Stuttgart I.
Achtmann, Rolf, S. 37721.
Acker, Johanna, F T. Wiesbaden I.
— Max, Sch. Hamburg IV
Ackermann, Alma, Ballettm. 19671. (s. a. u. Böhm.)

Ackermann, E., Orchm. 32285. Braunschweig I.
— Elly, S. 28475. (s. a. u. Hoff.)
— Emmy, Sch. 30200.
— Friedr. Wilh., Sch. 36562.
— Lilly, F Sch. 33844.
— Marg., T. Dresden I.
— Marta, T. Hamburg I.
— R., Dir. Düsseldorf IV.
— Richard, Intend. Prag.
— Walter, Ch. Dresden I.
— Willi, Konzertm. Minden i. W. I.
— Willy, Sch. Biel (Schweiz).
Ackers, Mazi, Sch. 21737. Hamburg XXXI.
Adalbert, Max, Sch. Berlin XVI. (Sommerdir. Berlin, Dtsch. Künstlerth.).
Adam, Anna, Souffl. 37556
— Bruno, S. u. Sch. 27461. Guben I.
— Carl, Ch. 10332. Gera I.
— Gertrud, S. 34919.
— Georg, Spiell. u. Sch. 36148.
— Lotte, Sekr. 38031. Altenburg (S.-A.).
— -Schmieter, Mia, F S. 23967. Hamburg VII.
Adamek, Anton, Ch. u. Sch. 18756.
Adami, Bruno, Sch. u. S. 24434. Berlin XIX.
— Clemens, Sch. u. S. 32877. Oldenburg.
— Gertrud, F Sch. u. S. 27403. Oldenburg.
Adams, Emma, S. 38407.
— Franz Paul, Sch. 33217. Harburg a. d. Elbe.
Adamski, Erwin, Sch. 28653. Erfurt I.
Addicke, Erna, S. 25749.
Adenener, Anton, Ch. Dessau I.
Ader, Rose, S. 21872. Hamburg I.
Aderhold, Elisab., Ch. Berlin I.
Adler, Arthur, Ch. 34128.
— Carl Heinz, Sch.-Inspiz. 36274.
— Edmund, Spiell., S. u. Sch. 27541. (s. a. u. Müller-Adam.)
— Ferdinand, Dir.-Sekr. Gablonz.
— Franz, Ch. Bielefeld I.
— Friedrich, Kpllm. 34239.
— Hans, Dir. u. Kpllm. Bodenbach a. d. E. u. Tetschen Zugl. Dir. der Freilichtbühne Bodenbach.
— Hansi, S.-T. 36476.
— Irmgard, S. 27519. (s. a. u. Relda.)
— Max, Sch. u. S. Gablonz a. d. N.
— Siegfr., Dir.-Stellv. u. S. 31449.
Adlon, Lili, Sch. 20676.
Adlung, Carl, Korrep. 18122.
Adolf, Lucie, Kass. 28662. Bremerhaven I.
Adolfi, Afra, S. u. Ch. Königshütte (O.-S.).
— Alexander, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30620. Arnstadt, Schloßgartenth.
— Carl Franz, Kpllm. 31457. Essen II.
— Wilhelmine, Ch 23057.
Adolfs, Willy, Schneid. 27390. Duisburg.
Adolph, Erich, Ch. Görlitz I.
Adolphi, Fritz, Dir. Aachen.
— Marg., Sch. (s. gast. Künstl.).
Adolphy, Heinz, Sch. 20102.
Adomara, Lhus, Sch. 32660. (s. u. Bauermann-Adomara.).
Adomat, Max, Spiell. u. Sch. 23838.
Adori-Perl, Imre, S. 20898.
Adrian, Aug., S. 18395.
Adrian, Heinz, Sch. 24734.
— Rob., Thmstr. u. Requis 20944. Cöln IV.
Aeckerle, Hedwig, Ch. 28414.
Aeltermann, Bernhard, Rend. Danzig I.
Aeschimann, Fred, S. 22755. Görlitz I.
Aey, Erich, Künstl. Beirat u. techn. Betriebsl. 24024.
Agel, Angela, Sch. Innsbruck I.
— Willi, S. Wiener Neustadt (s. Nchtrg.).
Agerty, Max, Sch. 30844. Adr.: Berlin-Zehlendorf, Berliner Str. 10. (T Zehlendorf 1184).
Agger, Joh., Sch. 9666. Erfurt I.
Agte, Fritz, Sch. 34613.
— Käthe, Sch. 34984.
— Minna, F Sch. 3903.
— Paul, Sch. 23527. Hamburger Volkstheater-Ens.
Agté, Curt, Spiell. u. Sch. 32299. Elbing I.
Ahl, Margarete, Bureauch. Bremerhaven I.
— Otto, Obergard. 20151. Bonn.
Ahlefeldt, Mita, Sch. 38403. Hamburg X,
Ahlers, Anni, T. Hamburg V.
— Frieda, Souffl. 26514. Hamburg IV.
— Lulu, Ch. 26557. Stralsund.
— Mia, T. 26516.
— Viktor, Sch. 18471. Bochum I.
— -Meyer, Herm., S. 21803.
Ahlmann, Walter, Sch. 21963. (s. gast. Künstler).
Ahn, Friedrich v., Spiell. u. S. 6794. Solingen.
Ahné, Mitzi, Sch. Linz a. d. D. I.
— Rose, Ballettm. Linz a. d. D. I.
Ahnelt, Ferd., Oberspiell. u. Sch. 3969. Bremen I.
Ahner, Bruno, Konzertm. 30939. München I.
Ahrend, Ida, Gard.-Insp. 25756. Hamburg.
Ahrendt, Bruno, Sch. 27181. Nowawes b. Potsdam, Wilhelmstr. 81.
Ahrens, Anni, Sch. 35389. Hamburg IX.
— Gertrud, Kass. 28964. Rostock I.
— Hans, Artist. Leiter, Spiell. u. Sch. Gastier. Domiz. Berlin-Pankow, Wollankstr. 72 (T Pankow 3605).
— Hermann, Sch. 10325. Hannover I.
— Hertha, Ch. Berlin I.
— Nelly, Sch. 37701.
— Otto, Sch. 13331.
— -Albers, F Luzie, Sch. 31559. Gast. Ständ. Adr.: Berlin-Pankow, Wollankstraße 72 (T Pankow 3605).
Ahrweiler, Artur, Kpllm. 25688.
Ahry, Ly, Sch. 16475.
Aich, Anton, Kpllm. Mährisch-Ostrau I.
— Priska, S. 17296. Weimar I.
Aichbichler-Knoop, Thea, Sch. 35200. München XI.
Aicher, Rudolf, Sch. 33666. Augsburg I.
—-Simson, Annie, F Sch. Augsburg I.
Aichinger, Adolf, Kpllm. Zürich II.
Aichmann, Leop., Komp. Wien I.
Aichner, Helene, Sch. u. S. 27785.
Aigner, Fritz, S. 31899. Bad Thal (Thür.).
— Oskar, S. 29045. Dresden III.
Aim, Anni, Ch. Düsseldorf I.
Aknay-Vizakna, Vilma, Sch. Wien I.
Alassi, Etta, Sch. 23564.

Albach, Rosl, S. 29975. Cöln V.
—-Retty, Rosa F Sch. Wien I.
Albani, Lotte, S. 31519. Gleiwitz O.-S. I.
Albano, Traude, Sch. 19757.
Albany, Fred, Sch 36203.
Alberger, Paul, Sch. Berlin XLIII.
Albers, Fritz, Thmstr. Stuttgart I.
— Heinr., Dir. u. Sch. 32965 Memel I.
Albors, Hans, Sch. 34716. Berlin XXX.
Albert, Alfred, S. 26496.
— Annie, Sch. 22774.
— Carl, Ch. u. Sch. 6436.
— Christine, Souffl. 23206.
— Ernst, Dir., Hofsch. Gastier. Adr.: Lübeck, Moislingallee 14.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 16394.
— Eugen, S. 7402. Halle I.
— Gustav, Sch. 31325. Wiesbaden I.
— Heinrich Gottfried, Kpllm. 34551.
— Hermann, S. 34265.
— Isabella, Souffl. München IXa.
— Rudolf, Sch. 29508. Kattowitz I.
d'Albert, Maxime, Sch. 14566.
Alberti, Alba, Ch. Graz.
— Clémence, Sch. 7512.
— Doris, Souffl. Elberfeld II.
— Ellen, Ch. Gotha I.
— Fritz, Sch. 35742. Mannheim I.
— Dr. v., Fritz, Spiell. 36925.
— Guido, Inspiz. u. S. 35640. Saarbrücken I.
— Hanna, Ch. Breslau II.
— Hans, Sch. 23536.
— Herbert, Ch. Breslau I.
— Karl, Rendant. Plauen i. V.
— Margarete, Souffl. 27103. Berlin XXX.
— Trude, Ballettm. 25188.
— Werner, Kammersäng. (s. gast. Künstl.).
Albertsen, Lothar Richard, Sch. 36655.
— Richard, Spiell. 20955.
Alberty, Erna, Sch. 10582.
— Dr. Max, Intendant. 21193. Kiel I.
Albes, Conrad, Spiell. u. Sch. 24290.
— Hans, Sch. 34716.
— Herbert, Sch. 24291.
—- Hoffmann, Grete, Sch. Nordhausen II.
Albin, Auguste, Requis. 21350. Frankfurt a. d. O.
— Paul, Sch., Ch. u. Inspiz. 27500. Frankfurt a. d. O.
Albini, Minna, Emilie, Marg., Sch. 23297.
Albrandt, Elfriede, Ch. 28944.
Albrecht, Alex., Orchm. 32486. Wien VI.
— Andreas, Ch.-Elev. Coburg I.
— Barbara, Souffl 29050.
— Clara, Sch. 30489.
— Erich, Sch. 37100.
— Fred, S. 27447.
— Gertrud, Bureauch. Greifswald I.
— Josef, S. 35157. Hamburg V.
— Irene, S. 35608.
— Irmgard, Sch. 27062.
— Irmgard, S. 21689.
— Karl, Sch. 16488. Greifswald I.
— Marg., Sch. 9617. Gastier. Berlin-Halensee, Nestorstr. 5.
— Marg., S. 24919.
— Marzi, Chordir. 32134. Freiburg i. Br. II.
Albrecht, Max, R., Kpllm. 18162.
— Nicol., Spiell. u. Sch. 4019. Hamburg X.
— Paul, S. u. Sch. 37504.
— Wilhelm, Thmstr. 10321. Altona I.
Albri, Georg, Gard. 30962.
Alda, Betty, Sch. u. S 30367.
Aldag, Rudolf, Sch. 38983.
Alden, Fränze, Sch. 20865. Mülheim a. d. Ruhr II.
— Fränze, Sch.
Alder, Aug., Thmstr. 15280.
— Maria, Requis. 38114.
— Mimmi, Souffl. 38117.
Alding, Hans Achim, Sch. 37699.
Aldor, Bernard, Sch. 32157.
Aldori, Imre, S. Karlsruhe I.
—-Perl, Irma, S. 20898.
Alesius, Marga, Sch. 33233.
Alestra, Jos., Dir. 1870. Bad Landeck, Kurtheater, ständ. Adr.: Berlin, Passauer Str. 5, Pension Lyda de Bordeaux.
Alex, Frieda, Genoss.-Beamtin, Berlin.
— Helene, Sch. 21056.
— Gertrud, Sch. u. Ch. 30203. Herne.
— Kurt, Sch. 21280.
— Liesel, Sch. 27314. Bochum I.
— Marie, Sch. 31364. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Trudel, Sch. Mülheim a. d. Ruhr II.
Alexander, Adolf, S. 32830.
— Andreas, Sch. (s. a. Schulten). 19249.
— Edgar, Sch. 27185.
— Ella, F Th.-Dir. Berlin-Schöneberg, Bozener Str. 10.
— Georg, Sch. 38164. Berlin XIII.
— George, Sch. 37777.
— Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 27325. Z. Zt. Gastsp.-Tourn. Ständ. Adr.: Düsseldorf, Corneliusstr. 11 b. Franken.
— Kurt, Dram. u. Sch. 36240.
— Max, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 25218.
— Richard, Intend.-Rat (s. abgeg. Künstl.).
— Robert, S. 23470. (s. a. u. Heinstedt).
— Walter, Sch. 16443.
— -Köhler, Wilhelm, Sch. 26473.
— -Sandor, Leopold, Artist. Leiter u. Sekr. Wien III.
Alexandrowitsch, Karoline, Ch. Prag I.
Alfen, Ilse, Sch. 31060.
Alfermann, Marianne, S. 15840. Wiesbaden I.
Alfern, Carl, Sch. 36272.
— Fred, Inspiz. u. Sch. Prenzlau.
Alke, Franz, Obergard. 37395. Berlin XIV.
Alix-Mittelbach, Pia, S. 38072.
Alland, Franz, Sch. 24845. Berlin IX.
Alldor, Fritz, Bureauch., Sch. u. S. 29484.
Allegri-Bayz, Paula, F Ballettm. 30412. Karlsruhe I.
— -Lustig, Paula, Sch. 24049.
Allhoff, Alois, Ch. Düsseldorf I.
Allen, Peter v., Thmstr. 36773. Bremen I.
Allenstein, Fini, S. 19804.
Allert, Paul, Inspiz. 24538.
Alles, Lorenz, Inspiz. 25339.
Allien, Irmgard, Sch. 25462. Cottbus I.

Alling, Thea, S. 29401. Buer i. W. (s. a. Abraham).
Allner, Else, Sch. 32496. Kaiserslautern.
— Frieda, T. Dessau I.
Allritz, Eugen. 26026.
Allwing, Anny, S. 37507. Hilden, Rhld.
— Hans, Spiell., Sch. u. S. 37507. Hilden, Rhld.
Allwörden, Walter v., Sch. 15509.
Alma, Hel., F Sch 32358. Frankfurt a. d. O.
Almas, José, Sch 23953. Frankf. a. M. IV.
Almer, Friedr., Oberbel. 35060.
— Therese, Sch. 21538.
Almo, Magda, S. 34361. Bremen I.
Almoslino, Adi, S. 22776. Nürnberg I.
Almuth, Frieda, Sch. 9513.
Alossi, Valentin, Sch. 18284.
Alpassy, Hans, Spiell., Sch. u. S. (16014). Graz.
Alpenburg, Hilde v., S. 29714. Aachen I.
— Dr. Richard v., Kpllm. 29713. Aachen I.
Alpha, Hetty, Sch. 20511.
Alsdorf, Adolf, S. 36662.
Alsen, Elsa, F S 31889. Braunschweig I.
— Herta, Sch. 12307.
— Karl, Sch 38869.
— Maria Luise, Ch. Hamburg III.
— -Keßler, Traute, F Sch. 20081.
Alström, Helga, Ch. Hamburg I.
Alten, Alfred, Sch. 21578.
— Bella, F S Wien II.
— Ferd., Hofsch. 34355.
— Hans, Sch 38155.
— Ferd v., Sch. Berlin IX.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 5382. (s. gast. Künstl.).
— Lo, S. 37796.
— Maria, S. 12569. Prag-Weinberge, Manesg. 83
Altenberg, Martha, F Sch. 26549. Prenzlau.
Alter, Max, Kpllm. 35695. Elberfeld II.
Altersdorf, Jenny, Sch. 23336.
Alteras, Margit, T. Wien II.
Altglas, Max, S. 33277. Nürnberg I.
Althauser, Edwin, Sch. 30606. Dortmund III
Althoff, Friedr., Gard. 29789. Duisburg.
— Karl, Sch. u. S 35858. Wien XVI.
— Wilhelm Rolf, Kpllm. 36779. Unna i. W.
Altmann, Alex., Orchm. 31645. Wien I.
— Benno, Musdir. Schweidnitz.
— Ernst, Sch. 34928.
— Georg, Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XIII.
— Hedwig, F T. Berlin I.
— Luise, Sch 36598 Mühlhausen i. Th. I.
— Walter, Sch. 20305.
— Willy, Sch. München, Theatinerstr. 19/0.
— -Hall, Alice, F Sch Berlin XIII.
Altner, Karl, Spiell. u. Sch. 35105.
Altringen, Heinr., Sch. 34304 Wien VI.
Altschaffel, Emmy, Ch. Bremerhaven I.
— Hans, Johann, Ch. 24712. Bremerhaven I.
Altschüler, Werner, Kpllm. 28251. Allenstein I.
Altschul, Lutz, Sch. 39082. Leipzig I.
— Samuel, Ch. Prag I.
Altschwager, Wilh., Hausinspekt. Hamburg I.
Altstädt, Nora, Sch. 26776.
Altvater, Alice, Ch. Hamburg V.
Altwell, Arnold, S. 21838.
Alves, Ernst, Sch 32542.
— Sofie, Ch. 32728.
Alving, Carl, Dir. Kiel III.
Alwa, Hans, Spiell. u. Sch. 29071. Kiel I.
Alwin, Hans, S. 15975. Rostock I.
— Karl, Kpllm 34248. Wien II.
Aman, Emil, S. 25509. Berlin XXVI. (Sommerdirektion Elberfeld II)
— Paula. Ch. Wien XII.
Amann, Lulu, S. 35561.
Amar, Licco, Konzertm. u. Orchdir. Mannheim I.
Amati, Lilly, Sch. 16381. Wiener Opiten.-Ensemble „Krasensky".
Amberg, Edy, Insp. (Ch.-B.). 29246. Kiel I.
— Ferdinand, Sch. u. Ch. Görlitz I.
— Ferdinand, Sch. Preuß-Rodeck-Ens.
Amberger-Seibicke, Sascha, Sch. 24296. Gäst.
Ambrogio, Fredi, Sch. Chicago I.
Ambronn, Friedr., Sch 3774. Erfurt, Gustav-Adolf-Str. 6.
Ambrunn, Josef, Sch. Frankfurt a. M. III.
Amend, Lene, Sch. Glogau.
Amendt, Rud., Sch. 31001. Königsberg III.
Amende, Gertrud, Sch. 13776 Schleswig.
Amian, Wilh., Belmstr. 27832 Coblenz.
Ammann, Ludwig, Dekmal. 36692. Augsburg I.
— Maria, S.-Vol. München I.
Ammermann, Wilh., Sch. Hamburg XV.
Ammon, Annemarie, Sch. 36697. Görlitz I.
— Editha, Sch 37753.
Amon, Anton, Sch. 30930. Wien VI.
— Carl, T. Wien II.
Amry, Karl, Ch. Wien II.
Amsel, Karl, Inspiz. u. Sch. 36376. Trier I.
— Lilly, S. 22615. Breslau, Lutherstr. 25.
— Wilhelmine, Souffl. Trier I.
Amschütz-Ahr, Margarete, Sch.
Amthor, Anna, T. (B.-U.) Braunschweig I.
Anacker, Agnes, Sch. 21783.
— Ellen, Sch. 21302.
— Jacob, Ch. Dortmund I.
— Max, Sch 35829.
Ander, Charlotte, Sch. Berlin III.
— Gisela, S. u Sch. Pilsen.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. 36586. Leipzig I.
Anderka, Max, Sch. Innsbruck II.
Anders, Anna, Sch. 20942.
— Anny, Ch. 25685.
— Bruno, Bel.-Insp. 29636.
— Carl, Spiell. u. Sch. 25975.
— Finny, S. St. Pölten.
— Hans, Sch. 24539.
— Hans, Sch. 24556.
— Heinrich, Konzertm. Cöln I.
— Margarete, Fris. 38204. Breslau V.
— Marie, S. 28237.
Andersen, Gertrud, Sch. 21671.
— Karen, Sch. 19274.
— Ludwig, Sch 33939. Brünn I.
— Peter, Orchm. 31040 Mannheim.
— Willy, Ch. Cassel I.
Andor, Irene, Sch. 36883. Wanne-Eickel.
— Marie, Sch. 34437. Frankfurt a. M. I.

Andor, Sigmund, Kpllm. 19353.
— Valeri, S. 30712. (s. gast. Künstl.).
Andra, Gerd Herm, S. Wiesbaden I.
— Richard, S. 33182.
Andrä, Emil, Hofmus. 32646. Darmstadt.
d'Andrade, Francisco, Kammersäng. (s. gast. Künstler).
Andras, Anny, Ch. 25685.
Andrassy, Erl, Adalb., Ch. Wien II.
André, Walter, Sch, Bielitz I.
— Willy, S. u Inspiz. 34086.
Andre, Hans, Sch. 34706. Mühlheim/Ruhr I.
— =Perino, Rita, Sch. 32808. Berlin XXV.
Andreas, Elisabeth, Sch. 33456. Bremen II.
— Ferd, Dramat. 37617.
— Friedrich, Hilfsstat. Berlin I.
— Marg. (Ch.=V.). Chemnitz I.
— Mathilde, Souffl.
— Max, Sch. 3917. Bremen I.
— Walter. Fris. 32890. Berlin.
Andrée, Willy, Inspiz. u. Sch. Plauen i. V.
— =Hüvart, Célestine, F Sch. 6269. Crefeld.
Andres, Anny, Ch. 25685.
— Leny, Ch. 28906.
Andresen, Hans, Oberspiell. u. Sch. 30379. Hamburg IX.
— Heinz, Sch. 28802. Gera I.
— Hugo, Sch. 31533. Frankfurt a. M. II.
Andriano, Max, Sch. 37185. Wiesbaden I.
— Wolfgang, Sch.=Vol. 37187. Wiesbaden I.
Andritschky, Erich, Inspiz u. Sch. Görlitz I.
Andrusch, Franz, Ch. Wien V.
Angel, Auguste, Ch. Wien II.
— Lilly, Sch. 25674. Stuttgart IV.
Angelewsky, Erich. 21901.
Angely, Rose, Ch. 18906
— =Geyer, Rud Dr., Dir., Dramat. (s. Oberspiell.). 16326. Wien XXII. (Privatadr.: VII. Burgg. 20).
Angerer, Franz, Sch. Wiener=Neustadt.
— Martin, Bureauch. München IX.
Angerla, Luise, Ch. Wien II.
Angermann, Alfred, Inspiz., Sch. u. Ch. 37012. Berlin I.
— Marg., Sch. 26573.
Angermeyer, Albert, Konzertm., Bremerhaven I.
Angermiller, Marie, F Ch. München I.
— Otto, T. (B.=U.) München I.
Angerstein, Emmy, S 21452.
— Martha, Sch. 15853. Berlin XXXI.
— Walter, Sch. u Büroch. Berlin XXXV.
— =Licho, Martha, Sch. 30514.
Angola, Rudolf, Eis=T. 27163.
Angold. Edith, Sch. 22604. Berlin XXa.
Angried, Carla, S. 24251.
Anhalt, Else, Sch. Bielitz I.
Anke, Helene, Sch. 23586.
Annelly, Otti, T. 36649.
Ankelmann, Marg., Sch. 20531.
Anschütz, Bruno Ernst, Sch. 28306. Berlin XXXIV.
Anschütz, Marg., Bibl u. Ch. Cottbus I.
— Max, S. 7417. Berlin XV.
— Wolfram, Sch. u. S. 35884. Stolp i. P.
— =Ahr, Marg., Sch. 26788.
Anspach, Harry, Sch. 28658.
Anspitz, Minna, F Sch. 27091. Altona I.
Anstätt, Em., S. 35862. Kaiserslautern.
Anthes, Georg, Kjäng. 30350.
Anthony, Marg., S. Neustrelitz/M.
— Meno, Spiell. u. Sch. 22405. Stolp i. P.
Anton, Carl, Ch. Wiesbaden I.
— Margarethe, Sch. 35403. Leipzig I.
— Max, S. 19647. Stettin I.
— Sofie, Sch. u. S. 12920.
Antonat, Franz, Sch. 16576. Detmold I.
Antoni, Adam, Thmstr. Frankfurt a. M. II.
— Hedwig, Sch. u. S. 35051. Barmen=Elberfeld I.
Antonius, Elsi, Sch. Güstrow=Wismar.
— Irma, Sch. Güstrow=Wismar.
— Otto, Kpllm. Düsseldorf Ia.
— Rich., Kpllm. 28312. Berlin IV.
Antoniewska, Sophie, S. 12920. (s. u. Anton.)
Antonoff, Lieschen, Solot. 24482. Berlin.
Antony, Hans, Sch. 25642. Weimar 1.
Anwand, Oskar. Dr., Dir.=Stellv. Berlin XXXII.
Anwander, Arthur, Sch, 19020. Stuttgart I.
Any, Erich, Betriebsleiter. 24024.
Anzelewsky, Erich, Sch. u. Spiell. 21901. Nordhausen I.
Anzengruber, Anne, Sch. Brünn I.
Apel, A., Sch. Hamburger Volksth.=Ens.
— Albert, Kpllm. Rhein. Landesbühne.
— Ludwig, Administrative Leitung 28505. Berlin XXX.
— Paul, Dramat. u. Sch. Zürich I.
— Sophie, Sch. Hamburger Volksth.=Ens.
— Toni, S. Eger.
— Toni, Kass 37919.
Apelt, Hans, Sch. u. S. 34256.
Apitz, Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Stettin III. (Sommerdir. Wusterwitz=Dramburg=Kolberg i. Westpr.).
— Karl, Kpllm 24420. Stettin III.
Apostel, H. C., S. Karlsruhe I.
Appel, Ama, S. 23239. (s. a u. Goltzmann E.)
— Fritz, Thmstr. Freiburg i. Br. I.
— Rich., Solorep. 25991. München I.
Appelbaum, Konrad, Schriftsteller, Dir. u. Dramat. Breslau II.
Appels, Hendrik, S. 26046. Freiburg i. Br. I.
Appelt, Willy, Sch. 32413. Berlin III.
Appler, Joh., Bühn.=Arb 28827.
Appum, Erich, Sch. 38242.
Arand, Lore, F Sch. 9249.
Aram, Eugen, Sch. 37369
Aramesco, Leonardo, S. Wien II.
Arasam, Meta, Sch. 25825.
Arbenz, Ernst, S. u. Sch. 22436.
Arbesmann, Grete, Ch. Aussig a. d. E.
— Mizzi, Ch. Aussig a. d. E.
Abusoff, Eveline, Sch. 36210.
Arco, Fritzi, S. 36909. Gastier. Domiz. Charlottenburg, Goethepark 22 (T Wilh. 4680).
— Herbert, Ch. 19901.
— Louis, Sch. 26274. Gast. München, Corneliusstr. 23.
Arden=Maur, Annie, Sch. 8322. (s. gast. Künstl.).
Arendt, Alwine, F Souffl. 11931. Baden-Baden.

Arendt, Hellmuth, Sch. 24906. Neustrelitz.
— Martha, Sch. 24072. Danzig I.
— Paul, Ch. 28634.
— Willi, Sch. u. Inspiz. 27234.
— Willy, Oberspiell. u. Sch. Dresden II.
Arens, Marta, Sch. 15365. Leipzig I.
Arensen, Heinz, S. 9005.
Arid, Albert, Sch. 26450. Darmstadt II.
— -Rettich, Hanna, Souffl. 31440. Darmstadt II.
Arißus, Harriet, S. 28238.
Arlow, Elvira, S. 33167. Freiburg i. Br. I.
Arlt, Käte, S. 9201. Glogau.
— Loni, Ch. Reichenberg i. B. I.
Armand, Arthur, Sch. 9781, Zürich I.
— Fritzi, S. Karlsbad I.
Armbrecht, Else, S. Hannover I.
Armes Annie, Ch. 37293.
— Elsa, Sch. u. S. 27192. Döbeln I.
Armgard, Hans Herm., Dir. 38658.
Armin-Renn, Antonie, Sch. 28117.
— -Thym, Carl, Sch. 3865ä.
Arms, Elisabeth, Obergewandmstr. 29634. Königsberg.
Armster, Arthur, S. 32403. Berlin I.
d'Arnals, Alexander, Oberspiell. 11470. Berlin VIII.
Arnberger, Fritzi, S. 23081.
Arndt, Charlotte, F Ch. 35196. Berlin I.
— Charlotte, Sch. 27369.
— Elly, Spiell. u. Sch. 11765. Berlin XVII.
— Emo, Oswald, Ober-Inspiz. 24915. Darmstadt I.
— Ernst, Sch., Prof. 30855. Wien I.
— Eva, Sch. u. Souffl. 25996.
— Gertrud, S. 27648.
— Hilde, Sch Stralsund.
— Johann, Kpllm. 38456.
— Kurt, Sch. 39136.
— Roderich, Spiell. u. Sch. 30804. Stuttgart I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 12290. Forst i. d. L.
— Wilhelm, Oberspiell. u. Sch. Bielefeld I.
— Willy, Ch. Königsberg II.
— Willy, Sch. 38724.
— -Ober, Marg., F S. 20377. Berlin-Lankwitz, Glückstr. 12.
— -Thiele, Trude, Sch. 28354. Forst i. d. L.
Arnecker, Heinz, Sch. 9581.
Arnemann, Hede, Sch. 26116. Unna i. W.
Arnet, Gertrud, Sch. 20688.
Arneth, Anton, Thmstr. 26240. Bamberg.
Arnfeld, Julius, Oberspiell. u. Sch. 6853. Breslau V.
Arnhold, Artur, Handlgch. 36616. Berlin.
Arnim, Anita, Sch. 29076. Altenburg, S.-A.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31221. Ingolstadt I u. Leipzig III.
— Rolf, Inspiz. u. Ch. 36111. Minden i. W. I.
— -Renn, Toni, F Sch. 38658. Leipzig III.
— -Thym, Karl, Sch. 28117.
Arning, Anton, Sch. 35893. Neumünster. Heide I.
Arno, Erna, S. 8601.
— Heinz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Lüdenscheid I.
— Lotte, Sch. Elmshorn.
— Nelly, Sch. 19498. Stuttgart V.
Arno, Siegfried, Sch. 24934.
Arnold, Adam, Bibl. 36118.
— Albert, Sch. 33813.
— Anni, Sch. 25705.
— Anny, Ch. Plauen i. V.
— Anton, Fris. 7284. Berlin.
— Carl Julius, Dir. 22655.
— Ernst, S. Wien V.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 33650. (s. gast. Künstl.).
— Friedel, Inspiz. u. Sch. Wien XVI.
— Fritz, Sch. Halberstadt.
— Fritz, Sch. 26268. Elmshorn.
— Gertrud, F Sch. 30989. Hamburg III.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31183.
— Hans, Dir., Spiell. u. S. 22090.
— Hans, Inspiz. Berlin IX.
— Ida, Sch. 23969. (s. a. u. Eschen, Esther).
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Leopold, Verw.-Dir. Frankfurt a. M. I. u. II.
— Lydia Susanne, Sch. 29268.
— Magdalena, S. 39123
— Marga, Sch. Buer i. Westf.
— Marga, Sch. Konstanz I.
— Marga, Sch. u. S. 26310. Mörs a. Rh.
— Margarethe, Sch. 26283.
— Margarete, Sekr. 16551. Düsseldorf III.
— Marie, Fris. 37164. Berlin II.
— Marie, F Souffl. Siegen.
— Mizzi, S. 18997.
— Paul, Ch. Herne.
— Robert, Kmus. 33504. Hannover I.
— Siegfried, Sch. 20658.
— Willy, Sch. Cottbus I.
— -Langefeld, Henry, S. u. Sch. 31276. (s. Langefeld-Arnold).
Arnoldi, Fritz, S. 32922.
Arnolds, Henri, Sch. 35490.
Arnoldsen, Sonja, Sch. u. S. 14673.
Arnoscht, Anna T. Wien II.
Arnoul, Roman, Ch Gablonz a. N.
Arnst, Hedwig, Bureauch 35988.
Arnstädt, Hansi, Sch. 31136. Berlin XXX.
Aron, Bruno, Sch. 23708.
— Willy, Dr., Oberspiell. u. Spiell. 33725. Regensburg, Luitpoldstr. 15 a/0.
Aronsohn, Melanie, Mela, Sch. 25825.
Arpe, Johannes, Sch. u. S. 21398. Flensburg I.
Arras, Karl, Ch. Karlsruhe I.
Artl, Grete, Ch. Gablonz a. N.
— Karl, Sch. u. S. Gablonz a. N.
— Tilli, Sch. 18295.
Artner, Brigitte, S.-T. 27104.
— Engelbert, Maler. 37221.
Arton, Eva, Sch. 29546. Ingolstadt I.
Artôt de Padilla, Lola, Kfäng. Berlin I.
Artzt, Franz, Dir. Dresden, Blasewitzer Straße 28 (T 28930).
Arz, Cäsar v., Inspiz. 24213.
Arvay, Lilly v., S. 11773.
Asbel, Leon, Ch. (Ch.-V.) Stuttgart I.
— Samska, Ch. Frankfurt a. M. I.
Asch, Sascha, S. 28885.
Asche, Erich Heinz, Sch. u. S. 27877.
— Frieda, S. 19623.
Aschenbach, Kitty, Sch. 21206. Berlin III.

Aschenbrenner, Georg, Cacheurmstr. 37460. München I.
Ascher, Bruno, Orchm. 33605.
— Herbert, S. 24920.
Aschner, Max, Spiell. u. S. 29733. Danzig I.
Asdor, Erwied, Spiell. u. Sch. 27929. Hannover IV.
Asen-Lampert, F Mathilde, Sch. 21000.
Ashelm, Friedrich, S. 34727. Neustrelitz in Mecklenb.
Askonas, Paul, Sch. 11309.
Aslan, Raoul, S. 18785. Berlin IX.
— Raoul, S. 32455. Wien I.
Asmus, Martha, Buchh. 30113. Berlin III.
Asmussen, Fritz, Sch. 26118.
Asmuß-Bach, Kurt, Spiell. u. Sch. 36224. Sagan.
Asper, Emilie, Souffl. 38247. Detmold I.
— Ferdinand, Sch. 24640. Berlin XXXII.
— Heinr., Sch. u S. 24943. Düsseldorf IV.
— Heinr., Oberspiell. u. Sch. Krems a. d. D. I.
Assies, Joe, S. u. Sch. 37598.
Assing-Bertram, Hedwig, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Ast, Ina, Souffl. 26939. Kiel I.
Asten, Ilse, S. 19507.
— Mizzi v., Sch. 19911.
Aster, Leopold, Sch. 25608.
Asters, Ly, Sch. 21765.
Astgard, Hilde, Sch. 20899. Braunschweig I.
Astor, Josef, Sch. 36657. Sondershausen.
Aßhauer, Heinrich, Konzertm. Rostock I.
Aßmann, Emy, Sch. u. S. 8479.
— Gustav, Dr. jur., Rechtsanw., jurist. Mitarbeiter d. G. D. B.-A. und Schriftführer des Bezirks-Schiedsgerichts u. Oberschiedsgerichts, Berlin.
— Reinh., Ch. Berlin I.
— Rich., Sch. 30866. Cöln I.
— Rich., Inspiz. u. Sch. 9464. Altona II.
— Robert, Sch. 25049. Berlin XXV.
Aßmer, Agnes, T. (B. U.). Braunschweig I.
Attler, F Rosi, S. 17130. Wien XVII.
Atz, Karl Heinz, S. 29329.
Au, Adolf v. d., Sch. 36183.
Auberlé, Hedwig, Sch. 28531.
Aubert, Curt, Sch. u. Inspiz. Hettstedt.
Auderieth, Karl, Kpllm. Wien XVII.
Audolf, Alois, Sch. Innsbruck I.
Aue, Nici, Sch. 29566. Rudolstadt I.
Auell, Theater-Insp. Cassel I.
Auen, Josef, Sch. 36150.
Auer, Alois, Ch. Innsbruck I.
— Angelika, F Sch. 19059.
— Bettina, Souffl. 26864.
— Hans, Ch. Dresden I.
— Joseph, Kpllm. Hilden.
— Irma, Ch. Innsbruck I.
— Karl, Sch. 30647.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 23369.
Auerbach, Annemarie, Sch. 38450. Berlin XX a.
— Evelyn, F Sch. 29083.
— Harriet, S. 35062.
— Willi, Sch. Leipzig V.
Auermüller, Hanns Gustav, Kpllm. 26477.
Aufhauser, Carl, S. 28608. Dachau bei München.
Aufricht, Ernst Joi., Sch. 37499. Dresden I.
Aug, Wilhelmine, T. München I
Augustin, Arthur, Spiell. u. Sch. 8104.
— Georg, S. 38735. Bautzen.
— Hans, Inspiz. 26732. Elbing I.
— Poldi, F, Sch. 29892.
Auler, Trude, Sch. 24101.
Aulinger, Elise, Sch. 36526. München VII.
Aumüller, Hans Gustav, Kpllm. 26477.
Aurén, Gertrud, Bureauangest. 37167. Berlin XVI.
Aurich, Paul, Orchm. 34060.
Ausberg, Paula, Sch. Berlin XXXV.
Auser, Julia, T. (B.-U.). Dortmund I.
Ausfelder, Hans, Sch. 14294. Darmstadt I.
— Hans jun., Sch. 27117.
Ausleger, Gerhard, Dram. 28281. Kiel I.
Auspitz-Cavally, Minna, F Sch. 27091.
Austädt, Emanuel, S. 35862.
Austerlitz, Marianne, Sch. 12944. Reichenberg i. B. I.
Autenrieth, Lia, S. 20834. (s. a. gastier. Künstl.).
Auzinger, Theod., Stellv.-Spiell. u. Sch. 32858. München VIII.
Avid, Albert, Sch. 26450.
Avril, Hanns, Kpllm. u. Solorep.. 15024. Frankfurt a. M. I. u. II.
Awischus, Elise, F Ch. Königsberg II,
Awissus, Wanda, Sch. 24029.
Axt, Wolfgang, Rud., Orchm. 35058.

B.

Baacke, Oskar, Tap. 27549.
Baader, Fritz, Ph. Dramat. Hamburg III.
— Gretchen, Gard. 29147.
Baag, Lorenz, Bühnenarbeiter. 36759.
Baak, Lina, S. 33613.
— Walter, Requis. 28429.
Baar, Elly, S. 36499.
— Josef, S. 34751. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag.)
Baars, Hans, Dir. u. Oberspiell. 12666. Hamburg VII u. Dortmund III (zugl. Dir. der Optten.-Spielz. Hamburg III).
— -Huttinger, Hedwig, S. 12667.
— -Tresper, Flora, F Dir. Glogau I.
Baartz, Oskar, Fris. 36246.
Bab, Julius, Leitung des schausp. Seminars. 23340. Berlin XXXII.
Babin, Edmund, S. u. Sch. 24495.
Babinski, Marg., Sch. u. S. 21466. Greifswald I.
— Rob., Sch. 32506.
Babos, Leo v., Dir., Oberspiell. u. Sch. 11880. Waltershausen, Stadtth. (zugl. Sommerdirektion das. u. Groß-Tabarz).
— -Fischer, Anny v., Sch. Waltershausen.
Bacciocco, Nora, Sch. 8949. (s. Mayteseh).
Bach, Alfred, Spiell. u. Sch. 6036.
— Andreas, Techn. 37469. München I.
— Berta, Sch. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Carl, Sch. 32638.
— Carl, Ch. Regensburg.
— Elinor, Sch. 21039.

Bach, Else (Ch.-V.). 32924.
— Else, Lotte, Sch. 12875. Altona I.
— Ernst, Dir. 31737. München XI.
— Eva-Maria, Sch., S. u. T. Stolp i. P.
— Ewald, Sch. 6228.
— Gertrude, S. 36730. Gotha I.
— Grete, S. 34978.
— Hans, Sch. Lüdenscheid I.
— Heinrich, Sch. 23004. Stralsund.
— Joseph, städt. Kpllm. u. Leiter der Sinf.-Konzerte. 32209. Augsburg I.
— Kaspar, Komp. Wien I.
— Lotte, S. u. Sch. 21110.
— Lotte, Sch. 27526.
— Olaf, S. 22142. Gastier.: Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 104, II.
— Paul, Sch. 30047. Altona I.
— Rudi, Spiell. u. S. 26705.
— Walter, Sch. Karlsbad I.
— -Clemens, Elvira, F Sch. 13691
Bachenheimer, Theo, S. 18540. Braunschweig I.
— Wilhelm, S. 36926.
Bacher, Hans Bruno, Dir., Oberspiell. 13625. Stolp (Pomm.).
Bachmann, Alexandra, Sch. 34187.
— Conr., Inspiz. u. Sch. 30750 Leipzig V.
— Elise, Sch. 29312.
— Erika, Sch. 36811. Lüneburg I.
— Heinz, Inspiz. Berlin XLII.
— Herm., S. u. Spiell. 30491. Berlin I.
— Marta, Sch. u. Ch. 27699. Rudolstadt I.
— Rudolf, Kpllm. 25701. Duisburg II.
— Victor, Spiell. u. S. Ulm a. d. D.
— Willy, Dir u. Sch. 12918.
— -Pipping, Viktor, Spiell. u Sch. 19982.
Bachrich, Ernst Dr., Correp. Wien XVII.
— Hermine, F Ch. Wien II.
Bachur, Carmen, Sch. u. S. 25360.
Backer, Fifi, Ch. Saarbrücken I.
— Paul, Sch. u. Ch. 23764. Saarbrücken I.
Backhaus, Amelie, S. 35163. Saarbrücken II.
— Regina, S. 35162. Erfurt I.
— -Lindner, Hans Wilh., Sch. 20003.
Baemeister, Hans, Sch. 26680.
Badalli, Lorette Alexandra, S. 37802.
Badekow, Ernst, Sch. u. S. 34777. Leipzig I.
— Ernst, Sch. 17976
Badelt, Georg, Ch. 24867.
Bader, Anna, F Sch. Borna.
— Arthur, Kpllm Forst i. d. L.
— Bernh., Dir. 7862. Domiz. Garmisch (Bayern).
— Hans, Frisf. 4552.
— Rudolf, Kap. 24902 Borna.
— Willy, S. 33231. Bremen I.
Baderle, Lilly, Sch. 24621. Karlsruhe I.
Badestein, Fritz, Sch. 38308
Badewitz, Albert Sch. 21487.
— Albert, Sch. u S. 35161. Hanau a. M. I.
Badhorn, Peter, Maschmstr. München X.
Bading, Alma, F Soufft. u. Ch. Bremen I.
— Ed., Sch. 25782. Essen I.
Badoreck, Fredy, Ch. Wiesbaden II.
Baechler, Eugen, Sch. 24615. Luzern I.
Bäck, Else, Sch. 12362. Berlin XIV.
— Erna, Ch. 24378.
— Grete, Sch. 20284 Baden-Baden.
— Paula, S. Wien XVIII.
Bäcker, Fritz, Kpllm. 30445.
Baecker, Margarete F Ch. Danzig I.
Baentsch, Charlotte, S. 21796.
Bäker, Paul, S. u. Sch. 23764
Bänecke, Carl, Sch., Insp. u. Thmstr. 26640.
Bännert, Marta, S. 29161.
Bänninger, Hans, Sch. 36839. Zürich I.
Baensch, Käthe, Sch. Düsseldorf IV.
Baer, Claire, S. 37683.
— Erich, Sch. u. S. 35987.
— Hans Herbert, Sch. 34622. Schleswig.
— Herbert, Sch. u. Inspiz. 25880. Berlin XXXI.
— Käthe, Sch. 34495.
— Paul, Kanzlei Vorst. 6717. Chemnitz I.
— Richard, S. 37082.
— Robert, Hilfsinspiz. u. Sch.-Ch. 25259. München I.
Bär, Emil, S. 7615.
— Emil, Ch. 19907. Zürich I.
— Erika, Sch. 35460.
— Hans, Sch. 16486 Greifswald I.
— Marta, Sch. Märkische Bühne.
— Otto, Orchm 20233.
— Vera, Ch. Mannheim I
Bärdenbach, Erwin, S. u. Sch. 38264.
Baermann, Hermann, Bibl. u. Sch. 22034.
Bärmann, Karl, Thmstr. Coburg I.
Bärtich, Rud., Prof., Konzertmstr. 31515. Dresden I.
Bärwinkel, Georg, Ch. Leipzig I.
Bätz, Ed., Oberspiell., Dir.-Stellv. u. S. 16923. Wiesbaden II.
— Lorenz, S. u. Sch. 16917.
— Margarete, Sch. 32755.
Bäuerle, Wilhelm, Thmstr. Heilbronn I.
Bäumer, Fanny, Sch. 24229. Eisleben I.
— Margarete, S 29084 Barmen-Elberfeld I.
Baeumert, Luzie, Sch. u Ch. 28059.
Bäumler, Karl, Ch. Bielefeld I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30252. Essen I.
Baerwinck Kurt, Sch. 29110.
Bäuninger, Hans, Sch. 36839.
Bäusch, Alfred, Sch Forst i L.
Baganz, Helene, Sekr u. Buchh. 36194.
Bage, Willy, Orchm. 31414. Domiz. Berlin-Steglitz.
Bahl, Conrad, Sch. 17838.
Bahlsen Hermann, Sch u. Sekr München XIII
Bahr, Erich, Sch. Berlin XLIII.
— Hansi, S. 38663. Halle II
Bahling, Hans, S. 10940. Mannheim I.
Bahn, Wilmar, Ch. Erfurt I.
Bahr-Böhm, Laura, F Sch. u. S. Stettin I.
Bahrdt, Emil, Hilfsinspiz. u. Ch. Wiesbaden I.
Baier, Carl, Schreinermstr. 164 i. Hagen i. W.
— Friederike, Ch. 33882. Wien II.
— Hermann, S. Klagenfurt I.
Bailleh, Frieda 25104.
Bailleul, Emma, Ballettmstr. 21075. Berlin XXIV.
Baitz, Gertrud, Sch. 23349.
— Maria, Sch. 23349. Königsberg i. Pr. III.

Bajohr, Franz, S. u. Sch. 24773.
Bajor, Risa, Sch. 8190. Gastier. Berlin.
Bata, Aenne, S. 37281. Mainz I.
Bake, Lotte, S. 17899.
Balaer, Ewald, Sch. 31322.
Balbian, Katharina, Sch 31460. Coblenz I.
Balczukat, Helene, S. 28848. Bremen I.
Bald, Johannes, Sch. 21956. Gastier Domiz.: Halle a. d. S., Kl. Brauhausstr. 20.
Balder, Fritz, Ch. Elberfeld II.
— Hans, Sch. 32536. Hamburg III.
— Heinrich, Sch. 24983. Hagen.
—-Busolt, Anny, Sch. 17365.
Baldermann, Erik, Sch. 16223.
Baldor, Ruth, Sch. Halberstadt.
Baldow, Hella, Sch. Mähr. Städtebundtheater.
Boldowsky, Bruno, Bühnenarb. 27823. Hagen.
Baldszun, Georg, S. 10661. Hannover I.
Balduin, Arnold v., Sch. 37969.
Baldus, Herbert, Sch. 29122
— Leo, Sch. 23006. Frankfurt a. M. V.
Balg, Christine, F Sch. Bielefeld I.
— Herm., Ch. 21848.
— Margarete, Ch. Bielefeld I.
Balkie, Carl, Sch. 35830. Domiz. Berlin 39, Kiautschoustr. 5.
Ball, Carl, Spiell. u. Sch. Eisenberg I.
Ballenberger, Marie, Sch. 27196. Prag I.
Baller, Siegfrid, S. u. Sch. 25386. Neustrelitz i. M.
Ballhorn, Ernst, Rechn.-Rat. Berlin I.
Ballin, Alide, Sch. 30545. Hanau I.
— Emil, Spiell., S. u. Sch. 11915.
Balling, Michael, Opern- u. Generalmusikdirektor Darmstadt I.
— Otto, Sch. 32702. Baden-Baden.
Ballo, Heinz Hans, Sch. 33867. Münster i. W. I.
Ballschmieter, Hans, Sch. 25510.
Bally, Helga, Sch. u S. 8504. Flensburg I.
Balm, Rosl, Ballettm. u. Ch. Königsberg i. Pr II.
Balqué, Reinhold, Sch. 32045. Leipzig V.
Balser, Ewald, Sch. Barmen-Elberfeld.
Balster, G., Vorstand d. Malersaales Hamburg I.
Balt, Paul, Spiell. u. Sch. Barmen, Städtebundtheater.
Baltic, Paul, Kpllm. 27788. Rudolstadt I.
Baltyni, Rosa, S. 26872. Studienhalber Mühlhausen i. Th.
Baltz, Karl, Konzertm. Graz.
Baltzer, Alb., Spiell. u Sch. 26722. Rheydt I.
— Lydia, Souffl. 36223. Rheydt I.
Balve, Rudolf, S. 35400. Altenburg (S.-A.).
Balzer, Hugo, Kpllm. 26676.
— Lisbeth, Obergard. 37816. Elberfeld II.
— -Lichtenstein, Elisabeth, S. 28062. Berlin XII.
Balzuweit, Paul Friedr. 29292.
Bambach, Karla, T. Rostock I.
Bamberg, Jaques, Ch. 33897.
Bamberger, Alfons, Sch. 21919.
— Clärchen, S. 39151.
— Meta, S. 34302.
Bambinek, Ernst, Thmstr. 22082. Hirschberg I.
Bamm, Paul, Frij 23420.
Banasiak, Luzie, Sch. 38699.
Band, Erich, Kpllm. 30988. Stuttgart I.
— -Agloda, Olga, Kammersäng. (j. gastier. Künstl.).
Bandel, Kurt, Inspiz. 21559.
Bandini, Luise, T.-Elev. Basel I.
Bandis, Franz, Sch, Sekr. u. Bibl 35958. Gießen I.
— Gertrud, Kass 38387 Gießen I.
Bandler, Rud., S. 32549. Wien XVII.
Bandow, Ernst, Ch. Berlin I.
Banffy, Helene, S. 20573
Bange, Hermann, Sch. 39075. Güstrow-Wismar.
Bangert, Willy, Insp. Berlin XXIV.
Bank, Erna, Souffl. 28252. Allenstein I.
Bankel, Willie, Sch. 14730. Chemnitz I.
Bankovich, Elisabeth, Ch u. Sch. Frankfurt a. M. II.
Bankwardt, Georg, S. 8352. Aachen I.
Banner, Martha, S. 29161. Chemnitz I.
Bannholzer, Helene, T. (B.-U.) Mannheim I.
— Richard, Kpllm. 35256. Karlsruhe I.
Banniza, Leo, Insp. 36890. Düsseldorf I.
— Peter, Städt. Oberbel. 37440. Düsseldorf I.
Banscherus, Elisabeth, Sch. 36899.
Banzer, Hansi, S. 21492. Gleiwitz, O.-S. I.
Banzet, Luise, Ch. Hagen I.
Bapkamp, Luise, Sch. 29932.
Bara, Alois, Ch. Wien XVII.
— Karl, S. 32063. Düsseldorf I.
Barakowski, Gerd, Sch. Hindenburg, O.-S.
Baranowsky, Alexander, Prof. Künstl. Beirat. Leipzig I.
Baranj, Jenny, Ch. 23485. Minden i. W. I.
Barbe, Kurt, Ch. 28578. Leipzig I.
Barbu, Aca de, S. 19606 Karlsbad I.
Barby, Gerta, F S. 8486.
Barch, Lydia, Sch 25427.
Barchewitz, Fritz, Dr., Kpllm 32797.
Barck, Cornelius, S. 11016. Halle I.
Barco, Olga, S. 23236. Graz I.
Barda, Joh., Sch. 24205. Berlin XXXII.
Bardach, Lilly, S. 18451.
Barde, Max, Spiell. u. S. 9387. Bremerhaven I.
Bardenbach, Erwin, S. u. Sch. 38264.
Bardi, Anny (Ch.-B.). Hamburg I.
Bardou-Müller, Ida, F Sch. 2789. Dresden I.
Bareis, Karl, Konzertm. Pforzheim I.
Barell, Ria, Sch. Mähr. Städtebundth.
Baresch, Ferdinand, Gard. 32161
Barfuß, Hans, Thmstr. 37250. Münster i. W. I.
Barg, Gertrud, T. u. Ch. Würzburg I.
— Ludwig, Spiell u. Sch. 32852. Bremen II.
Bargmann, Resi, Sch. 9771.
Barheine, Isa, S. u. Ch 36410.
Bark, Paul, Tapez 39290. Bromberg.
Barkany, Marie, Sch. 30023. (j. gastier. Künstl.).
Barke, Miryam Sch. München XIII.
Barko, Ellen, S 24437
Barkony, Else, Souffl. 34394. Bochum I.
— Hellmuth, Sch. 30840. Frankfurt a. M. VI.
Barkov, Fini, Sch. Leitmeritz-Böhm. Leipa.

Barleben, Paul, Spiell. u. Sch. 31943. Düsseldorf I.
Barlow, Frida, Sch. 12386. Konstanz I.
Barma, Fred, Sch. 27093. Regensburg I.
Barmann, Willi, Sch. 13110. Hagen.
— Toni, Ch. 24984. Hagen.
Barmeister, Dora, Ch. 25382.
Barna, Julius, Spiell. u. Sch. 279. Breslau V.
— Luise, F Sch. Breslau V.
Barnard, Holm, Sch. u. S. 36778.
Barnawsky, Victor, Dir. Berlin XVI u VII.
Barnay, Ludwig, Geh. Intendanzrat, Hofrat. Privat. Hannover, Corvinusstr 3.
— Paul, Dir. 32095. Kattowitz I.
Barnei, Elfriede, Sch 24027.
Barnet, Else, Bibl. Hamburg I.
Barnett, Nora, Ch. 29830.
Barnstorff, Frieda, Ch Hannover I.
Baro, Ida, T. Mannheim I.
Barofska, Emma, Ch. 17014.
— Marg., Sch. 17015.
Barofke, Emma, Ch. Gotha.
Baron, Hans. 14598.
Barousch, Anny, Sch. 25366.
Barre, Friedr., Orchm. 35040. Hamburg, Volksoper.
— Wanda, S. 24610.
Barré, Elsa la, Soufsl. 22665. Bremerhaven I.
— Kurt, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 33614. Minden i. W.
— Olga la, Soufsl. 23481. Neustrelitz i. M.
— Rita, Sch. 14822.
— -Braeuer, Irma, S. Minden i. W. I.
Barre, Wanda, S. Stettin II
Barsch, Adolf, T. 30227. Berlin I.
— Wally, Sch. 24369.
Barschdorff, Käte, Sch. 26433.
Barta, Luise, Sch 38521.
— Rud., Insp. 26416. Berlin XII.
Bartak, Andreas, Kass. 9124.
— Andrea, Sch. 28394.
— Rud., Spiell. u. Sch. 30478.
Bartel, Ella, F Ch. Berlin VIII.
— Else, Sch. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Franz, Bel.-Inspekt. München VII.
— Harry, Denkmal. Außig.
— Johanna, Ch. Berlin XXVIII.
— Johannes, Sch. Märkische Wanderbühne.
— Maximiliani, Sch. u. S. 36170.
Bartelmé, Thea, Ch 36472.
Bartels, August, Ch. Mainz I.
— A. v., Sch. 30293.
— Erich, Sch. 8395.
— Ernst, Sch. München VII.
— Eva, Sch. 20787.
— Frieda, F Sch. 20618.
— Garry, S. u Sch 15916. Magdeburg V.
— Guido, Spiell. u. Betr.-Inspekt. 28488.
— Herm., Sch. u. S. 32554.
— Mathilde, Sch, Bibl. u. Insp. 22709. Leipzig II.
— Max, Spiell., Stellv. Dir. u. Sch. 7652. Leipzig II.
— Maximilian, Sch. Landsberg a. d. W. I.
— Paul, Bel.-Insp. 38414.
Bartelt, Charlotte, Sch. 35345. Rheinische Landesbühne.
Barten, Fredy. Bonn I.
— -Fischer, Wally, F S. u. Sch. 26673.
Bartenstein, Franz (Ch.-V.). Stuttgart.
— Franz, Ch. 9187. Mannheim I.
— Hanns, Ch. Erfurt I.
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Siegfried, S. 34258. Erfurt I.
Barth, Bel.-Inspekt. Berlin I.
— Adolf, Dram. u. Sch., Geschf. 26262. Stuttgart V.
— Arthur, S. 26048. Saarbrücken I.
— Carl Heinz, S. 11784. Hagen.
— Charlotte, Ch. 31844. Leipzig I.
— Chlothilde, Sch. 30889.
— Hanna, Sch. 21717.
— Hans, Ch. Essen I.
— Kurt, Chordir. u. Kplm. 33173. Kiel I.
— Lydia, Sch. 39104. Regensburg I.
— Mara, Ch. 26698. Kiel I.
— Otto, Wilh., Dramat. (i. gastier. Künstl.).
Barthel, Albin Rudolf, Bühnenbel. 23171.
— Ella, Ch. 20803.
— Karl Werner, Sch. 28228. Meißen I.
— Paul, Bel. 38414. Kiel.
Barthelemy, Juliette, Sch. 28686. Nürnberg I.
Barthels, Ernst, Sch. 15823.
Barthol, Stadtrat Dr., Intendant. Leipzig I.
Barthl, Oswald, Bibl. u. Ch. Trier I.
Bartholdy, Lucia, Sch. 13626.
Bartholomäus, Bel. Inspekt. Rudolstadt I.
— Franz, Ch. Cassel I.
Bartknecht, Walter Otto, Sch. 26932.
Bartl, Julius, S. u. Sch. Wien V.
— Ria, Ballettmstr. u. S.-T. Eger.
Bartling, Friedr. Wilh., S. 13751. Mannheim I.
— Marie, S. 23746.
— -Uhlich, Winny, S. u. Sch. 31874.
Bartmuß, Charlotte, S. 24181.
Bartos, Mizzi, S. u. Ch. Königshütte O.-S.
— -Trau, Olga, Sch. Wien III.
Bartram, Elisabeth, S. 32833.
— Rob., Spiell. u. S. 8959. Cassel I.
Bartsch, Charlotte, Sch. u. S. 38833. Hilden (Rhld.).
— Charlotte, Ch. Königsberg II.
— Fritz, Dir.-Stellv., Oberspiel.u.Sch. 32186. Memel I.
— Gertrud, S. 33290. Leipzig I.
— Gertrud, Sch. 22675. Dresden V.
— Jonas, Maria, S. 11231.
— Karl, Spiell. u. S. Mähr. Städtebundth.
— Richard, Thmstr. Braunschweig III (s. Nachtr.).
— -Jonas, F Marie S. Wien XVII.
Bartschat, Charlotte, S. 34792.
Bartsche, Karl, S. 37149.
Bartuschek, Leo, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXVI.
Barty, Franz, Ch. Berlin VIII.
Bartz, Heinrich, Kplm 26100.
— Hildegard, S. 38494.
— Käte, Sch. Siegburg.
Barus, Louise, Sch. 21102.
Barvicius, Carl, Sch. Bielitz I.
Bary, Leo, S. Saarbrücken II.

Basch, Elly v. 21030.
— Felix, Sch. 36073. Berlin XIX.
— Gertrud, S. 36730.
— Hans, Sch. 27719.
— Josef, Oberspiell. 24771.
— Oskar, Dir. Karlsbad I.
Baschang, Ludwig, Sch. 24112. Marienwerder I.
Baschata, Fritz, S. Linz a. d. D. I.
Basedow, Elfriede, Sch. 36746. Mainz I.
— Louise, F Sch 28803 Gera I.
— Meta, Sch., Ch. u. Hilfssouffl. 11122. Coblenz I.
— Siegfried, Oberspiell., S. u. Sch. 10564. (s. gastier. Künstl.).
Baseg, Christoph, T. 31322. Wien II.
Baselt, Georg, Sch. 26706. Berlin XVIII.
Basil, Friedr., Spiell. u. Hofsch. 30219 München I.
— Helene, S. 11691. Schwerin (Mcklbg.), Wittenburger Str. 76.
— Rudolf, Sch. 18168.
— -Esseg, Walther, Ch. München I.
Baske, Eva, S. 24772.
Baß, Leopold, Sch. u. S. Brüx.
Basse, August, Bureauch. u. Dir. - Stellv. Magdeburg V.
— Heinrich, Ch 19645.
Bassen, Hanna, Sch. Bremen I.
Basseng, Hans, Inspiz. 23161. Hagen.
Bassermann, Albert, Sch. 7215. Berlin I.
— Aug., Dr., Geh. Hofrat, Gen.-Int. 30015. Karlsruhe I.
— Else, F Sch. 14337. Berlin I.
Bassin, Franz, S. 1619.
Bassinger Madi, S. 26693. Kattowitz I.
Bassow, Else v., Souffl. Lüdenscheid I.
Bassith, Emma, S. 34234 Stettin I.
Bastars, Carl, Spiell. u. Sch. 32661.
Basté, Charlotte (Wallner), Sch. (s. gastier. Künstl. Ehrenmitglied Dresden I. u. Coburg I).
Bastet, Gustav. 29249.
— -Heckert, Gertrud, S. u. Sch. 24665.
Bastelmann, Heinz, Sch 38730.
Basten, Ch.-Vol. Cöln I.
Bastian, Karl, Bildh. u. Cach. 38873. Frankfurt a. M. II
Bastineller, Betty v., Sch. 30398.
— Edith v., S. u. Sch. 27057.
— Elfriede, v., Sch. 34557. Bochum II.
— Jul. v., Dir. 30383.
Baßith, Emma, S. 34234.
Bastisch, Elsa (Ch.-V.). Berlin VIII.
Bastmann, Gertrud, Ch. Essen II.
Bathe, Hanna, Sch. 23965.
— Hellmuth, Sch 32985. Berlin III.
— Trude, Sch. 21100.
Batori, Ilona v., F S 11699. Cottbus I.
Batschke, Frieda, Ch. 34985.
Batteux, Hans, S 33807. Gastiert, ständ. Adresse: Berlin-Friedenau, Evastr. 6 (T.-Rheingau 8157).
Battke, Günter, Ch. Magdeburg I.
Batz, Reinh., S. 31236. (s. gastier. Künstl.).
Batzer, Paula, Sch. 37669. Berlin XX a.
Bauberger, Alfred, Kjäng. 30407. München I.
— Hinrich, Bel. Karlsruhe I.
— -Hansen, Else, Sch u. S. 26781.
Bauch, Elli, Sch. Hindenburg O.-S.
Baudach, Hedwig, Sch. 24550 Berlin XVII.
Bauder, Paul, S. 18993.
Baudich, Friedrich, Ch. Bielefeld. I.
Bauer, Albert, Spiell. u. Hofsch. 13795. Coburg I.
— Albine, Sch. 28408. Gastier. München, Dachauer Str. 14.
Bauer, Anton, S. 15625.
— Arnold, S. u. Sch. 27123.
— Arthur, Sch., Bureauch. u. Sekr., Freienwalde II.
— Arthur, Sch. 4811. Frankfurt a. M. II.
— Artur, Rend. Wien XV (s. Nchtrg.).
— Beatrice, S., 34295.
— Betty, Ch. 30956
— Carola, Sch. 17775. Bochum I.
— Charlotte S., Sch. u. T. 37016.
— Clara, Ch.-Elev. Wien XII.
— Cläre, Sch. 19158.
— Cläre, Sch 37208.
— Clotilde, S. 35476. Kattowitz I.
— Edmund, Dr. phil., Dram Hannover II.
— Eduard, Techn. 37456. München I.
— Elly, Sch. 28387.
— Else, Sch. 24723. Bremen II.
— Emil, Dir. u. Oberspiell., Elberfeld II.
— Erna Charlotte, Sch. 36953.
— Franz, S. u. Ch. Innsbruck I.
— Franz, Solo-T. 32444. Wien II.
— Fredy, Sch. u. S. Moers a. R.
— Frieda, S. 33799.
— Friedel, Sekr. 25428. München VI.
— Friedrich, Kpllm. 23583.
— Friedrich, Bühnenarb. 36096.
— Fritzi, S. 22855.
— Georg, S. 7299.
— Georg, S u. Spiell. 17058.
— Hans, S. 23699.
— Hedwig, Sch. 25169.
— Heinrich, Sch. Leitmeritz-Böhm. Leipa.
— Henny v, Sch. 38484.
— Herm., Ch. Berlin I.
— Hugo, Sch. 31097. Berlin III.
— Hugo, S. 22202. Troppau.
— Hugo, Ch. u Sch. 30377. Karlsruhe I.
— Ida, Sch. 30488. Altona I.
— Jean, Kassell., 38345. Breslau I.
— Johanna, T u. Ch. 16367. Münster i. W. I.
— Josef, Musikinspiz. 35120.
— Josefine, Sch. 7789.
— Irma, S. Mähr. Städtebundth.
— Karl (Ch.-V.). 12721. München I.
— Klara, Sch. 37208.
— Lena, T.-Elev. Mainz I.
— Leo, Dir. 30025
— Leopold, Dir., 30865.
— Lisa, Sch. 27878.
— Lola, Sch. 31930.
— Luise, Kass. 27575. Nürnberg II.
— Magdalene, F S. u. Ch. 30628. Karlsruhe I.
— Maria, Sch. 35847. Coburg I.
— Maria, Bürobeamt. 28560.
— Martha, F Sch. 17461.

Bauer, Melanie, Orchm. 30086. Dresden I.
— Meta, Sch. Beuthen O.-S.
— Meta, Ch. Leipzig I.
— Mizzi, F S. Troppau.
— Nicolaus, Sch. 9472.
— Olla, Sch. 33450. Hamburg III.
— Paul, Sch. 38982. Hildesheim I.
— Poldi, S. Wien V.
— Reinhold, Sch. 10208. München VIII.
— Therese, S 18928.
— Vinzenz, S. Wien XVIII.
— Wilhelm, S. 29754.
— Wilhelm, Thmstr. Berlin XXX.
— Willy, Sch. Prag I.
— -Adamara, Olga, Sch. (s gast Künstler. T).
— -König, Hans Walter, Dr., Dir. u Sch. Hannover VI. (zugl. Mitgl. Hannover II).
— -Kohrherr, Sch. 22737.
-Löns, Erich, S. u. Sch. Helmstedt.
— -Pilecka, Olga, S. Wien II.
Bauerfeld, Ernst, Statistenf. Dessau I.
Bauermann, Carl, S. 33693. Frankfurt a. M. I.
Bauermeister, Ernst, Fris. 23391. Bern I.
Bauerreis, Emil, Requis 26397. Nürnberg I.
Baum, Anton, Dir. u. S. Neuwied. (s. Nchtrg.).
— Artur, Dramat., Spiell. u. Sch. 36868. Naumburg I.
— Curt, Dr., Dramat., Milwaukee I.
— Charlotte, Ch. 24374. Berlin XIX.
— Clara, Sch., Dresden V.
— David, Sch. 31042.
— Erna, Sch. 21431.
— Ernst, Sch. 5917. Magdeburg I.
— Gertrud, S. 25361.
— Heinz, b, S. 28660. Wiener Operette, Haag/Holl. Priv.-Adr Bad Scheveningen (Holl.), Dirk Hoogenradstraat 156.
— Hermann, Ch Bern I
— Karl, S. 32320. Chemnitz I.
— Kurt Joachim, Sch. Rudolstadt I.
— Marie, Bureauperf. 28560.
— Max, Sch. 26226. Berlin IX.
— Therese, F Ch. Bern I.
— Toni, Oberspiell. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
— Willy, Sch. 27576.
— -Neumayer, Erna, Sch. Dresden V.
Baumann, Alois, Gard. 32450. München X
— Anna, F Ch. 25699. Dresden VI.
— Anna, F Ch. 30114. Wiesbaden I.
— Anton, S. Wien XVII.
— Berta, T.-Elev., Wiesbaden I.
— Carl, S. 30864.
— Elisabeth, S. 36684. Greifswald I.
— Emma, F Sächs Kammerf., Ehrenmitglied. Leipzig I.
— Franz, S. 34328.
— Franziska, Souffl. 38751.
— Friedel, S. 38841.
— Fritz, Kpllm 29647.
— Heinr., S. 26770 Hamburg V.
— Heinr., Thdien. 38829. Saarbrücken I.
— Herm., Ch. Graz.
— Hildegard, S. 18264. Danzig I.
— Ida, Ch. Zürich I.
— Lotte, Sch. 24310. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., Ch. 28068.

Baumann, Marie, Ch. Graz.
— Martin, Spiell., Dramat. u. Sch. 33324. Neustrelitz i. M.
— Max, S. 31019.
— Otto, Ch. Graz I.
— Robert, Ch. Basel I.
— Ch Wiesbaden I.
Baumbach, Albert, Ch. 32905. Bamberg I.
— Elise, Kass. 28598. Stettin II.
— Elsa, Sch. 32594. Cöln I.
— Felix, Oberspiell. u. Sch. 31382. Karlsruhe I.
— Lina, Ch., Bamberg I.
— Lisbeth, F Sch. 31207.
— -Hähnel, Marta, Ch. 33800.
Baumeister, Charlotte, Sch. 37861.
— Franz, T. Wien II.
— Hans, Sch. 31135 Darmstadt I.
— Karl, Komp. Wien I.
— Kurt, Sch. 20689.
Baumert, Lucie, Sch 28050.
— Willy, Ch. Münster i. W. I.
Baumgardt, Leni, Ch. Wanne-Eickel.
Baumgarten, Albert, Ch. Cöln I.
— Arthur, Ch. Berlin VIII.
— Elenore, Sch, S. u. Ch. Bautzen I.
— Elsa, S. 28677. Minden i. W. I.
— Elsbeth, Souffl. Gleiwitz O.-S.
— Else Sch Oberösterreichische Volksbühne.
— Franz, Sch. 29433
— Georgette, F Ch. Berlin VIII.
— Gustav, Ch. Darmstadt I.
— Harald, Dir., Oberspiell. u Sch. 18483. Braunschweig III (s. Nachtrag).
— Ida, Rend. Berlin XVIII.
— Käthe, Sch. 27477.
— Maria, S. Duisburg II.
— Paul, Dir. Leipzig II.
— Valentin, Inspiz. 16439. Gleiwitz I.
Baumgärtel, Johanna, S. 12746 Oldenburg.
Baumgartner, Alb., Ch. 31896.
— Carl, Hofsch. Wien I.
— Willi, Sch. St. Pölten.
Baumhoff, Walter, Sch. u. S. 25085. Münster i. Westf. I.
Baummay, Erich, Sch. 31639. Landsberg a. d. Warthe I.
Baums, Jean, Ch. 35628.
Baur, Alwine, S. 38842.
— Gotthard, Thmstr. 37457. München I.
Baurücker, Josef Franz, Sch. 34527.
Bausenwein, Viktor, Th.-Dir. a. D., Berlin W 30, Speyerer Str 19 (T Kurf. 3068).
Bauss, Peter, S. 24045. (s. gastier Künstl.).
Baxmann, Helene, Ballettmstr. Mainz I. (s. u. Gebürsch-Baxmann).
Bayard, Helfried, Sch. 27745.
Bayer, Carl, Spiell. u. S. Berlin XXIX.
— Else, Sch. 18319. Gastier. Ständ. Adr.: Mainz, Taunusstr. 19 (T 304).
— Flora, Sch Berlin XXXIII.
— Karl, Oberspiell, Sch. u. S. 30223.
— Klara, Sch. Guben I.
— Lona, S. 36679.
— Ludwig, Kpllm. 37962.
— Marg., Sekr. 34247.
— Max, Ch. Berlin I.

Bayer, Mizzi, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Raimund, Ch. Wien XVII.
— Robert, Bibl. Hindenburg O.-S.
— Thea, Sch. 20890.
Bayerl, Fanni, F Sch. 13085. Bern I.
Bayern, Prinz Ludwig Ferd., Komp. 22628. (angeschl O. V. Frankfurt a. M. I).
Bayrhammer, Max, Sch. 29373.
Bayrhoffer, Josefine, Souffl. 27637.
Bayschlag, Hans, Spiell. u. S. Neu-Ulm-Ravensburg
— Lisl, S. Neu-Ulm-Ravensburg.
Bayke, Erna Albertine, Kass. 37939.
Bayz, Paula. Ballettm. 30412. (s. Allegri).
Bazynski, Mary, Sch. 23511. Forst i. d. L.
Beauval, Ellen Erika v., Sch 28757. Berlin NW 52, Lüneburger Str. 26.
Becar, Ella, Sch 24846
Becher, Ruth, Sch. 17379.
Bechert, Paul, S. u. Sch. 24375.
Bechler, Leo, Orchm. 32463. Weimar, Buchforter Str. 41.
Bechmann, Hans, Sch. 16313.
— Walther, Sch. 14660. Gastier. Charlottenburg, Hebbelstr. 8 (T Wilh. 7298).
Bechstein, Hans, Kammersäng. 31168. (s. gastier. Künstl.).
— Heinrich, S. 35954. Gießen I.
Bechtel, Elisab., Sch. 19591. Kiel I.
Bechtold, Marianne, S. 26551.
Bechter, Paul, S. 36033.
Bechtle, Max, Ch.-Anw. Stuttgart I.
Beck, Alice v., Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Anna, Requis. 29938. Liegnitz I.
— Anni, Sch. 31613. Hannover V.
— Cäsar, Sch 26191. München XI.
— Christian, Sch. 37955
— Ed., Obermaschm. 23308. Königsberg i. Pr.
— Eduard, Sch. 23609. Heilbronn I.
— Elisabet, Souffl. 29661. Berlin XXa.
— Erich, Belmstr. Detmold I.
— Erich, Inspiz. 21429. Essen I.
— Erich, Uebungsmstr. 30721. Stuttgart I.
— Franziska, Requisi. 29792. Regensburg I.
— Gard., T. 29349.
— Hans S. 19519. Bremerhaven I.
— Herm., Sch. 38944. Eisenach I.
— Hildegard, B.-Tänz. 29349.
— Johann, Gard. 17963.
— Josef. 31062. Wilmersdorf b. Berlin, Nassauische Str. 32
— Justino, Requis. 35887.
— Ludwig, Sch. 16460. Memel 1.
— Marga, Sch 37015.
— Martha, Buchh. u. Kass. 29577.
— Mathias, Thmstr. 37461. München I.
— Mira, Sch. Landshut-Straubing.
— Otto, Hofrat, Dir. 30094. München XI.
— Otto, Sch. u. S. 21513.
— Peter, Sch. 24373.
— Robert, Inspiz. Bielitz I.
— Robert, Bel. Inspekt. 34312. Wien II.
— Rosa, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Theodor, Masch. Weimar I.
— Walter, Kpllm. 27442. Würzburg I.
— Werner, Sch. 28313.
— Willy, Konzertm. Bonn II.

Becke, Eduard v. d., Spiell. u. Sch. 6761. Zürich II (s. a. gastier. Künstl.).
Becker, Aenne, Ch. Osnabrück I.
— Andreas, Ch. Wiesbaden I.
— Anny, S. 29139.
— Arthur, Sch. 24762.
— Carl, S. 25243.
— Carl, S. 27880.
— Ch. Aachen I.
— Clara, Sch. 33798. Gotha.
— Dolly, Ch. Trier I.
— Dora, T. Hamburg I.
— Elly, Sch. 15930.
— Elly, T. 35422.
— Emil, Intendanzrat, Dir. u. Oberspiell. Königshütte (Detmold, Sommerth.).
— Emmy, F Ch. Lübeck I.
— Emmy, Ch. Zürich I.
— Erna, S. u. T. Hamborn.
— Franziska, F Dramat. 23331.
— Friedrich, Sch. 30681.
— Fritz, Spiell. u. S. 24424. Recklinghausen I.
— Fritz, Sch. Wien XI.
— Fritz, S. 17177.
— Fritzi, Ch. Cottbus I.
— Georg, S 31939. Bremen I.
— Georg, Ch. Mannheim I.
— Gertrud, Sch. Braunschweig III (s. Nachtr.).
— Gottfried, Interimist. Leitung u. Kpllm. 32006. Basel I.
— Gusti, F Sch. 6737. Berlin XXV.
— Hans, Sch. u. S. 27232. Döbeln I.
— Hans, S 20195
— Hans, Sch. 22349.
— Hans, Ch. 23072.
— Hermann, Kpllm. 24060.
— Hermann, Kass. 38553.
— Ida, Chors. 36409. Cöln V.
— Ive, Sch. 28339.
— Josef, S u. Sch 23479.
— Jul., Inspiz. Berlin I.
— Jul., S. 38923
Lissel, T. 24194.
— Lissy, S. 39035.
— Marga, Sch. 24456. Breslau.
— Marga, Sch. 29523.
— Maria, Obergard. 27391. Duisburg I.
— Marie, Sch. 36449. Eisleben I.
— Marie, S 22875.
— Marta, Ch. Berlin VIII.
— Max, Ch. Altenburg I.
— Max, Ch. 17177. Berlin III.
— Max, Ch. 26354 Lübeck I.
— Oskar, Sch. 38763.
— Otto, Sch. 38026. Zwickau I.
— Paul, Sch. 28646. Braunschweig I.
— Paul, S u. Sch 23764.
— Robert, Oberspiell. u. S. 35753. Mainz I.
— Rolf, Sch 28834. Neumünster i. H.
— Thea, Sch. 37195. Bonn II.
— Thea, Sch. 14999. Cöln I.
— Theodor, Gard. 30745. Berlin I.
— Theodor, Sch. 31734. Berlin I.
— Theodore, Sch. Königshütte.
— Waldemar, Gustav, Sch. 28405.
— Wally, Sch. Mülheim-Ruhr II.

Becker, Walter, Sch. 21516. Kiel I.
— Willi, Dr., Intend. Düsseldorf-Duisburg I.
— -Illiger, Robert, Sch. Braunschweig II.
— -Wiegand, Georg, Sch. u. Ch. 31045. (s. Wiegand).
Beckers, Ewald, Ch. 34481. Berlin VIII.
— Heinrich, Sch. 36154.
— Oskar, Sch. 38763. Dortmund III.
Beckersachs, Carl, Sch. 16952. Berlin XXXIV.
Beckert, Hans, Wolfgang, Sch. 27814.
— Wolfgang, Sch. Unna i. W.
Beckink, Louise, F Ch. Kiel I.
Becklin, Marg., Sch. 7808.
Beckmann, Alfred, Bibl. u. Sekr. Kiel III.
— Artur, Ch. 24201.
— Clemens, S. 29623.
— Fritz, Sch. u. Spiell. 38611.
— Fritz, S. 20963.
— Hedwig, Sch. 38161.
— Josefine, F Sch. u. Säng. Brüx.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. Brüx.
— Lisbeth, Sch. 26965.
— Tilly, Bureaugeh. 38784.
Beckow, Hans, Oberspiell. u. Sch. 18818. Stettin I.
— Olga, F Sch. u. S. 25478. Leipzig V.
— -Lehman, Georg, Spiell. u. Sch. 31020. Hildesheim I.
Bedau, Ernst, S. 3664. Düsseldorf I.
— Grete, F Ch. Düsseldorf I.
Beder, Artur, Sch. 32367. Hamburg X.
Bednar, Luise, Fr., Ober-Gew. 26075.
Bednarczyk, Artur, S. 27644. Osnabrück I.
Bednarski, Emilie, S. 29301. (s. a. u. Malkowska
Bée Jul de, Ch. Wien II.
Beeck, Max, Orchm. 30140. Hamburg.
Beege, Paul, Kpllm. 18815. Dresden II.
Beek, Alois, Konzertm. Ilmenau I.
— Heinz van, Sch. 20493.
— Jenny v, Sch. 36250.
Beeking, Alice, F T. Kiel I.
— Karel, S. 34181.
Beekmann, Ida, S. 22376.
— Trude, Sch. 22377. Aachen I.
Beekum, Maria van, S. 32687.
Beem, Johannes v, Thmstr. 28278.
Beenecken, Adolf, Kpllm. 21662.
Beer, Edi, Ch. Karlsruhe I.
— Fritz, Inspiz. Wien VI.
— Gustav, S. 10206. Berlin XXIV.
— Hans Adolf, S. 22823. München X.
— Ida, Sch. 23207.
— Joseph, Kpllm. 35639. Ulm a. d. D.
— Margarete, Ch. München I.
— Otto S. 9970. Wien XVII.
— Rudolf, Dr., Dir. Brünn I. (gleichzeitig Dir. der Deutschen Th., Preßburg u. Olmütz).
— Wilhelm, Kastel. Ulm a. d. D.
Beermann, Beate, F S. 21187.
Beero, Johannes, G. A. v., Thmstr. 28278.
Beese, Karl, Dir. 30254 Berlin XXVIII.
Beetz, Annemarie, S. 35602. Neustrelitz.
— Ernst, Aug., Orchm. 31345. Kiel I.
Beetz, Herta, Sch. 36512.
— Lona, S. 34186.
Begemann, Max, S. 26674. Basel I.
Behal, Hans, Sch Wien XI. u. XXI.
Behl, K., Sch. 17838
Behlert, Else, S. 21738.
Behlau Bergem, Emil 38438.
Behm, Wanda, Ch. Neustrelitz i. M.
Behmann, Alfred, Sch 13333.
— Wilhelm, Sch 23191.
— -Bressonii, Marianne, Sch. 38495.
Behmer, Ernst, Sch. 6991. Berlin III.
Behn, Emmy, Sch. 21132.
— Robert, Spiell., Sch. u. S. 8712. Stettin I.
— -Rose, Anna, F S. 25448.
Behncke, Ilse, Ball. Schül Schwerin i. M. I.
Behne, Anna, Gard. 37040.
Behnée Spiekermann, Harriet, M. (s. gast. Künstler)
Behnfeld, Fritz, Kpllm. Wien V.
Behnhardt-Sülkin, Gertrud, Sch. Hirschberg I.
Behnke, Ernalisa, Ch. 25086. Hagen.
— Friedrich, Sch. 22627.
— Gunav, Sch. 27219.
Behr, Ad., Sch. u. S. 34255.
— Anny, Sch. 27734.
— Lina, Ch., Leipzig I.
Behren, Dela, Sch 38910. Düsseldorf III.
Behrend, Anna, Souffl. 21720. Elberfeld II.
— Cläre, Ch. 25511.
— Fränze, Sch. u. S. Würzburg.
— Helene, Sch. 27310.
— Ilse, Sch. Zoppot I.
— Leontine, F Sch. 8584.
— Max, Hofrat, Intendant a. D. 30088. Eberstadt b. Darmstadt, Neue Darmstädt. Straße 105.
— Oskar, Bel.-Inspekt. 25338. Frankf. a. M. I.
— Ursel, T. 29127.
— Walter, Sch. 33396.
Behrends, Alma, Ch. Elberfeld II.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 20452. Plauen i. V.
Behrendt, Charlotte, T. Danzig I.
— Edgar, Kpllm. u. Repet. 27723. Bremen I.
— Ella, T. Berlin I.
— Fränze, Sch u. S. 13400.
— Günther, Erich, Sch. 37628.
— Gustav, Bureauch. Berlin XXIV.
— Hans, Sch. 23170
— Helene, Sch. Zoppot I.
— Walter, Sch. 33396.
Behrens, Alma, Ch. Hannover I
— Claire, Ch. Essen II.
— Dorrit, Ch. 27754.
— Erich, S. u. Ch. Essen II.
— Friedrich, Ch Gotha I.
— Friedrich, Techn. 16573. Hildesheim I.
— Georg, Th. Inspekt. Hannover I.
— G., Orch. Inspekt. Hamburg I.
— Heinz, Denkmal. 28599. Halle I.
— Hugo, Ch. Bremen I.
— Luise, Ch. Königsberg II.
— Magda, Sch. 32039. Gastier. München, Prinzregentenpl. 17, I.
— Mizzi, Sch. 34427. Allenstein I.

Behrens, Oskar, Ch. Hamburg V.
— Wilh., Magaz.-Verw. 25919.
— -Linke, Mary, F S. 12470.
Behrensdorf, Leo, Ober-Bel. 38483. Berlin VI.
Behrensen, Curt, S. 34031. Erfurt II.
Behrensmann, Paul, Inspiz. u. Sch. 19731. Barmen-Elberfeld I.
Behring, Marg., Kass. 37033.
Behrisch, Dir., Berlin XLVII.
Behrle, Ernst, Sch. 28256.
Behrmann, Carl, S. 25828.
Behrmann, Carl, Ch. Hamburg VII.
— Hans, Sch. Berlin XXXVIII.
Beichert, Karl, Bibl. Freiburg i. Br. I.
Beideweiden, Dora, Sch. 23181. Oldenburg.
— Franz, Sch. 27525. Oldenburg.
— Willy, Kplm. 28434. Recklinghausen I.
Beideweiler, Dorit, Sch. 23181. Oldenburg. (s. a. W. Beiderwieden.)
Beier, Paul, Thmstr. Döbeln I.
Beigel, Hugo, Sch. Klagenfurt I.
Beigreif, Magdalene, S. u. Sch. 27354. Solingen.
Beikert, Franz, Ch. Frankfurt a. M. I.
Beil, Anna, Sch. 27425.
— Grete, F Sch. 26984.
— Julie, S. 23214.
— -Winkler, Duskan, Ch. 29815. Berlin XV.
Beile, Carola Mia, Soufsl. 27694.
Beilke, Erika, Sch. 34145. Barmen-Elberfeld.
Beilstein, Paula, T.-Elev. Wiesbaden I.
Beimel, Gertrud, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
Bein, Vera, T. Frankfurt a. M. I.
Beinert-Oberreich, Edith, F Sch. 31690. (s. gastier. Künstl.)
Beißler, Konrad. Sch. u. S. 23745. Nürnberg, Geibelstr. 19.
Beißner, Julie, Fris. 38924. Düsseldorf I.
Bejöhr, Alf, Sch. 26168.
Belker, Karl, Konzertm. 36659. Breslau IV.
Belach, Hans, Fris. 30520.
— Hugo, Hans, Fris. 28065. Zittau.
Belau, Agathe, Sch. 18581. Stettin I.
Belcic, Rob., Bel.-Inspekt. Innsbruck I.
Belda, Irmgard, S. 27519.
Belgart, Erika, T. Danzig I.
Belger, Artur, Spiell., Sch. u. S. 25354. Stralsund.
— -Rückauf, Marga, F Stralsund.
Belgrad, Wanda, Bureauch. Zoppot I.
Belina, Stefan, S. 33925.
Beling, Gustel, Sch. u. S. 35071.
— Oskar, stellv. Dir. u. Bureauch. 30999.
— -Schäfer, Marg., F S. 31000. Bremerhaven I.
— -Werner, Marg., S. Berlin XX.
Belitz, Arthur, Sch. u. S. 22824. Beuthen, O.-Schl.
Bell, Marg., T. 25228.
— Mathilde (Ch.-V.), Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Bellachini, Julius, Dir. 26871.
Bellau, Therese, Sch. Wien XI.
Bellay, Magda, Ch. Aachen I.
Bellegarde, Sylvia Jadwiga, de, Sch. 29541.
Bellenbaum, Hans, Sch. 15993.
— Helene, Inspiz. 28895.
Beller, Carl, Ch. u. Bibl. Linz a. d. D. I.
— Carl, Thmstr. Ulm a. d. D.
Bellers, Max, Inspiz. u. Ch. 32340. Dessau I.
Bellien, Eva, Sch. 14604.
Bellingrath, Georg, Orchm. 32998. Leipzig.
Bellmann, Bruno, Dir. 32639. Allenstein I (zugl. Sommerth.-Dir. daselbst).
— Walter, Sch. 36209. Lüneburg I.
Bellmont, Hedwig, S. 18140.
Belloni, Marga, Ballettm. (s. u. Rauch-Belloni.)
Belloso, Hilda, Ballettm. Zürich II.
Belmont, Lilian, Sch. 36348. Salzburg.
Belmonte-Rappaport, Paula, F Soufsl. 27299. Königsberg II.
Belot, Hans, Sch. St. Pölten.
Below, Marga, Sch. 20046.
Belten, Valy, S. u. Sch. 27294.
Beltermann, August, Obergard. 27182. Düsseldorf.
Belty, Sigismund v., S. 21714.
Belusa-Knocke, Jenny, Sch. 16566. Blankenburg a. H., Institutstr. 1.
Belz, Erich, Sch. u. S. 23563.
— Wilhelm, Sch. 20925
— Wilhelm, Ch. Wiesbaden II.
Bembenek, Helene, Sch. Gelsenkirchen II.
Bemme, Amalie, Sch. 36798.
Benaist, Alexander, Bel.-Inspekt. 23962.
Benard, Marcell, Sch. Wien I.
Bend, Heinrich, Sch. 17574. Chicago I.
Benda, Franz, Sch. Wiener-Neustadt (siehe Nachtrag).
— Helena, S. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Karl, Ch. Berlin VIII.
— Lilly. 27200. Freienwalde a. d. O. II.
Bender, Carl, Thmal. 27255. Frankfurt a. M.
— Gertrud, S. 34362. Cöln I.
— Harry, Inspiz. u. Sch. 29291. Zoppot I.
— Karl, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Liesel, Sch. 25136.
— Paul, Kfäng. 31261. München I.
— Willy, Oberspiell. 6044. Gastier. Berlin, Eisenacher Str. 79.
— -Schäfer, Franziska, Kmf. 31362.
Bendey, Rich., Sch. 11462.
Bendhack, Franz, Ch. Wiesbaden I.
Bendhak, Paul, Ch. Cassel I.
Bendig, Hans, T. 24730.
Bendin, Georg, Sch. u. S. 35970.
Bendiner, Ewald, S. 13159.
— Wilh., Dir. 31649.
Bendix, Jörgen, S. 34746.
Bendixen, Georg, Inspiz. u. Sch. Hamburg IV.
Bendorf, Hedwig v., F Sch. 17474.
Bendorff, Anna, F Ch. Weimar I.
— Cläre, T. Elev. Weimar I.
— Grete, Sch. 25488
Bendow, Wilh. Emil, Sch. 8264.
Benedek, Josef, Spielw. Brünn I.
— Julia, Sch. u. S. 31820
Benedikt, Charlotte, Sch. 23682. Aussig.
— Grete, F Sch. Frankenstein i. Schl.

Benedikt, Grete, T. Magdeburg I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 9360. Wernigerode.
— Herm., Sch. 30059. Karlsruhe I.
— Hilde, Ch. Außig.
— Margarethe, Sch. 17634. Stuttgart V.
— Margarete, Sch. Oberhausen (Rhld.).
— Mieze, Ch Bielefeld I.
— Toni, F Sch. u. S. 19531.
Benediz, André, Musdir. Bunzlau I (Schl.).
Benekendorff, Wolf, Sch. Hamburg X.
Benesch, Joseph, Dekmal. 27366. Breslau.
— Karl Josef, Obergard. 21186. Wien.
Beng, Friedrich, Spiell. u. Sch. Bochum I.
Bengel, Elisabeth, Gard. 36438. Barmen.
— Wilhelm, Bühnenarb. 36437. Barmen.
Benger, Elsr., Ch. 32453. Leipzig I.
— Georg, Inspiz. Liegnitz I.
— Gretel, Ch. Leipzig I.
— Olga, F (Ch. V.). Leipzig I.
— Willy, Sch. 18116.
— -Küsmann, Georg, Insp. 26984. Liegnitz I.
Benghanser, Anton, Bibl. Nürnberg I.
Bening, Rob., Gard. 7607.
Benirschka, Ob.-Bel. Brünn.
Benisch, Kurt, Sch. u. S. 20826. Chicago I.
Benndorf, Erna, S. 3450.
— Eva, Sch. 14709. Schwerin I.
— Herbert, Ch. Göttingen I.
— Rich., Ch Altenberg I.
Benne, Julius, Dir., Oberspiell. u. Sch. Unna (zugl. Direktion Bad Königsborn, Kurtheater).
Bennemann, Karl, Ch Stettin I.
Benner, Anita, Sch. 29589.
Bennert, Edgar, Sch. 28236.
Bennewitz, Elli, F Souffl. 15539.
— Johann, Ch. Leipzig I.
— Rudolf, Sch. 13819.
Bennier, Rich., Masch.- u. Bühnen-Inspekt. 32404. Wien II.
Bennig, Conrad, Sch. 29360.
Benno, Max, Ch. Breslau I.
Benofsky, Erhard, Sch. 34834.
— Gerhard, Sch. 21813. München I.
Benoist, Alexander, Bel.-Inspekt. 23962. Stettin II.
Benrath, Erich, Sch. 29983.
Bens, Lambert, Bühnen-Arb. 29404. Duisburg.
Bensch, Alfred, Inspiz. u. Sch. Forst i. L.
— Erna, F Sch. Berlin XLIII
— Erwin, Sch. Berlin XLIII
— Fritz, Spiell. u. Sch. 35295. Berlin XXX.
— Gustav, S. 26329.
— -Rutzer, Hans, Sch. 26642. Kattowitz I.
Benseler, Emma, Ch. 14458. Hannover I.
— Jul., Ballettm. u. Solotänz. (B.-U.). 32030. Frankfurt a. M. I.
Benske, Erich, Sch. u. S. 20454.
Benthien, Hans, Bel.-Inspekt. 28958. Breslau V.
Bentsch, Fritz, Bibl. u. Sekr. Oppeln.
Bentz, Adele, Ch. Cöln I.
Benz, Josef, Bühnenarb. 37256.
Benzen, Karl, Musdir. Kronach i. B.
Benzinger, Ernst Aug., Hofsch. (s. gastier. Künstl.).
— Fritz, S. 21308. Düsseldorf I.
Beör-Gruselli, Alice v., F S. 31391. (s. gastier. Künstl.).
Bera, Mitzi, S. 24884.
Beraneck, Lilly, S. 33958. Frankfurt a. M. I.
Berany, Richard, S. 26382. Remscheid I.
Berber, Harry, Spiell. u. Sch. 10065. Berlin XXXII.
Berchem, Caspar, Ch. Rostock I.
Berdellé, Anna, Sch 19810.
Beregh, Hans v., Sch. u. S. Breslau II.
Berend, Annemarie v., Sch. 10814.
— Curt, Dir.-Stello, Bureauch., u. Sch. 32769. Flensburg I.
— Fritz, Dr., Kpllm. 20835. Kaiserslautern.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 30083. Cassel I.
Berenkamp, Adolf zum, S. 38194.
Berenstein, Rose, Ch. 28908.
Berény, Elsa, Ballettm. 27404. Basel.
Berg, Artur, Inspiz. u. Sch. 20608. Berlin XV.
— Benno, Spiell., S. u. Sch. 22641. Stolp i. P.
— Ella, Sch. 17747.
— Erich Ernst, Sch. 39099. Stolp i. P.
— Eva, Sch. Berlin XLVIII.
— Franz, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Georg, Sch. 23346.
— Georg, Dr., S. 21327.
— Gertrud, Ch. Plauen i. V.
— Hanni, Ch. 28635
— Hans, Dir. 34303 Berlin XXXIII.
— Hans Erich, Sekr., Bibl. u. Sch. 16584. Schaffhausen Winterthur.
— Hans, S. 21399.
— Hella, Sch. Brüx.
— Henry, S. u Sch. 31499. Elberfeld II.
— Hugo, Ch. Linz a. d. D.
— Leni, Sch. 35338.
— Leo, Sch. Neiße I.
— Loni, T. 26665
— Lu, T. u. Ch. 35888. Würzburg I.
— Marga, S. 29493.
— Max, Sch. 28526.
— Mila, S. 20630.
— Olly, Sch. 25540.
— Otto, Inspiz. 27353. Naumburg I.
— Paul, Sch. 26691.
— Pepi, Sch. 35852. Hamburg II.
— Trude, Sch. 24405.
— Willy, v d, Kpllm. 27128.
— Winny, Sch. 25277 Breslau V.
— -Bertini, Heinrich, S. Krems a. d. D. I.
— -Ehlert, Max, General-Intend. u. Dir. 10635. Altenburg.
— -Scheschonka, Otto, Sch. 27358.
Berga, Karl, Kpllm. 16574.
Bergal, Theo, Sch. 38401. Berlin XXa.
Bergamy, Hans, Sch. 12546. Görlitz I.
Bergau, Marg., S. 34627. Schwerin I.
Bergé, Aida, S. 20617.
Berge-Springer, Hilde, S. 31959. Landshut-Straubing.
Bergel, Jul., Ch. Berlin I.
— Therese, Ch. Berlin I.
Bergelt, Lilly, S. Dux (Böhmen).
— Siegfr., Kpllm. Dux (Böhmen).

Bergemann, Fritz, Bel. 38236.
— Hans, Sch. 28489.
Bergen, Agna, Sch. 21189.
— Anna, Souffl. Dresden I.
— Anna, Souffl. Kiel I.
— Arthur, Spiell. u. Sch. 31909. Charlottenburg 4, Dahlmannstr. 1.
— Clara, Souffl. 24705. Berlin XXXVII.
— Erna, S. Frankenstein (Schles.).
— Harro, Sch. Schaffhausen-Winterthur.
— Jesta, Sch. 9403.
— Lotte, F S. 17372. Neumünster-Heide I.
— Margot, Ch. Cöln V.
— Ria, Sch 23759.
— Trude, S. 29346.
— Victor, Spiell. u. Sch. 12183.
— Walter, Sch Hamburg III.
— -Bergé, Anna, Dir. Hannover VII. (Bad Eilsen, Kurth.)
— -Kiel, Anne, Sch. 37300.
— -Langner, Walter, Sch. 24033.
— -Sauermann, Ria, F Ch. Chemnitz I.
— -Streitmann, Klaudia, F S. Frankenstein (Schles.).
— -Suckmann, F Ilse, S. 37599. Dortmund III.
Berger, Adi, Oberspiell. u. S. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
— Albrecht, Verw.- u. stellv. Dir. Berlin XIII.
— Alfred, Inspiz. u. Sch. 37336. Breslau V.
— Alice, Ch. Berlin VIII.
— Amelie, S. 35163.
— Anny, Ch. Wien VI.
— Aug., Ballettm. 30071.
— Cäcilie, Ch. Regensburg.
— Carl, Sch. 24367. Biel (Schweiz).
— Charlotte, Sch. 32279. Nürnberg I.
— Clara, Sch. 14350.
— Elisabeth, Ch Cöln I.
— Elli, T. u. Ch. 30616.
— Else, Ch. Bautzen I.
— Emil, Sch 15228. Meiningen I.
— Erna, Sch. 20646.
— Fred, Sch 25845.
— Friedel, Sch. u. S 28790.
— Fritz, T. Berlin I.
— Grete, Sch. Mannheim I.
— Gusti, F Sch. 23242
— Hans, S. 27385.
— Hedda, Sch. 33246. München XI.
— Hedwig, Sch 29962 Siegburg.
— Hermann, Maschm. Chemnitz I.
— Hilde, Sch. 27836. Regensburg II.
— Hilde, Sch. Deutsches Th. in Oberschles.
— Hugo, Sch. u S 26138.
— Josef, Spiell. u. Sch. 10525.
— Karl, Ch Brünn I.
— Lambert, Kass. 25706. München X.
— Ludwig, Dr., Spiell. u. Dramat. Berlin I.
— Marianne, Sch. 38424. Leipzig I.
— Marg., Sch. 31755.
— Margarete, Souffl. 24476.
— Maria, S. 23736. Magdeburg V.
— Martha, S 28230. Greifswald.
— Max, Orchm. 33347. Kiel I.
— Max, Sch. 27842.
— Max, Sch. 30954.
— Mizzi, S. 23736.
Berger, Oskar, Spiell. u. Sch. 30295. Leipzig I.
— Otto, Ch. Regensburg I.
— Rich., Kpllm. Kaiserslautern.
— Th-si, S. 23160.
— Wally, Ballettm 34701. Schwerin (M.) I.
— Willy, Sch. 22223.
— -Stillfried, Marta, Sch. 24113.
— -Wilewska, Marie, Sch. 4606. Bremerhaven 1.
Bergère, Leona, Sch. 19221. (s. Horsky.)
Berges, Heinrich, S. 34908 Hamburg VII.
— Max, Sch. 27842. Kiel I.
Bergfeldt, Johann, Sch. 13160.
Berggold, Hermann, Sch 27372. Altona I.
Bergh, Georg, Sch. 22073. Hamburg IX.
Berghaus-Morgau, Heinz, S 29299.
Bergheim, Susi, Ch. 9838.
Berghen, Heinz v., S. 35383.
Berghin, Adrienne, Sch. Gablonz.
Berghöfer, Fritz, Sch. 29980.
Berghof, Fritz, S. 26544. Hagen.
— Gertrud, Ob.-T. (B. U) Berlin I.
Bergholz, Hugo, S. 33560.
Berghorn, Felix, Ch. Berlin VIII.
— Willy, Ch. Berlin VIII.
Bergin, Gerd, Sch. 22173.
Bergler, Grete, Sch Nürnberg II.
Bergmann, Alfred, Ch. Erfurt I.
— Bernard Emil. 20294.
— Bettina, Ch. 23904. Minden i. W. I.
— Bruno, S. 23553. Essen I.
— Claire, S. 18490.
— Elise, T. München I.
— Elsbeth, S. 37724. Crefeld.
— Else, Sch. 36039. Solothurn.
— Frieda, Ch. Cassel II
— Fritz, Spiell. u S. 11348. Danzig I.
— Georg, Inspiz. u S. Landshut Straubing.
— Gertrud, Sch. 37370. Frankfurt a. M. VI.
— Hans, Sch. Jena Kammerspiele.
— Hans, S. 10499 Weimar I.
— Hellmuth, Sch 24406. Deutsches Theater Oberschlesien. Ständ. Adr.: Ratibor O.-S., Hotel Prunk.
— Lotty, Sch. u. S. 38638. Greifswald I.
— Marga, S. 9060.
— Moriz, Sch. Wien, Kleinkünstlerbühne „Chat Noir".
— Oskar, Ch. Leipzig I.
— Siegwart, S. 24457. Essen I.
— Theo, Sch. 31942. Landshut.
— Vera, T. Leipzig I.
— Wilhelm, Bühnenbetriebsinspekt. 11241. Schwerin i. M. I.
— -Grining, F S. 6997.
— -Luttinger, Oskar, S 25173.
Bergner, Constantin, Sch. u S. 33583.
— Elisabeth, Sch. 22179 München VI.
Bergschwanger, Carl, Sch. 18811. Wanne-Eickel.
Bergsma, Agathe, F Sch. 24674. Berlin XXVII.
Bergstädt, Fritz, Ch. (Ch.-V.) 1713. Breslau I.
Berheine, Franz, Ch. Magdeburg I.
Beringer, Herm., Sch. 3505 Berlin XXV.
Bergter, Gustav, Musdir. Eisenberg I.
Berlin, Otto, S. 36155. Domiz. Magdeburg, Kaiserstr. 9.

Berisch, Emil, Dir. 30858. Berlin XXa.
— Franz, Sch. 38061.
— Friedrich, Bureauch. 38060. Berlin XXa.
— Siegfried, Sch. 21897.
Berk, Gisela, S. 7132.
Berka, Elli, Sch. 16568. Beuthen.
— Hermine, T. Wien II.
— -Kowalewski, Ilse, Sch. 31652. (s. gastier. Künstl.).
Berkelmann, Karl, Sch. 27151.
Berken, Leni, Ch. 34428.
— Broni, Ch. 37561.
Berker, August, Sch. 38086. Minden i. W. I.
— Elisabeth, S. 38085.
— Franz, S. 38084. Minden i. W. I.
Berkesch, Mathilde, Ch. Chemnitz I.
Berkheim, Leop., T. (B.-U.). 30145. Berlin I.
Berkhemmer, Hermann, Thmstr. Eßlingen.
Berkling, Lotte, Sch. u. S.
Berl, Julie, S 23214.
Berlepsch, Otto v., Orchm. 30278. Leipzig I.
Berliner, Martin, Sch 25424. Würzburg I.
Berling, Magdalene, Sch 35025. Berlin XXX.
Berlischke, Otto (Ch.-V.) 34524. Berlin VIII
Berlow, Charlotte, Sch 28344. Breslau II.
Bermann, Hugo, Sch. u. S. 11058.
Bermeuther, Hans, Requis. 26777.
Bern, Irmgard, Sch. 34714.
Berna, Else, Sch. 2-331. Berlin XXXIV.
Bernard, Flora, F Ch. 18075
— Wanda Wera, Ch s. T. 24435.
— -Schubert, Erna, S. 38552.
Bernardi, Bernardo, S. 10179.
— -Varenhorst, Hans, Sch. 2043.
Bernasconi, Rud. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Bernatzki, Karl, Dir. Hilden, Rhld. (zugl. Sommerdir. daselbst)
Bernau, Alfred, Intend., Oberspiell. u. Dir. Wien VI.
— -Breidbach, Else, Sch. 12378.
Bernauer, Laura, S. 11879
— Rud., Dir. 31320. Berlin III, IIIa, IIIb.
— Otto, Sch. Märkische Bühne
Bernd, Anne-Marie v., Sch. 10814.
— Else, S. Brünn I.
— Hilde, S. u. Sch 37177.
— Lenore, S. 35392. Hannover I.
— Lotte, Sch. 35515.
— Martha, Sch. Eßlingen.
Berndl, Emma, Sch. 30672. München I.
Berndorf, Hans Rudolf, Sch. 26422. Harburg a. d. E.
Berndsen, Hellmuth, S. 17718. Berlin XIX.
— Helmuth, S. 34540.
Berndt, Alb., Inspiz u Ch. Osnabrück I.
— Amandus, Ch. Stettin I.
— Berta, F Sch u. Ch. Osnabrück I.
— Clara, Kass u. Rend. 37297. Stettin I.
— Ella, Sch. u. S. 18841.
— Erich Sch. 19602.
— Gretchen, Balletm. Milwaukee I.
— Grete, Sch. 26194. Darmstadt II.
— Gretl, S u. Sch. Elberfeld II.
— Hans, Bureauch 21900. Stä. d. Adresse: Halle a. d. S., Gütchenstr 14 (T 5267).
— Ilse, Sch. u. S 19239 Frankfurt a. M. V.
— Kurt, Sch. u. S. Brüx.
— Lola, S. 28977.
Berndt, Martha, S. 38675.
— Max Sch. Wien XVI.
— Rolf, Sch. 29537. Döbeln.
— Traute, Sch. 21972. Berlin XLV.
— Willy, S. 19088.
— Willy, Sch. 28419.
Berne, Ali, S. 37083.
Berneck, Lilly, Sch. 27256.
Bernecker, Heinz, Sch 30812. Berlin XXXII.
— Helene, Kass. 36082. Gotha I.
Berner, Egon, Kpllm Brandenburg a. d. H. I.
— Else, Sch. Stettin III.
Bernes, Franziska, Sch. 34598.
Bernet, Fritz, Sch. u. S 21411. Nürnberg I.
Bernett, Nora, S. 29830.
Bernfeld, Berthold, Ch. Wien XIX.
Bernhard, Alex. 16919.
— Artur, Sch. 32267.
— Bernh., Inspiz. u. Sch. 33819.
— Conrad, Kpllm. 36907.
— Ernst, Dir.-Stellv. 38042.
— Fritz, Bureauch. 27601.
— Hans, S. 21491.
— Hedwig, Sch. 19033.
— Julia, S. 34157.
— -Schubert, Erna F S. Eisenberg I.
Bernhardi, Dora, Ch. Rostock.
Bernhardt, Amandus, Kpllm. 27984.
— Anny, S. 19239.
— Carl, S. 32832.
— Curt, Bureauch. u. Sekr. Dresden III.
— Dora, S. 29580.
— Frieda, T. Dresden I.
— Gretel, Ch. Dresden VI.
— Hans, Sch 29446. Neiße I.
— Hildegard, Sch. u. S. 12658. Zwickau I.
— Karl, Thmstr. Berlin XVII.
— Karl, Maler. 38359. Berlin.
— Konrad, Kpllm Sorau N.-L.
— Kurt, Sch. 25463. Darmstadt I.
— Marg., Ch. Bautzen I.
— Martha, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Paula, Sekr 36617.
— Ruprecht, Sch. 7986.
— Wanda, Ch. 24435. Berlin XXVIII.
Bernhardy, Leo, Sch Hettstedt.
— Werner, Sch. 9951. Berlin XXXIII.
— -Schelle, Caesar, Sch. 24164.
Bernhaus, Heinz, S. 29299.
Bernhöft, Hans, Sch 9611. Wiesbaden I.
Bernhofer, Berta, F T. Wien II.
— Mary, S 20106.
Bernil, Dora, Sch 25122. Sonneberg S.-M.
Berning, Anita, Sch. 28074.
Bernleitner, Mizzi, T. Wien XVII.
Bernried, Käte, S. 26542.
Berns, Else, Sch. 28822. München VI.
Bernsdorff, Lilli, Sch 14971.
Bernstein, Luise, F Ch. Altenburg.
— Otto, Sch. 8078. Berlin XXXII.
— Paula (Ch.-V.). Hamburg I.
— Rich., Ch. 11338 Altenburg.
Bernt, Ado v., Sch. 25611.
— Hanns, Inspiz. Magdeburg I.
— -Feigl, Hanns, Sch u. Inspiz. 11876. Auf Tournee. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Kantstr. 26.

Berny, Josepha (Zischek), Sch. 20987.
Beroldi, Josi, Spiell., Ballettm., Sch. u. S. Bodenbach a. d. E.
Veron, Rich., Spiell. u Sch. 16552. Allenstein I.
Berra, Nessy, S. 17766.
Berresheim, Agnes, T. Cöln I.
— Alex, Ch. Cöln I.
— Hertha, S. 15773.
Berringer, Hans, Ch. Nürnberg I.
Berschet, Georg, Ch. Barmen Elberfeld.
Berry, Elly, S. 36217.
— Erich, Sch 27638. Dortmund III.
— Gertrud, Sch. 29944.
— Hertha, S. 15773 Bernburg I.
Berson, Kasimir, Sch. 28081 Göttingen.
Berstl, Julius, Dramat. 29840. Berlin XVI.
— Paul, Sch. 27101. Wien XVI.
— Wilh., Dir. 31541.
Bertens, Rosa, Sch 16538. Berlin I.
Bertha, Stefan, Kpllm. Zürich I.
Berthelen, Friedrich, Sch. 35467.
Berthold, Alb., Geh. Intendanzrat u. Dir. 1896. Detmold I.
— Albert, Spiell. u. Sch. 18879. Pforzheim I, Domiz. Berlin W, Gleditschstr. 35.
— Anny, Ch. Gotha.
— Anton, Orchm. 34097. Montreux (Schweiz).
— Clara, F Ch. Mainz I.
— Emil, Sch. 30608. Hamburg III.
— Ernst, S. 36466. Rostock I.
— Friedrich, Oberinspekt. Hamburg X.
— Hans, Inspiz u. Sch. 14008. Altona I.
— Heinrich, Ch. Brünn.
— Heinrich, Ch. Wien II.
— Heinz, Kpllm. 33427. Bremerhaven. I.
— Josef, Musdir. Schmiedeberg i. R. I.
— Käthe, F Sch. u. S. 30873. Pforzheim I.
— Kurt, Spiell. u. Sch 36945. Schleswig.
— Luise, Sch. u. S. 25261. Münster i. W I.
— Reni S. 24003. Domiz. Berlin C., Kaiserstr 34 (T Königstadt 1366).
— Wilhelm, Dir.-Stellv. u. Sch. 31870. Leipzig V.
— -Körner, Karl, Kpllm. 26451.
Bertholdy, Heinrich, Dir. 137022. Berlin XXIV a.
Berti, Ada, Sch. Wohlau I.
Bertina, Hans, Sch. 24141.
Bertinetti, Marg, Bureauangest. 37011.
Berton, Gustav, Sch. 33098. Berlin XXVIIb.
— -Makowiak, Sch. 16737.
Bertram, Adolf, Sch. 19515.
— August, Orchm. 31859. Berlin.
— Elisabeth, Sch. München VIII.
— Elly, Ch. 22180 Zürich I.
— Emmy, S. 12704.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. 34852. Gastspieltournee Gustav Bertram.
— Hanna, Sch. u. S. 37625. Blatzheim-Gastspiel.
— Hans, S 33147.
— Heinr., Insp. u. Sch. Hamburger Volksth.-Ens.
— Heinz, Sch. 25093. Hannover III.
— Joseph, Ch. Hannover I.
— Lolo, Sch. u S. Linz a. d. D. I.
— Robert, S. 24081. (s. gast. Künstl.).
Bertram, Rolf, Dir., Oberspiell. u. S. 37840. Würzburg I (zugl. Sommerdir. i. Huttenschen Garten daselbst).
— -Reinhard, Marie, F Sch. 30508.
— -Schöne, Paula, Sch. 35996.
Bertsche, Kurt, Sch. Königshütte O.-S.
Bertschi, Elly, Ch. Zürich II.
Bertrand, Else, Sch. 22281. Siegburg.
Bertuch, Max, Kapllm. 19428. Halle II.
Bertz, Carl, Dekm., 30210. Königsberg I.
Beruth, Fritzi, Sch. Karlsbad I.
Berwald, Doris, Sch. 34631. Breslau V.
Berweger, Karl, Ch. 35201.
Beschädnick, Alwine, Ch. Schwerin I.
Besella, Eugenie, S 30662. Aachen I.
Besl, Carl, Dr., Kpllm. Berlin I.
Bessel, Herbert, Thmstr. 26217.
Bessler, Ida, Sch. Leipzig V.
Best, Heinr., Sch. 21949. Kempten/Allg. (s. Nchtrg.).
Besuch, Clara, F Ch. Braunschweig I.
Beßler, Hans, Sch. 33267. Leipzig I.
— Therese, Kass. 38017. Magdeburg I u. IV.
Beters, Elly, Sch. Mühlheim Ruhr II.
Betetto, Julius, S. 33368. Wien II.
Betge, Albrecht, Sch. 29742. Bonn I.
Bethge, Jeannette, Sch. 9436. Berlin XXXII u. XXXVIII.
— Katharina, T. Dresden I.
Bethke, Albert, Spiell, Dram. u. Sch. 28971.
— Rudolf, Sch. 24143.
— Walter, Ch. Danzig I.
Betke, Sofie, Sch. 10053. Chemnitz I.
Bettac, Ulrich, Sch. 34776. Frankfurt a. M. IV.
Bette, Heinrich, Ch. 33193 Cöln I.
Bettelheim, Marg, Sch. 34943. Brüx.
Bettendorf, Emmy, S. 34415. (s. u. Heckmann-Bettendorf).
Bettenworth, Carl Heinz, Sch. 29639.
Better, Josef, Ch. Crefeld.
Bettesch, Ferri, S. 9015.
Bettin, Hugo Leopold, Inspiz., S. u. Sch. 23618 Recklinghausen I.
— Melanie, Soufl. 28602. Recklinghausen I.
Betz, Anny, Sch. 25682. Stuttgart IV.
— Carlo Phil., S. 34065.
— Ch. Aachen I.
— Else, S. 34745. München I.
— Erich Josef, S. 23563. Neuwied. (s. Nchtrg.).
— Fridolin, Ch. Freiburg i. Br. I
— Ludwig, S. 33298.
— Walter, Kpllm. 4602.
— Willy, Chrs. 36164.
Betzner, Bertha, T. Stuttgart I.
Beuchel, Edmund, Ch. Breslau I.
Beuchold, Elsa, Sch 20089.
Beuckert, Bel.-Inspekt. Düsseldorf IV.
Beug, Friedr, Sch. 9964.
— Marta, Soufl. 16485. Greifswald I.
Beuger, Willy, Sch. 18116.
Beul, Hans, Sch 29878.
— Wilhelm, Sch. 34172. Altona II.
Beulke, Elsa, Ch. Hannover III.
Beutel, Albert, Sch. 30331.
Beutner, Heinrich, Leiter d. Bühnenmusik Oldenburg.

Beuttler, Alfred, Sch. 25633. Kempten Allg. (s. Nchtrg.).
Bewer, Marta v., Sch. 25137.
Bewersdorf, Theophil, Orchm. 30641. Domiz. Berlin.
Beye, Theod., Sch. 24914.
— -Sick, Lilly, Sch. 34451 (s gast. Künstl.).
Beyen, Auguste, T. Düsseldorf I.
Beyer, Edith, Sch. 8467. Guben I.
— Elisabeth, T. Berlin VIII.
— Emmy, T. 18712.
— Ernst, Ch. 22970.
— Flora, S. 20730.
— Frieda, T. Berlin VIII.
— Fritz, Spiell. 37647.
— Henny, Sch. 27046. Baden-Baden.
— Herm., (Ch.-V.). Leipzig I.
— Herm., Oberspiell. 11577. Prag I.
— Julia, Sch. 26184. Gastspieltournee Gustav Bertram.
— Klara, Souffl. Gera (Reuß) III.
— Lya, S. Iglau.
— Maria Theresia, S. 24497.
— Meta, Gard. 38358
— Otto, Thmstr. Waltershausen.
— Willy, Ch. Hannover III.
Beyersdorf, Franz, S. 34619.
Beyler, Irma, Ch. Berlin VIII.
— Willy S. 24523. Rostock I.
Beymar, Lida, Alice, Sch. 27343.
Beyreiß, Max, Ch. Cassel II.
Beyreuther, Arno, S. 37764. Dresden-A., Berliner Str. 18.
Beyschlag, Hans, Spiell. u. S. 12656.
— Elisabeth, Sch. 38550.
Bialas, Arthur, Ch. Cottbus I.
Bianchi, Lydia S. 20613.
Biberach, Alfred, Sch. 31937. Hamburg-Winterhude, Agnesstr 10 (T Alster 8377).
Biberacher, Elise, Sch. Augsburg II.
Bibersachs, Elise, Sch. 27296.
Biberti, Leo, Sch. 21251.
Bibra v. Gleicherwiesen, Fanny, Sch. 19157. Münster i. W. I.
Bick, Hans, Sch. 28302.
Bickhardt, Elisabeth, Inspiz. 31152.
Bieber, Carl, Dir. 10379. Berlin XXVIII.
— Charlotte, Ch. Gotha I.
— Helene, Sch. 21748.
— Paul, S. 28440. Kiel III.
Bieda, Paul, Inspiz. u Sch. 27607.
— Paul, Inspiz. Mannheim I.
— Paul Willy, Sch. Emden I.
Biedenweg, Julius, Bibl. u. Sch. 35993. Glogau.
Bieder, Adolf, Sch. 28478.
— Carl, Sch. Pilsen.
Biedermann, Jutta v., S. 9392.
— Max, Dir. 31064. Partenkirchen (O.-B.), Hasental, Haus Hubertus.
— Olga, Sch. (F Brühl). 31113. Gastier. Domiz. München, Moltkestr. 9.
Biegel, Erwin, Sch.u.S. 25330 Berlin XLII.
Biehlecke, Else, Ch. Bielefeld I.
Biehler, Erda, S. 30503. Erfurt I.
— Franz, S. 21461. Schwerin I.
Bielefeldt, Charlotte, Ch. Göttingen I.
— Ernst, Sch. 26159. Göttingen.
Bielert, Grete, S. u. Sch. 35221. Staßfurt-Leopoldshall.
— Lotte, Ch. 38234 Stettin II.
Bielstein, Arno, Ch. Hamburg VII.
Bienert, Rudolf, Ch. Brünn I.
Biensfeld, Fritz, Dekorat. 37842. Düsseldorf III.
Biensfeldt, Paul, Sch. 30924. Berlin XXX.
Bierbach, Georg, Sch. 34378.
Bierbaum, Franz Heinz, Sch. 27235. Berlin I.
Bierey, Ella, Tänz. 26183. Halle II.
Bieringer, Otto Rüdiger, S. 23110. Ulm a. d. D.
Bierkowski, Käthe, Sch. 35065. München I.
Bierl, Ludwig, Gard 21278.
Biermann, Carl, Kplm. Schaffhausen-Winterthur.
— Gertrud, Sch. 21677. Memel I.
— John, Sch. 26113. Hamburger Volkstheater-Ensemble.
— Paul, Genoss. Beamter. 27030. Berlin.
— -Deppler, Carl, Sch. 19153. Hamburg IX.
Bierwitz, Hans, Sch. 20957.
Biese, Thmstr. Zittau I.
Bieselly, Olga, S. 32371. Danzig I.
Biesinger, Anton, Tap. 38-39. Stuttgart IV.
Bijaco-Guttmann, Erna, Sch. Wien III.
Bild, Willy, Kplm 28345
Bildt, Charlotte Sch. 20328.
— Paul, Oberspiell. u. Sch. 32048. Berlin XXX.
Bilger, Giesella, Sch. 27917. Mühlhausen i. Th. I.
Bill Jacques, S. 32987. Berlin VIII.
Billé, Hermance, Sch. 38008. Regensburg, Dechbettenstr. 44a
Bille Eisert, Siegfried, Ch. Graz.
Biller, Hanns, Dir. 33713. Liegnitz, Neues Theater.
Billert Brügg, Margarete, Sch. gast. 10894. Berlin W 62, Schillstr. 8 (T Kurf. 2014).
Bilrose, Hans, Sch. u. S 24284.
Bils, Carl G., Kplm 38392.
Binder, Carl, Sch. Wien XII.
— Edm., Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 33142. Stettin II.
— Edmund, jun., Ch.-Reg. 37690.
— Elfriede, Sch. Berlin XXXVIII.
— Emil, Sch. 31090. Dortmund I.
— Herm., Ch. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Johann, T. 32657. Wien II.
— Karl, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Leo, Kplm. 23654.
— Max, S. 32805.
— Robert, T. 33606. Wien II.
— Sybilla, Sch. 21216. München VI.
Bindernagel, Alfred, Ch. Cassel I.
— Claire, S. 21754.
— Gertrud, S. 21829.
— Melanie, F Ch. Cassel I.
Bing, Alb., Musdir. 8677. Dessau I.
— Beatrice, Sch. 16586. Würzburg I.
— Benno, Dir. München VI.
— Hermann, S. u Sch. 21442. Berlin-Schöneberg, Gothaer Str. 6.
— Max, Sch. 21444 Stuttgart I.
— -Berger, Rob., Spiell. u. Sch. 20620.

Bingler, Fritz, Souffl. Wanne-Eickel.
Bink, Edith, Sch. 26365.
— Hermann, Sch. 26290. Königsberg I.
Binkowsky, Kaete, Sch 20967
Binter Jansen, Hjalmar, S. 29765.
Binsfeld, Fritz, Techn. 37842
Binsinger, Anton, Techn. 33539.
Binz, Mary, T. Mainz I.
Biondino, Willy, Sch. 23013. Coblenz I.
Birck, Heinrich, S. Nürnberg I.
Birgel, Willy, Sch. u. S. 20075. Aachen I.
Birk, Karl, Dramat. u. Spiell. 18968. Dejwitz b. Prag.
— Karl, Sch. 26588.
Birke, Walter, Obergard. 36776. Dresden VI.
Birkelbach, Johann, Inspiz., S. u. Ch. 25697. Zwickau I.
Birken, Richard, Ch. u. S. Coblenz I.
Birkenbeil, Jacob, Thmstr. 20436.
Birkenfeld, Willy, S. 31712. Bremen I.
Birkenfels-Brauer, Marianne, Sch. 36301.
Birkenstock, Annie, Sch. 30141.
Birkenstroem, Annemarie, S. 33965.
Birkfellner, Rudolf, Sch. St Pölten.
Birkhahn, O., Inspiz. 31266. Freiburg i. Br. I.
Birkholz, Gustav, Sch. 8132. Breslau II.
Birklin, Anna, Sch. Darmstadt I.
Birkmayer, Anton, T. Wien II.
— Friedr., T. 32199. Wien II.
Birkner, Charlotte, Souffl. u. Inspiz. 37921. Meiningen I.
Birlenbach, Otto, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Birlinger, Toni, Sch. Salzburg i. Oesterr., Gertrudeg. 37. Hotel z. gold. Hirsch.
Birn, Lore, Ch. 33102. Stettin II.
— -Stößel, Lore, F S. 158155 Breslau IV.
Birnbaum, Jul. Emil, Sch. 17954.
— Irene, Sch. 32961.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30675. Berlin XXXIX.
— Rosa, Ch. 32229.
Birner-Bornhaus, Paul, Spiell. u. S. 34024.
Birnstiel, Marg., Ch. Berlin I.
Biron, Fritz, Inspiz. 34902.
Birrenkoven, Fritz, S. 31046. München I.
Birron, Emil, Sch. 31992. Berlin III.
Bischlager, Magdalene, S. 27925.
Bischof, Fränze, Ch. Wien XVII.
— Karl, Kplm. Salzburg.
— Lisa, Sch. u. S. 37807.
Bischoff, Amalie, T. 27481.
— Andreas, Sch 18807. Schaffhausen-Winterthur.
— Bernh., Orchm. 33707. Nürnberg I.
— Carla, S. 36877.
— Else, Sch. 32221. Cöln I.
— Fritz, S. 8167. (s. gastier. Künstler.)
— Harry, Sch. 23742 Schönebeck a. d. E.
— Heinrich, Thmstr. 36147.
— Ilse Käthe, S. u. Sch. 35757.
— Johannes, S. 32096. Darmstadt I.
— Karla, Ch. Essen II.
— Käthi, Sch. Trier I.
— Margot, Sch. 7891.
— Rich. von, Sch. 30463. Lüneburg I.
— Sophie, F S. 30558. (s. David).
— -Trott, Lisa, Sch. Göttingen.
Bischur, Frieda, S. 13920.
Bisek, Katharina, S. 34980.
Bischop, Mi, Sch. 37175. Jena Kammerspiele.
Bisinger, Ida, F., Sch. 15061.
Biskaborn, Wilh, Sch. Hetlstedt.
Biskup, Helene Hedwig, Bureaubeamt. 36418.
Biswanger, Erwin, Sch. 21762. Berlin XVI.
Bister, Gerhard, techn. Vorst. 29786. Duisburg.
Bitter, Friedrich Adolf, Spiell., S. u. Sch. 1574. Flensburg I.
Bittner, Albert, Kplm. 31934. Landshut-Straubing.
— Gert, Ch. Dresden VI.
Björk, Carl, Ch. Hamburg V.
Björko, Nora, S. 17555.
Björn, Per., S. 21115. Hamburg, Schloßpromenade 1.
Bjurström, Harald, S. 15076.
Blachian, Lilly, Sch. 21698. München XI.
Blachholm, Gustav, T. 33607. Wien II.
Blackmann, Alfred, S. 21844.
Blaeser, Emil, Inspiz. 36964.
Bläske, Erwin, Telephon. 25552.
Blaha, Grete, S. 26756. Wien XVII.
Blaimer, Toni, Ch. 25089. Nürnberg.
Blamauer, Caroline, T. Zürich I.
Blancbois, Charles, T. Berlin.
Blanche, Ada, Sch. 18703.
— Claire, Ch. 37554.
Blanckarts, Carl, Spiell. u. Sch. 18572.
Bland, Fritz, S. 15203.
— -Strobel, Mila, Sch 37776. Berlin X.
Blanda, Ella, Sch. 7573.
Blank, Ada, Sch. Magdeburg I.
— Alb., Kplm. 33697.
— Anna, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
— Edel, Sch. 28066.
— Ernst, Techn 38527.
— Fritz, S. 20093.
— Hyro, Sch. 33719. Crefeld.
— Käthe, S. 19437.
— Käthe, Sch. 34315.
— Katharina, Obergard. 27535. Cöln I.
— Lilly, Soubr. 28064.
— Wally de, S. 19240.
— -Tacco, Marietta, Sch. 20921. Weimar, Seebachstift.
Blankarts de Blanche, Rud., Sch. 35102. Magdeburg I.
Blanke, Wanda, S. 19521.
Blanken, Heinz, Sch. 22161.
Blankenburg, Friedrich, Kplm. 25168. Bremen I
— Marie, S. 34841. Königshütte, O.-Schl.
Blankenfeld, Lene, Sch. 4989. Mannheim I.
Blankenhorn, Fritz, S. 34710. Berlin W, Tauentzienstr. 1.
— Paula, Sch. 22924. Würzburg I.
Blankensee, Bruno, Sch. Landshut-Straubing
Blankenstein, Carl, Sch. 30468. Hamburg III.
Blant, Eva, Sch. 28267.
Blanvalet, Georges, Ballettm. 28926. (B.-U.) (s. gastier. Künstler.)
Blappert, Luise, T. (B.-U.). Karlsruhe I.

Blasberg, Mathilde, Schneid. 27304. Düsseldorf.
Blasel, Heinrich, S. Berlin XXVIIb.
— Paul, Dir. u. Oberspiell. Salzburg.
— Robert, S. 24021.
— -Korner, Poldi, S. u. Dir. 30272.
Blasil, Gertrud, Ch. u. Sch. Frankenstein i. Schles.
— Hans, Spiell. u. S. Frankenstein i. Schl.
Blaß, Anna, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hermann, S. 18403. Berlin XXVI.
— Käthe, F Sch. 27129.
— Karl, Sch. 27130.
Blata, Paul, Ch. Bern I.
Blattner, Lucie, S. 22195.
Blatzheim, Jean, Dir., Oberspiell. u. Sch. Blatzheim Gastspiele.
— Jean jun., techn. Vorst. Blatzheim-Gastspiele
Blau, Max, Souffl. Wien II.
Blaubach, Käthe, S. 22565. Berlin.
Blaumaier, Caroline, S. 25943.
Blauth, Emil, Ch. 25921.
Blayer, Gustav, Sch. u. S. Gablonz a. N.
Blech, Leo, General-Musdir. 30861 Berlin I.
— -de Beer, Lila, Sch. 36385. Wilmersdorf b. Berlin, Nassauische Str. 26, III.
Blechert, Klara, T. (B.-U.) München I.
Blechner, Adolfine, F Sch. 23082. Gleiwitz, O.-Schl
— Heinr., Oberspiell 13660.
Blechschmidt, Erwin, Sch. Hannover II.
— Hans, Kpllm. 21309.
Bledschun, Paul, Sch. 39141. Allenstein I.
Bleibtreu, Hedwig, Sch. 30501. Wien I.
— Maximiliane, F Sch. 11412. (s. Mebus). Dresden I.
Blencke, Traudel F, Beamtin d Pensionsanstalt der Genoss. Dtsch. Bühnenangehörigen, Berlin
Blenke, Fränzi, F S. 22216.
Blensdorff, Anni, Sch. Emden I.
Bleschke, Käthe, Sch. Hamburg XI.
— Käthe, Sch. 36638.
Bleshoy, Conrad, Sch. 37232.
Bletzer, Aug., S. 31998.
— Gustav, S. Harburg a. d. E.
Bleuler, Rudolf, Ch. Zürich I.
— -Eckli, Lucie, Ch. Zürich I.
Bleyer, Josef, Thmstr. Wien XIX.
Bliemeister, Meta, F S. 36498. Hildesheim I.
Bliersbach, Franz, Thmstr. 24175.
Blietz, Franz, Sch. u. S. 19402 Flensburg I.
— -Rentrop, Emmy, Sch. 16541
Blobbelt, Anna Elisabeth, S. 21096.
Bloch, Benno, Ch. Frankfurt a. M I.
— Charlotte, F Ch. Frankfurt a M. I.
— Egon, Chordir. u. Kpllm. 31999. Frankfurt a. M. I.
Bloch, Max, S. 33524.
— Nellie, Sch 15771.
Block, Agnes, Kass. 25203. Bremen II.
— Else, Kass. 29475.
— Ernst, Thmstr. Bochum II.
— Hans, Inspiz. u. Ch. 16527. Allenstein.
— Lilly, Sch. 28963. Wien XX.
Bloecker, Karl, S. 7835. (s. u. Bröckel).
Blöcker, Henry, Ch. 35543. (s. u. Bröckel).
Blöß, Linni, S. 30179. Plauen i. V
Blom, Friedel, S. u Sch. 22228. Beuthen, O.-S.
Blome, Ad., S.-T. 32056. (B. U.)
Blomé, Olga, S. 34185 Stuttgart I.
Bloß, Ottomar, Sch. 36312. Blatzheim-Gastspiele.
Blümcke, Charlotte, F Ch. Dessau I.
— Otto, Ch. u. Sch. 33723. Dessau I.
Blümel, Alfons, Solorep 29085.
— Franz, Inspiz. Wien II.
— Luzie, Ch. 34225. Berlin III.
Blümke, Margarete, Ch. 37545.
Blümle, Josef Gustav, Hofkonzertm. 33266. Gera I
Bluhm, Gustav, Dir. 20693.
— Helene, Ch. 23884.
— Willy, Sch. u S. 20860.
Blum, Albrecht, Viktor, Sch. 29374.
— Alice, Sch. 17088.
— Amanda, Sch. 33099.
— Betty, Sch. 28047.
— Frieda, S. Klagenfurt I.
— Fritz, Sch. Wien I.
— Hans, Dir. u. Sch. 31396. Karlsruhe II.
— Heinr., Orchm 35286. Frankfurt a. M. I.
— Henry, Ch Essen II.
— Henry, Sch 38395.
— Hermann, Dir. Chemnitz I.
— Karl. (Ch.-B.). München I.
— Karl Robert, Kpllm. 28719.
— Lilly, Souffl Prag I.
— Marie, S. 15046.
— Ottilie, F Ch. München I.
— Peter, Ballettrep. Düsseldorf I.
— Peter, Sch. 26106. (s gastier Künstl.).
— Theodor, Sch 21242. Hannover, Grupenstr. 15 (T Süd 5567).
— Walter, S. 23131 Nordhausen I.
— Willi, Inspiz u. Sch. 26445. Solothurn (Schweiz).
Blumann, Siegfr., Kpllm. 33206. Magdeburg I.
Blumau, Hermine, Obergard. 39006. Dresden.
— Karl, Spiell. u. S. 10561. Dresden III.
— Walter, S. 23131.
Blume, Albrecht Viktor, Sch. 29374.
— Elsa, S. 34575.
— Else, S. u. Ch. Zwickau I.
— Else, S, 32333.
— Franziska, Kass.-Beamt. 36024. Dresden.
— Karl, Orchm. 33184. Düsseldorf I.
— Mary, F Sch 21281.
— Otto, Sch., S. u. Ch. 30204. Herne.
— Paul, Kpllm Hamburg XII.
— Senta, S. 25076.
— -Sonntag, Kathi, Sch. 15339.
Blumenfeld, Hans, Sch. 31123.
— Nina, S, Ballettm., T. u. Sch. 25127. Elbing I.
Blumenhoff, Clementine, Sch. 26089.
Blumenreich, Alb., Sch. u. Kompars.-Insp. 30222. Dresden I.
— Erwin, Kpllm 36315.
Blumenthal, Else, Sch. 22607. Grünberg i. Schles. I.
— Georg, S. u. Sch. 28996.

Blumenthal, Olga, S. 9186.
— Otto, Sch 9289.
Blumentritt, Kurt, Kpllm. 23147. Deutsches Th. in Oberschlesien.
Blumhoff, Fritz, Sch. 18443. Danzig I.
— Margarete, S 35722.
Blumtritt, Franz, Orchm. 30928. Dessau.
Blunder, Simon, Sch. 21081.
Boas, Marcel, Bureauch. 25553 Berlin III.
Bobell, Heinr, Konzertm. Chemnitz I.
Bobrecht, Carl, Kpllm. 35886.
Bobrit, Günther, Dr., Sch. 12057. Hamburg X.
Bobrowski, Alois, Sch. 28861.
— Antoinette, Sch. 25054.
Bobrowsky, Alois, Bel.-Inspekt. Außig
Boccay, Lissy, Sch 8300 Nordhausen I.
Bocek, Erwin, Sch 24594.
Boch, Charlotte, Ehrenmitglied. Frankfurt a. M II.
Bochert, Sybilli, Sch. u. Souffl. 27751.
Bochum, Franz Ernst, Sch. 31229. Berlin NW 87, Hansa Ufer 7, II. Eing, III. Et., b. Cramer (T Moabit 1857, Nebenanschl.).
Bock, Adeline, Obergard. 26668. Berlin XXVI.
— Alfred, Sch. u. S. Gablonz a. d. N.
— Bernhard, Inspiz. Schwerin I.
— Emil, Sch. u. S. Heidelberg.
— Fritz Orchm. 34576. Elberfeld.
— Georg, Sch. 26910.
— Gertrud Ch. Nürnberg I.
— Heinrich, Ch. Nürnberg I.
— Heinz, Geschäftl. Leitung u. Bureauch. Berlin XI.
— Hilde, Sch 34651.
— Rudolf, Ch. 29619. Dresden III.
— Wilhelm, Rend. Crefeld.
Bockholt, Wilh., S. 3482. Zürich I.
Beckmitz, Helene, Sch. 23891.
Bockwyt, Cornelius, Konzertm. Coblenz I.
Bodan, Karl, Spiell. u Sch. Bielitz I.
Bodanzki, Hedwig, Sch. Nordhausen II.
Bode, Carl Ch u. Sch. Hamburg III.
Bodeit, Adolf, Orchm. 32893. Rostock.
Boden, Hedwig, Ch. Dresden I.
— Max, Sch. 27913.
Bodenhausen, Bodo, Frhr v. Cassel, Hohenzollernstr. 28
— Laura v., Souffl. Chicago I.
— Leonie, Frfr. v. Cassel, Hohenzollernstraße 28.
Bodenheim, Else, Sch. 18814.
Bodenschatz, Kurt, Ch 31248. Dresden I.
Bodenstab, Herm, Bureauch. 37472. Berlin VI.
Bodewig, Helene, S 37607.
— Helma, Sekr. 29375.
Bodmer, Ludolf, S. 31895. Dortmund I.
— Robert, Ch. Zürich II.
Bodo, Irma, Sch. 26223. Berlin XVI.
Boeck, Adelme, Obergard 24244
— Friedrich, Techn. 37689. Stettin.
— Wilhelm, Obersekr. München I.
Böcker, Charlotte, S 16471. Crefeld I.
— Fanny, Sch. Wien XXI.
Böcking, Fritz, Th.-Inspekt. Berlin I.
Böckler, Herm, Sch. 31296. Cassel I.
Böckmann, Paul, Spiell. u. Sch. 4619. Altona II.
Boedecker, Anni, S. u. Sch. 16808. Dortmund III.
Bödecker, Erich, Inspiz. 21235. Regensburg I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 30663 Bremen II.
— Mathias, Bureauch. Zürich I.
Bödeker, Elisabeth, Ch. Osnabrück I.
Boeders, Elisabeth, Sch Waltershausen.
Boeffel, Karl, Kastell. 39071. Hagen.
Bögel, Otto, Souffl 7821. Essen I.
Böger, Werner, Dir., Sch. u. S. 32268. Elmshorn
Bögli, Hans, Sch u. S. 24148. Waldsee in Württ., Biberachstr. 16, II.
Bögner, Hans, Kpllm. 36537. Eßlingen.
Boehe, Ernst, Prof. Ehrenmitglied Oldenburg, Landesth.
Böhe, Carl, Kpllm. 39086. München IXa.
Boeheim, Olly, Sch. 16273.
Böhlau, Anny, Souffl. 37512. Leipzig I.
— Erna, Sch. u. S. 35576.
Böhler, Fanny, Souffl. 23473.
— Fred, Oberinspiz. 27037.
— Wilhelmine, F Souffl. 37695. Leipzig I.
Boehm, Elli, Sch. 23409. Rostock I.
— Otto, Sch 24598.
Böhm, Alma, Ballettm. 19671. (s. a. u. Ackermann.)
— Elsa, Sch. 32919.
— Friedl, S. 22032. Prag I.
— Gertrud, S 22317. Würzburg I.
— Gesina, F Ch. Lübeck I.
— Gustav, Maschm Heilbronn I.
— Hans, Sch. 25454. Rostock I.
— Hans, Sch 29728.
— Harry, Spiell. u. Sch. 21534.
— Hermann, Kpllm. Pilsen.
— Hugo, S. Graz.
— Karl Hans, Spiell. u. Sch. 29780. Baden Baden.
— Karl, Dr., Kpllm. Graz.
— Laura, S. 32381. (s. Bahr).
— Lori, Sch. 18953.
— Louis, Sch. 31672. Wien XX.
— Ludwig, Obergard 26668. Berlin XXVI.
— Marie, Souffl. 5561. Bonn a. Rh. I.
— Otto, Konzertm. Wien XV. (s. Nachtrag).
— Kraitz, Hansi, Sch. Salzburg.
Böhme, Ernst. R., Sch. 23567.
— Eugen, Konzertm 16213. Rostock I.
— Grete, Sch. 31748
— Herbert, Sch. 38627. Breslau V.
— Kurt, Sch. 33477. Frankfurt a. M. II.
— Max, Ch. Darmstadt I.
— Max, Ch Wiesbaden I.
— Oswald, Thmal. 38425. Leipzig.
Böhmelt, Tim-Harald, Kpllm Nordhausen I.
Böhmer, Hans, Sch. Halberstadt
— Henriette, F S. 21106. Halle I.
— Jacob, Ch. 19302. Crefeld.
— Maria, Ch. Crefeld.
— Marie, Sekr. Bielefeld I.
— Wilhelm, S. u. Ch. Minden i. W. I.

Boehne, Willi Walter, Sch. 22293. Lübeck I.
Boehner, Resé, Kass. 37901.
Böhner, Heinrich, S. 34920. Bern I.
Boehnke, Caroline, Souffl. Zürich I.
— Otto, Sch. 35378. Zoppot I.
Boehringer, Ruth, Sch. 38941. Heilbronn I.
Boek, Charlotte. 26311. Gotha.
— Martin, Bel.-Inspekt. 37742.
Böke, Waldemar, Sch. 33752.
Bohring, Juliane, Ch. 25817.
Boelk, Maria, S. 22493.
Boel, Richard, Ch. Münster i. W. I.
Boelcke, Hella, S u. Sch. 36030. Danzig I.
Boelen, Bertha, S. 17188.
Boeling, Lina, F S. 7553.
Bölke, Erich, Ch. 27485.
Boennecken, Lucie, S. 15378.
Bönicke, Martha, Ch. Dessau I.
Boenigk, Richard, Spiell u. Sch. 23292. Wesel a. Rh.
Böning, Bruno, Spiell. u. Sch. 18524. Rhein. Landesbühne.
— Ernst Arnold, Dir. u. Sch. 28005. Stargard (zugl. Dir. der Städt. Sommerbühne daselbst)
— Hans, Sch. 18505.
Börgesen, Holger, S. 34484. Berlin VIII.
Börk, Monna, Sch. 27769.
Börken, Fredda, Sch. 35340.
Börner, Carl, Ch. Danzig I.
— Charl., Sch. u. T. 19687.
— Elisabeth, Sch. 33625
— Heinz, Sch. 23877. Berlin, Stettiner Straße 5.
— Ida, F Ch. Danzig I.
— Irma, Sch. Dresden X.
— Lotte, T. 23384
— Willi, Sch 23877.
Boese, Annie, S. 11661. Aachen I.
— Karl, Sch. 17735.
Böse, Karl Heinz, Spiell. Berlin XLV.
— Marg., T. 24744.
Bösel, Ernst, Thmstr. 36129. Frankfurt a. Main V.
Bösiger, Otto, Masch.-Insp. Berlin VIII.
Bötel, Bernhard, S. 32270. Berlin VIII.
Boether, Ina, Sch. 33359.
Böttcher, Friedr., Oberbühnenmstr. 30391. Schwerin I
— Gustav, Sch. 26978.
— Herm., Sch. 30253. Berlin I.
— Kurt, Sch. 29086. Barmen-Elberfeld.
— Kurt, Sch. 32078
— Lilly, Sch. u. S. 12499.
— Marg., Ch. Weimar I.
— Paul, Sch. 26750. Stargard i. Pom., Pelzerstr. 18.
— Rob., Oberspiell. 31969.
— Theodor, Requis. 34274.
Böttger, Albert, Sch. 33253. Gastier. Domiz. Münster i. W.
— Ines, Sch. 38889. Eisenach I.
— Louise, Sch. 20839.
— Ludwig, Spiell., S. u. Sch. 29231. Herne.
— Sofie, F Sch. Emden I.
Boettcher, Gerhard, Sch. u. S. 32733.
Böttcher, Anna, Souffl. 26169. Hamburg IX.
— Elis., T. Braunschweig I.
— Else, Sch. 24202.
— Heinz, Ch. Detmold I.
— Kätie, Sch. 35746.
Böttjer, Eva, Sch. 22907.
Böttrich, Adolf, Ch. Detmold I.
Boewe, Albin, Ch. Altenburg.
Böwe, Erna, Sch. 21599.
Böwer, Artur, Spiell. u. Sch. 22923 Spandau.
— Henny, Sch. u. S. 24216. Spandau.
Böziger, Otto, Masch.-Inspekt. 24969.
Boge, Gotthardt, Sch. 13608.
Bogenhardt, Hans, Sch. 32555. Dortmund I.
Bogland, Heinz, S. 22860.
Bognar, Erna, Sch. 34316. Berlin W 50, Passauer Str. 4 (T Steinpl. 11502).
Bogner, Emmi, Sch Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Josef, S. St. Pölten.
Boguslawski, Elise, Ch. 23217.
Boguslawa Hoffmann, Ellen, Sch. 7377.
Boghansky, Fritz, Sch. Prag I.
Boheim, Olly, Sch. 16273.
Bohlen, Hermann v., Souffl. Hettstedt
— Trude v., Souffl. 19621. Barmen-Elberfeld I.
— -Wagner, Georg, Bibl. u. Souffl. 4569.
Bohlmann, Juliane, Sch. 31341. Altenburg.
Bohm, Erna, T. Berlin VIII.
— Friedel, Sch. Hamburg X.
Bohmann, Hedwig, Sch. 23643.
— Tony, Sch. Chicago I.
Bohmhardt, Hans, Dir., Spiell. u. Sch. 7792. Berlin XLIX. Adresse: W 30, Hohenstaufenstr. 32 (T Nollendorf 4809).
— -Friedrich, Leni, Sch. 23713. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 32 (T Nollendorf 4809).
— -Sulkin, Gertrud, Sch. Köslin Kolberg.
Bohn, Hedwig, Sch. 22101. Hamburg IX.
— Magdalene (Ch.-V.). 11515. Cassel.
Bohnau, Anneliese, Sch. u. S. Osnabrück I.
Bohne, Georg, Korrep. 20330.
— Gertrud, Sch. 26462 Berlin XXXVII.
— Paul, Spiell. u. Sch. 32569. Hannover IV.
Bohné, Anny, Sch. Schleswig.
Bohnenkamp, Heinrich, Bureauch. u Dramat. 36848.
Bohnert, Carl, Thmstr. 21878.
Bohnhardt, Arthur, Konzertmstr. Halle I.
Bohnhardt-Sulkin, Gertrud, Sch. 22513.
Bohnhoff, Hans, S. Crefeld.
Bohnke, Charlotte, T. 29871.
Bohr, Erna, Sch. u. S. 27881.
— Erni, Ch. 35371. Chemnitz I.
Bohri, Elfriede, Sch 37895. Lüneburg I.
Bohs, Arnold, Dir.-Stellvertr. u. Dram. (j. gastier. Künstl.).
Bohutinsky, Marie, Ch. Wien II.
Bois, Fritz, Sch. 26520. Remscheid I.
Boissier, Marzell, Sch. u. S. Breslau II.
Bojarski, Ernst, Ch. 26789.
Bojé, Leonore, Sch. 27542 Gastier. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 22.
Bokies, Magdalene, S. 37287. Mainz I.
Bolani, Karla, S. 29140.
Boldes, Jacob, Sch. 20507.
Boldt, Lilly, Sch. 38945.

Boldt, Marta, Sch. u. S., Ch. 29911.
— Martha, Ch. Plauen i. V.
— Max, Bureauch. u. Sch. Ilmenau I.
Bolduan, Fritz, Sch. 28320.
Bolgena, Elsa, Sch. 38209.
Bolis, Nino, S. 19798.
Boll-Leopold, Alice, F Sch. 34003.
Bollan, Hella, Ch. 24436.
Bolle-Bollander, Eugen, Sch. 26112.
Bollenbach, Maria Dorothea, S. u. Sch. 33966.
Bollmann, Emil, Ch. München X.
— Hans, Dir. 398.
— Hans Heinz, S. 35641. Nürnberg I.
— Walter, Sch. u. Spiell. 23455. Berlin SW 61, Teltower Str. 38.
Bollow, Adolf, Bühnenmstr. Schwerin I.
— Erich, Ch. Elbing I.
Bolo, K. W., Obergewandmstr. 36776.
Bols, Erwin, Oberspiell. u. Sch. 26333. Oberhausen, Rhld.
Bolte, Erich. 29250.
— Mary, Sch. 23506.
— Oskar, Ch. Magdeburg I.
Bolten, Conrad, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30486. Milwaukee I.
— -Baeckers, Heinz, Dir. u. Oberspiell. Berlin XVIII.
Boltheny, Josefine v., Sch. 9059. Münster i. Westf. I.
Boltz, Ruth, T. Berlin VIII.
Bolz, Alice, Sch. 9090.
— Anton, Rend. Köln I.
— Edgar, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Hans, S. Warnsdorf I.
— Oskar, Kammers. 42545. Nürnberg I.
— Bel.-Inspekt Berlin I.
— -Feigl, Alfons, Geschäftsführ. Sekr. d. Verb. d. Bühnenkünstler i. d. Schweiz. 15464 Domiz. Zürich, Torg. 4.
Bolze, Alois, Ch. Mannheim I.
— Anna, Ch. Dresden I.
— Camillo, Ch. Dresden I.
Bolzmann, Richard, Sch. 26666. Potsdam I.
Bomblat, Gustav, S. 23410.
Bommer, Martha, S. 37133. Wiesbaden I.
Bomsdorf-Bergen, Herbert (s. gastier Künstl.).
— — F Rudy Maria (s. gastier. Künstl.).
Bonda, Nelly, Sch. 34929. Prag I.
Bondi, Curt, Sch., S. u. Ch. Münster i W. I.
— Gustav, Kanzlei-Vorst. 30698. Brünn I.
— Marie, F Sch. 30790.
— Robert, S. 17958.
Bondy, Nelly, Sch. 34929.
Bondziej, Hans, Sch. Brieg, Bz. Breslau.
— Vera, Sch. u. S. Gießen I.
Bondzsey, Vera, Sch. 27633.
Bongardt, Paul v., Dir. u Oberspiell. Lübeck I.
Bong, Trude, Sch. 24405.
Bongar, Carola, S. Iglau I.
Bongers, Charlotte, Sch 17786.
Bonhardt, Heinrich, Sch. 7704.
Bonhote, Eduard, S. 18189.
Bonin, Wilhelm, Dir. 22557. Cüstrin I. (zugl. Sommerdir. das.).
Bonkalla, Anni, Ballettmstr. Gleiwitz.
— Gerda, Ballettmstr. Gleiwitz.
Bonkartz, Else, S. Pforzheim I.
Bonn, Else, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Erna, Sch. 21499. Aachen I.
— Ferd., Sch. 30270. Wien VI (s. a. gast. Künstl.).
— Walter, Sch. 37059. Chicago I.
Bonné, Else, Sch. 6618. Minden i. W. I.
Bonner, Klara, Inspiz. 29555. Pforzheim I.
— Max, Sch. Pforzheim I.
Bonney, Lisca, Sch. 12113. Hannover IV.
Bonno, Franz, Spiell. 13152. Berlin XXV.
Bonsefer, Hilarius, S. 21601.
Bonus, Editha, Sch. 20113. Neustrelitz/M.
Boocks, Käte, S. 29586. Crefeld.
Boogaarts, Mees, S. Zürich I.
Boot, Hubert, Hs.-Verw 37713. Düsseldorf I.
Boos, Claire, Sch. 21032.
Boot, Karl, Ch. Essen I.
Borchard, Wilhelm, Dr., Leiter. Berlin XXI.
Borchardt, Bruno, Sch. 28409. Weimar I.
— Hans, Fris. 24868.
— Marie, Sch. 20626. Altona I.
— Ottilie, F Sch. 22331.
— Willy, Sch. 34869. Düsseldorf I.
Borcherdt, Alfred, S. u. Ch. 11671.
— Udo, Sch. 34660. Essen II.
Borchert, Alfred, Sch. u. S. 34408.
Borck, Franz, S. 34418. Nürnberg I.
— Gertrud, Sch. 31019. Berlin IX.
Borcke, Johanna, Souffl 26463.
Bordowich, Willy, T. 30803.
Boré, Willy, Sch. u. S. 26235.
Boré-Kainz, Hans, S. 25437.
Borél, Camilla, F S. 13865. (s. Strakosch-Borél). Ulm a. d. D.
Borg, Roderich, Sch. 24100.
Borgelt, Lisa, Sekr. 37131.
— Paul Ferd., Spiell. u Sch. 26616.
Borgmann, Bernd, S. 20294. (s. gastier. Künstl.).
— Willy, Sch. u. Sekr. Stettin III.
Borgstedt, Ally, Sch. 21105.
Borin, Josef, S. 22061.
Borkeloh, Frieda, Ch. Hannover I.
Borkmann, Ewis, Sch. 19957. München VIII.
Borkowitz, Helene, F Souffl. 23891. Altona II.
Bormann, Erna, Sch. 16338.
Born, Clara, S. 34797. Wien II.
— Eleonore, Sch. (9044).
— Gerda, S.-Vol. 24226. München I.
— Gertrud, Sch. u. S. 35631.
— H. E., Ch. Frankfurt a. M. II
— Hans Herbert, Sch. 30847. Leipzig V.
— Hermann, Ch. 11114. Berlin VIII.
— Hilde, Sch. 38551.
— Kurt, Sch. 38973.
— Ludwig, Sch. 34136.
— Rich., Sch. 30544. Freiburg i. Br. I.
— Rosl v., F Sch. 4356. Braunschweig I.
— -Weickert, Mathilde, Sch. Hamburg IV.
Bornemann, Heinr., Konzertm. 33436. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, S. u. Sch. 29338. Bielefeld I.
— Walter, Kunstm. Berlin XXV. u. XXXIV.
Borngräber, Max, Sekr. 32580. Frankfurt a. M. I.
Bornhardt, Hans, Fris. 38069.

Bornheim, Trude, Sch. 25138. Erfurt I.
Bornhofen, Heinrich, F Spekt. 24793.
Bornholt, Gertrud, S 10405. Berlin W, Tauentzienstr. 1.
Bornim, Olga, Sch 20336.
Bornstedt, Ernst, Dir. u. Oberspiell. 30309. Flensburg I.
— Paul, Sch. 24197. Detmold I.
— -Hochfels, Paul, Sch. 24197
Bornstein, Josef, S. 24584. Gablonz.
Bornträger, Ed., Spiell, Dramat. u Sch. 16945. Barmen-Elberfeld I.
Borntraeger, Hermann, Opernsäng. 11114. Adr. Charlottenburg, Kantstr. 87 (T Wilhelm 1532).
Boroker, Maria, Ch. 24541.
Borotha, F Charlotte. 30289.
Borowski, Herm., Sch. 12456.
Borries, Fritz v., Chordir. 30111. Plauen.
Borrmann, Kurt, Sch. 28713.
— Walter, Korrep. 28810. Breslau I.
Borrofsky, Peter, Sch 23183.
Borsa, Lilly, Sch. 22340. (s. a. u. Kuhnert-Herberger).
Borstendorfer, Adolf, Spiell. u. Sch. 20561. Darmstadt II
Borsutzky, Manns, Sch. u. S. Stolp i. P.
Bort, Fifi, S. 22)35. Coblenz I.
Borta, Hedwig, Inspiz. u. Sch. 21428. Rudolstadt I.
— Marta, Kass. 38837. Frankfurt a. d. O.
Borucka, Rudolf, Kpllm. 28379.
Boruttau-Stastny, Helene, F Sch. 33352.
Borutzky Max, Ch. Mähr. Ostrau I.
Borwitich, Josef, Ch. 25874.
Bos, Fredrik, Orchm. 32937.
Bosch, Ursula, Sch. u. S. 35841.
— Wilhelm, Sch. 25901.
Boschack, August, S., Sch. u. Kpllm. 22425.
Boschetti, Betty, Ch. Linz a. d. D. I.
— Viktor, Korrep. Wien II.
Boschwitz, Käthe, Sch.-Ch. 9918. Berlin I.
Bosetti, Gabriele, S. Karlsruhe I.
— Hermine, F Käng. 31612. München I.
Boshart, Elise, S.-T. 25775. München I.
Bosinsohn, Natan, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Boslowski, Heinrich, Sch. u. S. 27387.
Bossard, Rudolf, Sch. u. künstl. Beirat. 12140. Cöln IV.
Bosse, Albert Ch. Zürich I.
— Gertrud, Ch. u. Sch. 32791. Halle a. d. S.
— Herm., Ch. 30762. Halle I.
— Lisl, Sch. Ingolstadt I.
— Martha, F Ch Zürich I.
— Thea, Sch. 24317. Hanau I.
— 25545.
Bosseder, Max, Obermaler. 38216. Frankfurt a. M. I.
Bosselmann, Albert, Spiell. u. Sch. Northausen II.
— Kurt, S. u. Sch. 29428. Mühlhausen i. Th. I.
— Paul, Sch. Bremerhaven, Bürgermstr.-Schmidt Str. 50.
Bossetti, Gabriele, S. 39183.
Bossin, Adolf, S. 23203. Bremerhaven I.
Bostelmann, Heinz, Sch. 38730.
Boßhardt, Otto, Sch. 8939. Gastier. Domiz. Breslau, Viktoriastr. 21 (Leiter u. Besitzer einer Schule f. musik.-dram. Kunst u. Rezitation daselbst).
Boßle, Heinz, Sch. u. Dir. 20371.
Botau, Friederike, Souffl. Wien XI.
Both, C. W., Sch. 23557.
— Friedr., Orchm. 33377.
Bothe, Edith, Ch 24032.
— Friedrich, Sch u. S. 35744.
— Hermann, Konzertm. Augsburg I.
— Herm., Souffl Berlin IX.
— Paul, Souffl. Berlin I.
Bots, Alfred, Spiell., Dramat. u. Sch. 19424.
Bott, Franz, Sch u. S. 35066. Gastier. Domiz. München, Plinganserstr. 42.
Botti, Marry, Sch. Frankfurt a. M. III.
Bottinelli, Maria, F Sch. 30904. Frankfurt a. M., Taunusstr. 29
Botz, Elisl., Sch. 34416. Potsdam I.
— Gertrud, Sch. 32704.
— Gustav, Sch. 1127. Berlin III.
— Lore, S. 11899.
Boucher, Rudi, Ch. Saarbrücken II.
Boucher, Hilarios, Insp. u. S. 21601.
Bougers, Charlotte, Sch. 17786.
Bourgeau, Fanny, Ballettm. u. S.-T. 17328. (B.-U.). Bremen I.
Boursée, Martha, Sch. 18204 Altona II.
Bovacz, Leo, Dir. u. Oberspiell. 31130. Bozen I.
Bowe, Erwin, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— Margarete, Sch. 37749. Berlin XLIII.
Bowitz, Helene, O.-T. 24697. Berlin I.
Boy, Bruno, Sch. 27236.
— Elly, Souffl 24611.
— Gertrud, Sch. 28681.
Boycks, Hanna, T. Chemnitz I.
Boyens, Aenne, Sch. 27041. Güstrow-Wismar.
Bozenhard, Alb., Sch. 315. Hamburg IX. Ehrenmitglied daselbst
— -Hücker, Carli, F Sch. 13692. Hamburg IX.
Bozetti, Albert, Orchm. 30754. Domiz. Homburg v. d. H., Gymnasiumstr. 18.
Braatz, Emma, T. (B.-U.). 33816.
— Georg, Spiell. u. Sch. 31496. Chemnitz I.
Brabender, Eugen, Sch. 22400.
Brabenetz, Annie, Sch. 15023.
Bracco, Clara, Sch. 31783. Gastier. Adr.: Berlin-Halensee, Kronprinzendamm 7.
Brach, Anny, Ch. Wien XVII.
Bracher, Berta, T. 33888. (B.-U.). München I.
— Luise, T. München I.
Brachmann, Alma, Sch. 37551.
— Rob, Ch. 35776.
Brachmeyer, Alma, F Sch. u. S. 37551. Hamburg XII.
Bracht-Breuer, Marie, F Ch. 30880. Barmen-Elberfeld.
Brack, Johanna, F Sch. Bochum II.
— Julius, Sch. u. S. Bochum II.
Brackebusch, Hans, Sch. 25006. Neustrelitz i. M.
Brackenbusch, Wilhelm, Sch. Chicago I.
Brackenhofer, Helene, Ch. Wien V.
Bradburg, Victoria, S.-T. (B.-U.). 18143.

Brade, Harry, Dir.-Stellv., S. u. Sch. Viersen I.
Bradsky, Charlotte, Sch. Zittau I.
— Georg, Kplm. Cöln V.
— Ursula, F S. 14652. Danzig II.
Brady, Hugo, Sch. 11393. Wien VI.
Braedt, Erich, Sch. 27502. Sondershausen I.
Braemer, Alfred, Ch. Plauen i. V.
Brähmig, Helmut, Dramat. 38171. Leipzig III.
Brahms, Olly, S. 23784.
Brändel, Albert, Inspiz. u. Sch. 22896.
— Anna, F Souffl. 22898.
Braeuer, Gust. Walter, Oberspiell., S. u. Sch. 34028. Danzig II.
— Irma, Sch. 33729.
Bräuer, Curt, Ch. Erfurt I.
— Erich, Sch. 37228.
— Erna, Ch.-T. Gotha I.
— Fritz, Sch. Eger.
— Hermann, Sch. 23452. Dresden II.
— Paula, F Souffl. Dortmund I.
Bräuner, Elsa, F S. 12925. Düsseldorf I.
— Emma, Ch. Stuttgart I.
— Hermann, Sch. u. S. 38158.
Bräutigam, Franz, techn. Oberinspekt. 31469. Hamburg III.
— Oskar, S. 36125. Wanne-Eickel.
Braff, Silvia, Sch. 37049.
Brag, Herm., S., Lehrer u. Spiell. 4797.
Braganza, Marga, S. 23513.
Brahm, Gertrud, Sch. 19792.
— Hans, Spiell. u. Sch. 16899. Berlin XXa.
— Hermine, Sch. u. Ch. 26249. Herne.
— Liddy. 28759.
— Ludwig, Sch. 30563. Hamburg III.
Brahms, Hel., F Sch. 32629. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 76.
Brake, Robert, S. 39070. Dresden III.
Brakl, C. M. 3142.
Brakow, Souffl. Erfurt II.
Braks, Fritz, Bel.-Inspekt. Memel I.
Braml, Georg, Sch 16431. Ulm a. d. D.
— Otto, Sch. 27855. Altona I.
Brand, Else, S. 33174.
— Else, Sch. Berlin X.
— Emil, Ch. Mannheim I.
— Georg, S. 35088.
— Geza, S. 33367. Wien XVII.
— Gusti, Sch. 7694 (s. Gude-Brand).
— Hilde, Sch. 12417.
— Hilde, Sch. 28485. Saarbrücken I.
— Mary, Sch. 21409.
— Nora, Sch. 25895.
— -Meischner, Anita, F Sch. Hirschberg I.
Brandeck, Rose Erika v., Sch. 28386. Gießen I.
— -Haase, Gertr., F Sch. 11887.
Branden, Elly, Sch. 36522. Berlin III.
Brandenberger, Ernst, S. 30983.
— Rolf, Ch. Zürich II.
Brandenburg, Friedr., Spiell. u. Sch. 21004. Gera I.
— Irma, Sch. 37844. Altona I.
— Kurt, Sch. 35676. Gera I.
— Max, Thmstr. 21760.
— -Röhl, Aenne, Sch. 34377. Gera I.
Brandenburger, Helene, Kass. 24713.
Brandenfels, Hugo, S., Sch. u. Inspiz. 23545.
Brandes, Alfred, Ch. Danzig I.
Brandes, Elly, S. 8256. (Vera v Drombowska).
— Hugo, Sch. 29021. Weimar I.
— Karl, Spiell. u. S. 25451. Erfurt I.
— Marg., S. u. Sch. 23777.
— Otto, Sch. 27228.
— Otto, Spiell. u. Sch. 25255.
— Wladimir, Sch. 34847. Gießen I.
Brandis, Elly, Ch. 24602.
Brandl, Amelie, S. u. Sch. 22967.
— Hilde, Sch. 21455.
— Oskar, Spiell. u. S. 13017. Breslau IV.
— Willy, Spiell., Sch. u. S. 29747. Königshütte O.-S.
Brandmeier, Michael, S. 35849.
Brandner, Erich, Sch. Glatzer Grafschaftstheater. (s. Nchtrg.)
— Grete, Ch. Hannover I.
— Maria, Sch. 23475.
— Xaver, Ch. Hannover I.
— -Zbiromski, Grete, F Ch.
Brandow, Fred, Sch. 27871.
Brandstädter, Rolf, Sch. u. Ch. 38626. Apolda i. Th. (s. Nchtrg. u. Zeitz.)
Brandt, Carl, Sch. 37849. Hannover I.
— Christian, Sch 21515.
— Dora, T. Dessau I.
— Ellen, Ch. Augsburg I.
— Erich, Sch. 26646. Berlin NW 5, Rathenower Str. 54.
— Friedr., Gh. Hofr., Masch.-Dir. 30003.
— Gertrud, Sch. 28716. Mülheim a. d. R. I.
— Gertrude, S. 36567.
— Hans, S. 20179. Hannover I.
— Heinz, Dr., Dir. 23281.
— Hella, Sch. u. Ch. 29678. Wanne-Eickel.
— Ignatz, Sch. Iglau.
— Julius, Spiell. u. S. Berlin III.
— Julius, Sch. 30875.
— J. O. 31694.
— Lilly, Sch. 31809.
— Marg., Ch. Wiesbaden I.
— Martin, Sch. 34529.
— Mathilde, Sch. 38160.
— Olga, Ballettinspekt. u. T. 30283. (B.-U.) Hamburg I.
— Oscar Ludwig, Sch. 12227.
— Otto, Rech.-Rat u. Rend. Berlin I.
— Robert, Sch. 37679.
— Rose, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Theodor, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30055.
— Trude, Sch. Mülheim a. d. R. I.
— Walther, Sch. Bielefeld I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 14796. Erfurt I.
— Walter M., Sch. 11884.
— Willi, Sch. 26272 Nürnberg I.
— Konzertmstr. Erfurt I.
— -Benne, F Else, Sch. Unna i. W.
— -Feder, Christian, Sch. 21515.
— -Jacoby, Marg., Sch. 21635.
— -Schülle, Hel., Sch. 30215. Mährisch-Ostrau I. (s. auch gastier. Künstl.).
— -Wolf, Doris, F Sch. 24361. Meißen I.
Brandtner, Käthie, Sekr. Berlin XXXVI.
— Marianne, Ch. Saarbrücken I.
— Mitzi, Sch. Olmütz.
Branimoff, Boris, Sch. 38050.
Brannan, Harry, Kplm. Hamburg VII.
— Harry, Ch. Hamburg VII.

Brannecke, Gisela, Sch. 36444.
Brantl, Ignaz, Inspiz. 12014. München I.
Brantsch, Anna, Komp. Wien I.
Brany, Thomas, Sch. Wien XII.
Branzell, Karin, S. Berlin I.
Brassard, Auguste, S. 27115. Cöln I.
Brasse, Otto, Sch. Nordhausen II.
Brassel, Christiane, Sch. 36226.
Braß, Martha, Sch. 29220.
Bratt, Marianne, Sch. 16766. Berlin XXXII.
— Max, S. 13807.
Bratzky-Meves, Charlotte, S. 38965.
Brauck, Emil v., Hofsch. 30196. Coburg I.
Brauer, Else, S. 23430.
— Gertrud, Sch. 31732. Waltershausen.
— Karl, Sch. Amberg.
— Marie, F. Souffl. 34775. Dresden II.
— Ruth, Sch. Schweidnitz.
— Watkin, Spiell. u. Sch. 34921. Köslin-Kolberg (a. G.).
Braumüller, Fritz, Dr., Spiell. u. Dramat. (j. gastier. Künstl.).
Braun, Adolf, Ch. 31722. Darmstadt I.
— Alfred, Spiell. u. Sch. 32642. Berlin XXV.
— Arno, Masch. 25643.
— Arthur, Sch. u. Inspr. 24622. Breslau V.
— Carl, Kfäng. 32971. Berlin I.
— Ch., Cöln.
— Christa, Ch. 36513. Berlin III.
— Emmy, Ch. Hamburg V.
— Emmy, S. 23282.
— Erich, Sch. 26028. Mülheim-R. I.
— Erna, Kass. 38319.
— Erna, S. 23430.
— Ernst, Sch. u. S. 24923.
— Eugen, Sch. u. Betriebsinspekt. 21616. Lüneburg I.
— Eugen Franz, Sch. 35414.
— Franz, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Fred, Sch. 37908.
— Friedel, Ch. Stettin I.
— Georg, S. 33220.
— Georg, Sch. Bamberg I.
— Gustav, Inspiz u. Sch. Stralsund.
— Hans, S. 20352.
— Hedwig, Ballettm. u. T. Bamberg I.
— Hedwig, Ch. Bamberg I.
— Heinrich, S. Wien XII.
— Jos., Ch. 34467.
— Josefine, Sch. München IX.
— Julie, T. Stuttgart I.
— Lore, Sch. 35344. Berlin XXV.
— Margarete, Bibl. München VII.
— Margarete, F. Sch. 35194.
— Max, Bühnenarb. 22955. Nürnberg I.
— Oscar, Kpllm. 32294. Halle I.
— Oskar, S. u. Sch. 24245. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin W, Motzstr. 37 (T. Pfalzb. 4644).
— Otto, Oberspiell. u. Sch. Gablonz.
— Paula, S. 33287.
— Robert, Oberspiell. u. S. 26643. Karlsruhe i. B., Hotel Große (T. 133).
— Walter, Obermaschm. Pilsen.
— Werner, Sch. 22316.
— Willy, Sch. 36588 Heidelberg.
— Willy, Vortragskünstler. München XIII.
— Wilma, Uebungsmstr. Stuttgart I.
Braun, W., Thmstr. Hamburg I.
— -Dhonau, Sophie, Sch. 35871
Braunau, Harry, Ch. 25548.
Braunberger, Risa, Sch. u. S. Iglau.
Braune, Ada, S. Lübeck II.
— Katharine, Ch. 24540.
— Paul, Ch. 15279. Altenburg I.
— Willy, Sch. 31979. Gastier. Stettin, Pestalozzistr. 16 (j. Leitung Stettin V).
— -Kleiner, Kurt, Sch. u. S. Bochum II.
— -Reinerz, Elfriede, Sch. 36497.
Brauner, Arthur, Gewandmstr. 26926.
— Ella, Sch. Brandenburg a. d. H. I.
— Georg, Sch. u. S. 23166. Brandenburg a. d. H. I.
Braunhoff, Werner, Sch. 29313.
Brauns, Willy, Portier. 38832. Bielefeld I.
Braunshausen, Röschen, Sch. 29724.
Braunstein, Adolf, Sch. 31850. Leipzig V.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 8331. Dortmund.
Brausewetter, Hans, Sch. 27193. Wien VI.
Braut, Frigga, Sch. 12908. Hamburg X.
Braxmeyer, Paula, Ch. 28909.
Brayer, Margarete, S. 36290. Reichenberg i. B. I.
Bré, Centa, Sch. 13694.
Brebeck, Max, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Brech, Max, Dramat. Nürnberg I.
Brecher, Egon, Spiell. u. Sch. Wien XX.
— Gustav, Kpllm. 27457.
Breckwoldt, Lisa, S. 36503.
Breda, Lilly, F. Sch. 16372.
Brede, Elise, F. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 18922. Danzig I.
— Jul., Inspiz. (Ch.-V.). 31529. Leipzig I.
Bredow, Erwin v., Sch. 29109.
— Frieda, T. Berlin VIII.
— Lissi, Ch. 11255.
— Hans, Sch. 31955. Ständ. Adr.: Berlin NO, Braunsberger Str. 10.
— Traute, Ch. 24217. Berlin XV.
Bredschneider, Willy, Kpllm. 29037. Berlin XXXIV.
Bredull, Clara, Sch. u. S. 22745.
Bree, Gerta, S. 17113. Essen II.
— Julius, Sch. 24589.
Bresin, Otto, Sch. 27238. Bonn I.
— Paul, S. 21969.
Brehke, Anni, T. Bremen I.
Brehm, Bettina, Sch. 31405. Mainz I.
— Franz, S. Münster i. W. I.
— Lotte, S. 35486. Weimar I.
Brehmer, Fritz, Spiell. 38192.
Breidenbach, Hanns, Sch. 27050. Konstanz I.
— Stefan, Ch. Aachen I.
— Wilhelm, Kpllm. 25381.
Breiding, Joachim, S. 22506.
Breier, Lisa, Ch. 27673.
— Toni, Sch. u. S. 32347.
Breig, Carl Albert, Spiell. u. Sch. 11412. Frankenstein i. Schl.
— Lilly, S. Würzburg I.
Breiholdt, Hans Walter, Sch. 28292. Elmshorn.
Breiholz, Ottfried, Sch. 26156.
Breimann, August, Masch.-Inspekt. 36889 Düsseldorf I.

Breisach, Paul, Kpllm. Bamberg I.
Breitenbacher, Josef, Sekr. Mannheim I.
Breitenberger, Therese, Sch. 29158.
Breitenfeld, Rich., S. 10791. Frankfurt a. Main I.
Breitenstein, Erich, Sch. 38255.
Breitfeld, Paul, Sch. 31591. Altenburg, S.-A.
Breitkopf, Paul, Sch. 31474. Bautzen.
— -Kastner, Louise, F Sch. 5171.
Breitling, Curt, Bureauch. u. Dir.-Sekr. 32819.
Breitner, Heinr., Ch. u. Sch. (Ch.-V.) Hamburg I.
— Roland, S. Salzburg I.
Breller, Grete, Sch. Dir. Mühlberger.
Bremer, Karl, Thmstr. 33401. Potsdam I.
— Paula, Ch. Cöln I.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. 35526. Danzig II.
— Willy, Sch. Gastspiele Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensemble.
— Willy, Sch. 26139. Grünberg.
— W., Thmstr. 36251.
Bremser, Else, Ch. Cöln I.
— Frieda, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Brendel-Wieland, Ella, F Sch. 32511.
Brendl, Therese, Sch. 27426.
Brendler, Gertrud, Sch. 29591. Bautzen I.
Brenken, Anna, Sch. 20266.
— Bernhard, Sch. u. Inspiz. 21725.
— Ferdinand, Inspiz. 37329. Breslau IV.
— Marion (F Kibz). 22947. Buggingen i. Baden.
Brenkendorf, Kurt, Sch. 33406.
Brenne, Martha, Sch. u. S. 23747.
Brennecke, Amanda, F Souffl. 14703. Stettin I.
— Fred, Inspiz. u. Ch. 33307 Erfurt I.
Brenneis, Vally v., Sch. 31336. Wien XX.
Brenner, Bruno, Dir. 15040. Dresden.
— Elsa, T. Mannheim I.
— Harry, Konzertm. Berlin XV.
— Ilona, Sch. 39140. Allenstein I.
— -Brennmehl, Otto, Ob.-Requis. Karlsruhe i. B. I.
Brennscheidt, Helene, Ch. Düsseldorf I.
Bresemann, Max, Thmstr. 26983. Breslau V.
Breslau, Felix, Sch. 23362.
Bressani, Carl, Balletkorrep. u. T. Wien II.
Bressé, Alfred de, Sch. 29540.
Bressen, Paul, Bel. 38591.
Bresser, Amelie, S. Saarbrücken I.
— Paul, S. 21130. Saarbrücken I.
Breßler, Bel.-Inspekt. Altona II.
Bresson, Paul, S. 22130.
Brestler, Ilse, S. 23629.
Breßnig, Hella, Sch. u. S. Bozen I.
Brete, Gretel, Sch. u. S. 24660.
Brethy, Hansi, Sch. Biersen.
Breisch, Joh. Fritz, Fris. 37950. Hamburg IX.
Bretschneider, Bernhard, Maschm. 33555.
— Magda, Souffl. 10051. Coburg I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 38703. Plauen i. V.
Brett, Hanni, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Bretthauer, Wilma, Bureauch. 38561.
Bretting, Luise, Ch. Breslau I.
— Oskar, Ch. Breslau I.
Brettschneider, Carl, Orchm. 33620. Sondershausen.
Bretty, Hansi, Sch. Biersen I.
Breuer, Bertha, Ch. Crefeld.
— Catharina, Ch. Berlin VIII.
— Else, Sch. 6565.
— Emma, Ch. Crefeld I.
— Hans, Spiell. u. S. Prof. a. d. Staatsakad. f. Musik u. darstell. Kunst 31480 Wien II.
— Hans, Sch. Dir Wogritsch, Warnsdorf.
— Helga, Sch. 31233. Essen I.
— Klaus, Ch. Leipzig I.
— Rudi, S. 20743.
— Rudolf, S. 29087. Barmen-Elberfeld I.
— Wilh., Ch. Crefeld.
Breusch, Martha, T. Frankfurt a. M. I.
Brewer, Viktoria, S. 27080. Mannheim I.
Brewka, Helmuth, Sch. 24023. Max, T. 24729.
Breymann, Adrienne v., Sch. 28903. Dresden VII.
Breytung, Erna, Sch. 21852.
Brick, Ernst, Sch. 7718.
Brico, Robert, Ch. 22830.
Briese, Erna, Sch. Grünberg.
— Gaston, Sch 23220.
— Lotte, Sch. 36395. Grünberg.
Briesemann, W., Sch. 18134.
Brill, Grete, Sch. 24455. Moers a. Rh.
— Lene, Sch. 24828. Moers a. Rh.
— Marg., S. 11864. Chemnitz I.
— Tilly, S. Linz a. d. D. I.
Brinckmann, Carl, Inspiz. 30128. Dresden I.
Bringolf, Ernst, Sch. Berlin XXXVIII.
Brings, Judith, F Sch. 25910. Bochum I.
Brinken, Elinor, Sch. 22899. Wien VI.
— Erna, Maria, Sch. 23833. Elbing I.
Brinkmann, Christ., Spiell. u. Sch. 26349. Hamburg IV.
— Else, F Souffl. 26892.
— Eva, Sch. Göttingen.
— Ferd., S. (s. gastier. Künstl.).
— Friedr., Belmstr. 36136. Bielefeld I.
— Jenny, Sch. 26350. Hamburg IV.
— Luise, F Souffl. Breslau V.
— Marg., Kass. 23263.
— Meta, F Sch. 31187. Berlin XX a.
— Otto, Oberspiell. 26857.
— Rose, S. 18857.
— Rud., S. 32680. Frankfurt a. M. I.
— -Niems, Erna, Sch. 38079. (s. gastier Künstl.).
Brion, Marei, Sch. 38467. Gera (Reuß) III.
Brischke, Julius, Oberspiell. Danzig I.
Briz, Elsa, Sch. 29002.
— -Brinken, Hans Georg, Sch. 29003.
Brock, Charlie, Spiell. u. S. 19916. Danzig II.
— Eva, Sch. Berlin III.
— Frida, Sch. 32698. Berlin-Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 100.
— Friedel (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hede, T. Chemnitz I.
— Liese, Sch. Bonn I.
— Max, Sch. 30702. Weimar I.
Brocker, Marg., Ch. 24376.
Brockfeld, Carl, Sch. Bielefeld I.
Brockhagen, Clem., Bureauch. Essen II.

Brockmann, Hans, Sch. Berlin IX.
— Mizzi, S. 27439.
— Werner, Sch. 22815. Aarau-Chur (s. Nachtrag).
Brod, Frikka, Sch. 23370. Frankfurt a. M. II.
Brodal, Hans, S. 24320. Dessau I.
Brode, Eva Maria, Sch. 38362.
Brodek, Leopoldine. 22813.
— Walter. 22814.
Brodersen, Friedr., Kammersäng. 11374. München I.
— Louis, Obermaschm. Danzig I.
— Ludwig, Thmstr. 16814.
Brodmeier, Arnold, Sch.-Vol. 37953. Altona II.
Brodnitz, Hanns, Dramat. 38363.
Brodowsky, Otto, Sch. 12916. Braunschweig I.
Bröckel, Henry, Ch. 35543. Cöln V.
— Karl, S. 7835.
Bröckelmann, Aenne, Sch. Mülheim a. d. R. I.
— Heinz, Sch. 26985.
Bröcker, Hans, Sch. 38478. Brieg, Bez. Breslau.
Bröger, Emilie, Souffl. 28356.
Brökel, Liesel, S. 28787. Bautzen I.
Bröker, Elsa, Ch. Ulm a. d. D.
Broel, Herm., Ch. Cöln I.
— Marie, F Ch. Cöln I.
Brömel, Emma, Genoss.-Beamtin. Berlin.
Bröning, Bruno. 34982.
Brönner, Oskar, Oberspiell. u. Sch. 18155.
Broermann, Hans, S. 35919. Neustrelitz i. M.
Brötzmann, Albert, S. Bernburg I.
Brohl, Anna, T. (B.-U.) 31408. Hannover I.
Brohs-Cordes, Willy, S. 33338. Coburg I.
Brojtman, Josef, Ch. Berlin III.
Bromicki, Hertha, Kont. 36789. Berlin.
Bromme, Walter, Dir. u. Oberspiell. Sommer-Gastspiel-Dir. Berlin XXVIIa.
Bronck, Klara van, S. 36549.
Bronder, Georg, Dir., Spiell. u. S. 15518. Eisenberg, S.-A. (zugl. Sommerdir. daselbst).
Bronsgeest, Cornelis, S. 31558. Berlin. Schöneberg, Am Park 18.
— Koos, Sch. u. S. 35964.
Bronsky, Bodo, Dir., Sch., geschäftl. u. künstl. Oberlt. u. Oberspiell. Jena, Kammerspiele.
Brosch, Albin, Ch. Reichenberg i. B.
— Willy, Sch. 25670.
— -Heintze, Frieda, F Sch. 23543. Dresden I.
— -Melzer, Willi, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 25670. Neumünster.
Brose, Gustav, Städt. Gewandmstr. Mainz I.
— Willi, Sch. 28432.
Brosey, Else, Ch. 24542. Dresden VI.
Brosig, Egon, S. 23097. Hamburg VII.
Brosius, Rolf, Sch. 38381.
Brosig, Paula, S. Pilsen.
Brosy, Werra, Sch. Görlitz I.
Broszat-Egan, Emil, S. 23360. Berlin XI. Ständ. Adr. Charlottenburg, Berliner Str. 503.
Broszeit, Willy, Sch. 27923.
Brotze, Emil, Inspiz. u. Sch. Emden I.
— Emil, Inspiz. Münster i. W. I.
Brotze, Grete, Ch. Münster i. W. I.
Brotzen, Siegf., Sch. 23997.
Brouwers, Hans, Ch. München I.
Brown, Fred., Ch. 19445.
Brozait, Edith, Ch. 23227.
Bruch, Ludw. v. d., Oberspiell. u. S. 30315. Prag I.
Bruchwitz, Heinr., Sch. 9805.
Bruck, Eva, Sch. 29524. Nordhausen I.
— Hans, Solorep. 29088. Barmen-Elberfeld I.
— Max, Dir. Cöln V.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 12686. Recklinghausen I.
— Reinh., Dr., Spiell. u. Sch. 33113. Berlin I.
— Siegfried, Oberspiell. u. Sch. 5894. Beuthen O.-S.
— Siegfried, Spiell., Sch. u. S. Gleiwitz I.
— Walter, Sch. 38772. Baden-Baden.
Bruckhoff, Wilhelm, S. 29326.
Bruckner, Carl, Ch. Dresden VI.
— James, Sch. 20404.
— Wilhelm, S. Aussig a. Elbe.
Bruckschewska, Gretl, Sch. 33938.
Brudtloff, Erna, Ch. Dessau I.
Brückel, Carl, Spiell. u. Sch. 32882. Danzig I.
— Irma, Sekr. 27183.
Brückmann, Fritz, Kmus., Orch.-Dir. u. Instr.-Insp. Darmstadt I.
Brückner, Prof., Kgl. preuß. Konzertm. Wiesbaden I.
— Elsa, Ch. (Ch.-V.). Schwerin I.
— Ewald, S. 10257.
— Friedrich, Sch. 23463.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Hanna, Sch. 38518.
— Hans, Sch. 23279.
— Hedwig, Ch. Dessau I.
— James, Sch. Chicago I.
— Irma, S. Gablonz.
— Luise, Sch. Chicago I.
— Margarete, Sch. 38514.
— Max, Kplm. 22131.
— Max, Spiell. u. S. 31127.
— Oswald, S. 13881. München I.
— Paula, S. 22245.
— Rich. Kmus. 30155. Dresden I.
— Walter, Sch. 23991. Glogau.
— Wilhelmine, S. 31806.
— -Rügnebera, Max, Oberspiell. u. Sch. Baden Baden.
Brüdjam, Willy, Sch. 30618. (s. gastier. Künstl.),
Brügge, Hedwig, Sch. 23379. Stuttgart I.
Brüggemann, Margarethe, S. 35377. Altenburg I.
Brüggerhoff, Jakob, Obergard. 27612. Essen II.
Brügmann, Walter, Oberspiell. u. Sch. 32156. Frankfurt a. M. II.
Brüheim, Else, Sch. u. S. 28352.
Brühl, A., Konzertm. Hamburg I.
— Feodor, Spiell. u. Sch. 31163.
— Ly, Sch. 26482.
— -Biedermann, Olga, F Sch. 31113. (s. Biedermann).
— -Pauly, Susanne, F S. 33855.

Brühles, Charles de, S. 37838.
Brülke, Rudolf, Bote, 36520. Berlin.
Brümann, Hans Theo, Sch. 20560.
Brümmer, Adalbert, Dir. 2729. Hannover V.
— Amanda, S. 38078.
— Rich., S. 31871.
Bründl, Lori, S. Berlin XI.
Brüne, Maria, Gard. 27305.
Brünighaus, Karl, Bel.-Inspekt., Solingen.
Brünn, Selmar, Spiell., S. u. Sch. 33572.
— Wally, S. 19497.
Brünner, Elsa, Sch. 30665. (s. gastier. Künstl.).
— Wilhelm, Bibl. Heilbronn I.
Bruger-Drevs, Margar., F S. 12644. (s. gastier. Künstl.).
Bruhn, Alice, S. 25166. Lübeck I.
— Edith, Sch. Hamburg XI.
— Cornelia, Sch. 15771.
Bruin, Josefine de, Soufflt. Heilbronn II.
Brumme, Gabriele, S 29658.
— Julius, Bibl. Freiburg i. Br. I.
— Lotte, S.-T. 37307. Leipzig I.
Brummer, Allan, Sch. 24044.
Brummund, Hertha, Gen.-Beamt. Berlin.
Brun, Bert de, Ballettm. Berlin XXIX.
— Gerd, Sch. 23009.
— Johanna, Kfäng. 21772. Nürnberg I.
Brunar, Herbert, Sch. Iglau.
Bruner, Fritz, Konzertm. Wien XVII.
Brunk, Maria, Sch. 24198.
Brunkow, Gella v., Sch. 21025.
Brunn, Max, Dir.-Sekr. u. Bureauch. 36242. Berlin XXXII.
Brunnbauer, Rosa, Ch. Wien II.
Brunchow Weißner, Else, Spielwart. 37190.
Brunner, Carl, Ch. Wien II.
— Fritz, Konzertm. Wien XVII.
— Georg, Spiell., S. u. Sch. 27268. Buer i. W.
— Heinrich, Ch. Würzburg I.
— Josefine, Sch. Außig.
— Josefine, Ch. Wien XVII.
— Rudolf, S. 26502.
— -Altorf, Beatus, Sch. 34375.
Brunnkow-Meißner, Else, Inspiz. Heidelberg.
Brunnmayer, Marta, S. Warnsdorf I.
Bruno, Georg, Kpllm 6923. Hamburg V.
Brunow, Georg, Spiell. u. Sch. 30934. Bremen I.
— Jul., Orchm. 30271. Dresden I.
Bruns, Alfred, Sch. 29761. Altona II.
— Eleonore, Sch. 21770.
— Hermann, Thmstr. Hettstedt.
— Julius, S. u. Ch. 36870. Detmold I.
— Karl, Orchm 12826. Dresden I.
Katharina, Ch. Dresden I.
— Marta, S. 27722. Stolp i. P.
— Walter, Sch. 33074. Dresden I.
— Willy, Sch. 28753.
— -Brunau, Georg, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— -Tornow, Hilde, Sch. 20562.
Bruntsch, Margarethe, S. 11446. (s. gastier. Künstler).
Brussin Zschock, Gilla, S. (s. gastier. Künstl.).
Brusca, Sylva, Ch. 29556.
Bruskakin, Ida, Sch. u. S. Pforzheim I.
Brust, Karl, Konzertm. Wiesbaden II.
Brutscher, Maria, Soufflt. 23766.
Brutschke. Paul, Bühnenmstr. 24908.
Brutzer, Karl, Ch. Karlsruhe I.
Bruyn, Annemarie de, Sch. Altenburg.
— Frieda de, Sch. 33756.
— Marie de, Soufflt. Hamburg V.
— Wilhelmine de, Sch. 34249.
Bucar, Franz, Oberspiell. 30592.
Buch, Anton, Gard. 30590.
— August, Bühnenarb. 37377.
— Fritz Peter. Dr., Ass. d. Spiell. Berlin IX.
— Gertrud, Bureaugeh. 36825.
— Johanna, S. 23344.
— Lola, Sch. Zoppot I.
— Wanda v., Ch. 32051.
Buchenau, Karl, Bureauch. Hilden, Rhld.
— Wilhelm, Bel.-Inspekt. Hilden, Rhld.
Buchenhorst, Margot, Sch. 29353. Brieg, Bez. Breslau.
Bucher, Raymund, Sch. 38218. Hamburg IX.
Buchholz, Marg., Sch. 28417.
Buchholz, Agnes, T 24438.
— Alfred, Sch. 24636. Trier I.
— Alice, S.-Vol. 17989.
— Elsa, S. Lübeck I.
— Frida, Soufflt. Berlin XLVI.
— Maria, Sch. 12067.
— Rich., Chordir. 35589. Dortmund I.
— Wally, S. 24377.
Buchhorn, Gertr., Kass. 22297.
Buchinger, Marie, S.-T. 35081. Wien II.
Buchkremer, Marieluise, Sch. 22721. Bern I.
Buchmann, Iphigenie, Sch. 34229.
Buchmayer, Alois (Ch.-V.). Essen I.
— Ernesta, T. Breslau II.
— Gisela, T. Cöln I.
— Hildegard, T. Cöln I.
Buchner, Karl, Ball.-Anf. München I.
Buchta, Herbert, Bibl. Gleiwitz, O.-S.
— Mary, T. Cöln I.
Buchwald, Elsa, Ch. 33645.
— Hans, Kpllm. 31159.
Buchwieser, Theodor, Ch. Augsburg I.
Buck, Georg, Sekr. 34580. Nürnberg I.
— Rich., Kpllm. 18069.
Buckreus, Käte, Ch. 38220. Hannover III.
— Stefan, Sch. u. S. Saarbrücken I.
Buckisch, Fanny, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Felix (Ch.-V.). Leipzig I.
Budach, Max, Masch.- u. Thmstr. Berlin IX.
Buddat, Fritz, Bel. 36544.
Budde, Hermann, Sch. 37736.
— Kurt, Solorep. 29089
Buddi, Egon, Sch. 31600. Hagen.
Budel, Alfred, Ch. Würzburg.
Budich, Marie, Soufflt. 25554. Berlin III.
Budlovsky, Else, Ch. Prag.
Budy, Tilly, Sch. u. S. 37893.
Budzinski, Ernst, Sch. 25671. Hamburg IV.
— -Fromm, Anni, Sch. Hamburg IV.
Büche, Berthold, Sch. u. S. 36298. Schwerin i. M. I.
Büchel, Ferd., Sch. 13365. Coburg I.
— Herm., Kpllm. 31179.
Bücher, Josef Raymund, Sch. 38218.
Büchle, Ines, Sch. 31803. Würzburg I.

Büchler, Leontine, S. 36693.
Büchner, Edwin, Ch. Cöln I.
— Paul, Th.-Arb. 25391.
Büdinger, Louise, Ch. Wiesbaden I.
— Ludwig, Ch. u. Sch. Schwerin I.
— M., Ch Hamburg I.
Bügler, Friedel, F Ch. Mainz I.
— Jacques, Spiell. u. S. 26269. Wiesbaden II.
Bühl, Georg, Kpllm. Cassel II.
Bühle, Franz, Sch. 25188.
Bühler, Max, Ch. Zürich I.
— Melanie, Souffl. Dresden I.
— Paul, Sch. 28772. Dresden I.
— Robert, Chordir. 10643. Düsseldorf I.
Bühlmann, Hans, Thmstr. 22413.
Bühmann, Helene, S. 28760.
Bührer, Alfred, Ch. Basel I.
— -Koven, Berta, Ch. Basel I.
Bühring, Lothar, Sch. 35548. Danzig I.
Buek, Charlotte, Sch. 22881. Frankfurt a. M. VI.
Bülau, Marie, Sch. 8074.
Büll, Elli, Kass. 38415. Kiel I.
Büller, Carl William, Sch. 34. (s. gastier. Künstler).
— Elinor, Sch. 26492 (s. u. Klinkowström).
— William, jun., Dir. 31917. Hildesheim I. (Bad Harzburg, Kurth.).
— -Wilden, Wanda, F Sch 9063. Hildesheim.
Bülow, Lotte, Sch. u. S., Lüdenscheid.
— Marga, F Sch. 24052. Viersen I.
— Werner v., Kpllm. 16660 Hagen.
— Willy, S. u. Sch., Lüdenscheid.
— Willy, Inspiz. Siegburg.
— Willy, Sch. u. Inspiz. Viersen.
— -Bolte, Lotte, S. 28700.
Bült, Hedwig, Ch. 28925.
Bülte, August (Ch.-V.) Bremen I.
Bültel, Clemens, Ch. Osnabrück I.
Bültemann, Susanne, F Sch. 17437. Liegnitz I.
— Walther, Hofoperns. 32309. Stettin, Stobingstr. 9, Eing. Philippstraße.
Bündiger, Clemens v., Sch. 9009.
Büngeler, Herta, F Ch. (Ch.-V.). 15500. Dortmund I.
— Max, Ch. Dortmund I.
— Walter, Ch. Essen I.
Bünger, Agnes, Sch. 9128.
— Ella, Ch. Cottbus I.
— Helene, Sch. 20840.
— Kurt Rolf, S. u. Sch. 22817. Düsseldorf.
— Meta, Sch. 5613. Dresden II.
Bünso, Otto, Sch. u. S. Hamburg XII.
Bürger, Anton, S. 8655. Barmen I.
— Hans, Ch. Mainz I.
— Helene, Sch. 20840.
— Helene, Souffl. 23378. Hagen.
— Josef, Bureauch. u. Sekr. Wien XVI.
— Viktor, Oberspiell. u. Sch. Gastier. i. d. Cesko-Slovakei.
Bürkner, Rob., Sch. 32271. Karlsruhe I.
Buers, Willy, S. 16583. Hamburg I.
Bürschel, Alfred, Orchm. 30755.
Bürvenich, Mathias, Thmstr. Bonn I.
Büsch, Peter, S. Nürnberg I.
Buesche, Dr., Dram. Assist. Hannover I.
Büscher, Albert, Sch. 25809.
— Friedel, Ch. 27976. Minden i. W. I.
— KarlEdwin, Sch 27919. Mühlhausen i. Th.
Büschmann, Grete, S. u. Ch. 20186. Chemnitz I.
Büsing, Ed., Sch 16597. Crefeld I.
Büssel, Rob., Reuß. Kfäng. 32211. Dresden I.
Büssenschütt, Christian, Bureauch. Neumünster-Heide I.
Büssing, Käte, Sch. 16494. Minden i W. I.
Büstrich, Franz, Ch. Bremen I.
Büße, Lotte, Bibl. 29779.
Bütikofer, Ernst, Thmstr. Bern I.
Büttel, Ilse, Sekr. 7390. Berlin XII.
Büttig, Robert, Sch. u. S. 28453.
Büttinghausen, Erich H., Sch. 18229.
Büttner, Alfred, Ch. 15179. Berlin I.
— Eduard, Sch. u. Ch. Ulm a. d. D.
— Emil (Ch.-V.). 12863. Dresden I.
— Fritz, S. 10954. Bern I.
— Gertrud, Ch Berlin XIX.
— Hans, Joachim, Sch. 31586 Schwerin I.
— Heinrich Josef, Sch. u. S. 37673.
— Ida, Ch. Berlin I.
— Joh., Thdien. 18819. Berlin.
— Johanna, Ch. 34343. Freiburg i. Br. I.
— Josef, Sch. 6806.
— Lilly, T. Cöln I.
— Marta, Ch. Leipzig I.
— Martha, Schneid. 30895. Leipzig.
— Max, Kammersäng. 30099. Karlsruhe I. (Ehrenmitgl. Coburg I.)
— Richard, Sch. 28043.
— Wilhelm, Kass. 28945. Frankfurt a. M. V.
Bützow, Friedrich, S. u. Sch. 39043.
Buff, Hermine, Sch. Tegernseer Bauernth-Tournee.
Bugge, Oskar, S. 30413. Wiesbaden II.
Buhmann, Annie, Ch. u. T. 24655.
Buhrke, Herm., Techn. 37487. Wiesbaden I.
Buhrow, Gretel, Sch. 22792.
Buhrs, Wilh., Bel.-Insp. Berlin XVIII.
Buisson, Aug., Lektor des Dram. Bureaus. 25273. München I.
Bukovics, Marg., Sch. 33852.
— Toni v., Sch. 31739.
Bull, Else, Sch.-Vol. 30746. Wiesbaden I.
— Paul, Genoss.-Beamter. Berlin.
— Trude, Ballettschül. Schwerin i. M.
Bullerjahn, Edith, S. 38496. Bremen I.
Bultz, Alex, Th.-Inspekt. Berlin I.
Bumbieka, Josef, Thmstr. Wien XVII.
Bummerstedt, Johann, Sch. 31043. Zürich I.
Bunar, Irma, S. 27176.
Bund, Gisa, S. 18844.
Bungies, Willi, Ch. Stettin I.
Bunk, Jos., Spiell. u. Sch. 30373.
Bunkel, Michael. 32391.
Bunsel, Hans, S. 37285. Gießen I.
Bunsen, Marie, Sch. 19940.
Bunten, Willi, Kpllm. 26918. Bonn II.
Buntrock, Ernst, Orchm. 16321. Braunschweig.
Bunzl, Josef, Sch. 21312. Berlin XXXII.
Burau, Friedr., Spiell. u. Sch. 32272. Basel I.

Burchard, Gertrud, F Sch. 31655.
— Gust., Dir. u. Oberspiell. 30076. Bremerhaven I.
— -Hubenia, Olga, F S. 32117. (s. gastier. Künstl.).
Burchardt, Marga, S. 31632.
Burchardy, Antoinette, S. Erfurt II.
— -Kroschar, Martha, Sch. 15557. Wanne-Eickel.
Burchert, Antonie, Sch. u. S. 18042.
Burckardt, Hermann, S. 33829.
— Hermann, Kpllm. 23988.
Burckhardt Leffler, Martha 7763.
Burg, Carl, Dram. u. Sch. 29931. Hannover IV.
— Delly, Sch. 28413.
— Ester, S. 23387.
— Eugen, Sch. 30604. Berlin XXX.
— Gertrud, Sch. 33430. Bremen I.
— Hansi, Sch. 31599. Berlin XXX.
— Karl, Spiell. u. Sch. 32300. Mainz I.
— Margarethe, Sch. 38014.
— Marie, Sch. Wien I.
— Mia, Sch. Brieg.
— Rita, Sch. 17988. Berlin VI.
— Robert, Kammersäng. 34676. Dresden I.
— Willy, Sch. u. S. Leipzig I.
— -Mörschner, Rosa, F Sch. u. S. 20706,
— -Zimmermann, Emmy, F S. 21015.
Burga, Käte, Sch. 24721. Charlottenburg Niebuhrstr. 64.
Burge, Lolly, S. Magdeburg V.
Burger, Albert Heinrich, Sch. 26893.
— Albert, S.-T. 31573. Stuttgart I.
— Alfred, Sch. 14169.
— Arthur, Ch. München X.
— Cyrillus, Obermaschm. u. Thmstr. Hamburg V.
— Erich, Sch. Meißen I.
— Georg, Insp. 21533. Nürnberg I.
— Hans, Sch. u. S. 29961. Innsbruck I.
— Hans, S. 29961. Siegburg.
— Helene, Sch. 38356.
— Hermann, Dr. Dramat. 37072. Frankfurt a. M. II.
— Karl, Sch. 22530. Görlitz I.
— Leonie, Sch. 35994. Bonn II.
— Liesel, S. Luzern I.
— Lina, Sch. u. S. Luzern I.
— Sofie, F Ch. Nürnberg I.
— -Georgi, Gretl, Sch. 22716.
— -Luthe, Waldemar, Sch. 36135.
Burggraf, Waldfried, Sch. 34645. Würzburg I.
Burghardt, Alice, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Alice, Sch. 23287.
— George, Sch. 31147.
— Karl, Sch. 36750.
— Max, Sch. 38324. Lübeck I.
— Rosa, Ch. Dresden VI.
Burgheni, Laura, Sch. 21029.
Burghoff, Else, Sch. 32303.
Burgi, Lotte, Sch. Brieg.
Burgin, Erika, Sch. 25486. München I.
Burgmer, Elly, Sch. 19308. Dessau I.
Burgmüller, Mimi, S. Warnsdorf I.
Burgschatt, R., Ch. Hamburg I.
Burgstaller, Gottfried, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Inspiz. 32106.
— Theodor, Komp. Wien I.
Burgschweiger-Matzdorff, J. W. Sch. 18686.
Burgwinkel, Josef, S. 25693. Barmen-Elberfeld I.
Burian, Adolf, Bel.-Inspekt. Reichenberg i. B. I.
— Karl, S. 30470.
— Otto, Sch. Wien VI.
Burk, Johann, Dir., Spiell. u. Sch. Kronach i. B.
— Hermine, Ch. Karlsruhe I.
Burkard, Emil, Vorst. des Ausstattungswes. Karlsruhe I.
Burkardt, Käte, Kass. 36471. Frankfurt a. Main IV.
Burkart, Albrecht, Sch. 26655.
— Heinz, Sch. 10705. Düsseldorf III.
— Johanna, Sch., S. u. Ch. 38119. Berlin XV.
— Josefine, Ch. 34584. Karlsruhe I.
— Ludwig, S. 20917.
Burke, Anni, T. 24881. Berlin XIX.
— Marie, F Sch. 31530. Berlin XIV.
Burkhardt, Elise, S. 15926. Berlin.
— Elly, S. u. Ges.-Lehrerin 8384. (s. u. Kluge).
— Ernst, Maschm. Stuttgart I.
— Eugenie, F S. 22995. Altenburg.
— Gerda, Sch. Liegnitz I.
— Herm., Kpllm. 23988. Wesel a. Rh.
— Marie, Souffl. Bodenbach a. d. E.
— Paul, Ch. Stuttgart I.
— W. Georg, Theaterl. 23435.
Burkhart, Hans, Sch. Wien XI.
Burkraf, Wlasta, F Sch. u. S. Potsdam (s. a. gastier. Künstl.).
Burlé, Edmund, Ch. Leipzig I.
Burmeister, Carl, Ch. Altenburg i. S.-A.
— Dora, Ch. 25382. Hanau I.
— Else, Sch., S. u. Ch. 25951.
— Erhard, Ch. Rostock I.
— Hella. 27201.
— Lotte, Verw. 25952.
— Rolf, Spiell. u. Sch. 23375. Siegen.
— Rudolf, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
Burmester, Olga, Ch. 27636 Stettin II.
Burose, Ilse, Sch. 34091. Remscheid I.
Burrow, Gerndt, S. 28330 Kiel I.
Bursche, Edmund, Obermaschm. u. Thmstr. 27727 Hagen.
— Elise, Souffl. 24985. Hagen.
Burscher, Hans, S. 21017.
Burt, William, S. 28079. Gleiwitz.
Burton, Herbert, S. 19632.
Burwitz, Ferdinande, Sch. 29219.
Busch, Anna, Souffl. Berlin XVI.
— Artur, Sch. 27513.
— Auguste, Sch. 29221.
— Barbara, Gard.-Inspekt. 37711. Düsseldorf I.
— Curt, Sch. Berlin XXIX.
— Franz, Thmstr. Amberg.
— Fredy, S. 17006. Zürich I.
— Fritz, Generalmusdir. 36923. Stuttgart I.
— Fritz Peter, Spiell. 16437.

Busch, Gustav, Max, Inspiz. u. Sch. 27750.
— Gustl, Sch. Rheydt I.
— Hanna, S. 36431.
— Heinrich, städt. Magazinmstr. 37443. Düsseldorf I.
— Käthe, Sch. 11803.
— Lisbeth, Sch. 21788.
— Lore, Sch. 32071. Mannheim I.
— Marta, Sch. 21527.
— Otto, Sch. 30431. Düsseldorf I.
— Peter, S. 36793.
— Reinwald, Sch. 38466.
— Rich., S. 23647. Sorau, N.-L.
— Willi, Sch. 33978. Bochum I.
— Willy, S u Ch. 39044. Saarbrücken II.
— -Leue, Gerda, Sch. u. S. Berlin XXVI.
— -Mylius, Edith, Sch. 39010.
Buschbeck, Erhard, Dramat. Wien I.
Buschere, Margarete, Sch. 28509. Neustadt, Th. Wald.
Buscherre, Ferdinand, Sch. 28508.
Buschhoff, Willy, Spiell. u. Sch. 32842. Breslau V.
Buschkowsky, Irmgard, Ch. 27023.
Buschkötter, Wilh., Dr., Kpllm. 17871. Altona I.
Buschmann, Franz, Sch Frankfurt a. M. III.
Buse, Reginald, Sch. 10328. Memel I.
Bussard, Hans, Spiell. u. Kfäng. 30553. Karlsruhe I.
Busse, Alwine, Sch. 29023. Freienwalde II.
— Erwin v., Dr., Spiell. 35448. München VIII.
— Käte, Sch. 16494.
— Paul, Dir.-Sekr. u. Bureauchef. 5220. München X.
— Sybille, Sch. 28854. Frankfurt a. M. II.
Bussieck, Cläre. 35662.
Bussilliat, Berte, Sch. 31485. Hannover II.
Buß, Emil, Bel.-Inspekt. 29990. Kiel I.
Buße, Ernst, Buchh. 36921. Berlin XVI.
— Walter, Sch. 38301.
Bußemas, Josef, Thmstr. 27569.
Bußkamp, Louise, Sch. 21525.
Buthe, Heinz, Sch. 26324.
Butschek, Otto, S. u. Sch. 37898. Harburg a. d. Elbe I.
Buttgereit, Johannes, Techn. 27892. Potsdam.
Buttlar, Georg, S. 21384.
— Ludwig, geschäftl. Leit. 34695. Rhein. Landesbühne.
— Mathilde, v., Sekr. 22118. Mühlhausen i. Th. I.
Buttula, Gust., Entree-T. 32982. Wien II.
— Stefanie, T. 33590.
Butze, Emma, Souffl. 36007.
— Paul, Sch. 28274.
Buxbaum, Hans, Dr., Dram. u. Spiell. 28282. Frankfurt a. M. IV.
— Siegfr., Orchm. 31669. Wien II.
Bye, Erik, S. 20732.
Byrans, Dora, Sch. 30197. Braunschweig I.

C.

Cabalik, Josef, Fris. 32110. Hamburg V.
Cabanis, Ilse, Sch. 37158. Crefeld.
Cabisius, Grete, Sch. 21483 Harburg a. d. Elbe.
Caffia, Alfred, Sch. 20205.
Cagliardi, Luigia, S. Bozen I
Cahn-Speyer, Rud., Dr., Kpllm. 9103. (s. gastier. Künstl.).
Cahnbley, Max, Dir. u. oberste mus. Leitung. 11132. Bielefeld I.
Cairo, G., Kpllm. 20312.
Cakl, Jos., Ch. Wien XII.
Cala, Johanna, Dr., F Sch. 3958.
Calani, Carola, F Sch. Harburg a. d. Elbe.
Calis, Tony, Sch. Bielitz I.
Caliguris-Gügo, M., S. 33059. Coburg I. (s. a. u. Güge-Gülkhorn).
Callee, Gaston, T. 24691.
Callehn, Conrad, Sch. 34020. Berlin III.
— Ortrud, Ch. 36518. Berlin III.
Callenbach, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 26661. Eisenach I
— Richard, Sch. 26689. Eisenach I.
Calliano, Betta, Sch. u. S. 12709.
— Ida, Souffl. 10477. Berlin VIII.
— -Kaspar, Anna, F Sch. 36300. Müuchen IXa.
Calligaris, Sophie, Sch. 39068.
Calmbach, Julius, Sch. 20279.
Calus, Trulla, Ch. u. T. 28157.
Calvo, Adolf, Sch. 8669. Berlin VI.
— Willi, Sch. 8923.
Camell, Marg., Sch. Königsberg I.
Cammenzind, Yvonne, Sch. u. S. 13587. Pforzheim I.
Camnitzer, Leopold, Spiell. u. Sch. 28663. Oberhausen, Rhld.
Camp, Hanny v., S. 26423. Bern I.
Campbell, Omar, Sch. Chicago I.
Camphausen, Max, Kfäng. 7085. Saarbrücken I.
Campinjaneau, Elisab., Souffl. 19419.
Cani, Gustav de, Sch. Ingolstadt I.
Canowa, Mitzi v., S. 18639. Hagen.
Canys, Henny v., S. 26423.
Capell, Walter, S. 21830. Magdeburg I.
Capito, Hans, Kpllm. 29145.
— Kinota, Sch. 29132.
— Melitta, S. 36952.
Capizza, Fritz, S. 22574.
Cara, Mia, Sch. Warnsdorf I.
Caravatti-Robert, Angela, Komp. Wien I.
Cardo-Katznol, Siegfried, Sch 24349. Neiße I.
Cardung, Käthe, Sch. 15235.
Care, Max, Oberspiell. u. Sch. Augsburg II.
Caren-Mordilius, Wally, Souffl. 24043. Berlin VI.
Carenno, Hans, S. 22474. Stettin II.
Carey, Gustav, Sch. München I.
Carina, Alberta, S. 19816.
Carl, Artur, Sch. 15551.
— Ernst. 13305.
— Friedrich, Spielw. u. Ch. Hannover I.
Carla, Mia, S. 12005. Hanau I.
Carlas, Maria, Sch. 34306.
Carlberg, Erica v., Dramat. 16505. Dresden II.
Carlbergh, Else, Sch. 29640. Rostock I.

Carlé, Hans, Sch. 34733. Gleiwitz, O.-Schl. I.
— Otto, Spiell. u. S. 25854. Landshut-Straubing.
Carlhof, Alfred, S. 21178.
Carlis, Grete, F Sch. Wien XIV.
Carlmayr, Friedr., Spiell. u. Sch. 33585. Oldenburg i. Gr.
Carlo, Adele, S. 13381. Bautzen I
— Camillo, Sch. 27564.
— Ellen, Sch u. Ballettm. 36780. Unna i. W.
— Fred, Sch. 21178. Gastiert.
— Marie, Sch. u. S. 27867. Trier I.
— Rudolf, Konzertm. Berlin VI.
Carloforti, Maria, S. 19633.
Carlos-Duchow, F Sch. 6617. (s. Duchow).
Carlotta, Helene, T. Breslau II.
Carlow, Carl, Inspiz., Sch. u. S. Oldenburg.
Carlschmidt, Ada, F Sch. 14890. Hamburg IV.
— Erna, Sch. Coblenz I.
Carlsen, Erie, Sch 38274.
— Grete, Sch. 13155.
— Heddi, Sch. 26951.
— Ilse, Sch. 20690. Altona I.
— Inge, S. 24646.
— Johanna, Ch. Hannover III.
— Johanna, Sch. 35297.
— Marg., Sch. Darmstadt I.
— -Foreſt, Traute, F Sch. 9419. Wien VI.
Carlson, Georg, Thmstr. Bremerhaven I.
Carmen, Ellen, Sch. 35390.
Carmo, Blanche, F S. 12024.
Caro, Max, Oberspiell. 27940.
Carola, Harriet, Sch. 11842.
— Hilda, Soubr. 38991.
— Lotta, S. Berlin XLVI.
Carolis, Romolo de, Musdir. Essen II.
Carolv, Otto. 14649.
Carow, Rud., Ch. Rostock I.
Carra, Fränzi, S. 32107.
Carras, Luise, Sch. 34826.
Carreno, Hans, S. 22474.
Carsen, Hedwig, S.-T. 9487. (B.-U.)
— Karl Otto, S. u. Sch. 22240.
— -Behrens, Paula, Sch. 30279.
Carsten, Hugo, S. u. Sch.
Carstens, Bertha, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Lina, Sch. 34236. Leipzig V.
Cartens, Adalbert v., Dir. 23662.
Caruarius, Arthur, Tapez. 37520. Weimar I.
Cary, Gustav, S.-T. 25776.
Casar, Eugenie, S. 37004. Heidelberg.
Cascard, Anie, S. 23854.
Caspar, Otto, Kpllm. 27656. Notofilm-Operette Berlin.
— -Harder, Charlotte, F S. 21579. Notofilm-Operette Berlin.
Caspari, Elli, Sch. 33168.
— Leon (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Violetta, Ch. Chemnitz I.
Casper, Elsbeth, F Genoss.-Beamtin. Berlin.
Cassati, Mia, S. 7857.
Cassek, Jos., S. 36167.
Cassel, Lotte, S. 37696. Hannover I.
— Marg., Sch. 31613. Hannover V.
Casser, Ferd., Ch. Königsberg II.
Cassi, Gustav, Verw.-Dir. d. Pensionsanst. d. Genoss. dtsch. Bühnenangeh. 30345. Berlin.
Cassing, Mieze, Sch. Duisburg II.
Cassmann, Edmund, Thmstr. 36084. Gotha I.
Casson, Marie, F T. Wien II.
— Rob., T. 33608. Wien II.
Castella-Dietz, Lizzi, Sch. 8268. Zoppot I.
Castelli, Olga v., Sch. 21988.
— Theo, Sch. 28794. Mainz I.
Castro, Camillo, Sch. 28008.
— Ricardo de, Sch. Lübeck V.
Catopol-Batteux, Elise v., F S. Berlin I.
Catrini-Gittersberg, Leopoldine, F Ballettm. 26464 Berlin XLVI.
Cattepohl, Egon, Sch. 39067.
Emil, Sch. Essen II.
Cavallar, Theodor, Sch. Klagenfurt I.
Cavallry, Minna, Sch. 27091.
Cavar, Alfred, Dir. 30851.
Ceblin, Paul, Dir. u. Oberspiell. Brandenburg I (zugl. Dir. der Schaubühne das.)
Cechura, Magda, S. 34854.
Cehak, Olga, Ch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
— Stefanie, S. Hamburg V.
Ceiß, Ernst, Sch. Mährisch-Ostrau I.
Cellsé, Henry de, Sch. 28335.
Cerf, Lisa, Sch. 18513.
— -Schwabe, Liesa, Sch. u. S. Heidelberg.
Cerigioli, Felicita, F Sch. 31658.
Cermak, Anna, Fris. 38325. Bremen II.
— Franz, Fris. 34120. Bremen II.
Cerny, Elly, Ch. Reichenberg i. B. I.
— -Stark, Poldy, Sch. 34243.
Cerri, Cäcilie, S.-T. u. Lehrerin d. Ballettschule. Wien II.
Cervantes, Franz, Inspiz. u. Sch. 34846.
Chändler, Ines, F S. 22564. Göttingen.
Challis, Benett, S. 20895.
— Beno. 36207.
— Harold, S. 37155. Gotha.
Chalon, Meta, Sch. 26012.
Chalons, Auguste, Sch. Domiz. Wörishofen i. B.
— Ernst, Leitung d. Kurth. Wörishofen i. B.
— Georg, Sch. Domiz. Wörishofen i. B.
Chandon, Wilh., Sch. 32800. Baden-Baden.
Chandony, Wally, S. 36879.
Chandras, Marie Angela, T. Wien II.
Chankin, Max, S. 19536
Chapelle, Mathilde de la, Sch. 854.
— Mila de la, F Sch. 15364.
Charlé, Gust., Dir. Berlin XV.
Charlemont, Herta, Sch. 34706.
Charles, Alexander, S. 22773. Nürnberg I.
— Karl Heinz, S. 37663. Saarbrücken II
— Mizzi, Sch. u. S. 21705.
— Wilhelm, Spielw. Saarbrücken II.
Charlier, Gerd, Sch. 26513.
Charmatz, Arnold, Sch. 24891. Lübeck V.
Charry, Bertha, Sch. 36153.
Chartwat, Carl, Sch. 38687.
Chavanne, Irene v., Hofsch. Ehrenmitgl. Dresden I.
Chavill, Hans, S. 23148.
Chemel, Otto, Dr., Kpllm. 23890.
Cheny-Klemmann, Hedy, Ch. 27520. Cottbus I.

Chermack, Franz, Friſ. 34120.
Chevalier, Georg de, Sch. u. Ch. 36474. Zeitz.
— Max de, Inſpiz. u. Sch. 21868. Kempten i. Allg. (ſ. Nachtrag.)
— Richard, Ch. Chemnitz I.
Chiarelli, Senta, Sch. 20602.
Chiba, Franziska, Ch. Brünn I.
Chilla, Eliſabeth, S. 37418.
— Heddy, Sch. Emden I.
— Liſſy, Sch. u. S. Lüdenſcheid.
Chitz, Artur, Dr., Muſik. Leiter u. Dirig. d. Bühnenmuſik 27996. Dresden I.
Chlebus, Eugen, Ballettm. 38544. Hannover III u. Magdeburg V.
Chodounsky, Stefan, S. 34019.
Chors, Auguſt, Ch. Neuſtrelitz i. M.
Chriſt, Emmo, Sch. u. S. Chemnitz I.
— Guſt., Inſpiz., Inſpekt. u. S. 27849. Dresden VI.
— Hans, Bel.-Inſpekt. 25822. Danzig II.
— Hildegard, Sch. u. S. 28511. Wanne-Eickel.
— Ludwig, Sch. 6854.
— Max, Dr., Sch 36556. Wien XIII.
Chriſtann, Charlotte, Sch. 24133. Kattowitz I.
Chriſtean, Joſef, S. 22937. Eſſen II.
Chriſten, Agnes, Ch. Eſſen I.
— Arno, Sch. 16389. Gaſtier. Gaſtſpiel-Tournee d. Süd- u. Nordamerika „Deutſche Künſtlerabende".
— Cläre, Sch. 29008. Oldenburg.
— Louis, S. 36331.
Chriſtenſen, Holger, S. 35032.
— Lina, S. 35821. Berlin XXVIIb.
Chriſtian, Anna, Ch. Saarbrücken II.
— Franz, Sch. 10103.
— Jean, S. 17671. Minden i. W. I.
— Joſef, S. 22937.
Chriſtians, Charlotte, S. 38887.
— Rud., Dir. u. Sch. 30479.
Chriſtianſen, Berta, S. 17432.
— Mietze, Sch. u. S. 11419.
— Vollert, Orchm. 33785.
— Willy, Spiell. u. Sch. 35960.
Chriſtmann, Elsbeth, Ch. Zürich I.
— Hildegard, Souffl. 37311. Forſt i. d. L.
— Theodor, Reg. u. Sch. 16021. Düſſeldorf IV.
Chriſtof, Hubert, Ch. Iglau.
Chriſtoffersen, Henrik, S. 15232.
Chriſtoph, Frieda, S. Ulm a. d. D.
— Waldemar, Muſdir. Chicago I.
— -Dietel, Frieda, Sch. 16434.
Chriſtophory, Ferd., S. 32768 Hamburg I.
Chriſty, Viktoria, Schneid. 2962.
Chrudimak, Otto, S. Bozen I.
Chybil, Gottfried, Ob.-Gard. 39025. Saarbrücken I.
Chytil, Anna, Ch. Saarbrücken I.
Cianda, Joſé, S. 9170. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Cibor, Marg. 25139.
Cibulka, Thmſtr. u. Schnürmſtr. Brünn.
Cichos, Hermann, Ch. Breslau I.
Cichy, Kurt, Inſpiz. 36329.
Cimbureck, Artur, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 37859. Gelſenkirchen I.
— -Kuſſe, Minni, Sch. Gelſenkirchen I.
Cimſl, Anton, Orchm. 34160 Budapeſt.
Cirkel, Ella, Dir.-Sekr. Berlin XXVII.
Claar, Edith Maria, Sch. 36116. Wien I.
Claaſen, Edwin, S. 21791.
— Eugen, Kpllm. 24142.
— Luzia, Sch. 26345
Claaſſen, Berta, Sch. u. S. 20832.
Cläre, Elfriede, Ch. 29307.
Claes, Lotte, Sch. 25593.
Clages Roloff, Gerd, Sch. 29128. Braunſchweig III (ſ. Nachtrag).
Claire, Anny, Ch. u. Sch. (Ch.-B.). Hamburg I
— Marg., Sch. 20784.
Clairfried, Hilde, S. 20868.
Clairmont, Eva, S. 13981.
Clamor-Schönert, Curt, S. 21016.
Clanner-Engelshofen, Henriette, S. Graz.
Claren, Ansgar, Sch. 26340.
— Joſephine, Souffl. Spandau.
Clarens, Conchita, Sch. 13992. Zürich I.
— Hella, S. 28051. Döbeln I.
Clarmann, Erwin v., Kpllm. Lüneburg I.
Clarrfried, Frieda, Sch. Wien XII.
Clarſen, Frieda, Sch. Schleswig.
Claſen, Hans, Sch. 24564. Eiſenach I.
Claſing, Käthe, S. 21282. Braunſchweig, Kl. Campeſtr. 1.
Claſſen, Cilly, Ch. Bern I.
— Ch. Aachen I.
— Ferd., Sch. 19698. Düſſeldorf I.
— Lilly, Sch. u. S. 31845. Guben I.
— -Callweg, Fränze, S. 8152.
Claſſens, Theodor, Spiell. u. Sch. 18949.
Clauder, Egon, Sch. 19664 Hamburg X.
Claudius, Erich, Sch. 32605.
— Matth., Spiell. u. Sch. 30167. Barmen-Elberfeld I.
Claus, Berta, T. Stuttgart I.
— Elſa Cäcilie, Sch. 23665.
— Hugo, S. 9988. Kattowitz I.
Clauſen, Claus, Sch 37245 Weimar I.
— Theodor, Konzertm. Berlin XXXVI.
Clauſius, Claus Eberhard, Kpllm. 20558.
— Hedwig, Sch. 23681. Lüneburg I.
Clauß, Erich, Künſtl. Beirat. 36060 Gotha I.
— Ernſt, S. 25231. Bremerhaven I.
— Wilhelm, Sch. 29345.
Clavjee Runge, Marg., F Sch. 20784.
Clema, Barbara, S. 37841. Caſſel I.
Clemens, Georg, Oberſpiell. 8591. Stettin I.
— Gerda, S. 25800. Kiel III.
— Hans, S. 33592. Cöln I.
— Hans, Kpllm. 22132 Eisleben I.
— Herbert, Inſpiz. u. Sch. 28491.
— Lea, S. 17336.
— Peter, Chordir. Siegburg.
— Wilh. 3384. (Ch.-B.). Chemnitz I.
Clement, Carl, Spiell. u. S. 14582.
— Elly Giſela, Sch. u. S. 28688.
— Elſe, S. St Pölten.
— Fifi, Souffl. 20997. Frankfurt a. M. II.
— Herma, Sch. 36078. Gotha I.
Clemente, Otto, Inſpiz. u. Sch. 25636.
Clementi, Joſi, Sch 20461.
Clemm, Otto, S. 32783. Caſſel I.
Clen, Thea, S. 37704.
Clermont, Wilhelm, Ch. Aachen I.

Clerron, Elly, Sch. 18352.
Cleve, Fanny, S. 35154. Darmstadt I.
Clever, Marie, F Sch. 10775. Cassel I.
Clewing, Carl, S. 6952. Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Str. 6a (s. a. gast. Künstler)
Clodius, Willy, Spiell. u. Sch. 30596. Hannover II.
Closner, Gottfr., Hofmus. 10283. München I.
Clouth, Carl, Adolf, Sch. 35306. Bamberg I.
— Max, Spiell. u. Sch. 31487. Landsberg a. d. W.
— -Benschlag, Tony, F Sch. 31487. Landsberg a. d. W
Coburg, Martha v., Sch. 6671.
Cochany-Serner, Fritz, Dr., Spiell. u. Sch. 22788.
Cölius, Paul, Ch. Neustrelitz.
Coelle, Dora, Sch. 35327. Baden-Baden.
Coenen, Anne, Sch. 29730.
Cohn, Emma, Kass. 17852. Hamburg II.
— Siegmund, Ch. 24469.
Colani, Ludwig, Sch. 11399. Berlin XXXIII.
— Luise, Soufsl. 38781 Berlin XXXII.
— Viktor, Sch. u. S. 22475.
Colbing, Gretl, Sch. 30668.
Colin, Annemarie, F S. 31802. Würzburg I.
Collani, Anna, Soufsl. 26522.
— Robert, sen., Kpllm. 19467.
Colle, Lu, T. 29657.
Collin, Claire, S. u. Sch. 18920.
— Harry, S. 39031.
— Willy, Kpllm 30765. Gastier. Berlin W 30, Habsburgerstr. 11, ptr. (T Lützow 5570) Sommer, Berliner Wallnerth.
Colling, Grete, Sch. Hamburg IV.
Collini-Senden, Anni, F Sch. 31350.
Collinion, Bruno, S. u. Sch. 36894.
Collis, Gerda, S. 24979. Augsburg I.
Collmann, Richard, Ch. Wien XVII.
Colmar, Gustav, Sch. 30683. Leipzig I.
— Heinr., Sekr u. Bibl. Oldenburg.
— Maria, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir"
Collot, Otto, Sch. 28333.
Commer, Heinz, Sch. 29222. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Josef, Spiell. u. Sch. 11056 Berlin XXVII u. XXVIIb.
Comploner, Vera, Sch. Graz.
Condé, Grete, S. 29461. Nürnberg I.
Condy, Dina, S. 27965.
Connerth, Friedl, S. 22162.
Conrad, Albert, Kpllm. 30896. Leipzig I.
— Charlotte, Sch. 29995. Mühlhausen i. Th. I.
— Curt, Kpllm., Berlin XXXV.
— Elsa, S. Ulm a. d. D.
— Emil, Dir. 13758.
— Frieda, Sch. 20512.
— Gertrud, Soufsl. 28691
— Gertrud, S. Trier I.
— Gusti, Soufsl. 36204. Gotha
— Heinz, Sch. 38327.
— Margarete, F Ch. Hagen I.
— Marg., Sch. 31324.
Conrad, Martin. 25325.
— Max, Kpllm. 30907. Zürich I.
— Otto, Ch. Hagen I.
— Otto, Sch. u. S. 33051.
— Paul, Ch.-V. 34482. Berlin I.
— Paul, Ch. Berlin VIII.
— Soufsl. Berlin XI.
— -Ramlo, Marie, F Sch. München I.
— -Schlenther, F Paula. 30056. Berlin I (T Pfalzburg 4294).
Conradi, Anni, Ch. 35393.
— Augusta, Soufsl 37140.
— Elise, Soufsl. Cleve, Rhld.
— Erich, Sch. 24477. Berlin XVIII.
— Fritz, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. 8382.
— Gertrud, Sch. 28418. Landsberg a. W. I.
— Gust., Sch. 604.
— Hans, Ch. 33094. Chemnitz I.
— Hans, Spiell. u. Sch. Gleiwitz, O.-S.
— Josef, Sch. 37141. Cleve, Rhld.
— Otto, Spiell. 30008.
— Rolf, Sch. 24769.
— -Ott, Rosa, Sch. 28152. Bremen II.
Conrady, Anni, Ch. 21470.
— Franz, Sch. 14384.
— Gretel, Sch. 36019. Schaffhausen-Winterthur.
— Paul, Sch. 33070.
— Tony, F S. Troppau.
Conried, Bernhard, Inspiz. Krems a. d. D. I.
Conselli, Louis, Ch. 33762.
Conti, Ada, S. 6786.
— Hanna (Ch.-V.). 11971.
— -Feiner, Vilma, S. 6101. Charlottenburg, Kantstr. 28 (T Steinplatz 8946).
Coper, Willy, S. 22666. Nürnberg I.
Copony, Hans, Dr., S. 31244.
— Marianne, Sch. 21820.
Coralis, Lotte, Sch 35475
Corany, Friedl, Ballettm. Danzig II.
— Maria, Sch. 12135.
Corda, Gisela, S. Graz.
Cordes, Edwin Hermann, Sch. Bochum II.
— Sofie, S. 15145. (s. a. Palm-Cordes).
Cordialy, Emilia, Ballettm. u. I. S.-T. 8960.
Cordina, Edda, Sch. 19685.
Cordona, Käte, S. 16610.
Corge, Carl, Spiell. u. Sch. 30328.
Cormeau, Nöela, S. 37858.
Corne, Molly, S. 23848.
Corneck-Schulz, Trude, Sch. Dresden IX.
Cornelius, Claire, Sch. 21088
— Franz, Sch. 27214 (s. gastier. Künstl.).
— Frieda, S. 33987. Mainz I.
— Johanna, F T. Wien II.
Cornelly-Blatzheim, Julia, F Sch. 32510. Blatzheim Gastspiele.
Corona, Vilma, S. u Sch. 20209. Cottbus I.
Correck, Josef, S. 29626. Essen I.
Correggio, Karl, S. 26901.
Correll, Else, S 25165.
Corsica, Edda, S. 30233. Altenburg (S.-A.).
Corsten, Herm., Drchm. 35255 Aachen I.
Corten, Ellen Esther, Sch. 16506. Hanau I.
Cortens, Adalbert, v., Dir., Leiter u. Sch. München XII.

Cortolezis, Fritz, Operndir. 31860. Karlsruhe I.
Corty, Hertha, Sch.-Vol. 16514. Altona II.
Corvan, Herb., Kplm. u. Chordir. 16302. Cöln I.
— Rose, Sch. 21201. Halberstadt.
Corvinus, Lorenz, S. 31936. Braunschweig I.
Corzilius, Walter Viktor, S. u. Sch. 22835.
Cosmar, Elisabeth, Sch. 15615
Cosse, Wally, Sch. 36602. Erfurt II.
Cossé-Fritsch, Maria, FSch. 29354. Eisenach I.
Cossen, Leo, Ballettm. u. Sch. 24136. Waltershausen.
Costa, Ernestine, Sch. 34865. Breslau II.
— Franz, Kammersäng. 3555.
— Fritzi, Sch. 22507.
— Hans, S. 29061.
— Heinz, Sch. Breslau V.
Coßmann, Leopold, Spiell. u. Sch. 33397.
Cotta, Emma, Sch. 26743. Charlottenburg 2, Goethestr. 66.
Cottar, Ruth, Ch. 22539.
Couété, Carl, Sch. 8836.
Covet, Martha, Ch. u. Sch. 32501.
Coy, Melitta, S. 23826.
Cramer, Christian, Sch. 34461.
— Clara, F Sch. 27666. Freiburg i Br. I.
— Elsa, Sch. u. S. 15804.
— Erna, Ch. 35796. Trier I.
— Hanns Hermann, Dr., Dram. u. Spiell. 27072.
— Luise, Sch. München XII.
— Sylvester, Sch. 34916.
— Wilhelm Albrecht, Sch. 21456.
Crassé, Paula, S. 35900. Kaiserslautern.
Creutznach, Adele, Sch. 34881. Karlsruhe I.
Crispien, Paul, Inspiz. 24302. Königsberg i. Pr. III.
Croissant, Erna, S. 33171.
Crombe, Paula, Sch. 23010.
Cromé, Mimi, Sch. Wien XI.
Cron, Eva Alice, F Sch. 16344. Eisenach I.
— Georg, Sch. 21537.
— Georg, Sch. 22237. Dtsch. Th. in Oberschlesien.
Cronacher, Arthur, Orchm. 33363. Kiel I.
Cronau, Paul, S. 39037.
Crone, Angele, S. u. Sch. 37018.
— Otto, Spiell. u. Sch. 37701. Harburg a. d. E. I.
— -Hänseler, Cläre, F Dir. u. Sch. 22232.
Croneberg, Adelh., S.-T. (B.-U.) 11295.
Cronenburg, Herbert, Sch. 35277.
Cropp, Walter, Kplm. 19051.
Cruciger, Curt, Kplm. u. Leiter d. Oper. 30756. Crefeld.
Crusius, Bruno, Souffl. 31510. Wiesbaden I.
— Hermann, Souffl. Darmstadt I.
— Jenni, Souffl. Wiesbaden I.
— Jenny, Sch. 27162. Sonneberg (S.-M.).
— Lotte, Sch. 31537. Dresden I.
— Marie, Ch. Wiesbaden I.
— Reinhold, Souffl. 16693. Hamburg I.
Csanitz, Julius, Sch. Wien III.
Cserwinka, Julius, Oberspiell. 28953. Braunschweig I.
Csery, Klara, S. Wien XVII.
Cshak, Stephanie, S. 26757.
Csillag, Terka, Sch. 31285. Bochum I.
Csillak, Alexander, S. 19512.
Cuhnert, Fritz, Sch. 16492. Greifswald I.
Cuntz, Werner, Dr., Kplm. 18046.
Curland, Rich., Kass. 26147.
Curs, Emmy, S. 21099. Breslau IV.
Curt, Ludwig (Ch.-V.) 33379.
Curth, Alexander, Chordir. 25617. Berlin I.
— Joh. Sch. 23860.
— Lieselotte, Ch. Görlitz I.
— Lisl, S. 25494.
Cussel, Ernst, Ch. 19919. Lübeck II.
Cybilla, Berta, Sch. u. S. 26390.
Cyron, Marga, S. 18585.
Czadill, Leo, S.-T. Wien II.
Czagell, Carl, Bureauch. u. Sekr. 32512. Aussig a. d. E.
— -Titz, Vilma, F S. 32513. Liegnitz I.
Czaikofski, Julius, Kplm. Krems a. d. D. I.
Czajanek, Eduard, Kplm. 20171.
Czap, Dominik, S. 29972. Stuttgart IV.
Czapp, Willy, Inspiz. u. S. Wien IX.
Czarlinska, Halina v., S. 18613.
Czaschke, Luise, Souffl. 14143. Dresden VI.
Czastek, Oberbel. Brünn.
Czaykowsky, Alexi, S. 26874.
Czech, Else, Ch. 35941.
Czechowski, Oswald, Oberspiell. u. S. 35061. Gleiwitz, O.-S.
Czechowsky, Oswald, S. u. Ch. 35061.
Czegka, Edith. 34387.
Czekalla, Josef, Konzertm. Bautzen.
Czempin, Arnold, Dr., Spiell. u. Sch. 33811. Berlin XXa.
Czermak, Ernst, Sch. Braunau i. B.
— Gretel, Sch. u. Souffl. Braunau i. B.
— Paula, Sch. Braunau i. B.
Czerner, Elischa, Ch. Prag I.
Czernetzki, Willi, Sch. Tournee Berliner Bühnenkünstler, Dr. Lubitzki.
Czernitz, Ignaz, Sch. u. S. 25707. München X.
— Poldi, Sch. u. S. Salzburg I.
— -Rum, Poldi, Ch. Salzburg I.
Czerny, Emma, F Ch. 30165.
— Franz, Spiell. u. Sch. 35348.
— Franz, Korrep. 33118.
— Friedrich. Berlin XLV.
— Irma, S. (F Staudt). 33540.
— Max, Ch. Graz.
Czerwionka, Max, Musdir. Harburg a. d. E.
Czikowski, Carl, Ingenieur. 33904.
Czimeg, Gustav, Sch. Berlin IX.
Czimek, Georg, Sch. Graz I.
Czinczoll, Albert, Sch. 27839.
Cziossek, Felix, Vorst d. Malersch. Stuttgart I.
Czrossen, Felix, Techn. 38531.

D.

Daalen, Dora, Sch. 35145.
Dachs, Else, S. 30089. Kiel I.
Däberitz, Oskar, Dekmal. 32955. Dresden I.
Daehn, Heinz Kurt, Sch. Bremerhaven I.
Dänicke, Elisabeth, S. 24295.
Daeschler, Mathilde, S. Gera (Reuß) III.
Däumich, Elisabeth, S. 38493.
Daghofer, Fritz, Sch. Berlin IX.

Daghofer, Fritz, Sch. 38016.
Dagny, Alice, Sch. 33497. Dresden I.
Dagower, Lilli, Sch. Berlin.
Dahl, Erich, Spiell. u. Sch. 25390. Warnsdorf I.
— Loe, künstl. Beirat u. Spiell. 37871. Bonn I.
— Martha, F Sch Warnsdorf I.
Dahlen, Erich v., Sch. 27070.
— Fina v., F Hilfsinspiz. u. Sch. 27071.
— Lysa, S. 28220.
— Stefan, Sch. 24986. Kiel I.
Dahlgren, Hildur, S. 18424.
Dahlheim, Lola, Sch. Berlin X.
Dahlmann, Nelly, Sch. 17290. Dessau I.
Dahlmeyer, Andreas, Ch. 30017. Hagen.
— Charlotte, F Ch. Hagen I.
Dahmen, Charl., S. Wien II.
— -Dalius, Fritz, Inspiz. u. Sch. Hamborn.
— — Max, Spiell u. Sch. 23954. Hamborn.
Dahms, Gerhardt, Gard. 29405. Duisburg.
— Lina, Ch. u. S. 24869.
— Max, Kpllm. 25025.
— Paul, Sch. u. S. 35582. Flensburg I.
Dahn, Felix, Oberspiell. 30709. Cöln I.
— Helene, Sch. 31817. Zwickau I.
Daiber, Wilhelm, Spiell. u. Sch. 14758. Cleve, Rhld.
Daisenrieder, Josef, Sch. 17062.
Dalands, Elsa, Sch. 11455 Düsseldorf III.
Dalberg, Fred, Ch. 22423.
— Helene, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dalibor, Else, S. 36529.
Dalichow, Herm., Spiell. u. Sch. Bern I.
Dalius, Fritz, Insp. 28341.
Dalldorf, Marie, Sch. 30741. Leipzig I
Dallgow, Margot, S. 14336.
Dallinger, Paul, Dir.-Stellv. u. Oberinsp. Hildesheim I.
Dalmar, Elly, S. 21283.
Dallmaier, Mizzi, Ch. München X.
Damario, Vilma v., Sch. Gablonz.
Damann, Wilh., Sch 34096. Meiningen.
Dame, Friedrich Wilhelm, Sch. 38306.
Damerow, Werner, Sch. 34844. Berlin XXV u. XLII.
Dames, Karl, Ch. Berlin XXVIII.
Damian, Alice, F Ch. Berlin I.
— Joh., Ch. Berlin I.
Damje, Wolf, Inspiz. Beuthen.
Damm, Heinrich, Masch. 25644.
— Maria, Ch. Cöln I.
— Sela, Ch. Cöln V.
— Teo, Ch. Erfurt I.
Damm-Heinke, Margot, F Sch. Leipzig II.
Dammann, Dr. Hamburg XV.
Dammer, Carl, Kpllm. 27164. Trier I.
— -Speck, Jakob, S. 34030.
Dampfhofer, Fritz, Sch. Schleswig I.
Josef, Sch. Schmiedeberg i. R. I.
Damson-Dehlert, Anny, Sch. 12519. Görlitz, Reichshallenth.
Danda, Rudolf, Ch. Prag.
Dandler, Anna, Sch. 25275. München I.
Danegger, Berta, S. Wien IX.
— Josef, sen., Sch. Wien I.
— Josef, jun., Sch. Wien I.
— Mathilde, Sch. Wien VI.
— Theodor, Sch. Wien VI.
Danek, Franz, Ch. Iglau.
Danger, Victor, S. Zürich II.
Daniel, Anna, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Drude, Ch. Darmstadt I.
— Elsa, Ch. Darmstadt I.
— Emma, Gard. 27948.
— Remigius, Sch. Bielitz I.
— Trudi, K., Sch. 23535.
Daniela, Anna, Käng. 8199. Coburg.
Danisch, Georg Adalbert, Sch. 23940.
Dankewitz, Elsa, S. 38692. Kaiserslautern.
Dankmar, Gustav, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 31029. Göttingen.
Dankmeyer, Rosel, Ch. Düsseldorf I.
Dann, Anne, S. 38814.
— Frieda, S 22051. Dresden III.
— Friedrich Wilhelm, Sch. 38306 Oppeln.
Danneger, Jos., Sch. 32908
— Jos., Sch. u. Oberspiell. 9817.
Dannehl, Ruth, Sch. 21787. Zittau I.
Dannenberg, Ferd., S. 10815.
— Gustav, Konzertm. Magdeburg V.
— Henny, S. 17372.
— Marga, S. 33741. Breslau I.
— Paul, Fris. 38646. Charlottenburg.
Danner, Franz Egon, Kpllm. 38055. Moers am Rhein.
— José, Spiell. u. Sch. 32901. Chicago I.
— Käthe, T. (B.-Il). München I. (Lehrerin der Kinderballettschule).
Dannert, Alfred, Sch. 27274.
Danninger, Anni, Sch. u. S. 16386.
Danny-Gürtler, Georg, Sch. 24493.
Danos, Arpád, S. 16435.
Dantes, Reinhold, Betriebsinspektor. 24545. München I.
Dantz, Alfred, Ch. Bamberg I.
Danye, Wolf, Sch. u. Inspiz. 27319.
Danz, Gustav, Sch. 27790.
— Johannes, S. 16462. Heilbronn I.
Danza, Otto, Sch. u. S. 34850. Kiel III.
Danziger, Eduard, Sch.-Insp. 38226.
Dapper, Carl, Sch. Karlsruhe I.
— -Köhler, Marg., Sch. Deutsches Th. in Oberschlesien
Darée Boghe, Anna, S. 31971. Domiz. Wien.
Darmer, Norma, Sch. 29885. Gelsenkirchen I.
Darmstadt, Georg, Kpllm. 29062. Würzburg I
Darmünzel, Fritz, S. 24031.
— Max, Ch. Berlin VIII.
Darnot, Marie, Sch. 12192. Weimar, Seebachstift.
Darnow, Hanna, S 36716.
Darocka, Anni, S. 28205.
Darsow, Lotte, T. u. Ch. 25803.
Dart, Beatrice, S. Zürich I.
Dase-Hasset, Elise, F Sch. 23532.
Dasecke, Gertrude, Soufl. 27955.
Dastler, André, Sch. 21547.
Daßdert, Richard, Fris. 38847.
Dathe, Emmy, Ballettm., Solot. u. S. 20647.
Dau, Julius, Inspiz. u. Sch 27735. Meiningen I.
Daube, Frieda, Ch. Hannover I.
Dauber, Nora, S. 29536.
Daubner, Marg., Sch.-Ch. 30446. Berlin I.
Daube, Otto, Solo-Korrep. Altenburg I.

Dane, Lola, T. 24903.
Dauer, Anton. Dipl.-Ing., Masch.-Dir. Weimar I.
— Elfriede, S. 23417.
Daum, Karl, Betriebsinspekt. Freiburg I.
— Kurt, Spiell. u. S. 8994. Aachen I.
Daurer, Fritz, S., Sch. u. Spiell. 33801. Pforzheim I.
Dausch, Bertha (Ch.-V.). Stuttgart I.
Dautz, Arthur, Obermaschm. Bremerhaven II.
— Emil, Ch. 34056.
David, Ernst, Bel.-Inspekt. Wandsbek.
— Gerhard, Sch. u. Ch. Bautzen.
— Margarete, Sch. 27918.
— Stella, Sch. 11523.
Davouchire, Friedel, Ch. u. T. 20180.
Dawison, Max, Kammers. 30543. (s. gastier. Künstl.).
Daxwanger, Käthe, T. München I.
Debelak, Anita, Ch 21297.
— Giusto, Chordir. 32093.
— Justus, Korrep u. Chord.-Stellv. Wien II.
Debicke, Dora, Sch. 4533. Halle I.
Debitzka, Hedwig, F S. Wien XVII.
Debler, Gusty, Sch. Augsburg II.
Debus, Hans, Ch. Darmstadt I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 16724. (s. gastier. Kunstl.).
— Martha, Ch. Darmstadt I.
Decarli, Bruno, Sch. 30847.
Dech, Elsbeth. 35007.
Dechant, Artur, Dir., Oberspiell. u. Sch. 14950. Gastier. Merseburg, Wagnerstr. 8 (T 459).
Dechert, Joh., Musikmstr. u. Dirig. Dresden I.
Deck, Albert, Sch u. Ch. 28541. Solingen.
— Charly, Gesch.-Führ. 28946.
Deckelmann, Dr, Dramat. Viersen I.
Decken, Felix, Spiell. u. Kstäng. 2099. Stuttgart I.
Decker Bruno, Dr., Spiell. 35831 (s. abgeg. Künstl.r)
— Fanny, Sch 38295.
— Jac, S. 8886 (s. gastier. Künstl.) (T Köln A. 7197).
— Luise, Sch. 28392.
— Otty, Sch 18287.
— -Segisser, Agathe, F Sch. u. S. 11617. Döbeln I.
Deckner, Ignatz, Inspiz. u. S. Bozen I.
— Oswin Tapez u. Dek. 24199. Hildesheim I.
Declar, Elsi., Sch. 22027.
Dedak, Alfred, Dir. Aachen II
Dedemeyer, Ernst, Inspiz. 19702. Berlin XXXII.
Dederbeck, Gisela, Sch. 28992.
Deditius, Lore, Sch. 38805. München VIII.
Dedolph, Heinrich, Ch. Basel I.
Dedow, Karl. Schnürmstr. 37928. Rostock I.
Deeck, Helene, F Sch. 31259. Domiz. Hagen i. W., Hochstr. 102a.
Deeren, Lilli, Sch. 15466. Bodenbach, Elbe.
Deetgen, Erna, S. Prag.
Deetz, Else, S. 20729.
Deffner, Oskar, Korrep. Saarbrücken I.
Degele, Kath., F (Ch.-V.). München I.
Degelmann, Johann, Thmstr. Landshut-Straubing.
Degen, Anni, Sch. Lüdenscheid I.
— Annie, S. u. Ch. 25953.
— Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Eugenie, Sch. 22255. Königsberg III.
— Helene. Ch. Chemnitz I.
— Peter, Ch. Cöln I.
— Friedr. Dir.-Stellv. u. Sch. 6448.
Degener, Hans, Maschm. Grünberg.
Degenhardt, Gerda, Sch. 29366.
Degler, Josef, S. 17683. Hamburg I.
Degner, Anne, Kass. 26475.
Degold, Benno, S. 37025.
Degraa, Paul, Sch. 37744. Rhein. Verbandsbühne.
Dehé, Willem, Kmus. 33041.
Dehlert, Kurt, Sch. 11605. Görlitz, Reichshallenth.
Dehm, Willy, Inspiz. 19845. Wien XV (s. Nchtrg.).
Dehmel, Ernst, Bibl. Berlin VIII.
— Richard, Künstl. Beirat. Hamburg XV.
Dehn, Heinz Kurt, Sch. 23091.
— Ida, S. 28441.
— Johann, Oberthmstr. 37458. München I.
— Paul, Sch. u. S. 36834. Danzig II.
Dehne, Erna, Sch u. S 22652.
— Wilhelm, Thmstr. 36845.
Dehnen, Luise, Souffl. Coblenz I.
Dehnicke, Clara, S. 29328. Sonneberg, S.-M.
— Fränze, Sch. 26359.
Deichl, Konrad, Sch. Würzburg I.
Deichmann, Rosa, Sch. u. Ch. 27726 Solingen.
Deicke, Alwine, 26599.
— Liesel, S. 35926. Neuwied (s. Nchtrg.).
Deidock, Georg, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21432.
Deil, Franz, Bureauch. 20867. München VII.
Deilof, Marg., S. 9274.
Deimel, Adolf, Bel.-Inspekt. Wien III.
Deimling, Gustav, Sch. u. Inspekt. 15397.
Deinhardt, Marie, F Komp. Wien I.
Deininger, Heinrich, Thmstr. Chur (s. Nchtrg.).
— Wilhelm, Ch. Augsburg I.
Deiß, Fritz, Ch., Hamburg V.
Dekkers, Franziskus, Thmstr. 37624.
Delange, Wanda, S. 874
Delavilla, F. R., Künstl. Beirat. Frankfurt a. M. IV.
Delbrück, Friedrich v., Sch. 27590.
Delcroix, Konstantin, Christian, Sch. 35723. München 1.
Delden, Vera, Sch. 35109.
Deleuil, Ilshild, Sch 18053. Oppeln.
Delfs, Carl, Städt. Kanzleivorst. u. Rechnungsf. 30073. Essen I.
— -Hagen, Ina, F Ch. 15445. Essen I.
Delevau, Frieda, Sch. Märkische Bühne.
Delié, Oskar, S. u. Sch. 22257
Delion, Carlo, Sch. Wohlau I.
Delius, Elis., S. 35050. Augsburg I.
— Franz Josef, Spiell u. Assist. Leipzig I.
— Fritz, Sch. 33232.
— Vera, Sch. 34859.
Delkamp, Edith, Sch. 32909 (s auch Deman).
Dell, Adolf, Sch. 16734. Düsseldorf III.
— Käte, S, Karlsruhe I.
Dellar, Rosel, 37020. Köslin-Kolberg.
Dellbrück, Kurt, Sch. 27293.

Dellmar, Marta, Souffl. 38049. Bremen I.
Delling, Gertrud, S. 33704.
Dellwig, Florell J. v., S. 16924.
Delmar, Artur, Kpllm. 36767.
— Axel, Dir. u. Oberspiell. 16332.
— Emmy, Ch. Wiesbaden I.
— Fritz, S. 22196.
Delmont, Carl, Sch. 24472.
Delmor, Oswald, Sch. u. S. Berlin XXVI.
Deloar, Ines, Sch. 36538.
Delorm, Mizzi, Sch. 36115. Berlin XV.
Delosea-Dehnen, Louise, F Souffl. 31620.
Delp, Ellen, Sch. 23031. München VI.
Delsan, Leon, Sch. 12723. Frankfurt a. M. VI.
Delsarta, Lucia, S. 27695. Plauen, V.
Delschaft, Maly, Sch. 35131. Breslau V.
Delsen, Leo, S. 22630. Bern I.
Delsow, Emmy, Ch. Magdeburg I.
Delys, Grete, S. Klagenfurt I.
Delysa, Carlotta, Sch. 19198.
Deman, Edith, F Sch. 32909.
— Rudolf, Konzertm. Berlin I.
Demant, E. Ch. 36115. Berlin XV.
— Ernst, Bühnenarb. 37374.
— Lisa, Ch. 24325.
Demaret, Irene, F Sch. 20368.
Dembricke, Hedwig von, S. 16801.
Demetz, Hans, Dir.-Stellv. Prag I. (Leiter d Kammerspiele.)
Demski-Alberti, Henriette, T. Cöln I.
Demetrius, Eugen, S. u. Spiell. 19112. Wanne-Eickel.
Demitz, Heinrich, Thmstr. u. Maschmstr. 22486.
Demler, Franz, Sch. u. S. Eger
Demme, Alb, Orchm. 30326. Oldenburg
— Gaston (s. gastier. Künstl.).
Demmin, Fränzi, Sch. u. Ch. Hamburg III.
— Lissy, Sch. 23892. Altona II.
— Willy, Orchm. 34108.
Demmius, Franziska, Sch. 25757.
Dempfle-Walden, Fritz, Sch. 26535. München IX, Mathildenstr. 13.
Demuth, Adolf, Spiell. u. Sch. 24953. Heilbronn I.
— Minna, F Ch. Essen I.
— Max, Spiell. u. Sch. 7544. Hamburg II.
Dencker, Heinz, Verwaltungsdirektor. 30566. Leipzig I.
Denera, Liselotte, Sch. 34952.
Dengg, Anna, Dir. 22567. Tegernsee, Villa Dengg
Dengel, Hans, Sch. 36440.
Dengler, Betty, Ch. Coblenz I.
— Josefine, Souffl. Frankfurt a. M. V.
Denis, Rosa, S. Prag I.
Denissen, Theodor, Konzertmstr. Mülheim-Ruhr I.
Denk, Adele (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Margarete, Ch. Wien-Neustadt (s. Nachtr.).
— Victor (Ch.-V.). Stuttgart I.
Denker, Paul, S. 16481. Gastier. Berlin NW 23, Flensburger Str. 18.
Denner-Moser, Emma, S. 18843 Berlin XX.
Denninger, Hans, Spiell. u. Sch. 9595. Düsseldorf I.
Densor-Riemer, Hans, Sch. 27067.
Dentrich-Azmann, Clara, Gard. 29324.
Denzel, Hugo, Oberspiell. u. Sch. 11871. München IX.
— Rud., Sch. 34264.
Denzen, Gerhard v., Fris. 38341. Coblenz I.
Denzler, F. Robert, Kpllm. Zürich I.
Deparade, Alfred, Inspiz. 36173.
Deplanque, Raoul, S. 31721.
Deppe, Gustav, Ch. Bielefeld I.
— Hans, Sch 29638. Brünn I.
Deppen, Carl, Sch. 35570.
Derber, Fred, Sch 28437.
Derblay, Amèla, S. u.. Sch. 28280.
Dereani, Paula, F Sch. 26066. Berlin VI.
Derendorf, Hans, Kpllm. Mülheim-Ruhr II.
Derfin, Josef, stellv. Bühnendirig. u. Solorep. 33264. München I.
Dergan, Blanche, Sch. 34638. Prag I.
Derleth, Wally, Souffl. Bern I.
Dérichs, Mathieu, Oberspiell. 31409. Cassel I.
— Rosa, Ch. Cöln I.
Derksen, Else, T. 24747.
Dern, Ludwig, Sch. 21785. Bochum I.
Dernberger, Constanze, Ch. 32035.
Dernburg, Ernst, Sch. 16878. Berlin III.
Deros, Paul, Sch. 21978.
Derrs, Mara v., S. u. Sch. 22265.
Derzbach, Eduard, Sch. 11109. Aachen I.
Desaire, Heinz, Ch. 28542.
Descey, Ernst, Korrep. Graz.
Desdorff, Charlotte, S. Zwickau I.
Deskner, Oswin, Dekor. 24199.
Desmind, Ady, Sch. 22996.
Dessau, Malte, Sch. 36895.
— Paul, Solorep. 38151. Cöln I.
Dessauer, Clara, Sch. 27865.
— Hans, Korrep 19761.
Deßdorf, Charlotte, S. u. Sch. 24866.
Deter, Anna, Sch. Glatzer Grafschafts-Th.
Detgens, Ida-Marie, Sch. 26328. Hannover V.
Detitius, Lore, Sch. 38805.
Detlev, Berta, Sch. 12069.
Detrich, Hubert, Obermaschm. Rhein. Landesbühne.
Detsch, Marie, Sch. Duisburg II.
Detsmyi, Elisabeth, Sch. 20093.
Dettinger, Hermann, Kpllm. u. Chordir. 37153. Gotha I.
Dettmann, Gertr., Sch. 24665.
— Wilhelm, Reg. u. Sch. 28804. Hamburg 19, Fruchtallee 28. (Gastiert.)
Dettmer, Otto, Ch. Hamburg V.
— Rudolf, S. Hamburg V.
— Sandra, Ch. Dresden VI.
— Wilh., Sch. 30087. Dresden I.
Detzer, Heinz, Bel.-Inspekt. Berlin XXVII.
Deubach, Erich, Ch. Berlin XXVIII.
Deucher, Lilli, S. 27544. Bielefeld I.
Deumert, Eugenie, Sch. Güstrow-Wismar.
Deutelmoser, Erika, Sch. Innsbruck I.
Deuter, August, Sch. u. S. 35697.
— August, S. Dortmund, Heinrichstr. 30.
Deutsch, Carl, Bühnenmstr. 36085. Gotha.
— Caroline, Ch. 18874.
— Ernst, Sch. Berlin IX.
— Friedr., S. u. Sch. 18458.
— Liddy, Ch. Heilbronn I.
— Natalie, Sch. 21521.

Deutsch, Nelly, Sch. 17290. (s. Dahlmann.)
— Otto, Bühnenarb. 36079. Gotha.
— Poldi, Sch. u. S. 30013. Berlin XV.
— Siegfried, Dir., Oberspiell. 22809.
— Trude, Sch. 26620.
— -Haupt, Anni, S. 14247. Gleiwitz I.
— — Erich, S. 38565. Magdeburg V.
— — Magdalene, Ch. Tilsit.
— -Rehse, Käte, Sch. u. S. Hamborn.
— -Schoch, Emmy, S. u. Sch. 21333.
Deutschländer, Max, Sch. 9191. Cöln I.
Deutschmann, Alfred, Sch. u. S. Köslin (Pomm.).
Deutz, Berta, S. 10024.
— Hedwig, Ch. Mainz I.
Devantier, Marg., Ch. Aachen I.
— Marg., Ch. Berlin I.
Deventer, Paula, T. Berlin I.
Devera, Paulita, Sch. Landshut-Straubing.
Devers, Hedwig, S. 13106. Stargard i. P., Hindenburgstr. 97.
Devil, Hans, Sch. 33344. Pilsen.
— Stefanie, T. Pilsen.
Deville, Felicitas, Sch. Wien XX.
Devrient, Max, Oberspiell. u. Sch. 30166. Wien I.
— -Reinhold, Babette, F Sch. Wien I.
Dewald, Julius, Sch. 7674. Berlin XXVIII.
— Rita, S. 22601.
Dewclak, Hans, Sch. u. Ch. Klagerfurt I.
Dewern, Hanna, S. Chemnitz I.
Dewis, Lotte, F Sch. 33911. Berlin XVIII.
Deyn, Hugo v., Inspiz. u. Sch. 36267.
Deyser, Hans, S. München I.
Diacono, Auguste, Sch. 30067. Dresden I.
Diamant, Erna, T. 36335. Berlin XV.
Diazzo, Max, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
Dibbern, Christine, Sch. 25055.
— Gisela, Sch. 16550. Siegen.
— Käthe, S. 22133.
Dickmann, Marg., Inspiz. Hannover VI.
— Willy, Inspiz. u. Sch. Cleve, Rhld.
Didam, Otto, Musdir. Naumburg I.
— Otto, Kplm. 34836.
— -Borchers, Hedwig, F S. 28579. Leipzig I.
Diderich, Hugo, T. Berlin I.
Didzun, Max, Dr., S. 19773.
Diebitsch, Auguste, F Sekr. Altona II.
Diebold, Bernhard, Dr., Spiell. 19655.
Diebs, Friedl, Sch. 33901. Z. Zt Zürich. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Berliner Straße 37, I.
Dieck, Ilsabe, Sch. 31014. Berlin IX.
Dieckmann, Therese, Hausperf. 26798. Berlin I.
Diederich, Ernst, Thmstr. 24358. Berlin XXVI.
Diederichs, Elli, Ch. Leipzig I.
Diedicke, Paul, Inspiz. 10882. Braunschweig I.
Diedl-Laaß, Gertrud, F S. 18221.
Diedrich, Berta, Sch. 17886.
— Hans, S. 17897.
— Heinz, Sch. 23276.
— Wilhelm, Sch. 20384.
Diessenbacher, Gustav, Sch. u. Inspiz. Mähr. Städtebundth.
Diegel, Anton, S. 32329. Bielefeld I.
— Wilhelm, Bureauch. Brüx.
Diegelmann, Wilh., Sch. 30125. Berlin IX.
Diegler, Aenne, S. 16777.
Diehl, Adolf, Hugo, Vors. 26000.
— Hugo, Sch. 31121. Cöln I.
— Jakob, Sch. 25872. Mühlhausen i. Th. I.
— Karl Ludwig, Sch. Wiesbaden I.
— Oscar, Spiell. u. Sch. 32119.
— Walter, Spiell. u. S. 20746. Wesel a. Rh.
— Walter, S. 29565. Hamburg I.
Diekmann, Karl Heinz, Sch. 29605. Eßlingen.
— Otto, Ch. u. Chorvorst. Hannover III.
— Renee, Souffl. Biel, Schweiz.
— Theodor, Ch. 22424.
— Willy, Inspiz. 39132.
Diehl, Paul, Sch. Pilsen.
Dielmann, Leonie, Sch. 34360.
Diemar, Heinrich, Kplm. Neuwied, Rhld. (s. Nachtrag.)
Diemer, Claire, Sch. u. S. 17991.
Dienemann, Fritz, Kplm. u. Korrep. 23233.
Diener, Fritz, Oberspiell. 5109. Chemnitz I.
— Hans, S. 26312. Kattowitz I.
— Lotte, Sch. 18470.
Dienst, Alfred, Sch. 23426.
— Therese, Sch.-Vol. Wiesbaden I.
Dier, Leopold, F Ch. Wien II.
Diercks, Clara, Sch. u. Ch. 11317. Hamburg III
— Elisabeth, Sekr. Hannover III.
— Grete, Sch. 33023. Berlin III.
— Irma, Sch. 35147. Hamburg III.
— Mary, S. 29124. Neustrelitz i. M.
Dierkens, Tilde, Sch. u. S. Kaiserslautern.
Dierkes, F Ch. Wiesbaden I.
Dierking, Heinrich, Techn. 27417.
Dierks, Mathilde, F Sch. 32776.
Diertl, Theresia, T. Wien II.
Diesel, Carl, Rend. Altona.
— Susanna Margaritta, S. 28729. Gotha I.
Diesing, Paul, Dekmal. 26696. Breslau V.
Diestel, Fritz, Spiell., Sch. u. S. 38645. Ingolstadt I u. Leipzig III.
— -Dollinger, Margarete, Sch. 34490.
Dießl, Gustav, Sch. Wien X.
Dieterich, Erwin, Sch. 33611. Stuttgart I (zugl. Dir. u. Oberspiell. des Württ. Wilhelma-Th. Stuttgart-Cannstatt).
— Lucie, Sch. 37706.
— Ludwig, Orchm. 17698. Essen I.
Dieterle, Wilh., Sch. 17378. Berlin IX.
Dietl, Ria, Ch. Wien II.
Dietlmaier, Seppl, Sch. Tegernsee'r Bauerntheater-Tournée.
Dietrich, Adam, Ch. Dortmund I.
— Adolf, Ch. Breslau I.
— Antonie, Sch. 37171. Dresden I.
— Arthur, Ch. Hagen I.
— Curt, Mus.-Ass Leipzig I.
— Edith, S. Liegnitz I.
— Elfriede, Sch. 37752.
— Else, Sch. u S. Linz a. d. D.
— Erich F., künstler. Beirat. 38913. Saarbrücken I.

Dietrich, Erich, Sch. u. S. 27001.
— Erna, S. 29550. Danzig II.
— Franz, Bibl. Wien XIV.
— Friedrich, Konzertm. u. städt. Kpllm. 31858. Aachen I.
— Friedrich, Sch. 23328.
— Fritz Erwin, S. 28203.
— Fritz, Ch. 28993.
— Hans, Bühnenmstr. Salzburg I.
— Heinz, Sch. u. S. 24483. Berlin XXVIIb.
— Heinz, Sch. Rheinische Verbandsbühne.
— Helene, Sch. 27956. Hannover II. u. VI.
— Ilse, S. 38188. Braunschweig I.
— Johann, Thmstr. Salzburg I.
— Käthe, F Sch. 19332.
— Lotte, F S. Luzern I.
— Lucie, S. 24458. Liegnitz I.
— Marga, Sch. München VII.
— Margarete, S. 36970. Gotha.
— Maria, T.-Elev. Mannheim I.
— Mathilde, Sch. 28243.
— Max, Ch. 37822.
— Paul Johann, Kpllm. 20522. Mühlhausen i. Thür. I.
— Paul, Thmstr. 25392.
— Philipp, Gard. 25146. Düsseldorf III.
— Ritschi, S. 29696.
— Rosa, T. (B.-U.). 18681.
— Rosa, Sch. 23395.
— Wally, Sch. 28387.
— Willy, Dir. Remscheid I.
— -Küchler, Elsbeth, F Ch. 29618.
— -Schardt, Mary, Sch. 16605. Berlin XXXII.
Dietsch, Paul, Chordir. u. Kpllm. 31593. Saarbrücken I.
Dietz, Elisabeth, Sch. Kronach i. B.
— Else, Sch. 22559.
— Hanny, S. 22973.
— Helene, Sekr. 36685. Magdeburg IV.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Kronach i. B.
— Margit, S. 18381.
— Max, Sch. 38781. Märkische Wanderbühne.
— Mich., S. 38613. Karlsruhe I.
— Otto, Inspekt., Sekr. u. Insp. Magdeburg I u. IV.
— Paul, Sch. 36504. Gotha.
— Richard, Sch. 25954. Leipzig III.
— Werner, Sch. 29722. Rudolstadt I.
Dietzberger, Karl, Inspiz. u. Sch. 36947. Schleswig.
Dietze, Arthur, Ballettm. u. S.-T. 31054.
— Erna, S. Weimar II.
— Lothar, Ch. Berlin XIX.
— Marie, T. Weimar I.
— Max, Sch. 20485.
Dietze, Otti, S. 27284.
— -Deblay, Amélie, S. 28280.
Dietzmann, Carl (Ch.-V.). 30529. Leipzig I.
Diewald, Luis, Sch. Innsbruck II
Diews, Heinr., Inspiz. Düsseldorf I.
Digruber, Fritz, S. 7075.
Dilcher, Julius, Kmus. 31991. Cassel I.
Dill, Josef, Sch. u. Spiell. Gastier. Berlin-Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 3.
— Robert, Dir. a. D. Berlin O 112, Glatzer Str. 5a.
Dille, Louise, S. 21392.
Dillen, Luise, Sch. u. Ch. Münster i. W. I.
Dillflug, Paul, Statist. Berlin I.
Dillschneider, Heinr., Obergard. 27536. Cöln I.
Dimano, Adolf, S. Graz.
Dimpfl, Anton, Sch. 29020.
— Karoline, T. u. S. 38317.
Dinesen, Gina, S. Prag I.
Dinger, H., Prof. Dr., Intendant u. Leiter. Sondershausen.
— Paul, Spiell. u. S. 29075.
Dinghaus, Fernanda, F Sch. 10558. Neumünster-Heide I.
— Hans, Sch. 11513. Hildesheim I.
— Margarete, Sch. 10419. Bielefeld I.
Dinkelbach, Karl (Ch.-V.). Braunschweig I.
Dinse, Melanie, Ch. Kiel I.
— Walter, techn. Oberleiter. 29992. Kiel I.
Dinter, Emerich, Th.-Friseur. 35779.
Diosy, Edith, S.-Vol. München I.
Dippel, Andreas, Generaldir. 30243. Ständ. Adr.: Kaltenleutgeben.
— Frieda, Bureauvorst. 27170.
— Heinrich, Musdir. Berlin XI.
Dirmoser, Herbert, Sch. 35833. Dresden I.
Dirk, Margré, S. 36080.
Dirnberger, Therese, Sch. München IX.
Disch, Tinny, Kass. 27227. Düsseldorf IV.
Dischinger, Johanna, Sch. 13297.
Dischner, Josef, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 31117. Naumburg I. (s. a. gastier. Künstl.) (T 1182.)
— Margarete, F Sch. Jena. (s. gastier. Künstler.)
Dissen, Kurt, S. 25512. Halle II.
Distler, Karl, Dramat. München VI.
— Mary, S. 10736.
Ditgens, Ida, Sch. 26328.
Ditisheim, Lucie, Sch. 35110.
Ditt-Beraneck, S. 33958.
Dittebrandt, Wilh., Bureauch. Hamburg IV.
Ditter, Gotthold, S. 21974. Augsburg I.
Dittes, Ida, S. 22004.
Dittmann, Franz, Tischl. 29214.
— Grete, S. 21072. Marienwerder I.
— Gustav, Friseur. 37262. Berlin.
— Marg., Obergard. 39131. Danzig II.
— -Müller, Wally, F Souffl. Jena, Kammerspiele.
Dittmar, August, Musdir. Mühlhausen i. Th. I.
— Hilda, F Sch. 9603.
— Maria, Sch. Rudolstadt I.
— Rudolf. 11635. Beamter d. Pensionsanstalt d. G. D. B.-A., Berlin, Tellower Straße 16.
Dittmer, Carl Oskar, S. Osnabrück I.
— Hermine, Sch. 28240.
— John (Ch.-V.). Hamburg I.
— Oskar, Masch. 37710.
— Oskar, S. 35671.
— Paul, Sch. 28241.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. 22206. Hamburg, Volksoper (a. G. f. d. S.).
Dittrich, Bertha, Sch. Suhl.
— Bertha, Th.-Kass. 36846. Görlitz I.
— Ernst, Dir.-Sekr. 23509. Berlin VIII.
— Eva, Ch. Dresden III.

Dittrich, Eva Maud, Sch. 27882.
— Ferry, Sch. 8432. Düsseldorf III.
— Gertrud, S. 8657. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Martin-Luther-Str. 16.
— Gustav, Büchereiverw. u. Thdien. 31488. Leipzig I.
— Hans, Ch. 33602.
— Josef, Spiell. u. Sch. Braunau i. B.
— Liesl, S. Bodenbach a. d. E.
— Martin, Techn. Oberleiter. 27335.
— Otto, Sch. 24285.
— Otto, Sch. u. S. 18978.

Ditz, Theodor, Spiell., Sch. u. S., künstl. Leiter u. Dir.-Stellv. 32923. Lübeck, Intimes Th. Privatadr.: Lübeck, Ernststraße 11.

Dix, Martha Luise, S.-Vol. 26374. München I.
Dlabal, Benno, S. 12323.
Dlouhi, Minna, Ch. 34055.
Dlubach, Erich, Ch. 36302.
Dobbertin, Alb., Inspiz. u. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Georg, Ch. (Ch.-V.). 31313. Stuttgart I.
— Mary (Ch.-V.). Stuttgart I.

Dobéc, Oskar, S. 27214.
Dobel-Lemarié, Max, Sch. 31280.
Doberow, Wally, F Sch. 20091.
Dobersch, Rud., Sch. 34102.
Dobés, Wladimira, Sch. 28182.
Dobischinski, Charlotte, S. 34915.
Dobler, Gabriele, S. u. Sch. 24652.
Dobra, Lisa, Sch. 36774.
— Wilhelm, Thmstr. Frankfurt a. M. II.
Dobriner, Lisi, Ch. Gotha I.
— -Roscher, Mela, Ch. 30245.
Dobromil, Anna, Ch. Prag I.
Dobscha, Käthe, Sch. 20385.
Dobski, Cornel, Ch. Cöln I.
Dobsky, Anna, Ch. Cöln I.
— Anny, T. Düsseldorf I.
— Jos., S. 21881. Detmold I.
Dockal, Anna, S. 35573.
Dodel, Jakob, Administr. Leiter 38402. Hamburg X.
— Paula, Ch. Würzburg.
Dodl, Heinrich, Ch. Nürnberg I.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 30298.
— Louise, Sch. 17776.
— Otto, Sch. Berlin XXXV.
Dodt, Willy, Ch. Coblenz I.
Doebber, Bernh, Thmstr. Magdeburg I.
— Joh., Kpllm. 30898. (j gastier. Künstl.).
Döbel, Marg., Ch. 24379. Berlin XIX.
Döberitz, Johann, Konzertm. Hamburg VII.
Döbler, Caspar, Ch. Augsburg I.
Döblin, Hugo, Sch. 33661. Berlin IX.
— -Pauli, Martha, Sch. 24761.
Döblitz, Martha, Kass. 38097. Berlin V.
Döckers, Hanna, F Sch. 26716. Hamborn.
Doe, Joe, Thmstr. Milwaukee.
Döffert, Georg, Obermaschm. Barmen-Elberfeld I.
— Willi, Bureauch. 38077. Bremen I.
Döhle, Ena, S. u. Sch. 21658. Leipzig I.
Döhler, Phädra, Ballettm. 24645.
Döhnert, Elisabeth, S. 38074. Bamberg I.

Dökel, Else, F Ch. Bremen I.
— Fritz, Ch., (Ch.-V.). Bremen I.
Dölitzscher, Elfriede, S. 7619. Erfurt I.
Döll, Johanna, Ch. Aachen I.
— Liesel, Sch u. T. 37079. Apolda (s. Nachtrag).
Doelle, Adolf, Fris. 37408. Berlin XXVI.
— Emma, Fris. 37161. Berlin.
— Franz, Komp. Berlin NW 23, Händelstraße 13 (T Moabit 2751).
— Johanna, Ch. 36972.
Dönczy-Révy, Edmund, S. 20392.
Dönges, Karl, Bel.-Inspekt. 37655. Berlin XVI.
Doepner, Gerta, S. 35260. Darmstadt I.
Dörfler, Marie, Ch. 32535. Wien II.
Dörge, Rich., Sch. 8950. Hannover II.
— Paula, Sch. 31617. Hannover.
Dörheit, Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dörich-Steinar, Theodor, Spiell. u. S. 33187. Wien XVII.
Döring, Adolf, Sch. 25608.
— Anna, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Mainz I.
— Anton, Ch. Elbing I.
— Christel, Ch. Stralsund.
— Franz, Sch. 30868. Gastier. Düsseldorf-Obercassel, Steffenstr. 31.
— Fredy, Sch. 35688. Kaiserslautern.
— Gertrud, Ch. Chemnitz I.
— Hans, Kpllm. 21404 Magdeburg I.
— Heinrich, Sch. 25211.
— Lilly v., S. München IX a.
— Moritz, Thmstr. Neu-Ulm—Ravensburg.
— Walter, Ch. 31845.

Dörner, Alfred, S. 10362. Bern I.
— Erich, Sch. Bielitz I.
— Lia, Ch. u. Sch. 38046.
— Lotte, Sch. 34724. Mannheim I.
Doerpelkus, Grete, Sch. 34652. Leipzig V.
Doerr, Friedel, Sch. 18698. Erfurt I.
Dörries, Georg, Sch. 26979. Leipzig II.
Dörris A., Ch. Hamburg I.
Doerry, Walter, Sch. 6152.
Dörschel, Aug., Dramat. u. artist. Sekr. 31359. Berlin I.
Doerstedt, Clarissa, S. 26560. Bernburg I.
Dörwald-Bürstinghaus, F Lotte, S. 26835. Breslau I.
Döscher, Bernh., Ch. Schwerin I.
— Melitta, Sch. 23893.
Dohle, Fritz, Ch. 27463.
Dohme, Hans Wilh., Spiell. u. Sch. 31372.
— Lis, Ballettm. u. Sch. 27680.
Dohmhardt-Wagner, Else, Sch. 22028.
Dohnberg-Roiten, Wolf, Sch. 20631. Nordhausen I.
Dohna, Erna, Ch. 27773. Essen II.
Dohr, Hans, Ch. Dresden VI.
Dohrmann, Elsa, Sch. 28092. Waltershausen.
Dohse, Hermann, Intendanzrat u. Stellv. d. Intend. Gotha I.
Dola, Ellen, S. 32608.
Dold, Julius, Sch. 26221.
Dolecki, Wladislaus, Franz, Techn. 37918.
Dolezal, Stefan, Bibl. 12825.

Dolezik, Carl, Obermaschm. 35184.
Dolgner, Wilh., S. 23377.
Dollen, Emil v., Sch. 32878. Hamburg III.
Dollinger, Franz, Thmstr. Mannheim I.
— Gretel, Sch. 37018. Lüneburg I.
Dollmann, Babette, Ch. Augsburg I.
— Lilli, Ch. Augsburg I.
Dolores, Gerda, Sch. Freienwalde II.
Dolsperg, Adele v., F Ch. Cassel I.
Domann, Agnes, Souffl. 29267. Bremerhaven I.
Domansky, Otto, Kap. 38267. Kiel III.
Dombois, Susanne, S.-T. 37223. Dresden I.
Dombrowska-Zerlett, Vera v., F S. 8256 (s. gastier. Künstler).
Dombrowski, Hella, S. 28442.
— Johannes, S. u. Sch. 23733. Domiz. Gelsenkirchen, Margarethenstr. 24. Postschließfach 159.
Dombrowsky, Else, T. 24746.
Domek, Alice, F Ch. 35056. Darmstadt I.
— Eduard, Ch 32366. Darmstadt I.
— Mitzi, F Ch., Sch. 35056.
Domes, Josef, Kpllm. Iglau.
Domini, Else, Ch. 27153. Hamburg VII.
Domizlaff, Hans, Künstl. Beir. 28823.
Domke, Richard, S. 22518.
Domker, Harriet, Sch. 15367. Kiel I.
Dommel, Elisabeth, Ch. Berlin I.
Dommermuth, Ignaz, Obermaschm. Cöln I.
Dona, Sofie. 22439.
Donadt, Hans, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 33947. Essen I.
Donaldy, Lo, Ch. Stettin II.
Donat, Berte, Sch. 22575.
— Gertrud, S. 21379.
— Julius, Sch. u. Spiell. 29331. Bremen II
Donath, Claus, Sch. 30260.
— Elly, F Ch. Berlin VIII.
— Ludwig, Sch. München VI.
Donato, Dora, F Sch. 29969. Frankfurt a. M. VI.
Dondé, Claire, Ch. u. Sch. 13437.
Donecker, Lilly, Sch. 32099. Berlin XXXVIII.
Donelly, Dolf, Ch. Wien XIX.
Doninger, Lina, S. 11038.
Donner, Lotti, Sch. u. S. Recklinghausen I.
Donninger, Hansi, Sch. Beuthen O.-S.
Donté, Ewald, Sch. 38254.
Dopler, Anna, Sch. 21882.
— -Wiedemann, Marie, F S. 33032.
Doppler, Arpad, Prof., Chordir. 30836. Stuttgart I.
— Louis, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
Dora, Dora, T. 24748.
— Josefine, Sch. 27703. Berlin I.
— Pepi, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
Dorant, Richard, S. 37629. Hildesheim I.
Dorda, Anny, S. 34374.
Doree, Ester, Ch. 22634.
Doré, Adele. 30338.
Dorell, Else, Sch. 19596.
Dorenberg, Else, F S. 20772.
Doretti, Hedi, Ch. Erfurt I.
Dorfeld, Charlotte, S. u. Sch. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 89.
Dorfelder, Julius, Dr., Solorep.-Vol. München I.
Dories, Georg, Sch. 26979.
Dorina, Poldi, Sch. 17247.
Dorn, Emmy, F Ch. 28994. Oppeln.
— Irma, Sch. 34866. Hagen.
— Karoline, Ch. Wien VI.
— Lieselott, Ch. Magdeburg I.
— -Pilny, Curt, Sch. 34489. Oppeln.
Dorna, Emmy, S. u. Sch. 32527. Gastier. München.
Dornay, Ludwig, S. 24026.
Dornbach, Hedi, S. Dux i. Böhmen.
Dornberger, Hans, Spiell. u. S. 31076. Bern I.
Dornbusch, Gustav, Intend.-Sekr. Berlin I.
— Max, S. 23437. Freiburg i. Br. I.
Dorne, Margarete, S. 24775.
Dorner, Erich, Sch. 36933. Kiel I.
Dornfeld, Heinrich, Sch. u. S. 27210.
— Lissy, Sch. Berlin XLIII.
Dornseiff, Rich., Sch. 10127. Düsseldorf III.
Dornstein, Julie, Souffl. u. S. Wien XVIII.
Dorp, Elfride, F S. 15733. Berlin VIII.
— Marg., S. 20821. Chemnitz I.
Dorsay, Dora, F S. 21284.
Dorsch, Anny, Ch. Neustrelitz i. M
— Käthe, Sch. 34197. Berlin XVI.
Dosch, Fritz, Sch. 21802.
— Karl, Sch. 34763.
Dose, Wilh., Ch. Karlsruhe I.
Doser, Otto, Sch. 10150. Düsseldorf I.
Doßmann, Max, Chordir. Erfurt II.
Dosso, Lotte, S. 19354.
Dostal, Alois, Kpllm. 7024.
— Franziska, Ch. Hamburg V.
— Karl, Sch. 33177.
— Ludmilla, F S. Stuttgart I.
— Mitzi, F Ch. 33360.
Doute, Ewald, Sch. Eger.
Dowaldt, Elisabeth, Beamt. 35507.
— Erika, Bureauangest. 36738. Charlottenburg.
Draaz, Erika van, Sch. 36161. Augsburg I.
Drabe, Artur, Bibl. Prag I.
Drach, Erich, Dr., Sch. u. Dramat. 12818. Berlin.
— Mizzi, S. 22415.
— Paul, Kpllm. 31348. Stuttgart I.
— Willi, Sch. Wien XV.
Drache, Max, Sch. Berlin XXXV.
Drachsel, Albert, Ch. Karlsruhe I.
Drack, Johann, Bureauch. 32239.
Draeger, Rolf, Sch. 23272.
Dragon, José, S. 30016. Pilsen.
— Joseph, S. Marienwerder I.
Dräsel, Alice, Ch. Hannover III.
Dramsch, Gustav, S. 7025. Chemnitz I.
Dransmann, Oskar, Sch. u. S. 17965.
Drassati, Antonie, Tanzm. 31243. Essen I.
Drechsel, Wilma, S. 28562.
Drechsler, Alfred. 20492.
— Alfred, Spiell. u. S. 34460. Heilbronn I.
— Anna, S. 8654.
— Franz, Konzertm. München I.
— Herbert, S. Weimar II.
— Lilly, F Ch. Kiel I.
— Martha, T. (B.-U.). Berlin I.

Drechsler, Paul, Ch. Kiel I.
Dreczbowski, Franz, Sch. 22999.
Dreher, Albert, Ch. Freiburg II.
— Conr., Dir. u. Oberspiell. 30110. (s. gastier. Künstl.).
— Eduard, Sch. 26323. Domiz. Dortmund, Weiherstr. 46.
— Else, Sch. 20627.
— Fritz, S. 32689. Aachen I.
— Maria, Sch. 34390.
— -Rudloff, Hedwig, T. 24195.
Dreiserwerd, Jakob, S. 17198.
Dreißigacker, Wilhelm, Gard.-Insp. 36604.
Drenkwitz, Agnes, Ch. 37026.
Drepka, Rudolf, S. 24063.
Drescher, Aug. Joh., Sch. 23625.
— Heinrich, Inspiz. u. Sch. 34259.
— Heinz, Sch. u. Inspiz. 24942. Berlin III.
— Käthi, Sch. 21332.
— Richard, Sch. u. S. Berlin XXVII b.
Dreß, Anneliese, Sch. 28654. Eßlingen.
Dressel, Alfons, Solorep. 31248. Essen I.
— Walter, Sch. 38558. Landshut-Straubing.
Dresser, Marcia van, S. 10655.
Dreßler, Alfred, Dram. Hilfsarbeiter. 35647.
— Alice, Sch. 16654. Leipzig-R., Kohlgartenstr. 24.
— Johannes, Ch. Bautzen I.
— Martha, Sch. 16569. Beuthen, O.-S.
— William, Dir., Leipzig, Kohlgartenstr. 24.
— Willy, S. 22067. Görlitz I.
Drews, Fritz, Sch. 27944.
— Fritzi, Ch. 24380.
— Käte, Ch. 23320.
— Magda, Sch. 29884.
Drey, Heinz Theo, S. 20911.
Dreyer, Franz, Sch. u. Inspiz. 34892.
— Heinz Theo, Dir. u. S. 20911.
— Lisa, Kass. 35861.
— Otto, Sch. Altona I.
— -Focke, Eva, S. 35875.
— -Wilhelm, Mieze, Sch. 34390. Hamburg IV.
Driesen, Ady, Sch. Danzig II.
— Emil, Kpllm. 34342. Danzig I.
Drießen, Käthe, Sch. Gastier. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Schloßstr. 64 (T Wilhelm 1344).
— Selma, Sch. 21254.
Drill-Oridge, Th., F S. 19622.
Drinkler, Herm., Spiell. u. Sch. Ulm a. d. D.
Dröger, Lia, Ch. Zürich II.
Dröll-Pfaff, Else, F S. 21205.
Droescher, Eleonore, Sch. 33460. Potsdam I.
— Georg, Kgl. Oberreg. a. D. Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg. Adr.: Berlin SW. 61, Hornstr. 10.
Drößler, Fred, Konzertm. Stettin II.
Drohsim, Mizzi, Sch. Moers i. Rhld.
Droll, Franz, Gard. 32988. Baden-Baden.
Drosihn, Emilie, Sch. 29967.
Drost, Ferdin., Mus. Oberltg. 35708. Essen I.
Drucker, Clara, Sch. 30287.
— Else, Dir. Hamburg IV.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 12146.
Druckhammer, Maud, Sch. 26753.
Drückhammer, Ellen, S. 22391. Weimar II.
Drude, Helene, Bureauch. 37698.
— Richard, Sch. u. Inspiz. 22190.
Drüner, Friedel, Ch. u. S. 25513.
Drumm, Otto, Konzertm., Darmstadt I.
— Wilh. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Drummer, J. B., Dir., Dramat. Oberspiell. u. Sch. Bauerntheater-Tournee Regensburg II u. Tegernseer, zugl. Sommerdir. daselbst (s. auch gastier. Künstler).
— Rosl, Sch. Regensburg II. u. Tegernseer Bauerntheater-Tournee.
Drunk, Otto, Thmstr. 36980. Stettin II.
Drusany, Ferry, Ch. Wien XVII.
Dryja, Hans, Sch. u. S. 17001.
Dub, Oskar, Kpllm. 16447. Berlin III.
Dubielzuk, Berta, Sch. 24342.
Dublics, Otto, Cheffris. 36029. Königsberg i. Pr. I.
Dubois, Clara, T. Magdeburg I.
— Leo, S.-T. 32483. Wien II.
Dubrowsky, Ilia, Sch. 30326.
Dubsky, Hildegard, Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
Duch, Margret, Sch. 24614. Siegburg.
Duchesne, Lieselotte, Sch. 28849. Bremen I.
Duchow, Erika, F Sch. 6617. Siegen.
Ducke-Waldorf, Edyth, Sch. 20597.
Duda, Paula, Souffl. Graz I.
Dudek, Heinrich, Ch. Bodenbach a. d. Elbe.
— Iwan, Ch. Gera I.
Düber, Margarethe, Ballettm. Sonneberg i. S.-M.
Dühren, Georg, Sch. 23034.
— Norbert Axel, Sch. 30554.
Dühring, Elly, T. Bremen I.
— Helene, T. 24745.
Dülfer, Vilma, F Sch. 4888. Essen I.
Düllmann, Elisabeth, Kass. 39073. Hagen.
Dülver, Inge, Sch. u. S. Kiel III.
Dümpel, Elisabeth, Ch. Dortmund I.
— Willy, Inspiz. 28035. Dortmund I.
Dünenwald, Walburga, S. 23903.
Dünkelberg, Berta, Sch. Darmstadt IV.
Dünkelmeyer, Fritz, Bureauch. Pforzheim I.
Dünmann, Adolf, S. 33245.
Düntz, Hanna, S. 18836.
Düppengießer, Mathias, Bibl. Aachen I.
— Willy, S. Neustrelitz i. M.
Dürauer, Leny, S. 24028.
Dürfeldt, Rich., Sch. 17242.
Düring, Marie, Souffl. Milwaukee I.
Düringsfeld, Eugenie v., F Sch. u. Inspiz. 21044.
— José v., Sch., S. u. Inspiz. 20429.
Dürnhof, Hans S. Innsbruck I.
Dürr, Josef, Sch. 22435.
— Paula, Sch. 12675. Graz.
Düsing, Rudolf, Oberspiell. u. Dramat. 27261. Essen I.
Düsterbehn, Heinr., Kammermus. u. Konzertm. Oldenburg.
Düstig, Heinz, Sch. Berlin XXXV.
Düttbernd, Fritz, S. 22307. Berlin I.
Düttra, Georg, Thmstr. München VIII.
Duetzmann, Bedtha, Sch. Chicago I.
Düwer, Inge, S. Kiel III.
— Paul, Kastell. 28332. Potsdam I.

Dussek, Josef, Ch. Prag I.
— Oswald, Spiell. u. S. 32419.
Dugall, Willi, Sch. 34093. Berlin III.
Duhan, Hans, S. 35010. Wien II.
Duhmke, Elvira Charlotte, Sch. 11978. Domiz. Leipzig, Leplaystr. 3 (T. 16217).
Duhnkrack, Betty, Bureauch. 26154. Bremen II.
Dulana, Marga, Sch. 23015.
Dulle, Curt, Dr., Kpllm. 9401. Chemnitz I.
— -Bischur, Frieda, F Sch. 13920.
Dulong, Irmela v., Sch. 21584. Berlin XXXII.
Dumann, Hella, Sch. 27987.
Dumas, Peter, Oberspiell. u. S. 1220. Schwerin i. M. I.
Dumont, Eugen, Sch. 31445. Düsseldorf III.
— Evel, Sch. 16544. Berlin XXV.
— Gustav, Oberinspekt. 35506. Berlin VIII.
— Hedwig (Ch.-V.). Leipzig I.
— Margarete, Sch. 29469. Minden i. W. I.
— -Lindemann, Luise, Dir. u. Sch. 30516. Düsseldorf III.
— -Schlegel, Margarete, Sch. 29467.
Dunczikowski, Elli, T.-Elev. Lübeck I.
Dunicke, Arthur v., Sch. 32478.
Dunkel, Arno, Konzertm. Erfurt II.
— Johanna, S. u. Sch. 19296. Elmshorn.
— Johannes, Dir., Oberspiell. u. Sch. Schönebeck a. d. Elbe.
Dunker, Walter, Ch. Neustrelitz i. M.
Dunsing, Kurt, Sch. 33380. Hannover III.
Dunskus, Erich, Sch. 26744. Stettin I.
Duon, Charles, Bibl. 30578. Hamburg II.
— Franziska, S. 35228. Lübeck II.
— Hermine, Ch. Bremerhaven.
Dupak, Josef, Thmstr. Linz a. D. I.
Dupont, Else, S. u. Sch. 20906. Kiel III. (s. u. Revy Dupont).
— Gertrud, Kass. 36781. Berlin XVIII.
— Ilse, Sch. 34653.
Duppengießer, Willi, S. 29285.
Durand-Kriwat, Charlotte v., Sch. 7864. Halle I.
Duras, Jos., Orchm. 30106. Darmstadt I.
Durchstecher, Lilli, S. Berlin XLVI.
Duresi, Marianne, Sch. 29392. Zwickau I.
Durieux, Tilla, F Sch. 37053. Berlin XVI. u. XXX.
Durini, Romana, Ch. 34511.
Durman, Lisbeth, S. 33834.
Durocher, Marie F, Ch. Kiel I.
— Richard, Inspiz. Kiel I.
Durra, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 15152. Saarbrücken I.
— -Heller, Halka, Sch. Saarbrücken I.
Durr-Buschius, S. u. Sch. 23646.
Durst, Andree, Hauptkass. Mannheim I.
Duschák, Béla, Oberspiell. 30657. Düsseldorf I.
Duscheck, Ella, S. Berlin XXVII b.
Duschek, Ernst, Admin. Leiter. Linz a. d. D. I.
Duschinsky, Richard, Sch. Wien XXI.
Duschy, Ernst, Sch. Wien XIX.
Dusse, Emil, Mus.-Assist. 33596. Leipzig I.
Duß, Toni, Sch. 20011.
Dutschke, Bubi, Sch. 29715.
Dutzmann, Elly, Ch. u. Sch. Wien V.
Duval, Leonie, Sch. 11123.
— Maria v., F Sch. u. S. 27815.
Duvé, Marta, S. 34417.
Du Vinage, Margret, F Sch. 38967. Erfurt I.
Dux, Claire, Kammers. Berlin XIX.
Dwarsky, Franz, techn. Oberinspekt. 36179.
Dworatschek, Hans, Orchm. 31417. Wien.
Dworkowski, Walter, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 21655.
Dworschak, Franz, Konzertm. Troppau.
— Fritzi, S. 24831.
— Joh., Ch. Wien II.
— Marie, F Ch. Wien II.
Dworsky, Carl, Thmstr. Wien X.
— Rud., techn. Oberlt. 33431. Berlin IX.
Dworzak, Fritzi, Ch. Zürich II.
— Julius, Kpllm. u. Chordir. 12631. Bielefeld I.
Dyguth, Gelly, Ch. Elberfeld II.
Dyroff, Lotti, Ch. 34518.
Dysing, Walter, Sch. 30740. München VIII.
Dzeia, Ricar, Sch. Berlin IX.
— Waldemar, Sch. 34410.
Dziadek, Lilly, Sch. 29999. Ulm a. d. D.
Dziwisch, Anny, Ch. Essen II.

E.

Ebärg, Toni, Sch. 21011.
Ebbs, Helmuth, Sch. Wien XX.
Ebel, Wilhelm, Sch. 16555. Hilden, Rhld.
Ebeling, G. Orchest.-Inspiz. Kiel I.
Ebeling, Elly, T. Dortmund I.
— Fritz, Sch. u. Städt. Inspiz. 31680. Chemnitz I.
— Margarete, F Souffl. Chemnitz I.
Ebelsbacher, Oskar, Spiell. u. Sch. 11004. Frankfurt a. M. II.
Ebelt, Herbert, Sch. 39076. Wanne-Eickel.
— Paul Adalbert, Sch. 28718. Rhein. Landesbühne.
Eben, Aranka, Sch. 21246.
Ebendorff, Hans, Sch. Brüx.
Ebenhöh, Erna, S. 18943.
Ebenwald-Richter, Edgar, S. 15305. Gotha I.
Eberhard, Carl, Sch. 31671.
— Gustav, Kpllm. 21716.
— Hans, Sch. 30218. Altenburg, S.-A.
— Otto, Thmstr. 27410. Breslau I.
— Werner, Kpllm. 36330.
— Willi, Sch. 31548.
Eberhardt, Curt, Dir. u. Oberspiell. 30290. Görlitz I. (desgl. Sommerdir. Görlitz).
— Edith, T. u. Ch. 24577.
— Karl, Sch. Düsseldorf I.
— Marga, S. u. Sch. 28788.
— Werner, Ch. Berlin XXVIII.
— Willy, Sch. Berlin XXV.
Eberhart, Rosa, S. 16593.
Eberl, Fritz, Oberbel. München I.
— Mizzi, Ch. Königsberg II.
Eberle, Alex., Ch. Frankfurt a. M. I.
— Auguste, T. (B.-U.). Cassel I.
— Carl, Sch. u. S. 30251. (Ch.-V.). Cassel I.
— Katharina, T. 33867. (B.-U.). Cassel I.
— Poldi, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Vera Maria, Sch. 24978. Augsburg I.
Eberlein, Emil, Sch. 31634. Dessau I.

Ebermayer, Ferd., Verw.-Oberinspekt. 35669. München I.
Ebers, Fritz, Dir.u.Sch. 21680. Berlin XLV.
Eberspächer-Lützow, Emmy, F Sch. 33316.
Ebersperg, Rolf, Sch. München XI.
Ebert, Anna, Sch. 21985.
— Carl, Sch. 13586. Frankfurt a. M. II.
— Fritz, Techn. 37470. München I.
— Gretchen, Sch. 31885.
— Gustav, S. 19674. Altenburg.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31143. Hannover I. (Ehrenmitglied Oldenburg).
— Hans, Korrep. 34419.
— Herm., Inspekt. d. Kostümwesens. 31493. Berlin XXVII.
— Herta, S.-T. (B.-U.). 34964. Essen I.
— Johanna, Sch. 34816.
— Johannes, Ch. Dresden VI.
— Irma, Sch. 21936.
— Lisette, Ballettm. Heidelberg.
— Lotte, F S. 26039. Gera I.
— Otto, Bel.-Inspekt. 26443. Kattowitz I.
— Walter, Sch. 27778.
— Walter, Spiell. u. Sch. 23499. Elbing I.
— -Einöder, Rosa, F Ch. 30045. Wiesbaden I.
Eberti, Elga, Sch. Dresden X.
Eberty, Paula, F Sch. 31720. Berlin IX.
Ebertz, Peter, Sch. 28682.
Ebhardt, Gustav, Kplm. 21716. Altona II.
— Karl, Sch. 32337. Cassel I.
Ebinger, Blandine, Sch. 34756. Berlin I.
Ebner, Anny, Ch. Nürnberg I.
— Emma, F Ch. Basel I.
— Felix, Dir., Oberspiell. u. S. 21361. Priv. Adresse: Duisburg, Hotel Bürgerkrug (Gastier.).
— Friedrich, Sch. 38279.
— Josef, Sch. u. Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Michael, Hausinspekt. u. Bureauvorstand. Wien XIX.
— -Oswald, Bertha, S. 32849. Stettin I.
Ebrecht, Martha, Kass. 37607. Hannover IV.
Eccarius, Max, S. 38206.
Eck, Hermann, S. 29317. Karlsruhe I.
— Otto, Sch. 26346.
— Pelton, Musdir. 31594.
— -Pauer, Carla, F Sch. 8354.
Eckard, Walter, S. 23737. Stuttgart I.
Eckardt, Ellen, S. 21502. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 65.
— Else, Sch. Frankenstein.
— Franz, S. 21496. Bonn II.
— Karl, Sch. u. Spiell. 22235.
— Wilhelmine, Sch. 35840. Coburg I.
— -Szarsky, Thea, Sch. 27198. Döbeln I.
Eckart, Grete, Ch. Dresden VI.
Eckbauer, Ernst, Komp. Wien I.
Eckel, Philipp, Ch. u. Sch. Mainz I.
Eckelmann, Carl, Sch. 2502.
Eckelt, Marg., Ch. Berlin I.
Ecker, Johann, T. 35123. Wien II.
— Karl, Dr., Spiell. u. Sch. 20771. Wien XXI.
— Karoline v., S. 25279.
— Lolo v., Ch. Reichenberg I.
Eckerdt, Grete, Fris. 38283. Berlin.
Eckert, Alexander, Sch. 30706.
— Elisabeth, Gard. 28828.
— Elise, Souffl. 26610. Berlin XIII.
— Elise, Sch. 14069. Breslau V.
— Erich, S.-T. Berlin I.
— Erna, S., Sch. u. Ch. 21686
— Hans, Sch. 36432.
— Hede, S. 20064.
— Johann, Ch. u. Sch Mainz I.
— Klara, Ballettm. Frankfurt a. M. V.
— Marg., Gard. 38283. Berlin XXa.
— Paula, Kass. 35765. Berlin XVI.
— Theodor, S. 33075.
— Victor, Dr., Dir. 34677. Stettin I.
— -Mohrga, Paul, S. 13738.
Eckertsberg, Else, Sch. Berlin XXXIV.
Eckhardt, Carl, Oberspiell. u. Sch. Neiße I.
— Elfriede. 28131.
— Friedrich.
— Hans, Sch. Nordhausen II.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. 28133. Berlin XL.
— Hermann, Sch. Berlin XXXIII.
— Hermann, Ch. Minden i. W. I.
— Johanna, F S. 28134.
— Johanna, Sch. 17320.
— Johanna, F. Souffl. Minden i. W. I.
— Marie, S. 35077.
— Martha, S. 14558. Domiz. Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 90.
— Max, Spiell. u. Sch. 33005. Barmen-Elberfeld I.
— Otti, Sch. Siegburg.
— Victor, Dir. 31921.
— Wilhelm, Sch. 28675. Dresden II.
— -Jonas, Liesel, Sch. 32304. Gastier. Ständ. Adr. Charlottenburg, Englische Straße 26.
Eckhof, Carl, Sch. 31569. Stettin I.
Eckl, Christ., Kmus. 30123. Wiesbaden I.
— Josef, Kplm. Gablonz.
Eckmayer, Else, S. Klagenfurt I.
— Julius, Sch. 9433.
Eckner, Gustav, Bel.-Inspekt. Meißen I.
— Heinz, S. Graz.
Eckold, Karl, Bel.-Inspekt. Berlin XIV.
Eckstein, Ernst, Kanzlist, 11271. Gera I.
— Grete, Souffl. 29611. Düsseldorf III.
Edeler, Heinz, S. 34462. Hannover I.
Edelhof, Cita, F S. 34470. Potsdam I.
Edelmann, Grete, T. 25944. Zürich I.
— Hans, Obermaschm. Schaffhausen-Winterthur.
— Mila, S. 29500. Altona III.
Eden, Irene, S. 34599. Mannheim I.
Eder, Anna, F Ch. Wien II.
— Fritz, Sch. 22566. Regensburg.
— Finchen, S. Neuwied (s. Nachtrag).
— Pepi, Sch. Kempten (s. Nachtrag).
— -Schlereka, Louise, F Ch. Wien VI.
Eberer, Martin, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 24007. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
— -Schön, Marie, Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
Ebers, Friedrich, Sch. u. S. 23386.
Edgar, Minna, Dir. Eger i. Böhmen u. Franzensbad, Kurth.

Edler, Ludwig, Inspiz. u. Ch. 38299.
— Max, Sch. 23522.
Edmayer, Fritzi, S. 20941.
Edmund, Hans, Dir. u. Oberspiell., Luzern I Baden, Schweiz, Kurth.
Edthofer, Anton, Sch. 32788. Berlin I.
Edward, Hede, Souffl. Hamburg X.
Effe, August, Inspiz. Hamburg V.
— Karl, Ch. Hamburg V.
Effenberger, Franz, Bel.-Inspekt. Bochum I.
Effelberger, Käte, Ballettmstr. Kiel I.
Efferz-Gordon, Fred, Ch. 27570. Cöln V.
— -Thoma, Maria, Ch. Cöln V.
Effler, Anton, Sch. Berlin XXXV.
— Hans, Ch. Rostock.
— Helene, Ch. Rostock.
Effner, Franz, Sch. u. S. 19109. Hannover, Königswörther Str. 42.
— Margarete, v., F Sch. 21575.
— Maria, Sch. Würzburg I.
Egbert-Emmler, Hans, Spiell. u. Sch. 30325. Eßlingen.
Egberts, Ferd., Bel.-Inspekt. 22253. Hamburg VII.
Ege, Irma Maria, T. 29480. Stuttgart I.
Egelkraut, Martin, Korrep. 30517 Chemnitz I.
Egendorf, Kurt, S. Bamberg I.
Egenolf, Elly, F Sch. 28093. Dortmund III.
— Grete, Dir. 6051. Hamburg XIII.
— Heinz, Dr., S. 30416. Gotha.
— Max, S. 36480. St. Pölten.
Eger, Anna, Sch. 36170. Hamburg IX.
— Margot, T. Halle II.
— Marietta, Ch. 26968. Trier I.
— Paul, Dr., Dir. u. künstl. Leiter. Hamburg III.
Egerer, Oswald, Sch. Wien X.
Egermann, Gretel, Sch. 37550. Döbeln I.
Egg, Albert, Sch. 24570.
— Bernhard, Kpllm. 29018. Leipzig, Sidonienstr. 43.
— Fritz, Bureauch. 34789. Berlin V.
Eggarter, Hans, Sch. 35982. Berlin N 54, Linienstr. 49.
— Richard, Sch. 36259. Darmstadt I.
Eggeling, Arthur, Spiell. u. Sch. 25610.
— Fritzi, Sch. 36225. Leipzig V.
— Helene, S. 16301.
Egger, Josef, Sch. Wien XII.
— Otto, Dr., Chordir. Wien XVII.
— Wilh., Sch. 32814. Mannheim I.
Eggerd, Grete, Souffl. Wien II.
Eggers, August, Ch. Crefeld.
— Carl Heinz, Sch. Königsberg I.
— Christian, Ch. Dortmund I.
— Hans, Dr., Dramat. u. Spiell. Jena, Kammerspiele.
— Helene, F Ch. Dortmund. I.
— Kurt, Sch. 21120. Düsseldorf III.
— Lene, Ch. Dortmund I.
— Luise, Ch. Dortmund I.
— Mathilde Carola, Sch. 24134.
— Renate, Sch. 28213. Elmshorn.
— Tilly, Sch. 24134. Altona II.
— -Dechen, Carl, S. 33497.
Eggert, Albert, Sch. 21046. Domiz. Berlin O 4, Voxhagener Str. 16a.
— Helene, Souffl. 33879. Königsberg I.
Eggert, Karl, S. 24571. Kiel I.
Eggerth, Hanns, Sch. 35156. Dresden II.
— Otto, Sch. 30201. Cöln I.
Eglau, Aloysia, S. 21883.
Eglauer, K. Siegfried, Kpllm., 16950. Innsbruck I.
Egle, Emmy, Schneid. 29406. Duisburg.
Egli, Marie, S. 10423. (s. F Knüpfer) (s. früh. Künstl.).
Egly, Minnie, Sch. u. S. 20711.
Egner, Hans, Sch. 9593.
Ehart, Mizzi, Sch. 20061.
Ehlenberg, Hansi, Ch. 29551.
Ehlers, Hede, S. Hindenburg O.-S.
— Kurt, Maler. 38039.
— Max, Sch. Forst i. d. L.
Ehlert, Ernst, Dir. 26621.
Ehlhard, Martha, Sch. u. S. 35123.
Ehlig, Christian, Belmstr. Essen I.
Ehmann, Carl, Spiell. u. Sch. 31686. Wien, Kleinkünstlerbühne „Chat Noir".
Ehmke, Gertrud, Sch. 31207. Berlin, Elsässer Str. 32.
Ehn-Westphal, Leonore, Sch. 16797. Berlin XIII.
Ehner, Fritz, Spiell. u. S. Duisburg II.
Ehnold, Johanna, T. Dresden I.
Ehren, Beate, Sch. 14102.
Ehrenberg, Ottilie, F Sch. 23145. Brieg, Bez. Breslau.
Ehrend, Walter, Sch, Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Ehrenfeld, Alexander, Sch. 24653.
Ehrenfeldt, Louise, S. 21139.
Ehengut, Hans, S. Augsburg I.
Ehrenreich, Nathan, Chordir. u. Kpllm. 27171. Würzburg I.
Ehrentraut, Friedrich, Sch. 27413.
Ehrenwirth, Josef, Orchm. 20576.
Ehrhard, Martin, S. 23547. Luzern I.
Ehrhardt, Elsa, S. 6822.
— Gertrude, Sch. 27654.
— Lucie, Ch. 33122.
— Willy, Sch. 29522.
— -Hardt, Carl, S. 22068. Wiesbaden II.
Ehrich, Gertrud, Solo-T. Berlin XXXVI.
— Lu, Sch. Bielitz I.
— Martin, S. 19421.
— Trude, T. 24797.
Ehrl, Lorenz, Sch. 10879.
Ehrle, Kurt, Sch. 31707. Wien VI.
Ehrlich, Ado, Kpllm. 10202.
— Hildegard, Sch. Bremerhaven I.
— Irma, Ch. Dresden I.
— Julius, Kpllm. 20634. Osnabrück I.
— Kurt, Sch. 38462.
— Max, Sch. u. S. 17668.
— Moriz, Dr., Dramat. Berlin XVI.
Ehrmann, Rich., Dr., Kpllm. St. Pölten.
— Rich., Dr., Musik. Leiter u. Kpllm. Wien XIX.
Ehsardt, Margot, Sch. 14799. Rhein. Landesbühne. (s. a. gastier. Künstl.).
Ehser, Else, F Sch. 18802. Berlin XXXI.
Eibenschütz, Siegmund, Dir. u. Oberspiell. 30867. Wien V.
Eibisch, Alfred, Sch. Barmen, Städtebundth.

Eibl, Karl, Fris. 25836. Weimar I.
— Klara, Fris. 37812. Weimar.
Eichberger, Walther, Kpllm. 30783. Dessau I.
Eichbladt, Martha, Sch. 35245.
Eiche, Magda, Sch. 24763.
Eichelmann, Ellen, Sch. 28877. Altona I.
— Thea Maria, S. 16498. Nordhausen I.
Eichelsheim, Frieda, Dir. 30417.
Eichenberg, Katharina, S. 34926. Essen I.
Eichenwald, Johanna Marie, Sch. 30815.
Eichheim, Josef, Sch. 32816. München VI.
— Theodor, Thmal. 29376.
Eichholz, Georg, S. 29703.
— Hans, Ch. Münster i. W. I.
— Karl, Sch. 30807. Berlin I.
Eichhorn, Alfred, Sch. Stralsund.
— Arno, S. 20480. Coburg I.
— August, Sch. 15401. Dessau I.
— Bianka (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Hans, Sch. u. S. 34487.
— Leo, S. u. Sch. 27697.
— Ludwig, Thmal. 19518.
— Marie, Schneid. 29407. Duisburg.
Eichinger, Else, Ch. Würzburg I.
Eich-Kepich, Werner, Sch. 34849.
Eichler, Anny, F Ch. Leipzig I.
— Karl, Sch. u. S. 36032. Leipzig I.
— Lene, S. Leipzig I.
— Willy, Ch. Chemnitz I.
— -Faure, Lo, Sch. 20555
Eichner, Rosa, Ch. 38316.
— Toni, Ch. München I.
Eichstädt, Agnes, Sch. 37038.
— Kurt, Sch. u. S. 22974.
— Marianne, Sch. Saarbrücken I.
— Walther, Spiell. u. Sch. 33289. Saarbrücken I.
Eichwald, Fritz, S. 17095. Bielefeld I.
Eickhoff, Louise Harf. Kiel III.
Eickmeier, Carl, Orchm. 17453.
Eiditz, Carl, Sch. Wien I.
— Curt, Sch. 22876.
Eiert, Wally, Komp.- u. Statist.-Führerin. Stettin I.
Eifert, Karl, Sch. u. S. 36152.
Eisinger, Fritz, O.-M. 35492.
Eisler, Else, S. 39048. Oldenburg.
Eilender, Otto, Kpllm. 31893. Cöln I.
Eilers, Albert, S. u. Bureauch. 30119. Zittau I.
— Elisabeth, Obergard. 28693.
— Franz, Spiell. 30120. Crefeld I.
— Karl, Rat, Bureauvorst. Weimar I.
— Paul, Thmstr. 28924.
— Valerie, S. Zittau I.
— -Linten, Valerie, F S. 31023.
Eilert, Georg, Sch. 30333. Greifswald I.
Eilfeld, Martha, S.-T. 37295.
Einer, Ernst, Sch. 7905. Wien XIV.
Einert, Alfred, Sch. u. Bureauch. 34331.
Einfeldt, Hans, S. 37322.
Einicke, Alfred, Sch. 10453. Leipzig V.
— Phily, S. 29628. Sondershausen I.
Einödshofer, Julius, Komp. u. Oberspiell. 13183. Berlin SW, Kleinbeerenstr. 8.
— Maria, F Sch. 13182. (s. Grimm). Berlin.
Einpacher, Else, Sch. 20578.
Einsiedel, Lu, S. 37853.
Einzig, Lilly, Sch. u. Ch. Solingen.
— Math., Sch. 32065. Frankfurt a. M. II.
— Stephie, S. 36650.
Eis, Marie, Sch. Wien X.
Eiselt, Cossy, Sch. 23249.
Eisemann, Johanna, Sch. 37063. Chicago I.
Eisen, Michael, Obermaschm. Wien XIX.
Eisenberg, Bertl, Sch. Wien XXI.
— Oskar, S. 20974. Prag 1.
Eisenblätter, Bruno, Sekr. 37162. Berlin III.
Eisenhardt, Else, Sch. 10807. Berlin-Schöneberg, Berchtesgadener Str. 18/19 (T Stephan 2868).
Eisenhofer, Therese (Ch.-V.). München I.
Eisenhuth, Elsa, F Sch. 23400.
Eisenlohr, Eugen, Sch. 9283. Berlin XXXII.
Eisenmann, Hans, Inspiz. Altenburg.
Eisenreich, Elisabeth, S. u. Ch. Chemnitz I.
Eisenschmidt, Louise, T. 11555. Dresden I.
Eisentraut, Marg., Ch. 24428.
Eiserbeck, Anna (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Hermann, Ch. Magdeburg I.
Eisinger, Otto, Inspiz. 15684.
Eisler, Ernst, S. 20369.
— Rosi, T. Wien XVII.
Eismann, Elsbeth, Ch. 37078.
Eisner, Herm., Sch. 30998. Brünn I.
— Paul, Dramat. 20380.
— Stella, S. 33589.
Eisold, Klara, Theaterbeamt. 29927.
— Richard, Werkst.-Vorst. 35732.
— Walter, Thmstr. 34812. Leipzig V.
Eisolt, Hans, Spiell. u. Sch. 32207. Gießen, Goethestr. 18.
Eißner, Gretel, Sch. 37597.
Eitel, Karl Fritz, Spiell. u. Sch. 33630. Außig a. d. E.
Eitlinger, Josef, Requis. 18008.
Eitner, Gertrud, Ch. Breslau I.
Eitz, Ottilie, Requis. 19843.
Eivenack, Rich., Oberspiell. u. Sch. 30901. Berlin XIII.
— Stella, S. 16754.
Eiwecke, Richard, Sch. 26860.
Ekert, Elisa, Sch. 14069.
— Karl, Sch. 31902. Leipzig I.
Ekkart, Gertrude, Sch. 26554.
Elb, Margarete, F S. 39019. Magdeburg I.
Elbe, Johannes, S. 35232. Chemnitz I.
Elbers, Martin, Sch. 22029. Bremerhaven II.
Elbert-Neuner, Mary, S. Krems a. d. D. I.
Elbrich, Otto, Sekr. 30400.
Elbrig, Martha, Sch. 22304.
Eldredge, Barbara, F S. 13355.
— Harold, S. 13354.
Elfel, Lore, Souffl. Cassel I.
Elfeld, Christian Sigism., Sch. 15567. Wien VI.
Elfgen, Paul, Ober-Inspekt. Minden i. W. I.
Elgar, Irma, Sch. Gablonz.
Elgard, Georg, Spiell. u. Sch. 36042.
Elger, Paula, Ch. Wien V.
Elgers, Paula, F Sekr. 10013. Stettin I.

Elgeti, A., Sch. 17883. Liegnitz I.
Elias, Rud., Sch. 33603.
Eliasso, Elia, Ch. 34168.
Elis, Lotte, Sch. u. S. 36394.
— Mia, Sch. u. S. 34662. Berlin XXVI.
Elkin, Bruno, Inspiz. u. Sch. 29183.
Ellen, Anna, S. 25022.
— Ella, Sch. 29822.
— Max, Dir. 21729.
Ellenberg, Alfred, Sch. 18385.
Ellenhausen, H., Sch. 11624.
Eller, Helene, S. 29340.
Ellermann, Gretel, S. 28059. Sorau, N.-L.
Ellersdorfer, Artur, Spiell. u. Sch. 33373. Innsbruck I.
— Marie, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
Ellert, August, Kastel. 36858. Berlin.
Elliot, Ellen, S. 34278.
Elliger, Anny. 28130.
— Elise, Souffl. Unna i. W.
Ellit, Liane, Sch. Karlsbad I.
Ellmann, Dolph, Sch. 18193.
— Leo, Sch. 24058.
Ellmar, Paul, Sch. 35571. Hamburg III.
Ellmendorff, Carl, Kpllm. 27352.
Ellmenreich, Aug., Sch. 12330. Stuttgart I.
— Erna, Kfäng. 33146. Stuttgart I.
— Franziska, Sch. 5464. Hamburg, Hartwicusstr. 6. (Ehrenmitgl. Hamburg III u. Schwerin I.)
Ellmer, Friedrich, Sch. Gleiwitz, O.-Schl. I.
Ellrich, Otto Herm., Bureauch. Dresden II.
Ellwin, Manuel, Sch. 4652.
Ellwitz, Alex, Kass. 16401.
Elmen, Gerd, Sch. 27838.
Elmendorff, Karl, Kpllm. Mainz I.
Elmhorst, Alex., Sch. 32718. Wien I.
— Fritz, Ch. 34932. Bern I.
— Max, S. 23221.
Elmpt, Elfriede, S. 39065. Gera I.
Elms, Fritz, Sch Leitmeritz-Böhm. Leipa.
d'Elsan, Léon, Sch. 12723.
Elsässer, Lydia, Sch. 24188.
Elschner, Walther, S. 34765. Leipzig I.
Elsinger, Marie, Sch. 11321.
Elske, Else, S. 31814. Darmstadt I.
Elsler, Josefa, Sch. 15298.
Elsmann, Alfr., Kpllm. 31640.
Elsner, Carl, Kpllm. Amberg.
— Herm. (Ch.-V.). 32036. Braunschweig I.
— James, Sch. 25056.
— Lotte, Sch. 37031. St. Gallen.
— Marie, F Ch. Braunschweig I.
— Nelly, Ch. 24359.
— Paul, Bureauch. Grünberg i. Schl. I.
— Siegfried, Kpllm. 6562.
— Rich., Dr. phil., Dramat. Berlin XLVII.
Elst, Albin, Orchm. 30147. Magdeburg I.
Elstner, Josef, Thmstr. Warnsdorf I.
Elstorf, Erika, Sch. 9448.
Elstorff, Artur, S. 12277. Gastier. Leipzig, Posadowsky-Anlagen 17.
Elten, Elis., Sch. u. S. 37024. Insterburg.
— Elisabeth, T. u. Ch. Würzburg I.
— Elly, Sch. 25804.
— Erika, F Sch. 9448.
Elven, Gerd, Kpllm. Hannover IV.
Elwenspoek, Curt, Dr. Oberspiell., Dram. u. Sch. Mainz I.
Elwig, Marianne, Sch. 14771.
Elze, Ernst, Fris. 36482. Kattowitz I.
— Gertrud, Techn. 38309. Dessau.
— Hedwig, Fris. 28968.
— Ida, S. 19938.
Elzer, Carl, Spiell. u. Sch. 34609. Berlin XXX.
Elzholz, Bianca, Sch. 21155. Magdeburg I.
Elzner, William, Bel.-Inspekt. 21761.
Emar, Tilde, Insp. u. Sch. 22005. Halberstadt I.
Embacher, Emma, Sch. u. S. 29793. Lüneburg I.
Emde, Josef, Thmstr. Bochum I.
Emders, Karl, Spiell. u. Sch. 25975.
Emenkel, Volkmar, Sch. 22578. Leipzig, Dorotheenpl. 1.
Emge, Marianne, S. 31002. Cassel I.
Emil, Ernst, Gard. 29194.
Emke, July v., S. 12407.
Emme, Henri, S. 16508.
Emmel, Fanny, Sch. 29996.
— Felix, Dr. Dramat. 27100.
— Mia, Ch. Hannover III.
— Richard, Bureauch. 16858. Stralsund.
— Willy, Kpllm. Weimar II.
— -Giesecke, Fanny, F Sch. Stralsund.
Emmerich, Carl, Oberspiell. u. Sch. 18642.
— Hans Frenzel, Sch. 35800.
Emmerichs-Neumann, Margret, F Sch. 14842.
Emmering, Emmy v., Sch. 34478.
Emmert, Alvin, Sch. 37668. Ulm a. d. D.
Emminghaus, Heinr., Fris. 31252. Essen I.
— Käte, Fris. 37424. Essen I.
Encke, Kathi. S. 38947.
Ende, Anton, Inspiz. Brünn I.
— Marie, F Ch. Brünn I.
— Valerie, S. 33808. Brünn I.
Ender, Kath., F Souffl. 23310. Bremen I.
Enderlein, Emil, S. 35726. Hamburg I.
— Else, F Ch. Schwerin.
— Johannes, Ch. Schwerin I.
Enders, Fritz, Sch. 26839. Ilmenau I.
— Karl, Thmstr. Berlin XX.
— Paula, S. 28928.
— Steffi, S. Bielitz I.
Endert, Elis. van, F Kammers. (Gastier. Berlin.)
— Ernst, Ch. Hagen.
— Marianne, T. (V.-U.). Dessau I.
Endlein, Hubert, Sch. 23894. Altona II.
— -Lejeune. 23895.
Endler, Else, Sch. 24275.
— Franz, Inspiz. u. Sch. 25673. Stuttgart IV.
— Marg., Ch. 28910.
Endner, Herm., Ch. 23767.
Endorf, Herm., S. 30482.
Endres, Anna, Ch. Wien II.
— Tini, Sch. 34815. Lüneburg I.
Endrikat, Walter, Ch. 35719.
Endtresser, Willy, Sch. 27000.
Enehjelm, of, Alexis, S. Darmstadt I.
Enengl, Marie, Ch. Mannheim I.

Engel, Adolf, Ch. 18296.
— Arthur, Kpllm. u. Solorep. 25379. Cöln I.
— Auguſt (Ch.-V.). 32114. Eſſen I.
— Berta, F Ch. Weimar I.
— Bertha, Sch. 7969. Detmold I.
— Dora, Sch. Berlin XLVIII.
— Elſa, Souffl. 38152. Cöln I.
— Erich, Kpllm. 35721. Berlin VIII.
— Erich, Spiell. u Sch. 39008. Hamburg X.
— Franz Joſef, Dr., Dramat. u. Spiell. Außig a. d. E.
— Franziska, Ch. Eſſen I.
— Friedrich, Konzertm. Danzig I.
— Henriette, Sch. 21433.
— Hilde, Sch. 11660.
— Iffi, Sch. 33931.
— Margarete, Sch. 14882.
— Martha, Sch. 23761.
— Martha, Souffl. 26660. Memel I.
— Richard Amandus, Sch. 23292.
— Vika, S. 33037.
— Walter, Sch. 37331.
— Werner, Kammerſäng. 9893. Wien II.
— Willy, Sch. Suhl.
Engelbrecht, Hedwig, F Souffl. Chemnitz I.
— Kurt, Ch. Elberfeld II.
Engelhard, Leny, S. 34476.
— Leonor, S. 25869. Brünn I u. Wien XVII.
Engelhardt, Carola, Sch. 13017.
— Chriſtian, Betriebs-Inſpekt. u. Techn. Vorſt. 29332. Bremen II.
— Franz, Sch. 36830.
— Franziska, S. 35846.
— Georg, S. 33636. Bamberg I.
— Georg, Sch. 16615.
— Heinr., Ch. Caſſel I.
— Heinr., Ober-Bel. 36674. Bremen II.
— Klara, F Ch. Caſſel I.
— Leny, S. Magdeburg V.
— Leopoldine, T. München I.
— Max, Dir. Celle, Städt. Unionth.
— Paul, Inſpiz. 26478. Breslau I.
Engelhorn, Erich, Dr. Kpllm. 35920.
Engelke, Luzie, S. 37407.
— Otto, S. 30832. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
— Thereſe, Sch. Hildesheim I.
— Walter (Ch.-V.). 35653. Eſſen I.
Engell, Birgit, S. 33081. Berlin W 15, Emſerſtr. 21.
Engelmann, Egon, Sch. u. S. Mähr.-Oſtrau I.
— Hermann, Sch. 30162. Leipzig I.
— Johann, Kpllm. 26907. Zwickau I.
— Karl, Sch. 23424.
Engels, Albert, S. 24938.
— Alexander, Sch. 30399. Frankfurt a. M. II.
— Benno, Sch. 26302. Hamborn.
Engemann, Rich., Sch. 38740. Leipzig, Albertſtr. 14, II.
Engenolf, Max, Sch. Wiener-Neuſtadt. (ſ. Nachtrag).
Enger, Louis, Orchm. 14088. Leipzig I.
— Paul, Bureauch. u. Dramat. Brandenburg I.
— Rolf. 35773.
Enger, Wilh., Dir. u. Sch. 21549. Dortmund, Neues Operetten- u. Luſtſpielhaus.
Engert, Franz, Orchm. 33462. Frankfurt a. M. II.
— Gertrud, S.-T. 34811. Leipzig I.
— Paul, Orchm. 33544. Danzig.
— Paula, S. 38275. Leipzig I.
Enghardt, Anna, S. 8254. Halle I.
Engholm, Anna, Ch. Berlin III.
Engl, Olga, F Sch. 10762. Berlin III.
England, Irmgard, Ch. 36459. Caſſel II.
Engländer, Theodor, Ch. Mähr.-Oſtrau I.
Engler, Johanna, T.-Elev. Mainz I.
— Käthe, Kaſſ. 28742. Leipzig V.
Englerth, Carl, Solorep.-Vol. München I.
— Gabriele, S. 8434. München I.
— Maria, T. München I.
Engliſch, Edwin, Sch. 38411. Neumünſter-Heide I.
— Luiſe, Sch. Eger.
— Roſa, Souffl. Eger.
— Valerie, Ch. Wien XVII.
Engmann, Waldemar, Thdien. 37334. Berlin XVIII.
Engſt, Wilhelm, Sch. 33548. Leipzig I.
Engſtröm, Anna, F S. 14177.
Enke, Johanna Maria, Ch. 25855.
Enking, Ottomar, Prof. Dr., künſtl. Beirat, Dresden VII.
Enſinger, Elſe, Sekr. 24663.
Entrop, Hans, Thmſtr. Hamborn.
Enzbrenner, Marg., F (Ch.-V.) Breslau I.
Enze, Anna, S. 21681.
Enzinger, Julie, Sch. 32735.
— Luiſe, S. 22952. Crefeld I.
Ephra, Minni, Sch. 17846. (ſ. auch Kornfeld).
Epp, Hedwig, Sch. 36855.
Eppens, Otto, Spiell. u. Sch. 30115 Altona II.
Epple, Antonie, Ch. Zürich I.
— Ludwig, S. 28664. Bremerhaven I.
Eppler, Elſe, Sch. 11893.
Eppli, Margarete, T. Wien II.
Epply, Carl, Ch. Wien XIX.
— Gretl, T. 35084.
— Trude, Ch.-Elev. Wien XIX.
Eppſtein, Arno, Bureauch. u. Sch. Waltershauſen.
Epſtein, Egon Hans, Dir. u. Kpllm. 29039. Bernburg I (zugl. Dir. des Viktoriath. daſelbſt u. des Beſtehornhausth. in Aſchersleben u. des Konzerthausth. in Cöthen).
— Ernſt, Oberſpiell. u. Dramat. Berlin W, Rankeſtr. 18.
— Ernſt, Oberſpiell., Dramat. u. Sch. 24588.
— Hildegard, Sch. 21928.
— -Heinemann, Paula, S. Bernburg I.
Eraſim, Oskar Ch. Brünn I.
Eraſni, Oskar, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 9254. Lübeck II.
Erb, Karl, Kammerſäng. 33178. München I.
Erban, Ferry, Sch. u. S. Brüx.
— Mathilde, Souffl. Brüx.
Erbe, Karl Heinz, S. 5301. Kiel I
Erber, Ella, S.-T. Graz I.
— Frieda, Ch. Graz I.

Erber, Gustav, Ch. 30142. Wien II.
— Marianne, Sch. Graz.
Erblich, Franz, Sch. Wien XI.
Erckmann, Margarete, S. 36555. Saarbrücken I.
Erd, Senta, S. 25747. Basel I.
Erdle, Maria, S. 35724.
Erdmann, Alexander, Sch. 26013. Domiz. Mühldorf a. Inn (Oberbayern).
— Anton Walter, Sch. 20197.
— Else, S. 17056.
— Elvira, Sch. Berlin XXX.
— Erwin, S. 37867. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Franz, Sch. 24932.
— Hans, Dr., Dir. u. Kpllm. 27407.
— Hans, Sch. 26014. Domiz. Mühldorf a. Inn (Oberbayern).
— Hellmuth, S. u. Sch. 27920. Potsdam I.
— Karl, Orchm. 28734. Sagan.
— Liesl, Ch. Bern I.
— Lilly, Sch. 35770. Gelsenkirchen I.
— Luise, Sch. 36216.
— Margarete, Ch. Düsseldorf I.
— Margarete, Sch. 26700.
— Max, Thmstr. 38981. Hildesheim I.
— Rich., Dir. Neu-Ulm.
— Richard, jun., S., Oberspiell. u. Sch. 37868. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Rob., Chordir. 30870. Mannheim I.
— Theo, Sch. 38035. Gelsenkirchen I.
— -Krauß, Cläre, S. Gablonz I.
Erdmenger, Fritz, Thmstr. Apolda. (s. Nachtr.).
Erdös, Bella, Sch. Außig.
Erdt, Martha, Kass. 29146. Berlin XVI.
Erdtel, Frohwald, Konzertm. 35665.
Erdtmann, Hedwig, S. 24484.
Erend-Ettinger, Jul., Dir., Oberspiell., Sch. u. S. 32129. Eger i. Böhm. (Sommerdir. Franzensbad, Kurth.).
Erfter, Anny, Sch. 28216.
Erfurt, Kurt, Ch. Berlin III.
Erfurth, Frieda, S. 23762.
— Käthe, Sch. 26704. Cleve i. Rhld.
— Math., Dir. 6759. Eßlingen (Sommerdir. Lindau i. Bodensee).
Erhard, Eduard, Hofrat, Verwaltungsleiter. 31807. Adr.: Urfeld (Waldensee, Oberbay.).
Erhardt, Gertrud, Sch. 27654. (s. u. Jüngst-Erhardt).
— Gustav, Kpllm. 17465.
— Otto, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 19734. Stuttgart I.
Erhart, Georg, Techn. 37464. München I.
Erich, Curt, Spiell. u. Sch. 33682. Emden I.
— Franz, B.-Sch. 38061. Berlin XXa.
— Georg, Sekr. Hannover I.
— -Wetsch, Otto, Sch. 19762.
Erichsen, Else, F Ch. Wiesbaden I.
— Frieda, Sch. Neumünster-Heide.
— -Kunert, Anni, Sch. 26015.
Ericht, Margarethe, Ch. 31462.
Eringer, Josef, Sch. 30800.
Erkelenz, Elsa, Sch. 36239.
— Marg., S. 26090.
Erkrath, Bernhard, Sch. 37209. Domiz. Borken i. W.
Erl, Bruno Anton, Spiell. u. Dramat. 38075. Domiz. Dresden-A., Werderstr. 9. Künstl. Leiter des Dresdner Operngastspiel-Ensembles.
— Dora, Sch. u. S. 17411. Hanau a. M. I.
— Hans, S. 14123. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, S. Mainz I.
— Ludwig, Thmstr. München VI.
— Stefanie, Souffl. 37173. Halle II.
Erlacher, Ida, Sch. u. Ch. Klagenfurt I.
Erland, Gertrud, F Sch. 29022. Weimar I.
Erlecke, Rich., Sch. 32243. Halle I.
Erlenbach, Daniel, Betriebsinsp. Düsseldorf Ia.
Erlenstädt, Else, T. Berlin I.
Erler, Elsa, Sch. 34379. Baden-Baden.
— Gerhard, Ch. 29305. Chemnitz I.
— Magda, Sch. u. S. 36620.
— Otto, Prof. Dr., Literar. Beirat. 29044. Dresden I.
— Theodor, Dir. u. Oberspiell. Plauen (zugl. Dir. Bad Elster, Kurth.).
Erlich, Kurt, Sch. Saarbrücken I.
Ermanow, Erica, Sch. 20028.
Ermarth, Melanie, F Sch. 34344. Karlsruhe I.
Ermel, Johanna, Ch. 28947.
Ermisch, Henny, Sch. 27211.
Ermold, Ludw., Sächs. Kammersäng. 32889. Dresden I.
Ermon, Jako, Heizer. 36034. Duisburg.
Ernecke, Irmgard, Sch. 26772.
Ernesti, Grete, Sch. St. Pölten.
— Hansi, Sch. 34594.
Ernesti, Alfred, S. 35178. Stuttgart I.
— Else, Ch. Hamburg V.
— Georg, Spiell. u. Sch. Greifswald I.
— Lotte, S. 38851. Berlin I.
Ernit, Liesl, S., Bodenbach a. d. E.
Erno, Käthe, Souffl. 18149.
Ernotti, Franzl, Sch. 36732.
Ernst, Adolf, Spiell. u. Sch. 21258. Ilmenau I.
— Alfred, Konzertm. Berlin VIII.
— Annie, S. 26913. Heilbronn I.
— Annie, Sch. 32932. München VI.
— Anton, Inspiz. u. Sch. Wien X.
— Arthur, Sch. 21184.
— Berta, F Ch. Gotha I.
— Bertha, F Ch. Dresden I.
— Carl, Rend. 37714. Düsseldorf.
— Carla, Sch. 11105. Berlin O 27. Wallnertheaterstr. 15. (T Königstadt 7045).
— Carl, Sch. 22743.
— Emilie, F Sch. 30551. Memel I.
— Felix, Sch. 35416.
— Friederike, S. 18386.
— Friedr., Ch. Dresden I.
— Fritz, Ch. 30089. Gotha I.
— Fritz, Sch. 20147.
— Hans, S. 16468. Heilbronn I.
— Hedi, T. 35240.
— Hilde, Sch. 29834. Göttingen.
— Josefine, Ch. Coblenz I.
— Karl, Sch. 4630. München VI
— Karl, Ch. Saarbrücken I.
— Maria, Sch. 1379.
— Marie, Sch. 36338.
— Mila, F Sch. Wien X.

Ernst, Richard, Sch. u. S. Guben I.
— Viktor, Sch. 36252. Potsdam I.
— Walter, Sch. 31869.
— Wilh., Thmstr. Basel I.
— Willy, Sch. 26991. Berlin XVII.
— -Ernesti, Willy, Spiell. u. Sch. 26959.
— -Rudy, Mary, F v., S. 12207. Karlsruhe I.
Ernster-Baranyia, Adeline, S. 21073.
Erol, Lotte, Sch. 18062.
Erpff, Irmgard, T. 29845.
Erras, Liane, Sch. Wien XVI.
Erregots-Busch, Erna, F S. 16761. Adr.: Cöln-Nippes.
Ertl, Georgine, Ch. München I.
— Katharina, Ch. München I.
— -Herold, Mia, S. Pilsen.
Erville, Grete, Sch. Wien XIX.
Erwick, Sophie, Sch. Wien XXI.
Erwiet, Heinz, Sch. 23571.
Erwin, Hans, S. 31837.
Erxleben, Otto, Bibl. 25746.
Eschbach, Bernhard, Bühnenarb. 27552.
— Reinhold, Bühnenarb. 27553.
Esche, Helmuth. 36645.
— Kaete, S. 15819. Danzig I.
— Martha, Ballettm. u. I. S.-T. 10222. Düsseldorf I.
Eschellmann, Hedwig, S. 34953. Barmen-Elberfeld I.
Eschen, Esther, Sch. 23969. (s. u. Arnold, Ida.)
Eschenauer, Ferd., künstl. Leiter. 22715. (s. Schmidt-Loßburg.)
Eschenbach, Willy, Oberspiell. 28535.
Escher, Marie, S. Berlin I.
Eschholz, Bernh., Bel.-Inspekt. Potsdam I.
Esdras, Hans, Dramat. Gera I.
Espey, Wilh., Thmstr. 25987. Viersen.
Esmann-Hyldgaard, Hermann, Bel.-Inspekt. 25313.
Espinoza, Cornelia, Ch. Cöln I.
— Max, Ch. Cöln I.
Esquero, Alfons, Sch. u. Inspiz. 25709. München IX a.
— Dolly, S. 11641.
Essau, Otto, Sch. Wien XI.
Esset, Rudolf, Sch. 35701. Karlsruhe I.
Essen, Ella, F Th.-Fris. 32753. Dresden VII.
— Georg, Fris. 32623. Dresden VII.
Essenwanger, Wilh. 35624.
Esser, Friedrich, Sch. 26361.
— Dr. Fritz, Sch. Berlin IX.
— Gustav, Dir. Solingen, zugl. Sommerdir. Solingen-Grünwald.
— Heinr., künstl. Leiter. 36729.
— Heinr., S. 33452. Magdeburg I.
— Heinz, S. 36382. Wanne-Eickel.
— Maria, Sch. 23721. Halberstadt.
— Mieze, S. Wanne-Eickel.
— Peter, Bel. 25312.
— Rud. 17597.
— Senta, Sch. 22762. Bonn I.
— -Edgar, Fred, Inspiz. 26361. Cöln a. Rh., Roonstr. 41.
Esterl, Franz Xaver, Maschm. 19739. Pforzheim.
d'Estrée, Herb., Sch. 9327. Domiz. Erlangen, Schellingstr. 30.
Eßler, Fritz, Sch. 29111. Berlin IX.
Eßmann, Willy, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26929. Lüneburg I.
Eszy, Hans, Ch. Cöln I.
Ethofer, Rosa, F Kfäng. 30960. Nürnberg I.
Ethoff, Lo, S. 38181. Kiel III.
Etlinger, Mary, S. Gablonz.
— Richard, Kpllm. Wien XIV.
Etscheid, Eva, Sch. 29155.
Ettel, Friedrich, Sch. 12105. Frankf. a. M. II.
Ettenreich, Agathe, Sch. 38292. Bamberg I.
Etthofen, Heinz, Kpllm. Berlin I.
Ettl, Walter, Sch. 36912.
Ettlich, Oskar, Sch.-Ch. Berlin I.
Ettlinger, Hugo, Sch. Iglau.
Eudner, Herbert, Sch. 36141.
Eue, Elly, T. 24833.
Eugen, Paul, S. 39148.
Eugens, Arthur, S. 9914. Berlin XXIX.
Eulen, Elfriede, S. 22021.
Eulenberg, Martha, S.-T. (B.-U.). 30297. Hamburg I.
Euler, Andreas, S. u. Sch. 20725.
— -Kohlbauer, Lucie, S. 33016. Berlin W 30, Münchnerstr. 3.
Eulert, Wilh., Spiell. 26654. Dresden.
Eumann, Willi, Kpllm. 33934. Domiz. Leipzig, Brüderstr. 9.
Eusmann, Marie Cornelia, Gard. 18827.
Eutebach, Lydia, Ch. Crefeld.
Eva, M., Sch. Mähr. Städtebundth.
Evabowsky, Hanna, S. 22198.
Evenings, Lotte, Ch. Bamberg I.
Everno-Evers, Rolf, Sch. 23702.
Evers, Elfriede, Sch.-Volont. Altona II.
— Emmy, Ch. Stralsund.
— Hildegard, Sch. 35254.
— Liesel, Sch. 36215. Sagan.
— Max, Inspiz. u. Ch. Stralsund.
— -Dibbern, Rose, Sch.-Volont. Altona II.
Everth, Franz, Sch. 31386. Wien VI.
Evertz, Walter, S. 19815.
Evrard, Elise, F Souffl. 29333. Bremen II.
— Emile, Sch. 32052. Hildesheim I.
Ewald, Elli, S. 39050. Duisburg II.
— Gertrud, S. 31751. (s. F Bendiner-Ewald).
— Ilse, Sch. 23590. Zürich I.
— Johanna, Sch. u. S. 11147. Berlin SW 61, Urbanstr. 7 (T Moritzpl. 6325).
— Josef, Sch. 19789. Berlin IX.
— Käthe, Ch. 18709. Dortmund I.
— Marg., Souffl. Dortmund I.
— Mimi, Sch. 34639.
— -Mundt, Agnes, Sch. 7669. (s. gastier. Künstl.).
Ewerlin, Hildegard, Sch. Konstanz I.
Ewers, Emil, Spiell. u. Sch. 29735.
— Erni, Ch. Gelsenkirchen II.
— Ernst, Bühnenarb. 25324.
— Grete, S. 21995.
Ewert, Erni, Ch. Gelsenkirchen II.
— Wally, Sch. Berlin XVII.
Exenberger, Hubert, Sch. 36915. Erfurt II.
Exner, Adolf, Emil, Obermaschm. 33485. Danzig.
— Albertine, F. Düsseldorf I.
— Alma, Ch. Cöln I.
— Anny, Ch. Wien XVIII.
— Artur, Sch. 37428.

Exner, Emmerich, Ballettm. u. S.-T. Mähr.-Ostrau I.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 31505. Elberfeld II.
— Rudolf, Dir., Spiell., Sch. u. S. 33493. Warnsdorf i. Böhm. Sommerdir. daselbst.
Ey, Elisabeth, Ch. 38199.
— Marie, Ch. (Ch.-V.). 34340.
Eyben, Louise, F Sch. 29554. Schwerin I.
Eybisch, F Elise, Ch. Wien XVIII.
— Ludwig, S. 36994. Erfurt I.
— Werner, Ch. 35451. Barmen-Elberfeld I.
Eyer, Helene, Bureaubeamtin. 37230. Stettin.
— Josef, Bel.-Inspekt. 38567. Neustrelitz.
Eysenhardt, Hans, Sch. 20160. Münster i. W. I. (s. auch Berlin IX, zugl. Somm.-Dir. daselbst).
Eysenck, Ed., Sch. 34289.
Eysoldt, Gertrud, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30530. Berlin XIV.

F.

Faas, Toni, Sch. 36255.
Faaß, Bois, Sch. 35530.
— Hansi, Sch. 35531. Schwabach i. B.
— Laura, Sch. Schwabach i. B.
— Oskar, Dir. u. Sch. Schwabach, Stadtth.
— Tina, Sch. 37828. Schwabach, Stadtth.
Faatz, Georg, Bibl. 37832. Wiesbaden II.
Faber, Anna, Kass. 23392. Bonn II.
— Armin, Sch. u. S. 10086. Chemnitz I.
— Bertl, S. u. Ch. 38642. Cottbus I.
— Bruno, S. 23915.
— Erwin, Sch. 24514. München I.
— Frieda, Sch. 25409. Potsdam I.
— Hans, S. Breslau I.
— Helene, Sch. 29234.
— Joachim, S. 13101.
— Leopold, Inspiz. Graz.
— Marius, Spiell. 30869.
— Oskar, Sch. 29355. Potsdam I.
— Rita, Soussl. 27911.
— Wilhelm, S. Berlin I.
— Wilhelm, Sch. 35024.
Fabian, Clara, Sekr. u. Bibl. 34986.
— Fritz, Sch. 23698. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin O 27, Marsiliusstr. 25 (T Königstadt 820).
— Georg, Oberspiell. 7996. Barmen-Elberfeld.
— Günther, Spiell. u. Sch. 19378. Rostock I.
— Ludmilla, Sch. 28094. Glogau I.
— Wilh., S. 31509.
— Willy, Dramat. 35928. Berlin XXV.
— Willy, Sch. 17257. Gelsenkirchen I.
Fabig, Paul, Dramat., Sch. u. Bureauch. 36212.
Fabio, Paul, Inspiz. Würzburg I.
Fabri, Lili, Sch. München XI.
Fabritius, Carl Hans, S. 36312.
Fabro, Otmar, Sch. 28375. Bielitz I.
Faerisch, Susanne, S. 25710.
Fabry, Liesel, Sch. 38688.
Fähnrich, Willy, Sch. 36000. Memel I.
Fänger, Paula, S. Barmen-Elberfeld I.
Färbach, Alfred, S. 10818. Mannheim I.
Färber, Konrad, Sch. 34909.
— Paul, Ch. Hannover I.
— -Straßer, Ernestine, F S. 20293. München I.
Färvers, Carl, Thmstr. Cleve i. Rhld.
Fahl, Anny, S. 23678. Königsberg II.
— Peter, Kass. 27116.
Fahnert, Hedda, Ch.-S. 36887.
Fahning, Anna, Fris. 38355. Berlin XXXI.
Fahrion, Paula, Sch. (auch Voelkel). 16866.
Fahrmüller, Hans, Sch. Regensburg II. u. Tegernsee'r Bauernth. Tournée.
Faiß-Tichler, Lilli, Sch. 29978. Apolda. (s. Nachtrag).
Falb, Lore, Sch. 32354.
Falck, Albertine, S. 22370.
— Arthur, Sch. 24593.
Falcke, Max, Oberspiell. u. Sch. Sagan.
— -Friebel, Käte, F Sch. Sagan.
Falckenberg, Otto, Dir. u. Oberspiell. München VI.
Faldin, Stefanie, Sch. 39178. Konstanz I.
Falgis, Emil, Spiell. u. Sch. 27698.
— Jenny, Soussl. 27700.
Falk, Albert, Ch. 33861.
— Bertha, Gewandmstr. 24286.
— Dora, Sch. 35191. Dtsch. Theater in Oberschlesien.
— Erna, S. 23088. Essen I.
— Helene, S. 22890. Hamburg I.
— Helene, Soussl. 37060.
— Henry, Inspiz. u. Sch. 37056.
— Hermann, Spiell. u. S. 23936.
— Hilde, Sch. 20726.
— Leo, Sch. u. S. 15276. Bielefeld I.
— Margarete, F T. Bielefeld I.
— Max, Spiell. u. Sch. 20947. Berlin W 35, Lützowstr. 20 (T Lützow 302).
— Rich., Kpllm. 31653. Berlin-Wilmersd., Weimarische Str. 15.
— Rosa, F Soussl. Klagenfurt I.
Falka, Viktor v., Sch. 27625.
Falke-Waldorf, Max, S. u. Sch. 20340.
Falken, Adolf, S. 35096. Gießen I.
— Irmgard, Sch. 21641.
— Katerina, Sch. 17049.
— Maryla v., S. 28846.
Falkenberg, Dora, S.-T. Berlin XXXVI.
— Fred, Sch. 26960.
— Hede, Sch. 20488.
— Karl, Sch. 23037.
— Max, Konzertm. Chemnitz I.
— Olga, Ch. Elberfeld II.
Falkenhain, Herbert, Sch. 22020.
Falkenhausen, Gottfried Freih. v., Spiell. u. Sch. 33128. Dresden II.
Falkenstein, Alfred, S. Stuttgart I.
— Helene, F Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.).
— Julius, Sch. 10563. Berlin XXX.
Falkmann, Erich, Dr., Kpllm. 36187.
Falkner, Christian, Thmstr. 23464. Nürnberg I.
— Fritz, S. 36739.
— Gerhild, Sch. 22087.
— Karl, Sch. u. S. Würzburg I.
— Liesel, Sch. 25826. Sigmaringen.
— -Aloissi, Frank, Sch. Braunschweig.
— -Schäffner, Gertrud, F Sch.
Fall, Siegfried, Kpllm. 24242.
Falley, Johannes, Ch. Berlin VIII.
Fallmann, Hans, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).

Fallscheer, Edith. 28751.
— Robert. 28750.
Falter-Hagen, Leo, S. u. T. 26997.
Faludi, Iwan, Sch. u. Spiell. 38644.
Fambach, Fritz, Dir.-Stellv., Dramat. u. Spiell. 22867. Hagen.
Famera, Franz, Konzertm. Salzburg.
Fanger, Hermann, Sch. 28083.
— Otto, S. Frankfurt a. M. I.
Fangh, Freyda von, S. 10178. Essen I.
Fanth, Ella, Ch. 36837.
Fanto, Ella, Ch. Zürich I.
— Leonh., Prof., Dir. d. Trachtenwes. 32761. Dresden I.
Farecht, Tom., Sch. 30587. Dresden I.
Farena, Erna, Sch. 24847.
Farild, Eva, Sch. 26591. Domiz. Nikolassee b. Bln., Prinz-Friedrich-Leopold-Str. 28.
Farkas, Bözci, Sch. u. S. 25213.
— Karl, Spiell. u. Sch. Linz a. d. D I.
Farner, Annie (Artzt), F S. Dresden, Blasewitzer Str. 28 (T 28930).
Farnese-Löweneck, Beatrice, S. 26364. Gastier. Domiz. Würzburg, Ludwig-Kai 8/0.
Farrar, Ferri v., Sch. 22222. Berlin W 15, Kurfürstendamm 180 (T Pfalzb. 2670).
— Geraldine, F S. New York.
Farrhi, Gertrude, F S. Würzburg I.
Farto, Charlotte, S. 23293.
Fasser, Rosa, Sch. 13614 Brünn I.
Fassot, Peter, Sch. 36587. Heidelberg.
Fast, Eleonore, Sch. u. Souffl. 27675. Neumünster-Heide I.
Faßl, Erwin, Sch. Wien XXI.
Faßbender, Erna, S. 21880. Frankfurt a. M., Kaiserstr. 32.
— Martin, Bühnenarb. 38826. Trier.
— Peter, Ass. d. Garde-Insp. 27537. Cöln I.
— Walter, Thmstr. Stralsund.
— Zdenka, F Ksäng. 31221. München I.
Faßbinder, Hulda, F Ch. 25355. Stralsund.
— Wilhelm, S. 21385. Stuttgart I.
— -Bartram, Elisabeth, S. 32833. Mainz I.
Faßhauer, Charlotte, Sch. 27180. Berlin W 15, Pariser Str. 53.
Faßlabend, Else, Souffl. 38383. Duisburg II.
Faßnacht, Marie, Ch. Dresden I.
— Wilma, Ch. Stettin I.
Faulendorf, Wilhelm, Bel. 17690.
Faure, Annemarie, Sch. Düsseldorf IV.
Faust, Else, Ch. 34432. Frankfurt a. M. I.
— Eugenie, Sch. u. S. 19120.
— Fanny, Ch. Nürnberg I.
— Franz, Ch. 10172.
— Guido, Sch. 34059.
— Julius, Spiell. u. Sch. Aarau - Chur (s. Nachtrag).
Faustmann, Betty, Sch. 21656.
Favar, Willy, Sch. 16096.
Favart, Willy, Sch. 34800. Hannover I.
Favre, Walter, S. 33473. Essen I.
Fechler, Johann, Schnürmstr. 29939. Liegnitz I.
Fechner, Alfred, S. 24565.
Fechter, Ernst, Ch. 35940. Elbing.
Feder, Christian, Sch. u. Inspiz. 39135.
Federlin, Ernst, Sch. 35958. Suhl.
Federscher, Alex, Kpllm. 34626. Pforzheim I.
Fedor, Max, Inspiz. u. Sch. 30511.
Feez-Bertal, Sch. 21347.
Fega, Jos., Sch. 20641.
Fehl, Ernst, Dir.-Stellv. 26440.
Fehlberg, Martin, Kpllm. 22984.
Fehling, Jürgen, Spiell. u. Sch. 15419. Berlin XXXII.
Fehnar, Karl, Spiell. u. Sch. Eger.
Fehrenbach, Hugo, Inspekt. u. Thmstr. 31379. Bielitz I.
Fehrmann, Gottfried, Orchm. 31295. Erfurt I.
— Hans, S. 34486.
Fehse, Artur, Spiell. Berlin I.
Feicht, Georg, Inspiz. 34262. Berlin XIII.
Feidler, Gustav, Inspiz. 31878. Dresden I.
— Heinr., Inspiz. u. Sch. 32758. Stuttgart I.
Feigel, Eugen, Oberinsp. 27089.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 35952. Gießen I.
Feigerl, Emil, Dramat. 29270. Bochum I.
Feigl jun., Victor, Souffl. 30619. Cassel I.
Feiler, Franz, S. u. Sch. 31188.
— Steffi, Ch. Brünn I.
— -Nedelko, Blanka, S. 32250.
Feilke, Karl, S. 35523. Plauen i. V.
Fein, Elfriede, Sch. 27376.
— Lenore, Sch. Stuttgart V.
— Lia, Sch. 36816.
— Maria, Sch. 17364. Berlin.
Feiner, Betty, S. 11184. Berlin XII.
— Herm., S. 12089. Hamburg VII.
— Herm., Oberspiell. Gastier. Charlottenburg, Kantstr. 28 (T Steinplatz 8946).
— Juliette, Sch. 30097.
— -Geppert, Tilly, Sch. u. S. 17452.
Feinhals, Fritz, Ksäng. 3380. München I.
Feinland, Alexander, Kpllm. 37565.
Feinler, Albert, S. 19265. Recklinghausen I.
Feinsinger, Artur, Kpllm. 24273. Mährisch-Ostrau I.
Feist, Erwin, Orchm. 34790.
— Jul., Inspiz. 3993. Göttingen.
— Rich., Sch. u. Spiell. 10243. Königsberg III.
— -Rheder, Betty, Sch. 22756. (s. gastier. Künstl.).
Feistel, John, Sch. 9887. Milwaukee I.
Feistmantel, Agnes, Souffl. 27194.
— Carl, Sch. 24509. Oberhausen, Rhld.
Feit, Otto, Kpllm. 31453. Wien XII.
Feix, Käthe, Sch. 22676.
Felber, Ellen, S. 23925.
— Eugen, Sch. 15264.
— Marion, Sch. 9048.
Feld, Alfons, Kpllm. München XI.
— Erna, Sch. 20592. Gleiwitz O.-S. I.
— Fritz, Sch. 29741. Berlin IX.
— Rudi, künstl. Beirat. Berlin XLV.
— -Nolten, Curt, S. 32903.
Felda, Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Wien XI.
Felde, Regina zum, Kass. 38679. Hannover V.
Felden, Alex, Ch. 29306.
— Alfred, Sch. 21359.
— Herbert, Sch. u. Dramat. Assist. 27903. Sondershausen I.

Felden, Herta, Sch. 18351.
— Käthe, Sch. 22676.
— Kurt, Sch. 11618.
— Marg., Sch. 13813.
— Max. 31595.
— Richard, Sch. 29112. Kattowitz I.
— Walter, Sch. 37592. Neumünster-Heide I.
— -Goldberg, Nora, Sch. 20707.
Felder, Hans, Ch. (Ch.-V). 31123.
— Hans, Spiell., Sch. u. S. Essen II.
— Martha, F Ch. Gera I.
Feldermann, Alwine, Sch. 21223.
Feldern, Artur, Spiell., S. u. Sch. 11673. Luzern I.
— Franz, Sch. 21965.
— Hedi, Sch. 20270.
— Robert, Spiell. u. Sch. 16238.
Feldhammer, Jacob, Sch. 24108. Frankfurt a. M. II.
Feldhofen-Pape, Else, F Sch. 33283. Cassel.
Feldi, Liesa, Ch. Zürich II.
Feldmann, Carl, Bel.-Inspekt. Cleve, Rhld.
— Friedel, Sch. 26933.
— Georg, Sch. 21622. Zoppot I.
— Maria, T. 35473. Wien II.
— Max, Oberspiell., Sch. u. S. 19194. Elmshorn.
— Walter, Sch. 37439.
Feldmar, Emil, Dir. u. Oberspiell. Bodenbach a. d. E., zugl. Dir. d. Freilichtbühne Bodenbach u. d. Schauspielh. Tetschen.
Feldmeyer, Annemarie, Sch. 33240.
Feldner, Ella, Sch. 11722.
— Frieda, F Sch. 35931. Baden-Baden.
— Oscar, Sch. u. S. 10715. Baden-Baden.
Feldow, Beatrice, S. u. Ch. 22084.
Feldt, Hertha, S. 20118.
Feldtmann, Friedrich, Sekr. 27327. Deutsches Theater in Oberschlesien.
Feldweg, Erich, Kpllm. u. Korrep. 9891.
Felgitsch, Max, S. 30282. Hamburg I.
Felix, Carl, Mus. 32313.
— Erna, S. 34438.
— Franz, S. 14373. Berlin XXVIII.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 31759. Magdeburg V.
— Hans, Spiell. u. Sch. 30696. Berlin XXXII.
— Hildegard, Stenot. 38331. Barmen-Elberfeld.
— Josef (Ch.-V.). Coburg I.
— Kurt, Sch. u. Dramat. 21679. Heidelberg.
— Marianne, S. 14549.
— Oscar, Schriftsteller, Spiell., S. u. Sch. 19854. Gastier. Berlin-Friedenau, Niedstraße 25 (T Rheingau 1815).
— Paul, Spiell. u. Sch. 16379. Magdeburg I.
— Siegfried, Sch. 27843. Unna i. W.
— Viktor, S. 23918. Nordhausen I.
— Walter, Dramat. u. Sch. 28922. Bern I.
— -Kreß, Edith, Sch. 38926. Unna i. W.
— -Schmidtlehner, Elise, Sch. St. Pölten.
Felke, Josef, Sch. Braunau i. B.
Felkel, Bruno, Sch. Troppau.
Feller, Anna, Ch. Düsseldorf I.
Fellmann, Dr., Dir.-Beirat. Münster i. W. I.
— -Wenck, Hedwig, F (Ch.-V.). Berlin VIII.
Fellner, Alfred, Ch. Düsseldorf I.
— -Hellner, Friedrich Louise, S. 37870.
Felmy, Max, S. 10821. Schwerin I.
Fels, Dora, Sch. 5788.
— Erich, Sch. 21675.
— Erika, Sch. 35171. Danzig.
— Hedy, Ch. Mährisch-Ostrau.
— Irma, Sch. 19457.
— Leopoldine, Ch. Wien XVII.
— Marbert, Sch. 30515.
— -Feldhofen, Lona, Sch. 20198. Allenstein I.
—-— Willy, Sch. 26794. Allenstein 1.
Felsberg, Johann, Dekor. 38801. Bremen I.
Felseck, Vilma, S. 28458.
Felseck, Else, Sch. u. S. 23219. Bunzlau I.
Felsegg, Rosa, Sch. u. S. 22450. Berlin.
Felsegger, Annie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Georg, Ch. (Ch.-V.). 31913. Leipzig I.
Felsen, Alida, Souffl. 25007. Meiningen I.
— Artur, Sch. u. Ch. 38239. Trier I.
— Ernst, Sch. 28573.
— Gerd, Sch. 26309.
— Harry, Sch. Dresden X.
— Louise, Souffl. 21007. Königsberg III.
— -Plobner, Lilli, S., Sch. u. Ch. Saarbrücken II.
Felsing, Fritz, Intendant. 31616. Schwerin I.
— Marg., Sch. 8031.
— Marg., Sch. 26243. Berlin XVI.
Felskow, Willi, Ch. 33617.
Felsner, Fritz, Sch. Schwabach, Stadtth.
— Hellmuth, Dir.-Stellv., Oberspiell., künstl. Leiter u. S. Bochum II.
— Hellmuth, S. 12186. Frankf. a. M. V.
Felten, Heinrich, Schnürm. Cöln IV.
Fender, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 444. Berlin XXVII.
Fendt, Louise, Ch. 32590. Schwerin I.
Fengres, Eugen, Kpllm. 22879.
Fenner, Dionys, Ch. 34782. Berlin III.
— Käthe, S. 18222. Braunschweig I.
Fenster, Ludwig. 31641.
Fenten, Wilh., S. 30539. Mannheim I.
Fentzl, Helene, S. Troppau I.
Fenyes, Elisabeth, H. S. 37338.
Fenyes, Béla, Opernf. u. Gesanglehrer 19684. Domiz. Charlottenburg, Schlüterstraße 69, Pension Feierabend.
— Eugen, Kpllm., Stralsund.
Ferber, Marta, Sch. 29006.
Ferchland, Alexander, Sch. 5304. Nürnberg I.
— Eugen, Kpllm. 22879.
— Helene, F Sch. Bochum II.
— Rich., Spiell u. Sch. 31303. Coburg I.
— -Mauer, Helene, S. 26401.
Ferdin, Eugen, Ch. Gablonz a. N.
Ferdinand, Erwin, Sch. 26878.
— Hans, Sch. 25148.
Ferencz, Franz, Kpllm. Frankenstein i. Schl.
Ferenczy, Ilonka v., S. 35689.
— Maria, Ferry, S. Bielitz I.
Feretti, Joseph, Ch. 22266.
Ferling, Reinh., Sch. 27677.
Fern, Lotte, Sch. 36269. Forst i. d. L.

Ferna, Charlotte, Sch. Kempten i. Allgäu (s. Nachtrag).
— Evelyn, S. 37508.
Fernande, Gertrud, Sch. u. S. 20809.
Fernandes, Olga, Sch. 25632.
Fernau, Grete, Sch. 22862.
— Marion, Kſäng. 35578. München I.
— Rudi, S. 24817. Cottbus I.
— Rudolf, Sch. 29159. Hamburg X.
Ferner, Max, Dir. u. Oberſpiell. 26671.
Fernoff, Alex., Sch. Baden-Baden.
— Marie, Sch. 20137.
Fernolt, Ingrid, Sch. 28084. Bonn I.
Ferra, Gertrud, Ch. Berlin XXVIII.
Ferrand, Bruno, Sch. 6393. Weimar I.
Ferrari, Anton, Sch. 14108. München IXa.
— Paula, Sch. u. S. 13870. Gaſtſpieltournee Guſtav Bertram.
— Toni, Sch. 14108.
Ferrary, Lilly, Sch. Wien, Kleinkunſtbühne „Chat Noir“.
Ferrat, Heinz, Sch. 25352.
Ferrau, Marta, S. u. Sch. 28314.
Ferro, Anita, S. 21690.
Ferron, Marie, Sch. 31134.
— -Grill, Marg., Sch. 32723.
Ferrow, Melitta, S. 24439.
Ferry, Ada, Ch. 25032.
— Arthur, Ch. 16501. Bielefeld I.
— Carola, Sch. 28273.
— Edmund, S. 20341. Warnsdorf I.
— Ida, Sch. 21691.
— Klaus, S. u. Sch. 34287. Gaſtier. Berlin SO 33, Mariannenufer 4, I. (T Moritzpl. 12409.)
— Lotte, Sch. Wien III.
— Ludwig, Inſpiz. u. Sch. 36742. Kaiserslautern.
— Paula, S. Außig.
Fery, Joſef, Spiell., S. u. Sch. Heilbronn I.
Ferſtl, Rud., Sch. 18829. Wien XI.
Feſſel, Fritz (Ch.-V.). Braunſchweig I.
— Hedwig, F Ch. Braunſchweig I.
Feſt, Alfred, Kplm. 23065. Crefeld.
Feßler, Gertraud, Sch. Berlin-Halenſee, Seſenerſtr. 23 (T Uhland 497,
Feszler, Géza, Kplm. 33243.
Fetſcherin, Marg., S. 21465.
Feuer, Philipp, Konzertm. Wien III.
Feuereiſen, Paul, Muſdir. 21373.
— Thmſtr. Brünn I.
Feuerherd, Georg, Sch. 31247. Aachen I.
Feuerpeil, Elsbeth, Ch. 24419.
Feuerſtein, Jacob, Ch. 35411. Berlin XXVI.
Feuge, Eliſabeth, S. Deſſau 1.
— -Gleiß, Emilie, F Kammerſäng. Ehrenmitglied. Deſſau I.
Feuſtel, Irmgard, Sch. 36163.
Fey, Uly, Souffl. Oldenburg.
Fiala, Fritzi, T. 35122.
— Hans, Spiell. u. Sch. 13977. Nürnberg I.
Fiala, Maria, T. Wien II.
— Paula, Sch. Wien I.
— -Stelter, Roſel, F Sch. u. S. 10080. Zwickau I.
Fialla, Stilla, Sch. Leitmeritz-Böhm. Leipa.
Fiane, Iſolf, S. 39113.
Fichner, Mara, Sch. 30509. Stettin I.
Fichte, Anni, Ch. Regensburg I.
Fichtelberger, Ottilie, Sch. 12061. Trier I.
— Paula, Ch. Freiburg i. Br. I.
Fichtinger, Anton, Ch. Wien II.
— Roſa, Sch. Bielitz I.
Fichtmüller, Hedi, Kſäng. 35169. München I.
Fichtner, Carl, Kplm. 4582. (s. gaſtier. Künſtl.).
— Ella, Sch. 15253.
— Erwin, S. 20878.
— Margarete, Sch. 36114. Konſtanz I.
— Paul, Obermaſchm. 21265. Hannover IV.
— -Wohl, Hermine, Kſäng. (s. gaſtier. Künſtl.).
Fidermütz, Wilhelm., F T. Wien II.
Fiebag, Leonor, Sch. 33960.
Fiebig, Eva, Sch. 35479. München VII.
— Hermann, techn. Vorſt. 29936.
Fiebiger-Peiſker, Erna, S. Dresden I.
Fiedler, Auguſt, Bühneninſpekt. Dresden I.
— Doris, Ch. 25393.
— Emanuel, Konzertm. Berlin XV.
— Ernſt, Ch. Baſel I.
— Ernſt, Muſikdir. Grünberg.
— Eva, Ch. 36802.
— Hanni, Sch. 38917.
— Hermann, Orchm. 31956. Berlin.
— Hermann, Sch. 35481.
— Johanna, Souffl. 26171.
— Judith, Ch. Linz a. d. D. I.
— Marg., S. 29215.
— Max, Städt. Inſpiz. 32948. Chemnitz I.
— Max, Bibl. Zwickau I.
— Paula, Sch. Wien XI.I.
— Thea, Ch. Wien XI X
— Willy, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— -Ranzenberg, Marie, S. 22015.
Fiege, Gertrud, Ch. Braunſchweig I.
— Lilly, T. Hannover I.
Fielauf, Georg, Sch. u. Ch. 35001.
Field, Anny, S. Wien XII.
— Annie, Sch. Wien XVI (s. Nachtrag).
Fielitz, Joſef v, Sch. 32020.
Fienborgk, Fritz, Spiell. u. Sch. Buer i. W.
Fierlinger, Eduard, Souffl. Krems a. d. D. I.
Fietinger, Irmgard, Sch. 26993.
Filges, Emil, Sch. 25810. Erfurt I.
Filimowska, Soſcha, S. St. Pölten.
Filiszczanko, Carl, S. 9615. Stettin II.
Filipek, Paula, Ch. Bodenbach a. d. E.
Filko, Flora, Bureaugeh. 37109.
Fillmann, Karl, S. 25483.
Filter, Alfred, Bureauch. Leipzig III.
Filtzinger, Franz, Verw.-Dir. Düſſeldorf III.
Findeiſen, Guſtav, Ch. 16183.
— Luiſe, S. 33215.
— Otto, Kplm. 31003. Leipzig I.
Finger, Charlotte, Ch. Berlin XXVIII.
— Grete, S. 18107. Karlsruhe I.
Fingerlos, Rudolf, Gard. 20624.
Finhage, Heinrich, Techn. 37252. Münſter.
Fink, Alfons, Sch. 20915.
— Arnold, Spiell., Sch. u. S. 38664. Bunzlau I.
— Elly, Sch. 26091.

Fink, Heinz, Sch. Lüneburg I.
— Gustav, Kastel. 30784.
— Hans, Sch. u. Oberspiell. (s. gastier. Künstl.).
— Josef, Sch. u. S. 25196.
— Leo, Sch. 39096.
— Leopold, Georg, S. 22884.
— Mizzi, F S. Berlin VIII.
— Otto, Thmal. 36581. Eisenach I,
Finke, Beate, Sch. 11799.
— Heinz, Sch. 27683. Lüneburg I.
— Lies, Sch. 21682. Scheveningen (Holl.), Dirk-Hovgenraadstraat 156.
Finke-Bülter, Gustav, Sch. Braunschweig II.
Finkensieper, Lilly, F T. Cöln I.
Finking, Ludwig, Maschm. 36697.
— Nikola, Oberspiell. u. Sch. 19244. Moers a. Rh.
Finkler, Grete, S. 22052. Dresden III.
— Martha, Sch. Troppau.
Finnbori, Fritz, Sch. 27765.
Finohr, Hans, Sch. 28073. Königsberg I.
— -Senius, Erna, Sch. Königsberg I.
Finotto, Emmy, Kass. 29113.
Finster, Emmy v., Sch. 36740. Pforzheim I.
— Hans v., Kpllm. 21415. Augsburg I.
Finsterwalter, Paula, T. 35124. Wien II.
Fiora, Karoline, Balletim. Greifswald I a. G.
Fiori-Spiegel, Felicie, Sch. 34057.
Firle, Hans, Sch. 21801.
— Louise, F Sch. 6715. Dresden I.
Firmans, Georg, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26152. Kronach i. B. (zugl. Dir. der Freilichtbühne daselbst).
— Josef, Spiell. u. S. 24252.
— Lothar, Sch. 22692. Oldenburg.
— Rudolf, Sch. Kronach i. B.
— Wilhelmine, Sch. Kronach i. B.
Firnbach, Hugo, Sch. 30715. Frankfurt a. M. II.
Firmian, Grete, Sch. Wien XIII.
Firus, Alfred, Sch. u. S. 22053. Coblenz I.
Fisch, Erich, Dir. u. Oberspiell. Nordhausen I.
Fischbach, Marg., Sch. 35616.
Fischel, Albert, Sch. 34420. Barmen-Elberfeld I.
— Salo, Ch. Hamburg VII.
Fischbeck, Else Ene, S. 38732. Plauen i. V.
Fischelscher, Walter, F Bibl., Sch. u. Dramat. 22145.
Fischer, Adolf, Inspiz. 37984. Prag I. –
— Adolf, Sch. 27624. Schwabach, Stadtth.
— Albert, Dr., Intend. 27031. Bonn I.
— Alfred, Ch. Bielefeld I.
— Alfred, S. 32222. Ständ. Adresse: Chemnitz i. S., Hohenzollernstr. 22.
— Alfred, S. Rostock II.
— Anny, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Anny, Sch. 26125.
— Arthur, Prof., Spiell. u. Dramat. Bodenbach a. d. Elbe.
— Arthur, Sch. 32101.
— Auguste, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Balbine, Sch Viersen I.
— Bertha, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Betty, Sch. Wien XV. (s. Nachtrag).
— Carl, Thmstr. 24635.
— Edi, S. 36281. Dux i. Böhmen.

Fischer Edith, Sch. 29356.
— Else, Sch. 28616.
— Emil, S. 14560. Weimar I.
— Erich, Sch. 25257.
— Ernst, S. 33705. Wien II.
— Eugen, Sch. 20934.
— Ferry v., Ch. Hamburg V.
— Franz, Konzertmstr. Avolda. (s. Nachtr.).
— Franz, Bel.-Mstr. München I.
— Frieda, T. (B.-U.). Breslau I.
— Frieda, Sch. 19121.
— Friedr. Otto, Dir. 21752. Harburg a.d.E. (Sommerdir. der Freilichtbühne für Volkskultur und des Jugendth. Düsseldorf a. Rh.
— Friedr., Spiell. u. Sch. 25149. Unna i. W.
— Fritz, Sch. 36528.
— Georg, Inspiz. 32026. Hamburg III.
— Georg, Th.-Fris. 26204.
— Gerhard, Sch. 20672. Königsberg I.
— Hanna, S. Danzig II.
— Hanns, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 25691. Wien VI.
— Hans, Sekr. Hamburg V.
— Hans W., Dr., künstler. Beirat. Hamburg XV.
— Hans, Kpllm. 25988. Charlottenbrunn.
— Hans, S. 20139.
— Hedwig, Ch. Altenburg I.
— Heinrich, Sch. u. S. Dux i. Böhmen.
— Helmuth, Sch. u. Ch. Dessau I.
— Herbert, Kpllm. 19385.
— Herbert, Sch. Bodenbach a. d. Elbe.
— Hilde, Dr., F Korrep. 29654.
— Hildeg., S. 33984.
— Hugo, Sch. 33476.
— Jakob, Bel. 27061.
— Johanna, S. 31567. Danzig.
— Josef v., Inspiz. u. Ch. Hamburg V.
— Josef, Ch. Stuttgart I.
— Käthe, Sch. 22708.
— Käthe, Sch. 28123. Viersen.
— Käthe, T. Leipzig I.
— Karl, Sch. Bochum I.
— Karl, Sch. Mülheim a. d. R I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 12224. Prag I.
— Kurt, Sch. 26010.
— Leo, Spiell. u. Sch. 34366. Wien V, Hamburger Str. 15/21.
— Leop., Konzertm. 31329. Aachen I.
— Lielly, Sch. Mülheim a. d. R. I.
— Lilli, T. Hannover I.
— Lina, Tanzltg. u. S. 21325.
— Lina, Ch. Saarbrücken I.
— Lisa, Ch. Plauen i. V.
— Lotte, Sch. München VI.
— Ludwig, Verw.-Inspekt. München I.
— Ludwig, Ch. Cöln I.
— Luise, F Sch. 31169. München VIII.
— Lydia, S. 28717.
— Maria, Genoss.-Beamt. Berlin-Charlottenburg.
— Marianne, Sch. 25856.
— Marie, Ch. Neustrelitz i. M. I.
— Marie, F Genoss.-Beamt. Berlin-Charlottenburg.
— Marie, Souffl. Pforzheim I.
— Mary, Souffl. 37586.

Fischer, Max, Ch. Altenburg I.
— Max Ed., Dir. Berlin XXIV a.
— Max, Ch. Münster i. W. I.
— Maximilian, Orchm. 32912. Berlin.
— Mimi, S. Neuwied, Rhld. (s. Nachtrag.).
— Mizzi, Sch. 25212
— Mizzi, Sch. Prag I.
— Oskar, Dir.-Stellv. Cöln V.
— Otto (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Paul, Ch. 28995.
— Paul, Orchm. 31611. Wien II.
— Paul, Sch. Allenstein I.
— Paula, Eva, Sch. 30891. Siegen.
— Pauline, Souffl. Dux i. Böhmen.
— Richard, Konzertm. Berlin XXVI.
— Richard, Thmal., Vorst. d Malerf. 25270. München I.
— Rosa, Ch. Wien XVII.
— Rose, S. u. Sch. 22197.
— Rudolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Sabine, Sch. 35308.
— Sofie, Ch. München X.
— Steffi, F Sch. 24878.
— Vilma, Sch. 27330. Bielitz I.
— Vilma, Sch. Wien XI.
— Waldemar, Sch. 23296. Marienwerder I.
— Wilh. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Winnie, S. 21600.
— Wolfgang, Sch. 27681.
— -Achten, Walter, Oberspiell. u. Sch. Bremerhaven I.
— -Colbrie, Kurt, Sch. 16504. Stuttgart I.
— -Erlach, Berta, S. 26415.
— -Ferri, Leon., S. 19650.
— -Friedrich, Minnie, S. u. Ch. 21210. Bremerhaven I.
— -Jahns, Käthe, Sch. 29905. Unna i. W.
— -Köppe, Hugo, S. u. Sch. Berlin VI.
— -Kühn, Hedwig, Sch. 28007. Eßlingen.
— -Millowitsch, Hilda, S. 20945.
— -Marlow, Herbert, Sch. 20847.
— -Niemann, Carl, S. 20926. Wien II.
— -Neumann, Anna, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— -Pospischil, Mizzi, F Sch. Eßlingen.
— -Schlotthauer, Fritz, Spiell. u. Sch. 30458. (s. gastier. Künstl.).
— -Streitmann, Arthur, Sch. 32101. Nürnberg I.
Fischhaber, Thomas, Techn. 37465. München I.
Fischmann, Gertrud, Bureauch. u. Sekr. 38677.
Fischötter, Carl, Spiell. u. S. 31713. Gastier. Stuttgart, Holzgartenstr. 1.
Fiseune, Alfons v., Bureauch. 37604.
Fister, Ewald, Sch. 24009.
Fitz, Adolf, Sch. Troppau.
— Robert, Sch. 28937. Karlsruhe I.
Fix, Heinrich, Bibl. u. Ch. Dessau I.
Flach, Käthe, S. 35405.
Fladnitzer, Louise, S. 12158.
Fladung, Eleonore, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Irene v., Kstäng. 32575. München I.
Flamann, Alex, Thmstr. 36772. Bremen I.
Flamm, Wilhelm, Sch. Dresden II.
Flamminger, Elly, Ch. Elberfeld II.
Flaschner, Ludwig, S. 32577. Hamburg V.
Flatau, Edgar, Sch. 26992. München I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 12143. (s. abgeg. Künstl.).
Flathmann, Gevert, Sch. u. Dir. 22744.
— Gevert, jun., Bureauch. Hamburger Volksth.-Ens.
Flatow, Arthur, Sch. u. S. 28085.
— Harry, Sch. 8502. Rhein. Landesbühne.
Flatter, Emma, Souffl. Würzburg I.
— Käthe, Ch. Hanau I
Flechsig, Erhard Eduard, Dir. Dresden VIII.
— Marie Margarethe, S. 28381. Kiel I.
— Max, Orchm. 33521.
Fleck, Hermann, S. 36814. Weimar II.
— Mizzi, Sch. u. S. St. Pölten.
— Rud., Sch. 35459. Görlitz I.
Flecken, Fini, S. 25050.
Flecker, Rich., Ch. 17261.
Flehner, Emilie, Sch. Dresden V.
— Emmy, F Sch. 18958.
— Ludwig, S. 9802. Dresden III.
Fleischer, Arthur, S. 32517 Wien XVII.
— Editha, S. 36408. Berlin VIII.
Fleischer, Felix, S. 21330.
— Franziska, Sch. 22314.
— Hedwig, Ch. Berlin VIII.
— Karl, Sch. 19836.
Fleischmann, Anna, F Ch. Darmstadt I.
— Amalie, Sch. 37001. Hettstedt.
— Erich, S. u. Ch. 29920. Zwickau I.
— Hans, Oberfris. 37656. Karlsruhe I.
— Hans, S. Karlsbad I.
— Jos., Inspiz. 28036. Dortmund I.
— Marta, Ch. Darmstadt I.
— Martin, Dir., Spiell., Sch. u. Bureauch. Hettstedt.
— -Gemeier, Magda, F S. 29435. Magdeburg I.
Fleißner, Toni, Sch. Braunau i. Böhm.
Flemmich, Fritz, Sch. Wien XX.
Flemming, Felix, Kpllm. 12078. Königsberg i. Pr. II.
— Gerda, Bureauch. u. Rend. Jena, Kammerspiele.
— Hugo, Thmstr. Hamburg X.
— Max, Sch. 23743.
— Viktor, S. 28265.
Flessa, Johanna, Sch. 26394. Braunschweig III (s. Nachtrag).
Flestorff, Richard, Sch. 19406.
Fleury, Irma, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Flicek, Adalb., Ballett-Ansager. Wien II.
Flick, Käte, Sch. 29946.
Fliedner, Philipp, Ch. Cöln I.
Fliege, Iwan, Konzertm. Heilbronn I.
Fliesen, Friedr. Wilh., S. u. Sch. Detmold I.
Flieser, Hans, Spiell. u. Sch. 24059.
Fließ, Lotte, F Sch. 19600.
Fließegger, Emmy, T. Graz I.
Flint, Hugo, Sch. 31300. Berlin-Charl., Mommsenstr. 50.
Floch, Paula, F S. 19630.
Flock, Alex, Ch. Münster i. W. I.
— Heinrich, Thmstr. 27505. Duisburg I.
Flodner, Conrad, Sch. u. S. 24429.
Floegel, Kurt, Obergard.-Inspekt. 38580. Frankfurt a. M. I.

Flögerhöver, Heinr., Orchm. 33878. Cöln V.
Flörchinger, Anna, Souffl. 8711. Nürnberg I.
— Ernſt, Spiell. u. Ch. 10470.
Flöſſel, Gertrud, Ch. Altenburg.
Flößner, Käte, Sch. 19182.
Flohr, Elſe, F S. 28965. Mannheim I.
— Ernſt, S. Klagenfurt I.
— Herm., Kpllm. 17294.
— Lilly, S. 23811.
Flora, Joſefa, Sch. 32188. Bremen I.
Florack, Hubert (Ch.-V.). Dresden I.
Florath, Alb., Spiell. u. Sch. Berlin I.
Florentin-Weber, Paula von, F S. 8512. Magdeburg I.
Floth, Franz, Sch. Schmiedeberg i. R. I.
Flotow, Elſe, Rend. u. Sekr. 34345 Berlin XXVII.
Flottmann, Martha, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Flottwell, Käthe, S. 28530.
Flovath, Albert, Sch. 25276.
Flügge, Erich, S. 26338.
Flüggen, Dora, Sch. 27092. München I.
Flüggert, Robert, Sch. u. S. 37972.
Fochler, Karl, S. Bozen I.
Fögen, Albert, Sch. Bochum I.
Föhſe, Erna, Sch. 29981.
— Ludwig, Sch. 31872.
Foehſe, Hans, Sch. 29090. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, Ch. 15999. Barmen-Elberfeld I.
Foenß-Zimmermann, Ange, S. 19532.
Fönß, Johannes, S. 10953 (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Förſte, Adele, Sch. 31069.
Förſter, Anny, Sch. 36369.
— Bernh., Spiell. u. Sch. 9692. Domiz. Berlin N 58, Sonnenburger Str. 6 (T Humboldt 10220).
— Bernh., Orchm. 30104.
— Charlotte, Sch. 29162. Chemnitz I.
— Elly, Sch. 10045. Nürnberg II.
— Elly, Sch. 7414.
— Emmy, F Sch. 8496. Wien X.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 19725.
— Georg, Spiell., Bibl. u. S. 3655. Dortmund. I.
— Gertrud, F T. Berlin VIII.
— Guſti, S. 5337.
— Harry, Sch. 7127. Berlin XXX.
— Helga, Sch. 23710.
— Hilde, Sch. 13937.
— Marta, Sch. u. S. 21997.
— Paul, Spiell. u. Sch. 30572. Chemnitz I.
— Rob., Dir., Oberſpiell. u. S. Gera-Reuß III.
— Wilh., Orchm. 30078.
— Willy, Sch. u. Ch. 25966.
Foerſter, B., Hausmſtr. Leipzig I.
— Friedrich, Sch. 35396.
Förſterling, Erich, Bureauch. Luzern I.
Förtſch, Carl, Spiell. u. S. 9910. Neuſtrelitz.
— Moritz, Kpllm. Apolda. (ſ. Nachtrag).
— Tima, Sch. Apolda. (ſ. Nachtrag).
Foertſch, Karl Friedrich Moritz, Kpllm. 35332. Stuttgart.
Förx, Elſa, F Sch. Wien VI.
Fogarasi, Louiſe, F Sch. Zürich I.
— Louiſe, F Sch. 10185.
Fohrmann, Heinz, Sch. 38769. Eiſenach I.
Foiſte, Adele, Sch. 22154.
Folkert, Paula, Sch. 23926. Harburg a. d. E.
Folkerts, Henny, Sch. u. Volont. 38068. Altona II.
Folkner, Wilhelmine, S. Brünn I.
Foll, Ferd., Studienleiter u. Korrep. 32200. Wien II.
Follbaum, Nora, Orchm. 23316. Halenſee, Katharinenſtr. 6.
Fonquet, Wally Maria, S. 16496.
Fontara, Hanne, Ch. 25057.
Forbach, Giſela, F Ch. Hannover I.
Forberg, Erika Erneſtine, Souffl. 37289.
— Friedr., Sch. 20978.
— Moye, S. 38442. Gotha.
Forchhammer, Ejnar, Kammerſ. 30704. Gaſtier.
Forchheimer, Fritz, Dr., S. 22030. München, Jägerſtr. 12 (O.-V. München I angeſchl.).
Forck, Bernhard, Spiell., Sch. u. S. Saarbrücken I.
Forckert, Trux, Ch. 28158.
Ford, Lilly, Sch. 18382.
Fordan, Alfred, Chordir. u. Ch. Königsberg i. Pr. II.
Foreſt, Carl, Sch. 9616. Wien I.
Forkert, Max, Ch. Berlin I.
— Paul, Ch. Berlin I.
Forrai, Olga, S. 22904.
Forſch, Rob., Spiell. u. Sch. 30699. Berlin XXXVIII.
Forſt, Grete, S. 32152.
— Guſti, Sch. u. S. 36667. Eiſenberg I.
— Melly, S. 35842. Zürich I.
— Olga, Ch. Prag.
— Ottilie, Ch. Darmſtadt I.
— Willy, S. Mähr.-Städtebundth.
Forſten, Hedda, Sch. 14627. Domiz. Charlottenburg, Kaiſerdamm 2 (T Wilh. 2071).
— Jolantha, Sch. Wien XXI.
— Steffy, S. 21285.
Forſter, Fred, Sch. 36063. München X.
— Käte, Sch. 38229.
— Rudolf, Sch. 32437.
— -Larrinaga, Robert, Spiell. u. Sch. 27943. München.
Forſtner, Anna, Souffl. Amberg.
— Giſa, Sch. 34824. Sagan.
— Hans, Spiell. u. S. 32305. Salzburg I.
— Mizzi, Sch. 18086.
Forte, Franz, T. (B.-U.) 30226. Berlin I.
— Victor, T. (B.-U.) 30225. Berlin I.
Fortelni, Roſine, S. 10438.
Forti, Helena, Reuß. Kammerſäng. 13879. Dresden I.
Fortner-Halbaerth, Arabella, F S. 12951. Breslau I.
Forx, Elſa, Sch. Wien III.
Foscari, Ira, Sch. 35897.
Fouquet, Wally-Maria, S. Minden i. W. I.
Fournell, Eliſab., S. 33251.
Fournes, Berta, Sekr. 36281. Prag I.
— Walther, Ch. Wien II.
Fournier, Carmen, Sch. u. S. 20929. Domiz. Berlin.
Fraas, Hinrich, Sch. Apolda. (ſ. Nachtrag).
— -Bartels, Frida, F Sch. Forſt i. d. L.
Frädrich, Marie, Souffl. 36534.

Fraedrich, Charlotte, Sch. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin W, Vorbergstr. 10.
Fränck, Engelbert, Sch. 28863.
Fränkel, Ludwig, S. 30420. (s. gastier. Künstl.).
Fraenkel, Dorle, S. 28362.
Fränzel, Friederike, T. 34585.
Fränzl, Friederike, Koryph. Wien II.
— Hedwig, T. 35472. Wien II.
— Rud., T. 34082. Wien II.
— Wilhelm, T. Wien II.
Frahm, Hans, Prof., Hofthmal. u. künstl. Beirat. Dessau I.
— Helga, S. 21233.
— Waldemar, Ch. Berlin III.
Frai, Heinz, Ch. Saarbrücken I.
Framer, Otto, Sch. München VI.
Francillo-Kaufmann, Hedwig, Kfäng. 19675. Wien.
Franck, Anton, S. 30406.
— Emmy, Sch. 38609.
— Fritz, Hofmus. 30411. Schwerin.
— Hans, Dramat. 38109.
— Kati, Sch. 35267. Berlin XIV.
— Marie, Ch. Görlitz I.
— Mary, Sch. Cottbus I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 22560.
— -Witt, Käthe, Sch. Leipzig V.
— -—Lotte, Sch. 34115. Hamburg X (ab 1. 1. 21 Dresden II).
Francke, Bianca, Souffl. Görlitz I.
— Elsa, S. 22826.
— Friedrich. 32866.
Frank, Alexander, Bel. 27486.
— Alfred, Sch. 22322. Wien XIX.
— Anni, Sch. 35449.
— Anton, S. u. Inspiz. Wien XIX.
— Bruno, Sch. 23546.
— Conrad, Ch. 33616.
— Daniel, Ch. Zürich I.
— Dolly, Sch. 20733.
— Emmy, Sch. 38609. Hirschberg I.
— Erna, Sch. 38154.
— Ernst Edwin, Sch. 35206.
— Eugen, Hofsch. 31061. Wien I.
— Fine, Sch. u. Spiell. 23768. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Fritzi, Sch. u. S. 28321.
— Georg, Schnürm. 32891. Leipzig.
— Günther, Sch. 39177.
— Gustav, Thmstr. Aarau. (s. Nachtrag).
— Harry, S. u. Sch. 22409. Saarbrücken II.
— Heinrich, Ch. Hamburg V.
— Heinz Hans Kpllm. 39000.
— Jessi, Sch. 28326.
— Josef, S. 38852. Reichenberg i. B. I.
— Irma, Ch. Wien XVII.
— Iwani, S. 27484.
— Karoline, Sch. 31227.
— Lotte, Sch. 38490. Neustrelitz i. M.
— Lotte, Sch. u. S. 26959. Amberg.
— Lucie, S. 26474.
— Ludwig, Oberspiell., Sch. u. S. 38245. Bautzen I.
— Luise, Ch. 29091.
— Mara, Sch. 23157. Berlin.
— Marga, Ch. 33783. Cöln I.
— Marie, Ch. Bautzen I.
— Mathieu, S. 15012. Mannheim I.
Frank, Mizzi, S., Sch. u. Ch. Saarbrücken II.
— Othmar, Spiell. u. Sch. 22207. Neumünster-Heide I.
— Resi, Ch. 17317. Lübeck I.
— Richard, Sch. 29321.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 32396. Augsburg II.
— Rudolf, Dr., Dramat. u. Spiell. 33543.
— Ruth, Sch. 24664.
— Walter, Bureauch. 36110.
— Walter, Spiell. u. Sch. Breslau V.
— Wilhelm, S. 24724.
— Wilhelmine, Ch. Wiesbaden I.
— Willi, Spiell. u. Sch. 16497. Innsbruck I.
— Ch. Wiesbaden I.
— -Gollmer, Fine, Spiell. u. Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— -Kremser, F Elisabeth. 33003.
— -Reinne, Anni, Ch. Würzburg I.
— -Schlessing, Anni, Sch. Würzburg I.
Franke, Carlotta, Sch. 37682.
— Ernst, S. Schönebeck a. d. Elbe.
— Ernst, S. 38336. Magdeburg, Wilhelm-Raabe-Str. 19.
— Heinrich, Ch. Detmold I.
— Hermann, Bibl.-Ass. u. Souffl. 36398. Berlin IX.
— Ilse, Sch. 39142. Allenstein I.
— Kitty, Sch. 11537. Essen II.
— Liesl, Ch. Hagen.
— Lilly, Sch. Bodenbach a. d. E.
— Margarete, S. 22772. Gera I.
— Max, Sch. 27845. Berlin XXVII b (u. Prenzlau).
— Paul, Thmaler. 36712. Dresden VI.
— Theodor, Ch. 14073.
— Waldemar, Sch. 31834. Stuttgart I.
— -Döring, Adele, Sch. 25467.
— -Pluscher, Clara, Sch. 39047. Forst i. d. L.
Franken, Anton, S. 17003.
— Carla v., Sch. 11223. Plauen I.
— Ernst Ludwig, Sch. 34538. Königsberg III.
— Grete, Souffl. 37639. Siegburg.
— Harry, Oberspiell. u. Sch. 9823. Solingen I.
— Helga, Sch. 37709.
— Ilse, Sch. 21062.
— Sophie, S. 24490.
Frankenberger, Betta, S. 23108. Münster i. W. I.
Frankenbusch, Josef, Fris. 37941.
— Josef, Konzertm. Prag I.
Frankenhäuser-Skavellen, Feodora, F Sch. 32823.
Frankhé, Bella, S. 8773. Gastier. Domiz. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 91 (T Pfalzburg 3108).
Frankl, Albert, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. S. 9095.
— Alfred, Souffl. 33395.
— Johanna, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Paul. 23174.
Frankofsky, Karl, Sch. Chicago I.
Frankonie, Idl, Spiell. 38184.
Frankow, Gustav, Hausinspekt. 37811. Stettin.
Frannek, Alfred, Kpllm. 28525.

Frantz, Else, Sch. Stralsund.
Frantzen, Carl, Sch. Trier.
Franz, Alfred, Musdir. Apolda (s. Nachtr.).
— Anita, S. 33050. Frankfurt a. M. I.
— Anni, Ch. Wiesbaden II.
— Edwin, Sch. 35205. Bremerhaven I.
— Gertrud, Sch. 37793.
— Herm., Kmus. 30187. Berlin I.
— Karl, S. 36785. Bernburg I.
— Max, Sch. 21047.
— Victor, Spiell. u. Sch. 15631. Wien XIII.
— -Schönburg, Gustav, Sch. 22734. Eisleben I.
Franze, Hans, S. 19458.
Franzen, Karl, Inspiz. u. Sch. 27250.
— Paul, Ch. Lübeck I.
— -Agethen, Minny, T. Düsseldorf I.
Franzius, Carola, Sch. u. S. 16510. Berlin XV.
Franzke, Franz Otto, Sch. 14555.
— 27908.
— Paul Otto, Thmstr. 37983. Neiße I.
Franzky, Herm., Sch. 22997.
Frase, Ewald, Rend. u. Verwaltungsch. 24987. Hagen.
Fraßberg, Aenne, Sch. 24357.
Frauberger, Irene, S. 29897.
Fraudetzky, Helene, S. 17108.
Frauendorfer, Marie, Sch. 26826. Karlsruhe I.
Frauenholz, Dr. Eugen, Vol. 27782. München I.
Fraydl, Alois, Orchm. 31980.
Freda, Josef, Bel.-Insp. Berlin XXXVI.
Frederich, Max, Bühnen-Inspekt. 30193. Weimar.
Fredersdorf, Caren, S. 34828. Gera I.
Fredhoven, Heinz, S. 24725.
Fredi-Lindner, Gabriele, F Sch. 24421. Priv.-Adr.: Berlin SW 29, Belle-Alliance-Str. 61.
Free, Irma, Sch., S.-T., S. u. Ch. Münster i. W. I.
— Paul, Souffl. u. Sch. 10897. Münster i. W. I.
— Trude, Ch. Münster i. W. I.
Freeden, Grete, Sch. 13959. Gastier. Berlin.
— Toni, T. 26258.
Freese, Kath., Sch. 24560.
Frehsee, Martin. 7290.
Frei, August, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Emma, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Ferdinand, Sch. 36833.
Freiberg, Marie, S. 34809. Bautzen I.
— Matthias, Ch. 33214. Leipzig I.
— Theodor, S. 35034.
— Willi, Ch. Cöln I.
Freiberger, Toni, Sch. Tegernseer Bauerntheater-Tournee.
— -Brandl, Heinz, Sch. u. Inspiz. 21885. Meran, Südtirol, Italien, Rennweg 21.
Freiburg, Max, Sch. 8349.
— Otto, Spiell. u. Käng. 8258. Schwerin I.
Freihardt, Mizzi, S. 14661. Wien XIV.
Freihen, Hans, Oberspiell. u. Dozent. 33774.
Freimuth, Harry, Sch. u. S. 27451.
Freise, Otto, Sch. 24131.
Freitag, Erwin, Sch. 29825. Berlin XLVIII.
— Fritz, Thmstr. Berlin XVI.
— Helene, Ch. Berlin XIX.
Freitag, Lieselotte, Ch. 24411.
— Lucie, Sch. 29833. Bayreuth I.
— Margarete, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Paul, Bel.-Insp. 24117.
— Walter, Fris. 38790.
Freiwald, Ferd., Sch. 23709. Neumünster-Heide I.
Frellstedt, Math. (Ch.-V.). Essen I.
— Rich., Inspiz. 29624. Essen I.
Fremder, Margarete, S. 16461.
French, Harry, Sch. 37995.
Frene, Anita, Sch. 32529.
Frenkel, Christine, S. 38083.
— Georg, Obermaschm. 21578. Breslau.
— Willy, Sch. 24235.
Frens, Otto, Sch. 29383.
Frensdorf-Frene, Marie, Sch. 25963.
Frentz, Egolf v., Sch. 26790.
Frentzel, Wilh., Bel.-Insp. Rheydt I.
Frenz, Luise, Sekr. Berlin XXVII b.
— Wilh., Orchm. 31503.
Frenzel, Auguste, F Sch. 11705. Würzburg I.
— Bruno, Sch. 24280.
— Carl, Sch. 23942.
— Franzi, S. 22620.
— Herm., Kanzleir. u. Mus.-Inspekt. 30457. Dresden.
— Richard, Spiell. u. Sch. 24947.
— Selma, Sch. u. Ballettm. 23970.
— Willi, Sch. Hindenburg O.-S.
— -Nicolas, Ella. 27445.
Fresco, Jaap, S. 29212. Coblenz I.
Fresdorf, Helm, Ch. 27947.
Frese, Dora, Ch. Chemnitz I.
— Erna, Ch. Dresden I.
Freßdorf, Martha, Ch. 26022.
Freude, Agnes, Sch. 37139. Dortmund III.
— Christian, Ch. Rostock I.
— Max, S. 24090.
Freudenberg, Arthur, Sch. 16513.
— Paul, Kpllm. 36421. Wiesbaden II.
Freudenberger, Paul, Thmstr. 27562.
Freudenreich, Margarete, T. Wien II.
— Paul, Obergard. 26261. Frankfurt a. M. I.
— Wanda, Gard. 24988. Stralsund.
Freudemann, Julius, Sch. 23912.
Freudmann, Richard, S. 21732. Dortmund III.
Freund, Alexander, Kpllm. 36881.
— Anna, Kass. 31795. Würzburg I.
— Antonie, Ch. Cöln V.
— B., Bel.-Insp. Coburg I.
— Eduard, Dir. Altona III.
— Else, Ch. Breslau I.
— Erna, S. 33516.
— Ewald, Sch. u. S. 26195.
— Grete, Sch. u. S. 21227. Berlin XXVII.
— Gretel, Sch. Berlin XLV.
— Hans, Reg. u. Sch. 28754.
— Helene, S. 28283. Kiel I.
— Jane, S. 8894.
— Josefa, S. 8663.
— Luise, Ch. Breslau I.
— Otto, S. 24126. Prag.
— Wilhelm, Kpllm. Gera I.
— -Garlitt, Eva, F S. 16311.

Frey, Angelika, Sch. Weimar, Seebachstift.
— Annemarie, Sch. 28585. Königsberg I.
— Carl, Sch. 39134.
— Charlotte, Sch. 27653.
— Ellen, Sch. 29419.
— Ellen, Sch. 29571.
— Ferdinand Otto, Sch. 24599. Harburg a. d. Elbe.
— Franz, Inspiz. u. Ch. Iglau.
— Fritz, Sch. 23645.
— Gerda, Sch. 24813.
— Hans, Sch. 36531.
— Hans, Sekr. u. Bibl. Emden I.
— Heinr., Dir., Oberspiell. u. Sch. 31126. Prenzlau.
— Herria, S. u. Sch. 36016.
— Hilda, S. 24248.
— Hilde, Sch. 36015.
— Jakob, Sch. 39152. Königsberg I.
— Ida, Sch. 33311.
— John, S. Reichenberg i. B. I.
— Irene, S. 34860.
— Kläre, S. 27676.
— Kurt, Sch. Ilmenau I.
— Kurt, Spiell u. Sch. 29393. Oppeln.
— Lorenz, S. 37781.
— Marg., F Sch.
— Maria, S. Beuthen O.-S.
— Marta, Sch. Wien XI.
— Martha, Ch. 24722.
— Martha, S. 28376.
— Martha, Sch. 22401. Luzern I.
— Martha, T. Stuttgart I.
— Maxim, künstl. Beirat. 31192. Berlin XXa.
— Nora, Sch. 16582. Solothurn I.
— Rosel, Sch. 17922. Milwaukee I.
— Stella, T.-Elev. Mainz I.
— Wanda, S. Berlin XI.
— Werner, Sch.-Elev. Bremen II.
— -Keysen, Martha v., F Sch. Prenzlau.
— -Vorholt, Anny, S. 37782.

Freya, Gerda, Ch. 20800.
— Hanna, Sch. Mähr.-Ostrau.
Freyberg, Alice v., S. 24271. Düsseldorf IV.
— Bernh., Sch. 29074.
— Bernhard, Ch. 1464.
— Gerrit, Sch. 16523. Augsburg II.
— Hermann, Ballettrep. Magdeburg I.
— Reinhold, Sch. 19561. Bremen I.
— Theodor, Spiell. u. S. Brandenburg a. d. H. I.
— Wally, Sch. Brandenburg a. d. H. I.
Freyberger, Paula, T. 34582. Wien II.
Freyend, Sonja, Sch. 39181.
Freyer, Bernhard, S., Spiell. u. Sch. 21725. Siegburg.
— Charl., Ch. 25555.
— Claire, Sch. 20265.
— Ilse, Ch. 19765. Freiburg i. Br. I.
— Reinhold. 30547.
Freygang, Adalbert, Städt. techn. Betriebs-Oberinspekt. 23107. Chemnitz I.
Freyholdt-Felseck, Hans, Sch. u. S. 22832.
Freylach, Karl, Ch. Wien II.
Freymann, Oskar, Thmstr. 26414. Berlin.
Freymark, Walter, Kplm. 8358. Berlin W 62, Kalckreuthstr. 16 (T Kurf. 9050).

Freytag, Anton, Spiell., S. u. Sch. Linz a. d. D. I.
— Ferd., künstl. Beirat. 17570.
— Gustav, Prof. Dr., Dir. u. Oberspiell. München VII.
— Joachim, Sch. 29471. Harburg a. d. E.
— Liselotte, Ch. Zürich II.
— Margit, F Sch. 23371.
— Rudolf, Dekmal. 38925. Erfurt II.
— -Solln, Dr. Eduard, Dramat. 38169. München VIII.
Freywald, Alfred, Spiell. u. Sch. 14907. Oppeln.
Frick, Emilie, S. 15164. Chemnitz I.
— Heinr. (Ch.-V.). Basel I.
— Wally, S. 28466.
Fricke, Adolf, Ch. 35733. Hamburg I.
— Bertha, F Ch. Braunschweig I.
— Carl (Ch.-V.). 30030. Braunschweig I.
— Doris, S. Chemnitz i. Sa., Marschallstr. 13.
— Elly, S. 37424. Detmold I.
— Erna, Ballettm. 28465.
— Erna, F Sch. Rheydt I.
— Gerd, Sch. Berlin XXXII.
— Gerd, Sch. 29276.
— Gustav, Ch. Dresden I.
— Hans-Otto, Spiell. u. S. 19839. Neumünster-Heide I.
— Heinrich, Ch Danzig I.
— Li, S. 37310. Eisleben I.
— Lia, Sch. 27957. Hannover IV.
— Lina, Sch. 27957.
— Olga, Sch. 27177. Amberg.
— Werner, Sch. Rheydt I.
— Wilhelm, Kammersf. (s. abgeg. Künstler).
Frickert, Lilli, S. 20909.
Friebe, Gustav, Thmstr. Sorau, N.-L.
Friebel, Gretel, Sch. Bochum II.
— Hans, Sch. 38338. Schmiedeberg i. R. I.
— Marta, Souffl. Naumburg I.
— Martha, Souffl. 23551. Potsdam I.
— Mary, S. 36572. Prag I.
— Otto, Souffl. 38104. Gotha I.
— Rosa, S. u. Sch. 21273. Bamberg I.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. 33584. Bamberg I.
Frieberg, Otto, Oberspiell. u. Sch. Karlsbad I.
— -Dinghaus, Marg., F Sch. 10419.
— -Falcke, Käthe, Sch. 19113.
Fried, Arnold, S. 22062.
— Elly, Sch. Trier I.
— Fred, S. 21471. Frankfurt a. M. V.
— Helene, F Sch. 15143.
— Ilse, Sch. Augsburg II.
— Rich., Kpllm. 28268. Freiburg i. Br. I.
— Sello, Bureauch. u. Inspekt. 4393.
— Theodor, Sch. 33654.
— Walter, Sch. 29092. Frankfurt a. M. IV.
— -Werner, Elli, Sch. 23594.
Friedau, -Karl, Oberspiell. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
Friedebach, Anton, Ch. Freiburg i. Br. I.
Friedel, Franz, Konzertm. Berlin XIX.
— Hans, Ch. 10706.
— Mizzi, Sch. 20598.
— Rosa, Souffl. 19192.
Friedemann, Elsa, Sch. 35281.
Friedenberg, Georg, Ch. Magdeburg I.
Friedenreich, Herm., S. 23322. Danzig II.

Friederich, Helene, S. 25167.
— Karl, Korrep. 23291.
Friederichs, Elisabeth, S. 24115. Bremen I.
— Erna, Sch. u. S. 25357.
— Helene, S. 30419.
— Minnie, S. u. Ch. 21210.
— W., Sekr. 26816.
— Wilhelm, Inspiz. 26686. Minden i. W. I.
Friederici, Hanns, Spiell. u. S. 38390.
Friedfeld, Mara, S 37892.
Friedhoff, Elsa, F Sch. 11024.
Frieding, Marg., F Sch. 18496. Berlin XXa.
Friedjoff, Luise, S. 26306. Lübeck I.
Friedl, Theodor, Cleo. Wien VI.
Friedlaender, Ernst, Inspiz. u. Sch. 24812. Berlin XIV.
— Olga, Sekr. 37958. Charlottenburg.
Friedländer, Frieda, F T. 24440.
Friedmann, Ernst. 9618.
— Gisa, Th. Mähr.-Ostrau I.
— Ilse, Sch. 23683.
— Margarete, Sch. 24111. Braunschweig I.
— Martin, Dr, Kpllm. 34397. Coburg I.
— Walter, S. Plauen i. V.
— Walther, S. u. Sch. 24980.
— -Frederich, Fritz, Dir. u. Oberspiell. Berlin XIX.
Friedmar, Carla, Sch. 17775.
Friedrich, Agnes, F Souffl. 22678.
— Albert, Spiell. u. Sch. 1168. Magdeburg I.
— Alfred, Spiell. u. Sch. 36274.
— Alice, Sch. 20873.
— Carl, Sch. 36854. Emden I.
— Charl., Sch. 35794. Dresden VII.
— Dolly, Ch. Dresden III.
— Elisabeth, S. 34821. Zürich II.
— Elisabeth, Fris. 37769. Berlin.
— Erich, Spiell. u. S. Brandenburg a. d. Havel I.
— Ernst, Sch. 19699.
— Ernst, S. 27696.
— Franz, Ch. Plauen i. V.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 21217. Berlin VI.
— Fritz, Sch. 23558.
— Georg, Ch. Coburg I.
— Hannah, Lehrerin a. d. Ballettelementarschule. Berlin I.
— Hans, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— Hans Fritz, Sch. u. S. 7678. Dresden-A., Weinligstr. 6.
— Helene, Ch. Danzig I.
— Helene Aug. Charl., Sch. 35794.
— Hilda, Soubr. 37055.
— Hugo, Dir. u. Sch. 24346. Brieg, Bez. Breslau.
— Jens, Sch. 31940. Wien XIII.
— Karl, Sch. u. Ch. Cassel II.
— Karl, Sch. Oberhausen, Rhld.
— Lena, Sch. 27810. Altona I.
— Leni, Sch. 23713. (s. Bohmhardt-Friedrich). Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 32 (T Nollendorf 4809).
— Luise, Ch. Plauen i. V. I.
— Margarete, Sch. Emden I.
— Margarete, Sch. 25389.
— Margarete, Sch. 28186.
— Margarete, Sch. 34514.
— Margarete, Sch. 37179.
Friedrich, Marie, Souffl. 36853. Emden I.
— Marie, Souffl. Osnabrück I.
— Max, Sch. 8940. Königsberg i. Pr. III.
— Oskar, Ch. Bremerhaven I.
— Otto, Inspi. Danzig I.
— Otto, Sch. Berlin XXIV.
— Paul, Sch. Berlin XLV.
— Paul, Bel.-Inspekt. Brandenburg a. d. H. I.
— Paul, Sch. Ilmenau I.
— Rudolf, Sch. 29314.
— Ulrich, Sch. 24347. Cassel I.
— Wally, Sch. Essen II.
— Walter, Bibl. u. Inspiz. 35594. Dortmund III.
— Walter, Inspiz. 17120. Hagen.
— Wilhelm, Thmstr. 36527.
— -Dannert, Margot, F Sch. 14158. Berlin XXXIX.
— -Lützenkirchen, Walt., Inspiz. u. Sch. 17120.
-Ziegler, Clementine, S. 35193. Coburg I.
Friedrichs, Erna, Sch. 25357. Hannover V.
Helene, S. Bamberg I.
— Helene, Ch. Hannover I.
— Margarete, Souffl. Karlsruhe I.
— Walter, Sch. 19943. Sondershausen.
Friedwald, Issi, Sch. 37807. Naumburg I.
— Marga, Sch. 20727.
Frielitz-Galla, Evelyn, F S. 35406. Dortmund I.
Frielinger, Irma, Sch.-Vol. München I.
Frieloff-Fridloff, A., S. 26112.
Fries, Else de, F Ch. 17197. Augsburg.
— Ludwig, Bur.-Chef u. Dir.-Sekr. 22759. Augsburg I (auch Dir.-Stellv. u. Verw.-Vorst. des Stuttg. Wilhelma-Th.
— Ludwig de, S. 38970.
— Margarete, S. 31583. Danzig II.
Friese Erna, Sch. 9399.
— Hildegard, Sch. 22640. Berlin III.
Friesen, Erwin, S. 39017 Cöln V.
Frietinger, Irmgard, Sch.-Vol. 26993.
Frigerio, G. 28720.
Frink, Katharina, Sch. 28835. Neumünster-Heide I.
— Paul, Ch. Königsberg II.
Frioli, Carla, Ch. Essen II.
Frisch, Erich, Sch. 16764.
— Kurt, Sch. u. S. 22229.
Frischbier, Artur, S. 39125.
Frischer, Anita, Ch. Stettin II.
Frischler, Herm., S. 21286. Wien XVII.
Frischmann, Jakob, S. 24661.
Fritsch, August, Thmstr. 26378. Kattowitz I.
Eduard, Sch. Wien XV. (s. Nachtrag).
— Else, S. 31270. Essen I.
— Elsa, Sch. 30634. Meiningen I.
— Franz J. L., Requis. 35424. Darmstadt I.
— Paul, Dr., S. 34488.
— Richard, Kpllm. 31704. Bernburg I.
— Willy, Sch. 27242. Berlin IX.
— Wolfgang, Sch. 27289. Gera I.
— -Cosse, Maria, S. u. Sch. 29354.
Fritsche, Auguste, Obergard. 16688. Hildesheim I.
— Claire, Sch. u. S. Harburg a. d. E.
— Hilmar, Ch. u. Sch. Weimar.
— Maria, Sch. Neiße I.

Fritsche, Marie, Sch. u. S. 23555.
— Marta, Soufsl. 36496. Hildesheim I.
— Paul, Bühnenleit. 37389.
— -Schramm, Claire, Sch. 20219.
Fritschler, Elisab., Soufsl. 31922. Barmen-Elberfeld I.
Fritz, Anna, T. Wien II.
— Bruno, Sch. 29603. Berlin XXV.
— Else, Sch. 38127. Bonn I.
— Gertrude, S. 38855.
— Erna T. 34502.
— Reinhold, Ksäng. 33064. Stuttgart I.
— Sophie, S. 26280. Zittau I.
— -Hartmann, Gustav, Kpllm. 12065.
— -Rejetzky, Max, Sch. 19574.
Fritzmann, Hans, Oberinsp. 25334. Frankfurt a. M. I.
Fritzmüller, Anna, F Soufsl. 37825. Hamburg II.
Fritzsche, Else, Ch. Dresden III.
— Heinz, Sch. 38027.
— Hermann, Sch. Leipzig III.
— Marianne, Sch. 32875. Dresden II.
Fritzschler, Dora Maria, Sch. 26266.
— Georg, Spiell. u. Sch. 23748. Königshütte i. O.-S.
Froben, Magda, Sch. u. S. 31760. Heidelberg.
Frobisch, Alexander, T. 32370.
Froböse, Edwin, Sch. 39055. Guben I.
— Gustav-Adolf, Insp. u. Sch. 26494. Hamburg IX.
Froch, Cassilda, Ch. Wiesbaden II.
Frodl, Hilde, Sch. u. S. Elberfeld II.
Fröbel, Else, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Fröden, Adolf, Sch. (s. gastier. Künstl.).
Fröhlich, Alfred, Opernl. 31049. Gastier. Düsseldorf, Herderstr 50 (T 4863).
— Bruno, Ch. 26733. Neustrelitz i. M.
— Charlotte, Sch. 22632.
— Clare, Sch. Breslau II.
— Elise, F Sch. Graz.
— Franz, Kpllm. Warnsdorf I.
— Gustel, Sch. 30729. Stuttgart V.
— Hedwig, S. 17947.
— Hubo, Musdir. Güstrow-Wismar.
— Kunigunde, Sch. 26205.
— Lilli, Sch. 34238. Wien XVI.
— Paul, Ch. Coburg I.
— Trudi, Sch. 29904.
— William, Sch. 22410.
— -Borchardt, Fränze, F Sch. Essen II.
— -Förster, Hermine, S. 31342. Domiz. Düsseldorf a. Rh., Herderstr. 50.
Fröhn, Lina, Sch. u. S. 25315.
Frömming, Anny, Sch. 38377.
Fröschge, Otto, Ch. 25090. Regensburg I.
Fröse, Helene, Soufsl. 23755. Berlin XXV.
Froetel-Körner, Paul, Sch. u. S. Gastier. Breslau 10, Weißenburger Str. 23.
Frohmann, Rosa, T. (B.-U.) Karlsruhe I.
— Franz, Ch. 11152. Karlsruhe I.
Frohmüller, W., Orchm. 30562. Karlsruhe I.
Frohn, Else, F Ch. Erfurt I.
— Magda, Sch. 25233. Gastier. Aachen, Harskampstr. 56.
Frohn, Paul, Ch. Erfurt I.
— Tina, F S. Dresden III.
Frohnheiser, Carola, Kpllm. 23734.
— Else, Ch. Weimar I.
— Hilde, Sch. 34608.
— Theodor, Spiell. u. Dramat.
Frohwein, Erich, Sch. u. S. 30001. Lübeck I.
Frohwitter, Resi, Ch. Iglau.
Froitzheim, Heinz, Sch. 25371. Cöln I.
— Lucy, Sch. 21668.
Frolda, Maria, Sch. Prag.
Fromaigeat, E., Korrep. 23484.
Fromann, Hans, Sch. 29271. Darmstadt II.
Fromholz, Hans, Kpllm. 27658.
Fromke, Lisa, Sch. 28725.
Fromm, Mathias, Obergard. 27538. Cöln I.
— -Budzinski, Anni, Sch. 25672. Hamburg IV.
Frommann, Hans Arnold, Sch. 29271.
Fromme, Henny, Sch. u. S. 23005. Gleiwitz O.-S. I.
Frommer, Franziska, T. 35121. Wien II.
Frommhold, Else, F Sch. 28984. Altona I.
— Ernst, Th.-Sekr. 28985. Altona I.
Frommknecht, Adolf, Ch. Rostock I.
Froneck, Franz, Spiell. u. S. 21331. Bielefeld I.
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. 25979.
Fronholz, Doris, S. 36717.
Fronmüller, Karl, Inspiz. u. Sch. 26034. Bremerhaven I.
Fronz, Oscar, Dir. u. Oberspiell. Wien XVIII.
— Oskar, jun., Dir.-Stellv. u. Bureauch. 32169. Wien XVIII.
— Rich., Kpllm. Wien XVIII.
Froon, Willibald, Spiell. u. Sch. 20141. Aachen I.
Frorath, Thies Egon, S. 34167. Braunschweig I.
Frosch, Fanny, F Dir. 31343.
— Sebast., Dir. 30224.
Frossard, Georg, S. u. Spiell. 31224. Cöln V.
Frost, Grete, Sch. u. S. 36917.
— Johanna, S.-T. 33846. München I.
Frucht, Julius, Sch. 34272.
Frühauf, Carl, Korrep. 29072. Berlin VIII.
— Hansi, Ch. Wien V.
Frühling, Amandus, Sch. Hamburg III.
— Emma, Sch. Bremen I.
— Paula, Sch. Braunschweig II.
Frühwirth, Josef, Spiell., Sch. u. S. 31111. Amberg.
— Maria, Sch. Iglau.
Fruhmann, Friederike, T. 32983. Wien II.
Fruhwirt, Hansi, Sch. 24642.
— Liesel, S. Wien III.
Fruth, Erich. 15220.
Fuchs, Adolf, S. 33221. Prag.
— Albert, Ch. Basel I.
— Alfred, Sch. 26905. Berlin XXIV.
— Anna, S. 22080.
— Anton, Ritter v., Kgl. Prof., Oberspiell. 30014. München I.
— Aug., Soufsl. 30257. Wien I.
— Camilla, Ch. Hamburg I.
— Carola, Ch. Cassel II.

Fuchs, Conrad, Bel. 35797.
— Edgar Otto, Inſpiz. u. Sch. 16562. Meißen I.
— Egon, S. 33511.
— Elly, Sch. 23924. Meiningen I.
— Elſe, Sch. 31742.
— Elſe, S. 34458.
— Erich, S. 23226.
— Ernſt, Sch. 39039. Außig a. d. E.
— Eugen, S. 34975. Saarbrücken I.
— Friedrich, Sch. 22188.
— Fritz, Ch. Freiburg II.
— Fritz, 25105.
— Gabriele v., Sch. 29431.
— Gerhard, S. Halle II.
— Gertrud, Sch. Karlsbad I.
— Hans, Sch. u. S. 25156. Elberfeld II.
— Hans, Kpllm. 8244.
— Hans, Sch. u. S. Cöln IV.
— Heinrich, Dr., Sch. Wien XX.
— Herma, Ch. Dresden III.
— Hermine, Bureauch. 29465. Cleve i. Rhld.
— Hetty, S. Biel, Schweiz.
— Karl, Bel.-Geh. 36087. Gotha.
— Käte, Sch. 26850.
— Konrad, Bel. 35797.
— Lieſel, Sch. 36257.
— Magdalena, T. Mainz I.
— Maria, Sekr. u. Kaſſ. 29377. Caſſel II.
— Nicolaus, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Mainz I.
— Olga, Sch. 32524. Dresden I.
— Oskar. 7343. Organiſat. Mitarbeiter d. G. D. V.-A., Berlin.
— Otto, Dekmal. 37857. Stettin II.
— Otto, Inſpiz., S. u. Ch. Wiener-Neuſtadt (ſ. Nachtrag).
— Raimund, Inſpiz. u. Sch. 29156.
— Richard, Obermaſchm. 24909. Frankfurt a. d. O.
— Richard, Ch. München I.
— Richard, Sch. 34758.
— Robert, Sch. 31233.
— Rud., Sch. 30144. Meiningen I.
— Siegwart, S. 18150.
— Simon, Werkmſtr. 37471. München I.
— Stanisl., Intend. u. Oberſpiell. 31347. Karlsruhe I.
— Viktor, S. (ſ. gaſt. Künſtl.).
— Waldemar, Sch. u. Ch. 24844.
— Walter, S. u. Sch. 29738.
— Walther, Sch. Berlin XXXIII.
— Wilhelm, Thmſtr. 29986. Caſſel II.
— Willi, Ch. Dresden III.
— -Böttcher, Louiſe, F Ch. Mannheim I.
— -Falkenſtein, Hans, Sch. 25947.
— -Liska, Robert, Oberſpiell. u. S. 17911. Dresden.
— -Millowitſch, Hilde, F Sch. Cöln IV.
— -Renard, Franz, Sch. 21879.
— -Stolze, Emil, Obergard. 34388.
Fueg, Werner, Thmſtr. Solothurn.
Führer, Elſa, Marg., F Sch. 21798. Gaſtier. Berlin-Charlottenburg, Kantſtr. 77 (T Wilhelm 2820).
— Grete, S. 15245.
— Grete, T. Wien XVII.
Führig, Karl, Thmſtr. Dresden V.
Führſen, Franz, S. 18353. Mainz I.
Führlbeck, Peter, Sch. 38434.
— Wilhelmine, Souffl. München VII.
Füldner, Max, Spiell. u. Sch. 19105. Schwabach, Stadtth.
— Mizzi, Sch. Schwabach, Stadtth.
Füllenbaum, Beatrix, S. Coblenz I.
— Otto Ernſt, S. 34131. Domiz. Coblenz, Kurfürſtenſtr. 18a.
Füller, Betty, Sch. Tegernſeer Bauernth.-Tournee.
— Fritz, Sch. 37309
— Joſef, Komp. Wien I.
— Karoline, Komp. Wien I.
Füllkrug, Heinr., Ch. u. Sch. Deſſau I.
Fünfgeld, Guſt., S. 31757. Freiburg i. B., Erwinſtr. 6.
Fürbaß, Fini, Ch. Graz.
Fürmann, Carl, Kpllm. 16756.
Fürſt, Berthold, Sch. 30380.
— Carl, Sch 28224. Regensburg I.
— Hans, S. 19788. Bautzen I.
— Hans, Sch. 31966. Bern I.
— Louis, Sch. 18177.
— Ludwig, Ch. Danzig I.
— Manfred, Sch. 35282. Berlin XXa.
— Max, Kpllm. 22416.
— Paula, Ch. Danzig I.
— Robert, Spielw. u. Ch. Cottbus I.
— Selma, Sch. Görlitz I.
— -Senden, Anna, F S. 22417.
Fürſt, Seppl, S. Warnsdorf I.
Fürſtbauer, Alex., Kpllm. 36181. Kattowitz I.
— Luiſe, F Sch. u. Ch. Kattowitz I.
Fürſtenau, Hel., Kaſſ. 37914. Magdeburg I.
— Hertha, F Sch. 27937.
— Lina, S. 23700.
Fürſtenberg, Heinz, Sch. 22038.
— Karl, Ch. 27759. Berlin XXVIII.
— Melanie, T. Hannover I.
— Minna, T. Hannover I.
Fürſtenhoff, Marianne, v. S. 21564. Domiz. Berlin.
— Martha, Ch. 27078.
Fürth, Jaroslav, Sch. 32031.
— Mimi, S. u. Sch. 36298. Reichenberg i. B.-I.
Füſt, Hertha, Sch. Hamb. Volksth.-Enſ.
Füßer, Ed. 30725.
Fugger, Thereſe, Souffl. Prag I.
Fugmann, Andreas, Kpllm. u. Chordir. 36112. Erfurt I.
Fugola, Rudolf, T. 27163.
Fuhr, Milada, Sch. 20537. Wien.
Fuhrmann, Adolf, Ch. 31957. New York.
— Hans, Bureauch. 22831.
— Johann. (Ch.-V.). München I.
— Paul, Thmſtr. Recklinghauſen I.
Fuhſt, Lotte, Sch. Berlin XXIV.
Funck, Antonie, Souffl. 28077.
— Hedi, S. 22495.
— Herm., Thmſtr. 30612.
Funcke, Eliſabeth, Sch. u. S. Osnabrück I.
Funiak, Anton, Bel.-Inſpekt. 28743. Leipzig V.
Funk, Antonie, Souffl. Roſtock I.
Emil, Thmſtr. 23998. Wanne-Eickel.
— Hedy, S. 22495. Königsberg II.
— -Paulmann, Johanna, F Ch. Lübeck I.

Funke, Clara, Sch. 36275.
— Olga, Kaff. 26562. Essen I.
Funtan, Margit, Sch. 22344.
Furcht, Kathryn, S. 17930.
Furmann, Karl, Kpllm. 16756.
Furtmeyer, Maximilian, Chordir. u. S. Münster i. W. I.
Furtner, Jos. Alois, Sch. Pilsen.
Furtwängler, Wilhelm, Kpllm. 22468.
Fussek, Willy, S. 24348.
Fust, Hertha, Sch. 37591. Hamburg XI.
— Irma, Sch. u. Vol. Altona II.
Fuß, Curt, S. u. Sch. 34090.
— Heinrich, Ch.-Dir. 38385.
Fußt, Lotte, Sch. 11521.
Fuxa, Heinz, Sch. 35781.

G.

Gaab, Franziska, Sch. 15870. Bern I.
— Rosa, F Ch. München I.
Gaap-Lank, Dolly, Sch. u. S. 20733.
Gaartz, Hanns, Dr., Kpllm. 18342. Oldenburg.
Gabauer, Franz, Spiell, Ballettm. u. S. 29700.
Gabe, Adolf, Ch. Chemnitz I.
Gabel, Leopold, S. Graz.
Gaber, Arnold, S. 27021.
Gaberle, Hubert, Ch.-Clev. Wien XIX.
Gabler, Camilla, T. Breslau I.
Gabold, Rudy, Sch. 36228.
Gabor, Arnold, Kammerf. Dessau I.
— Georg, Thmstr. Mannheim I.
Gabri, Ella, Sch. 9621. Dessau I.
Gabriel, Albert, Kpllm. 11651.
— Berta, Sch. Guben I.
— Clara, Sch., Dir. Mühlberger.
— Erich, Bureau-Angest. 37957. Berlin VIII.
— Marie, F S. Krems a. d. D. I.
Gabrieli, Anna, Sch. 36751. Regensburg I.
Gabsch, Fritz, Kpllm. 19300. Kiel I.
Gad, Hilde, T. Breslau II.
Gade, Alma, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Willi, Spiell., S. u. Sch. 14255. Frankfurt a. d. O.
Gadebusch, Clara, Sch. 12081. Konstanz I.
Gademann, Gustav.
— -Andresen, Elsa, Sch. 32895. Altona II.
Gadiel, Camillo, Inspiz. u. Sch. Königshütte O.-Schl.
— Emmeline, F Sch. 22833. Hamburg IX.
— Leop., Sch. 9631.
Gads, Frieda, F Ch. u. Sch. 30410. Schwerin I.
Gäbler, Martha, S.-T. 32770. Weimar I.
Gaebler, Karl, Spiell. u. Sch. 21057. Königshütte.
— Rich., S. 33928. Hagen.
Gächter, Antonie, F Soufft. 27950.
Gädeke, Georg, Sch. 6892.
Gaede, Max, Dir. Hameln a. d. W., Neues Sommerth.
— Max, Spiell. u. Sch. 11874. Hannover I.
Gaedecke, Otto, Orchm. 31272. Dessau.
Gaedeke, Georg, Sch. 35677. Braunschweig I.
Gaedicke, Walter, Sch. 24893.
Gaehd, Emil, Oberspiell., Sch. u. S. 31439.
Gaehde, Wanda, S. 8157. Kiel I.
Gänserich, Friedrich, Chordir. 16512. Nordhausen I.
— Gustav, Kpllm. 36502. Kempten, Allg. (s. Nachtrag).
Gärdtner, Antonie, Sch. Saarbrücken I
Gaerner, Ilse, Sch. 17972.
Gärta, Anna, Ch. Graz.
Gärtner, Cäcilie, Sch. 38201.
— Edith, Sch. 16034. Leipzig V.
— Hans, Sch. 22885.
— Marie, S. 9281.
— Marie, Obergard. 38537. Stuttgart IV.
— Rolf, Sch. 22532. Nürnberg I.
— Walter, Kpllm. 14046.
Gaertner, Sch. 37965. Berlin I.
Gaffrey, Constanze, Sch. 14014. Schweidnitz.
— Martha, Sch. 14014.
Gaffron, Maria, S. 38101. Münster i. W. I.
Gageike, Else, T. 32077.
— Erna, Ob.-T. (B.-U.). 24696. Berlin I.
— -Walter, Elfriede, Ch. 24792.
Gagelmann, Friedr. (Ch.-V.). Braunschweig I.
Gagern, Ernst v., Frhr, Dram. 38058.
Gagliardi, Lucia, Sch. 27680.
Gago, Elli, S. Karlsbad I.
Gahsamas, Hans, Dir.-Stellv. u. Spiell. 20671. Meißen I.
Gaibinger, Robert, S. Warnsdorf I.
Gaigl, Lina. 25106.
Gajewska, Hildegard, S. 28370. Breslau I.
Gaira, Nina, Soubr. 37134. Saarbrücken I
Gál, Hans, Dr., Kpllm. Wien X.
Galafrés, Elsa, F Sch. 30993.
Galdern, Charlotte, Sch. Berlin XXXII.
Galewsky, Frieda. Soussl. Berlin XLVIII.
Galistl, Alfred, Sch. St. Pölten.
Gall, Herma, S. Bodenbach a. d. Elbe.
— Marie, T. 34979. Wien II.
Gallantin-Breuer, Th., F Ch. 30450.
Gallas, Emma v., F Sch. Gera I.
— Fritz, S. Buer i. Westf.
— Paul v., Sch. 26828. Gera I.
Galle, Margarete, Sekr. Cottbus I.
— Willy, O.-M. 35645.
Gallé, Karin, S. 38020.
Galleen, Heinr., Spiell. u. Sch. 32745.
Galleiske-Probst, Johanna, F Sch. 24338. Danzig I.
Gallenkamp, Frieda, Sch. u. S. 15667. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 111 (T Pfalzb. 4471).
Gallert, Marta, Sch. 23354.
Gallian, Heinrich, Techn. 26277. Stuttgart.
Gallico, Karoline, F T. Wien II.
Gallien, Marie, Ch. Augsburg I.
Gallin, Hildegard, S. 23822. Heilbronn I.
Gallina-Riedwald, Alberta, Sch. 26192.
Gallinger, Hermann, Sch. 31692. Basel I.
Gallos, Hermann, S. 34581. Wien II.
Gallwitz, Dora, T. Chemnitz I.
— Willy, Sch. 13897. Hannover IV.
Galm, Tina, F. Frankfurt a. M. I.
Galster, Anna, T. Berlin I.
Galvagni, Elfriede, Ch. Düsseldorf I.
— Friedr., Sch. u. S. 25077. Braunschweig I.
Gama, Hardo, S. Berlin XI.
Gambel, Jakob, Sch. 25967.

Gamina, Charlotte, Sch. 20677. Domiz. Berlin.
Gamp, Charlotte, Sch. 37577. Gotha I.
Gamper, Anton, Ch. 27487.
Gande, Dina, Sch. 28507.
Gander, Annemarie, S. 24523. Lübeck I.
Gandig, Elis., T. 35000.
Ganz, Erich, Sch. Tittels' Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Margarete, Sch. 28253. Wanne-Eickel.
Ganzer, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 30809. Liegnitz I.
— August, S. 21694.
— Gustav, S. Landshut-Straubing.
Ganzmann, Franziska, Sch. Apolda (s. Nachtr.).
— Johann, Spiell. u. Sch. 37333. Ilmenau u. Apolda (s. Nachtr.).
Garay, Else, S. 21839.
Garbe, Hermann, Korrep. 26626.
Garcia, Anita, Sch. 36361.
Gard, Dela, Sch. Eisenberg I.
Garden, Alice, Ch. Wien XVII.
— Charles, S. 32994.
— Hilda, Solot. 23579.
— Katharina, S. 12375.
— Magda, Sch. 20952.
— Magda, Sch. Wien XVI.
— Sofie, S. (Vol.). 21979.
Gardey, Emil, Bühnenarb. 28073.
— Gertrud, Sekr. 37540. Tilsit.
Gardzielenski, Paul, Thmstr. 36313.
Gareis, Ed., Kpllm. Karlsbad I.
— Edelbert, Sch. 23087. Bochum I.
— Josef, S. 32252. Frankfurt a. M. I.
— Josef, S. Liegnitz I.
Garher, Wetti, Sch. Amberg.
Garmo, Harry de, S. 16281.
Garn, Hedwig, Souffl. 25557. Berlin III.
Garnier, Lucie, S. u. Sch. 17892.
Garrath, Egolf v., S. 20770.
Garrison, Rob., Sch. 11163. Mannheim I.
Garry, Luise, S. 21776.
Garscha, Erna, Sch. 17492
Garth, Heinr. (Ch.-V.). 14952. Stuttgart I.
Gartner, Ernst, Sch. 26172. Hamburg IX.
— Gustav (Ch.-V.). 31273.
— Josefine, S. Luzern I.
— Ph. (Gartner-Albinus), F Sch. 30216. Altona I.
Gartz-Gaston, Georg, Sch. 23674. Düsseldorf III.
Gartzer, Else, Sch. Buer i. W.
Garn, Otto, Spiell. u. Sch. 28435.
— Viktor, Sch. 28436.
Gassert, Ad., Ballettm. 28048. Dresden VI.
Gaßmann, Alfred, techn. Betriebsinsp. 31112. Berlin XVI
Gaßner, Ellen, Sch. u. S. 27985.
— Heinrich, Sch. Reichenberg i. Böhm. I.
— Lotte, S. 32652. Freiburg i. Br. I.
— Marcellus, Ch. 34242.
Gast, Bertha, Sch. 32105.
— Erich, Sch. 35280. Karlsruhe I.
— Grete, S. 24015.
— Louise, Ch. 19167. Saarbrücken I.
Gastel, Adolf, Inspiz. Gotha.
— Wolf, Sch. 38185.
Gastenberger, Hans, S. 38871.
— Kurt, Sch. 28876.
Gaston, Hildegard, Souffl. 29889.
Gastreich, Georg, Gard. 34498.
Gates, Lucy, S. 16636.
Gattermann, Musdir. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Gattig, Else, Sch. 8559. Königsberg I.
Gau, Heinrich, Ch. 22803. Cöln V.
— -Hamm, Hugo, Sch.
Gauba, Heddi, Sch. u. S. Brüx.
Gauby, Olga, Sch. 31137. Zürich I.
Gaudy, Tana v.. S. u. Sch. 27493.
Gauggl, Toni, Sch. 33823.
Gaul, August, S. 35925.
Gaupp, Fritz, Dram. u. Sch. 38959. Breslau V.
Gausche, Adalb., Sch. u. S. 23615. Flensburg I.
Gauster, Maria Lilly, Sch. 35536.
Gauß, Manny. 24531.
Gautier, Antoinette, T. (V.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Ida, F Sch. Berlin XXVII b.
Gautsch, Eduard, S. 16029.
Gautzsch-vanGils, Carl, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 31542.
Gavala, Jean, Orchm., 32171. Berlin.
Gawenda, Alexander, Sch. u. S. 37042. Studienh. Berlin, Prenzlauer Allee 204.
Gbureck, Auguste, F Bureauch. Güstrow-Wismar.
Gebauer-Göllner, Alfred, Inspiz. 14519. Neustrelitz I.
Gebeck, Hildegard, Sch. 22648. Spandau.
Gebels, Hertha, Sch. 23656.
Geber, Hedda, Sch. 23788. Landsberg a. W. I.
Gebert, Fanny, Sch. 38786.
— Thomas, Sch. 38787.
Gebhard, Aenne, Sch. 21927.
Gebhardt, Alfred, Oberspiell. u. Sch. Klagenfurt I.
— Allwin, Obergard. 29168. Braunschweig I.
— Carl, Dr., Vorst. d. Theaterausschusses. Frankfurt a. M. IV.
— Erna, T. 24798.
— Erwin, Sch.
— Frida, Ch.-S. 35419. Karlsruhe I.
— Gustav, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Hildegard, Ch. 36448.
— Josef, Bühneninspekt. 31068. Braunschweig I.
— Konrad, Sch. 31376. Hamburg III.
— Luise, T. Stuttgart I.
— Margarethe, F Ch. Karlsruhe I.
— Marie, Souffl. Innsbruck I.
— Paula, Souffl. Bielefeld I.
Gebien, Karl, Sch. Hamburg.
— -Ruffer, Hedwig, F Sch. 33227. Hamburg.
Gebler, Marg., Souffl. 21475.
Gebrath, Eugen, Oberspiell. 21825. Mannheim I.
Gebs, Bertl, Inspiz. 37217. Zeitz.
Gebühr, Cornelia, F Sch. Wien VI.
— Otto, Sch. 31139.
Gebürsch Baxmann, Helene, Ballettm. 36646. Mainz I.
Geermann, Jean, S. 33306. Gastier. Berlin.

Gedahn, Frieda, Ankleid. 38297. Berlin.
Gedlich, Charlotte, Ch. Dresden I.
Gedon, Georg, S. Graz.
Gedrange, Luise, Ch. 23152.
Geenen, Wilh., Ob.-Masch. 29408. Duisburg.
Geeninger, Henderica, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Johann (Ch.-V.) Dortmund I.
Geer, Loni, S. 30366. Coburg I.
Gees, Herm., S. 25857. Neumünster-Heide I.
Geffers, Friedr., Sch. 32528. Augsburg I.
Gehlen, Walther, Sch. 36157. Augsburg I.
— Willy, Sekr. u. Sch. 29327. Gelsenkirchen II.
Gehler, Margarete, Fris. 28782.
Gehlsen, Willy, Sch. 29327.
Gehr, Elly, Souffl. 28774.
Gehre, Paul, Sch. 12426. Dortmund III.
— -Höhner, Vera, F Sch. 22360.
Gehricke, Lulu, S. 24422.
Gehrig, Gretel, Gard. 37658. Saarbrücken I.
— Otto, Bel. 19977. Saarbrücken I.
— Paula, S. 28978. Freiburg i. Br. I.
Gehring, Ernst, Sch. 29813.
— Friedel, Sch. 36868.
— Fritz, Bel.-Inspekt. München IX.
— Marry, Ch. 29813. Lübeck II.
— Paul, Sch. 31308. Chicago I.
— Victor, Sch. 34407. Stuttgart I.
— -Musäus, Hanna, F S. 31309.
Gehrke, Adolf Rudolf, Bel.-Inspekt. 16548. Düsseldorf III.
— Max, Dir. 22777. Ständ. Adr.: Ostseebad Zingst, Villa Kleeblatt.
— -Mylius, Gusti, Sch., ebenda.
Gehrkens, Magdalena, Sch. u. S. Neumünster-Heide I.
Gehrling, Marg., S. 20214.
Gehrmann, Elly, Ch. u. T. 26734. Elbing I.
Gehrs, Herm., Sch. 32820. Wien I.
Gehrt, Bertha, T. Hannover I.
Gehrts, Marta, Sch. u. S. 35055.
Gehwolf, Heinr, Bibl. 34368.
Geibel, Angela, F Ch. Chemnitz.
— Annemarie, S. Bremen I.
— Franz, Ch. Düsseldorf I.
— Josef, Ch. Chemnitz I.
— Käthe, Ch. Bremen I.
— Peter (Ch.-V.). Bremen I.
Geichler, Emmi, Sch. Allenstein I.
Geider, Carl, Kpllm. 22148.
Geidtner, Finny, Sch. 24492.
Geiduschek, Carl, Sch. u. S. 32369. Elberfeld II.
Geier, Annemarie, S. 34478.
Geiersbach, Gertrud, Sch. Leipzig II.
Geiger, Angi, Sch. Wien III.
— Anni, S. 39010. Würzburg I.
— Bruno, Sch. 28558. Erlangen, Internierten-Lager, 2. Komp.
— Elsa, T. Stuttgart I.
— Fritz, Sch. 36174. München VIII.
— Fritz, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
— Heinrich, Kpllm. u. Chordir. 35869. Kaiserslautern.
— Johann, Schreinerm. 37455. München I.
— Max, Ballettm. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Max, Konzertm. Wien V.
— Tilli, S. 21925.
— Xaver, Ballettm. Ulm a. d. D.
Geiling, Trude, Ch. Dresden III.
Geillert, Carl, Thmstr. u. Dekmal. 26325. Erfurt II.
Geiringer, Adrienne, Sch. 34692.
— Anton, Dir.-Stellv., Sekr. u. Kassenverw. Wien VI.
Geis, Jakob, Art. Sekr. München I.
— Josef, Sch. u. Kfäng. 30308. München I.
Geisel, Heinr., Ch. Wiesbaden I.
— Lina, Ob.-T. (B.-U.). Berlin I.
Geiselbrecht, Georg, Bühnenarb. 28537.
Geiseler, Dora, Sch. 21503. Dortmund I.
Geisendörfer, Jul., Sch. 30746.
— Louis (Ch.-V.). 31579.
Geisenhofer, Anna, F Souffl. 23781. Danzig I.
— Hermine, Sch. u. S. 31824.
— Otto, Oberspiell., Sch. u. S. 30605.
Geisler, Emil, Bureauangest. 38566. Neustrelitz.
— Johanna, Ch. 32700.
— Käthe. 272131.
— Toni, Sch. Brandenburg a. d. H. I.
— Wilhelm, Inspiz., Sch. u. S. Brüx.
Geislhöringer, Paula, Souffl. München IX.
Geismar, Erna, Sch. 15400.
Geissel, Josef, Dir. u. künstl. u. techn. Leiter. Königsberg I.
— -Fernau, Hel., F Sch. 9856. Lübeck I.
Geisthövel, Moritz, Dir. u. Sch. 24726.
Geistreiter, Heinrich, Thmstr. Regensburg I.
Geiß-Wellenbach, Albrecht, Sch. 23539.
Geiße-Winkel, Nic., S. 32551. Wiesbaden I.
Geißel, Xenia, Sch. 35143. Saarbrücken I.
Geißler, Hans, Sch. 35712. Schweidnitz.
— Hilmar, Sch. 30146. Hannover I.
— Jean, Thmstr. Mannheim.
— Kurt, Konzertmstr. Dresden VI.
— Leni, S. 26286. Spandau.
— Louis (Ch.-V.). Bremen I.
— Maria, Obergard 37739. Gera (Reuß) III.
— Paul, Spiell. u. Sch. 31839. Altona I.
Gelbert, Wilhelm, Sch. Harburg a. d. Elbe.
Geldern, Erwin van, Sch. 26218.
— Lotte, Ch. u. Sch. 32519.
— Magda, S. 25086. Herne.
— Martin, S. 33772. Aachen I.
— Viktor, Sch. 25995. München I.
Geldmacher, Heinz, Sch. 38451.
— Hertha, Sch. 38452.
Gelfen, Richard, Obergard. 37606. Hannover, Am Taubenfelde 37.
Gelfius, Grete, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Karl, S. u. Sch. 22941. Cöln V.
Gelinek, Werner, Sch. 37649.
Geller, Else, Ch. Cöln V.
— Hans, Ch. Cöln V.
— Käthe, S. 34888.
— Leo Oskar, Kaufm. Dir. Gelsenkirchen II.
Gellert, Ferdinand, Sch. 17624.
— Rich., Dir., Oberspiell. u. Sch. 4146.
— Wilhelm, Sch. 22897.
Gelling, Erich, Dr., S. 16433. Ulm a. d. D.
Gellner, Julius, Sch. 27679. Düsseldorf III.
Gellrich, Charlotte, T. Gleiwitz I.
— Erna, F. Gleiwitz I.
Gelobter, Julia, S. 34190.
Gembs, Walter, Sch. 16334. Bonn I.

Gmeier, Hans, Sch. 31071. Regensburg I.
Gemmeke, Paul, Sch. 31378. Karlsruhe I.
Gemünd, Karl, Kpllm. Barmen-Elberfeld I.
— -Hartmann, Else, F Sch. 27498. Barmen-Elberfeld I.
Genath, Otto, Fris. 27172. Berlin XIII.
Genée, Helene, F Ch. Hagen I.
Genell, Marie, Sch. u. S. 11590.
Genesius, Franz, F Th.-Dir. 22696. Pforzheim i. B., Schloßberg 7. (Zugl. Dir. des Kurth. Bad Neuenahr.)
Genrich, Grete, Ch. Stettin II.
Gensch, Willi, S. Cöln V.
— -Bernhardt, Käthe, Ch. Cöln V.
Gensicke, Frieda, Sch. 24870. Hamburg VII.
Genta, Claire, T. 23595. Schwerin i. M. I.
Genter, Marie, Sch. 11153. Karlsruhe I.
Gentner, Karl, S. 31849. Berlin VIII.
— -Fischer, Elsa, F S. 32957. Frankfurt a. M. I.
Genzel, Walter, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Genzen, Ernst, Schnürm. Stralsund.
Genzmer, Hertha, Sch. 29106. Frankfurt am Main VI.
Georg, Heinz, Inspiz. u. Sch. 27157. Berlin XXX.
— Richard, Spiell. u. Sch. 9722.
— Rita, Sch. 25807.
George, Andreas, Sch. 30245.
— Georg, Sch. 39015.
— Heinrich, Sch. 37758. Frankfurt a. M. II.
— Ilse, Sch. 34496.
— Käthe, Ch. 24510.
— Robert, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22109. Frankfurt a. M. VI.
— -Lorenz, Elfriede, Sch. 27452.
— -Paulsen, Anne, S. 20515.
Georgi, Artur, S. 33275. Königsberg, Luisenth.
— Ernst, Orchm. 32945.
— Fredy, Sch. 37967.
— Hanna, Sch. 26622.
— Hans, Sch. u. Ch. 9423.
— Judith, Ch. 14563. Stralsund.
— Margarete, Sch. 35362.
— Themy, S. 24169.
— -Steffens, Margot, Sch. 28452.
Georgs, Gertrud, Sch. 31098.
Georgy, Margit, Sch. 31328.
Geppert, Carl, Sch. u. S. 9369. Berlin XXVII.
— Paula, S. 39182. Karlsruhe I.
— Thea, S. 27229.
Gera, Fritzi, Sch. 19882.
Gerald, Alice, F Sch. 35980. Saarbrücken I.
Gerasch, Alfred, Hofsch. 30843.
Gerb, Ferdinand, Sch. 27320. Lübeck V.
Gerbel, Renee, Sch. Essen I.
Gerber, Emmy, Ch. 27004. Cöln V.
— Friedrich, Spiell., Sch. u. S. Bozen I.
— Gerti, S. 29873.
— Herm., S. 32666.
— Liesbeth, T. 18544.
— Lilly, T. Frankfurt a. M. I.
— Paul, Ch. 18655.
— Rosl, S. 22099. Bern I.
— Wilhelm, Sch. Schweidnitz.
Gerber-Falk, Marg., F S. 24460.
— -Giese, Paul, Oberspiell. u. Sch. 23712. Wohlau I.
Gerbert, Ria, S. 25418. Eisleben I.
Gerbl, Erna, T. München I.
Gerborg, Helga, Sch. 29646. Schleswig.
Gerboth, Else, Sch. 23425.
Gerbrecht, Luzie, Sekr. 28948. Frankfurt a. M. V.
Gerdas-Wilde, Curt, Sch. u. S. 23971.
Gerder, Rudi, S. u. Sch. 26504. Essen II.
Gerdes, Curt, Sch. 33260. Frankfurt a. M. IV.
— Else, S. 31339. Rostock I.
— Herbert, Sch. 7386.
Gerdo, Carl, Sch. 20781.
Gerdts, Eduard, Sch. 36597. Altona II.
Gerecht, Oskar, Thmstr. Berlin XLII.
Gerecke, Ellen, S. 16377. (s. gastier. Künstl.).
— Harri, Opernsl. 32284. Studienh. zurzeit Hagen i. W., Bismarckstr. 14.
— Liddy, Sch. 39155. Hannover V.
Gergely, Elise, Sch. 32885.
Gerhäuser, Ottilie, F Sch. 7729. Stuttgart I.
Gerhard, Alfred, Dr., Spiell. u. Sch. 31093. Privat. Göttingen, Kirchweg 24.
— Bruno, Sch. 36946. Schleswig.
— Emil, Ch. Berlin VIII.
— Hans, F., Spiell. u. Sch. 31394. München VIII.
— Heinz, Sch. 23075.
— Paul, Sch. 23889.
— -Schröder, Karl, Sch. 16236. Berlin IX.
Gerhards, Maxim., Spiell. u. Sch. 19480. Meißen I.
— Paul, Dr., Sch. 33437. Wiesbaden I.
Gerhardt, Adolf, Ch. Wien XVII.
— Adrienne, Souffl. 28058. Frankfurt a. Main VI.
— Berta, F Ch. Darmstadt I.
— Herm., Thmstr. Stolp i. Pom.
— Max, Spiell., Sch. u. S. 17844. Frankfurt a. d. O.
Gerhart, Maria, S. 38812. Prag I.
— Rudolf, S. 32978. Schwerin I.
Gerharts, Josef, Ch. Mainz I.
Gerhofer, Mara, Sch. 20653.
Gerhold, Henny, Sch. 22134.
Gericke, Elisabeth, Sch. 22499.
— Karl, Ch. Düsseldorf I.
— Lilli, Sch. Bayreuth I.
— Marie, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
— Martin, Fris. 37401. Berlin XX.
— Max, Sch. Märkische Bühne.
— Meta, Ball. u. S. 25363.
— Wally, Ch. 24382.
Gerino, Maria, T. Düsseldorf I.
Geritz, Maria, Souffl. 27789.
Gerl, Karoline, Sch. 34554. Brünn I.
Gerlach, Clara, Sch. 26190.
— Ernst, Sch. 31093. Hamburg X.
— Frieda, Sch. 18017.
— Friedrich, Requis. 38143. Königsberg i. Pr. I.
— Gertrud, Sch. 26313. Marienwerder I.
— Hans, Sch. 7280. Bremen I.
— Hans, Thmstr. 36844. Unna i. W.
— Liesl, T. Mannheim I.
— Ludwig, Sch. 26596.
— Paul, Sch. 21712.

Gerlach, Paula, T. (B.-U.). 34253.
— Wilhelm, Ch. Herne.
— Willy, T. (B.-U.). Berlin I.
— -Jakobi, Gertrud, F Sch. 30651 Berlin XIV.
— -Sagrange, Olga, F Ch. München X.
Gerlich-Hertwig, Grete, F Sch. 26748.
Gerling, Gustav, Thmstr. 29170.
— O., Thmstr. Leipzig I.
— Rolf Kurt, Sch. 17986.
Gerlinger, Elsa, Sch. 34363.
Gerlinghof, Hans, Thmstr. Siegburg.
Gerloff, Lotte, S. u. Sch. 22583.
— Walter, Sch. 26042. Königshütte, O.-S.
Germann, Eduard, S. 23332.
— Mara, Sekr. 25937.
— Oskar, Gard. 11027.
— Otto, Ch. Karlsruhe I.
Gerner, Lina, S.-T. 18923.
— Richard, Spiell. u. Sch. 15576. Berlin IX.
Gerner, Max, Bel.-Inspekt. Saalfeld a. d. S. I.
Gernert, Emmy, S.-T. Breslau I.
Gernhardt, Max, Sch. 37557.
— Wilhelm, Sch. 38369.
Gernhuber, Hans, Sch. 39121.
— Hans, Sch. Waltershausen.
Gerntke, Lilli, Sch. 22499.
Gernot, Herbert, Sch. 38748.
Gernoth-Kapp, Francis, F Sch. 22704.
Gerns, Käte, Sch., S. u. T. Stolp i. P.
Gernsdorf, Agnes, F Dramat. Güstrow-Wismar.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Schriftsteller. 30670. Güstrow-Wismar (s. a. gast. Künstl.).
Gerö-Zähler, Toni, F S. Braunau i. B.
Gerold, Adolf, S. u. Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Angela, Sch. Bielitz I.
— Anni, S. Reichenberg i. B.
— Fritz, S. 38436.
— Hella, S. u. Ch. Innsbruck I.
— Richard, Spiell., Sch. u. S. Gablonz I.
— Josef, Spiell. u. S. Bielitz I.
— Irma, S. 27663. München X.
— Max, Kpllm. 28749.
— Paul, S. 21755. Gastier. Ständ. Adresse: Breslau, Kronprinzenstr. 56 (T Ring 1324).
Gerrat, Ruth, S. 9398.
Gerritsen, Johannes, Chordir. u. Kpllm. 31706. Bonn I.
Gersa, Ellen, Sch. 29019. Greifswald I.
Gerschewsky, Hermann, Thmstr. Zürich I.
Gerschütz, Magda, Ch. Würzburg I.
Gersdorff, Egon, Sch. 22741.
— Else, S. 24656.
— Martha, Sch. 21661. Minden i. W. I.
Gersfeld, Marianne, Ch. 13043. Dresden I.
Gersing-Füller, Fritz, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Gerson, Friedr. Curt, Ch. 32949.
Gerst, Fritz, Sch. 8825. Dresden I.
— Walter, Sch. 19968.
Gerstäcker, Fritz, Sch. 23731.
Gerste, Edgar, Sch. 24592.
— Erna, Ch. Dresden VI.
Gerstel, Marie, Souffl. 29196. Hirschberg I.
Gersten, Leopold, Kass. 38354.
Gerstenberg, Lisa, F Sch. 24515.
Gerster, Kurt, Ch. Elberfeld II.
Gerstetter, Heinrich, Konzertm. München X.
Gerstorfer, Auguste, S. 7886.
— Caroline, T. 32984.
Gerstner, Alfred, Kpllm. Krems a. D. I.
Gersy, Ida, F Sch. 25284. Baden-Baden.
— Valeska, Sch. 21775.
Gert, Valeska, Sch. 25973.
Gerth, Margarete, S. Prag I.
— Paul, Obermaschm. Mühlhausen i. Th. I.
— Rolf, Sch. Salzburg I.
Gerting, Arthur, Sch. u. S. 26314.
Gertmeier, Lilly, Ch. u. T. 24382.
Gertshauser, Franz Xaver, Bel. 37142.
Gerwin, Myra, S. 25751.
Gerzer, Anna, T. München I.
— Lina, S.-T. 35355. Dresden I.
Gerzhofer, Camilla, Sch. 31467.
— Isabella, Requis. 32719. Wien I.
Gesang, Otto, Bel.-Assist. 36800.
Geschmack, Carl, Ch. Bremen I.
— Lina, Ch. Bremen I.
Geschwander, Paula, Sch. 24054.
Gesell, Annemi, Sch. Fränkfurt a. d. O.
Geske, Erna, Sch. 29188.
Gesold, Paul, Sch. 23142.
Gesser, Aug., S. 18301. Magdeburg I.
Gessinger, Franz, Ch. u. Chorvorst. Hannover III.
Gestel, Adolf, Inspiz. u. Sch. 22256.
Geßler, Käthe, Sch. Berlin XXXV.
Geßner, Adrienne, Sch. Wien XX.
— Robert, Kostümmaler-Aspir. Berlin I.
Getke, Kurt, Spiell. u. S. 12196. Gastier. Adresse zu erfr. Th.-Agentur Nordes, Berlin NW, Dorotheenstr. 205.
Gette, Hedwig, Sch. 28676. Cleve i. Rhld.
Gettke, Anny, Sch. 33483.
— Ernst, Sch. 31038.
Geusch, Willy, Sch. 35668.
Geuß, Th. Ferd., Kpllm. Mülheim-Ruhr II.
Gevert, Gretel, F Ch. Dortmund I.
Gewalt, Alfred, Schnürm. 28551.
Gewehr, Helene, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Gewinner, Paul, Spiell. u. Sch. 31789. Saarbrücken II.
Gewzel, Fritz, Vol. 36107.
Geyar, Erik, Sch. 26855.
Geyer, Ellen, S. u. Sch. 24162. Stralsund.
— Emil, Dr., Dir. u. Oberspiell. Wien X.
— Georg, Gard.-Oberinspekt. u. Kunstmal. 36991. Wiesbaden I.
— Heinr., Ch. 33696. Schwerin I.
— Louis, Sch. 26047. Liegnitz I.
— Louise, Sch. 13544. Glogau I.
— Margarete, S. 29423.
— Otto, Sch. 29959. Neiße I.
— Paul, Orchm. 30548. Schwerin.
— Richard, Sch. 21488. Schönebeck a. d. E.
— Rosa, Sch. 14096.
— Tina, Ch. Breslau I.
— Walter, Sch. 22554.
— -Morel, Alfred, Sch. 23524. Schweiz-Tournee. Ständ. Adresse Basel, Stadthausg. 17.

Geyer-Morel, Hede, F Sekr. 29984. Schweiz. Tournee. Ständ. Adresse Basel, Stadthausg. 17.
— -Rohden, Walter, Sch. u. S. Osnabrück I.
Geyersbach, Gertrud, S. 13041. Wiesbaden I.
Geyger, Elena, S. 24030.
Gfaller, Rudi, Sch. u. S. 5863. Leipzig I.
Ghiberti, Ilse, Sch. 33114.
Gibiser, Ludwig, Sch. Außig a. Elbe.
Giduli, Elsa, Sch. 27358. Bayreuth I.
Giebel, Frieda, Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
— Karl, S. 31055. Frankfurt a. M. I.
— Toni, Sch. 32807.
Giebeler, Wilh., Artist. Vorst. des Dekorationswesens Hamburg I.
Giebelhausen, Frida, Sch. 34991.
Giebelstein, Wilma, S.-T. 30303. (B.-U.). Hamburg I.
Giebler, Hedy, Fris. 38989. Stuttgart IV.
— Olga, Ch. 26539. Berlin III.
Gieblhauser, Franz, Spiell., Sch. u. S. 21816.
Gieche, Ludwig, Thmstr. Berlin I.
Gieger, Else, S. u. Sch. 8703. Neumünster-Heide I.
Giegeler, Ella, S. u. Ch. Königshütte, O.-S.
Gielen, Josef, Sch. 20193. Königsberg III.
Gien, Martin, Sch. 20705. Hannover I.
Giersberg, Albert, Ch. Osnabrück I.
— Otto, Kpllm. 20166. Hannover III.
Gies, Karl, Sch. u. Inspiz. 35529. Wanne-Eickel.
Giese, Erwin, Inspiz. u. S. 26942. Detmold I.
— Thea, Sch. u. S. Berlin XXVIII.
— Therese, Sch. 28351. Siegen.
Giesecke, Ada, T, Sch. u. Ch. 27907.
— Lucie, Ch. Braunschweig I.
— Rich. (Ch.-V.). Braunschweig I.
— -Emmel, Fanny, F Sch. 15433.
Giesemann, Kurt, Ch. Magdeburg I.
Giesen, Carl, S. 35745. Karlsruhe I.
— Carl Heinz, Ch. 35745. Neustrelitz i. M.
— Hubert, Kpllm 27691. Stuttgart IV.
— Julius, I. Kpllm. 11023. Domiz. Hamburg 19, Marthastr. 15.
— Theodor, Ch. Berlin I.
Giesenberg, Max, Sch. 22381.
Gieske, Elise, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Giesler, Kurt, Ch. 20361. Königsberg II.
Giesrau, Emilie, Sch. 31065. Gastiert b. Tournee d. d. Slovakei. Ständ. Adresse Wien, VI. Pfauengasse 8.
Gieße, Therese, Sch. 28351.
Gießen, Theodor, Ch.
Gießwein, Max, S. 30700.
Gietzen, Philipp, Ch. Stuttgart I.
Giffhorn, Ilse, Sch. Marienwerder I.
— Rosel, Sch. 37829.
Gifler, Else, Soubr. 39048.
Gigeriel, Georg, S. 30551.
Gigl-Landa, Anna, Sch. 30764. Hannover IV.
Gihssen, Astrid, S. 24659.
Gilbert, Wilhelm, Sch. 22897.
Gildemeister, Fritz, Sch. 30793. Dessau I.
- Hedwig, Sch. 23122.
Gildorff, Hans, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Gille, Herm., Maschm. u. Bel.-Inspekt. 11523. Düsseldorf.
— Marg., T. (B.-U.). Zürich I.
— Werner, Sch. u. S. 35329. Oldenburg, Gr.
Gillkötter, Werner, Sch. 30104. Kiel I.
Gillmann, Alexander, S. 29635. Aachen I.
— Georg, Sch. 21763. Berlin X.
— Hans, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Max, Kläng. 31534. München I.
Gilroy, Frank, Korrep. 38329. Bern I.
Gils, Carl van, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 31542.
Gilsa, Maria, S. 23123.
Gilsch, Edith, Sch. u. S. 37191.
Gilzinger, Gertrud, F Sch. 17978. Greifswald I.
— Johanna, Souffl. 29272. Stuttgart V.
— Josef, Sch. 26681. Stuttgart V.
— Leopold, Sch. 28206. Frankfurt a. b. O.
Gimkiewicz, Herm., Kpllm. 18830. Hamburg V.
Gimm, Susi, Sch. 28627. Hildesheim I.
Gimpler, Josef, S. Nürnberg I.
Ginevra, Reina, Sch. 26921.
Ginther, Franz Josef, Bureauch. München XIII.
Ginzel, Auguste, Sekr. 28169. Reichenberg i. B. I.
— Otto, Maschm. Bautzen.
Ginzl-Neumeyer, Mizzi, F S. Außig.
Giorgi, Carl de, Sch. 28244.
Girard, Karl, Bureauch., Sekr. u. Sch. 38804. Beuthen O.-S.
Girg, Norbert Horst, S. 25495.
Gisela, Fritz, Spiell. u. S. 34129. Brünn I.
Giselli, Berta, S. 26807. Crefeld I.
Gissen, Gertraude, S. Recklinghausen I.
Gitterberg-Catrini, Leopoldine, Ballettm. Berlin XXXVII.
Gittermann, Rud., Dir. u. Sch. 4309.
— Walter, Spiell. u. Sch. 26730.
Giuliani, Metta, Sch. Augsburg II.
Gjertsen, Beatrice, S. 12577.
Glaan, Franz, Sch. u. S. 21794.
Gladbach, Franz, Ch. Berlin I.
Glade, Arthur, Sch. 27155.
Gladitsch, Elly, S. 15586. Dortmund I.
Gladitz, Else, Ch. 24441
Gladyszewski, Gertrud, Sch. 28231. Memel I.
Gläsel, Max, Bureauch. 28284.
Gläser, Amalie, T. Wiesbaden I.
— Elvira, T.-Elev. Lübeck I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Stuttgart I.
— Marg., Sch. 20685. Eisenach I.
— Mary, Ang. 36214.
— Nilly, Thmstr. Mühlhausen i. Th. I.
— Robert, Sch. Märkische Bühne.
Glaeser, Betty, Sch. Trier I.
— Bruno, Kpllm. u. Chormstr. 36169. Chemnitz I.
— Emil, Thmstr. 33293.
— Erna, S. 22606.
— Ernst, Sch. 30958. Trier I.
— John, S. 35623. Frankfurt a. M. I.
— Otto, Dir. u. Spiell. 21190. Märkische Wanderbühne.
— Paul, Thmstr. 20333.

Gläsner, Aug., Orchm. 32742.
Glaesser, Arthur, Sch. 24667. Rostock I.
— Leo, Sch. 31873. Bodenbach a. d. E.
Gläßner, Erika, Sch. 18173. Berlin III.
— Kurt, S. Gotha I.
— Rich., Sch. 20975.
— Wilh. v., S. u. Ch. 21274.
— Wilh., Theaterarb. 25940.
Glahe, Luise, S. 25595.
Glahn, Richard, Sch. 20975. Stralsund.
Glamann, Christine, Sch. 25222. Schaffhausen-Winterthur.
Glanz, Sigmund, Kpllm. 25870. Chemnitz I.
Glase, Fritz, Sch. Salzburg I.
Glasemann, Ernst, Sch. 8221. Bremen II
Glaser, Anny, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Charlotte, S. Außig.
— Erna, Sch. 27780.
— Hermann, Sch. 16580. Solothurn.
— Jacques, Sch. 9632.
— Käthe, Sch. 27781. Regensburg I.
— Otto, Sch. Wien III.
— Wilhelm, Sch. Oberhausen, Rhld.
Glashoff, Marie, Ch. Basel I.
Glaß, Alfred, Spiell. u. S. 22308. Trier I.
— Jul., Spiell., Sch. u. S. 12488. Nordhausen I.
Glaßl, Rich., Orchm. 34162.
Glaßner, Adolf, Ch 34615. Frankfurt a. M. I.
Glathe, Otto, Rüstmstr. 37725. Berlin I.
Glatzel, Magda, Ch. 35715. Breslau I.
Glatzer, Friedr, S. 35702. Berlin XXXIV.
— Johanna, Souffl. 25387. Berlin XXXIV.
Glave, Albert, Sch. 38268.
Glawatsch, Franz, Dir., art. Leiter, Oberspiell. u. Sch. 31085. Wien XII.
Gleditzsch, Caroline, Gard. 38761. Dresden.
Glehn, Rhoda v., S. 25289. Stuttgart I.
Gleichen, Friedel v., Sch. 29794.
— Ingeborg, S. 22739.
Gleichmann, Wilh., Obergard. Eisenach I.
Gleichsner, Josef, Ch. Hamburg I.
Gleim, Karl, S. 28277. Zwickau I.
Gleis, Gisa, Sch. 22877.
Gleisner, Martin, Sch. 34961. Frankfurt a. M. VI.
Gleißner, Hans, S. 32239. Berlin W, Kurfürstenstr. 7 (T Lützow 423).
Glenewinkel, Dr. Hans, Kpllm. 34101. Osnabrück I.
Glenk, Anna, Sch. 32650.
Gleß, Jul., S. 33806. München I.
Glienke, Anny, Sch. 27239. Guben I.
Gliese, Rochus, Ober-Inspr. Berlin III.
Glimm, Susi, Sch. 28627.
Glindemann, Aug. Wilh., Geschäftsleitung, Verwaltungsvorst. u. Rendant. 35718. Coblenz I.
Glink, Walter, Sch. 26865. Augsburg II.
Glinscher, Rudolf, Solorep.-Vol. München I.
Glitsch, Johanna, S. (Vol.) 21147.
— Lilli, F Ch. u. S. Weimar I.
— Paul, Ch. u. Sch. Weimar I.
Globerger, Aug., S. 23482. Rostock I.
Glock, Emil, S. 21940. Frankfurt a. M. V.
Glocker, Alma, Sch. 15906. Berlin XXXIV.
— -Borkmann, Paula, F Hofsch. 9094. Stuttgart I.
Glocker-Kramer, Josefine, F Sch. u. S. 30375.
Gloe, Erna, Sch. Herne I.
Glöckl, Karl, Anf. Wien I.
Glöckner, Bob, Sch. Wien XVI.
— Paul, Sch. Plauen i. V. I.
Gloeden, Luise v., Sch. 33172.
Glösel, Erwin, Kpllm. Bielitz I.
Glogau, Felix, Oberspiell. u. Sch. Lüneburg I.
Glogovatz, Irma, T. Cöln I.
Glonny, Ludwig, Sch. Regensburg II. u. Tegernseer Bauerntheater-Tournee.
Gloor, Walther, Sch. 31658. Zürich.
Glossner, Emanuel, Dir.-Stellv. u. S. Weimar II.
Glossy, Blanka, Sch. 34193. Wien I.
Glowacka, Sofie, S. Neustrelitz i. M.
Glowicki, Lucia, S. 22644.
Glowinski, Alex., Inspiz. 36304. Hirschberg I.
Glück, Fridl, Sch. u. S. 31879. Guben I.
— Fridl, S. Gera (Reuß) III.
— Hans, Maschm. Wien III.
— -Bartsch, Selma, Souffl. 17542. Gera I.
Glückmann, Hel., F Sch. 38128. Königsberg II.
— Julius, Kpllm. 22471.
— -Ernest, Jean, S. 18363.
Glücksmann, Heinrich, Dramat. u. Leiter d. Dramat. Bureaus. Wien VI.
— Johanna, Ch., 26890.
Glümer, Marie, F Sch. 23431. München VIII.
Gluntz, Adolf, Maler. 26840. Freiburg i. Br.
Gluth, Felix, Dr., Kpllm. u. musik. Dramat. 14438. Hamburg X.
Gmeindl, Walter, Solorep. 25992. München I.
Gmelin, Hellmuth, Sch. Braunschweig I.
Gmür, Rud., Ksäng. 19589. Weimar I.
Gnauck-Schoengart, Hanna, F Sch. 19678.
Gnehm, Gustav, Sch. 7566. Bonn I.
Gneist, Otto, Bel.-Inspekt. 27010. Magdeburg IV.
Gnieser, Richard, Musdir. Hirschberg I.
— Rudolf, Musdir. Neiße I.
Godard, Alfons, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. 26334. Rostock I.
Godau, Irmgard, Ch. u. T. 37084.
Gode, Ernst, Sch. 32342. Cöln I.
Godeck, Hans, Sch. 30428. Mannheim I.
— -Römer, Else, F Sch. 10848. Wien I.
Godemann, Anna, F Ch. München I.
Godlewski, Gretl, Solot. 23666.
— Willy, Solot. 35450.
Göbbe, Ernst, Spiell. u. Sch. 23751. Guben I.
Goebel, Friedrich Werner, Kpllm. 36682. Hirschberg I.
— Johannes, Sch. 16243.
— Ludwig Heinz, Spiell. u. Sch. 23935. Beuthen, O.-S.
— Maria, Sch. 26291.
— Rudolf, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
— Werner, Kpllm. 36682.
— Willi, Sch. 34623. Kiel I.
— -Barowska, Marg., F Sch. 17015
Göbel, Ed., Sch. 30242. Darmstadt I.
— Frieda, Ch. Dresden VI.
— Frieda, S. u. Sch. 23919.

Göbel, Fritz, Sch. 32670. Chemnitz I.
— Johannes, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Josef, Sch. Neiße I.
— Maria, S. 26291. Düsseldorf IV.
— Walter, Sch. u. S. 1634.
— Wilhelm, Sch. 34623.
— Willy, S. u. Sch. 21182.
Goebels, Claire, Sch.
— Franz, Spiell. u. Sch. 35275. Bonn I.
Göbelt, Marzell, Sch. 27077.
Göckel, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Göckler, Karl, Sch. u. S. 36592. Heidelberg.
Gödderz, Therese, Ch. 25514.
Göde, Karl, Bühnenbetriebsl. u. Vorst. d. Malers. 36860. Cottbus I.
Gödecke, Fritz, Orchm. 32154. Domiz. Berlin NW, Brückenallee 35.
Goedecke, Gertrud, F Genoss.-Beamt. Berlin.
Göhler, Erwin, Sch. 30674. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Georg, Dr., Kpllm. 20533.
— Leontine, S.-T. 29263. Chemnitz I.
Göhns, Wilh., Sch. 30304.
Göhre, Konzertm. Münster i. W. I.
Göhrlich, Theodor, Sch. 25296.
Göing, Elis., Ch. 15669. Hannover I.
Göllmann, Nelly, S. 37680.
Göllner, Grete, Sch. Konstanz I.
— Lissy, Sch. Preuß-Rodeck-Ens.
Göpel, Karl, Orchm. 30240. Leipzig I.
— Rich., Bel.-Inspekt. 16545. Berlin XXa.
Göpfert, Richard, Thmstr. 36731. Erfurt I.
Görbing, Erna, Ball.- u. Ch.-Elev.
Goerdel, Alfred, Sch. 24933 Stettin I.
Goergen, Hellmuth, Sch. Kiel I.
Goericke, Claire, Sch. 31380. Altona I.
Göriſch, Adolf, S. 26285. Königsberg II.
— Heinz, Sch. u. S. 34880.
Görke, Lisa, S. 20437. Hamburg V.
Görlich, Lisbeth, T. Hamburg I.
— Theodor, Sch. 25296 Königsberg III.
— Wilh., Orchm. 33056. Frankfurt a M.
Görling, Anna, F Sch. 8396. Freiburg i. Br. I.
Görlitz, Alfred, Ober-Bel. Halberstadt I.
Görn, Alba, S. Pilsen.
— Anna, F Ch. 24603.
Görner, August, Spiell. u. Sch. 11639.
— Theodor, Ch. Wien II.
Görres, Jean, Ch. Berlin I.
Görrissen, Katharina, Sch.-Elev. Hamburg II.
Görtel, Marta, S. 36378.
Görtz, Werner, Sch. u. S. 23641.
Goertz, Amanda, F Souffl. 26645.
— Frieda, Sch. Neumünster-Heide.
Görwitz, Josef, Ch. Breslau I.
— Marg., Ch. Breslau I.
Goes, Wilhelm, Heizer. 31974.
Göstel, Edith, Solotänz. (B.-U.) Charlottenburg, Gervinusstr. 19.
Goeßner, Charl., Sch. 28588. Memel I.
Gößringer, Josef, Fris. 34035.
Göthel, Max, Sch. 35580. Dessau.
Goetschmann, Ernst, Spiell. u. Sch. 19657.
Götte, Else, Sch. 22158.
— Heinrich, Thmstr. 23302.
— J. J., Thmstr. 2899 Siegen.
Götter, Agnes, Sch. 26601.
Göttig, Harry, Sch. u. Sekr. 16549. Düsseldorf II.
Götting, Betty, Sch. Siegburg.
— -Sandé, Charlotte, S. 21913.
Göttl, Ludwig, Sch. Warnsdorf I.
Göttler, Anna, F Souffl. Wien VI.
— Anny, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Christian, Ch. Nürnberg I.
Götz, Ernest, Orchm. Domiz. Baden b. Wien.
— Erich, Vol. München VIII.
— Hans, Sch. 34211. Brünn I.
— Kurt, Sch. 9474. Berlin XVI.
— Ludwig, Sch. 19772. München VIII.
Oskar, S. 28115. Dresden III.
— Paul, Ch. Halle I.
— Wilhelm, Ch. Augsburg I.
Goetz, Heinrich, Sch. 30614. Cöln I.
— Jeanne, Ch. Saarbrücken I.
— Karl, Sch. 11746. Wien VI.
— Sofia v., S. 29077.
— Theophil, Sch. Wien X.
Götze, Berta, Ch. u. T. 25280.
— Elfriede, Sch. 36172 Berlin XLII.
— Fritz, Sch. Wien III.
— Hellmuth, Dir., Oberspiell. u. künstl. Leiter u. Sch. 32306. Mittelrhein. Verbandsb.
— Johanna, Sch. 23623.
— Käte, S. 37659.
— Lilly, Ch. Wien VI.
— Martha, S. 25916
Goetze-Hillebrand, Else, F Sch. 22150.
— Otto, Sch. 8607. Rostock I.
— Walter, S. 29612.
— -Brandt, Else, Sch. u. S. 22150.
— -Herzog, Else, F S. u. Sch. 19575. (s. auch Herzog, Else). Privat. Leipzig, Bayrische Str. 74.
— -Herzog, Georg, Sch. 11834.
— -Heusch, Hedwig, F S.
Goetzke, Bernhard, Sch. 31933.
Goetzmann, Erika, Ch. u. Sch. Mainz I.
— Fritz, Obergard. 20951.
— Karl (Ch.-V.). 29107. Düsseldorf I.
— Margarete, T. Düsseldorf I.
Götzmann, Frieda, Bibl. u. Sekr. Mainz I.
Goffart, Baltasar (Ch.-V.). Nürnberg I.
— Klara, T. Nürnberg I.
Goge, Erna Pauline, Sch. 37883.
Gogl, Erna, Sch. 37883. Hamburg IX.
— Rupert, S. 31914.
Gohl, Carl (Ch.-V.). 13764. Stuttgart I.
Gohlke, Anny, Sch. 17940.
— Walter, Büroch. 37019.
Gohn, Bella, Sch. u. S. 29669. Recklinghausen I.
— Lisa, Sch. Recklinghausen I.
Golck, Ernst, Sch. 30536.
Golcher, Erich, Bel.-Inspekt. Stolp i. P.
Gohr, Marg., Sch. 23231.
Golandt, Hedwig, Sch. 12739.
Gold, Albert, Bibl. Basel I.
— Emil, Thmstr. Gablonz.
— Franz, Ch. Zürich I.
— Susanne, Sch. 24880.
Goldack, Herbert, Ch. 36303.
Goldammer, Ed., Th.-Inspekt. Berlin I.
Goldau, Cäsar, Ch. Bamberg I.
— Wally, Ch. Bamberg I.
Goldbach, Wilhelmine, T. Darmstadt I.
— Wilhelmine, T. Rostock I.

Goldberg, Heinz, Dir. u. Oberspiell. 35482. Berlin XLVII.
— Henri, S. 37043.
— Jacques, Oberspiell. 30066. Berlin-Wilmersdorf, Nikolsburger Str. 6.
— Kurt, Sch. 12800.
— Leon, Ch. Bremen I.
— Max, Sch. 18726.
— -Thiele, Milda, F S. 36017. Altenburg.
Goldeck, Amanda v., Sch. 16721.
Goldenrath, Georg, Sch. 26841.
Goldgräber, Wilh., Ch. 31950.
Golding, Franz, Orchm. 30454.
Goldmann, Mietzi, T. Chemnitz I.
— Werner, Sch. 21603.
Goldnagel, Gusti, S. Graz I.
Goldner, Ernst, Harfe. 32792. Bochum I.
— Hilda, Sch. 23175.
— Karl, S. Salzburg I.
— Risa, Ch. Graz.
Goldschagg, Irmgard, Sch. 22976.
Goldschmidt-Kaska, Eugenie, F Sch. 30034.
Goldstaub, Susi, Ch. Frankfurt a. M. I.
Golek, Ernst, S. 30609. Berlin XV.
Golembek, Franziska, S. Liegnitz I.
Golisch, Anny, S 23758. Tilsit.
Goll, Rud., Spiell. u. S. 10901. Gießen I.
Golland, Cläre, F Ch.-T. Gotha I.
Gollbach, Gustav, Dir. 31464. (s. gast. Künstl.).
Gollé, Hans, Sch. 16452. Hannover III.
Golletz, Adolf, S. u. Sch. 28448.
Goller, Paul, S. 36400. Magdeburg I.
Gollong, Christ., Inspiz. u. Sch. München VII.
— -Velten, Kurt, Sch. u. S. 24209.
Gollmer, Frida, S. 13334. Dresden I.
— Georg, Dir., Oberspiell. u. Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Gollner, Grete, Sch. 39179.
Golombek, Franziska, S. 29941.
Golombiewski, Cäcilie, Ch. 23901.
Goltermann, Herta, Solotänz. Rostock I.
Golther, Wolfgang, Prof. Dr. Geh. Hofrat, künstler. Beirat. Rostock I.
Goltz, Alfred, Ksäng. 31206.
— Eva, Sch. 28234. Hagen.
— Kurt, Sch. 26813. Köslin-Kolberg I.
— Wolfgang, S. 22818.
Goltzmann, Erika, S. 23239. (s. auch unter Alma Oppel).
Golz, Richard, Sch. 11855. Zoppot I.
— -Brede, Vera, Ballettm. 19178.
Gombert, Wilhelm, S. 33517. Mainz I.
Gomm, Hella, Ch. Wien XIX.
Gommel, Marianne, S. 33572. (s. F Stier.)
Gondhardt, Liesclotte, Sch. 27912.
Gondy, Harry, Sch. 38861.
Gonia, Marianne, S Hamburg VII.
Gonsior, Molly, S. 28714.
Gonyard, Leni, Sch. Waldenburg i. Schl.
Gonzer, Franz, Maschmstr. 38413. Kiel.
Goost, Marthe van den, Sch. 23749.
Gorczynsky, Johann, Thmstr. 35334.
— Richard, Bel. 29949. Bremen.
Gordon, Fred, Insp. 27570.
— Gregor, Ch. 33860.
Gordon, Max, S. 20208.
— Wolff v., Oberspiell. 21651. Königsberg III.
Gordon-Wessing, Edith, F S. Bunzlau I.
Gorell, Helene, F Sch. u. S. 16769.
Gorges, Karl, Thmstr. Karlsruhe I.
Gorgs, Gertrud, Sch. Bunzlau I.
Goritz, Kurt, S. 17277.
— Otto, Ksäng. Hamburg I.
Gorizhan, Hans, Ch. Wien XVII.
Gorjup, Edi, S. u. Ch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.).
Gorkom, Jan van, Ksäng. 30532.
Gornau, Albert, Sch. 38655. Hildesheim I.
Gornig, Josefine, Soussl. 23188. Beuthen O.-S.
Gorski, Alfons, Insp. Bern I.
Gorter, Albert, Gen.-Musdir. u. Kpllm. 37286. Mainz I.
— Richard, Dir. u. Sch. 30795. Breslau V.
Goschenhofer, Wilhelmine, Ch. 18961. Augsburg I.
Gose, Paul, Thmstr. 38670. Gelsenkirchen II.
Gosse, Alex., Ch. Cassel I.
Goßmann, Else, S. u. Sch. 22399.
— Friedericke, Sch. 24821.
— Maria, Ch. Aachen I.
— Willi, Dir. u. Sch. 23584.
Goßner, Rudolf, S. 29719. Essen I.
Gosta, Alfr., Genossenschaftsbeamt., Potsdam (s. auch unt. früh. Bühnenkünstl.).
Gotha, Herm., Orchm. 34326.
Gothe, Käte, F Sch. 32974. Darmstadt I.
Gotho, Heinr., Sch. 11087.
Gotte, Martl, T. Magdeburg I.
Gottfried, Carel, Spiell. u. S. 7309.
Gottgetreu, Lotte, S. 20762.
Gotthardt, Herm., Sch. 555. Hamburg IX.
— Karl, Kpllm. 12230. Hamburg I.
Gotthelft, Adele, F. S. 31205. Berlin W, Xantner Str. 5.
Gottinger, Dolores, Sch. 20194.
— Heinr., Prof., Dir. u. Schriftst. (s. gastier. Künstl.).
Gottlieb, Eugen, Kpllm. 9662.
— Henriette, S. 15542. Berlin VIII.
— Marie, Ch. Graz.
Gottowt, John, Spiell. u. Sch. 36636.
Gottron, Hans, S. 12395.
Gottschalg, Otto, Masch. Weimar I.
Gottschalk, Adolf, S. 23298.
— Bella, S. 20484.
— Franz, Sch. u. Bühnenschriftstell. 29891. München, Herzog-Wilhelm-Str. 21/4 (s. München XII).
— Hella, T. u. Ch. 35944.
— Hugo, Sch. 30260. Hamburg IX.
— Walter, Fris. 37511. Augsburg I.
— -Leander, Margot, F S. 26896.
— -Richter, Alfred, Spiell. u. Sch. 18047.
Gottschall, Georg, Dir.-Stellv. u. Kpllm Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Margarete, Ch. Regensburg I.
Gottscheid, Franz, Dir. u. Oberspiell. Deutsches Theater in Oberschlesien.
Gottschewski, Annemarie, Sch. 36614. Berlin XXa.
Gottschling, Arnhold, Sch. 35900.
Gottwald, Hertha, Sch. 29436.
— Rudolph, Ch. Gablonz.
— Thekla, Sch. u. Ch. 36594.

Goudappel, Hendrik Marinus. 32400.
Gowienki, Robert, Sch. Berlin XLVIII.
Graack, Theodor, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). 31400. Mainz I.
Graaf, Gerd, Sch. 37583. Mülheim-Ruhr I.
Graap, Amandus, S. u. Sch. 23696. Gastspiel-Tournee Gustav Bertram.
— Dolly, Sch. 20733.
Graarnd, Gunnar, S. 20900. Mannheim I.
Grabbe, Ella, Sch. 28260.
Grabbert, Elsa, S. 21768.
— Gertrud, Sch. 22701. Lübeck I.
Graben, Martha, Sch. 7583. Breslau V.
Graber, Anton, Pförtner. 27506.
— Käte, Sch. 21614.
Grabs, Alfons, Bibl. u. Bel.-Inspekt. 36792. Greifswald I.
Grabsky, Helene, Sch. 20986.
Gracht, Cilly v. d., Sch. 38712.
— Josef v. d., Sch. 38709.
Grade, Emil, Thmstr. 36407. Berlin VIII.
— Hans, Th.-Inspekt. Berlin I.
Gradnitzer, Rolf, Sch. 31527. Chemnitz I.
— Rolf, Sch. Karlsbad I.
Graeb, Adolf, T. (B.-U.). 25619. Berlin I.
— Dora, T. Berlin I.
— Emil, T. (B.-U.). 25618. Berlin I.
Graeber, Walter, Korrep. 35503.
Graebert, Fritz, Spiell. u. S. 37635.
Gräbe, Artur, Obergard. 33701.
Gräbener, Bertl, S. u. Sch. Elberfeld II.
— Hanne, S. Darmstadt I.
Gräbenitz, Walter, Sch. u. S. 31944. Hermsdorf b. Berlin, Steinmetzstr. 5.
Gräber, Heinz, Sch. 38719. Mühlhausen in Thür. I.
Gräbert, Anna, F Bureauch. Erfurt I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 37635. Erfurt I.
Gräbner, Berta, S. 23048.
Gräf, Hedwig, Ch.-T. 24834. Gotha I.
— Heinz, S. 17346.
— Oskar, Thmstr. 25394.
Graef, Friedrich, Ch. Berlin VIII.
— Gertrud, F Ch. Berlin VIII.
Gräff, Wilhelmine, S. 15758.
Graeff, Wilhelmine, S. 29133.
Graefrath, Anita, S. 30573. Cöln-Klettenberg, Geisbergstr. 6.
Gräffner, Guido, Sch. 22073 (s. Bergh, Georg).
Gräger, Frieda, Ch. u. Sch. Dessau I.
Graencz, J., Sch. 9278.
Graendorf, Charlotte, Ch. 29607.
Gräning, Alfr., Sch. 33753.
Gränitz, John, Spiell., S. u. Sch. Detmold I.
Gräser, Fritz, Sch. 25851. Biel, Schweiz.
Graeser, Math., Sch. 38253.
Gräsler, Lina, T. 33082.
Grässler, Martha, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Grätz, Emil, Statistenführ. Frankfurt a. M. I.
Graetz, Else, Sch. 31441. Darmstadt II.
— Emmy, Sch. 21060. Stuttgart V.
— Paul, Sch. Berlin IX.
— Paul, Sch. 12240.
Graetzer, Franz, Dramat. u. artist. Beirat. 39064. Kattowitz I
Grävenitz, Walter, Dir., Spiell. u. Sch. 13414. Berlin XXXIIIa (Sommerdirektion), Gastspiel-Ens. Wilhelmshaven, Stettin usw.
Gräwe, Clemens, Thmstr. Gelsenkirchen I.
Graf, Albert, Bibl. Frankfurt a. M. I.
— Dora, Sch. 16752. Brünn I.
— Elfriede, Ch. 28791.
— Else, Ch. 24104.
— Emil, S. 34644. München X.
— Erich, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— Ernst, G.-Beamt. d. Pensionsanstalt d. G. D. B. A. Berlin.
— Eva, S. 21386. Nürnberg I.
— Fredy, Sch. Neusalz a. d. O.
— Helly, Vol. Basel I.
— Josef, Inspiz. u. Ch. 23809.
— Jul., Ch. Hamburg V.
— Marga, Sch. 9057.
— Nora, Sch. 36117.
— Otto, Sch. 29517. Mühlhausen i. Th. I.
— Paul, Sch. 26186.
— Pepi, Inspiz. u. Ch. Heilbronn I.
— Willi, Ch. Mannheim I.
— -Kappenmacher, Anny, Sch. 26429.
— -Wolff, Elisabeth, S. 19952.
Grafé-Frommannshausen, Osk., Inspiz. 19665.
Graff, Anne Liese, Sch. 29204. Hannover II.
— Hans, Sch. 21604. Graz.
— -Koppmann, Lori, Sch. 26574.
Graffos, Magda, S. 22553. Kaiserslautern.
Gragert, Walter, Sch. 28136.
Grahe, Lola, S. 27047. Braunschweig I.
Grahé, Meta, S. 9697.
Grahl, Elfriede, Ch. Kiel I.
— Ernst, Ch. (Ch.-V.) Magdeburg I.
— Gustav, Sekr. 33269. Frankfurt a. M. I.
— Iwan, Ch. Dresden I.
— Maxim., S. u. Sch. 25078. Braunschweig I.
— Paul, Dr. jur., Geh. Reg.-Rat, geschäftl. Leitung u. Verwalt. der Sächs. Staatstheater, Dresden.
— Theodor (Ch.-V.). Kiel I.
Grahlow, Karl, S. u. Sch. 24970. Essen I.
Graichen, Margarete, S. u. Sch. 11543. Neustrelitz.
Gralla, Martha, Ch. 36324.
Grama, Hardo, S. 37576.
Grambs, Oskar, Rend. Coburg I.
Grametbauer, Ludwig, Thmstr. Wien I.
Gramlich, Else, S. 35164. Basel I.
Grammatke, Emil, Thmstr. 38980. Hildesheim I.
Grammelsbacher, Paul, Korrep. 38182. Augsburg I
Gramms, Charlotte, Sch. 34465. Gastier. Berlin-Charlottenburg, Clausewitzstr. 7.
Grams, Leo, Sch. Berlin XXXIII.
Granach, Alex., Sch. 29923. München VIII.
Granat, Jacob, Sch. u. Ch. 35354.
Granball, Arthur, Bühnenarb. 16457. Königsberg i. Pr.
Grand, Fritzi, Ch. 24442.
— Leo, S. 26848. Königsberg II.
Grandeit, Artur, Spiell. u. Sch. 38997.
— Emma, F Souffl. 27678. Breslau V.
Grandinger, Elisabeth, F Ch. Bielefeld I.
— Karl Heinz, Inspiz. u. Sch. 20130. Bielefeld I.
Graner, Amalie, Souffl. 25980. Bunzlau I.
— Hugo, Spiell. Sch. u. S. 25980. Bunzlau I.
Granfelt, Lillian v., S. Berlin I.

Grans, Luise, F Hofsch, Ehrenmitglied. Dessau I.
Grantin, Hermine, Ch. u. S. 24050.
Granvella, Charry, Sch. 23419. Gastier. Berlin.
Granzius, Marga, Sch. 32713.
Granzow, Elsa, Sch. 23055.
Grap, Albert P., Bel.-Inspekt. 36086. Gotha.
Grazelli, Franz Josef, Oberspiell. 12464. München X.
Grashey, Marie, Ch. München I.
Grassegger, Franz, S. 10302.
Grasselli, Ludwig, Sekr. Bodenbach a. d. E.
Grasser, Anna, Ballettm. u. Sch. 27300. Nürnberg I.
— Sophie, Ch. Nürnberg I.
Grastorf, Else, T. Hamburg I.
Graß, Elisabeth, Ch. Trier I.
Graße, Frieda, S. u. Sch. 34630.
Graßhof, Willy, Obergard. 28459.
Graßhoff, Wilh., Orchm. 33249. Stettin I.
Graßmann, Otto, Sch.
Gratz, Anna, F Sch. 11440. Mülheim-Ruhr II.
Gratzer, Josef, S. u. Sch. Brüx.
Gratzig, Dora, T. 18351. Cassel I.
Grau, Arno, Kpllm. 12559. Bamberg.
— Ella, Sch. 22112.
— Frieda, Sch. 7323.
— Gertrud, T. Leipzig I.
— Ilse, Felicia, Genoss.-Beamtin. Charlottenburg, Kurfürstendamm 29.
— Leopold, Konzertm. Heidelberg.
— Lissy, Sch. 19321.
— Sallo, T. Leipzig I.
— -Marlow, Tilly, Sch. 28190.
— -— Waldemar, Sch. 22157.
Grauer, Rich., Thmstr. 26495.
Graul, Charlotte, S. 25205.
— Felix, S 29680.
— Senta, Sch. 29965.
— -Bienek, F Elisabeth, Kass. 34409. Domiz. Berlin W, Prinz-Regentenstr. 6.
Graumann, Karl, Sch. 30991. München I.
Graumnitz, Fritz, S. 36061. Bamberg I.
Grave, Carl, S. 34036.
— Erich, Thmal. 23999.
— Irene, Sch Wien XVI.
— Walter, S. 32999. Leipzig I.
Gravenhorst, Grete, Sch. Frankfurt a. M. III.
Gravi, Irma, Sch. 11548. Halle I.
Grawz, Rose, F Sch. 34516. Kiel I (s. a. unt. Tergast-Grawz).
Graziella, Luzy, S. 28329.
Greb, Heinz, Künstl. Beirat. 25761.
Grebe, August, Bureauangest. 37522.
— Curt, Kpllm. 22277. Domiz. München, Herzog-Rudolf-Str. 17.
— Hermann, Sch. 38028.
Grebin, Kurt, Dir. u. Oberspiell. 11252.
— -Küster, Lilly, F S. 29627.
Greder, Stavy, F Sch. u. S. 8895. Berlin XV (T Lützow 3316).
Greef, Herta, S. Gotha I.
— Walter, Sch. u. Ch. 38786. Münster i. W. I.
Greeff-Zoller, Herta, F Sch. u. S. 34441.
Grees, Maja, Sch. 6587. Kempten i. Allg. (s Nachtrag)
Greffel, Alice (Ch.-V.). Berlin VIII.
Greffin, Erna, Sch. Berlin XX.
Gregor, Adolf, Techn. Vorst. 29762. Duisburg.
— Albert, Ch. Dresden III.
— Georg, Orchm. 30854. L.-V. Danzig I.
— Nora, Sch. Wien XX.
— Ruth, Sch. 8425. Rudolstadt I.
Gregori, Ferd., Prof., Sch. u. Spiell. 30403. Berlin IX.
— Victor, Sch. 33624.
Gregorich, Josef, Souffl. Prag I.
Gregoritsch, Anny, T. Graz.
Gregorow, Yella, Sch. 20541.
Gregory, Elsa, F S. 21999 Kiel I.
Greib, Hermann, Sch. 28226. Berlin XXXVIII.
Greif, Jenny, Souffl. Stettin III
— -Schröder, Margarethe, Ch. Berlin VIII.
Greiff, Hella, Sch. 25848.
Grein, Leni, Ch. Frankfurt a. M. I.
Greiner, Carl, Dir. u. Oberspiell. Zittau.
— Eberhard T. (B.-U.). Berlin I.
Greipel, Karl, Th.-Fris. 36957. Braunschweig I.
Greis, Carl, Spiell. 30324. Braunschweig I.
Grell, Adolf, Sch. 24822. München VIII.
— Hans, Spiell. u. Sch. 28460. Erfurt I.
Grelle, Fridolin, Kammerrat, Intend. 30284. Zwickau I. (Reichenbach i. V.).
Grellmann, Marga, Ch. 25496. Königsberg II.
— Marga, Sch. Zittau.
Grempel-Voß, F S. 15691.
Gressin, Emma, F Souffl. Berlin XXXIX.
— Grete, Sch. 22844.
Greß, Anny, S. 25197.
Greßler, Frieda, Sch. u. S. 15611.
Grete, Heinz, Künstl. Beirat. Mannheim I.
Grethe, Hildegard, Sch. 35177. Hamburg IX.
Grether, Bertel, Sch. 28255. Halberstadt.
Gretler, Heinrich, Sch. Zürich I.
Grett, Hedwig (Ch.-V.). Berlin VIII.
Greuling, Maja, S. 25199.
Greune, Henny, Sch. 24739.
Greuzinger, Franz, Bureauch. 5186.
Greve, Hugo, Sch. 35148.
— Jenia, S. Graz.
Greven, Leni, F Dr. 31214.
— Paul, Kpllm. 37064.
Grevenberg, Emmi, Dir.-Stellv. Graz.
— Julius, Dir. Graz.
Grevesmühl, Konzertm. Duisburg I.
Greving, Rudolf, Sch. 38582. Dortmund I.
Grey, Curt, Ch. Halle I.
Grib, Fritz, S. 25434. Gastier. Ständ. Adresse: Bad Salzbrunn, Villa National.
Gribb, Jul., S. (s. gastier. Künstl.).
Grieb, Carl, Verwaltungsch. 25847. Münster i. Westf. I.
Griebe, Herm., Inspiz. u. Sch. 24704.
Griebel, Else, Sch. u. S. 21937.
Griebenow, Erich, Sch. 21484.
Griebert, Martha, F Requis. 27711.
Griebl, Mizzi, Sch. Wien XV. (s. Nachtrag).
Griebsch, Frieda, Bureau-Angest. 38012. Bremen I.
Grieg, Theodor, Sch. 34130. Graz.
Grieger, Carl, Inspekt. Breslau I.
— Lothar, Bel. 34925.
Griener, Josef, Techn. 31625. Stuttgart V.

Grieß, Käthe, Sch. 10865.
Grieſe, Walther, Bel.-Inſpekt. Neumünſter-Heide I.
Grieſer, Richard, Muſdir. Hirſchberg.
Grieshammer, Walther, Sch. 12059.
Grießmann, Walter, Inſpiz. u. Sch. Frankfurt a. M. IV.
Grifft, Emil, S. 8093. München I.
Grigo, Toni, F S. 17913. Zürich II.
Grill-Ferron, Grete, Sch. Hamburg IX.
— Willy, Sch. Hamburg IX.
Grimali, Halina v., S. 21608.
Grimm, Carl, Sch. 15178.
— Erna, S. Herne.
— Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
— Gertrud, Sch. 35820.
— Gertrud. Sch. 37183.
— Heinr., Kpllm. u. Chordir. 30186.
— Klara, Obergewandm. 29456. Breslau I.
— Max, Sch. 10491. Stettin II.
— Moritz, Kpllm. Düſſeldorf I.
— Pipſi, Sch. u. S. Iglau.
— Willi, Muſdir. Königshütte, O.-S.
— -Einödshofer, Maria, F S. 13182. Berlin SW, Kleinbeerenſtr. 8.
— -Mittelmann, Bertha, F Kſäng. 16218. Cöln I.
Grimmert, Alfred, Waffenmſtr. 38310. Deſſau.
Grining-Bergmann, Joſefine, F S. 6997. Berlin.
Gritzbach, Ludwika, S. Reichenberg i. B. I.
Groa, Ilſe, F Sch. 31843.
Grobe, Conſtanze, Sch. 30887. Berlin.
— Dora, F Ch. 12339. Hannover I.
Grobecker, Arthur, Sch. u. S. 26902.
Groddeck, Max, Oberſpiell. 8344. Bunzlau, Löwenberger Str. 31.
— -Grodſinsky, Maria, Dir. 27059
Grodtczinski, Thea, Sch. 35213. Berlin XXXVIII.
Grodzensky, Adolf, Ch. Wien II.
Gröbel, Elſa, Beamt. 35508.
— Lieſel, Ch. Wien V.
Gröbin, Hans, Dir. u. Sch. 23787.
Gröbitz, Otto, S. 27873. Heilbronn I.
Gröble, Adolf, Kſäng. 30986. Crefeld.
Groeger, Hanne, S. u. Sch. 34535.
— Lola, S. 34992.
— Olly, T. Breslau I.
Groenen, Joſeph, S. 34064. Hamburg I.
Gröninger, Hanni, T. 24835.
— Johannes, Maſch. 26791.
Gröpl, Fritzi, F Sch Borna.
Gröſchl, Hilde Souffl. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Gröſſer, Hans, Sch. 15169.
Größel, Friederike, Sch. 29189.
Grötſch, Anton, Sch. 38054.
Grötzbach, Hanſi, T. Wien XVII.
Grötzinger, Gottfried, Ch. Karlsruhe I.
— Joſef, Ch. u. S. Karlsruhe I.
— Leopoldine, Ch., S. u. Sch. Karlsruhe I.
Grötzner, Emmy, Sch. 13065.
Groh, Emmi, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Joſefine, F Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. I.
Grohé, Helmut, Op.-Dramat. 25241. Darmſtadt I.
— Richard, Bibl., Inſpiz. u. Sch. 24776. Berlin XX.
Grohmann, Amandus, Sch. 37627.
— Richard, Inſpiz. Bremen I.
— Rudolf, Ch. Schwerin I.
— -Monett, Pepi, Sch. u. S. 27386.
Groiß, Franz, S. 26307. Hamburg V.
Groll, Marga, T. 27038.
— Willy, Sch. 26173.
Gronau, Dodo, S. 34962.
— Ellinor, Sch. 35917. Königsberg i. Pr. III.
— Ernſt, Spiell. u. Sch. 25440. Berlin XXXI.
Grondona, Emma, Ballettm. 31153. Leipzig I.
Gronert, Reinhold, Spiell. u. S. 31540. Breslau IV.
Groney, George, Kpllm. 17808.
Gronow, Hedwig, S. 17637.
Gronsky, Genia, S. 19673.
— -Heidenreich, Genia, Sch. 19637. Freiburg i. Br. I.
Groos, Gretl, Sch. 34519.
Groot, Roſi de, Sch. 22037.
Gropp, Johannes, Elektr. 26897.
— Geo Fritz, Spiell., Dramat. u. Sch. 24823. Adr.: Worms, Bauhofg. 11.
Gros, Friedr. Alb., Spiell. u. Sch. 13202. Magdeburg I.
Grosch, Marta, Souffl. Crefeld.
Groſche, Alex., Sch. 9570. (ſ. Tourcy).
— Friedrich, S. 26126.
Groſchhupf, Alfred Oswald, Inſpiz. 38656. Hamburg X.
Groſſ, Anna, F Ch. Elberfeld II.
— Berta, S. Innsbruck I.
— Carl, Inſpiz. Dresden III.
— Ernſt, Spiell. u. Sch. 36935.
— Gerda, S. 27669. Berlin XV.
— Joſef, Dir. 13841. Leipzig I.
— Leopold, Dir. u. Oberſpiell. Bremen III.
— Otto, Kpllm. Reichenberg i. B. I.
Groſſe, Albert, Bel. 29552.
— Arthur, Ch. Berlin XXVIII.
— Friedel, S Liegnitz I.
— Herm., Sch. Altenburg.
— Max Willy, Friſ. 37572. Berlin XIX.
— Maxim., Sch. 7882.
— Paula, Souffl. 28070.
— Wilh., Spiell. u. Bureauch. 30669. Vertr. d. parität. Stellennachw. d. Dtſch. Bühnen, Berlin.
Groſſeck, Curt, Spiell. u. Sch. 15678. Deutſches Theater in Oberſchleſien.
Groſſer, Artur, Bel.-Mſtr. Dresden I.
— Ella, Sch. u. S. 17093.
— Käte, Sch. 8764.
— Lore-Lotte, Sch. 38791. Magdeburg I.
— Ludwig, Spiell., S. u. Sch. 36664. Würzburg I.
— Sophie, Sch. 6379.
— -Braun, Hans, Sch. 38742. Würzburg I.
— -Groſchopp, Ilſe, Sch. 24253.
Groſſet, Alexander, Sch. 34139.
Groß, Carl, S. 30536
— Carl, Inſpiz. 11443.
— Carl, Souffl. 30826. Hamburg IX.
— Edgar, Dr., Spiell. 28935. Halle I.
— Elſe, F Rend. 34405 Leipzig V.
— Erna, S. 36571.
— Ferd., Kammermuſ. u. Muſikalienverw. Stuttgart I.

Groß, Franz, Oberspiell., Sch. u. S. 31490. Berlin XXVIII.
— Friedrich, Dr. jur., Jurist. Hilfsarb. Dresden I.
— Fritz, Obermaschm. u. Denkmal. Wiesbaden II.
— Gustav, Inspiz. u. Sch. 32579.
— Hans, Inspiz. 31512. Elberfeld II.
— Heinr., Ch. 32128. Außig.
— Hugo, Dir.-Stellv., Oberspiell., S. u. Dramat. 11025. Bunzlau I.
— Johanna, Sch. 27053.
— Karl, Sch. 38850.
— Louis, Sch. Wien XII.
— Oscar, Sch. 20111. Prag I.
— Paul, Sekr. Salzburg I.
— Rich., S. 33145. Dortmund I.
— Rud., Hofrat, Hofkplm. 30914. Domiz. München, Theatinerstr. 23, Pens. Pfeffer.
— -David, Stella, Sch. Leipzig V.
— -Karsunky, Olga, Sch. u. Dramat. Dresden IX.
— -Nitschke, F Sch. 22753.
Großary, Elly, Ch.-S. 35739.
Große, Albert, Bel. 20131.
— Frieda, Ch. 34868.
— Frieda, Ch. 34630.
— H., Orch.-Insp. Kiel I.
Großer, Herta, Ch. Bielefeld I.
Großke, Albert Hugo, Sch. 34104.
Großkopf, Egon, Komp. Wien I.
— Gustav, Bibl. Elberfeld II.
— Mally, S. 38082.
— Marko, Dir. u. Oberspiell. 21287. Leipzig III.
Großmann, Alois, Spiell. u. Sch. 31255. Frankfurt a. M. IV.
— Arnim, Sch. 33839. Dresden II.
— Arthur, Oberspiell., Sch. u. S. 32126.
— Carl, Oberinspekt. 31334. Frankfurt a. M. I u. II.
— Elisabeth, Kanzleibeamtin. 26566. Halle I.
— Else, Sch. u. Ch. 23225.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 28701. Graz, Lerchgasse 56.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 16516. Zittau I.
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. 14967.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 22299.
— Grete, Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
— Gustav, Kplm. 34463. Erfurt I.
— Käte, Sch. 33486. Oberhausen i. Rhld.
— Mara v, S. Brandenburg a. H. I.
— Walter, O.-M. 35684.
— -Treu, Rose, Sch. 9428.
— -Veß, Marga F. 27868. Göttingen.
Großmüller, Rosa, S. 37864.
Großwendt, Ernst, Obermaschm. 27971. Bayreuth I.
Grote, Ernst, Rechnungsrat, Rend. Detmold I.
Groteck, Oskar, Dr., Sch. 20304.
Groth, Fritz, Schlosser. 29410. Duisburg.
— Hilda, Sch. u. S. 26322.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 33192. Frankfurt a. M. II.
— Siegfried, Sch. 35867.
Grothe, Adolf, Thmstr. 25823. Berlin XXIX.
— Erich, Sch. u. S. 24954. Domiz. Berlin. SW 11, Anhaltstr. 12 (Ehem. Graudenz).
Grothe, Josef, Ch. Darmstadt I.
— Otto, Thmstr. Osnabrück I.
— Paul, Sch. 26386.
Grothkopf, Fritz, Ch. Berlin XIX.
Grothusen, Theodor, Dir. u. Oberspiell. 13887. Stargard. (zugl. Dir. der Städt. Sommerbühne daselbst).
Grovejahn, Ferd., Beleucht. 23256. Hildesheim I.
Grub, Hans, S. u. Ch. Chemnitz I.
Grube, Bel.-Inspekt. Hannover V.
— Herbert, Spiell. u. Sch. Salzburg I.
— Ina, S. u. Ch. 25174.
— Max, Geh. Hofrat. 126. (s. gastier. Künstl.).
— Wolfgang, Sch. 34435. Dortmund I.
— -Hedding, Elly, F Sch. 19597. Gastier. Oldenburg, Ofener Str. 2.
Grubeck, Alfred, Ch. Düsseldorf I.
— -Schirm, Paula, F Ch. Düsseldorf I.
Gruber, Anni F (Ch.-V.). 33055. Bremen I.
— August, Sch. 32530.
— Clara, F Souffl. 28672. Berlin XXVI.
— Franz, S. 32350. München I.
— Fränzi, T. u. Ch. 22395.
— Georg, Kplm. 23260.
— Hermann, Sch. 30429. Gotha.
— Lydia, S. 23351. Nürnberg I.
— Othmar, S. 34863. Salzburg.
— Otto, Ch. Bremen I.
— Paul, Dr., Dramat. 27491.
— Rosa, Sch. Wien XI.
— Rosel, Sch u. S. Bamberg I.
Gruber-Guntram, Hugo, Dr., Spiell. u. S. 12215. Außig a. d. Elbe.
— -Siegwardt, Sch. u. S. 33582. Berlin XXVIII.
Grudowski, Edmund, Inspiz. u. Sch. 22437.
Grüber, Julius, Sch. 33929.
Grüber, Paul, Dr., Spiell. u. Dramat. Barmen-Elberfeld I.
Grümmer, Detlev Konzertm. Plauen i. V.
— Wilh., Kplm. 6752.
— Wilhelm, Ch. 22821.
Grün, Else, F Sch. 10358. Oldenburg.
— Ernst, Ch. Berlin I.
— Hans, Dir.-Stellv, Oberspiell., S. u. Sch. Essen II.
Grüna, Erna. Sch. 36479. Wien VI. Laimgrubengasse 25.
Grünau, Eugen, Dir., Oberspiell. u. Sch. Karlsbad I (s. Iglau).
— Fanny, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nchtrg.).
Grünbacher, Anna, Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
— Josef, Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
Grünbeck, Rosa. 26009.
Grünberg, Cläre, Sch. Osnabrück I
— Else, S. u. Sch. 32904. Frankfurt a. M. I.
— Margot, Sch. 29245.
— Max, Sch. 22353.
— Plessow, Klara, F Sch. 18744.
— Rich., Dir., Oberspiell., Sch. u. S. 30050.
Gründel, Joh., T. Wien II.
Gründgens, Gustav, Sch. 38908. Halberstadt I.
Gründig, Georg, Ch. Dresden VI.
— Gertrud, S.-T. 26133.
— Lotte, S. 27850. Dresden VI.

Grünebach, Carl, Gard. 27565. Cöln I.
Grünebaum-Gerdo, Carl, Sch. 20781.
Grünecke, Bea, S. 24306.
Grünecker, Ferd., Oberspiell. u. Sch. 22383. Berlin X.
— -Jolly, Marietta, Sch. 22455. Berlin X.
Grüner, Fritz, S. 21560. Essen II.
— Martha, Kass. 29195. Beuthen O.-S.
— Martha, F S. Essen II.
Grünfeld, Alfred, Souffl. Linz a. d. D. I.
— Anton, Sch. 24384.
— Martin, Spiell. u. Sch. 23012. Gastier. Domiz. Lübeck, Charlottenstr. 26.
Grünhage, Hans, Sch. 9140. Bielefeld I.
Grünhut, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Grüning, Ilka, Sch. 31427. Berlin XVI u XIII.
— Robert, Sch. 7451. Frankfurt a. M. IV.
— Wilh., S. (s. gastier. Künstl.).
Grünseid, Harry, Ch. Iglau.
Grüntgens, Gustel, Ch. 24157.
Grünthaler, Konzertm. Leipzig I.
Grünwald, Carl, S. 38273. Berlin XXIX. Gastier. Berlin, Komische Oper. Domiz. Charlottenburg, Stuttgarter Pl. 22.
— Ernst, Sch. 38157.
— Ludwig, Sch. u. S. Iglau.
— Wilhelm, Bibl. u. Hausverw. Rostock.
Grüschow, Wilhelm, Bureauch. Lübeck I.
Grütters, Ludwig, Sch. 24022.
Grüttner, Else, Ch. Elberfeld I.
— Max, Obermaschm. 28291.
Grützmacher, Dorrit, S. u. Sch. 28956.
Grützner, Hildegard, T. Dresden I.
Gruhl, Hede, Sch. 11885. Königsberg i. Pr. I.
Grumme, Wilhelm, Kpllm. 37413.
Grunauer, Emilio, Sch. 18570. Baden-Baden.
— Erna, Sch. 10771.
Grund, Bozena, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Franziska, T. Düsseldorf I.
— Marie, Sch. Darmstadt V.
Grundmann, Marie, Sch. 9967.
— Max, Spiell. u. Sch. 31470. Bielefeld. I.
— Paul, Kpllm. 20546.
Grundner, Erna, Sch. 10771. Bremen II.
— Karl, Spiell., Sch. u. Bureauch. 26998. Neiße I.
— -Martani, Aloy, Sch. u. S. 38231.
Grundt, Edmund, Sch. 15561. Sondershausen.
— Hansi, Sch. 29438. Sondershausen.
Grune, Karl, Spiell. u. Sch. 25860. Berlin XVI.
Gruner, Cläre v., Sch. 24675. Berlin XXXII.
— Hansi, S. 26583.
Grunert, Charlotte, Inspiz. u. Ch. 37813. Bautzen.
— Eduard, S. 12571. Kiel I.
— Fritz, Dirig. 23704.
— Jutta, Sch. 23124.
— Ottilie, Souffl. Berlin XXXV.
— Ralph Willi, Sch. 32750. Kattowitz I.
Grunewald, Elisabeth, S. 28610. Bern I.
— Gertrud, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— W., Bibl. 29665.
Gruno, Eduard, S. München I.
Grunow, Edward, S. 20017.
Grunwald, Fritz, Dir. 30597.
— Gustav, Ober-Gard. Danzig II.
— Willy, Dir. 30349.
Grupe, Auguste, T. 31617. Hamburg I.
Grupel, Friedrich, Thmstr. Glatzer Grafschaftstheater (s. Nachtrag).
Grupp, Ludwig, Sch. 39084. Kaiserslautern.
Gruse, Herma, S. Salzburg I.
Gruselli, Fritz, S. 31377.
Grußendorf, Herm., Dr., Spiell. u. Dramat. 25485. Baden-Baden.
Grußendorff-Greve, Maria, Sch. 33412. Remscheid I.
Grzyb, Siegfried, Dr. phil., Kpllm. 28170. Berlin XXVI.
Gschellhamer, Paula, S.-T. Cöln I.
Gschrey, Resi, Ch. München X.
Gschwandtner, Karl, Sch. Wien XI.
Gschwend, August, S. 23114.
Gsell, Rich., Oberspiell. 32090. Freiburg i. B. I.
Gstöttner, Emma, Sch. Innsbruck II.
— Hans, Sch. 37610.
— Max, Sch. Mähr.-Ostrau.
Guba, Anna, Sch. 35328. Eßlingen.
Gube, Franz, Kpllm. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Guckenburg, Carl, Th.-Fris. 25395.
Gude, Karl, Sch. 20735. Altona I.
— -Brandt, Gusti, F Sch. 7694. Altona I.
Gudella, Martha, Ch. 35650. Hamburg VII.
Gudewill, Dorothea, Ballettmstr. 6739.
Güdtner, Emmy, S. u. Sch. Elberfeld.
Gügel, Cläre, S. 31518. Nürnberg I.
Gügo, Heinz, Insp. u. Sch. 25480. Coburg I.
— -Gücklhorn, Maria, F S. 33059. Coburg.
Gühne, Curt, Spiell. u. Sch. 11804. Hildesheim I.
— Elly, F Sch. 16876. Luzern I.
— Eva, Sch. 25236. Kattowitz I.
— Lotte, Sch. 19371.
Gülden, Josef, Ch. Gotha I.
— Mizzi, Ch. Gotha I.
Güldener, Erna, Sch. 11574. Detmold I.
Güldenstein, Eugen, Bibl. Coburg I.
Gülich, Guido, Sch. 15215.
Gülland, Leni, S. 26315.
Güllich, Paul, S. 23731.
Güllnitz, Anna, Ch. 26758. Hamburg V.
Gülsdorf, Wally, Sch. u. S. 27586. Coburg I.
Gülstorff, Max, Sch. 8483. Berlin IX.
Gültling, Helma, T. Karlsruhe I.
Güensel, Hannah, Sch. 15007. Amberg.
Günter, Hans, Sch. u. S. 27687. Amberg.
Günthel, Agnes, Ch. Hannover I.
Günther, Albert, Ch. 39016.
— Alwin, Ballett-Korrep. 30636.
— Anna, Orchm. 19112. Baden-Baden.
— Anny, Sch. 21966.
— Arthur, Kjäng. Berlin W, Lutherstr. 46 (T Steph. 1797).
— Bruno Sascha, Sch. u. S. 21370.
— Carl, Ober-Gard. 37652. Berlin.
— Carl, Orchm. 34702.
— Carl, S. 19832. Hamburg I.
— Carl, Sch. 33653. Hamburg III.
— Carl, Sch. München VIII.

Günther, Emil, Sch. 32707.
— Emil, Sch., Ch. u. S. Zwickau I.
— Eugen, S. Wien XVII.
— Eugen, Sch. Wien III.
— Felix, Sch.-Ch. 31327.
— Felix, Dr., Kpllm. 32662. Adr.: Berlin-Lankwitz, Dürkheimer Str. 14.
— Frank, Sch. Konstanz I.
— Franziska, S. Münster i. W. I.
— Friedrich, Sch. 9580. Baden-Baden.
— Hanna, F Sch. 33209.
— Johanna, Kass. 37616. Coblenz I.
— Josef Otto, Spiell. 29384.
— Leo, Sch. 26994.
— Lissi, Ch. 25175. Lübeck II.
— Max, S. Warnsdorf I.
— Max, Sch. 22942. Oppeln.
— Mizzi, Ch. Gablonz.
— Mizzi, Sch. Wien III
— Otti, S. 23317.
— Paul, Sch. 34637. Berlin IX.
— Rolf, S. 27886. Lübeck II.
— Werner, Dr., Kpllm. 21304. Potsdam I.
— Wilh., Sekr. Braunschweig I.
— Willy, S. Landshut-Straubing.
— Willy, Sch. Ilmenau I.
— Willy Kurt, Sch., Dir.-Sekr. u. Bibl. 29852. Jena, Kammerspiele.
— Wolf, Sch. 27684 Barmen-Elberfeld I.
— -Braun, Walter, S. 21790. Dortmund I.
— -Graeff, Walter, Sch. u. S. 35759.
— -Jonasson, Marie, Sch. 19287.
— -Karchow, Ernst, Sch. 1553.
Günthermann, Vera, Sch. 27632. Remscheid I.
Günthner, Julius, Sch. 21893.
Günttner-Müller, Paula, F (Ch.-V.). Stuttgart I
Günzel, Bruno, Rend. Kiel I.
— Fritz, Sch. 14248. Nürnberg I.
— Hanna, Sch. 15007. Amberg.
— -Bengell, Else, F S. 10841. Nürnberg, Rankestr. 19.
— -Dworski, Maria, F S. 29052. Halle I.
Gürten-Geidt, Edith, Sch. 23184.
Gürtler, Ludwig, Spiell. u. Sch. 36658. Halberstadt I.
Gürtner, Alfred, Sch. 27914.
Güse, Johanna, Bureauch. u Kass. 28611. Berlin XXX.
— -Gutmann, Julius, S. 17979.
Güthling-Walter, Kurt, Sch. u. S. 24749. Hilden, Rhld.
Gütschow, Erwin, Sch. 25217.
Güttern, Aler, S. u. Sch. 38988.
Güttner, Adolf, Rendant. 31271.
Gugeln, Alwine, Sch. 29772.
Guggenbühler, Josef, S. 21779. Gera-Reuß III.
Guggenheim, Ernst, Dr., Stellv. Intend. u. Dramat. 21921. Saarbrücken I.
Guhl, Hans, Kpllm. Königsberg i. Pr. I.
Guidotti, Elsa, F S. 23363.
Gulla, David, Ch. 24144.
Gumberger, Apollonia, T. (B.-U.). München I.
Gummelt, Franz, Spiell. u. S. 11886. Zeitz.
Gumprecht, Martha (Ch.-V.). 19769. Düsseldorf I.
Gunda, Reinhold, Insp. 37911.
Gundacker, Ernst, Kpllm Wien XI.
Gunderlach, Berta, S. 38057.
Gundermann, Willy, Ch. Heilbronn I.
Gundlach, Kurt, Rechnungsrat, Th.-Inspekt. Berlin I.
Gundner, Käte, Sch. 27342.
Gundra, Marie, Sch. 27105. Hamburg X.
Gundry, Isa, Sch. 23169. Heilbronn I.
Gundvaldsen, Walter, Orchm. 34308 Berlin I.
Gungowski, Haus, T. 25322.
Gunold, Eva, Sch. 22998.
— Rolf, Spiell. u. Sch. 32756. Berlin XXIV.
Guntram, Alfred, S. 18702.
— Fritz, S. u. Sch. 36565. Elberfeld II.
Guntrowska, Mara, Sch. 11866.
Gunz, Willy, Sch. 30886. Dresden I.
Gura, Elisabeth, Sch. 35207.
— Eugen, Sch. 30421. München I.
— Liesel, Sch. Neiße I.
— -Hummel, Annie, F Kammers. 32688. Freiburg i. Br. I.
Gurlitt, Manfred, Kpllm. 33044. Bremen I.
Gursch-Steilau, Hans, S. 22100.
Gurnik, Viktor, Inspiz. Troppau.
Gurwitz, Philipp, S. u. Sch. 24174.
Gus, Karl, Sch. 25968.
Gusek, Erich, Tel. 26026. Berlin III.
Gustmann, Marie, Requis. 25598.
Guszalewicz, Alice, F Kammers. 7195. Cöln a. Rh., Mozartstr. 20.
— Genia, S. 28592. Berlin I.
Gußmann, Walter, Sch. 38795. Hamburg X.
Gut, August, Bel.-Inspekt. Luzern I.
— Georg, S. Plauen i. V. I.
— Karl, S. 23061. Hagen.
— Marg., Kass. 33923. Mainz I.
Gutenberg, Ellen, Sch. 19254. Domiz. Berlin W, Kurfürstenstr. 100 (T Steinplatz 15205).
— Elsa, Ch. Lübeck II.
Guter, Joh., Bureauch. u. Sch. 33532. Berlin.
Gutfeld-Grote, Therese, Sch. 22371.
Gutfreund, Sana, Mus. 32538.
Guth, Eugen, Spiell. u. S. 31292. Brünn I.
— Herbert, Sch. 12629.
— Richard, O.-M. 34477.
Gutheil-Schoder, Marie, F Kſäng. 30462. Wien II. (Ehrenmitgl. Weimar I.)
Gutheim-Poensgen, Mimi, F S. 12486.
Gutherz, Gerhard, Dramat. 38137. München I.
— Maria, Sch. 12152.
Guthke, Anton Bernh., Sekr., Inspiz. u. S. 37964.
Guthmann, Werner, Dir.-Stellv. 36937. Berlin XXX.
Gutmann, Ilka, Ch. Wien II.
— Julius, S. 34436. Freiburg i. Br. I.
— Leo, Inspiz. u. S. Mähr. Städtebundth.
— Paul, Ch. Cöln I.
— Walter, S. 38476. Schweidnitz.
Gutmar, Maja, Sch. 4829. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Jenaer Str. 20. (T Pfalzburg 8173.)
Gutow, Heinr., S.-Bol. 20786.
Gutschmidt, Lucia, T. Berlin I.
Gutschuß, Helene, Ch. 23874.
Gutperl-Ernst, Dolly, Sch. 29710.

Gutten, Bert, Spiell. u. Sch. 24742. Solothurn I.
— Clotilde, Sch. 6969. Gastier. Ständ. Adr.: Frankfurt a. M., Rossertstr. 2.
Guttenberger, Karl, Sch. u. Oberspiell. 21042. München, Bauerstr. 36.
Guttera, Marie, T. 35082.
Guttmann, Arthur, Oberspiell u. S. Wien XVII.
— Artur, Kpllm. 28642. Berlin XV.
— Emil, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. 31695. Wien XV. (s. Nachtrag).
— Ignatz, S. 33830.
— Oskar, Dr., Kpllm. 13159. Domiz. Berlin-Charlottenburg.
— Paul, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Wien III.
— Richard, Sch. Bielitz I.
Guttstadt, Erich, Sch. u. S. 18790. Emden I.
Gutwasser, August, Sch. 26606. Hildesheim I.
Gyger-Türcke, Emmy, F Sch. 19717. Solothurn.
Gymsen, Maria, S. 23083.
Gynt, Walter, Sch. 22631. Hamburg X.
Gygo, Heinz, Inspiz. 25480.
Gypen, Tony, Sch. 31264. München XI.
Gyra, Anna Therese, Edle v., Sch. 20520.

H.

Haack, Curt, Sch. 17497.
— Erich, Sch. 24566
— Ernst, Sch. Gleiwitz.
— Ilse, Sch. 22691.
— Käte, F Sch. 20796. Berlin XVI.
— Volkmar, Kass 26251.
Haacke, Josefine, Sch. Kaiserslautern.
— Maria, Souffl. Kaiserslautern.
Haag, Aug., Gard.-Inspekt. 30526. Cöln I.
— Esther, Sch. 18040.
— Eva, F S. 19862.
— Michael, Tech. 27417.
— Paul, Spiell. u. Sch. 16157. Kiel I.
— Sigm., Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 2150. Altona II.
Haage, Erich, Ch. Leipzig I.
Haagen, Jens von, S. 37085.
— Margarethe, Sch. u. S. 19614.
— Wilhelm, Fris. 37999. Nürnberg.
Haak, Erna, Ch. 25176. Herne.
— Gustav, Kpllm. 35819. Herne.
— Hedda, Sch. 27791. Brandenburg a. d. H. I.
— Volkmar, Inspiz., Sch. u. Bibl. Waltershausen.
Haake, Gertrud, Souffl. 36639.
Haala, Max, S. St. Pölten.
Haan, Georg, Ch. Wien II.
— Marie (Ch.-V.). 33021. Frankfurt a. M. I.
— Wilhelm de, Geh. Hofrat, Ehrenmitgl. Darmstadt I.
Haardt, Wilhelm, Sch. Zürich I.
Haarscheidt, Elly, S. 24760.
Haas, Elsa, Sch. 23603.
— Else, Ch. Wiesbaden II.
— Hans, Sch. u. Inspiz. 24554.
— Johanna, Requis. 38272. Hagen.
— Josef, S. 35922.
— Jula, S. 31648 Bern I.
— Karl, Sch. 29534.
— Karl, Sch. 38919.
Haas, Lilly, S. 38473. Wiesbaden I.
— Marie, Ch. Wien XVII.
— Martin, Sch. 9169.
— Max, S. 32818.
— Max, Sch. u. S. 30873. Pforzheim I.
— Mia, Sch. 17406.
— Philipp, Konzertm. München I.
— Rosl, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Walter (Ch.-V.). Hannover I.
Haase, Alfred, Sch. 34021. Berlin XXXI.
— Alois, Ch. Wiesbaden II.
— Aribert, Sch. 23100.
— Artur, Ch. Berlin XIX.
— Bruno, Inspiz. 30285 Berlin XXVI.
— Charlotte, Sch. 23652. Erfurt II.
— Ernst, Sch. 25831.
— Ernst, Sch. 34924.
— Ernst Richard, Sch. Wanne-Eickel.
— Eugen, Sch. 22913.
— Friedrich, Sch. 34924.
— Friedrich Ernst, Spiell. u. S. Bochum II.
— Hans, Inspiz., Berlin LI.
— Hans, Sch. 25829. Neumünster-Heide I.
— Martha, Ch. 24446. Berlin XIX.
— Nelly, Ch. Altenburg.
— Willy, Schriftst. u. Sch. 21835. Berlin S 14, Alexandrinenstr. 58.
Haastedt, Gerda, Sch. 23968. Gleiwitz, Oberschles. I.
Habbicht, Carl, Thmal. 5844.
Habbig, Josef, S. 35764. Lübeck I.
Habeck, Georg, Sch. Wien XI.
Habel, Alfred, Spiell. u. Sch. 30751. Breslau V.
— Fredy, Inspiz. 35294.
— Hannaliese, Sch. u. S. 13016.
— Karl, Requis. 39034. Elberfeld.
— Theodor, Haus- u. Bel.-Inspekt. Wien VI.
— -Reimers, Käte, F Sch. 19499. Breslau V.
Habenicht, Karl, Requis. 39034. Elberfeld.
Haber, Alexander, Sch. 26269. Wien XIV.
— Hilda, S.-T. 12604.
— Leopold, Bibl. Wien XI.
Haberfelder-Hübsch, Adele, Sch. 30292. Hannover V.
Haberkorn, Elfriede, S. 28773. Dresden I.
Haberl, Benno, S. 12575. Weimar I.
Haberland, Fritz, Bühnenmstr. 28518.
— Fritz, Konzerm. 32132.
Habermalz, Richard, Dek. 28550. Erfurt I.
Habermann, Gertrud, Souffl. 38177.
— Lina, Sch. 15734. Pforzheim I.
— Marga, Sch. Wohlau I.
Habermeyer, Johanna, Sch. 12190.
Haberpeutner, Hilde, Sch. St. Pölten.
Habersattler, Christine, F Kass. 25712. München X.
Habert, Eugen, Sch. 34380.
Habich, Ed., S. 6929. Berlin I.
— -Schramm, Walter, Sch. 23244.
Habicht, Ilse, S. u. Sch. 38004. Bamberg I.
Habit, Ludwig, Spiell., S. u. Sch. 21494. Leipzig I.
Habler, Rosa, S. 14713.
Habrich, Artur, Sch. Allenstein I.
Hach, Marie, Sch. 15273.
Hachenberger, Max, Musdir. Döbeln I.

Hachmann-Zipser, Martha, F Sch. 25759. Hamburg III.
Hachmeister, Hugo, Bibl. u. Inspekt. 9989.
Hack, Hans, Ch. Prag I.
Hackel, Anton, Inspiz. 25713. München X.
— Elsa, Sch. 29866.
— Willy, S. 28148. Halle I.
Hackensöllner, Johanna, Ch. Wien XVII.
Hacker, Alice, Sch. 35113. Darmstadt I.
— Anton (Ch.-V.). 10865. München I.
— Artur, Oberinsp. 19444. Berlin XXVII u. XXVII b.
— Carla, Sch. Dresden I.
— Georg, Künstl. Beirat. Düsseldorf I.
— Georg Heinrich, Spiell. u. Sch. 30031. Darmstadt I (Ehrenmitgl. Darmstadt I).
— Hans, S. u Sch. 32223.
— Heinrich, Obersekr. München I.
— Ilse, S. Gablonz.
— Wilhelm, Thmstr. 37159. Berlin IX.
— -Thiersch, Paula, S. Karlsruhe I.
Hackland, Paul, S. 33581. Münster i. W. I.
Hackstein, Bernhard, S. 33664. Düsseldorf I.
Hacuser, Heinrich, Kass. 25331.
Hadank, Günter, Sch. 33737. Berlin XXXII.
Hadrossek, Gertrud, Sch. München XI.
Hadwiger, Alois, Ksäng. 14333. Graz.
Häberle, Elsa, F Hofsch. 30645.
Haeberlein, Karl, Sch. 32264. Barmen-Elberfeld.
Haeberlin, Veronika, Sch. 10087.
Häbold, Elisabeth, Ch. Chemnitz I.
Häckel, Amalie, F. 30007.
— Resi, S. 28406. Stettin II.
Haeckel, Ewald, S. u. Ch. Königshütte, O.-S.
Häcker, Arthur, Sch. 30480. Domiz. Dresden, Königstr. 23.
— Emil, Ch. Zürich I.
— Herm., S. 21884. Mainz I.
— Lina, Ch. Zürich I.
Häckl, Leop., Denkmal. 30237.
Haedler, Lilly, S. 34642. Coburg I.
Hädrich, Anna, Sch. 27660.
— Paul, Hausinsp. Berlin XXXII.
Haedrich, Ida, Fris. 37588.
Haefner, Heinr., Orchm. 30662. Cassel.
Hägele, Hedwig, T. (B.-U.). Stuttgart I.
— Josef, Sch. 27415.
Häger, Marie Henni, Sch. 36311. Neustrelitz i. M.
Hägert, Milly, S. 22808. Görlitz I.
Hähnel, Else, Sch. 12451. Bautzen I.
Haehnel, Reinhold, Ch. Berlin VIII.
Haehner, Paul Ernst, Kpllm. 37608. Heidelberg.
Hähnke, Hildegard, Sch. u. Ch. 36318. Zeitz.
— Erwin, Sch. 29027. Zeitz.
Haekel, Wilhelm, S. Halle I.
Haeker, Wilhelm, Kpllm. Elmshorn.
Hälbig, Elsa, Sch. u. S. 21810. Neumünster-Heide I.
— Ernst, S. 13162. Kiel III.
— Richard, Inspiz. u. Sch. Nordhausen II.
Hälsig, Jul., Spiell. 31911. Stockholm, Hofoper.
— Max, Ch. (Ch.-V.). Coburg I.
Haelsig, Emil, Ch. 30509. Berlin VIII.
Händel, Arthur, Orchm. 32206. Hannover I.
Händel, Erich, S. 29177.
— Georg, Kpllm. 20330.
— Hasso, Techn. 37174.
Hänel, Hermann, O.-M. 28421.
— Rudolf, Sch. 28034.
Haenel, Günther, Dram. u. Sch. 31696. Frankfurt a. M. VI.
Hänig, Martel, Sch. u. S. 36392.
Hänisch, Max, Sch., Sekr. u. Kass. 22681.
Häns, Aennie, Ballettm. u. Prima ball. (B.-U.). Mannheim I.
Haensch, Max, Obergard. 36967.
Hänsel, Curt, Sch. 21924.
— Georg, Bühneninspekt. Dresden I.
— Marg, Sch. Meißen I.
Hänsgen, Ad., Konzertm. 31775.
Härtel, Ernst, Sch. u. Sekr. 26188. Gastspieltournee Gustav Bertram.
— Herbert, Sch. Schmiedeberg i. B.
Haerten, Theodor, Spiell. 30945. Bonn.
Härtig, Carol, Sch. 27311.
Härting, F Sch. Berlin XLII.
— Amalie, Souffl. 24995. Berlin IX.
— Ellen, Sch. u. Ch. 29394. Rheydt I.
— Günther, Inspiz. u. Sch. 26559. Rheydt I.
— Helene, Souffl. 36584.
— Hilde, Sch. 24200.
— Julius, Sch. 37581.
— Luise, Sch. 37581. Berlin XLII.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. 32840. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 2.
— Otto, Sch. 23568.
Härtl, Wilhelmine, Ballettanf. München I.
Haesener, Lina, Souffl. 29025.
Haetge-Heyden, Otto, S. 27861. Gleiwitz I.
Häßner, Anny, Sch. 35404. Wanne-Eickel.
— Else, Sch. 18428.
— Otto, Inspiz. 23830. Zwickau I.
Häuseler, Cläre, F. 22232. Hamburg X.
Häusle, Karl Josef, Sch. Konstanz I.
Häuslein, Minna, T. Wiesbaden I.
Häusler, Carl, Dir. u. Oberspiell. 5749. Augsburg I. (zugl. Dir. d. Württemberg. Wilhelma-Th. Stuttgart-Cannstatt).
— Tilla, Sekr. 24062.
Haeußermann, Reinhold, Sch. 31717. Wien I.
Häußler, Julie, F Sch. 12289. Königshütte, O.-S.
— Max, Sch. 3144.
— Reinhard, Spiell., Sch. u. S. 31982. Siegen.
Haferkorn, Elsa, Fris. 38429. Leipzig.
Haff, Helene Sch. 29258.
Haffner, Erich, S. 26922. Elbing I.
— Erik, Sch. 34134. Gesangsstudienhalber Domiz. Schwerin-M., Beaugencystr. 10.
— Rudolf, T. (B.-U.). Berlin I.
Hafgren-Dinkels, Lilly, F S. 12355. Berlin-Wilmersdorf, Eisenbahnstr. 2.
Hafner, Adolf, Spiell. u. Sch. Dux (Böhm.).
— Josef, Ch. 30043. Dresden I.
— Lotte, S. 20321.
Hagan, Esther, Sch Berlin IX.
Hageböcker, Walter, Ch. Elberfeld II.
Hagedorn, Gottfried, S. 33112. Karlsruhe I.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.
Hagel, Carl, Konzertm. Osnabrück I.
— Ernst, Kpllm. 36391. München X.

Hagelauer, Emmi, S. 34336.
— Olga, Sch. 23049. Coblenz I.
Hageliveide, Max, Bureauch., Dir. u. Sekr. 25380. Cöln I.
Hagemann, Carl, Dr. Intendant. Wiesbaden I.
— Carl, Ch. Dresden I.
— Ernst, Sch. Altona I.
— Fritz, Sch. 27480.
— Klara, Sekr. 38409. Hamburg.
— Lieschen, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
— Paul, Sch. Hannover I.
Hagemeier, Willy, Inspiz. 32826. Aachen I.
Hagen, Albert, Th.- u. Maschmstr. 26912. Guben I.
— Alfred, Sch. 27469.
— Anna, Souffl. Märkische Bühne.
— Curt, Ch. 32611.
— Dora, F Sch. 25128.
— Edwin, Sch. 27873.
— Ehrengard, Sch. 26351. Harburg a. d. E.
— Else v., Sch. 14651. Bochum I.
— Ewald Horst, Sch. Sonneberg, S.-M.
— Frieda, Sekr. 25459. Halle I.
— Friedel, Sch. 27220.
— Hanna, Sch. Coblenz.
— Hans, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Hertha v., Sch. 32013. München I.
— Hilde, Sch. 18039.
— Hilde, Sch. 29038. Bunzlau, Löwenberger Str. 31.
— Josef, S. Wien XVII.
— Kurt, Ch. Basel I.
— Lore vom, Sch., T. u. S. 27095. Frankfurt a. M., Gartenstr. 37.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 32856. Ulm a. d. D.
— Margarete, Sch. Hannover III.
— Marta (Ch.-V.). 15602.
— Nancy, F Ch. Basel I.
— Otfried, S. 4296.
— Sybilla, Sch. 28896. Dresden, Freiberger Str. 37.
— Theo, Inspiz. 20750.
— Ursel, van, Sch. 22673. Marienwerder I.
— Vilma, F Souffl. 29542. Ulm a. d. D.
— -Stiller, Paul, Spiell., Dir.-Stellv. u. S. Wien IX.
Hagenauer, Ludwig, S. 35975. Saarbrücken I.
— Rosa, S. Saarbrücken I.
Hagenberg, Wilh., Ch. Hannover I.
Hagenbruch, Charlotte, Sch. 33976. Berlin IX.
Hagendorf, Joachim, S. 36144. Dresden VIII.
Hagens, Gottfried Johann, Dramat. u. Sekr. 34404.
Hagenstroem, Ellen, Sch. 27113.
Hager, Alois, Sch. u. techn. Angest 30947.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 30212. Aachen I.
— Rob., Sch. 15443. Coburg I.
— -Hajdu, Josef, Kpllm. 26759.
Hagewald, Emilie, F Souffl. 24645. Berlin IX.
Hagin, Karl, S. 26316. Stolp i. P.
Hagner, Karl, S. 23959.
Hahl, Susi Hildegard, Ballettmstr. 37575.
Hahlo, Julius Jan, Vorst. d. Ausstattungswesens. Berlin IX.
Hahn, Adi, Sch. Coblenz.
— Anton, Konzertm. Schwerin.
— Bruno, S. 30041. Stettin I.
— Claire, Sch. u. S. 23720.
— Doris, Ch. 35537.
— Elisabeth, Sch. u. Souffl. 25094.
— Else, Sch. 28567. Leipzig III.
— Erich, Sch. 35898. Schweidnitz I.
— Erwin, Int. u. Oberspiell. Rudolstadt.
— Franz, S. 32137. Neustrelitz i. M.
— Fritz, Sch. 24650.
— Hans, Ch. Wien XVII.
— Hans Leon, Sch. 38291.
— Irma, Sch. u. Ch. Solingen.
— Irmgard, Souffl. 29617.
— Julius, Sch. Darmstadt V.
— Justus, Ch. Dresden I.
— Katharina, Sch. 28836. Neumünster-Heide.
— Kurt, Sch. u. Spiell. 36863. Naumburg I.
— Marie, T. Wien II.
— Otto, Kpllm. Eisleben I.
— Otto, Bühnenins p. 25890.
— Paul, S. u. Sch. 26883.
— Richard, Sch. 30678. Meiningen I.
— Toni (Ch.-V.). Dresden I.
— Wally Sch. Darmstadt V.
Hahner, Anderl, Sch. Tegernsee'r Bauerntheater-Tournee.
— Toni, Sch. Tegernsee'r Bauerntheater-Tournee.
d'Haibé, Auguste, Souffl. 29552.
Haibel, Willy, Sch. 30314. Augsburg II.
Haicke, Georg Siegfried, Sch. 27806.
Haiden, Elisabeth, Sch. 27473.
— Hella, Sch. Bielitz.
Haider, Claire, Sch. 8719.
Haidinger, Joh., Komp. Wien I.
Haidmann, Benno, Sch. 38195.
Haidyl, Wulf, Spiell. u. Sch. 34603.
Haier, Hans, Sch. St. Pölten.
Haim, Fritz, Kpllm. Buer.
— Grete, F Sch. Buer.
Haimberger, Grete, Sch. Wien XIII.
Hain, Bruno, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31946. Forst.
— Friedrich Ludwig, Sch. 29063.
— Oskar, Musdir. Brieg, Bez. Breslau.
— Walter, Orchm. 28735.
— -Haimberger, Grete, Sch. 23684.
— -Huvart, Bettina, F Sch. Forst i. L.
— -Resch, Lina, F Ch. Nürnberg I
Hainbuch, Liesl, Sch. 20601.
Haindl, Aug., Orchm. 30497. München I.
Haine, Lina, Sch. 27548.
Hainé, Eugen, Sch. 27087.
— Germain, Sch. 20712.
— Hedwig, Sch. 20731.
— Toni, Sch. u. Spiell. 14170.
Hainlein, Franz, Bel. 26852.
Hainisch, Leopold, S. Wien V.
Haisch, Willy, Sch. u. S. 24561. Wiener Operetten-Ensemble „Strasensky".
Haisel, Christine, Sch. 18089. Insterburg, Wilhelmstr. 3.
Haißky, Anni, S. 23176. Wiesbaden II.
Hajegg, Olga, S. Pilsen.
— Olga, Sch. Wien XIV.
Hake, Willy, Sch. u. S. 27453. Herne.

Halasi, Alois, Obergard. 16204.
Halasz, Gitta, S. 18135.
Halbach, Erich, Kpllm. 34600.
Halbau, Heinz, Sch. Wien XXI.
Halbe, Anneliese, Sch. 21869.
— Robert, Sch. 17351.
Halber, Benno, Sch. 38217.
Halberg, Rena, S. 28095.
Halbers, Fritz, Spiell. u. Sch. 21703. Coblenz I.
Halbhübener, Frieda, Sch. 37641.
Halborgh, Ellen, S. 10933. Gastier. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 1,
— Elsa, S. Berlin XI.
Halden, Ebba, Ch. Stettin I.
— Ellinor, Sch. 35932. Dresden I.
— Else, Sch. Bielefeld I.
— Gertrud, F Sch. 32378. Königsberg I.
— Hans, Sch. 34017. Berlin XXXII.
— Leo, Sch. Karlsbad I.
Haldern.
— Luise, Sch. Wien VI.
— Magda, Sch. 12594. Rhein. Landesbühne.
Marg., Sch. 33629. Regensburg I.
— Milly, Sch. 27604.
Halenke, Lucie, Sch. u. Ch. 39162. Solingen I.
Halfer, Peter, Ch. Cöln I.
Halicz.
Hall, Friedel, Sch. 27573. Trier.
— Hans, Sch. 27909.
— Maria, Sch. Ulm a. d. D.
— Maria, Ch. 26586.
Halla, Ch. Aachen I.
— Hansi, Ch. Aachen I.
Hallama, Felicitas, S. 18543. Weimar I.
Hallasch, Franz, Dr., Solorep. 36576 München I
Hallbauer, Thea, Sch. 21823.
Hallenberger, Heinz, Ch. Essen I.
Hallendorf, Hellmuth, S. 15381. Breslau IV.
Hallenstein, Ernst, Sch. 10640. Hamburg IX.
— Kurt, Sch. 28587. Altona II.
Haller, Albrecht, Spiell. u. Sch. Wiener Optten.-Ens. „Krasensky".
— Alfred, S. u. Ch. 32050. Remscheid I.
— Benno, Spiell. u. Sch. 38217. Artist. Leiter d. Künstlerspiele. Ständ. Adr. Zürich, Goethestr. 12.
— Emanuel, Ch. Graz I.
— Franz, Sch. 34240. München I.
— Fritz, Sch. 16368.
— Herm., Dir. 7201. Berlin XXVII u. XXVII b.
— Julius, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 13156. Altona II.
— Therese, F Sch. 16730. Bamberg I.
Halm, Agnes, F S. u. Sch. 31601.
— Thesa, S. 38940.
Halma, Betty, T. Pilsen.
Halmy, Herbert, Sch. Kempten i. Allgäu (s. Nachtrag).
Halovanic, Berta, Sch. u. S. Graz.
Halpaus, Hans, S. 28144. Breslau, Neudorfstr. 54a.
Halper, Mieze, Sch. (s. gast. Künstler).
Halpern, Jos., Spiell. u. Sch. 31311. Breslau V.
Halström, Ingeborg, Sch. 20655.
Halstrup, Carl Simon, Ch. Hamburg I.
Halten, Theo, Dramat. Berlin X.
Haltenhof, Albert, Dek. 37154.
Halwatz, Arthur, Ch. 34571.
Hamacher, Ellen Maria, Sch. 28957. Halberstadt
Hamann, Bernhard, Sch. u. Inspiz. 27272.
— Bernhard, Inspiz. u. Sch. Sagan.
— Hugo, Konzertm., Leipzig I.
— Hugo, Konzertm. 11857.
— Peter, S. 20150.
— Rudolf, S. 24606. 1920/21 auf Tournee. Ständ. Adresse: Geestemünde, Luterpl. 9.
— Wilhelm, Oberspiell. 28697.
— -Hein, Richard, S. 26812.
— -Reetz, Ida F (Ch.-V.). Berlin VIII.
Hambach, Herta, Sch. Berlin IX.
— Herta, Sch. Frankfurt a. M. IV.
— Martha, Sch. 36842.
Hambeck, Else, Sch. 23137.
Hambrigt, Romana, S. 2681.
Hamburger, Käte, Sh. Görlitz I.
— Lotti, Ch. 36869. Regensburg I.
Hamecher, Peter, Dramat. u. Bibl. 37648. Berlin IX.
Hameister, Alma, Soussl. 29759. Remscheid I.
Hamel, Anni, Sch. u. S. 33066.
— Fritz, Obergard. 7735.
— Hermann, Ch. Stettin I.
— Mina, F Ch. Stettin I.
— Nelly, Ch. u. Sch. 20767.
Hametter, Hans, S. 33845.
Hamik, Anton, Sch. Graz.
— Fritz, Sch. 28911.
Hamilton, Anny, S. 19282.
Hamm, Bernhard, Korrep. 17175. Hannover III.
— Hugo, S. 9881. Hamburg VII.
— Marg., S. 27863. Dresden VI.
— Marie, Soussl. Hannover II u. VI.
Hammaus, August, S. 37727. Bamberg I.
Hammé, Voitus van, S.-T. 30396. Wien II.
Hammel, Josef Hugo, Sch. 35972.
Hammen, Hanni, Ch. 26846. Hagen I.
Hammer, Adolf, Sch. Neumünster-Heide I.
— Andreas, Ch. Würzburg I.
— Agnes, Sch. 33791. Hannover V.
— Bertha, Sch. Wien XI.
— Claire, Sch. 6960.
— Elfriede, Sch. 22556. Schleswig.
— Hans, Ch. Bern I.
— Luise, F Ch. Bern I.
— Werner, Sch. 38038. Kiel I.
— Willy, S. 36494.
— -Krieger, Annot, Sch. 28046.
Hammerschek, Karl, Ch. 31800. Nürnberg I.
Hammerschlag, Marzell, Kpllm. 28045. Pilsen.
Hammerschmidt, Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Rudolf, Sch. Berlin XXXV.
Hammerstein, Lydia, S. 16300. Detmold I.
Hammes, Camille, Sch. u. S. 12047. Berlin VI.
— Hans, S. Essen I.
Hammesfahr, Carl, Kass. 33916. Düsseldorf I.
Hamp, Alfred, Sch. 27351.

Hampe, Anna, T. Braunschweig I.
— Gertrud, S. 24777. Berlin III.
— Hans, Sch. 22201.
— Hans Ferdinand, S. u. Sch. 29365.
— Hermann, Orchm. 31079.
— Kurt, S. Bremen I.
Hampel, Frieda Betty, Kass. Hirschberg I.
— Frieda, Ch. Lübeck I.
Hampl, Willy, S. 32344. Hamburg II.
Hanak, Charlotte, Ch. Dresden VI.
Hanauseck-Weitschacher, Dora, F Sch. 33757. Kempt. u. (s. Nachtrag).
Hancke, Fritz, Artist. Dir., Sekr. u. S. 30911. Karlsruhe I.
Hand, Harry, Spiell. u. S. 31888. Mainz I.
— Mimi, Sch. Gablonz.
Handel, Alfred, Sch. 28013.
— Siegfried, S. u. Sch. 20438.
Hander, Herm., Requis. 29525.
Handke, August, Bibl. Breslau I.
— Emmy, Soussl. Glatzer Graftschaftsth. (s. Nachtrag).
— -Drews, Lies, F Sch. 36105.
Handl, Louise, Sch Wien XI.
Handrich, Georg, Techn. 37989. Dresden.
Handschug, Paul, Tischler. 27392. Duisburg I
Handschuh, Anni, S. 22041.
Handt, Franz, Sekr. 23908.
— Gustav, Sekr. u. Bibl. 20397.
— Walter, Schnürm. 28139
Handtrag, Emma, Soussl. 22989. Konstanz I.
— Herbert, Inspiz. 37593.
— Leopold, Ch. Plauen.
Handwerk, Käte, S. 34872.
— Richard, Sch. 24900. Altona II.
Hanel, Edith, F Ch. 26339. Aachen I.
— Hugo, Ch. Aachen I.
— Loula, Sch. 22367.
— Margarethe, F Sch. 35326.
— Steffi, F Sch. 32412.
Hanisch, Max, Sch. Chicago I.
Hamrusseck, Dora, F Sch. 17014.
Hanewinckel, Lilli, Sch. 27584.
Hanfstaengl, Erich, S. 33284. Düsseldorf I.
Hange, Helly, S. 14933.
Hanger-Schnutenhaus, Ida, Kfäng. 31415. (s. gastier. Künstler).
Hanisch, Elly, S. 23304.
— Georg (Ch.-V.). 32518. Braunschweig I.
— Nikolai, S. Bielefeld I.
Hanitzsch, Erhard, Spielwart u. Sch. Dresden II.
— Erhard, Spiell. 25044. Dresden II.
Hanka, Vicki, F S., Sch. u. Ch. 24330. Berlin XV.
Hankamer, Paul, Dr., Dramat. Bonn I.
Hanke, Adolf, Bel.-Insp. 26632.
— Anny, Sch. 23176.
— Ella, Ch. 20554.
— Lisa, Ch. Neustrelitz i. M.
— Marie, Soussl. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
— Melitta, Ch. Hannover III.
— Otto, Orchm. 33615.
— Paul, Dr., Dramat. u. Sch. 28398.
— P. G. H., Sch. 27459.
Hanke, Wally, Ch. Brünn I.
— Wilfried, Konzertm. Bielefeld I
Hannak, Otto, Sch. Mähr. Städtebundth.
Hannappel, Orchm. 30778. Mannheim I.
Hanndorf, Harry, Inspiz. u. Sekr. 26935. Döbeln I.
Hanne, Wilhelm, Sekr. u. Bibl. 38900. Hildesheim I.
Hannemann, Carl, Sch. 25084.
— Karl, Sch. 37160. Berlin IX.
Hannen, Marg., Sch. 19747. Nürnberg I.
Hannig, Elfriede, Sch. 23793.
— Ellen, Sch. 37203. Hilden, Rhld.
— Fredy, Spiell. u. Sch. 21523. Hilden, Rhld.
— Josef, Gard. 36574.
— Willi, S. Liegnitz I.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 37128.
Hannk, Fritz, Sch. 36706.
Hanno, Fanny, F Sch. Barmen-Elberfeld.
— Heinz, Spiell., S. u. Sch. 20553.
— Helma, Sch. 21678.
Hannsen, Bruno, Sch. 35137 Rhein. Landesb.
Hans, Aenni, Tanzmstr. 36377.
— Hermann, Kpllm. Hamburg XI.
— Johanna, Requis. 38272.
— -Zoepffel, Anny, S. 30782.
Hansa, Ethel, F S. Berlin I.
— Käthe, F Sch. 23675. Heidelberg.
— Klara, S. 28467.
Hanschmann, F. W., Spiell., Sch. u. S. 12798. Hagen.
Hanschwerk, Richard, Sch. 24900.
Hansen, Christian, S. 4782. Basel I.
— Claire. 32868. Minden i. W. I.
— Elly, Ch.-Elev. Berlin XIX.
— Elvira, S. Essen II.
— Gensigne, Sch. 35568.
— Gerda, Sch. 23968.
— Grete, Soussl. 38153. Cöln I.
— Gustel, Sch. 32835. Milwaukee I.
— Hans, Sch. Reichenberg i. B. I.
— Hans, Kpllm. Schleswig.
— Hans, Sch. u. S. 22831.
— Helene, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
— Jens, Ch.-Elev. Berlin XIX.
— Isa, Sch. 21562.
— Ingrid, Sch. u. S. 35461.
— Klara, S. 32868.
— Lars, Sch. Dresden X.
— Lisa, Ch. 28358. Dresden III.
— Ludw., Spiell. u. Sch. 33017. Sondershausen.
— Marg., Sch. 27014.
— Margot, Sch. Braunschweig II.
— Maria, S. 30623. Neustrelitz i. M.
— Max, Ch. 26231.
— Mia, S. 26238.
— Minna, Sch. u. S. Elmshorn.
— Nils, Sch. u. S. 39057.
— Olly, S. 37433. München IXa.
— Paul, Sch. 35235. Baden-Baden.
— Paul, Spiell., Sch. u. S. 23213. Greifswald I.
— Paul, Sch. 25383.
— Paul, S. 34674.
— Trudel, Sch. 25284.
— Walter, Ch. Hagen I.
— Walter, Sch. 35562. Preuß-Rodeck-Ens.

Hansen, Wilhelm, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
— Wilhelmine, Ch. (Ch.-V.). Zürich I.
— Willi, Sch. 25497.
— -Schultes, Claire, F S. 22848. Leipzig I.
— -Starke, Erik, S. 23920.
— -Stickel, Helene. 38564.
Hanser, Walter, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 19917.
Hansing, Fritz, Vorstand d. Masch.-Abt. Stuttgart I.
— Kläre Hermine, Sch. 22864. Braunschweig III. (s. Nachtrag).
Hansmann, Georg, Thmstr. Chemnitz I.
Hanß, Carl, S. 36554.
Hanstein, Helene, Sch. 36916.
Hantho, Mihail, Sch. 21610.
Hantke, Rich., Orchm. 31990. Darmstadt.
Hantschel, Olga, Ch. Bodenbach a. d. E.
Hantschke, Mara, S. 15176.
Hanus, Anna, T. Wien II.
Hanwehr, Rolf, S. Mähr.-Ostrau I.
Hapke, Lucie, T. Breslau I.
Hapold, Emil, Sch. 31947. Landshut.
Happach, Hans, Musdir. u. Sch. Regensburg II u. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Happel, Friedrich, Kpllm u. Chordir. 23845.
Harald, Elfriede, S. 13223.
— Fritzi, S. 38962.
— Lothar, Ch. 25498. Görlitz I.
— Marie, Sch. u. S. München XIII.
— Willy, S. 20400. Klagenfurt I.
Harand.
Haraßty, Mizzi, Sch. 24858.
Harb, F., Thmstr. Graz.
Harbach, Wilhelm, Bureauch. Siegburg.
— Willi, Sch. Berlin XVII.
Harbeck, Hans, Dr., Dramat. u. Sch. 38399. Hamburg X. (Schriftleiter der Theaterzeitschrift „Der Freihafen".)
Harbich, Adolf, S. Graz I.
— Milo, Sch. 28112.
Harbig, Richard, Sch. 29368.
Harbordt, Curt, Sch. 33409. Hannover II.
Harbou, Thea v., Sch. 32274. München.
Hardege, Willy, Kpllm. 26158. Viersen.
Hardegg, Lisa, S. Klagenfurt I.
Harden, Alfred, S. Borna.
— Curt, Sch. Hannover III.
— Dolly, Sch. 29485. Zerbst.
— Elma, Sch. 23921.
— Erich, Sch. 25252.
— Fred, S. 35231.
— Meta, Sch. 31357. Hannover II.
— Paul, Sch. 21219. Hannover III.
— Ria, Sch. 36840.
— Vilma, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Harder, Adalbert, Ch. Stralsund.
— Curt, Kpllm. 32261. Berlin XXIX.
— Elfriede, T. Rostock I.
— Georg, S. u. Sch. 30727. Danzig I.
— Gertrud, Sekr. Elbing I.
— Sophie, T. Danzig I.
— -Caspar, Ernalotte, S. 21597.
Harding, Joh., Stellv. Thmstr. 37485. Wiesbaden I.
Hardix, Otto, Kpllm. u. Chordir. 32283.
Hardt, August, Obergard. 15915.
Hardt, Ernst, Generalintend. Weimar I.
— Ewald, Sch. Gelsenkirchen II.
— Fritz, S. 23642.
— Hans, Thmstr. 25760. Hamburg III.
— Harry, Sch. 38853. Berlin XXX.
— Kurt, Spiell. u. Sch. Rhein. Landesbühne.
— Marg. v. d., Sch. 16870.
— Minnie, Ch. 24412.
Hardtke, Ida, Fr.-Ankl. 26077.
— Paul, S. u. Sch. 23902.
Hardtmann, Bruno, Thmstr. 21598. Berlin III.
— Marga, Sch. u. S. 37027.
Hardtmuth, Paul, Spiell. u. Sch. 26975. Regensburg I.
Hardung, Marie, Sch. 31016. Zürich I.
Hardy, Herm., Sch. 31587. Freiburg i. Br. I.
— Mia, S. 28063.
— -Zerres, Raoul, Spiell. u. Sch. 22095.
Harens, Johannes, Sch. 38376.
Harff, Franziska, S. 17900.
— Selma, F Sch. 20985.
Harffen, Jean, S. 19928.
Hariel, Helene, F Sch. 22900.
Harjes, Paul, Sch. 26292. Wanne-Eickel.
Harlacher, Adolf, S. 34154. Bremen I.
Harlan, Veit, Sch. 28855. Berlin XXXII.
Harlicz, Marcella, Sch. 26565. Hamburg X.
Harms, Bernhard, Sch. u. S. 37621.
— Elsbeth, Sch. 28114.
— Frieda, Sch. 36714. Nordhausen I.
— Heinr., Bibl. 30152.
— Inge, Sch. 23210. Altona I.
— Johannes, Sch. 38277. Nordhausen I.
— Lilly, Chors. 34465. Dortmund I.
— Lisa, Sch. Ilmenau I.
— Thea, Sch. 21749.
Harmßen, Karin, Sch. u. S. 37548. Nordhausen II.
Harmuth, Paul, Sch. 32062.
Harnack, Adolf, Sch. 38219.
Harnier, Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Marienwerder I.
— Horst, Spiell. u. Sch. 38890.
— Oswald, Dir., Sch. u. Oberspiell. Marienwerder, Schauspielhaus u. Sommerth.
Harnisch, Dora, T. 37086. Berlin XXIV.
Harnischfeger, Julia, F Sch. 31699.
Harold, Frank, Spiell. u. Sch. 31796.
— Gustav, Sch. St. Pölten.
— Otto, Sch. 34552. Berlin XIV.
Harprecht, Bruno, Spiell. u. Sch. 31351. Darmstadt I. (Dir. Darmstadt III.)
— Elise F. 12028.
— Eugen, Thmstr. 33797. Gießen I.
— Franziska, Sch. 28841.
Harrald, Louis, Dir. 7867.
Harre, Regina, S. 26760. Göttingen.
Harrens, Bruno, Spiell., Dramat., Sekr. u. Sch. 29817. Hirschberg I.
Harrer, Anny, Sch. Hamburg XII.
— Hans, Sch. 28637.
Harrison, Ernst Herbert, Sch. 27265.
Harry, Friedrich, Sch. 37147.
— Vera, Ch. Wiesbaden I.
Harrys, Grete, Sch. 36813.
Harschau, Johann, Sch. 25419.

Hart, Ada, S. Prag I.
— Ernst, Sch. 31524. Freiburg i. Br. I.
— Ferdinand, Sch. Prag I.
— Herma, Sch. Klagenfurt I.
— J., Sch. 17374
— Maya, Sch. 29841. Berlin XVI.
Hartau, Else, S. 36047.. Ilmenau I.
— Else, S. Marienwerder I.
— Ludwig, Sch. 29348. Berlin III.
Hartberg, Rob., Sch. 30791. Brünn I.
— Victor, Spiell., S. u. Sch. 32091. Berlin XXVIII.
Hartel, Franz, Kpllm. 20167.
Harten, Claire, Sch. 35274.
Hartenau-Thiel, Gert, Dir. Berlin, Friedr.-Wilhelmstädt. Th. (Sommerspielzeit).
Hartenbach, Rudolf, Bureauch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat-Noir".
Hartenberg, Ernst, Ch. 37347. Berlin III.
— Franz, Ch. Breslau I.
— Lothar, Spiell. 25442.
— Marie, F (Ch.-V.). Breslau I.
Hartenfels, Adolf, Sch. 12030.
— Thea, F (s. unter Mirtsch, Ida).
Hartenstein, Thea, Sch. 33536.
Harth, Martha, Ch. Düsseldorf I.
Harthenberg, Else, S. Stralsund.
— Lothar, Spiell. u. S. Stralsund.
Hartig, Rentmstr. Cassel I.
— Emil, Spiell. u. Sch. St. Pölten.
— Rudolf, Dir.-Stellv., Dramat. u Sch. 26815. Mühlhausen i. Th. I.
— -Rohde, Marie, Soussl. 28294. Altona I.
Hartinger, Otto, Sch. u. S. 22914.
Hartje, Claire, Ballettm. 32809.
Hartkopf, Anna, Requis.. 25396. Mühlhausen i. Th. I.
— Ine, Sch. 29705.
Hartl, Bruno, Kpllm. 23667. Frankfurt a. M. I.
— Carl, S. Wien V.
— Friedrich, Ch.-S. 35686. Berlin VIII.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 33962. Augsburg I.
— Mizzi, S. u. Sch. St. Pölten.
— Willi, Ch. Wien XII.
Hartleb, Ilse, Sch. 21938.
Hartly, Fritz. 35810.
Hartmann, Alfred, Kpllm. Hamburg IV.
— Alfred, Bel.-Inspekt. Lüdenscheid I.
— Anna, Sch. u. Ch. 30432.
— Anni, Sch. 35141. Hamburg IV.
— Anton, Bel.-Mstr. München I.
— Antonie, F Sch. 18337. Gastier. Berlin W 57, Goebenstr. 13.
— Auguste, Sch. 35825.
— Ella, Helene, Sch. 31741.
— Elly, Soussl. 26160. Plauen i. V.
— Elsa, Ch. Neustrelitz i. M.
— Else, S. 16725. Braunschweig I.
— Else, Sch., Ch. u. T. 34873.
— Emmy, Ch. Hamburg V.
— Ernst, Sch. 15985.
— Erna, Sch. 28494.
— Eva, Maria, Sch. 32150.
— Eva, Ch. Elberfeld II.
— Friedl, S 30483.
— Fritz, Assist. Freiburg i. Br. I.
— Fritz, Sch. 37642.
Hartmann, Georg, Dir. 30214. Berlin VIII.
— Georg Dr., Oberspiell. 33975. Dresden I.
— Georg, S. 28904. Hannover I.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 29180.
— Grete, S. 34209. Hamburg V.
— Gustav, Fris. 38648. Breslau I u. IV.
— Hanns, Sch. 38298. Essen I.
— Helene, Sch. 31741. Halle I.
— Johanna, T.-Cleb. Wiesbaden I.
— Josef, Bel.-Mstr. Wien II.
— Julius, Spiell. u. Sch. 27020.
— Kathi, Ch. Coburg I.
— Käthi, Sch. 9639. Frankfurt a. M. II.
— Lotte, T. Dresden I.
— Luise, Sch. Chicago I.
— Martha, Sch. 21092. Berlin XVI.
— Martha, F Ch. Danzig I.
— Martha, Ch. Trier I.
— Mary, Sch. Innsbruck II.
— Moritz, S. 24767.
— Paul, Sch. 32595. Berlin IX.
— Paul, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
— Paul, Ch. Halle I.
— Robert, Spiell. u. Sch. 851. Berlin IX.
— Rosa, Sch. 35402.
— Rudolf, Mus.-Dramat. 26056. Saarbrücken I.
— Rudolf, S. München IX a.
— Sofie, Sch. u. S. 19756.
— Toni, Sch. 21990.
— Tonka, Sch. 38200.
— Werner, Sch. 30664. Leipzig I.
— Willy, S. 29280. Greifswald I.
— Willy, Insp. 26990 Dresden III.
— -Klickermann, Ella, F Sch. 30504.
— -Wrede, Marta, Sch. 21092. (s. Hartmann).
Hartmut, Erika, S. 19266.
Hartmuth, Elma, Ch. Schwerin I.
— Georg, Ch. u. Sch. Schwerin I.
Hartner, August, Sch. u S. Wien IX.
— -Funk, Bertl, Sch. 25994.
Hartow, Maria, S. 28850. Bremen I.
Hartstein, Agnes, F Sch. Berlin XXXIII.
— Hans, Sch. u. Inspiz. 24178.
— Mia, Sch. Berlin XXXIII.
— Kurt, Kpllm. 20927.
— Werner, Sch. 16590.
— Wilhelm, Dir., künstler. Leit. u. Sch. Berlin XXXIII.
Hartung, Alb. (Ch.-V.). Cassel I.
— Elfriede, Sch. Dessau I.
— Ellen, Sch. 20651.
— Erwin, Sch. 28261. Bayreuth I.
— Gertrude, F Sch. u. S. 10286. Gastier. Berlin SW 68, Lindenstr. 84.
— Gustav, Intend. 20010. Darmstadt I.
— Gustav, Orchm. 32237. Cöln I.
— Käthe, Sch. Preuß-Rodeck-Ens.
— Käte, T. Breslau I.
— Liselotte, S. 36325. Freiburg i. Br. I.
— Rudolf, Ballettdirig. u. Korrep. 23456. Braunschweig I.
— Wilma, T. (B.-U.) 30556. Hannover I.
Hartungen, Christa, Sch. 23855.
— Hartmut, Sch. 36500.
Hartwich, Elfriede, Sch. Zittau I.
— Peter, Sch. Trier I.

Hartwig, Elisabeth, Sch. 35296.
— Elly, Sch. Wien XIII.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 24689. Frankenstein i. Schl.
— Ludwig, Sch. 19243 Halberstadt.
— Martin, Spiell. u. Sch. 31642.
— Mela, Sch. 29425. Berlin XXV.
— -Wassermann, Adele, F Sch. 30561. Gastier. Ständ. Adresse: Berlin W 62, Schillstr. 1.
Hartzem, Jacob, Dr., Kpllm. 7650 Lübeck II.
Harves, Lila, Sch. 28017. Grünberg i. Schl. I.
Harz, Joh., Ch. 22069.
Hasait, Max, Masch.-Dir. 31189. Dresden.
Hasal, Mathilde, Ch. 33579. Darmstadt I.
— Marie, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Haschke, Else, Ch. 35435.
— Richard, Ch. Breslau I.
Hasé, Robert, Bureauch. 32880. Breslau I.
Haselbach, Gerhard, Sch. 26032. Berlin W50, Prager Str. 30.
Hasemann, Emma, Kass. 27657. Altona II.
— Marianne, Sch. 22031.
Hasenberg, Lothar, Sch. 24931.
Hasenclever, Paul, Korrep. Kiel I.
Hasenjäger, Heinr. Richard, Gard. 16103. Braunschweig.
Hasenohr, Martin, Orchm. 35116.
Haskel, Leonhard, Spiell. u. Sch. 25558. Berlin III.
Haslinger, Friedr., Sch. u Ch. Innsbruck I.
— Theo, Kpllm. 38532. Stuttgart IV.
Hassay-v. Cetkowska, Anny Marie, S. u. Sch. 23440. Solingen.
Haß, Fritz de, Bel.-Inspekt. Erfurt II.
— Michel, Thmstr., Erfurt II.
Hasse, Elsa, Sch 34894.
— Hanni, S. 36349.
— Kurt, Kpllm. u. Chorrep. 26248. Berlin XIX.
— Marg. (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Otto, Sch. Schleswig.
— Willy, Theaterarb. 37302.
Hasselhuhn, Hildur, Sch. u. S. 17608.
Hassenberg, Marta, Sch. 21556. Kiel I.
Hassenkamp, Carl, S. 7529.
Hassenstein, Agnes, S. 13464. Studienhalber Berlin.
Hassing, Kai, Ch. 19522. Berlin XXVIII.
Hassingen, Elli, Sch. Hindenburg, O.-S.
— Harry, Sch. Hindenburg, O.-S.
Hassold, Emil, S. Landshut-Straubing.
Hastert, Margarete, S. 34063. Essen II.
— Marie, Sch. u. S. 8246. Reval.
Haßlauer, Gertrud, Bibl. Hamborn.
Haßmann, Else, Sch. u. S. 19138. Linz a. d. D. I.
Hatje, Babet, S. 34795. Dortmund I.
Hatjuscheb, Mira, Sch. 29123.
Hattdorf, Karl, Sch.-Vol. 30757. Darmstadt I.
Hattenbach, Anni, Sch. 19984
— Friedr., Sch. 34144.
Hattendorf, Otto, Sch. 29383. Osnabrück I.
Hau, Ida, Ch. Frankfurt a. M. I.
Haubach, Aug., Sch. 16024.
Haubenreißer, Otto. 29547.
Haubner, Karl, Chordir. u. Kpllm. 27380. Aachen 1.
— Renée, Sch. 29293. Aachen, Franzstr. 40.
Haubner-Imrey, Renate, F Sch. 11602.
Hauch, Caroline, Ch. Trier I.
Hauchwitz, Bruno, Thmstr. 26555.
— Walter, Thmstr. 26556. Märk. Wanderbühne.
Hauck, Alfred, Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, Kass. 36199. Berlin XX.
— Reinhold, Frij. 37618. Stettin I. u. II.
— Sofie, Ch. Karlsruhe I.
— Stefan, Stat. Wien II.
— Wilhelm (Ch.-V.). Cassel I.
Haucke, Fritz, S. 37755.
— Paul, Spiell. u. Sch. 38800. Berlin XXXIX.
Hauenstein, Horst, Sch. 16509. Berlin W, Nollendorfpl. 6.
Hauer, Frieda, Souffl. 24246. Berlin XV.
Hauf, Ernst August, Sch. 28632.
Hauff, Gust., S. 16699. Altenburg.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Peter, S. 37137.
Haug, Liesl, Ch. Hagen I.
Haugk, Alma, Souffl. Suhl.
Hauke, Ernst, Kpllm. 21220. Berlin XXVIII.
Haukohl, Margarete, S. 28590.
Haumann, Carl, Sch. 25580.
— Lina, Ch. Cöln V.
Haumayer, Wilh, F Figur. Wien II.
Haunolt, Asta, S. 14960.
Haupt, Anny, F 20973.
— Elisabeth, T. Dresden I.
— Eva, S. 20760.
— Georg, Kpllm. 33900. Magdeburg V.
— Magdalena, Ch. 27381.
— Magdalena, Souffl. 36974.
— Max, Konzertm. Berlin VIII.
— Paul, Ch. 34353.
— Ullrich, Sch. 37058. Neustrelitz i. M. I. (zugl. Dir. Berlin XLIV.)
— Willy, Ch. Berlin VIII.
— Willy, Inspiz. u. Sch. Nordhausen I.
— Willy, S. 22688.
Hauptmann, Carl, Korrep. Graz.
— Erich, Sch. 27348.
— Friedr., Kpllm. 36626. Neustrelitz i. M.
— Magda, Sch. 25285. Hamburg IX.
Hauptreif, Aly, S 37008 Gera III.
Hauschild, Hans, S. Görlitz I.
— Hanns, S. 28556.
— Louis, städt. Maschm. 29583. Halle I.
— Wilhelm, Bibl u. Sch. 26420. Harburg a. d. E.
Hauschka, Frieda, Ch. Chemnitz I.
Hauschulz, Jos. Sch. Wien XII. u. XV. (s. Nachtrag.)
Hausdoerfer, Aug., Obermaschmstr. u. Thmstr. 34205.
Hausel, Hugo, Bureauch. Stuttgart V.
Hauser, Felix, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32037. Rheydt I.
— Heinrich, Sch. u S. 29795. Würzburg I.
— Jaques, Ch. Brünn I.
— Leander, Sch. 33942. Bern I.
— Luise, T. (B.-U.). 34297. Karlsruhe I.
— Richard, Sch. 31822.
Hausine, Friedrich, Techn. Vorst. 37799. Stuttgart.
Hausleiter, Herm., Inspiz. 31186. Frankfurt a. M. II.

Hauslohmer, Johanna, Ch. München I.
Hausmann, Friedrich, Sch. Wien XVI.
— Gerhard, Sch. 38376. Nordhausen I.
— Gertrud, Sch. 38376.
— Hanni, Ch. 22543. Königsberg i. Pr. II.
Haussenburg, Inge, Sch. u. S. Stolp i. P.
Haustein, Lena, Sch. 36916. Memel I.
Hauß, Karl, S. Saarbrücken II.
— -Bacher, Illa, Bureauch. 13625. Stolp i. P.
Haußig, Gustav, Sch. Chicago I.
— Marg., Sch. 30671. Hildesheim.
Haußmann, Erich, Sch. 35799. Ulm a. d. D.
— Werner, Sch. 29283. Bremen I.
Hautong, Sofie, Souffl. 16844. Cöln I.
Hauzinger, Josefine. 25107.
Havel, Trude, Sch. 35309.
Havemann, Maria, Sch. 29114. Halberstadt.
Haveneth, Carl, Sch. 24152. Weimar II.
— Josef, Sch. 36819. Frankfurt a. d. O.
Havenith-Lerch, F Hertha, Sch. u. Ch. Görlitz I.
Havrlik, F, Konzertmstr. Basel I.
Hawacker, Ernst, A., Kpllm. 34203. Wiener Operetten-Ens. „Strasensky".
Hawelka, Gisela, Sch. 32540. Düsseldorf I.
Hawliczek, Frida, Sch. u. S. 2438.
Hawlik-Voigt, Herta, T. 37361.
Hay, Fred, Solo- u. Chorrepet. 18704.
— Stella, Sch. 20398.
Hayck, Dela, S. 27618.
Haydeck, Erna, Sch. 19494.
Haye, Carl, Sch. 38714.
— Sofie de la, Schneid. 27306. Düsseldorf.
Hayn, Ella, Sch. 24855.
— Ludwig, Sch. 38610. Berlin XXV.
Hayne, Li, Souffl. 23859. Aarau - Chur. (s. Nachtrag).
Hayfel, Karl, Sch. Innsbruck I.
Heber, Heinr., Sch. 30402. Cöln I.
— Robert, Sch. 29908.
— -Rosen, Mizzi, Sch. 19634. Düsseldorf I.
Heberle, Carl, S. 23989. Hamborn.
Hechler, Wilh., Inspekt. 31788.
Hecht, Anna, F Ch. Berlin I.
— Gisela, Ch. 35649.
— Günther, Sch. 24048.
— Hans, Sch. 20797.
Hechy, Alice, Sch. 29289. Berlin XXIX.
Heck, Elisabeth, Beamtin. 38440. Mannheim.
— Emmy, S. 36596.
— Frieda, Ch. 33881. Wien II.
Hecke, Hans, Kpllm. 14586.
Heckel, Adolf, Spiell. u. Sch. 33905.
— Hans, Kpllm. 32281. Döbeln I.
— Marg., F S. 23179. (s. Werner-Heckel.)
— -Lorenzen, Anna, Sch. 27642. Gastier. Flensburg, Johannisstr. 40.
Heckenthaler, Willi, Sch. Braunau i. B.
Hecker, Helene, S. 19556.
— Helene, S. 35978. Coblenz I.
— Peter, Thmstr. Essen I.
— Siegmund, S. 20748. Breslau I.
Heckert, Maria, Ch. 27618
Hecklau, Charlotte, Sch. 24176.
Heckmann, Karl, Spiell. u. Sch. 15565.
— Werner, Sch. 17912.
— -Bettendorf, Emmy, F S. 34415. Berlin I.
Heckwolf, Cläre, S. 27905.
Heddenhausen, Alice, Sch. 23730. Schleswig.
Hedding, Friedrich, Spiell. u. S. Oldenburg.
Hedel, Max, Sch. Buer i. W.
Hederich, Willy, Sch. Jena, Kammerspiele.
Heding, Edmund, Spiell. u. Sch. 30642. Schwerin I.
— Georg, Sch. 37823. Gießen I.
— Paula, S. 29872.
Hedlund, Ella, Sch. 26595.
Hedrich, Erich, Sch. u. Inspiz. 27859.
Heeger, August, Inspiz. u. Ch. Frankfurt a. M. I.
Heegewald, Otto, Sch. 33899. Jena, Kammerspiele.
Heehler, Wilhelm, Sch. u. S. Elmshorn.
Heer, Johann Franz, T. 35079.
Heerdegen, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Heerdt, Mathilde, Sch. 35165. Bern I.
Heesch, Grete, Sch. 38070.
Heese, Meta, S. u. Ch. 21687.
— Rich., Orchm. 30510. Berlin I.
Hegar, Peter, S. 15480. Basel I.
Hegel, Heinz, Ch. Berlin III.
Hegemann, Max, Konzertm. Mühlhausen i. Th. I.
— Werner Richard, Leiter d. Bühnenmusik. 36610.
Hegelmann, Cochhamy, Kpllm. 37760.
Hegenbarth, Mia, S. Karlsbad I.
Heger, Rob., Kpllm. 32561.
Hegermann, Lissi, Sch. u. S. 33458.
Hegewald, Walter, Bel.-Inspekt. Eisleben I.
Hegewaldt, Marg., Sch. 33201.
Hegge, Armin, Sch. 39029. Hannover II.
Hegner, Flora, S. 12742.
Hegyi-Treptow, Jo., F Sch. Berlin-Charlottenburg, Gervinusstr. 15.
Hehemann, Fritz, Obermaschm. u. Thmstr. 23447. Hannover III.
Heibein, Herta, Ch. Frankfurt a. M. I.
Heick, Albert, Sch. 39074. Güstrow I.
Heicke, Erna, Sch. Frankfurt a. M. IV.
Heid, Gretel, S. 18415.
Heide, Heinr., Ch.-V. Dortmund I.
— Margot, Dir. u. Spiell. 18036. Gleiwitz I., zugl. Sommerdir. daselbst.
— Paul, Sch. u. S. 38903. Herne.
Heidecke-Schröder, Luise. 27986.
Heidel, Carola, Sch. u. S. 21133.
— Hedi, Sch. Zittau I.
Heidelberg, Irene Ruth, Sch. Grünberg.
Heidelmeyer, Nicolaus, Schnürmstr. 38827. Trier I.
Heidemann, Elise, S. u. Sch. 24666.
— Fritz, Sch. u. S. 8381. Berlin.
— Paul, Sch. u. S. Gastier. Berlin, Komische Oper. Ständ. Adresse: Berlin SW, Friedrichstr. 10.
Heiden, Erika, Sch. 24046.
— -Heinrich, Georg Wilhelm, Dir., Oberspiell. u. Sch. 24109. Bremerhaven II. u. Berlin XLVI.
— Marion, Sch. 19927. Nürnberg II.
Heidenau, Hans, Sch. 37422.
Heidenberger, Anton, S. 24084.

Heidenreich, Bernh., Ch. 33282. München I.
— Heinr. S. 9221. Gastier. Ständ. Adr.: Nürnberg, Knauerstr. 15.
— Heinr., Sch. 2060.
— Johannes Friedr., Operndirigent. 17959. Berlin W 50, Tauentzienstr. 1 (T Steinplatz 13750).
— Olly, Sch. 26682.
— Paula, S. 20776.
Heider, Louise, S. 21929.
Heiderich, Arnold, Sch. 24418. Stuttgart V.
— Ella, Sch. 10203. Rostock I.
Heidinger, Heinrich, Bel.-Inspekt. Ingolstadt I.
Heidler, Hans, Rend. 25362 Berlin XXXII.
Heidmann, Carl, Spiell., Dramat. u. Sch. 20188. Lübeck I.
Heidrowski, Paul, Sch. u. Bureauch. 24890. Oldenburg.
Heidtmann, Edmund, Sch. 6975.
Heiduk, Mimi, Ch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtr.).
Heier, Emanuel, Obergard. 24243. Stettin II.
Heiermann, Hedwig, Kass. 38334. Barmen-Elberfeld.
Heike, Heinrich, Sch. Lüdenscheid I.
Heiken, Gussa, S. 28665. Bremerhaven I.
Heil, Josef, Ch. München I.
— Ludwig, Sch. 25922. Hamburg III.
— Scharti, Sch. 28888.
Heiland, Franziska, S. 22454.
— Karl, Sch. 29350. Lübeck V.
Heilburg, Franz, Dir. Augsburg II.
— Rudolf, S. u. Sch. 26206
Heilbut, Felix, Schriftsteller. 29711. Berlin.
Heilhaus, Johanna, T. 31975. (B.-U.). Braunschweig I.
Heiligenthal, Hans, S. 34350.
Heiliges, Ludwig, S. 37240.
Heilmann, Fanny, S. u. Sch. 31354. Berlin XXIV u. XLII.
— Hermann Oskar, S. 26699.
Heilscher, Richard, Bel.-Inspekt. Breslau II.
Heim, Clara, Sch. Suhl.
— Edith, Ch. Wien II.
— Edith, Sch. 22870. Kattowitz I.
— Else, Sch. 31772. Heidelberg.
— Helene, T. Stuttgart I.
— Lucie, Sch. 35110. Erfurt I.
— Melitta, S. 33554. Wien II.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Reichenberg i. B. I.
Heimann, Carola, Ch. Magdeburg I.
— Julius, Thmstr. 29174. Leipzig 1.
— M., Inspiz. 9788.
Heimbach, Peter, Inspekt. 37747. Coblenz I.
Heimberg, Curt, S. 29053. Lübeck I.
Heimburg, Claus, S. u. Sch. Detmold I.
Heimlich, Hilda, Ch. 34339. Breslau I.
Heimers, Else, Ch. Görlitz I.
Heims, Adolf, Inspiz. 21776.
— Else, Sch. 10906. Berlin.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9228. Siegen.
— Rita, F Dir., Oberspiell. u. Sch. 18916. Siegen.
Hein, Anneliese, Sch.-Anwärt. Stuttgart I.
— Bertha, Sch. 21244. Hannover III.
— Elfriede, Sch. 34587.
— Emma v., S. 37844.
— Hanna, Sch. 20498. Beuthen, O.-S.
Hein, Max, Thmstr. 25626. Liegnitz I.
— Otto Willy, Sch. 16448. Plauen i. V.
— Paul, Musdir. u. Kpllm. Baden-Baden.
— Richard v., Sch. u. S. Herne.
— -Hetersdorf, Paula. 31158.
Heindorf, Mario, Sch. u. Ch. Salzburg I.
Heine, Agnes, Ch. Hamburg V.
— Albert, Ch. Hamburg V.
— Albert, Dir., Hofsch. u. Spiell. Wien I.
— Anni, Sch. 20344. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Zähringerstr. 18 (T Pfalzb. 7145.).
— Curt, Sch. u. Ch. 29343. Viersen.
— Flori, Sch. 16739.
— Flori, Sch. 33584. Schwerin I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 36100. Gera III.
— Gertrud, Sch. 16432. Ulm a. d. D.
— Herta, Sch. 22418. Breslau II.
— Hugo, Sch. Gotha.
— Ida, S. 16444. Hannover.
— Max, Orchm. 34202. Königsberg i. Pr.
— Paula, F Sch. 23042. Königsberg II.
— Toni Irittä, Sch. 32249.
— Walter, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 33659.
— -Mandebrod, Ida, S. Hannover I.
Heineke, Heinz, Sch. Duisburg II.
Heinemann, Alb., Spiell. u. Sch. 31743. Mainz I. (Sommerdir. Bad Kreuznach u. Dir.-Stellv. Bad Ems).
— Albert, Thmstr. Halberstadt I.
— Alfred, Oberreg.-Rat. Weimar I.
— August, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Franzi, S. Gera-Reuß III.
— Friedr., Spiell. u. Sch. 12741.
— Helene, S. 23602. Görlitz I.
— Lieschen, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Margot, Sch. 35791. Ulm a. d. D.
— Max, Ch. Stuttgart I.
— Paula, Ch. Gablonz.
— Willy, Kpllm. 37236.
Heinen, Elisabeth, Obergard. 26348. Hagen
— Hella, Sch. 26092.
Heinert, Emil, Kass. u. Bibl. 28769. Dresden VI.
— Helene, T. (B.-U.). Dortmund I.
Heini, Erwin, Sch. u. S. 19904.
Heinich, Clara, F Sch. Berlin, Alexanderufer 1 (T Norden 5001).
— Hubert, Oberspiell. u. Sch. 32764. Berlin, Alexanderufer 1 (T Norden 5001).
Heinicke, Arno, Ch. 18754. Halle I.
— Martha, Bibl. 26877.
— Otto, Fris. 37419. Dessau I.
Heinisch, Grete, Buchh. 37046. Berlin.
Heininger, Bernhard, Ch. Trier I.
Heinke, Trudel, Sch. Leipzig II.
Heinle, Ludwig, Sch. 31871. Guben I.
Heinlein, Hella, Sch. 21341.
— Karin, Sch. 22598.
— Marie, Soufflr. 21305. Basel I.
Heinrich, Anna, Ch. Karlsruhe I.
— Doris, Sch. u. S. 24668.
— Else, Sch. u. S. 34043.
— Erna, Sch. 21271. Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 40.
— Harry, Sch. 35751. Frankfurt a. M. IV.
— Helene, Sch. 24740. Meiningen I.
— Irmgard, S. 25206.

Heinrich, Julia, S. 16818.
— Karl, Spiell. u. S. 12940. Hamburg V.
— Maria, Sch. 31030. (s. F Engelhardt).
— Paul, Spiell. u. Sch. 4627. Hamburg XI. Fruchtallee 3.
— Paul, Spiell. u. Sch. Zittau I.
— Robert, Obermaschm. Berlin XXXIV.
— Rudolf, Sch., S. u. Ch. 32706. Zwickau I.
— Wilhelm, Konzertm. Troppau.
— -König, Otto, S. 38263.
Heinrichs, Anneliese, Sch. Meißen I.
— Elisabeth, Sekr. 38047. Düsseldorf.
— Hermine, F (Ch.-V.). Magdeburg I.
— Otto, Ch. Magdeburg I.
— -Hackmann, Alfred, Sekr. u. Sch. 10701.
Heins, Adolph, Sch. 31423. Bremen.
— Ludwig, Dir., Oberspiell. Neumünster-Heide I.
— Willi, Kpllm. 19071.
— Wolf, Kpllm. 19070.
Heinthal, Gretel, T. Dortmund I.
Heintschel, Marie v., S. Krems v. d. D. I.
Heintze, Edith, Sch., S., T. u. Ch. 26735. Elbing I.
— Elfriede, Ch. Cöln I.
— Fritz, Sch. Wanne-Eickel.
— Martha, Sch. 23347.
— Waldemar, Sch. 21427.
Heinz, Alexander, Sch. Prag I.
— Carola, Sch. u. S. Bochum II.
— Dolly, Sch. u. S. Troppau.
— Heinrich, Inspiz. 23896. Hamburg VII.
— Jenny, F S. u. Sch. 25715. München X.
— Joh., Spiell. u. Sch. 31857. Basel I.
— Karl, stellv. Dir. Berlin XLII.
— Marga, Sch. 12459. Marienwerder I.
— Rich., Kpllm. u. Chordir. 36626. Neustrelitz i. Meckl. I.
— Wolfgang, Sch. 23038. Berlin I.
Heinze, Albrecht, Kmus. Berlin I.
— Elfriede, S. 34628.
— Else, S. u. Ch. 25499. Zwickau I.
— Fritz, Sch. 24259.
— Gertrud, F Ch. Dresden I.
— Herm., Kpllm. 20142.
— Johanna (F H. Emmler), S. 6754 (s. gastier. Künstl.). Berlin.
— Lisa, Ch. Dresden VI.
— Luise (Ch.-V.). Dessau I.
— Rich., Spiell. u. Sch. 7770.
— Thea, Sch. 28856. Deutsches Theater in Oberschlesien.
Heinzel, Siegfr., Dir. u. Oberspiell. 30485. Guben I.
Heinzelmann-Wagner, Friedel, F Dir., Sch. Charlottenbrunn.
Heinzer, Milly, Sch. 26593. Hildesheim.
Heinzmann, Anna, Ch. München X.
— Otto, Orchm. 18530.
Heise, Anna, Sch. u. S. 13921. Philadelphia.
— Carl, S. 32817. Potsdam I.
— Mia, Ch. Hindenburg, O.-S.
— -Waldon, Eugen, Sch. 27238.
Heiser, Elis., F Ch. 22854.
Heisig-Czelinsky, Marg., S. 15168.
Heiske, Annemarie, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
— Eugen, Spiell. u. Sch. 37731. Stettin II
Heißen, M., Sch. Mülheim a. d. Ruhr.
Heister-Senius, Fredy, Dram. 28032.
Heiß, Josef, Bureaugeh. 31021. Halle a. d. S. I.
— Marga, T. Mannheim I.
— Mathilde, Sch. Chicago I.
Heißner, Else, Vorst. 35505.
Heiter, Ella, Sch. 15424. Wien XI.
— Fritz, Sch. 15389. Gelsenkirchen I.
— Ludwig, Sekr. u. Verw. 7301. Wien VI.
Heitfeld, Heinrich, Fris. 37543. Berlin XXIX.
Heitmann, Alfred. 19278.
— Elly, S. 24244.
— Joh., Orch. 32257. Bremen I.
— -Boye, Lilli, S. 23050.
Heitner, Elsa, Sch. u. Ch. 35215. Oldenburg.
— Else, Sch. Emden I.
— Eva, S. 23380 Königshütte, O.-S.
— Max, S. 18660.
Heitzler, Leopold, Ch. Wien II.
Heitzmann, Adolf, Ch. 28543. Essen II.
Hejst, Henry v., S. 22169.
Helbach, Rudolph, Sch. 29169.
Helberg, Gustel, Inspiz. u. Sch. 28718. Mülheim a. d. R. I.
— Hedwig, Sch. 35880.
Helbig, Alfred, Sch. 38190. Gastier. Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 1.
— Erna, S. 21817.
— Lina, F Sch. 18589. Hannover IV.
— Margarete, Sch. 39045. Hannover IV.
Helborn, Mizzi, Sch. Wien XX.
Helbra, Edith, Sch u. Ch. 36320. Solingen I.
Held, Alexandra, F Fris. 36580. Augsburg II.
— Anna, T. Darmstadt I.
— Berthold, Spiell., Vortragsmstr. u. Sch. 30258. Berlin IX. (Leitung d. Schauspielschule Berlin IX.)
— Carola, Sch. 26293. Düsseldorf V.
— Gertrud, Sch. 37789. Kiel I.
— Gisa, Sch. Augsburg II.
— Harry, Sch. 37332. Siegburg.
— Hilde, Sch. 12344.
— Leo, Sch. 36041. Bern I.
— Liddy, T. Gotha.
— Lina, S. 33780.
— Lola, Sch. Wien XI.
— Ottmar, Bel.-Inspr. 26512. Stettin I.
— Paula, Souffl. Innsbruck II.
— Wilhelm, Sch. 33312.
Heldenburg, Hermann. 30024.
Heldt, Erich, Sch. Hamburg XI.
— Willi, Spiell. u. S. 23286. Königshütte, O.-S.
Helemann, Friedrich, Spiell. u. Sch. 8172. Greifswald I.
Helfer, Karl, Inspiz u. Sch. Grünberg.
— Max, Inspiz. Moers a. Rh.
Helgar, Gust., S. 14148. Zürich I.
Helgers, Otto, S. 14488.
Helgon, Alwin, Sch. 18631. Hannover V.
Helken, Hans, T. Bremen I.
Hell, Arthur, S. 37705. Breslau IV.
— Erich, Sch. 33598. Hildesheim.
— Max, Sch. Eßlingen.
Hellbach, Rud., Sch. Cassel I.
— -Kühn, Ernst, Sch. 33066. Freiburg i. Br. I.

Hellberg, Margit, F Sch. 22292. Meiningen.
— Rudolf, Bibl. 28899. Bielefeld I.
Hellborn (F Zottmayr), Anna, S. 30609. Dresden.
— Richard, S. 20622. Gießen I.
Hellbrandt, Ellen, Sch. 21602. Gastier. Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 40.
Hellbronn, Mila v., F Sch. 6069. Landshut-Straubing.
Helldorf, Rosa, Souffl. 21739.
Helle, Herta, Ch. Lübeck II.
Hellebrand, Franz, Ch. Nürnberg I.
Hellemann, Carl, Sch. 28594. Brieg, Bez. Breslau.
Hellenberger, Hans, Sch. u. Spiell. 20053. Göttingen.
Hellendorf, Agnes, Sch. 29688. Osnabrück I.
Heller, Alice, Ch. Prag.
— Blandine, Sch. Wien XI.
— Ed., Sch. 31083. Wien I.
— Else, Sch. Coblenz I.
— Erna, Sch. 8453. Plauen.
— Fritz, Sch. St. Pölten.
— Fritz, S 14268.
— Georg, Thmstr. Wohlau I.
— Grete, Ch. Saarbrücken I.
— Grete, S. 28782.
— Heinrich, S. Innsbruck I.
— Herbert, Spiell. u. S. 24959.
— Hilda, Ch. 32228.
— Hugo, S. Hindenburg, O.-Schl.
— Josef, S. 20858. Gastier. Weßling b. München, Villa Heller.
— Julia, Hofsch. 15711. Coburg I.
— Kurt, Sch. Tittel's Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Lizzi, Sch. Eisleben I.
— Ludwig. 30623.
— Margarete, Sch. Eisleben I.
— Marta Maria, S. u. Sch. 24820.
— Paul, Kpllm. 13288. Hannover III. (s. a. gastier. Künstl.).
— Paul, Sch. Dresden IX.
— Thea, Ch. Bern I.
— Vally, S. Düsseldorf IV.
— Viktor Erich, Kpllm. 29426.
— -Lincke, Paul, Sch. 35431.
— -Müller, Else, F Sch. 31705.
— -Pollat, Georg, Bel. 13856. Braunschweig I.
Hellermann, Carl, Sch. 28594
Hellin, Tilly, Sch. Hannover IV.
Hellina, Tina, S. u Sch. München X.
Helling, Armin, S. München IX a.
— Hedwig, Sch. 21926.
— Lilly, v., Sch. 14948.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 10170.
— Mizzi, Sch. u. S. 18989.
— Rita, Sch. 18197. Berlin XII.
— Vally, S. 23105.
— -Süßenguth, Elfriede, F Sch. 11805.
Hellingson, Ellen, Sch. 21602.
Hellmann, Elisabeth, Sch. u. S. 29005. Halberstadt I.
— Emmy, Ch. 23491. Königsberg II.
— Johanna, S. 36059. Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 16.
— O., Hausmstr. Leipzig I.
Hellmann, Rich., Sch. 22472. Oberhausen i. Rhld.
Hellmar, Pepi, Dir, Oberspiell. u. Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
Hellmer, Arthur, Dir., Oberspiell. 31865. Frankfurt a. M. IV. (zugl. Dir. Kammerspiele, Frankfurt a. M.).
Hellmiß, Fritz, Orchm. 34810. Breslau I.
Hellmund, Elsa, Sch. 30976.
Hellmuth, Anna, S. 21275. Stettin I.
— Engelbert, Ch. Mährisch-Ostrau I.
— Erna, Sch. 28795.
— Eugenie, Sch. 33230.
— Fritz, Sch. 11501. Düsseldorf I.
— Hans, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Jessie, Bureauvorst. 35615.
— Käte, Sch. 11572.
— Mia, Sch. 33325.
— Mizzi, T. Pilsen.
— Wilhelm, Sch. u. Spiell. 38443.
— -Bräm, Wilh., Spiell. u. Sch. 30160. Zürich I.
— -Wittgen, Rudolf, Sch. 20001.
Hellwadt, Inge, Sch. Bamberg I.
Hellwald, Edgar, Sch. 38865. Altenburg.
Hellwaß, Artur, Ch. 18086.
Hellweger, Herm., Sch. u. Spiell. 30613. Berlin XII. (Charlottenburg, Wielandstraße 38, T Steinpl. 5525).
Hellwig, Arthur. 30650. (B.-U). Berlin I.
— August, Sch. 37318. Wanne-Eickel.
— Käte, F Sch. 32011.
— Lotte, Sch. 19320.
— Paul, Ob.-T. 30143. (B.-U.). Berlin I.
— Robert, S. 31965. Dresden VI.
— -Börner, Heinz, S. 8275.
Hellwigh, Hedwig, Sch. 26041. Deutsches Theater in Oberschlesien.
Hellwinkel, Anna, Sekr. 26153.
Helm, Alfred, Dir. Bad Kreuznach, Kurth.
— Angela, F Sch. Wien I.
— Frieda, Sch. 9420. Magdeburg I.
— Ida, S. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
— Reinhard, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 26880. Danzig I.
— Trude v., S. 21180.
Helmar, Walter, Sch. u. S. 22001. Nordhausen I.
Helmbach, Ernst, S. 6829. Stettin I.
Helmer, Alois, Konzertm. Pilsen.
— Fritz, Dr. jur., Spiell. u. Sch. 30810.
— Lucie, Sch. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Theo, S. u. Sch. 37977.
Helmerath, Peter, Sch. u. S. 24161.
Helmerdig, Elfriede, Sch. 36677. Eisenach I.
Helmert, Franz, Orchm. 33519. Hannover I.
— Paula, Sch. 26417.
Helminger, Auguste, Souffl. 25429. München VI.
Helmke, Hertha, Bibl. 26398. Berlin XVIII.
Helmolt-Duval, Marie, v., F Sch. Jena, Kammerspiele.
Helmreich, Fritz, techn. Oberinspekt. u. Betriebsleiter 26779. Berlin III.
Helms, Egon, Sch. 34226. Bremen II.
Helmuth, Hans, Sch. 38948.
Helmy, Wilhelmine, Ch. Graz.
Helpert, Heinz, Sch. 27706.

Helsing, Richard, Spiell. u. Sch. 31369. Remscheid I.
Heltai, Ferd., admin. Leiter. 26943. Berlin.
Helten, Rud., Sch. u. S. 20992. Coblenz I.
Heltzig, Georg, Ehrenmitgl. der Genossensch. Deutsch. Bühnen-Angeh. (s. abgeg Künstl.).
Helvoirt-Pel, Richard van, S. 10939.
Helwig, Lisa, Sch. 29802.
— Paul, Dramat., Spiell. u. Sch. 25603. Eisenach I.
— Paul, Chordir. u. Korrep. 25603.
— Wilhelm, Sch. 27591.
Hemes, Hans, Sch. 34216. Z. Zt. Studienhalber Bonn a. Rh.
Hemme-Meyer, Anna, S. u. Sch. 25420. Gastier. Wiesbaden, Drudenstr. 7.
Hemmersbach, Willi, Inspiz. 28890. Bonn I.
Hemp, Herta Irene, Sch. 38859.
— Luise, Sch. 25964.
Hempe, Irma, Sekr. u. Kass. 38305. Meißen I.
Hempel, Frieda, Kammersäng. 25420. New York.
— F. C., Kpllm. 36653. Düsseldorf III.
— Hildegard, Sch. 25949.
— Inge, S. 26947.
— Irma, Sch. 19165. Zoppot I.
— Max, Fris. 37402. Berlin XX.
— Paul, Sch. 34269.
— Trude, Sch. Frankfurt a. d. O.
Hemsing, Hansi, S. u. Ch. 24873.
Henckel, Erich, O. Ch. 24203.
— -Dechant, Eva, F Sch. u. S. 12511. Gastier. Merseburg, Wagnerstr. 8 (T 459).
Henckels, Fritz, S. 22217.
— Paul, Dir., Oberspiell. Berlin XXXVIII.
Hencken, Wilh., Spiell. u. Sch. 31462. Eisenach I.
Hendel, Franziska, Sch. 19888.
— Fritz, Oberheizer. 29411. Duisburg.
Hendrich, Curt, Spiell. u. Sch. 35588. Allenstein I.
— Karl, Kmus. 30132. Braunschweig.
Hendrichs, Charlotte, Sch. Klagenfurt I.
— Josef, Ch. Crefeld.
— Theodora, Ch. Crefeld.
— Willi v., Sch. Wien X.
— -Colberg, Henriette, Sch. 23608. Allenstein I.
Hengels, Peter, Bureauch. Trier I.
Henisch, Elisabeth, Kont. 36247. Dresden.
Henke, Adolf.
— Else, Sch. 28390.
— Erni, Ch. 28359.
— Lisa, Sch. 20564.
— Richard, Sch. 38885.
— Waldemar, S. 31170. Berlin I.
— -Falke, Helene, Sch. (s. gastier. Künstl.).
Henkel, Friedrich, Thmstr. 29989. Kiel I.
— Hans, Bühneninspekt., Bibl. u. Sch. 12167. Düsseldorf III.
— Karl, Inspiz. 38105. Mainz I.
— Ludwig, Musdir. Bremerhaven II.
— Wilhelm, Obermaschm. Erfurt II.
Henkelmann, Fritz, Obergard. 76617. Hildesheim.
Henker, Paul Roven, Spiell. Löbau i. Sa. Stadtth.
Henklewcka, Marion, S. u. Sch. Güstrow-Wismar.
Henne, Bruno. Spiell. u. Sch. Gastier. Charlottenburg, Westendallee 98 c.
Henneberg, Richard, Sch. 29434. Neustrelitz i. M.
— Walter, Sch. 31025. Halle I.
Henneberger, Eduard, Kpllm. u. Korrep. Basel I.
Hennecke, A., Kpllm. Emden I.
Hennenhöfer, Anna, Souffl. Staßfurt-Leopoldshall.
Hennersdorf, Josefine, Souffl. 11384.
Hennes, Theod., Sch u. S. 23060. Cöln a. Rh., Schillingstr. 15.
Hennessen, Martha, Sch. 28756. Crefeld.
Hennicke, Rich., Fris. 37855. Frankfurt a. M. V.
Hennig, A. R., Dir., Oberspiell. u. Sch. 24300.
— Arthur, S. 27857.
— Heinr., Ch. Frankfurt a. M. II.
— Helene, S. 19291. Siegburg.
— Hermann, Orchm. 32482. Wiesbaden I.
— Johanna, T. Dresden I.
— Karl, Orchm. 31615. Plauen.
— Klara, Souffl. Leipzig III.
— Willibald, Sch. 35916.
Henniger, Heinrich, Thdien. 35892. Neumünster I.
Henniges, Walter, Sch. 28242.
Henning, Carl, Bel.-Inspekt. Unna i. W.
— Dora, Ch. Magdeburg I.
— Hans, S. u. Sch. 35768.
— Helene Frieda, Sekr. 36023.
— Ludwig, Sch. 29319.
— Otto, Dir. Städt. Sommerth. Marburg/L.
— Willibald, Sch. 35916. Königsberg i. Pr. III.
Henninger, Else, Ch. 24485.
Hennings, Fred, Sch. Wien XX u. XXI.
— Gertrud, Sch. 37546. Kiel I.
Hennrichs, Walter, Konzertm. Breslau I.
Henoch, Ferd., Obergard. 19991. Berlin XX.
Henpgen, Johanna v, S. 31771.
Henrich, Georg, Sch. 31483. München I.
— Herm., Kpllm. 16718. Coblenz I.
Henrichs, Bernhard, S. u. Sch. 28813. Cöln IV.
— Rosel, F Sch. 28814. Cöln IV.
Henrici, Elisabeth, Sekr. 35496.
— Ella, S.-T. 33909.
Henricks, Arndt, Sch. 38614.
Henrion, Armand, Spiell., S. u. Sch. 10146.
— Herm., Spiell., S. u. Sch. Zittau i. S. I.
Henry, Alw., Oberspiell. u. Sch. 31687.
— Gladys, S. 28651. Bonn II.
— Rolph, Sch. 28118.
Henschel, August, Obergard. Breslau IV.
— Else Sch. 24307.
Henschke, Adolf, Dir. 21345. Hamborn I u. II
— Frieda. 28763.
Hensel, Alice, S. 37877. Gotha.
— Fritz, Sch. 11562. Halle I.
— Heinr., Kjäng. 20791. Hamburg I. (s. a. gastier. Künstl.).
— Herman, Bel. 26634.
— Hermann, Obermaschm. 20791.
— Hermann, Obermasch.-Inspr. 29632.

Hensel, Margarete, Sch. 14355. (s. Senhella.)
— Märtha, Kass. Bautzen I.
Hensing, Heinrich, Ch. u. Inspiz. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., Ch. Barmen-Elberfeld I.
Hentig, Erna Maria v., Sch.-Vol. München I.
Hentle-v. Hesshart, Paula, S. 24765. Düsseldorf I.
Hentrich, Anni, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Elfriede, F S. 21003. Lübeck I.
— Hedwig, T. (B.-U.). Hamburg I.
Hentsch, Julitta, Sch. 24336.
Hentschel, H., Musik Verw. u. Orchd. Leipzig I.
— Hanny, S. 37873.
— Hermann, Ch. Berlin I.
— Lieselanne, Ch. Freiburg i. B. I.
— Marg., Sch. 20495.
— Rita, S. 36671.
Hentschke, Alfred, Orchm. 33047. Elberfeld.
— Erich Heinz, Sch. 24863. Leiter der Gastspiele Gen. Dtsch. Bühnenangehörigen.
Hentze, Franz, Dir. u. Sch. Hirschberg I (desgl. Dir der Sommerspielzeit).
— Hanni, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Lotte, Sch. u. Ch. Saarbrücken I.
Henze, Herm., Kplm. 20142.
— Hildegard, S. 23245.
— Inge Marg., Sch. 34703.
— Wilh., Kplm. 10990.
— -Lehmann, L., F Ch. Frankfurt a. M. II.
Henzel, Dora, Sch. 21462.
Henzl, Hildegard, S. 23245.
Hepp, Johannes, Dramat. Magdeburg I.
Heppes, Peter, Konzertm. 29752.
Heppner, Gustav, Sch. 33595. Berlin XII.
Herald, Heinz, Spiell. 35630. Berlin IX.
— Sigrid, Sch. 36175.
Herb, Hans, Oberspiell. u. Sch. 32383. (s. u. Herbst.)
— -Krülow, S. (s. u. Herbst.)
Herbach, Frieda, Ch. u. Sch. Darmstadt I.
Herber, Charlotte, Sekr. 26399.
Herberg, Carl, Bühnenmaschm. 29582. Halle I.
— Hans Heinz, Sch. 35244. Hanuau I.
Herberger, Thea, S. 12536.
Herbert, Eugen, Spiell. u. Sch. 34380. Bochum I.
— Louis, Ch. München X.
— Siegmund, Fris. 37657. Würzburg V.
— -Halmy, Fred, S. 27608.
— -Seedorf, Hedwig, Sch. 17621.
— -Sermer, Louis, S. u. Sch. 25717.
Herbig, Sabine, Ch. Leipzig I.
— Wally, Sch. Naumburg I.
Herbot, Marie, Sch. 23834. München I.
Herbst, Aug., Sch. 32553.
— Ella, Ch. Graz I.
— Emmy, Souffl. 37938.
— Eva, Sch. Lüdenscheid I.
— Fanny, S. 17670.
— Franz, Orchm. 11639. Leipzig I.
— Gertrud, Chrs. 35388. Braunschweig I.
— Günther, Ch. Gera I.
— Günther, Sch. 28989. Erfurt, Brühler Straße 11.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 32383. Berlin XLII.
Herbst, Helene, Souffl. Nürnberg I.
— Hermann, Ch. 7513. Frankfurt a. M. II.
— Käthe, Sch. 11637. Berlin XXXIX.
— Klara, F Ch. 18757. Braunschweig I.
— Maxim., Sch. 8477. München VII.
— Nathan, Dir. 20069.
— Philomena, S. Basel I.
— Rosa, Ch. Dessau I.
— -Graebener, Hannie, S. 37846.
— -Hülsen, Emmy, Souffl. 37298. Leipzig I.
— -Krülow, Frieda, F Kass. Gastier. Berlin XLII.
Herburger, Franz, Bühnendirig. u. Korrep. Wien XVII.
Hercher, Otto, Orchm. Karlsruhe I.
Herder, Hedwig, Sch. 35175. Gera I.
— Irene, Sch. 23342. Hildesheim.
— Margit, Ch. Stettin II.
— -Hülsig, Fanny F (Ch.-V.). Coburg I.
Herdmenger, Emilia, Sch. 24516.
— Lola, T. 27942.
Herdzin, Rich., Ch. Breslau I.
Heres, Hans Heinz, Sch. 20516. Ständ. Adr.: Lübeck, Lindenstr. 36a.
Herfort, Erwin, Sch. 38159. Zeitz.
Herfurth, Adele, Bureauch. 36872. Dresden VI.
— Ella, S. 37872.
Hergart, Fanny, Souffl. Wien XI.
Hergenröder, Ludwig, S. 13078.
Herger, Eleonore, Sch. 35554.
Herget, Leonhard v, Dr., S. 23126.
— Charlotte v., S. 23125.
Hergeth, Ignaz, Chordir. Innsbruck I.
Hering, Curt, stellv. Konzertm. Leipzig I.
— Herm. (Ch.-V.). 33739. Leipzig I.
Herkel-Lorenzen, Anna, Sch. 27642.
Herking, Lily, S. 12233. Dessau I.
Herkomer, Heinz, Sch. u. S. Oldenburg.
— Marga, Sch. 21758.
Herkt, Johann, Bühnenarb. 37277. Münster i. W.
— Josef, Bühnenarb. 37255. Münster i. W.
Herle, Jaromir, Ch. Wien II.
Herling, Hans, Admin. Sekr. 34778. Wien XVIII.
— Philipp, Sch. Rostock.
— Walter, S. Berlin XXVII.
— Willy, Sch. 22347.
Herlinger, Anastasius, Kanzleivorst. 23636.
— Felix, Inspiz. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
— Lydia, S. 17595.
Herlt, Paul, Sch. 32086. Magdeburg I.
Herm, Paul, Sch. 31585. Berlin XX a.
Herma, Hermine, S. St. Pölten.
— Marie, Sch. 24185. Dir. Mühlberger.
— Mary, Ch. Graz.
— Paula, Sch. 23556.
— Sonia, S. 15308.
Hermann, Agnes, S. 10376. (s. gastier. Künstl.).
— Agnes, T. (B.-U.). Karlsruhe I.
— Anni, Sch. 39154.
— Anton, Spiell. u. Sch. 29320. Göttingen.
— Berta, Sch. 18739. Meiningen
— Bruno, Sch. 36599. Magdeburg, Kleiner Steinerne Tisch 22. (Privat.)

Hermann, Bruno, Sch. 38864.
— Cäcilie, T. (B.-U.). Karlsruhe I.
— Carl Reinh. Sch. 35766.
— Else, Ch. Bern I.
— Else, Sch. 32136.
— Emil, Kpllm. Pilsen.
— Emil, Orchm. 15718. Gera I.
— Eugen, Sch. 28796.
— Hans, Bel.-Inspekt. Pforzheim I.
— Henny, Sch. Suhl.
— Ida, S. 32802.
— Karl, Sch. 29598. Bautzen I.
— Karl, Bureauch. Berlin X.
— Karl, Ch. Zürich I.
— Karl, Techn. 38484.
— Käthe, Ch. Bern I.
— Lise, Souffl. 29462. Würzburg I.
— Margarethe, T. Wien II.
— Marie, Ch. Graz I.
— Max, Sch. 13911.
— M., Souffl. Hamburg V.
— Paul, Sch. Düsseldorf I.
— -Stiege, Milly, Sch. 28648.
— -Storm, Christl, F Sch. Reichenberg i. B. I.
Hermanns, Anny, Ch. Hannover III.
— Irene, Sch. 36883.
— Minni, T. 33469.
Hermanotti, Amélie, Sch. 233029. Wien I.
Hermberg, Barbara, F Ch. Darmstadt I.
— Georg, Ch. 20852. Darmstadt I.
Hermecke, Gertrud, Sch. u. Ch. 26525.
— Herm., S. 18098.
Hermer, Margot, Sch. 27743. Stuttgart V.
Hermes, Agnes, Ch. Berlin VIII.
— Hans, Insp. 20180. Berlin III.
— Sophie, Ch. Herne.
— Willy, Frl. 37784. Darmstadt I.
Hermkes, Célestine, S. 22818. Bremen I.
Hermsdorf, Fanetta, S. Karlsruhe I.
Hermsen, Friedrich, Sch. 23916.
— Martha, Ch. 36323.
Herna, Paula, S. Altenburg.
Hernried, Rob., Kpllm. 33211. (s. gastier. Künstl.).
— -Valentin, Elisabeth, S. (s. gastier. Künstl.).
Herold, Albert, Dir., Sch. u. Oberspiell. Schleswig.
— Anita, F S. 18808.
— Bruno, Ch. Nürnberg I.
— Friedrich, Dir., Sch., Bureauch. u. Oberspiell. 32295. Schleswig.
— Fritz, Spiell. u. S. 29985. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
— Grete, S. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
— Gusta, Orchm. 31725.
— Hilde, Sch. 24343. Dortmund I.
— Julius, Sch. 10479.
— Lilly, S. 32979. (s. Hlavacek).
— Ludwig, Spiell. u. S. 31710.
— Ludwig, S. 26427.
— Martha, Ch. Stuttgart I.
— Max, Orchm. 32485. Berlin.
— Maximilian, Sch. 21167.
— Paul, Konzertm. Bodenbach a. d. E.
— Paul, S. 24480.
— -Beling, Käte, S. 16182.
Heroldt, Julius, Spiell., Sch. u. S. 10479. Würzburg.
Herper, Guido, S. Münster i. W. I.
— -Ehrl, Frieda, S. 32308. Danzig I.
Herr, Franz, T. Wien II.
Herre, Max, Dr., Kpllm. 35901. Augsburg II.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 18823.
Herrig, Hans, Spiell. u. S. 19985. Coblenz I.
Herringer, Trude, S. 27771.
Herrlé, Marla, Ballettm. 30448. Amsterdam, Kon. Ver. Ht. Nederl. Tournee, Dir. Dr. Wilh. Rogaras. Adr.: Regulierungsgracht 95.
Herrling, Walter, S. 10770.
Herrmann, Albrecht, Orchm. 30356. Bremen I.
— Anni, Sch. Landsberg a. d. W. I.
— Armand, Bibl. u. Ch. Außig.
— Arnold, Sch. 38187. Berlin XVII.
— Bernhard, Sch. 30850. Wiesbaden I.
— Elisabeth, Ch. 23284.
— Elise, Ch. 24445.
— Else, Ch. Braunschweig I.
— Emil, Orchm. 33049. Gera I.
— Eugen, Sch. 28796.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. 32067. Regensburg I.
Frieda, Souffl. Hamburg VII.
— Friedrich, Ch. 33919. Braunschweig I.
— Fritz, Inspiz. Preuß.-Rodeck Ensemble.
— Günther, Dr. Sch. Berlin IX.
— Günther, Sch. 27891.
— Hans, Sch. 34787. Hamburg X.
— Hans Adolf, Sch. 28201.
— Heinz, Inspiz. u. Sch. 29206.
— Hugo, S. 33513.
— Isabell, Sch. Berlin XXXIV.
— Julius Emil, Spiell. u. Sch. 32275. Berlin XVI.
— Käte, Ch. 33961. Bern I.
— Karl, Sch. 29093.
— Karl, Vorst. d. Verwaltungsabteilung. Mannheim I.
— Kurt, Dir. u. Oberspiell. Zeitz.
— Louis, Kpllm. 35463.
— Margarete, F. Wiesbaden.
— Martha, Ch. 35462.
— Max, Dr. phil. Berlin IX, Schauspielschule.
— Meta, S. Leipzig I.
— Paul, Frls. 37392.
Rosa, S. Berlin XXVII b.
— Rudolf, Thmal. 37169.
— Sophie, Sch. 23958.
— Traute, Sch. 21726.
— Walter, Bühnenarb. 36485.
— Wolfgang, Sch. 36171. Oppeln.
— Hilfsthmstr. Wiesbaden I.
— -Braut, Ortrud, S. 34424. Hamburg, Vereinstr. 47a.
Herrmanns, Albert, S. 31977. Chemnitz I.
— Elsa, T. Hannover I.
— Max, S. 26563.
— Minni, Sch. Hannover I.
— Nikolaus, Ch. Dresden I.
Herrnfeld, Alexander, Spiell. Hamburg VII.
— Anton, Dir., Oberspiell. u. Sch. Gastier. in Amerika.

Herrtwich, Gustav, Sch. Berlin XXXIII.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. Köslin-Kolberg, Berlin XXXVIII, Zinnowitz (Kurth.) u. Köslin (Sommerth.).
— Marga, Sch. Köslin-Kolberg.
Herstein, Angela, S. Wien XVII.
Hertel, Elsa, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) 8961. Cassel I.
— Erna, S. 35273. Heidelberg.
— Hedwig, S. 24524.
— Leonhard, Sch. 30957.
Herten, Hans Aug., Sch. 36443. Hanau a. M. I.
Hertenstein, Carl, S. 20068. Wiener Operetten-Ensemble „Krasensky".
Herter, Helene, Sch. Gotha I.
— Ludwig, S. 22469.
— -Harprecht, Hel., F Sch. 31256.
Herterich, Franz, Sch. 31431. Wien I.
— Hilde, Sch. 9980. München I.
— Rita, S. Bodenbach a. d. E.
Hertfelder, Wilhelm, T. 38846. Stuttgart I.
Herting, Hilde, Sch. Märkische Wanderbühne.
Hertl, Lisl, Sch. u. S. 13545.
Hertsch, Kurt, Sch. u. S. 11228. Bremen III.
Hertwig, Wilh., S. 28194. Bamberg I.
Hertz, Alfred, Kpllm. 1926.
Hertzer, Ludw., Dir. 30038. Königsberg i. Pr.
Hertzig, Paul, Sch. 27313.
Hertzka, Josef, Ch. Magdeburg I.
— Julius, Oberspiell. Wien XIV.
Hertzog, Klara, F S. 35691. Freiburg i. Br. I.
Hervath, Marianne, Sch. u. S. Zeitz.
Herveling, Emil, S. 32970. Leipzig I.
Herwart, Konrad, S. 8333.
Herwe, Georg, Spiell., Sch. u. S. 27131.
Herweg, Erna, Sch. 32781.
Herwegh, Marianne, Sch. 16567. (s. u. Schmidt-Gordon).
Herwelly, Dora Maria, Sch. 21061. Chemnitz I.
— Erna, S. 19712.
Herwig, Käte, S. 34392. Cöln I.
Herzheimer-Herma, Margot. 27743.
Herz, Egon, Kpllm. 9408. Hamburg VII.
— Elvira, S. 35181.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 4343. Düsseldorf I.
— Ferdinand, Kpllm. Bamberg I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 30320. Karlsruhe I.
— Fritz, jun., Sch. Karlsruhe I.
— Hedwig, T. (B.-U.). Frankfurt a. M. I.
— Henny, Sch. 33068.
— Martha, Ch. Hamburg VII.
Herzberg, Eduard, Inspiz. Berlin XLVIII.
— Elsa, Sekr. 36232.
— Lilli, Sch. 28568.
— Ursel, Sch. 28154.
Herzberger-Schütz, Toni. 19643.
Herzele, Georg, Thmstr. 26207. Augsburg II.
Herzfeld, Alfred, Sekr. 22533. Gastier. Domiz. Tilsit, Hohe Str. 23.
— Felix, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Friedrich, Kpllm. 26687. Altenburg.
— Grete, Sch. 16528.
— Guido, Spiell. u. Sch. 31151. Berlin XXXII.
— Hedwig, Orchm. 33864.
— Olga, Sch. 34452.
— Therese, S. u. Sch. 21818. Augsburg I.
Herzfeld, Werner, Techn. Leiter u. künstl. Beirat. Dresden II.
Herziger, Max, Arb. 26633.
Herzka, Marianne, S. 21545.
Herzog, Alfred, Sch.
— Anny, Ch. Wien XVII.
— Clara, Souffl. 34994.
— Elisabeth, Gard. 27307.
— Else, Sch 30380. Remscheid I.
— Erich, Kpllm. 20804.
— Erwin, Sch. 37665.
— Fred, Spiell. u. Sch. Freienwalde II.
— Gretel, S. 38541. Brüx.
— Heinz-Ottomar, Sch. u. S. 26387. Ständ. Adr.: Leipzig-A., Trinitatisstr. 8.
— Hilmar, Sch. Wesel a. Rh.
— Käte, Sch. Freienwalde II.
— Klara, Souffl. München I.
— Leo, Sch. 15483.
— Wilhelm, Sch. 20013.
— -Hunkirchen, Jos., Sch. u. S. 30636. Elberfeld II.
— -Toms, Alfred, Spiell. u. Sch. 23928. Marienwerder I.
Heske, Emmy, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Heschel, Angelika, Sch. 24305.
Hesse, Alex., Konzertm. 32739. Berlin XII.
— Anny, Sch. 27346.
— Arthur, Ch. Danzig I.
— Elfriede, Ch. Neustrelitz.
— Ernst, Korrep. 20804.
— Ferd., Dir. Oybin, Waldth.
— Franziska, Sch. 30888.
— Hel., S. 30929. Gastier. Berlin-Friedenau, Sieglindestr. 9.
— Herbert, Ch. 35035. Stettin 1.
— Johanna, S. 31823. Darmstadt I.
— Lucy, F Ch. Stettin I.
— Marta, S. 19863.
— Minna, Gard. 37041. Berlin.
— Nikol., Kpllm. 31122.
— Richard, Konzertm. Mannheim I.
— Robert, Ch. München I.
— Tilly, Sch. 4621. Leipzig I.
— -Brandes, Margit, F S.-T. Danzig I.
— -Walden, Theo, Sch. 24083.
Hesselbach, Otto, Orchm. 30148.
Hesselbarth, Rich., Fris. 37416. Magdeburg I.
Hesselbein, M., F Ch. 35086. Basel I.
— Rudolf, Ch. 35705. Basel I.
Hessenauer, Elsa, Sch. u. S. 10038.
Hessing, Albrecht, Sch. 27204.
Hester, Fritz, Sch. 27615. Darmstadt II.
— -Ramm, Thea, Sch. 35216.
Hesterberg, Gertrude, S. 36074. Adr.: Berlin, Edenhotel.
Hestner, Hede, S. 30454.
— Martina, Sch. 29339.
Heß, Anni, S. 36234.
— Conrad, Inspiz. u. Sch. 29709.
— Edi, Kurt, Sch. u. S. 27401. Gleiwitz O.-S., Toster Str. 31.
— Eduard, Spiell. u. Sch. §32641. Essen I.
— Else, S. u. Sch. 21263.
— Emil, Sch. 17109. Zürich I.
— Frieda, Sch. 13332.
— Frieda, S.-T. 32495.
— Heddy, Ch. 28239. Berlin XV.

Heß, Heinz, Dr., Kpllm 31661.
— Josef Felix, Kpllm. 22445. Darmstadt, Rhönring 99.
— Marg., Gard.-Insp. 37715. Darmstadt I.
— Marg., Sch. 35073.
— Maximilian, S. u. Sch. 31512.
— Michael, Verw.-Inspekt. München I.
— Otto, Kpllm. 7407. München I.
— Theodor, Kass. 24965. Berlin VIII.
— Walter, Sch. Sonneberg i. S.-M.
— Wilh., Orchm. 30779. Augsburg.
— Frl., Ch. Cassel.
— -Konrady, Lissy, F S. u. Sch. 23164. Darmstadt, Rhönring 99.
Heßberg, Robert, Bel.-Inspekt. Berlin XXXIV.
Heßler, Berta, Sch. 36702.
Heßlerz, Rob., Bel.-Insp. 26197.
Hetl, Hella, S. 38353.
Hetmann-Edlinger, Marion, Sch. 33265.
Hetsey, Ludw., Komp. Wien I.
— -Holzer, Alice, F Sch. 11562. Wien VI.
Hetting, Ernst, Sch. München XI.
Hettler, Berta, F Sch. Brüx.
Hettmann, Lisa, Sch. 29514. Forst i. L.
Hettstedt, Emil, Spiell. 26736. Elbing, Aeußerer Mühlendamm 14.
Hettwer, Emil, Ober-Inspiz. 28715.
— Marly, Ch. u. Sch. Mainz I.
Hetz, Lulu Lucy, Sch, T. u. Ch. Münster i. W. I.
Heubach, Adolfine, Ch. 18907.
— Franz, Bel.-Insp. 26833. Hagen.
Heuberger, Franziska, Sch. u. S. Würzburg I.
Heuchel, Elsa, S. 23961.
Heucke, Karl, Spiell. u. Sch. 19127.
Heuckeroth, Rich., Kpllm. 32373.
Heuckeshofen, F. v., Sch. u. S. Staßfurt-Leopoldshall.
Heuckeshoven, Friedr., S. 28845.
Heuer, Ernst, Genoss.-Beamter. Berlin SW29.
— Georg, Bel.-Inspekt. 31035. Augsburg I.
— Lieschen, Sch. 36651.
Heuermann, Emilie, S. 34735. Bielefeld I.
Heule, Trandel, Sch. 29543.
Heumann, Margit, S. 26141.
Rosza, S. 27827. Berlin XXVII b.
Heupgen, Johanna v., S. Heidelberg.
d'Heureuse, Elsa, S. 33096. Berlin VIII.
Heurich, Herm., Kpllm. 16718.
Heuschmann, Frieda, Gard. 38135.
Heuschneider, Karl, Obergard. Elberfeld II.
Heuser, Hermann, Sch. 35247. Hanau a. M. I.
— Julius, Sch. u. S. 12357. Berlin XII.
— Luise, S. 31560. Karlsruhe.
— Nini, Sch. 12640.
— Theodor, S. 33404. Darmstadt I.
Heusing, Toni, Ch. 27468.
Heusinger, Anna, Sch. 19588.
— Erich, Sch. u. S. 38326. Unna i. W.
Heusinkveld, Emil, Bel. 29412.
Heusler, Frieda, S. 21866.
Heusser, Anna, T. Karlsruhe I.
— Elisabeth, T. Karlsruhe I.
Heußler, Dorma, S 21909.
— Else le, T. 15671.
Hey, Arthur, Spiell. u. S. 31875. Stuttgart IV.
— Jenny, F Sch. u. S. 26003. Augsburg I.
Heyck, Josef Dr., Dramat. Warnsdorf I.
Heyde, Dora, S. Rostock I.
— Hans Paul, Kpllm. 31526.
— Martin, S. 29641.
Heydecker, Jul., Sch. u. Spiell. 21889.
— Jul., Intend. u. Oberspiell. (s. gastier. Künstler).
— Kurt, Spiell. u. Sch. 27244.
— Minnie, Ballettm. u. Sch. 27245.
— Olga, Sch. 21548. (s. gastier. Künstler.)
Heydel, Konstantin, Oberreg.-Rat, Verwalt.-Dir. 28061. München I.
Heyden, Auguste, Sch. 29853. Ilmenau I.
— Elisabeth v., Sch. Berlin IX.
— Ernst Siegfried von der, Spiell. u. Sch. 32936. Stuttgart V.
— Ernst von der, Sch. u. Dramat. 37880. München XII.
Heydiri, Elfriede, F T. Berlin I.
Heydl, Herm., Ch. München I.
Heydrich, Bruno, S. 30280.
— Lotte, Sch. 21228.
Heydt, Fritz v. d., S. 34032. Kiel I.
Heyer, Anna, Ch. Bremerhaven I.
— Arthur, Sch. u. S. 28464. Plauen I.
— Aug., Ch. Freiburg i. Br. I.
— Edwin, S. 34250. Berlin VIII.
— Ellen, Sch. u. S. 29026.
— Wilhelm, Ch. Bremerhaven I.
— Willy, S. u. Sch. 25170.
Heyermann, Lissi, S. Zwickau I.
Heygen, Hedwig, Sch. Mähr. Städtebundth.
— Rosa, Souffl. Graz.
— Rosa, Souffl. Wien XIII.
Heyl, Nelly, S. 15010. Berlin I.
Heyland, Juliane, Bibl. 38103.
Heym, Maria, Sch. 29535. Greifswald I.
Heymann, Fritz, Sch. 23496. Blatzheim-Gastspiele.
— Hans, Sch. 21863.
— Margarethe, T. Berlin I.
— Paula, Sch. 22337.
— -Jahn, Steffi F, Sch. Blatzheim-Gastspiele.
Heyn, Charlotte, Sch. 37787.
— Dieter, Dramat. u. Oberspiell. 27798.
— Elisabeth, S. 37791. Döbeln I.
— Elli, F Sch. 27084. Potsdam I.
— Erich, Sch. u. S. 23957.
— Hedwig, T. 35525. Potsdam I.
— Josef, Ch. 25304. Bern I.
Heynau, Emma, F Dir. Sagan u. Schreiberhau, Kurth.
— Lieselotte, Sch. Sagan.
— Louise, Sch. 22624.
Heyne, Emil, Inspiz. u. Bibl. 30386. Cassel I.
— Friedrich, Ch. 23878.
Heyneck, Edmund, Orchm. 9556. Leipzig I.
Heynisch, Alfred, Sch. 26882.
Heyse, Fritz, Ch. 36981. Stettin II.
— Gustav, Kpllm. Staßfurt-Leopoldshall.
— Helene, Sch. 19085. Eisenach I.
Heyst, Henry van, S. 22169. Göttingen.
Heyter, Annchen, S. 15614. Düsseldorf I.
Heythekker, Jan, Oberspiell. 8293. Darmstadt I.
Hible, Paula, Sch. Pforzheim I.
Hickel, Elisab. (Ch.-V.). Hamburg I.

Hieber, Paul, S. 35906.
— Rudolf, S. Troppau.
Hiebinger, Joh., Orchm. 32244.
Hiedler, Ida, Kſäng. (ſ. abgeg. Künſtl.).
Hiemiſch, Gerhard, Inſpiz u. Sch. Neiße I.
Hierath, Hel., T. Wien II.
Hieſſin, Hanna, Sch. 30496.
Hieß, Carl, Kpllm. 32032. Wien VI.
Hietel, Eugen, S. 32651. Stettin II.
Hietz, Joſef, Inſpiz. 31748. Wien II.
Hilarius-Stepinsky, Ella, F S. 28704. Chemnitz I.
Hilb, Ellen, Sekr. 36265. Berlin.
Hilberg, Rud., S. 35598.
Hilbert, Arno, Kpllm. 6753.
— Georg, Sch. 33628. Gaſtier. Berlin-Tempelhof, Schöneberger Str. 25 (T Südring 1216).
— Hans, S. 33442.
— Johanna, T. Breslau I.
— Marie, S. 23624.
Hilbig-Edelhoff, Paul, Sch. 34401. (Heitere Abende.) Bad Polzin i. Pomm.
Hilbrecht, Marie, F Sch. 7492.
Hild, Franziska, T. Wiesbaden I.
— Ida, Sch. u. S. 10970.
Hildburg, Stephanie, Sch. 11331. Hannover I
Hilde, Otto, S. Wien V.
Hildebrand, Camillo, Kpllm. Freiburg i. Br. I.
— Carl, Sch. 25261. München I.
— Ella, Ch. Berlin XXVIII.
— Emmy, Sch. 34257.
— Gertrud, S. 27126. Erfurt I.
— Greti, S. Krems a. d. D. I.
— Kurt, Sch. 24616.
— Lu, Sch. 20552.
— Mela, Sch. St. Pölten.
Hildebrandt, Alfred, Friſ. 38858.
— Bruno, Spiell. u. S. 30644.
— Camillo, Muſdir. 37178.
— Ewald, Bel.-Inſpekt. 21300.
— Gudrun, T. u. Sch. 16123. Gaſtier Berlin.
— Hedwig, Sch. 30876. (ſ. gaſtier. Künſtl.). Ständ. Adr.: Charlottenburg, Dahlmannſtraße 3.
— Heinrich, Orchm. 16223. Berlin.
— Marg., S 35458
— Paul, Spiell. u. Sch. 18302. Lübeck II.
— Wilh., Th.-Friſ. 32018. Cöln I.
— -Nitzſche, Gertrud, S. 33967. Gaſtier. Charlottenburg, Dahlmannſtr. 3.
Hildebrant, Guſtav, Spiell. u. Sch. 23014. Memel I.
Hilden, Gerda, Sch. 30180. Görlitz I.
Hildenbrandt, Manny, künſtl. Beirat. 30135.
Hilfer, Maida, Sch. Frankfurt a. M.
Hilfinger, Adolf, Sch. Biel, Schweiz.
Hilgenreiner, Karl, Muſdir. Paſſau I.
Hilgenſtock, Anna, Sch. 27773. Dortmund I.
Hilger, Herm., Requiſ. 36200. Görlitz I.
Hilgers, Aenne, Sekr. 25372. Cöln I.
— Auguſt, Ch. Aachen I.
— Hubert, Ch. 35546.
Hill, Erika, S. Leitmeritz-Böhm. Leipa.
— -Tanner, Heinz, Sch. u. S. 35287. Hildesheim.
Hillburg, Ernſt, Dramat. Rhein. Landesbühne.
Hillder, Amely, Sch. 28793. Bayreuth I.
— Theo, Intend. u. Oberſpiell. Bayreuth I.
Hille, Adolf, Sch. 16246. Augsburg I.
— Ally, Künſtl. Leiter u. S. 25408. Gaſtier. Domiz. Neukölln b. Berlin, Biebrichſtr. 5.
— Bernhard, Sch., S. u. Ch. 35939. Elbing I.
— Jenny, F Souffl. Frankfurt a. M. I.
— Olly, S. 25408.
— Rudolf, S. Linz a. d. D. I.
— Werner, Sch. Neuſtrelitz i. M.
— -Steinſchreiber, Malvine, F Sch. 11778. Deſſau I.
Hillebrand, Adolf, Oberſpiell., Spiell. u. Sch. 13247.
— Karl, S. Krems a. d. D. I.
— Lore, Sch. 21706.
Hillenberg, E. 12837.
Hillenbrand, Karl, Ch. Chemnitz I.
— Rich., Chorleiter u. Kpllm. 34039. Eſſen I.
Hiller, Elly, Sch. Darmſtadt V.
— Emilie, Sch. 27741.
— Emma, Ch. 34430.
— Horſt, Maler. 38599.
— Marga, S. 20615.
— Margot, Ch. 23433.
— Max Wilh., Sch. 38504. Berlin XLV.
— Milly, F Sch. 27741. Eisleben I.
— Mitzi, Ch. 34429.
— Richard, Sch. 20508.
— Rudolf, Oberſpiell. u. Sch. Darmſtadt V.
— -Waldau, Kurt, Sch. 18893. Eisleben I.
— -Wiedemann, Rolf, Dir. u. Oberſpiell. 20635.
Hiller, Walther, Sch. 38249.
Hillermann, Paula, Ch. Frankfurt a. M.
Hillgruber, Johann, Thmſtr. 35915.
Hillig-Friedrich, Luiſe, F Sch. Leipzig II.
Hillinger, Laczi, Sch. Konſtanz I
Hilliſcher, Franz, Techn. Vorſt. Wien I.
Hillow, Liſa, S. 9515. Münſter i. W.
Hilmar, Henny, S. Cöln V.
Hilpert, Fränzl, Sch. 12465. (ſ. F René.)
— Fritz, Bureauch. 27534. Stettin I.
— Fritz, Sch. 19333. Oberhauſen (Rhld.).
— Fritz, Sch. Güſtrow-Wismar.
— Heinz, Sch. Berlin XXXII.
— Oswald, Ch. Chemnitz I.
Hils, Mirzi, T.-Clev. Mannheim I.
Hiltawski, Franz, S. 16531. Plauen i. W.
Hiltmann, Carl, Kaſſ. 36178. Berlin XXV.
— Hildegard, T. 24836.
— Käte, Sekr. 37959.
Himenes, Irene Komteſſe v., Sch. u. S. 27334.
Himer, Albert, Inſpekt. 36748. Mainz.
Himmel, Marie, Komp. Wien I.
Himmelspach, Paula, F Ch. Baſel I.
Himmighoffen, Fred, Sch. 33067. Freiburg i. Br. I.
— Marie, F Sch. 19187.
— Thur, Dramat., Hilfsſpiell. u. Sch. 27665. Dortmund I.
— Tini, Souffl. 25305. Bern I.
Himmler, Georg, S. 22279. Bern I.
— Mary, F S. 21849. Bern I.

Himstedt-Alexander, Robert, S. 23470. Liegnitz I.
Hinck, Erna, Sch. 19408.
Hinde, Hedwig de, Sch. 27736.
Hindelang, Hans (Ch.-V.). München I.
Hindemith, Emmy, Ch. Saarbrücken I.
Hinge, Friedrich, Thmstr. 26785.
Hingenitz, Emil, Sch. 23738.
Hinke, Poldi, Ch. Bodenbach a. d. E.
Hinkel, Ludwig, Ch. Darmstadt I.
Hinkert, Anna, Ballett-Koryph. (B.-U.). München I.
Hinrichsen, Hans, Obergard. 13486. Erfurt I.
Hinsch, Carl, Tischl. 38384. Frankfurt a. M. V.
Hinsche, Otto, Orchm. 32394.
Hinst, Tilly, Dir.-Sekr. Hamburg X.
Hinterhuber, Paul, Thmstr 33000. München XI.
Hintze, Charlotte, Ch. 29868. Berlin XXVI.
— Grethe, T. 24862.
— Hans, Spiell. u. Sch. 22487. Hildesheim I.
— Walther, Ch. 19039.
— Oberbel. Berlin XXIX.
Hinz, Anna, Sch. 10418. Blatzheim-Gastsp.
— Gretchen, Sch. 38877. Hannover V.
— Liesbeth, Ch. 37644.
— Liesbeth, Souffl. Marienwerder I.
— Margot, Ch. Essen II.
— Max. 29251.
— Olaf, Sch. 28155. Memel I.
Hinze, Albert, Schnürm. 26079.
— Paul, Kpllm. 26659.
— Paul, Ch. Hamburg V.
Hinzer, Gertrud, Sch. 32940.
Hinzpeter, Paul (Ch.-V.). 15977. Düsseldorf I.
Hipp, Ottilie, Sch. Heidelberg.
Hirn, Helene, Kfäng. 34503. München I.
Hirrlinger, Paul, Sch. 30235. München I.
Hirsa, Arthur, Kpllm. 21006.
Hirsch, Alfred, Kpllm. 23661.
— Anita, Ch. Berlin XXVI.
— Annemarie, Sch. 28086.
— Edy, S. u. Sch. 21626.
— Fritz, S. Hamburg VII.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 33479.
— Julius, Dir., Sekr. 24294. Berlin.
— Karl Jakob, Künstl. Beirat. 27197.
— Katja, Ch. Dresden VI.
— Kurt, Kpllm. 23467.
— Max, Oberbel. Berlin XVI.
— Olga, Sch. 24871.
— -Schwabe, Ulrich v., Dir. 19185.
Hirschbach, Resel, Sch. 27051.
Hirschberg, Artur, S. 22164. Kiel I.
— Elise, Requis.-Verw. 23257.
Hirschel-Hausen, Augusta, Sch. 23668.
Hirschfeld, Gustav, Sch. Wien XXI.
— Lola, Sch. 28532. Lübben, Kastanienallee 5.
— Margarete, Sch. Stettin III.
Hirschmann, Risa, S. 19563. Cassel I.
— Wilhelm, Sch. 34825. Oberhausen i. Rhld.
Hirschowitz, Josef, Orchm. 33078.
Hirson-Moser, Otto. 25124.
Hirt, Franz Josef, Korrep. 24617.
— Ilse, Sch. 23956.
— -Suhos, Grete, S. 21841.
Hirth, John, S. 21645.
— Hedda, Sch. Wien XI.
— Käthe, Sch. 20439.
Hirzel, Max, S. 23589. Zürich I.
Histermann, Hedwig, Sch. 28228.
— Ludwig, Sch. Sondershausen.
Hitschmann, Carl, Sch. Wien XXI.
Hitzenhammer, Josef, Bel.-Mstr. Wien XVII.
Hizelberger, Wilh. (Ch.-V.). München I.
Hjorth, Rosa, S. 20836. (s. gastier. Künstl.).
Hlavacek, Lilly, S. 15601.
Hlavsa, Rudi, Sekr 36151. Wesel a. Rh.
Hobé, Theo, Sch. 29608.
Hobohm, Otto, Sch. 14904. (s. Hagen, Curt).
Hobratschk, Charlotte, T. 34806.
Hobuß, H., Sekr. Märkische Wanderbühne.
Hoby-Ulrich, Louisa, F Sch. 32757.
Hoch, Cecilie, Ch. Berlin XIX.
— Mila, S. 35743.
— Rudolf, Oberspiell. u. Sch. 14117. Wiesbaden I.
— Wilhelm, Sch Allenstein I.
Hochbaum, Werner, Sch. Altona I.
Hochbein, Hinrich, Dir. u. Oberspiell. Landsberg a. d. W., Operettenbühne (Sommer).
Hochberg, Anna, Souffl. 9807. Döbeln I.
— Emmy, Sch. Bremerhaven II.
— Fritz, Inspiz., S. u. Ch. Königshütte, O.-S.
— Liselotte, T. u. Sch. 35882. Wesel a. Rh.
Hochberger, Ernst, Konzertm. Regensburg I.
Hoché, Margot, Sch. u. S. Bonn II.
Hochfeld, Carla, F Ch. Bern I.
— Fritz, Sch. 19027.
— Josef, Ch. Bern I.
Hochhäuser, Gerh., Ch. 17137.
— Hedwig, Ch. 18140.
Hochhäusler, Gertrud, F Sch. 33910. Baden-Baden.
— Willi, Sch. u. S. 33858. Baden-Baden.
Hochheim, Paul, S. 10892. Breslau I.
Hochheuser, Gerhard, Ch. 17137. Coburg I.
— Hedwig, Ch. Coburg I.
Hochkofler, Dr. Max, Kpllm. 38419. Leipzig I.
Hochmann, Elisabeth, Sch. 23180.
— -Offeney, Elisabeth, Sch. 31109.
Hochmuth, Lilli, S. 26656.
Hochstedt, Annemarie, Sch. 12525. Gotha I.
Hochstein, Emil, Sch Barmen, Städtebundth.
Hochstetter, Max, Sch. 18954.
Hochwald, Nelly, Sch. 11930. Wien VI.
Hock, Frieda, Sch. u. S. 33926.
— Stefan, Dr. phil., Dramat Wien I.
Hocke, Ilse, Sch. 23956.
Hockenwart, Max, Konzertm. Prenzlau.
Hocker, Elisabeth, Sch. 20114. Gotha, Waltershäuser Str. 11.
Hodeige, Lilli, Ch. 25984.
Hodler, Ada, Souffl. 39116. Luzern I.
— Paul, Obermaschm. 17369. Luzern I.
Höbling, Franz, Hofsch. 33205. Wien I.
Höchner, Theodor, Ch. 19559. München I.
Höckel, Martha, Ch. Erfurt I.
Hoeck, Nora, S. 37854.

Höcker, Frieda, S. 25101.
— Hugo, Sch. 30211. Karlsruhe I.
— Oskar, Sch. 33730. Bremen I.
— Otto, Prof., Th.-Insp. u. Bibl. 31346. Neustrelitz.
— -Behrens, Minna, F Sch. 12422 Meiningen I.
Höckner, Fritz, Sch. u. S. 32490.
— Marie, S. 22769. Domiz. Leipzig, Haydnstr. 4.
Höfer, Emil, Sch. 11372. München I
— Kari, S. 37188.
— Luise, S. 31637.
— Otto, Bel. 26080.
Hoefeler, Johann, Ch. Crefeld.
Hoefert, Franz Konrad, Sch. 38745.
— Hugo, Kpllm. 18167.
Höfig, Georg, Kpllm. 24309.
Höfinger, Ernestine, Komp. Wien I.
Höfle-Hartwig, Willi, S. 22679.
Höfle, Engelbert, Spiell. u. S. 30862. Königsberg II.
— Steffi, Soufflı. 30871. Königsberg II.
Höfler, Clementine, Souffl Nordhausen II.
— Frieda, S. 12759. Elbing I.
Höflich, Lucie, F Sch. 31627. Berlin XIII u. I.
Hösling, Jenny, S. 27783.
Höfner, Else, Ch. Saarbrücken I.
Höger, Richard, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag)
Hoegestraat, Ingeborg, Sch. 36003.
Hoeglauer, Heinz, Kpllm. u. Chordir., 37912. Bielefeld I.
Höhle, Charlotte, Ch. Dresden III.
Höhler, Willy, Sch u. S. Duisburg II.
Hoehme, Clemens, Inspiz. u. Sch. 32997. Bayreuth I.
Höhn, Arno, Orchm. 32545.
Höhne, Clemens, Inspiz. 32997.
— Friedel, Ch. 24444.
— Hedwig, Ch. Außig.
Höhner, Vera, Sch. Berlin XXXVII.
— Wilh., Sch. Dresden I.
Höllenstein, Paula, Ch. 24106.
Höller, Max, Dir.-Stellv. u. Spiell. 31828. Wien XX.
Höllering, Franz, Dram. Wien XIX.
— Georg, Dir. Marienbad, Kurth.
Höltzel, Else, S. 26729.
Hölzel, Otto, Thmstr. 29176. Leipzig I.
Hölzer, Ernst, Orchm. 31656.
— Fritz, S. 19899.
Hölzl, Hedwig, Ch. 24461. Gotha I.
Hölzlin, Friedrich, Sch. 35603 Prag I.
— Heinrich, S. 34755. Freiburg i. Br. I.
Hönich, Hedwig, Ch. Prag I.
Hönicke, Otto, Orchm. 30395. Halle I.
Hönig, August, Sch. 27416.
— Bruno, Orchm. 16781. Altenburg.
— Max, Sch. 19334.
Hoeniger, Theo, Dr., Spiell. u. Dramat. 16910.
Hönigsberg, Stefan, Dr., Kpllm. 18824.
Hönigswald, Nelly, S. Hamburg III.
Höning, Rich., Orchm. 16554.
Hönisch, Otto, Sch. Zittau I.
Hoensch, Paul, O.-M. 26424.
Hoenselars, Peter, S. 23930. Würzburg I.
Hoepcker, Bruno, Dramat. u. Sch. 29205.
Höpfl, Joseph, Dramat. u. Spiell. 31108. Berlin I.
Höpfner, Albrecht, Dir., Oberspiell. u. Sch. 12324.
— Anna, F Soufflı. 8449. Berlin XVI.
— Erich, Inspiz., Sch. u. S. Duisburg II.
— Otto, Orchm. 15329. Coburg.
Höpp, Willy, Sch. u. S. 21885. Berlin.
Höppner, Anny, Ch. Erfurt II.
— Fanny, F Sch. 21498. Helmstedt I.
— Hans, Spiell. u. S. 21672.
— Heinr., Spiell. u Sch. 21497.
Hörauf, Betty, Ch. 27882.
Hörbiger, Attila, S. Bozen I.
— Paul, Sch. 36297. Prag I.
Hörder, Käte, S. Dresden I.
Hoerle, Lili, S. 35569. Hamburg III.
Hoermann, Albert, Sch. 28350.
Hoern, Emma, S. 21299. Schwerin I.
Hörnicke, Dina, Sch. 28710. Cassel I.
Hoerning, Hans, Ch. Frankfurt a. M. II.
Hörnschemeyer, Clara, Ch. 10662.
Hörnung, Theodor, Masch. 37722.
Hörra, Hanns, Sch. 24236.
Hörrmann, Albert, Sch. 28350. Gera I.
Hoerth, Annemarie, S. 35427. Coblenz I.
— Franz Ludwig, Prof. Dr., Leitend. Oberspiell. 16276. Berlin I.
Hörtinger, Helene, Souffl. Magdeburg V.
— Rudolf, Intend.-Stellv. u. Inspiz. 34944. Magdeburg I.
Hörup, Hans, Sch 25830.
Hösl, Marie, S. 11328. Dortmund I.
Hoeßlin, Franz v, Kpllm. Mannheim I.
Höttges, Rich., S. 33945. Cöln I.
Hötzel, Carl, Kpllm. 10887.
— Elise, S.-T. 31996. Stuttgart I.
— Else, S. Elbing I.
Höve, Gustav, Sch. 19086.
Hövelmann, Gustav, Ch. (Ch.-V.). 31894. Berlin VIII.
Hövering, Amanda, T. 31434. z. Zt. New York.
Hofacker-Kollenrodt, Martha, S. 5826. (s. gastier. Künstl.).
— Max, Bureauch. 37944.
Hofbauer, Eva, Sch. 29958. Domiz. Berlin W, Giesebrechtstr. 14.
— Fritz, Spiell. u. Sch. Wien XX.
— Rudolf, Spiell. u. S. 30797. Berlin VIII.
— Therese, T. Wien II.
Hofem, Hennes, Ch. Essen II.
Hofenbetzer, Marg., T. Cöln I.
Hofer, Anna, F Ch. 14417.
— Asta, Sch. Lübeck II.
— Aug., Bureauch. 30425. Lübeck II.
— Berta, S. Bozen I.
— Fredi, Sch. 20572.
— Hans, Ch. Klagenfurt I.
— Johanna, Sch. Berlin I.
— Laurenz, S. 20222. Hannover I.
— Max, Versenkungsmstr. München I.
— Poldi, Spiell. u. Sch. 24759. Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 14 (T Pfalzburg 6560).
— Siegfried, Sch. 12221. Prag I.
— -Brahm, Johanna, Sch. 20112.

Hoferichter, Ernst, Sch. 24517. München, Neue Deutsche Konzert-Gesellschaft.
Hoff, Alb., S. 31124. Essen I.
— Anna Valeska, Sch. 28519.
— August, Kass. 25342. Frankfurt a. M. I.
— Detta, Sch. Breslau II.
— Dora, Ch. Berlin I.
— Elly, Sch. 28475. Bonn, Theaterstr. 30 (s. a. u. Ackermann).
— Erna, Sch. 24706. Berlin I.
— Ernst, Inspiz. Hilden, Rhld.
— Fred, Spiell. u. Sch. 27373. Kattowitz I.
— Hans, Sch. 28461.
— Hans, S. Chemnitz I.
— Leon, S. 23333.
— Lutz, Dir.-Stellv. 29650. Berlin XVI.
— Toni, Kpllm. 32121.
— Wilhelm. 29257.
Hoffart, Johanna. Sch. Berlin IX.
Hoffes-Hofmeier, Elsa, Rezit. 4394. Gastier. Domiz. Berlin.
Hoffmann, Adolf, Sch. u. Inspiz. 26412. Frankfurt a. M. IV.
— Adolfine, Sch. 24669.
— Aenne, Kass. 27190. Düsseldorf III.
— Alex., Ballettm.-Vertr. u. T. 30011. Berlin I
— Alfred, Sch. 37335.
— Amalie, Ch. 30716.
— Anna, Obergard. 37946. Dresden.
— Annie, S. 33790.
— Arno, Sch. Königshütte O.-Schl.
— Arthur, S Saarbrücken II.
— Arthur, Ch. 28631.
— Baptist, Kfäng. 30340. Berlin-Charlottenburg 5, Kaiserdamm 20.
— Blanda, F S. 10131. Königsberg II. (s. a. u. Ulrich).
— Carl, Orchm. 33788.
— Christa, Sch. 20984.
— Christel, Ch. 27280. Dresden III.
— Cilli, Ch. Cöln I.
— Clara, Sch 35319.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 24187.
— Elley, Sch. u. S. 27896.
— Else, O.-T. 24750. Berlin XXXVI.
— Else, F Ch. Chemnitz I.
— Emil, Sch. Dortmund III.
— Emma, Sekr. Landsberg a. d. W.
— Erika, Sch. 15059.
— Erna, Ch. u. T. (B.-U.). Leipzig I.
— Ernst, Techn. 37375.
— Erwin, Elekt. 33001.
— Franziska, S. 28476. Kaiserslautern.
— Ferry, Ch. Wien XII.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 28886. Berlin XXIV.
— Georg, Ch. Danzig I.
— Georg, Sch. 32938. Guben I.
— Gertrud, T. Leipzig I.
— Gertrud, Sch. 35291. Naumburg I.
— Goswin, Spiell., S. u. Sch. 33948. Frankfurt a. d. Oder.
— Grete, Sch. u. S. 26814. Barmen, Städtebundth.
— Grete, Sch. 36317. Berlin XVII.
— Hans, Sch. 12527.
— Hans, Sch. 31482. Kaiserslautern.
Hoffmann, Hedwig, Sch. 27073. Freiburg I.
— Helene, S. Wien XVII.
— Herbert, Sch. Grünberg.
— Herbert, Inspiz., Bibl. u. Sch. Warnsdorf I.
— Hermes, Sch. 38584. Naumburg I.
— Hermine, F S. 5747. Düsseldorf I.
— Herta, F Sch. 19381.
— Horst, Dramat. 22662. Königsberg i. Pr. III.
— Hugo, Thdien. 37404. Berlin XXV.
— Jaques, Dr., Bureauch. u. Dramat. Baer I.
— Josef, Ch. Prag I.
— Irmgard, Sch 34741.
— Julius, Ch. Zürich I.
— Klära, S. u. Sch. 20811. München IX a.
— Klär, Sch. u. S. 37658.
— Klara, Sch. 20811.
— Kurt, Spiell. u. Sch. Augsburg I.
— Kurt (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Kurt, Ch. Gablonz I.
— Kurt, Sch. 21950.
— Liesa, Genoss.-Beamt., Berlin.
— Luise, Sch. u. S. 38208.
— Lya, Sch. u. Ch. 28000. Oldenburg.
— Margarete, Sch. 34680.
— Maria, Sch. 26745.
— Maria, Sch. 29057.
— Marie Dora, Souffl. 26060. Saarbrücken I.
— Marta, Sekr. Ulm a. D.
— Martha, F Sch. 38482. Berlin VI
— Martin, Sch. 24794.
— Mathilde, Ch. Münster i. W. I.
— Max, Sch. 31084.
— Mia, S. Wanne-Eickel.
— Otto, Dir., Oberspiell. u. Bureauch. Erfurt II.
— Otto, S. 22373.
— Paul, Musdir. u. Chordir. 30542. Dessau I.
— Paul, Thmstr. 36057. Konstanz I.
— Paul, Bel.-Inspekt. 39149. Berlin IX.
— Paul, Ch. Dresden VI.
— Paula, Sch. 29773. Frankfurt a. d. O.
— Theodor, Ch. Münster i. W. I.
— Trude, Ch 26355.
— Walther, Dir. u. Oberspiell. Erfurt II.
— Wenzel, Sch. 31677. Mannheim.
— Werner, Sch. 25302. Frankenstein.
— Wilh., Büroch. 19859.
— Wilh., Sch. 20391. Zwickau I.
— Wilh., Sch. 19859.
— Willy, Dir., Oberspiell. u. Bureauch. Erfurt II.
— Willy, Ch. Hannover I.
— Willy, Th.-Fris. 26107.
— Wolfgang, Sch. 26237.
— -Albrecht, Paul, S. u. Sch. 37504.
— -Brewer, Viktoria, S. 27080. Mannheim I.
— -Harnisch, Wolfgang, Oberspiell. u. Sch. 18028. Darmstadt I (Sommerdir: Bad Rothenfelde, Kurth.).
— -Harold, Franz, Sch. Gastier. Domiz. Coburg, Viktoriastr. 4 (T 84).
— -Krause, Melitta, Sch. 39157.
— -Onegin, Lilli, F Kfäng. Stuttgart I.
— -Quegin, Sigrid, S. 25286. München I.

Hoffmanns, Paul, Ch. Crefeld.
Hoffmeister, Andreas, Theaterfris. 23150.
— Frieda, Soufsl. Weimar II.
— Marg., F S. 19422.
Hofknecht, Emma, T. Düsseldorf I.
— John, Ch. Düsseldorf I.
— Käthe, T. Düsseldorf I.
— -Treuer, Rosa, F Sch. 19555.
Hofmann, Adam, Sch. u. S. 35528. Schwabach.
— Albin, Ballettrep. Karlsruhe I.
— Alois, Oberspiell. 26836. Frankf. a. M. I.
— Anna, S. (s. abgeg. Künstler).
— Arno, Sch. 26281. Zittau I.
— Arno, Sch. 35995.
— Berta, Sch. 22757. Berlin V.
— Clara, S. 35879.
— Elis., Sch. 12791.
— Erich, Sch. 34251.
— Ernst, Sch. 26021.
— Eugen, Kpllm. 37862. Zittau I.
— Franz, Ch. 32991. Brünn I.
— Georg, Kpllm. u. Chordir. 11155. Karlsruhe I.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Grete, Sch. 33244.
— Hans, Bibl. Berlin I.
— Hans, Kpllm. 34903.
— Hans, Kpllm. 33295. Berlin V.
— Hans, Orchm. 34305.
— Hans, Sch. 34673. München XI.
— Heinz, Bel. 35059.
— Heinz, Spiell. u. S. 31848. Altenburg I.
— Herrmann, Kpllm. 21270. Zürich I.
— Johanna, T. Kiel I.
— Kurt, Konzertm. Bochum I.
— Leopold, Spiell. u. Sch. 22642.
— Leopoldine, F Soufsl. Wien V.
— Ludwig, S. 24064. Bremen I.
— Ludwig, Ch. Altenburg I.
— Marga, Sch. 18317. München, Seitzstr. 3. Pens. Walküre.
— Marie, Ch. 22199.
— Marie, F Ch. Mannheim I.
— Martha, F Ch. 10923. Stuttgart I.
— Meta, F Soufsl. 33424. Aachen I.
— Mia, S. 31400.
— Michael, Schnürm. 38092. Hagen.
— Paul, S. u. Sch. 28071.
— Rich., Kammermus. Hannover I.
— Rich., S. 33670.
— Rosa, Soufsl. Brünn I.
— Werner, Thmstr. 25223.
— Willi, Sch. 9514.
— Ch. Aachen I.
— -Holzer, Louis, Inspiz. Wien VI.
— -Kray, Elsa, S. Gastier. Domiz. München, Seitzstr. 3, Pens. Walküre.
— -Salbach, Clara, Sch. Dresden I.
Hofmeister, Erni, Soufsl. Wien XVII.
— Oskar, Vortragsm. u. Sch. 30384. Berlin IX.
Hofmeyer, Else, F T. Cassel I.
Hofmüller, Max, Oberspiell. 33810. Hannover I.
— Rich., S. 20128. Braunschweig I.
Hoh, Konrad, Inspiz. Nürnberg I.
Hohaus, Theodor, Fris. 37269. Berlin XVIII.
Hohberg, Rudolf, S. 33525. Breslau I.
Hohenau, Berthold, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
Hoheneck, Anny, Sch. 33917. Salzburg I.
Hohenfeld, Martha, Sch. 34893.
Hohenfels, Helene, Sch. 4517. Osnabrück I.
— Helene, S. 25001.
— Helene, S. 22204.
— Ida, Dir. u. Sch. Nordhausen II.
Hohenholz, Betty, Sch. 19014.
Hohensee, Grete, Ch. Magdeburg I.
Hohenstein, Gisela, Sch. 24701.
— Hans, Sch. u. Ch. 30652. Berlin I.
— Kurt, Sch. 38876. Flensburg I.
Hohl, Engelbert, Ingen., tech.-artist. Vorstand des Bel.-Wesens. 33869. Mannheim U. 6. 17.
— Felix, Oberbel. 38285. Berlin XX a.
— Marg., Sch. 32755.
Hohlfeld, Alma, Sch. 36798. Lüneburg I.
— Auguste, F Ch. Schwerin I.
— Else, Sch. 7825.
— Ernst, Kpllm. 31674. Bern I.
Hohmann, Anna, T.-Elev. Mannheim I.
— Erna, T. 35227.
— Hanni, Ch. 24385.
— Ida, Sch. Chicago I.
— Käthe, Ch. 24386.
— Louis, S. 35822. Darmstadt, Kranichsteiner Str. 49.
— Tilla, Sch. 34618. München XII.
Hohmfeld, Hans, Sch. 24942.
Hohnau, Franz, S. 21519. Berlin XXVII b.
Hohndorf, Balthasar, Kpllm. 20280.
— Leni, S. 34245.
Hohndorff, Anni, Ch. 17794.
Hohnen, Mathias, Kpllm. 29585.
Hohorst, Louise, Sch. 23442. München I.
Hoh-Ringer, Carl, Sch. 22397.
Holbein, Leonore v., S 22470. Guben I.
Holberg, Eva, Sch. 21344.
Hold, Jessy, Sch. Hildesheim.
— Richard, S. Mähr.-Ostrau I.
Holde, Arthur, Kpllm. 16942. Frankfurt a. M. IV.
Holden, Hansi, S. 21066.
— Lya, S. Iglau I.
Holgersen, Helga, Sch. 28482. Gleiwitz, O.-S. I.
Holik, Karl, Inspiz. u. Sch. 36075. Neiße I.
Holl, Emma, S. 20094. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 31726. Stuttgart I.
— Paul Wilhelm, Dramat. u. Spiell. 35111. Bad Neuenahr, Neues Kurth.
— -Daniel, Emil, Ch. Cassel I.
Holländer, Luise, S. 23318. Münster i. W. I.
— Viktor, Dir. u. Komp. Berlin.
Hollaender, Felix, Dir. u. Oberspiell. Berlin IX.
Hollanitz, Bernhard, S. 28966.
Hollek, Franz, Kpllm. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
Hollenberg, Arno, Dr., S. 10732.
Hollendtner, Max. St. Pölten.
Holler, Ludwig, Sch. u. S 31903. Chemnitz I.
Hollfelder, Franz, Maler. 37453. München I.
Hollitz, Eva, Sch. 21450.
Hollitzer, Marie, S. 19475.
Hollmann, Antonie, Ch. Erfurt I.
— Bea, S. St. Pölten.
— Gustav, Bureaubeamt. 27623.

Hollmann, Hel., Ch. Breslau I.
— Ludwig, Ch. Erfurt I.
— Max, Sch. 27515.
— Michel, Sch. 24648.
— Walter, Bureaubeamt. 31066. Leipzig.
— Werner, Sch. 21424. Berlin III.
Hollmer, Gabriele, Sch. 10666. Berlin-Niederschöneweide, Grünauer Str. 2.
Hollschke, Paul, Obergard. 35239. Stettin.
Hollstein, Eugen, Oberspiell. u. Dramat. der Rex-Film-Gesellschaft. 33746. Berlin, Wilhelmstr. 30 (T Moritzpl. 1640).
— Lotte, Elisabeth, Sch. 26029. Siegen.
Hollweg, Ludwig, Inspiz. u. Sch. 31961. Eßlingen.
Holly, Carl, Sch. Bielitz I.
— Cläre, S. 36560. Gastier. Domiz. Berlin-Friedenau, Stubenrauchstr. 46.
— Karl, Sch. Wien XI.
Holm, Alfred, S. Landshut-Straubing.
— Erna, Sch. 35288.
— Ester Maria, Sch. 21743.
— Hedwig, Sch. 33669.
— Hilde, Sch. u. S. 38519.
— Inga, S. 19311.
— Karin, S. 38810. Bernburg I.
— Karla, Sch. 32277. München VIII.
— Kurt, Sch. 31388.
— Leopoldine, Ch. Klagenfurt I.
— Lotte, Sch. 28427. München XII.
— Lutz, Sch. 10002.
— Maria, Sch. 15032. Gastierend
— Olga, Sch. 28960. Flensburg I.
— Sven, S. u. Sch. 35644.
Holmen, Mathias, Korrep. Crefeld.
Holmes, Felix, Bureauch. u. Sch. 16171.
Holms, Ida, S. 7095. Magdeburg V.
Holmström, Erich, Sch. 27794.
— Lotte, Sch. 32017.
Holndonner, Ilonka, S. 35428. Schwerin I.
Holobek, Emil, Thmstr. 30490.
Holst, Bruno, Sch. Hamburg IX
— Elisabeth, Sch. 24353.
— Hertha, Sch. 34942.
Holstein, Conrad, Sch. 11647. Hamburg III.
— Helene, S. Prag.
Holten, Ina, Sch. 16618.
— Pauline, S. 20833. Heidelberg.
Holtfoth, Dorothea, S. Dortmund I.
Holthaus, Hans, S. 11214. Gablonz.
Holtmann, Martin, Dir., Oberspiell. u. Sch. Lübeck V.
Holtschneider, F Dir. Duisburg II.
Holtz, Adalbert, Sch. 35574. Zwickau I.
— Wilhelm, Spiell. u. S. 16250. Gera I.
— Wilhelm, Sch. 37248. Weimar I.
— -Walleck, Margarete, F Sch. 21268. Königsberg i. Pr. III.
Holtze, Susel, Sch. Borna.
Holtzmann, Wally, Vorst. d. Kostümwesens. 38110. Düsseldorf III.
Holtzwart, Fritz, Kpllm. 21579.
Holy, Karl, Oberspiell. 30371. Berlin I.
Holz, Marie, T. 33387. Wien II.
Holzapfel, Franz, Sch. 38785.
Holzbächer, Paul, Bel. 28151.
Holze, Emmy, Sch. 29951.
Holzer, Josef, Kpllm. 34277. Wien V.
— -Hetzey, Alice, Sch. 31118.
Holzhaus, Riedel, Sch. 28010. Hannover IV.
Holzinger, Hans, Ch. Bern I.
Holzmüller, Hans, S. 25772.
Holznagel, Bruno Ernst, Sch. 32789. Milwaukee I.
Holzwart, Edith, Sch. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Mizzi, Ch. München X.
Holzwarth, Eugen Fritz, Kpllm. Neu-Ulm.
Hom, Hermann, Sch. 34217. Bielefeld I.
Homann, Elisabeth, Sch. 26795. Güstrow-Wismar.
— Erna, S. 35227. Hamburg I.
— Marliese, Sch. 25902. Weimar I.
— Martha, S. 20814. Cassel I.
Homberg, Hetty, Sch. 29094.
Homberger, Otto, S. 15026. Kaiserslautern.
Homburg, Friedel, Ch Gelsenkirchen II
— Martin, Spiell. u. Sch. 34918. Meiningen I.
Home, Joe, S. u. Sch. Elberfeld II.
— Josef, Sch. 28912.
Homfeld, Hans, Sch. 24797. Naumburg I.
Homfeldt, Hans, Sch. Berlin XLII.
Homma, Hans, Sch. 31074. Wien VI.
Hommel, Erna, S. 26653.
Hommes, Dinrina, Sch. 19508.
Homolka, Oskar, Sch. Salzburg I.
Hompelten, August, Spiell. 18603.
Honauer, Alois, Inspiz. u. Sch. Gleiwitz, O.-S. I.
Honegg, Marianne, S. 23663.
Honegger, Ernst, Korrep. Zürich I.
Honisch, Fritz, Ch. Aussig.
— Max, Ch. Prag I.
Honna, Friedrich, Sch. u. S. 36726. Kattowitz I.
Honrath, Maria, S. 15716. Gera I.
Honroth, Emma, F Ch. 31452. Braunschweig I.
— Rich., Ch. 31560. Braunschweig I.
Honsa, Josefine, Bibl. Salzburg I.
Hoof, Wilhelm, Thmstr. Harburg a. d. E.
Hope, Ellen, Sch. München XIII.
Hopf, Amanda Irma, Sch. 38880.
— Edmund, Orch.-Dir. u. Konzertmstr. Linz a. d. D. I.
— Irma, Sch. Meißen I.
— Käte, T. Weimar I.
— Margarethe, Sch. 20694. Cassel I.
— Wilhelm, Bühnenarb. 28538.
Hopkirk, Hubert, Sch. 32278.
Hopp, Editha, S. 14960.
Hoppe, Alfons, Bibl. u. Inspr. 21474.
— Alfred, Ch. Stettin II.
— Elisabeth, Souffl. Bremen I.
— Emilie, Sch. u. S. 38256. Eisenberg I.
— Hedwig (Ch.-B.). 22241.
— Jean, Oberspiell. 38706.
— Marie, Sch. u. S. 34604.
— Rosa, F S. Aussig a. d. E.
— Theodor, Sch. u. S. 36939.
— Trudel, Sch., S. u. Ch. 38904. Herne.
— Wilh., Obermaschm. Stettin I.
— Willy, Ch. Breslau I.
Hoppen, Rudolf, Konzertm. Cassel I.
Hoppmann, Alb. Franz, fürstl. Beirat u. Maler. 35749. Braunschweig I.
— Willi, Ch. 35544. Cöln V.

Hoppert, Karl, Thmstr. Berlin IX.
Hopstock, Margaretha, Sch. 24077.
— Wilh., Oberbel.-Inspekt. 37032. Braunschweig I.
Hora, Ellen, Sch. 17085.
Horak, Anny, Komp. 32685. Wien I.
Horand, Hans, Ch. Bodenbach a. d. E.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 33093. Detmold I.
— Paula, F Sch. 24989.
— Pauline, Sch. Detmold I.
— Theodor, S. 30300. Hamburg I.
Horazek, Franz, Spiell. u. Sch. 16130.
Hore, Ottilie (Ch.-V.). 9845.
Horenblaß, Nathan, Ch. 34817. Essen II.
Horina, Otto, Ch. Darmstadt I.
Horl, Ottilie, Ch. 30521. Leipzig I.
Horlachér, Otto, S. 18159.
Horlbeck, Heinz, Orchm. 35087. Bern.
Horlbogen, Carl (Ch.-V.). 11928. Leipzig I.
Horlebeck, Adolf, Sch. 25694.
Hormann, Mira, Sch. 26208.
Horn, Adele, Sch. 20716. Deutsches Theater in Oberschlesien.
— Alfred, Sch. 19108.
— Berta, T. Graz.
— Carl, Sch. 39088. Lüneburg I.
— Elisabeth, Ballettm. 33163. Bielefeld I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 37889. Gablonz.
— Gerda, Sch. Deutsches Theater in O.-S.
— Gertrud, Sch. 35477. Hamburg X.
— Hans, Sch. 26956. Schmiedeberg i. R.
— Helene, Ch. Chemnitz I.
— Marta, Souffl. 34085.
— Mary, Sch. 20402.
— Otto, Musdir. Sonneberg, S.-M.
— Philipp, Spiell. u. Sch. 6982.
— Rosa, S. 19748. Gastier. Domiz. Saarbrücken, Ludwigpl. 3.
— Rudolf, Sch. Meißen I.
— Theo, Sch. 37827. Crossen a. d. O. Moderne Schaubühne.
— Willy, Kpllm. 29615.
— -Clairemont, Cläre, Sch. 19946. Domiz. Groß-Lichterfelde-West b. Berlin, Lortzingstraße 3.
— -Harprecht, Elisabeth, Sch. 21688. Darmstadt I.
Hornauer, Emil, Dek. 27206. Berlin XXVIII.
Horne, Heinz, Sch. 25351. Karlsruhe, Sofienstr. 91.
— -Wenten, Pepita, F Sch. 38774. Karlsruhe, Sofienstr. 91.
Hornek, Franz, Sch. Reichenberg i. B. I.
Hornemann, Helene, S. 20782.
Horner, Elsa, Sch. 21267.
Hornig, Fritz, Sch. Brünn I.
Hornsteck, Gredel, Sch. 27132.
Hornuff, Rudolf, T. Dresden I.
Hornung, Albert, Orchm. 35349. Wiesbaden I.
— Theodor, Obermaschm. 27572. Magdeburg V.
Horowitz, Friedel, S. Bodenbach a. d. E.
— Rosa, S. 18350.
Horrmann, Fritz, Sch. 8287. München VIII.
Horska, Vogia, S. 34373. Wien XVIII.
Horsky, Rudolf, Sch. 10829.
— -Bergère, Leona, F Sch. Berlin XVIII.
Horst, Alfred Walter, Oberspiell. u. Sch, Berlin XLV.
— Anny, S. 21008.
— Betty, Sch. 26614.
— Betty, Ch. 35938.
— Edith, Sch. 26615.
— Gustav, Bureauch. u. Sch. Innsbruck II.
— Hilde, Sch. Landshut-Straubing.
— Irene, S. u. Sch. Bozen I.
— Käte, S. 17932.
— Karl, Ch. 18378. Domiz. Gleiwitz, O.-S. Barbarastr. 3.
— Kurt, Sch. Hamburg XII.
— Kurt, S. 34650. Danzig I.
— Lily, F Sch. 22871. Dresden IX.
— Lotte, Sch. 31349.
— Marga, Ch. Halle I.
— Vera, Ch. 12968.
— Victor Erich van, S. 9862.
— Waldemar, Sch. 35252 München X.
— Waldemar, Spiell. u. Sch. 18618. Rudolstadt I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 35986.
— -Berghaus, Gisela, Sch. Ilmenau I.
— -Bomhardt, Walter, S. 23824.
— -Hofmann, Grete, Sch. 22758.
— -Lotha, Ellen, Sch. u. Ch. Rudolstadt I.
Horsten, Alfred, Oberspiell. u. S. Erfurt II.
— Charlotte, Sch. 29566.
— Gretl, F S. 22428.
— Hans, S. 9808. Breslau IV.
— Käthe, Sch. 10012.
— Lotte, S.-T. Dessau I.
— Willibald, Sch. 9693. Nordhausen I.
Horstmann, Ernst, Buchh. 36020.
— Walther, Inspiz. u. Sch. 37383. Hildesheim I.
Hort, Franz, Spiell.-Assist. u. Sch. Wien XXI.
Horvat, Anka, S. 21052.
Horvath, Anna, S.-T. 82935. Wien II.
Horwitz, Carl, Dr., Kpllm. 11407.
— Josef, Spiell., Opernf. u. Gesanglehrer. Berlin XI. (s. gastier. Künstler).
— Kurt, Sch. 29378. München VI.
— Lucian, Orchm. 32384.
— Mirjam, F Sch. 31536. Hamburg X.
— Rosa, Sch. 23624.
— Toni, Sch. 34000. Karlsbad I.
— Victor, Verw.-Dir. d. Dtsch. Bühnen-Vereins (s. abgeg. Künstler)
Hosansky, Ida, Ch. Cöln I.
Hosemann, Fritz, Kpllm. 29673. Beuthen, O.-S.
Hoß, Arno, Sch. 37231.
— Arno, Sch. Schwerin I.
Hoßack, Feodor, Bel.-Inspekt. 97835. Gera I.
Hoßfeld, Elsa, Ch. 32626. Weimar I.
— Hans, Chordir. 36066.
— Walter, Sch. u. S. 27068.
Hotmann, Heinr., Maler. 38872. Frankfurt a. M.
Hottenroth, Bruno, Oberspiell. u. Sch. 22268.
— -Langendorff, Maria, Sch. 22269.
Houten, Gotthardt van den, S. u. Ch. 29919.
Hova, Ellen, Sch. Eßlingen.
Hove, Gustav, Sch. 19086.
Howie, Carl, S. 22135.
Hoy, Emmy, K. k. Hofopernsäng. 12211.
Hoycker, Bruno, Sch. Dessau I.
Hoyer, Adolf, Souffl. Wien VI.

Hoyler, Mary, T. (B.-A.). 32432.
Hrabal, Anna, Ch. Wien II.
Hrabo, Clara, Souffl. Heidelberg.
Hraby, Rud., Thmal. 31749. Cöln I.
Hrach, Dora, S. 37814. Berlin XX.
Hrubesch, Erni, Sch. 32075.
Hruby, Elis., F Sch. 30346.
— Franz, Gard. 27961.
— Marg., S.-T. 10268.
Hub, Adalbert, Thmal. 29315.
Hubatsch, Hugo, Ch. Dresden VI.
Huber, Anita, Sch. 34561.
— Carl, Thmstr. 23677.
— Ernst, Spiell. u. S. 10796. Bern I.
— Fritz, Thmstr. München I.
— Gretel, Sch. u. S. Brüx.
— Hanna, S., Thmstr. 30654. Altenburg, S.-A.
— Heinz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mühlhausen i. Th. I.
— Karoline, Sch. 20790.
— Konrad, Sch. Wien XI.
— Margit, S. Wien XVII.
— Nora, Sch 28731. Hirschberg I.
— Philipp, Thmstr. Kaiserslautern.
— Rudolf, Kpllm. Wien I.
— Theodor, S. 26134.
— Walter, Ch. Zürich I.
— Walter, Sch. 33692. Wien I.
— -Hiltrop, Hetta, Sch. 35466. Mühlhausen i. Th. I.
Hubert, Fritz, Ch. Elbing I.
— Martha 37748.
Hubermann, Leo, Sch. 10032. Bremen I.
Hubert, T. Karlsruhe I.
— Gretel, Ch. 27488.
Hubicki, Emanuela v., Sch. 16915.
Hubl, Paul, Dir. Reichenhall, staatl. Kurth. u. Bergwaldth. daselbst.
Huch, Elisabeth, Sch. 36734. München VIII.
— Wilhelm, Sch. 24568. Berlin XXXII.
Huck, Paul, v d., Sch. 24177.
Hucke, Rosa (Ch.-V.). 26265. Cöln I.
Hübel, Christoph, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
— Wilh., Sch. u S. 38258. Meißen I.
Hübener, Elsa, Ch. Göttingen I.
— Kurt, Ch. Berlin III.
— Lilly, Ch Göttingen I.
Hübethal, Berthold, Sch. 29957. Domiz. Berlin NO 55, Prenzlauer Allee 221.
Hübig, Wilhelm, Sch. 23167. Meiningen I.
Hübler, Berta, S. 18840
Hübner, August, Orchm. 14670. Berlin I.
— Bruno, Sch. Wien X.
— Dorothea, S. 32094. Gera III.
— Eberhard, Sch. 26395.
— Emil, Sch. 14823.
— Erna, F Sch. 18154. Prag I.
— Eugen, S. 18504 Bielefeld I.
— Franz, Kpllm. Wien, Kleinkunstbühne „Chat-Noir".
— Halmar, Inspiz. 37974. Außig a. d. E.
— Hanns, Oberspiell. u. Sch. 32803. Dortmund I.
— Hans, Sch. 39042.
— Harry, S. 26395. Siegburg.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 8816. Leipzig I.
Hübner, Josef, Dir., Oberspiell. u. Sch. 33492. Mähr. Städtebundth.
— Irmgard, Sch. 36273.
— Kurt, Anton, Sch. 23367.
— Lisa, S. 29387.
— Louis, Ch. Halle I.
— Martha, Sch. 22962. Berlin XXVII.
— Risa, Sch. 37314.
— Rudolf, Ch. Dresden III.
— Senta, Sch. 20649. Liegnitz I.
— -Brier, Lya, S. Mähr. Städtebundth.
Hübsch, Erna, Sch. 23834.
— Senta, Sch. 35179. Hannover II.
— -Haberfelder, Adele, F Sch. 30292.
Hübschmann, Heinrich, Sch. 26604.
Hüfgens, Elsa, S. 29865.
Hüftel, Elise, Sch. Berlin XXXX.
Hügel, Aquilin, S. 26778. Würzburg I.
— Esti, F S. Wien V
— Franz, Gard. 27507. Duisburg.
— Ludwig, S. 36402.
— Lutz, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. Wanne-Eickel.
Hügli, Bertha, S. 38501.
Hühnerfürst, Bernh., Orchm. 33609.
Hühnlein, Karl, Sch. u. Inspiz. 29182.
Hülf, Adolf, Ch. Nürnberg I.
Hülle, Ernst, Ch. Elberfeld II.
Hüller, Gustav, Sch. Hamburg XI.
Hülsen, Claus, S. 35923.
— Ludwig, Sch. 18311. Berlin XIV.
— -Haeseler, Graf Georg v., Exz., Ehrenmitgl. d. Dtsch Bühnen Vereins, Berlin W 8, Wilhelmstr. 66.
— -Josti, Gertrud, S. 36630.
Hülsmann, Joe, Sch. 29137.
— Maria, Sch. 38636.
Hülzer, Aenne, Ch. Hannover III.
Hüne, Annie, Sch. 34690.
Hüner, Alb., Inspekt. u. Sch. Mainz I.
Hüppe, Friedrich, Ch. Berlin I.
Hüpper, Mia, S. 23729.
Hueppeden, Anna, Sch. 16476.
Hürtgen, Alfred, Kpllm. 33501.
Hüsgen, Max, Kpllm. 13631. Münster i. W. I.
Hüsing, Anyta, Sch. u. S. 28245. Harburg a. d. E.
— Charl., F Sch. 13576.
— Hellmuth, Sch. 36113. Sorau, N.-L.
— Herta, F Ch. Braunschweig I.
— Martha, Sch. 34471.
Hüß, Fritz G., Elektr 23095.
Hüter, Käthe, S. 26245.
Hütgen, F Resel, Ch. Hamburg VII.
Hütten, August, Sch. Rheydt I.
— August, Bühnenmaler. 38701. Rheydt I.
— Maria, Sch. 21632.
Hütter, Emil, Sch. München IX.
— Erich, Kpllm. Düsseldorf IV.
— Poldi, S. Gablonz.
— Willy, Ch. Nürnberg I.
Hüttinger, Hedwig v., S. 12667.
Hüttisch, Franz, Kpllm. 30506. Regensburg I.
Hüttisch, Anton, Kpllm. 30506.
Hüttner, F Elsie, Sch. Oppeln.
— Fritz, Kpllm. Oppeln.
Hufeld, Irmgard, Hofsch. 35485 Altenburg.

Hufenbach, Frieda, Beamt. d. Pensionsanstalt d. Genossensch. Dtsch. Bühnenangeh., Berlin.
Huff, Eugen, Sch. 30072. Dresden I.
Hugelmann, Albert, Spiell. u. Sch. 29105. Lübeck I.
Hufnagel, Joh., Ch. Wien II.
— Oskar, Sch. 34513.
Hugelmann, Oskar, Sch. Wien XVI.
Hugershoff, Karl, Künstl. Leiter, Dir.-Stellv. u. Dramat. 27992. Crefeld. (Dir. Salzschlirf, Kurth)
Hugo, Caro, Sch. u. S. 24688.
— Emil, Chordir. Bernburg I.
Huhn, Paul, Kpllm. 22186.
Hull, Käthe, Sch. 25614.
Humalda, C. v., S. 31465.
Hummel, Alfred, Sch. 35748. Mainz I.
— Anni, S. 32688. (s. F Gura-Hummel).
— Erna, S. 34861.
— Frieda, F Sch. 34105. Düsseldorf III.
— Hugo, Sch. u. S. 17934. Berlin XXIV.
— Thila, F Sch. 34801. Wiesbaden I.
Hummelsheim, Anton, S. 32730.
Humpert, Georg, Kpllm., Dir.-Stellv. u. Bureauch. 18023.
Hund, Georg, Sch. 30894.
— José, S. 35667. Aachen I.
Hundhausen, Martha, S. 17238.
Hundsdorf, Otto, Ch. Darmstadt I.
Hundstein, Willy, Fris. 27315. Saarbrücken I.
Hundt, August, Sch. 26063.
Hungar, Anna, F Sch. 9884. Aachen I.
— Liese, Sch. 28593. Aachen I.
Hunkele, Hanns, Sch. 27088.
Hunnius, Karl, S. 16934.
Hunold, Erich, S. 10749. Braunschweig I.
Hunstiger, Josef, S 36961.
Huntemann, Maria, Kass. Gießen I.
Hunziker, Rudi, S. 38685. Sagan.
Hupel, Hermann, Masch. 25654 Weimar.
Hupfer, Richard Albert, Bel.-Inspekt. 38095. Dresden III.
Huppert, Josef, Ballettm. Innsbruck I.
Huppertz, Gottfried, Kammersäng. 33551. Berlin XXVII.
Hurm, Sophie, T. Wien II.
Husche, Miltrud, Sch. 26594.
Huse, Frida, Sch. Neumünster-Heide I.
Husmann, Käthe, Ch. Essen.
Huspek, Marie, Ch. Wien XVII.
Hussa, Marie, F S. Wien II.
Husserl, Hermann, Ch. Linz a. d. D. I.
Hussina, Eleonore, Sch. 28575.
— -Hild, Waldemar, S. u. Sekr. Liegnitz I.
Hussino, Ida, Sch. u. S. 10970.
Huste, Lissi, S. u. Ch. Königshütte O.-S.
Hustig, Rich., Sch. 32010.
Hußmann, T., Elev. Kiel I.
Hutfließ, Eugen, S. 34280.
Huth, Carl, Spiell., Sch. u. Vortragsm. 38420. Leipzig I.
— Catharine, Sch. 33735.
— Erwin, Kpllm. u. Solorep. 32247.
— Ewald, Kpllm. Berlin XII.
— Hanna, Sch. 33964.
— Käthe, F Sch. 30742.
— Ruprecht, S. 34970. Coblenz I.
— Wilhelm, techn. Angest. 29223.
Huthmann, Elly, S. Nürnberg I.
Hutschenreiter, Alfred, Kpllm. Eger I
Hutt, Marie, F Ch. Karlsruhe I.
— Rob., S. 31851. Berlin I.
Hutter, Johann, Ch. Hagen I.
Hutterer, Arthur, Ch. Görlitz I.
— Fritz, Ch. Außig a. d. Elbe.
— Gusti, Ch. Außig.
Huttig, Alfred, Dir. u. Oberspiell. 32245. Außig a. d. E.
Huttmann, Fritz, S. u. Spiell. 20801.
Huvart, Moritz, Spiell. u. Sch. 31294.
Huwer, Gertrud, Kass. 23732.
Huzhol, Hugo, Sch. 33954.
Hylt, Alexandra, S. Neumünster-Heide.
Hyst, v., S. 22169.

I.

Jaap, Fritz, Oberinspekt. u. Hauptkass. 14485.
Jablonsky, Bruno, Bühnenarb. 27831.
Jabs, Waldemar, Theater-Fris. 31448.
Jachmann-Barth, Klara, F Ch. 18152. Essen I.
Jachtmann, Bertha, F (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Ed. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Friedr., Ch. u. Sch. 31013. Darmstadt I.
— Jacobine, Ch. 33276.. Frankfurt a. M. I.
— Leop. (Ch.-V.). 14206.
Jackel, Helene, Ch 28986.
Jacob, Alfred, Thmstr. Schweidnitz.
— Alice, Sch. 38432.
— Hans, Sch. 23477.
— Max, Sch. Bremerhaven II.
— Max, Thmstr. Spandau.
— Mia, S. u. Ch. 22605. Wiesbaden II.
Jacobi, Alfr., Sch. 9357. Priv. Magdeburg, Olvenstedter Str. 65 b.
— Ernst, Sch. 24180.
— Flory, Sch. 23312. Hanau a. M. I.
— Fränzi, Sch. 22848.
— Franz, Prof. u. Sch. 30112. München I.
— Karl, S. 35379.
— Lucy v., Sch. München I.
— Paula v., Sch. 21094. Petershagen-Nord a. d. Ostbahn, Lessingstraße.
— Richard, Sch. Potsdam I.
— Therese, Sch. 21532.
— -Wangelin, Richard, S. 27840.
Jacobs, Aenne, Sekr. 26050. Saarbrücken I.
— Anna, S. 12639. Darmstadt I.
— Elsa, Vol. Berlin I.
— Gertrud, F Ch. Chemnitz I.
— Herm. 5697.
— Hermann, Intendant, Oberspiell. u. Sch. Neustrelitz i. M.
— Liese-Marit, Sch. 23888. Plauen i. V. I.
— Wilhelm, Gard.-Inspekt. 38092. Hagen.
Jacobsen, Brake, Sch. 23944.
— Grete, Sch. 29379.
Jacobsohn, Heinr., Obergard. 31390. Domiz. Breslau Neue Schweidnitzer Str. 13.
Jacoby, Alma, Sekr. 18591. Berlin IX.
— Carl, M., Spiell. Berlin XXIV.
— Eugenie, Sch. 14525.
— Fränze, Sch. 20858. Freiburg i. Br. I.
— Gustav, Sch. 34398.

Jacoby, Margar., Sch. 21635.
— Martin, Sch. 36763.
— Maxim, Ch. 34682.
— Willi, Ch. Berlin XXVIII.
— v. Geldern, Lucie, Sch. 21410.
Jacqué, Elsa, S. 20264. Barmen-Elberfeld I.
Jadlowker, Herm., Kammersäng. 31305.
Jäckel, Anny, Sch Leipzig III.
— Clara, Gard. 36083.
Jaede, Hertha, T 29848.
Jädicke, Erwin, Konzertm. Zeitz.
Jaedicke, Carl, Sch. 31481. Dresden I.
Jaeger, A., Orchm. 32321. O.-B. Bremen I.
— A. 28317.
— Adolf, S. 9185.
— Carl, S. 21627.
— Else, S. 32946.
— Erich, S. u. Ch. Zwickau I.
— -Scherrer, Vera, Sch. Darmstadt I.
Jäger, Anna, F Ehrenmitgl. Frankfurt a. M. I.
— Charlotte, F S. 35030. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 2.
Gertrud, S. 38665.
— Grete, Ch. Brünn I.
— Heinrich, Sch. u. S. Klagenfurt I.
— Hugo, Oberspiell., Dram. u. Sch. 33083.
— Meta, F. 30514.
— Mitzi, Sch. Wien XI.
— Paul, Orchm. 31986. Dessau I.
— Rich. Max, S. 33744. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Nauheimer Str. 42.
— Rich., Korrep. 39001. Berlin I.
— Rud., S. 12213. Leipzig I.
— Walter, Sch. 10402.
— -Meyer, Käthe, S. (j. gast. Künstler).
— -Scherrer, Vera, Sch. 26455. Frankfurt a. M.
— -Weigert, Marg., S. 26244. Berlin I.
-Westphal, Gertrud, Sch 38899. Detmold I.
— -Westphal, Martin, S. 24308. Detmold I.
Jähnert, Dina, Sch. 32824. Düsseldorf I.
— Lisa, Sch. u. Ch. 23847.
Jaehnig, Max, Hilfsspiell. u. Sch. 9916. Dresden VII.
Jähnig, Gerhard, Sch. 35657. München VII.
Jährling, Freda, Sch. 34337. Milwaukee I.
Jaeke, Charlotte, Sch. 29255. Bonn I.
Jäkel, Walter techn. Pers. 37051. Leipzig.
Jänichen, Käte, Sch. u. S. 29432 Hamborn.
Jaenicke, Käte, S. 19604.
Jaffé, Carl Heinz, Sch. 30853. Wiesbaden I.
— -Waldeck, Manfred, Sch. 23978.
— -Waldeck, Waldemar, Sch 27267.
Jagemann, Frieda, Ankl. 38298. Domiz. Berlin, Potsdamer Str. 84
— Maria Josepha v., Sch. 23500.
— Max, S. Bozen I.
— Paula v., Sch Chicago I.
Jager de Jong, Konzertmstr. 35199.
Jahn, Aloisia, T. Wien II.
— Carl, Ch. 32399. Rostock I.
— Carl, S 37915
— Carlo, S. 23728.
— Charl., Sch. 16525. Hannover IV.
— Conrad, Sch. u. Ch. Hamburg III.
— Else, Sch. 23290.
Jahn Fritz, Bureauch. Duisburg II.
— Hede Sch. 24473.
— Helene, F Ch. Rostock I.
— Hugo, Sch. Berlin XLIII.
— Karl, S. Magdeburg I
— Käthe, Ch. Hagen I.
— Käthe, Requis. 26466.
— Martin, Bibl. u Kass. Meiningen I.
— Max, S. 10689. Guben I.
— Rolf, Sch. 38435.
— -Mehring F Frieda, Sch. 31920. Dessau I.
— Steffi, Sch. 34905.
— -Stauffen, Arthur, Dir. 7726.
Jahnens, Helene, T. Hamburg I.
Jahnke, Erich, Kpllm. Berlin XLVI.
— Herbert, Konzertm. Berlin XLVI.
Milly, F Souffl. 24047. Berlin XXXI.
— Paul, Sch. Duisburg II.
— Sofie, Sch. 39106.
Jahr, Kläre, Ch. 29645.
Jahrbeck, Gustav, S. 19954. Berlin XII.
Jaklitsch, Adelin, Ch. Chemnitz I.
Jakob, Emmy, S. 25177.
— Hans, Sch. 27844.
— Hedwig, Souffl. 17200. Erfurt I.
— Jean, Orchm. 30192. Zürich I.
— Martin, Sch. Prenzlau.
— Richard, Thmstr. 29729. Berlin.
Jakobi Ernst, Sch. 25209. Berlin XLII.
— Frieda, T. Cassel I.
— Hans, Sch. 38782.
— Martin, Inspiz. u. Sch. 36763. Naumburg I.
— Max, Ch. Hannover III.
— Paula v., Sch. Petershagen-Nord, Ostbahn, Lessingstr
— Therese, S. 26675.
Jakobs, Annemarie, T. Rostock I.
Jakobsen, Grete, Sch. München VI.
Jakoby, Erika, Sch. 25161.
— Helene, S. u. Sch. 29881.
Jalsch, Heinz, Kpllm. 12774. Charlottenburg, Kaiserdamm 22 (T Wilhelm 3051).
Jalowetz, Heinrich, Dr., Kpllm. u. Opernd ir. 32951. Prag I.
Jammernegg, Minna, S.-T. Graz.
Jamrath, Edith, Sch. u. S. 18741. Chemnitz I.
Jamrich, Marie, Mimik. Wien II.
Jamsky, Maria, Sch. 31669.
Jan, Käthe, T. Hamborn.
Jancke, Lotte, S. 30659. Aachen I.
Jancso, Alois, Inspiz. Basel I.
Janczak, Wala, S. 10354.
Janda, Alice, T. Dresden I.
Ignaz, Spiell., Sch. u. S 28049. Dresden VI
— -Berg, Josefine, F Sch. u. S. 26811. Stolp i. P.
Jandat, Julius, S. Troppau.
Jandel, Paula, Ch. 18833.
Janderka, Nia, Sch. u S. St. Pölten.
Jandrey, Liesel, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Janduret, Anton, Orchm. 31968 Wien.
Janecke, Carl, Artist. Leiter (Unternehmer eines Kunst-Ens.). Domiz. Hirschberg, Greiffenberger Str. 29.

Janecke, Ida, F Souffl. Domiz. Hirschberg.
— Käte, S. u. Sch. Domiz. Hirschberg.
— Kurt, Dir. 17239. Sommerdirektion Schles. Provinzialth.
Janek-Böttger, Sofie, F S. 29829. Gastier. Domiz. Münster i. W.
Janesch, Otto, S. 33821. Bern I.
Janetzki, Paul, Inspiz. u. Sch. 32784. Dessau I.
Janetta, Ferry, Sch. u. S. 38571. Wanne-Eickel.
Janisch, Erhardt, Sch. 25118.
— Karl, Sch. Gablonz.
— Mia, Sch. Bielitz I.
Jank, Kurt, Sch 19491.
— Wilhelm, Inspiz. u. Ch. 22275. Zürich I.
— -Hofmann, Karl, S. 36569. Hamburg V.
Janke, August, Tech 38878. Breslau I.
— Hans, Sch. 24437. Cassel I.
— Hermann, Thmstr. 16738.
— Hugo, S. 27008.
Janko, Emil v., Sch. Eger i. Böhmen.
— Therese v., Souffl. 24824. München VIII.
— Viktor Wilhelm v., Sch. u. S. 22927.
Jankowsky, Fritz, Sch. u. S. 37622. Gera, Reuß III.
— Lya, Sch. 35370.
— Sophie, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Jankuhn, Walter, Sch. u. S. 33887.
Jannings, Emil, Sch. 14288. Berlin IX.
Jannitz Jakoby, Carl, Sch. 27456. Berlin XXIV.
Jano, Rosel de, F Ballettm. Altona II u. Hamburg IV.
Janosch, Cläre, Ballettm. u. Sch. 35470.
— Elli, Sch. Hindenburg O.-S.
Janotta, Leopold, Inspi. 23092.
Janower, Paula, Sch. Wien VI.
Janowitz, Hedwig, S. 34132.
— Hertha, Ballettm. u. S. 27737. Erfurt II.
— Otto, Dr. Kpllm. Außig.
Janowska, Maria, F S. 20968. Aachen I.
Janowsky, Irene v., S. 38633.
— Nicolaus, Kpllm. Brünn I.
Jansen, Albert, Spiell. u. Sch. 23103
— Franziska, F Ch. Berlin I.
— Gertrude, Sch. 22456.
— Hanny, S. 28730. Frankfurt a. M. V.
— Harry, Sch. 36749.
— Hedda, Sch. 24473.
— Heinrich, Bühnenarb. 37253.
— Ina, S. 30174. Duisburg II.
— Irma, S. Saarbrücken I.
— Leopold. 17920.
— Manon, Désirée, S. (s. gastier. Künstler).
— Meta, T. Bremen I.
— Mimi, Ch. Essen I.
— Rudolf, Gard 29413.
— Sonja, Sch. 37264.
— Viggo, S. 27546.
— Wilh., Ch. Berlin I.
— -Jacobs, Hans, Sch 34033.
Janson, Auguste, F Bühneninspekt. u. Bibl. 27191. Düsseldorf III.
— Edwin, Sch. 24217. Harburg a. d. E.
— Emil, Sch. 30787. Mainz I.
— Julius, Sch. 9190.
— Johann, Betriebsleiter. 33332. Düsseldorf III.
Janson, Karl, Kpllm. Danzig II.
Janssen, Alice, S. 38854. Gleiwitz, O.-S. I.
— Else, Sch. 38173. Chicago I.
— Friedrich, Sch. 19811. Bremen II.
— Gertrud, Sch. 14653. Hagen.
— Gottfried, Bühnenarb. 37254.
— Walter, Sch. 32699. Berlin IX.
Janßen, Ernst, Fris. 26033. Bremerhaven I.
Janthos, Hanna, Sch. 34520. Leipzig II.
Jantos, Elsa, Ch. 25347
Jantsch, Josef, Ch 36893. Reichenberg i. B. I.
— Josefine, Kass. 38145.
— Louise, Ch. Salzburg I.
Jantzen, Alfred, Kpllm. 25214.
— Rudolf, Sch 37524.
Januszynski, Else, F Ch. 33107. Bielefeld I.
— Stephan, Obergard. 26980. Bielefeld I.
Janzso, Alois, Inspiz. 18798.
Japsen, Elly, S. 32255.
Jaqueinar, Hanns, Dramat. 30571.
Jaquemar, Hans, Dram.-Ass. Kiel I.
Jaquemard, Elsa, Sch. 39014.
Jarcz, Siegfried, Sch. Berlin XXXIII.
Jarczembowski, Siegfried, S. 24859.
Jardin, Hermann, Assist. 37445. Düsseldorf I.
Jaretzki, Dorris, Bureauangest. 29179.
— Leo, Inspiz. u. Sch. 28033. Sondershausen.
Jarkowska, Irma, S. u. Sch. 13973.
Jarnach, Philipp, Kpllm. 22905.
Jarno, Jos., Dir. u. Oberspiell. Wien XVI u. XX (zugl. Dir. des Sommerth. Bad Ischl).
— Philo, S. 10177.
Jarockel, Martha, Ch. 24388.
Jarocki, Constantin, Spiell., Sch. u. S. 14872. Frankfurt a. d. O.
Jaros, Hermann, Sch. 29330.
Jarosch, Elfriede, Sch. 22936.
— Herbert v, Sch. u. Inspi. 21968.
— Sophie, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) Graz.
Jarrosch, Elfriede, Sch. 21967.
Jarotzki, Tatjana v., Sch. 30183.
Jary, Julia, S. 16365.
— de Muck, S Wien III.
Jarzembowski, Siegfried, Sch. 21854. Berlin NW, Dorotheenstr. 7.
Jasbezi, Christl, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
Jasch, Juliana, S. 35747. Klagenfurt I.
Jascha, Oskar, Kapllm. Wien XV (s. Nachtrag).
Jasmand, Bernhard, Sch. 22789.
Jason, Luzie, Sch. 38994. Beuthen, O.-S.
Jastorf, Hans, S. 21153. Dresden VI.
— Henriette, Sch. 22481. Glogau.
Jauch, Trude, Ch. Münster i. W. I.
Jauer, Agnes, T. 27738.
— Paul, Bel.-Inspekt Berlin XXXVII.
— Wanda, Ch. 36752 Erfurt II.
Jauner, Margarete v., S. 37052.
Jbscher, Oberbel. Berlin IX
Jch, Ernst, Kpllm. Emden I.
Jchon, Eduard, Dr., Dir. u. Oberspiell. Bremen II
Jciejewski, Hedwig, T. Breslau I.
Jdeler, Paul, Sch. Braunschweig II.
Jecho, Else, Sch. 24506.
Jedamski, Ruth, S. u. Sch. 24183.
Jeggli, Lucie, Ch. Basel I.

Jehle, Emilie, Ch. Augsburg I.
Jelenko, Siegfr., Stellvertr. in künstl. Angelegenh. u Oberspiell 30157. Hamburg I.
Jelentz, Josefine, S. 31317. Stuttgart I.
Jelikoff, Rudolf, Sch. 22234. Hannover II.
Jelinek, Jenko, Ch. Prag.
— Jula, T. Dortmund I.
— Karola, T. Dortmund I.
— Marie, Ch. Prag I
Jelletz, Friedrich, Bibl. Breslau IV.
Jellin, Paula, Sch. Wien XX.
Jellouschegg, Adolf, S. 31609. Braunschweig I.
Jelly, Josefine, F S. Karlsbad I.
— Ludwig, Sch. u. Inspiz. 23128.
Jendis, Toni, Sch. u. S. Bochum II.
Jenen, Wilhelm, Obermasch. Duisburg I.
Jenensch, Paul, Sch. Berlin V.
Jenewein, Gusti, Sch. 35442.
Jenik-Sagl, Hilda, Sch. 16484.
Jenisch, Curt, Spiell. Chicago I.
Jenkner, Gustav, Bibl. Troppau I.
Jennert, Friedrich, Bühnenarb. 26052. Saarbrücken.
Jenny, Elisabeth, Sch. 16872.
— Hermann, Techn. Gesamtleitung. Basel I.
— Robert, S. 21338.
Jenrich, Margarete, S. 36432.
Jensch, Elise, Sch.-Ch. 35931. Berlin I.
Jensen, Ad., Ch. Cöln I.
— Bruno, Ch. Dresden I.
— Einar, S. 22124. Kiel I.
— Hans, Dir 33076.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. Kattowitz I.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 31523. Wien XX.
— Harry, Sch 16523. Kempten i. Allg. (s. Nachtrag).
— Jörg, Sch. 29318. Rheydt I.
— Lina, Ch Rostock I.
— Lony, Ch. Barmen-Elberfeld.
— Margarete, S. 22550. Hamburg I.
— Mia, S. 25140.
— Milla, S. Graz
— Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32759. Deutsches Theater in O.-Schl.
— -Schroeder, Hela, Sch. 28300.
Jenssen, Arnold, Fris. 26553. Berlin VI.
Jentsch, Camillo, Sch. Hamburg XI.
— Franz, S. 22323. Luzern I.
Jentz, Max, Kaufm., Dir. u. Bureauch. Berlin XIX.
— Paul Fritz, Gen.-Dir., Geh. Kommerzienrat. Berlin XIX.
Jenz, Liesel, S. Erfurt I.
Jeppesen, Knud 18069.
Jerabek, Marie, S. 35579. München I.
Jerger, Alfred, S. München I.
— Alois, S. 22276.
Jeritza, Marie, F S. Wien II.
Jerma, Paula. 15147.
Jernger, Betty, Souffl. 27036.
Jeroske, Paul, Ch. Breslau I.
Jerschke, Herm., Spiell. u. S. 35720. Berlin XI.
Jerwitz, Siegfried, Sch. 35352. Berlin SO36, Reichenberger Str. 145/146.
Jesberg, Alfons, Kpllm. 33175.
Jeschek, Hans, Ch. Erfurt I,
Jeschek, Hans, Bibl. u. Sch. 25781.
— Marg., F Ch. 27271. Erfurt I.
Jesemann, Wilh., Orchm. 30949.
Jeske, Betty, Sch. Berlin XXXIV.
Jesse, Erna, T. 37670.
Jessel, Erna, S. 35984 Augsburg I.
Jessen, Alexander, Sch. 33764.
— Emmy, F Sch. 31138.
— Herm., S. 31156. Graz i. St., Franzstraße 29.
Jessner, Fritz, Dr., Sch. 19463. Berlin IX.
— Leopold, Intendant. 33937. Berlin I.
Jestl, Hugo, Ch. Wiener-Neustadt. (i. Nachtr).
Jetzniz, Eduard, Mus.-Ass. Cöln I.
Jeth, Geo, S. 25230.
Jett, Geo Sch, u. S Elberfeld II.
Ifland, Maja, S. 34848 Viersen I.
Ihde, Fritz, Thmstr Altona I.
Ihl, Alexander, Thmstr. 26294.
Ihle, Albert, Sch 13372. Liegnitz I.
— Friedrich, Bühnenarb. 39105. Baden-Baden.
— Peter, Sch. Berlin XVI.
— -Waldemar, Heinz, Bureauch. 18602. Stettin II.
Ihlefeldt, Rudolf, Requis. 19709.
Ihm, Martha, Gen.-Beamtin Berlin.
Ihne, Viktor v., Sch 39073.
Icha, Susanne, S. 20899.
Ilke, Eugen, Korrep. Troppau.
Ilrat, Karl Boleslaus, Kpllm. 34549.
Irant, Hilde, Ch. Brünn I
Iraſek, Viktor, Ch. Wien II
Irka, Charles, Sch. Wien XIX.
Ikemayer, Helene, T. u. S. 29028. Hamborn I.
Ilge, Ilse, Sch. u. S 34464.
Ilgen, Heddy, S. 27063.
Ilka, Poldi, Ch Saarbrücken I.
Illden, Ernst, Sch. Allenstein I.
Illé, Ada, Ch. 33408. Brünn I.
— Emilie, Sch. 32992. Brünn I.
— Lucie, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Marie, Ch. Hamburg I.
— Martha, Ch. u. Sch. 32212. Dessau I.
— Rud., Ch. u. Sch. 31648 Dessau I.
Illgen, Helene, Sch. 19080.
— Rudolf, Kpllm. 10554.
Illig, Walther, Spiell. u. Sch. 18124.
Illiger, Hans, Sch. 30588. Weimar I.
Illing, Arthur, Dir. 3120.
— Louis, S. Prag I.
— Vally, Sch. 32574. Nürnberg II.
Illis, Ilka, Sch. 19059. Berlin VI.
Ilm, Grete, Sch. 11107. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin W, Keithstr 11, G. D. B.-A.
Ilsen, Margot, S. 24135.
— Walter, Sch. 38464.
Ilßen, Margot, S. Trier I.
Iltan, Karl, Ch. Weimar I.
Iltis, Paul, S. 36836. Zürich I.
Ilz, Walter Bruno, Sch. 10579. Dresden I.
Imbiel, Johann, Bel.-Obermstr. Dresden I.
Imhof, Hans, Spiell. u S. 21727. Liegnitz I.
— Hildegard, Sch. 35955. Mainz I.
Imhoff, Fritz, S. Wien XIII u. XI.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. 22329. Mülheim a. d. R. I.
Imle, Grete, Sch. 21552. Graz.

Imme, Elisabeth, S. 19275.
— Katharina, Sch. 27466. Oppeln
Immendorf, Joseph, S. 26808. Lübeck I.
Immermann, Marg., Sc. 18667.
Immisch, Ernst, Dir. 30677. Cottbus I.
— Hans, Sch. 10682.
Impekoven, Sabine, Sch. 35997. Berlin XVIII.
— Toni, Sch. 31667. Frankfurt a. M. II.
Indecker, Martel, Ball.-Elev. Gleiwitz.
Indorf, Hermann, Denkmal-Vorstand. 23036. Altona II.
— Ludw., Ch. u. Sch. 31829.
Indra, Josefine, F Souffl. 26057. Saarbrücken I.
Inera, Else, F Sch. 17233.
— Erna, S. Halle II.
Ingelmann, Karl, Sekr. u. Bibl. 34875.
Ingen, Franz, Sch. 32850.
Ingenberg, Karl, Sch. 28374.
Ingenhaag, Karl, Sch. 27892.
Ingenhanff Bärenkamp, Adolf, S. Bozen I.
Ingenlath, Georg, Sch. 34843.
Ingenohl, Oscar, Sch. 32777. Gastier. Adr: Berlin-Johannisthal, Sternpl. 5.
Inger, Luzy van, Sch. Wien IX.
Inhauser, Marie, Ch. 37088. Berlin XXVI.
Innfelder-Keßler, Therese, F S. (s. gastier. Künstl.).
Inselmann, Ilse, T. Rostock.
Inter, Eddy, Spiell. u. S Bernburg I.
— Erich, Inspiz. u. Sch. 35368
Intlekofer, Mary, F Ch. Hildesheim I.
— Wilhelm, Ch. Hildesheim I.
Intrau, Irene, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Joachim, Albert (Ch.-V.). 32068. Chemnitz I.
— Alice, Sch. Außig.
— Ella, F Ch. Chemnitz I.
— Emil, Ch. Düsseldorf I.
— Felicitas, F Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— Fritz, Sch. 35710.
— Gerd Trude, Sch. 29046. Hannover III.
— Oskar, Sch. Brüx.
— Ulrich, Dr., S. 9350.
Joachimi, Hans, Geh. Hofkammerrat, Rechtsbeistand der Intendanz. Dessau I.
Joachimsen, Hans, Orchm. 13204.
Job, Eva, F Sch. 9162. (s. gastier Künstl.).
— Herm., Dir. u. Oberspiell. 9104. (s. gastier Künstl.).
Jobst-Rauch, Franz, S. Berlin XXVI.
Jochemich, Josef, Kpllm. Hamborn.
Jochim, Max, Inspiz. u. Sch. 36261. Memel I.
Jochinsen, Doris, Sch. 29912. Unna i. W.
Jockl, Käte, S 36727.
Jöchl, Max, Ch. Brünn I.
Jöhnk, Hans, Sch. 27893. Bunzlau I.
Jöhnssen, Helga, Sch. Rhein Landesbühne.
Jöhnssßen, Gui, Spiell. u. Sch. 5723. Rhein. Landesbühne.
Jöhnsson, Hedwig, F Souffl. 31306.
Jöken, Karl, S. 35699. Freiburg i. Br. I.
Joebges, Bernhard, Thmstr. 38704. Düsseldorf IV.
Joensen, Karen, T. u. Sch. 26970.
Jönsson, Peter, S. 38235. Halle II
Jönsson, Albert, S. 34896. Hamburg V.
— Carl, Sch. 32135. Hamburg III.
— Carl, Administr. Dir. 20774.
Jöres, H., Kpllm. 23754.
Jörn, Alfred, Sch. 27717.
— Carl, S. 30971.
— Else, F S. 21871. Berlin I.
— Margarete, S. u. Sch. 28821. Ingolstadt I.
Jörns, Emma, Ch. 31017. Hannover I.
— Erich, Inspiz. 31114. Hannover I.
Joest, Hugo, Spiell. u. Sch. 29400.
Jötz, Magda, Sch. Stettin III.
Johannes, Albert, Sch 25455. Lübeck I.
Johannesson, Adolf, Spiell. u. Sch. 27043. Neumünster-Heide I.
Johannsen, Ebba, Sch. 38906. Stuttgart I.
— Else, Sch. 31356. Hamburg III.
— Wilhelm, Thmstr. Hannover I.
Johännigen, Rosi, Ch. Saarbrücken II.
Johanny, Valerie, S. Linz a. d. D. I.
Johl, Hans, Thmstr. 39062. Essen II.
John, Arthur, Sch. 10679.
— August, Sch. 26720.
— Carla, Ch. Salzburg I.
— Else, Ch. Wiesbaden II.
— Georg, Spiell. u. Sch. 32637. Adr.: Berlin W, Rosenheimer Str 29 (T Kurf. 4828).
— Gustav, Bureauch. Salzburg.
— Hans, Sch. u. Inspiz. 26720.
— Hertha, Harfe. 18730.
— Kurt, S. 36777.
— Luzia, Sch. 23127.
— Lucie, Spiell. u. Sch. 25412.
— Margarete, Ch. Dresden III.
— Marg., Orchm. 17816.
— Marguerite, T. 28433.
— Nanny, F Ch. Essen I.
— Rudolf, Sch. Zittau I.
— -Pinnegger, Käte, F Sch. 21642. Kempten (Allg.).
Johndorff, Rud., Kpllm. 31466.
Johnson, Käte, Solotänz. Gotha I.
Johow, Anna Liese, Sch. 35439. Erfurt I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 3679.
Johst, Hanns, Dramat. 19723.
Jokl, Fritzi, S. 34965 Frankfurt a. M. I.
— Käthe, S. Prag.
— Margarete, Sch. Wien. XXI.
Jolentgen, Rosi, Ch. 23769.
Jolly-Grünecker, Marietta, Sch. 22455.
Jomith, Hanna, Sch. 12243.
Jonas, Alfred, Inspekt. 20824.
— Felicitas, Sch. 21998
— Gustav, Spiell. u. Sch. 14005 Frankenstein. Gastier. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Englische Str. 26.
— Hedwig, Sch. 21920. Halle I.
— Martha, Sch. 36243.
— Rudolf, Kpllm. 19736. Zoppot I.
Jonasson, Ander, Oberspiell., Sch. u. S. 29744. Duisburg II.
— -Günther, Marie, F Sch. 19287. Duisburg II.
Jones, Käte, S. u. Sch. 19246.
Jong, Erna de, Ch. Cöln I.
— Philipp de, Sch. 23311.

Jonge, Kurt de, Ch. 26969.
Jonghaus, Lu, S.-Elev. 26498.
Jonigkeit, Ellen, Kaff. 27118. Berlin XIV.
Jonsson, Grete, S. 16713.
— Peter, S. 21128. Darmstadt I.
Jonstorff, Mimi, Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
Joode, Johann de, S. 20506.
Joos, Walter, Spiell. u. Sch. 35445. Oldenburg.
Jordan, Ad., Spiell. u. S. 31197.
— Anna, Sch. 13390.
— Else, Sch. 22336.
— F. H., Sch. u. Betriebs-Inspekt. Frankfurt a. M. IV
— Franz, S. u. Sch. 10735.
— Friedrich, Inspiz. Berlin XXVIII.
— Friedrich, Sch 22849.
— Hans, S. 33080.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. Braunschweig II.
— Ida, F Ch. Braunschweig I.
— Karl, Inspiz. Barmen Elberfeld I.
— Ludwig, Sch. u. S. 20271. Essen II.
— Otto, Bel.-Inspekt. Berlin XXXII.
— Paul, Spiell. u. Sch. 25743.
— Willy, Bibl. u. Sch. 36948. Schleswig I.
Jores, Friedrich, Oberspiell. u. Sch. Troppau.
Jorysch, Grete, Sch. 16458. Regensburg I.
Joscary, Elsa, S. 25515.
José, Gerd, Sch. 28503.
— Luise, Sch. 21334.
Josef, Christl, Sch., techn. Ang. 36914.
Joseffy, Josefine, Sch. 10401. Wien XX.
Joseph, Adolf, Sch 35928. Berlin XXV.
— Anna, F Ch. Berlin I.
— Hannah, Sch. 34100.
— Paula, S. 19359.
Josepha, Grete, S. u. Sch. 19433.
Joslewitz, Max, S. 33963 Freiburg i. B. I.
Jost, Richard, Sch. 30950. Wien. Neustadt (s. Nachtr.).
— Wilhelm, Sch. 16380.
Jovanovitc, Milo, Sch. 29790. Hamburg VII.
Jovelli, Minna, Kfäng. 33514.
Joulotte, Stella Ballettm. Frankfurt a. M. III.
Jovanovic, Carola, S. Wien II.
Jozsisch, Marg., Sch. 16458. Regensburg.
Iracema-Brügelmann, Hedy, F Kfäng. 12600. Karlsruhe I.
Iranyi-Bauer, Fritzi, S. 22855.
Irber, Mary, Sch. 13145.
Iren, Maria, F Sch. 23313.
Irmella, Irmgard, T. 23248.
Irmer, Georg, Sch. 1202 c. Hirschberg I.
— Georg, Sch. Preuß.-Rodeck Ens.
Irmler, Alfred, Korrep. 37914. Barmen-Elberfeld.
Irrgang, Willy, Kpllm. Spandau.
Irsay, Mimi., Sch. 27701.
Irzinger, Josef, Sch. u. S. 10883.
Isailovits, Mich., Spiell. u. Sch. 10268 Basel I.
Ischoppe, Susanne, Sch. 24958.
Iseke, Johannes, S. 34192.
Isele, Maria, F Sch 22647. Dresden II.
Iselin, Gusti, Ch. Basel I.
Isenburg, Agnes, Sch. 20684.
Isensels, Paul, Sch. 18074. Beuthen, O.-S. (Dir. Bad Langenau, Kurth.).
Isenring, Franziska, Souffl. 26500. Hamburg III.
— Otto, Inspiz. 30317. Hamburg III.
Isenta, F Sch. Berlin XXIX.
Isenthal, Ilka, Sch. 35488.
— Meta, F Souffl. Magdeburg I.
Isking, Gerda, T. Cassel I.
Islaub, Hans, Intendant u. Dir. 12242. Mainz I (Worms, Festspielhaus).
Isold, Elsa, Ch. 24326.
— Paul, Ch.-Elev. Berlin XIX.
Issel, Pepi, S. 26829.
Issendorf, Franziska v., S. 34446. Hamburg I.
Issing, Evelyne, Sch. 29358. Hamburg I.
Istand, Ludwig, Bureauch. u. Sch. 29545.
Isterling, Fritz, Ch. Darmstadt I.
Ital, Gerta, Sch. 18881. Berlin XIV.
— Louis, Kpllm. 24387. Berlin VI.
Ittner, Carl, Bel. 36821. Bonn II.
Itzel, Kurt, Kpllm u. Chordir. 22002. Leipzig I.
Jubelski, Ludwig, Sch. 31700. Berlin IX.
Jubika-Schmidt, Ruth, Sch. Berlin XLI.
Jubisch, Fritz, Spiell. u. Sch. 32846. Zurzeit gastier. Domiz. Ermatingen, Schweiz (T 31).
Jucha, Hans, Thmstr. Memel I.
Jucknat, Bernhard, Schrürm. 31901. Tilsit.
Judae, Emmy, S. 18049. Königsberg II.
Jülich, Claire, S. 29835. Görlitz I.
— de Vogt, Else, S. 14475.
Jüling, Cläre, Ch. 39147. Berlin XXVI.
Jünemann, Charly, Sch 36177. Neumünster-Heide I.
Jünge, Rosa, Ch. Erfurt I.
Jünger, Frida, F Ch. Basel I.
— Olga, S. u. Ch Zwickau I.
— Rudolf, Sch. Berlin III
Jüngling, Adele, F Ch. Zürich I.
— Bruno, Ch. 25945. Zürich I.
— Else, Sch. 20594.
Jüngst, Erna, Sch. 28987. Dresden I.
— Hans, Sch u. Spiell. 13175. Memel I.
— -Erhardt, Gertrud, F Sch. 27654. Memel, Parkstr. 9.
Jürgas, Rich., Sch. u. S. 30507. Darmstadt I.
Jürgens, Alfred, S 28109.
— Fred, Sch. u S. Elberfeld II.
— Fredy, Kom. 29035
— Irmgard, Sch. Chicago I.
— Magda, S. 39072
— Maria Louise, Sch. 21742.
— Max, Spiell. u. Sch. Chicago I.
— Woldemar, Intend. u. Oberspiell. 3622. Dessau I.
— -Stahl, Livia, Souffl Elmshorn.
Jürgensen, Adolf, Spiell. u. Sch. 29171. Cassel I
— Edwin, Sch. 22948.
Jürges, Karl, Chorinsp. u. Ch. Schwerin I.
Jüsgen, Paul, Spiell u. Dir.-Stellv. 30963. Spandau, ständ. Adr.: Berlin, Schumannstraße 14a (T Norden 10890)
Jüttemann, Heinz, Sch. Mülheim-Ruhr II.

Jüttner, Katharina, S. 9930. Stettin I.
— Thea, T. (B.-U.) Wiesbaden.
Jugel, Käte, Sch. 19821.
— -Janson, Karl, Sch. 35784.
Jugenhaag, Johann. 29252.
Juhász, Jos., Dir., Oberspiell. u. Sch. Frankfurt a. M. III.
— -Danko, Hedwig, F Sch. u. Kass. Frankfurt a. M. III.
Juhn, Arnold, Dir., Oberspiell. u. S. 25683. Saarbrücken II.
— Hanni, S. Bonn II.
Juhnke, Carl, Sch. 11935. Gießen I.
Jules, Carl, S. 23911. Nürnberg I.
Julius, Rich., Thdien. 32743. Domiz. Berlin N, Choriner Str. 40.
Juliusberg, Alfons, Korrep. 15939.
— Georg, Dir.-Stellv. u. Dramat. 38141. Hamburg II.
Jummerich, Aug., Orchm. 30195.
Jung, Adolf, Gard. 25397.
— Alfred, Ballettrep. Dresden I.
— Anneliese, Sch. Wien XVI.
— Eduard, Sch. u. Ch. Essen II.
— Franz, Korrep. 38622. Dresden I.
— Gertrud, Ch. Halle I.
— Hel., S. 33921. Dresden I.
— Hermann, Orchm. 31039.
— Karl, Bel.-Inspekt. Brieg, Bez. Breslau.
— Karl, Kpllm u. Chordir. 28847. Potsdam I.
— Kurt, Kpllm. 38288.
— Oskar. 28867.
— Rud., S. 17614. Bern I.
— Rud., S. 22509. Wien II.
— Walter, Sch. 21257. Nürnberg I.
— Wilh., Dr., S. 5881.
— -Reinisch, Josef, Spiell. u. Sch. 35851.
Jungbauer, Jenny, S. 22309 Darmstadt I.
Junge, Antoinette, Ch. Berlin XXVIII.
— Helene, Ch. 29596.
— L., Ch. Hamburg I.
— Paul, Fris. 38165.
Jungermann, Helene, F Ch. Berlin I.
— Reinhold, Sch. 33429. Rostock I.
Junggeburth, Leo, Obermasch. 27133.
Junghans, Emmy, Sch. 29404. Domiz. Mainburg.
Jungheim, Ferdinand, Ch. Aachen I.
Jungherr, Käte, S Berlin XII.
Jungk, Gustel, Sch. Kaiserslautern.
— Max, Spiell., Dramat. u. Sch. 31042. Berlin III.
— Paul, Ch. Halle I.
— Robert, Sch. 29439. Greifswald I.
Jungkunst, Albine, Ch. Reichenberg i B. I.
Jungkurth, Hedwig, Sch. u. S. 25123. Halle a. d. S., Wörmlitzer Str. 107.
— Lizzi, F S. Wien IX.
Jungmann, Adolf, Ch. u. Inspiz. Mannheim I.
— Agnes, Sch Barmen-Elberfeld.
Junior, Willy, S. u. Ch. 22823. Freiburg i. B. I.
Junk, Ida, F Ch. Danzig I.
— Johannes, Ch. Danzig I.
Junker, Fritz, Sch. 22379. Landsberg a. d. W.
— Gustav, Sch. 23024.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 30816. Stuttgart I.
Junker, Otto, Bel.-Inspekt. Crefeld.
— -Püschel, Willy, Sch. u. S. Amberg.
— -Schatz, Johanna, F Sch. 8400.
Junkermann, Fritz, Sch. u. S. 34241. Berlin.
— Hans, Sch. 31596. Berlin XII u. XIX.
Juras, Eva, Sch. 38819.
Juraschek, Willy, Fris. 38694. Berlin.
Jurck, Lu, Ch u. S. 36873.
Jurczik, Hans, Inspiz, Sch. u. S. Bochum II.
Jurczek, Elisabeth, Korrep. Troppau.
Jurgel, Karin, Sch. 19821.
Jurk, Else, T. 36885.
Jurviny, Lola, Ch. Gablonz.
Jusa, Lilli, Sch. Salzburg I.
Just, Johanna, T. 32934.
Jusseit, Erich, Thmstr. 39058. Herne.
— Hans, Maschm. u. Thmstr. Berlin XII.
— -Knispel, Mixi, Soussl 39059. Herne.
Just, Hans, Stat. Wien II.
— Hansi, Sch. Dux i. Böhmen.
— Lotte, Sch. 22863.
— Walter, Sch. 29886.
— -Löber, S. 21049
Justian, Mamertus, Ch. Außig.
Justinus, Georg, Sch. 31353. Crefeld I.
Juttka, Sascha, Sch. 12793.
Ive, Rud., Sch. 16824. Oldenburg.
Ivo, Alexander, Sch. Wien XXI.
Ivogün, Marie, Kstng. 34222. München I.
Iwa, Berl, S. Gera Reuß III.
Iwald, Leop., Sch. 5308. Wien VI.
Iwand, Ilse, Sch. 22113.
Iwanowski, Bertel, Ch. 27582.
Iwanusa, Luise, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Iwen, Wilh., Schneider. 27393.

K.

Kaar, Minni, T. Wien XVII.
Kaase, Ludw., Sch. 33765.
Kaaz, Charlotte, T 24799.
Kabel, Emil, Maschm. u Thmstr. 26082. Berlin XXVII.
Kabelitz, Gustav, Thmstr., techn. Leiter u. Ausstattungschef. 28905. Frankfurt a. M. IV.
Kabisch, Brunhild, S. 23804.
— Emil Walter v., Inspiz. 27379.
— Emma, Oberspiell. 20879.
Kabis, Rudolf, Oberspiell. 21695.
Kabitzky, Erich, Sch. 38307. Lüneburg I
Kacziang, Vita von, Sch. 37013
Kaczmarck, Barbara, Ch. 25559.
Kadelburg, Gustav (s. gastier. Künstl.).
Kaden, Ludwig, Kass 26409. München VIII.
— -Schröder, Fanny, Sch. u. S. 34212.
Kadle, Rosa, Sch. Brünn I.
Kaeckeritz, Fritz, Bel.-Inspekt. 25411. Ständ. Adr.: Berlin, Elbinger Str. 38.
Käding, Jula, T.-Elev Mainz I.
Kähler, Barbara, Soussl. 29050. Lübeck I.
— Helmar, Kpllm. Berlin XXVII.
— Leo, Kpllm. 32323. Ständ. Adr.: Lausa (Bez. Dresden).
— Willibald, Prof., Kpllm. 30434. Schwerin I.
Kaehl, Claire, S 27134.
Kählke, Franz, Ch. Neustrelitz.
— Hanna, Ch. Neustrelitz.

Kämmel, Hanns, S. 27230. Zittau I.
Kämmerer, Carl, Sch. 8327. Breslau V.
— Erich, Sch. 26400. Berlin XVIII.
— Luzie, Sch. 38958
Kaempf, Marianne, S. 18160.
Kämpff, Hans, Heinrich, Dir., Oberspiell. u. Sch. 33353. Annaberg i. Erzg. (zugl. Dir. im Sommer daselbst).
Kaendler, Otto, S. 22303.
Kärger, Franz, Bel.-Inspekt. Bunzlau I.
Kärsten-Stelzer, Marianne, Solotänz. u. Ballettm.
Kaesler, Else, F Bureauch. 23309.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 13986. Flensburg I.
Käsmann, Ferdinand, Sch. 25615. Bremen, Osterstr. 59.
— Ferd., Inspiz. 23616. Bremen I.
— Josefine, Souffl. 25297 Bremen III.
Kaesser, Lulu, S. 34544. Berlin VIII.
Kästner, Emma, Kass. 26567.
— Johanna, F Ch. Dresden I.
Kaethler, Else F. 20692. Ständ. Adr.: Lichtenberg bei Berlin, Neue Bahnhofstr. 32.
— G., Thmstr. 16785. Domiz. Berlin-Lichtenberg, ebenda.
Kaetsch, John, Sch. u. Inspiz. 26425. Minden i. W. I.
Kaetzel-Schüller, Gertrud, S. 23397.
Käuser, Gertrud, S. 34912. Hamburg I.
Käufert, Frieda. 18051 (s. Lemke, Friedel).
Kaska, Ernst, Ch. 31198.
— -Karsten, Adele, Sch. 22298.
Kage, Frieda, F Ch. Schwerin.
Kah, E., Konzertm. 23154.
Kahane, Arthur, Dramat. Berlin IX.
Kahl, August, Sch. 26433.
— Erwin, S. 28923. Gotha I.
— Gustav, S. 30499.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. 34365. Gastier. Minden i. W., Oberstr. 42.
— -Wulff, Erich, Sch. 24153.
Kahlau, Medi, Sch. u. S. 26693.
— W., S. 29858.
Kahlbaum, Walther, Sch. 28563.
Kahle, Ida, Ch. Cassel I.
— Willy, Inspiz. u Ch 27767. Dresden III.
Kahlemann, Richard, S. 39120.
Kahlenberg, Anna, Sch. 12180. Neiße I.
— Lisi, Sch. 29528. Neiße I.
Kahler, Margarete, S. 6660.
Kahlke, Erich, Souffl. 31904. Tilsit.
Kahlmann, Carl, Spiell. u. Sch. 15548. Hannover V
Kahn, Adolf, Ch. Kiel I.
— Ernst, Sch. Frankfurt a. M. II.
— Eugen, Sch. Iglau.
— Kurt, Sch u. Bibl. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Kaibel-Schiffel, Martha, F Sch. 25471. Weimar I.
Kaid, Elsa von, Sch. 28174. Hannover III.
Kain, Elise, F Ch. 14906. München I.
— Johann, Thmstr. 37619.
Kainz, Hans, Sch. 14041. Graz.
— Pepi, Sch. 37421.
— -Wagner, Inspiz. Mähr.-Ostrau.
Kaiser, Adi, Sch. 25453
— Alma, Ch. Leipzig I.
— Anna, F Fris. 38282. Berlin XXa.
Kaiser, Ellen, S. u. Sch. 23405.
— Emil, Kplm. München XI.
— Erich, Spiell. u. S. 26295. Marienwerder I.
— Erna, Ch. 25398.
— Erwin, Vertreter d. Intend. u. Oberinsp. 31635. Magdeburg I.
— Friedrich, Sch. 22516.
— Friedr. Wilh, Sch. Berlin XIII.
— Fritz, Dir.-Stellv 38454.
— Grete, Sch. 35761. Frankfurt a. M. II.
— Hans, Sch. 21685. Bochum I.
— Hans, S. 22324. Elbing I.
— Heinz Willi, S. 33871.
— Hilda, Sch. 22711.
— Karl, Obermaschm. 29751. Oldenburg.
— Karl, Sch. 33248.
— Karl, Sch. 21351.
— Karl Heinz, Sch. 24972. Mülheim a. d. Ruhr II.
— Lina, Ch. Zürich II.
— Lola, Sch., S. 17903.
— Lucie, Bureauch. 26413. Frankfurt a. M. IV.
— Ludwig, S. 19833.
— Ludwig, Dr., Kplm. Wien XVII.
— Marianne, S. 32407
— Max, Dir. u. Oberspiell. 16912. Staßfurt-Leopoldshall
— Oskar, Dr., Intend. a. D. 30199. (s. gast. Künstl.).
— Paul, Rechnungsrat, Büroch. Altenburg S.-A.
— Rudolf, Kplm. 26376.
— Tilde, S. Graz I.
— Trude, Ch. Münster i. W. I.
— Victoria, Ch. Basel I.
— Vincenz, Spiell. Wien XV. (s. Nachtrag).
— Willy, Bel.-Inspekt. St. Gallen
— Willy, Sch. 15138.
— -Bernhardy, Cäsar, Sch. 27890. Berlin O, Grüner Weg 25 (T Alexander 3762 Müller).
— -Jaggernig, Emil, Kplm. 36723. Essen II.
— -Kallen, Willy, S. 38651.
— -Tietz, Erich, Sch. Berlin
Kaja, Ida, Bureauch. Bochum II.
Kajan, Theo, Ob-Fris. 29991. Kiel I.
Kala, Margot, T. 24532.
Kalaman, Ida, Sch. u. S. 11510.
Kalani, Carola, Sch. 26537.
Kalau-v. Hofe, Else, Sch. 29207.
Kalb-Welle, Hugo, Sch. München VI.
Kalbach, Josef, Sch. Innsbruck II.
— Walther, Sch u. S. 28563.
Kalbeck, Paul, Oberspiell. 32691 München VI.
Kalden, Bernhard, Bel.-Inspekt. Oppeln.
Kalenberg, Elisab., Sch. 32291.
— Josef, S. Barmen-Elberfeld I.
Kalengh, Fred, Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
Kaliger, Adolf, Sch. u. S. Graz
— Louis, S. 34590. Berlin XV.
— Martha, S. Graz
Kalinke, Hans, S. 33191 Berlin Wilmersdorf, Pfalzburger Str. 61.
Kalinowska, Sch. 20403.
Kalisch, Hugo, Sch. u. S. 18596.
— Paul, Kfäng. (s. gastier. Künstl.).

Kalisch-Lehmann, Lilli, F Kſäng. Ehrenmitgl. d. Genoſſ. Dtſch. Bühn.-Ang. (ſ. gaſt. Künſtl.)
Kalkmann, Guſtav, Thmſtr. Hilden i. Rhld.
Kalkowski, Roman Hans, Dir. 23215. Thorn (zugl. Sommerdir. Thorn).
Kallum, Georg, Sch. 12902.
Kall, Bettina, F S. (19107). Gaſtier. Frankfurt a. M., Querſtr. 22.
— Richard, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Wien XI.
Kallenbach, Eliſabeth, F T. Dresden I.
Kallenberger, Adolf Herm., Sch. u. S. 24976.
— Guſtav, Sch. 5313. Freiburg i Br. I.
Kallenſee, Olga, F S. 11151.
Kallina, Anna, F Sch. 30437. Wien I.
Kallmar, Helene, Sch. 35534.
Kallweit, Berta, T. 25607.
Kallwett, Adolf, S. 20350.
Kalman, Carl, Ch. Baſel I.
Kalmann, Fritz, S. Troppau.
Kalmaczat, Martha, Inſp. 25435.
Kalnbach, Eug., Ch., S. u. Sch. 36135. Karlsruhe I.
Kals, Albin, Kpllm. 28055. Innsbruck I.
Kalſer, Eduard, Kpllm. 36283.
— Erwin, Dr., Spiell. u. Sch. 15632. München VI.
Kalt, Betty, Sch. u. Rezitatorin. 16852.
Kaltenbach, Anni, S. 32464.
– Bertha, Sch. 31372. Mittelrheiniſche Verbandsbühne.
Kaltenhäuſer, Rich., Hauptkaſſ. 26584. Eſſen I.
— Theo, Betr.-Inſpekt. Eſſen I.
Kalter-Aufrichtig, Sabine, F S. 34946. Hamburg I.
Kamann, Karl, S. 30935. Karlsruhe I.
Kamalla, Friedel, Buchh. 37130. Bonn I.
Kamauf, Adele, Sch Bielitz I.
— Otto, Spiell u. S. Bielitz I.
Kamcza, Gretl, Ch. Wien XII.
Kamenorz, Cläre, T. Barmen-Elberfeld I.
Kameradek, Mini, S. u. Sch. 28746.
Kames, Alfred W., Dir. 20545.
Kamienitz, Willy v., Sch. Königsberg I.
Kamieth, Hilde, S. Trier I.
Kaminska, Dina, Sch. 18016. (ſ. Forlanden, Ina).
Kaminski, Leo, Sch. u. S. 22488.
— Toni, Sch. 35020.
Kaminsky, Bernhard, Sekr. 26351. Hamburg IV.
— Kurt, Sch. 17257. Flensburg I.
— Rudolf, S. 7517. Düſſeldorf I.
Kamm, Heinr., Dir., Oberſpiell. u. Sch. 30330. (Dir. Kurtheater Bad Schandau).
— Otto, Dir. Bad Schandau, Kurtheater.
Kammann, Hans, Ch. Berlin I.
— Margarete, Souffl. Hannover III.
Kammauf, Franz, Sch. Wien VI.
— Hans, Sch Wien XXI.
Kammerad, Rich. Sch. 27349.
Kammerer, Kurt, Sch. 22979.
— Ludwig, Sch. 34749. Gaſtier. Hamburg V, Danziger Str. 2.
Kammiger, Heinrich, Sch. Düſſeldorf I.
Kampe, Hanny, Ch. 37493.
— Karl, Sch. Barmen Elberfeld I.
Kampe, Sergei, Sch. 25102. Ulm a. d. D.
Kampers, Fritz, Sch. 33467. Berlin XIV.
Kampf, Elly, Sch. 36271.
Kampka, Vally, S. 19782.
Kamps, Gertrud, Sch. 35412. Berlin XXXIV.
Kandeler, Rob., Ch. Neuſtrelitz.
Kanderer, Eugen, Ch. Zürich II.
Kandl, Eduard, S. 34543. Berlin VIII.
Franz, Thmſtr. Wien XIV.
Kandner, Joſef, Sch. 24608. Frankfurt a. M. IV.
Kandt, Eliſabeth, S. 34887. Frankfurt a. M. I.
Kanehl, Oskar, Dr., Dir.-Stellv., Dramat. u. Spiell. Berlin XXX.
Kania, Olga, Sch. 23411.
– Paul, Dramat. Hindenburg i. O.-Sch.
Kanich, Gertrud, Sch. Berlin XXVIIb.
Kaniſch, Edgar, Sch. 10541. Berlin VI.
Kanitz, Sophie, S. 33950. Freiburg i Br. I.
Kanitz, Gertrud, Sch. 22272. Berlin XXa.
Kann, Lilly, Sch. 22667. Lübeck I.
Kannewiſcher, Georg, Kpllm. 37335 Beuthen O.-S.
Kannewurf, Martha, Sch.-Ch. 25009.
Kannieth, Hilde. 34349.
Kanning, Hans, Spiell. u. Sch. Hamburger Volksth.-Enſ.
Kanſek, Hans, Ch. 29720.
Kant, Herm., Hofopernſäng. 33802. Gaſtier. Adreſſe Berlin-Steglitz, Lauenburger Platz 4.
Kanters, Helga, Ch. Elberfeld II.
Kantner, Bertha, T. Wien II.
Kantor, D., Ch. Mähr.-Oſtrau I.
Kanzenel, Oskar, Sch. Deſſau I.
Kanzner, Karl, Sch 36294. Karlsruhe.
Kanzow, Wolfgang, S. 32367.
Kapan, Theodor, Friſ. 29991.
Kaper, Otto, Dr Konzertm. 36286.
Kaperl, Otto, Dr., Konzertm. Reichenberg I.
Kapferer, Norbert, Dir. u. Oberſpiell. 21138. Wiesbaden II (zugl. Sommerdir.).
Kaphun, Hermann, Sch. u. S. 29015. Flensburg I.
Kapka, Rudi, Kaſſ. 38037.
Kaplan, Leo, S. 19986.
Kaplick, Max, S. 24572.
Kapliza, Ellen, Ch. 37087.
Kapoſi, Stefan, S. 32861. Leipzig I.
Kapp, Lo, S. 38721.
— Oskar, Dr., Kpllm. 32992.
Kappel, Gertrud, S. 33022. Hannover I.
Kappenmacher, Hedwig, Ch. 26117.
— Hermann, Dir. 26431.
— Käthe, F Souffl 37211 Frankfurt a. M. II.
— Martin, Sch. 23805.
— Oskar, Dir. (zugl Dir. der Kurth. Bad Sulza u. Bad Kösen).
Kapper, M, Ch. Hamburg I.
Kappes, Marg., Sch. u. S. 4201. (ſ. Walkotte).
— Reinhold, Bureauch. u. Oberinſpekt. 10878. Hagen
Kappler, Walter, S. 37277. Erfurt I.
Kaps, Dora, Sch. 24226. Roſtock I.

Kaps, Maly, S. 17951. Zwickau I.
— Wilh., Friſ. 31331.
Kara, Natti, Sch. Zoppot I.
Karabasz, Hertha, Sch. u. S. 18737.
Karader, Joſef, Ch. Würzburg I.
— Marie, Ch. Würzburg I.
Karaſek, Anna, S. 23853. Gotha I.
Karaus, Franz, Konzertm. Leitmeritz-Böhm. Leipa.
Karb, Karl, Obergard. 37378. Königsberg i. Pr. III
Karbaum, Melanie, Sch. 18777.
Karcher, Fritz, Dr, Dramat. Remſcheid I.
Karchow, Ernſt, Sch. Frankfurt a. M. IV.
Karchowski, Sophie, v., S. 26651.
Karcz, Egon, Sch. u. S. Duisburg II.
Karczag, Wilh., Dir. Wien XIII, XV u. XX.
Kardätz, Carl 28316.
Kardan-Lipſchitz, Alex, Sch. 35346.
Kardau, Alexander, Sch. 35346. Düſſeldorf III.
Karden, Anny, F Sch. Pilſen.
— Gertrud, Sch. 18926.
— Magda, Inſpiz. 9874.
Kareen, Ellen, Sch. 18002.
Karehn, Julie, Sekr. 18137.
Karel, Walter, Sch. u. S. 16438. Charlottenburg, Waitzſtr. 14 (T Steinpl. 2658).
Karell, Clara, S. 19506.
— Signe, S. 18109.
Karen, Alfred, S. Gablonz.
Kareska, Anna, S. 20612.
Karger, Paul, Ch. Hamburg I.
— Willi, Inſpiz. u. Ch. 29420. Göttingen.
Karges, Henny, Sch. 22393.
Kargus, Heinz, S. u Sch. Roſtock I.
Karin, Fritzi, S.-T. u. Sch. 28486 Beuthen, O.-Schl.
— -Weiner, Edith, F S. Breslau IV.
Karina, Marianne, S. Bozen I.
Karkowski, Jezzy, T. Magdeburg I.
Karl, Anton, Sch. u. Spiell. 27150. Weſel a. Rhein.
— Bertha, T. 31110. München I.
— Ernſt, Souſſl. 13305. Stolp i. P.
— Fritz, Oberſpiell. 38649. Breslau IV.
— Martha, F Sch. u. S. 28069.
— Poldi, Sch. 20948. Altona II.
— Roſa, S. 22515.
— Trude, Ch. Ulm a. d. D.
— Willy, Spiell. u. S. 27854. Dresden VI.
Karla, Lola, Ch 37626.
Karlhof, Alfred, S 21178.
Karli, Charlotte, Ch. u. S. 30559.
Karlinger, Adolf, Ch. 32360. Mannheim I.
— Math., Ch. Mannheim I.
Karlſen, Elſe, Sch. 20765.
— Inge, Sch. Berlin VI.
Karlweiß, Oskar, Sch. München XI.
Karm, Edith, S. 21750.
Karma, Guſta, Sch. Wien X.
— Iſi, Sch. 34601.
Kármán, Irene, S. 34602.
Karmont-Lichtenberg, Margit, S. 29159. Kattowitz I.
Karnau, Hella, Sch. 19598.
Karner, Karl, Spiell., Sch u. S. Außig a. d. E.
Karneth, Brunhilde, S. 38076. Dresden VI.
Karney, Margarete, T. 24837.
Karnowsky, Friedrich, Spiell. u. Sch. 35498. Berlin XVI.
Karoly, Alice, Sch. 13837.
— Lilly, Sch. 15676.
— Lily, Sch. Brünn I.
— Lola, S. 36663. Würzburg I.
Karouſch, Julie, Souſſl. 31884. Augsburg I.
Karowska, Manja, S. 16035.
Karp, Willy, Bühnenmſtr. 29637.
Karpa, Emil, Sch. 25917.
— Max, Kpllm. Berlin XXXVII.
Karpe, Ernſt, Seitenmſtr. 37654.
Karpen, Max, Th.-Friſ. 28324.
Karpfen, Ignatz, Ch. Hannover III.
Karr, Julius, Konzertm. München XI.
Karry, Clara, S. Wien XV. (ſ. Nachtrag).
— Joſefine, Ch. Wien, Kleinkunſtbühne „Chat Noir“.
Karsdorf, Alice, Ch. Berlin VIII.
Karſchewsky, Marta, Ch. 30527. Berlin XV.
Karſt, Charlotte, Sch. 13552.
— Irmgard, Sch. 34469.
— Käthe, Ch. Zürich II.
— Käthe, T. 35423.
— Lono, Sch. 28487.
— Martha, T. Wiesbaden I.
Karſtedt, Elſe, Ch. Darmſtadt I.
— Emmy, Sch. 20983. Minden i. W. II.
— John, Sch. 29395. Stralſund.
— Paula, F Ch. Darmſtadt I.
Karſten, Elſa, S. 26971.
— Franzi, Sch. Wiener Operetten-Enſemble „Krafensky“.
— Fredi, S. u. Sch. 22076. Mühlhauſen i. Th. I.
— Hanny, S. u. Sch. 36131. Bochum II.
— Käthe, Ch. Bautzen.
— Julius, Sch. 32630. Leipzig I.
— Maria, Sch. 32071. Frankfurt a. M. II.
Karſtens, Wilh., Sch. 6552. Dresden II.
Karthaus, Willy, Sch. 4603. Altona II.
Kartouſch, Luiſe, S. 31821. Wien XV. (ſ. Nachtrag)
Karweg, Hugo, Konzertm. Barmen-Elberfeld.
Kaſcha, Henny, F Ch. Magdeburg I.
Kaſche, Franz, S. u. Sch. 23679.
— Minny, Souſſl. 37102.
Kaſe, Alfred, Kammerſäng. 31588.
— Ruth, Sch. u. S. 21185.
Kaſelitz, Emil, Chordir. 15459. Braunſchweig I.
Kaſiske, Willy, Sch. 25624.
Kaſpar, Theo, Spiell., Sch. u. S. 14615. München IXa.
— Walter, Ch. Mannheim I.
— -Calliano, Anna, Sch. 36300. (ſ. u. Calliano).
Kaſſan, Erna, Ch. Stuttgart.
Kaſſel, Hertha, Sch. Hamburger Volksth.-Enſemble.
Kaſſelbaum, Hans, Kpllm. u. Muſdir. 37476. Hettſtedt.
Kaſſing, Hellmuth, Sch. 28304. Potsdam I.
Kaſſner, Alice, S.-Elev. Berlin XIX.
— Elſe, Sch. 19472. Hannover V.
Kaſſowitz, Lilly, S. 21119.
Kaſt, Emma, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Johanna, S. 18293.

Kastberger, Franz, Ch. Wanne-Eickel.
Kasten, Kurt, Ch. 24389. Berlin XIX.
— Meta, T. 24800.
— Thea, Sch. 29740. Berlin IX.
Kastenmeier, Maria, Ch. München I.
Kastens, Bernhardt, S. u. Sch. 25210.
Kastert, Paul, S. 28666.
Kastner, Franz, Spiell. u. Sch. 32362.
— Heinr., S. 34116. Bremen I.
— Josef, S. u. Ch. 28499. Nürnberg I.
— Mizzi, Ch. 28503. Nürnberg I.
— Paul, Sch. u. S. 36591. Heidelberg.
Kastorff, Margot, Sch. 28125. Stolp i. P.
Kaßner, Anton, Thmstr. 26569.
— Karl, Sch. 26439.
Kaszuica, Maria, Sch. Wien I.
Kath, Frida, Ch. Stettin I.
— F Rosa, T. Essen I.
Kathe, Klara, Soufsl. Altenburg.
Kathrein-Gothenburg, Agnes, Sch. 24011.
Katsch, Erich, Sch. 28204.
— Irene, Sch. 25650. Berlin III.
— Kurt, Sch. 23165. Berlin IX.
Katschinsky, Bruno, Thmstr. 25887. Berlin XV.
Kattay, Julius, Kpllm. u. Leit. d. Sinfonie-Konzerte. Graz
Katte, Else, Soufsl. 38897. Berlin XXVIII.
Katterfeld, Carl Heinz, Spiell. u. Sch. 26824. Gastier. Ständ. Adr.: Radeburg, Bez. Dresden, Markt 248.
Kattner, Ida, F S. 11259. Dresden VI.
— Johanna, S. Pilsen.
Katz, Berthold, Dir. u. Kpllm. 22980. Nordhausen II.
— Georg, Ch. 27290. Berlin XXVI.
Katzenmayer, Felix, Bel.-Inspekt. 31623. Stuttgart V.
Katzer, Horst, Sch. 30327. Görlitz I.
Katzsch, Friedel, Sch. 36866. Naumburg I.
— Richard, Sch. 36865. Naumburg I.
Katznol-Cordo, Siegfried, S. u. Sch. 24359.
Katzschmann, Walter, Spiell. u. S. 25581.
Kau, Franz, Bel. 27527.
Kauba, Rudolf, Sch. 35532. Trier I.
Kauders, Helene, S. 16977.
— Jos., Ch. u. Sch. 30537 Karlsruhe I.
Kaudsen, Edmund, S. 21157.
Kauer, Franz, Spiell. u. Sch. 11135.
Kauers, Alwin, S. 19844.
Kaufer, Adolf, Ch. München I.
Kauffmann, Conrad. 4068. Ulm a. d. D.
— Trudemarie, S. 28014. Ulm a. d. D.
Kaufmann, Aenne, Sch. 27626.
— Emil, Sch. u. Spiell. 26271.
— Hans, Dr., Intendant. 34485. Braunschweig I
— Hans, Sch. u. S. 34107. Dresden III.
— Jakob, Thmstr. 26233.
— Jenö, Ch. Wien II.
— Josef, S. Brünn I.
— Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26784.
— Liesel, Sch. u. S. 36941.
— Marta, Sch. 33657. Danzig I.
— Max, Sch. 31366.
— Mizzi, Ch. Gablonz.
— Paul, Sch. 13779. Berlin XXV.
— Therese, Soufsl. 38197. Braunschweig III (s. Nachtr.).
Kaufmann, Willy, Dir., Oberspiell. u. Sch. 20928. Hannover II.
Kaufung, Clemens, S. 7985. (s. gast. K.).
Kaul, Anton, Th.-Inspekt. 32722. Berlin I.
— Erich, Sekr. 31894. Tilsit.
— Mabel, Sch. 39060. Domiz. Berlin W 15, Uhlandstr. 52.
Kaulbach, Wilh., Rend. Frankfurt a. M. I.
Kaulfers, Fritz, S. 23406. Heilbronn I.
Kaulhausen, Maria, Sch. 23056.
Kaus, Karl, Musdir. Lüdenscheid I.
Kausch, Fritz, Ch. 26920. Lübeck II.
Kautzky, Antje, Sch. 24237. Frankfurt a. d. O.
— Erda, Soufsl. Frankfurt a. d. O.
— Fritz, Oberinspekt. u. Leiter d. Ausstattungswesens. Salzburg I.
— Hans, Sch. u. Thmstr 23987. Solingen I.
— Olga, F Sch. 21374. Kattowitz I.
Kawe-Lau, August, Ch. Barmen-Elberfeld.
Kavran, Franz, S. 25073.
Kawon, Rosa, Ch. Wien V.
Kay, Hans, Inspekt. u. Obermaschm. 31365. Bremerhaven I.
— Juliane, Sch. Innsbruck I.
Kayser, Charles Willy, Sch. 25071.
— Erna, S. 22451. Dresden 21, Behrischstr. 47.
— Rallen, Wilh., S. Saarbrücken I.
Kayßler, Christ. Friedrich, Sch. 37116. München VI.
— Friedr., Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXII.
Feldmer, Helene, Sch. 29544.
Kazowsky, Henny, Sch. 36699.
Kegel, Max, Ch. Weimar I.
Kehm, Alb., Intendant. 31202. Stuttgart I.
— Lisl, Sch. 22074. Berlin XVIII.
Kehr, Liesel, Sch. 22074.
Kehrbach, Gertrude, S. Bamberg I.
Kehse, Anita, Sch. u. S. Bochum II.
Keieling, Rosa, Ch. 24501.
Keienburg, Ferry, Sch. 24498.
Keil, Anton, Kpllm. 35382. Schönebeck a. d. E.
— Gertrud, Ch. Gera I.
— Hermann, Dramat. Berlin XXXV.
— Jenny, Sch. Schönebeck a. d. Elbe.
— Johannes, Sch. 35629.
— Karl, Bureauch. Naumburg I.
— Ottilie, Ch. 36910.
Keiler-Abendroth, Marianne, S. 35347. Breslau I.
Keilholz, August, Sch. Wien XVI.
Keilich, Charlotte, S. 23323.
Keim, Emmerich, Sch. 30417. Gotha I.
— Friedrich, Bibl. 21941. Gotha I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 19181. Basel I.
— Ludwig August, Bel.-Inspekt. 35771. Gießen I.
Keiml, Franz, Ch. Graz.
Keindl, Othmar, Direktor d. parität. Stellennachw. der G. D. B.-A. u. des D. B.-B. 31240. Dir.-Stellv. Berlin XIV. Berlin NW 7, Dorotheenstr. 54.
Keiser, Erich, Sch. 23186.
Keister, Sigism., Sch. 31793. Berlin XXIV.
Keiser, Herta, Ch. Göttingen I.
Kekek, Berta, Ch. 34983. Weimar I.
— Mizzi, Ch. Weimar I.

Keldaan, Erna, Sch. 17495. Guben I.
Keldorfer, Marie, S. 32242.
Keller, Betty, Souffl. u. Sch. 28775. Neuwied (f. Nachtr.).
— Clara, Sch. 27809. Nürnberg I.
— Clotilde, S. 21077.
— Elsa, S. 11103.
— Else, Sch. u. Ch. Rudolstadt I.
— Eugen, Spiell., Leit. d. höh. Bildungsanst. f. Bühnenkunst u. Sch. 10669. Düsseldorf III.
— Flora, Sch. u. S. 21441.
— Friederike, Ch. 32508.
— Friedl, S. Wien XVIII.
— Gertrud, Ch. u. Sch. 22406.
— Gertrud, Ch. 19552.
— Grete, S. 28885.
— Grete, Ch. Bremen I.
— Hans, Großherzogl. Bad. Kammersf., Dir. u. Spiell. Kaiserslautern. (zugl. Sommerdir Essen, Komische Oper.)
— Hedwig, Sch. Wien VI.
— Heinr. (Ch.-V.). München I.
Heinr., Sch. u. Ch. 29567. Rudolstadt I.
— Hellen, S. 28454.
— Hermann, Ch. Karlsruhe I.
— Johann, Gard. 26120. Berlin SW 68, Charlottenstr 5.
— Johanna, Sekr Hirschberg I.
— Karla, Sch. 38895. Gießen I.
— Käthie, Sch. 24114.
— Klara, F Ch. Bremen I.
— Klara, F Sch. 7396.
— Leo v., S. 31249.
— Leop., Ch. 30654. Wien II.
— Lissy, Sch. u. S. 24500.
— Marie, Obergard. 37397. Charlottenburg.
— Max, Sch. u. S. 36541.
— Olga. 27454.
— Olly, Ch. 15929.
— Regula, Sch. 27522. Königsberg III.
— Rudolf, Sch. 33742. München I.
— Trude, Sch. 21038.
— Walter, S. 19487.
— -Liban, Käthe, F S. 34497.
— -Nebri, Kurt, Sch. 33084.
Kellerbaum, Ludwig, Konzertm. Siegburg.
Kellerhals, Rich., Sch. 21335. München I.
Kellerstraß, Nedda, Ch. Barmen-Elberfeld.
— Otto, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kellner, Hermann, Thmstr. 26467. Berlin XXa.
— Josef, Kpllm. 37184. Würzburg I.
— Raimund, Opernbibl. Frankfurt a. M. I.
Kelsen, Rob., Ch. 33761.
Kemma, Margaretha, Sekr. u. Bibl. 36332. Barmen-Elberfeld.
Kemmerling, Else, T. Düsseldorf I.
Kemp, Barbara, S. 11503. Berlin I.
— Hedda, F Sch. 20822.
— Josefine, F S. 23324.
— Paul, Sch. u. S. 38934. Remscheid I.
Kempen-van-Dathe, Emmy, Ballettm. u. S. 20647. Dortmund III.
Kemper, Karl, S. 28126.
— Mili, S. 29955. Halberstadt I.
Kempert, Otto, Sch. 23568. Mülheim-Ruhr I.
Kempf, Otto, Sch. 10122.
— Otto, S. 32607. Kaiserslautern.
Kempfer, Hermann, S. 26986.
— Hermann, Sch. Neiße I.
Kempfert, Friedrich, Ch. 36871.
Kempin, Kurt, Prof. 37785. Darmstadt I.
Kempke, Alfred, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Berlin XXV.
Kempkens, Klära, Ch. Elberfeld II.
Kempner-Hochstädt, Eddy, S. u. Sch. 36886.
—-— Frijof, Sch. 23695.
Kempter, Leonh. (Ch.-V.). 31527. München I.
— Lothar, Dr., Kpllm. 5654.
Kende, Rich., Dr., Spiell. u. Sch. 34194. Gastspiele durch die Tschecho-Slowakei.
Kennedy, Mela, Sch. Hamburg IX.
Kennemann, Fritz, Spiell. u. Sch. 9025. Mainz I.
Kent-Rothaug, Doris, S. 29388. Lübeck I.
Kenter, Heinz, Sch. 31461 Coblenz I.
Kentler, Franziska, F Sch. Berlin XLIII.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XLIII.
Kepich, Werner, Sch. 21639. Berlin IX.
Kepler, Ed., Sch. 10753.
Keplinger-Eibenschütz, Dora, F S. Wien V.
Keppeler, Berta, S. 38116.
Kepper, Ludwig, S. 17206. Wiesbaden II.
Keppler, Ernst, Sch. 31982. Berlin I.
— Marie, Sch. 22511.
— -Pabst, Friedl, Souffl. München VI.
Keralt, Maria, F S. 20040.
Kerb, Martin, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 29956. Halberstadt I.
Kerbs, Rudolf, Spiell. u. Sch. 28897. Hirschberg I.
— -Sims, Elfriede, F Sch. 28898.
Kerckmann, Marg. Sch. u. S. 30152.
Keres, Rudolf, Sch. Warnsdorf I.
Kerhart, Wilma, Ch. Brünn I.
Kerkmann, Maria, Ch. Breslau I.
— Polly, Sch. Mörs a. Rh.
— Tony (Ch.-V.). 36838. Zürich I.
Kerler, Wilh., Sch. 34330.
Kerlsen, Else, Sch. 23672.
Kermer, Josef, Thmstr. Krems a. d. D. I.
Kern, Adele, T. München I
— Alfred, Sch. 32446.
— Ernestine, T. 34422. Wien II.
— Carl, Bureauch. Berlin XLVII.
— Irene, Sch. 35687. Berlin XXXVII.
— Leonhard, Sch. 16563. Meißen I.
— Lori, Sch. 30581.
— Mizzi, S. 23795.
— Myriam, Sch. Gablonz.
— Paul, Chordir. Emden I.
— Paul, Sch 27817. Wesel a. Rh.
— Tilly, T. Stuttgart I.
Kerner, Else, Sch. 13000. Brüx.
Kernic, Anka, Sch. 32338.
— Beatrix, S. 2805. Hannover I.
Kerprich, Eduard, Bühnenarbeiter. 26053. Saarbrücken
Kerry, Fritzi, T. 16535. Erfurt.
Kerscher, Leopold, Sch. 26614. München VII.
Kerfebaum, Marg., T. (B.-A.) Mannheim I.
— Rosa, Sch. 21565. Bremen I.

Kersten, Anne, Sch. 22763. Düsseldorf III.
— Anni, Sch. 28544. Görlitz I.
— Clemence, S. 11868.
— Elisabeth, Sch. 16478. Hildesheim.
— Elsa, Ch. 33494.
— Erna, S. 29557. Pforzheim I.
— Erna, S.-T. 24752.
— Franz, Seitenmstr. 37387. Charlottenburg.
— Gerda, S. 35226. Guben I.
— Leila, Sch. 36103. Münster i. W. I.
— Reinh., Orchm. 10010. Leipzig.
— Willy, Kpllm. 30153. Moers a. Rh.
Kersthold, Emil, Bel.-Inspekt. 35585.
Kersting, Doris, S. 36076.
— Karl, Sch. 28569.
— Bel.-Inspekt. Münster i. W. I.
Kerzmann, Fritz, S. 7334. Halle I.
Kesseler, Cläre, Sch. 24977.
Kessell, Emmy, T. Cöln I.
Kessler, Albert, Sch. 37302. Gera I.
— Emmy, Sch. 28959.
— Eva, Sch. 34740
— Johanna, Sch. 21266.
— Karl, Sch. Leipzig V.
— -Körner, Hanna, F Sch. Crefeld.
Kessner, Fritz, Kpllm. Dresden III.
— Max, Ballettrep. Berlin I.
Kestermann, Herm., S. 23770.
Kesting, Christian, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Karl, Sch. Waltershausen.
Kestner, Martina, Sch. Berlin XXX.
— Robert, S. 37089.
Keßenich, Jacob, Spiell. u. Sch. 34494.
Keßler, Carl, Sch. 6683.
— Franziska, S. 20502.
— Hugo, Oberspiell. u. Sch. 28428. Naumburg I.
— Liesl, Sch. 34726.
— Oskar, Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. (s. abgeg. Künstler).
— Ursula, Sch. 26256. Berlin XXIV.
Keßner, Fritz, Kpllm. 32346.
— Gustav, S. 26914.
— Max, Ballett-Korrep. 29664. Berlin I.
Ketels, Irene, F S.
Kettler, Ernst, Sch. 27887.
— Fritz, Ch. Hannover I.
Keune, Ch. Wiesbaden I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 31275. Essen I.
— Jenny, S. Bozen I.
Keupp, Lolli, S. 38659.
Keuschnig, Maria, S. 27946. Dresden I.
Key, Lu, T. 24091. Berlin.
Keyl, Martha. 30338. Domiz. Steglitz.
Keysell, Mary, S. 27830. Cassel I.
Keyser, Gerold, Sch. 22794. Sondershausen.
Keyssner, Aug., Orchm. 32581. Frankfurt a. M. II
Kibelka, Paul, techn. Beamt. 35512.
Kiblinski, Gustav, Sch. 33097.
Kiebel, Gustav, Dir.-Stellv. u. Sch. Köslin-Kolberg.
Kieber, Marg., Sch. 22815.
Kiechle, Alfons, S. Münster i. W. I.
— Else, Ch. Freiburg i. Br. I.
Kiedaisch, Fritz, Spiell. u. Sch. Chicago I.
Kiederley, Lieschen, 24780.
Kiefer, Ellen, F S. Staßfurt-Leopoldshall.
— Julius, S. u. Spiell. 36660. Staßfurt-Leopoldshall.
— Minna, Ballett-Anf. München I.
Kiesser, Mazeline, Souffl. 28570.
— Nini, Sch. 27167. Crefeld.
Kiehn, Albert, Th.-Fris. 33272. Gera I.
Kiefer, Leo, Eleve. 36439.
Kiel, Erich, Sch. 37501. Kiel I.
— Erna, Sekr. 38224. Kiel III.
— Frieda, Ch. Osnabrück I.
— Max, Dr. Sch. 21903
— Max, Sch. 29009. Remscheid I.
Kielb, Marg., S. 25752.
Kienburg, Mery, S. 30393. Stuttgart III.
Kiendl, Theodor, Ch. 36525. Berlin III.
Kienscherf, Otto, Spiell. u. Dramat. 35801, Karlsruhe I.
Kientrup, Friede, S.-Elev. Düsseldorf I.
Kienzl, Adolf, Kpllm. 23018. Außig a. d. E.
— Emil, Kpllm. 18545. Gleiwitz O.-S. I.
— Florian, Sch. 30103. Kiel I.
— Herma, Sch. u. S. 34858.
Kiepel, Auguste, S.-T. 33528. Cassel I.
Kieper, Hanns, Spiell. u. Sch. Lüdenscheid I.
— Hans, Sch. 23446.
Kiesau, Georg, Oberspiell. u. Sch. 31714. Cöln I.
Kiesel, Else, S. 22584.
Kieseler, Wally, Sch. 29294. Neiße I.
Kiesen, Anny, Sch. 38639.
Kiesow, Doris, Sch. 27404. Rheydt I.
Kiessig, Georg, Leiter d. Schausp.-Mus. Leipzig I.
Kiessin, Hanna, Sch. 8774. Hamburg IX.
Kieß, Aug., S. 32001.
Kießel, Fritz, S. 17716.
Kießlich, Frieda, Sch. 36018. Herne.
— Herm. Viktor, Dr., Generalsekr. d. Gen. Dtsch. Bühnen-Ang. 34829. Berlin.
— Josef 35805.
Kießling, Anny, S. Augsburg I.
— Georg, Thmstr. 26209.
Kießmann, Marta, Sch. 17961. Freiburg i. Br. I.
Kiezewsky, Hans, Sch. 23868.
Kigler, Theodor, Oberinsp. u. Sch. 26711. Düsseldorf III.
Kilian, Eugen Dr., Spiell. 36694. München, Nymphenburgerstr. 185.
— Frieda, Ch. Karlsruhe I.
— Fritz, Ch. Karlsruhe I.
— Götz, Dram. 37563.
— Louise, Verw. der Kostüm-Zentrale. 18964. Berlin-Schöneberg, Hauptstr. 48.
— Marie, Sch. u. Ch. 29687. Osnabrück I.
Killmann, Gustav, S. u. Sch. Breslau II.
— Walter, Sch. 29396.
Kimmel, Alois, Sch. 38394. Eisleben I.
Kimpel, Tilla, Sch. 23133.
Kind, Margit, Sch. Wien XIX.
— Magdalene, Sch. 33884.
— -Renée, Irma, Ballettm. u. S.-T. Münster i. W. I.
Kindel-v. Bredow, Albert, Sch. u. Inspiz. 23412.
Kinder, Anna, F Ch. Berlin I.
— Louis, Ch. Berlin I.

Kindermann, Lydia, F S. Graz I.
Kindervater, Alma, Kass. 36384. Sondershausen.
Kindl, Mia, Sch. Warnsdorf I.
— Renée, Ch. Münster i. W. I.
Kindler, Heinz Heinr., Büreauch. 21380.
Kindling, Anni, S. 18418. Hagen.
Kindt, Wolfgang, Ch. Essen II.
King, Fred, Sch. Wien III.
Kinkel, Albertus, Sch. u. S. 36436. Oldenburg.
Kinne, Oskar, Masch.-Inspekt. Berlin I.
Kinner, Richard, Spiell. u. Sch. 11839. Göttingen.
Kinster, Reinhold, Sch. Magdeburg V.
Kintrup, Frieda. S. 26817.
Kintzel, Rob., Sch. 10962.
Kinz, Franziska, Sch. Zürich I.
Kinzel, Verw.-Dir. Cassel I.
Kinzler, Herm., Th.-Friseur. 23140.
Kiper, Herbert, S. u. Sch. 20674 Berlin III.
Kipnis, Alex, S. 20856. Wiesbaden I.
Kippenberg, Ernst, Inspiz. u. Ch. Neustrelitz.
Kipper, Rose, Sch. 26275. Bayreuth I.
Kiraly, Ernö, S. (Gastier. Wien V).
Kirch, Angelika, Sch. Barmen, Städtebundth.
— Jakob, Ch. Crefeld.
Kirchbauer, Heinicke v., Sch. 17288.
Kirchberg, Ernst, Ch. Lübeck II.
— Gertrud, Sch. 19049.
— Gustav, S. 22191.
— Hella, Sch Dux i. Böhmen.
— Luise, F Ch. Lübeck II.
Kirchberger, Leo, Sch. 25923.
Kircher, Hans, Thmstr. Innsbruck I.
Kirchheim, Heinz, Ch. u. Sch. 24580.
Kirchhoff, Carl, Sch. (s. u. Kirchner).
— Fredi, Inspiz. u. Sch. 38570. Gelsenkirchen II
— Fritz, Sch. 22790. Berlin XXXIII.
— Margitta, Sch. u. S. 29526.
— Walter, Kstng. 22517. Berlin.
— -Kirsten, Sch. 22791.
Kirchmaier, Amanda, Ch. Magdeburg I.
Kirchmair, Josef, Bel.-Inspekt. Linz a. d. D. I.
Kirchmann, Fritz, Sch. 24390.
— Mary, Ch. 32867.
— Willy, Ch. Hildesheim.
Kirchmayer, Marie, Ch. München X.
Kirchner, Alexander, S. 19103. Berlin I.
— Anna, F Ch. Lübeck II.
— Bruno, Kpllm. Ilmenau I.
— Christian, Ch. 27205. Lübeck II.
— Emil, Dramat. Hamburg XI.
— Gustav, Dir.-Stellv. u. Spiell. 32962. Hamburg, Thaliath.
— Harry, Ch Wien XIX.
— Karl, Sch. 23404. Detmold I.
— -Lorenz, Spiell. u. Sch. Zwickau I.
— Lorenz, S 11749. Holzminden u. Hannover VIII.
— Otto, Sch. 37213. Stettin I.
— Richard, Frisr 38425. Leipzig.
— Willi, Konzertm. Saarbrücken I.
— -Felder, Franziska, S. (s. gastier. Künstl.).
Kirchschläger, Heinr., Sekr. u. Sch. 16826.
Kirks, Willy, Kpllm. 33382.
Kirprich, Franz, Ballettm. Wien XI.
Kirsch, Dorothee, S. 36553. Saarbrücken I.
— Emil, O.-M. 33355.
— Eugen, Ch. 24579.
— Otto, Kpllm. 17974. Berlin XV.
— Rich., Spiell. u. Hofsch. 33060. Domiz. Berlin W 30, Luitpoldstr. 2 (T Kurfürst 101).
— Rudolf, Sekr. u. Bibl. 37276. Erfurt I.
— -Wanner, Rob., Kpllm. u. Korrep. Ständ. Adr.: Berlin, Neue Königstr. 72.
Kirschbaum, Hedwig, S. 16493. Remscheid I.
— Paul, S. u. Ch. 29235 Königshütte, O.-Schl.
— Peter, Ch. Düsseldorf I.
Kirsche, Johanna, Ch. Detmold.
Kirscheck, Ernst, Dek. 35914. Königsberg i. Pr. III.
Kirschner, Anny, S. 20062.
— Cornelius, Sch. Wien VI.
— -Neubach, Rosa, F Soussl. Wien VI.
Kirschnik, Edm., Ch. 34351. Cassel I.
Kirschstein, Paul, Thmstr. Berlin XXXVII.
Kirsten, Mia, Sch. 23794.
— Minnie, Sch. 28195.
— Mira, Sch. Zwickau I.
— Theo, Ch. Stralsund.
Kirstein, Hans Heinz, Spiell., Sch. u. S. 20891. Z. Zt. Pleß, O.-Schl.
— Thekla, Ballettm. u. Ch. 28764.
Kirwitz, Erich, Sch. Allenstein I.
Kist-Spoel, Greta, F S. 21850. Hannover I.
Kistemann, Leonhard, S. Chemnitz I.
Kistenmacher, Artur, Dir., Oberspiell. u. S. 14595. Emden, Tivolith., Lüdenscheid, (Sommer-Dir. Norderney, Kurth.).
Kistler, Paula, Sch. 28702.
Kißler, Tina, F Sch. München IX a.
Kißling, Annie, S. 15707.
— Tina, F Sch. 27770. Ulm a. d. D.
Kißlinger, Johnna, Sch. 25638.
Kißmer, Willi, Dir. u. Sch. 6866. Ulm a. d. D.
Kittel, Carl, Kpllm. 31239.
— Gertrud, F T. (B.-U.). Berlin I.
— Hermine, F S. 31190. Wien II.
— Margar., Kass. 32258. Bielefeld I.
— Paul Hermann, S. 38167.
Kittler, Fred, Sch. u. S. Recklinhausen I.
Kittner, Elsa, Sch. 13595. Düsseldorf I.
Kitz, Charlotte, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Inspiz. 9699. Frankfurt a. M. II.
— Karl, Garderobier. 36762. Duisburg.
Kitzmann, Cesary, T. Breslau II.
Kjakscht, Georg, Ballett-Reg. Wien II.
Kiurina, Bertha, F S. 32167. Wien II.
Kius, Werner, S 21067. Görlitz I.
Kjerda, Martha, F S. 5986. (s. gastier. Künstl.).
Klache, Adolf, Sch. u. Inspiz. 23050.
Kläle, Georg, Orchm. 33062.
Kläpsel, Georg, S. u. Sch. 29563.
Klärmann, Gisa, S. Karlsruhe I.
Klärner, Heinrich, Sch. 38886. Coblenz I.
Klassit, Hugo, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 31213. Eisenach I.
Klages, Wilh., Ch. Berlin VIII.

Klammer, Conrad, Orchm. 33305.
Klamp, Wilhelm, Techn. 37486. Wiesbaden I.
Klandt, Emilie, Souffl. 16244.
Klang, Bertha, F S. Prag I.
Klante, Paul, S. u. Sch. 30156. Freiburg i. Br. I.
Klapdor, Herm., Ch. Berlin I.
Klapferer, Emil, S. 21138.
Klapper, Friedrich, Korrep. Wien XVII.
— Fritz, Kpllm. Wien XIX.
— Heinz, Sch. 29256. Duisburg II.
Klaproth, Arthur, S. 34595. Dresden III.
— Ella, T. 33189.
Klar, Jean, Sch. 37420. Duisburg II.
— Walter Johs., Sch. 22136. Beuthen, O.-S.
Klark, Helene de, F Ch. Heilbronn I.
— Jac. de, Kpllm. 26714. Heilbronn I.
Klarmüller, Fritz, Spiell. u. S. 31444.
Klarum, Emil, Ch. Wien V.
Klassens, Theodor, S. 23876.
Klatt, Werner, Sch. 24413.
— -Scheidemantel, Lo, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Klauber, Emmy, Sch. Wien XX.
Klaudius, Fritz, S. Nordhausen I.
— Joh., Dr., Spiell. u. Dramat. 29549. Berlin XXXII.
— Dr., F, Künstl. Beirat. Märkische Wanderbühne.
Klaunig, Elisab., F Ch. Neustrelitz.
Klaus, Fritz, Sch. 24651.
— Gottfried. 6555
— Maria, Souffl. 26868.
— Rosa, Sch. 25894. Leipzig III.
— -Tevis, Martha, S. 32176
Klausegger, Anna, Ch. 33711. Basel I.
— Caspar S. (Ch.-V.). 33712. Basel I.
Klausmann, Emmy, Sch. 28776. Neiße I.
Klausner, Rudolf, Spiell., Sch. u. S. St. Pölten.
Klawe, Clara, Sch. Gastspiele: Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensembles.
— Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. Gastspiele: Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensembles. (Dürrenberg b. Leipzig, Sommerth., u. Bad Lauchstedt, Sommerth.)
— Oswald Spiell. u. Sch. Gastspiele: Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensembles.
Klebba, Werner, Kpllm. u. Chordir. 36411.
Klebe, Paul, S. 20427.
— Willi, Ch. Erfurt I.
— -Liebig, Johanna, F Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
Kleber, Max, Sch. 30171.
— Paul, Bel.-Inspekt. Klagenfurt I.
Klebert, Erna, Ch. Bremerhaven I.
— Karl, sen., Ch. Bremerhaven I.
— Karl, jun., Ch. Bremerhaven I.
Klebusch, Franz Josef, Sch. 20807. Frankfurt a. M. VI.
Klee, Arthur, Ch. Gera I.
— Carlo, Spiell. u. S. 35153. Zeitz.
— Erna, T. Bremen I.
— Marg., Sch. 35044 Dortmund I.
Kleemann, Carl, Geh. Hofrat, Hofkpllm. 22822.
Kleemann, Elsa, Sch. 34956.
— Gust., Sch. 32428.
— -Krause, Else, S. Elbing I.
Klefer, Melitta, S. u. Sch. 16215.
Kleffner, August, S. 35046. Heidelberg.
Kleibel, Ernestine, S. Krems a. d. D. I.
Kleiber, Erich, Kpllm. 16708.
Klehm, Georg, S. 27811. Kaiserslautern.
Kleiber, Erich, Kpllm. Barmen-Elberfeld I.
— Franz, Inspiz. u. Sch. 21806.
— Jenny, Sch. u. S. 23917.
Klein, Adolf, Sch. Chicago I.
— Albert, Ch. Stuttgart I.
— Alfred, Spiell., S. u. Sch. 31232. Minden i. W. I.
— Alice, Soubr. 38676.
— Annie, S. 31928. Landshut-Straubing.
— Arno, Inspiz. u. Sch. Wien XIV.
— Bruno, Inspiz. u. Sch. 38529. Berlin IX.
— Caesar, Kunstm. u. künstl. Beirat. Berlin XVI.
— Charlotte, T. Breslau II.
— Christel. 35927.
— Elisab., F Sch. 30346. (s. Hruby).
— Elise, Kass. 38125. Königsberg III.
— Elma, Ch. u. Sch. 33346.
— Elsa, Sch. Darmstadt V.
— Emil, S. 22048.
— Frieda, S. 24065.
— Hansi, S. 27266
— Hansi, Sch. 28322.
— Harry, Sch. 21089.
— Harry, Spiell., Sch. u. Bureauch. Preuß-Rodeck-Ens,
— Hedwig, Sch. 21509. Domiz. Neukölln, Reuterstr. 25.
— Henriette, Sch. 36454.
— Hermann, Sch. Darmstadt V.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 23857. Heilbronn I.
— Jakob, Thmstr. 36545.
— Johann, Orchm. 35013. Wien I.
— Joh., Orchm. 32533. Wien II.
— Johann Wilhelm, Thmstr. 23177.
— Josef, Spiell. u. Sch. 31724.
— Josef, Ballett-Musdir. 32534. Wien II.
— Josefine, Sch. 21084. Berlin XXIX.
— Josefine, Schneid. 27508. Duisburg I.
— Irma, Ch. Ulm a. d. D.
— Käthe, Gen.-Beamtin. Berlin.
— Karl, Konzertm. 31471.
— Karl, Thmstr. 29970. Dresden VII.
— Karl Heinz, Ch. 28039. Cöln V.
— Katharine, Ch. Trier I.
— Liese, Kass. 38125.
— Liesel, Sch. Frankenstein.
— Marg., Ch. Cöln I.
— Margot, Ch. Cassel II.
— Marg., Ball.-Anf München I.
— Marie, S. 25500
— Martin, Dir. 30358. Königsberg II.
— Matthias, Ch. Breslau I.
— Max, S. 24228. Prag I.
— Mizzi, Sch. u. S. 28402.
— Moritz, Ch. Berlin III.
— Nathan, Ch. Berlin III.
— Otto, Sch. Mülheim a. d. R. II.

Klein, Robert, Sch. Bielitz I.
— Robert, Dr., Dramat. 36609. Berlin XXXI.
— Rud., Sch. 10239.
— Rudolf, Masch.-Dir. 36736. Berlin
— Siegfried, S. u. T. 24681.
— Thilda, S. Reichenberg i. B. I.
— Walter, Fris. 14113.
— Willy, Sch. 31191. Weimar.
— -Diepold, Marie, Sch. 38977.
— -Ehrenwalten, Artur, Oberspiell. u. Dramat. Innsbruck I.
— -Hagemeister, Lissy, Ch. Stettin II.
— -Hesse, Anni, F T. 35456. Essen I.
— -Hesse, Ralph, S. 35455.
— -Rogge, Gerda, Sch. 8284.
— -Rogge, Rudolf, Sch. Berlin XVI.
— -Rohden, Claire, FSch. 31555. (s. Krona). Lichterfelde, Steglitzer Str. 31.
— -Rohden, Rud., Dir. 31551. Berlin. Lichterfelde, Steglitzer Str. 31.
Kleinau, Hans, Sch 38879.
— Paul, Bel.-Inspekt. Altona I.
Kleinberg, Else, Ch. 26093.
Kleinböhl, Ludwig, S. 7830.
Kleinbub, Leop., Ch. Karlsruhe I.
Kleine, Liane, Ch. 27670.
— Margarete, Kass 37176. Naumburg I.
Kleiner, Clara, Ch. Hannover III.
— Guido v. (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Marie v., F (Ch.-V.). Stuttgart I.
Kleinert, Elsa, T. Berlin VIII.
— Hieronymus, Thmstr. 27226. Glogau I.
— Robert, Sch. 11986. Zürich I.
Kleinertz, Paul. 21955. Dir. Rheinische Märchenspiele, Kunstmarionetten (Papa Kleinertz).
Kleinfeldt, Caroline, Fris. 31662. Schwerin i. Mklbg I.
Kleinhammer, Martha, Sch. 21700.
Kleinhappel, Karl, Bühneninsp. u. Ch. Bodenbach a. d. Elbe.
— Karl, S. Karlsbad I.
Kleinhesse, Anni, T. 19025.
— Ralph, Ch. 19022
Kleinhruby, Marg., Sch. 34689.
Kleinke, Fritz, Spiell. u. Sch. 9777. Königsberg I.
— Marie, T. 30838. (B.-U.) Berlin I.
Kleinknecht, Adolf, Kass. Ulm a. d. D.
Kleinoscheg, Wilh., Sch. 32334. Dresden I.
Kleinpaul, Emil, Thmstr. 37891. Dresden III.
Kleinschmidt, Charlotte, Sch. u. S. 28087. Nordhausen I.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 34356. Jena, Kammerspiele.
— Hanna, Sch.-Ch. 34266. Berlin I.
Kleint, Heinrich, Sch. Gelsenkirchen I.
Kleiser, Rud., Komp. Wien I.
Kleist, Edith, T. Leipzig I.
— Josina, S. 33428.
— Maria, Sch. 38240
— Otto, Konzertm. Freiburg i. Br. I.
Klemich, Kurt, Spiell. u. S. 31861. Barmen-Elberfeld.
Klemm, Alfred, Bel.-Inspekt. Dresden III.
— Anna, Obergard. 38647. Breslau IV.
— Charlotte, S. u. Ch. 25908.
Klemm, Herbert, Sch. 27884.
— Herta, Ballettm. Kiel III.
— Johannes, Inspiz. 22419. Königsberg i. Pr. II
— Klara, F Ch. Königsberg II.
Wilhelm, Thdien. 37961. Görlitz I.
Klemmt, Franz, Thmstr. Berlin III.
Klemperer, Joh., S Cöln I.
— Otto, Kpllm. 25378. Cöln I.
Klempner, Emil, Ch. 12782. Kiel I.
Klenau, Paul v., Kpllm. 20837.
Kleuke, Herm., Spiell. u. Sch. 33969.
— Ilse, Sch. 26043. Hannover IV.
— Willi, Spiell. 16511. Sch. u. S. Bochum II.
Klenker, Franz, Fris. 16558. Gießen I.
Klepner, Else, S. Prag I.
Kleppe, Clara, S. 22354.
Klepzig, Helga, Sch. u. Ch. Solingen I.
Klerner, Josef, Sch. Bayreuth I.
— Josepha, Dorothea, Sch. 25543.
Klest, Hans, Orchm. 34325.
Klett, Kati, Sch. Innsbruck II.
Klette, Anni, S. u. Sch. 29814.
Klettke, Fritz, Konzertm. Berlin XXXV.
Klettner, Harald, Sch. 29483.
Klewitz, Richard, S. 39127.
Klews, Lissy, Ch. Berlin XXVI.
Kley, Annie, S. 33898. Zürich I.
— Elly, S. 28015.
— Rudolf, Ch. 35772.
Kleyersberg, Egon, Sch. 25131. Bremerhaven I.
Klicks, Hertha, Sch. 35364. Berlin XXXIV.
— Paul, Sch. 28574.
Kliebert, Käthe, Orchm. 25220. Bremen IV.
Kliem, Lisa, Sch 36508.
Klier, Max, Inspiz. u. Sch. Arau-Chur (s. Nachtrag).
Klietz, Ewald, Bureaugeh. 23364.
— Hermann, Sch. u. Inspiz. 33714. Berlin SW 61, Blücherstr. 49.
Kliewer, Carl, Spiell. u. Sch. 32155. Danzig I.
Klima, Adolf, Ch. Prag I.
— Frank, Sch. 30608. Bodenbach a. d. E.
— Gottfried, Insp. u. Sch. Beuthen, O.-Schl.
— Mia, Sch. Wien XIV.
Klimar, Eugen, Sch. 23201.
Klimesch, Ritter v., Franz, Sch. u. S. 29151.
Klimk, Wilhelm, Sch. 23939.
Klimm, Eugen, Sch. 23201. Düsseldorf III.
Klimsa, Margot, Sch. 23939.
Klinder, Albert, S. Altenburg.
— Betty, F Sch. u. S. 3579. Oldenburg.
— Erna, Sch. 28869. Breslau II.
— Lotte, Sch. 33643. Hamburg IX.
Klinek, Wilh., Sch. 22160.
Kling, Marie, S. 20629
— Paula, Sch. 22227.
Klingemann, Herbert, Sch. 18373.
Klingenberg, Oskar, Sch. 28025. Lüneburg I.
Klingenschmid, August, Dir. Innsbruck II.
Klinger, Alice, Sch. Troppau I.
Joe, Sch. 27208. Döbeln I.
— Lilly, Sch. Wien X
— Margarete, Sch. 36339. Dessau I.
— Rud., Bel.-Insp. 34290. Rostock I.
— -Nadelreich, Martin, Burauch. 15248. Minden i. W.

Klinghammer, Erich, Kſäng. 32603.
— Joſef, Sch. 35159.
Klingler, Hedwig, Friſ. 30731. Stuttgart V.
Klingner-Aarling, Fritz, Korrep. 38929.
Klink, Albert, Bel. 37373.
— Hans, Sch. u. Bibl. 24189. Pforzheim I.
Klinke, Emil, Tapez. 13906.
— Heinrich, Sch., S. u. Ch. Vierſen.
Klinkert, Guſtav, Thmſtr. Frankenſtein.
Klinkenberg, Joſefine, S. 22836
Klinkhammer, Joſef, S. u. Sch. 35159. Studienhalber Düſſeldorf, Joſefplatz 1.
— Theſſa, Sch. 30452. Frankfurt a. M. II.
Klinkicht, Elſe, S. München X.
Klinkmüller, Willy, Sekr. u. Bibl. 38789. Magdeburg I.
Klinkowſtröm, Julius v. 9190. Präſident d. Künſtlergewerkſch. Bayerns in München. Grünwald, Oberbay., Waldſchlößchen.
— -Büller, Elinor v 26492. Grünwald, Oberbay., Waldſchlößchen.
Klippel, Fritz, Sch. 30178. Kattowitz I.
Kliſchat, Antonie, Sch. 26503. München I.
Kliſchin, Franz. Sch. 38893.
Klitſch, Edgar, Sch. 14731. Berlin XXXII.
— Eduard, Spiell, u. S. Brünn I.
— Wilh., Sch. 31381. Wien VI.
Klitzſch, Martha, Sch. 24904. Coburg I.
Kliwar, Joſef, Spiell. u. Sch. Frankenſtein i. Schleſ.
Kliz, Rudolf, Sch. 31091. Berlin XXXVIII.
Kloberdanz, Otto, Obergard. 38342. Bonn.
Klock, Walter, Sch. Tittel's Operetten- u. Schauſpiel-Geſellſchaft.
Klockmann, Bruno, Sch. 25250. Minden i. W. I.
— Elſe, Ch. Chemnitz I.
— Erna, Sch. 10344.
— Käthe, F Souffl. Darmſtadt I.
Klockzin, Bruno, Kpllm. 30240. Stolp i. P.
Kloeble, Alfons, S. Coblenz I.
Klöck, Sebaſtian, Sch. Regensburg II
Klöckner, Marie, Sch. 22736. Berlin XIII.
Klöpfer, Eugen, Sch. 35333. Berlin XVI u. IX.
Klöpſch, Trude, Sch. 17778.
Kloes, Carl, Ch. Hannover I.
Kloeſel, Karl, Maſchm. u. Inſpekt. Leipzig II.
Klötzel, Fritz, Oberſpiell. u. Dir. 26282. Oybin, Waldth.
— Roſi, Sch. 17007.
Klötzer, Helene, S. 19864.
Klompus, Georg, Bibl. Hannover II.
Kloos, Elly, Ballettm. 38693.
Klooß, Elfriede, Sch. u Ch. 28938. Oldenburg.
Kloot, Ludwig ten., Sch. 24040.
Klopfſtein, Hans, Friſ 38546. Aachen I.
Klopich, Erich, Sch. 17498. Remſcheid I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 22272. Hannover II.
Klos-Noviac, Elli, Ballettm u. S.-T. Gleiwitz, O.-S. I.
Kloſe, Bernhard, Kpllm. Preuß-Rodeck-Enſ.
— Elfriede, Sch. Berlin XXXIV.
— Felix, Souffl. 21272. München I.
— H. S Staßfurt-Leopoldshall.
— Herbert, Kpllm. 26527. Schmiedeberg i. R.
— Martha, Souffl. 37066 Schweidnitz I.
— Toni, Bureauang. 27275.
Kloſter-Hillebrandt, Georg Guſtav, Dr., Spiell. u. S. 34094. Luzern I.
Kloſtermeier, Hubert, Sch. 23255.
Kloß, Franz, Sch. Berlin XXVII b.
— Gertrud, T. 32721. Dresden I.
— Gertrud, Kpllm. Forſt i. d. L.
— Gertrud, Ch. Leipzig I.
— Joſefine v., Ch. Hamburg V.
— Margarete, S. Bernburg I.
— Otto, Orchm. 31853. Düſſeldorf I.
Kloth, Marie, S. u. Sch. 22785.
Klott, Adolf, Inſp. u. Sch. 26935.
Klotz, Ad., Ch. u. Sch. 30081. Darmſtadt I.
— Aſta, Souffl. 29948.
— Kurt, Dir. 7823.
— Raimund, Sch. Wien XVI.
— Willi, Sch. 12485.
— -Oberland, Kurt, S. u. Sch. Elberfeld II.
Klotzſch Kaſtell, Fritz, Sch. 19022 Münchn. Lichtſpielkunſt A.-G. (Priv.-Adr. München, Falkenthurnſtr. 5.)
Klotzſche, Albert, Ch. 35315.
— Leo, Sch 38914. Elmshorn.
Kloubert, Hanni, Ch. 38933. Aachen I.
Kloucek, Joſef, Thmſtr. Prag I.
Klubertanz, Karl Heinz, Sch. 18485. Berlin XVIII.
Kluck, Guſtav, Dir. Magdeburg III.
— Hermann, Thmſtr. Berlin XXXIII.
Klüſer, Hans-Heinz, Inſpiz. u. Sch. 38808. Braunſchweig III. (ſ. Nachtrag).
— Heinrich, Sch. 27054. Mörs a. Rh
Klügel, Ellen, Sch. 25356.
Klühe, Erich, Hermann, Sch. 35358. Meiningen I.
Klüppel, Amanda, Souffl 36686. Meißen I.
Klüſer, Hermann, Bureauch. Gera I
Kluge, Erna, Sch. 34955.
— Paul, S. 27085. Neuſtrelitz i. M.
— Marg., Sekr. 24714.
— Willy, Sch. u. S. 25596.
Kluger, Nora, Sch. Wien, Kleinkunſtbühne „Chat Noir".
Klupp, Dora, Sch. 23069.
— Mia, Sch. 25584 ortmund III.
— Robert, Sch. 14754.
Klupſch, Erwin, S. 26818. Stettin II.
Kluſon, Joſef, Inſpiz. Prag I.
Kluß, Elſa, Ch. 26023.
Kluth, Otto, Sch. 26686. Meißen I.
Knaack, Charlotte, T. 35009.
— Friedel, F Sch. 26685. Kattowitz I.
— Hans, Oberſpiell. u. Sch. 15635. Künſtl. Leiter der Pommerſchen Volks Gewerkſchaftstheater, Sitz Greifenhagen i. P. Adr.: Greifenhagen i. P., Neue Apotheke 2.
— Karl, Oberſpiell. u. Sch. 34110. Königsberg i. Pr. III.
— Lina, T. (B.-U.). 18239. Hamburg I.
— Mizzi, Sch. Vierſen.
— Willi, Oberſpiell. u. S. 27744. Warnsdorf I.
Knaak, Anna, Ch. 31927.
Knab, Hans, Verwaltungsinſpekt. 33612. München I.
— Rich., S. 20055.
Knabe, Rich., Dr., Sch. 18683. Wien VI.

Knaepel, Margarete, T. (B.-U.). Cöln I.
Knapfel, Martin, Sch. 33418. Rudolstadt I.
Knapp, Hans, Dir., Sch. u. Oberspiell. 30101. Beuthen, O.-S.
— Lilly, S. 23660.
— Max, Sch. 28933. St. Gallen.
— Theodor, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Knappe, Else, F S. Viersen.
— Hanni, Sch. 21037.
— Otto, S. 31421. Stettin I.
— Otto, Spiell u. Sch. 25465. Viersen.
— -Thannhäuser, Hugo, Oberspiell. u. Sch. Crefeld.
Knappertsbusch, Hans, Intend. u. Generalmusdir. 16160. Dessau I.
Knappheide, Anton, Obergard. 20146.
Knapstein, Heinr., Kpllm. 18231. Trier I.
Knarek, Else, S. Wien XVII.
Knarr, Fritz, Bibl. 28153.
Knauer, Grete, Sch. Wien XI.
— Hans, Kpllm. 34218.
— Karl, Dr., Kpllm. 18608.
Knauf, Bernh., Orchm. 33593. Cöln I.
— Karl, Maler. 37887.
Knauth, Leander, Spiell. u. Sch. 30946. Stettin, Neue Str. 12.
Knaudhase, Paul, Bühnenmaler, Hannover I.
Kneib, Ernst Ludwig. 21176.
Kneidinger, Carl, Spiell. u. Sch. 14215. Wien XX.
— Rud., Sch. 30455. Wien XII.
Kneisel, Emmy, S. Brünn I.
— Emmy, S. Klagenfurt.
— Gerda, S. 28024. Siegburg.
— Hans, Ch. Prag.
Kneiß, Elsa, Sch. u. Ch. 36028. Hamburg III.
Käte, Sch. u. S. 24670.
— Ludwig, Sch. u. Ch. 36027. Hamburg III.
Knepel, Else, Sch. u. S. 21774. Breslau I.
Knepper, Ida, Requis. 37943.
Kner, Hermann, Sch. 35152. Frankfurt a. M. IV.
Kneschke, Walter, Inspiz. u. Sch. 29359.
Knieling, Rosa, S. u. Ch. Königshütte O.-S.
Kniep, Ina, Sch. 38856. Zoppot I.
Knieper, Erna, Sch. 26954. Elmshorn.
— Hermann, Sch., S. u. Bureauch. 26955. Elmshorn.
Knietzsch, Karl, Spiell., Dramat. u. Sch. 36256.
Knirsch-Kovacs, Gusti, Sch. 29041. Gastier Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Weimarische Straße 26.
Knispel, Anna, Sch. Tournee Verl. Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
— Hans, Sch. 22845.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Tournee Verl. Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
— Julius, Sch. Berlin IX.
— Otto, Bühnenarb. 27554.
— Trautchen, Sch. Tournee Verl. Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
— Willy, Schnürm. 27554.
— -Richter, Johannes, S. 30199.
Knispel, Bertel, Sch. Tournee Verl. Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
Knittel, Wilh., Bel.-Inspekt. Hannover II.
Knobbe, Ernst, S. 38723.
Knoblauch, Lotte v., Sch. 21828. Rheydt I.
Knoblauch, Paul, Obergard. 25178.
— Vera v., S. 37081. Weimar II.
Knoch, Eva, S. 32144.
— Johann, Sch. 27900.
Knöbel, Theodor, Masch. 37926.
Knöfler, Fritz, Bibl., Ch. u. Sch. Weimar I.
— Marg., F Sch. u. S. 8536.
Knöll, Heinz, Dr., stellv. Chordir. u. Korrep. 37733. Dresden I.
Knöpfler, Christine, Koryph. 33388. Wien II.
Knörger, Heinrich, Ch. Stettin I.
Knörpels, Gustav Adolf, S. 36401. Erfurt I.
Knörrer, Willi, Sch. Nürnberg I.
Knoetler, Colette, Sch. u. S. 21507.
Knoff, Wilma, Ch. Bern I.
Knoll, Carl, Orchm. 33912. Wien II.
— Franz, Ballettkorrep. Wien II.
— Hermann, Ch. 35778.
Knoop, Charlotte, Sch. 34838.
— Walter Albert, Dr., Vertr. des Intend. 38285. Kiel I.
— -Aichbichler, Theo, F Sch. u. S. 35200.
Knopf, Hermann, Maschm. 25656. Weimar.
Knopfe, Wilhelm, Sch. u. S. 27056.
Knopp, Cornelia, Sch. 13884.
Knops, Rud. (Ch.-V.). Hamburg I.
Knorr, Hansi, S. 36002. Sorau N.-L.
— Ilse, Souffl. Liegnitz I.
— Marianne, Sch. 9687. Oppeln.
— Richard, Sch. 23132. Liegnitz I.
Knorre, Martha, Sch. Berlin XXV.
Knote, Heinr., Kläng. 30495. München I.
— Sophie, Souffl. Königshütte, O.-Schl.
Knoth, Anni, T. Pilsen
— Curt, Sch. 19521.
— Emma, Ch. Hamburg I.
— Hilde, Sch. 32216. Hamburg III.
Knothe, Emma, Sch. 35335. Beuthen, O.-Schl.
— Gertrud, Sch. 25016.
— Otto, Ober-Bel. Berlin XXVIII
Knudsen, Hans, Dr. phil., Dramat. Berlin-Steglitz, Alsenstr. 8 (T Steglitz 1606).
Knübel, Karl, Kpllm. u. Chordir. 28661. Lübeck II.
Knüpfer, Felix, Sch. 32782. Nürnberg II.
Knuth, Karl Friedrich, Sch. 35300.
— Marie, F S. 30720. (s. abgeg. Künstl. unter Egli).
— Wilhelm, Sch. Harburg a. d. Elbe.
— Willy, Ch., Magdeburg I.
Kobarg, Konzertm. Hannover III.
Kobelt, Rich., Sch. 21020.
Kober, Georg, Dir., Oberspiell. u. Sch. Stuttgart. Disch. Th. (Sommerdirektion).
— Georg, S. Mähr. Ostrau I.
— Max, S. 31566. Danzig II.
Kobert, Gustav, Ch. Kiel I.
— Martha, F Ch. Kiel I.
Koberowsky, Erna (Ch.-V.). 34542. Berlin VIII.
Kobert, Robert, Konzertm. Cöln V.
Kobilke, Arnold, Kpllm. 13196. Mülheim a. d. R. I.
Kobitzsch, W. 28868.
Koblauch, Rudolf, Ch. 27805.
Kobler, Julius, Sch. 10919. Hamburg III.
Kobin, Otto, Konzertm. Magdeburg I.
Koblo, Irma, S. 38393.
Kobold, Ella, Sch. 11552.

Kobylanska, Saluta v., S. 38348. Cöln V.
Koch, Anni, F Ch. 35599. Gotha I.
— Auguſt, Sch. 25113.
— Betty, Ch. Chemnitz I.
— Brunhilde, S. 30780.
— Caspar, S. Cöln I.
— Eliſabeth, Souffl. Güſtrow-Wismar.
— Elſa, S. 35581. Deſſau I.
— Elſe, T. Deſſau I.
— Oberbel. Berlin IX.
— Ernſt, Inſpiz. Salzburg I.
— Fritz, Sch. 12530.
— Fritz, Sch. u. Inſpiz. 36462. Naumburg I.
— Fritz, Sch. Wien XIX.
— Georg Auguſt, Spiell. u. Sch. 32624
— Germaine, Sch. 37382. Braunſchweig III.
— Gertrud, Ch. 24122.
— Gertrud, S. 24321.
— Grete, Kaſſ. Gotha.
— Grete, Sch. u. S. 23159.
— Gretel, S. 23264. Dresden VI.
— Hans Hellmut, Sch. 8808.
— Hedwig, F Sch. 14048.
— Hel., Sch. 15858. Milwaukee I.
— Hermann, Dir.-Vertr. Darmſtadt IV.
— Jana, Sch. Trier I.
— Ida, Orchm. 32635. Bern.
— Julianna, Ch. 35599.
— Käthe, S. 25668. Gera I.
— Karl, Ch. Lübeck I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 21620. Trier I.
— Karl, Sch. 35401.
— Karl, Thmſtr. 17970.
— Leni, Ballettm. u. S.-T. 22874. Eisleben I.
— Lotte, S 18133. Dresden VI.
— Marg., Sch. 4175. Altenburg.
— Marga, Sch. Buer i. W.
— Maria, Sch. 12408.
— Max, Sch 29704. Köslin-Kolberg.
— Mizi, Sch. 18402.
— Otto, Ch. Eſſen II.
— Paul, Ch. Hamburg V.
— Paul, Thmſtr. 27462 Güſtrow-Wismar.
— Paula, Kaſſ. Barmen-Elberfeld.
— Paula, Sch. 32253. Stralſund.
— Robert, Sch. 20176.
— Rudolf, Sch 35337.
— Trude, Ch.-V. Frankfurt a. M. I.
— Wally, Sch. Berlin III.
— Walter, Ch. u. Sch. Deſſau I.
— Walter, Bühnenmuſikmſtr. Meiningen I.
— Wilhelm, Sch. 27941. Görlitz I.
— Wilh., Bel.-Inſpekt. 26531.
— Willy, S. 22875. Eisleben I.
— Willy, Oberſpiell. 31283.
— Willy Paul, Sch. 28334.
— -Amort, Johanna, Orchm. 32014. Baſel I.
— -Henkel, Anna, F Ch. Mainz I.
Kochanek, Frieda, S. 23208.
Kochann, Elſe, Sch. Wien XV (ſ. Nachtr.).
Kochanowska, Paula, Ballettm. (B.-U.) Wiesbaden I.
Kochendörffer, Käte, Sekr. 28967. Roſtock I.
Kocholt, Olga, S. 15498.
Kociolek, Adolf, Ch. Lübeck I.
Kock, Katharina, Sch. 34715.
Koczorowski, Antonie, F (Ch.-V.). Stettin I.
— Max (Ch.-V.). 25720. Stettin I.
Koebe, Fanny, Sch. 20664.
Köblitz, Ernſt Fritz, Sch. 28975. Unna i. W.
Köbnick, Erna, Sch. Berlin XLVI.
— Willy, Sch 26391. Berlin XLVI.
Köcher, Emilie, T. Wien II.
— Gertrud, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
— Marie, Sch., Ch. u. T. Plauen i. V.
— Marie, Souffl. Salzburg I.
Köchl, Franz, S. Dresden III.
— Fritz, Ch. Wien XVII.
— Pepi, Sch. Innsbruck I.
Köckeritz, Bruno, Kpllm. 22702.
— -Bernau, Marg., Sch. 32315. Wien VI.
Köffler, Ernſt, Sch. u. S. 31767. Heidelberg.
Koehler-Neſtler, Louiſe, Ballettm. 17131.
Kögel, Joſef, Spiell. u. Sch. 37261.
— Martin, S. 32451.
Kögl, Franzi, Sch. Krems a. d. D. I.
Köhler, Alfred (Ch.-V.). 13634. Leipzig I.
— Artur, Kpllm. 26755. Hamborn.
— Bernhard, S. 29095. Freiburg i. Br. I.
— Bruno, Koſtümmal. (Vorſt. d. Penſ.-Anſt. d. G. D. B.-A.). Berlin I.
— Bruno, Orchm. 31882.
— Charlotte, T. Magdeburg I.
— Chriſtel, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. I.
— Chriſtian, techn. Perſ. 36120.
— Curt, Dir. u. Oberſpiell. Bielitz I.
— Ellen, Ch. Leipzig I.
— Elly, Sch. 22635.
— Fritz, Büroch. 36783. Bernburg I.
— Georg, Sch. 30381. Mannheim I.
— Gotthard, Sch. 23250.
— Hanſi, Ch. 38071. Lübeck II.
— Herbert, Sch. 24529.
— Hermann, Sch. 27364. Minden i. W. I.
— Hertha, Sch. 21269. Rudolſtadt.
— Hugo, Kmuſ. 32736. Hannover I.
— Karl, Elektr. 31554. Meiningen.
— Kurt, Sch. 32363.
— Liſl, Sekr. Bielitz I.
— Luiſe, Ballettm. 24470.
— Luiſe, Ch. Leipzig I.
— Luiſe, Souffl. Warnsdorf I.
— Marga, Sch. 13211.
— Marg., S. 16417 (auch Winderſtein).
— Marta, Sch. 37065
— Mathilde, F (Ch.-V.). Lübeck I.
— Max, Dir. u. Kpllm. 13962. Innsbruck I.
— Max, S. 8704.
— Paul, Kpllm. Berlin XLVIII.
— Richard, Maſchm. 24910.
— Richard, Ch. Klagenfurt I.
— Siegfried, Inſp. Coblenz I.
— Sophie, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Walter, Ch. Gotha I.
— Wilhelm, Dir. u. Oberſpiell. München IX.
— -Dewald, Marie, S. u. Sch. 27332. Frankfurt a. M. V.
Köhn, Erika, Sch. u. S. 25928.
— Hedda, Ch. Hannover III.
— Hermann, Oberſpiell. u. Sch. Stettin III.
— Julius, S. Würzburg I.
Koehne, Ernſt, Dir. u. Künſtl. Leiter. Hamburg III.

Köhnlein, Johann, Orchesterwart. München I.
Köhrer, Erich, Dir.-Stellv. u. Dram. 22378.
Köhrig, Gustav, Inspiz. Düsseldorf I.
Kökert, Alex., Sch. 34001. Berlin I.
— Alex, Sch. 9680. Mannheim I.
Kölbl, Hetty, Sch. 38828.
Köller, Anny, Ch. Cöln I.
Köllerwirth, Richard, Sch. 26575. Dresden 28, Wernerstr. 33.
Köllisch, Mia, S. u. Sch. 22442. Hamburg, Spielbudenpl. 21 (T Hansa 5386).
Köllner, Elly, S. 18637.
— Hans Fritz, Sch. u. Dramat.-Assist. 27622. Dresden II.
— Herbert, Sch. 15386. Erfurt I.
— Marg., S. 19578.
— Paul, Spiell. u. Sch. 32498. Hannover IV.
Kölpin, Ernst, Dir. Domiz. Steglitz.
Kölsch, Willi, Ch. Hagen I.
Kömle, Marie, F Komp. Wien I.
Kömpel, Franz Manfred, Sch. u. S. 24960. Würzburg I.
Könecke, Fritz, Sch. 29402.
König, Adolf, Ch. 6173. Nürnberg I.
— Alfred, S. 25516.
— Amalie, F Sch. Crefeld.
— Anna, S. u. Sch. 29244.
— Bruno, Ch. Chemnitz I.
— Clara, F Sch. Gotha.
— Erna, Sch. 35913. Königsberg III.
— Fanny, Sch. 30329.
— Ferdinand, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Franz, Sch. Wanne-Eickel.
— Fritz, Sch. 23741. Glogau I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 38657.
— Georg, Sch. 23763. Gotha I.
— Gisela, Sch. 20596. Essen I.
— Hanns, Sch. 18768. Freiburg i. Br. I.
— Hans, Inspiz. 28698. Stralsund.
— Hans, Sch. 34886. Frankfurt a. M. I.
— Hans Walter, Dr., Sch. 35271. Hannover II (zugl. Dir. Hannover VI).
— Harry. 26576.
— Heinz, Spiell. u. S. 32964.
— Henny, F Sch. Glogau I.
— Hermann, S. 9973. Stettin I.
— Ignaz, Fris. 30078. München VIII.
— Ilse, S. u. Sch. 26834. Cassel II.
— Johanna. 17583.
— Johannes, Orchm. 32744. Dresden I.
— Josef, Ch. Elberfeld II.
— Josef, Sch. u. S. Wien III.
— Julius, Dir. Stellv. i. geschäftl. Angel. Cassel II.
— Käte, S. u. Sch. 34357.
— Karl, Ch. 35037. Stuttgart I.
— Karl, S. 32349. München X.
— Leni, S. 35855.
— Marg., F S. 4754. (s. gastier. Künstl.).
— Margarete, S Weimar II.
— Maria, Sch. Holzminden.
— Mitzi, Sch. u. Ch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
— Otto Heinrich, S. 38259. Trier I.
— Otto, Sch. 11373
— Paul, Sch. 35542.
— Paula, T. (B.-U.) Dessau I.
König, Sophie, Sch. 26426. Frankfurt a. M. II.
— Tony, Sch. 21416. Naumburg I.
— Wilh., Kpllm. 16717.
— Wilh., Sch. 15891.
— -Bradsky, Ursula, F S. 14652.
— -Michaelis, Agnes, T. 18290.
— -Ortner, Maria, Souffl. Oppeln.
— -Rhoden, Ria, Sch. 16149. Apolda. (s. Nachtrag).
Koenig, Julius, Dir.-Stellv. u. Bureauch. Cassel II.
Königs, Gertrud, S. 22837.
Königsberger, Josef, Kpllm. 32395.
Königsfeld, Julia, Sch. u. S. 29681. Bunzlau I.
— Dir. Bottrop i. W.
Königsmarck, Lucie, Sch. 37367.
Königswald, Nelly, Sch. 26683.
Könitz, Anna, Ch. Frankfurt a. M. I.
Könker, Christian, S. 25599. Lübeck I.
Koennecke, Franz, Kpllm. 35661. Wanne-Eickel.
— Karl, Thmstr. Danzig II.
Könner, Hans, S. 27097. Stuttgart IV.
— Heinz, Sch. Lüneburg I.
Köpcke, Grete, Sch. 35353. Rostock I.
Köpp, Lissy, Sch. u. Ch. 39158.
— Ly, Souffl. u. Sch. Zeitz.
Köppe, Doris, Ch. Berlin I.
— Jul., Gard.-Insp. 37707. Berlin VIII.
Köppen, Else, S. Heilbronn I.
— Else, S. 30574. Weimar I.
— Ilsebil, S. 30127. Magdeburg I.
Köppinghoff, Josef, S.-Vol. Cöln I.
Köppke, Margarete, Sch. 39028. Düsseldorf III.
Körbel-Körner, Leo, Inspiz. u. S. Karlsbad I.
Körber, Heinrich, Dir.-Sekr. 37697. Cassel. Kölnische Str. 50c.
— Jan, Hofmusikdir. 7168. Detmold I.
— Willy, Ch. Wien XVII.
Koerber-Fink, Rolf v., S. 22884.
Köring, Christian, Fris. 37343.
— Emmy, Ch. 29831.
Koeritz, Edith, Sch. 20751.
Körner, Alfred, techn. Betriebsleiter. Bielefeld I.
— Alice, Vol. 23638.
— Bernhard, Ch. Basel I.
— Eduard, Inspiz. 23448.
— Elfriede, Sch. 17404. Berlin XLII.
— Emma, Ch. Basel I.
— Ferry, Spiell. u. Sch. 30690. Düsseldorf IV.
— Franz, Spiell., Sch. u. S. 38492.
— Grete, Sch. 19409.
— Gust., Ch. Prag I.
— Gusti, Sch. u. S. 30879. Heilbronn I.
— Helene, Sch. 23490. Berlin IX.
— Hella, S. 19503.
— Hermine, Sch. 31096. Berlin IX (zugl. Dir., Oberspiell. u. Sch. München VIII u. Künstlerth. daselbst).
— Hermine, S. Klagenfurt I.
— Jenny, Sch. Wien XI.
— Joh., Bureauch. 30057. Berlin-Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.
— Julie, S. 9975.
— Julius, S. u. Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Karl, Sch. 12551. Crefeld.

Körner, Karl, S. Wien V.
— Leo, Kpllm. Klagenfurt I.
— Lissy, S. 24443. Berlin S 42, Luisenufer 33.
— Lothar, Sch. 35755. Leipzig I.
— Lotte, Sch 36583. Bunzlau I.
— Ludwig, Sch. 21588. Berlin IX.
— Luise, F Ch. Stettin I.
— Marianne, Sch. u S. 30951. Domiz. Berlin NW (Tiergarten), Klopstockstr. 54.
— Marie, F Sch. 29457. Memel I.
— Marie, Sch 29687.
— Martha, S. 30623.
— Paula, Souffl Hannover V.
— Willi, Sch. 24854.
— Willy, Spiell. u. Sch. 10069.
— -Keßler, Hanna, Sch 34009.
Koerner, Martha, S Gleiwitz, O.-S. I.
Koerpel, Elsa, S. 37587 Gleiwitz, O.-S. I.
Körtge, Franz, S. 38312. Eisenberg I.
Körting, Gretl, Ch. Würzburg I.
— Walter, Sch 28709.
— -Ritter, Fritz, S. 25873. Minden i. W. I.
Köser, Carl, Obergard 18206.
Köster, Alice, Sch 28878.
— Anna, T. (B.-U.). Bremen I.
— Fred, Sch 30577.
— Grete, Sch u. Volont. 23897. Altona II.
— Hermann, Obergard. Essen I.
— Sophie, S.-T. 31987.
Köstler, Karolin, Ch. München.
Köstlin, Karl, Sch. 29633. Stuttgart I.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 31109. Berlin XXV.
Kößling, Erna, Ch. 36988.
— Martha, Souffl 38314.
Koethe, Karl, Bureauangest. 37712. Düsseldorf.
— Rose, S. 16701.
Köthrik, Jessyka, S. 27685 Hannover I.
Koetsier, Jeanne, S. 22645.
Kött, Minnie, Sch. u. S. 34935.
Köttgen, Bernhard, Mag.-Verw. 27539. Cöln I
Koffka, Melitta, Souffl. Crefeld.
Koffler, Dosis, Dramat. 38062. Berlin XX a.
— Leo, Sch u. S. 26264.
Kofler, Betty, S. 30744. Mannheim I.
Koge, Else, Sch. 1823.
Kogler, Marianne, S. Reichenberg i. B. I.
Kohent, Ida, S. 37646.
Kohfahl, Rich, S 14834. Döbeln I.
Kohl, Anton, Spiell., S. u. Sch. 8831. Osnabrück I.
— Ella (Ch. B.). Nürnberg I.
— Hans, Ch Basel I.
— Irene, Sch. Darmstadt II.
— Willi, Sch. 18663. Crefeld.
Kohlar, Paul, Dir. Wanne-Eickel.
Kohlenegg, Heinz, Sch. 21117. München XI.
Kohler, Anna, Sch. 35454. Luzern I.
— Erna, F Kass. 48063. Berlin XX a.
— Heinrich, Thmstr Karlsruhe I.
Kohlhauer, Ernst, Sch. 28122. Berlin XVI.
Kohlmann, Anna, Gard. 38131.
— Fritz, Spiell. u Spielwart. 37737. Bremen.
— Grett, Sch. Biel, Schweiz.
— Paul, Sch. 10942. Breslau V.
Kohlund, Ekkehard, Sch. 17490. Bern I.
Kohn, Hertha, Kass. 38063. Stolp i. P.
Voß, Anni, Sch. 30353. Altona I.
Kohnert, Agnes, S. 36897.
Kohnhäuser, H. Fanny, T. Breslau I.
Kohru, Anton, Ch. Hamburg VII.
Kohse, Irma, S. Gera (Reuß) III.
Kokе, Willy, Fris. 26035. Oberhausen i. Rhld.
Kokott, Artur. Sch 20363.
Kolan, Konrad, S. St. Pölten.
Kolar, Betty, Sch. 37826.
— Justine, F Ch. Wien II.
Kolb, Aug., Ch. Nürnberg I.
— Georg, Bel. 38230. München VI.
— Martha, S. 34969. Landshut-Straubing.
— Peter, Sch. 23136.
— -Corda, Charlotte, Sch. 26135. Landshut-Straubing.
Kolbe, Alexandrine, Hofsch. 25262. München I.
— Karl, Bühnenarb 36090 Gotha.
— Friedel Sch. u. Ballettm 33545 Elmshorn.
Kolin, Karoline, F Ch. Wien II.
Kolisko, Robert, Dr, Kpllm. Klagenfurt I.
Kollwitz, Paul, Spiell. u. Sch. St. Gallen.
— Wally, Fris 3875.). Dresden.
Koll, Martha, Ch. Plauen.
— Wilhelm, Techn. 3748.3.
Kollar, Adolf, Ch. Wien II.
— Betty, Sch. Nürnberg II.
— Franz, Sch. Pilsen.
— Rudolf, Sch. Brandenburg a. H. I.
Kollberg, Eugen, Sch. 20614.
Kolle, Charlotte, Sch. 30367.
— Willy, Sch. u. S. 27786.
Kollendt, Klara, F Sch. 31226.
Koller, Gertrud, S. 38777. Gelsenkirchen II.
— Grete, Ch. 25348.
— Heinr., Spiell u. Sch. 22438.
— Max, Sch. u. Spiell. 23605. Meißen I.
— Selina, Ch. 30269.
— Sofie, Sch. 22439.
Kollerisch, Therese, Sch. Bielitz I.
Kollhof, Ernst, Thmstr. 22961.
Kolliner, Else, S. 33907.
Kollkeritz, Bruno, Kpllm. 22702.
Kollmann, Anny, Sch. 28076.
— Claire, Sch. Berlin XXXII.
— Georg, Sch. 27606.
— Olga, Ch. 35293. Gablonz.
Kollo, Elli, Sch. Bodenbach a. d. E.
— Walter, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXIX.
Kollwitz, Willy, S. 32793.
Kolmar, Annie, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Wilh., Spiell u. Sch. 31535. Mannheim I.
Kolmetz, Paul, Sch. 24735.
Kolnial, Angela, S Außig.
Kolowrat-Endres, Annie, Ch. 32225.
Kolwitz, Paul, Sch. 33736.
Kolter ten Hoonke, Karl, Vorst. d. techn. Betriebes. 36678. Saarbrücken I.
Koma, Else, Sch. 8589.
Kommol, Walter, Konzertmstr. 39114.
Komorowskyi, Dyonis, S. 19594.
Kompe, Friedr., Sch. 30940.
— Ida, F Dir. 35881.
— Käthe, Sch. 28233. Stuttgart V.

Konacki, Lotte, F Sch. u. S. Berlin XLVIII.
Kondracki, Lotte, S. u. Sch. 28275.
— Marion, S. 21387.
Konewsky, Alex., S. 16795.
Kongsbak, Henry, Sch. 37600.
Konkiel, Felix, Sch. 30332. Nordhausen I.
Konrad, Arthur, Zeichner. 33895. Wien I.
— Else, S. 16430.
— Gretel, Sch. Wien XV (s. Nachtrag).
— Gretl, Souffl. u. Sch. 10523.
— Max, Konzertmstr. Barmen-Elberfeld.
Konrad-Klose, Mieze, F Sch. Schmiedeberg i. R
Konschewska, Helene, Sch. 23807. Berlin XVI.
Konstantin, Leopoldine, F Sch. 32414. Berlin XVI.
Konstanty, Artur, Buchhalter. 36902. Elberfeld.
Koop, Else, Sch. 18213. Gießen I.
Koopmann, Lotte, Sch. 24507.
Koops, Jo, Sch. 18041.
Kopal, Robert, Sch. Wien XX.
Kopetzky, Henriette, Ch. 32509.
Kopfmüller, Hans, S. u. Sch. 34521. München IXa.
Kopka, Oberbel. Brünn I.
Koplin, Emmy, Souffl. 24504. Berlin XVI.
Kopp, Albert, Spiell.-Vol. München I.
— Alfons, S. 33982. Basel I.
— Anny, S. 34235. Essen I.
— Curt Joh., Sch. 22558. Memel I.
— Erwin, Sch. 31479.
— Fritz, Requis. 37300. Remscheid I.
— Hedwig, Sch. 24012. St. Gallen
— Hubert, Sch. 23621.
— Lilli, Sch. u. S. Brüx.
Koppe, Julius, Kass. 38505. Berlin XIII.
Koppé, Ludw., Sch. u. Spiell. 7505. Milwaukee I.
Koppebele, Paul, Thmstr. 25048. Berlin XXV.
Koppel, Robert, S. 31215. Berlin XXVI.
Koppelmann, Michael, Kpllm. 23725.
Koppenhöfer, Johann, Inspiz. 30944. München I.
— Maria, Sch. Stuttgart V.
Koppenstätter, Carl, Ch. 30498. München I.
Koppisch, Harry, Kpllm. 25956.
Koppler, Rosa, S. Wien XVIII.
Koppmann, Fritz, Sch. 3744. Kiel I.
Koppraſch, Martin, S. 27470.
Kopſch, Gertrud, Ch. Berlin I.
— Jul., Dr., Konzertdirig. 17444. Oldenburg.
— Walter, Ch. 38045. Berlin I.
Korallus, Hugo, Sch. 20659.
Korb, Frieda, Sch. 18721.
— Laurenz, Konzertm. u. Orch.-Dir. Klagenfurt I.
— Ludwig, Sch. Graz.
— Minna, F Souffl. Zürich II.
— Paula, S, 22155.
Korbstein, Paul, Sch. u. S. 24178. Cöln V.
Kordan, Franz, Komp. Wien I.
Kordick, Stella, Ch. 28168
Kordtz, Max, Sch. 29334. Bremen II.
Korell, Bruno, S. 34068. Dortmund I.
Korenz-Scheck, Dora, Sch. 31298. Stuttgart I.
Koretzky, Fritz, Spiell. u. Sch. Berlin XLVIII.
Korf, Bernhard, Kpllm. 28150.
Korff, Heinrich v., Oberspiell. 12234.
— Hermann, Sch. u. S. 28595.
— Martin, Kpllm. Hamburg V.
Korfin, Max, Sch. 27225.
Korkes, Ludwig, S. 20107.
Korlan, Gustav, Sch. 28096.
Kormann, Hans-Ludwig, Kpllm. 26832.
Korn, Gertrud, Sch. 12931.
— Josefine, Kass. 36735 München VII.
— Margarete, S. 36505. Nordhausen I.
— Olga, Sch. u. S. 11533. z. Zt. krankheitshalber privat. Schönebeck a. d. Elbe, Böttcherstr. 10.
— Paul, Sch. 32046.
Kornar, Lotte, S. 12029.
Kornau, Dora, Sch. 22168.
Korney, Sari, S. 20695
Kornfeld, Karl, Bibl. Wien XVII.
— Luise, S. 22467.
— Minni, Sch. 17846. (s. a. Ephra).
Kornreutter, Franz Dr., Dramat. u. Spiell. St. Pölten.
Korolanyi, Friedrich, Kpllm. 11551. Magdeburg V.
Korosee, M., S. 20757.
Korossy, Cäsar Josef, Dekmal. 25326. Baden Baden.
Korpiel, Josef, Techn. 38638. Stuttgart.
Korsell, Ludwig, S. Klagenfurt I.
Korst, Robert, S. 24672. Barmen-Elberfeld I.
— Ulbrig, Liesbeth, F S Zurich I.
Korsten, Adele, Sch. 38815.
— Fred, Sch. u. S. 36741.
— Gerda, Ch. 24142.
Korté, Liszy, S. 10194.
Korte, August, Musdir. Unna i. W.
Korth, Maria, F S. u. Sch. 6177. Charlottenburg, Goethepark 22 (T Wilh 4680, Nebenanschl.).
— Walter, Spiell. u. Sch. 33335. Cöln I
Korthals, Irmgard, Ch. Halle I.
Korthaus, Friedrich, Maler. 37423. Elberfeld II.
Korthek, Magarete, S. 33877.
Kortholt, Fred, Sch. 16274. Berlin XXXII.
Kortkamp, Franz, Sch. 34731.
Kortly, Herma, S u Ch. Bodenbach a. d. E.
Kortmann, Anton, S. 19571.
Kortner, Fritz, Sch. Berlin I.
— Fritz, Sch. 16637. Berlin.
Kortüm, Hedwig, Ch. 29578.
— Joh, Ch. 29581. Rostock I.
— Ursula, Ch. Rostock.
Kosary, Emmi, F S. (Gastiert Wien V.)
Kosch, Emma, Sch. Wien I.
— Herma, S. Pilsen.
Koschat, Paula, F Fig. Wien II
Koschate, Franziska, F Sch. 19888. Flensburg I.
Koschei-Eichhorn, Lola, Sch 24877
Koschitzki-Klötzel, Rosi, Sch. 17007. (s. gastier. Künstl.)
Kose, Mia, Sch. 28501. Cleve (Rhld.).
Kosel, Walter, Sch. 32214. Düsseldorf III.
Kosman, Alex., Konzertm. Essen I.

Kossak, Josef, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Kosseg, Edmund, Inspiz. 16890. Wiesbaden II.
— Thereſe, Sch. 19392. Magdeburg I.
Kossert, Dora, Sch. 38323.
Kossow, Ida, Sch. 16561. Meißen I.
Kossowitz-Weltern 14976. (ſ. Weltern).
Kossuth, Camillo, Sch. 23670. Bonn I.
Kosswitz, Gertrud, Sch. Meißen I.
Kost, Josef. 28471.
— Lieſa, Ch. u. Sch. 32692.
Koster, Heinz, Spiell. u. Bühnenſchriftſteller. 29130. München, Karlſtr. 31.
— Pieter, S. 9209. Dortmund, Beuerhausſtr. 20.
Koswitz, Erich, Sch. 24949.
— Gertrud, Sch. 29539.
Koß, Hermann, Ch. 26403. Eſſen I.
— Karl, Spiell. u. S. 6314. Graz.
Koßmann, Willy, Dir. 24770.
Koßwig, Kurt, Sch. 31876.
Koßwitz, Hans, Spiell., Sch. u. S. 12981. Chemnitz I.
Kothe, Emil, Orchm. 32389.
Kottauer, Ferry, Bureauch. 21439. Apolda. (ſ Nachtrag).
Kottenhoff, Rudolph, Kpllm. Bernburg I.
Kotter, Fritzi, Sch. Neu-Ulm-Ravensburg.
Kottſieper, Wilhelm, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kotulan, Leopold, Ober-Inſpekt. Prag I.
Kotzian, Viktor, Ch. Mannheim I.
Koubal, Josef, Konzertm. 32796. Prag I.
Koupal, Wenzel, Hofrechn.-Rev. 34799. Wien.
Koutensky, Rich., Spiell. u. Sch. 31907. München XI.
Koutny, Alfred, Sch. u. S. 36539.
Kovacs-Schmidt, Gabriel, S. 29041.
Kovacz-Schürmann, Mizi, Sch. 14173.
Kowa, Max, Sch. u. S. 20116. Berlin XLIII. Domiz. Berlin SW 61, Arndtſtraße 20.
Kowalewski, Karl, Obergard. 16543. Berlin XXV.
— Werner, S. 32054.
Kowalke, Emmy, S. 28363.
Kowollik, Leopold, Bühnenarb. 36487.
Kowolow, Armand, S. 11111.
Kozminski, Arthur, Techn. Aſſiſt. 37194. Braunſchweig I.
Kraag, Hanny, Ch. 24778.
Kraatz, Otto, S. 26972. Bernburg I.
Kracht, Hans, Chordir. 30688. Roſtock I.
Kracke, Gertrud, Sch. 23020. Hamburg XI.
Kräger, Agnes, Ch. Eſſen I.
— Auguſt, S. 31864. Eſſen I.
— Fritz, Sekr. Mannheim I.
Krahe, Titi, Ch. 28108. Berlin XV.
Krähmer, Chriſt., Oberſpiell. 30217. Frankfurt a. M. I.
— Ernſt, Sch. 35654. Plauen i. V.
Krähnert, Charlotte, Sch. 24741.
Krämer, Albert, Sch. 32920. Berlin XXV.
— Emanuel, Sch. Crefeld I.
— Frieda, T. Barmen-Elberfeld I.
— Gretel, Sch. Mülheim a. d. R. II.
— Guſtav, Spiell. 26600.
— Hans, Sch. 26452.
Krämer, Hans, Sch. 24502.
— Helmut, S. 27578. Trier I.
— Lotte, Sch. 24825.
Krämling, Walter, Konzertm. Beuthen, O.-S.
Kränzl, Auguſte, Ch. Wien II.
Kräuſel, Ella, F Ch. Coburg I.
Krätzſchmer, Max, Sch. Göttingen.
Krafft, Ernſt, Sch. Wohlau I.
— Eugenie, Sch. 34206.
— Heddy, Sch. 30537
— Willy, S. u. Sch. 25622.
— -Lorßing, Albert, S. 21160. Cöln V.
Kraft, Alice, Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Anna, Ch. Wien II.
— Emmy, Sch. 25592.
— Emmy, Sch. 36457.
— Friedrich, Ch. 33310. Berlin VIII.
— Friedrich, S. 26430.
— Hans, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Kempten i. Allgäu. (ſ Nachtrag). Zugl. Dir. des Stadtth in Biberach a. Riß.
— Heinz, Sch. 20291.
— Ida, F Dir. Kempten. (ſ. Nachtrag).
— Ignatz, Orchm. 31321. Wien.
— Margarete, Ch. Caſſel II.
— Martin, Sch. 37847.
— Siegfried, Sch. 34175.
— Wilhelm, Obermaſch 37447 Düſſeldorf I.
Krag-Beſt, Lydia, F Sch. 23052. Kempten (Allg.). I.
Krahé, Helma, Sch. 21458.
— Joſef, Sch. 11045. Halle I.
Krahe-Rueſta, Walter, Sch. u. Rezit. Domiz. Cöln, Hohenzollernring 77.
Krahl, Carola, S. 27728. Bonn II.
— Eliſe, Souffl. u. Sch. Schönebeck a. d. E.
— Helene, Ch. Crefeld.
— Marta, Ch. Crefeld.
Krahmer, Friedrich, Sch. 38616. Halberſtadt.
— Hedwig, Sch. 20174.
Krahn, Maria, Sch. 27316. Bochum I.
Kraine, Riſa, Ch. Wien VI.
Krajewski, Alex, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 22527.
— Boris, Sch. 15816.
Krakauer, Rud., Spiell., Sch., S. u. Dramat. 22670. Eiſenberg I.
Krakow, Erwin, Oberſpiell. u. Sch. 22547.
— Frieda, Ch. 33946.
Kral, Luiſe, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Olga, S. 19523.
Krall, Hella, F Sch. 30433. Frankfurt a. Main II.
— Marie, Komp. Wien I.
Kralowa, Maria, Sch. 22778.
Kralowsky, Bertha, F Ch. Hannover I.
Kramcke, Fritz, Sch. 35244.
Kramer, Arpad, Sch. Wien I.
— Emmy, Ch. Hannover III.
— Erna, Sch. 26884.
— Ernſt, Sch. 28246.
— Franz, Bel.-Inſpekt. Weimar II.
— Friedrich, Sch. 37092.
— Gertrud, Sch. 21664.
— Gertrud, Kaſſ. 25918. Roſtock I.
— Grete, Ch. 24076. Eſſen II.

Kramer, Hertel, S. 28038.
— Heinrich, Dekmal. 38009. Leipzig V.
— Josef, Dir. Bochum II.
— Käthe. 7670.
— Leopold, Konzertm. Hamburg I.
— Leop., Sch. 30703.
— Leopold, Dir. Prag I.
— Otto, Obermaschm. 33154.
— Otto, Ch. Wiesbaden II.
— Paul, Sch. Hindenburg, O.-Schl.
— -Felix, Otti, S. 28097. Gastier. Berlin-Friedenau, Niedstr. 25 (T Rheingau 1815).
— -Glöckner, Pepi, F Sch. 30375.
Krameſch, Jaro, Ch. Wien XIX.
Kramm, Charlotte, Sch. 24962. Stralsund.
— Elise, S. 28979. Freiburg i. Br. I.
— Elsa, Sch. 21490.
— Else, S. 32120.
— Inge, Sch. 16521. Augsburg II.
Krammer, Josef, Inspiz. u. S. Warnsdorf I.
— (Schmidt), Ther., S. 30312.
Kramp, Erich, Kpllm. Glatzer Grafschaftstheater (s. Nachtrag).
Krampen, Wilhelm, Sch. Baden-Baden.
Krampert, Fritz, Sch. 30586. München VIII.
Krampff, Ernst. 12607. Berlin.
Kraneck, Joczi, Sch. Hannover II.
Kranich, Friedr., jun., Masch.-Dir. 32332. Schwerin I.
— Friedr., sen., Masch.-Dir. 30040. Bayreuth.
— Gisa, Ballettm. Gablonz a. N.
— Rud., Masch.-Assist. 35890. Darmstadt.
— Siegfried, Thmstr. 31437. Darmstadt II.
Kranschnabl, Johann, Ober-Bel. Regensburg I.
Krantz, Waldemar, Bureauch. Berlin XXXVI.
Kranz, Ferry, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Fritz, Dir.-Stellv. u. Verw.-Chef. 38404. Hamburg III.
— Fritz, Sch. 38911. Düsseldorf III.
— Herbert, Dr., Dir.-Stellv., Dramat., Leit. der Morgenfeiern u. Schriftleit. der „Masken". Düsseldorf III.
— Oskar, Kpllm. 26854. Remscheid I.
Krapil, Johann, Orch.-Inspiz. Wien.
Krasa, Rud., S. 30359. Berlin I.
Krasensky, Albert, sen., Dir., Oberspiell. u. Sch. Wiener Optten.-Ens. „Krasensky".
— Albert, jun., Dir.-Stellv. u. Sch. Wiener Optten.-Ens „Krasensky".
— Josef, S. 26225. Wiener Optten.-Ens. „Krasensky".
— F Dir., Sch. Wiener Optten.-Ens. „Krasensky".
Krasselt, Rud., Kpllm. 32324. Berlin VIII.
Krasser, Ernst 37432. Altenburg, S.-A.
— Ernst, Sch. 37546.
— Ignaz, Bureauch. Innsbruck I.
— Wilhelm, S. 27614. Troppau.
Kraßnitz, Ludwig, Gard. 32164. Wien II.
Kratky, Vincenz, Ch. 12956. Görlitz I.
Kratz, Ernst, S. 23808.
Kratzer, Carl (Ch.-V.). Cassel I.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. Innsbruck II.
Kratzer, Hedwig, Sch. Innsbruck II.
— -Passe, Meta, F Ch. 15846. Cassel I.
Kratzert, Friedrich, Sch. 36365. München VIII.
— Johanna, Sch. 37002. Dresden IX.
Kratzsch, Friedr., S. 18313.
Krauck, Karl, Sch. Berlin I.
Kraus, Bernhard, Bureauch., S. u. Inspiz. 33710.
— Ernst, Kammersäng. 39061. Berlin I.
— Hans, Sch. 23525.
— Josef, Kaufm. u. administr. Leiter. München IX.
— Karla, Sch. u. S. 12714.
— Leni, Sch. 35905. Lübeck II.
— Leo, Kpllm. Wien XVII.
— Luise, S. 30132. Berlin XXVIII.
— Marga, Ch. 24716.
— Pepi, S. u. Sch. St. Pölten.
— Philipp, S. Bremen I.
— Sigmund, Sch. Stettin I.
— Stefan, Ch. Graz I.
— -Hoenig, Adele, Sch. 4671.
— -Hoenig, Hans, Spiell. u. Sch. 18316. Halberstadt.
— -v. Trombecki, Melanie, F S. 20816. Ludwigshafen, Haardtstr. 21, Gastier.
Krausbauer, Walter, Sch. 34204. Detmold I.
Kraushaar, Hans, S. 38278.
Krauslauer, Walter, Sch. 20163.
Krauschuß, Otto, Sch. 14410.
Krause, Agnes, Sch. Zeitz.
— Alfred, Ch. Kiel I.
— Alfred, Sch. 33356.
— Cäsar, S. 31011. Charlottenburg, Kaiserdamm 9, T Wilh. 3933 (s. a. gast. Künstl.).
— Elly, Bureauch. 36850. Berlin XXIX.
— Felix, Spiell. u. S. 31274. Bozen I.
— Fred, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Hans, Kpllm. u. Chormstr. 29264. Chemnitz I.
— Herbert, Bibl. 38460. Stettin II.
— Hermann, Bel.-Inspekt. Troppau.
— Hermann, Gard. 36575. Berlin.
— Hildegard, Sch. Nordhausen II.
— Ines, Sch. 22526.
— Johann, Bel. 19066.
— Johanna, Sch. u. Ch² 34382. Zeitz.
— Johanna, S. 38971.
— Karl, Sch. 26389. Unna i. W.
— Konstantin, Kpllm. 34319. Elbing I.
— Lina, Ch. 21621.
— Lotte, S. 38753. Hagen.
— Marg., Ch. Dessau I.
— Max, Musdir. u. Chordir. 174. Leipzig I.
— Max, techn. Aug. 36489.
— Melitta, Sch. Zeitz.
— Mila, Sch. 10911.
— Otto, Fris. 37364. Berlin XXIV.
— Otto, Franz, S. u. Sch. 25260. Gelsenkirchen.
— Paul Heinz, Sch. 25501. Grünberg.
— Paul, Rep. Mannheim I.
— Reinhold, Inspiz. 25308. München I.
— Walter, Spiell. u. S. 22920. Gera I
— -Karst, Irmgard, Sch. 34469.
— -Kleemann, Else, S Elbing I.
— -Stöckel, Charlotte, F Sch. 7078.

Krause-Norden, Nicco, Kpllm. 11234. Adr.: Werder a. d. H., Eduard-Lehmann-Str. 21/22.
Krausen, Peter, techn. Vorst. 29784.
Krausenecker, Adele, T. 35125. Wien II.
Kraushaar, Claudius, Dir. Stuttgart IV. (ständ. Adr.: Neckarstr. 67).
Krauß, Andreas, Techn. 37963.
— Augusti, Sch. 26304.
— Clemens. Kpllm. 19611. Stettin I.
— Doris, Sch. 27999. Dresden I.
— Fritz, S. 33655. Cöln I.
— Heinrich, Sch. u. S. 20440.
— Helmuth, Sch. 34730. Berlin XIII.
— Hermann, Konzertmstr. Mainz I.
— Ingo, Dr., Spiell. u. Sch. 31433. Altona I.
— Ludwig, Thmstr. 37241.
— Max, S. 17400.
— Otto, Spiell. u. S. 26402. Heilbronn I.
— Otto, Sch. 27125.
— Richard, Dir. u. Oberspiell. Heilbronn u. Göggingen-Augsburg, Kurhausth. Sommerdir Wildbad, Landeskurtheater.
— Sigmund, Ksäng. u. Spiell. 30266. Dessau I.
— Werner, Sch. 32939. Berlin IX.
— Wilhelm, Ch Linz a. d. D. I.
— -Schweitzer, Franziska, F Sch. 21080. Domiz. Berl.-Wilmersd., Kaiserallee 159 (T Uhland 3877).
Kraußneck, Arthur, Hofsch. 30026 Berlin I.
Krautwig, Erhardt, Ch. Saarbrücken I.
— Wilhelm, Ch. Saarbrücken I.
Kraze, Eni, Hilfsspiell.u.S. 31304 Schwerin I.
Krebiel, Helene, Souffl.. Mülheim-Ruhr 1.
Krebs, Alfred v., S. 32142.
— Aug., Ch. Mannheim I.
— Franziska, Sch. 16510. Berlin.
— Fritzi, F Sch. 24533.
— Heinrich, Kpllm. 35633.
Kreckow, Paul, Spiell. u. T. 24801. Berlin XXXVI.
Kredel, Anna, S. 22921.
Kreßt, Otto, Ch. Hanau a. M. I.
— Otto, Sch u. S. 28799.
Kreft, Heinz. 26317.
— Hans, Schnürm. 23637.
Krehan, Hermann, künstl. Beirat. 30576. Berlin XIII.
Krehbiel, Helene, Sch. u. S. 23560.
Kreibich, Merry, Sch u. S. 17628.
— -Töpfer, Elsa, Ch. Stuttgart I.
Kreibig, Amanda v., T. München I.
Kreidemann, Franz, Sch. 3447. Hamburg IX.
— Else, Sch. 35469. Hamburg IX.
Kreideweiß, Reinh., T. Dresden I.
— Walter, T. Dresden I.
Krejci, Marie, T. Prag I.
Krejza, Franziska, F T. Dresden I.
Kreiner, Lothar, Ch 20282. Leipzig I.
Kreisel, Carl, Ch. 33848.
Kreisler, Emil, Dr., Spiell. u. Dramat. 14899.
— Ignaz, Konzertm. Wien XV. (s. Nachtr.).
Kreiß, Ludwig, Dir. 17610.
Kreith, Elly, S. 22726. Berlin XX.
— -Lanius, Frieda, Sch. Brünn I.
Kreitmayer, Paula, Ch. Wien XIX.
Krell, Alwine, Sch. 35365.
Kremer, Adolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Carl, Solorep. 33009. Frankfurt a. M. I.
— Eduard, S. Augsburg I.
— Emmy, F Ch. 35031. Bern I.
— Franz, Dramat. 29224.
— Martha, F Ch. Freiburg I.
Kremo, Siegfried Kpllm. 23807.
Krempf, August, Sch. u. S. 25680.
— Reinh., Th.-Inspekt. Berlin I.
Kremski, Rudolf, Bel.-Inspekt. 36488. Mähr.-Ostrau I.
Kremzow, Hildegard, Sekr. 35497.
Kren, Jean, Dir. Berlin XX u. XXVI. u. Zürich II, zugl. Dir. des Gastspiels des Neuen Op.-Th. Berlin, in Breslau Liebich-Th.
— Martha, Sch. 20763.
Krenburg, Marry, S. 30393.
Krenn, Fritz, S. Wien II.
— Hans, Ch. Graz.
Krensel, Emmy, Ch. Wien V.
— Franziska, v., S. Cassel I.
Kreplin, Erna, Sch. 20610.
— Paula, Sch. 17678.
Kresse, Elisabeth, Sch. 19830.
— Lissa, T. München XIII.
Kressin, Friedrich, Dir.-Stellv. 22861.
Kreßner, Bert, Sch. Neiße I.
Kreß, Georg, Orchm. 33138. Darmstadt.
Kreter-Schlüter, Margarete, Sch. u. S. 34547. Potsdam, Schützenstr. 4.
Krethen, Josef, Inspiz., Sch.-u. Ch. 29141. Herne.
Kretschcr, Franz, Ch. Wien XVII.
Kretschmann, Maximilian, Kastellan. 27344.
— Willy, S. 27561.
Kretschmar, Bertha, F Souffl. 36014.
— Max, Sch u. S. 30711.
Kretschmer, Benno, S. 26966. Döbeln I.
— Bruno, S. 9418.
— Claire, F Sch. 8749.
— Elly, Sch. 19724.
— Franz, Musdir. Dresden I.
— Frieda, Bureau-Angeh. 37268. Berlin XXIX.
— -Bachmann, Evalotte, S. 26967.
Kretzer, Anny, F Sch. 8615. Minden i. W. I.
— Emil, Obermaschm. Cöln I.
— Ria, Sch. 18599.
Kretzschmar, Curt, Kpllmstr. 35276. Dortmund III.
— Georg, Sch. 33241. Sondershausen.
— Rudolf, Sch. u. S. 18579.
Kreuder, Franz (Ch.-V.). 34310. Berlin VIII.
— Peter, Spiell. u. S. 19557. Hamburg I.
Kreul, Lotte, Sch. 25359.
Kreuter, Josef, Inspiz. Coblenz I.
Kreutler, Adolf, S. u. Sch. 37342. Lüdenscheid I.
Kreutz, Hans, S. 14137. Chemnitz I.
— Hermann, Thmstr. Hamburg III.
Kreutzberg, J. A. Obergard. 33372.

Kreutzer, Adelheid, Soufsl. 16412.
— Emmy, S. Prag I.
— Hannchen, Sekr. 27577.
— Rudi, Spiell. u Sch 35634. Mörs a. Rh.
Kreutzfeldt, Friedel, S. 30084. Kiel I.
Kreuzer, Josef, Sch. Trier.
Kreuzinger, Karl, Sch 31447. Darmstadt II.
Kreuzwieser, Herm., Ch. 15038. Wiesbaden I.
— Katharina, F Ch. 15138. Wiesbaden I.
Kreyn, Hildegard, S. 24167.
— Karl Dietrich, S. 27610 Trier I.
Kreysern, Eberhard, Sch. 20989. St. Gallen.
Krickeberg, Karl, Prof. Dr., Dramat. Rostock I.
Kricz, Fory, Ch. Gablonz.
Krieg, Ursula, Sch. 31190. Berlin XX a.
Kriegenherdt, Magdal., Sch. 8209 Suhl i. Th.
Krieger, Albert, Sekr. Braunschweig I.
— Fritz, S. 25955. Potsdam I.
— Gustav, Ch. Schwerin I.
— Liesel, Sch. 12757. Sondershausen.
— Martha, Soufsl. Zwickau i. Sa. I.
— Rudolf, Ch. Wien II.
Kriehn, Paul, Sch. 12361. Crefeld.
Krienelke, Friedrich, Ch. 28866.
Kriener, Max, S. Prag I.
Kriete, Kurt, Sch. u. S. 34062.
Kriewitz, Fritz, Sch. 19054.
Krill, Annie, Sch. 36633.
Krilling, F. C., Spiell. u. Sch. 17246. Altona II
— Suse, Sch. 20285. Neumünster-Heide I.
Krimer, Semion, S. u. Sch. 23862.
Krippner, Josef, Konzertm. Stettin I.
— Mizzi, Ch.-Elev. Wien XII.
Krisch, Adele, F Ch. Graz.
— Franz, Bibl. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
Krischke, Sabine, F Soufsl. Wien I.
Krischmann, Tamora, T. Breslau I.
Kristen, Erika, Sch. 32798. Weimar I.
— Eve, Sch. 26924.
Kristl, Andreas, Konzertm. 38946. München IX a
— Klara, Sch. 35149. Hamburg III.
Kritz, Stefanie, Sch. 17278.
Kritische, Emmy, Kass. 38227.
Kriwat, Adalb., Spiell. u. Sch. 31263. Halle I.
Krizek, Ludwig, Th.-Fris. 34805. Wien.
— Resi, S. 17021.
Krocker, Herbert, S. 27899. Ständ. Adr.: Berlin W 15, Uhlandstr. 145.
— Käthe, Sch. 35242. Detmold I.
Kroczak, Berta, F Ch. Darmstadt I.
— Emil, Sch. 31830. Darmstadt I.
— Wanda, Bureauch. 38962. Breslau V.
Kröber, Johanna, Sch. u. S. 37792
— Richard, Oberspiell. u. Sch. 11002.
Kröck-Helgon, Emmy, F Sch. 34147. Hannover I.
Kröff, Carl (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Orchm.
— Hermann, S. u. Kpllm. 34440.
Kröger, Anita, Ch., S. u. T. 25517. Berlin XII.
— Emilie, Soufsl. Berlin XII.
— Hilde, Kanzl. Bielefeld I.
— Richard, Sch. 27589.
— Walter, Maler. 38412. Kiel I.
— -Lauenstein, Hermann, Sch. u. S. 34434.
Kroeker, Erwin, Kpllm. 7827.
Kröller, Heinr., Ballettm. u. Solo-T. 32005. München I.
Kröner, Karl, Inspiz. Iglau I.
Kröning, Georg, Oberspiell. u. Sch. 9532.
Krönlein, Georg, Spiell. u. Sch. 34864.
— Helene, F Sch. 20550.
Kröter, Anton, Spiell. u. Hofsch. 920. Ehrenmitglied. Dessau I.
Kroger, Hans, S. 19967.
Krohmann, Paul, Spiell. u. Sch. 11394. Breslau V.
Krohn (Stahl), Edith, F Sch. (s. gastier. Künstler).
— Georg, Kpllm. 30123. Hamburg 5, Lindenstr. 25.
— Max, Chordir. 26761.
Krois, Karl, Spiell. u. Sch. Klagenfurt I.
Kroker, Fredy, Sch. 23283.
— Hilde, F Sch. 36435.
— Käte, Sch. 35242.
Kroll, August, Ch. Stettin II.
— Carl, Spiell. u. S. Aufsig.
— Claus, Sch. 28879. Memel I.
— Ernestine, Soufsl. Schleswig.
— Erwin, Dr., Solorep.-Vol. München I.
— Felix, Spiell., Sch. u. S. 10828. Oldenburg.
— G., Ch. 24327. Berlin XV.
— -Herm, Therese v., F Sch. 11988. Ständ. Adresse: Berlin-Friedenau, Knausstr. 9.
Krolop, Wally, F Sch 38799. Berlin XXXIX.
— Grete, Ch. 24327.
Krome, Herm., Kpllm. 21307.
Kromer, Joachim, S. 30316. Mannheim I.
— Karl (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Maria, Sch. 34698. Berlin IX.
— Maria, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
Kron, Josef, Sch. 31012. Aachen I.
Krona-Klein, Claire, F Sch. 31555.
Kronacher, Adolf, Sch. u. S. 23685.
— Alwin, Dir. Dr. 16138. Leipzig I.
— Else, S. 11266.
Kronau, Paula v., S. 32731. Danzig I.
— Siegfried, Sch. 22072. Saarbrücken I.
Kronburger, Otto, Sch 15547. München VI.
Krone, Margarete, Sch. 21463.
— -Matzenauer, Otto, Sch. 38340. Bochum I. (s. auch u. Matzenauer).
Kroneck, Hans, Spiell. u. Sch. 36176. Hannover II.
Kronegg, Paul, Spiell. u. S. 31476. Wien XVIII.
Kronegl, Fanny, Sch. Tittels Operetten- u. Schausp.-Ges.
Kronegold, Milka (Ch.-V.). München I.
Kronen, Franz, Kläng. 5624. Hannover I.
Kroner, Leo, Sch. 29201.
Kronert, Max, Sch. 30749. Berlin IX.
— Otto, Sch. u. Spiell. 14880.
Krones, Felix, Edl. v. Lichtenhausen. 31251. Adr.: Wien, VI. Amerlingstr. 19.
— Loly, S. u Sch. Brüx.
Kronjäger, Herm., Bel Inspekt. Erfurt I.
Kroop, Helene, Sch. 36253. Glogau I.
— Marga, Sch. 37968.
Kronstein-Rümmel, Angelica 28900.
Kroschke, Erich, Hilfsspielw. 35513. Chemnitz I.

Keoseck-v. Hornick, Sidonie, Sch. 28777.
Krossek, Emil, Ch. Graz I
Kroth, Georg, Tapez. 38386. Frankfurt a. M. V.
Krotzer, Wilh., Sch. u. S. Brüx.
Kroug, Dr. Egmont, Spiell. u. Sch. 35101. Basel I.
Kruchen, Alfred, Sch. 19768. Rheinische Landesbühne.
Kruck, Jolantha, Ch. Minden i. W. I.
Krück, Willi, Requis. 31383. Breslau.
Krübel, Karl, Kpllm. 28661.
Krügel, Elfriede, Sch. 24318. Hanau a. M. I.
Krüger, Alfred, Sch. 29671.
— Anny, Ch. Minden i. W. I.
— Betty, Ballettm. u. S.-T. 27024. Lübeck II.
— Betty, Soussl. 27079. Regensburg I.
— Carl, Kpllm. 31267. Hamburg III.
— Charlotte, Chors. 35089.
— Charlotte, Sch. 35138 München I.
— Elfriede, Ch. 36525. Berlin XXVI.
— Elsa, S.-T. 28603.
— Elsbeth, S. 19380.
— Emmy, S. 36037. Wien II.
— Emmy, Sch. 33940. Bayreuth I.
— Erika, Sekr. 28800. Bochum I.
— Erich, Bel.-Mstr. Magdeburg I.
— Ernst, Sch. Duisburg II.
— Ernst, Ch. Elberfeld II.
— Friedr., Dr., Spiell. u. Sch. 10167.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Essen III.
— Georg, Hausinspekt. 26356.
— Gertrud, Sch. 29447.
— Gustav, Orchm. 34122.
— Harry, Ch. 28176. Dresden III.
— Hedi, Ch. 12823.
— Hedwig, Soussl. Bonn II.
— Hellmuth, Sch. 18166. Berlin IX.
— Henriette, Soussl. 26432.
— Hermann, Sch. 38269. Greifswald I.
— Hermine, Ch. Düsseldorf I.
— Herm., F Soussl. 31619. Schwerin I.
— Hugo, Sch. 24535.
— Johanna, Sch. 35160.
— Julius, Ernst, Sch. 27763.
— Karl, Bel.-Inspekt. Grünberg.
— Katherina, Ch. Dresden I
— Kurt, Kpllm. 25640. Stolp i. P.
— Kurt, Sch. Sorau, N.-L.
— Leo, S. 35924.
— Lilly, F (Ch.-V.). 33146.
— Lissy, Sch. 9857.
— Lotte, T. 34939.
— Lotti, Ch. Coblenz I.
— Lotti, S. Münster i. W. I.
— Louise, Gard. 8533. Berlin.
— Magdalena, Sch. Forst i. d. L.
— Magdalena, S. 29674. Glogau I.
— Marg., Ch. Bautzen I.
— Marga. 35005.
— Margarete (Ch.-V.). 34570. Berlin VIII.
— Margarete, F Soussl. 25861. Berlin I.
— Marie, F S. 32726.
— Martha, Ch. Kiel I.
— Martha, Sch. u. S. Flensburg I.
— Max, Maschm. 35522. Erfurt I.
— Max, Sch. Berlin XLVIII.
Krüger, Max, S. 27007.
— Max, Sch. u. S. 24796.
— Max, Dr., Dir. u. Oberspiell. 31811. Konstanz I.
— Otto, Ch. u. Sch. Schwerin I.
— Otto, S. 29753. Duisburg.
— Paul, Orchm. 33835. Düsseldorf I.
— Paul, Konzertmstr. Neustrelitz i. M.
— Rich., Orchm. 32448. Philadelphia.
— Robert, Sch. 32539.
— Valeska, Bureauch. 24647.
— Wilhelm, Sch. 31651. Berlin XXV.
— Willy, Bureauch. 39138. Allenstein I.
— Willy, Sch. 25802.
— Willy, Spiell. u. Sch. 11720. Kiel I.
— -Cassani, F Dr. Lissy, S. 23577.
— -Dühren, Camilla, Sch. Konstanz I.
— -Michaelis, Melanie, F Sch. 7981. Leipzig V.
— -Rose, Hedy, Soussl. Stralsund.
Krükl, Karl, Dr., S. 30878.
Krüll, Olga, Sch. 21222. Gastier. Bremen, Friedrich-Wilhelm-Str. 8.
Krülle, Willy, Sch. 24718.
Krümling, Olly, S. u. Sch. 14589. Mühlhausen i. Th. I.
Krümmel, Hans, S. 29507.
Krützfeld, Käte, S. 18716.
Krüzner, Elsa, S. 16340.
Krug, Anna, T. (B.-U.). Cassel I.
— Egmont, Sch. 35101.
— Elsa, Sch. 11945. Priv. Cassel, Reginastr. 7.
— Erika, S. 24095.
— Gustav, Dir. 30268.
— Karoline, Dir. Reichenberg i. B. I. (zugl. Sommerdir. das.).
— Walther, Städt. Oberinspekt. u. Rend. 11055. Bremen I.
Krull, Hans, Musikdir. Sorau N.-L.
— Margarete, Sch. 21279.
— -Gottschalk, Paula, Soussl. Rostock I.
Krulle, Margarethe Charlotte, Sch. 15250. Stettin I.
Krumm, Bernhard, Sch. Neumünster-Heide.
— Fritz, Thmstr. 37552.
— Grete, T. Darmstadt I.
— Paul, Bel.-Inspekt. 37735. Königsberg II.
Krumpholz, Elfriede, S. 29947. Prag.
Krumpolt, Erik, Ch. Dresden III.
Krumrey, Liselotte, Ch. 23397. Berlin XIX.
Krumschmidt, Eberhard, S.u.Sch. Flensburg I.
— Harry, Sch. 36190.
— Hermann, Dir. Polzin, Kurtheater.
Krupkat, Lotte, S. 19548.
Krupp, Gretel, S. 25518. Berlin XXVI.
Krusch, Bally, Soussl. 38257. Brieg, Bez. Breslau.
Kruse, Emmy, Sch. 29900.
— Friedr., Bibl. Hamburg I.
— Heinr., Orchm. 30401. Domiz. Altona.
— Wilhelm, Ch. (Ch.-V.) Braunschweig I.
— Wilh., S. 31689. Schwerin I.
— -Tiburtius, Ella, F S. 14331.
Krusensky, Josef, S. 26225. Stuttgart IV.
Kruspel, Marg., S. 25518.
Kruszynski, Willy, Spiell. u. Sch. 31260.

Kruszynski, Willi, Sch. Stuttgart I.
Kruthoffer, Karl, Spiell. u. S. 31196.
Kryom, Martha, S. Heidelberg.
Krzal, Kaspar, Thmstr. Prag I.
Kuballa, Käte, Bureauch. u. Kass. Oppeln.
Kubat, Anna, T Prag I.
— Eduard, Sch. 14079. Lübeck I.
— -Zademach, Clara, Sch. 23582.
Kubatzky, Anny, Ch. 22420.
— Magdalena, S. 22421.
Kube, Marie, S. 29839. Erfurt I.
— Richard, S. 24017. Hagen.
Kubella, Hansi, Ch. Wien II.
Kuberka, Magda, S. u. Sch 39052.
Knberski, Erich, Sch Berlin XXXVII.
Kubis, Franz, Sch. 23468.
Kubisch, H., Ch. Hamburg I.
Kubitzky, Axel, Sch. 34878. Zoppot I.
Kubla, Rich., S. 21288.
Kubli, Louis, Bel. 21984.
Kubsch, Margot, S 36491. Hamburg VII.
Kubuski, Emmi, T. Hamburg V.
Kuby, Riccarda, Sch. 21457.
Kuchar, Erich, Sch. 27064.
Kuchen, Ernst (Ch.-V.). 11946. Breslau I.
— -Schubert, Gertrud, F (Ch.-V.). Breslau I.
Kuck, Olga, S. 19728.
Kuckartz, Ludwig, Kpllm. 28426. Berlin.
Kuckarz, Marie, Sch. Chicago I.
Kuckhoff, Adam, Dr., Dir., Oberspiell. u. Sch. 23259. Frankfurt a. M. VI.
— Alfons, Vorstand d. techn. Betr. 32170. Bremen I.
— Karl, Sch. Mülheim-Ruhr II.
Kuckro, Ludwig, Kpllm. 32863. Wiesbaden II.
Kübel, Inge, Ch. Bremen I.
— Josef, Ch. Bremen I.
Kübler, Andreas, Ch. Würzburg.
— Arnold, Sch. 26726
— Gretchen, Kass. 27033. Nürnberg I.
Küchen, Franz, Sch 22054.
Küchenmeister, Friedrich, Soufsl. 20372.
— -Duwe, Luise, T. Breslau II.
— — Marg-, T. Breslau II.
Küchler, Elsbeth, Ch. Dresden III.
— Else, T. (B.-U.). Berlin VIII.
— Gertrud, S. u. Sch. 22623. Hamborn I.
— Helene, T. (B.-U.). Berlin VIII.
— Mary, F Sch. Schmiedeberg i. R.
— Reinhold, Inspiz. 37075. Magdeburg V.
— Tilly, Sch. 29943.
— -Stark, Bernhard, Sch. Schmiedeberg i. R.
— — Ludwig, Ballettm. Schmiedeberg i. R.
Küchmann, Lena, Sch. 29349. Nordhausen II.
Kügler, Karl, S. 34169.
Kühl, Hans, Sch. 27247.
— Maria, Sch. 29548. Zürich I.
Kühle, Albert, S. Zürich I.
— Maria, S. u. Sch. 26234.
— Olga, Sch Schwabach.
Kühlewein, Hans, Sch. 39095. Altona I.
Kühles, Kamillo, Sch 27931.
Kühlich, Theodor, Sch, S. u. Inspiz. 39130 Danzig II.
Kühling, Else, Sch. 26161. Bremen I.
Kühlmann, Charlotte, Sch. 28270 Cottbus I.
— Trudel, Sch. u. S. Bochum II.
Kühn, Alfred (Ch.-V.). 12134. Dresden I.
— Anna, Ch. u Sch. 18723. Weimar I.
— Artur, O. M. 28422.
— Berta, Obergard 31656. Zürich.
— Bernh., Dir. 8655. Domiz. Hirschberg, Schützenplatz 5.
— Doris, Sch. 24361
— Erna, T. Breslau II.
— Erna, T.-Elev. Breslau I.
— Ernst, Sch. 36851. Bochum II.
— Friedrich, Sch. 9790.
— Friedrich, Sch. 23382.
— Fritz, Sch. u. S. 15890.
— Gertrud, T. Dessau I.
— Henny, S. 29702.
— Herm., Sch. 16522. Altenburg.
— Irmgard, Sch. u. S. 10595.
— Karl, Kpllm. 24260.
— Karl, Sch 21248.
— Kurt, Kpllm. 21451.
— Otto, Kpllm. 26819. Gastier. Elberfeld, Genügsamkeitstr. 6.
— Paul, Kpllm. 28423.
— Walter, Th.-Fris. 21535. Berlin XX a.
Kühnau, Ernestine, Sch. Bielitz I.
Kühnauer, Fritz, Insp. Berlin IX.
— Kurt, Sch. 37982.
Kühne, Alfred, Sch. 31738. Berlin III.
— Arthur, Bureauch. 32564. Berlin XXVI.
— Betty, S. 25637.
— Clemens, S. 20518.
— Else, S. 24921.
— Felix, Sch. 39038. Prag.
— Friedr., Sch. 9790. Berlin IX.
— Gertrud, T. 25641.
— Herma, Sch Solothurn, Schweiz.
— Luise, Ch. Coblenz I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30818. Chemnitz I.
Kühnel, Heinrich, Obergard. 37942.
— Mizzi, Ch. Wien V.
— Richard, Bel.-Insp. Dresden IX.
Kühnemann, Clara, Sch. 29129. Darmstadt II.
Kühner, Ernst, Bel.-Insp. 36467. Frankfurt a. M. IV.
Kühnert, Marg., S. 22477.
— -Norden, Gertrud, Sch. 23976. Charlottenburg.
Kühnhackl, Willy, Konzertm. Aussig.
Kühnlenz, Lilli, Ch. Gera I.
Kühnly, Cajo, S. T. Darmstadt I.
Kühns, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 23655. Berlin XII.
— Anni, S. 8543.
Külting, Cläre, Sch. u. S. Bonn II.
Kümpfel, Rich., Ch. Halle I.
Kündner, Else, Spiell. u. Sch. 22457. Hamburg X
Künningen, Toni, S. Dux i. Böhmen.
Künninger, Martha, Sch. 30837. Stuttgart I.
— Mia, Sch. Bremerhaven II.
— Miona, Sch. 19011.
Künzel, Kurt, Musdir. 31962.
— Lisa, S. 27411.
Künzig, Eduard, Dr., Sch. 24464. Hamburg X.
Küper, Betty, S. 26038 Gera I.
— Margarete, Sch. 36070
Küpper, Else, Ballettm. Düsseldorf IV.
— Flora, S. 25095. Döbeln I.

Küpper, Rudolf, Bureauch. 11054. Dortmund I.
Küppers, Aenne, Sch. 15086.
— Käte, S. u. Sch. 30161. Moers a. Rh.
— Maria, Kaff. 38935. Rheydt I.
Küren, Hans, Sch. 29017.
Kürschner, B., Hausmstr. Leipzig I.
— Hans, S. 30311. Augsburg I.
— Renée, Sch. 20582. Berlin XLV.
— Walter, Sch. 27784.
Kürsle, Erich, Spiell. u. Sch. 16985.
Kürten, Nina, Sch. 36754. Münster i. W. I.
Kürty, Hella, S. 34779. Breslau IV.
Kuerts, Herm., Intend.-Sekr. Berlin I.
Küssingen, Toni, Sch. Sagan.
Küstenfeld, Valy von, F Sch. 31819. Breslau V.
Küster, Georg. 30781.
— Käthe, Sch. 23907. Ständ. Adr.: Berlin-Wannsee, Dreilindenstr. 6 (T Wannsee 607).
— L., S. 12689.
— Marie Luise, S. 29369.
— Martha, Souffl. Bremen II.
— Tilly, Ch. 20044.
— -Straußberg, Georg, Sch. 30781.
Küter, Charlotte, Sch. 30234. Dresden II.
Küttner, Karl, Sch. 22152. Bunzlau I.
Kufferath, Wilhelm, Konzertm. Oldenburg
Kuffner, Anna, F Dr., Sch. 34655.
Kugelberg, Hans, S. 8052.
Kugelmann, Georg, Dramat. u. Sch. 20581. Rostock i. M. I.
Kugler, Charl., S. 26605.
— Lilly, S. 26510.
— Lucie, Sch. u. S. 11694.
Kuglweih, Elisabeth, F Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. 6439. Kiel I.
Kuhl, Fritz, S. 21317. Breslau I.
Kuhlbrodt, Fritz, Spiell. u. Sch. 26327 Domiz. Berlin SO 36, Reichenberger Straße 139.
Kuhle, Eva, T. Magdeburg I.
— Hans, Inspiz. u. Sch. Spandau.
— Käte, T. Magdeburg I.
Kuhlen, Karl (Ch.-V.). 16831. Hamburg I.
Kuhlmann, Antonie, Sch. 26062
— Carl, Sch. 37381.
— Christian, Bureauch. 37529. Kiel I.
— Edith, Sch Berlin XXIV.
— Elisabeth, Sch. 28707. Kiel I.
— Erny, S. 23810.
— Franz, Thmstr. 25481. Königsberg i. P. II.
— Grete, Ch. Hamburg VII.
— Max, Ch. Rostock I.
— Th. A., Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Hamburg IV.
Kuhlmay, Erich, Korrep. u. S. 28222.
Kuhmann, Ernst, Sch. Prenzlau.
Kuhn, Bella, Ch Innsbruck I
— Carl, Ch. Hamburg V.
— Gertrud, Sch. 34103. Biel (Schweiz).
— Hedi, S. 16556. Mainz I.
— Heinrich, S. 32853. Darmstadt I.
— Josef, Thmstr. Saarbrücken II.
— Marga, Sch. 11357. Wiesbaden I.
— Margit, S. 38765. Dortmund III.
— Martha, Sch. Biel (Schweiz).
— Paul, Dr., Kjäng. 31504. Mannheim I.
Kuhn, Paul, Musdir. Sagan.
— -Brunner, Charlotte, F Kjäng. 11476.
— -Liebel, Marta, S. 31843. Darmstadt I.
Kuhnert, Franz, Bel.-Inspekt. Wien IX.
— Frieda, F Ch. Hildesheim I.
— Friedl, Sch. 24671. Remscheid I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. Frankenstein i. Schl.
— Hans, Dir. u. Sch. 18321. Adr.: Charlottenburg, Fredericiastr. 30 (T Wilh. 5557).
— Ludwig, Spiell. u. Sch Hindenburg, O.-S.
— -Herberger, Emilie, F S. 22340.
Kuhnke, Elisabeth, S. 38930. Minden i. W. I.
Kuhnt, Charlotte, T. Berlin I.
Kuhr, Maria, Sch. u. Kass. Ilmenau I.
Kuhrke, Margo, Ch. 25281.
Kuhrt, Paul, Sch. 21536.
Kukenburg, Elly, Ch. Leipzig I.
Kulecki, Elisabeth, Beamt. 35495.
Kulik, Erich, Ch 28177.
Kulisch, Walter, Sch. 34150. Darmstadt I.
Kull, Karl, S. 32693. Coblenz.
Kullberg, Klära v., F S. 34459.
Kulms, Walter, Sch. 29902.
Kummer, Alexius, Bureauch. Wien XV. (s. Nachtrag).
— Irene, S 20152.
— Käthe, F Souffl. Hannover I.
— Otto, Konzertm. Sorau, N.-L.
— Walter, Sch. 35999. Märkische Wanderbühne.
Kummerehl, Siegfried, Sch. 25460.
Kumpfer, Ines, Sch. 27523.
Kumza, Erich, Sch. Mülheim a. d. R, II.
Kun, Cornelius, Kpllm. 32134. Freiburg i. Br I.
Kunath, Edmund, Sch. 31241. München I.
— Helmuth, Sch. Döbeln I.
Kunde, Johannes, Sch. 29017. Braunschweig III. (s. Nachtrag).
Kunert, Frieda, S. u. Sch. 24671.
— Gabriele, Sch. 31363. Mittelrheinische Verbandsbühne.
— Marg., Ch. 21942. Altenburg, S.-A.
— -Brenkendorf, Hede, F Sch. 33407.
Kunerth, Angela, S. 37722
Kunesch, Josef, Thmstr. Wien V.
Kunig, Rudolf, Sch. 18752.
Kunkel, Thea, S 31736.
— Tina, S 9021. Ständ. Adr: Berlin N 4, Chausseestr. 33, Pens. Meyer.
Kunold, Auguste, Ch. 31625. (s. F Hohlfeldt).
Kunpf, Greta, T. Darmstadt I.
Kunrede, Walter, Sch. Harburg a. d. E.
Kunst, Helene, T. Prag I.
Kunstadt, Sigmund, Dir. u. Oberspiell. Danzig II.
Kunth, Charlotte, T. Berlin I.
Kuntz, Helene, Ch. 37068.
— Karl (Ch.-V.). 32643.
— Wilhelm, Bel.-Inspekt. Minden i. W. I.
Kuntze, Erna, Ch. Berlin XIX.
— Ewald, Sch. u. Spiell. 17552. Lübeck II.
— Ingolf, Sch. 33638. Bamberg I.
Kuntzmann, Adolf, Spiell., S. u. Sch. 22430. Ingolstadt I.
— Mizzi, Sch. 25430.
Kunwald, Ernst, Dr., Kpllm. 30579. Berlin.

Kunz, Cäsar, Vorst. d. Ausstattungswesens. 25046 München VIII.
— Emma, Koryph. 32981. Wien II.
— Erna, Ch. 37555.
— Ernst, Kpllm. 20867.
— Hermann, Kpllm. 29697.
— Johann, Hausverw. 37473 München I.
— Kriemhild, Sch. 19074. Bamberg I.
— Luis, Kpllm. 39004. Königsberg II.
— Maximilian, Sch. 24625. Wien VI.
— Werner, Sch. 29601. Bautzen I.
— -Konthar, Artur, Kpllm. 28056. Grünberg.
— -Krause, Heinrich, Kpllm. 37734. Dresden VI.
Kunza, Hans, S. u. Sch. 28029.
Kunzbuch, Paul, Ober-Inspr. 37951.
Kunze, Albert, Spiell. u. S. 30487. Gastier. Leipzig, Goethestr. 6.
— Alfred, Volont. Berlin I.
— Charlotte, Sch. 22910. Guben I.
— Ellen (C.-V.). Barmen-Elberfeld I.
— Erich, Sch 28679.
— Fritz, Techn. 28536.
— Georg, Ch.-Elev. Berlin XIX.
— Hans, Sch. Mülheim a. R. I.
— Hedwig, S. u. Ch. Regensburg I.
— Leny, Sch. u. S. Flensburg I.
— Lucie, S. 38559. Kiel III.
— Paul, Bibl. 32424. Barmen-Elberfeld I.
— Richard, Mus. 37767.
Kupfer, Eva, Sch. 34015.
— Hedwig, Kass. 29925.
— Hermann, Sch. 33505. München I.
— Kurt, Ch. Hagen I.
— Kurt, Sch. Milwaukee I.
— Lucie, Sch. 21696.
— Marg., Sch. 33349. Berlin IX.
— Marianne, Sch. 39144. Leipzig I.
Kupfer, Max, Dr., Künstl. Beirat. Hamburg XV
Kupferschmidt, Albert, Spiell. u. Sch. 22727. Gastier. Berlin N 20, Exerzierstr. 21a (T Moabit 8293).
— Lucie, Sch. 21696.
Kupka, Lilli, S Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Rudolf, Sch. Bayreuth I.
Kuppinger, Heinrich, S. 38056. Crefeld.
Kupsch, Walter, Dram. u. Spiell. 26434.
Kuralt, Alois, Ch. Graz.
Kurmann, Robert, Kpllm. Wien III.
Kurnick, Elfriede, Sch. 28019.
Kursa, Bertha, S. 11689.
— Ferd., Ch. Prag I.
— Richard, Ch. Prag I.
— -Seeler, Elfriede, F Ch. Lübeck I.
Kurse, Flora, Ch. Essen II.
Kurszyn, Carl, Sch. 16072.
Kurt, Anna, Souffl. Troppau.
— Anton, Maschm. Rhein. Landesbühne.
— Arthur v., Spiell. u. Sch.
— Edn, Sch. Iglau.
— Friedrich, Spiell., Sch. u. S. 16231.
— Liese, S. 38121. Wien.-Neustadt (s. Nachtr.).
— Melanie, F S. 31528.
— Rudolf, S. 25316. Brünn I.
Kurtenbach, Heinr., Ch. 35042.
Kurth, Ad., Spiell. u. Sch. Berlin III.
Kurth, Ferd. Max, Sch. 31418. Berlin XXa.
— Hannie, Sch. 38445. Oldenburg.
— Hans, Sch. Wien XX.
— Otto, Sch. 36430.
Kurtz, Willy, Sch. 25588. Glogau I.
Kurve, Martha, Sch. 25008.
Kurvezs, Franz, Inspiz. u. Sch. 27455.
Kurz, Emilie, F Sch. Domiz. Charlottenburg, Suarezstr. 44.
— Franziska, T Prag I.
— Fritzi, S. 38843.
— Georg, Spiell. u. Sch. 39097. Barmen-Elberfeld.
— Georg, S. 31319. Barmen-Elberfeld.
— Leonore, Sch. 19879.
— Luis, Kpllm. 39004.
— Max, Kpllm. 17491.
— Merry, Ch. Wien V.
— Otto, Sch. Karlsbad I.
— Otto, Spiell. u. S. Saarbrücken II.
— Selma, Kjäng. Wien II.
— Werner, Dr., Sch. 23599. Bochum I.
— F Bureauch. München IXa.
— -Krause, Heinr., Kpllm. 31088. Dresden.
Kurzbuch, Käte, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Hamburg I.
— Paul, Oberinspiz. Hamburg I.
Kusch, Lisbeth, T. Berlin VIII.
Kuschel, Fritzi, S. 22911. Königsberg II.
— Karl, Spiell., Dramat. u. Sch. 27775.
Kuse, Georg Richard, Kpllm. Berlin XLV.
Kusel, Mimi, Sch. 38396.
Kusserow, Paula, Sch. u. S. 16697.
Kussow, Berta, Sch. 20104.
— Hans, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. 12548.
Kusterer, Arthur, Solorep. 23505.
— Karl, Sch. 11867. Basel I.
Kustermann, Otto, Spiell. u. Sch. 31399. Dresden II.
Kustner, Bruno, Bühnenarb. 36094 Gotha.
Kuthan, Jul., Sch. u. S. 9987. Hamburg II.
Kuthe, Josef, Souffl. München I.
Kutscher, Lothar, Sch 30779. Karlsruhe I.
— Trude, S. Halle II.
Kutschera, Helly, Ch. Bamberg I.
— Tilli, Sch. 32888.
— Victor, Sch. 30151. Wien VI.
— Willi, Inspiz. u. Sch. 36146.
Kutscherschek, Emma, F Obergard. 22185. Guben I
Kutschka, Franz, Bibl. Graz
Kuttert, Hermann, Dekmal. 33130
Kuttlas, Auguste, F Ch. Wien II.
Kuttner, Erich, Sch. 16404. Berlin XXXI.
— Felix, Sch. 22108. Nürnberg I.
— Max, S. 32185. (s. gastier. Künstl.).
— Max, Sch. 24055. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 50 (T Lützow 4424.)
— Mia, v., S. u. Sch. Neumünster-Heide I.
— Poldi, v., S. u. Sch. Neumünster-Heide I.
Kutzner, Alb., Spiell. u. Kammersäng. 31370. Berlin XIX.
— Alex, Ch. Lübeck II.
— Helmut, Sch. 23798.
Kutzschbach, Herm., Kpllm. 30661. Dresden I.
Kutzschenbach, Erdmann, v., Dr., Spiell. 29054. Lübeck I.

Kuweſt, Liſa, T. 27025.
Kuzminski, Johann, Ch. 31420. Wanne-Eickel.
Kwiotek, Hanſi, Sch. 18988.
Kux, Marie, S. Wien XVII.
Kwansky, Berta, Sch. Oberhauſen (Rhld.).
Kybier, Roza, S. 29850.
Kynaſt, Anna, Sch. 35351. Schweidnitz I.
Kypta, Franz, Ch. Prag I.
Kyrian, Eugenie, F S. 33983.
Kyſer, Karl, Sch. Prag I.
Kywitz, Gerda, Sch. 16572.

L.

Laabs, Hanni, Ch. Düſſeldorf I.
Laage, Kati, S. 25832.
Laasner, Paul, Bureauch. u. Ober-Inſpekt. 8401.
Laaß, Bruno, S. 31886. Erfurt I.
— Gertrud, S. 18221. Erfurt I.
Labahn, Wally, Sch. 33755. Memel I.
Laber, Heinrich, Kpllm. Gera I.
— Louis, S. 37985. Prag.
Labero, Karl, S. 25224. Düſſeldorf IV.
Labitzki, Paul, Inſpiz. 15594.
Lablack, Thea, S. 25519.
Lach, Alice, Sch. 19794. Wien X.
— Karl, Souffl. 36648. Frankfurt a. M. I.
Lache, Fritz, Sch. 10649.
Lachmann, Frieda, F S. 18163. Thorn, Fiſcherſtr. 45.
— Sophie, Sch. 19560.
Lachmund, Rolf H., S. 19537.
Lackmann, Max, S. 19144. Lüneburg I.
Lackner, Elfriede, Sch. 19235.
— Hans, Sch. Wien II.
Lacotta, Charlotte, S. 37478. Wanne-Eickel.
Laczlo, Leop., Ch. 33633.
Lade, Eliſabeth, Obergard. 38605. Frankfurt a. d. O.
Lademann, Juliane. 26585.
Ladewig, Hermann, Inſpekt. 25364.
— Monika, Ch. 34025.
Ladiges de Louce, Theodor, Maler. 20866.
Ladner, Hans, Buchh. 37117. Bonn I.
Ladwig, Werner, Kpllm. 23861.
Lächele, Friedrich, Bel. Inſpekt. 36021.
Lächler, Paul, Sch. 18552
Lähnemann, Otto, S. 9213.
Läller, Auguſte, Ch. u. Sch. Mainz I.
Lämmel, Gertrud, Sch. 25989.
Lämmerhirt, Fritz, Muſ.- u. Inſtrum.-Verw. Mannheim I.
Läutner, Alfred, S. 11343. Berlin XV.
Lagenpuſch, Feliz, Oberſpiell. 37010. Berlin VIII.
Lah, Trude, Ch. 26568.
Lahis, Bernhard, S. Krems a. d. D. I.
Lahn, Ernſt, Sch. 30719.
Lahr, Peter, Ch. Dresden I.
Lahuſen, Chriſtian, Kpllm. 25425.
Laiwing-Pohl, Wilhelm, Inſp. 38140. Königsberg III.
Lakmann, Emil, Bel.-Inſpekt. 37966. Oldenburg.
Lakner, Auguſte, Souffl. Mähr.-Oſtrau I.
Lakomi, Hilde, Sch. Salzburg I.
Lakoma, Luſſy, S. 23116. Berlin-Friedenau.
Lalsky, Gertrud de, Sch. 31326. Hamburg X.
Lambach, Marie, S. 16628.
Lambauer, Hilde, S. Krems a. d. D. I.
Lamberg, Marianne, F Sch. 34728.
— Mizi, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Theo, Spiell. u. S. Klagenfurt I
Lamberski, Carola, T. Münſter i. W. I.
Lambert, Jakob, Ch. Saarbrücken I.
Lambertin, Carl, Dir. u. Oberſpiell. 35600. (Sommerdir. Dresden, Flora-Th.).
Lambertz, Fritz, Sch. 20408.
— Peter, S. 32460.
— Wilhelm, Sch. 38178.
Lamborg, Emmy, S. u. Sch. 33680.
Lambort, Steſanie, S. 20407.
Lambrecht Helene, T. (B.-U.) 21259.
— Hugo, Inſpiz. 16472. Roſtock I.
— Martha, F Ch. Roſtock I.
— Otto, Bibl.-Sekr. u. Sch. Braunſchweig II.
— Werner, Sch. u. S. 23621.
Lamk, Helene, S. 36166.
Lamm, Heinz, Spiell. u. Sch. 17942. Schmiedeberg i. R.
— Hildegard, Sch. 29014.
Lammertz, Franz, Sch. 28564. Kaiſerslautern.
Lampe, Ernſt Egon, Sch. 35590.
— Ewald, Orchm. 31983. Deſſau I.
— Heinrich, Sch. u. S. 35874.
— Hilde, S. 38287 Berlin-Wilmersdorf, Detmolder Str. 64B (T Uhland 6336).
Lampel, Katharina, Fr. 27764.
Lamperski, Clara, Sch. 24718.
Lampert, Neſtor, Spiell. u. Sch. 33039.
— Rud., Spiell. u. Sch. Troppau.
— -Cronegk, Berta, S. 18474. Mannheim I.
Lamplot, Oskar, Dir.-Sekr. Wien XIV.
Lampp, Friedrich, Dr. phil., Dramat. Hirſchberg I.
Lamprecht, Pauline, Souffl. 29208. Göttingen.
Land, Emmy, S. 28552. Hamburg I.
— Georg, Dir. u. Oberſpiell. 8392. Wandsbek.
— Johanna, Sch. 15697.
Landa, Anna, Sch. 30764. (ſ. Gigl).
— Artur, S. 22621. Zürich.
— Max, Sch. 31277. Berlin.
Landau, Charlotte, Sch. 8251.
— Dora, Sch. Lübeck V.
— Lore, S.-T. 29849.
— Ludwig, Sch. 20501.
— Roſa, Souffl. 21336.
— Simon, Konzertm. Mähr.-Oſtrau I.
Landauer, Guſt., Spiell. u. S. 3465. Nürnberg I.
— Maria, S. 16489. Greifswald I.
Landauſch, Anny, Ch. Wien XII.
Landberg, Bernhard, S. 24994. Leipzig, Yorkſtr. 28.
— Franz, Kpllm. 20852.
— Max, Dr., S. 19581.
— Niels, S. 21381.
Landé, Franz, Solorep. 24897. München I.
Landeck, Hanna, Sch. 28837. Neumünſter-Heide I.
Landecker, Siegfried, Kpllm. 10370. Gaſtier. Domiz.: Halenſee b. Berlin, Hektorſtr. 10. (T Uhland 5223).

Landen, Charlotte, Sch. 11471. Cöln I.
— Dora, Sch. 30610. Lübeck I.
— Kathi, Sch. 20766.
— -Lehmann, Margot, Sch. 23690.
Landerer, Emil, Sch. 31810. Breitbrunn am Ammersee.
— Fred, Spiell. u. Sch. 20158. Cassel II.
Landerich, Nora, S. Linz a. d. D. I.
Landers, Irene, Sch. Bodenbach a. d. E.
— Mary, Sch. 26072.
— Paul, Inspiz. 27016. Berlin III.
— Wilhelm, Ch. Iglau.
Landesmann, Hugo, Kpllm. Bielitz I.
Landmann, Albert, Ch. 32070. Basel I.
— Else, Ch.-Elev Basel I.
— Frieda, F Ch. Basel I.
Landory, Alfred, Sch. u. S. 32322. Mannheim I.
— Elsa, Sch. 8693. Magdeburg 1.
Landry, Harald, Kpllm. 3022.
— Mia, Sch. 29606.
Landsberg, Anni, S. 27464.
— Otto, Bel.-Inspekt. 31430. Frankfurt a. M. I. u. II.
Landsberger, Hans, Kpllm. u. Korrep. 16793.
— Herm., Sch. 23869.
Landschneider, Sofie, T. Mannheim I.
Landshoff, Else, F S. 16375. (s. gastier. Künstler).
— Ludwig, Dr., Kpllm. 18942.
Landt, Lia, Sch. 18977. Wien I.
Landwehr, Bernhardt, Ch. Rostock I.
Landwer, Aug., F Ch. Schwerin I.
— Herbert, Ch. Kiel I.
Lanehr, Helene, Sch. 16477. Domiz. Charlottenburg, Berliner Str. 46.
Lang, Agnes (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Alfred, S. 21960. Hagen.
— Betty, Soubr. 37834.
— Elise de, Sch. 28826.
— Ellen, Ch. 28545.
— Emil, S. 8599. Bonn II.
— Franz, Ch. Graz.
— Friedel, Sch. 24462.
— Friedel Jula, Sch. 24218.
— Fritz, Ch. Darmstadt I.
— Fritz, Dr. jur., S. 36888. Düsseldorf I.
— Fritz, Spiell. 27598.
— Fritzi, Souffl. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
— Georg W., Sch. u. Dramat. 25789. Hanau a. M. I.
— Hans, Sch. 22959.
— Heinr., Sch. 33015. Hamburg IX.
— Heinz, Inspiz. 36965.
— Helmy, Sch. 38797. Hanau a. M. I.
— Hugo, Orchm. 30737. Dresden I.
— Karl (Ch.-V.). Leipzig I.
— Margar., Ballettm. 38545. Altenburg.
— Mella, Sch. 38421.
— Mimmi, S. Greifswald.
— Otmar, Dir. u. Oberspiell. Dresden III (zugl. Dir. d. Sommerspielzeit).
— Paul (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Willy, Dir. 6424.
— -Hellmann, Kurt, Sch. 35729.
Langbehn, Viktor, Sekr. 30912. Leipzig V.
Lange, Agnes, Bibl. 26418.
— Albin, Orchm. 31522. Halle I.
Lange, Anna, Ch. u. Sch. 33722. Dessau I.
— Anna, Schneid. 27361.
— Carl Betriebsleiter. 18073. Berlin N 24 Linienstr. 139.
— Curt, Oberspiell. u. Sch. 10511.
— Elsa, Dir. u. Sch. 21207.
— Erich, S. 28202. Berlin XXVII.
— Franz, Inspiz. u. Ch. Bodenbach a. d. E.
— Fritz, Konzertm. Greifswald I.
— Georg de, S. 25017.
— Grete, Sch. 34183.
— Gust. Ad., S. 35802.
— Hanns, S. 18101. Dresden I.
— Hans, I. Konzertm. Frankfurt a. M. I.
— Hans, Oberspiell. Karlsruhe I.
— Hans, Dr., Oberspiell. 24339.
— Hildegard, Sch. 35618.
— Irma-Tosca, Sch. Hamborn I.
— Käthe, Souffl. 28413. Kiel III.
— Käthe, Dir. 23576. Grünberg i. Schl. I. (desgl. Dir. d. Sommerth. daselbst.)
— Kurt, Sch. Berlin V.
— Kurt, S. 32765.
— Liesel, Sch. Grünberg i. Schl. I.
— Louise, Sch. 22576.
— Martha, S. 10237.
— Max, Sch. u. Inspiz. Hannover IV.
— Oskar, Dir., Leiter d. parität. Stellennachw. d. G. D. B.-A. u. d. D. B.-V. (s. auch gastier. Künstl.).
— Otto, Sch. 28480. Bremen I.
— Otto, Ch. 24678.
— Otto Wilhelm, Dir. u. Oberspiell 24940.
— Paul, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Paul A., Fris. 37573. Mühlhausen i. Th. I.
— Raul, Sch. 15070. Berlin IX.
— Rudolf, Spiell., S. u. Sch. 9825.
— Sofie, Ch. 37477.
— Thea, Sch. 37262.
— Walter, Inspiz. 37021.
— Wilhelm, Bibl. Bremerhaven I.
— Wilhelm, Maschm. 25582. Berlin.
— -Bake, Lotte, F S. Karlsruhe I.
— -Frohberg, Hans, Instrum.-Insp. u. Orchm. 34299.
— -Hempel, Marga, Sch. 18033.
— -Lüderitz, Oskar, Spiell. u. Sch. 35949. Breslau V.
— -Schmiedehans, Max, Sch. 20654.
— -Wipfler, Milli, S. Schwerin I.
Langefeld, Arnold, S. 11995. Nürnberg I.
Langeheinecke, Willi, Maschm. Hanau a. M. I.
Langen, Dora, Sch. 30610.
— Elfriede, S.-Elev. Berlin XIX.
— Gertrude, Sch. 29440. Greifswald I.
Langendorf, Friedrich, Spiell. u. S. 31954.
Langendorff, Auguste, Souffl. 37090.
— Frieda, Sch. Gastier. Berlin-Pankow, Breite Str. 24 (T. Pankow 793).
— Maria, Sch. 22269. Aarau - Chur. (s. Nachtrag.)
Langenheim, Dora, S. 36337. Detmold I.
Langer, August, Thmstr. 36468. Frankfurt a. M. IV.
— Bruno, Orchm. 33297. Elberfeld I.
— Carl, Ch. Brünn I.
— Ernst, Fris. 38778. Neustrelitz.

Langer, Erwin, Techn. 36245. Chemnitz.
— Franz, Kpllm. Prag.
— Hedda, S 28217.
— Hellmuth, Spiell., Sch. u. S. 27530.
— Hellmuth, Sch. 11953.
— Ida, Sch. 14035.
— Karlo, Ch. 37973. Reichenberg i. B.
— Klara, Sch. Eger.
— Kurt, Th.-Fris. 35727.
— Liesl, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Luise, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Maisie, Sch. u. S. 25317.
— Marie, Souffl. Eger.
— Otto, Spiell. u. Sch. Wien XII.
— Otto, Sch. u. S. 18260.
— Ricco, S. 33297. Dresden VI.
— Viktor, Ch. Brünn I.
— Willi, Inspiz. u. Sch. 17105. Domiz. Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 19 (T Steinpl. 15102).
— -Ernst Wally, S. Wien XII.

Langewisch, Harry, Sch. 30627. Rostock I.
Langfeldt, Grete, S. 36898.
Langfelder, Gertrude, F Sch. 34786. Leipzig V.
— Thea, Sch. 21991.
Langfritz, Karl, Kpllm. 28054.
Langgartner, Joh., Thmstr. 36387.
Langhans, Helene, Sch. Berlin XXXV.
Langheim, Anni, T. Hamburg V.
Langhein, Alice, Sch. 24120.
Langheinecke, Johannes. 25613.
Langheinz, Ernst, Sch. 19248. Darmstadt I.
— Margot, Sch. Pforzheim I.
Langhofer, Herbert, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 25482. Hannover III.
Langhoff, Wolfgang, Sch. 38123. Königsberg III.
Langmann, Fritz, Ch. Breslau I.
Langner, Else, Ch. Bautzen.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 22440.
— Georg, Sch. 34681.
— Kurt, Spiell. u. S. 18263. Gastier.
— Leopold, Ballettkorrep. 33454.
— Martha, Bureaubeamtin. 36200. Berlin.
Langowski, Hedwig, Kass. 37497.
Langwaldt, Arthur Sch. 26016.
Langwitz, Heinz Joachim. 38687.
Lanius, Edith, F Sch. 21040. Schmiedeberg i. R.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10743. Schmiedeberg-Krumhübel u. Regensburg. Verein. Kurth.
— Fritz jun., Inspiz. u. Sch. Schmiedeberg i. R.
— Heinrich, Inspiz. u. Sch. 34917. Schmiedeberg.
— Marie, F Sch. 33402. Stettin II.
Lank, Elise de, F Sch. Mannheim I.
— -Graap, Dolli, Sch. Berlin XLI.
Lankers, Mathilde, T. Düsseldorf I.
— Theodor, Inspiz. u. Sch. 23326.
Lanna, Lene, S. 19851.
Lanner, Gretel, Sch. 34907.
Lanninger, Andreas, Ch. Hannover I.
Lanor, Alice, F Ch. 32280.
Lantha, Jo., Sch. 29998. Nürnberg II.
Lantin, Servas, Dir., Spiell., S. u. Sch. 17200. Eisenberg, S.-A., Stadtth (zugl. Sommerdirektion das.).
Lantzsch, Walter, Sch. 9295. München XI.
Lanyi, Fritz, S. Troppau.
Lanz, Minna, F S. 11631. Breslau IV.
— Wilhelm, Sch. u. Ch. 25263.
Lanzer, Alois, Kpllm. 32104.
Lapnek, Martha, Ch. Nürnberg I.
Laporte, Raoul, Sch. 38674.
Lappe, Grete, Sch 28874.
Laraß, Margarete, S. 27930. Düsseldorf I.
Lardon, Arthur, Sch. 27169.
Larisch, Emilie, Ch. Wien XVII.
Larkens-Madlung, Paul, Sch. 19896.
L'Arronge, Rich., Musdir., Dir. u. künstl. Oberleit. 30979.
Lars-Todtenhof, Georg, Sch. 26571.
Larsen, Franz, Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag.).
— Fred, Inspiz. u. Sch 23840. Berlin XXa.
— Harry, Sch. Berlin XXXIV.
— Hedwig, Sch. 19667.
— Kristine, S. Frankfurt a. M. I.
— Kurt, S. Cottbus I.
— Magda, Ch. Gera I.
— Paula, Sch. 24224. Königshütte, O.-Schl.
— Wanda, Sch. Mähr. Städtebundth.
— -Schröter, Kurt, Sch. 23138.
Larska, Tilli, F Sch. 19084. Görlitz I.
Lascen, Lola, S. 38587.
Lasch, Kurt, Fris. 37671. Trier I.
Laschinger, Betty, Sch. 23251.
— Betty, S. Frankfurt a. M. I.
Laschinsky, Willy, S. 26296. Düsseldorf IV.
Lask, Alma, Sch. Wien XI.
Laska, Gust., Orchm. 30006. Schwerin
— Josef, Kpllm. 33218.
— Julius, Intendanzrat u. Dir. Marienbad (Kurth.), im Winter Wien, XIII., Veitingergasse 18.
— Leo, S. 10943.
Laske, Manfred, Sch. 28088. Berlin XVI.
Laskowski, Ernst, Sch. 10941. Erfurt II.
Lassalle, Hettie, S. 13593.
Lassen, Carl Friedrich, Sch. 33874. Kiel I.
— Hans Walter, Sch. 4810. Gastier. Adr.: Charlottenburg, Fasanenstr. 13, u. Annaberg i. Erzgeb., Wiesenstr. 1.
— Konrad, Sch. 19520. Altona I
— Thomas, S. 19520.
Lassinger, Karl, Thmstr. Prag I.
Lassow, Thea, Sch. Gera I.
Laßmann, Lina, Sch. 23591. Zürich I.
Laßner, Oskar, S. 21314. Leipzig I.
Laszewski, Emil v., Ch. Berlin I.
La Porte, Walter, Kpllm. 22365.
La Tour-Albrecht, Georg, S. 8553. Regensburg I.
— Lizzi, S. 9553.
Lattek, Mieze, Ch. 37479.
Latter, Alfons, Sch. 24694.
Lattermann, Theodor, S. 34178. Hamburg I. (s. a. gastier. Künstl.).
Lattmann, Heinrich, Bel.-Inspekt. Hamburg XI.
Latwesen, Paula, F Sch. 32857.
Latzer, Else, S. Mähr.-Ostrau I.

Latzinger, Lotte, S. 28840.
Latzko, Ernst, Dr., Kpllm. 11275. Weimar I.
Lau, Werner, Kpllm. 21684.
Laube, Fritz, S. 32516.
— Lizzi, Sch. Dux, Böhmen I.
— Marg., Sch. 18063.
— Poldi, Ch. Brünn I.
Laubenstein-Kröger, Herm., S. u. Sch. 34434.
Laubenthal, Rud., S. 34545. Berlin VIII.
Laubender, Orchm. 30630. Hannover I.
Laubert, Artur, Inspiz. u. Sch. 10277. Berlin IX.
— Magda, Inspiz. 20503. Berlin III.
Laubinger, Otto, Spiell. u. Sch. 33833
Lauck, Helene, S. Gotha I.
Laucks, Ella, T. (B.-U.). 30826. Braunschweig I.
— Marg., S.-T. u. Ballettm. (B.-U.) 30541. Braunschweig I.
Laudien, Amélie, F Sch. 11126. Wiesbaden I.
— Anni, Ch. Berlin III.
— Max, Kpllm. u. Chordir. 30322. Basel I.
Lauer, Franz, Bel.-Inspekt. Dortmund III.
— Helene, Ch. Saarbrücken II.
— Jac. Joh., Schnürm. 38984. Saarbrücken I.
— Linda, Ch. 37672.
Lauenroth, Gustav, Ch. Freiburg i. Br. I.
Lauer, Heinz, S. 13560. Schweidnitz I.
— Lisb., Ch. Saarbrücken II.
— -Kottlar, Beatrice, Kammersäng. 32801. Frankfurt a. M. I.
Lauermann, Curt, Spiell., S. u. Sch. 17494. Herne.
— Fifi, F Sch. u. S. Herne.
— Karl, Souffl. Glogau I.
— -Manfred, Lore, Sch. 19229.
Lauerwald, Hedwig, F Ch. Braunschweig I.
Laufenberg, Harry, Sch. 23717.
Laufenstein, Hilda, Ch. Wien II.
Laufer, Franz, Gard. 37691. Stettin.
Laugs, Rob., Kpllm. Cassel I.
Laugwitz, Hans Joachim, Sch. 23783. Stralsund.
Laufner, Eduard, Sch. 22953.
Laumen, Max, Sch. 32440. Dortmund I.
Laun, Curt, Ch. Herne I.
Launer, Margarete, Sch. Frankfurt a. M. IV.
Launhardt, Else, S. 21145.
Laurence, Herm., Sch. 33642. Berlin-Friedenau, Offenbacher Str. 17
— Max, Oberspiell. u. Sch. 9643. (j. gastier. Künstl.).
Laurency, Robert, Dramat. München XIII.
Lauschek, Bernhard, S. 33819. Hagen.
— Elli, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Marie, Souffl. 26987. Regensburg I.
Lauschmann, Franz, Orchm. 32843.
Lautemann, Hermann, Ch. Wiesbaden I.
Lautenbacher, Auguste, S. 31368. Tutzing i Bay., Hauptstr. 19, Villa Lautenbacher.
Lautensack, Betty, Ch. Berlin. III.
Lautenschläger, Gustav, S. 23488.
Lauter, Paul, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Victor, Sch. 31812. (Vermißt.)
Lauterbach, Friedrich, Orchm. 33139.
Lauterbach, Fritz, S. 23977. Berlin XXVIII.
— Hugo, Dir., Oberspiell. u. Sch. 23617.
— -Walburg, Else, F Sch. 23820.
— -Wellbach, Else, F Sch. 23820.
Lauterböck, Helene, Sch Wien I.
Lauth, Alexandra, Ch. 34867.
— Wisa, Sch. 7403.
Lauz, Fritz, Sch. 25686.
— Willy, Techn. 31774. Bonn.
Lavonne, Sanna, Sch. 37029.
Lazak, Hugo, Ch. Düsseldorf I.
Lazareth, Helene, Sch. 33973.
Lazer, Rudolf, Ch. 33828.
— Rudolf, S. Wien XVII.
Lazin, Josef, Ch. Linz a. d. D. I.
Leander, Margot, S. 23064. München I.
— Max, Sch. Darmstadt V.
Lebede, Hans Dr., Dir. u. Dramat. Berlin XXXVIII.
Lebeling, Henni, S.-T. Hannover I.
Leberecht, Willy, Ch Freiburg i. Br. I.
Lebeth, Ed., Kpllm. 30172.
Lebius, Aenderly, Sch. 30188.
Lebrecht, Elise, T. (B.-U.) Karlsruhe I.
le Brêt, Georg, Spiell u. Sch. 11021. Innsbruck I.
Lechenmayr, Benno Carl. 28472.
Lechner, Alfred Dr., Kpllm. 17529. St. Pölten.
— Lisbeth, Korrep 38555. Frankfurt a M. IV.
— Relly, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Lechnir, Maria, Sch. 34882. Bonn I.
Ledebour, Herm. Frhr. v., Hofrat, Betriebsdirektor. Berlin I.
— Leop., Frhr. von, Sch. 7757. Berlin I.
Leder, Herta, S. 12526.
— Marg., Sch. 30732.
— Sigurd, Sch. Hamburg X.
Lederer, Felix, Kpllm. 31128. Mannheim I.
— Franz, Sch. Prag I.
— Ludwig, Ch. Hamburg I.
Ledermann, Hedwig, Kass. 23565.
Ledon, Erna, S. 35592.
Lee, Flora, Ballettm. 19389.
— Leopold, S. Außig a. d. E.
Leeuwe, Leo de, S. 6092. Essen I.
Leeuwen, Ary van, Orchm. 31835. Wien II.
— Helma, Sch. Wien XVI.
Lefebre, Lilli, Sch. Augsburg II.
Lefébre, Else, Sch. 34666.
Leffler, Hela, S. Lübeck II.
— Herm., Sch. 30267. Berlin I.
— Robert, Oberspiell. 2919.
— Soo, S. Graz I.
— -Burkard, F Martha, Ehrenmitglied. Berlin I
Lefkowitsch, Max, Sch. 37417. Eßlingen.
— Willy, Sch. 29058. Kempten i. Allgäu (s. Nachtrag).
Lefler, Hilde, S. Innsbruck I.
— Minna, F S. 20031.
Legal, Ernst, Spiell. u. Sch. 31550. Berlin I.
Legband, Paul Dr., Spiell. 29622.
Leger, Berta, Ch. Basel I.
— Hans, Kpllm. 21464. Saarbrücken I.
Legler, Emmy, S. 18861.

Legner, Ferdinand, Ch. Wien XVII.
Lehmann, Adolf, Komp. Wien I.
— Carl, Oberbel. 26262. Berlin.
— Elfriede, Inspiz. 28490.
— Ellen, Ch. 26597.
— Else, F Sch. 10637.
— Emil, Hausinsp. 36826.
— Erna, S. 37780.
— Erna, Sch. 9376.
— Ernst, S. 32648. Berlin VIII.
— Eugen, Sch. u Betriebsdir. d. Decarli-Film-Gesellsch., Berlin W, Friedrichstr. 80.
— Fritz, Sch. Wien XX.
— Gretchen, Sch. 25811.
— Hans, Sch. 20494. (s. gast. Künstler.)
— Ilse, S. Bautzen I.
— Johannes, Sch Rostock I.
— Karl, Souffl. Schmiedeberg i. R.
— Konrad, S. 35672. Bremen I.
— Lilli, F Kfäng. 30058. Ehrenmitgl. d. Genoss. Dtsch. Bühn.-Ang. (s. gastier. Künstl.)
— Lotte, S. Wien II.
— Lucianna, F S. 34696.
— Margarete, Ch. 25030.
— Marta, S. 22713.
— Marthel, Sch. Düsseldorf I.
— Max, Sch. u. Spiell. 22208. Waltershausen.
— Otto, S. 25530.
— Paul, Ch. Berlin I.
— Paul, Konzertm. Essen I.
— Paula, S. 29611.
— Richard, Souffl. 29692.
— Richard, Thmstr. 38486. Berlin VI.
— Selma, F Ch. 30307. Dresden I.
— Wally, S. 22735. Luzern I.
— Walter, Obergard. 26780.
— -Lüddecke, Friedel, F Ch. 34578. Berlin VIII.
Lehmeyer, Balthasar, Thmstr. 16655. Nürnberg II.
Lehn, Heinr., Fris. 32311. Essen I. u. II.
Lehndorf-Schöttle, Frieda, Sch. 30788. Berlin III.
Lehndorff, Berthold, Spiell. u. Sch. 31715. Ständ. Adr.: Stuttgart, Hackstr. 1.
— Erwin, Sch. 24626. Mähr.-Ostrau I.
— Jenny, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Julie, Ch. Linz a. d. D. I.
— -Schoettle, Frida, Sch. 10609 (s. Schoettle)
Lehnecke, Margott, Sch. u. S. Breslau II.
Lehner, Anni, Sch. u. S. 21501. Elberfeld II.
— Friederike, Sch. 21992. Graz.
— Fritz, Kpllm. Wien IX.
— Fritz, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Rudolf, S. 28342. Kiel III.
— Siegm., Bibl., Inspekt. u. Spiell. 30910. Wien VI.
— Marg., S. 34027.
Lehnert, Georg, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Julius, Ballettmusdir. 31731. Wien II.
— Kurt, S. 28137. Gera (Reuß) III.
— Kurt, Sch. 33784. Harburg a. d. E.
— Wilhelm, S. 32312. Regensburg I.
Lehnfeld, Hans, S. Bozen I.
Lehnhardt, Paul R., Dramat. u. Sch. Köslin-Kolberg.
Lehnitz, Bodo, Sch. 23871.
Lehr, Erna, S. 29030. Hamborn I.
Lehre, Kurt, Sch. u. S. 22075. Oldenburg.
Lehrmann, Guido, Sch. 30310. Wiesbaden I.
Leibecke, Kurt, Sch. 28185. Eisleben I.
Leibelt, Hans, Sch. 32079.
Leibenstein, Paula, Ch. 38888. Gera I.
Leibner, Gertrud, S. 28191. Berlin XLVIII.
Leicht, Emil, Dir. 16317. Berlin, Friedrichstraße 125.
— Wilhelm, Sch. Wien VI.
Leichter, Bertha, Souffl. Wien XII.
Leidenius, Helene, Sch. 7890.
Leider, Frieda, S. 21108. Hamburg I.
Reinhold, Sch. u. S. Coblenz I.
Leidhold, Hedwig, Helene, Gard. 38427. Leipzig.
Leidholdt-Sigler, Amalie, Sch. 20607. Regensburg I
Leiditz, Rudolf, Sch. 16571. Düsseldorf III.
Leidmann, Eva, Sch. 11783.
Leidsbach, Theodor, S. 29614.
Leidtner, A. 18364.
Leier, Kathinka, Sch. Lüneburg I.
Leihenseder, Lilly, Sch. 19960.
Leiko, Maria, F Sch. 33727.
Leilzen, Günther, Kpllm. Siegburg.
Leimbert, Luise, Sch. u. S. 25906.
Lein, Anna, Vorst. 25961.
Leiner, Max, S. 23996. Berlin-Grunewald.
— Richard, Dramat. 20884. München XI.
Leininger, Maria, S. 36297.
Leinweber, Emma, Ch 32665. Wien II.
Leiser, Ferd., Sch. 22184.
— Johanna, F Sch. Zeitz.
Leisinger, Fritz, Ch. Hamburg V.
Leisner, Carl (Ch.-V.). Leipzig I.
— Emmy, S. Berlin.
— Joh., F Kfäng. 33385. Hagen.
— Karl, Ch. Würzburg I.
Leisser, Heinrich, Ch. Wien XVII.
— Josef, Ch. Wien XVII.
Leisser-Diebel, Willy, S. 29816. Berlin O 112, Frankfurter Allee 316.
Leissner, Arthur, Bel.-Mstr. 29202. Leipzig I.
Leißner, Karl, S. u. Ch. 28805. Gera I.
Leitenberger, Grete, S. 17157. Hamburg VII.
Leiter, Karl, Bühnenleiter. 28184.
Leitgeb, Woldemar, Sch. 24709. Bern I.
Leithner, Marianne, Kpllm. u. Sch. Hettstedt.
— Melitta, Sch. 7532. Dresden I.
Leithold, Kurt, S. 38205. Döbeln I.
Leitner, Adolf, Sch. 34827.
— Arthur, Sch. u. S. 26460. Cöln V.
— Conrad, Sch. 12214.
— Gertrud, S. 28191.
— Helene, Sch. 27107.
— Max, Musdir. 25278 München I.
— Oskar, Oberspiell. u. Sch. 31805.
Leitschat, Wilhelm, Sch. 25962.
Leitschuh, Wilhelm, S. u. Sch. 25962. Ingolstadt I.
Leitz, Friedrich, Insp. 39030. Hannover II.
Leitzmann, Käthe, S. 22565.
— Leo, S. 38498.
Lejdström, Carl, S. 20379.
Lejeusse, Ludwig, Sch. 37863.
Lelis, Lo, Sch. 27324. Gleiwitz I.

Leman, Engelbert, Ch. Außig.
— Hugo, S. 33370.
Lembach, Hedda, Sch. 34402. Dresden I.
Lemcke, Paul, Ober-Minist.-Sekr. Neustrelitz.
Lemke, Albert, Bel.-Insp. Bremerhaven I.
— Annemarie, Soussl. 26847.
— Bruno, Inspiz. u. Sch. 22676. München VIII.
— Christine, F Ch. München X.
— Christl, Ch. Klagenfurt I.
— Erika, Sch. Oppeln.
— Frieda, Sch. 35834.
— Friedel, Sch. 18051.
— Gerda, Ch. Klagenfurt I.
— Heinrich, Ch. Hamburg V.
— Josefine, Sch. St. Pölten.
— Jenny, Sekr. u. Bibl. Berlin XXVIII.
— Karl, Ch. u. S. Zwickau I.
— Karl, Requis. 32357.
— Mathilde, Ch. Altenburg I.
— Melitta, Chors. Bielefeld I.
— Rudolf, Inspiz. 33262. Berlin XXXII.
Lemm, Marg., Ch. Breslau I.
— Rosy, Sch. 38798. Berlin XXXIX.
Lemmel, Fritz, Sch. 23178.
Lemos, Erna de, Ch. u. Sch. 10973.
Lempe, Anna, Ch. Rostock.
Lempke, Friedr. Wilh., Dir. 8534.
— -Erhardt, Max, Sch. u. Spiell. 25531. Domiz. Gottesberg i. Schl., Markt 3 (T 142b).
Lena, Hermann, S. 36442.
— Magda, Sch. 12852. München I.
Lenah, Marg., T. 24753.
Lenander, Mary, S. 28806.
Lenar, Friedrich, Spiell. u. Sch. 5027. Ständ. Adresse: Stralsund. Kl. Plauderberg 1.
Lenard, Béla, Sch. Frankfurt a. M. III.
Melly, Sch. 8870. Ständ. Adresse: Dresden, Münchner Str. 9.
Lenau, Hans, Sch. Wanne-Eickel.
— Hanns, Sch. 28012.
— Gusti, S. 22851. Hettstedt.
— Liesel, S. 28939. Wanne-Eickel.
— Paul, Sch. 26970. Regensburg I.
— Rose, Sch. 22850. Hettstedt.
Lenbach, Agnes, S. 34111. Berlin NW 23, Klopstockstr. 51.
— Grete, S. Bozen I.
Lenée, Gerda, S. u. Sch. 21554.
Lengbach, Georg, Spiell. u. Sch. 9638. Frankfurt a. M. II.
Lengh, Minna, Ch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Lengsdorf, Gottfried, Ch. Köln I.
— Mathieun, Ch. Berlin VIII.
Lenhart, Valerie. Ch. Wien II.
Lenk, Dora, Sekr. 16533. Plauen i. V.
— Karl, S. 14679.
— Olga, S. 10822. Privat. München.
Lenkeit, Fred, Sch. u. S. 37017.
Lennartz, Josef, Ch. Aachen I.
Lennbach, Christian, Sch. 38352. Gera I.
Lenne, Adele, S. 37290.
Lennes, Julie, S. u. Ch. Innsbruck 1.
Lennhoff, Julia, Sch. 31185. Ilmenau I.
Lenoir, Grete, F Ch. Düsseldorf I.
Lenoir, Paul, Ch. Düsseldorf I.
— Rud., Spiell. u. Sch. 30902. Brünn I.
Lenow, Ch., Sch. 36050.
Lensch, Gerdt, Sch. 17342. Gastier. Domiz. Cöln a. Rh., Bodinusstr. 2.
Lensing-Marton, Marielotte, Sch. 28655.
Lentz, Adalbert, Dir. u. Sch. 30857.
— Adolf, Sch. 35713.
— Helma, Sch. 23330.
— Marie, Sch. u. S. 7941. Dresden, Pirnaische Str. 51.
— Nat., T. Cassel I.
— Paula, T. Wiesbaden I.
— Willibald, Ch. Dresden, Pirnaische Str. 51.
— Willy, Ch. Bremerhaven.
Lenz, Albert, Kpllm. 27596. Magdeburg IV.
— Friedel, Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtr.).
— Hanni, Sch. 22429. Berlin-Wilmersdorf, Augustastr. 43 (T Uhl. 426),
— Harry, Sch. 24848. Sorau N.-L.
— Julius, S. Cöln I.
— Klara, T. Stuttgart I.
— Lotte, Sch. 19582. Berlin III.
— Thea Maria, F Sch. 21156. Berlin-Lichterfelde IX.
— Werner, Sch. 27149. Zürich I.
Lenzburg, Walter v., S. 16973.
Lenzen, Cornelius, Sch. 33002.
— Käthe, Ch. Cöln V.
Lenzfeld, Rudolf, Spiell. u. S. 13680. Neuwied a. Rh. (s. Nachtr.).
Leo, Ernst, Sch. 35412.
— Margarete, S. 22986.
Leon, Curt, T. Berlin I.
— Eva, Sch. 26174.
Leonard, Erna, Sch. u. S. 38300.
— Hugo, Kpllm. u. Komp. 22720.
Leonardi, Gerhard, Sch. u. S. 27444.
Leonhard, Fritz, Sekr. u. Bibl. 36975.
— Lola, S. 18328.
— Max, Bel.-Inspekt. Dresden VI.
— Robert, S. 12463.
— Siegfried, Kpllm. 25499.
Leonhardt, Curt, Ch. Plauen i. V.
— Herbert, Sch. u. S. 22650.
— Karl, Kpllm. 11115. Weimar I.
— Siegfried, Kpllm. Neiße I.
— Theo, Sch. 8938. Magdeburg I.
Leoni, Josef, S. 27135.
Leonie, Aenne, Sch. Mannheim I.
— Anne, Sch. 28955.
Leopold, Flora, Sch. 33371. Beuthen, O.-S.
— Hugo, Sch. 23618.
— Minny, S. 19016. Mannheim I.
— Rich., Sch. 30828. Berlin XXXII.
— Walter, Ch. Chemnitz I.
— Walter, Sch. u. S. Danzig II.
— Walter, Sch. 23964.
— -Steinbach, Mizi, F Sch. 30877. (s. Steinbach).
Lepell, Marg, Ch. Berlin I.
— -Engen, Hans, Ch. Berlin I.
Lepère, Clara, Sch. 33622.
Lepke, Emmy, Ch. u. Sch. 22930.
Leppelt, Ewald, Obermaschm. 29604. Dortmund.
Lepthien, Brunhilde, Ch.-Elev. Düsseldorf I.

Leythien, Ella, Ch. Düsseldorf I.
— Joachim, Ch. Düsseldorf I.
— Karl Heinz, Sch. 29055.
Lerach, Marie, Sch. Salzburg I.
Lerch, Anton, Ch. Wien V.
— Arthur, Curt, Fris. 38883. Chemnitz.
— Carl, Sch. 35762.
— Curt, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 37201. Görlitz I.
— Gustel, Sch 22661.
Lerch, Hanns, Dramat. 26577.
— Heinrich, Thmstr. 34663.
— Josef, Ch. Graz I.
— Karl, Sch. Meiningen I.
— Martin, S. 23547.
Lerdau, Gertrud, Sch. 22987. Görlitz I.
— Martha, Sch. 8033. Lübeck V.
Lerm, Lola, Sch. Bielitz I.
Lerner, Giesl, S. Gablonz a. d. N
— Lotti, Ch. Gablonz a. d. N.
Lernie, Hella, S. 29693.
Lerron, Rita, T. 28310.
Lersch, Gustel, F Ch. Hamburg VII.
— Heinz, techn. Leiter. Hamburg VII.
Lert, Ernst, Dr., Dir 28983 Frankfurt a. M. I.
— Rich., Kpllm. 33183. Hannover I.
Lertz, Christoph, Kpllm. Plauen i. V.
Lesage, Margot, Sch. 20551.
Leschetitzky, Ludwig, Kpllm. 33416. Chemnitz I.
Leschka, Adele, Sch. 34271. München VI.
Leschke, Hans, Chordir. 33889. Berlin VIII.
Lesczinsky, Gertrud, Sch. Stralsund.
Leser, Karl, Sch. 33119.
Lesing, Kurt, Sch. 20699. Danzig I.
Lesse, Wilh., Kpllm. 19435 Cottbus I.
Lesmont, Maria v, S. 36592.
Lessen, Curt v., Sch. Wien X.
Lessik, Vilma, S. 12677.
Lessing, Elly, T. u. Ch. Würzburg I.
— Emil, Oberspiell. Berlin XXIV.
— Kitty, Sch. 19492.
— Vera, Sch. 26543.
— -Löwenstamm, Carl, Sch. 34399.
Lessona, Stessi, Sch. 24878.
Leszinski, Alfred, Ch 30171. Hannover I.
— Sofie, F Ch. Hannover I.
Leß, Lisa, Sch. 29932. Hannover IV.
Leßmann, Herbert, Hofsch. 31293.
Let, Gretl, Sch. Wien XII.
Letallieur, Albert, Bureauch. Aachen I.
Letowsky, Stanislow, Kpllm. 13012.
— Toni, F S. 23246.
Letroe, Otto, Dir. 30859. Schwerin i. M., Königstr. 47.
Letti, Ottilie, S. 35045. Mainz I.
Lettin, Olly, S. Wien V.
Lettinger, Lina, F. Domiz. Berlin S 42, Prinzessinnenstr. 4.
— Rud., Spiell u. Sch. 30472. Gastier. Berlin-Schöneberg, Nymphenburgerstr. 10.
Lettmann, Heinz, Ch. Düsseldorf I.
Letz, Apollonia, Ch. 34671.
Letzel, Conrad, Konzertm. Berlin XXXIV.
Leu, Anny, Ch. Hamburg VII.
— Hermann, Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
Leube, Elfriede, S. 35432. Braunschweig I.
— Rud., Sch. u. S. 22668. Berlin, Walhalla-Theater.
Leubner, Alfr., S. 33159. Augsburg I.
Leuchs, Gottlieb, Kpllm. 30521. Frankfurt a. M. V.
Leuchters-Leuthold, Kurt, Sch. 35637.
Leuchtle, Thea, S.-T. Rostock I.
Leudesdorff, Ernst, Sch. 8865. Hamburg IX.
— -Tormin, Philine, Sch. Hamburg IX.
Leue, Max, S. 24781.
— Paul, Sch. 10001.
Leuer, Berta, F S. 32167. (s. Kiurina).
— Hubert, S. 31823.
Leumann, August, Sch. Gotha I.
Leupold, Erna, S. 38678.
Leusch, Rich., Sch. 13371. Milwaukee I.
Leuschner, Heinr., Orchm. 31442. Düsseldorf I.
Leusing, Marilotte, Sch. 28655. Remscheid I.
Leuteritz, Elisabeth, Kontor. 26869. Danzig.
— Lotte, Sch. 29593. Zittau I.
Leutert, Lissy, Ch. 37719.
Leuther, Fritz, Inspekt. 37323. Breslau IV.
Leuthold, Curt, Dramat. u Sch. 35637. Pforzheim I.
Leux, Adelheid, Sch. 24066. Rudolstadt I.
— Elli, Sch. u. S. Berlin XV.
— Lori, S. u. Sch. 21528. Berlin XXVII.
Levas, Hein., S. 12269.
Leven, Blenka, F Ch. Gera I.
— Herm., Spiell. u. S. 14630. Gera I.
Levermann, Frieda, Sch. 21805.
— Paula, F Sch. 10624.
Levi, Ida, Ch. 25306 Bern I.
Levy, Bruno, Kpllm. 35577. Halberstadt I.
Lew, Casimir, Ch. 36305. Detmold.
Lewald, Martha, Sch. 34632.
Lewanczyk, Gertrud, Dir.-Sekr. 38126. Königsberg III.
Lewendel, Martha, T. Wiesbaden I.
Lewerenz, Cläre, Sch. 26721.
— Paul, Ch. Bremen I.
Lewin, Chl., techn. Vorst. 29763.
Lewinsky, Florence, Ch. 35322.
— Hugo, Sch. 37594.
— Olga, F Sch. Wien I.
— Siegfried, Sch. 37226. Dresden I.
Lewinter, Alfred, Sch. Wien XI.
Lewitt, Paul, Sch. 29247. Frankfurt a. M. IV.
Lewkowitz, Zacharias, Ch. Görlitz I.
Lexow, Charlotte, Sch. Beuthen, O.-Schl.
Ley, Eugen, Sch. 24255.
— Fritz, Sch. 29527. Gastspieltournee Gustav Bertram.
Leyden, Fritz, Sch. 17016. Stralsund.
Leydenius, Helene, Sch. 7890. Mannheim I.
Leyer, August, Statistenführer. 36341. Dessau I.
Leygeber, Carl, S. 38444.
Leyendecker, Heinz, Ch. Essen I.
Leysath, Gerhardt, Spiell. u. Sch. 22236. Glogau I.
Leyser, Clara, Sch. 30972. Leipzig II.
Leythenser, Marg., T. 34725. München I.
Lhota, Emma, F T. Wien II.
Lhotzky, Adele, Ch. Prag I.
Libal, Rosa, F Ch. Prag I.
Liberté, Fred, Sch. u. S. 30649 Elberfeld II.
Lich, Elsa van der, Sch. 26366. Sonneberg, S.-M.
Lichnarski, Hans, Thmstr. Düsseldorf IV.

Lichnovsky, Grete, Sch. 34657.
Licho, Adolf Edgar, Dir. 30819. Berlin.
Lichten, Karl, Sch. Pilsen.
— Leopold, Inspiz. u. Hilfsspiell. Wiesbaden I.
— Luise, F Sch. Pilsen.
Lichtenau, Aja, S. 27945.
Lichtenauer, Adolf, Bel. 30794.
— Betty, Souffl. Augsburg I.
— Franz, Sch. u. S. 26210. München VII.
Lichtenberg, Elsr., T.-Elev. Breslau I.
— Elsa, Sch. 36445.
— Emil, Kpllm. 30936.
— Friedel, S.-T. Gleiwitz, O.-S. I.
— Wilhelm, Spiell u. Sch. 29214. Kattowitz I.
Lichtenhainer, Ferry, Sch. 26228.
Lichtenstein, Adolf, Dir. u. Oberspiell. 22847.
— Eduard, S. 12388. Hamburg VII.
— Erich, Dr., Dramat.
Lichtenstein, Felix, S. 37631. Berlin-Pankow, Binzstr. 56.
— Marg., Sch. 17929. Danzig I.
Lichterfeld, Elise, Ch. Berlin I.
Lichthardt, Friedrich, Gard. 23205.
Lichtschlag, Else, Sch. 15116.
Lichtstein-Segang, Emmy, Sch. 19568. Berlin.
Lichtweiß, Alarich, Spiell. u. Sch. 29914. Konstanz I.
Lichtwitz, Hans, Sch. 31912. Außig.
Lie, Marianne, Sch. 18467.
Lieb, Traute, Sch. 23531. Berlin W 35, Lützowstr. 73 (T Lützow 3067).
Lieban, Adalb., Sch. 31395. Berlin.
— Julius, Kfäng. u. Spiell. 30130. Berlin-Wilmersdorf, Landhausstr. 52.
Liebeherr, Fritz L., Bel.-Inspekt. Beuthen, Oberschles.
Liebelt, Otto, Bel.-Inspekt. 39018. Cöln V.
Liebenau, Claire, F Sch. 8439.
Liebenberg, Eva, F S. Berlin XXVI.
Liebenstein, Paula, S. 38888.
Liebenthal, Erna, Sch. 32907. Mannheim I.
Liebentritt, Lina, Ch. Graz.
Liebenwein, Lothar, Sch. 32649.
Liebermann, Heddi. 26592.
— Rudolf, Sch. 22246.
Liebert, Else, S. 11112. Coburg I.
— Else, S. 29644. Coburg I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 31978. Osnabrück I.
Liebes, Friedel, F Sch. 28495. Kiel I.
— Hans, Sch. 34047. Kiel I.
Liebeskind, Liese, S. 28778.
Liebesny, Rich., Sch. 34279. Domiz. Berlin NW, Thile-Wardenberg-Str. 12.
Liebetrau, Bernhard, Ch. 25399.
Liebich, Carl, Schnürm. 37410. Bunzlau I.
— Carla, S. u. Sch. Flensburg I.
— Charlotte, Sch. 24362.
— Ernst, Kpllm. Bremerhaven II.
— Ernst, S. 22205.
— Maria Carla, S. 23548.
— Wilh., techn. Angest. 36484.
Liebig, Emma, S. u. Ch. Zwickau I.
— Emma, Ch. 29398. Karlsruhe I.
— -Walden, Gilda v., Sch. Hamborn.
Liebigt, Marg., T. Dessau I.
Lieger, Arethin, S. Linz a. d. D.
Liebing, Franziska, Sch. 29064. Nürnberg I.
Liebisch, Gerhard, Ch. Dresden III.
— Henry, Sch. 36936.
— Ida, Sch. 34940. Berlin XXXII.
— Irma, Ch. Reichenberg I.
— Werner, Sch. 27964.
Liebl, Max, Sch. 32715. Wien VI.
Liebmann, Bruno, Bühnen-Obermstr. Dresden I.
— Friedrich, Sch. 37299. Leipzig I.
— Heinrich, Spiell. u. Sch. 21034.
Liebold, Paul, S. Solingen.
Liebrecht, Susanne, Sch. 24644. Berlin IX.
Liebreich, Grete, Sch. u. S. 27474. Berlin XXVI.
Liebrich, Mariacarla, S. 23548.
Liebs, Marg., Sch. 22971.
Liebscher, Gottlieb, Orchm. 30796. Augsburg.
— Hieron., Sch. 31307. Coblenz I.
— Magnus, Th.-Mal. 31442. Dresden.
— Otto, Dr., Spiell. 33237. München I.
— Otto, Sch. 24546.
— -Mandel, Marg., F Sch. 9347. (s. gastier. Künstler.)
Liechtenstein, Rose, Sch. 33255. Berlin XXa.
Lieck, Charlottd, Ch. 37091.
Liedek, Franz, Bibl. 31544.
Liedloff, Wilhelm, Orchm. 31972.
Liedtke, Alice, Sch. 27287.
— Charlotte, Sch. 20846.
— Harry, Sch. Berlin.
— Walter, Sch. 33922. Magdeburg I.
— -Stein, Gisa, F Sch. 34718. Magdeburg I.
Lienbacher, Josef, Ch. München I.
— Paula (Ch.-V.). 34364. Karlsruhe I.
Lienhardt, Ley, Sch. Bremerhaven II.
Liepe, Wolfgang Dr., Dramat. Halle I.
Liepsch, Musdir. Köslin-Kolberg.
Lier, Charlotte, Sch. 37225. Dresden I.
— Jaques van, Orchm. 33691. Wien.
— Reinhardt, Sch. München VI.
Lieren-Burg, Anni, Ch. Coburg I.
Lierk, Ernst Kurt, Kpllm. 27443. Ständ. Adr.: Itzehoe b. Hamburg, Feldschmiedekamp 59.
Liertz, Fritz Leo, Sch. 38673.
Liese, Ferdinand, S. 22719. Stettin II.
— -Iller, Heinrich, Souffl. 31057. Braunschweig I.
Liesebrink, August u. F Minna (Ch.-V.). Nürnberg I.
Liesenberg, Klara, F Sch. Wien I.
Liesenborghs, Frz., Orchm. 30964. Karlsruhe.
Liesenfeld, Joh., Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Mainz I.
— Lina, F Ch. Mainz I.
Lieske, Gertrud, Sch. 28444. Hannover III.
— Wilhelm, S. 34159. Wiesbaden II.
Liessem, Kurt, Dramat., Spiell. u. Sch. 29293. Lübenscheid I.
Liezewski, Josef, S. 13066. Lübeck I.
Ligthard, Annie, S. 19592.
Lilie, Carl, Ch. Braunschweig I.
Lilien, Kurt, Sch. u. S. 14374.
— Margarete, S. 23315.
Lilienborn, Anita, Ch. u. S. 24871.
— Hermann, Ch. 26524. Hamburg VII.
Lilienthal, Carla. (Ch.-V.). Berlin VIII.

Liman, Hans, Spiell. u. S. 5972.
Limbach, Friedrich, Inspiz. 20307. Brieg.
Limburg, Olga, F Sch. 32153.
— Otto, Bel.-Inspekt. Hanau a. M. I.
Limmer, Felix, Gard. 26211.
Lind, Betty, Sch. 27110.
— Emil, Spiell. u. Sch. 32022. Berlin XVI.
— Helene, Sch. 34505.
— Hilde, S. 28520.
— Hildegard, Sch. 18804.
— Käthe, S. 25695.
— Rosa, S. 30006. Leipzig I.
— -Schelpeyer, Betty. 27110.
Linda, Leska, Sch. 31701. Berlin W 35, Magdeburger Str. 7.
— Valerie, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). Rostock I.
— Wilfried, Sch. 21623.
Linde, Anny v. d., Ch. 36812.
— Maria v. d., Sch. 28221. Braunschweig III (s. Nachtrag).
— M., Sch. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Robert v. d., S. 20815. Gotha.
— -Tourcy, Verina, F Sch. 19263.
Lindegg, Hans, Sch. 8361.
Lindeke, Rose, Sch. München XI.
Lindelin, Margarete, Sch. 28780.
Lindemann, Charlotte, Ch. Berlin I.
— Eva, Sch. 22348.
— Ewald, Kpllm. 29453. Dortmund I.
— Gertrud, S. 28621. Basel I.
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. Düsseldorf III.
— Herm., Ch. Karlsruhe I.
— Martin, Sch. 31638.
— Otto, Kpllm. 37050 (T Oberschöneweide 3579).
— Wilh., Kpllm. 21555. Berlin-Karlshorst, Villa Lindemann.
Lindemer, Adele, Sch. 16862. Graz.
Linden, Alice v. d., S. 20548. Danzig I.
— Clarissa, Sch. 8583.
— Ejnar, S. 19102.
— Eva, Sch. Lüneburg I.
— Hermann, S. 32655. Coburg I.
— Käte, S. 19847.
— Mizzi, Sch. u. S. 21744.
— Rolf, Sch. 27186.
Lindenau, Egon, Spiell., Dramat. u. Sch. Osnabrück I.
— Hanni, Sch. 34742.
— Marie, Requis. 38005. Königsberg II.
Lindenberg, Gustav, Spiell. u. Sch. 18004.
Lindenhofen, Ellen v., Bibl. 36231.
Linder, Anton, Ch. Prag.
— Otto, T. Wien II.
Lindhard, Helene, Sch. 22060.
Lindhorst, Otto, S. 19481. Düsseldorf I.
Lindig, Alfred, Spiell. u. Sch. 19035.
— -Delevaux, Alfr., Dir. 19025.
Lindikoff, Ludw., Spiell. u. Sch. 10232. Oldenburg.
Lindlar, Franz, S. 25417. Cöln I.
— Ignaz, S. u. Ch. Coblenz I.
Lindmeyer, Kurt, Th.-Sekr. 21643.
Lindner, Amanda, F Hofsch. Ehrenmitglied. Berlin I u. Coburg I. Berlin-Charl. 5, Luisenpl. 5.
Lindner, Anna, Soufsl. Bremerhaven II.
— Carl, Inspiz. u. Sch. 30933.
— Edmund, Komp. Wien I.
— Emil. 16931.
— Franz, Ch. Elbing I.
— Friedrich Emil, Sch. 33326. Dresden I.
— Friedrich, Masch.-Inspekt. Karlsruhe I.
— Fritzi, Sch. 13791.
— Grete, Sch. Bremerhaven II.
— Gusti, Sch. 24818
— Hanni, Ch. Klagenfurt I.
— Heinr., Orchm. 34004.
— Hermann, Inspiz. Freiburg i. Br. I.
— Josef, Waffenm. 36427. Darmstadt I.
— Klara, Sch. Wohlau I.
— Kurt, Sch. 37910.
— Lore, Soufsl. 25861. Berlin XIV.
— Ludwig, Sch. 12724. Berlin XXXVII.
— Martha, Sch. u. S. 34281.
— Minna, S. 19177.
— Otto, Bel.-Inspekt. Cassel II.
— Paul, Sch. 12724.
— Rosa, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Stefanie, Ch. Brünn I.
— Viktor, S. u. Sch. 22942. Wesel a. Rh.
— Wanda, Sch. Beuthen in O.-Schl.
— Willy, Spiell. u. Sch. 25544. Dresden V.
Lindt, Alfred, Sch. 23686.
— Melitta, Sch. 21522.
Lindtner, Edith, Sch. 16449. Stolp i. P.
Line, Ida, S. 22722.
Lineck, Elsa, Ballettm. 30687. Osnabrück I.
Lingen, Heinz, Sch. u. S. 12753.
— Kurt, Sch. Dresden X.
— Kurt, Sch. Tittel's Operetten- u. Schauspiel-Ges.
Lingner, Emil, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Franz, Sch. 24118. Jena, Kammerspiele.
— Grete, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Walter (Ch.-V.). Bremen I.
Lingor, Hermann, S. Saarbrücken I.
Linhardt, Gisella, Ch. Wien XVII.
Link, Else, S. 35870.
— Gertrud, T. 24755. Berlin XXXVI.
— Leopold., F Ch. Karlsruhe I.
— Margarete, F Sch. 22441.
Linke, Carl, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Kurt, Thmstr. 28289.
— Lina, Ch. Bodenbach i. E.
— Lucie, Sch.-Ch. 25010. Berlin I.
— Max, Ch. Halle I.
— Oskar, Sch. 20665. Berlin XV.
— Ruth, Sch. 34911. Cöln I.
— Walter, Ch. 35313.
— -Hohenfels, Max, Sch. 22017.
— -Lübau, Richard, Spiell. u. Sch. 31150. Gotha.
Linkowska, Erna, S. 36051.
— Isabella, Kpllm. Ilmenau I.
— Sylvia v., F Sch. 1477. Gastier. Domiz. Berlin SW, Bergmannstr. 58.
Linnbrunner, Max, Dir. u. Sch. Regensburg I.
Linnebach, Ad., techn. Masch.-Dir. 32201. Dresden I.
— Georg, Techn. Dir. 29642. Berlin I.
Linn-Stettner, Fritz, Sch. 17324. Mainz I.

Linnemann, Martha, Ch. Gelsenkirchen II.
Lino, Alfred, Sch. 38594.
Linsemann, Paul, Dir. u. Oberspiell. Cöln II.
Linsen, Otto, Bibl. Zittau I.
Linzer, Arthur, Dir. Brüx-Teplitz-Schönau, Interimsth.
— Franz, Sch. Brüx.
— Henriette, S. u. Ch. Innsbruck I.
— Otto, S. 31945. Landshut.
Lion, Fritz, Sch. 6345.
— Karl, Dir.-Rat. Wien II.
Lipinsky, Paul, Sch. 33033. Potsdam I.
Lipke, Emmy, Sch. u Ch. Königshütte, O.-S.
— Erich Alfons, Sch. u. Ch. 27178. Berlin XII.
— -Lindner, Sigmund, Sch. 25343. Berlin XXXIII.
Lipmann, Max, S. 33205. Mannheim I.
Lipp, Amalie, Ch. München IV.
— Elly, Sch. 33213. Breslau V.
— Josef, Bücherei-Verw.-Assist. Karlsruhe I.
— Viktor, S. 29675.
— -Hackl, Amalie, Ch. München X.
Lippay, Alexander, Kpllm. u. Korrep. 24170. Frankfurt a. M. I.
Lippe, Johanna, S. 21232. Mannheim I.
Lippel, Heinrich, Ch. Lübeck I.
Lippert, Albert, Sch. 27223. Stettin I.
— Curt, Bel.-Inspekt. Eisenberg I.
— Ernst, Spiell u. Sch. Bodenbach a. d. E.
— Georg, Sch. 20686.
— Hel., Sch. 18592.
— Josef, Souffl. Brüx.
— Mizzi, S. Landshut-Straubing.
— Mizzi, Sch. 37080.
— Theo, S. 20108.
— Viktor, S. 9675. Schweidnitz. (s. a. u. Lippe)
— -Schroth, Carl, S. 33124. Freiburg i. Br. I.
Lippich, Angelo, Sch. Chicago I.
Lippitz, Otto, Kpllm. 11387.
Lippius, Fritz, S. 26627.
Lippke, Franz, Souffl. Chemnitz I.
Lippmann, Ernst, Sch. 23471.
— Richard, Sch. 24186.
Lippold, Gust., Ch. u. Sch. Dessau I.
— Reinhold, Sch. u. Geschäftsführ. 28347.
Lips, Erich, Verw.-Vorst. Saarbrücken I.
— Grete, Sch. 26453.
Lipschitz, Eugen, Spiell, Sch u. Schriftst. 22729. Domiz. Breslau, Paulstr. 5.
— Grete, Sch Domiz. Breslau, Paulstr. 5.
Lippschütz, Toni, Sch. 23334.
Lipsius, Fritz, S. Sonneberg, S.-M.
Lipski, Antonie, Sch. 10633.
— Lotte, S. 19173.
— Max, Inspiz u. Sch. Saarbrücken I.
— Susi, S. 35437. Görlitz.
Lipstadt, Theodor A., Inspiz. u. Sch. Lübeck II.
Lisatz, Rudolf, Bühnen- u. Bel.-Inspekt. Wien I.
Lischka, Emil, Sch. u. S. 27018.
— Hans, Ch. Essen I.
— Hedwig, F Ch. Essen I.
— Hugo, Dir., Oberspiell. u. S. 15626. Stuttgart IV.
— -Raul, Rosa, F Dir. u. Oberspiell. 7697. Stuttgart IV.
Lischke, Alice, Sch. 22498. Zoppot I.
— Carl, Sch. 26606.
Liska, Joh., Thmstr. Wien I.
Lisken, Hanna, S. 33743.
Lissad, Elisabeth, Sch 39112. Gleiwitz, O.-S. I.
Lissak-Sy, Anna, F Ch. Königsberg II.
Lissel, Walter, Sch. Elbing I.
Lissig, Fritz, Ch. Berlin I.
Lissim, Simon, Maler. 23070. Domiz. Berlin-Tempelhof, Schulenburgring 33.
Lissl, Lucie, Sch. 30465. Mähr.-Ostrau I.
Lisso, Jose, Ch. 24391.
— -Grünberg, Alice, Sch. 33768.
Lisson, Fredo, S. 23932. Adr.: Berlin W 15, Uhlandstr. 50 (T Pfalzburg 1329).
List, Ferdinand, S. 20027.
— Hans, Hauswart. 28828. Nürnberg I.
Lißmann, Hans, S. 21116. Leipzig I.
Lisz, Emmi, Souffl. 26018. Gastspieltournee Gustav Bertram.
— Gavendo, Sch. 24071.
Liszewsky, Jakob, Ch. Hannover III.
— Josef, S. 13066. Lübeck.
— Tillmann, S. 25911. Cöln I.
Litke, Friedr. (Ch.-V.). Bremen I.
Litsch, Georg, Sch. 30773. Karlsruhe I.
Litschka, Angela, Ch. Wien II.
Litschke, Paul, Inspiz. Basel I.
Littberger-Sobierlyski, Boleslaw, S. 37247.
Littel, Gustav Adolf, Sch. 22982. Hamburg IX.
Littitz, Maria, Sch. Wien I.
Littmann, Gertrud, S. 28559.
Litzek, Edith, Sch. Berlin V.
— Viktor, Dir., Oberspiell. u. S. 34914. Berlin V.
Litzelmann, Victor, Prof., S. 30906.
Livingstone, Laidi, Sch. Frankfurt a. M. IV.
Lizak, Rudolf, Sch. St. Pölten.
Lobe, Friedr., Spiell. u. Sch. 12276. Berlin XX a.
— Robert, Ch. 25724. München X.
— Trude, Sch. 30825.
Lobeda, Erna, Ch. 27251. Dresden III.
Lobenstein, Lydia, Sch. Mühlhausen i. Th. I.
Lobers, Eva, Sch. 36687.
Loberz, Bernhard, Kpllm 36590. Gastsr. Mannheim, L. 14.
Loch, Felix, künstl. Beirat, Chemnitz I.
— Johannes, Ch. Bautzen I.
— Walter, Thmal. 29734. Danzig I.
Lochmann, Gottlieb, Bühnenarb. 27555.
— Karl, Ch. Coburg I.
— Rosa, F Ch. Ehr. Coburg I
Lochner, Fritz, S. 30481. Chemnitz I.
Löb, Ida, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Loeb, Elly, Sch. u S. 20586.
Löbelenz, Ernst (Ch.-V.). Leipzig I.
Löbell, Carl, Oberspiell. u. S. 10020. Essen II.
Löber, Claire, Sch. 8439. Gastspieltournee Gustav Bertram
Loeberg, Willy, Sch. 24006.
Löbl, Hugo, Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
Loebl, Editha Paula, Chorf. 36473.
Löchner, Gerda, S. 34369.
Löchter, Richard, Techn. 37444. Düsseldorf I.

Löckenhoff, Jacob, Obermaschm. 10026. Halberstadt I.
Loeffel, Karl, Techn. Leit. 37259. Bochum I.
Löffler, Eduard, S. u. Sch. 26995.
— Karl, Denkmal. 35685. Gießen I.
— Kurt, Inspiz., Hilfsspiell. u. Sch. Oldenburg.
— Paul, S. u. Sch. 34842. Stettin II.
— Richard, Insp. 27936.
— Willy, Gard. 25774.
Löge, Julia, Sch. Hamburg III.
Löhmann, Alex. (Ch.-V.). Leipzig I.
— Erna, Sch. 24929.
Loehmke, Conrad, Spiell. u. Sch. 32488. Crefeld I.
Löhn, Karl, Sch. 18441.
Loehr, Willy, Dir. u. Sch. 30673. Berlin-Schöneberg, Cheruskerstr. 7 (s. gastier. Künstl.).
Loehrmann, Milly, Sch. Wien I.
Lölgen, Anton jun., Dir. u. Oberspiell. Hannover III u. Magdeburg V.
Löltgen, Adolf, Kammersäng. 32931. Breslau I.
— Elisabeth, F S. 16440. Gleiwitz, O.-Schl. I.
Löns, Gertrud, Sch. u. S. 25502.
Loepthin, Karl Heinz, Sch. Bremen II.
Löri, Ella, S. u. Sch. 18329.
Lösch, Friedr., Ch. Bielefeld I.
Loesch, Elly, Ch. Lübeck I.
— Franz, Ch. Lübeck I.
— Valentin, Ch. Hannover I.
— Walter, Kpllm. 37637.
Löschcke, Leopold, Dir. u. S. Bautzen I.
Loesche, Walter, Kpllm. Bayreuth I.
Löschengruber, Karl, Spiell. u. Sch. 33117.
Löscher, Dominik, Sch. u. S. 31681. Berlin XXIX.
Löschke, Maria, Sch. u. S. 34213.
Löser, Karl Heinz, S. u. Sch. 29558. Pforzheim I.
— Lotte, Ballettm. 25520.
Loeser, Bruno, Dir. u. Administrat. Leit. Altona I.
— Fritz, Sch. 17724.
Loessel, Willy, Spiell. u. Sch. 21951. Zoppot I.
— Natti, F Sch. 33999.
Loessin, Eugen, T. Berlin I.
Lößl, Fritz, Spiell. u. S. 14557. Weimar I.
— Wally, Ch. München I.
Löther, Wilh., Orchm. 31727. Barmen.
Löw, Adolf, Kpllm. 38632. Dortmund III.
— Max, Ch. Leipzig I.
— Paula, Kass. 26410. München VIII.
Loew, P. 26410.
Löwe, Arthur, Inspiz. 35731. Leipzig V.
— Berthold, Spiell. u. Sch. Domiz. Plaue a. d. Havel, Lewaldstr. 16.
— Clara, F Sch. 20071. (s. u. Wiese-Löwe).
— Emil, Ch. Berlin I.
— Felix, Sch. Berlin XLIII.
— Gertrud, Sch. 34654. Berlin XXXVIII.
— Hansi, Sch. 22746.
— Johanna, Sch. 27329.
Löwe, Katharina, Sch. Domiz. Plaue a. d. H., Lewaldstr. 16.
— Paul, Kpllm. 22902
— Paula, S. 15996.
— Sonja, Sch. 21215.
— Therese, F S. Wien XIII.
— Theodor, Dr., Dir. 2215. Breslau IV.
— -Wiese, Clara, F Sch. 20071. Charlottenburg, Gervinusstr. 44.
Loewe, Edmund, S. Berlin XXVI.
— Ernst, Sch. 21202. Brandenburg a. d. H. I.
— Herta, Sch. 20741.
— Marg., S., Eleb. Berlin XIX.
— Moriz, Sekr. u. Dir.-Stellv. Wien V.
Löwen, Rud., Kpllm. 21276.
Löwenberg, Karl, Dr., Spiell. u. Sch. Bamberg I.
Löwenfeld, Hans, Dr., Vorst. der Stadtth.-Gesellsch. u. künstler. Leiter. 31178. Hamburg I.
— Heinr., Spiell. u. Sch. 1157. Milwaukee I.
Löwenstein, Clara, Rendantin. 37956.
— Henny, Sch. u. S. 19396.
Loewke, Else, Sch. 21526.
Loewy, Samuel, Insp. 26843.
Löwig, Otto, Dr., Dramat.
Löwinger, Elise, Sch. Unna i. W.
Lofink, Anna, Sch. Chicago I.
— Louise, Sch. 24190.
Logert, Edith, Ch. 37730.
— Gertrud, S. Liegnitz I.
Loges, Friedrich, Bibl. u. Sekr. Emden I.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 32859. Remscheid I.
Lohalm, Heinr., S. 18194. Stuttgart I.
— Willi, S. 18195.
Lohaus, Toni, Sch. 17913.
Lohberg, Karl, Ch. 10896. Würzburg I.
Lohde, Sigismund, Sch. 23358. Bremerhaven I.
Lohfing, Julie, S. 22151. Remscheid I.
— Max, S. 30680. Hamburg I.
— Robert, S. 34109. München I.
Lohmann, Anne, Ch. Neustrelitz i. M.
— Else, S. Berlin W 35, Lützowstr. 106 (T Nollendorf 605).
— Heinrich, Ch. Lübeck I.
— Max, Spiell. u. Sch. 25533. Domiz. Berlin W 35, Lützowstr. 106 (T Nollendorf 605).
Lohner, Alfred, Sch. 28703. Basel I.
— Luise, Sch. 25920.
Lohnstein, Curt, Sch. 29260. (s. gast. Künstl.).
Lohr, Georg, Inspiz. Berlin XVI.
Lohrer, Bruno. 25108.
— Lilly, Sch. 22458.
Lohse, Elly, Ch. Dresden III.
— Hermine, Ch. Leipzig I.
— Otto, Prof., Opern-Dir. 4074. Leipzig I.
— -Hellmuth, Karl, Ch. Dresden I.
Loibel, Therese, Ch. Wien II.
Loibl, Emmy, T. Wien XVII.
— Georg, Thmstr. Passau I.
— Josef, Thmstr. Passau.
Loibner, Ed., Sch. Prag I.
Loitelsberger, Käthe, Koryph. 32168. Wien II.
Lokesch, Arthur, Dramat. 23338.

Lomatsch, Trude, Sch. 23463. Biel, Schweiz.
Lommatzsch, Alfred, Dir. 31744. München, Freilicht-Passionsspiele (Herzogpark).
— Franz, Betriebsinspektor. Dresden I.
Lommes, Erna, T. Berlin I.
Lomnitz, Ernst, Sch. 23407.
Lomp, Mary, F Ch. Stettin I.
— Paul, Ch. Stettin I.
Londe, Nelly, Sch. 16956. (s. Kursa).
Londska, Maria, S. 30913.
Longard, Berta, S. 24403. Hagen i. W.
— Kurt, Ch. 29668. Osnabrück I.
Longartz, Willy, Ch. Zürich I.
Longauer, Else, S. Prag I.
Longin, Maya, S. 15352. Detmold.
Lonitz, Hans, Sch. 35891
Lonsdorfer, Käthe, Sch. 24261.
Loos, Georg, Insp. 2×360.
— Hans, Sch. 19331. Altona II.
— Rudolf, Konzertm. Bochum I.
— Theodor, Sch. 7844. Berlin XVI.
Loose, Annemarie, Sch. 29942. Berlin XXXVIII.
— Heinrich, Orchm. 31862.
— Willy, S. u. Sch. 28198.
Loovsky-Nowak, Cäcilie, Sch. Wien X.
Lopinski, Bruno, Sch. 31161.
Loppe, W., Konzertm, Hamburger Volksth.-Ensemble.
Lor de, Edda, Sch. 23228.
Lorand, Josef, Sch. 16561. Meißen I.
Lorant, Ella, Sch. 16104.
L'Orange, Georg, Spiell. u. S. 11189. Gotha I.
Lorbeer, Heinr., Orchm. 30236. Leipzig I.
Lorca, Herta, Sch. 24297.
Lorch, Peter, S. 23632.
Lord, Else, S. Prag I.
Lordmann, Peter, S. 31340. Wiesbaden I.
Loré, Carl, Sch. 14585.
Lorée, Hedwig v., F S. 11142. Berlin III.
Loring, Ferry, S. 37945. Troppau.
Lorrn, Lydia, Sch. 28929.
Lorentz, Alfred, Hofkpllm. 32021. Karlsruhe I.
— Karl, S. 35973. Saarbrücken I.
— -Höllischer, Marie, S. 33936. Wiesbaden I.
Lorenz, Alfred, Generalmusdir. 30591.
— Anni, Gard. 38212. Essen.
— Arthur, Orchm. 33320. Frankfurt a. M.
— Charlotte, Sch. 35814.
— Edmund, Sch. 30768. Schwerin I.
— Elisa, Ch. Bielefeld I.
— Elisabeth, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Else, Sch. 24638. Berlin IX.
— Else, S. 18944.
— Emil (Ch.-V.). Bremen I.
— Erna, Sch. 26638. Königsberg I.
— Fritz, Sch. 25981.
— Georg, Spiell. u. Sch. 25358. Kaiserslautern.
— Georg, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Grete, S. 15354.
— Heinr., Kpllm. 11836.
— Helene, Souffl. Innsbruck I.
— Herta, T.-Elev. Essen I.
— Hildegard, F Ch. Dresden I.
Lorenz, Ilse, Sch. 20841.
— Karl, Kpllm. 29894.
— Lotti, Sch. 15470.
— Louis, Hans, Sch. 38398.
— Margarethe, Sch. Mülheim-Ruhr I.
— Maria, Sch. 29952.
— Marie, Sch. 19646. Hamburg X.
— Max, Tischlermstr. 36406. Charlottenburg.
— Rudolf, Spiell., Dramat. u. Sch. 36605.
— Wilh., Ch. Hamburg I.
Loretty, Lotte, Ch. u. T. 26024.
Lorin, Ludwig, Inspiz. Linz a. d. D. I.
Lorke, Arthur, Sch. Dresden X.
— Eugen, Sch. 38868 Sorau, N.-L.
Lorm, Blanka, S. Karlsbad I.
— Lydia, Sch. 28928. Liegnitz I.
— Rosa, Ch. Klagenfurt.
Lorma, Grete, Sch. 14216. Stuttgart I.
Lorwig, Luba, Sch. 15683. Berlin V.
Lory, Jona, Sch. 35983. Konstanz I.
Losa, B. v., Sch. 24990.
Losch, Ethel, T. Wien II.
— Ly, Ch. u. T. 20045.
— Rosa, S. 23194.
Loscheider-Hansen, Franz, Korrep. 28622.
Losdorff-Sombeck, Albert, Inspiz. 12076. Wien V., Hundsthurmpl. 9.
Lose, Philipp, Sch. 36832.
Losert, Josef, Thmstr. Wien XV (s. Nachtr.).
Loskarn, Franz, Sch. 24595. München IX.
Lossau, Wilma, Sch. 35083. Aarau-Chur (s. Nachtr.).
Lossen, Käte, Sch. 29828.
— Lina, Sch. 31175. Berlin XVI.
— Robert, Sch. 37909.
— Wilma, Sch. 25083.
Lossow, Ellen,, Sch. 26519. Göttingen.
— Maria, Sch. 23955. Domiz. Berlin-Grunewald, Ilmenauer Str. 10b b. Ufer (T Uhland 9955).
— Rolf v., Oberspiell. 28172. Lübeck I.
Lothar, Franzi, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Friedr. Wilhelm, Solorep. 36743.
— Grete, F S. 10361.
— Kurt, Sch. 36654.
— Willy, Sch. 36326.
Lottenbach, Albert, Sch. 24710.
Lotterer, Agnes, S. 26497.
Lottermoser, Erich, Bel.-Inspekt. 27377.
Lotus, Elfriede, Sch. u. S. 21041.
Lotz, Ernst, Fris. 23043.
— Hanns, Oberspiell. u. Sch. 24121. Mannheim I.
— Marianne, Sch. 32058.
— Wilhelm, Fris. 37452. Nürnberg.
Louin, Otto, Sch. 943. Neustrelitz.
Louis Ferdinand, Kgl. Hoh. Prinz v. Bayern, Komp. 22628. München.
Louis, A., S. 36380.
— J., Ch. 36379.
Lous, Astrid, S. 13520.
Louschensky, Jula, Ch. Prag I.
Lovric, Emil v., Sch. 34803.
— Nikolaus, Sch. Wien X.
Lowi, Anna, Sch., Dir. Mühlberger.
Lozsek, Rudolf, Sch u. S. 17731. Priv. Bern, Spitalg. 30.

Luba, Pia v., S. 34802.
Lubahn, Siegfr., Sch. 34672.
Lube, Irmgard. 24513.
Lubelsky, Adolf, Sch. 21646.
Lubenow, Lotte, S. 34173.
Luber, Herta, Souffl. 29427. Sondershausen.
Lubig, Alice, Sch. 26150.
Lubinski, Kurt, Sch. 27628. Domiz. Berlin W35, Potsdamer Str. 55.
Lubitsch, Ernst, Sch. 16588.
Lubitzki, Frieda, Sch. Tournee Berliner Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. Tournee Berliner Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
Lucas, Curt, Sch. 32710. Berlin IX.
— Theo, S. Halle II.
Luce, Heinrich, Bel. Essen I.
— Karl, Bel. 17655. Duisburg I.
Luchy, Margit, S. 37396.
Lucia, Melanie, S.-T. (B.-U.). Berlin I.
Luck, Anny, S. 24680.
— Erwin, Sch. u. Sekr. 28410.
— Fr. Trude, Ch. Wien VI.
Luckner, Paul, Bel.-Inspekt. Plauen.
Ludassy, Herma, Sch. Wien XI.
Ludewig, Ewald, T. Berlin I.
— Paul, S. Weimar II.
Ludewigs, Rich., Dir., Oberspiell u. S. 9052. Lübeck II.
— -Korte, Lisa, F Dir. u. S. Lübeck II.
Ludikar, Pavel, S. 33151. (s. gastier. Künstl.).
Ludl, Franz, Sch. Bielitz I.
Ludvigsen, Axel, S. 16968.
Ludwig, Alex, Techn. Vorst. 36236. Lübeck I.
— Alfons, Sch. Siegburg.
— Anton, z. V. Intend., Dir.-Stellv., Oberspiell., Dram. u. S. 15141. Aachen I.
— Arthur, Sch. 23032. Königshütte, O.-S.
— Augusta, Souffl. 38510.
— Auguste, Souffl. Hamburg X.
— Babette, Sch. 27418.
— Erna, Sch. 33459. Stuttgart I.
— Ernst Otto Robert, Sch 23168.
— Franz, Intendant u. Oberspiell. 30109. Hagen.
— Fred, Sch. Forst i. L.
— Friedel, Ch. 22013. Erfurt I.
— Friedrich, Sch. Stettin III.
— Fritz Kurt, Sch 38308.
— Fritz, Sch. 15897. Hamburg IV.
— Grete, Sch. 19082. Wien XVI.
— Hanny, Sch. 36643.
— Hans, Sch. Wien XXI.
— Hans, Bel. u. Sch. 35780.
— Hans, Oberspiell. u. S. 31685. Prag I.
— Hans, Sch. 14772.
— Hedwig, Sch. 28127. Hanau a. M. I.
— Heinz, Korrep. 16747.
— Heinz, S. 22587. Wiesbaden II.
— Hermann, Kplm. 23927. Eger I.
— Hermann, Sch. 28395. Kiel III.
— Karl, Sch., Bibl. u. Sekr. 25215.
— Karl, Inspiz. u. S. Wien XVIII.
— Marg., Sch. 35989.
— Marga, Kass. 36081.
— Maria Louise, Sch. 15046.
— Martha, T. Weimar I.
Ludwig, Martin, S. 36709.
— Mathilde (Ch.-V.). Cassel I.
— Max, Oberspiell. u. Sch. 11202. Berlin XXXVII.
— Max, Sch. 36254.
— Paul, Sch. 21561.
— Paul, S. 32118.
— Rich., Sch. 8769. Berlin XVIII.
— Robert, Oberspiell. Gotha I.
— -Blum, Marliese, Sch. Breslau V
Ludwigs, Herbert, Bureauangest. 37353.
Ludwigsen, Adalbert, Spiell. 38349.
Ludwigshausen, Adalbert, Oberspiell., S. u. Sch. Brieg, Bez. Breslau.
Ludwik, Karl, S. Prag I.
Lübau, Rich., Spiell. u. Sch. 31150.
Lübbe, Ellen, S 38681.
Lübben, Elfriede, F Ch. Erfurt I.
— Emil, Inspiz. u. Ch. Erfurt I.
Lübberstedt, Friedrich, Chorrepet. 21245.
Lübbert, Carl, Ch. 23474.
— Martin, Sch. 18412.
Lübeck, Paul Alfred, Fris. 37533. Altenburg.
— -Wahl, Hanna, F S. 23265. Gera I.
Lübenau, Max, Sch. 34668.
Lübke, Emilie, Sch. 32941.
— Luzian, Sch. 38489. Görlitz I.
Lübling, Heinz, Inspiz. Sch. 27218. Neumünster-Heide I.
Lübschütz, Camillo, Sch. St. Pölten.
Lück, Fritz, Kunstmal. u. Chef d. techn. Abt. 21894.
— Robert, Inspiz, Ch. 22796. Hamburg VII.
Lücke, Emil, S. 5960. Berlin I.
— Friedr., Komp.-Insp 24931.
— Margar., T. (B.-U.). Darmstadt I.
Lücker, Jacob, Ch. Crefeld.
Lückmann, Dietrich, Masch. 29414.
Lückstädt, Friedrich, Ch. Rostock.
Lüddecke, Hermann, Chordir. 34568. Berlin VIII.
— Hans, Sekr. 24204. Berlin XVI.
Lübecke, Elise, Sch. 24853.
Lübeke, Willi, Ch. 33913.
Lüdemann, Walter, Sch. 28165. Düsseldorf III.
Lüder, Marie, S. 18435. (s. Rüdel).
— -Freiwald, Marg., F Sch. 11657. Privat. Wittenberg b. Halle, Kollegienstr. 90.
Lüderer, Walter, Sch. Schönebeck a. d. Elbe.
Lüdeck, Reinhold, Spiell. u. Sch. 36108. Mühlhausen i. Th. I.
Lüders, Else, F Sch. 14684.
— Gertrud, Sch. 38397.
— Karl, Bel.-Inspekt. Siegen.
— Madeleine, Künstl. Beirat u. Sch. 17212. Hamburg XV. Adr. Hamburg-Finkenau 6.
— Melanie, Sch. Hamburg XV.
Lüdicke, Franz, Dekmal. Berlin XXVII.
— Walter, S. Siegburg.
— -Eckhardt, Emilie, F Sch. 20775.
Lüdtke, Walter, Ch. Berlin XIX.
Luedtke, Hans, Dr., Kplm. 38170.
Lühmann, Else, Sch. 18171.
Lühr, Lilly, Sch. Elmshorn.
— Ludwig, S. 22000.
Lührßen, Magda, Sch. 21954.
Lüpschütz, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 33892.

Luers, Hans, Sch. 35484. Essen I.
Lürmann, Karl, S. 37156.
Lues, Christl, Soussl. 25300. Breslau I.
Lütjens, Marie, Ch. Chemnitz I.
Lütjohann, Reinh., Sch. 34046. Hamburg III.
Lütke-Wesenburg, Agnes, Sch. u. S. Neumünster-Heide I.
Lüttich, Marg., Ch. Düsseldorf I.
Lüttjohann, Paul, Inspiz. 38416. Leipzig I.
— Richard, S. 31691. Barmen-Elberfeld I.
Lüttke, Hans, Kpllm. 38999.
Lüttmann, Ernst, Sch. 30575. Berlin XXIV.
Lüttringhaus, Franz, Sch. 24407.
Lützelberger, Robert, Ch. Lübeck I.
— Rosa, F Ch. 36770. Lübeck I.
Lützeler, Hermann, Orchm. 30676. O.-V. Cöln I.
Lützen, Karla, F S. 24087.
Lützenkirchen, Friedrich, Spiell. u. Sch. 10300.
— Hans, Spiell. u. Sch. 10300.
— Matthieu, Spiell. u. Sch 30154. München I.
— Willy, Orchm. 30759. Coburg.
Lützow-Kappelmeier, Nina, S 23372.
Luffsmann, Lisa, Sch. Stralsund.
Lust, Selma, S. 25692.
Lugert, Engelbert, Konzertm. Bozen I.
Luis, Anny, Ch. Detmold.
— Josef, Ch. Detmold.
Lujahn, Martha, Sekr. Königsberg II.
Lukacs, Bela, Dr., Spiell. u. S. 21842.
— Othmar, Spiell. u. Sch. Gablonz.
Lukaschek, Elfriede, Sch. Hindenburg O.-S.
Lukaschik, August, Kpllm. 25794.
Lukesch, Josef, Gard. 37197. Görlitz I.
Lukowitz, Martha, Sch. 38717. Brieg, Bez.-Breslau.
Luksic, Luise, F Ch. Wien II.
Luley, Karl, Sch. 37757. Frankfurt a. M. I.
Lunden, Rolf, Sch. Stralsund.
Lundt, Eugen, Sch. 34737. Grete, Sch. 38191.
— Otto Ernst, Sch. 21262 München XI.
— Ulla, Sch. 21078.
— -Hawel, Trude, Sch. München XI.
Lungwitz, Mothes v. d., Sch. 24038.
Lunz, Johann (Ch.-V.). Mainz I.
Lunzer, Fritz, Sch. u. Dramat. Wien XIV.
Luplow, Elfriede, Aukl. 33868. Berlin XXXI.
Lurig, Robert, Sch. 27106.
Luschek, Anna, F Sch. u. S. 30255. Liegnitz I.
— Hans, Kpllm. 23027.
Luschner, Mirzl, Sch. Tegernsee'r Bauerntheater-Tournee.
Lussan, Margit v., S. 27998.
Lustig, Rudolf, Sch. Wien XIX.
— -Prean, Karl, Dir.-Stellv. Wien XVII.
Lustra, Jessy, S. 23270.
Lußmann, Ad., S. 13806.
— Elis., S. 23913.
Luternauer-Müller, Margarete, F S. (s. gastier. Künstl.).
Luther, Robert, S. 34862.
— Ruth, Sch. Siegburg.
Lutschewitz, Fidella (Ch.-V.). Leipzig I.
Lutt, Carl, Bel. 26083. Berlin.
Lutter, Amalie, F Soussl. 27074. Freiburg i. Br. I.
Lutter, Ruth, Ballettm., T. u. Sch. Apolda (s. Nachtrag).
Luttermann, W., Musdir. Altona I.
Lutz, Carla, Sch. 19492.
— Esther, Sch. 17263. Hannover IV.
— Martin, Sch. 23489. Gastspieltournee Gustav Bertram.
— Otto, Sch. 27154. Märkische Wanderbühne.
— Stuart, Sch. 24961.
— -Labjon, Leonie, Sch. 22747.
— -Rohden. Leonie, F S. Hettstedt.
Lutze, Franz, S. Gablonz.
— Geka, Sch. 35135.
— Walter, Kpllm. u. Chordir. 18084. Schwerin i. Mcklbg. I.
Lutzky, Irma, F Sch. 26175.
Lux, Karl, Bel.-Inspekt. 17655. Düsseldorf III.
— Katharina, Ch. 35604.
— Marie, Sch. 20489.
— Paul, Sch. 35391.
— Stefan, Sch. 35646.
Luxbacher, Thilde, S. 36891. Düsseldorf I.
Luz, Paul, Rechnungsrat, Vorst. d. Kanzlei u. Hauptkasse, Stuttgart I.
Luze, Carl, Hofkpllm. u. Chordir. Wien II.
Luzell, Alberta, F Sch. 25612. Jena, Kammerspiele.
Lyck, Helene van, Sch. 12433.
Lydor, Waldemar, Sch. 36135. Magdeburg, Werftstr. 4.
Lysow, Adi, Sch. u. S. 21500.
Lyssa, Fred, Bureauch. u. Sch. 31592. Berlin XLV.
Lyta, Willy, Sch. 35367.

M.

Maack, Alfred, Sch. 16672. Gastier. Hamburg V, Lange Reihe 91.
— Brunhilde, Sch. 26941. Altona I.
— Elfriede, Sch. 19483.
— Max Ferd. Sch. 36681. Hamburg X.
Maal, Henri, S. (s. gastier. Künstl.).
Maan, Edith, Sch 25903.
— Willi Erich, Sch. 20862. Domiz. Königsberg i. Pr., Mendelssohnstr. 3.
Marten, Martin, S 33772.
Maas, Arthur, Sch. 24277.
— Günther, S. u Sch. 36419.
— Irene, T. 35241. Frankfurt a. M. I.
— Karl, Sch. 19822.
— Rosa, Dir. Bad Dürkheim, Sommerfestspiele.
Maasch, Else, Sch. u. S. 23089.
Maaß, Alfred, Kpllm. 35798. Brieg, Bez. Breslau.
— Anni, Ch. Chemnitz I.
— Edith, T. 24838.
— Erich, Sch. u. S. 29131.
— Felicitas, Sch. 36051.
— Gertrud, S. u. Sch. 20861.
— Rudolf, Sch. 28643. Breslau V.
— -Horst, Gertrud, S. 25207.
Macdonald, Mara, Sch. 5148.
Macha, Ottokar, S. Prag I.
— Theodor, Obermischm. 38542. Stuttgart IV.

Machacz, Karl, S. 28623. Basel I.
Maché, Mia, S. 38146.
Macheiner, Anna, Sch. u. S. Eger.
Machhaus, Hugo, Kplm. 20041.
Machli, Grete, Ch. 24392.
Machoi, Ida, Ch. Berlin XIX.
Machold, Carl, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 31027. Hannover V.
— Hanna, Sch. 36943.
— Heinz, Sch. Wien XIII.
Machovitsch, Hella, Ch. Klagenfurt I.
Maciejewski, Theodor, Ch. 36306.
Macionga, Carl, Fris. 25551. Leipzig I u. V.
Mack, Eugen, S. 32636.
Mackay, Bruno F., Oberspiell. 19212. Bonn I.
Mackowiak, Viktor, Fris. 38166. Berlin XIII.
Mackrodt, Günther, Bühnenarb. 27987. Potsdam.
Maclennan, Francis, S. 20343.
Macudzinski, Adam, Konzertm. Brünn I.
Madans, Hilda, Sch. 36435. (s. u. Kroker).
Maddee, Erna, Sch. Berlin V.
Madelar, Anna, T. 19753.
Madelé, Erma, Sch. Berlin XLIII.
Madeleine, Magda, S. 36072. Berlin XIX.
— Marie, Sch. Darmstadt IV.
— Natalie, Ch. u. T. 38979.
Madella, Karl, Ch. Außig
Mader, Josef, Thmstr. Eisleben I.
— Josef, Inspiz. 22978.
— Marie, Ch. Graz.
— Mimmi, F Ch. Wien XVII.
— -Anzengruber, Mitzi, S. Wien XVIII.
Madin, Victor, S. Wien II.
Madl, Franz, S. Mähr.-Ostrau I.
Madlener, Karl, Sch. 36238. Heilbronn I.
Mächler, Lorenz, S. u. Sch. 25620.
Maeder, Hans, Hofrat Dr., Bureauvorsteh. Berlin I.
— Ludwig, Sch. 27593. Dresden II.
Mäder, Anita, Sch. 29564.
— Ida, F Ch. Dresden I.
— -Grohmann, Maria, Souffl. Bamberg I.
Mädicke, Kurt, Spiell. u. S. 32969.
Maedisius, Otto, Sch. u. S. 21724. Osnabrück I.
Mädler, Hilde, S. 24591.
— Josef, Obergard. 22387. Frankfurt a. M. V.
Mägander, Tamara, S. 38351.
Mägert, Milly, S. 22783.
Mährdel, Emil, Ober-Inspekt. Privat. Berlin-Charlottenburg, Eosanderstr. 11.
— Paul, Sch. 33577. Bremen II.
— -Gerdes, Liselotte, F S. 33152. Bremen.
Männel, Ferry, Sch. u. Sekr. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Lina, F Souffl. Wien I.
Männling, Leop., Ch. 32950. Wien XVII.
Märker, Friedrich, Dram. u. Spiell. 25479.
Maerker, Edith, S. 37664. Magdeburg, Breite Weg 147, b. Rosenbaum.
Mättig, Hugo, S. u. Sekr. 14640. Dresden VI.
Magagna, Alois, S. 36413.
Maganja, Tilly, S. Außig.
Magda, Anni, Sch. Wien XX.
Magdanz, Bert, Sch. 24728.
Magner, Martin, Sch. 28577. Hamburg X.
Magnano, Isotta, S. 29977.
Magnus, Erna, Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
— Gert, Sch. 25045.
— Hella, Sch. Wien X.
Magré, Dirk, S. 36080. Halle I.
Mahér, Erna, Sch. 31792. Charlottenburg, Bleibtreustr. 20, Gths.
Mahlau, Karl Otto, S. 29300. Bochum II.
Mahlendorf, Hermann, Obergard. 33446.
— Lise, T. Berlin VIII.
Mahlendorff, F Dina, S. 21540.
Mahler, Ilka, Sch. 10052.
— Louise, F S. 23534. Basel I.
— Luise, Souffl. Kempten im Allgäu (s. Nachtrag).
— Marli, S. u. Ch. Königshütte, O.-S.
— Otto, Ch. Herne.
— Toni, Sch. u. S. Neumünster-Heide I.
— Willy, Sch. 27221. Hamburg XII.
— -Marton, Hans, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— -Runge, Hansi, F Sch. u. S. 29010. Remscheid I.
Mahling, Godi, Hofrat, Oberspiell. 30518. Coburg.
Mahlow, Marta, Souffl. 27993.
Mahmüller, Maria, Sch. Tegernsee'r Bauerntheater Tournee.
Mahnke, Adolf, Maler. 37574. Dresden.
— Carl, Sch. 8417. Berlin XVI.
— Franziska, Sch. 26946.
— Gustav, Sch. Hannover III.
Mahr, Ada, Sch. 34648. Remscheid I.
— Alfred, Sch Salzburg.
— Charlotte, Sch. 22063.
— Hedwig, Sch. 10019.
— Käthe, Sch. 38996.
— Paul, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
— -Schützendorf, Olga an der, S. Nordhausen I.
Mahrla, Anna F (Ch.-V.). Wiesbaden I.
— Karl (Ch.-V.). Crefeld.
Mahring, Anna, Sch. 16565. Meißen.
Mahrten, Annemarie, Sch. 27803.
— Jenny, F Sch. 23449.
Mai, Arthur, Inspiz. 38260. Berlin IX.
— Erwin, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Mia, Sch. u. S. 29572.
Maibaum, Käthe, Sch. Rheydt I.
Maiburg, Wera, Sch. 28301. Zoppot I.
Maier, Ernst, Ch. Berlin III.
— Georg, Orchm. 32198. Düsseldorf I.
— Paul, S. 31709. (als Gast.) Berlin XXVIIb.
— -Guntermann, Maria, F S. 19858. Bielefeld I.
— -Welde, Hans, S. 35166. Heidelberg.
Maierhofer, Ferdinand, Sch. Wien I.
Maifart, Dorle, Sch. 8644.
Maihoff, Lotti, Sch. 33143. Berlin-Wilmersdorf, Fasanenstr. 56.
Maikl, Georg, Käng. 31441. Wien II.
Maikowski, Paul, Bibl. u. Sch. 26468. Berlin XXIV.
Maile, Carl, Spiell., S. u. Sch. 32571. Heidelberg.

Mailhac, Pauline, Kſäng. Ehrenmitglied. Karlsruhe I.
Mainau, Franz, Spiell. u. S. Wien XVII.
Mainzer, Arthur, Sch. 29273. Frankfurt a. Main IV.
Mair, Martin, S. 38089.
— -Malten, Toni, S 38090.
Mairecker, Franz, Orchm. 31639. Wien I.
Mairinger, Joſ., Komp. Wien I.
Maiſch, Eliſabeth, Sch. 29274. Darmſtadt II.
— Herbert, Spiell. 31318. Stuttgart I.
Maitzen, Heinrich, Ch. Graz.
Maiwald, Anna, Souſſſ. 38346. Wohlau I.
— Margarete, Sch. 36126
— Max, Sch. 27629. Wohlau I.
— -Alberti, Gertrud, Ch. 37384. Erfurt II.
Maja, Marie, S. Landshut-Straubing.
Majewicz, Frieda (Ch.-V.). 22540.
Majewski, Aloys, Thriſ. 28052. Danzig I.
— Bernhard, Sch. 32085. Cöln I.
Majewsky, Alexander, S. u. Sch. 37851. Magdeburg V.
— Hans, Bureauch. u. Rendant. 32040.
— Hilde, S. 22977.
Major, Elſa, S. 7533. Düſſeldorf I.
Makay, Bruno. 19212.
Makowiak, Saſcha, Sch. 19770.
Makowsky, Paul, Sch. 26468.
Makula, Luiſe, Ch. 26866.
Malata, Oscar, Generalmuſdir. 31048. Chemnitz I.
Malburg, Margarete, Sch. 23750.
— Lore, F Dir., Sekr., Bibl., S. u. Sch. Herne.
— Philipp, Künſtl. Ltg., Oberſpiell., S. u. Sch. 36708. Herne. (zugl. Künſtl. Ltg. d. Saalbauth. Herne, Sommerſpielzeit.)
Malcharek, Marie, Sch. 26999.
Malden, Hermann, S. 23090. Flensburg I.
Malek, Berta, Sch. 22991.
Malen, Max, Oberſpiell. u. Sch. 21708. Emden I.
Maletz, Julie, Sch. 15223.
Maletzki, Paul, Spiell. u. Sch. 27567. Caſſel II.
Malſers, Anna. 26318.
Malinowski, Nanni, S. 21980. Wiesbaden I.
Malitz, Maja, S. Görlitz I.
Malkin, Bertha, S. 24573. Mannheim I.
Malkowska, Emma, Sch. u. S. Frankfurt a. M. V.
— Emma, Sch. 29301. Eſſen II.
Malkowsky, Artur, Sch. 35285. Barmen-Elberfeld I.
Mallaſch, Traude, S. 35176.
Mallowan, Marianne, Sch. 30552 Berlin
Mally, Bruno, Sch. 36260. München XII.
Malowa, Mara, S. 20566. Herne.
Malten, Maria, S. 28656.
— Ruth, Sch. 10658.
— Thea, Sch. 10106.
— Theodor, Spiell., S. u. Sch. 18889. Z. Zt. Gaſtier. Charlottenburg b. Berlin, Leibnizſtr. 28.
— Thereſe, Sächſ. Kſäng. (Ehrenmitgl. Dresden I).
— Walter, Sch. Bodenbach a. d. E.
Malter, Elſe, Sch. 24018.
— Hubert, S. u. Ch. Zwickau I.
— Hubert, S. 36585.
Malti-Maletzki, Elſe, S. u. Sch. 20996.
Maltzahn, Hans Adalbert, Frhr. v., Dramat. 28430. (Schriftl. der „Blätter des Albert-Th." u. Leiter der literar. Morgenfeiern.) Dresden II
Maluſchinsky, Moritz, S. u. Sch. 7638. Brünn I.
Malven, Ruth, F Sch. 23223.
Maly-Motta, Rudolf, S. 32960. Karlsruhe I.
Malyoth, Auguſte, Ch. Danzig I.
Malz, Waldemar, Bel. 26343.
Malzmann, Edith, Sch. 33109.
Mamelok, Emil, Sch. 33442 Berlin XXX.
Mamero, Käte, Sch. 27212. Hamburger Volksth.-Enſ.
Mamèro, Käte, Sch. Bremerhaven.
Manaſſe, Stella, S. 23870.
Mancke, Grete, S. 18059. Berlin I.
Mandée, Rudolf, Sch. Prag I.
Manbach, Eberhard, Kpllm. 38754.
Mandel, Erna, Ch. 38695. Herne.
— Franz, Sch. 32531. Braunſchweig I.
Mandello, Helene, Bibl. Frankfurt a. M. IV.
Mander, Eduard, Ch. Prag I.
Manders, Rolf, Sch. 27901. Berlin SW 61, Teltower Str. 28.
Mandrella, Paul, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Hindenburg, O.-Schl.
Mandt, Bruno, Sch. 23026.
— Gertrud, Souſſl. 24737. Bochum I.
Manecke-Brandes, Paula, S. 22242
Manegg-Manegold, Erna, F Sch. 32138.
Maneke, Elſe, Sch. 21377.
Manetzka, Br., Sch. 17052.
Manfort-Moritz, Anna, S. 37252 Mainz I.
Manfred, Curt, Sch. 17494.
— -Heuer, Heinz. 27090.
Mang, Hans, Spiell. u. S. 33153. Bremen I.
— Karl, S. 31182. Mannheim I.
Wilhelm, Thmſtr. 38391. Elmshorn.
— Willy, Sch. u. S. Elmshorn.
— Xaver, S. 31409. Weimar I.
Mangeot, Alma, S. u Sch. 35675. Elmshorn.
Manger, Heide, Sch. u. Bureauch. 26322. Oberhauſen i Rhld.
— Leopold, Sch. 37745. Caſſel II.
— -Guinand, Friedel, Sch. Caſſel II.
Mangold, Carl Heinr., Thmſtr. 19337.
— Emil, S. 23540. Kaiſerslautern.
— Paul, Sch. 31740.
Manhalter, Joſef, Ch. Brünn I
Manhart, Paul, Inſp. 36959. Bremen I.
Manhof, Clariſſa, Sch. 38882. Heidelberg.
Manig, Käte, Sch. 30569. Kiel I.
Manikowsky, Heinr. v., Chordir. 28553. Hamburg I.
Manker, Guſtav, Oberintendant. Wien II.
Mankowsky, Frieda, T. Hamburg I.
Mankwitz, Lotte, S.-T. Schwerin I.
Mann, Annie, S. Mähr.-Oſtrau I.
— Berta, Ch. Wien V.
— Bruno, Konzertm. Chemnitz I.
— Elſe, Sch. 27108.
— Friedrich, Dir.-Stellv., Spiell., Konzertl. u. Dram. 21354.

Mann, Josef, S. 34219. Berlin I.
— Käthe, F S. 22715.
— Li, Ballettm. 14519.
— Margret, S. Wien XVII.
— Otto, Elektr. 25002. Nürnberg II.
— Walter, S. 19399. Danzig I.
Mannard, Bertha, Sch. 24567.
Mannebach, Hermann, Sch. 35303. Berlin V.
Manner, Ferd., Kpllm. 31679.
Mannes, Jul., Thmstr., Sch. 6977.
Mannewitz, Rita, Ch. 23817.
Mannheim, Lucie, Sch. 21537. Berlin XXXII.
Manning, Philipp, Dr., Intendant. 1978. Stralsund.
Manns, Anna, S.-Vol. 25079.
— Eduard, Sch. 35320.
Mannstädt, Karl, Kpllm. Lübeck I.
— Otto, Sch. 31538 Berlin I.
Mannstaedt, Adelheid, F Sch. 17478. Gastier. Domiz. Charlottenburg, Niebuhrstr 21.
— Franz, Oberspiell. u. Dramat. Bremen I.
— Frz., Prof., Kpllm. Wiesbaden I.
Manoff, Aug. v., S. 27664. Freiburg i. Br. I.
Manowarda, Josef v., S. Cöln I.
— Josef, S. 34767. Wien II.
Manowitz, Jules Heinz, S. 30158. Sonneberg, S.-M.
Manowsky, Willy, Sch. 26737.
Mansfeld, Friedr., S. 31009.
Manske, Frieda, Fris. 38590.
Manski, Dorothie, S. 28067. Stuttgart I.
Manskirsch, Hans, Bureaugeh. 38107. Mainz.
Mante, Luise, Bibl. Hamburg I.
Mantel, Johann, Thmstr. 23299.
— Ludw., Sch. 944.
Manthei, Frieda, Ch 28522.
Manthey, Frieda, Kass. 37365. Berlin.
Mantius, Hans v. 38484.
Mantler-Maike, Ludwig, S. 11158.
Mantow, Theod., Sch. 17551. Halberstadt I.
Manueli, Maria, F Sch. 26962. Allenstein I.
Many, Lucie, T. 22432.
Manz, Adolf, Sch. 33880. Stuttgart I.
— Max, Ch. Münster i. W. I.
— Richard, Sch. 27419.
Mara, Ellen, Sch. 26662.
— Mizzi, S. Magdeburg V.
Marak, Otto, S. 10740.
Marasch, Isabella, Sch. 13284.
Maranitschek, Otto, Ch. Aussig.
Marba-Borée, Jenny, F Sch. 32972. Berlin III.
Marbach, Ferry, S. 38275. Gelsenkirchen II.
— Frieda, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtr.).
— Grete, Sch. Iglau I.
— Grete, F Sch. Karlsbad I.
— Gusti, Sch. Dux i. Böhmen.
— Ludwig, Ch. Wien XVII.
— Vilma, S. 13670. Wiesbaden II.
Marben, Otto, Sch. 26031. Neumünster-Heide I.
Marberg, Ernst, Spiell. u. Sch. 35730. Guben I.
— Lilly, Sch. Wien I.
Marburg, Maria, Sch. 23600.
Marc, Alfred, Sch. 36557. Schaffhausen-Winterthur.
Marc, Hans, Sch. 19672. Eisenach I.
Marcel-Weingartner, Lucille, F S. Wien.
Marchal, Yvonne, Ch. 27252. Stuttgart IV.
— Marie, T. 34421.
Marchand, Eugen, Ch. Essen I.
— Fritz, Hilfssekr. 36744. Mainz.
— Lina, Ch. Essen I.
— Marie, S. Chemnitz I.
— William, Sch. u. S. 28305.
Marchlewski, Valentin, Bühnenarb. 16456. Königsberg I.
Marck-Lüders, Louise, F S. Berlin VIII.
Marcks, Auguste, F Sch. 10341. Gießen I.
— Fritz, S. 32326. Kiel I.
— Käthe, Sch. 16051.
Marco, Herbert, Sch. 23441.
— Maxim., Sch. S. u. Spiell. 22957. Ständ. Adr.: Berlin N 24, Elsasser Str. 52.
Marcus, Paula, Sch 34354.
— Stefan, Sch. u. S. 18439.
— Josef, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Mardans, Gertrud, Sch. 34945.
Mardayn, Christl, S. Wien XII.
Mareck, Frieda, S. 12294. Salzburg I.
Marek, Ena, Sch. 21553.
— Franz, Ch. Wien XVII.
— Lia, Sch. 10870.
Maren, Wilma, S. 22339. Guben.
Mareno, Helene, S. Herne.
Mareno-Zadnik, Anja, Sch. u. S. 35258. Berlin, Mendelssohnstr. 9.
Marenski, Leo, Sch. 28264.
Marensky, Else, Chordir. u. Sch. 37630. Waltershausen.
Maret, Theo, Sch. Karlsruhe I.
Marentin, Günter, Spiell. 20820.
Marfeld, Eugen Max, S. 27253.
— -Neumann, Karl, artist. Sekr. Wien VI.
Marga, Grete, Sch. 33374.
Marggraf, Marie, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Margon, Hoym, Sch. 34780. Studienhalb. Berlin W 15, Hohenzollerndamm 207.
Margot, Grete, Ch. Berlin III.
— Grethe, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.) 34591. Dessau I.
— Irene, Ch. 34012. Berlin XXVIII.
— Lotte, Sch. 38839.
— Mia, Sch. 9557.
Margreiter, Grete, Sch. 16453. Hannover II.
— Pauline, F S. 28327. Hildesheim.
— Steffi, S. 26212.
Margut, Lotte, Sch., Ch. u. T. Zeitz.
Marguth, Ludwig, Kpllm. 23850.
Marheineke, Georg, Sch. u. Ch. 23218.
Marhefka, Franz, Orchm. 30247. Schwerin.
Marherr-Wagner, Elfriede, F S. Berlin I.
Mariacher, Hans, Sch. Innsbruck II.
Marian, Ferd., S. Wien II.
Marianski, Leonhard, Sch. 26751.
Marich, Alex., Spiell., S. u. Sch. Aussig.
Marik, Emma, Sch. Innsbruck II.
— Stanislaus, Ch. Prag I.
Maringk, Anna, Sch. Meißen I.
Marinoff, Mia. 18996.
Mario, Gertrude, Sch. 21506.
Marion, Blanco, Ch. München X.

Marion, Else, F S. 34067. Erfurt I.
— Georg, Spiell. u. S. 672. Leipzig I.
— Hans, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Kitty, S. 24350.
— Luz, Sch. 37640. Stolp i. P.
— Marga, Sch. 19432.
— Maria, Sch. 21218.
— Otto, Sch. 27835.
— Paul, S. 37990. Lübeck I.
Mariot, Tilly, Sch. 30691.
Maris, Vera, Sch. 17869.
Marischka, Hubert, S. 36343. Wien VXIII u. XV (s. Nachtr.).
Marischler, Hans, S. Eger I.
Marius, Toni, S. 24463.
Mark, Carl, S. 6767. Schloß Dietrichstein, Post Feldkirchen, Kärnten.
— Clemy, Sch. Iglau.
— Emma, Sch. Iglau.
— Friedrich, Sch. 27246.
— Josef, Sch. 14122.
— Konrad, Inspiz. 14443.
— Margarete, Sekr. 38439. Münster i. W.
— Tilli, Ch Wien XVII.
— -Strasshoff, Erich, Sch. u. Spiell. 28215. Wanne-Eickel.
Markah, Lisa, Sch. 36227. Leipzig V.
Marke, Rob., Ch. 15276. Wiesbaden I.
Marker, Friedrich, Dramat. 25479.
Markert, Leontine, Ch. Elberfeld II.
Markhoff, Franz, S. 33883. Wien II.
Markise, Willy, S. 22214.
Markl, Marie, Sch. Wien XVI.
Markmüller, Gretel, F S. u. Souffl. Viersen.
— Willi, Spiell. u. S. 28565. Viersen.
Marko, Anton, Sch. 29004.
— Hela. 24816.
Markoff, Edith, Sch. 31059. Domiz. Dresden-N., Zittauer Str. 17.
Markolf, Rezia, F Sch. 33445.
Markoschek, Marion Paul, Dir. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Markow-Neuenfels, Paula, S. 21394. Solingen.
Markowitz, Georg, Kpllm. Gablonz a. d. N.
Markowsky, August, Oberspiell. u. S. 33970. Wien XVII.
Markreither, Max, Ch. Regensburg I.
Marks, Bruno, musik. Lt. 38147.
— Martha, Sch. 35549.
— Mia, Ch. 25521 Bodenbach.
— Mia, Ch. Hannover III.
— Otto, Sch. Wien XI.
Marlson, Thea, Sch. 23789. Berlin XXX.
Marlstein, Grete, Sch 29108. Berlin I.
Marlus, Elisabeth, Sch. Wien VI.
— Friedrich, Sch. u. S. 34456.
— Lucie, Sch. 26647.
Marlward, Anneliese, Ch. 28098.
— Käte, Ch.-Elev. Schwerin.
Marlwardt, E., Spiell., Sch. u. S. 31154. Osnabrück I
Marlwordt, Arthur, S. 31316.
— Julius, Sch. u. Ch. 18717.
Marlworth, Dora, Ch. Berlin I.
Marland, Hanns, Sch. 23383. Brandenburg a. d. H. I.
Marlé, Arnold, Spiell. u. Sch. 34431. München VI.
— Otto, S. Dresden III.
Marlé, Waldemar, Spiell. u. Sch. 38582.
Malice, Mara, S. 38520.
Marlind, Harriet, Sch. 24518. München VIII.
Marlitt, Gertrud, Ch. Breslau I.
— Karl, Sch. 17966.
— Zizsa, Sch. 25248.
Marlitz, Emmi Erna, Kass. 37362. Berlin.
— Rob., Sch. 31228. Brünn I.
Marlon-Kottauer, Sch. Apolda (s. Nachtr.).
Marloff, Stella, S. Greifswald I.
Marlow, Eugen, Spiell. u. Sch. 12605. Braunschweig I.
— Fred, Sch. u. S. 27042. Viersen.
— Georg, Sch. Krems a. d. D.
— Hans, Sch. 14784. Milwaukee.
— Heinrich, Oberspiell. u. Sch. 32080.
— Liese, Sch. Heidelberg.
— Waldemar, Sch. 22157.
— Wally, Ch. 25365. Berlin XIX.
— -Biermann, Carla, F Sch. u. S. 6068. Nürnberg I.
Marnach, Hilmar, Sch. 23393. Weimar II.
— Martha, Sch. 32520.
Marner, Anna, Sch. 4966.
— Franz, Sch. Graz.
Marni, Bella, S. 22008. Gastier. Berlin, Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 77, bei Röhling.
Marnoff, Annitta, F Sch. Hindenburg, O.-Schl.
— Fred, Sch. 31993. Beuthen, O.-Schl.
— Maria, Sch. u. S. 23507.
Maroff, Margot, Sch. 34124.
Marok, Margarete, S. 37492.
Marolt, Hans, Sch. Apolda. (s. Nachtrag).
Maron, Hella, Sch. Altenstein I.
Marowski, Herm., S 33977. Hamburg I.
Marowsky, Carl, Spiell. u. Sch. 32199. München VII
Marquardt, Gertrud, Sch. 37165.
— Helene, Ballettrep. 16557. Mainz I.
— Hellmuth, Sch. Zoppot I.
— Marg., T. Berlin I.
— Robert, Sch. St. Pölten.
— Walter, Sch. 24329.
Marquis, Nicolas, Ch. 34061.
Marr, Anita, S. 27295.
— Anna, Sch. 15174.
— Hans, Sch. 9982. Berlin XIII.
— Marg., F S.-T. 30655.
— Rosa, Sch. 23952.
Marra, Marga, Ch. 33763.
Marrée, Emmy, S. 36287.
Marrit, Ellen, S. 24885.
Mars, Hans, Sch. u. S 23785.
Marsano, Maria, Ch. Wiesbaden II.
Marschall, Carl, Sch. 10651. Liegnitz I.
— Edmund, Sch. Kempten, Allgäu I.
— Ella, Sch. 12159. Wilna
— Hans, Sch. 26707. Güstrow-Wismar.
— Marie, Sch. 19486. Neiße I.
— Nelly, S. 35857. Wien IX, Säulengasse 10.
— -Wendt, Charlotte, F Sch. u. S. Liegnitz I.
Marschler, Elsa, F Sch. 30363. Naumburg a. d. S.

Marschner, Max, Betriebs-Obermstr. Dresden I.
Marsen, Luise, S.-Volont. 29391.
Marsens, Alice, Sch. 28372. Priv.-Adr.: Schweidnitz, Schl., Glubrechtstr. 5.
Marson, Elsie, F S. 20710. Gastier. Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 9 (T Lützow 8766).
Marsoner, Josef, S. u. Sch. Linz a. d. D. I.
Marstrand, Günther, Dramat. u. Sch. Heidelberg.
— Jörgen, Spiell. u. Sch. 14530.
Marß, Gerda, Sch. 33687.
Mart, Maria, Sch. 38524.
Martani, Mieze, S. 26930. Zittau I.
— Otto, v., Sch. u. S. 38231. München IV. Domiz München, Pestalozzistr. 1.
Marteaux, Lore, S. 12394.
Martell, Betty, S. 18945.
Marten, Lotte, Sch. Glogau I.
Martens, Albert, Sch. 17408. Zürich I.
— Alma, F Souffl. Essen I.
— Ernst, Sch. 28001. Dresden I.
— Hertha, Sch. Salzburg I.
— Milly, Ch. Hamburg VII.
— Valerie, Sch. Wien I.
— Willy, Sch. 19742. Hannover IV.
— Wilma, T. Rostock I.
Martensen, Martha, S. 37003. Lübeck I.
Marth, Käthe, Souffl. 22398. Nürnberg I.
— Otto, Dekmal. 33748.
Martick, Elfriede, S. 12282.
Martiensen, Rich., Sch. 24637. Berlin IX.
Martienßen, Emma, F Souffl. 10769. Neustrelitz.
— Ferd., Sch. 10645.
Martin, Adolf, S. 5560. Hamburg V.
— Adolf, Bel. 38964. Saarbrücken.
— Albin, Thmstr. 36675. Magdeburg V.
— Auguste, T. (B.-U.). Darmstadt I.
— Elsa, Ch. 28546.
— Ernst, Dir. 11434. Stuttgart V.
— Frieda, Ch. 32197.
— Georg, Sch. 32368. Naumburg I.
— Grete, S. 28913.
— Gretl, S. 28913. Stuttgart IV.
— Hugo, Sch. 30923.
— Johanna, S. 14520.
— Julius, S. 8491. Altenburg, S.-A.
— Karl, Inspiz u. Sch. Eisleben I.
— Karlheinz, Oberspiell. u. Sch. 20703. Berlin IX.
— Liesel, Sch. 28546. Neuwied, Rh. (s. Nachtrag).
— Louise, F Ch. Kiel I.
— Paul, Ch. Kiel I.
— Raimund, S. 29265.
— Ruth, Sch. 20504.
— Stefan, Spiell. u. S. 36284. Reichenberg i. B. I.
— Theodor, Sch. 29568. Heilbronn I.
— Willi, Ch. 34052.
— Wolfgang, Kplm. 29265. Lübeck I.
— -Bahn, Roma, F Sch. 26176. Berlin XIV.
— -Leibecke, Kurt, Sch. u. S. 28185.
Martinak, Franz, Thmstr. Bozen I.
Martinek, Manzi, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Raimund, Ch. Brünn I.
Martinelli, Anna, Sch. 31077. (F Duniecki).
— Wladimir, Sch. 29476. Stuttgart V.
Martini, Carl, Spiell. u. Sch. 20912.
— Ferd., Sch. 29915. München VI.
— Frieda, F Sch. 23831.
— Fritz, Kplm. Waltershausen.
— Gabriele, Ch. 34293. Frankfurt a. M. I.
— Hansi, S. 23799.
— Henry, Bureaubeamt. 38586.
— Liane, F S. 36804. Leipzig I.
— Luise, S. 25450.
— Marga, Sch. Leipzig II.
— Relin, S 35173.
— Wilhelmine, Sch. 23587.
— Willy, Dir. 7069. Wiesbaden, Hohenlohepl. 1. (s. abgeg. Künstl.).
— -Basch, Julian, Oberspiell. u. Sch. 4932. Hamburg II.
— -Drach, Valeska, F S. 19567. Berlin.
Martins, Martha, S. 11698.
Martinz, Franz, Ch. Graz.
— Consuela, S. Brünn I.
Marton, Lilly, Sch. Wien XX.
Marusch, Margarete, S. 29386. Osnabrück I.
Marut, Ret, Sch. 33534.
Maruth, Josy, S. 17902.
Marutzky, Fritz, Kplm. 24416.
Marw, Hella, S. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Marwenga, Else, S. 23294. Berlin XXVII.
Marwilski, Samuel, S. 27870.
Marwitz, Gerhard, Sch. Düsseldorf I.
— Roland, Sch. 21809.
Marx, Anna, Ch. Bern I.
— Elisabeth, F Sch. 14513. Rudolstadt I.
— Emil, Sch. u. S 27897.
— Emil, Spiell. u. Sch. Nürnberg II.
— Ernst, Sch. Chicago.
— Karl, Inspiz. Köslin-Kolberg.
— Karl, Sch. 10230. Nürnberg II.
— Karl, Spiell. u. S. 30801. Mannheim I.
— Lucie, Ch. Herne.
— Lucie, Sch. 38696. Duisburg II.
— Margarete, Ch. Essen I.
— Maria, Sch. 14719.
— Max, Ch. Bern I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30466. Stuttgart I.
— Mizi, S. 31801.
— Otto, Dir. d. Berliner Schiller-Freilichtbühne.
— Paul, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 31497. Hamburg X.
— Percy, Dir., Oberspiell. u. Sch. Solothurn.
— Peter, Kplm. 20859.
— Rob. Heinr., Sch. 9394.
— -Aßmann, Else, Sch. u. S. 23727.
— Götz, Rosa, Sch. Solothurn (Schweiz).
— -Wilderstein, Max, Sch. 23726.
Marxmann, Marie, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
Marzelli, Wally, S. 27524.
Marzian-David, Margarete, Souffl. 29707. Gelsenkirchen II.
Marzlin, Anni, S. 23814.
Maschat, Gisela, Ch. Prag I.
— Gisela, F Ch. Wien II.
Maschek, Ernst, Inspiz. Heidelberg.
— Felix, Inspiz. u. Ch. Würzburg I.
— Willibald, Ch. 10384. Würzburg I.

Maschmann-Uhlig, Marg., F S. 17805. Essen I.
Maschmedt, Selma, Frisf. 25247. Berlin XXVI.
Maschmeyer, Karla, S. 38949.
Maschonowski, Robert, Ch. 29262.
Maschwitz, Carl, Inspiz., Sch., Sekr. u. S. 28129. Ingolstadt I.
Maseino, Hans, S. Karlsbad I.
Masha, Theodor, Maschm. 38542. Stuttgart.
Maske, Vally, S. 19262.
Maslon, Reinhold Fritz, Bühnt. 35679. Braunschweig I.
Massa, Adolf, Bureauch. Freiburg i. Br. I.
Massad, Luise, S. 25154.
Massalsky, Philipp, S. 12657. Barmen-Elberfeld I.
Massary, Fritzi, Sch. u. S. 36071. Berlin III.
— Veit, Sch. 28420.
Masselter, Marie, S. 22181. Barmen-Elberfeld I.
Massie, E., Sch. u. S. 23580.
Massing, Curt, S. 35491. Dortmund III.
Masson, Ludwig, Oberspiell. u. Sch. Dtsch. Theater in Oberschlesien.
Maßberg, Herm., Spiell., S. u. Sch. 713. Stettin I.
Matauschek, Mizzi, Ch. Wien XII.
Materna, Franz, S. 23914.
Materni, Maria, Ch. Freiburg i. Br. I.
Maternowski, Thomas, Assist. 37342 Düsseldorf I.
Mathaei, Sidi, Sch. 37227.
Mathée, Kurt, Sch. 35680. Hamburg X.
Mathes, Bea, Sch. 13737.
— Carl, Inspiz. (Ch.-V.). Coburg I.
— Eduard. 28473
— Ernst, Bel.-Inspekt. 37879.
— Richard, Ch. Wiesbaden I.
Mathias, Marie, Ch. 35015. Wien II.
Matho, Franz, Thmstr. 26379. Remscheid I.
Matias, Mizzi, Sch. 35015.
— Rob., Inspiz u. Sch. Wien XX.
— Rob., Sch. 33498. Wien, Wiener Stadtth.
Matlocha, Franz, Konzertm. Wien XIX.
Matly, Marianne, S. 30191. Lüneburg I.
Matora, Christel, Sch. Sonneberg, S.-M.
Matous, Eugenie, T. Wien II.
Matouschek, Heinz, S. u. Sch. 27359.
Matras, Arno, Sch. 21550.
— Richard, Sch. Bielitz I.
Matscheg, Ant., Spiell. Wien XII u. XV. (1. Nachtrag).
Matschek, Hans, Ch. Augsburg I.
— Poldi, Ch. Außig.
Matschilek, Wilh. Bühnenarb. 27822.
Matschke, Fritz, Techn. 37960.
Matschoß, Marga, Sch. 35453.
Matt, Liesel, Sch. u. S. 23867. Hamborn I.
Mattausch, Alb., Kpllm. 15011. Magdeburg I.
Matter, Ernest Ludwig, Oberspiell., Sch. u. künstl. Leiter d. Calderon-Gesellsch. 8817. Berlin N, Ziegelstr. 24 (T N. 3554).
Matthaei, Albert, Dir., Oberspiell., Schriftst. u. Sch. 27341. Märkische Bühne.
— Sidonie, Sch. u. Kpllm. 37227. Märkische Bühne.
Matthäus, Marion, S. 20477. Hamburg II.
Matthees, Oskar, Thdien. 25433.
— Paul, Bel. 27011.
Matthes, Bernhard, Bel.-Insp. 28271. Aachen I.
— Christiane, Sch. u. S. 26483.
— Elfriede, Sch. Preuß-Rodeck-Ens.
— Ernst, Bel.-Inspekt. 37879.
— Ernst, Requis. 29115. Trier I.
— Gertrud, Ch. 18670. Dresden I.
— Hermann, Rendant. 25562. Berlin III.
— Kurt, Bibl. u. Ch. 35057.
— Martha, Souffl. 28914. Trier I.
— Otto Oskar, Oberspiell. u. Sch. 32049. Münster i. W. I
— Walter, S. 21260. Plauen.
— Walter, Tischler. 29011.
— -Duchow, Luise, Sch. u. S. Amberg.
Matthiae, Curt, Orchm. 13373. Dessau I
Matthias, Emmy, Sch. 33198.
— Lucie, Sch. 32089.
Matthiassen, Valborg, S. 19909.
Matthies, Karl, Sch. 34830. Gastier. Ständ. Adr.: Nürnberg, Ludwigstr. 79 (T 9769).
— Otto, Sch. 26876. Brünn I.
Matthiesen, Erich, Ch. 34541. Berlin VIII.
— Mara, Sch. 21917.
Matthyssen, Adrian, Ch. Cöln I.
— Corry, T. (B.-U.). Cöln. I.
Mattouschek, Heinz, Ch. Minden i. W. I.
Muttulat, Kurt, Inspiz. u. Ch. Minden i. W. I.
Matuna, Karl, Oberspiell. u. Sch. Wien XI.
Matuzewski, Sigmund, S. 33827. Bielefeld I.
Matuskiewiez, Jutta v., Sch. 8692.
Matz, Franz Berth., Sch. 22979.
— Waldemar, Bel.-Inspekt. 26343. Berlin XXVI.
Matzantke, Willy, Sch. u. S. 38990. Eisenberg I.
Matzdorff, Walter, Dir. u. Oberspiell. 18686. Gleiwitz I. (Zugl. Sommerdir. daselbst.)
Matzenauer, Marg., F Kšäng. 31410. New York.
— -Krone, Otto, Sch. 38340. Bochum I.
Matzig, Otto, Ch. Gablonz.
Matzinger, Josef, Oberspiell. u. Sch. 31561.
Matzinger, Joseph, Oberspiell. u. Sch. 31561. München IX a.
Matzka, Anna, Komp. Wien I.
— Franz, Techn. Betriebs-Inspektor u. Obermaschm. 32103. Breslau IV.
Matzner, Gust., S. u. Sch. 10162. Berlin XXXIV.
— Julia, Sch. 27321.
Maubach, Eberhard, Kpllm. u. Chordir. 38754. Hagen.
Maud-Förster, Ellen, Ch. 24945.
Mauder, Rudi, Sch. Pforzheim I.
Maudrik, Lizzi, Ballettm. 34661. Wiesbaden I.
Mauer, Minna, Ch. Außig.
Mauerzka, Bronka, Sch. 17052. Hildesheim, Luisenstr. 5 (Gastier.).
Mauler, Hans, Sch. Regenburg II u. Tegernsee'r Bauernth.-Tournee.
Mauler-Wiedl, Luise, Sch. Regensburg II.
Maur, Meinhart, Sch. 12188.

Maurach, Johannes, jun. Dr., Intendant, Dir. u. Oberspiell. 32351. Dortmund I.
Maurenbrecher, O., Dir. 20977. Ständ. Adresse: Cottbus, Kaiser-Friedrich Str. 8.
— Wilhelm, Oberspiell. 30441. Dortmund I.
Maurer, Gertrud, Sch. 17110.
— Helene, S. 32806. Berlin XI.
— Julius, Dr., Kpllm. u. Korrep. 16935. Weimar I.
— Oskar, Sch. u. S. 35253.
— Trude, Sch. 16564. Meißen I.
— -Werner, Marg., F Obergard. 21676.
Maurice, Kurt, Sch. 20949.
— Charlotte, Sch. 9003. Berlin XLII.
Mauro, Lissy, Ch. Nürnberg I.
Mauß, Fritz, Sch. 29920.
— Käte, Sch. 27159.
— Marga, S. 35174.
Mauth, Karl, Sch. Wien XIII.
Mautner, Eugen, Kpllm., Sch. u. S. 10575.
Mautz, Albert, Sch. 35839.
Mawick, Ollu, Sch. 18227. Mittelrheinische Verbandsbühne.
Max, Dora, Sch. 13303. Außig.
— Ludwig, Sch. Ehrenmitgl. Hamburg III.
Maxerath, Gertrude, S. 31926.
Maxime, Max, Sch. 28124.
Maximilian, Max. 12761.
May, Alfred.
— Alexander, S. 38449. Bautzen I.
— Elisabeth, S. 38176. Stuttgart I.
— Emmy, Sch. 25812.
— Eugenie, Sch. 32613. Hamburg XV.
— Georg, Sch. 21580.
— Georg, Sch. 22358.
— Gerd, Sch. u. Inspiz. Flensburg I.
— Gustav, Sch. 22343. Berlin I.
— Hans, Kpllm. Rheydt I.
— Hedwig, F Sch. u. S. Klagenfurt I.
— Irma, Sch. 36831.
— Karla, Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
— Lucile, S. 27248.
— Oskar, Sch. 23209.
— Paul, Obermaschm. u. Thmstr. Bautzen.
— Viktor, Bureauch. u. Dir.-Sekr. Klagenfurt I.
— Walter, Kpllm. Braunschweig III (siehe Nachtrag).
— Walther, Sch. 18365.
— -Favre, Steffi, F Sch. Essen II.
— -Kleber, Martha, F Soufflr. 23495.
— -Mayr, Ida, Sch. u. S. 30630. Elberfeld II.
— -Terci, Gusta, S. u. Sch. 34697. Domiz. Neustadt (Orla).
Mayburg, Vilma v., Sch. 30385. Gastier. Domiz. Charlottenburg, Herbartstr. 16.
Mayen, Luise, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Maria, Sch. 34230. Wien I.
Mayer, Albert (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Bella, S. 22004.
— Dionys, Orchm. 31732. Wien II.
— Dorrit, Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
— Eleonore, Ch. München I.
— Ferdinand, Ch. Dresden I.
Mayer, Georg, Inspiz. u. Sch. 35444. Stuttgart V.
— Gerdy, Sch. u. S. Bochum II.
— Hans, Thmstr. 29065. Würzburg I.
— Hans, Inspiz. u. Ch. Ulm a. D.
— Harry, Ch. Magdeburg I.
— Heinrich, Obergard. 22315. Berlin XXVIII.
— Johanna, Sch. u. S. 34119.
— Irene, Sch. Krems a. D. I.
— Karl, Thmstr. München VII.
— Lenka, Sch. 22531.
— Leopold, Frisr. 37687. Biesefeld I.
— Ludwig, T. Wien II.
— Maria, Sch. Wien I.
— Marie, S. 22258. Bern I.
— Max, Bureauch. 32681. Stuttgart IV.
— Otto, Sch. 21150.
— Richard, S. 17503.
— Wilhelm, Frisr. 38516. Nürnberg II.
— Wilma, Ballettkorrep. 34450.
— -Bansdorf, Erna, Sch. 23450.
— -Becker, Hanna, F S. 34119. Recklinghausen I.
— -Olbrich, Marie, S. 33176. Magdeburg I.
— -Storch, Ella, S.-T. 39046. Magdeburg I.
Mayerhofen, Ludwig v. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Mayerhofer, Adalbert, Kpllm. Dux i. Böhmen.
— Gustav, Sch. 32016. Gastier. u. privat. Domiz. Charlottenburg, Fredericiastr. 1.
— Marie, F Sch. 16567.
— Simon, S. 33754. Nürnberg I.
-Brod, Fanny, Sch. u. S. 26071.
Mayerhoff, Konrad, Sch. Hirschberg I.
Mayerhoffer, Ella, Ch. Prag I.
Mayersdorf, Simon, S. 33754.
Mayfeld, Eugen Maginus, Korrep. 35222.
Mayhardi, Fred, Sch. u. S. 25484.
Mayhart, Max, Konzertm. 31753.
Maylardi, Fred, Inspiz. u. Sch. 25464. Frankfurt a. M. V.
Maynusch-Litt, Anny, Ch. Chemnitz I.
Mayr, Josef, Sch. 27420.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 30970. Düsseldorf I.
— Max, Dr., Intend. Linz a. d. D. I.
— Rich., Kjäng. 31518. Wien II.
— Rosa, Insp. u. Sch. 25748. München XI.
— Thora, S. 38862. München I.
Mayreder, Leo, Ch. Wien XVII.
Mayrhofer, Franz, Bureauch. u. Bibl. Crefeld.
— Rudolf, Orchm. 31964.
Mayring, Lothar. 30959.
Mayringer, Martl, Ch.-Elev. Wien XIX.
Mayrisch, Nora, Sch. 8949.
Maywald, Eugen, Requis.-Verw. 28696.
Mazel, Otto, Sch. Mähr.-Ostrau I.
Mazzoni, Gertrud, T. (B.-U.). Bremen I.
Meader, Georg, S. 33188.
Mebius, Lola, Sch. 18243. Kiel I.
Mebus, Ed., Oberspiell. 30301. Wiesbaden I.
— Karl Josef, Obermaschm. 38652. Saarbrücken I.
Mechalowski, Elisabeth, Bekl. 26085.
Mechel, Albert, Sch. 23881.
— Paul, Thmstr. 29758. Cottbus I.
Mechlenburg, Fritz, Kpllm. 34332. Rostock i. M.

Mechler, Fritz, S. 31770. Wiesbaden I.
Mechner, Carl, S. 21512. Außig a. d. E.
Mecinska, Gretl, Ch. Wien VI.
Mecklenburg, Albert (Ch.-V.). Frankf. a. M. I.
— Charlotte, Sch. 23600.
Meckler, Steffi, S. 37703. Prag I.
Meckstroth, Friedr., Hsmstr. 37930.
Medding, Irene, Sch. Neiße I.
Medelsky, Caroline, F Sch. 11851. Wien I.
— Hermine, F Sch. 31374.. Prag I.
Medenwaldt, Imanuel, Sch. 19659. Nordhausen I.
— Paul, Intendanzrat, Dir. u. Oberspiell. 31177. Gera I.
Medeotti, Josef, S. 37336. Berlin W, Wormser Str. 9.
Meder, Brunhilde, Gard. 29148.
— Marg, Sch. 19910. Glogau I.
Mederow, Paul Wolfgang, Dr., Sch. 34443. Leipzig V.
Medo, Hans, Sch. 37638. Siegen.
Meduna-Finger, Grete v., F S. Brünn I.
Medvey, Anny v., Sch u. S. 27756.
Medwed, Sofie, T. Graz.
Meehs, Fritz, Sch. 21214.
Meendsen, Leni, Sch. 29445.
Meer, Max ter, S. 10183. Augsburg I.
Meeran, Elly, Sch. 22224.
Meers, Joe, Sch. u. Ch. 25763. Hamburg III.
Meerwall-Srutek, Oskar, Sch. u. S. 31099. Amberg.
Meery, Hans, Geh. Hofrat. 917.
Mees, Franz, S. 6685.
Meeß, Elfriede, S. 21593. Coblenz I.
Meffert, Moritz, Sch. u. S. 37603.
— Paul, Spiell. u Sch. 15299.
— Peter, Ch. Gera I.
Megen, Heinz Josef van, S. 23561.
Megens, Hans, Souffl. 37794. Mörs a. Rh.
Megerle, Emma, Ch. Stuttgart I.
Meggersee, Marg., Ch. 26559
Mehl-Mehnert, Else, Sch. 28870. Leipzig III.
Mehler, Eugen, Oberspiell. 26863. Weimar I.
— Gustav, Ch. 22064. Hannover I.
— Oskar, Chordir. Breslau I.
Mehlert, Emil, Maschm. 37836. Gera I.
Mehlgarten, Adolf, Sch. u. Ch. 22901.
Mehlhorn, Anny, Sch. 38793.
— Bernh., Ch. Leipzig I
Mehlich, Ernst, Kpllm. 11480. Hagen.
Mehling, Franz, Thmstr. Wien IX.
Mehmann, Adolf, Ch Berlin XXVI.
Mehmel, Friedr., Orchm. 30239.
Mehnert, Elsa, T. Dessau I.
— Karl, Sch. 28741. Kaiserslautern.
— Lia, Sch. 26224.
— Lothar, Oberspiell. u. Sch. 31242. Dresden I.
— Paul, Sch. u. S. 34960. Gießen I.
Mehrfeld, Alexander, S. 19722.
Mehring, Oskar, Sch. 31531. Dessau I.
— Walter, Sch. Berlin XXVII b.
Mehringer, Viktoria, Ch. Prag.
Meichelbeck, Ignaz, Ch. Salzburg I.
— Paula, Ch. Salzburg I.
Meichlbek, Walter, Sch. St. Pölten.
Meier, Anna, Souffl. Bozen I.
Meier, Arnold, Bureauch. Elbing I.
— Emil, Ch. Plauen.
— Friedrich (Ch.-V.). München I.
— Friedrich, Sch. 26017.
— Heinrich, Ch. 20390. Hamburg V.
— Herm., Ch. Hamburg I.
— Hugo, Ballettkorrep. Barmen-Elberfeld.
— Josef, Inspiz. Biel, Schweiz.
— Karl, Sch. 16579. Solothurn, Schweiz.
— Moritz, Kpllm. u. Solorep. 32645. Frankfurt a. M. II.
— Otto, Ch. Magdeburg I.
— Richard, Sch. Neumünster-Heide I.
— Sophie, Souffl. 25813. Rudolstadt I.
— Tony, Sch. 19973. Gastier. Frankfurt a. M., Wiesenhüttenstr. 19, Villa Rhenania (T Römer 3141).
— Wilhelm, techn. Vorst. 29764.
— Wilhelmine, Ch. München X.
— -Durst, Ignaz, Dramat. Saalfeld a. d. S.
— -Wolters, Marg., Sch. 27714. Dresden II.
Meierburg, Lore, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Meierhöfer, Hans, Sch. 22386. Bunzlau I.
Meiersdorf, Albert, Spiell. u. Sch. 19176. Solothurn, Schweiz.
Meiersieden, Adolf, Kpllm. 13208.
Meihsner, Tony, Sch. 19973.
Meiligers, Ludwig, S. 23109.
Meiling, Trude, S. 34567.
Meinau, Emil, Sch. Dir. Mühlberger.
Meinburg, Berthold, Sch. 26342.
Meincke, August, Ch. Berlin III.
Meindl, Ilse, Sch., T. u. Ch. 38838. Zeitz.
Meine, Gustav, Konzertm. Berlin XXVII u. XXVIIb.
Meinecke, Gerhard, Sch. 26783. Rostock I.
— Gustav, Sch. 22175. Königsberg I.
— Ludwig, Dr., Intend. u. Oberspiell. 6930. Coblenz I.
— Max, S. Halle II.
— Oscar, Sch. 11382.
— Wilh., Requis. 23569.
Meinel, Bruno, Ch. 21615.
Meiners, Willi, S. u. Ch. 28721.
Meinert, Hans, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Loni, S. 9212. (s. gastier. Künstl.)
— Max, Souffl. 32740. Mannheim I.
Meingast, Erika, Sch. 25155. Hamburg III.
Meinhard, Carl, Dir. 31142. Berlin IIIa u. IIIb.
— -Jünger, Dora, Sch. 26690.
— — Rud., Sch. 33951. Berlin.
Meinhardt, Felix, Dir. u. Oberspiell. Berlin XII, Gastspieldir. Hannover Schauburg u. Berlin Thaliath. (Felix-Meinhardt-Gastspiell.).
— Jakob, Spiell., Dramat. u. Sch. Innsbruck II.
Meinheit, Herm., Sch. 38875. Göttingen.
Meinicke, Louise, Souffl. 26163.
— Martin, Sch. 39050.
Meinke, Willi, S. Rudolstadt I.
Meinz, Gertrud, Sch. 29803. Hamburg III.
Meinzinger, Marie, Sch. Apolda. (s. Nachtr.)
Meir, Joh. (Ch.-V.). München I.
Meischner, Paul, Sch u. S. 35234. Zwickau I.
— -Brand, Anita, F Sch. 20910. Hirschberg I.

Meisel, Fritz, Sch. 26252.
— Lina, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Willy, T. Berlin I.
Meisen, Ophelia, Sch. 12660.
Meising, Maximilian, S. u. Sch. 21167.
Meisner, Friedericke, Sch. 25010.
— Gertrud, S. 15092. Bern I.
Meissel, Hans Eberhard, Sch.-Vol. 35956.
Meissenberg, Mary, S. 38867.
Meissl, Hans, Ch. Bodenbach a. d. E.
Meissner, Hans, Sch. 28159. Stuttgart V.
— Tuscha, Sch. 18607.
Meister, Albert, Thmstr. Köslin-Kolberg.
— Arnold, Spiell. u. Sch. 34385. Gastier. Hannover.
— Cornelius, Sch. 9466.
— Fritz Alexander, Sch. Dessau I.
— Hansi, Sch. 22793. Leipzig II.
— Johann, Insp. Nürnberg I.
— Karl, Thmstr. Dux in Böhmen.
— Karl, S. 35945.
— Kurt, Sch. 24191. Beuthen, O.-S.
— Lotte, S. u. T. 22703.
— Pauline, F (Ch.-V.). München I.
— Rosa, F Ch. Kiel I.
Meißemann, Fritz, S. 28447. Herne.
Meißler, Robert, Sch. u. Ch. Rudolstadt I.
Meißner, Arthur, Generalmusdir. Schwerin I.
— Ch. S., Dir. Naumburg I.
— Friederike, F Sch.-Ch. Berlin I.
— Fritz, Inspiz. Pilsen.
— Grete, Sch. Wien XVI.
— Gustav, Thmstr. 36949. Görlitz I.
— Johannes, Dir. 30107. Heidelberg.
— Käthe, F Sch. 32570. Darmstadt I.
— Lilly, Sch. 12266. Magdeburg I.
— -Carlo, Agnes, F Sch. 30626. Zoppot I.
Meittinger, Lina, Sch. 25878. München X.
Meixner, Carl, Ch. Linz a. d. D. I.
Melacar, Felicitas, Sch. u. S. 36145.
Melan, Marie, S. 22966.
Melanie, Elise, Ballettm. u. Sch. 22092.
Melch, Adolf, Sch. u. Bureauch. 23523.
Melcher, Anny, Ch. Gablonz.
— Otto, Sch. 34759.
Melchinger, Alfons, Spiell. u. Sch. 10487. Königsberg I.
Meléniko, Irene, Sch. 33586.
Meleny, Melly, S. 23276. Wiener Operetten-Ensemble „Krasensky".
Melicharet, Rosa, Ch. Prag I.
Melinger, Josef, Sch. u. S. 15492.
Melitz, Hilde, Sch. 22081. Magdeburg I.
— Leo, Ehrenmitgl. 30046. Basel I.
— Leo, Kpllm. u. Korrep. 28269. Freiburg i. Br. I.
Melkus, Karoline, Ch. Wien V.
Mell, Marie, Sch. 31436. Wien I.
— Willi, S. Leitmeritz-Böhm.-Leipzig.
Mellenthin, Anni, Ch. 24447. Berlin XIX.
Meller, Antonie, F Komp. Wien I.
— Erich, Korrep. 34078. Wien II.
— Gerda, Sch. 27465. Brünn I.
— Norbert, Sch. Krems a. d. D. I.
Mellien, Adolf, Sch. 8211.
Mellinger, Friedr., Dir. 22345.
Melmann, Adolf, S. Berlin XI.
Melms, Hans, Kammersäng. 30492.
— Irma, Sch. 22771. Unna i. W.
Melow, Hans Albert, Sch. u. Ch. 30319 Bern I.
— Wilhelmine, F Sch. 31702.
Meltzer, Herm., Spiell. u. Sch. Görlitz I.
Melzer, Aug., Gard. 32166. Wien II.
— Karl, Ch. Wien V u XV (s. Nachtr.).
— Max, Sch. u. Ch. Bodenbach a. d. E.
Memmler, Hedwig, Ch. Kiel I.
— Richard, S. 28286. Kiel I.
Menar, Franz, Spiell. u. S. 26136. Halle II.
— Lisa, Sch. 29997. Oldenburg.
Menari, Paula, Sch. 13533. München X.
Mende, Carl, Spiell. u. Sch. 23434.
— Elise, Dir. 19414.
Mendel, Ernst, Spiell. u. Sch. 21234.
— Georg, Spiell. u. Sch. 32173. Hanau I.
— Meno, Sch. Dresden X.
Mendes, Lothar, Sch. 16429. Berlin III.
Mendlau, Willi, Sch. 25020.
Mendsen, Leni, Sch. 29445.
— Max, S. 14118. Berlin XII.
Menge, Josefine, Sch. 31556. München I.
Mengel, Artur, Ch. 36976. Cassel II.
— Trude, Sch. 35868.
Mengelbier, Hubert, Korrep. Bremen I.
Menger, Willy, Sch. u. Inspiz. 35957.
Menges, Claire, Sch. 23376. Berlin.
— Richard, Sch. u. Komp.-Insp. Berlin IX.
— Sandro, S. 18158. Bamberg I.
Menhart, Alfred, Sch. 26669.
Menke, Conrad, Bühnen-Inspekt. u. Oberinspiz. 13505. Berlin XXV.
— Frieda, T. München I.
Menkes, Mathilde, Sch. 23797.
Menne, Fritz, Bel.-Inspekt. 31220. Cöln I.
— Josef, Bel.-Inspekt. Cöln I.
Mennecke, Emma, Ch. 11287. (s. F Jörns).
Mennenga, Jan, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Schwerin I.§
Mennerich, Hans, Ch. Freiburg i. B. I.
Mennig, Philipp, Bibl. 29149. Würzburg I.
Mensching Held, Line, S. Neustrelitz.
Menschl, Hedwig, S. 23084.
Mens, Mizzi, Sch. 22262.
Mensen, Nora, Sch. 17865. Sorau, N.-L.
Mensky, Borris, Sch. u. S. 37216
Mente, Wilh., Kpllm. 19151.
Menthalow, Hellmuth, Spiell. 26065. Berlin.
Mentzel, Otto, Sch. 36483.
— Paul, Sch. 29012.
— Paula, S. 25163. Danzig I.
Mentzen, Albert, jun., Dir. u. Oberspiell. Mülheim a. d. R. I.
Menz, Friedrich, Sch. 19241.
— Georg, Bel.-Insp. Staßfurt-Leopoldshall.
— Rob., Kammermus. 30213.
— Ruth, Souffl. 27288. Gelsenkirchen I.
Menzel, Artur, Sch. 32572. Berlin XXV.
— Berta, Sch. 8666. Frankfurt a. M. V.
— Elli, S. u. Sch. 29323. Neukölln bei Berlin, Brusendorfer Str. 19.
— Gertrud, Ch. Rostock I.
— Gertrud, Sch. Wanne-Eickel.
— Margot, Sch. 19453.
— Max, Orchm. 32296.

Menzel, Paul, Sch. Nordhausen II.
— Robert, Sch. 23627.
— Rudolf, Sch. 35681.
Menzinger, Anton, Sch 9961. Stuttgart I.
Menzinsky, Modest, Käng. 6226. Cöln I.
Menzl, Else, F Ch. Bielefeld I.
— Max, Kpllm. St. Pölten.
— Rudolf, Inspiz. u. Ch. Bielefeld I.
Menzler, Arthur, Sch. u. S. 29467 Stolp i. P.
Mera, Sofie, Sch. Klagenfurt I.
Meran-Zeinecke, Marie, Sch. 34276.
Merck, Hanns, Dir. u. Oberspiell. 8383. -Nürnberg II.
— Marianne, Sch. 35408. Wien XXI.
Merczynski, Bruno, Sch. Blatzheim-Gastsp.
Meres, Anni, Sch. 21824.
Mergelkamp, Jan, S. 8532. Stettin I.
Mergenthaler, Irma, Ch. 28915.
Mergler, Betty, S. 27686. Münster i. W. I.
Merian, Claire, T. Wiesbaden I.
Merk, Else, S. u. Sch. 18930.
— Frieda, Sch. 22003. Altenburg.
— Josef, Bühnenarb. 38824. Trier.
— Romano, Sch. 28874. Düsseldorf I.
Merke, Georg, Mag.-Verw. 26396.
Merkel, Anna, Sekret. 29520. Bamberg I.
— Emmy, S. 10048. Chemnitz I.
— Hans, Sch. 34687. Leipzig I.
— Rolf, Erich, Sch. 31716.
Merker, Adele, Sch. Troppau.
— Franz, Spiell. u. Sch. Hilden i. Rhld. (zugl. Sommerdir. daselbst).
— Gertrud, Kass. u. Bibl. 22394. Guben I.
— Rosa, S. 17384. Stettin I.
Merklein, Elisabeth, S. 37306. Leipzig I.
Merkle-Neueniels, Elvira, F S. Eisenberg I.
Merkwitz, Hans, Sch. 27709.
Merkysta, Hansi, Ch Wien V.
Merlin, Lotte, Ch. Aussig.
Merling, Johanna, S. 27384.
Merlü, Elise, F (Ch.-V.). Priv. Lübeck, Schützenstr. 49 a.
Mermino, Marcell, Sch. 35856. Landsberg a. d. W. I.
Merory, Ella, Sch. Köslin-Kolberg.
— Martin, Sch. Berlin XXXIII.
— Martin, Sch. 31729. Köslin-Kolberg.
Merrem-Nikisch, Grete, F S. 16303. Dresden I.
Merstinger, Lina, Sch. 25878.
Merten, Bernhard, Kpllm. 35519.
— Edith, Sch. Berlin IX.
— Hans, künstl. Beirat, Spandau.
— Reinhold, Solorep. 31047. Frankfurt a M.
Mertens, Aliec, S. 21324. Berlin VIII.
— Anita, Ch. 25179.
— Elfriede, F Sch. 21891.
— Ellen, T. u. Ch. 25438.
— Elly, Sch. 21419. Dresden II.
— Hilde, Sch. u. S. 20972. Gastier. Freiburg i. Br., Bingstr. 3.
— Hubert, S. 18117. Cöln I.
— Rose, Sch. 24132.
— Willi, Ch. Hamburg V.
— -Leyer, Olga, F S.-T. Karlsruhe I.
Merth, Anton, Thmstr. Wien XII.
Mertig, Gustav, Dir 24549.
— -Ziemann, Elisabeth, Souffl. 25187.
Mertins, Max, Bureauch. 29512. Berlin XII.
Mertl, Hans (Ch.-V.). Cassel I.
Mertsching, Ernst, Sch. 24127.
Mertz-Lüdemann, S. 34624.
Merville, Charlotte, Ballettm. 9407. Hildesheim I.
Merviola, Helene, F S. 21546.
Merwin, Pia, Sch. Wien XI.
Merz, William, S. u. Sch. 20557.
Mery, Hans, Chordir. Brünn I.
Merz, Georg, Bel.-Inspekt. 37489. Wiesbaden I.
— Herm., Oberspiell. u. Dramat. 11353. Danzig I.
— Nelly, S. München I.
Merzig, Friedo, Sch. Wesel a. Rh.
Mesch, Linchen, T. Bremen I.
Meschke, Paul, Kass. 37940. Dresden II.
Meseke, Werner, Spiell. u. Sch. 22404. Sonneberg, S.-M.
Mesmer, Herm., Spiell. u. Sch. 30583. Braunschweig I.
Mesina, Ines, T. Berlin I.
Meskan, Franz, Bühneninspekt. u. Obermaschinenmeister. Wien VI.
Mesnil, Max du, Sch. 13410. Hannover.
Messer, Elsa, Sch. 15025.
Messerschmidt, Helene, Souffl. 28824.
Messing, Annemarie, Sch. 34684. Hildesheim.
— Elly, Sch. 27630.
Meßmer, Georg, Sch. u. Ch. 29774.
Meßner, Erna, Sch. 15681. Berlin XXXIII.
Mestler, Max, Ch. Wien V.
Metelka, Mizi, Sch. 22422.
Meter, Willi, Ch. 33194. Cöln I.
Meth, Alexander, Wilhelm, Dir., Oberspiell. u Sch. Eisleben I.
— Marie, F S. 20569. Eisleben.
Metge, Leni, Sch. 28256. Meiningen I.
Metschel, Ella, T. Wien II.
Mette, Agnes, F Ch. Braunschweig I.
— Artur, Sch. u. S. 33292. Domiz. Berlin.
— Emil, Sch. Eisleben I.
— Heinrich, Ch. Hamburg I.
Mettel, Elly, Ch. Lübeck II.
Metten, Albert, Spiell., Sch. u. S. Warnsdorf I.
— R. Dr., Solorep. Frankfurt a. M. I.
Metternich, H., Stellv. Verwaltungsdir. 29893. Hamburg I.
— Mathias, Ch. u. Sch. Weimar I.
Metterschelm, Helene, Obergard. 39013. Königsberg i. Pr. III.
Metty, Else, S. 29666.
Metz, Benedikt, Bel.-Inspekt. Hamburg V.
— Emma, Sch. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Emma, Sch. 20961.
— Eugenie, S. 18904.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 38978. Hildesheim.
— Marga, S. 34934.
— Oskar, Orchm. 31100. Breslau I.
— Waldemar, Bel.-Inspekt. 26343. Berlin.
Metzdorf, Henry, Sch. 16451.
— Käte, Kass. u. Sekr. 36068. Trier I.
— Willy, Inspiz. 36611.
Metzen, Sophie, S. 24574.

Metzger, Mary, S. 26094.
— -Lattermann, Ottilie, F Kammersäng. 30990. Dresden I.
Metzner, Anna, Gard. 38578.
— Anna, Theaterbeamtin. 38431. Leipzig.
— Elli, Ch. Berlin VIII.
— Gustav, Sch. 10163.
— Paul, Gard.-Inspekt. 27600. Bochum I.
— Wally, Ch. 24414.
— Walter, Kastell. 36968.
Metzold, Luise, F Sch.-Ch. 25012. Berlin I.
Meuche, Erna, Ch. Hagen I.
— Paula, T. Leipzig I.
Meurer-Eichrodt, Otto, Spiell. u. Sch. 28502. Trier I.
Meurs, Fritz, S. 21524. Rostock I.
Meusel, Peter, Thmstr. 28613. Berlin XXXVI.
Meusemann, Clara, Obergard Eisenach I.
Meuter, Hubert, Spiell. u. Sch. 27258. Mülheim a. d. Ruhr I.
Meves, Wilhelm, Spiell. u. Sch. 27547. Zittau I.
Mewes, Anni, Sch. 21824. Berlin IX.
Mews, Egon, Sch. Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 75. (T Pfalzb. 2854). L.-V. Berlin XXVII b.
Mey, Alfred, Frij. 26568. Halle I.
— Ellen, Sch. 22088.
— Walter, Sch. 18365. Hagen.
Meybach, Wally, Sch., S. u. Ch. 9895.
Meydenbauer, Paul, Thmstr. 25550.
Meyen, Sabine, S. 22220.
Meyer, Adolf, Bel.-Inspekt. 18668.
— Agnes, Ch. Hannover III.
— Albert, Sch. 24846. Hamburg IX.
— Alfred, Sch. 4360. Dresden I.
— Camillo (Ch.-V.) u. Sch. 30141. Frankfurt a. M. I.
— Carl, Kpllm. Crimmitschau.
— Carl Ch. Mannheim I.
— Carlixt, Bureaubeamter der Genossensch. Dtsch. Bühnen-Ang. 36188. Berlin NW, Luisenstr. 66.
— Carlo, S. 27015.
— Clara, F Sch., Ehrenmitglied. Berlin I.
— Eduard, Bühnenkarb. 37379. Königsberg i. Pr.
— Elisabeth, Kass. 36189.
— Ellen, S. 36661.
— Elsa, F Souffl. Coburg.
— Eugen, Sch. 23418.
— Franz, Ch. 35464. Karlsruhe I.
— Franz Heinz, Sch. 36241.
— Frida, S. 36237. Darmstadt I.
— Frieda, Sch. Bremerhaven II.
— Frieda, S. u. Ch. 15214. Karlsruhe I.
— Friedr., Orchm. 28736.
— Friedrich, Sch. 27328.
— Gertrud, Souffl. 36928. Berlin XII.
Gertrud, Sch. 38684.
— Grete, Sch. 17730 Berlin XLIII.
— Gustav, Thmstr. Hannover I.
Gustav, Prof., städt. Musdir. u. Dirig. d. Philharm. Konzerte. Ulm a. d. D.
— Gustav, Sch. 26628.
— Hanni, S. 28180.
— Hans, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Königsberg I.
Meyer, Hans, Spiell. 29501.
— Hedwig, Sch. 16639.
— Heinrich, Bel.-Inspekt. Hamburg III.
— Hermann, Ch. Münster i. W. I.
— Jakob, Requis. 27394. Duisburg I.
— Johanna, Sch. 19979.
— Josef Georg, Sch. 27800.
— Jul. Alfred, Kpllm. 26298.
— Käthe, Inspiz. 34972.
— Käthe, Souffl. 34972. Stettin II.
— Karl, techn. Oberinsp. 37913. Hamburg III
— Karl Walter, Sch. 37502.
— Klara, Sch. 30845. (s. Moran).
— Lina, T. Zürich I.
— Louis, S. 30122.
— Ludwig, Verw.-Dir. Hamburg I.
— Ludwig, kaufmänn. Dir. 30982. Hamburg III
— Marg., Ch. Weimar.
— Marga, Sch. 33294. Oppeln I.
— Martha, Ch. 33721.
— Max, Dir. d. Ausstattungswes. Dessau I.
— Olga, Souffl. 36049.
— Oskar, Ch. Dresden VI.
— Otto, Bel. 38796. Hannover.
— Otto, Kpllm. 36861.
— Paul, Ch. 23879.
— Paul, Solorep. 22846.
— Peter, Inspiz. u. Sch. 35339.
— Ralph, Dr., Kpllm. 38418. Gera I.
— Ria, Sch. 24013.
— Richard, Sch. u. Vol. 28934. Altona II u. Neumünster I.
— Robert, Ch. Hamburg I.
— Sophie, Souffl. 25813.
— Therese, Ch. Mannheim I.
— Trude, Ch. 26095. Zürich II.
— Walther, Sch. Gotha I.
— Wilhelm, S. 30410.
— Wilhelm, Sch. 35818.
— Willy, Oberbel. Berlin I.
— Willy, Sch. Bremerhaven II.
— Willy, Dr., Dramat., Spiell. u. Sch. 36441. Nürnberg II.
— -Bruns, Adolf, Sch. Naumburg I.
— -Eigen, August, Spiell. u. Sch. 30121. New York.
— -Rochow, Elsa, S. 25164.
— -Sanden, Willy, Sch. u. Spiell. 31766. Baden-Baden.
— -Steinmann, Willy, Ch. u. Sch. 38319. Oldenburg

Meyerburg, Lore, Ch. Düsseldorf I.
Meyerhöfer-Walden, Johann G., Sch. 22386.
Meyerer, Anna, F Sch. 26805. Harburg a. E.
Meyerhold, Fritz, Sch. 37541.
Meyerolbersleben, Ernst, Kpllm. 35971.
Meyerowitz, Herbert, Sch. 25539. Domiz. Berlin W 35, Potsdamer Privatstr. 121 T Nollendorf 4770).
— Martha, S. 23096.
Meyers, Anna, Ch Altenburg I.
— Helene, Ch. Altenburg I.
— Mathias, Sch. 9370 Magdeburg V.
Meyersieden, Adolf Johann, Kpllm. 12308. Pforzheim, Schloßberg 7.

Meyersieden, Genesius, Lina, F Sch. 17253. Pforzheim, Schloßberg 7.
Meyers, Mathias, Sch. 9370.
Meyler, Carla, S. 14114.
Meyn, Gertrud, Ch.-T. Gotha I.
— Rob., Sch. 20808. Berlin XXVI.
Meynadier, Bram, Sch. 10018. Berlin XVI.
Meyrink, Hubert v., Sch. Berlin IX.
Meyrowitz, Selmar, Kpllm. 11250.
Meysel, Adele, Sch. u. S. 9608. Adr.: Berlin SW, Wilhelmshöhe 23.
Mex-Waldgräve, Hedwig, S. 21634.
Michael, Erika, Sch. 34901. (f. gastier. Künstl.)
— Frida, T. Dresden I.
Michaeli, Georg, S. 27713. Münster i. W I.
Michaelis, Agnes, Sch. Barmen-Elberfeld.
— Alfred, Thmstr. 28411. Bremen I.
— Clara, Ch. Crefeld.
— Edith, S. 34890.
— Elisabeth, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Sch. 21391. Berlin XX.
Michaels, Charlotte, F Ch. Berlin I.
— Erwin, S. Danzig I.
— Erwin, Ch. 27588.
— Gertrud, S. 27375. Breslau I.
— Rud., Ch. Stuttgart I.
— -Rudolph, Otto, Sch. 18983.
Michaelis, Paul, Kass. 36628.
Michaelsen, Käte, Ball.-Schül. Schwerin I.
Michalek, Lisa, Sch. 32438.
Michailowitsch, Karoline, Fig. Wien II.
— Peter, Ch. 33025.
Michalski, Ella, T. 34762.
— Emilie, Sch. 33556.
Michalup, Else, Sch. Wien XX.
Michel (Meil), E., Dr., Sch. 1617.
— Hans, Herbert, Sch. 19291.
— Hedwig, Dramat. u. Sekr. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, Sch. 23873.
— Helly, Sch. 16854. Detmold I.
— Hertha, Sch. 26578.
— Lisa, Sch. 21541.
Michelke, Rich., Sch. 24736. Duisburg II.
Michels, Hans Herbert, Spiell. u. Sch. Heidelberg I.
— Karla, Sch. 38620. Heidelberg.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 36880.
Michelsohn, Michael, Orchdien. 30232.
Michelson, Arved, Maler. 38281. Berlin, Neue Winterfeldtstr. 14.
Michely, Anna, T. 35471. Wien II.
Michielsens, Franz, Kpllm. 22230.
Michl, Josef, S. u. Sch. Brüx.
— Trude, Ch. Wien XII.
Michler, Helmut, Sch. 22282.
Micklei, Volkmar, Spiell. u. Sch. 8800. Döbeln I.
— Volkmar, Sch. Herne I.
Mickler-Hackland, Else, S. 33475. Osnabrück I.
Micoleit, Paula, S. 35904.
Mid, Mario, Ch. 34127.
Middendorf, Elsa, F S. 20319.
Miebach, Ilse Edith, S., Sch. u. Ch. 22030.
Miehlich, Franziska, Ch. 20892. Saarbrücken II
Mieklei, Volkmar, Sch. 8800. Herne.
Mielke, Hetel, Sch. 29819.
— O., Maschm. 9496. Cottbus I.
Mierendorff, Hans, Sch. 33026. Berlin.
Mierisch, Anna, Margarete, Gard. 36969. Leipzig.
Miers, Max, Sch. u. S. 27583. Gleiwitz, O.-S. I.
Miersch, Marianne, Sch. 29186. Landsberg a. d. W.
Mies, Anton, Ch. u. Requis. Coblenz I.
— -Nierse, Lissy, Ch. 26885.
Miesekowsky, Willy, Bel. 27449
Miesner, Ludwig, Ch. 32683. Wien I.
Mietens, Pia, Sch. 36366. Halle I.
— Wilma, S. 38479.
Mieth, Severin, Ch. 24145. Lübeck II.
Miethke, Otto, Sch. 31004. Stuttgart I.
Mietzke, Hanny, Sch. 35381. Märkische Wanderbühne.
Mietzner, Dora, Sch. 25616.
Mihacsek, Felicie, S. Wien II.
Miklosich, Dora, Sch. 39180. Konstanz I.
Mikorey, Franz, Prof., Generalmusdir. Helsingfors, Finnische Staatsoper.
Mitsch, Karl, Spiell. u. Sch. Wien X.
— -Leffler, Lo, S. 33981.
Mikulie, Ebba, S. 24238.
Mikulska, Marie, S. 26276. Grünberg.
Mikulsky, Kurt, Sch. 32672. Berlin XII.
Milanie, Elis., Ballettm. u. Solot. 27264. Berlin XV.
Milbitz, Paula, Sch. 33101.
Milbradt, Paul, Sch. 31970. Chemnitz I.
Mild, Gustav, Inspiz. Wien XIII.
Milde, Gertrud, Ballettm., T u. Ch. Görlitz I.
— Hanns, Spiell., S. u. Sch. 23827. Sagan.
— Hildegard, F Souffl. Sagan.
— Isolde, Sch. 31571. Königsberg I.
— Marie, T. u. Ch. Görlitz I.
— -Laube, Annemarie, Sch. 23828.
Mildenberger, Franz, Ch. Augsburg I.
Mildenburg, Anna v., Kammersäng. 30806. (f. Bahr v. Mildenburg).
Mildner, Carl, Ch. Dresden I.
— Elli u. Pepi, Ch. Wien XII.
Milen, Emil, Sch. 23990.
— Harras, Spiell. u. Sch. Unna i. W.
Miler, Bozo, S. 10444.
Milewsky, Richard, Sch. 39150. Lübeck I.
Milischowsky, Blanca, Souffl. 24287.
Mill, Ernst, Spiell. u. Sch. 11929. Hannover II.
— Theodor, Thmstr. Mörs a. Rh.
Millar, Anna, F Sch. 10542.
Millbrett, Dore, Sch. u S. 15680. Stettin I.
Miller, Carl, Ch. (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Eugen, Inspiz. 32917. München I.
— Ludwig, Sch. Iglau.
— Martha, F Ch. Berlin I.
— Roland, Spiell. u. S. 32786. Freiburg i. Br. I.
— William, S. 31852.
— -Deperade, Alfred, Inspiz., Sch. u. S. 36173. Stolp i. P.
— -Violet, Emmi, F Ch. Stuttgart I.
Milling, Berta, Sch. 27120.
— Karl, Sch. 34738. Guben I.
Millinkovic, Stoja v., S. 19610. Nürnberg.
Millmann, Moriz, Sch. Wien VI.

Millot, Fritz, Inspekt. 31898. Cöln I.
— Margarethe, F Ch. Cöln I.
Millowitsch, Carl, Spiell., Sch. u. Ballettm. Cöln IV.
— Caspar, Sch. u. Bibl. Cöln IV.
— Emma, Dir. u. Sch. Cöln IV.
— Käthe, F Sch. Cöln IV.
— Peter, Spiell. u. Sch. Cöln IV.
— Willy, Sch. Cöln IV.
Milner, Augustus, Dr., S. 20223.
Milten, Erni, S. 24159.
Miltner-Schönau, Rudolf, Oberspiell. u. Dram. 34563 Coblenz I.
Milton, Alice, T. Darmstadt I.
— Emilie, F Ch. 20721.
— Gustav, Sch. u. Ch. 20825.
Milz, Gerda, S.-T. Danzig I.
— Lilly, Ch. Stettin I.
Mimmung, Ivern, Sch. 20896.
Minauf, Melitta, Sch. 11582.
Minck, Matty, Sch. 27716. Altona I.
Mindszenti, Maria, Koryph. Wien II.
Minetti, Grete, Sch. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag)
Minke, Paul, Sch. 14299.
Minnich, Hans, Spiell., Sch. u. S. 35806.
Minor, Carl, Sch. u. S. 25254.
Minora, Hansi, Sch. 33224. Bielefeldt I.
Minsch, Matty, Sch. 27616.
Minzlaff, Georg (Ch.-V.). Bremen I.
— Grete, F Ch. Bremen I.
Miosga, Frieda, Ch. Hindenburg, O.-S.
— Grete, Hindenburg, O.-S.
Miramara, Herbert, Sch. 8518.
Mirbach, Helén, Ballettm. u. S.-T. (V.-U.). 14275. Domiz. Hannover, Edenstr. 31a.
Mirell, Lotte, S. 34473. Frankfurt a. O.
Mirgel, Josef, Ch. Düsseldorf I.
Mirlow, Elli, S. Altenburg, S.-A.
Miron, Else, S. 20991. Bielefeld I.
— S. 23753.
Mirsalis, Hans, Mitinh. u. kaufm. Leiter der verein. Färbereien, Braunschweig, Kohlmarkt 5. 30534.
— Otto, S. 30917.
Mirtsch, Rob., S. u. Spiell. 31602. Ständ. Adr.: Essen, Rosastr. 52.
— Senta, Ch. 35321. Essen I.
— -Frank, Ida, F S. Ständ. Adr.: Essen, Posastr. 52.
Mißlitz, Lena, Sch. 26598. Eisleben I.
Misch, Irma, Ch. 25563.
Mischek, Karl, Bel.-Insp. Pilsen.
— Otto, Sch. 19881.
Mischel, Albert, Kpllm. 23881. Frankfurt a. M. V.
Mischke, Rudolf, Bel.-Inspekt. 28346. Berlin XVII.
Missenhardt, Eugen, Sch. Neu-Ulm-Ravensburg.
Missing, Elly, Sch. Wohlau I.
Missliz, Lena, Sch. Apolda (s. Nachtrag).
Mistro, Roman de, Sch. 23958.
Mitscherling, Erwin, Sch. 26045. Dresden-A., Alemannenstr. 21.
Mitschewski, Alice, T. (V.-U.). Barmen Elberfeld I.
Mitsching, Margarethe (Ch.-V.). Hamburg I.
Mittas, Gertrud, Ballett-Elev. Gleiwitz, O.-S. I
Mittell, Minnie, Sch. 23079. Brandenburg a. d. H. I.
Mitschke, Iren, Sch. 36656. Darmstadt II.
— Pia-Alix, S. Glogau I.
— Reinhold, Ch. Detmold I.
Mittelmeier, Wilhelm, Oberspiell. u. Sch. Zwickau i. S. I.
Mittelstraß, Gertrud, Sch. 8452.
Mittemayr, Carl, Sch. 27421.
— -Terofal, Fannerl, Sch. 27422.
Mitter-Mardi, Rosa, S. 32933. Brünn I a. G.
Mitterlein, Herm., Sch. u. S. 30714. Trier I.
Mittler, Franz, Kpllm. u. Chordir. 36820. Gera I.
— Leo, Dramat., Spiell. u. Sch. 30365. Coburg I.
— Liese, Sch. Berlin XVI.
— Paul, Inspiz. u. Sch. 20893.
Mitzlaff, Erna, Ch. Stettin I.
Mix, Marta, F Sch. 10695.
Mochardt, Luise, Ch. Graz I.
Modemann, Ch.-Vol. Cöln I.
Moderow, Siegfried, Ch. 28999.
— Wilhelmine, F Sch. u. Ch. Bern I.
Moderau, Otto, Sch. Gelsenkirchen II.
Modés, Theo, Dir. u. Oberspiell. 33141. St. Gallen.
Modes-Wolf, Luise, F S. 33601.
Modic, Hans, S. 32254.
Modl-Monetti, Ria, S. u. Sch. 28003.
Möbes, Hans, Spiell. u. Sch. 8385. Hirschberg I.
Moebius, Eug., Dir. 30589.
— Louise, Gard. 31708.
Möbius, Clara, Ch. u. Sch. 30517.
— Friedrich, Th., Fris. 24293. Domiz. Lübeck, Otterndornstr. 28.
— Hilde, S. 23269. Lübeck II.
— Johanna, Ch. Altenburg, S.-A.
— Paul, Fris. 37848. Bremen.
Möbus, Christoph, Ch. Darmstadt I
— Otto, Sch. u. Thmstr. 28020.
Möck, Herm., Kpllm. 20588. Greifswald I.
— Lotte, S. Greifswald.
Moecke, Lucia, S. 11921.
Moeckel, Albin Kurt, S. u. Ch. 32705. Zwickau I.
Möblinger, Anton, Spiell. u. S. Graz. (Ehrenmitgl. Graz.)
— Henriette, S. 34079. Crefeld.
— Hugo, Sch. 24944.
Mögelin, Charlotte, S. 21587. Sorau, N.-L.
Möglich, Anna, Ch. Cöln I.
Möhle, Berta, Ch. 32845. Schwerin I.
Möhring, Frieda, Sch. 31564. Magdeburg I.
— Robert, S. 28099. Düsseldorf IV.
— Rosa, T. (V.-U.). Mannheim I.
Möldner, Antonie, Ch. Prag I.
Mölle, Alw. (Ch.-V.). Braunschweig I.
Möllendorff, Käthe v., Sch. Köslin-Colberg.
— Kurt v., Dir. u. Sch. 35021. Berlin XII.
— Willi, Kpllm., Komponist u. Schriftst. Hohensalza (Polen), Poznanska 17.

Moeller, Berta, T. Basel I.
— Hugo, Hilfsinspiz. 38821.
— Ida, F Sch. 32589.
— Marta, Sch. 29767.
Möller, Alfred, Sch. 26547.
— Alli, S. 26279.
— Carl, Sch. 15739.
— Christian, Thmstr. Essen I.
— Erich, Sch. 33414.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 16247.
— Fritz, Ch. Essen II.
— Helene, Sch. u. Ch. 28940.
— Käte, Sch. 35336. Bremen II.
— Klara, T. Lübeck II.
— Lina, Sch. 24208.
— Lissy, Sch. 26369.
— Martha, Sch St. Gallen.
— Max, Prof. Dr., Spiell. u. Dramt. Altona I.
— Robert, S. u. Sch. 25726.
— Rudolf, Bel.-Inspekt. Warnsdorf I.
— Siegfried, Ch. 24618.
— Steffen, Orchm. 32947. Bielefeld.
— -Busche, Mia, Sch. 27525.
Möltgen, Theodor, Bel. 27395. Duisburg I.
Mönch, Ludwig, Inspiz. Altenburg.
Möncheberg, Franz Theodor, Kpllm. 22760. Flensburg I.
Moenck, Franz, Sch. 38572. Hirschberg I.
Mörbitz, Dora, F Ch. Dresden I.
— Fridolin, Sch. Magdeburg V.
— Johannes, Sch. 27619. Hirschberg I.
— Martin, Sch. 29078.
Mörike, Annemarie, Sch. 23200. Berlin XXV.
— Ed., Kpllm. 39942. Berlin VIII.
Moerings, Adriano (Ch.-V.). Hamburg I.
Möritsch, Hildegard, S. 29679.
Moritz, Bodo, Dramat. u. Dir.-Stellv. 27145. Leipzig. Kantstr. 14
Moersch, Heinrich, Ch. Cöln I.
— Mathias, Ch. Coblenz I.
Möser, Karl Thmstr. Berlin I.
Moesgen, Hugo, Kpllm. Berlin III.
Mößl-Friedrich, Mizzi, Sch. 12040. Königsberg III.
Mößner, Philipp, Inspiz. Mainz I,
Moest, Friedrich, Dir. (s. gastier. Künstl.).
— Gabriele, Sch. 26845. Rostock.
— Lonia, Ch. Salzburg I.
— Rud., Kstng. 30474.
Moebis, Julius, Ballettm. 8233.
Moewes, Else, S. u. Ch. Bremerhaven I.
Mötteli, Elly, Kass. 37987. Saarbrücken II.
Mohaupt, Paul, Spiell. u. Sch. 38894. Berlin XLVI.
Mohn, Hans, Kpllm. 33809. Brünn I.
Mohr, Clara, Sch. 24041.
— Fritz, S. Iglau I.
— Gretel, Sch. 35183. Mannheim I.
— Hanns, künstl. Beirat. u. Vorst. d. techn. Personals. 27609. Frankfurt a. M. V.
— Karl, Inspiz. Eger I.
— Richard, Sekr. 39041. Worms.
— Siegmund, S. 20296.
— Willibald, Spiell. u. Sch. 10946. Görlitz I.
Mohs, Hedi, Ch. 32977.
Mohwinkel, Hans, Kstng. 658 (s. gast. Künstl.).
Moja, Hella, Sch. 34445. Berlin-Charlottenburg, Windscheidstr. 8.
— Mizzi, S. 30938. Landshut.
Moissi, Alex., Sch. 31932 Berlin IX.
Moitelle, Ferdinand, Sch. 38568. Prag.
Mokry, Herma, Ch. Brünn I.
— Mizzi, Ch. Brünn I.
Molander, Esther, Sch. 36052. Neiße I.
— Helga, F Sch. 28299.
Molden, Sascha, Spiell., S. u. Sch. 29040. Rostock I.
Moldenhauer, Anna, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Friedel, Sch. 28941. Emden I.
— Willy, Kass. 25341. Frankfurt a. M. II.
Moldt, Hans, S. u. Sch. 35567.
— Molenaar, Georg, Sch. (s. abgeg. Künstl.).
— Herbert, Spiell. u. Sch. 22570.
Molinar, Arthur, Kpllm. 21006. Berlin.
Molitor, Ludwig, Direkt.-Sekr. Wien I.
Molkow, Egon, T. (B.-U.). Berlin I.
Moll, Elisabeth, T. (B.-U.). Dessau I.
— Hubert, Techn. 38920.
— Karl, Gard.-Insp. 27853. Mannheim I.
— Leonhard, S. u. Sch. 23905. Nordhausen.
— Mary, Ch. Graz.
— Menta, S. 22325.
— Trude, S. u. Sch. 38455.
Molle, Hans, Sch. 25564. Berlin III.
Mollé, Karl August, Ch. Berlin III.
Moller, Kurt, Sch 19697.
— Margarete, Sch. u. S. 37926.
Mollick, Alma, Sch. Troppau.
— Gilbert, Sch. Bielitz I.
Molnar, Anatol, Spiell. u. Sch. 26581. Bremerhaven II.
— Erna, Sch. 17550. Oldenburg i Gr.
— Ruth, S. 24311. Lübeck I.
Molter, Eva, Sch. München VIII.
— Lotte, Sch. 12284. Freiburg i. Br. I.
Momber, August, Sch. 32669. München VI.
— Reinhold, Sch. 33758. Neustrelitz.
Monard, Hans, Dram., Spiell. u. Sch. 35251. Plauen i. V.
Monati, Rosa, F Sch. 15029. Prag I.
Monato, Max, Spiell. u. Sch. 22009.
Monczа, Hermann, Sch. Wien I.
— Rosa, F Komp. Wien I.
Monden-Seipel, Klara, T. Düsseldorf I.
Mondorf, Else, S.-T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Monee, Erna, Sch. 21366. Innsbruck I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Innsbruck I.
Monetti, Hedwig, Sch. Mühlheim a. d. R. II.
— Viktor, Sch. u. S. 26747.
Monhardt, Melanie, Sch. 32276. Naumburg I.
Monhaupt, Urda, Sch. Braunschweig III.
Monika-Evers, Elfriede, S. 26230.
Monnard, Berta, F Sch. Berlin XVI.
Monsee, Lilly, Sch. 34117.
Monson, Eugen, Dir.-Stellv. Oberspiell. u. Kpllm. Erfurt II.
Mont, Max du, Sch. 17251.
Monté, Otto, Ballettm. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
Montes, Aida, S. 19524. Hamburg I.
Monti, Alexander, Ch. Gera I.
— Erna, S. 13512.

Monti, Marga, Ch. Gera I.
— Max, Dir. 3493. Berlin W 15, Meinekestraße 10.
— Ria, F Sch. 26507.
Montor, Max, Oberspiell. u. Sch. 30648. Hamburg III.
Moog, Bertel, Sch. 28779.
— Carmen, Sch. Harburg a. d. E.
— Edgar, Sch. 26454.
— Maria, S. 26241.
— Susa, Sch. 29630.
— Willy, S. 8430. Dortmund I.
Moor, Charles, Spiell. 36310.
— Eva, Sch. 21422.
— Marg., Ch. Leipzig I.
— Oskar, Oberspiell. u. S. 26242. Bielefeld I.
— -Schletterer, Hans, S. 20225.
Moos, Heinz, Sch. 7096.
— Karl, S. 20117.
— Werner, Sch. Charlottenbrunn.
Moosbauer, Annaliese, F Dir., Bureauch. Schweidnitz.
— Friedrich, Bibl. u Sch. 2386.
— Goswin, Dir. u. Oberspiell. 12145. Bunzlau I, Schweidnitz I u. Glatz I (zugl. Dir.-Stellv. Kudowa Kurth).
Moosburg, Pia v., S. 19484. Gastier. Domiz. Berlin W 50, Regensburger Straße 14.
Mora, Alois, Oberspiell. u. Sch. 7708. Bremen I. Priv. Adr.: Bremen, Sielwall 40 (T Hansa 3971).
— Eva Charlotte, S.-T. 29469.
Moral, Erich, Inspiz 21989. Hamburg X.
— Hermann, S. 20792. Domiz. Wiesbaden, Kaiser-Friedrich-Ring 76.
— Isabella, Sch 23806.
Moralt, Rudolf, Solorep.-Vol. München I.
Moran, Claire, Sch. 30845. Gelsenkirchen I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 10857. Lübeck I.
Morant, Adda, Ch. Wiesbaden II.
Morasch, Isabella, Sch. 13284.
Morav, Josef, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Moravi, Josef, Ch. Graz.
— Wilma, Ch. 36313. Elbing I.
Morawetz, Hugo, Konzertm. Innsbruck I.
— Josef, Konzertm. 32738. Düsseldorf I.
Mordo, Renato, Dir. u. Oberspiell. 22954. Oldenburg.
Morel, Hermann, S. 20792.
— Sybille, Sch. 22755.
Morella, Ernst, Spiell. u. Sch. 34376. Königshütte O.-Schl.
— Ernst, Sch. u. S. 38687.
Morelli, Gusti, Sch. Tournee Berliner Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.
Morelly, Elly, Sch. 38773. Moers i. Rhld.
Morena, Berta, Kstäng. München I.
— Friedrich, S. 23836.
— Helene, S. Herne I.
— Marga, Sch. u. S. 36764.
— Melena, S. Saarbrücken II.
Morenz, Frieda, Sch. 23865.
Morett, Lisa, Sch. 26866.
Morfert, Karl, Sch. u Ch. Hilden, Rhld.
Morgan Ellen, Sch. 20609.
— Paul, Sch. 35304. Berlin XVI.
Morin, Karl, Spiell. u. Sch. Berlin XXXV.
Moris, Maxim., Künstl. Leitung. 31476. Berlin XXXII (Sommer).
Moritz, Curt, Kpllm. 22800. Plauen i. V.
— Marga, Sch. 26889.
— Siegfried, Kpllm. Berlin XII.
— Theodor, Thmstr. Greifswald I.
Morkowitz, Georg, Kpllm. 21346.
Morny, Herm., Oberspiell. 1963.
Moron, Auguste, Ch. 20297.
Morris, Maximilian, Dir. 31476
Morschel, Hans, Kpllm. 26809. Bautzen.
Morschheuser, Peter, Ch. Düsseldorf I.
Morsbach, Rudolf, Ch Bielefeld I.
Mortensen, Marius, Ch. Zürich I.
Morton, Charly, Inspiz. u. S. Luzern I.
— -Laupitz, Ellen, S. Luzern I.
Morvilius, Carl, Sch. 7847.
Moscow, Heinrich, S. 21388. Barmen-Elberfeld.
Mosebach, Liddy (Ch.-V.). Leipzig I.
Mosel-Tomschik, M., F S. 30444. Karlsruhe I
Mosenthin, Jutta, Sch. 38744. Hanau a. M. I.
Moser, Albert, S. 37348.
— Alma, Ch. Lübeck I.
— Annemarie, Sch. u. S. 31140. Amberg.
— Anny, S. u. Sch. Brüx.
— Emil, Spiell. u. Sch. 6849.
— Franz, Orchm. 31959. Wien.
— Hans, Sch. Wien XIV.
— Hans, Thmstr. München X.
— Josef, Hossch. 30436. Wien I.
— Magnus, Obergard. 26005. Augsburg I.
— Manja, T. Prag I.
— Margarete, S. 33160. Barmen-Elberfeld I.
— Reinhold, Sch. 13362.
— Robert, S. 25856.
— Walter, Konzertm. Halle II.
Moses, Leopold, Burreauch. Mörs a. Rh.
Mosler, Rud., Spiell.-Vol. 31631 Breslau I.
Mostert, Hermann Amandus, S. 36696.
Moß, Harry, Spiell. u. Sch. 32066. Hannover II.
— Hedi, Ch. Magdeburg I.
Moßdorf, Annemarie, Sch. 34644. Berlin SW 11, Schöneberger Str. 2.
Moßl-Fröjch, J. Ch. Wien XII.
Mossi, Viktor, S. Cassel I.
Mossiers, Viktor, S. 14093.
Mostert, Hermann, Sch. Rheydt I.
Moth, Maria, S. 25542.
Mothes, Erika, Sch. Meißen I.
— Max, Sch. 5484. Gastier Berlin W 35, Am Karlsbad 4a. (T Kurfürst 7377.).
— Max Richard, Oberspiell. u. Sch. 24038.
Mottl-Faßbender, Zdenka, F Kstäng. 31221.
Motzki, Adolf, Schnürmstr. 27509. Duisburg I.
Mourot, Alfons, Solorep. 15217. Dessau I.
Mraschner, Hans, Oberspiell., Spiell. u. S. Karlsbad I u. Eger.
Mraz, Sofie, Ch. Klagenfurt I.
Mrowka, Heinr., Thmstr. 21612.
Mrwik, Theda, Bibl. u. Sekr. 26155. Bremen II.
Mucha, Rudolf, Spiell. u. Sch. 38954. Potsdam I.

Muchow, Hermann, O. M. 33028.
Muck, Auguſt, Techn 37466. München.
Mück, Arnold, Spiell. u. Sch. 33703.
— Gertrud, Sch. Tittels Operetten- und Schauſpiel-Geſellſch.
— -Daſecke, Gertrud, Souffl. 27955.
Mühe, Kurt, Sekr. 25938.
Mühl, Roſa, Ch. 27282. Dresden III.
Mühlbach, Erich, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 14748. Stralſund.
— Kitty, Sch. Stralſund.
Mühlberg, Conrad. 37292.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 33262. Prag I.
— Margarete, S. 29497. Frankfurt a. d. O. (T 1491.)
Mühlberger, Charlotte, F Sch. Tournee Berl. Bühnenkünſtler, Dir. Lubitzki.
— Joſef, Dir. u. Sch. Dir. Mühlberger.
— Karl, Dir. u. Sch. Dir. Mühlberger.
— Karl, Spiell. u Sch. Dir. Mühlberger.
— Valeska, Sch. 24547. Berlin X.
Mühlbergs, Konrad, Thmſtr. Bernburg I.
Mühldorfer, Leonore, Ch. Wiesbaden I.
Mühleiſen, Eugenie, T. Stuttgart I.
Mühlen, Clara v., Sch. 35552.
Mühlenberg, Carl Adolf, Sch. 28930.
Mühlhan, William, Spiell. u. Sch. 17868.
Mühlhardt, Marga, Sch. 38726. Potsdam I.
Mühlhofer, Hans, Sch. 7099.
Mühling, Wilhelm, Kaſſ. 37741. Detmold I.
Mühlinghaus, Melanie, Sch. 22519.
Mühlmann, Max, Orchm. 31339. Karlsruhe I.
— -Anthony, Marg., S. 22516.
Mühlum, Max, Ch. 34669.
Mühſam, Kurt, Dr. jur., Dramat. 17864.
Mülhens, Gertrud, Ch. Frankfurt a. M. II.
Müling, Hilde, Sch. 30734. Schwerin I.
Müllens, Maria, S. 18991. Zürich I.
Müllegger-Wallnau, Eliſabeth, S. 21673. Oppeln.
Müller, Adam. Techn. 37283.
— Addy, Sch. 26424. Hamburg IV.
— Adolf, Prof., Sch. 30068 Dresden I.
— Adolf, Thmſtr. Saalfeld a. d. S.
— Adolfine, Dir. Salzbrunn. Kurtheater.
— Ady, Ch. 26869.
— Agnes, Sch. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Schillerſtr. 35.
— Albert, Kpllm 23622. Dresden V.
— Albert, Sch. Wohlau I.
— Alfred, Karl, künſtl. Beirat f. Dekorat. Mittelrheiniſche Verbandsbühne.
— Alfred, S. 32256.
— Alwine, Sch. 30689. Karlsruhe I.
— Anna, F Obergard. 22825.
— Anna, Sch. Chicago I.
— Anna, Sch. 36632. Berlin XXXVII.
— Annie, Souffl. Pilſen.
— Anton, Regiſtr. 25328. Frankfurt a. M.
— Anton, Orchm. 32230. Wien II.
— Armin, Thmſtr. 23680.
— Arthur, Thmſtr. Weſel a. Rh.
— Artur, Sch. u. S. 13442.
— Auguſt, Thmſtr. 37571.
— Auguſt, Inſp. 27712. Berlin XXX.
— Bernhard, Sch. 8286.
— Berta, Souffl. Wien VI.
— Bertha, S. 36293. Troppau.
Müller, Bertha, T. 30159.
— Carl, Sch. 30229. Hannover I.
— Chriſta, Sch. 36827.
— Clara, Sch. 27666.
— Cläry, Ch. Eſſen II.
— Cleo., Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
— Conſtantin, Sch. 24896.
— Curt, Sch. 26428. Kiel I.
— Curt, Ch. Hagen I.
— Dorothea, Bureau-Aſſiſt. 35931. Berlin XXV
— Elfriede, S. 35550.
— Eliſabeth, F Sch. 32238.
— Ella, F Sch. Pforzheim I.
— Elly, S. 23305.
— Elſa, Ch. Dresden I.
— Elſe, Ballettm. 29003.
— Elſe, S. 17483. Berlin XV.
— Elſe, S. 38474.
— Elſe, Souffl. Braunſchweig I.
— Emil, Hofrat. Braunſchweig I.
— Emil, Inſpiz. 24025. Cöln V.
— Emma, F Sch. Wohlau I.
— Emmy, Sch. u. Ch. 35325. Deſſau I.
— Erich, Souffl. Hilden, Rhld.
— Eugen, S.-T. 30042. Berlin I.
— Eugen, Tapez. 31622. Stuttgart.
— Franz, Konzertm. Cottbus I.
— Franzi, Sch. Braunau i. B.
— Frieda, F Ch. Wien II.
— Friedel, S. 26253.
— Friedo, Sch. Hannover IV.
— Fridy, Sch. 7946.
— Friedrich, Bibl. u. Kanzleigeh. Heidelberg I.
— Friedrich, Bibl. Innsbruck I.
— Friedrich, Friſ. 38583.
— Fritz, Sch. u. Inſpekt.-Spiell. Wien I.
— Fritz, Kpllm. 19869.
— Fritz, S. Berlin XI.
— Fritz, Ch. Mannheim I.
— Gabriele, S. 31785. (ſ. F Nardow).
— Georg, Bel.-Inſpekt. 37105. Wiesbaden II.
— Georg Walther, Gen.-Beamt. Berlin.
— Gerd, Sekr. Buer i. W.
— Gerda, Sch. 35387. Frankfurt a. M. II.
— Gertrud, Kontoriſt. 36336. Berlin.
— Gertrud, Sch. 29727. Elbing I.
— Gertrud, Ch. 26185. Elbing I.
— Gotthard, Verw.-Leiter. Berlin XVI.
— Grete, S. 29743.
— Grete, Ch. 25091.
— Grete, Souffl. Plauen i. V.
— Gretel, Souffl. u. Sch. Lübeck V.
— Guſtav, Dir., Oberſpiell. u. S. 35738. Wien XIX (gaſtiert Wien IX).
— Hanni, Souffl. Caſſel II.
— Hanns, S. u. Sch. 37074. Magdeburg.
— Hans, Konzertm. Stuttgart IV.
— Hans, Sch. 20913. Domiz. Dresden, Vorwerkſtr. 18.
— Hans, Sch. 29048. Stettin I.
— Hans Carl, Sch. 18024. München VI.
— Hans, S. 32709. Leipzig I.
— Hans, Hilfsinſpiz. Jena, Kammerſpiele.
— Hedda, T. Münſter i. W. I.
— Hedwig, Sch. 19586.

Müller, Hedwig, Ch. Berlin I.
— Hedwig, Ch. 26796. Münster i. W. I.
— Heinrich Sch. 39003. Remscheid I.
— Heinrich, Ch. Crefeld.
— Heinz, S. 35324. Wanne-Eickel.
— Helene, T. Dresden I.
— Helene, Souffl. 26357. Berlin III.
— Herbert, T. Berlin I.
— Herbert, Ch. Altenburg, S.-A.
— Hermann, Thmstr. u. Obermaschm. Hannover II.
— Hermann, Sekr. Bochum I.
— Herm., S. 19620. Sonneberg, S.-M.
— Herta, Sekr. u. Bibl. Zoppot I.
— Hertha, Inspiz. Berlin XXX.
— Hugo, Ch. Leipzig I.
— Jacob (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Johann Albrecht, Solorep. Rostock I.
— Johannes, Sch. 33656.
— Johannes, S. 38081.
— John, Konzertm. 30198.
— Ilse, Ball.-Elev. Berlin VIII.
— Irma, Ch. Leipzig I.
— Isa, Sch. 26222.
— Julius, Ch. Berlin I.
— Käthe, F Ch. u. Sch. Darmstadt I.
— Käthe, Sch. Mülheim-Ruhr II.
— Käthe, T. 30943. Darmstadt I.
— Käthe, Ch. Hamburg I.
— Karl, Konzertm. 31985. Mannheim I.
— Karl, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Karl, Inspiz. Berlin XXIX.
— Karl, Sch. 27902.
— Karl, Thmstr. 11028. Hamburg I.
— Karl Friedrich, Inspiz. u. Sch. 25232.
— Karl Heinz, Sch. 23688.
— Karl, Bureauch. 4645. Privat. Magdeburg, Olvenstedter Str. 65 b.
— Karl, Seitenführer. 36035.
— Karl, Bel. 37517. Weimar.
— Karl, Tischler. 29874.
— Laura, F Ch. München I.
— Leopold, Sch. 30321.
— Leopold, Thmstr. Wien XX.
— Leopoldine, Sch. 32717.
— Liesel, Sch. 31475. Bautzen.
— Liesl, S.-T. Darmstadt I.
— Lisa S. 34531.
— Lisl, Sch. 29694. Apolda. (s. Nachtrag).
— Lotte, S. 39101. Görlitz I.
— Lotte, S. 36601. Weimar II.
— Lotti, Ch. u. T. 22271.
— Louis, Dekmal. 37740. Remscheid I.
— Louis, Bel.-Inspekt. 31195.
— Louis Max, S. u. Sch. Flensburg I.
— Louise, S. u. Sch. Flensburg I.
— Manny, Ch. 24486. Berlin XXVIII.
— Mara, Ch. Hamburg V.
— Marga, Ch. 36875.
— Marg., Fris. 38792. Magdeburg.
— Margarete, Gard. 38130. Nürnberg.
— Maria, Buchh. 38330. Barmen-Elberfeld.
— Maria, Ballettm. 14002.
— Maria, F Sch. 34686. Dresden X.
— Marie, S. Brünn I.
— Marie, S. u. Ch. Zwickau I.
— Marie, Souffl. Passau I.
Müller, Marie, Hilfs-Souffl. Darmstadt I.
— Martha, S. u. Sch. 25905.
— Martin, Fris. 37218.
— Martin Walter, Sch. 16574. Braunschweig.
— Mary, Sch. 1800.
— Max, Dir. Dresden II.
— Max, Dir., Spiell. u. Sch. Pforzheim I.
— Max, Sch., S. u. Inspiz. 21405.
— Max, Sch. Nordhausen II.
— Max, Techn. 37948. Dresden.
— Max, Souffl. 27904. Apolda. (s. Nachtrag).
— Mieze, Beamt. 34773. Wien.
— Nessy, Sch. Beuthen, O.-Schl.
— Oskar, Sch. Berlin XLI.
— Otto, Bureauch. Gelsenkirchen I.
— Otto, Verw.-Vorst. 29533.
— Otto, Sch. 29428. Magdeburg I.
— Otto, Orchm. 31253. Düsseldorf I.
— Otto, Obergärd. 32677. Basel I.
— Paul, Sch. 6553.
— Paul, Fris. 33161.
— Paul, Sch. Karlsruhe i. B. I.
— Paul, Sch. 28641.
— Paul, Techn. 24521.
— Paula, Orchm. 26438. Bamberg.
— Paul, Konzertm. 17732.
— Richard, Ch. Hannover I.
— Richard, S. 26382.
— Richard, Sch. 28073.
— Richard, Sch. 22528.
— Rob., Spiell. u. Sch. 30792.
— Robert, Orchm. 30483. Berlin.
— Robert, (Ch.-V.), Frankfurt a. M. I.
— Robert, Ch. München X.
— Rosel, Sch. 28181. Berlin IX.
— Sophie, Ch. Stralsund.
— Tilly, Sch. 29079.
— Wally, Souffl. 27951.
— Walter, Sch. Braunschweig III. (s. Nachtrag).
— Walter, Sch. 23596. Z. Zt. Zürich. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Berliner Str. 37.
— Walter, Bel.-Inspekt. 35636. Kiel, Lüdemannstr. 31.
— Walter, Solo-Korrep. u. Kpllm. 30540. Magdeburg I.
— Walter, Ch. 24279.
— Wilh, Kass. 34301.
— Wilhelm, Ch. 35305. Stuttgart.
— Wilhelm, Bühnenarb. 28139.
— Willy, Sch. 26096. Stettin III.
— Willy, Sch. 37331.
— Willy, Orchm. 17587. Gera I.
— Wolfgang, Spiell. u. Sch. 34010. Beamter d. Gen. Dtsch. Bühnen-Angeh., Berlin W, Keithstr. 11.
— -Adler, Edmund, Spiell. S. u. Sch. 27541.
— -Bergmann, Otto Carl, Sch. 29424.
— -Diemert, Leopoldine, Sch. 15562. Gastier. Berlin.
— -Diener, Wilhelm, Ch. Magdeburg I.
— -Enlen, Elfriede, F Sch. Rheydt I.
— -Falkner, Marg., Sch. 23887.
— -Hamdorf, Erwin, Sch. 28348. Altona II.

Müller-Hanno, Minna, F Sch. u. S. 11435. Schwerin I.
— -Hanno, Otto Herm., Dram., Sekr. u. Sch. 31877. Chemnitz I.
— -Hausen, Karl, Spiell. u. Sch. 30048. Berlin W 50, Regensburger Str. 14.
— — Lotte, F S. u. Sch. Ebenda.
— -Harding, Fritz, Sch. 19885.
— -Jaessing, Charlotte, Sch. Dresden X.
— -Lopinski, Albertine, F S. 32442.
— -Malberg, Fr. 27202.
— -Meisel, Kurt, Sch. 23028.
— -Mollnar, Herbert, Sch. 21570.
— Newes, Martha Maria, F Sch. München VI,
— Nicolai, Else, F Ballettm. Kattowitz I.
— -Prem, Anna, Sch. Karlsbad I.
— — Fritz, Kpllm. 26529. Breslau I.
— -Raven, Fritz, S. 19691. Cassel I.
— -Reichel, Therese, F S. 9966. Wiesbaden I.
— -Renée, Elly, F S. Berlin W 30, Münchener Str. 7.
— -Riese, Elisabeth, F Sch.
— -Rudolph, Hanne, S. 23314. Wiesbaden I.
— -Römer, Lissy, Ch. Chemnitz I.
— -Ruzika, Carl, Mal-Vorst. 25337. Frankfurt a. M.
— -Schadow, Mary, F S. Chemnitz I.
— -Schlösser, Hans, Sch. 23353.
— -Seydel, Carl, S. 37145.
— -Stein, Roland, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21933. Rheydt I (Dir. Rheydt, Sommertheater).
— -Schmidt, Sofie, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— -Schupp, Liesel, F Ch. Essen I.
— -Schulz, Gustav, Kpllm. 37611.
— -Stempel, Marietta. 21833.
— -Walden, Philipp, Dir., Oberspiell. u. Sch. 21904. Oberhausen (Rhld.).
— -Werner, Erik, Sch. 23659.
— -Wieland, Otto, Verw.-Vorst. Düsseldorf I.
— -Wünsche, Heinr. Herm., Künstl. Beirat. 20806. Hamburg, Bureauhaus, Rotenbaumchaussee 15 (Atelier).
— Ch. Aachen I.
— Ch. Aachen I.
Müllert, Tony, S. 34839.
Müllheim, Gerhard, Sch. 23671.
Müllner, Franz, Dir.-Sekr. u. städt. Rend. Graz.
Mümpfer, Thilde, Sch. 24192.
Münch, Albert, S. 22165. Gelsenkirchen II.
— Bernhard, Dir., Oberspiell. u Sch. 22463.
— Georg, Denkmal. 35912. Königsberg III.
— Josef, Oberspiell. 27187. Barmen-Elberfeld.
— Martha, Sch. u. S. 26408.
— Theo Paul, Sch. 33413. Osnabrück I.
— -Schwarz, Emma, Ch. Stuttgart I.
Münchau, Vera, Sch. Schweidnitz I.
Münchbach, Paul, S. 15597. Göttingen.
Münchheim, Ernest., F Sch. 31910.
Münchow, Anny, S. 14856. Hamburg I.
Münich, Kurt, Sch. 35278. Allenstein I.
Münnemann, Antonie, T. (B.-U.). 34335. Braunschweig I.
— Elly, S.-T. 35027. Braunschweig I.
Münnich, Rud., Mim. u. T. Wien II.
Münster, Maria, Soussl. u. Sch. Regensburg II.
Münstermann, Wilhelm, Bel.-Inspekt. Elberfeld II.
Münz, Antonie, Sch. 21356.
— Heinz, Sch. 26773.
Münzbarg, Anna, Sch. u. Ch. Dux i. B.
Münzberg, Otto, Requis. 37376. Königsberg III.
Münzer, Frieda, Sch. 12620. Cöln I.
— Gustav, Bibl. Reichenberg I.
Münzig, Eduard, Dr. jur., Sch. 24464.
Müricke, Elisabeth, S. Rudolstadt I.
Mürkens, Wilhelm, Ch. 29506.
Mürl, Eugen, Solorep. u. Kpllm. Augsburg I.
Mürling, Wilhelm, Ch. Crefeld.
Müschenborn, Aenne, S. 13109.
Müsse, Ella, Sch. 28166.
Müssig, Else, S. Pforzheim I.
Müthel, Lothar, Sch. 22886. Berlin I.
Mützelmeier, Ernst, Thmstr. Pforzheim I.
Mulack, Georg, Kpllm. 24678. Berlin NO 18, Landsberger Allee 126 (T Königst. 2881).
— Martha, T. Berlin I.
Muldau, Leo v., Sch. 21792.
Muldbrücker, Toni, Bibl. Bochum I.
Mulley, Engela, Soussl. Linz a. d. D. I.
Multa, Ernst, Oberspiell. 31798. Altenburg.
Mumme, Friedel, Sch. 34877. Hannover I.
Munckel, Carl, Sch. u. S. 19044. Berlin W 57, Elßholzstr. 9.
Mund, Hanna (F Elstorff), S. 20099. Gastier. Ständ. Adr.: Leipzig, Posadowsky-Anlagen 17.
— Herm., Masch.-Oberinspekt. Hannover I.
— Johanna, Sch. 33991. Berlin I.
Mundec, Georg, Masch. 31032. Wien.
Munding, Johann, Ch. Würzburg I.
Mundorf, Hans, Sch. 26652.
Munk-Olsen, Marie, S. 14287. (s. Olsen).
Munkwitz, Sophie, F Sch. 9438.
Muno, Lisl, Ch. Elberfeld II.
Munter, Friedr., Kpllm. 31816.
Muras, Claire, Sch. 35361.
Muratori, Georg, Sch. 30969. Wien I.
Murauer, Emma, S. 15412. Warnsdorf I
— Leop., S. 33434. Pilsen I.
Murbach, Margarete, T. 26267.
Murger-Marx, Rosa, Sch. 23259. Stuttgart V.
Murhammer, Eleonore, Sch. Mähr.-Ostrau I.
Murjahn, Karl, Sch. 23544.
Murmann, Max, Ch. Cassel I.
Musäus, Käthe, Sch. 31859. Guben.
— Käthe, Sch. u. Ch. 22968. Guben I. u. Frankfurt a. d. O.
Muschau, Fredy, Sch. u. S. 30388. Stuttgart IV.
Musche, Walter, Sch. 36248.
Muschold, Julie, Sekr. Cöln V.
Musil, Clara, S. 33181. Wien XVII.
Musseleck, Josephine, Ch. Chemnitz I.
Muster, Rud., Ch. Bern I.
Muth, Alois, Inspiz. Gablonz.
— Clara (Ch.-B.). Hamburg I.
— Konzertmstr. Leipzig I.
— -Stephani, Carl, S. 31826. Berlin XXVII (T Kurfürst 5694).

Muther, Helene, F Ch.-Elev. Coburg I.
— Julius, Kpllm. 33944.
Mutzbauer, Simon, Konzertmstr. 26888. Kaiserslautern.
— -Nasso, Kpllm. u. S. 34855.
Muzarelli, Alfred, S. Wien II.
Mutzenbecher, Hans Esdras, Spiell. 26037.
— Hermann, Hilfsspiell. Gera I.
Myeschko v. Czacharowski, Heinz. 28335.
Mykow, Carl, Chordir. 26800.
Mylo, Martha, Ch. Freiburg i. Br. I.
Myra, Karl Alfred, Sch. 38622.
Myfa, Rosa, S. 21406.
Myslewitz, Rosa, Ch. u. Sch. Kattowitz I.
Mytters, Wilh., T. 32406. Wien II.
Mzik, Alfred. Ch. Karlsruhe I.

N.

Naacke, Alfred, Kass. 35734. Dresden I.
Naase, Alfred, Orchm. 28737.
Nabert, Marie, S. 20092.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Märkische Bühne.
Nachbaur, Franz, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 30615 Meiningen I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 9031. Milwaukee I.
Nachod, Hans, S. 29389. Prag I.
Nachreiner, Hanns, Sch. 18697. Cottbus I.
Nack, Wenzl, Mus. 33488.
Nadelreich, Martin, Sch. u. Sekr. 15248.
Nadesda, Mary, Sch. 28477.
Nadler, Charlotte, S. u. Sch. 19355.
— Erich, Sch. 24641.
— Max, Sch. 30863. München I.
Nadobny, Elfriede, S. 34449.
Nadolowitsch, Jean, S. 32653. (s. gastier. K.)
Nadolph, Editha, Sch 27166.
Naerger, Elly, Sch. Lüdenscheid I.
— Mano, S. 14781. Schönebeck a. d. E.
Naestelberger, Rob., S. 16728. Wien XV. (s. Nachtrag).
Nagel, Albine, Kammersf. 33300. Braunschweig I.
— Alois, Bel.-Inspekt. Stuttgart I.
— Erich, Bibl. 37774. Berlin XIII.
— Hans, Bureaudien. 19003.
— Hermann, Ch. Hannover I.
— Julius (Ch.-V.). Mannheim I.
— Käte, Sch. 18345.
— Liesel, Ch. 26149. Zürich II.
— Lissi, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Konzertm. 30894. Düsseldorf I.
— Oscar, Orchm. 30580. Dresden I.
— Paul, Souffl. 27136.
— Setty, Ch. 25930. Danzig I.
— Wilhelm, Ch. 17235. Karlsruhe I.
Nagor, Hilde, Sch Königsberg I.
Nagora, Marta, S.-T. (B.-U.). Dessau I.
Nagtegal, Carl, Ch. Essen I.
Nagy, Camilla v., Sch. 20073.
— Julia v., Sch. 34307. Jena, Kammerspiele.
— Richard, Sch. Wien XI.
Nahm-Schlierf, Rosl, F Ch. Nürnberg I.
Naims, Aenne, Sch. u. Ch. Erfurt II.
Nansen, Kitty, T. 35539.
Nary, Karl, Sch. 23776.
Naso, Eckart v., Dr., Dramat. u. Spiell. 36982. Berlin I.
Naß, Alois, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— August, Sekr. 16435. Hagen.
— Elly, F Sch. u. Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
Nasse, Hansi, Sch. Karlsruhe I.
Nassing, Elfriede, Sch. 35360.
Nast, Agnes, F Sch. 15043. Berlin W15, Uhlandstr. 146.
— Minnie, Sächs. u. Reuß. Kammersäng., Ehrenmitgl. Dresden I.
Nasta, Michael Dr. 34313. Hamburg I.
Natannsen, S., Dir. u. Oberspiell. Kiel II. u. Neumünster-Heide I. (zugl. Sommerdirektion daselbst).
— Margarete, T. (B.-U.) 12809.
Natho, Wilh., Gard. 32116. Dessau.
Nathusius, Clara, Sch. u. S. 11526.
Natkes, Leo, Ch. Wien XII.
Natkin, Heinrich, Sch. Berlin XXa.
Natterer, Josef, Konzertm. Coburg I.
Natzinger, Cornelia v., Sch. 27005.
Natzler, Fini, S. Wiener Neustadt (s. Nchtrg.).
Natzmer, Cornelia v., F Sch Schwerin i. M. I.
Nau, Erna, S. 21459 Bremerhaven I.
Nauhardt, Günther, Sch. Dresden II.
Naujokat, Helene, Kont. 37136.
Naumann, Anna, T. Leipzig I.
— Anni, Sch. 25931.
— Clara, Souffl. Lübeck I.
— Hanns, Kpllm. 29308.
— Johanna, Ch 25092. Essen I.
— Julia, Souffl. Lübeck II.
— Julius, Ch. (Ch.-V.). Lübeck I.
— Max, Kpllm. 29653. Danzig II.
— Nanny, S. 30043. Stettin I.
— Oswald, Sch. u. S. 36642. Gera I.
— Otto, Sch. u. S. 27249. Döbeln I.
— Trude, Sch. u. S. 24548.
— Walter, Sch. 35301. Ilmenau I.
Naumburg, A. v., Dramat. Schleswig
Naundorf, Georg Friedrich, S. 24955.
— Max, Sch. 17086.
Navaklowsky, Mizi, Ch. Gablonz.
Naval, Franz, Kammersäng. 30305.
— Hans, S. Linz a. d. D. I.
Navarra, Emmy, Sch. u. S. 36715. Leipzig I.
Nazarowna, Anna, T. (B.-U.) München I.
Nebe, Charlotte, Ch. Dessau I.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Nebel, Otto, Sch. 37192.
Nebeltau, Otto, Spiell. München VIII.
Nebelung, Grete, Sch. 24000. Nordhausen I.
— Hugo, Ch. Mannheim I.
Nebuschka, Elfriede, Sch. u. S. 23839. Siegen.
— Marieluise, Sch. 27592. Dresden IX.
— Reinhardt, Sch. u. S. 16828.
Nechwill, Marie, S.-T. Prag I.
Neck, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 26607.
— Ludwig, Sch. 26648.
Neckamm, Heinrich, Sch. u. Spiell. 36478. Karlsbad I.
Needermeyer, Adolf, Bel. 23673. Berlin.
Neczas, Franz, Thdien. 33136. Brünn.
Need, Emmy, Ch Zürich II.
— Heinrich, Sch. 16442. Crefeld.
Neecke, Heinr., Sch. 19429.
Neelen, Anneliſe, S. 24487.

Neels, Heinrich, Thmstr. 30536. Emden I.
Neelsen, Walter, Inspiz. u. Sch. Zittau I.
Neelsgar, Leopold G., Bureauch. 10333. Berlin XXVIII
Nef, Alb., Dr., Kplm. 10764. Bern I.
Neff, Anny, Ch Gablonz
— Eugen, Kplm. Frankfurt a. d O.
— Margarete, Sch. 14390. Berlin I.
— Margarete, S. Bielefeld I.
— Wolfgang, Oberspiell. u. Sch. 31854. (s. gastier. Künstler).
Neff-Wildam, Margarete, S. 15527.
Nefferdorf, Hanna, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
Neffgen, Heinz, Inspiz. u. Sch. 25631. Lüdenscheid I.
Neft, Heinrich, Dir.-Stellv. 20539. Berlin XXXII u. Sommerdir. daselbst.
Negrel, Robert, Ballettm. Berlin XXVII u. XXXIV.
Neher, Carla, Sch. 26896. Baden-Baden.
Nehrke, Waldemar, Sch. 22651.
Negro, Agnes, Sch. Berlin XLII.
Nehye, Martha, Telephon. 36447. Berlin.
Neibigstadt, Tilly, Sch. u. S. 14062.
Neidhardt, Carl, Orchm. 33440. Sondershausen.
Neidinger, Al., Ch. Karlsruhe I.
Neidl, Eleonore, Komp. Wien I.
Neidt, Elisabeth, Sch. u. S. 29864.
Neiendorff, Emmy, S. 34338.
Neisen, Lina, Sch u. S. 32900.
Neims, Aenne, Sch. 39011.
Neisch, Marga, S. 30707. Breslau I.
Neisius, Ernst, Bel. 36552.
Neisser, Kurt, Sch. 23780.
Neißer, Carl, Dir.-Stellv., Oberspiell., Sch. u. S. 31375 Berlin XV.
Neizel, Carla, Sch. 23943. Oberhausen, Rhld.
Neles, Jaques, S. 18164.
Nella, Joszi, Ch. Außig.
Nelle, Willy, Sch 34612.
Nelson, Eugen, Sch. u S. 37341. Insterburg.
— Hilde, Sch. 18915.
— Rosa, S. Warnsdorf I.
— Wally, F Ch. Stettin I.
— -Schlesinger, Carl, Sekr. u. Bureauch. Warnsdorf I.
Nemes, Clara, Sch. Wien XI.
Nemeskei, Johanna, S. 29796. Würzburg I.
Nemeth, Adolf, T. 34083. Wien II.
— Eleonore, T. Basel I.
Nemetz, Moz, Sch. 27442 Berlin IX.
Nene, Georg, S. Berlin XLVI.
Nennecke, Eduard, Sch. 31563. Magdeburg I.
Nenninger, Mily, Sch. 21033.
Nentwig, Wilhelm, Sch. u. S. 36414. Gleiwitz, O.-S. I.
Neppach, Robert, künstl. Beirat. Berlin XXXI.
Nerac, Elly, Sch. 12558. München VI.
Nerge, A., Thmstr. Sagan.
Nerger, Fränze, Sch. 36390. Leipzig, Brandvorwerkstr. 85.
Nerking, Hans, Sch. 12734. Frankfurt a. M. II.
— Herm, Ch. Wiesbaden I.
Nerlich, Artur, Sch. Glogau.
— Herbert, Kplm 25579. Minden i. W. I.
Nermi, Käte, Sch. Wien XVII.
Nerson-Größer, Josefine, Sch. 25669. Sondershausen
Neruda, Oskar, Sch. u. S. Wien III.
Nerz, Anita, Sch. 38750.
— Eduard, S. 22264. Berlin XLVIII.
— Fanny, Soufsl. Solothurn, Schweiz.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 30426.
— Otto, S. 22274.
Nesper, Ottilie, Sch 33125. Berlin-Schöneberg, Martin-Luther Str. 52.
Nesselmüller, Jos. Ed., Orchm. 31979 Graz.
Nesselträger, Herm., Sch. 30872 Gastier. München, Agnesstr 62 (T 33950).
Nessen, Otto v., Bel.-Inspekt. Lüneburg I.
Nestler, A., Kplm. 30813.
Nestor, Harry, Sch. u. S. 20544.
Neßler, Ernst, Sch. 5409. Berlin XVI.
Netto, Hadriah Maria, Sch. 30742. Berlin XXXI.
Nettstraeter, Klaus, Kplm. 23575. Altenburg I.
Netz, Johanna, Ch. 24719.
— Rud. 20496.
Netzker, Carl, Verwalt.-Insp. u. Sekr. 32447. Cöln I.
Netzl, Alex., S u. Sch. 11095. Wien XII u. XV (s. Nachtrag).
Neu, Alida, Sch. u. S. 21912.
— Fritz, Sch. Oberösterreich. Volksbühne.
— Marta, Soufsl. Wien X.
Neubach, Rudolf, Sch 27121.
— -Kirschner, Rosa, F Soufsl. 31073.
Neubacher, Elisabeth, Bureaugeh. Stettin III.
Neubauer, Ernst, Sch. 17754. Rheinische Landesbühne.
— Friedrich, Spiell. 25600. Nürnberg I.
— Gustav, Inspiz u. Sch. Mülheim-Ruhr II.
— Hanna, Sch. 29820.
— Hans, S. 10278.
— Hermann, Sch. Märkische Bühne.
— Julius (Ch.-V.). Zürich I.
— Lotte, Sch. Märkische Bühne.
— Meta, Sch. u. Ch. 27824
— Mitzi (Ch.-V.). 20565. Hamburg I.
— -Friedland, Mizzi, Soufsl. Wien III.
Neubeck, Elli, Sch. u. S. 17134.
— Ludwig, Dir. 8698. Rostock
— -Schwarz, Käte, F Sch. u. S. 9210.
Neuber, Gustav, Ballettmstr. 32034. Wien III, IX, XIV, XVII u XVIII.
Neuberg Gesse, Margarete, F Soufsl Osnabrück I
Neubert, Carl, Sch. u. Spiell. 10512. München XI.
— Ernst, S. 34923. Gotha I.
— Paul, Ch. Freiburg i. Br. I.
Neubürger, Erich, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 32876. Aachen I. (Für die laufende Spielzeit ausgeschieden)
Neuburg, Anna, S. 17311. Bautzen.
— Hansi, Sch. u S 27408.
Neuburger, Maria, S. 35047.
Neudahl, Hellmuth, Sch 27835. Potsdam I.
Neudahm, Arthur, Inspiz. 24898. Berlin I.
Neudeck, E. Aug., Spiell., S. u Sch. 8441.
— Emil, Dramat. u. Bureauch. Nordhausen II.

Neudegg, Clara, Sch. 23469.
— Egon, Spiell. u. Sch. 13453. Zürich I.
— Hel. v., S. 37534. Altenburg.
Neudek, Herma, Sch. Mühlhausen i. Th. I.
— Käthe, F Sch Mühlhausen i. Th. I.
Neudörffer, Jul., S. 31337.
Neudorf, Frieda, Ch. Saarbrücken I.
Neuendorf, Hildegard, S. 24323.
— Valerie v., Sch. u. S. 30842. Elberfeld II.
Neuendorff, Emmy, S. Dessau I.
Neuenfels, Alfred, Kpllm. 22801. Gastier. Cöln a. Rh., Riehlerstr. 32 (T A. 4105).
Neuer, Ernst, Ch. 35777.
Neuert, Ferd., Sch. 33120. Danzig I.
Neuf, Käthe de, Sch. 21619.
Neufeld, Clara, Sch. 28689. Meiningen I.
— Irene, Sch. Eger.
Neufert, Henny, S. 27512.
Neugebauer, Gertrud, Sch. 35374.
— Helmuth, S. 33920. Karlsruhe i. B. I.
— Margarete, T. Berlin I.
— Maria, S. 9854.
— Veronika, Sch. 25778.
— Willi, Dir. 13743.
Neuger, Konrad, Chordir. München I.
Neuhardt, Ernst, Sch. Wien IX.
Neuhaus, Anton, Sch. 35736. Münster i. W. I.
— August, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
— Curt, Sch. 21048.
— Hertha, F S. 18661.
— Julia, S. 10951. Chemnitz I.
— Trude, Ch. Osnabrück I.
Neuhausen, Anton, S. 20849. Amsterdam, Keizersgracht 458.
Neuhauser, Hansi, Ch. 25675.
Neuhoff, Berta, Sch. München I.
— Hedda, Sch. 17640.
— Heinz, Sch. 36119. Magdeburg I.
— Kurt, Sch. u. S. 21048.
Neuhold, Lizzi, S. 27674. Berlin VI.
Neukirch, Robert, Dr. S. 21237. Gablonz.
Neukirchen, Maria, Sch. 34685. Dresden II.
Neukircher, Kurt, Sch. 34180. Leipzig V.
Neuling, Erich, Sch. 18533.
Neumann, Anna, Requis. 36850.
— Arthur, Sch. 24288.
— Bruno, Sch. u. Inspiz. 36186.
— Carl August, S. Halle a. d. S. I.
— C Friedrich, Orchm. 32259. Hamburg I.
— Curt, Bibl. Tilsit.
— Dora, Ch. 25366.
— Edgar, Dr., S. 31994.
— Egon, Dr., Kpllm. 28207. Berlin XX.
— Elisabeth, Sch. 29380.
— Elisabeth, S. 38661.
— Elly, Sch. 36253. Sagan.
— Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Erich, S. 38477. Göttingen.
— Erna, Ch. Cassel I.
— Ernestine, F Ch. Nürnberg I.
— Eugen, Sch. 28208.
— Eugen, S. Mähr.-Ostrau I.
— Eugenie Sch. 31193. Berlin XXIIa.
— Franz, Kpllm. 30820.
— Fritz, Orchm. 33631. Berlin.
— Fritz, Spiell., S u Sch 19726. Stolp i. P.
— Fritz, Kpllm. Wien XI.
Neumann, Fritz, S. Wien XII.
— Georg, Ritter v. Spallart, Kpllm. 29459.
— Gisela, Ch. 37980. Reichenberg i. B. I.
— Gottfried Fritz, S. 25051.
— Grete, S. 35551.
— Hans, Ch. Wien XVII.
— Hubert, Sch. u. S. 31628.
— Ida, Ch. 37481.
— Jenny, Souffl. Altenburg.
— Karl, Ch. Nürnberg I.
— Karl, S. 35186. Wien XVII.
— Liesl, Sch. München VI.
— Lisa, Souffl. 27740. Dresden III.
— Lotte, Kass. Brieg, Bez. Breslau.
— Ly, S. u. Sch. 30467. Eisenberg I.
— Marg., S. 25504.
— Marg., S. 33771.
— Max, Kpllm. 22301. Frankfurt a. M., Röderbergweg 87.
— Mimy, Kass. u Sch. Stettin III.
— Minna, S. 26254.
— Olga, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Ottilie, S. 35760.
— Paul, Sch. Dresden IX.
— Paul, Sch. (s. gastier Künstl.).
— Paul, Ch. 30530. Frankfurt a. M. I.
— Philipp, Sch. 20406.
— Richard, Kpllm. u. Korrep. 31676. St. Gallen.
— Rosa, Ch. Wien XVII.
— Simon, S. u. Sch. 36201. Königsberg i. Pr. I.
— Trude, Sch. 24548.
— Sonja, Sch. Görlitz I.
— Vincent, Ch. 34479.
— Walter, Sch. 29096 Barmen-Elberfeld I.
— Yvonne, T. 37044.
— -Baumgarten, Olly, F Sch. 8578.
— -Frey, Fritz, Spiell. u. Sch. 21103. Hirschberg i. Schl. I.
— — Elfriede, F Sch. Ebenda.
— -Hoditz, Karl, Sch. 30274. Mannheim I.
— -Hofer, Marie, F Sch. 30546. Domiz. Zürich 2 (Schweiz), Tödistr. 15.
— —, Stella, Sch. 21200.
— -Nelson, Paul, Dir. u. Sch. 30941.
— -Nördlinger, Willi, Sch. 20862. Hamburg IX.
Neumaier, Carl, Bühnenleiter. 26360.
Neumeyer, Fritz, S. Außig.
— Martin Erich, Dir.-Stellv. u. Sch. 25900. Dresden V.
Neumeister, Auguste, F Sch. 12628. Göttingen.
— Menta, S. Saarbrücken II.
— Vilma, Ch. Linz a. d. D. I.
Neumüller, Bettina, S. 36966.
Neuner, Viktoria, S 17512.
Neupert, Hildegard, Ball. Rep. Weimar I.
Neustädter, Adele, Bureauch. Wien X.
— Ellen, Sch. Wien X.
Neustaedter, Leop., Thmstr. 22723. Hanau a. M. I.
Neußer, Mimi, Ch. Schweidnitz.
Neußing, Hans, Sch. 28557. Düsseldorf III.
Neuthe-Schnorr, Emma, S. 23141.
Neuweiler, Arnold, Sch. 35053.
Nevar, Elga Maria, Sch. 36790.

Nève, Paul de, Dr., Operndirektor. 8356. Berlin XI (s. a. gastier. Künstl.).
— -Braun, Mia, F Sch. Berlin XI (s. a. gastier. Künstl.).
Never, Berthold, Spiell., Sch. 11383. Hamburg IV.
Nevill, Käte, Sch. 34041.
Newes, Martha Maria, Sch. 19777.
Ney, Anny, S. Salzburg I.
— Hans, S. 27012. Kiel III.
— Käthe, S. 9816.
— Paula, Ch. 31682. Wiesbaden I.
Neydeck, Hillis, Sch. 24950. Dresden VII.
Neydhart, Helene, F Souffl. 16474. Halle I.
Neyes, Josef, Kpllm. u. Korrep. Düsseldorf I.
Nhil, Rob., Spiell. u. Sch. 30102. Hamburg III.
Nibelung, Grete, Sch. 24000.
Nibler, Emmy, Sekr. 37981. Hagen.
Nick, Clara, S. 29869.
Nicholson, Emmy, Sch. 18556.
Nickel, Eduard, S 18417.
— Hildegard, Rend. 28610. Berlin XXX.
— Kurt, Ch. 35936 Neustrelitz i. M.
— Wilhelm, Sch. 26783 Meißen I.
— -Schläger, Lucie, S. Leipzig I.
Nickele, Adam, Techn. 37488. Wiesbaden.
Nicklas, Katharina, S. 18680. Adr.: Ludwigshafen a. Rh., Anilinstr. 5 b.
Nicklaß, Emmy, S. 33381.
Nicol, Belia, Sch 37778.
Nicolai, Alfred, Oberspiell. u. S. 10683. Kattowitz I.
Nicolai, Paula, Sch. 17518.
Nicolait, Max, Obermaschm. 54394. Berlin XIX
Nicolas, Elfriede, Sch. 26717.
— Emma, F Ch. u. Sch. Dessau I.
Nicolaus, Hugo, Ballettm. Gera I.
— Hugo, S. 26973 Münster i. W. I.
— Max, Dr., S. 15893. Dortmund I.
Nicoletti, Consuela, Sch. 12469.
Nicolie, Alex, Inspiz. Außig.
Nicolini, Bruno, S. 34170.
Niebauer, Hanka, S. 24330.
Niebeling, Rudi, Spiell. u. Sch. 29856. Viersen
Nieber, Sophie, Sch. 24004. Hamburg IX.
Nieblei, Georg, S. 24679.
Niebler, Hermine, Ch Wien V.
Nied, Fritz, S. 34177.
Niedeck, Margarete v., S. 15645.
Niedecken-Gebhard, Dr., Hans, Regiss. 36469.
Nieden, Charlotte, S. 37966
Niederberger, Joschi, S. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag)
Niedergesäß, Paul, Ober-Bel. 10455. Breslau IV.
Niederhofer, Frieda, Ballettm., S. u. Sch. St. Pölten.
Niedermayr, Otto, Orchm. 33348. Berlin.
Niedhammer, Adele, Ch. Bremerhaven I.
— Asta, F Sch. u. Ch. Bremerhaven II.
Niedlich, Frieda, Sch. u. Ch Hilden i. Rhld.
Niedt, Friederike, Sch. 31209. Darmstadt I.
— Sylvia, S. Wanne-Eickel.
Niedworak, August, Gard. 27396. Duisburg I.
Niefeldt, Annie, Dir.-Sekr. 32752. München XI.
Niehoff, Aug., Sch. 17544. Rheydt I.
— Paul, S. 32293.
— -Fürstenberg, Elvira, Ch. 24738.
Niehr, Max, Sch. u. S. 18262.
— Wally, Sch. 35651.
Niels, Paul, Oberspiell. u. S. Mähr.-Ostrau I.
Nielsen, Dagmar, Sch. 17726.
— Dolfi, Sch. 38507.
— Gottfried (Ch.-V.). Hamburg I.
— Helga, Sch. 23094. Crefeld.
— Robert, Thmstr. Schleswig.
Niemann, Anne, S. 25623.
— Annemarie, Sch. Bremerhaven II.
— Annemarie, Sch. 30908. Leipzig V.
— Emma, F Sch 20299.
— Georg, S 29499. Neustrelitz i. M.
— -Heydmann, Clarisse, Sch. 8709. Lübeck I.
Niemeck, Charlotte, Sch. u. S. 34744.
— Hermann, Sch. u. S. 32729.
— Jenny, F S. 11486.
Niemeier, Wilma, S. 22107.
Niemeyer, Else, Sch. 19162.
— Emmy, Sch. 19838.
— Wilh. sen., Sch. 12036.
— Willy jun., Sch. 28415. Eisleben I.
Niemietz, Ludwig, Sch. 29281. Cöln V.
Niemz, Lissy, S. Saarbrücken II.
Nienhold, Anna, Bürooh. Leipzig II.
Nienkamper, Heinr. ch, Kpllm. 28755. Gelsenkirchen II.
Nienstädt, Karl, Tapez. 29787. Duisburg.
Nieradzik, Julius, Sch. Hindenburg, O.-S.
Nierandt, Gertrude, S. 25522.
Nieratzky, Georg, Sch. 33627.
Niering, Willy, S. 32143. Magdeburg I.
Nies, Gustav, Kpllm. 23941. Düsseldorf I.
Nieschalk, Marianne, Sch. Bautzen I.
Niescher, Herbert, Spiell., Sch. u. Dramat. 28555.
Niese-Jarno, Hansi, F Sch. Wien XX.
Niesler, Albert, Spiell., Sch. u. S. 28620. Dortmund III.
— Anna, Souffl Dortmund III.
— Elly, S. Schönebeck a. E.
Niesner, Ludwig, S. 27579.
Niessen, Maria, Sch. 26505.
Niestädt, Wilhelm, Thmstr. 23846.
Nieswandt, Kurt, S. 28140. Kattowitz I.
Nieß, Fritz, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Gustav, Korrep 23941. Düsseldorf I.
— Traute, S. 21914.
Nießner, Alfred, Ch. Salzburg I.
Nietan, Hanns, Kfäng. u Spiell. 7210. Dessau I.
— Heddi, S. 17714.
— Herm., Souffl. 18037.
— Rudolf, Souffl. Kiel I.
Nietl, August, S. Wien XVIII.
Nietschmann, Friedr., Bel.-Inspekt. Eisenach I.
Nietz, Willi, Spiell., Sch. u. S. 19098. Serenissimus-Gastsp. Ständ. Adresse: Berlin SW 68, Lindenstr. 84.
Nietzold, Paul, Kpllm. 14499
Nietzschmann, Olga, Sch. 12597.
Nieving, Otto, Konzertm. Hirschberg I.
Niewiadamsky, Wally, Kass. 28783.

Nigg, Josef, Sch. Innsbruck II.
Niggel, Max, Dr. Kpllm. Kaiserslautern.
Niggemeier, Heinrich, S. 18136. Bremen I.
Nigrini, Herbert, Sch. u. S. 35262.
— Valesca, S. 11300.
Nikisch, Nora, Sch. 35072. Leipzig V.
Nikla, Willibald, Sch. 27620.
Niklas, Arthur, Sch. 15300. Leipzig I.
Niklaus, Josef, S. 33792. Mainz I.
Nikolai, Albert, Ch. Hannover I.
Nikolaus, Hugo, S. 26973.
Nilius, Rudolf, Obermaschm. 32405.
— Georg, Dir. 23266.
— Hugo, Dir., Oberspiell. u. S. 23016. Apolda (s. Nachtrag) (Sommerdir. Stuttgart Deutsches Theater).
— Olga, Dir. u. Sch. 23267. Apolda (s. Nachtrag). (Sommerdir. Stuttgart, Deutsches Theater).
Nilson, Einar, Kpllm. Berlin IX.
Nilsson, Agda, Sch. 11547.
Nilsson, Selman, Spiell., Sch. u. S. 35310. Nürnberg I.
Nimschofsky, Frieda, T. Weimar I.
— Hedwig, T. Weimar I.
Nippold, Louise, Sch. 22044.
Nippoldt, Erwin, Sch. 34528.
Nischan, Hildegard, Sch. u. S. 22039. Gießen I.
Nissen, Elfriede, Sch. 28528. Altona II.
— Herm., Spiell u. Sch. 33673. Oldenburg.
Nitka, Willibald, Sch. 19925. Lübeck V.
Nistler, Otto, Fris. 38835. Dortmund I.
Nitsch, Anna, Ch. 24328.
— Else, S. Innsbruck I.
— Emil, S. 35380. Berlin VIII.
— Martha, Obergard. 37196. Görlitz.
— -Boden, Tilly, Sch. 30717.
Nitsche, Albert, Spiell. u. Sch. 16394. Recklinghausen I.
— Bruno, Ch. Elberfelb II.
— Elly, S. u. Sch. 34641. Breslau IV.
— Franz, Künstl. Beirat. 3)915. Leipzig V.
— Georg, Ch. u. S. 25318.
— Martel, Sch. u Ch. Frankenstein i. Schl.
— Thea, Ch. Elberfeld II.
Nitschke, Fred, Sch. u. S. 39051.
— Klara, Bureauch. Köslin-Kolberg.
— Martha, Obergard. 37196, Görlitz I.
— Oskar, 30082.
— -Groß, Erna, F S. u. Sch. 22753. Bunzlau I.
Nitzgen, Fritz, Sch. 25912. Cöln I.
Nitzsche, Bernhard, Kpllm. 24352.
— Bruno, S. u. Sch. 25858.
— Dorothea, S. u. Sch. 27883.
— Friedrich, S. 22353.
Nitzschke, Fritz, Sch. Hettstedt.
Nivelli, Max, S. 18217.
Noa, Lotte, Sch. 22865.
Noack, Carl, Spiell. u. Sch. 31836. Chemnitz I.
— Emmy, S. 25565. Guben I
— Martin, Bureaugeh. 31081. Leipzig.
— Walter, Sch. 27263.
Noah, Franz, Thmstr. Bernburg.
Nobbe, Ernst, Korrep. 37304. Freiburg i. Br. I.
Nobel, Lieschen, Ch. 38322.
Paul, Sch. 23466.
Nober, Curt. 36184.
Nobis, Margarete, Sch. Allenstein I.
Nobody, Kurt, Inspiz. u. Sch. 30438. Oberhausen (Rhld.).
Noë, Marcel, S. 34515. Berlin I.
Nöchel, Käte. Jena, Kammerspiele.
— Käthe, Sch. 38381. Hamborn I.
Noebert, Dragobert Harry, Sch. 35687. Gießen I.
Noehre, Hans, Sch. Landsberg a. d. W. I.
Nöhren, Hedwig, F S. 7501.
— Karl, Kpllm. 25059. Halle a d. S. II.
Noel, Anna Luise, Sch. 28857. Cottbus I.
Noeldechen, Benno, Oberspiell. 33327. Braunschweig I.
— Ernst, Sch. 33502. Osnabrück I.
Nölte, Emil, Orchm. 3077. Magdeburg I.
Noether, E. Dr., Dram. u. Spiell. 26856.
Nördlingen, Willi, Sch. 32828.
Nogge, Erich, Spiell. Berlin I.
— Lia, Sch. 36189.
Noglik, Ernst, Orchm. 31389.
— Helene, F Souffl. 25152.
Noha, Josef, Bibl. Bozen I.
Nohre, Hans. 28250.
Nolden, Lia, Sch. 39027, Düsseldorf III.
— Nora, Sch. u. S. 24264
Nolewska, Anna, Sch. 31406. Cöln I.
Nolke, Alfred, Sch Gablonz.
Noll, Mathilde, Sch. 36944.
Nollendorf, Emma, Komp. Wien I.
Noller, Alfred, Dramat. u. Hilfsspiell. 39119. München VIII.
Nolson, Carl, Bureauch. Warnsdorf i. B.
— Rosa, Sch. Warnsdorf i. B
Nolte, Adam, Ch. 34504. Zürich I.
— Alma, T. 38036.
— Carl, S. 21873. Düsseldorf I.
— Eduard, Sch. 30439. Sondershausen.
— Elise, Sch. 26859.
— Franz, Spiell. u. Sch. 31160.
— Gertrud de, Sch. 37316.
— Hedwig, S. 19180.
— Julius de, Sch. 20056.
— Martha, Sch. 21063.
— Minni de, F Souffl. 26001. Halle I.
— Otto de, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32627. Spandau.
— Rudolf, Konzertm. Berlin XI.
Nommensen, Johannes. 26247.
Nonnenbruch, Rob., Spiell. u. Sch. 30995.
Noorman, Else, Sch. 32774. Karlsruhe I.
Nora, Benno, Oberspiell., Bureauch. u. S. 8420. Bonn II.
— Ellen, Sch. 38196.
— Hanna, S. Bonn II.
— Lotte, Sch. 22865.
Norbert, Anny, Ch. Mähr.-Ostrau.
— Franz, Sch. 38976. Liegnitz I.
— Harry, Dir. 30250. Magdeburg IV.
— Karl, S. 35407. Wien II.
— Toni, Sch. 16731.
— Victor, S. Wien V.
— Walter, Sch. 15115.
— Walter, Sch. u. Ch. 28711.

Nordau-Nothoff, Elise, F Soufsl. Berlin XXIX.
Nord, Gustav, Sch 18586. Danzig I.
— Paula, Sch 23453. Zoppot I.
Nordeck, Hans, Sch. 20976. Bodenbach a. d. E.
— Ralph, Sch. 7315.
— Walter, Sch. 15115.
Nordegg, Adolf, Dr., S. 16768.
— Edwin, Sch. 26446.
— Eugenie, Sch. 34698
— Grete, Sch. u. Vortragskünstl. 9529. Gastier. Domiz. Berlin Wilmersdorf, Duisburger Str. 18. T Uhland 1067.
— Willy, Sch. u. S. 21168.
Norden, Alex, T. 24692.
— Anneliese, Sch. 23979.
— Annie, S. 16976.
— Claire, Sch. 21898.
— Elsa, Sch. 22887. Reichenberg i. B. I.
— Fritz, Inspiz. u S 38472. Gera (Reuß) III.
— Hans, T. Zürich II.
— Hella, S. 22350. Duisburg II.
— Hermann, Sch 16784. Lübeck 1.
— Irene, Sch. 21085 Gera I.
— Lucia, Soufsl. 35620. Dresden V.
— Magda, S. 19676.
— Otto Hans, Spiell. u. S. 38509.
— Robert, Sch. Oppeln.
— Roderich, Sch. 35619.
— Ruth, Sch Emden 1.
— Ruth, Sch. 18303. Harburg a. d. Elbe.
— Prizel, Robert, Sch 19781.
Nordheim, Herta, S. 25466. Kattowitz I.
Nording, Betty, F S. Mähr.-Ostrau I.
Nordländer, Henny, Sch. 18322. Berlin W 30, Nollendorfpl. 6
Nordheimer, Alex, Inspiz., Spiell. u. T. Berlin XXXVI.
Nordlund, Simon, Ch 24582.
Nordmann, Elisabeth, Sch. 38608.
Norfolk, Felix, Sch. 20575. Außig.
Norgard, Trude, Sch. Prag.
Noris, Karl, S. 29213.
Norman, Lotte, Sch. 20864.
Normann, Anne-Lise v., S 33706. Weimar I.
— Elfriede v., S. 36533.
— Eva Maria, Sch. 23980.
— Gerda, S. 11881. Graz.
— Hans, Oberfekr. u. Schauspielbibl. Frankfurt a. M. I.
Helene, Sch. 27195.
— Otto, Dir., Oberspiell. u. Sch. 27303. Zoppot I.
— Wilhelm, Sch. 21568. Siegen.
— Willy, Spiell. u. Sch. 37267.
— Zélia, F Sch. 30769. Hannover I.
— Nonn, Edgar, Sch. 28080 Siegen.
Norwig, Mia, S. 39111. Innsbruck I.
Nory, Ernst, Ch. 21196.
Nosalewicz, Alex., S. 19199. Wiesbaden I.
Nosèda, Emmerich, Spiell. u. Sch. 21495. Flensburg I.
Noske, Felix, Sch. u. Inspiz. 26521. Berlin N 4, Pflugstr. 10
Nossing, Elfriede, Sch. Berlin XXV.
Nossow, Elena, Sch. 22596.
Noß, Claire, S. 27478.
Noth, Vera, S. 25833. Gastier. Hamburg 5, Lange Reihe 91.
Nothafft, Elsa, Sch. 20829. Hamburg IX.
Nothaft, Thessa, S. 24005.
Nothmann, Emil, Dir., künstl. Leiter u. Sch. Frankfurt a M. V.
— Richard, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
Nothoff-Nordau, Elise, Sch. 24448.
Notthoff, Hedwig, S. 36570.
Nova, Hansi, Sch. 18330.
Novelli, Mia, Sch. 38955.
Novelly, Erna, Sch. u. Gh. Oldenburg.
— Heyl, Martha, F Sch. 10089.
Novgaard, Frederik, S. 20583.
Novotnick, Lucie, Ch. Saarbrücken I.
Novotny, Aurel, Sch. Wien VI.
Nowack, Erich, Spiell. u. Sch. 31650. Altenburg, S. A.
— Friedel, Sch. 35595. Bremen I.
— Gertrud, Ch. Weimar I.
— Margarethe, Sch. 33444.
— Paul, Gh. Berlin I.
Nowak, Emmy, Sch. 18331.
— Ernst, Sch u. S. Brüx.
— Franz, Konzertm. Wiesbaden I
— F Hedwig, Genoss.-Beamt. Berlin.
— Helene, Sekr. 29193. Kattowitz.
— Therese, T. 33640.
Nowakowsky, Paul, Oberspiell., Vortragsm. u. Sch. 34506 Domiz. Basel i. Schweiz. Brombacherstr. 18
Nowicki, Erna, S. 27368.
— Leo, Bel. 38666. Halle II.
Nowotnik, Hedwig, T. Berlin VIII.
Nowotny, Aurel, Sch. 31723.
— Willy, Bibl. Halle II.
Nülle, Heinz, Sch. 36119.
Nürnberger, Fritz, Sch. 20570. Neustrelitz.
— Kurt, Sch. 35054 Gotha I.
— Lili, Sch. 24596 Halle I.
— Martha, Sch. 24597.
— Siegfried, Sch. 28512. Berlin XX a.
Nuesch, Ruth, Sch. 26678. Berlin XVI.
Nüsse, Johann, Mal. 35678.
— Marie, Fris. 25764.
Nunberg, Sigm., Sch. 35090. Berlin IX.
Nunner, Anni, S. 22359. Zürich II.
Nusch, Erich, Sch. Bayreuth I.
— Ludwig, Techn. Assist. 30275. Cassel I.
Nusselt, Eugen, S. 17354. Zürich I.
Nusser, Emil, Obermaschm. Ulm a. d. D.
— Marg., F Ch. Dresden I.
Nusterer, Franz, Portier. 32162.
Nußbaum, Manfred, Kpllm. 7939.
— Meta, Ch. u. Sch. Kattowitz I.
Nygrin, Alice, Sch. Gastier. Domiz. Lichterfelde-West. Hortensienstr. 9.
Nyholm, Erna, T. (B.-U.). 33422.
Nymgan, Erika, Sch. 9358.

O.

Obardy-Tercs, Gisella, F Kammersäng. 32429. Gastier.
Obendorfer, Franz, Thmstr. 31076. Amberg.
Obenauf, Emmy, Sch. 36688.
Obenland, Ludwig, Ch. 18604.
Ober, August, Ober-Bel. 37612. Düsseldorf.

Oberdorfer, Siegfried, Spiell. u. Sch. 23280. Mühlheim a. d. Ruhr II
Oberg, Luffy, S. 14578. Gaſtier. Elbing, Spieringſtr. 1.
Oberhauer, Ernſt, Kpllm. Mähr. Städtebundtheater.
Oberhauſer, Liſa, S. Salzburg I.
— Marg., F Sch. 6178. Berlin-Charlottenburg, Kaiſerdamm 11.
Oberhel, Ludmilla, T. Dresden I.
— Steſanie, T. 26658. Dresden I.
Oberhoff, Elfriede, S. 15872.
Oberhoffer, Alma, S. 27894. Trier I.
— Felix, Chordir. 36069. Trier I.
Oberkampf, Wilhelm, Ch. Dresden I.
Oberländer, Anita, S. 35946. Freiburg i. Br. I.
— Hans, Dr., Dir.-Stellv., Oberſpiell. u. Sch. 30753. Augsburg I.
— Helene, S. 31034.
— Liſa, S. 36993. Dortmund III.
— Lucie, Ch. 36992.
— Ruth, Sch. München XI.
Oberlein, Curt, Orchm. 33378. Berlin.
Oberlohbeck, Arthur, Bibl. Mühlheim a. d. Ruhr I.
Obermaier-Kutzner, Louiſe, F S. 31949. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Obermayer, Karl, Thmſtr. 35899. Königsberg i. Pr. III.
Obermann, Max, Ch. Düſſeldorf I.
Obermeier, Ch. 25727.
Obermeyer-Nerking, Lene, Sch. 15702. Gaſtier. Adr.: Frankfurt a M., Gutleutſtr. 170 (T Hanſa 6850.)
Oberndorfer, Carl, Thmſtr. Amberg.
Oberreich, Alfred, Sch. 24991.
— Hans, Dir. u. Oberſpiell. 31804
— Marga, Sch. u. S. 6773. Berlin W 30, Neue Winterfeldtſtr. 22.
Oberreiter, Betti, Ch. Wiener-Neuſtadt (ſ. Nachtrag).
Oberrenner, Victor, S. 11824. Brüx.
Obertimpfl, Joſef, Ch. Wien XVII.
Obertödte, Fritz, Sch. 38472.
Obladen, Hans, Belmſtr. 31223. Cöln I.
— Jakob, S. 25786.
Obratſchai, Ruth, S. 26944. Gleiwitz i. O.-Schl. I.
O'Brien, Selma, S. 12212.
Obriſt-Jenicke, Hildegard, F Sch. Ehrenmitglied. Weimar I
Obſt, Harald, Harf. 33354.
Obſtländer, Wilhelm, Ch. Berlin VIII.
Ochernal, Otto, Sch. 33915. Gaſtier. Aeſchach-Lindau i. B, Auf d. Mauer 18½.
— Willy, Sch. 32537. Gaſtier. Aeſchach-Lindau i. B, Auf der Mauer 18½.
Ochmann, Ernſt, Spiell., Sch. u. Sekr. St. Gallen.
Ochs, Joſeph, Bühnenarb. 28539.
— -Pfahl, Margret, S. 28811. Breslau I.
Ochſenfarth, Eliſabeth, Requiſiteuſe. 27028. Berlin XXXIV.
— Heinr., Betriebsinſp. u. Obermaſchm. 32505. Münſter i. W.
Ockel, Reinhold, Spiell. 30943. Bonn.
Ockert, Marie, S. 21086. Adr.: Altona a. d. Elbe, Viktoriaſtr. 12.
— Otto, Dir. 30763. Münſter i. W. I.
Odda, Rich., Sch. u. S. 24627 Linz a. d. D.
Odemar, Fritz, Sch. 33949. Frankfurt a. M. II.
Odenthal, Luiſe, S. 8678.
Oderwald, Karen, S. 21188.
Odrowenſch, Stephan, Dr. v., Dram. 23691.
Oebels, Henry, Spiell.-Vol. 38441. Mannheim I.
Oeggl, Georg, Ch. München X.
Oehler, Hans, Sch. 29229.
Oehlerking, Heinz, S. 38210.
Oehlert, Artur, Sch. 22832.
Oehlmann, Marg., Sch. 22866. Hamburg XII.
— Mary, Sch. 19279.
Oehlſchläger, Alfred, Ballettm. u. S.-T. Hamburg I.
— Anna, Sch. 25765.
— Käte, Sch. Berlin V.
— Marg., Tanzmſtr. u. S.-T. 29165. Chemnitz I.
— Meta, Sch. 27250.
Oehm, Relli, S. u. Sch. Mähr.-Oſtrau.
Oehmann, Ernſt, S. u. Sch. 35517.
Oehmichen, Walter, Sch. 19659. Nordhauſen I.
Oehmig, Franz, Sch. 7120. Dresden I.
Oelker, Otty, Sch. 21905.
Oelkers, Marta, T (B.-U.) Braunſchweig I.
Oelkuch, Joſef, Techn. 26270. Stuttgart.
Oeller, Franz, Sch. 34995. Pilſen.
Oellers, Paul, Sch. 33716. Gera I.
Oelsner, Nora, Sch. 38259
Oemichen, Walter, Sch. 38672.
Oerla, Anni, F Sch. 29097.
— Annie, Sch. Barmen-Elberfeld.
Oerne, Hjalmar, S. 21192.
— -Emcke, Inez, F S. Zürich I.
Oertel, Bertha, Sch. 19629.
— Liſſy, Ch. 34026.
Oertz, Georg, Sch. 19895. Blatzheim-Gaſtſpiele
Oeſemann, Tilly, Ch. 26870.
Oeſer, Elſe, F S. T. Berlin VIII.
— Otto, S. 34483. Berlin VIII.
— -Otberg, Alfred, Spiell. u. Sch. 26638. Suhl.
— -— Hedwig, F Sch. Suhl.
Oeſt, Minna v. (Ch.-V.). Bremen I.
— P. v. (Ch.-V.). Bremen I.
Oeſterfeld Elſe, Sch. 22119.
Oeſterreicher, Anny, S. 29060. München X.
— Karl, S. 22287. Cöln V.
— Maria, F S. 22288. Cöln V.
— Senta, Ch. 25725.
Oeſtmann, Wilhelmine, Sch. 25141. Greifswald I.
Oeſtreicher, Ernſt, Dir. Wien. Kammerſp. des Dtſch Volksth. (Sommerſpielzeit).
Oeſtvig, Karl, S. Wien II.
Oettinger, Lieſel, Ch. Chemnitz I.
Offenberg, Helene, F S. 16189.
Offenburg, Curt, Sch. 23063.
Offeney, Eliſabeth, S. u. Sch. 31109. (ſ. a. u Hochſtetter).
— Erwin, Kpllm. 29494.

Offermann, Arno, Ch. Düsseldorf I.
— Ella, Sch. Augsburg II.
— Mimi, Sch. 28891. Bonn I.
Oggener, Leopold, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
Ohe, Hugo v. d., Tanzklangwart. Hannover I.
— Ruth v. d., Sch. 26786. Rhein. Landesbühne.
Ohl, Ewald, Konzertm., Magdeburg I.
Ohlendorf, Karl Heinz, Sch. 23640. Braunschweig III (s. Nachtrag)
— Wally, Sch. u S. 25932.
Ohler, Karl, Fris.-Geh. 31590.
Ohlerich, Henny, Ch. Hamburg I.
Ohliger, Doris, S. 32663.
Ohlmeyer, Georg, Sch., Spiell. u. Bühn.-Inspekt. 28979 Frankfurt a. M. V.
— -Weber, Käthe, F Sch. 21589. Frankfurt a. M. V.
Ohlrau, Henny, Sch. 24096.
Ohlsen, Andreas, Sch. 19947.
— -Bertuch, Dita, Sch. 22992.
Ohme, Heinrich, Orchm. 30728. Reichenberg.
Ohms Werner, Otto, Sch 24262.
Ohnesorge, Marie, Bureauch. Berlin XXXVII.
Ohse, Käthe, Fris. 37278.
Olaf, Maria, Sch. 25445.
Olbrich, Marga, Sch. Wiener Optten.-Ens. „Krasensky".
Olden, Hans, Sch. Graz.
— Melanie, F Sch. 22906. Breslau V.
— Mizzi, S. 23735.
— Mona, Sch. 29781.
— These, Sch. 25443.
Oldenburg, Luise, F Ch. Danzig I.
Oldenburger, Aenne, Sch. 21734.
Oldenfleth, Erik, Sch. 23832.
Oldengott, Käthe, Sch. Gelsenkirchen II.
Olders, Hans Peter, Sch 22341.
Oldini, Lina, Ballettm. u. S. Gießen I.
Oldmigen, Oskar, S. Wien XIX.
Olejak, Raoul, S. St. Pölten.
Olfermann, Gertrud, S. 25567.
Olfers, Curt, Dir. u. Oberspiell. 22781.
Olma, Hella, Ch. u. Sch. Kattowitz I.
Olmsen, Margot, T. 37095
Olmühl, Paul, S. u. Spiell. Wien IX.
Ollendorf, Franz, Rend. Remscheid.
Olly, Marietta, Sch. 21097. Wien VI.
Olof, Hans, Sch. Bra nau i. B.
— Mizzi, Sch. Braunau i. B.
Olrog, Heinrich, Ch. Freiburg i. Br. I.
Olscha, Antonie, Komp. Wien I.
Olschewska, Alexia v., Sch. 9079. Nordhausen I.
Olschewsky, Karl, Ch 22585. Halle I.
Olschinski, Mathias, S. 13980. München X.
Olsen, Hans, Spiell. u. Sch. 9867. Essen I.
— Ole, Sch. 39032. Mülheim-Ruhr II.
Olszewska, M., S. 29587.
Olssen, Ellen, Ch. 35413.
Olst, Hans, Sch. 36132.
Olszewska, Alexia v., Sch. 9079.
— Maria, S. 29687 Hamburg I.
Ondra, Tilde, Sch. Iglau.
Ondracek, Ludwig, Gardmstr. Wien II.
Onesorg, Johanna, F Ch. Coburg I.
Onken, Otto, Sch. 16366. Liegnitz I.
— Wilhelm, Rendant. Oldenburg.
Onno, Ferd., Sch. 5579. Wien VI.
— Rud, S. 23003. Wiesbaden III.
Opat, Oskar Max, Sch. 27762.
Opel, Christine, Sch Braunau, Böhmen.
— Emma, Sch. 33759. Lübeck I.
Opitz, Carl, Dir.-Stellv. 33276.
— Ella, Sekr. 27844. Berlin XXXI.
— Felicitas, Sch. 24883.
— Hermann, Gewandm. 35265. Stettin I.
— Karl, Hausinspekt. München I.
— Richard, Bühnenarb. 38185. Berlin.
Opletal, Franz, Sch. u. S. 33286. Chemnitz I.
— Wally, Ch. Gera I.
Oppel, Alfred, techn. Leiter u. künstler. Beir. 36062 Greifswald I (a. G.)
— Alfred, Vorst. d. Malersaales. Rostock I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 10101. Meiningen I.
— Lotte, Sch. 17744. (s. Orloff).
— Rich., Gard.-Inspekt. 38040. Coburg I.
Oppelt, Anni, S. München I.
— Anny, S. Augsburg I.
Oppemann, Leonore, Sch. 25013.
Oppen, Dietrich v, Sch. 14689. Berlin XXV.
Oppenbacher, Elfriede, F Sch. Hettstedt.
Oppenheim, Hans, Kplm. u. Chordir. 21082.
Oppenheimer, Franzi, S. Gablonz.
Oppermann, Heinr., Sch. u. S. 30323. Braunschweig I.
— Leonore, Sch.-Ch. Berlin I.
v. Oppermann-Pagenstecher, Ilse, S. 10449.
Oppler, Marga, Sch. 19319.
Orban, Elsie, Sch. 22018.
Orczy, Odette, Sch. 37772. Berlin XXX.
Ordel, Martha, T. Chemnitz I.
Ordynsky, Rich., Prof., Spiell. 15002. Berlin.
Orell, Heinrich, Oberspiell. u. Sch. 12948. Graz.
Orelli, Anna v., Sch. 34320. Basel I.
D'Orelli, Anna, Souffl. Elbing I.
— Hugo, S, Sch. u. Ch. 17116. Elbing I.
Orenska, Doris, Sch. 24732.
Orgler, Lisbeth, Sch. Gleiwitz I.
Orla, Resi, Sch. 11662.
Orlamünde, Max, Sch. 22363.
Orlemann, Mathilde, Sch. 29739.
— Philipp, S. u. Sch. 19886. Bremen I.
Orloff, Fritz, Sch. u. S. Mörs a. Rh.
— Ida, F Sch. 33164. Berlin XXa.
— Lotte, Sch. 17744.
Orlop, Herm., Sch. 509.
Orlofsky, Johanna Ch. Dresden III.
Orlowska, Olga, Ch. 33902. Plauer.
Ormanns, Herm., S. 34214.
— Viktor, Sch. 36705. Rudolstadt I.
Ornelli, Anna, S.-T. (B.-U.) 25274. München I.
— Otto, Ballettänz. 28075.
Ornstein, Karl, Dir.-Stellvertr. u. Geschäftsl. Wien III.
Orska, Maria, Sch. Berlin III.
Ort, Käthe, T. (B.-U.). 34783. Hamburg I.
Orth, August, Bureauch. Frankfurt a M. III.
— Bernhard, Sch. 38775. Heidelberg.
— Else, Ch. Kiel I.
— Hubert, Sch. 19545. Berlin IX.

Orth, Oscar, Spiell. u. Sch. 10160.
Ortheim, Melanie, Sch. 21964.
Orthmann, Erich, Kpllm. 35142. Aachen I.
Ortmann, Ludwig, Bel.-Inspekt. Waltershausen.
— Richard, Sch. 29516. Coblenz I.
— Rolf, S. u. Sch. 27761.
— Wilh Im, Kpllm. 28366.
Ortmayr, Heinrich, Sch. Brüx.
Ortner, Anna, T. Wien II.
— Engelbert, Maler. 37221.
— Hermann Heinz, Sch. 37378.
— Ignaz, Ch. Linz a. d. D. I.
— Otto, Orchm. 31204.
— Rosa, Ch. Linz a. d. D. I.
— -König, Maria, Souffl. 20720.
Ortwin, Helga, Sch. 21993.
Orwa, Fritz, Sch. 32113. Berlin XXVIIb u XLII.
— Siegbert de, Sch. 38736. Konstanz I.
Orzegowski, Oskar, Thmstr. Plauen.
— Viktor, Obermaschm Plauen.
Osborn, Esther, S. 19834.
— -Hannah, Jane, F S. 30575.
Oscar, Fredy, Sch. 39100.
Oscarsen, Charlotte, Sch. 16898. Bremerhaven I.
— Franz, Spiell. u Sch. 7877. Bremerhaven I.
Osdord, M., Sch. 35813.
Oser, Hans, Rep. Zürich I.
— Paquita, Sch. 24628. Liegnitz I.
— -Borchardt, Elli, Sch. 6937. Gastier. Berlin.
Oslow, Willi, Sch. 14857.
Osmarr, Lili, F Sch. 32003. Meiningen I.
Osmolsky, Emilie, S. Troppau.
Ossent, Cläre, S. 26996. Elbing I.
Ostalkin, Trude, Sch. 23025.
Ostand, Mary, Sch. u. Souffl. 36393. Grünberg.
Osten, Else, S. 10254. Rostock I.
— Erwin, Oberspiell., Sch. u. S. 14875. Kiel III.
— Eva v. d., S. 31607.
— Käthe, Inspiz. 20943. Berlin XVI.
— Karl, S. 25290.
— Ottilie, Sch. 11594. Beuthen.
— Rolf, S. St Pölten.
— Susanne v. d., F Sch. 12234. Wien I.
— Valentine v. d., S. 34475. Cassel I
— -Lurmann, Lore, Sch. 23945.
Oster, Hermine, Ch. 35126. Wien II.
— Josef, Ch. Wien II.
— Mark, S. 7180. Essen I.
— Willy, Ch. Cöln I.
Osterburg, Günther Ernst, Sch. 36589.
Osterheld, Teresina, Sch. 20962.
Osterkamp, Ernst, S. Cöln I.
Osterkampf, Karl, S. Arb 26489.
Osterloh, Angela, Sch u S. Neumünster-Heide.
— Hildegard, Sch. 31572.
Ostermann, Luise, Inspiz 25585.
Osteroth, Luise, Bureauch. Frankfurt a. M VI.
Ostersehlte, Bernhard, Sch. u. S. 22374. Münster i. W. I.
Ostertag, Leonie, T. Bremen I.
— -Hofmüller, Thekla, F S. 29736.
Ostheim, Else, Sch. 34596.
Osthoff, Fritz, Sch. 24101.
Ostwald, Frank, Sch. 15737. Dresden I.
Oswald, Bruno, Spiell. u. S. 33675. Gablonz.
— Fred, Sch. 38682.
— Lotte, Sch. 36631.
— Louis, Sch. u. S. 11654. Stettin I.
— Marga, Sch. 28011.
— Marianne, Sch. 38502.
— Matthäus, Ch. Wien II.
— Rich., Opernf. 13896. Gastier. Domiz. Dessau, Akazienstr. 5.
— -Fenslein, Hans, Kpllm. u. Chordir. 28354. Lübeck I.
— -Jungherr, Käthe, S. 28355.
Osberger, Kuno, Konzertm. Chemnitz I.
Osdorf, Olly, Sch. 29275.
Otefka, Else, Souffl. 10287. Mainz I.
Otevrel, Franz, Obermaschm. 24569. Berlin XXXII.
Othmay, Georg, Sch. Nürnberg I.
Othmer, Philipp, Kpllm. 12545.
Otho, Sidonie Ilse, Sch. 18573.
Otowa, Elsa, S 26822.
Otschemaschek, Emma, T. Mannheim I.
Ott, Alma, Sch. Düsseldorf IV.
— Anna, Sch. u. Souffl. Kronach i. B.
— Anton, Spiell., S. u. Sch. Salzburg I.
— Betty, S. 36368. Landshut Straubing.
— Carla, S. 34957. Danzig II.
— Emma, Ch. Salzburg I.
— Gisa, F Sch. 10875. Innsbruck I.
— Jaques, S. 23401.
— Justus, Sch. 35099. Bremen II.
— Karl, Ch. 28318. Magdeburg I.
— Konrad, Dr., Dram u. Spiell. 20591.
— Magda, F Sch. Zwickau I.
— Magdalena, Ch. Schwerin I.
— Max, Sch. 23775.
— Rita, Sch. 28601. Gastier. Leipzig, Kronprinzstr. 48.
— Rudolf, Sch. u. Ch. Klagenfurt I.
— Selma (Ch.-V.). Chemnitz I.
— -Kaiser, Martel, F. 28319.
— -Schlesinger, Magda, F. 24563.
Ottbert, Otto, Spiell. u. Sch. 30021. Dresden VII.
Otte, Helene, T. Magdeburg I.
— Käthe, S. 36305. Gießen I.
Otten, Karl, Ch. Hamburg V.
Ottenburg, Dora, Sch. 12352. Danzig I.
Ottendorff, Walter, Sch 33158. (s. u. Otto).
Ottenheimer, Paul, Hofrat. 31075. Darmstadt II.
Otter, Friedrich, Kpllm. Hamburg IV.
Ottershausen, Hans, Sch. 17622.
Ottmann, Georg, Sch. 28920.
— Marg., S. 26541.
— Marie, F Sch. u. S. 31281. (s. früh. Künstl.).
Ottmar, Marg., S. 26541. Stettin I.
Otto, Albert, Sch. Leipzig III
— Albert, Spiell. u. Sch. 22617.
— Alex., Spiell. u. Sch. 30085. Hamburg III.
— Alexander, Sch. 25591. Meiningen I.
— Alfred, Techn. 37947. Dresden.
— Anna, Ch. 30438. Berlin I.

Otto, Anton. 36647.
— Cäcilie, S. 33280. (s. gast. Künstler).
— Carl, Oberspielll. u. Sch. 11779.
— Carl, Bel.-Inspekt. 25400. Hamburg 1V.
— Clara, S. 27545.
— Curt, Ch. Erfurt I.
— Elisabeth, Sch. 32834. Berlin XXXIII.
— Erich, Ch. 35527.
— Erich, Sch 6698 Berlin XXa.
— Erich Franz, S. 23510 Mühlhausen i. Th. I.
— Ernst, S. 33957. Dessau I.
— Franz, Sch. 35690. Graz.
— Georg, Konzertm. 30616. Dessau I
— Gertrud, Ch. Bremerhaven I.
— Hans, Sch 31216. Frankfurt a M. III.
— Ilka, Sch. 38703. Beuthen, O.-S.
— Julius, Hofrat Dir. 30208. Bremen 1.
— Käte, S. 38238
— Karl, Ch., Düsseldorf I.
— Karl, Ch. Gotha I.
— Karl, Ch. Prag I.
— Karl, Bel.-Inspekt Mühlhausen i. Th. I.
— Lotti, Sch 9843.
— Ludwig, Sch. 29230.
— Martin, S. 18434.
— Mary, T. Bremen I.
— Otto, Spiell u. Sch. 21401.
— Paul, Sch. 32720. Berlin-Wilmersdorf, Konstanzer Str. 56.
— Paul, Orchm. 30449.
— Paul, Sch. 21769.
— Paula, S. 25401.
— Rudolf, S. 29901.
— Sofie, Sch. 22482
— Walther, Sch. 33158. Berlin SW 68, Zimmerstr. 98 (T Centrum 2167).
— Wilh., S. (s. gastier. Künstl.).
— -Körner, Marg., F Sch. 30205. Hamburg III.
— -Martineck, Rosa, F Ehrenmitglied. Schwerin I.
— -Morgenstein, Martina, Sch. 14979. Leipzig I.
— v. Riegen, Henny, Sch. 35609.
— -Wilke, Elise, F Sch. 6348.
Ottomayer, Hans, Thmstr. Wien XVI.
Ottow, Willi, Telefonist. 37163.
Ottzenn, F Paula, Sch 33285. Bern I.
Overbeck, Camilla, Sch. 20370. München V II
Overhoff, Elfriede, S. 15872.
— Mia, S. 38232.
Overlack, Ernst, S. 23071.
Owitzki, William v., Inspiz. Gera I.
Ozenfort, Heinrich, Ch. Crefeld.
Ozen, Ellen v., Sch. 38710.
Ozanich-Olden, Vera, Sch. 23212.
Ozminski, Stanislaus, Th.-Sekr. 21329. Charlottenburg, Spreestr. 56.
Ozoroczy, Armand v., Sch. 9181.

P.

Paalen, Bella, S. 32656. Wien II.
Paar, Anna, Ch. 30811.
Paasch, Karl, Konzertm. 32430.
— Lola, T. u. Ch. Danzig 1.
— Willy, Sekr. 14591. Hamburg II.
Paatzsch, Wilhelm, Bühnenarb. 27556.
Pabesch, Anton, Ch. Wien XII.
Pabst, Cläre, Sch. 37352.
— Erich, Sch. 34723. Berlin XXa.
— Georg Wilh., Oberspiell. u. Sch. 32282. Wien X.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 35350. Chemnitz I.
— Bel.-Inspekt. Sondershausen.
— -Bodeck, Harry, Sch. 23427.
Pache, Trude, S. 38757.
Pacher, Heinrich, S. 21290. Wien XVII.
Pachler, Hans, Spiell. u. Sch. 22636. Bautzen 1.
— Hubert, Inspiz. Linz a. d. D. I.
— Richard, Sch., Sekr. u. Bibl. Innsbruck II.
Pachman, Robert, S. u. Sch. 33441. (s. gastier. Künstl.).
Pachmann, Dora, S. Troppau.
Pacholski, Käthe, S. 17032.
Paditz, Carola, T. 32954.
Päglow, Martha, S. 35596. Bremen I.
Pältz, Artur, Stellv. Vorst. d. Malsaales. 29622. Dresden I.
Paepke, Otto, Konzertm Augsburg I.
Pärn, Ilse, Soufflt 29361. Eisenach I.
Paersch, Beatrice, Sch. 26385. Berlin XLII.
— Georg, Obergard. 27880. Potsdam I.
Paeschke, Georg, Sch. 30817. Berlin XXV.
Päßler, Lena, Ch. 27013. Elberfeld.
Paetow, Waldemar (Ch.-V.). Essen I.
Paetsch, Willi, Ch Düsseldorf I.
— -Pahlen, Edith, Sch 28942.
Paetz, Max, Sch 23029.
Pätzold, Edwin, Sch. 15008.
Paffrath, Josef, Thmstr. 31217. Cöln I.
— Käte, S. 22838. Stolp i. P.
Paganini, Ly, Sch. u. S. Linz a. d. D.
Pagan-Homé, Betty, Sch. u. S. 28916. Elberfeld II.
— Sophie, Sch. 25862. Berlin IX.
Pagendorf, Jutta v., Sch. Gastier. Frankfurt a. M., Obermainstr. 8.
Pagenstecher, Gerhard, S. 16627.
— Irmgard, S. 10450. Stettin II.
Pagh, Friederike, F Sch. 31428.
Pagly, Elvira, Dir. u. Sch. 34048.
Pahl, Karl, Inspiz. 35604.
— Georg, Sch. 34900. Bremen I.
Pahland, Herm., Orchm. 32562
Pahlau, Otto, Künstl. Leiter, Spiell. u. Sch. 30427 Gastier. Berlin-Rudow, Kaiser-Wilhelm-Str. 30 (T Adlershof 29).
— -Heintze, Marta, F Sch. Ebenda.
Pahlen, Rose S. 21382. Oldenburg.
Pahnecke, Ferdinand, Sch. 39118.
Pahnke, Ernst, Thmstr. 36676
Pahren, Emil, Sch. u. S. 30137. Schwerin I.
— Karoline, F Sch. u. S 30061. Schwerin I.
Pakulla, Julius, Sch. 38626.
Palaschke, Wilhelm, Thmstr. 23514.
Paldo, Noni, F S 27514.
Palen, Anna v., Sch. 15042. Berlin-Charlottenburg, Gervinusstraße 17 (T Steinplatz 12399).
Palfinger, Fritz, Ch. Wien XVII.
Palik, Mary, S. 21709. Wiesbaden II.
Palitzsch, Bruno, Spiell., Sch. u. S. 33903.
— Olga, F Sch. 29935.
Pallenberg, Max, Sch. Berlin III.

Pallesko, Elisabeth, Sch. 18567.
Pallmann, Valentin, Ch. Trier I.
Pally, Elise, Sch. Prag I.
— Marie, Sch. Prag I.
Palm, Grete, S. 27137. Gastier. Neuwied (s. Nachtrag).
— Julius, Kpllm. 21400.
— Karl, Ch. Berlin VIII.
— Lou, Sch., S. u. Ch. 27792.
— Max, Ch. Berlin I.
— Sonja, S. 28521.
Palmbaum, Else, Sch. 38600.
Palmers, Franzi, Sch. Wien XIX.
Paltour, Eugen, S. u. Sch. 21723.
Palu, Franz, Sch. Glogau.
Pammer, Karl, Spiell., S. u. Sch. Linz a. d. D. I.
Pander, Elisabeth, v., S. 34537. (s. gast. Künstl.).
— Oskar v., Kpllm. 20378.
Panitz, Walter, S. 27967. Dresden III.
— -Stolle, Marg., F Ch. 23960 Coblenz I.
Panjel, Anna, Ch Hamburg V.
Pankau, Fritz, Spiell. u. Sch. 38708.
Panke, Max, Orchm. 32461. Domiz. Berlin-Charlottenburg.
Pankl, Bernhard, Sch. Wien XX.
Pankow, Maxim. (Ch.-V.). Cassel I.
Panta, Wilh., Oberspiell. u. Sch. 32623. Gastier. Jessen a. d. Elst., Villa Panta.
Pantel-Nord, Gustav, Spiell u. Sch. 18586.
— -Sämmering, Elsa, S. 25129. Solingen.
Pantlowski, Richard, S 35992 Liegnitz I.
Panzer, Emil, Fris. 38916. Freiburg.
— Emmy, S. 24975. Bielefeld I.
— Fritz, Souffl. Crefeld I.
Panzner, Carl, Prof. Generalmusdir. 30528. Düsseldorf I.
Pape, Alfons, Spiell. u. Sch. 33208. Cassel I.
— Charlotte, Ch. Dessau I.
— Frieda, Sch. 35299.
— Gustav, Thmstr. Berlin I.
— Hetty, Sch. 3497.
— Martha Souffl 37580. Berlin XXX.
— Paul, Spiell. u. Sch. 33301. Konstanz I.
Papendell, Johann, Ch. Crefeld.
Papke, Bruno, Alfred, Sch. Sonneberg S.-M.
Pappenheim, Leo, Kpllm. 23119. Berlin XXVIII
Pappert, Wilh., Ch. Chemnitz I.
Papsdorf, Paul, S Berlin VIII.
— Ch. Wiesbaden I.
Papst, Emmy, Ch. Mannheim.
— Erna Ch. 24886.
— Mary, Sch. 27647.
— Reinhold, Gard. 25242.
Parbs, Grete, S. 31746.
Pardo, Annie, S. 33369. Gastier. Ständ. Adr.: Rotterdam, Delfshaven Westkous Woanschni Argo.
Pardy, Armand, S. 33496.
Parenna, Elsa, Sch. 38515. Nürnberg II.
Parey, Otto, S. 17447. Lübeck I.
Paris, Alice, T. Darmstadt I.
— Casimir, Sch. 32387. Altona I.
— Justus, Sch. 10484. Magdeburg I.
— Rupprecht, S. 30093. Landshut-Straubing.
— -Gütersloh, Albert, Spiell. 39079. München VIII.
Pariser, Pia, Sch. 19403.
Parkmeister, Grete, Sch. 22928.
Parla, Mizzi, S. u. Sch. 21875.
Parlow, Herta, Sch. 21014.
— Maria, Bibl. Hamburg I.
Paroubet, Anton, Thmstr. Pilsen.
— Othmar, Bibl. Pilsen.
Parow, Karl, Dr. jur., Sch. 30772. Meiningen I
Parschau, Lissy, Sch. u. S. Recklinghausen I
Partenheimer, Elisabeth (Ch.-V.). Berlin VIII.
Pasch, Reinhold, S. 32012. Berlin XIX.
Paschen, Auguste, Ch. Bielefeld I.
— Käthe, Sch. 34640.
— Paul, Sch. 31222. Karlsruhe I.
Paschke, Bruno, Ch. 26881.
— Schwarzer, F Marg., Sch. 30625.
Pasel, Edith, Sch. 33225. Coburg I.
Pasetti, Leo, künstl. Beirat f. d. Ausstattungswesen. 28214. München I.
Pasquale, Eduard, Sch. u S. 11636. Hanaua. M. I.
Passarge, Edda, Ch. Bremerhaven. I.
— Hellmut, Sch. 28107. Königsberg I.
— Irene, Ch. 24430.
— Paul, Spiell. u. Sch. 3133. Berlin. Gastier. Domiz. Neukölln, Münchener Straße 44.
Passe, Adolf, Ch. Cassel I.
— Bertha, F Ch. Cassel I.
— Helene, Ch. 33148. Cassel I.
— Meta, T. 33115.
Passenheim, Ludwig, Ch. 29760.
Passer, Karl, S. Innsbruck I.
Passig, Hans, Sch. 34564. Berlin IX.
— -Newig, Alfred, Sch. u. Inspiz. 34707. Baden Baden.
Passionel, Norbert, Souffl. Neiße I.
Passy-Cornet, Anton, Spiell. 31666. Nürnberg I.
— -Josef, Spiell., S. u. Sch. 36691. Augsburg I.
Pategg, Max, Dir. Oberspiell. u. Sch. 30074. Berlin XXV.
— Rosa, F Sch. 36983. Berlin I.
Pater, Artur, Sch. 10845. Wien VI.
Pathe, Peter, S.-T. München VI.
Patin, 3 S. Solorep. u. Kpllm 36481. Neustrelitz i. M. I.
Patinn, Marcell, S Aussig.
Patry, Alb., Oberspiell. u. Sch. 30207. Berlin I.
— Otto, Sch. 33105.
Patsche, Heinrich, Sch 32546. Dessau I.
— Marie, F Ch. Hannover I.
— Wilhelm, S. 34071 Hannover I.
Patschke, Harry, S. u. Bibl. 27156. Luzern I.
Patschky, Max, Oberspiell., Sch u. S. 19217. Augsburg I.
Patta, K J., Spiell. 36559.
Pattiera, Tino, Coburg-Goth. Sächs. Kammers. 22289. Dresden I. u. Wien II.
Patten, Theo, Spiell. u. S. 33817. Heidelberg.
Pattky, Artur, Spiell u. Sch. 21255.
Patuschka, Elsa, Kass. 1689. Hildesheim.
Patzack, Alfred, Chordir. 36847.
Patzig, Helene, Mathilde, Requis.-Verw. 38536. Stuttgart IV.
— Richard, Thmal. 38840. Stuttgart.

Patzwaldt, Siegfried, Sch. u. Inspiz. 20648.
Paudert, Elis., Ch. Berlin I.
Paudurs, Henny, Kpllm. Milwaukee I.
Pauer, Alfred v., Kpllm. 35974.
Paukraß, Friedel, Sch. u. S. Stolp i. P.
Paul, Adele, Vol. 20872.
— Aida, S. 20863. Bonn II.
— Albert, Sch. 30062. Berlin XIII.
— Curt, Kpllm. Köslin-Kolberg.
— Eduard, Obergard. 19741.
— Erich, Sch 26461. Viersen.
— Erwin, Sch. 21762.
— Fritz, Sch. u. S. 27492.
— Gerda, S. 27207 Döbeln I.
— Gotthold, Ch. Dresden I.
— Helene, Sch. 25541.
— Jean, Sch. Göttingen.
— Johann, Bühnenarb 27731.
— Josef, Ch. Wien II.
— Karola, F (Ch.-V.). Hamburg I.
— Marg. S. 21158
— Otto, Dir., Oberspiell. u. Sch. 16141. Berlin XLI.
— Otto, Hofrat, Verw.-Dir. Stuttgart I.
— Wilhelm, Kass. 9559.
— Willy, S. 31250.
— -Quarch, Jean, Sch. 3897.
Paula-Heckel, Franz de, Sch u S. 26367.
Paulan, Gertrud, Sch. 25904. Frankfurt a. M. VI.
Paulet, Emilie, Sch. 11188.
— Helene (Peter-Pauli) F Sch. 12489.
Pauli, Emilie, Sch. Berlin XVII.
— Friedrich, Bel.-Inspekt Frankfurt a. M. III.
— Fritz, Ch Berlin VIII.
— Hans, Sch. 27165. Crefeld.
— Josef, S. 30477.
— Max, S. 30523.
— Otto, Ch. Düsseldorf I.
— Richard, Sch. 26663.
— Rose, S. 24605. Gera I.
— Rose de, Sch. Wien X.
— Toni, Ch 37482.
— Walther, Dr., Kpllm. u. Korrep. 8710. Cassel I.
Paulick, Max, Spiell. u. Sch. 30064. Hamburg, Winterhuderweg 14.
Paulis, Miz i, Sch. Braunau i. Böhmen.
Pauliser, Gustav, Ch. 27968. Dresden III.
Paulmann, Albert, Spiell u. Sch. Bielitz I.
Paulmüller, Herbert, Sch. 30080. Berlin XVIII.
Pauls, Gustel, Sch. 30602. Düsseldorf IV.
Paulsen, Anna, F S. Weimar I.
— Carl, Dir. Minden i. W., Bad Oeynhausen u. Bückeburg
— Dora, Sch. 35316. Berlin XXX.
— Edmund, Hilfsspiell. u. Sch. 33256. Berlin XIX.
— Erich, Sch. u. S. 27363.
— Erich, Sch. 29355.
— Georg, Sch. u. S. 20708.
— Georg, Spiell., S. u. Sch. 26115. Berlin.
— Harald, Sch. 34221. Berlin IX.
— Herbert, Sch. 36867.
— Jeanette, S. u. T. 35770. Zeitz.
— Lina, Sch. 11418.
— Max, Hofsch. u. Spiell. 30771. Wien I.
Paulsen, Paul, Sch. 14876. Dresden I.
— Paula, S. Linz a. d. D. I.
— Thea, Sch. 27620. Essen II.
Paulus, Alfred, S. 30786. Stuttgart I.
— Curt, Sch. 11272. Leipzig V.
Pauly, Edgar, S. u. Sch 35263. Berlin XIX.
— Franz Ludwig, Spiell. u. Sch. 25625. Liegnitz, Friedrichstr. 51 (s. a. Schmidt-Pauly).
— Georg, Dr., Oberspiell. u. Dram. 32821. Breslau I.
— Margarethe, Souffl. Basel I.
— Oskar, Sch. 21867.
— Susanne, S. 33855. Hildesheim I.
— -(Schmidt), Franz, Spiell. u. Sch.
Paumgartner, Bernhard, Dr., Korrep. 33786.
Paumgartten, Hermine v., Souffl. Hamburg XI.
Pauscheck, Fred, Ch. 28515.
Pauser, Bertha, Ch. Bremen I.
— Fritz, Inspiz. Bremen I.
— Käthe, F (Ch.-V.). Bremen I.
Pawel, Erna, Sekr. 27503. Berlin XXXIV.
— Rolf, Sch. Krems a. D. I.
Pawlak, Marga, Sch. u. Ch Hamburg.
Pawlitzki, Elsbeth, S. 36756.
Pawlow, Hans, Sch. 39049. Schaffhausen-Winterthur.
— Marianne, F Sch. 27977. Essen I.
Pawlowsky, Cläre, Sch. 23669.
Payer, Harry, S. Wien XII.
— Marie, Sch. u. S. 26903.
Paysen, Carl, Kastell. u. Requis 27147. Herne I.
Paziska, Karl, Sch. Wien XIX.
Peake, Ethel, S. 20375.
Pec, Theodor v., Fris. 27566.
Pechmann, Karl von, Komp. Wien I.
— Traut, S. 25989.
Peckert, Auguste. 26055.
Pecz, Katinka, S. 19525.
Pedersen, Olga, Ch. Breslau I
Peeg, Lya, Ch. 27672
Peel, Eduard, Ch. Neustrelitz.
Peer, Ella, Sch. Wien XIV
— Heinr., Sch. 9667.
— Lotti, Sch. 38617.
Peeters, Emil, Kpllm. 38902. Bochum I.
Pegelau, Charlotte, T. 24899.
Pehl, Walter, Sch. u. S. 22764.
Pehlemann, Kurt, Intendant, Dir. u. Oberspiell. 27159. Potsdam I.
Peikowsky, Arthur, Sch 29832. Königsberg i. Pr., Herbartstr. 6.
Peinert, Auguste, Souffl. 27837. Bautzen I.
— Hugo, Sch. 38630.
Peinze, Carl, Ch. Weimar I.
— Louise, F Ch. u. Sch. Weimar I.
Peiper, Robert, Sch. 24629.
Peiser, Artur, Sch. 33699.
— Marie-Anne, S. 28766.
Peiskar, Elly, Sch. Wien XXI.
Peisker, Anny, Sch. 24193. Plauen.
Peitsch, Heinrich, Souffl Kaiserslautern.
Peitz, Lorenz, Kpllm. Rheydt I.
Peitzker, Emmy, Requis. 38633. Dortmund III.
Ewald, Sch. Dortmund III.
Pekarek, Marie, S. Pilsen.

Pekazy, Ilona, Sch. 18112.
Pekel, Heinrich, S. 35659.
Pelazino, Carl, Chorinſpiz u. Th. (Th.-V.). Hamburg I.
Pelléry, Emmy, S. 12859. Wiesbaden II.
Pelk, Vera, Sch. 34807.
Pella, Paul, Kplm. Prag I.
Pellar, Elfriede, S. 27516.
— Mizzi, Sch. 32385.
Peller, Mizzi, S. u Sch 22225. Elberfeld II.
— Paul, Kplm. 37986.
Pellkofer, Georg, Sch. 38470.
Pellon, Alfred, künſtl. Beirat. 20970.
Peltz, Karl, Inſpiz. Bodenbach a. d. E.
Peltzer, Ottilie, Sch. 21959. Wien VI.
Pelz, Alfons, Sch. 36346.
— Alfred, Muſdir. Elbing I.
— Ernſt, Orchm. 32944. Berlin.
— Liſa, Sch. u. Th. 29775.
— -Henrici, Luiſe, Kaſſ. 35500. Berlin VIII.
Pelzer, Hedwig, Th. 23486.
— W., Thmſtr. Viersen.
Pembaur, Karl, Kplm. u. Chordir. 11281. Dresden I.
Pempel, Fritz, Th.-Inſpekt. Wiesbaden I.
Penke, Elſe, S. 23295.
— Oskar, Inſpiz. 13947.
Pennarini, Alois, Dir. u. Württemb. Kſäng. 30711. Nürnberg 1 (ſ. a. Hamburg V, Sommerdir.).
Penne-Seifriz, Marie, F Sch. Gaſtier. Bremen, Bornſtr. 10/11.
Pennig, Henny, Sch. 36458.
Penninger, Lola, S. Mähr. Städtebund-Th.
Penz, Lotte, Tanz-Uebungsmſtr. 38087. Chemnitz I.
Penzler, Kurt, Sch. 29631.
Pepöck, Auguſt, Kplm. Bozen I.
— Auguſt, Kplm. Elberfeld II.
Pepök, Ernſt, Chordir. Pilſen.
Peppler, Carl, Spiell. u. Sch. 13530.
— Hans, Spiell. u. Sch. 20374. Königsberg III.
— Hermann, Konzertm. Neumünſter-Heide I.
— Karl, Ludwig, Dir., Oberſpiell. u. Sch. 33268 Bern I.
— Leonie, F Sch. 11450. Königsberg i. Pr. III.
— Margarete, Sch. 25538.
— Tilly, Sch. 25566. Berlin III.
Pera-Pfeffer, Giſa, Th. 22593. Hanau a. M. I.
Perack, Rudolf, Kplm. 21226 Hamburg VII.
Perak, Franziska, S. 18247. Weimar I.
Peranzi, Jakob, Stuckat. 27302.
Perger, Anni, S. Wien IX.
— Rudi, S.-T. Graz.
Perino, Heinz, Sch. 10014. Königsberg I.
Pert, Wilh., S. 16715.
Perl-Aldori, Imre, S. Pilſen.
Perlberg, Richard, Sch. 32454. (ſ. gaſtier. Künſtl.). Adr.: Berlin NW 6, Philippſtraße 19.
Perling, Grete, Sch. Berlin XXXIV.
Perlinger, Joſ., Th. Wien XII.
Perloff, Friedr., Spiell. u. S. 8024. Würzburg I
Perma, Elita, F Sch. 6777. Gaſtier. Domiz. Berlin.
Permann, Adolf, S. 31050. Frankfurt a. M. I.
Pernat, Franz, Sch. 13249. Biel (Schweiz).
— Margarete, Th. 25969.
Perndl, Guſtav, S. St. Pölten.
Perotti, Mizzi, S. Troppau.
Perrai, Rafaela, S. 27813.
Perro, Emmy, S. 21665.
Perron, Elsbeth, Sch. 11292.
— Karl, Sächſ. Kſäng., Ehrenmitgl. d. Hofth. Dresden I. (ſ. gaſt. Künſtler).
Perrot, Louiſe, S. 10338.
Perry, Elſe, Ballettmſtr. u. T. Bamberg I.
— Elſe, Th. Bamberg I.
— Ida, F Sch. u. S. 17546. Berlin XV.
Perſchk, Edith, Sch. 23368.
Perſchke, Viktor, Sch. Bielitz I.
Perſchl, Marie, S. 18491.
Perſing, Felicitas, Sch. 23457. Dortmund I.
Perthold, Johanna, S. 17169. Prag I.
Perty, Georg, Spiell. u. Sch. 33552. Grünberg.
Peruth, Mizzi, Th. Außig.
Peſalla, Franz, Sch. 28680. Berlin XXXV.
Peſch, Franz, Th. Crefeld.
Peſchek, Georg, Th.- u. Betriebsmſtr. 27833. Coblenz I.
Peſchel, Alex, Maler. 38223. Kiel.
— Bruno, Sch. 31424 (Dir. d. Freilichttheaters Stuttgart-Bopſerwald.) Ständ. Adr.: Berlin NO 55, Winsſtr. 11 b. Lüttge.
— Franz, Sch. 30372.
— Helene, Th. Berlin I.
— Max, Thmſtr. Kiel III.
Peſchigg, Adele, F Th. Wien II.
Peſchke, Frieda, Th. Graz I.
— Herbert, Sch. 30134 Neumünſter-Heide I.
Peſchko, Hans, Bibl. Wien XIII.
Peſeta, Bruno, Sch. 28486.
Peſſinger, Mila, Sch. Hirſchberg I.
Peſtel, Felicia, Sch. u. S. 9439. Coblenz I.
Peſter, Hans, Oberſpiell. 32610. Osnabrück, Ziegelſtr. 15 (T 3), Geſchäftsſt. d. Volksvereins f. Bühnenkunſt).
— Reinhold, Dir. 30585. Crefeld I. (zugl. Dir. d. Stadtth. M.-Gladbach).
— -Prosky, Berta, F S. 30296.
Petar, Irma M, S. 22022.
Peter, Emmy, S. 23355.
— Evy, S.-T. (B.-U.). Berlin I.
— Ferd., Gard.-Inſpekt. Berlin XXXII.
— Guſtav, Thmſtr. Wien VI.
— Karl, Thmſtr. Reichenberg I.
— Hermann, Th. Wien XVII.
— Marga, S. Gaſtier. Tournee Guſtav Bertram.
— Mia, S. Bernburg I.
— Robert, Sch. u. Spiell. 6733.
— -Euling, Eduard, Sch. u. künſtl. Beirat. 24303. Königsberg i. Pr. III.
— -Hiller, Marga, S. 34853.
Peterhans, Joſef, Sch. 32112.
Peterka, Artur, B.-L.-Inſpekt. 38625. Breslau V.
— Chriſtine, Th. Prag I.
— Marie, S.-T. Wien II.
Peterkirſten, Erika, Sch. 20717.
Petermann, Frieda, Souffl. Berlin XLIII.
— Friederike, F Sch. 33591. Schwerin I.
— Paul, Bühnenarb. 36091. Gotha I.

Peters, A., S. u. Sch. 29627.
— Adele, Souffl. Kiel I.
— Albert, S. Wien XVII.
— Alfred, Spiell. u. S. 11564. Ständ. Adr.: Berlin N 4, Schröderstr. 14.
— A. 25060.
— Anni, Sch. 22829. Mainz I.
— August, Thmstr. Bielefeld I.
— Betty, Bibl. 37615. Coblenz I.
— Blanka, F Souffl. 7078. Berlin XLII.
— Carl, Kass. 25601. Lübeck I.
— Elly, Souffl Mülheim-Ruhr II.
— Else, S. 18675.
— Emmy, Ch. Herne.
— Erich Oswald, Sch. 20880. Essen I.
— Gertrud, Ch. Dresden I.
— Grete, Sch. Berlin XLVIII.
— Hans, Sch u. S. Cottbus I.
— Hans, Oberbel. 37925.
— Hellmuth G., Sch. 38866. Hamburg.
— Luz, Sch. 37900.
— Marg., S. u Sch. 29826.
— Marg., Solotänz. 35948.
— Max, Kpllm. u. Korrep. 38747. Hannover I.
— Mia, Sch. 26123.
— Olga, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Otto, S. 32124.
— Paul, Sch. 16479.
— Paula, Sch Wien XXI.
— Walther, Sch. 23502.
— Willy, Ch. Crefeld.
Petersen, Albert, Konzertm. Magdeburg I.
— Arthur, Konzertm. Hamburg I.
— Ilse, S.-T. Frankfurt a. M. I.
— Jens, Ch. Breslau I.
— Luise, S. 24034. Detmold I.
— Otto, Kpllm. 19455. Hamburg II.
— Paul, Sch. u. S. 11333.
— -Rauland, Therese, Sch. 24609 (s. abgeg. Künstler).
Petersilge, Paul, Thmstr. 20540. Berlin III.
Petersilie, Marie, Ch. Weimar I.
Petersz, Paul, Oberspiell. u. Dramat. 34176. Heidelberg.
Petö, Emerich, Kpllm. 34005.
Petow, Frieda, Sch. 17391. Landsberg a. d. Warthe I.
Petraschk, Arthur, Sch. 37219. Dresden VII.
Petrenz, Felix, Orchm. 32775. Dresden, Albrechtstr. 41.
Petri, Gert, S 23947.
— Maria, Sch. 20923. Mannheim I.
— -Vieweg, Gertrud, Sch. 20491. Privat. Viersen, Gladbacher Str. 33.
Petrick, Gertrud, S. 21846
Petrikowski, Mily, S Bremen I.
Petris, Fritz de, Ch.-Elev. Basel I.
Petrusch, Henriette, Sch. 19210.
— Paul, Sch. 37567.
Petry, Lydia, S. 35591.
Petsch, Friedel, Sekr. 28659.
— Hans, Kpllm. 22364 Guben I.
— W., techn. Pers. 29895.
— -Krafft, Josef, S. 19490.
— -Pahlen, Edith, Sch. Köslin-Kolberg.
Petschl, Hedy, Sch. Karlsbad I.
Petschke, Alfred, Spiell. u. Sch. 33140. Neiße I.
Pettag, Rose, Sch. 31180. Brandenburg a. d. H.
Petter, Franz, S. 31312.
— Mizzi, S. 38290. Berlin III.
Petters, Dora, T. Dresden I.
Pettuch, Michael, Ch. Graz.
Petzel Heinrich, städt. Hausinspekt. 37729. Mainz I.
Petzl-Demmer, Maria, S. 13657.
Petzold, Adolf, Inspiz. 22478.
— Anna, Souffl. 27337. Leipzig V.
— Fritz, Sch. u. S. 31539. Dresden III.
Peukert, Elsa, Ch. Dortmund I.
— Leo, Spiell. u. Sch. 12199. Berlin XVIII.
Peukes, Arnold, Ch. Mainz.
Pez, Ludwig, S. 23321.
Peyerl, Theodor, Kpllm. Linz a. d. D. I.
Pfabigau, Heinrich, Thmstr. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Pfaff, Josefine (Ch.-V.). München I.
Pfaffenberg, Johanna, S.-T. 30279. Berlin I.
Pfaffenzeller, Paul, Ch. Gera I.
Pfann, Karl, S. 31513. Wien XV (siehe Nachtrag).
Pfannschmidt, Gertrud Helene, Fris. 30522.
Pfanz-Sponagel, Hermann, Sch. 33531. Berlin I.
Pfarrherr, Otto, Bühnenarb. 38675. Königsberg i Pr.
Pfau, Friedel, Ch. Mannheim I.
— Walter, Sch. 35859.
Pfaudler, Franz, Sch. 19961. Wien XXI.
Pfeffer-Teutsch, Steffi, S. 10978. Gießen I.
Pfeifenberger, Johann, Obergard. 38643. München VIII.
Pfeifer, Alfred, Dir. u. Sch. 12140. (Städtebundtheater Liebenwerda.)
— Elli, S. 19025.
— Friedl, Sekr. Stuttgart V.
— Irma, T. (B.-U.). Wiesbaden I.
— Karl, Kpllm. 12713.
— Wilh., Dr., Dramat. 8213.
Pfeiffer, Alfred, S Neustrelitz i. M.
— Anna, Sch. 26771.
— Anny, Sch. 21161.
Carl, Kpllm. 24270.
— Emil, Sch. 36319.
Elsa, F Sch. 32884. Stuttgart I.
— Erwin, Sch. 28110. Königsberg I.
— Gustav Adolf, Oberspiell. u. Sch. 30856. (Gastier. Domiz. Landsberg a. d. W, Moltkestr. 15)
— Heinrich, Ch Breslau I.
— Hermann, Sch. 27952. Barmen-Elberfeld I.
— Jac, S. 24764. Trier I.
— Ida Magdalena, Sch. 27497. Eisenach I.
— Kate, T.-Elev. Mannheim I.
— Maddy, Ch. 24872.
— Marie, S. 35107.
— Toni, Sch. 37708.
— Philipp, Thmstr. 38752. Saarbrücken I.
— Willy, Sch. 25924. Hamburg III.
— Wilma, Sekr. 27726.
— -Welli, Willy, Dr. -213 Frankfurt a. M.-Sachsenhausen, Vogelweidstr. 21.
— -Runert, Anna, Sch. Berlin XLVI.
— -Schumann, Irma, S.-T. 23248.

Pfeil, Mathieu, Spiell. u. Sch. 5841. Frankfurt a. M. II.
— -Schneider, Hertha, F S. 12685. Bremen I.
Pfennig, Conrad, Sch. Berlin III.
— Karl, S. Lübeck II.
Pfennigsdorf, Max, Insp. 25069.
Pfensig, Karl, S. Lübeck II.
Pfeuffer, Ludwig, Dr., Spiell. u. S. 37989. Würzburg I.
Pfi l, Gerda, S. Wien IX.
Pfiffer, Rena, S. Wien XVII.
Pfingsten, Rud., Kmus. 33557. Hannover I.
Pfister, Annette, Gard. 38134. Nürnberg.
— Ernst, Sch. u. S. 24364.
— Loni, Gard. 38133 Nürnberg.
Pfisterer, Gustav, S. 3926.
Pfitzner, Bruno, Bibl. 10993.
— Klara, Kass. 27954.
— Walter, Kpllm. 32654.
Pflaume, Anton, Thmstr. 26708. Hannover V.
— Wilhelm, Tischler. 27667.
Pflaumer, Willi, Vorstand d. Werkstätten. 26767. Potsdam I.
Pfleger, Cäcilie, S. 14097. Graz.
— Emil, techn. Ang. 29717. Oldenburg.
— Karl, S. Linz a. d. D. I.
— Karl, Ch Salzburg I.
Pfleging, Erna, Sch. Cassel I
Pfliegl, Marie, Sch. 34996. Crefeld.
— Therese Ch u. Sch (Ch.-V.). Mainz I.
Pflückebaum, Leo, Fris. 17861. Düsseldorf III.
— Frau, Fris. 38111. Düsseldorf III.
Pflüger, Friedr., Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Jakob, Sch. 26830.
— Käte, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Pflug, Dorte, Sch. 22643. Schweidnitz I.
Pflugrodt, Otto, Ch. Stettin II.
Pfriemer, Ernst, Orch.-Dir. Wien I.
Pfrötzschner, Cläre, Sch. Ulm a. d. D.
Pürschke, Georg, Orchm. 28738. Sagan.
Pfund, Hellmuth, Sch. 31545. Cöln I.
Pfundmayer, Hedwig, Koryph. 35012. Wien II.
Pfundt, Erwin, Inspiz. u. Sch. Berlin XXXIX.
Pfundtner, Josef, Bühneninspekt. 32470. Graz.
Pfütze, Gertrud, Sch. u. S. Döbeln I.
Phemel, Franz, Sch. 35195.
Pherrmann, Else, Ch. Weimar I.
Philipp, Adolf, Ch. Prag.
— Elsa Lu, Sch. 23993.
— Franz, Bel.-Insp Essen II.
— Hedwig, Sch. 26728.
— Hilde, Sch. Zittau I.
— Hugo, Sekr. 28105.
— Josef, Ch. Leipzig I.
— Max, Sch. u. Inspiz. 29968. Meißen I.
— Robert, S. 30037. Berlin I.
— Walter, Sch. 27215.
— -Locke, Liddy, S. 17241.
Philippi, Fritz, Solorep. 29098. Barmen-Elberfeld I.
— Hansi, F Ch. Wien XVII.
— Louise, S. u. Sch. 22023.
— Robert, Sch. u Spiell. 19125. Schweidnitz I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 30831.
Piasca, Rolf del, Sch., S. u. Ch. 30172. Apolda (s. Nachtrag) u. Zeitz.
Picard, Berta, F Sch. 27975. Domiz. München, Holbeinstr. 2.
Picardo, Rose, S. 30363.
Piccaver, Alfred, S. Wien II.
Piccolo, Carlo, Spiell. u. Sch. 27831. Glogau I.
Picha, Hermann, Sch. Berlin III.
Pichler, Anton, Ch. Graz.
— Auguste, S.-T. Wien II.
— Betty, T. München I.
— Hans, Dir 31841.
— Hans, Dir. Altona II.
— -Normann, Steffy, S. 23045. Brünn I.
Pichon, Hanna, Sch. 27953. Stolp i. P.
— -Marie, Hofsch. 23073. Coburg I.
— Michael, Oberspiell. u. Sch. 8705. Magdeburg I.
Picht, Else, S. 20777.
Pick, Emil, Souffl. Wien VI.
— Helene, Ch Prag I.
— Lupu, Spiell. u. Sch. 34008.
Pickaneser, Christine, Ch. 32862.
Pickelmann, Otto, Spiell. u. S. 8880. Gotha I.
— Susanne, S. 31754.
— -Prem, Melie, S. 33660.
Pickert, Adelheide, F S. 23508. Berlin VIII.
— Gust., Sch. 30336. Cassel I.
Pickl, Peter, Schnürm. 19114.
Pidoll, Karl v., Sch. 33464
Piegsa, Freda, Sch. Zeitz.
— Josef, Inspiz. u. Sch. 24555.
Pieh, Gertrud, Bureaubeamt. 35498.
Piehl, Richard, Schnürmstr. 39108. Berlin.
Piehler, Emil, Ch. 30325. Dresden I.
— Fritz, Ch. Gera I.
Pienert, Rieca, S. Pilsen.
Piepenbrink, Georg, Ch Essen I.
Pieper, F., Konzertm. Duisburg II.
— Ferd., Obergard. 30808. Berlin I.
— Herm., Sch. 38379.
— Lilly, Sch. 38372.
— Ludwig, Obermaschm. Aachen I.
— Otto, Bureauch Bochum I.
— Willi, S. 21479.
Piepho, Ernst, Th.-Insp. 29684.
Piernikarczyk, Jul., Ch. Weimar I.
Pierre, Henri, Ch. 33814. Freiburg i. Br. I.
— -Guggenbühler, Emilie, F Ch. Freiburg i. Br. I.
Pierron, Ida, Ch. Linz a. d. D. I.
Pierroth, Laurenz, S. 32425. Zürich I.
Piersdorff, Anny, Ch 32976. Crefeld.
Pieser, Betty, T Hamburg I.
Pietsch, Ida, Kass. 36182. Berlin XVII.
— Marta, Kass. 17973. Berlin XV.
— Martin, S., Spiell. u. Sch. 32109.
— Willa, Beamt. d. Pensionsanstalt d. Genossf. Dtsch: Bühnenangehörigen. Berlin.
Pietzner, Gustav, Bel.-Inspekt. Berlin XIX.
Pietzsch, Otto, Bühneninspekt Dresden I.
Pigni, Paul, Spiell. u. Dram. 6440.
Pik, Rudolf, Dr., Spiell. u. S. 35664. Plauen i V.
Pilarski, Rolf, Sch. 38693.
Pilarz, T. C., Künstl. Beirat, Darmstadt I.
Pilat, Josef, Thmstr. Wien III.
Pilgenroth, Wilhelm, Sch. Hettstedt.

Pilhopsky, H. W., Fris. 37601. Hamburg.
Piller, Else, Souffl. Wien XIV.
Pillnei, Leo, Sch. Wien XIII.
Pillney, Carl, Orchm. 30799. Cöln I.
Pils, Charlotte, Sch. 32074. Darmstadt I.
— Ernst, Gewandvorstand. 38907. Stuttgart I.
Pilsack, Hilde v., Sch. 38788. Baden-Baden.
Piltz, Wilhelm, präd. Oberinspiz. Dresden I.
— Willibald, Oberspiell. u. Sch. 7721. Gastier. Domiz. Dresden-Neustadt, Moritzburger Str. 53.
Pilz, Adolf, Sch. 28451.
— Josef, Konzertm. Warnsdorf I.
— Marg., T. Berlin VIII.
Pindo, Hans von, Spiell. u. Sch. Graz.
Pinegger, Marg., Sch. 27655.
— Rolf, Spiell. u. Sch. München IX.
Pingel, Grete, T. 34947. Frankfurt a. M. I.
— Richard, Requis. 38025. Dresden VII.
Pink, Emma, T. Hamburg I.
— Johanna, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). 25744. Dortmund I.
Pinke, Ernst, Sch. 23361.
Pinks, Lucie, Sch. 26641. Essen II.
Pinthus, Georg, Dr., Dramat. Berlin IX.
Pioch, Willy, Sch. 6349.
Piorkowski, Ludwig, Dir. 14209. Frankfurt a. d Oder.
Piotrowsky, Gerdy, Sch. u. S. Bochum II.
— Marie. 29253.
Piots, Willy, Sch. 22441.
Piv-Oeßner, Karl, S. 33732.
Piper, Emil, Konzertm. Elberfeld II.
Pipping, Emil, Kpllm. 14469.
— Georg Hugo, Kpllm. 26536. Regensburg I.
— Willy, Artist. Leit., Sch. u. Kpllm. 23204.
Pirch, Erna v., S 29172
Pirchan, Emil, Maler, Leiter des szenischen u. kostüml. Ausstattungswesens. 36823. Berlin I.
Pirchann, Josef, S. 38180.
Pirchhof, Nelly, S. 21291. Wien II.
Pirk, Bertha, Sch. 13531. Bochum II.
— Fritzi, Ch. Stettin I.
— Heinr., S. 31101. Wien XVIII.
— Minna, Ch. Aussig.
— Robert, Oberspiell., Sch. u. Dramat. 28919. Leipzig III, V u. Brünn I.
Pirker, Anton, Sch. Klagenfurt I.
Pirkner, Marie, Ch. Magdeburg I.
Pirko, Grete, Sch. u. S. 31967. Elberfeld II
Piro, Paul, Ch. u. Hilfsinspiz. Saarbrücken I.
Piscator, Erwin, künstl Leiter u. Sch. 35225.
Pischa, Hermann, Sch. 24682.
Pischner, Paul, O.-M. 26629.
Pischniak, Vinzent, Schnürm. 38535. Stuttgart IV.
Pisek, Kath., T. Wien II.
Pister, Gotthelf, Sch. 19744.
Pistor, Gotthelf, S. 19744. Hamburg VII.
— Vicky, Sch. 13914.
Pistori, Richard, S. 9450. Görlitz I.
Pitschel, Oskar, Dir. 20479. Berlin-Gr. Lichterf., Paulinenstr. 25.
Pitschke, Willy, Kanzleivorst. Halberstadt.
Pittamitz, Augusta, Sch. u S. 34743. Elbing, Aeußerer Mühlendamm 13.
Pitteroff, Mathäus, Kpllm. 7310.
— -Krüger, Maria, F S. 32627.
Pittrich, Georg, Chordir. u. Kpllm. 27826. Nürnberg I
Pittschau, Ernst, Sch. 32785. Charlottenburg, Kantstr. 141 (T Steinpl. 11131).
— Walter, Sch. 32926. Gera I.
— Werner, Sch. 28864. Prag I.
Pitzker, Traute, Genoss.-Beamt. Berlin.
Pitzner, Margarete, Ch. 30922. Leipzig I.
Piunk, Josefine, Souffl. Chicago I.
Piwko, Max, Constantin, techn. Ang. 36490
Pix, Margarethe, F Sch. 10135. Karlsruhe I.
Pizzarra, Fredo, S. 27499.
Plachetka, Anton, Techn. 38540. Stuttgart IV
Plachzinski, Leop., Ch. Karlsruhe I.
Placke, Dora, F Ch. Düsseldorf I.
— Willy (Ch.-V.). Düsseldorf I.
Plätz, B. F., Konzertm. 33523.
Pläzer, Erich, Inspiz. 35673. Leipzig I.
Plagge-Platten, Bernhard, Sch. 23156. Dresden V.
Planas-Schumann, Lola, F S. u Sch. 21425
Planer, Rosa, Sch. 21149.
Planert, Elisab., F Sch. 31106. Braunschweig I.
— Walter, Orchm. 32477.
Plank, Theo, S. u. Sch. 9849. Chemnitz I.
Plaschil, Ferd., Souffl. Wien XII.
Plaschke, Else, Sch. 32654. Berlin.
— Friedr., Kammersf. 31314. Dresden I.
Plaschke, Jenny, Sch. 23449. Berlin.
— v. d. Osten, Eva, Kammersäng. 31607. Dresden I.
Plasil, Hans, Sch. 25249.
— Trude, F Sch. 27641.
Plaß, Erna, S. 19679.
Plate, Adolf (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Heinrich, Kpllm. 29344.
Platen, Carl, Sch. 34087. Berlin VI.
— Fred, Ch. Cottbus I.
— Horst, Kpllm. 26548. Hamburg IX.
Plato, Rudi, Kpllm. 25586.
Platt, Carl (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Hans, Sch. 24219.
— Heinrich, Ch. 35211. Wien XVII.
— Ilona, T. Frankfurt a. M. I.
— Johanna, Sch. 11560. Hamburg IX.
Platte, Karl, Sch. 13172. Crefeld I.
— Rudolf, Sch. 38983. Hildesheim I.
Plattner, Karl, S. 18577.
— Marie, Ch. Basel I.
Platz, Jacques, S. 19939.
— Oskar, S. 35075
Platzer, Franz, Ch. Klagenfurt I.
Plaue, Carl, Sch u. Ch. 26229.
— Käte, Ballettm. u. Ch. Würzburg I.
Plaul, Amanda, Sch. Schönebeck a. d. E.
— Ernst, Kpllm. 37970. Dir. Gärtner, Operettenth. Debisfelde-Schöppenstedt-Wolfenbüttel.
— -Preuß, Marta, F Sch. 10695. Sorau, N.-L.
Plaumann, Gerda, T. Berlin XXXVI.
— Hilde, T. 24839.
Plaut, Josef, S. 9932.
— Julius, Ch. 27489.
Plehnert, Elfriede, Ch. 37643.

Pleier, Bruno, Kpllm. 23497.
— Ludw. Franz, Orchm 32609.
Pleißner, Johannes (Ch.-V.) Dresden 1.
Pleithner, Betty, Sch. 27423.
— Eduard, Spiell. u Sch. 27424.
— Eduard, Sch. 38806.
Plenus, Emmy, Kass. 37539.
Plesse, E., F Souffl. 37513. Leipzig I.
Plessow, Ellen, Sch. 29689.
Pleß, Henry, Sch. u. S. 24612.
— Robert, Sch. Außig.
Plischke, Fritz, Komp.-Inspekt. u. Sch. 9755. Berlin IX.
Pliwa, Otti, Sch. u. S. Dux i. Böhmen.
Plocher, Wilhelm, Bel.-Inspekt. Heilbronn I.
Plodeck, Marg., Rechnungsführerin. 27034. Nürnberg I.
Plöhn, August, S. 29643.
Plöich, Erny, Sch. 23402.
Ploetzer, Marinka, Ch. Darmstadt I.
Plohn, Alice, Sch. 21826.
Ploschke, Simon, Sch. u. Spiell. 6589.
Plota, Medi, Sch. 27776.
Plöthow, Bruno, Kpllm. 16500.
Plotke, G. J., Dr., Dram 23373.
Plowitz, Erich, Inspiz. u. Sch. 20366.
Plona, Oberbel. Berlin IX.
Plückebaum, Gertrud, Fris. 38111.
— Leo, Fris. 17861
Plüschkow, Elfriede, Sch. Leipzig III.
Pluscher, Karl, Sch. u. Bureauch. 25251. Forst i. d. L.
Pniower, Lucie, Sch. 22283. Zoppot I.
Pobischer, Rudolf, Ch. Klagenfurt I.
Pocher, Hubert, Ch. Linz a d. D. I.
Pockberger, Michael, Ch. Wien II.
Podebrad, Leopold, Bibl. Bielitz I.
Podehl, Paul, Konzertm. 38733.
Pöhler, August, Sch. 31257. Berlin III.
— Erich, Rend. d. Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen. Berlin.
Pöllner, Betty, F Ch. Augsburg I.
Pöltner, Eduard, S. Wien XIX.
Pömer, Mizzi, S. u. Sch St. Pölten.
Poensgen Alberty, Dr, Max, Oberspiell. 21193.
Poeppel, Georg, Spiell. u. Sch. 8753.
Poeppen, Else, S. 27301.
Poerner Josef, S. 17127. Dortmund I.
Pörsch, Anton, Sch u. S. 34832.
Pörschke, Karl, Sch. 31562. Magdeburg I.
Pörzgen, Viktoria, F S. 25208.
Pöschko, Hermann, Dr., Sch. 10049. München I.
Poschl, Emilie, Ch. Graz I.
Poetsch, Johannes, Dir, Oberspiell. u. Sch. 27587. Hanau a. M. I.
Pötsch, Alb., Orchm. 32325. Stettin II.
— Karl, Orchm. 33038. Mannheim I
— Ludwig, Spiell., S. u. Sch. 8818. Münster i. W. I.
Poetzsch, Alice, Sch. 35234
Pötter, Eduard, Sch. 31478. Mähr.-Ostrau I.
— Leo, S. 25171.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Waldenburg (Dir. Reinerz, Kurth).
Pogany, Georg, S. 13421.
Pohl, Albert, Ch. Altenburg I.
— Anny, Sekret. 25373. Cöln I.
— Anton, S. 25157. Saarbrücken II.
— Arthur, Spiell u. Sch. 22390. Ständ. Adr Nowawes b. Potsdam, Wallstr. 28a.
— Charlotte, F Sch. Wien VI.
— Elfriede, S. 28604
— Emma, Sch u. S. 23626 Ständ. Adr. Nowawes b Potsdam, Wallstr. 28a.
— Elvira, S.-Vol 26762.
— Frieda, Ch. Saarbrücken II.
— Fritzl, S. u. Ch. 28917.
— G., Sch. 29178.
— Hans, Sch. 21469.
— Hedwig, Sch. 17469.
— Heinz, Insp. 26650.
— Josty, Sch. 25704. Cöln I.
— Julius, Ch. Chemnitz I.
— Julius, Spiell., Sch. u. S. 31468.
— Karl, Spiell. u. Kanzleiführer. Wien I.
— Klaus, Spiell. u. Sch. Salzburg.
— Lia, Ch. Wiener-Neustadt (s. Nchtrg.).
— Martha, Chrs. 29236.
— Max, Dr., Hofsch. 29261. Berlin I.
— Paula, Souffl. 14611.
— -Kreisler, Ingeborg, F Ch. Hannover I.
— -Meiser, Viktoria, F S. Wien XVIII.
Pohle, Arno, Th.-Beamt 29924
— Louise (Ch.-V.). Leipzig I.
Pohler, Anny, S. Troppau.
Pohlig, Carl, General-Musdir. 28954 Braunschweig I.
Pohlmann, Herta, Ch. Berlin XIX.
— Irmgard, Sch. 33824.
Pohnke, Victor, Bel.-Inspekt. Spandau.
Pohris, Gustav, Spiell u. Sch. Wohlau I.
Poitz, Barbara, T. Dresden I.
Pointner, Anton, Sch. 13880. Berlin III.
Poka, Risa v., S. 22056.
Pokorny, A., Inspiz. u. S Bernburg I.
— Franz, Inspiz. Wien X.
— Franz, Spiell. u S 21544. Zwickau I.
— Leopold, Ch. Wien II.
— Mila, Sch. 26715. Heilbronn I.
— Sandor, Insp. 25882.
— Toni, Ch. Heilbronn I.
Pokorski, Viktor, Elektr. 38511. Stettin I.
Pola, Ilse, S. 28367. Breslau I.
Polasek, Paul, Inspiz u. Sch. Wien XI.
Polchow, Clara, Sch. 23021.
Poldrack, Linda, Sch 28649.
Poldy, Hanns, Sch. 28311.
Polka, Käte, Sch 27724.
Polla, Hermine, F Sch. 13141.
Pollack, Hans, Sch. 24051.
Pollak, Egon, Musik. Oberleit. 31360. Hamburg I.
— Thmstr. Brünn I.
Polland, Franz, Sch. Wien XVI.
Pollé, Karl, S. 32655.
Poller, Franz, Mus. 32027. Graz.
— Gustav, Dir. u. Leiter. Halle II.
Pollert, Emil, S. 31210.
Polling, Max, S u. Sch 36381.
Pollinger, Lilly, S. 24575.
Pollini, Ernst, Kpllm. u. Spiell. 26958. Duisburg, Fruchtstr. 26.

Pollner, Rud., Inspiz. Augsburg I.
Pollnow, Wanda, Sch. 20696.
Pollok, Richard, Orchm. 28424.
Polly, Adrian Edwin, Sch. 27924.
Polscher, Hans, S. 31089. Dresden VI.
Polster, Bernd de Vogt, Sch. 27285. Crefeld, Annakirchpl. 15.
— Frieda, Ch. Leipzig I.
Polte, Emma, Sch 26362. Berlin V.
— Maria, Sch. 37500. Dresden I.
Poltz, Wanda, Souffl. Zoppot I.
Polzin, Trude, Sch. 21564 Berlin XI.
Polzni, Marieluise, S. 39053.
Pommer, Christl v., Sch. 5314. Berlin XVIII.
— Wold. v., Genoss.-Beamt. Charlottenburg, Leonhardtstr. 5.
Pomplitz, Hilde, S. 27312. Döbeln I.
Ponemunski, Hans, S. u. Sch. Liegnitz I.
Pongracz, Felix, Ch 32087.
Pongratz, Ottilie, Ch. Bamberg I.
— Otto, S. 25602.
Ponsar, Berta, Ch. Frankfurt a. M. II.
Ponsart, Juzz, Sch. 29677.
Ponto, Erich, Sch. 33104. Dresden I.
Pook, Fritz, Dir., Kommiss.-R. Liegnitz I. (Warmbrunn, Kurh.)
Popken, Rely Margarete, Sch Berlin XXVIIb.
Poprocki, Kurt, Sch. 23782.
Popp, Aug., S 18644.
— Carl, W., Spiell. u. Sch. 13169.
— Elsa, T. 35016. Wien II.
— Wally, Sekr 37521. Nürnberg I.
— Wilh., Dir. u. Oberspiell. 30259.
Poppe, Camilla, F S. 31450.
— Josef, Inspiz. Hindenburg, O.-S.
— Marie, Sch. 8346. Zittau I.
— Rosa (F Dr Leva), 232. s. gastier. Künstl.).
— Susanne, Ch Berlin I.
— -Kable, Lisa, Sch. 21777.
— -Drong., Rolf, S., Sch. u. Inspiz.
Poppen, Friedr., Thmal. 32578.
Popper, Georg.
— Hermine, F Sekr. 31403.
— Leop., Oberspiell., Sch. u. S. 31402.
— Mizzi, Solo-T. 33329.
— Stella, Koryph 14487.
Poppitz, Willy, S. 13666.
Porath Rost, Fredy, Sch. 35095.
Pord, Hermann, Sch 37578.
Poremski, Erich, Sch. 34883. Berlin XXXIV.
Porien, Gertrud, S. 35775.
Porita, Ruth, Sch. 26827. Karlsruhe I.
— -Nickel, Wilhelm, Sch. 26873.
Pornitz, Curt, Souffl. Heidelberg.
Porsch, Friedrich, Sch. 20307. Brieg, Bez. Breslau.
Porsil, Viktor, Konzertm. Berlin XVI.
— Victor, Orch.-Inspekt. Berlin IX.
Porst, Konrad, Tapez. 26635.
— Theodora, Sch. 11200. Hannover II.
Portal, Rudolf, Sch. 31761. Gastier Domiz. Altenburg (S. A.), Wettinerstraße 25, Villa Mock (T 1609)
Portele, Jos., Orchm. 32532. Wien II.
Porth, Hildegard, Sch. 34941.
— Mia, Sch. 30687. Hamburg II.
— Willy, Sch. 30164.
Porthen, Alex, Sch. 26763.
Portz, Berta, S. 37550. Cöln IV.
— Hans, Sch. 30339. Cöln I.
— Paula, Souffl. 34370. Berlin XXVII u. XXVIIb.
Porzell, Erich, Sch. u. S. 24278.
Posch, Franz, Obergard. 38284. Berlin XVa.
Poschard, Hedw., S. 33766.
Poschner Zilken, Agnes, S. 18279.
Poseler, Rudolf, Thmstr. 21741. Elberfeld II.
Posen, Else, T 25180. Halle a. d S. II.
Pospich, Richard, Frisr. 36999 Breslau.
Possart, Ernst Ritter v., Intendant. 588. München (s. abgeg. Künstl.). Ehrenmitgl. München I, Schwerin I u Stuttgart I.
Posse, Alexis, Sch. 37107. Bielefeld I.
— Elisabeth, S. 16553. Hilden (Rhld.).
Possehl, Ernst, Obergard 25767.
Possony, Ernst, S. 34098. Leipzig I.
Posszert, Emilie, S. 36370. Braunschweig I.
Post, Ferdinand, Ch. Braunschweig I.
— Gertrud, Sch. 25768.
Poswiansky, Benno, Kpllm. u. Komp. 21751. Berlin-Charlottenburg, Roscherstr. 3 (T Steinpl 10519). [s. a. gastier. Künstl.]
Poth, Tilly, Sch. 21323.
Potocnik, Franz, Oberbel Wien VI.
Pothmann, Paul, S. 38080. Döbeln I.
Potroff, Wenzel, Sch. 38689.
Pott Sajitz, Edith, F S. Karlsruhe I.
Pottberg, Emma, Requis. 35443.
— Heinz, techn. Angest. 35963.
Pouch Edmund, S. 28549. Breslau IV.
— Tilda, Ch. Breslau I.
Pour, Marie, Ch. Prag I.
— de Melit, Sch 29663
Pozimski, Walter, Sch. 34383.
Prach, Hermine, Koryph. 35080.
— Mizzi. S Hamburg VII.
Pracht, Adolf. Kpllm. Schwabach, Stadtth.
— Karl, Dir. 22618.
— Klara, Dir. 22619.
— Liselott Hetty, Sch. 22622.
— Mizzi, Sch. Schwabach.
— Rudolf, Sch. u. S. 24257.
Pracht, Ch. Wiesbaden I.
Pradel, Charlotte, Sch. 34546.
Praeger, Alfred, Kpllm. 31104.
Prätorius, Ernst, Dr., Kpllm 14877 Breslau I.
Prag, Max, Ch. Minden i. W. I.
Prager, Alfred, Sch. 24676. Halberstadt I.
— Erich, Kap. 24997. Gotha I.
— Friedel, S. 21572.
— Gert, Sch 28566.
— Olga, F Ch Barmen-Elberfeld I.
— Siafrid, Dr., Kpllm. 33518.
— Willi, Spiell. u. Sch. 31733.
Prahl, Gustav, Sch. 31005. Privat. Berlin, Friedrichstr. 29 (T Moritzpl. 5916).
Prahst, Jonny, Spiell. u Sch. 19295.
Prandau, Irene, Sch. 8723. Augsburg I.
Prang, Peter, Bühnenleiter. 36456.
Prange, Thea, Souffl. Brandenburg a. d. H. I.
— Thea, Sch. 36048.
Prangen, Paul v., Sch. 9130.
Pranger, Paul, Sch. Wien I.
Prantl, Pepi, Kpllm. München XIII.

Prantzsch, Reinhold, Thmstr. Leipzig II.
Prasch, Florian, Thmstr. 29964. Mülheim a. d. R I u. Jena II.
— Hans, Sch. Regensburg II.
— Rolf, Dr., Sch. 33042. Z. Zt. im Zivildienst tätig. Domiz. Berlin-Steglitz, Mariendorfer Str. 15.
— -Cornet, Rudolf, S. Salzburg I.
— -Grevenberg, Auguste, F Sch. 14145 Berlin IX.
Prasneg, Grete Sch. Hamborn.
Pratl, Anton, Spiell., Dir.-Stellv., Bureauch. u Sch. 37568. Hannover II.
Pratsch, Martha, T. Dresden I.
— Max, Sch. 20605. Guben I.
Prautl, Pepi, Musdir. Biel (Schweiz).
Prechler, Hans Ernst, S. 16468. Heilbronn.
Precht, Marie, Souffl. Königsberg I.
Prechtel, Bernhard, Sch. 36782.
— Hans, Dir., Spiell., Sch. u. S. Duisburg II.
— Leo, Sch. u. Sekr. Duisburg II.
— Marga, Sch. Duisburg II.
Preckel, Anton, Sch. 38697.
Pregler, Emmy, Sch 35559. München I.
Preibisch, Ella, Sch. 22259. Köslin-Kolberg.
Prein, Erna, Sch. 10039.
Preinerstorfer, Rosa, Ch. Wien II.
Preis, Anny, T. Wien XVII.
Preiser-Locke, Liddy, S. 17241. Magdeburg.
Preiß, Curt, S. u. Sch. 29529. Lüdenscheid I.
— Eugen, Spiell u. Sch. 31923.
— Irmgard, S. 14383. Gast. Berlin-Wilmersdorf, Zähringer Str. 18.
Preißler, Horst, S. 16469. Heilbronn I.
Preißmann, Stefanie, S. 10794.
— Oskar, Spiell. u Sch 11938.
Prell, Georg, Dir. u. Oberspiell. Bad Schmiedeberg, Subv. Städt. Kurtheater.
Preller, Adolf, S.-T. 36958. Leipzig I.
Prenzke, Otto, Inspiz. Bern I.
Prenzloff, Curt, Sch. 26040. Danzig I.
Prenzlow, Erna, S. 34851.
Presbel, Alexander, S. 36159.
Presber, Ernst, Thmstr. Hamburg I.
— -Küchler, Rud., Ch. 20887.
Preßel, Erwin, Sch. u. Ch. Hilden (Rhld.).
Preßuhn, Alex., Musdir. Stuttgart I.
Preß, Hans, Sch. München VIII.
— Walter, Sch. 35478. Zerbst.
Prettenthaler, Ida, Sch. 22571.
Preu, Leopoldine, F Sch. Brüx.
— Wilh., Spiell. u. Sch. Brüx
Preusche, Hanny, Sch. u. S Würzburg I.
Preuschoff, Hans, Inspiz. 20175. Berlin I.
Preuß, Alb., Sch. 11451. Braunschweig I.
— Alice, Sch. 28147 Oldenburg I.
— Arthur, S. 31235. Wien XVII.
— Heinr., Ch. Wiesbaden I.
— Liesel, Sch. u. S. 37531
— Lotte, Sch. 25456. Osnabrück I.
— Oskar, Kpllm. u. Hilfsspiell. 26804. Trier I.
— Paul, S. Glogau I.
— Paul, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. 33535. Sorau, N.-L.
— Robert, Spiell u. Sch. 32804. Hannover IV.
— Sch. Glogau I.
Preuß-Cabano, E., F Sch. 30246.
— -Helliot, F Cläre, Dir. u. Sch. (Preuß-Rodeck-Ens. (zugl. Sommerdir. Görlitz).
— -Miz, Paul, Sch. 10164.
Preuße, Wilh., Geh.-Sekr. Berlin I.
Preußer, Luise, Sch 18408.
Preußler, Gust., Orchm. 30524. Leipzig I.
Preußner, Stefan, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Prévôt, Anna, Ch 21943
— Margarete, F Sch. 13487.
— Price, Rosa, S. 34967.
Pricken, Liane, S. 7554.
— Willi, Masch.-Dir. 25291.
— -Küchler, Tessy, F Sch. 20888. München I.
Priebe, Arno, Sch. 28389. Hilden, Rhld.
— Friedel, Sch. Frankfurt, a. d. O.
Prieber, Oskar, Orchm. 35182.
Priedigkeit, Gustav Thmstr. Berlin XIV.
Prieger-Bruns, Milly, F T. 32596.
Priem, Hans, S. 28889. Bernburg I.
— Irma, Ch. Dessau I.
Priemer, Hermann (Ch.-V.). Leipzig I.
Prieſter, Carl, Orchm. 32241.
Prieß, Heinrich, Ch Barmen-Elberfeld.
— Margarete, Ch. Barmen Elberfeld I.
Prietsch, Arthur, Rechn.-Rat, Th.-Inspekt. Berlin I.
Prietz, Kurt Erich, Inspiz. u. Ch. 35249. Gotha I.
Prignitz, Emil, S. 13476. Domiz. Berlin C, Kaiserstr. 34. (Tel. Königst. 1366).
Prill, Carl, Konzertm. Wien II.
— Paul, Kpllm. Cottbus I.
Prillwitz, Irma, Ch. 20551.
— Julius, Thmstr. Berlin V.
Prina, Paul, Dramat. 38426. Leipzig I.
Pringsheim, G., Dr., Chordir. 19094.
— Klaus, Musikvorst. 38686 Berlin IX.
Prins, Hendrik, Konzertm. 21970. Saarbrücken I.
Printz, Kurt, Erich, Inspr. 36077.
— -Berndt, F Fritzi. 17097. Ständ. Adr.: Halle a. d. S. Gütchenstr. 14. (Tel. 5267).
Prinz, Georg, Dir., S. u. Sch. 29163. Dtsch. Theater i. Oberschlesien.
— Maria, Ch. 22247.
— Mia Sch. u. S. 14809. Plauen.
— Pia, Ch. 21975.
Prinzen, Johann, Thmstr. Crefeld.
Prinzler, Maria, Sch. 30265. Bremen II.
Privamino, Gebhard, Sch. 22355.
Priz, Anna, Souffl. Troppau.
Probeck, Albert, S. 34548.
Probisch, Lene, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
Probst, Claire, S. 19464.
— Franz, Sch. Wien XVI.
— Hans, Bel.-Inspekt. Ulm a. d. D.
— Hermann, Sch. 28617. Oberhausen, Rhld.
— Jos., Spiell., S. u. Sch. 13904.
— Martha, Souffl. 24140. Flensburg I.
— Mila, S. 21050.
— Richard, Ch. 26469. Görlitz I.
Prochaska, Anna, Ch. Prag I.
— -Neumann, Ludmilla, Sch. 31007.
Prochnewska, Marga, S 21131.
Prochnow, Else, Ch. 26560.
Prochorowa, Iranda, S. u. Sch. 38098.

Pröckl, Ernst, Sch. 15399. Berlin III.
Proebster, Curt, S. u. Sch. 19326.
Proesler, Adele, Sch. 8166.
Prößl, Vincenz, S. 35793.
Profes, Anton, Kpllm. 25158.
Prost, Fritz, Sch. 33433.
— Galleiske, Johanna, F Sch. 24338.
Progesky, Rudolf, Konzertm. Stralsund.
Prohaska, Erich, Sch. 29269. Naumburg I.
— Ida, Souffl. Naumburg I.
Proidl, Franz, Gard.-Dien. 33326. Wien I.
Prokasky, Jascha. (Ch.-V.). Coburg I.
Prokop, Rud., S. Wien XII.
Proll, Franziska, Kontoristin. 17397. Duisburg I.
Prondzinsky, Gretel, v., Ch. Berlin XXVIII.
Proner, Toni, S. 22725. Bonn II.
Prossart, Ernst, Sch. 28416.
Prossinger, Anny, Ch. Wien XVII.
Proß, Erwin, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Eugenie, Sch. 32967.
Proßnitz, Adolfine, Sch. u. S. Gablonz, N.
Prove, Liesel, S. 26837.
Provence, Otto, Sch. 9262. Baden-Baden.
Proymann, Adrienne, Sch. 28903.
Prucha, Friederike, T. Wien II.
Prüfer, Gustav, Sch. 33463.
Pruegel, Paul, Sch. 28692. Berlin III.
Prüter, Friedr., Sch. 9282 Wiesbaden I.
Prüß, Otto, Inspiz. 26476.
Prüwer, Jul., Operndir., Kpllm. u. Intend.-Stellv. 30694. Breslau I.
Prunner-Lewicka, Mathilde v., S. 19540.
Pruscha, Viktor, S. Brünn I.
Pruß, Erich, Sch. 31673. Barmen-Elberfeld.
— Ida, F Ch. Barmen-Elberfeld I.
Prybit, Heinz, S. 35524 Görlitz I.
Przemyslav, Leovold, Konzertm. 17468. Berlin I.
Przibra-Weiner, Mara, Sch. 39163.
Przistalik, Eduard, T. Dresden I.
Puchat Hahnenwald, Gustave. F. Sch. 21376. Bayreuth I.
Puchert-Waldeck, Robert, 38312.
Puchmayer, Annie, S. 33550.
Puchstein, Fritz, Dir. S. u. Oberspiell. Iglau I. u. Karlsbad I.
— Gerda, Büroch. u. Kass. Iglau.
Pudoro, Herbert, Sch u. S 27794 Bunzlau I.
Püllmann, Elisabeth, Kass 39073.
Pülty, Viktor, Sch. 38683. Hannover V.
Pünchera, Gabriele, T. Zürich I.
Pündter, Carl, Sch. 31905. Lübeck I.
— Ernst, Dr. phil., künstler. Leiter, Spiell. u. Sch. 32343. Gastier. Strindberg-Festspiele Zürich. Ständ. Adr.: Berlin-Friedenau, Peter-Vischer-Str. 13.
— -Delo, Thea, F Sch. 26449. Ebenda.
Pünkösdy, Auguste, Sch. Berlin IX.
Püsch, Georg, Sch u Spiell. 36954.
— Helene, Sch. 36956.
Püschel, Ludwig, Kmus. 33558. Hannover I.
— Wally, Ch. Braunschweig I
Püttner-Körner, Eugen, Sch. 19877.
Püttjer, Gustav, Sch 22330. Domiz. Berlin N, Artilleriestr. 16.
Püttmann, Sybille, F T. 32481. (s. Huber.)
Pütz, Berthold, S. 35002. Düsseldorf I.
Pütz, Friedrich, Bel.-Insp. 38221. Kiel III.
— Max, stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 31358. Berlin XVIII.
— -Fricke, Antonie, Sch. 25374. Cöln I.
Puffing, Johann, S. 31291. Essen.
Puhle, Frieda, S. 23906.
Pul, Paul, S. 16748.
Pulmann, Albert, Sch. 16465. Basel I.
Punick, Lotte, Obergard. 24630.
Puntigam, Rosa, T. Graz I.
Purchart, Julius, Thmstr. Hamburg XI.
Purka, Willi, Sch. u. S. 26392.
Purkert, Hans, Bibl. u. Souffl. 8778.
Purschian, Annemarie, Sch. 22750. Berlin-Schöneberg, Wartburgstr. 8.
Pusch, Hans, Dr. phil., Dramat. Berlin-Steglitz, Belforter Str. 13.
— Irene, S. 37800.
— Lissy, Ch. 36874.
Puschacher, Ludwig, Spiell. u. Dir.-Stellv. 25096
Puschel, Willi, Sch. u. S. 27829.
Puschendorf, Hedwig, Kass. 26549. Halle I.
Puschert-Popp, Ilse, F Sch. 24304.
Puschmann, Elsa, T. Dresden I.
Pusemann, Franz, Bel.-Inspekt. Wien XIV.
Pussert, Alfred, Sch. 24849. Coburg I.
Pust, Hans, Sch. 26677.
— Richard, Sch. Neumünster-Heide.
Pustar, Ulrich, Oberspiell. u. Sch. 17694. Detmold I.
Pußert, Alfred, Sch. 24849.
Putscher, Franz, S. 25470.
— Georg, Sch. 31407. München I.
Puttkammer, Paul Gerhard Frhr. v., Leiter. Hannover I.
— Mia Baroneß v., Sch. u. S. 35272. Breslau II.
Puttlitz, Julius, S. 31768. Dresden I.
Putz, Arnold, Sch. 38938. Coburg I.
— Grete (Ch.-V.). Leipzig I.
— Richard, S. u. Sch. 37204.
Putze, Cläre, S. 27048.
— Grete, S. Zittau I.
— Gretel, Sch. 29887.
Putzke, Willy, Kpllm. 38969.
Pylipp, Marie, Fris. 28830. Nürnberg I.
Pythel, Abram, Gard. 22114.

Q.

Quaas, Cläre, Sch. 18900.
Quaglio, Eugen, techn.-artist. Requis.-Vorst. Berlin I.
Quaiser, Ernst, Sch. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— ErnstLouis, Inspiz. u. Sch. 38096 Bautzen.
— Johannes, Sch. 35180. Aachen I.
— Kurt, Inspiz. u. Sch. 14831.
Lisa, F Souffl. 18446. Frankfurt a. M.
Quandt, Else, Sch. 29197.
Quare, Math., Tischler. 38823. Trier I.
Quaritsch, Else, T. 31092. Berlin I.
— Frieda, F Ch. Berlin I.
— Karl, S.-T. 30019.
— Max, Ballettm. u. Solotänz. 25745.
Quasebarth, W., Bibl. Wiesbaden I.
Quasni, Betty, Sch. Buer i. W.

Quassowska, Gerda, Valeska, Sch. 39156.
Quast, Rud., Städt. Musdir. u. Kpllm. 17762 Zittau I.
— -Basso, Willi, Spiell. u. Sch. 23520.
Quatz, Charlotte, Sch. 30435
Quecke, Luise, Kanzleibeamt. u. Bibl. Klagenfurt I.
Quedenfeldt, Gernot, Sch. 25634. Ilmenau I.
— Gustav Dr., Dir., S. u. Oberspiell. Landshut-Straubing
Queen, Josy, Ch. 36525.
Queis, Frieda, Bureauch. Wanne-Eickel.
Quent, Adelheid, Ch. Nürnberg I.
Quentin, Klara, F Ch. Cassel I.
Querhammer, Maria, Ch. 24657.
Querl, Maria, Sch. 25816.
Querling, Anna. 26056.
Quester, Anni, S. 35417. Mainz I.
— -Majewski, Lilli, Sch. 26710.
Querner, Elsa, Uebungsmstr. 25883.
Quidde, Wilh., Ch. 30935.
Quincke, Wolfg., Dir. 30069.
Quint, Peter, Sch. u. Insp. 24860.
Quitt, Josef, Bureauch. 21127.
Quittmann, Emil, Sekr. 17790.

R.

Raab, Carl, Techn. 37459. München.
— Friederike, T. 35128. Wien II.
— Hilde v. 30276. (s. H. v. Freiwald).
— Louise, Sch u. S. 22833.
— Max, Kpllm. 21653.
— -Rudolph, A., Sch. 21091. München XI.
Raabe, Hans, Sch. 33415. Prag I.
— Ilse Marg. 32898.
— Peter, Hofkpllm. 8852. Weimar I.
— Dr., Peter, Generalmusikdir. Aachen I.
— Siegfried, Sch. 207 München VIII.
— Valeska, Sch. u. S. 21910 Oppeln, O.-S.
— -Burg, Emmy, S. Gastier. Charlottenburg, Mommsenstr. 28. (Tel. Steinpl. 9762).
Raack, Gretel, Ch. 24395
Raalte, Alb. v., Kpllm. 20364.
Raasch, Erich, Bühnenarb. 29175.
Rabe, Elisabeth, Sch. 21026. Minden i. W. I.
— Elisabeth, Sch. Nordhausen II.
— Else, Sch. 12903. Schaffhausen-Winterthur.
— Hans, Kpllm. 36733.
Rabanus, Maria, Sch. 26552. Mülheim-Ruhr II.
Rabenalt, Guido, Orchm. 32487. Graz I.
Rabenbauer, Amalie, Bureauch. u. Sekr. 31565. Zwickau I.
— Max (Ch.-V.). München I.
Rabbow, Elisabeth, S. 20005.
Rabens, Hermann, Sch. Cottbus I.
Raber, Gusti, Sch. Innsbruck II.
— Philipp, Sch. Wiener Optten-Ens. Krasensky.
Rabinowicz, Sam, Ch. Berlin XXVIII.
Rabinowitz, Hermann, Sch. 23428.
Rabl, Hermine, S. 37126
— Walter, Dr., Kpllm. 31053. Magdeburg I.
Rabow, Clara, Souffl. 39002.
Rabot, Wilh., S. 31508. Hannover I.
Rachmann, Hermann, Verw.-Chef. Königsberg i. Pr. II.
Rackow, Else, T. 24805 Berlin XXXVI.
Rad, Otto, Ch. Reichenberg i. B. I.
Raddatz, Julie, S. 12031.
Rade, Marg, Sch. 8630.
Radebolt, Martha, Kass. 28445. Kiel III.
Radeck, Emmy, Sch. 23234. Hamburg XII.
Radecke, Georg, Requis. 38163. Berlin XIII.
— Otto, Spiell. u. S. 33567.
Radel, Käte, Sch. 18481. Weimar I.
Rademacher, Nelly, Sch. 34633. Bern I.
Raden, Ernst, Sch. Berlin XXa.
— -Rommel, Adolf, Sch. u. S. 35356. Dtsch. Theater Oberschlesien
Radermacher, Matthias, Städt. Gard.-Insp. 25758. Düsseldorf I.
Rades, Ewald, Sch. u. S. 32701.
Radesey, Hilda, Ch. Wien II.
Radetzky, Oskar, Spiell. u. S. 37279. Reichenberg i. Böhm VI
Radewald, Antonie, Sch. Spandau.
Radig, Paul, Kpllm. Heidelberg.
Radil, Paula, T. Pilsen.
Radinowa, Serafine, Sch. 38092.
Radisch, Marg, Sch. u. T. 27175. Beuthen, O.-Schl.
Radke, Paul, Sekr. 14552.
Radkiewicz, Claudia v., S. 12096.
Radlberger, Anny, F Souffl. Graz.
Radlegger, Alois, Musik- und Chordir. Brünn I.
Radloff, Carl, Inspiz., Ch. (Ch.-V.). Lübeck I.
— Elisabeth, Kass. 16534. Plauen i. V. I.
Radnitz, Ernst, Insp. Prag.
Radosta, Ernestine, Ch. Mähr.-Ostrau.
Radtke, Adolf, Solorep. 31052. Frankfurt a. M. I.
— Adolf, Tischler. 29457.
— Minna, F Sch. 26299.
Radzunat, Georg, Sch. 27044.
Raebel, Elisabeth, F Ch. Düsseldorf I.
— Max, Inspiz. (Ch.-V.). 17660. Düsseldorf I.
Räcke, Rud. v., S. 33849. Brünn I.
Raeder, Dora, Sch 29295.
Ränzke, Berta, Requis. 26550.
Räz, Albert, Hofmus. 30174. Stuttgart I.
— Edith, T. (V.-L.). Braunschweig I.
Rafael, Werner, Sch. 25068. Berlin I.
Raff, Maximilian, Sch. 35214.
Raffael, Irene, Sch. 15090. Lüneburg I.
Ragau, Herbert, Kpllm. 28396. Neumünster-Heide I.
— Lo Ballettm. Neumünster-Heide I.
Rahardt, Emil, Spiell., Sch. u. S. 28337. Moers.
Rahaus, Ernst, Thmstr. Sondershausen.
— John, Ch. 23073.
Rahlwes, Carl, Bühnenarb. 30131. Hannover I.
Rahn, Bruno, Sch. 22243. Meiningen I.
— Erna, T. Düsseldorf I.
— Fritz, S. 13108.
— Hermine, Sch. Altona I.
Rahr, John, Insff u Sch. Lübeck II.
Raid, Gretel, S. 31272. Essen I.
Raimann-Aman, Mieze, Sch. 25532. Domiz. Berlin N, Bernauer Str. 96.

Raimond, Otto, S. 18623. Liegnitz I.
Raimund, Carl, Ober-Maschm. 29691.
— Emil, Sch. u. Bureauch. 26177. Hamburg IX.
— Isabella, S. 13877.
— Karl, S.-T. Wien II.
— Otto, Spiell u. Sch 37464.
Rainau, Loni, Sch. 25791. Oppeln, O.-S.
— Riquette, S Salzburg.
Rainer, Hanna, Sch. u. S. Cassel II.
— Hans, Bureauch. Würzburg I.
— Leo, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Liesl, Sch. Iglau I.
— Louis, Sch. 33499 Berlin IX.
— Marion, Sekr. 27899.
— Rosa, Sch. u. S. 35466. Graz.
Rainert, Jenny, Sch. Mähr.-Ostrau I.
Rains, Leon, Prof. u. Kgl. Kjäng. 31286.
Rajewsky, Paul, Gard. 38766. Hagen.
Rajol, Maria, S. Wien II.
Rajso, Oskar, Sch. 9056. Berlin XXXV.
Ralf, Margit, S. 22368.
Ralfs, Leonore, Sch. u. S. 27188. Flensburg I.
Rall, Albert, Insp. 25264.
Ralph, Hanna, Sch. 20367.
Ramb, Peter, Sch. 38707.
Rameau, Else, S. 19886.
— Emil, Sch. 31664. Berlin IX.
— Hans, Sch. 30864. Königsberg III.
— Lotte, Sch. 19304. (s. Rogall).
Ramer, Anny, Sch. Wien XII.
Ramm, Charlotte, Sch. 36276. Schmiedeberg i. R.
Ramm, Emilie (Ch.-V.). Hamburg I.
— Hugo (Ch.-V.). Hamburg I.
— Paul, Th.-Fris. 37824. Hildesheim I.
Rammel, Luise, F Sch. 19440. Gießen I.
Rammitz, Hans, Sch. 21870.
— Traute, F Sch. 35395.
Rampelmann, Adolph, Spiell. 18193. Düsseldorf III.
Ramse, Dr., Josef, S. 26002. Mainz I.
Ranck, Olga, Inspiz u. Sch. 16751.
Ranczak, Hildegard, S. Düsseldorf I.
Raud, Marie, S. Brünn I.
Randau, Max, Ch. Freiburg i. Br. I.
Randée, Annie, Ch. Frankfurt a. M. I.
Randel, Kurt, Spiell. u. Sch. Allenstein I.
Randolf, Elly, Ch. u. Sch. 27846.
— Rolf, Sch. 31581.
Randolph, Clara, Souffl. Heilbronn I.
Randow, Fritz, Sch. 22385.
— Hilde, Sch. 23628
Randt, Carl, Sch. 29117. Schwerin i. M. I.
Ranft, Hans Heinr., Sch. 24092. Augsburg I.
Ranghoch, Friedrich, Ch. 17438.
Ranke, Else, Sch. 33773.
Ranninger, Karl, Spiell. u Sch. Wien XI.
— Rosa, T. 35139. Wien II.
— Seppl, S. Barmen Elberfeld I.
— Valentin, Sch. u. S. 13135
Rannow, Arthur, Dir. Berlin IV.
Rantzau, Käthe, S. 35210. Wien XVII.
Ranzenhofer, Arthur, Sch. Wien VI.
— Ludwig. 13559. Dir. d. Disch. Th. in Bukarest u. d. Original-Wiener Lustspiel-Ensembles. Z. Zt. Privat. Ständ. Adr.: Ostseebad. Sellin-K., Burg Hohenzollern.
Raoul, Rita, Sch. 12315.
Rapoch, Gilta, S. Krems a. d. D. I.
Rapoport, Ignatz, Ch. Breslau I.
Rapp, Fritz, Kjäng. 28767. Altenburg.
— Maria, Ch. Darmstadt I.
— Marie, S. 22820.
— Walter, Kpllm. 38138. Karlsruhe I.
Rappel, Fritz, S. 34754.
Rappeport, John, Sch. 32541.
Rappo, Anita, T. 30619. Domiz. Berlin-Friedenau, Stierstr. 21
Rappold, Marie, F S. 22609.
Rarisch, Franz, Ch. Bautzen.
Rasch, Wolfgang, Kpllm. 33865.
Rasche, Karl, Sekr. u. Bibl. Minden i. W.
Raschè, Karl, Inspekt Wien XX.
Raschig, Elly, Sch. 16357.
— Max, Spiell. u. Sch. 17089. Zoppot I
— -Steffens, Frieda, Sch. 6815.
—-— Marie, Souffl. Berlin XLV.
Raschke, Emil, Kpllm. Glogau.
— Marie, F Ch. 18070. Barmen-Elberfeld I.
Raschkow, Karl, Sch. 22120.
Rasco, Heinz, Inspiz. 38335.
Rasenack, Johann, Bel.-Inspekt. Hamburg IX.
Rasing, Otto-Will, Sch. u. S. 27006. Bunzlau I.
Raslag-Sarten, Karla, F S. Graz.
Rasp, Fritz, Oberspiell. u. Sch. 33841. Berlin XIV.
Raspe-Pütjer, Trude, Sch. 28830. Berlin N, Artilleriestr. 16.
Rasper, A. Walter, Sch. 23938.
Rasquin, Carl, Spiell. u. Sch. Zwickau I.
— Charles, Sch. 34054.
— Kurt, S. 19526.
— Magdalena, Souffl. 27168. Cleve, Rhld.
Rassek, Marta, Sch. 14706. Berlin
Rasso, Else, Sch 38711 Saarbrücken I.
Rassur Schulisch, Elsa, S. u. Sch. 29824.
Raßbach, Else, F Souffl. 23619. Domiz. Lübeck, Moislinger Allee 18.
Raßlach, Alois, S. 22012.
Raßmann, Else, Sch. 24832. Staßfurt-Leopoldshall.
Raßmussen, Anna, T. (B.-U.) Cöln I.
— Magwild, S. 21395.
Ratenhoff, Friedr., Ch. Elberfeld II.
Rath, Eva, Sch. 19700
— Walter, Kpllm. Zeitz.
Rathausky, Hans, Sch. 28871. Kattowitz I.
Rathert, Rud., Schnürm. 38634. Dortmund III.
Rathey, Franz, Bel.-Inspekt Danzig I.
Rathfelder, Karoline, Ch. Berlin VIII.
— Kurt, S. 20534.
— Rudolf (Ch.-V.). Stuttgart I.
Rathgeb, Arno, Ch. Zürich II.
Rathje, Georg, Bel.-Inspekt. 20621. Hannover IV.
Rathke, Erich, Bel.-Inspekt. Stralsund.
Hedwig, T. 38211. Essen I.
Rathmann, Hans, Sch 38373 Eisenach I.
— Heinz, Sch. 27970. Stralsund.
Rathner, Ferd., S.-T. u. Lehrer d. Ballettschule. 30331. Wien II.

Rathsam, Henry, Thmstr. Minden i. W. I.
Ratislav, Karl Josef. Dr. phil., Dram. Wien I.
Ratzinger, Amalia, Ch. Linz a. d. D. I.
Rau, Bernhard, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Erich, Sch. 31580. Danzig.
— Ernst Emil, Oberfris. 38884. Dresden III.
— Franz, Chordir. u. Kpllm. 34593. Barmen-Elberfeld.
— Gottfried, Requis. 37449.
— Hermann, Bureaudir. Dresden I.
— Ida, Sch. 27020.
— Richard, Sch. 20903. Memel I.
— Willy, Sch. u. S. 8762.
— Willy, S. 26511.
— -Eckert, Gertrud, T. Düsseldorf I.
Rauberger-Hansen, Else, Sch. u. S. 26781.
Rauch, Carl, Ch. Nürnberg I.
— Clara, T. Nürnberg I.
— Erich, S. 35261. Crefeld.
— Franz, Sch. u. S. 10777. Berlin XXVIII.
— Hermann, Dr. phil. Oberspiell. Wiesbaden, Lange Str. 31. (Ehemal. Dir. d. Wiesb. Residenzth.)
— Leopold Franz, S. Krems a. d. D. I.
— -Belloni, Marga, Ballettmstr. 29341. Charlottenburg, Spreestr. 35 b. Kaminsky.
Rauchhaupt, Blanda, Ch. u. Sch. Dessau I.
Rauchhaupt-Walden, Gertrud, F Sch. (zur Laute). 34691. Dessau, Amalienstr. 23, privatisier.
Raudies, Oskar, Bel.-Inspekt. Lübeck II.
Raufelder, Anna, F Ch. Chemnitz I.
Rausenbarth, Christian, Konzertm. Baden-Baden.
Rauh, Georg, Ch. Dresden III.
Rauhut, Ernst, Bureaug. 33870.
Raul, Anton, Sch. 13905.
— Elfriede, S. u. T. 23756.
Raumitz, Erich, S. 23757.
Raupach, Alice, Sch. Köslin-Kolberg.
— Walter, Sch. 18065. Erfurt I.
Raupp, Marie, Sch. 30904. (s. u. F Botinelli.)
— Wilhelm, Chordir. 27597.
Rausch, Carl, Sch. 28504. Leipzig I.
— Carl, Obergard. 18963. Berlin IX.
— Louise, Ch. 15917. Magdeburg I.
Rauschenberg, Mizzi, Sch. u. Inspiz. 33490. Baden-Baden.
Rauscher, Josef, S. u. Ch. Klagenfurt I.
— Willi, art. Sekr. 32567. Graz.
Rautenberg, Alice. 9077.
— Grete, S. 24768.
— Karl, Gard. 37766. Berlin.
— Virginia, Sch. 19554. Milwaukee I.
Rauthell, Trudik, Sch. 29686.
Rauthski, Erdmuthe, Soufsl. 29937.
Rautmann, F Marg., Ch. Braunschweig I.
Rave, Irma, S. 8840.
Ravelly, Lia, Ch. Schweidnitz.
Raven, Ernst Heinz, S. 22137.
— Theo, Oberspiell. u. S. 30834. Magdeb. I.
— Wanda, Soufsl. 25808. Mühlhausen in Thür. I.
— Willy, Sch. 24547.
— Wolf von, Sch. Ingolstadt I.
— -Ernst, Edith, Sch. 17907.
— -Seidel, Else, F Ch. u. S. 31025. (s. F Else Seidel).
Ravenau, Ida, F Sch. 30351. Dortmund I.
Ravensberg, Geert vom, S. 8841.
Ravenstein, Hanni v., F S. u. Sch. 29503.
— Peter v., S. 29502.
Raventos, Erich, Sch. 32586. Hamburg X.
Ravestrat, Ernst, Spiell. u. Sch. 28694.
Rawther, Helyett, S. Saaz.
Ray, Fränzi, Sch. 24129.
Rayer, Joh., Bel.-Inspekt. Hamburg III.
Raym, Martha, Sch. 23705.
Raymann, Ferd., Ch. Brünn I.
— Helmut, Ch. Brünn I.
— Jetty, Ch. Brünn I.
— Trude, S. Solothurn (Schweiz).
Rayna, Margit, Sch. 19865.
Rebel, Emma, Gard. 38609. Frankfurt a. O.
Rebell, Heinrich Josef, Thmstr. 36799. Stuttgart V.
Rebenschütz, Marg, S. Wiesbaden I.
Rebentisch, Georg, Ch. u. Sch 32307.
Reberg, Joseph, Inspiz. Berlin XXXV.
Rebstock, Karl, Sch. u. Spielw. 35146. Stuttgart I.
Rebus, Otto, Sch. Barmen, Städtebundth.
Recca, Annie, Sch. 25414.
Rechenberg, E., Ch. Berlin XV.
Rechow-Stelter, Erna, F Sch. 33405. Prenzlau.
Rechter, Herma, Sekr. 36641. Neumünster-Heide I.
Recke, Carl, Sch. u. Spiell. 21885. Brandenburg a. d. H. I.
— Emil, Sch. Brünn I.
Reckemeyer, Karl, Ch. München I.
Reckentin, Franz, Kpllm. 30297. Domiz. Berlin-Tempelhof, Dorfstr. 7.
Reckziegel, Carl, Chordir. Reichenberg i. B. I.
Redding, Fritz, Thmstr. Berlin XXXV.
— Rudolf, Sch. 27049.
Reder, Artur, Sch. u. S. 27749.
— Else, Ch. Stuttgart I.
— Ludwig, Ch. 34158. Stuttgart I.
Redien, Carl, Sch. 20463. (s. gastier. Künstl.).
Redl, Andreas, Inspiz. Augsburg I.
— Franz, Spiell., Sch. u. S. Brüx.
— Fritz, Kpllm. 25052.
— Norbert, Ch. Augsburg I.
— Paul, Bühnenmusdir. u. Solorep. Wien II.
Redlbacher, Julie (Ch.-V.). Stuttgart I.
Redlich, Elisabeth, F Dir. u. Sch. Buer.
— Georg, Sch. Marienwerder.
— Heinz, Sch. Buer.
— Karl, Th.-Tischler. 36905.
— Otto, Sch. 30209. Berlin XLVI.
— Sigismund, Sch. Buer
— Walter, Sch. Berlin IX.
Rednarczyk, Artur, S 27644.
— Samuel, Dir., Oberspiell. u. Sch. Buer.
— Walter, Sch. 33110.
Redwitz, Julie v., F Sch. 7717. Barmen-Elberfeld I.
— Lotte, S. 28247. Hildesheim I.
— Marga (Ch.-V.). 19871. Breslau I.
Ree, Heinrich, Ch. 24396.
— -Henrion, Jenny, F Sch. 27035. Zittau I.
Reeck, Max, Hausperf. 26057. Berlin I.
Réer, Rudolf, Hofsch., Ehrenmitgl. Coburg I.
— -Wallnau, Paul, Spiell. u. Sch. 8920.

Rees, Oskar, S. 24097. Greifswald i. Pom. I.
Reese, Adolf Henry, Gard. 33196. Hamburg I.
— Heinz, Sch. u. Sekr. 29479.
Reesemann, Annie, Sch. u. S. 22464.
Reetz, Reinhold, S. u. Sch. 27621.
Rega, Trude, S 37272.
Regelsky, Erich, Kpllm. Berlin XXXIV.
Regemann, Paul, Sch. 36640. Neumünster-Heide I.
Regenhardt, Carl, Konzertm. Ulm a. d. D.
Regensburger, Max. 25933. Halle II.
Regenz, Leo, Sch. u. Insp. 31584.
Reger, Julius, S. 34171.
Regler, Marion, Sch. 34296.
Regmann, Rolf, S. 27098.
Regnald, Frieda, Sch. 35233.
Regner, Franz, Sch Pilsen.
Rey, Heinrich, S. Berlin XIX.
Rehag, Adolf, Obergewandmstr. 36688. Leipzig V.
Rehagen, Minnie, S. 26260.
Rehausen, Georg, Inspiz. u. Sch. Freienwalde II.
Rehbach, Adolf Friedrich, Sch. 25067. St. Gallen.
Rehberger, Josef, Sch. 29979.
— Paula, Sch. Klagenfurt I.
Rehburg, Dr. phil. Maximilian, Dram. 27816
Reher, Frieda, Sch. 28463. Kempten i. Allgäu (s. Nachtrag).
Rehder, Carl, Spiell. u. Sch. 29335. Bremen II.
Rehders, Else, Sch. 20905.
Rehfeldt, Franz, Sch. u. Spiell. 27052. Schweidnitz.
— Friedel, S. 36422. Potsdam I.
Rehfels, Franz, Insp, Bibl. u. S. 26404. Essen II u. Frankfurt a. M. V.
Rehfuß, Carl, S. 9315. (s. gastier. Künstl.).
Rehkemper, Heinrich, S. 35642. Coburg I.
Rehkopf, Adolf (Ch.-V.). 32122. Schwerin I.
— Anna, F Ch. Weimar I.
— August, Ch. 31562 Weimar I.
— Frieda, Ch. Schwerin I.
— Paul, S. 30392. Berlin III.
Rehländer, Gertrude, Ch. Wiesbaden I.
Rehlein, Maria, Sch.-Vol. 21865.
Rehlen, Maria v., Sch. 9498.
Rehlender Dorndorf, Kurt, Dir. 22616.
Rehms, Helene, Requisitengeh. 36760.
Rehnboë, Ida, Sch. 18886.
Rehorn, Hermann, Ch. Elberfeld II.
Rehr, Luise, S.-T. (B.-U.). Darmstadt I.
— Martha, Sch. 25769. Hamburg III.
Rehren, Else, S. 21243.
Rehse, Anita, S. 23701.
— Elsa, Sch. 28638.
— Erna, Ch. Königsberg II.
— Käte, Sch. 19183.
Rehwagen, Oskar, Orchm. 33822. Jena.
Reibold, Auguste, Sch. 12281.
Reich, Bernhard, Dr., Spiell. 27262 Berlin IX.
— Carl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXVII.
— Else, S. 23540.
Reich, Else, S. 27804.
— Fritz, Thmstr. Charlottenbrunn.
— Helga, F Sch. 21586. Oppeln i. O.-Schl.
— Hermann, Ch. Wien II.
— Käte, Sch. Berlin XXXVII.
— Lo, T. Berlin XI.
— Maria, S. 38280. Mühlheim a. d. R. II.
— Mitzi, Sch. Prag I.
— Mizzi, Sch. Bielitz I.
— Walter, Kpllm. 37233.
— Wilhelm, Solorep. 25191. Dortmund I.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 6154. Oppeln i. O.-Sch.
— -Dörich, Fina, F S. 34553. Wien XVII.
Reichard, Erich, Konzertm. 33179.
— Josefa, S. 16232.
Reichardt, Adolf, Thmstr. 39022.
— Else v., Sch. 21104. Marienwerder I.
— Erika, Sch. u. S. 18590.
— Gustav, Ch. 5773. Gotha.
— Hannah, Sch. 24056.
— Hans v., Sch. 21443.
— Ilse, S. 38667.
— Josefine, S. Salzburg I.
— Magda, Sch. 22335.
— Maria, Sch. 34474. Cassel II.
— Max, Sch. u. S. Augsburg I.
— Oskar, Dram. 22366.
Reichart, Friedrich, Sch. 16482.
— Max, S. 26213.
Reiche, Hanni, Sch. 23192.
— Trudel, Sch. 22319.
Reichel, Dora, Sch. u. S. 16086.
— Hellmuth, Sch. 35614. Amberg.
— Joachim v., Oberspiell. u. Dramat. 35597. Düsseldorf-Duisburg I.
— Kurt, Bureauch. 35789. Basel I.
— Max, S u. Ch. 29000. Königshütte, O.-S.
— Max, S. 30447. Hamburg II.
Reichelt, Erich, Sch. 25982.
— Ernst, Ch. Wien II.
— Gertrud, Sch. u. Ch Hilden, Rhld.
— -Schöngen, Otto, Sch. u. S. 21976.
Reichenau, Clara, Sch. 34118.
Reichenbach, Bernhard, Sch. 32696.
— Egon, S. 16989.
— Georg, S. u. Sch. 21935.
— Gerda, Sch. 33943.
— Heinrich, Kass. 26792. Hamburg III.
Reichenberg, Johanna, F Sch. 28997. Klagenfurt I.
— Sonja, Sch. Wiener Operetten-Ensemble „Krajensky".
— Wilhelm, Spiell. u. S. 28998. Klagenfurt I.
Reichenberger, Hugo, Kpllm. 30821. Wien II.
Reicher, Emanuel, Sch. 30021. Dir. New York, Garden Theatre. (Ehrenmitglied Oldenburg, Landesth.).
Reichert, August, S. 18785.
— Catharina, Sch. Baden-Baden.
— Conrad, Orchm. 31883.
— Friedrich, Sch. Hildesheim.
— Fritz, Sch. 26644.
— Gustav, Ch. Gotha I.
— Heinrich, Ch. München X.
— Katharina, Sch. 17004.

Reichert, Lina, Ch. 35903. Heilbronn I.
— Walter, Sch. u. Inspiz. Solingen.
Reichhardt, Erich, Orchm. 33179. Stettin.
Reichhold, Elsbeth, Sch. 28514.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 32676. Aachen I.
Reichmann, Ernst, Techn. 37321. Magdeburg.
— Heinr., Sch. 26501.
— Theodor, Sch. u. Volont. 30748. Altona II.
Reichstein, Berta, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Walter, T. Magdeburg I.
Reichwald, Jul., S. 9839.
— Karl, S. 34480.
Reichwein, Leop., Kpllm. 31219.
Reick, Marianne, Sch. 10218. Altenburg, S.-A.
Reif, Adolf, Bibl. Wien VI.
— Fanny, Sch. 2 887. Neumünster Heide.
— Josef, Ch. Wien XVII.
— Ulrich, Bureauch. 38973. Kattowitz I.
Reisenberger, Louis, Ch. 33291. Mannheim I.
— Otti, Ch. Mannheim I.
Reisenstein, Herm., Sch. 32183.
Reiff, Fanny, F Sch. u. Souffl. 26887. Neumünster Heide I.
— Fritz, Sch. 34155. Leipzig I.
Reiffel, Burga, S. 23975. Essen II.
Reissenstein, Egon, Sch. 20530.
— Hermann, Sch. Saarbrücken I.
Reischneider, Willi, Sch. u. Insp. 23413.
Reigbert, Claire, Sch. 20331.
— Erna, Sch 35483. Berlin XVI.
— Otto, küntzl Beirat 37874. München VI.
Reiht, Jobst v., Sch. Berlin XIV.
Reil, Else, Ch. 38318. Aachen I.
Reiland, Mathias, Bühnenarb. 38987. Saarbrücken I.
Reim, Elsa, Ch. 33340. Wien II.
Reimann, Berta, Sch. Bielitz I.
— Emmy, Ch. Osnabrück I.
— Franz, Ober Thmstr. 37427. Essen I.
— Ida, Ch 28547.
— Max, Dir. u. Oberspiell. 30611. Nürnberg II.
— Mieze, Sch. 25523.
— Otto, Dir. Kissingen, Kurtheater.
— Rudolf, Sch. 35812. Zwickau I.
— Willy, Sch. Gelsenkirchen I.
— Willy, Sch. Wien VI.
Reimar, Marg., Sch. 11542.
Reime, Kurt, Kpllm. 10948. Stettin I.
Reimer, Adolf, S. 30206. Magdeburg I.
— Aug., Thmstr. 34770. Hamburg IX.
— Hans, S 28401 Gastier. u. studienhalber München I, Kochstr. 14.
— H., Sch 18620.
— Lilly, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Max, Sch. 30588. Hannover I.
— Ottilie, Souffl. Baden-Baden.
— Rudi, Sch. 36213.
— Vera, Sch. Glatzer Grafschaftstheater. (s Nachtrag).
— Viktor, Dir. Stellv. u. Bureauch. 27568 Königsberg II.
— -Alberti, Clemence, F Sch. 7512 Trier, Simeonstiftstr. 6-7.
Reimers, Ella, Bureauperf. 37630. Altona.
— Emerich, Sch. 33734. Wien I.
— Frieda, Sch. 10635.
Reimers, Friedel, Sch. 36497. Hildesheim I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 31952. Wien I.
— Gustav, Sch. 32084. (s. Rodegg).
— Hanny, S. 12048.
— Helga, Sch. 34667. Wiesbaden I.
— Käthe, F Sch. 19499. (s. Habel-Reimers).
— Kathie, Ch. 20538
— Marta, Sch. Ilmenau I.
— Martha, S. 16983.
— Rudi, Sch. Beuthen, O.-S.
— -Pfeiffer, Erna, Sch. 11593.
Reimke, Käthe, Bureaugeh 23262.
Rein, Alfred, Verwalt.-Inspekt. 14597.
— -Pipping, Irma, S. 37260.
Reinach, Gerda. 19454.
— Toni, S. 22705
Reinald, Edwin, Sch. 34635. München X.
Reinberg, Willy, Ch. Kiel I.
Reinboth, Alfr., Sch. u. S. 31618.
Reindl, Josef, Bühnenarb. 28831.
Reineck, Carl Heinz, Spiell. u. S. 29478. Bamberg.
Reinecke, Alfred, Spiell. u. Sch. Forst i. d. L.
— Elisab., Ch. Dresden I.
— Ewald, Ch. 32701. Berlin VIII.
— Hannchen, S. 35895.
— Olga, Sch. 29690. Düsseldorf III.
— Paul, S u. Korrep. Schwerin i. M. I.
Reinecken, Lotte, Sch. 12157.
— -Hungar, Anna, F Sch. 9884.
Reineke, Olga, S. 17104.
— Rud., Oberspiell., S. u. Sch. 30116. Berlin SW 48, Puttkamerstr. 15.
Reineking, Henry, Sch. 28609.
Reinelt, Walter, Sch. Potsdam I.
— -Gerson, Fritz, Inspiz. u. Sch. 21375. Berlin XXXVII.
Reiner, Elisabeth, S. 24926.
— Fritz, Kpllm. 34208. Dresden I.
— Grete, Sch. Wien XI.
— Herma, S. 22761.
— Lidy, Sch. 34813. Berlin XXVIII.
— Ludwig, Inspiz u. Sch. Wien XI.
— Marcel, Ch. Wien XVII.
— Marie, Souffl. 34023. Breslau I.
— Michael, S. 24927.
— Waldemar, Ch. Augsburg I.
— Willy, Ch. Außig.
Reiners, Annie, F Sch.-Ch. 25014. Berlin I.
Reinert, Maria, Sch. 34433.
Reinfahrt, Gertrud, Sch. 2428.
Reinfeld, Nicolai, S. 33725. Basel I.
Reinfels, Kurt, Sch. u. S. 33989.
Reinfurth, Emil, Stellv. Leit. u. Bureauch. 25097.
Reingruber, Helene, T. 35014. Wien II.
— Mizzi, S. u. T. 24583
— Rudolf, T. 32160. Wien II.
Reinhäckel, Charl, Ch. Berlin I.
Reinhard, Grete, T. Lübeck II.
— Lucie, S. 38720 Göttingen.
— Willy, Ch. Elberfeld II.
Reinhardi, Elis., Sch. Detmold I.
Reinhardt, Adolf, Sch. 9198. Gotha I.
— Anna (Ch.-V.). 30637
— Anni, Ch. Barmen Elberfeld I.
— Carl, Art. techn. Insp. Brünn I.
— (Ruppius), Carl, Kpllm. 602.

Reinhardt, Carl, Sch. u. S. 28609.
— Delia, S. 34221. München I.
— Emmy, S. 24471.
— Frieda, Ch. Regensburg.
— Fritz, Sch 27766. Glogau I.
— Grete, Sch. 19595.
— Hans, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 21957. Lüneburg I.
— Hansy, Sch. 23289. Wiener Optten.-Ens. „Krasensky".
— Hermann, Hausinspekt. 28950. Frankfurt a. M. V.
— Ilse, S. 29656. Gleiwitz, O.-Schl. I.
— Johannes, Bureauch. Frankfurt a. M. V.
— Martha, Sch 16441.
— Martin, S Barmen-Elberfeld.
— Martin, Sch. 35283.
— Max, Prof., Eigentümer u Oberspiell. 30660. Berlin IX, IX a. u. IX b.
— Nora, Sch. 12392. Düsseldorf, Lichtstraße 25.
— Poldi, Tanzleitung, Saarbrücken II.
— Roman, Sch. 33448. Praq I.
— Thea, Souffl. 22476. Düsseldorf III.
— Willi, Ernst, Sch. 24633.
— Willy, Sch. 25700. Sondershausen.
— Sch. Siegburg.
— -Häußeler, Anni, Sch. 30637.
— -Hall, Gretel, v, F Sch. 22654. Dortmund I.
— -Hawacker, Johanna, Sch. 28289. Wiener Optten. Ens. „Krasensky".
— -Westermeier, Alexandrine, S. Gastier. Bln.-Charlottenburg, Trendelenburgstraße 10 (T Wilh. 2816).
Reinhart, Willi, Inspiz. Elberfeld II.
Reinhoff, Friedel, Sch. 22872.
Reinhold, Alfred, Bureauch. 8304.
— Hans, Correp. Wien XVII.
— Johanna, Ch. Coburg I
— Liesy, Sch. u S. Berlin XLVIII.
— Lotte, Ch. 11775. Magdeburg I.
— Viktor, Obermasch. 21539.
— -Leider, Wilhelm, Sch. 35144.
Reinicke, Friedrich, Sch. 9008. Breslau V.
— Hermann, Requis Kiel.
Reinisch, Leopold, Bel.-Inspekt. Wien V.
Reinitz, Hermann, Sch 26255.
Reinke, Adolf, Inspiz. 32441 Rostock I.
Reinken, Friedrich, Thmstr., Wandsbek.
Reinl, Andreas, Obermaschm. u. Thmstr Eger.
Reinold, Franz, Sch. Krems a. d. D. I.
— Fritz, Sch. 35074. Rostock I.
— Thea, S. 37215.
Reinmar, Hans, S. 30942. Dresden I.
Reinsdorff, Anna, Souffl. 35737. Hamburg III.
— Käte, Sch. 28706.
Reinsfelder, Ant., Inspekt. 25003. München IX.
Reinus, Meta, Souffl. 25863. Berlin IX.
Reinwald, Fritzi, Ch. Saarbrücken I.
Reipert, Max, Sch 34988.
Reipschläger, Erich, Dr., Kpllm. 19174. Rostock i. M.
Reis, Korbinian. 25109.
— Wilhelm, Ch.-Elev. Basel I.
Reisch, Friedrich, Dr., Kpllm. München I.
Reise, Karl, Kapllm 26731. Rostock I
Reisenhofer, Josef, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Maria, Sch Gastier. Berlin NW 23, Altonaer Str. 30.
Reiser, Adolf (Ch.-B.). Leipzig I.
— Emil, Mus.- u. Chordir. 34491.
— Marie, F (Ch.-B.). Leipzig I.
— Therese, Souffl. 28483.
Reissig, Berthold, Sch. 32401.
Reisima, Otto, Bibl. Wien XV. (s. Nachtr.).
Reisinger, Bertha (Ch.-B) München I
— Franz, Kammersäng. 33018 Berlin VIII.
— Frieda, Sch 21670. Dtsch. Th. Oberschlesien, Hauptsitz Ratibor, Hotel Bruck, Oderstraße.
Reissner, Frieda, Sch. 21670.
Reisland, Rud, Dr. S. 7928.
Reisler, Hans, Sch. 29726.
Reisner, Irma, S. 35230.
Reiß, Erich, Dramat. 20982. Berlin IX.
— Karl, Sch. Inspiz. Ulma i. W
— Paul, S. u. Sch. 26384. Ulm i. W.
— Paul, S. 23360.
— Rud., Orchm. 31636. Wien II.
Reiß-Hagen, Marie, Souffl. Potsdam II.
Reiße-Moser, Emmi, Sch. Merseburg I.
Reißmann, Ernst, Sch. Mähr.-Ostrau.
— Fritz, Sch. u. S. 27954. Eßlingen a. N.
— Fritz, Sch. u. Vorst. des Dekorationswes. 27994. Hirschberg I.
Reissert, Rose, Sch. 28860. Brieg, Bez. Breslau.
Reiße, Emma, S. 21043. Stolp i. P.
Reißer, Rich., S. 34016. Reichenberg i. B I.
Reißert, Hella, Sch. 17429.
Reißig, Berthold, Sch. Berlin III.
— Ernst, Oberspiell. u. Sch. 13205. Bielefeld I.
Reißner, Emil, Oberspiell. u. Sch. Innsbruck I.
Reitbauer, Carl, Inspiz, S. u. Sch. Wien III.
Reitelshöfer, Friedr., Inspiz 33709. Nürnberg I.
Reiter, Anny, Sch 12705.
— Dorrit, Sch. 38003. München IX.
— Emil, Dir. 9681. Mannheim, Neues Th. (Wiener Operettenspiele).
— -Forst, Anna, F Sch. 12705.
Reitermann, Marg., Ch. München X.
Reith, Else, S.-T. 29910 Essen I.
— Matthäus, Ch. Magdeburg I.
— -Hartmann, Emma, F T. Wiesbaden I.
Reithel, Emil, Konzertm. Dortmund III.
Reithmeyer, Karl, städt. Thmal. 31626. Graz
Reitmeier, Adalbert, Thmstr. München IX.
Reitinger, Jaro, Kpllm. 30928.
Reitter, Ernst, Sch. 22369.
Reitsch, Carl, Sch. Barmen, Städtebundth.
Reitz, Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXXV.
Ida, Sch.-Bol. 28404.
— Max, Spiell. u Sch. 30860. Dresden II.
— Rob., Prof, Konzertm. Weimar I.
Reitzammer, Gerad, Sch. Tegernseer Bauerntheater-Tournee.
Reitzel, Michael. 15613.
Reizenstein, Leo, Sch. Glatzer Grafschaftstheater. (s. Nachtrag).

Reizkin, Hermann, Ch. Cöln I.
Rejetzky, Erika, F Ch. u. T. 22210.
— Max, Ch. 19574. Regensburg I.
— Max, Ch. Stettin II.
Rejewska, Hedwig Jadwiga, S. 19474.
Relling, Ilse, F Sch. 27102.
Rely-Marion, Margarete, T. 37684.
Remay, Louise, Souffl. Stuttgart IV.
— Max, S. Stuttgart IV.
Rembrandt, Lonny, S. 8139.
Remk, Mina, T. Frankfurt a. M. I.
Remmee, Luise, Ch. Rostock I.
Remmer, Walter, Sch. 21983.
Remmers, Carl, S. u. Sch. 4743.
— Else, Sch. u. S. 33563.
Remmertz, Willy, Dir., geschäftl. u. künstl. Leit. u. S. 9414. Bunzlau I (zugl. Dir. Schweidnitz I u. Glatz I).
Remminger, Johanna, Ch. 36388.
Remmler, Mary, Sch. u. S. 19091.
Remmlinger, Lina, Ch. 34174.
Remolt-Jessen, Emmy, Sch. Stuttgart I.
Rémond, Fritz, Hofrat u. Dir. 30202. Cöln I.
— Nona, Sch. 35006. Breslau V.
Rempelmann, Adolph, Sch. 18193.
Rempp, Oskar, Obergard. 27812. Frankfurt a. M. V.
Remstedt, R., Ch. Wiesbaden I.
Remy, Marga, S. Berlin XI.
Renar, Hellmuth, Sch.-Vol. 28981. München I.
Renard, Richard, Sch. 27972. Recklinghausen I.
— -Ulmann, Liesel, S. 28455. Dortmund III.
Renata, Erna, S u. Sch. 29842.
Renato, Ida, Sch. 20998.
Renault, Lo, Sch. 28315.
Rene, Hilde, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Tilly, S. u. Sch. 24879. Eisenberg I.
— Walter, S. 25159
René, Maxime, Dir., Oberspl. u. Sch. 31051. Dresden VII (Albernhau, Erzgeb., Sommerbühne) [s. auch gast. Künstler].
— Mizzi, Sch. u. S. 26086.
— Walter, Sch. 18764.
—-Hilpert, Fränzl, F Sch. 31454. Dresden VII.
Renée, Angelina, Sch. 22070.
— Hans, Sch. 28533. Brandenburg a. d. H. I.
— Käthi, S. Neu-Ulm Ravensburg.
— Lena, Sch. 18332.
— Walter, Ballettm. Hamburg VII.
Renee, Ada, S. 38488.
— Irma, Ch. Iglau.
— Karl, Chorrep. Neu-Ulm.
— Mizzi, S. Liegnitz I.
— Tilly, Sch. 24879.
Reneta, Erna, Sch. u. S. 29842. Berlin X.
Renffurth, Agnes, Sch. Zürich I.
Rengstl, Richard, S. 23715. Troppau.
Renicke, Adrian, Ch. 25859.
Renk, Franz, Maschm. u. Thmstr. 23592. Brieg, Bez. Breslau.
— Max, Thmstr. 29458. Oppeln, O.-S.
Renke, Marie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Renkert, Josef, Sch. 20904. Mannheim I.
Renlow, Maria, S. 17569. Cöln a. Rh., Moltkestr. 35.
Renné, Frieda, Sch. u. S. 16320.
Rennard, Richard, Sch. 27972.
Renneberg, Henry, Ch. Bremen I.
— Otti, F Ch. Bremen I.
Renner, Egon Carl, Sch. 30822. Zürich I.
— Gertrud, Sch. u. S. 35575. Flensburg I.
— Gretel, Ch. 4190. Königsberg i. Pr., Königstr. 45.
— Hanns, Sch. 29478.
— Hans, Spiell. u. Sch. Braunau i. B.
— Herm. (Ch.-B.) u. Inspiz. 30653. Leipzig I.
— Hugo, S. 29351.
— Jenny, Sch. Braunau i. Böhmen.
— Josef, Sch. 25753 Nürnberg II.
— Karl, Obergard. 37650. Berlin.
— Karl, S. 12881. Cöln I.
— Karl, Ch. Halle a. d. S. I.
— Kurt Sch. 23910. Bonn, Theaterstr. 30.
— Lucie, Sch. u. S. Brüx.
— Marie, F (Ch.-B.) u. Sch. Leipzig I.
— Olga, S. 36012. Aachen I.
— Walter, Sch. Hannover II.
Rennspies, Hilmar, Sch. 21916.
Reno, Hermann, Sch. u. S. Danzig II.
Rente, Albert, Oberinspekt. 29069. Breslau V.
— Gertrud, Bureauang. 38960. Breslau V.
Rentrop, Emmy, Sch. 16541. Weimar II.
— Ernst Carl, S. 36728.
Rentz, Eva v., Sch. u. S. 26924. Kattowitz I.
Renz, Franziska, Koryphäe. Frankfurt a. M. I.
— Walter, S. 27143. Zittau I.
Repka, Franz, Bibl. Wien V.
Reppert-Bayer, Klara, Sch. 29771.
Reppich, Willi, Sch. Berlin XXXV.
Reps, Lu, Sch. Recklinghausen I.
— Willi, Dir., Künstl. Leiter u. Sch. Recklinghausen I.
Reschke, Ernst, Sch. 32339.
Resemeyer, Christine, F Ch. Mannheim.
— Emmy, Ch. Bielefeld I.
— Karl, Ch. 32872. Hannover III.
— Willy, Ch. Mannheim I.
— -Rosenkranz, Emmy, Ch. Bielefeld I.
Reseneder, Resi, Ch. München X.
Resti, Walter, Spiell. u. S. 25884. Bernburg I.
Resni, Alois, Spiell. u. S. 31146. Frankfurt a M. I.
— Charlotte, S., Ballettm. u. Sch. 36543. Stolp i. P.
— Josef, Spiell. u. S. 10288. Stolp i. P.
Ressel, Edmund, Kpllm. 37118.
Ria, F Sch. 11410.
Ressenich, Fred, Sch. Milwaukee I.
Rest, Liesel, Sch. 27082.
Restel, Franz Adolf. 24922.
Retzl, Karl, Sch. 16092.
Rethberg, Elis., S. 34720. Dresden I.
Retker, Arno, Sch. Eßlingen.
Retlow, Helen, Sch. 22313.
Retslag, Herwart, Sch. 32754.
— Nella, F Sch. 29807.
Rettig, Alfred, Sch. 38447.
— Anna, Ch. Berlin I.
— August, Techn. 37372.
— Leonore, S. 27643.
— Paula, Ch. 37076.
Rettmer, Hugo, Sch. Braunschweig II.

Retty, Emmy, S. 17771.
— Frieda, F Sch. u. S. 31846. Leipzig I.
— Martha, Sch. Duisburg II.
— -Kretschmar, Emmy, S. u Sch. 36345.
Retz, Maria, Souffl. Neu-Ulm-Ravensburg.
Retzbach-Erasimy, Artur, Spiell. u. Sch. 35803. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Straße 13 (T Uhl. 4488).
Retze, Anny, S. 34614 Magdeburg I.
Retzer, Ignatz, Ch. 28784.
Rezni, Willy, Ch. Gablonz.
Rezer, Rita, Komp. Wien I.
Reubke, Maja, Sch. 32634.
Reucker, Dr. Alfred, Dir. 30362. Zürich I.
Reuffen, Agnes, Sch. 38370.
Reukert, Josef, Sch. 20904.
Reul, Anna, F Ch. Darmstadt I.
— Karl, Sch. 23880. Frankfurt a M. V.
Reuling, Hermann, Ch. Zürich I.
Reupke, Bertha, Requis. 26550. Halle I.
Reupp, Lotti, S. Bamberg I.
Reusche Helene, T. (B.-U.). Braunschweig I.
Reuschel, Curt, Kpllm. 23786.
— Lilli, T. 31630. Breslau I.
Reuscher, Berthe, Sch. 22504. München VI.
Reuschle, Walther, Sch. 30733. Stuttgart V.
Reusse, Fritz, Spiell. u. Sch. (j. gast. Künstl.).
Reuß, Felix Karl, Spiell. u. S. 38450.
— Leo, Sch. Wien X.
— Wilh. Franz, Kpllm. 12334.
— -Belce, Louise, Kammers., Dram.-Assist., Berlin VIII. (Ehrenmitgl. Coburg I).
Reußel, Fritz, Sch.-Elev. 29804. Hamburg III.
Reuter, Annie, Sch. 25959. Augsburg II.
— Gertrud, Bureauangest. 37916. Magdeburg.
— Luise, T. Magdeburg I.
— Marga, Sch. 21170.
— Walter, Sch. u. Ch. Solingen I.
— -Eichberg, Adele, Sch. 8480. Gastier. Berlin-Umgegend. Privatadr.: Berlin SW 68, Enkeplatz 3.
Reuth, Julius, Pförtner. 37425.
Reuthe-Schnorr, Emma, Ch. Stuttgart I.
Reuther, Bruno, Rechn.-Rat, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Jakob, Bibl. München XI.
— Richard, Korrep. 35501. Berlin VIII.
Reutlinger, Curt, Sch. 10442. Altenburg.
Reutter, Gertrud, Sch. 22042.
Révy, Elsie, S. 20823 Bremen I.
— Rich., Oberspiell. u. Sch. 32382. Zürich I.
Revy, Edmund, Spiell. u. S 20392.
— -Dupont, Fr. Else, S. 20906. Kiel III.
Rewald, Walter, Sch. u. S. 24425.
Rewalt, Lothar, Sch. 38961. Heidelberg.
Rewendt, Hans, Sch. u. S. 35711.
Rewicz, Janina, S. Bozen I.
Rewig, Janina, S. 36282.
Rex, Albert, Sch. 33157. Baden-Baden.
— Elsa, Sch. u S. 35827.
— Eugen, Sch. 32083. Berlin XXVII.
— Bel.-Inspekt. Berlin XXXIII.
Rexin, Lotte, S. 28225. Breslau II.
Reye-Rowohlt, Emmy, Sch. 12897.
Reyer-Linden, Hugo, Spiell., S. u. Sch. 36038. Kempten, Allg. (s. Nachtr.)
Reymann, Rolf S. 27098. Eberbach, N.-L., Bussemer Str. 7.
Reymer, Walter, Sch. 33571. Berlin XXXII.
Rezabek, Rosa, T. Wien II.
Rheden, Eva, S. 28712.
Rhein, Clara, O. M. 17603.
— Benny, Sch u. S. 26214. Elberfeld II.
— Heinr., Ch. 32583. Schwerin I.
— Otto, Sch. u. Inspiz. Milwaukee.
Rheinen, Fanny, Sch. 31208. Berlin W 15, Kurfürstendamm 15.
Rheinhard v Hell, Grete, Sch. Potsdam I.
Rheinsburg, Fritz, S. 28976.
Rheinsdorf, Anna, Souffl. 35737.
Rhena, Asta v., Sch 20950.
— Aenne, Sch. 18689.
Rhode, Arthur, Sch. 10698.
— Erich, Kpllm. 9022.
— Maria, Requis. 38764 Wiesbaden II.
— Meta, Souffl. Leipzig I.
Rhoden, Hans, Sch. Wien XVI.
— -Wendt, Edith, F. 19819.
Riba, Erwin, S. 22146.
Ribbe, Carl, Sch. u. S. 32896. Bunzlau I.
Richard, Frieda, Sch. 27017. Berlin III.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31416. Dresden X.
— Fritz, Sch. 30874. Berlin IX.
— Heinz, Sch. 27874. Heilbronn I.
— Julius, Souffl. 4405. München I.
Richardi, Rich., Käng. 13364. Coburg I.
Richards, Otto, Sch. Wien XI.
— Theo, Sch. Cassel II.
— Inspiz. u. Souffl. 34555.
— -Mendel, Julius, S. 26612.
Richardy, Johannes, Kpllm. 29363.
Richartz, Alida, Sch.
Richert, Walter, Sch. 35224.
Richnowsky, Anna, Ch. Prag I.
Richrath, Anton, Sch. Eßlingen.
— Else, Sch. Eßlingen.
— Willy, Sch. 36920 Mülheim-Ruhr II.
Richter, Alb, Ch. Münster i. W.
— Alexander, Dir.-Stellv. Hamburg V u. II.
— Alfred, Kpllm. Hamb. Volksth.-Ens.
— Alma, S. 22520.
— Anna (Ch.-V.). Cassel I.
— Anna, T. Nürnberg I.
— Anni, Sch. u. S. 33542. Bozen I.
— Armgard, T. Weimar I.
— August, S. 20883. Düsseldorf I.
— Bruno, Sch. 26891.
— Carl, Ch Bern I.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. Hamburg II u. V.
— Christian, Sch. 27174.
— Christine, S. 23356.
— Claire, Sch 22852.
— Edith, S. 83755. Osnabrück I.
— Egmont, Spiell. u. Sch. 30262. Stuttgart I.
— Else, Dir.-Stellv. 22270. Hamburg II u. V.
— Emanuel, Ch Prag I.
— Emil, Inspiz. (Ch.-V.). Dresden I.
— Emmy, Sch. 19500.
— Eugen, Inspiz. 20457. Zürich II.
— Eugen Agathe, Sch. 25790.
— Franz, Ch. Bielefeld I.
— Franz, Ch. Salzburg I.
— Franziska, Ch. 23760. Essen II
— Fred, Inspiz. u. Sch. Sorau, N.-L.
— Fritz, Inspiz. u. Bibl. Leipzig III.

Richter, Fritz, Sch. Wien XVI.
— Fritz, organis. Mitarb d G B. Ang., Berlin.
— Friedrich, Ch. Brünn I.
— Grete, T. 34014.
— Gustel, S. Danzig II.
— Gusti, Bureauch. 12588. Hamburg V.
— Hans, Sch. Berlin IX.
— Hans, Bel.-Inspekt. Döbeln I.
— Hans, Dr., Spiell. u. S. 22728. Eisleben I.
— Hans, Kpllm. 35266. Leipzig V.
— Hans, Sch. 37280. Reichenberg i B. I.
— Heinz, Inspiz., Sch. u. Bibl. Apolda (s. Nachtrag).
— Helene, T. Basel I.
— Herbert, Sch. 27440. Borna.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.
— Hermann, Korrep. Graz I.
— Herta, Sch 27441. Borna.
— Jenny, Sch. Borna I
— Inge, Sch. 38756. Lüneburg I.
— Johanna, Sch. 30824 Berlin XXV.
— Josef, Kass. 35838. Düsseldorf III.
— Josefine, Sch. u. Ch. Mainz I.
— Irmgard, Sch. 36713. Wien XX.
— Juliane. 24937.
— Julius, Thmstr. 37775. Berlin XIII.
— Julius, Ch. 23483.
— Klara, T. Berlin VIII.
— Kurt, S. 27231. Rudolstadt I.
— Lenka, S. 33738. Gastier. i. Ausland. Ständ. Adr.: Dresden
— Leo, Ch.-Elev. Wien XIX.
— Leopolpine, Soufll. Wien XVI.
— Liesel Sch. Hamburg. Volksth.-Ens.
— Lisbeth, Sch. 32585.
— Lotte, Kontoristin 37048. Berlin III.
— Lotte, F Sch. 22091.
— Ludwig, Orchm. 30051.
— Marg., F Ch. 31140 Leipzig I.
— Maria, Schneid. 29415.
— Marianne, S. 24172.
— Marie, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Marie, Sch. Hindenburg. O.-Schl.
— Mary, Pianistin. 27752.
— Mathilde, F Sch. Cöln IV.
— Matthias, Sch. 26097.
— M., Chordir. Hindenburg, O.-Schl.
— Maximilian, S. 22485. Berlin XX.
— Mia, Sch. 36884.
— Paul Fr. W., Dir., Oberspiell. u. Sch. Borna (zugl. Leiter d. Kurth. Lausigk).
— Paul, Inspiz. 14105.
— Paul, Sch. 32966.
— Paul Sch. u. Bibl. 23760.
— Paula, S. 25698.
— Reinhold, Dir. Landsberg. Operettenth. (Sommer).
— Reinhold, S. 6546. Tournee Max Conrad.
— Richard, Leiter d. Oper 20606. Kiel I.
— Rich., S. 10849. Magdeburg I.
— Richard, Spiell. u. Sch. 31758.
— Robert, Orchm. 27528.
— Ruth, Sch. Borna.
— Sophie, Ch. Prag I.
— Stella, Sch. 15198.
— Trude, T. Berlin VIII.

Richter, Vera, Ch. Zürich II.
— Wilhelm, Sch 27173.
— Willy, Ch. Königsberg II.
— -Anschütz, Alfred, Dir. u. Sch. 34123. Hirschberg I. (Dir. u. Oberspiell. des Naturtheaters Chemnitz).
— -Dobschütz, Nuscha, Sch. 22632.
— -Döring, Marga, Ch. 25253.
— -Fochse, Johanna, Sch. 24362.
— -Huhn, Günther, S. 19509. (s. gastier. Künstler).
— -Roland, Emil, Dir. Wien XIV.
— -Walden, Rudi, Sch 23852.
— -Wauer, Gustel, Ch. Königsberg II.
— -Wauer, Paul, Sch. u. S. 32966. Königsberg II
Rick, Robert, Sch. 28057.
Ricke, Rieke, Sch. 35843. Siegburg.
Rickelt, Gustav. 30190. Präsident der Genoss. Dtsch. Bühnen-Angehörigen. Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.
Ricken, Elsa, Sch. 22427.
— Lotte, Sch. 22093.
Rickmann, Melitta, Soufll 26738.
Ridderbusch, Alwine, S. 36371. Detmold I.
Ridega, Maria, F Sch. Pilsen.
Rie, Margarete, Sch Iglau I.
Rieba, Erwin, S. Bernburg
Riebe, Heinr., Inspiz., Ch. u. Sch. Schwerin I.
— Thea (Ch.-V.). Berlin I.
Rieber, Hans, Sch. 36044. Ständ. Adr.: Basel (Schweiz) Turnerstr. 37.
Riebold, Ernst, Inspiz. u. Sch. 20673. München.
Riechen, Auguste (Ch.-V.). Cassel I.
— Meta (Ch.-V.).
Riechers, Helene, Sch. Jena, Kammerspiele.
Riechert, Helene, F Sch. 35268. Leipzig V.
— Marlene, Sch Leipzig II.
Rieck, Arnold, Sch. u. S. 30805. Berlin XVIII.
— Fritz, Schnürm. 26518.
Riecke, Otto, Sch. Hamburg XI.
Riecker, Rolf, S. 32195.
Rieckhoff, Frieda, S. 28685. Hamburg IV.
Riedberg-Mayer, Hans, S. 31787 Würzburg I.
Riedel, Auguste, Sch. u. S. 23585.
— Carl, Dr., Uebungsmstr. 32290 Stuttgart I.
— Ernst, S. Altenburg, S.-A.
— Fritz, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Georg, Sch. 25018.
— Gusta, Sch. u Ch. Cottbus I.
— Hetty, Sch. 24103.
— Hugo, Thmstr. 26636.
— Hugo, Thmstr. 29660.
— Kurt, Sch. 36859. Gelsenkirchen II.
— Richard, S. 14514. Nürnberg I.
— Richard, Sch. Märkische Wanderbühne.
— Tilde, S. 15995.
— Walter, Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Bühnendek. 22447.
— Wolfgang, Kpllm. 33288.
— -Kühn, Irmgard, S. 34977. Stuttgart I.
Riedell, Neue S. 34683. Dockenhuden b. Hamburg, Elbchaussee 93.
Rieden, Käthe, Ch. Stettin I.
Riediger, Erna, T. 24551.

Rieding, Bruno, Orchm. 32973.
Riedinger, Elfriede, T. Barmen-Elberfeld I.
— Lothar, Dr., S. Brünn.
Riedl, Anna Ch. 31763. Brünn I.
— Anton, Ch. Wien XVII.
— Hugo, Sch. Karlsbad 1 (a. G.).
— Karl, Ch. 31776. Brünn I.
— Tildy, F Sch. 15995. Magdeburg V.
Riedlin, Oskar, Ch. Zürich I.
Riedmüller, Julius, Sch. 14881. Dresden VII.
Riedner, Rely, Ch. Graz.
— Stefan, Korrep. Graz.
Rieffel, Frieda, S. 28618.
Rieg, August, Techn. 26278. Stuttgart.
Riege, Hermann, Inspekt. u. Denkmal. 26288. Bielefeld I.
— Paul, Thml 36844. Bremen I.
Riegen, Heinz v., Sch. 38142.
— Henry Otto v., Sch. 23528. Hambg. Volksst.-Ens.
Rieger, Karl, Kpllm. 37114.
— Paul, Thmstr. Breslau II.
— -Marl, Agnes, Sch. 20850. Rostock I.
Riegler-Marlow Liese, Sch. 22697.
Riegner, Hermann, S. 36801.
Riehl, Alexander, Sch. u. Sekr. 28187. Schweidn tz.
Rielinghausen, Susi, S. 22857.
Riemann, Betty, Ch. 35410.
— Ernst, Inspiz. u. Sch. 8986.
— Johannes, Sch. 34396. Berlin III.
— Lona, Ch. Weimar I.
Riemenschmitter, Hans, Sch. 23429.
Riemenschneider, Poldi, S 24345.
Riemer, Helene, Ch. Freiburg i Br. I.
— Marg., Ch. 18671. Dresden I.
— Rob., Sch. u. S. 34897.
Rienecker, Regine, S. 29099. Barmen-Elberfeld I.
Ries Walter, Dir. 13299.
— Walter, S. 35809. Barmen-Elberfeld.
— Wilhelm, Techn. 26054
Riesch, Franz, Insp. 26008. München VI.
Riese, Carl, Sch. 20714.
Riesen, Alfred, Sch. 34884 Düsseldorf III.
Riesenberg, Emerich, S. 25061. Plauen i. V.
— Maria, Sch. 38739 Plauen i. V.
Riesenfeld, Hugo, Orchm. 31520. Wien
Rieser, Elida, S. 26273. Detmold I.
Riesler, Hermann, Sch. 34940.
Riesner, Heinr., Oberspiell., Sch u. S. 7525.
Rieß, Agathe, Sch. 23651. Frankfurt a. d. O.
— Hedy, Sch. 24890.
— Heinrich, Oberspiell., S. u. Sch. Coblenz I
— Johanna, Sch. Vol 29616.
— Josef, Inspiz. u. Sch Pilsen.
— Lotte, S. u. Ch. Coblenz I.
— Richard, Sch 3 678. St. Gallen.
— Walter, S. 63199 Bautzen I.
Rieth, Clara, Sch. 36446.
— Erna, Sch. 34937.
— Rud., Sch. 33681. Weimar I.
Rietz, Helene, Sch. Berlin XIII.
Rietzel, Annie, S. 22464.
Rietzmann, Martha, Sch. 17961.
Riewe, Erich, Sch. 24408. München VIII.
Riffel, Anne-Gerd, Sch. 24368 Halberstadt.
Riller, Otto, Prof., Konzertm. Hannover I.
Rimkus, Robert, techn. Pers. 36280. Tilsit.
Rimmler, Käthe, Sch. u. S. 22767.
Rimsch, Eva, Sch u. S. 29049.
— Johann, Ballettm. u. Inspiz. Stettin I.
Rinaldo, Felicitas, Sch. u. S. 22973.
Rinck, Otto, Obergewandm. 16652. Chemnitz I
Ring, Bruno, Hilfsspiell. Detmold I.
— Franz, Dr., S. 28785. Gera I.
Ringert, Hermine, Kass. 38124. Königsberg i Pr. III.
Ringies, Franz, Bürosch. 37538. Tilsit.
Rings, C. Bruno, Sch. 22919. Detmold.
— Gerta, S. 24404
— Merry, Sch. 36704.
Rink, Edith, Sch, S. u Ch. 26365. Herne.
- Obermusmstr. Marienwerder I.
Rinking, Ludwig, Sch 36184.
Rinne, Rudolf, Orchm. 33375. Hannover I.
Rinoch, Marta, Sch. 22291.
Ripelli, Maria, S.-T. 33185. (B.-U.). Cöln I.
Rippart, Annemarie, Sch. 25798.
Ripperger, Georg, S. 35384. Saarbrücken I.
Risch, Paul, Sekr. 37045 Berlin III.
Rischke, Hanni, Ch. Berlin XXVI.
Rise, Theodor, S. u Oberspiell. 35317.
Rislar, Hermann, Sch. 34940.
Risselin, Jul., Orchm. 33366. Berlin I.
Rißmann, Anni, Sekr. 36264. Berlin.
— Maximilian, S. 18103.
Riso, Hans Emanuel, S. 25505. Hannover IV.
Rison, Lilly, Sch u. S. 38344.
Ristow, Carl, Sch 9657.
Ritschel, Ferd., Kpllm. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Ritscher, Hel., Sch. 34381. München I.
Ritsert, Franz, Fris. 35311.
Ritter, Alexander, Sch. 16179 Bremen II.
— Beate, Sch. 35837.
— Berthold, künstl. u. kaufm. Leiter. Gera (Reuß), Küchengartenallee 5.
— Berthold Alfred, Geschäftsführer 38403.
— Ella, S. Brüx
— Ellen, Sch. 28667.
— Emmy, S. Dux i. Böhmen.
— Erich, Sch. Wien XX
— Ernst, S. 22261. Göttingen.
— Friedrich, Thmstr. 25528
— Fritz, Oberleiter der Oper u. Kpllm. 36650 Görlitz I.
— Fritz, Sch 22646. St. Gallen.
— Fritz, T. 25873
— Gerhard, Sch. 26688. Dresden II.
— Hans, S. Prag I.
— Heinrich, Kpllm. 21196.
— Helma, Sch. 20119.
— Karl Paul, Hausinsp. 38574. Gera.
— Karl, Sch 25792. Grünberg.
— Konrad, Ch. Mannheim I.
— Kurt, Walter, Kpllm. 23841.
— Kurt, Thdien. 26919
— Lilly, S. Kempten i. Allgäu (ʃ Nachtr.).
— Ossy, S. 27603. Greifswald I.
— Otto, Sch. 28668 Bremerhaven II.
— Rudolf, Kjing. 33971. Stuttgart I.
— Vera, Sch. 35217.

Ritter, Willy, Ch. Cottbus I.
— =Bandow, Walter, Sch. 32194.
— =Caspary, Wera, Sch. u. S. 18780.
— =Henze, Inge, F Sch. 34703.
— =Räde v., Rudolf, Sch. 33849.
— =Schmidt, Alice, F S. 34705.
— =Vallentin, Fanny, Sch 21256. Gastier.: Berlin W, Prager Str. 26. (T Uhl. 3728.)
Ritterfeldt, Elle, F Dir. u Sch. Berlin XVII.
— Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 11549. Berlin XVII
— Fritz, Sch. 20937. Berlin XVII.
Ritterhoff, Hans, Sch. 27983. Bremen I.
Rittermann, Gustav, Kpllm. u. Chordir. 34709.
Ritterrath, Willy, T. Cöln I.
Ritterschmidt, Alice, S. 34705.
Rittersheim, Albin v., S. 21292. Wien XVII.
— Grete v, Sch. Bielitz I.
Rittmann, Carl, S. 33587. Wien II.
Rittmeier, Friedrich, Spiell. u. Sch. 24723.
Ritz, Emil, S. 28612. Glogau I.
— Emmy, Ch. Saarbrücken II.
— Maria, Sch. 24098.
Ritzenthaler, Emmy, Ch. 25181.
Ritzinger, Josefine, F S. 29047. Dresden III.
Riva, Steffi, S. 22121.
Rivera, Rita, S. u. Sch. 30632. Elberfeld II.
Rivinius, Friedrich, Bühnenaufseher u. Ch. Würzburg.
— Hugo, Ch. Würzburg I.
— Kurt, Ch. Würzburg.
Riwa-Klaus, Harry, Sch. 24693.
Rizek-Rohr, Leopold, S. 29757.
Robal-Löwe, Emmy, F Sch. 19357. (s. Löwe.)
Robé, Charl., F Ch. Bern I.
— Herm., Ch. 25946. Bern I.
— Margarete, Sch. 20753.
Roberg, Else, Ch. u. S. 27757.
Robert, Ernst, Sch. 8550.
— Eugen, Dr., Dir. Berlin XXXI.
— Fritz, Sch. 32098.
— Grete, F Sch. 23274.
— Hans, S. 25375. Cöln I.
— Hans, Dir. u. Sch. 7805. Freudenstadt, Kurth.
— Helene, Sch., 31654. (F Dumont). Düsseldorf III.
— Jeanne, Sch. 37590.
— Josef, Oberspiell. u. Sch. 26672. Münster i. W. I.
— Lilly, Sch. 38668. Nordhausen I.
— Lorle, Sch. 34739.
— Robin, Oberspiell. 30777. Prag I.
— =Wenk, Käte, S. Augsburg I.
Roberti, Alexander, Ch. Mannheim I.
— Alois, S. Dux i. Böhmen.
— Max, Ch. 25795.
Robertine, Fernande, Ballettm. u. S.-T. 30926. Darmstadt I.
Roberts, Jaroslava (F Kreutzer), Sch. 27414. Cöln, Metzer Str. 1 (T B. 242).
— Kurt, Sch. 26667.
— Ralph Arthur, Oberspiell. u. Sch. 38874.
Robinson, Anny, Sch. u. S. 33688.
— Helene, S. 28290.
— Otto, S. 36722 Pilsen.
Robitschek, Rosa, Ballettm. 29909.
Robrecht, Carl, Kpllm. Stettin II.
Roch, Hans, Bel.-Inspekt. 30953. Graz.
Roché, H., Dir. 4974. Klagenfurt u Villach.
Roche, Elisabeth, Ia, Ballettm. 27728.
Rochel, Eugenie, Sch. Bayreuth I.
— Hugo, Dir. Stellv u Sekr. Neustrelitz i. M.
— Jenny, Sch. u. S. 36249.
— =Müller, Else, F Sch. 30557. Nürnberg I.
Rochell, Hugo, Bureauangest. 36622.
Rochelsberg, Peter, Obermaschm. 26007.
Rochowansky, Hans. 28765.
Rocke, Li, Sch. 29209.
Rocke, Marianne, Gard 23348.
Rode, Frieda, Ch.-Elev. Schwerin I.
— Karl, Bel.-Inspekt. 20133
— Paul, Ch. Schwerin I.
— Wilhelm, S. 35033. Breslau I.
— =Langwitz, Paul, Sch. u. S. Hamborn.
Rodeck, Adolph, Dir., Oberspiell. u. Sch. 37345. Preuß-Rodeck-Ens. (zugl. Sommerdir. Görlitz)
— Eva, Sch. 17030.
— Hannchen, Souffl. 36607. Düsseldorf IV.
Rodecker, Heinz, Sch. Nordhausen II
Rodegg, Gust., Sch. 32084. Berlin XIII.
— Hanna, S. 23604. Freiburg i. Br. I.
Rodemund, Felix, S.-T. (B.-U.) 30282. Hamburg I.
Roden, Clemens, Sch. 9520.
— Rupert, Sch Außig.
Rodenberg, Hans, Sch. Berlin IX.
Rodenwald, Elise, S. 23922.
— Herma, S. 17316.
Rodewald, Hermann, Inspiz. u. Sch. 25452. Hannover IV.
— Lili, Sch. 16473. Berlin, Schöneberger Ufer 37.
Roder, Milan, Kpllm. 31290.
Roderich Curt, Sch. u. S. 22211. Oppeln, O.-S.
Rodert, Josef, Sch. 34440.
Rodien, Margot, Sch. 25225.
— Waldemar, Sch. 27921.
Rodius, Hans, Sch. 30070. Wiesbaden I.
— =Doppelbauer, Marie, F Sch. 33063. Wiesbaden I.
Rodrigando, Alfonso, Sch. u. Inspiz 27178.
Röbbelen, Adolf, Spiell. u. Sch. 37681. Elmshorn.
Röbbeling, Hermann, Dir. u. Geschäftsf. 31070. Hamburg IX.
Röber, Anna, Sch. 30752.
— Hermann, S. u. Ch. 28969.
— Hildegard, Ch. 24432. Berlin XXVI.
— Karl, Ch. Berlin VIII.
— Marg., Ch. Berlin VIII.
— Otto, Sekr. Braunschweig I.
Röck, Frieda, S. 36296. Stuttgart IV.
Röckert, Friedrich, Orchm. 33561. Danzig I.
Rödder, Heinz, Musdir. Siegburg.
Rödel, Marie, T. Prag I.
Rödelberger, Walter, Sch. 38746. Hanau a. Main I.
Roedel, Otto, Techn. 30163.
Rödemeyer, Friedr., Sch. 35564.
Roeder, Ella, S. 28399.
— Marg., T. 24803. Berlin XXXVI.

Roeders, Else, Sch. 28638. Stralsund.
Roediger, Clara, S. 33851.
Röhl, Erich, Sch. 20124.
— Margarete, Ch. Gotha I.
Röhla, Max, Sch. u. Inspiz. 38357.
Röhle, Curt, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Rosa, Sch. 32125.
Röhmann, Dagobert, Thmstr. 27895.
— Heinz, Sch. 38961.
— Hermine, Sch. 35969.
Röhmelt, Herta, Sch. 23792. Berlin XXVIIb.
Röhn, Wilhelm, Fris. 38010 Erfurt I.
Roehr, Leontine, Sekr. 23779. Berlin XVIII.
Röhr, Frieda, Solot. Danzig I.
— Georg, Dek. 38816. Beuthen, O.-S.
— Hans Heinz, Sch. Zeitz.
— Hugo, Kpllm. 31786. München I.
— Louis, jun., Fris. 30695.
— Wally, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
Röhrig, Margarete, S. 38213. Frankfurt a. M. I.
Röhringer, Max, Ch. Dresden VI.
Röhrs, Hildeg., Sch. 10853. Lübeck II.
— Wilhelm, Thmstr. Bremen I.
Roithmayr, Anna, Sch 37061.
Röllinghoff, Wilhelm, Thmstr. 19570. Barmen-Elberfeld I.
Römelt, Max, Thmstr. 37579.
Roemer, Friedel, Sch. 24078. Oberhausen, Rhld.
— Hans, Kpllm. 34237.
— Wally v., S. 18539. Berlin VIII.
Römer, Alfred, Sch. 24531
— Eleonore, Ch. Wien II.
— Else, F Sch. Troppau.
— Erika, Sch. 21446. Güstrow-Wismar.
— Gerhard, Sch. 31725.
— Hanns, Sch. Hamburg IX.
— Hans, Sch. Bodenbach a. d. E.
— Heinrich, Sch. 6013. Schwerin I.
— Julius, Büchereiverw. 29811. Essen I.
— Josef, Sch. 33803.
— K. A., Sch. 26388. Berlin III.
— Karl, Sch. 23414. Klagenfurt I.
— Martha, Sch. 26898. Blatzheim-Gastspiele.
— Martha, Sch. 33956. Meiningen.
— Willy, Sch. 15227. Hamburg X.
— -Hahn, Sofie, Souffl. Mannheim I.
— -Nowak, Martha, Sch. 17333.
Roemheld, L., Bureauch. u. Genoss.-Sekr. Darmstadt IV.
— Willy, Dir. u. Oberspiell. 2721. Darmstadt IV u. Worms a. Rh.
Roemhild, Theo, Konzertm. Chicago I.
Römhild, Margarete, S. 29138. Hagen.
Römling, Friedel, Sch. u. S. 26900.
Römpler-Bleibtreu, Hedwig, F Hofsch 30501.
Rönnau, Helga, S. 36566 Hamburg V.
Roennecke, Rolf, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 22994. Hannover I.
Rönnenkamp, Luise, S. 28336. Karlsruhe I.
Röntgen, Ernst, Orchm. 33530
Röntz, Wilh., Dir., Oberspiell. u. Sch. 30473. Domiz. Berlin SW 29, Friesenstr. 13.
Roeper, Margarete, S. 29575
Röpke-Sedello, Lotte, Sch. 26957.
Röpnack, Erich, Sch. 29745. Lüneburg I.
Rösch, Elis., Sch. 35418.
Röder, Erich, Sch. 28188.
— Kunigunde, Kass. 28832. Nürnberg I.
— Kurt, Sch. 17738.
— Mira, Sch. Bielitz I.
— Elsa, Ch. 35292.
— Hella, Ch. Leipzig I.
Röschlein, Carla, S. Augsburg I.
Roese, Wilhelm, Sch. Hettstedt.
— -Merklein, Nenni, Sch. 18688.
— -Wogritsch, Anny, Sch. Warnsdorf I.
Röse, Franziska, Ch. Darmstadt I.
— Paula, Sch. 13760.
Rösel, Arthur, Konzertm. 30108. Weimar I.
— Elli, Ch. Plauen i. V.
Roeseler, Marcella, Kammers. Breslau I.
— Paul, Ch. Danzig I.
Rösener, Wilh., Kpllm. 38162.
Röser-Schneider, Else, S 22840. Gastierend.
— -Weimar, Karl, S. 22839. Gastierend.
Rösle, Hansi, Sch. Hamburg XI.
Roesler, August, Spiell. u. S. 32395. Halle a. d. S. I.
Rösler, Auguste, F Ch. Hannover I.
— Else, Sch. 20207.
— Grete, S. 15928.
Rösner, Konrad, S. 14119.
— Willy, Sch. Augsburg I.
Rössel, Bruno, Ch. Hannover I.
— Emmy, F Ch. 34819. Hannover I.
— Max, S. 21663. Zwickau I.
Roeßle, Franz, Obermaschm. München X.
Rößler, Erich, S. 27627.
— Franz, Ch. Düsseldorf I.
— Martin, Sch. 26752.
— Paul. 29227.
— Theo, Ch. Bremen I.
— -Darmünzel, Marta (Ch.-V.). 34546. Berlin VIII.
Rößner, Gertrud, S. Leipzig I.
— Gertrud, S. 38422.
— Marg., S. u. Sch. 11210. Leipzig I.
— Otto, Orchm. 30659. Berlin I.
— Willy, Sch. 27035.
— -Daecke, Walter, Kpllm. 26073.
Röther, Julius, S. 9275. Berlin VIII.
Rött, Otto, Ch. Berlin VIII.
Röttgen, Aenne, Sch. 34954. Essen I.
Röttger, Friedr., S. 27727.
Roetz, Marg. (Ch.-V.). 34569. Berlin VIII.
Röbekamp, Hedwig, Ch. 35022. Cöln I.
Roeven, Käthe, Sch. 37601.
Röver, Hedwig, Sekr. 35202.
— John, S. 33092. Königsberg II.
Röwer, Bertha, F Souffl. 28295 Altona I.
Roffmann, Ludwig, S. 35049. Wiesbaden I.
Rogahn, Margit, Sch Ilmenau I.
Rogala, Margarete v., Sch. Gotha I.
Rogalinska-Daum, Marga v., S. 16714. Aachen I.
Rogall, Ellen, T. u. Ch. 26322. Elbing I.
— Lotte, Sch. 19304.
Rogati, Eduard, Sch. St. Pölten.
Rogé, Otto, Musdir. Wien XII.
Rogert, Friedel, Ch. 37819.
Rogg, Julius, S. 27339.
Rogge, Fritz, Spiell. u. Sch. 32828.
— Fritzi, T. 24841.

Rogge, Hermann, Sch. 25321.
— Hugo, Insp. 27885.
Roggenhausen, Clemens v, Spiell. u. Sch. 14821.
Roggenkamp, Heinz, Sch. u. S. 18506. Hamburg, Pastorenstr. 20
Roggentin, Fritz, Thmstr. 25192. Dortmund I.
— Karl, Maich. 37924. Rostock
Rogi, Otto, Sch. 15317. Düsseldorf IV.
Rogland, Heinz, S. Stettin I.
Rogler, Bernhard, S 32374.
Rogorsch, Hans, Oberspiell. u. S. 30531. Zürich I
Rogosinski, Curt, Dr, Kpllm. 30630. Stettin I.
Roha, Franz, Oberspiell. u. S. 4308.
Rohann, Mizzi, Ch. Wien XIX
Rohde, Alice, Sch 13592. München I.
— Anna, Sch. 30348. München I.
— Charl., F S. 15151.
— Conrad, Sch. u. Spiell. 32773. Erfurt I.
— Elfriede, Sch. 28178. Breslau V.
— Ernst, Ch. Görlitz I.
— Ilona, Ch Hamburg VII.
— Marg, Beamtin der Genossenschaft Dtsch. Bühnenangehörigen, Berlin.
— Marie, Sch. 12427.
— Meta, Ch. 31624. Schwerin I.
— Meta, Souffl. 36791.
— Robert, Dir. der Wanderbühne des Dtsch. Nationaltheaters Weimar. Frankenhausen, Kurtheater.
— Robert, Sch. 8389.
— Thea, Sch. 22448.
— Waldemar, Sch. Konstanz I.
Rohden, Wilfried, Oberspiell. u. Sch. Hettstedt.
Rohdenbeck, Gertrud, Ch. 24301.
Rohland, Fritz, Sch. 28248.
— =Rohleder, Clara, Sch. 9976.
Rohleder, Heinz, Sch. 36238. Halle I.
— Klara, Souffl 9976. Halberstadt.
— Otto, Thmstr. 27962.
Rohlee, Max, Inspiz. u. Sch. Berlin XXV.
Rohlfs-Zoll, Reinhold, Konzertm. Stuttgart I.
Rohlinger-Rosanke, Olga, S. Saarbrücken II.
Rohn, Marg., Sch. 15101. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Suarezstr. 13.
— =Ressel, Stefanie, Sch. 10015. Göttingen.
Rohne, Walter, Sch. 38585 Recklinghausen I.
Rohr, Anna v., Kpllm. Solothurn.
— Hans, Dr. phil., Kapllm. Düsseldorf I.
— Katharina, F S. 7515. Cöln I.
Rohrbeck, Rudolf, Inspiz. u. Sch. 32139.
Rohrer, Peter, Obergard. 29228. Halle I.
Rohrmann, Robert, Sch. 28018.
Rohwer, Lia, T. Lübeck II.
Rohwold, Aug., Insp. u. Ch. Leipzig I.
— August, Sch. u. S. 28357.
Roiko, Richard, S. 22503. Eisenberg I.
Roithmay, Anna, Sch. Milwaukee.
Roitner, Elisabeth, T. Wien II.
— Gretl, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Othmar, Sch. Innsbruck I.
— Pauline, T. 35127. Wien II.
— Rudolf, Sch. 25098.
— Theresia, T. 33641. Wien II.
Roitzheim, Alma, Sch 38713.
Roja, Rolf, Sch. 38915.
Rojahn, Carl, Konzertm. 33466.
— Henny, S. 29576.
Rojak, Anna, S. 28678.
Rokst, Rita, Ballettm. 25299. Breslau I.
Rolack, Traude, Ch. 27747.
Roland, Alfred, Chor. Bielefeld I.
— Anton, Spiell. u. S. Dux i. Böhmen.
— Carlo, S. 26952.
— Elfriede, Sch. 34771.
— Hugo, Insp. 38624.
— Leni, S. Dux i. Böhmen.
— Max, Sch. u. S. 24298.
— Paul, Sch. Frankfurt a. M. IV.
— Rolf, Sch. u. S. 29302. Luzern.
— Therese, Sch. 20902.
— =Gotthardt, Isa, Sch 33610. Hamburg II.
Rolandsen, Asmus, Sch. 25886.
Rolden, Willi, Sch 13671. Luzern I.
Roldt, Jascha, Sch. u Ch. Hamburg III.
Rolf, Amalie, S. 35864.
— Loni, Sch u. S. Mähr.-Ostrau I.
— Robert, Spiell. u. Sch. 24684. Schaffhausen-Winterthur.
— =Mews, Egon, Sch. 23261.
Rolff, Willy, Ch. u. T. 28516.
Rolfs, Cissy, Ch. Wiesbaden II.
— Franziska, Sch. u. S. 25524.
— Hans, Thmstr Lübeck V.
Johanna, Maria, Sch. Chicago I.
Rolinger, Josef, Sch. Saarbrücken II.
Roll, Franziska, S. 18837.
Rolle, Ernst, Sch u. S. 16373.
— Käte, Sch. 19641.
Rollé, Ernst, S. 12150. Wien V.
Rollek, Poldi, S. Wien XVIII.
Roller, Alfred, Prof., Hofrat, Dir. d. Kunstgewerbeschule u. Vorstand d. Ausstattungswesens. Wien II.
— Anna, S. 36568 Hamburg V.
— Franz, Obergard. 22065.
— Max, S. 26768. Hamburg V.
— F. 36208.
Rollett Anton, Dir., Oberspiell. St. Pölten. (Zugl. Dir. Bad Hall.)
Roloff, Fränze, Sch. 36615. Berlin XX a.
— Max, Sch. u. S. 26718. Liegnitz I.
Rolot, Jascha, Sch. 25771.
Roma, Fanny, Sch. Augsburg II.
— Martin, Sch. 26176.
Romacker, Adolf, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Adolf, Ch. Halle I.
— Melanie, Ch. Freiburg i. Br. I.
Roman, Emmy, F Ch. Hamburg V.
— Fritz, Ch. Hamburg V.
— Ilse, F Sch. 21731.
— =Prokop, S. 34125.
— =Reta, Sch. 17477.
Romana, Franziska, Sch. 38328.
Romang, Anny, Sch. 34656. Basel I.
Romanini, Fritz, Sch. Moers a Rh.
Romann, Hanna, Ballettm. u. S. Bernburg I.
— Hanna, Sch. 26122.
— Olly, S. 28382.
Romanowsky, Rich., Sch. Prag I.
Romanus, Grete, Ch. 17992.
Romany, Anny, Sch. 34656. Basel I.
Romarowska, Luzie, Buroangest. 37351. Berlin.
Romay, Karl, Sch. u. S. 39115.

Romberg, Carl, Dr., S. 4949.
— Herman, Sch. 31547. Wien I.
— Ruth, Sch. 34823.
— Silvia, Sch. 27109. Hanau a. M. I.
Romée, Helma, Sch. 17727.
Romeike, Olga, Ch. 30456.
Romeis, Mia, Sch. 37152.
— Toni, Sch. 37151
Romer, Clara, F Ch. Düsseldorf I.
Romin, Roma, Sch. 20993.
Romey, Beate, Sch. 36285. Reichenberg i. B.
Rommel, Franz, Ch. Chemnitz I.
— Herbert, S. Berlin XX.
Romrig, Paul, Thmstr. Chemnitz I.
Romstedt, Marie, Ch. Weimar I.
Ronald, Hella, Sch. 2397.
Ronard, Taja, S. 38690.
Ronay, Paula, Sch. 16578. Hagen i. W.
Roneg, Ida, S. 11785. Domiz. Stuttgart.
Ronell, Mia, S. 36001.
Rondholz, Martin, Thmstr. 38700. Rheydt I.
Ronig, Lily, Ch. Detmold I.
— Maria, Ch. Detmold I.
Ronneburger, Julius, Ch. Altenburg I.
Ronland, Franz, Ch. Wien II.
Ronney, Charli, Inspiz. u. Sch. 29182. Schaffhausen-Winterthur.
Rono, Nanny, Sch. 16459.
Ronsell, Hugo, S. 24530.
Rood, Arthur, S. 29001.
Rook, Paul, Thmstr. 16539. Berlin XXV.
Roon, Ilse, Sch. 22111. Stralsund.
Roos, Gustav, Sch. 2511. Berlin IX.
— Mony, Sch. 28657.
— Willi, S. 13103. Aachen I.
Roose, Willy, Bühnenarb. Königsberg I.
Roosen, Hildegard, Sch. 22693.
Rosar, Anny, Sch. 33652. Wien I.
Roscher, Else, Sch. 26754.
— Hildegard, O.-M. Berlin.
Roschi, Hans, Inspiz. u. Ch. Dresden V.
Rose, Alice, Obergard. 27019. Düsseldorf III.
— Anni, Ch. Berlin XXVI.
— Anni, Sch. 26879.
— Bernh., Dir. u. Oberspiell. Berlin XXIV.
— Elisabeth, Sch. 38088. Nordhausen I.
— Erna, Ch. 34588.
— Hans, Sch. 35823. Berlin XXIV.
— Hilde, Ch. Cöln V.
— Lucie, S. 36539.
— Ottilie, Ch. Dresden I.
— Paul, Sch. 24971. Mannheim I.
— Paul, Sch. Barmen-Elberfeld I.
— Stefanie, S. 18558. Gotha I.
— Willy, Sch. 35824. Berlin XXIV.
— -Schwarzenfels, Lucie, Sch. Lüdenscheid.
Rosé, Arnold, Konzertm. Wien II.
— Berthold, Sch. 14935. Berlin XXIV.
— Eduard, Konzertm. Weimar I.
— Lucie, Soufflr. 27467.
— Hans, Sch. 18937.
Rosebrock, Elisabeth, S. Bremen I.
Rosee, Anton, Sch. 28183. Freiburg i. Br. I.
Rosée, Berthold, Spiell. u. S. 14935.
— Wilh., Soufflr. 17736.
Roselieb, Hans, Dramat. Münster i. W. I.
Roselli, Inis, T. 25489.
Rosen, Anny, Ch. 13241.
— Berndt, Sch. u. S. 27915. Beuthen, O.-S.
— Bernhard, Spiell. u. Sch. 3105. Berlin XLIV. Domiz. Berlin S 14, Alte Jakobstr. 92 (T Zentr. 11145).
— Dora, Ch. Halle I.
— Eduard, S. 22580.
— Elfriede, S. u. Ch. Königshütte, O.-S.
— Elsa, Sch. 10974.
— Ernst, Sch. 35835.
— Fränzi, Sch. 19945. München, Hiltenbergerstr. 1/1.
— Inge, T. 25606.
— Julius, Ch. Prag I.
— Karl, Bevollmächt. Vertreter u. Verwalt.-Dir. Berlin IX.
— Lia, Sch. 37406.
— Liane, Sch. 19438. Aachen I.
— Lilli, Sch. 15793.
— Lola, Sch. u. S. 18851.
— Lucie, Sch. Stettin II.
— Margarete, Sch. u. S. 24924.
— Marie, T. Wien II.
— Max, Sch. 26215. Augsburg I.
— Max, Sch. 29059.
— Ottilie, Sch. 29080. Glogau I.
— Rosa, S. Mähr.-Ostrau I.
— Thea, Sch. u. S. 21171.
— Theodor, S. 28456.
— Trude v., Soufflr. 21707.
— -Henker, Paul, Sch. 36997.
Rosenbaum, Edit, S. 37664.
Rosenberg, Albert, Betriebs-Inspekt. 31546. Cöln I.
— Hans Rudolf, Sch. u. Inspiz. 36637.
— Hela, Sch. Neustrelitz i. M.
— James, Sch. 37214.
— Josef, Kpllm. 30430. Breslau IV.
— Käthe, Sch. 32679.
— Meta, Sch. 29125.
— Otto, Kpllm. Cleve, Rhld.
Rosenblüth, Hermann, Ch.-Elev. Wien XIX.
Rosendahl, Wismar, Kpllm. 15755.
— -Linden, Kurt, Sch. 29655.
Rosenfeld, Emil, Sch. Wiener Operetten-Ensemble „Krasensky".
— Stella, Sch. Wiener Operetten-Ensemble „Krasensky".
Rosenheck, Leon, Kpllm. 34110.
Rosenheim, Richard, Dir. u. Oberspiell. 23341. Königsberg III.
Rosenkötter, Paul, Kass. 28951. Frankfurt a. M. V.
Rosenow, Arthur, Sch. Spandau.
— Fred, Sch., Inspiz. 27378. Remscheid I.
Rosenquist, Thea, Sch. 34636.
Rosenstein, Arthur, Kpllm. 20794. Münster i. W. I.
Rosenstock, Georg, Orchm. 33200.
Rosenthal, Friedrich, Spiell. u. künstl. Oberleitung. Wien XXI.
— Friedrich, Sch. 38406. Neustrelitz i. M. I.
— Heinz Erich, Sch. 36452.
— Hermann, Fris. 25369.
— Hilde, T. 24754.
— Karl, Fris. 37674. Potsdam I.
— Lore, Sch. 36453.
— Siegfried, Konzertm. Breslau I.

Rosenzweig, Erna, Ch. Berlin III.
— Erna, Ch 28175. Berlin XIX.
— Leon, Ch. 37346.
Rosin, Klära, T. 24840.
Rosini, Luise, S. 11936.
Roskowska, Jadwiga, Dir. 20313.
Rosler, Thea, S. 19801.
Roslowski, Heinz, Ch. Münster i. W. I.
Rosmer, Adeline, Sch. 9084. Baden-Baden.
Rosmini, Sylveſter, S. 38548.
Rosner, Helene, Sch. 30394.
— Max, Ch. Berlin XXVIII.
Roſſat, Ruth, S. u. Sch. 27203.
Roſſberg, Elſa Paula, S, Sch. u. Ch. 38065. Zeitz.
Roſſe, Alexandrine Sch. 25287.
Roſſert, Felix, Sch. 30925. Berlin III.
Roſſi, Alexandrine, Sch. Stuttgart I.
— Bruno, Ch. Wiener-Neuſtadt. ((ſ. Nachtrag).
— Clara de, Sch. 29883. Neiße I.
— Filomena, S. 22106.
— Friedr., Orchm. 34267.
— Joſephine, Sch. 32631.
— -Gmeiner, Sandro, S. 21808.
Roſſi, Sophie, Sch. 25793.
Roſſke, Marg., Sch. 22599.
Roſſmann, Joſefine, Ch. Mainz.
Roſſow, Wally, Sch. 8426.
Roſt, Edmund, Orchm. 30852.
— Gertrud, F Ch. Caſſel I.
— Hermann, Ch. Caſſel I.
— Marg., S. 24699. Deſſau I.
— Minni, Souffl. 27224. Cöln V.
— Otto, Ch. 35935.
— Rudolf v., Inſpiz. u. Sch. 26157. Naumburg I.
— Walter, Sch. u. Ch 31629 Zeitz.
Roſtin, Grita, Sch. Berlin XLIII.
Roß, Heinrich, Kaſtell. 36984.
— Max, Spiell. u. Sch. 18537.
Roßbach, Alfred, O.-M. 35611.
Roßberg, Anna. 28606.
— Franz Hugo, Sch. 34761. Sondershauſen.
— Johannes, Sch. u. S. 28607.
Roßdeutſcher, Ida, Sch. u. Ch. 25677.
Roßkothen, Heinz, Bibl., Inſpiz. u. Sch. 36509. Gelſenkirchen I.
Roßmann, Berta, T. Graz.
— Max, Orchm. 31041.
Roters, Ernſt, Kpllm. u. muſ. Dramat. 38794 Hamburg X.
Roth, Babette, S. 28695. Döbeln I.
— S., Karlsruhe I.
— Gottfried, Bel.-Inſpekt. 33702.
— Jean, Konzertm. Frankfurt a. M. III.
— Lilli, Ch. 24512.
— Liſa, S. u. Sch. 28747.
— Ludwig, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Sch. 36221. Berlin XXXI.
— Max, Kpllm. 31443. Berlin XXVII u. XXVII b.
— Max, S. 34457. Breslau I.
— Mia, S. 29695. Apolda (ſ. Nachtrag).
— Rudolf, S. 18146.
Rothaupt, Emil, Friſ. 37344. Berlin.
Rothauſer, Eduard, Dr., Sch. 35318. Berlin XXXII.
Rothfritz, Emil, Ch. 25678.
Rothe, Artur, Orchm. 33481. Chemnitz I.
— Elly, Sch. 33239.
— Elſe, S. Coblenz I.
— Guſtav, Sch. 32703. Mannheim I.
— Hans, Korrep. Wanne-Eikel.
— Helene, Sch. u. S. 17820. Milwaukee I.
— Maria, Souffl. 28294.
— Nancy, Sch. 24319.
— Otto, Bureauch. u. Sch. 23597.
— Otto, Sch. u. S. 26363. Dortmund, Rheiniſche Str. 44.
— -Hartmann, Alice, Souffl. Ständ. Adr.: Naumburg a. d. S., Halleſche Str. 52.
— — Carl, Sch. u. S 28189. Ständ. Adr.: Naumburg a. d. S., Halleſche Str. 52.
Rothen, Elſe, S. 24882. Saarbrücken I.
— Hans, Sch. 15721. Hamburg II.
— -Erl, Mila, Sch. 27732.
Rothenberger, Max Johann, Maler. 37632. Dresden.
Rothenburg, Agnes Kathrein. 24011.
— Rudolf, Sch. 24562.
— Willy, Sch. 37763.
Rothenburger, Gottlieb (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Rothenſtein, Helene, Ch. Halle a. d. S. I.
Rother, Arthur, Kpllm. Wiesbaden I.
— Carl Joachim, Sch. 39020.
— Charlotte, Sch. 21367. Nürnberg I.
— Maria, Ch. Crefeld.
Rothfuß, Marie, Ch. Crefeld.
Rothkappel, Alois, Ch. Leipzig I.
— Betty, F Ch. Leipzig I.
Rothkopf, Jul., Komp. Wien I.
Rothmann, Anny, S. 10831.
— Rubin, Ch. Mähr.-Oſtrau I.
Rothmayer, Carl, S. 30128.
Rothmeier, Georg. 25210.
Rothſchild, Janina, Sch. 30685. Bonn I.
Rothſtein, Deſider, Ch. Prag I.
— James, Kpllm. 27405.
Rothwell, Walther, Kpllm. 30701.
Rotmund, Ernſt, Sch. 14708.
Rotſtein, Hugo, Kaſſ. 37605.
Rott, Adolf, Ch. Wien XVII
Rottacker, Erich, Spiell. u. Sch. 32386
Rottar, Ena Marie, F S. 22638.
Rottdorf, Gerda, Sch. 22138.
Rottenberg, Gertrud, Sch. 21674. Berlin XVIII.
— Ludwig, Dr., Kpllm. 10935 Frankfurt a. M. I.
Rottenſtedt, Heinz, Sch. Berlin W 35, Flottwellſtr. 1 (T Nollendorf 908).
Rottenwehrer, Valeria, Sch. Chicago I.
Rotter, Anny, Sch. 27027.
— Friedrich, Sch. 38549.
— Gabriele, Sch Brünn I.
— Millo, Sch. 38716.
— Ottilie, Sch. 7989.
— Seppl, Bel.-Inſp. Regensburg II.
— Dir. Berlin XXX u. XXIII.
— -Ziegelmayer, Karla, S. Innsbruck I.
Rottig, Franz, Sch. u. S. 38975. Eſſen II.
— Heinrich, Ch. Eſſen II.

Rottmann, Emma, T. Stuttgart I.
— Heinrich, Orchm. 32224. Basel.
— Heinz, Sch. 24158.
— Josefine, Sch. 31203.
— Mizzi, S. 28330.
Rounseville, Otto, Bel.-Inspekt. 21164.
Roupec, Hans, Konzertm. Wien XIV.
Rous, Friedrich, S. Graz I.
Rousseau, Agnes, Sch. 22742. Greifswald I.
Rousset, Hugo, S. 24530. Frankfurt a. M. V.
Roy, Claire van, Ch. 24658.
Royen, Gerdmann, Sch. 26219.
Rub, Christian, Sch. 33932.
— Marianne, Sch. 16393.
— Otto, Sch. 31086. Wien I.
Rubahn, Otto, Spiell. u. S. 34833.
Rube, Wolrad, Dr., Sch. 33474. Baden-Baden.
Rubek, Marion, Sch. 28233.
Rubel, Emil, Sch. 32874.
Ruben, Marta, Bureauch. 36399. Berlin.
Rubens, Anny, F Sch. 10937. Bonn I.
— Ena, S. 29797. Saarbrücken I.
— Lilly, Sch. 20687.
— Otto, Spiell. u. Sch. 21906. Naumburg I.
— Richard, Sch. 26353
— Sylvia, Sch. 30321. Hildesheim I.
Rubin, Ella, Sch. 24907. Augsburg I.
— Max, Ch. Neustrelitz i. d. M.
Rubner-Leutheiser, Rose, Sch. 35951. Gießen I.
Ruch, Alb., Bureauch., Verw.-Dir. u. Sch. 33438. Rostock I.
— Hans, Thmstr. Biel, Schweiz.
Ruck, Paul, Kpllm. Suhl.
Rucker, Herma, Sch. 36291. Reichenberg i. B. I.
— Paul, Chordir. 37267.
Ruckteschell, Alice v., Sch. 17341. Stuttgart V.
Ruczizka, Else, S. Düsseldorf I.
Rudelt, Horst, Sch. 32208. Freiburg i. B. I.
— Max, Kpllm. 28781.
Rudenz, Tony, Sch. 36316. (s. gastier. Künstl.).
Ruderisch, Hede, Ch. Halle I.
Rudi, Bianca, S. 23800.
Rudin, Paul, Vorst. d. Malersaals. Basel I.
Rudinoff, Willi, S. 33674.
Rudl-Bertram, Hilde, Sch. 35167.
Rudolf, Else, Souffl. 29882. Schaffhausen-Winterthur.
— Fränzi, Sch. u. S. Amberg.
— Gustav, Sch. 25072. Berlin XVIII.
— Otto, Sch. Dresden X.
— Rudi, Sch. 29716.
— Rudolf, S. 21644.
— Werner, Kpllm. 18156.
Rudolph, Anton, Sch. Wien X.
— Arno, Orchm. 30234.
— Aug., Städt. Inspekt. 33893. Duisburg I.
— Emilie, Bureauch. Hannover IV.
— Fränze, Sch. 22294.
— Frieda, Ch. 38364. Berlin XXVIII.
— Gertrud (Reichenbach), Sch. 33943.
— Gustav, Sch. 25072.
— Helmut, Sch. Bremen I.
— Helmuth, Sch. Emden I.
— Hermann, Dir. u. Oberspiell. Naumburg I.
Rudolph, Hugo, Sch. 31698. Hannover I.
— Janna, Sch. 28865.
— Johann, Ch. Dresden I.
— Lisa, Sch. u. S. 28366.
— Margret, S. 29198.
— Mariska, Sch. 25770. Hamburg III.
— Martin, Sch. u. S. Eisenberg I.
— Otto, Kammersäng. 31576.
— Otto, Spiell. u. Sch. 18983.
Rudolphi, Rudolf, Sch. 37779.
Rudolphy, Erna, S. 21944.
Rudorf, Ella, Ch. Halle I.
— Fritz, S. 28135.
— Heinz, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 27875. Stuttgart V.
Rudow, Carl, S. 9208. Breslau I.
— Kurt van, Dir., Oberspiell. u. Sch. 23492. Freienwalde II.
Rudski, Hedi, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Rübsam, Richard, S. 24966.
Rübstock, Friedrich, Ch. 25282.
Rück, Alfons, Inspiz. u. Sch. 29685. Detmold.
Rückauf, Jul., Orchm. 34161. Budapest.
Rücker, Elisabeth, S. 29595. Bautzen.
— Paula, Sch. u. Ch. 23972. Herne.
Rückert, Adolf, Sch. 33165. Nürnberg I.
— Betty, T. 24804. Berlin XXXVI.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30909.
— Erna Carola, S. 23352.
— Hans, S. 22496.
— Traute, Sch. 26178.
Rüdel, Prof., Chordir. Berlin I.
— Marie, S. 18435. (s. Lüder).
Rüden, Martin, Bibl. u. Sch. 35977. Saarbrücken I.
Rüdiger, Elsa, T. Hannover I.
— Grete, Sch. Königshütte, O.-Schl.
— Hans, Kammersäng. 30453. Dresden I.
— Hedwig, Sch. u. Ch. Rudolstadt I.
— Thea, S. 23526.
— Theodor, Orchm. 32425. Nürnberg I.
Ruediger, Bruno, Dir. u. Sch. Oppeln, O.-Schl.
Rüdigs, Maria Marg., Sch. 37243.
Rüdorf, Felice, S. 25529. Königshütte, O.-Schl.
Rueff, Otto, Oberspiell. u. S. 29181. Königsberg II.
Rüger, Franz, Maler. 38623. Braunschweig I.
— Fritz, S. Breslau II.
— Jenny, Sch. u. S. 24214.
— Rose, S. 37905.
Rüggeberg, Ewald, S. u. Sch. Düsseldorf III.
Rügheimer, Joe, Sch. 31486. Pforzheim I.
Rühl, Alfred, Dek. 26637. Berlin, Palastth.
— E., Ch. Hamburg I.
— Ellen, Ch. 26561. Hamburg V.
— Georg Peter, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 39057. Hannover III.
— Gretl, S. 29896.
— Karl, Sch. 38556. Frankfurt a. M. IV.
Rühle, Rudolf, Sch. Milwaukee I.
Rühlmann-Cordes, Gertrud, Sch. 23476
Rühmann, Heinz, Sch. Breslau V.
Rühmkorff, Margarete, Sch. 28591. Grunewald b. Berlin, Hubertusallee 29 (T Pfalzb. 4481).

Rühmland, Else, Ch. Rostock I.
Rümpler, Frieda, Bureauang. 38013. Bremen I.
Ruenz, Ferry, S. u. Ch. Innsbruck I.
Rüsche-Endorf, Cäcilie, F Kſäng. 12737. Gast. Leipzig, Kaiser-Wilh.-Str. 77 (T 30340).
Rüstemeyer, Heinz, Sch. u. S. Bonn II.
Rüthel, Arnold Hans, Sch. 38225.
— Else, Sch. Landshut.
Rütyling, Fritz, Oberspiell. u. Sch. 30931. Freiburg i. Br. I.
— Siegfried, Oberspiell. u. Sch. 16013. Hagen.
Rütz, Carl, Bibl. Hamburg V.
Ruf, Bobi, S. 19775.
— Elsa, Ch. Karlsruhe I.
— Emma, Ch. 33804. Karlsruhe I.
— Franz, S. Moers a. Rh.
— Käte, Sch. 19060.
— Marga, Sch. 31516.
— Marie, Sch. Brünn I.
Rufer, Maria, Sch. Altona I.
Ruff, Hella, Sch. 33207.
Ruffer, Hedwig, Sch. 33227.
Ruge, Eleonore, S. 27795.
Rugenstein, Jenny, Bureauang. 38048. Düsseldorf.
Ruhbeck, Max, Sch. 30994.
Ruhe, Friedrich Wilhelm, Sch. 28308. Hilden, Rhld.
Ruhig, Alb., Bel.-Insp. Dresden I.
Ruhl, Justin, Ch. Kiel I.
— Lucie, F Ch. Kiel I.
Ruhle, Alice, S. 37762. Rostock I.
Ruhmer-Ulbrich, Maria, S. 28851. Bremen I.
Ruhtisch, Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 31037. (j. gastier. Künstl.)
Rokowska, Marth, F Ch. Elberfeld II.
Ruland, Mathias, Ch. Coblenz I.
— -Fell, Annemarie, Sch. 21952. Berlin W 35, Magdeburger Str. 4.
Rulf, Ija, Sch. Mähr.-Ostrau I.
Rulik, Wilh., Obergard. 18390. Düsseldorf III.
Rumann, Elise, Sch. Siegburg.
— Liesel, Ch. Saarbrücken II.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. 10003. Altenburg.
Rumberg, Karl, Sch. 27322. Lübeck
Rummel, Rob., Sch. 20409. München X.
Rummler, Arthur, Sch. 35682. Bamberg I.
Rumovi, Germana, Sch. Pilsen
Rumpel, Carl, T. Wien II.
Rumplecker, Oskar, Spiell. 35518.
Rundt, Arthur, Dr., Dir. 32402.
— Hilde, Sch. 21143. Chemnitz I.
Runge, Alexander, Dir. u. Oberspiell. 27114. Stettin IV. Ständ. Adr.: Seehof bei Teltow, Villa Waldesruh.
— Alfred, Ch. Cöln I.
— Arthur, Soufflr. Barmen-Elberfeld I.
— Arthur, Inspiz. u. Ch. Cöln I.
— August, Sch. 21913. Remscheid I.
— Christian A., Spiell. u. Sch. 29013.
— Ella, Sch. 20543.
— Ernst, Kpllm. 37626. Königshütte, O.-S.
— Gertrud, S. 12574.
Runge, Julius, Sch. 21179.
— Woldemar, Intendant. Breslau I.
— -Meiser, Lisa, Sch. 15504. Privat. Berlin-Reinickendorf Ost, Schönholzer Weg 1.
Rungius, Helene, Ch. 31711. Darmstadt I.
Runkel, Michael, S. 32391.
Runsky, Georg, Sch. 24925.
Runze, Dorle, Bureaubeamt. 36416. Dresden.
— Hedwig, Ch. Crefeld.
Runzheimer, Merry, Ch. 35158. Hamburg VII.
Ruoff, Toni, Stenotyp. 37143.
Ruperty, Elisab., Sch. 9159.
— Susel, Sch 38261. Naumburg I.
Rupli, Kurt, Sch. 35553. Görlitz I.
Rupp, Albert, Sch. u. S. 11948. Gesangsstudienhalber Dresden, Trachauer Str. 30.
— Franz, Ch. Wien XVII.
— Fritz, Ch. Wien XVII.
Ruppel, Richard, S. 26506.
Ruppenthal, Gerda, Ch. 14397.
Ruppert, Auguste, T. Darmstadt I.
— Gustel, T. Gotha I.
— Herbert, Sch. 26493.
— Ludwig, Sch. München IX.
— Wilhelm, Sch. u. S. 26934. Gießen I.
Rupprecht, Hedwig, Sch 27634.
— Heinrich, Szenerieinspekt. u. Hilfsspiell. 30584 Berlin I.
— Hertha, S. 29863.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 9657. Berlin I.
— Karl, Insp. 35638.
— Putti, Sch. Königsberg I.
— Tony, Sch. 33322.
— Wilhelm (Ch.-V.) München I
Rupricht, Marg., Sch. 28771. Berlin XXV.
Rusch, Fritz, Sch. 17977.
Rusche, Georgine, Ch. Cöln I.
Ruschitzka, Jos., Konzertm. 34224.
Ruschka, Rudolf, Ch. Brünn I.
Ruschke, Hanni, Ch. 27529.
Ruschowsky, Eduard, Ch. Zürich II.
Russe, Adele, Souffl. 27690.
Russell, William (Ch.-V.). Cassel I.
Russig, Fritz, Obergard. 32303. Königsberg I.
Russo, Alfred, S. Bozen I.
Rust, Bella, F S. u. Sch. 22969.
— Richard, Spiell., S. u. Sch. 22698. Neumünster-Heide I.
Rutz, Fritz, S. Berlin XXIX.
— Fritz, Sch. 12264.
— Georg, Sch. 27693.
— Hertha, Sch. 19314.
Ruslan, Louis, S. Graz I.
Rutz-Schillinger, Hertha, F Sch. Hamburg III.
Rutel, Else, Sch.
Rutkowsky, Julius, Sch. u. Hilfsinspiz. 18910. Cöln I
Rutschmann, Ernst, Kpllm. 22149. Hanau a. M. I.
Ruttersheim, Elsa v., F Sch. 30955. Wien.
Ruttkowsky, Gerda, T. Essen I.
Ruttner, Maria, Sch. Reichenberg i. B. I.
Rutz, Emil, Thmstr. 37694. Rostock I.
Rutzer, Hans, Sch. (j. u. Bensch-Rutzer).
Rubina, Ingeborg, Ballettm. Zürich I.
Ruwolt, Karla, Sch. 28852.
Ruysdeel, Basil, S. 22610.

Ruyter-Korver, J. de, Konzertm. 32619.
Ruzek, Josef, Kpllm. 16657.
Ruzitska, Anton, Hofmuſ. 32202. Wien II.
Rybar, Wilma, Ch. Brünn I.
Rychlik-Robin, Robert, Inſpiz. Bielitz I.
Ryder, Hedwig, Sch. 21847.
Ryk, Hendrich van, Konzertmſtr. Eſſen II.
Rypinski, Elſe, Harfe. Heilbronn I.
— Philipp, Kpllm. 20981. Heilbronn I.
Ryſer, Alfred, Bel.-Inſpekt. Bern I.
Ryſſelberg, Jan van, S. 21781.

S.

Saab, Marga, Ch. Saarbrücken II.
Saadl, Charlotte, S. 38120.
Saak, Heinrich, Orchm. 31217.
Saal, Alfr., Konzertm. Stuttgart I.
— Hans, Sch. u. S. 23537.
— Herm., Chordir. Weimar I.
Saalfeld, Friedrich, Sch. 17285 Stralſund.
— Georg, Sch. 20660.
— Lo, Sch. Berlin XXX.
Saalhorſt, Hedwig, Sch. 26137.
— Paul, Sch. u. S. 26138.
Saar, Heinz, Sch. 20134.
— Inga, Sch. 20418.
— Leny, Ch. Eſſen I.
Saarmann, Mary, Ch. Lübeck II.
Sabelmann, Elſe, T. Roſtock I.
Sabersky, Irma, Sekr. 25864. Bremerhaven I.
Sabita, Gertrude, Sch. 34898. Rudolſtadt I.
Sabo, Oscar, Sch. 31579. Berlin XXXIV.
Sabolewski, Elene, Kaſſ. 37270. Berlin XXXIV.
Saccur, Alma, S. 3532. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Sacher, Elſe, Sch. 14300. Blazheim-Gaſtſp.
- Rich., Spiell., Sch. u. S. 32675. Neumünſter-Heide I.
— -Weiß, Claire, F Sch. 21430.
Sachers, Franz, Ch. Regensburg.
— Max, Inſpiz. Regensburg I.
Sachs, Benno, Dr., Kpllm. 33575.
— Emmy, S. 25126.
— Emil, Operndirigent. 21449.
- Franz, Bühneninſpekt. u Dekm. Brüx I.
— Jul., Sch. 30126. Berlin XXXII.
— Karl, Thmſtr. Brüx.
— Leo, S. u. Sch. 27124.
— Ludw., Sch. 32379. Gaſtier. Berlin W, Bülowſtr. 55 (T Kurfürſt 9991).
— Oskar, Sch. Wien XIV.
— Walter, S. 36536. Güſtrow-Wismar.
Sachſe, Auguſte, Ch. Eſſen I.
— Auguſte, Sch. 34818.
— Elſe, S. 27127.
— Erika, Sch. 22572.
— Eugen, Konzertm. Hagen.
Liſa, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Leopold, Int.-Verſp. 31149. Halle I.
— Margarete, Sch. 23630. Hildesheim.
— Max, Int.-Sekr. u. Sch. 25957. Gotha I.
— Robert, Sch. u. Spiell 27504. Schweidnitz.
— -Friedel, Roſa, F S. (ſ. gaſtier. Künſtl.).
Sachſenhof, Adolf, Sch. Gaſtſpiele Nordd. Schauſp.- u. Optten.-Enſ.
Sachsl, Elſe, Sch. Leipzig III.
Sachsmann, Elſe, Sch. 35357. Halberſtadt.
Sachtleben, Guſtav, Orchm. 33559. Hannover.
Sack, Emmy, S. 37108. Erfurt I.
— Reinhold, Ch. Berlin I.
Sackner, Felix, Sch. u. S. 24787.
Sackreida, Max, Bibl. 20048.
Sadeck, Elvira, Souffl. 19857. Bielefeld I.
Sader, Klära, S. 20302. Bamberg.
Sadik, Erik, Sch. u. Bureauch. 22047. Rudolſtadt I.
Sadofski, Karl, Sch. Salzburg I.
Sadowsky, Paul, Sekr. 22544.
— Theodor, Orchm. 35219. Breslau I.
— Wilh., Orchm. 32751. Mainz.
Saeckel, Herbert, Dramat. Rheydt I.
Saeger, Hans, Sch. 26532. Siegen.
— Micze, F Ch. 36321.
— -Pieroth, Laurenz, S. 32435.
Saegling, Marta, S, 28982. Stettin I
Saekelſelinsky, Erich, S. 27652.
Sämmang, Karl, techn. Vorſt. 35815.
Sänder, Käthe, Sch. 20933.
Sänger, Bertrand, Kpllm. 30095.
— Carl, Ch. Chemnitz I.
— Margarete, S. Weimar II.
— Otto, Orchm. 33024. Schwerin.
— Rudolf, Bel. 37104.
— -Sattler, Elſe, S. u. Ballettm. 36931. Bunzlau I.
Saenger, Friedel, Sch. Nordhauſen II.
Saes, Joſefa, Sch. 39143. Viersen I.
Säuberlich, Meta, Sch. 36728.
Saewig, Ludwig, Sch. Innsbruck II.
Saffran, Käthe, Ch. Berlin XXVIII.
Saft, Friedrich, Bühnenbetr.-Inſpekt. 36160. Augsburg I.
— Hans, Ch. Weimar I.
— Johannes, Kpllm. 37242.
Safft, Hella, Sch. u. Ch. 29916.
Sagan, Leontine, Sch. 16681. Frankfurt a. M. IV.
Saggau, Johann, Orchm. 33091. Darmſtadt.
Saher, Friedrich, Sch. 33597.
Sahitz, Edith, S. 34453.
Sahlmann, Emma, Souffl. Cöln IV.
Sahr, Kurt. 28279.
Sailer, Heinz, Sch. 15990. Rhein. Landesbühne.
— Karl, Souffl. 18753. Coblenz I.
— Ida, F Sch. 29232. Düſſeldorf IV.
— Philo, Ch. 27294.
Sainsky, Walter, Sch. 15474.
Sakreida, Max, Inſp., S. u. Sch. Eiſenberg I.
Sala, Conſtantin, Souffl. u. Sch. Oberhauſen, Rhld.
Salanta, Iſis, T. 27966.
Salbach, Clara, F Hofſch. 12856.
— Ewald, Orchm. 32847. Berlin.
Salbére, Rally, Sch. 21836. Gaſtier. Ständ. Adr: Dresden-A., Nürnberger Str. 39. (T 28906.)
Salberg, Rolf, Sch. u. S 35625. Oldenburg.
Salcher, Hans, Sch. 25402 Cöln Klettenberg, Luxemburger Str. 429.
— Liesel, Sch Cöln Klettenberg, Luxemburger Str. 429.
Salden, Franzi, T. (B.-U.) Cöln I.
— Friedel, Sch. 27820. Oppeln, O.-S.
— Fritz, Sch. Karlsbad I.

Salden, Liesbeth, Sch. Berlin XXXV.
— Margot, Sch.u.S. 34334. (s.Wolf-Salden).
— Maria, Sch 25150.
— -Schmitz, Hedwig, F Sch. 20754.
— -Schulz, Friedel, Sch. 23694.
Saldern, Richard, Sch. Essen I.
— -Muth, Anni, Sch. 17898.
— -Steinitz, Käthe, Sch. 22805.
Saldlon, Richard, Sch. 23222.
Salein, Hans, Spiell. u. S. 15598. Bremerhaven I.
Salender, Alice, Ch. Cottbus I.
Salenius, Rud., S. 16967.
Saleschka, Friedr., Obergard. Berlin IX.
Saleschke, Fritz, Obergard. 32811. Schwerin i. Mecklbg. I.
Saleska, Berta, S. 25415. Cöln I.
Salewsky, Anny, Sekr. 38059.
Salfner, Heinz, Sch. 31288. Gast. Berlin W 50, Passauer Str. 4. (T Steinplatz 13015).
Salger, Hans, Chordir. 35220. Darmstadt I.
Saling, Marianne, Sch. 28807.
Salinger, Fanni, F Ch. Wien II.
— Hilde, S. 21843. Wien XVII.
Salitz, Bertha, F Sch. (s. u. Wald-Salitz).
Sallaba, Ludwig, Dir. 33995.
Sallatz, Gerda, S. 9903.
Salmann, Kurt, Sch. 29357. Waltershausen.
Salmo, Alfred, Ch. 34367.
— Evelina, Sch. 10155. Königshütte, O.-S.
Salmar, Mia, S. Linz a. d. D. I.
Salnik, Kurt, Ch. Lübeck I.
Salno, Bernhard, Spiell. u. S. 21445. Görlitz I.
Salomon, Ad., Ballettkorrep. Hamburg I.
— Edith, Genoss.-Beamtin. Berlin.
— Hans, Sch. 10219. Cöln I.
— Hans, Kpllm. 23929. Sonneberg, S.-M.
— Karl, Korrep. Baden-Baden.
— Otto, Sch. 20663.
— Paul, Spiell. u. S. 32356. Ständ. Adr.: Osnabrück, Detmarstr. 2.
— Willy, Korrep. 22694.
Salomonsky, Dr., Herm., Bureauch. 23199.
Salsky, Poldi, Sch. Mähr. Städtebundth.
Salta, Stefanie, Sch. 494.
Salten, Claire, F Sch. 21154. Sondershausen.
— Erna, Sch, 38592. Berlin XXXIV.
— Erna, S. Halle II.
— Ernst Paul, Inspiz. 22842.
— Hedi, Ballettm. 27801. Hamburg II.
— Hella, Sch. Zittau I.
— Josef, Ch. Weimar I.
— Louise, Sch. u. S. Flensburg I.
Saltenburg, Heinz, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXIV.
Saltern, Hella, Sch. 29560. Aarau-Chur (s. Nachtrag).
— Karla, Sch. 27479. München VIII.
Salters, Anton, S. 21397.
Salton, Anni, S. u. Sch. 17980.
Saluz, Agnes, Büroch. Berlin XXVIIb.
Saltzmann, Otto, S. 33229. Leipzig I.
Salvany, Philippine, Ch. 16626.
Salvatini, Mafalda, F S. Berlin VIII.
Salzer, Johannes, Kpllm. 18783.
— Marcel, Prof., Vortragskünstl. (s. gastier. Künstl.).
Salzmann, Ada, S. 22089.
— Friedrich, Kastel. Meiningen.
— Hildegard, S.-T. (B.-U.). 38241. Wiesbaden I.
— Paul Ernst, Sch. 20719.
— Paul, S. 12424. Cöln.
— Richard, Sch. 10141. Weimar I.
— Willy, S. 27531. Bunzlau.
Salzner-Dietl, Elisabeth (Ch.-B.). Stuttgart I.
Samblowski, Elisab., Sch. 26143 Altona II.
Samet, Elias, Kpllm. Wien XIV.
Samitofsky, Anny, S. Bremen I.
Sammler-Siegbert, Grete, F S. 22985. Essen I.
Samson, Robert, Dramat. u. Sch. 19501.
Samst, Lieschen, Sch. 33108.
Samusch, Otto, Sch. u. Ch. Oldenburg.
Samwald, Carl, Spiell. u. S. 17564. Außig.
Sand, Carola, Souffl. 23139.
Sandah, Dorothea, S. u. Ch. 25182.
Sandberg, Herbert, Korrep. Breslau I.
Sande, Louis van de, S. Berlin I.
Sanden, Aline, F Kammersäng. 13919. Leipzig I.
— Erna, Ch. Hannover III.
— Edwin, S. u. Sch. 29698. Siegburg.
— Gerda, Sch. u. S. Recklinghausen I.
— Hans, Sch. 17027.
— Hela, Sch. Lüdenscheid I.
— Hilde, S. 29367.
— Julie, Sch. 30291. Mannheim I.
— Käthie, Sch. u. S. 20766. Elberfeld II.
— Louise, Ch. Halle a. d. S. I.
— Ludwig, Sch. 25818. Hamborn.
— Marie, Ch. 35098.
— Thea, S. 25819. Buer i. W.
Sander, Beate. 13303.
— Berth., Kpllm. u. Chordir. 35187. Mainz.
— Camilla, S. Gera II.
— Edith, Sch. 20521.
— Ellie, S. 19100.
— Emilie, S. 28517. Kaiserslautern.
— Fredy, Sch. 23772. (s. Siekmann).
— Friedrich, S. 21876.
— Gela, Sch. u. S. 27081.
— Georg, S. Hindenburg, O.-S.
— Helene, S. 14726.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 22798.
— Otto, Sch. 17327. Cöln I.
— Paul, Dr., Dir.-Rat. Darmstadt I.
— -Herweg, Otto, Thmstr. 22795.
Sanders, Annelies, Ch. Stettin II.
— Ellen, S. Ingolstadt I.
— Elsa, Sch. 25609. München VIII.
— Georg, Sch. 37751. Beuthen, O.-S.
— Käte, Sch. Mülheim-Ruhr I.
— Margarete, Ch. Chemnitz I.
— Sigmund, Kpllm. 26656.
— -Marnoff, Hanna, Sch 37750.
Sandersen, Günther, Sch. 34143. Bochum I.
Sandetti-Seibicke, Max, S. u. Sch. 25867. Gastiert.

Sandhage, Max, Spiell. u. Sch. 31688. Memel I.
Sandheim, Marg., Sch. 18346. Berlin I.
Sandhoff, Bertha, Sch. Braunschweig II.
Sandhop, Hans, Oberspiell. u. S. 33465. Greifswald I.
— -Gilzinzer, Trude, F Sch. 17978. Greifswald I.
Sandler, Heinr., Inspiz. u. Sch. 33376. Hannover I.
Sandmann, Marta, Sch. 20603.
Sandor, Lilly, Sch. 23007. Münster i. W. I.
— Viktoria, Sch. 35959. Minden i. W. I.
Sandorf, Henry, Sch. 38818.
— Nelly, Sch. 5434.
Sandorff, Betty, Sch. Neumünster-Heide I.
— Max, Spiell. u. Sch. 32289.
Sandow, Agnes, Sch. 11194.
— Ellen. 25676.
— Emil, Spiell. u. S. 5912. Ulm a. d. D.
— Marta, Sch. 37412.
— Nina, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Paula, S. 18494. Düsseldorf IV.
— -Brüver, Paul, Sch. 26916.
Sandowa, Ellen, S. 25676. Stuttgart IV.
Sandra, Anka, Sch. 25806. Hanau a. M. I.
Sandrock, Adele, Sch. 29662. Berlin XXXI.
— Edgar, Sch. 38100. Meiningen I.
Sandroff, Irma, S. 21628.
Sandry, Felicitas, Sch. 22338.
Sandt, Erich, Spiell, Sch. u. S. 23722. Berlin W 50, Schaperstr. 11 (Uhland 9104).
— -Zytsch, Edith, Sch. u. S. 38849. Ebenda.
Sandten, Fränzi, S. 24239. Schweidnitz.
— Ilse, S. 23498.
Sangora, Poldi, Sch. 30656.
Sanpara, Rahel, Sch. Prag I.
Saus, Thea, S. 34058.
Sansosi, Otto, Sch. 26820. Hannover II.
Sant, Elsa, F S. 36065. Trier I.
Santas, Zenita, Sch. 37888.
Santen, Eduard, Sch. 30593. (s. Scharrer).
— Erika, Ch. Essen II.
— Hans, Sch. 38641.
— Hans, Sch. u. Dramat. 26917.
— Kurt, Sch, S. u. Ch. 23782. Herne.
— Martha, Sch. 17461.
Santha, Johann v., S. 36724. Pilsen.
Santis, Heinz, Sch. 27138.
Santner, Willy, S. 34675.
Santorf, Richard, Sch. 28021. Grünberg i. Schl.
Santori, Carl, Sch. 18811.
Santow, Paula, Sch. u. S. 36680.
Sappe, Fritzi, Sch. 21733. Hannover III.
Saradet, Franz, Bel.-Inspekt. Wien X.
Sarastro, Ella, Dir.-Sekr. 27844.
Sarauw, Inge, S. 24766. Stettin I.
Sarden, Erna, Sch. 8464.
— Gerda, Sch. 27472.
Sarber, Albert, S. 22209.
— Albert, S. 27916.
Sardis, Paula, Ch. Brünn I.
Sarkadi, Aladar, Spiell. u. Sch. Wien XIV.
Sarkony, Wilhelm, S. 34769.
Sarl, Luise, Ch. Brünn I.
Sarneck, Martin, G. Spiell. u. Sch. 14798. (s. gastier. Künstler.)
Sarno-Runkel, Gertrud, Sch. 6486.
Sarnow, Heinz, Sch. 31633.
Sarny, Olga, Sch. 21028.
Saro, Ottilie, F Souffl. Breslau IV.
Sarolta, Grete, Sch. 25804.
Sarré-Ritter, Hilda, S. 6337.
Sarsky, Emil, S. 23416. Mähr.-Ostrau.
Sarto, Agnes del, Sch. 17041. Leipzig I.
— Otto, Sch. 32894. (s. Sauter-Sarto).
Sartoff-Schmidl, Elly, Sch. 13860.
Sartorius, Hamerl v., S. 24240.
Sartory, Carl, Sch. 33057. Hamburg III.
Sary, Steffi, S. Innsbruck I.
Sascha, Gerhard, Spiell. u. Sch. 31728.
— Jovina, Sch. 38848.
Saslezi, Mizzi, Sch. 36000.
Sasse, Erich, Ch. Breslau I.
— -Bertram, Elisabeth, S. Breslau I.
Sassen, Alfred, Bibl. u. Sch. 30471. Altona I.
— Hans, S. 16491. Greifswald I.
— -Ruge, Gertrud, Sch. 20907. Gastier. Hamburg, Fruchtallee 133.
Sasser, Gretl, Souffl. 21009.
Sassin, Martha, S. Cottbus I.
Sassow, Dorothea, Sch. 36244.
— -Ferato, Hella, Sch. 21152. Gastier. Cattenstedt a. Harz.
Saß, Fini, S.-T. Lübeck I.
— Otto, Sch. 24119. Altona II.
Sator, Alois, S. u. Sch. 27982. Würzburg I.
Satori-Neumann, Dr. phil., Bruno, Sch. u. Dramat 33549. Charlottenburg IV, Kantstr. 33 (T Steinpl. 8824).
Satory, Hetty, Sch. 17125.
Satow, Karl, Kplm. 20022.
Sattelberg, Karl, Sch. 23790.
Satter, Grete, Souffl. 21009. München XI.
Sattler, Anna, Sch u. S. 23445.
— Carl, Gard.-Inspekt. 30937.
— Ernst, Sch. 33314. Hamburg III.
— Hans Walter, Dr., Spiell. u. Sch. 28644. Rudolstadt I.
— Zilli, Sch. u. S. 22284.
Satzenhofen, Adolf, Dir. 9152. Ständ. Adr.: München, Kaulbachstr. 22.
Saubermann, Oskar, Orchm. 32980. Wien II.
Sauer, Franz, Spiell. u. Sch. 34508. Kaiserslautern.
— Franz, S. Hagen.
— Heinrich, Kplm. 31794.
— Hubert, Ch. Dortmund I.
— Helene, Sch. 25569. Kattowitz I.
— Josef, Konzertm. Würzburg I.
— Lizzi, S. 13796.
— Margarete, Orchm. 14670. Halle II.
— Milly, S. 27802.
— Rudolf, Kplm. 12273.
— Walter, Inspiz. u. Sch. 36940.
— -Meinecke, Mitze, S. u. Sch. Liegnitz I.
— -— Werner, S. 16959.
Sauerhering, E. P., Kplm. 36111.
Sauerland, Jutta, Ch. u. T. 24452.
Sauermann, Carl, Ch. Chemnitz I.
— Lotte, S. 33580.
— Willy, Sch. 27910.
Sauerstein, Erich, Mus.-Assist. Leipzig I.
Sauerzapf, Erich, S. 28673.
Saul, Max, Obermaschm. 39109. Berlin IX.

Saupper, Karl, Ch. Klagenfurt I.
— Max, Inspiz. u. Ch. Klagenfurt I.
Saur, Hans Julius, Sch. 36755. Greifswald I.
— Karl, Dramat.-Vol. München I.
Saurwein, Luis, Sch. Innsbruck II.
Sauter, Betty, T.-Clev. Mannheim I.
— Moritz, Thmstr. Dortmund III.
— -Sarto, Otto, S. 32894.
Sautier, Franz, Korrep. 37716. Darmstadt I.
Savaret, Isenta, Sch. 6756. (s. a. Spieß).
Saver, Ilona v., S. 22189.
Savern, Marcel, Sch. 19134.
Savotny, Rudolf, Ch. Graz.
Sawade, Elly, F Ch. Frankfurt a. M. I.
Sawitzky, Arthur, Orchm. 32439. Darmstadt I.
Sax, Angela, S. 25926.
Saxl, Fritz, S. u. Sch. Eger I.
— Hilde. 16484.
Scala, Anna, F S Reichenberg i. B. I.
Scarla, Hedy, Sch. u. S. 16648.
— Irma, Sch. 31323. Braunschweig I.
— Paul, Sch. 32913. Göttingen.
Scarron, Friedl, S. 21328.
Schaab, Rosa, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schaaf, Georg (Ch.-V.). Mainz.
— Willy, Thmstr. 26187.
Schaah, Ernst Ally, Sch. 25881.
Schaal, Gerhard, Sch. u. Ch. 37337. Kattowitz I.
Schaale, Rosa, Sch. 26383. Harburg a. d. E.
Schaar, Bertel, S. 29725.
— Paul, Sch. u. S. Hamborn.
Schaardt, Friedr., Thmstr. Hannover I.
Schaarschmidt, Herbert, Ch. Dresden III.
Schabbel, Aug., Ch. Erfurt I.
Schabel, Hans, Sch. 20423. Ständ. Adr.: München, Lierstr. 28.
Schaber, Martha, Gard. 38368. Berlin.
Schabert, Hans, S. 17944.
Schablaß, Theodor, Kpllm. Karlsbad I.
Schablitzky, Josefa, Sch. 38734. Frankfurt a. M. IV.
Schabner, Karoline, Sch. Bielitz I.
Schach, Gustav, Thmstr. 33715.
Schachert, Gertrud, F Sch. 31033.
Schacht, Franz, Ch. Hannover I.
— Gregor, S. 37411.
— Math., F Sch. 30724. Hannover I.
— Wilhelm, Ch. Kattowitz I.
Schachtel, Fritzi (Ch.-V.). Hamburg I.
Schack, Ega, Sch. 28687. Rudolstadt I.
— Gertrud v., S. 28931.
Schacker, Heinrich, Solorep. 36744. Mainz I.
Schad, Hans, Sch. 27787.
Schadde, Hans, Sch. 31373. Mittelrhein. Verbandsbühne.
Schade, Charlotte, Sch. 23337.
— Curt, S. München I.
— Elfriede, S. 37856.
— Fritz, Sch. 26341.
— Georg, Dir., Spiell. u. dram. Schriftsteller. (s. gastier. Künstler).
— Gustav, Thmstr. 33715. Düsseldorf III.
— Hanni, Ch. 25570. Aachen I.
— Hedwig, F Ch. Braunschweig I.
— Herbert, T. Dresden I.
— Ly, Sch. u. Ch. 21298.
— Otto, S. 37878.
Schadhauer, Ferdinand, S. 30356.
Schadl, Elfriede, Ch. Berlin III.
Schadow, Lisa, S. 25587. Dortmund III.
— Marg., S. 22603.
— Maria, Sch. 22946.
— Violetta, S. 20490.
Schady, Joh., F Sch. 18549. Wesel a. Rh.
Schadt, Erna, F Sch. u. S. Mörs a. Rh. u. Viersen.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. Viersen u. Mörs a. Rh.
Schaeben, Johann, Ch. Cöln I.
Schächel, Hans, Ch. Klagenfurt I.
Schäck, Eugenie, Sch. u. S. 33980.
Schaedrich, Johanna Lotte, S. u. Sch. 30004. Leipzig I.
Schaefer, Bruno, Orchm. 23574. Königsberg I.
— Fritz, Sch. 10085.
— Gertrud, S. 18174.
— Hildegard, Ch. 37093.
— Ida, Souffl. 26444.
— Mizi, S. 36383.
— Siegfried, Chordir. 38863. Gleiwitz I.
— Wanda, F Sch. 24029.
— -Freytag, Gustav, Konzertm. Berlin XX.
Schäfer, Annemarie, Sch. u. Ch. Hilden, Rhld.
— Anni, Sch. 23017. Zwickau I.
— Anni, Sch. 37795.
— Arnold, Bureaubeamter. 37186. Wiesbaden I.
— Carl, S. 24519. Osnabrück I.
— Carl, Sekr. 16503. Berlin IX.
— Edwin, Sch. u. S. 26709.
— Else, S. Wanne-Eickel.
— Erich, Sch. 17819.
— Ernst, Sch. 28887.
— Franziska, S. (F Schäfer-Bender). 31362.
— Fred Hermann. Thmstr. 29519.
— Gertrud, Sch. Braunschweig II.
— Gertrud, F S. Basel I.
— Georg, Inspekt. 10134.
— Hans, Sch. 22732. Halle I.
— Harry, Spiell. u. Sch. 31371. Freiburg i. Br. I.
— Hannie, Sch. Duisburg II.
— Heinrich Martin, Fris. 31452. Hess Landes-Wanderbühne
— Hilde, Ch. Berlin XXVI.
— Ida, Souffl. Ingolstadt I.
— Jean, Ch. 31119.
— Josef (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Josef, Ch. Zürich I.
— Karl, Sch. 34845. Baden-Baden.
— Ludwig, Sch. 32115. Chemnitz I.
— Max, Ch. Karlsruhe I.
— Otto, S. 31887.
— Paul, Thmstr. 37907. Altenburg.
— Paul, Spiell. u. Sch. 14761.
— Philippine, Sch. 36690. Augsburg I.
— Reinhold, Chordir. u. Kpllm. Zittau. I.
— Toni, T. Hamburg I.
— Wilhelm, Sekr. Hannover I.
— Willy, Sch. 8320.
— Ch. Wiesbaden I.
Schäfers, Anny, Ch. Wanne-Eickel.
Schäffel, Rosa, F Sch. 9530. Berlin XXIV.

Schäffer, Emmy, Sch. 36719.
— Erna, Sch. u. S. 29530. Prenzlau.
— Fritz, Sch. u. S. 35212.
— Helena, S. 36747. Mainz.
— Karl, Oberspiell. u. Dramat. 36717. Leipzig I.
— Lothar, Sch. 36720.
Schaeffer, Ida, S. 35555. Gera I.
— Lisl, Sch. 19835.
— Martha (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Wally, Ch. 24785.
Schaeffner, Adolf, Sch. 19124. Darmstadt II.
Schael, Wilhelm, Inspiz. 38650.
Schaer, Walther, S. 31963. Bern.
Schaffenger, Anna, T. Berlin I.
Schaffer, Anny, S. Warnsdorf I.
— Hansi, S. 23076. Berlin XXIII.
— Siegfried, Kapllm. 38863.
— -Bernstein, Jenny, F Sch. Dresden I.
Schaffner, Max, Kapllm. Luzern I.
Schaffranek, Erwin Gerhard, Sch. 24282.
Schafgans, Rudolf, Sch. 27692. Aachen I.
Schafheitlin, Franz, Sch. 28089. Stuttgart I.
Schafraneck, Erich, Spiell. u. Sch. 23578. Halberstadt.
Schaie, Fritz, Oberspiell. u. Sch. 21637.
Schaik, Rudolf van, S. 17046.
Schalau, Ernst, Bel.-Insp. Berlin XV.
Schalk, Franz, Prof., Dir. Wien II.
— Hanna, S. 26049. Saarbrücken I.
— Josefine, Sch. Wien XI.
— Mitzi, Sch. Wien XI.
Schall, Ernst, Sch. 36963. Berlin XXXIV.
— Heinz, Dr., Kmf. 31282. (s. abgeg. Künstl.).
Schallenberg, Margarete, Sch. Düsseldorf IV.
Schaller, Annette, Cascar, S. 38115.
— Otto, Ch. Cöln V.
— Otto, Sch. 36450. Cleve (Rhld.)
Schallud, Franz, Vorst. d. Ausstattungsw. Wien VI.
Schambach, Jacob, Ch. Darmstadt I.
Schamberger, Rich., Intend.-Rat. Coburg I.
Schandinn, Hans, Sch. 28762.
Schankin, Rudolf, Sch. 23258.
Schantl, Alois, Orchm. 31968. Graz.
Schanze, Joh. Gustav, Kpllm. 36621. Neustrelitz i. M.
Schanzer, Martha, Sch. 27613. Essen II.
— Rud., Spiell. u. Dramat. Berlin III.
Schaper, Rudolf, Dir. 30361. Danzig I.
Schapira, Josef, Ch. Wien VI.
— Leopold, Ch. Berlin XIX.
Schapitz, Herm., Kanzleidien. 32269. Leipzig I.
Schara, Rosa, Ch. Prag. I.
Scharafinski, Georg, Ch. Danzig I.
— -Alves, Anni, Ch. Danzig I.
Scharf, Fritz, Sch. 36515. Berlin III.
— Fritz, Ballettm. 30091 Stuttgart I.
— Georg (Ch.-V.). Leipzig I.
— Marie, F Ch. Leipzig I.
— Marie, Souffl. 31352.
— Max, Sch. 37532.
— Olga, S. 37437. Coblenz I.
Scharfe, Liesbeth, Sch. 37034.
Scharlow, Margot, S. 23460. Zürich I.
Scharmann, Karl, S. 22278. Alsbach a. d. Bergstr. (Hessen).
Scharnhorst, Frieda, Ch. Breslau I.
Scharo, Ethel, Sch. 20739.
Scharowski, Erich, Sch. u. S. 38487.
Scharrelmann, Fritz, Dir., Oberspiell. 31549.
— Herbert, Sch. 35489. Schaffhausen-Winterthur.
Scharrenberg, Ed., Theatermstr. Barmen-Elberfeld I.
Scharrer, Eugen, Sekr. 38619.
— Karl, Inspiz. Schwabach.
— -Santen, Eduard Dr., Dram. u. Spiell. 30593. München, Kurfürstenstr. 18. (s. auch abgeg. Künstl.).
Scharschmidt, Franz, Orchm. 33133.
— Jos., Dir.-Sekr. Linz a. d. D. I.
Schartmüller, Marianne, Sch. 35019. Aussig.
Schartner-Walter, Kpllm. 35666.
Scharwenka, Franz, Sch. 31230. München VIII.
Schatter, Franz, Geschftl. Ltg. Recklinghausen I
Schatz, Carl, Sch. 36666.
— Lisbeth, T. Leipzig I.
— Marg., S. 26336.
— Walter, Kpllm. u. Komp. 19434. (s. gastier. Künstl.)
Schaub, Elly, Sch. 24341.
— Hede, S. 14959.
— Willy, Sch. 27748.
Schaudium, Hans, Sch. 28762. Eisenach I.
Schauenburg, Gerhard, Ch. 35617. Essen II.
Schauer, Alexander, S. Eger.
— Alfred, Künstl. Leiter, Oberspiell. u. S. 30774. Breslau II.
— Annie, Ch. Wiener-Neustadt (s. Nchtrg.).
— Charlotte, S. 29399. Studienh. Chemnitz i. Sa., Zwickauer Str. 39.
— Curt, Verw.-Vorstand. Mainz I.
— Frieda, S. Gablonz.
— Marg., S. 24330.
— -Elsbach, Arthur, Bureauch. 37466.
Schauerhammer, Else, Sch. 21134.
Schaul, Fredo, S. Lüneburg I.
Schaum, Carl Ernst, Sch. u. S. 34393. Berlin XII.
— Ernst, Sch. 20163.
Schaumann, Adolf, Ch. Prag I.
— Anna, Fris. 24807. Berlin XXXVI.
Schaumburg, Emma, Sch. 17349.
Schaup, Frieda, F Obergard. Berlin XXII
— Paula, S. 28146.
Schauß, A., Sch. 25679.
Schautz, Fritz, Gard. 26216.
Schedlich, Hans, Spiell. u. Sch. 11400.
Schedereit, Franz, Sch. 36156. Elbing I.
Scheel, Erna, T. 24939.
— Kurt, Inspiz. u. Sch. 23077.
— Martha v., Orchm. 35067. Weimar.
— -Hechy, Alice, Sch. 34372. Berlin (s. a. u. Hechy).
Scheele, Wilhelm, Bel.-Inspekt. Hamburg II.
— -Müller, Ida v., F S. 5908. Berlin I.
Scheepers, Anton, Ch. Mannheim I.
Scheer, Fanny, F (Ch.-V.). 30210. Dresden I.
— Fanny, Ch. Crefeld.
— Grete, Sch. 24963.
— Josefine u. Juliane, F Ch. Cöln I.
— Ludwig (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Rich. (Ch.-V.). 33013. Frankfurt a. M.

Scheere, Richard, Inspiz. 33484. Chemnitz I.
Scheerer, Elisabeth, S. 15482.
Scheffel, Walther, S. 33204. Barmen-Elberfeld I.
Scheffelt, Liese, S. 20262.
Scheffer-Schaefer, Lizzi, Sch. 22332.
Scheffler, Charlotte, T. Berlin XXXVI.
— Elisab., S. 33677.
— Herbert, Dramat. 37885. Hamburg IX.
— Käte, Sch. Bremerhaven.
— Onna, Ch. Rostock.
— Paul, Ch. Rostock I.
— Siegfried, Kpllm. 28100.
— -Schorr, Anna, F S. 20734. Cöln I. (T B. 2160).
Schefler, Oskar, Ch. Zürich I.
Scheffner, Charlotte, T. 24757.
Schefraneck, Gustav, Oberspiell. 30118.
— Liesel, Sch. Salzburg I.
— Marg., Sch. 29953.
Schefter, Erich, Sch. 19749. Lüneburg I (zugl. Dir. des Berg- u. Kurtheaters Friedrichroda i. Th.).
— Richard, Schnürmstr. 36388. Charlottenburg.
Scheibach, Alexander, Spiell. u. Sch. Berlin XVII.
Scheibe, M., Oberrequis. 32484. Berlin I.
— Walter, Inspiz. Berlin XLVIII.
Scheibel, Lore, Sekr. Troppau.
— Otto, Bühnenarb. 37258. Münster.
Scheibenpflug, Franz. 11139.
Scheibler, Erwin, Sch., S. u. Ch. 18379.
— Josefine, F Ch. 27367. Bamberg.
— Stefan, Sch. u. Ch. 7071. Bamberg I.
Scheibner, Hermann, Spiell., Sch. u. S. 31525.
Scheid, Caesar, S. 29066.
Scheide, Else, S. 21877.
— Heinrich, Obergard. 37728.
Scheidel, Max, Sch. 23886.
Scheidemann, Charlotte, Ch. 21362. Mannheim I.
Scheidemantel, Karl, Kšäng., Operndir. u. Künstl. Leitung d. Sächs. Staatsth. Dresden I, Ehrenmitgl. Weimar u. Dresden I.
Scheidl, Theodor, S. 18666. Stuttgart I.
— -Haußer, Emma, F S. 35420. Stuttgart I.
Scheidler, Vally, Sch. 19615.
Scheidt, Hermann v., S. 38598.
— Julius v., S. 31166. Berlin VIII.
— Rob. v., S. 31299. Frankfurt a. M. I.
Scheidweiler-Jacoby, Kathi, F Sch. 12165.
Scheige, Max, Sch. 28705. Rhein. Landesbühne.
Scheikowski, Carl Hermann, Thmstr. 36985. Elbing I.
Scheil, Frieda, Rend. 26931.
Scheinpflug, Marta, Obergard. 38939. Dresden IV.
— Traute, Sch. 23707.
— Musdir., Duisburg I.
Scheip, Moritz Emil, Dir. 24014.
Scheirder, Marie de, Sch. 31258.
Scheithauer, Ferdinand, S. Coblenz I.
Scheld, Dora, Sch. 27563. Göttingen.
Schelden, Bissula v, Sch. 28257. Berlin W 10, Königin-Augusta-Str. 53.
Schelenz, Carl, Szen.-Inspekt. Berlin I.
Schelepa, Josef, S. 12516.
Schell, Virginia, S. 6320. Gastier. Domiz. Coburg, Seifartshofstr. 16.
Schelle, Willy, Ch. 35314. Dresden III.
Schellen, Franz, Ch. Nürnberg I.
Schellenberg, Martl, S. 23706. Hagen i. W.
Schellenberger, Carl, Ch. Mannheim.
— Frieda, Ch. 30984.
Scheller, Anton, S. 32335.
— Gertrud, S. 20830.
— Harriet, Sch. 28373.
— Johann, Obermaschm. 23458.
— Rud. Sch. 22766.
Schellhorn, Alois, Orchm. 30730.
Schellin, Ilse, S. 28468.
Schellwitz, Paula, Sch. Brandenburg a. H. I.
Schelper, Berte, F Kšäng. 34210. Dessau I.
— Siegfried, S. 33637. Zeitz.
— -Leiser, Joh., S. 26480.
Schelske, Adolf, Sch. 26421. Blatzheim-Gastspiele.
Schelthoff, Paula, Sch. 22674. Rheydt II.
Schemann, Bertha, Sch. 9055. (s.gast.Künstl.).
Schemberg, Grete, S. St. Pölten.
Schemelli, Marie, Ch. 22014. Erfurt.
Schemon, Maria, Sch. 22770. Jena, Kammerspiele.
Schenck, Carl, Sch. 30090. Bremen II.
— Rich. v., S. 31597. Frankfurt a. M. I.
— -Trapp, Lothar v., Künstl. Beirat. 38227. Wiesbaden I.
Schendler, Anna, Sch. Dresden IX.
Schenk, Albert, Thmstr. Neumünster-Heide I
— Charlotte, S, 36004. Wohlau I.
— Fritz, Inspiz. 19528.
— Georg, Kammers. 32604.
— Grete, Sch. Bremerhaven II.
— Grete, Ch. Brünn I.
— Gustav, Sch. 34713. Erfurt I.
— Hans, Sch, 24314. Wien XX.
— Heinz, Sch. 28022. Grünberg i. Schl.
— Josef, T. 25265. München I.
— Karl, Sch. Dir. Mühlberger.
— Lissy v., S. u. Sch. 36907.
— Sofie, Sch. 28596.
— Victor v., S. 14936.
— Willy, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22492. Bremerhaven II.
— Willy jun., Konzertm. Lübeck II.
— -Dengg, Marianne, F Sch. 24315. Ständ. Adr.: München-Tegernsee, Villa Dengg.
— -Dißmann, Clara, Sch. u. S. 35876.
— -Munz, Claire, S. 38040. Münster i. W. I.
Schenke, Konrad, Chordir. 17338. Graz I.
Schenker, Ernst, Sch. Freienwalde a. d. O. II.
Schenkier, Edith, S. 19038.
Schenkl, Eduard, Sch. 26070.
Scheppach, Edith, S. 29816.
Scheppel, Adolf, Dr., Sch. Zürich I.
Scherber, Lisa, F Sch. 11940.
Scherer, Elfriede, S. 15754.
— Friedr., Thmstr. 21112.
— Fritz, S. Wiesbaden I.
— Leopold, Ch. Nürnberg I.
— Ludwig, S. u. Ch. Wiesbaden II.
Scherf, Herta, Sch. u. S. 24354.

Scherk, Beate, Sch. 25441.
— Sattler, F Gretl, Sch. 17213.
Scherl, Franz, Thmal. 36428. Darmstadt I.
— Gisela, Sch. 19347.
— Ruth, Sch. 19348.
— Trude, Sch. 20628.
Schermer, Bertha, T. 34931. München I.
Scherner, Arthur, S. 38122.
Schernikau, Priska, Ballettm. 17862.
Schernow, Henry, S. 36784.
Scherrer, Oskar, Maler. 38430. Leipzig.
Schertel-Langer, Toni, F S. 13067. Stettin I.
Schertoff, Anita, Sch. 9714.
Scherzer, Alfred, Sch. 25568. Berlin III.
— Oskar, Orchm. 32499. München I.
Scheschonka, Johannes, Sch. 22597.
— Otto, Sch. 27353.
Schetter, Arthur, Verwaltungsvorst. 27268.
— Paul, Ch. Saarbrücken II.
Schetters, Alfred, S. 20467. Heidelberg.
— Linette, S. 38557.
Schettle, Franz, Verw.-Vorst. 28907.
Scheuer, Hans, Inspiz. Berlin VIII.
— Martha, F Souffl. Berlin VIII.
Scheuerl, Daré, S. 38621.
— Pepi, S. u. Sch. 26936.
Scheulen, Meta, S. 20773.
Scheunemann, Friedel, Souffl. 37127.
— Helene, Sch. 36463.
— Willy, Thmstr. 23185. Köslin-Kolberg.
Scheurer, Otto, Sch. Hanau a. M. I.
Scheurich, Anton, Ch. Dresden I.
— Johannes, S. 35652. Berlin VIII.
— Lina, Gard. 16079.
— Luise, Sch. 13954. Stettin I.
— Marga, Sch. 28272. Elbing I.
Scheurmann, Rudolf, Dir. 33030. Bad Nenndorf, Staatl. Kurtheater.
Scheuvens, Marie, Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Ch. Chemnitz I.
Scheven, Berta, Sch. 11525. Frankf. a. M. IV.
Schewior, Hilde, Sch. 27317. Bochum I.
Scheyder, Ludw., Kpllm. u. Chordir. 10963. Hamburg I.
Scheyer, Luise, S. 35601. Augsburg I.
— Rob., Spiell. u. Sch. 21892.
Schibilsky, Georg, Sch. Breslau V.
Schich, Anni, Ch. Wien V.
— Wilhelm, Spiell. u. S. Bozen I.
Schichtl, Robert, Kap. 27958.
Schick, Alfred, Sch. Wien XI.
— Edgar, Kpllm. 6283.
— Johanna, Sch. 25143.
— Josef, Konzertm. Chemnitz I.
— Marie, Sch. 7625.
— Olga, S. 15206.
Schicke, Hermann, Sch. 36495.
Schicketanz, Ernst, Kpllm. 18734 Dresden VI.
Schieber, Mathias, Ch. Wien II.
Schiechl, Josef, Thmstr. Kempten i. Allg. (s. Nachtrag).
Schiefer, Max, Spiell. u. Sch. 30978.
Schieferer, Gretl, Sch. Innsbruck II.
Schiegl, Alma, F Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. Kiel I.
Schiekel, Ernst, Sch. u. Inspiz. Frankenstein.
Schiele, Adolf, Spiell., Sch. u. S. 33793. Neustrelitz.
Schiele, Alwine, Sch. 19617. Neustrelitz.
— Jul., Oberspiell. u. S. 32959.
Schiemann, Marka, Ch. Berlin I.
— Rudolf, Sch. 25506 Forst i. d. L.
Schiemer, Edm., Sch. 31492.
Schien, Hans, Sch. 22078.
— Heinz, S. Bonn II.
Schienle, Anni, Sch. Stralsund.
— Anton, Sch. 18661. Stralsund.
Schiepel, Ludwig, Kpllm. 36229.
Schier, Heinrich, Thmstr. Iglau.
— Magda, S. 29173. Cassel I.
— Sanders, S. Außig.
Schierck, Luis, Bühnenarb. 36091. Gotha.
Schierhorn, Cläre, Sch. 29965. Hirschberg I.
Schiering, Ad., Konzertm. Dresden I.
— Adolf, Konzertm. München I.
Schieritz, Elsbeth, Sch. 23610. Rhein. Landesbühne.
Schierl, Marie, T. Prag I.
Schiers, Sanders, S. 25799.
Schieß, Luise, Bureaubeamtin. 35499.
Schießl, Ludwig, Kpllm. u. Korrep. 36229. Danzig I.
Schieweg, Else, S. 37028.
Schiewick, Heinr., Sch. 38579. Hannover I.
Schiff, Franziska, Sch. 29801.
— Georg, Sch. 30070.
— Herm., Dr., Oberspiell., Dramat., künstl. Leiter u. Sch. 34106. Rhein. Landesbühne. (Direktion Osnabrück, Freilichtbühne.)
Schiffer, Anton, Chordir. Karlsbad I.
— Friedel, T. Bremen I.
— Hermann (Ch.-V.). Cöln I.
— Otto, Orchm. 35206. Düsseldorf I.
Schiffermüller, Friedr., Int., Dir. 3377. Saarbrücken I.
Schiffmann, Herm., Orchm. 35052. Bremen I.
— Julius, Ch. u. Sch. 30785. Dessau I.
Schiffner, Ernst, Sch. 28715. Marienwerder I.
Schifter, Karl, Ch. Wien II.
Schik-Markenau, Alfred, Dramat. u. Dir.-Stellv. Wien III.
Schikaneder, Karl, Sch. u. S. 33924.
Schikora, Edith, Sch. 27347.
Schild, Albert. 26490.
— Johanna, Sch. Brüx.
— Martha, Sch. 19511. Bremen II.
— Tilly, Sch. 23898. Altona II.
Schilde, Erich, S. u. Ch. 33045. Berlin XXVII u. XXVIIb.
Schildkraut, Josef, Sch. 34757.
Schildorfer, Vilma, S. 31730.
Schildt, Hans, Spiell. u. Sch. 17611. Harburg a. d. E.
Schill, C. M., Sch. Mähr. Städtebundth.
— Marie (Ch.-V.). Hamburg I.
Schiller, Charlotte, F T. 24808.
— Elise, Ch. Wien XII.
— Else, Sch. Märkische Bühne.
— Friedrich, Ch. 38267. Trier I.
— Ilse, S. u. Sch. 22537.
— Johannes, Thmal. 36857. Berlin VIII.
— Lucie, Sch. u. S. 21277.
— Marianne, Sch. u. S. 12936.
— Max, Ch. Essen II.

Schiller, Max, Ch. Hagen.
— Otto, Sch. 36513. Berlin III.
Schilling, Auguſt, Spiell. u. Sch. 36927. Borna.
— Elſe, Sch. 6921. Wien VI.
— Emma, F Souffl. u. Sch. Borna.
— Ernſt, Mal. 24340.
— Georg, Ch. 31455. Freiburg i. Br. I.
— Hedwig, Kaſſ. 37325. Breslau IV.
— Hugo, Inſpiz. Königsberg I.
— Kurt, Bel.-Inſpekt. Naumburg I.
— Marie, Kaſſ. 37569.
— Max, S. 18502.
— Theo, S. 20556.
— Theodor, Kpllm. Halle II.
— Walter, S. 39007.
Schillings, Max, Dr., Prof., Intend. Berlin I.
— Willy, S. 29963. Hildesheim I.
Schimmel, Erna, Sch. u. S. 26098.
— Hedwig, Ch. Halle I.
— Friedr. Wilh., S. 9417. Gaſtier. Heilbronn, Mörikeſtr. 6.
Schimon, Düly, S. Wien XVII.
— Emmy, Sch. Bielitz I.
— Franz, S. 38265.
Schimpke-Seidel, Paul, S. 21786.
Schinder, Gertrud, S. 21010.
Schindler, Amanda, F Ch. Coburg I.
— Anna, F Ch. Chemnitz I.
— Auguſt, Spiell. u. Sch. Domiz. Erfurt.
— Bertha, Sch. 26129.
— Camillo, Thmſtr. Mähr.-Oſtrau I.
— Eduard, Ch. Dresden I.
— Emmy, Sch. 29191.
— Ewald, Dir. Hannover IV.
— Ewald, Sch. 33740. Leipzig I.
— Ferdinand, Sch. 28529. Altona II.
— Gertrud, S. Liegnitz I.
— Hans, Kpllm. 23635.
— Karl, Ch. Wien XVII.
— L., Sch. 38968. Berlin XXXIX.
— Marie, Sch. Domiz. Erfurt.
— Marie, Kaſſ. 38560. Regensburg I.
— Max, Ch. Chemnitz I.
— Meta, Ch. Berlin VIII.
— Otto, Ch. Außig.
Schindling, Etienne, S. 7970. Gaſtier. Roſtock i. M., Ludwigſtr. 10.
— Stephan, S. 7907.
Schink, Agnes, Sch. 6200.
— Alfred, Kpllm. 30705. Gaſtier. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Wexſtr. 24.
Schinkan, Ph., Kpllm. 18740.
Schinner, Karl, Sch. 36955.
Schinz, Helene, Sch. 27323.
Schipat, Gertrude, S. 28605.
Schipek, Hans. Ch. Prag I.
Schipell, Adolf, Dr, Sch. 16006.
Schippang, Marie, Sch. 30347. Leipzig I.
Schippel, Otto, Ch. Dresden III.
Schipper, Emil, Dr., S. 29153. München I.
— Karl, Inſpiz. Aachen I.
— Max, Sch. Pilſen.
— Paul, Inſpiz. u. Sch. 19790.
— Paula, S. 35028.
Schippers, Trude, Sch. u. Sekr. 29697. Apolda. (ſ. Nachtrag).
Schirmeier, Thereſe, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
Schirmer, Edith, Sch. 29051. Coburg I.
— Fritz, Ch. 23074.
— Fritz, Sch Hamburg XI u. XII.
— William, Dir. 11668. Erfurt I.
Schiro, Georg, Obermaſchm. 23536. Frankfurt a. M. II.
Schiroky, Anny, S. 31287..
Schittawanz, Adolf, Komp. Wien I.
Schittenhelm, Anni, Sch. 37005.
Schittler, Mizzi, Ch. 14594.
Schiwitz, Kurt, Kpllm. Königshütte, O.-S.
Schlader, Philipp, Dir.-Adjunkt. 32219. Wien II.
Schladitz, Anna, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). 33086. Schwerin I.
— Johanna, F Ch. Braunſchweig I.
— Sophie (Ch.-V.) Braunſchweig I.
Schläger, Franz, Sch. 32480. Braunſchweig I.
— Lucie, S. 5404.
Schlaegel, Joſef, S.-Vol. 39036. Cöln I.
Schlage, Hanni, Sch. 37380. Braunſchweig III. (ſ. Nachtrag).
Schlager, Carl, Kpllm. 14361. Gießen I.
— Helly, Ch. Wien, Kleinkunſtbühne „Chat Noir".
— Johannes, Sch 37380.
— Mizzi, Ch. Iglau u. Mähr.-Oſtrau I.
— Nelly, S. 34292. Zürich II.
— Roſa, S. 11742. Chemnitz I.
Schlageter, Alfred, Sch. 21962. Leipzig I.
— Joſé, Kpllm. 21306.
Schlapak, Friedrich, Oberbel. Wien VIII.
Schlar, Joſ., Prof., Kpllm. Wiesbaden I.
Schlauß, Paul. 26590.
Schlebach, Anna, Souffl. 24654. Bamberg.
— Arthur, Inſpiz. u. Ch. 37686. Ulm a. d. D.
Schlebach, Joſef, Sekr. 4264.
Schlechter, Mizzi, T. Barmen-Elberfeld.
Schledorn, Friedrich, Th.-Inſpekt. Berlin I.
Schlee, Heddy, Sch. 29070.
Schleſſer, Elſe, Ch. Neuſtrelitz i. M.
Schlegel, Amalie, F Sch. 26179.
— Bruno. 37559.
— Carl, S. 22611. New York.
— Conſtance, Sch. u. S. 19310. Cleve (Rhld.).
— Eliſe, Sch. 29468 Cleve a. Rh.
— Emil, Spiell. u. S. Reichenberg i. B. I.
— Erna, S. 21859.
— Fritz, Sch. Cleve (Rhld.).
— Helene, F Sch. 31152. Hannover V.
— Kurt, Spiell., Sch. u. S. 31123. Hannover V.
— Lotte, S. Bernburg I.
— Margret, Ch. 35409.
— Matrha, S. 23403. Bunzlau I.
— Olga, Ch. Dresden I.
— Oskar, Dir., Oberſpiell. u. Sch. Cleve a. Rh.
— Otto, Kpllm. Brüx.
— -Hoffmann, Erna, S. u. Sch. Dortmund III.
Schlegelmilch, Kuno, Sch. u. S. 21169. Frankfurt a. M. V.
— Reinhold, Kpllm. Hamburg V.
Schleger, Oskar, Spiell. u. Sch. 36292. Reichenberg i. B.

Schlehuber, Else, Sch u. T. Frankfurt a. M. III.
— Fanny, T. München I.
Schleich, Robert, Ingenieur. 36577. München.
Schleichardt, Friedel, Sch. Hettstedt.
— Willy, Sch. u. S. 18375.
Schleier, Lilli, Bureauangestellte. 37636. Berlin XVI.
Schleif, Paul, S. u. Sch. 34579.
Schleifer, Carl, Sch. 24312.
Schleim, Friedrich, Techn. Bühnen-Assist. 35981. Wiesbaden I.
— Theodor, Masch.-Oberinspekt. 36415. Wiesbaden I.
Schleinitz, Emmi, Sch. Wien XVI.
— Melanie, S. 36099.
Schleißing, Paul, Ch.-Inspiz. Dresden I.
Schleithner, Käthe, S. 18495. Dresden-Neustadt, Königsbrücker Str. 15 (T 12745).
Schlenbach, Josef, Spiell. u. S. 31891. Darmstadt I.
Schlemüller, Grete, S. 34509.
Schlender, Max, Friss. 26164. Berlin XXVIII.
Schlenker, Charlotte, Ch. Dresden I.
— Paul, Oberspiell. u. S. 33795. Kiel I.
Schlenner, Bally, T. 35008.
Schlepper, Henry, Ch. 35758. Detmold I.
Schlesinger, Carl, R. Sch. Warnsdorf i. B.
— Ernst, Dr., Justizrat, Syndikus des Rechtsschutz-Bureau der Genoss. Deutsch. Bühnen-Angeh. Berlin SW 61, Belle-Alliance-Platz 20.
— Franz, Komp. Wien I.
— Gustav, S. 24372.
— Hans, Kpllm. u Chordir. 35140.
— Herta, Sch. Märkische Wanderbühne.
— Leopold, Bel.-Inspekt. 36123.
— Maria, F Souffl. 14621.
— Rosa, Souffl. u. Sch. Warnsdorf I.
— Wilhelm, Rend. Berlin XXV.
Schlessen, Rudolf, Spiell. u. Sch. 24973.
Schlettow, Adalbert, Sch. 19547.
Schleumer, Adolf, Sch. 26303.
Schleusener Lotte, Sch. u. S. 33258.
Schleyren, Elly, Sch 22866. Hilden, Rhld.
Schlez, Emil, S. 32682. Stettin I.
— Fritz, Ch. Cöln I.
— -Maurer, Marie, Ch. Cöln I.
Schlicht, Heinrich, Bel. 27298.
— Karl, Sch. 38410.
— Werner Wolf, Sch. u. S. 37761.
Schlichter, Hedwig, Sch. 30065. Stettin I.
Schlichtholz, Oskar, Sch. 29798.
Schlichting, Ernst, Ch. München I.
— Herbert, Sch. 28232.
— Johanna, F T. (B.-U.) München I.
— Willi, Inspiz. Potsdam I.
— Willi, Ch. 28936.
Schlick, Fredy, Sch. 22752.
Schlicker, Emil, Thmstr. 26564. Berlin XVI.
Schlie, Bernhard, Dir. Stellv., Oberspiell. u. Sch. 33223. Neumünster Heide I.
Schliebener, Max, Sch. 13581. Bremen I.
Schliesen, Carla, Sch. 22115. Saarbrücken I.
Schliemann, Heinz, Sch. u. S. Bochum II.
Schliepe, Ernst, Kpllm. u. Solorep. 35284 Aachen I.
Schliewer, Else, Sch. München VI.
Schlieper, Louis, Ch. Hamburg I.
Schliephak, Paul, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 29590. Rudolstadt I.
Schliephaken, Fritz, Maschmstr. Berlin XVIII.
Schlimm, Karl, Thmstr. Karlsruhe I.
Schlimme, Anna, Ch. Halle a. d. S. I.
— Willy, Souffl. Weimar I.
Schlink, Susa, Sch. 37073. Frankfurt a. M. II.
Schlippe, Hugo, Kpllm. 23396. Zwickau I.
Schlippke, Richard, S. u. Sch. 23512.
Schlitter, Hilde, Sch. Wien XIX.
Schlobach, Otto, Hofrat. Berlin I.
Schlocker, Helene, S. Bozen I.
Schlömer, Alfred, S. 11496. Chemnitz I. (Sommerdir. Putbus a. Rügen. Fürstl. Schauspielh.).
Schlösser, Else, F Sch. 33343.
— Josef (Ch.-V.). München I.
— Lisbeth, Sch. 32915.
— Maria, Souffl. Bielitz I.
— Willy, Inspiz. u. Sch. Unna i. W.
— -Renée, Ellen, Sch. 28534. Brandenburg a. d. H. I.
Schlössingk, Ilse, S. 36206. Gotha I.
Schloesser, Peter, Sch. 37385.
Schloicka, Else, S. 21529.
Schlomka, Marie, Gard. 30758. Wien II.
Schloneck, Marg., Sch. Märk. Wanderbühne.
— Max, Sch. 738. Märk. Wanderbühne.
Schlonski, Theodor, techn. Hilfe. Duisburg I.
Schlossareck, Conrad, Ch. Wien V.
Schlosser, Adolf (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Anton, Solorep. u. Balletmusdir. München I.
— August, Inspiz. u. Ch. Cassel I.
— Ellen, Sch. u. S. 28534.
— Hermann, Sch. 26900.
— Lothar v., S. u. Sch. 16230.
— Selma, T. 24809.
Schloß, Irma, Sch. Berlin III.
Schlote, Erna, F Ch. Hagen.
— Fritz, Ch. Hagen.
— Hans, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Käte, Sch. 31329. Barmen-Elberfeld.
Schlotthauer, Fritz, Spiell. u. S. 30458. (s. Fischer-Schlotthauer.)
Schlubach, Editha, T. u. Ch. 37138.
— Else, Sch. 24491.
Schlücker, Clara, Sekr. 36265.
Schlüter, Anni, Ch. Münster i. W. I.
— Anny, S. 27991
— August, Spiell. u. Sch. 7012. Mülheim a. d. Ruhr I.
— Bruno Oswald, Spiell. u. Sch 31931.
— Dora, Sch. 16118.
— Elenita Else, Sch 20218.
— Grete (Ch.-V.). 25301. Breslau I.
— Grete, Sch. Bunzlau I.
— Hans, Kpllm. 35692. Potsdam, Schützenstraße 1.
— Hanni, Sch. 37596.
— Hertha, Ch. Berlin III.
— Hilma, Sch. 30789. Königsberg I.
— Wilhelm, S. 22684.
— Wilhelmine, F Sch. 25925.
— Willy, Ch. Breslau I.
Schlütter, Thea, Sch. Berlin XXXV.
Schlurik, Gertrud, S. 28921. Halle I.

Schlusnus, Heinr., S. 21412. Berlin I.
Schmack, Grete, Sch. 38966.
— Maximil., Spiell. u. Sch. 33257. Bremen II.
Schmädecke, Carl, Oberbel. Bremen I.
Schmalisch, Gustav, Thmstr. 29199. Beuthen.
Schmalnauer, Rudolf, S. 32886. Dresden I.
Schmalstich, Clemens, Korrep. Berlin I.
Schmalter, Nelly, S. Heidelberg.
Schmalz, Franziska, S. 24814.
Schmasow, Alfred, Sch. 31438. Berlin XXXIV.
Schmatzer, Ferdin., Ch. Wien II.
Schmaus, Oskar, Ch. Wien V.
— Paul Theo, Sch. 25062. Halle I.
Schmedes, Erik, Kſäng. Wien II.
Schmedow, Ottilie, Ch. u. Sch. Mainz.
Schmedt, Else, Sch. 16577.
Schmeichel, Hanna, Sch. 28758.
Schmeißer, Fritz, Sch. Leipzig II.
Schmelcher, Josef, Sch. Halberstadt.
Schmeling, Else, F Ch. Berlin I.
— Franz, Ch. Berlin I.
— Martin, Kpllm. 22706.
Schmelz, Hermann, Sch. 9892. Berlin VI.
Schmelzer, Anna, Sch. 10043.
— Frieda, Ch. Halle I.
— Hermann, Oberspiell. u. Bühnenleit. 22046. Gastier. Berlin W 57, Schwerinstr. 9.
— Max, Sch. 38244.
Schmelzle, Alfred (Ch.-V.). Düsseldorf I.
— Käte, F Ch. Düsseldorf I.
Schmeemann, Julie, S. 20200.
Schmettau, Hans, Spiell. u. Sch. 37121. Brieg, Bez. Breslau.
— -Nitsch, Tilly, F Sch. 10415. Brieg, Bez. Breslau.
Schmid, Adolf. 27938.
— Auguste, Sch. 30147. Kempten, Allgäu (i. Nachtr.).
— Friedr. Anton, Kpllm. 37144. Dresden III.
— Friedrich, Ch. 22402.
— Hilde, Ch. Stettin I.
— Johanna, Ch. München I.
— Josef, Ch. 20425. Regensburg I.
— Josef, Kpllm. 34971. Troppau.
— Leopold, Dir. 4873.
— Margarete, Ch. Basel I.
— Margarete, Sch. 22972.
— Mary, S. 28498. Kiel I.
— Max, S. u. Ch. 17284.
— Max, Ch. Basel I.
— Otto, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 33507. Stuttgart V.
— -Bloß, Karl, S. 32813. Zürich I.
— -Carstens, Waldemar, Kpllm. 32514. Essen I.
— -Michaeli, Georg, S. 27713.
— -Scheberstabergen, Joe. 38953.
— -Wildy, Lulo, Sch. 38628.
Schmidecke, Gustav, Sch. 27755.
Schmidhauser, Ernst, Sch. 37368. Winterthur (Schw.), Obergasse 6.
Schmidicke, Fritz, Sch. Greifswald I.
Schmidinger, Ria, Sch. Bielitz I.
Schmidkonz, Lina, T. 30688.
Schmidkunz, Cäcilie, F Sch. 5825.
Schmidla, Thmstr. Brünn I.
Schmidpeter, Raimund, Chordir. 32612.
Schmidt, A., Sch. Bunzlau I.
— Adam, Orch.-Inspekt. Berlin I.
— Adolf, Inspiz. 15408. Crefeld.
— Adolf, Dr., Kpllm. 33235.
— Albert, Spiell. u. Sch. 24585. Minden i. Westf. I.
— Alfred, S. u. Sch. 28023.
— Anita, Sch. Lübeck II.
— Annemarie, S. Salzburg I.
— Anni, S. 28844. Schweidnitz.
— Annie, Ch. 25403.
— Annie, T. 23542.
— Arthur, Sekr. 30736. Berlin, Kom. Oper.
— Artur, Inspiz. Bremerhaven II.
— Artur, Sch. 22981.
— Auguste, Souffl. Zürich I.
— Bernd, S. 25820. Amberg.
— Bernhard, Tapez. 22956.
— Carl, Sch. 6839. Bielitz I.
— Charlotte, S. u. Sch. 29688.
— Christel, T. 27707.
— Claire, Souffl. 20819. Minden i. W. I.
— Dora, Ch. 34938. Düsseldorf I.
— E. Marée, S. Reichenberg i. B. I.
— Eduard, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Eduard, Orchm. 31989.
— Ellen, Sch. Darmstadt IV.
— Elisabeth, S. 35203.
— Else, Ch. Görlitz I.
— Else, Sch. u. Sekr. 17473. Leipzig V.
— Else, Sch. 37998.
— Emma, Ch. 21059.
— Emma, Sch. u. S. 34747.
— Emmy, Ballettm. u. S.-T. Gotha I.
— Erich, S. 35593. Dortmund III.
— Erich, Sch. 37357.
— Erna, S. 22548.
— Erneſtine, Kass. 33106.
— Ernst, Bel.-Inspekt. 37906. Altenburg, S.-A.
— Ernst, Konzertm. 33410.
— Ernst, Mal. 27398. Duisburg I.
— Ernst, Sch. 26964. Berlin X.
— Ernst, Vorst. u. Rendant. Braunschweig I.
— Ferry, Sch. Krems a. d. D. I.
— Franz, Bel.-Inspekt. Gelsenkirchen I.
— Franz, Orchm. 33886.
— Franz, S. 23224.
— Fried., Oberspiell. u. Sch. 30538. Hamburg, Volksth.-Ensemble.
— Frieda, F Ch. Dresden I.
— Frieda, S. 15468.
— Frieda, S. 35866.
— Frieda, Sch. u. S. 15507. Meißen I.
— Friedrich, Ch. 34204. Wiesbaden I.
— Friedrich, Kpllm. 28768. Altenburg, S.-A.
— Fritz, Ch. Chemnitz I.
— Fritz, Sch. 30424. Eisleben I.
— Georg Erich, Sch. Berlin X.
— Georg, Sch. 32204. Bremen I.
— Georg, Thmstr. 23451.
— Gertrud, Ch. Berlin XIX.
— Gertrud, S. 25162. Bremerhaven I.
— Hanna, Ch. Nürnberg I.
— Heinrich, Oberbuchh. 25329. Frankfurt a. Main I.

Schmidt, Heinrich, Spiell. 31784.
— Helene, Ch. 27671. Linz a. d. D. I.
Herbert, Kpllm. 28446. Stettin II.
— Hertha, Sch. 35441.
— Hildegard, Kaff. 13642.
Jakob, Thmstr. Klagenfurt I.
— Ida, T. Dessau I.
— Ida, T. Berlin VIII.
— Ilse, T. (B.-U.). Leipzig I.
— Ingeborg, Sch. 19890.
Joe, Sch. 28209.
— Johann, Ch. 31507.
Johanna, Souffl. 37503.
— John, Sch. 23155. Bochum I.
Josef, Städt. Musdir., Op.- u. Optten-dir., Konzertbegleiter u. Kammermusik-spieler. 27808.
Josef, Ch. Prag I.
— Julie, Sch. 19123.
— Julius, B.-Sch. 37057. Milwaukee I.
— Käthe, Sch. 35039.
— Karl, Kpllm. u. Musikm. 24793.
— Karl Sch. 19893. Hannover I.
Kitty, T. 25229.
— Klara, Sch.
— Kurt, Ch. 35312.
— Kurt, Kpllm. u. Sch. 36191.
— Kurt, Sch. Emden I.
— Lambert, techn. Assist. 20683.
— Lie, S. 27617. Chicago I.
Liefelotte, T. 28173.
— Livia, S. Nordhausen I.
— Livia, S.-Vol. München I.
— Lizzi, S. Bodenbach a. d. E.
— Lona, Sch. 16559.
— Lotte, S. Mähr. Städtebundth.
— Louis, Ch. Nürnberg I.
— Louis, Konzertm. Gera III.
— Louise, S. 34275. Hannover I.
— Lucie, F Sch. 19382.
— Marg. (Ch.-B.). 34424. Berlin VIII.
— Margarete, F Ch 10236.
— Margarete, Sch. 22960.
Margarete, Sch. 22972. Königsberg III.
— Margarete, Sch. 23011.
— Marianne, Sch. 28496. Kaiserslautern.
— Marie, Ch. Nürnberg I.
— Marie, T. Hannover I.
— Marta (Ch.-B.). 33767. Altenburg.
— Martha, Ch. Dessau I.
— Martha, Lt. 36026
— Martha, Sch. 16547. Berlin.
— Martha, Sch. Berlin XXV.
— Max, Bibl. Bielefeld I.
— Max, Ch. Stralsund.
— Max, Kpllm. 31610.
— Max, Sch. 25135.
— Max, Sch. 25476.
— Max, Sch. 36673
— Max, Thmstr. Duisburg II.
— Meta, Ch. Altenburg, S.-A.
— Meta, Sch. 22549.
— Mizzi, S. u. Sch. Hamborn I.
— Moritz Albert, Sch. u. S. 24585.
— Oskar, Spiell. u. Sch. Mähr. Städte-bundtheater.
— Otto, Orchm. 33646.
— Otto, Thmstr. 36849. Lüdenscheid I.
Schmidt, Paul, Bel.-Inspekt. 37906
— Paul, Dek. 37441. Düsseldorf.
— Paul, Sch. Berlin XXXII.
— Paul, Souffl. 33700.
— Paula, Sch. 22573. Innsbruck II.
— Reis, Sekr. 25426.
— Richard, Bureauch. 21173.
— Robert, Bibl., Inspiz u. Sch. 24826. München VIII
— Robert (Ch.-B.). Leipzig I.
— Robert, Orchm. 30773. Hamburg I.
— Robert, Thmstr. 24211. Halle a. d. S. II, Augustastr. 6.
— Rochus, Bibl. Brüx
— Rosa, Requis. 38094.
— Rudolf, S. Mähr.-Ostrau.
— Rudy, S. 26969. Regensburg I.
— Rupert, Inspiz. u. Sch. 24826.
— Siegfried, Sch. 28371. Glogau I.
— Thilo, Oberspiell. u. Sch. 22712. Leipzig II.
— Tilly, S. 29266. Chemnitz I.
— Trude, T. u. Ch. 25866.
— Trudel, Souffl. Braunschweig II.
— Wallentin, Thmstr. 28500. Meiningen.
— Walter, Inspiz. Buer i. W
— Walter, Sch. 27649. Braunschweig, Schöppenstedter Str. 2.
— Wilhelm, Sch. 33686 Wien I.
— Wilhelm, Thmstr. 26109. Detmold.
— Willy, Kpllm. 26862. Minden i. W. I.
— Willy, Sch. 36202.
— Willy, Stellv. Dir., Spiell. u. Sch. 32668.
— Wilma, Ch. Regensburg I.
— -Baumann, Carl, Ch. Rostock I.
-Belden, Karl, Kpllm. 22144. München, Biedersteiner Str. 8 (T 33909).
-Bresten, Adolf, Kpllm. 29303. Augsburg II.
— -— Helene, S. 29304.
— -Carlen, Eugen, S. 23053.
— -Doyren, Gerhard, Sch. u. S. 28053. Potsdam I.
— -Elmar, Erich, Sch. u. S. 24105. Magdeburg I.
— -Esto, Wilhelm, Künstl. Tournee-Leiter u. Sch. Darmstadt IV.
— -Gardon, F Ida. 33500.
— -Gerhold, Willy, Sch. 28141.
-Gerting, Arthur, S. 26314. Berlin-Friedenau, Cranachstr. 37.
— -Götzmann, Carl Heinz, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 38408. Hamburg, z. Zt. Gastier.
— -Grünwald, Handel, S. u. Sch. 35474.
— -Günther, Rosa, Sch. 31006.
— -Hansch, Elisabeth, S. 29116.
— -Heyden, Elfriede, Sch. 29854. Ilmenau I.
-Keßler, Lilli, Sch. 18169.
— -Kovács, Gabriel, S. u. Sch. 29042. Gastier. Domiz. Berlin-Wilmersdorf, Weimarische Str 26.
— -Lorenz, Heinz, Sch. 31756. Gastier. Elberfeld, Böttingerweg 135.
— -Loßburg, Ferry, 22715. (s. Eschenauer.
— -Neufert, Ernst, S. u. Sch 22570.
— -Pauly, Franz, Spiell. u. Sch. 25625. Liegnitz I. (s. auch Pauly Franz Ludwig).
— -—, Fritz, Sch. Disch. Theater i. O.-S.

Schmidt-Porten, Theo, Sch. 21692.
— -Renner, Franz, Spiell., Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— -Roda, Sch. 19668.
— -Rupprecht, Tony, Sch. Bremerhaven I.
— -Schilling, Henny, Ch. Görlitz I.
— -Schütz, Helene, S. 12154.
— -Sturmburg, Arthur, Dir., Oberspiell. u. S. 9432. Gelsenkirchen II. (Zugl. Sommerdir. des Lustspielhauses daselbst.)
— -Vilain Lotte, Souffl. 25525
— -Warburg, Tanja, S. 27109. Z. Zt. gastier. Hamburg.
— -Winterholler, Ernst, Thmstr. 25112.
— -Wolff, Bruno, Sch. 23601.
Schmidtborn, Lydia, S. Ulm a. d. D.
Schmidthäßler, Walter, Spiell. u. Sch. Berlin XLV.
Schmidthoff, Albert, Sch. Hannover V.
Schmidtke, Fritz, Sch. 35911. Königsberg I.
Schmidtkonz, Emma, Sch. 27427.
— Michael, Sch. u. Thmstr. 27428.
Schmidtlehner-Felix, Oskar, S. Berlin XI.
Schmidtsdorff, Wilhelm, S. 38942.
Schmied, Rudolf, Inspiz. Klagenfurt I.
— Otto, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Stefan, Ch. Wien XVII.
Schmiedeck, Hans, Inspiz., Sch. u. S. 27755. Bunzlau I.
Schmiedecke, Julian, Kpllm. 12237.
— Paula, Ch. Leipzig I.
Schmiedel, Artur, Sch. u. S. 25689.
— Julian, Kpllm. 12237. Kiel I.
Schmieden, Heinz, Sch. 28561
— Käte, S. 28119.
Schmieder, Heinrich, Techn. Ober-Inspekt. Berlin XXX.
Schmieders, Willi, Sch. 38722.
Schmiedicke, Fritz, Sch. 16490.
Schmiemann, Elfriede, S. 36162. Augsburg I.
Schmieter, Franz, Sch. 29216. Eger.
— Georg, S. 35011. Prag I.
— Maria, S. 23967.
Schmith, Fritz, Sch. 31173.
Schmithals, Lissi, Sch. 29880.
Schmitt, Andre, Inspiz. u. Ch. 31564. Görlitz I.
— August, Ch. Karlsruhe I.
— Christian, Sch. u. Ch. Mainz I.
— Eugen, Dir., Oberspiell. u. Sch. Biel, Schweiz (zugl. Sommerdir. Winterthur II).
— Franz, Oberinspekt. 36774. Frankfurt a. M. I.
— Franz, Ch. Stettin I.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 31173. Magdeburg I.
— Fritz, S. 33455. Apolda (s. Nachtrag).
— Fritz, Bel.-Inspekt. Bamberg I.
— Hans, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Hans, S. 20458 München IX a.
— Heinrich, Dramat. u. Spiell. Würzburg I.
— Johannes, Sch. 22916.
— Julia, Ch. Heilbronn I.
— Karl Hugo, Thmstr. 28161.
— Klaus, Ch. Saarbrücken I.
— Lambert, Bel.-Inspekt. Würzburg I.
Schmitt, Luise, T. Mannheim I.
— Martha, F Ch. Essen I.
— Maxim., Spiell. u. Sch. 35218. Döbeln I.
— Mieze, Ch. Würzburg I.
— Minna, F Dir. u. Sch. Biel, Schweiz.
— Philipp, Ch. Lübeck II.
— Rosel, S. 36951.
— Rudolf (Ch.-V.). München I.
— Saladin, Dr., Intend. u. Oberspiell. Bochum I u. Mannheim I.
— Willie, Sch. 34285. Stettin I.
— Willy, Ch. Essen I.
Schmittag, Vincenz, Dir. u. Sch. 13850. Darmstadt-Eberstadt, Volksth. (Nachtr.).
Schmitter, Heinz, Inspiz. u. Sch. 36006.
— Peter, Ch. Berlin XIX.
Schmitz, August, Thmstr. 37688. Stettin I.
— Bernhard, S. 23066. Crefeld.
— Carl, Sch. 13231. Landshut-Straubing.
— Charlotte, Ch. 20342.
— Cläre, Sch. Dresden X.
— Erna, Sch. u. Ch. Hilden, Rhld.
— Eugen, Sch. 26619.
— Gertrud, Sch. 30498. Eisenberg I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 12633.
— Heinrich, Dr., Verw.-Dir. 37843.
— Heinz, S. 9338. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 107.
— Hermann, Sch. 35257.
— Jean, Orchm. 32647. Cöln I.
— Ludwig, Sch. 12617.
— Margarete, Sch. 23078. Gastier. Magdeburg, Kaiser-Wilhelm-Platz 3 (T 7399).
— Mathias Rudolf, Sch. 37415. Gastiert.
— Mizzi, Ch. 35621. Nürnberg I.
— Paul, Kpllm. 28383. Kiel I.
— Walter, Ch. Wien II.
— Wilh., Sch. 20681.
Schmöle, Otto, Sch. 16341. Wien I.
Schmuck, Heinr., Spiell. u. Sch. 32942. Berlin V.
— Peppo, Ch. 28171. Außig.
Schmude, Erich, S. u. Sch. 37319. Recklinghausen I.
Schmückert, Helene, Techn. 38446.
Schmücking, Gerhard, Ballettrep. Essen I.
Schnabel, Ernst, künstler. Beirat. 38423.
— Fritz, Thmstr. Naumburg I.
— Paul, Ch. 27746.
— Walter, Bühnen-Inspekt. u. Obermaschm. 23248. Naumburg I.
— Willi, Ch. 18397.
Schnabl, Bruno, Ch. Klagenfurt I.
Schnaiter-Wander, Jos., S. 30077. Stettin I.
— —, Rosina, Ch. Stettin I.
Schnarbach, Chordir. Danzig II.
Schnase, Fritz, Ch. 38892. Berlin XV.
Schnatzer, Fridolin, Konzertm. Mähr. Städtebundth.
Schnauder, Johanna, Sch. 29364.
Schnauer, Max, Spiell. u. Sch. 19093. Bayreuth I.
— -Schönau, Max, Sch. 35626.
Schnebeck, Heinrich, Rend. u. Buchh. Hamburg I.

Schneebauer, Gertrud, Sch. Berlin XXXVII.
Schneegans, Marie Aug., Sch. 30002. (s. Conrad-Ramlo).
Schneeweiß, Rob., Sch. 32073. Berlin, Friedrichstr. 160 (T Zentrum 2290).
— Rud., Ch. 32953. Wien XVII.
Schneider, Ad., S. 32902.
— Adelheid, Sch. 31502.
— Adolf, Chordir. Berlin XVI.
— Adolf, Sch. 28439. Bochum I.
— Adolf, Sch. u. Ch. 16464. Heilbronn I.
— Albert, Hoforganist. Dresden I.
— Albert, Inspiz. u. Sch. Elmshorn.
— Albert, Büroch. Nordhausen I.
— Annie, S. 22892.
— Anton, Th.-Kass. 21624.
— August, Oberinspekt. Coburg I.
— August, Orchm. 30342. Schwerin.
— August, Masch.- u Thmstr. Wiesbaden II.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. 31953. Landsberg a. d. W. I.
— Clara, F Souffl. 22536.
— Elli, S. 29498.
— Else, S. 22840.
— Else Ingeborg, Sch. 16459. Memel, Töpferstr. 12.
— Emmy, Sch. u S. 37934.
— Erna, Ch. Dresden I.
— Felix, Sch. 23276. Berlin S 59, Fontanepromenade 5.
— Franz, Sch. 32956. Darmstadt I.
— Franz, Fris. 39033. Elberfeld.
— Frieda (Ch.-V.). Coburg I.
— Friedrich, Ch. Braunschweig I.
— Fritz, S. 20173. Halle I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 27760. Viersen.
— Gertrud, Ch. Zürich I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 30607. Tilsit.
— Gustel, Sch. u. S. 37927.
— Hanns. 26782.
— Hans, Sch. Darmstadt V.
— Hans. Ch. 16609. Dresden I.
— Hans, Spiell. u. S. Frankfurt a. d. O.
— Hans, Sch. u. S. 21514.
— Hans, Spiell. 38676.
— Hedwig, Souffl. 27585.
— Heinrich, S. u. Ch. Essen II.
— Heinz, Sch. 22686.
— Hermann, Bel.-Inspekt. Dresden I.
— Hugo, Spiell. u. Sch. 16962. Mährisch-Ostrau I.
— Jean, Bel.-Inspekt. 34889.
— Ingeborg, Sch. Memel I.
— Johannes, Sch. u. S. 37933.
— Josef, Hilfsinspekt. 36930. Bonn I.
— Josef, Inspiz. u. Sch. 34736. Rhein. Landesbühne.
— Julius, Spiell. u. Sch. Würzburg I.
— Karl, Kpllm. 9050.
— Karl, Sch. u. S. 37932.
— Karl, Thmstr. Wien II.
— Kitty, Souffl. Stralsund.
— Klära, Souffl. 35323.
— Kurt, Ch. 34913.
— Kurt Karl, Verwaltungschef. 29370. Königsberg i. Pr. I.
— Leopold, Vorst. d. Kostümwesens u. Gewandinspekt. Leipzig I.
— Lizzi, Souffl. Köslin-Kolberg.
— Lo, Sch. Rhein. Landesbühne.
— Ludw., Inspiz. 3581. Karlsruhe I.
— Manfred, Dr., Dramat. 37798. Stuttgart I.
— Marg., T. Zürich I.
— Margarete, F Souffl. Rhein. Landesbühne.
— Margarete, Sch. u. S. 38041.
— Marie, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau I.
— Marie, F Ch. Wien II.
— Martha, Ch. Erfurt I.
— Martha, Sch. 14968.
— Marzella, Sch. 23606.
— Max, Sch. 31981. Karlsruhe I.
— Max, Bureauch. Lüneburg I.
— Max, Kpllm. Wanne-Eickel.
— Max, Chorrep. 37106.
— Max, Spiell. u. Sch. 32179.
— Mizzi, Sch. 22263.
— Paul, Inspiz. 10265. Berlin IX.
— Paul, Sch. 19565. Lübeck II.
— Paul, Gard. 31515. Elberfeld II.
— Paul, Sch. 34625.
— Paula, Sch. 19247. Braunschweig I.
— Reinhold, Maschm. Berlin XX.
— Rudolf, Kpllm. 27793. Kaiserslautern.
— Rudolf, Sch. 15622. München, Luisenstr. 44.
— Theo, Spiell. u. Sch. Pilsen.
— Trude, S. Luzern I.
— Walter, Kpllm. 33639. Gastspiele Holland. Ständ. Adr.: Aachen, Friedrich-Wilhelm-Platz 11.
— Walther, S. 9589. Frankfurt a. M. I.
— Walther, Spiell. u. Sch. 30952.
— Wilhelm, Orchm. 32004. Domiz. Berlin.
— Wilhelmine, Ch. Essen II.
— Willi, Bureauch. 22066.
— Willi, Dir.-Stellv. u. Verw.-Chef. Osnabrück I.
— Souffl. Viersen I.
— Ch. Wiesbaden I.
— F T. Wiesbaden I.
— -Ey, Maria, Ch. Düsseldorf I.
— -Faust, Franz, Ch. 10172.
— -Herbig, Elise, Sch. 23566. Naumburg I.
— -Hoffmann, Paul, Sch. Landsberg a. d. W. I.
— -Nissen, Gisela, Sch. 36856. (s. gastier. Künstl.).
— -Plaul, Maria, S. 25320. Braunschweig I.
— -Starcke, Valery, Sch. 37100. Naumburg I.
— -Witt de, Carl, Sch. 23478.
Schneiders, Matthias, Ch. Aachen I.
Schneidler, Fredy, S. 24683.
Schneidt, Gretchen, S. 21804.
— Herbert, Kpllm. 28446.
Schnell, Ernst, Kpllm. 28838. Neumünster-Heide I.
— Karl, Sch. 26589. Darmstadt II.
— Oskar, Sch. 21757.
Schnellar, Hans, Orchm. 31050.
Schnellbacher, Leo, Chordir. 38881. Heidelberg.
Schnelle, Hannelore, Sch. 28249.
Schneller, Franz Richard, Dramat. 36327. Freiburg i. Br. I.
Hans, Chordir. 19273.
— Hubert, Ob.-Bel. 28497.
Schnelting, Otto, Insp. Weimar I.

Schnepf, Hans, Oberspiell. u. S. 13584. Bernburg I.
Schnepp, H., Sch. u. Ch. Viersen.
Schnert, Paul, Sch. 35752. Darmstadt II.
Schneyer, Wilhelm, Thml. 28163.
Schnicke, Werner, S u. Ch. Münster i. W. I.
Schnieber, Herm., Städt. Musikm. Schwabach.
Schnirmann, Fride, Sch. Jena, Kammerspiele.
Schnitz, Ferd., Th.-Inspekt. Berlin I.
— Hans, Sch. Duisburg II.
Schnitzer, Emmy, Sch. 22143.
— Gertrud, S.-Vol. 26764.
— Otto, S. Bozen I.
Schnitzing-Bartha, Wanda, F Sch. 21095. Nürnberg I.
Schnitzler, Kurt, Ch. Cottbus I.
Schnog, Karl. Rheydt I.
— -Säntis, Karl, Sch. 27138.
Schnoor, Erna, Ch.-Schülerin. Schwerin I.
— Hermann, Sch. Bayreuth I.
Schnorr, Anna, Ch. 20519.
— Gertraud, S. 28037. Ulm a. d. D.
— Hermann, Sch. 36055.
Schnuck, Willi, Sch. Dir. Mühlberger.
Schnürer, Hansi, S. Bozen I.
— Oskar, S. Klagenfurt I.
Schnuermann, Paula, Souffl. Frankenstein.
Schnuhr, Elma, S. 26201.
Schnur, Grete, F Sch. Hamburg IV.
Schnurmann, Ernst, Sch. 23554.
— Leo, Dr., Solorep.-Vol. 27483. München I.
Schnurrbusch, Paul, Konzertm. Darmstadt I.
Schnutt, Mizzi, Sch. St. Pölten.
Schobba, Walter, S. 23974.
Schober, Carl, Spiell. u. S. 31643.
— Loni, Chorsäng. 36475.
— Mimi, Ballettm. u. Ch. Außig.
Schobert, Marg., Schreibgeh. u. Souffl 24981. Karlsruhe I.
Schoch, Editha, Sch.-Vol. Dessau I.
— Olga Henriette, Sch. 24901.
— Werner, Sch. 30922
Schock, Wilhelm, Thmstr. Lübeck II.
Schoder, Andrea, Sch 35375.
Schöbinger, Hans, Sch. St. Pölten.
Schöbl, Hugo, Ch. Mannheim I.
Schöffel, Josef, S. 34347. Karlsruhe I.
Schöffthaler, Oskar, Ballettm. Klagenfurth I.
Schöler, Franz, Konzertm. Gablonz a. d. N.
Schoelermann, Hans Joachim, Sch. 34533. Hamburg X.
Schoening, Sascha, S. 20709.
Schöller, Erna, Sch. 20831.
— Franz, Ch. Elberfeld.
Schöllmann, Heinz, Ch. 24465.
Schölzel, Claire, Bureauch. Gleiwitz, O.-Schl.
Schömbs, Egon, S. 36904. Unna i. W.
— Irma, T. Karlsruhe I.
Schömig, Jenny, F Sch. u. S. 32860. Stettin II.
Schömmer, Christian, S. 26727.
— Josef, S. 21982. Trier I.
Schön, Berta, Souffl. 36805. Chemnitz I.
— Ernst Ludw., Spiell. u. Sch. 18419. Nürnberg I.
— Frieda, T.-Clev. Wiesbaden I.
— Georg, Maschm. u. Thmstr. Heidelberg.
Schön, Marg., Sch. 33959. Berlin I.
— Margarete, Souffl. 31644. Landsberg a. d. W. I.
— Paul, Masch. 38813. Berlin.
— Reinhold, künstl Beirat. 38912. Frankfurt a. M. IV.
— Walter, Sch. u. S. 21735.
Schoen, Alfred, S. 15986. Nürnberg I.
— Annemargret, Sch. Würzburg I.
— Beba, S. 24070.
— Cläre, Sch. 27058.
— Emil, Sch. 29192.
Schönau, Carl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Suhl. (Meiningen II, Sommerdir. u. Bad Liebenstein, Kurth.)
— Marcell, Sch. 35626.
— Nuscha, Sch. Suhl i. Th.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 5198. Cottbus I.
Schönauer, Hanny, Ch. Prag I.
— Max, Sch. Brüx
Schönbach, Kurt, Sch. u. S. 38526. Hamborn i. Rhld.
— Leo, Chordir. 23113. Halle a. d. S. I.
Schönbacher, Oskar, Kpllm. 27974.
Schönbaum, Jenny, Kass. 37032.
Schönbaumsfeld, Franz, Kpllm. Wien XII.
Schönberg, Heinr., S. Prag I.
Schönberger, Bettina, Sch. 34704.
— Cilly, Sch. 12965.
— Johanna, Käsng. 30798. Stuttgart I.
— Karl, Sch. Amberg.
Schönborn, Franz, Ch. 34199.
— Harry, Sch. 32365. Dessau I.
Schönburg, Emma, Souffl. 27742. Eisleben I.
— Fred, Ch. Hildesheim.
— Lilli, Sch. 35343. Berlin XXXII.
Schönchsen, Eduard, Sch. Ingolstadt I.
Schöndorff, Arthur, Artist. Sekr. u. Bureauch. 38406.
— Bruno, Ch. Nürnberg I.
Schoene, Paula, Ch. 20316.
Schöne, Aug., Ch. Cassel I.
— Gustav, Theat.-Beamt. 29928.
— Lotte, F S 34981. Wien II.
— Paul, Ch. Stettin I.
Schönebeck, Maria, Obergard. 26198. Berlin XXXIV.
Schöneberger, Johannes, Sch. 27995. Dresden I.
Schönefeld, Franz, Bibl. u. Ch. 22754. Stettin I.
Schönemann, Frz., Sch. 31297. Gastier. Domiz. Weißer Hirsch b. Dresden, Villa Sonneneck (T Loschwitz 753).
— Lili, Sch. 28040.
— -Heuberger, Ella, F Sch. 30981. München XI.
Schoenert, Curt, S. 34791.
— -Bartschat, Charlotte, S. 34792. (j. gastier. Künstl.).
Schönert, Karl, Ch. 27283. Dresden III.
Schönfeld, Adele, Sch. 32127. Cöln I.
— Alfred, Dir.-Stellv. 36195. Berlin XX.
— Alfred, Konzertm. Hamborn.
— Bruno, Rezit. 33224. Karlsruhe i. B., Beiertheimer Allee 32.
— Charlotte, Sch. 22812
— Claire, Ch. 21945. Heilbronn I.
— Edgar, Dram. Berlin XX u. XXVI.

Schönfeld, Emma, F Ch. Mannheim I.
— Fritz, Sch. u. S. 25226. Minden i. W. I.
— Hertha (F Schättler), Sch. 33566. Adr.: New York, 318 West 78 the.
— Karl, Bühnen-Inspekt. Berlin IX.
— Paul, S. 34993. Rostock I.
— Walter, Thkass. 36932. Berlin XXVI.
— -Steffi, Pepi, Sch. 27279.
Schönfelder, Erich, Spiell. u. Sch. 31799.
— Erwin, Sch. 23247.
— Franz, Bel.-Inspekt. Bozen I.
— Max, Sch. 31958.
Schönfeldt, Hans, Spiell.. u. Sch. 11530. Brieg, Bez. Breslau.
— Marthe, Ch. Hamburg V.
— Walter, Kass. 37165.
Schöngalla, Frieda, S. 35433. Breslau II.
Schöngart, Erwin, Spiell. u. Sch. 27040.
— Hans, Kpllm. Eisenberg I.
Schönhals, Albrecht Dr., Sch. Halberstadt.
Schönherr, Karl, Ch. Berlin I.
— Paul, Sch. 23718.
— Rita, S. 24830.
Schönhoff, Fritz, Sch. Brünn I.
— Willi, Sch Forst i. L.
Schönian, Gertrud, Sch. 11327. Bielefeld I.
— Waldi, Kpllm. 22176.
Schönig, Georgine, Sch. 22254.
Schöning, Natalie, T. Breslau I.
— Sascha, S. 20709. Dessau I.
— -Bültemann, Eugenie, F Sch. 15373.
Schönitz, Charlotte, Ch. Leipzig I.
— Else, Ch. Leipzig I.
— Hanna, Sch. 34520. (s. u. Janthos.)
Schönke, Paul, Thmal. 29971. Cöln V.
Schönlank, Erich, Sch. 20661. Hamburg X.
Schönleber, Philipp, Spiell. u. S. 31067.
Schönnagel, Clära, Sch. 36333.
Schoenpflug, Olav, S. Stettin I.
— O., S. 26582.
Schönstedt, Anne, Sch. 17789. Dresden II.
Schönwasser, Herbert, Sch. 38056. Bunzlau I.
Schönwiese, Rud ,Sch.u.S. 32411. Wien III.
Schöny, Franz, Bel.-Inspekt. Wien XX.
Schöpf, Otto Friedrich, Sch. 21746.
Schöpfer, Carl, Spiell.u.S. 7409. Wien XVIII.
Schöpflin, Adolf, S. 33103. Berlin VIII.
Schöpp, Carl, Spiell., Sch. u. S. 31665. Regensburg I.
Schöppke, Anton, Sch. u. S. Brüx.
Schoeps, Otto, Thmstr. u. Maler. 16193.
Schöttge, Hermann, S. 35907. Coburg I.
Schöttl, Max, S. 17511. Mannheim.
Schöttle, Hubert, S. 36375. Oppeln, O.-Schl. u. gastier., Weimar II.
Schoffmann, Julius (Ch.-V.). 14421.
Scholand, Bernhard, Bel.-Inspekt. Osnabrück I.
— Karl Anton, Bel. 25939.
Scholl, Erich, Oberspiell. u. Sch. 22414.
— Gustav, Bel.-Inspekt. 36737. Berlin.
Schollandt, Ant., Obermschm. 21697.
Scholle, Theo, Spiell. u. Sch. 35246. Berlin XXXIX.
Scholten, Heinz, Sch. 26099.
Scholtz, Elisabeth, Sch. 3119. München VII.
Scholz, Adolf, Oberspiell. u. S. 30643.
Scholz, Auguste, Sch. 10774. Cassel I.
— Edith, Sch. 26352. Harburg a. d. E.
— Fredy, Sch. u. S. Gastier.
— Frieda, Ch. 21472.
— Heinrich, Ch. Leipzig I.
— Gerda, Sch. Meißen I.
— Gertrud, Sch. Breslau V.
— Leo, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Lisa, Sch. 18643.
— Lissi, Sch. 39106. Freienwalde a. d. O. II.
— Lore, Sch. u. S. 11573.
— Lotte, Soussl. 22212. Sorau, N.-L.
— Marianne, F (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Martha, Sch. u. S. 33393.
— Max, Spiell. u. S. Breslau II.
— Max, Sch. 30549.
— Max, Sch. 5746.
— Oskar, Sch. Linz a. D.
— Oswald, I. Maschm. 32392. Barmen-Elberfeld I
— Paul Gerhard, Kpllm. 27661. Bremerhaven I.
— Paul, Soussl. 30053. Stuttgart I.
— Robert, Sch. 32598. Berlin III.
— Sabine, Sch. 26810.
— Vera, Bureaubeamtin. 38332. Barmen.
— Walter, Sch. 21053.
— Wanda, Soussl. Hindenburg, O.-Schl.
— Wilhelm v., Dr., Dramat. u. Spiell. 25282. Stuttgart I.
Scholze, Emmy, Ch. Hamburg I.
— Erna Johanna, Sch. 25507.
— Ernst, Ch. Hamburg I.
Schomburg, Elsriede, Ch. Coblenz I.
Schommer, Fred, S. 27251. Heidelberg.
— Jakob, Ch. Saarbrücken I.
Schommertz, Heinz, Sch. u. Ch. 27856. Oldenburg.
Schonath, Anna, S. 34228.
Schonpal, Moritz, Maler. 36990. Wiesbaden.
Schopf, Franz, Orchm. 32193. Königsberg.
— Hansi, Sch. 32684.
Schopp, Philipp, Sch. u. Insp. 27139.
Schoppa, Paul, Sch. 14265.
Schoppe, Anna, F Sekr. 36417. Dresden II.
Schopper, Emmy, Ch. Wien VI.
— Hans, Sch. Salzburg I.
Schor, Käte, Sch. Minden i. W. I.
Schorb, Rolf, S. 27065.
Schorcht, Robert, Kpllm. 35092.
Schories, Max, Friss. 37393.
Schork. Marcella (Ch.-V.). Chemnitz I.
Schorn, Heinr., S. 32459. Wiesbaden I.
— Mathilde, Ch. Linz a. d. D. I.
— Stefan, Ch. Linz a. d. D. I.
Schornagel, Marg., Sch. 28892 Bonn I.
Schorr, Annemarie. 28474.
— Betty, Ch. Heilbronn I.
— Friedrich, S. 38150. Cöln I. (Tel.V.2160.)
— Herm., S. 19609. Chemnitz I.
Schort, Albert, S. 26563.
Schoschkola, Marie, S. Bozen I.
Schostal, Karl, S. Bozen I.
Schott, Carl Walt., Sch. 27262. Berlin XXV.
— Charlotte, F (Ch.-V.). 34022.
— Else, F Sch. 18113.
— Konrad, Sch. 22262.

Schott, Liesel, Sch. 19902. Heidelberg.
— Margarethe, Sch. 29362. Eisenach I.
— Marie, Ch. Darmstadt I.
— Oskar, Bühnenmal. 34156. Ständ. Adr.: Leipzig-Anger, Zweiwunderdorferstr. 13 I.
— Ottilie, S. 33565.
— Werner, Sch. 20051. Wien I.
— Willy (Ch.-V.). Hannover I.
Schottelius, Justus, Friedr. 38901.
— Wolfram, Oberspiell., Dramat., Sch. u. S. 22116. Flensburg I.
Schotten, Otto, Spiell., Dramat. u. Sch. 18776. Königsberg I.
Schottländer, Leo, Kplm. 31384.
Schottlin, Rosa, Sch. 26131.
Schrade, Franz, Theaterfris. 27708. Königsberg i. Pr. II.
Schrader, Anna, T. 31976. (B.-U.) Braunschweig I.
— Erich, Obermaschm. u. Thmstr. 34038. Flensburg I.
— Friedrich, Dr., S. 34649. Danzig I.
— Hedwig, F Ch. Dessau I.
— Hugo, Sch. 38052. Charlottenburg, Habelstr. 13.
Schrader, Johannes, Sch. 23067. Cassel I.
— Liese, Ch. Berlin VIII.
— Louis, Ch. u. Sch. 31784. Dessau I.
— Louise, Ch. Berlin VIII.
— Luise, Ch. u. Sch. 33720
— Luise, Ch. Hannover I.
— Marg., S. 22183.
— Martha, Sch. 26915.
— William, Sch. u. Spiell. 36308.
— Willy (Ch.-V.). 33837. Berlin VIII.
— Willy, Spiell. u. Sch. Bamberg I
Schramke, Käte, Ch. Berlin III.
— Max, Sch. 26044. Hannover IV.
— P., Thmstr. Graz.
Schramm, Anna, Ch. Gotha I.
— Elfriede, Sch. 38458. Suhl
— Elsie, S. 38458
— Ewald, Spiell. u Sch. 21778. Harburg a. d. Elbe.
— Franz, Ch. Wien II.
— Franz, Spiell., Sch. u. S. 33088. Elberfeld II.
— Hedda, Sch. Gastier. Domiz. Halle a. d. S., Friedrichstr. 3.
— Hermann, S. 31456. Frankfurt a. M. I.
— Lisi, Sch. Rudolstadt I
— Martin, Ch. Gotha I.
— Sizilie, Ch. Gotha I.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. 16380. Recklinghausen I.
— Werner, künstl. Beirat. Düsseldorf III.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 26289. Bielefeld I.
— -Buncker, Walter, Sch. 23271.
Schrammel, Anton, Inspiz. Mannheim I.
— Mimi, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Schrammer, Minna, F Ch. Wien XVII.
Schrantz, Frieda, Sch. 20471.
Schrappe, Otto, Rechn.-Rat. Th.-Inspekt. Berlin I.
Schratt, Anny, Sch. 22909.
Schrattenbach, Poldi, Sch. u. S. 33941.
Schreber, Marg., S. 34444. (s. gastier. Künstl.) (T Wilhelm 355)
Schreck, Hans, Bel.-Inspekt. Wien XVI.
— Max, Sch. 32319. München VI.
— -Normann. Fanny, Sch. 29381. München VI.
Schrecker, Fritz, Sch. 18333. Wien X.
— Georg, S. 33219. Karlsbad I.
Schredt, Wilhelmine (Ch.-V.). Breslau I.
Schreiber, Alfred, Sch. 30343. Wien VI.
— Anna, Sch. Landshut-Straubing.
— Arthur, Ch. Hannover I.
— Carl, Sch. 29609.
— Curt, S. 18529. Halle a. d. S. I.
— Else, Sch. 18554.
— Emilie, Ch. Graz.
— Frieda, Kammers. 35399. Leipzig I.
— Fritz, Kpllm. Klagenfurt I.
— Gerty, Sch., S. u. Ch. 27672. Berlin XV.
— Heinr., Bibl. Zeitz.
— Herta, Sch. 28353.
— Johanna, Sekr. 36619.
— Josef, S. Landshut-Straubing.
— Josef, Spiell. u. Sch. 23223.
— Karl, Inspiz. Wien VI.
— Kurt, Sch. 34987. Bautzen.
— Lucie, Sch. 29442. Stolp i. P.
— Margot, S. 13118.
— Martha, Musik. Beist. u. Sch. 19450. Sondershausen.
— Oelsken, Bureau-Ang. 38011. Bremen.
— Oswin, Gard. 37852. Düsseldorf.
— Paul, Inspiz. u. Sch. Brandenburg I.
— Paul, S. 27774.
— Rudolf, Insp. 27580. Karlsruhe I.
— Rudolf, Orchm. 28735.
— Vera, S. 27969.
— Walter, Kpllm. 38809. Güstrow-Wismar.
— Walther, Dr. phil., Dir. u. Oberspiell. 38207. Dresden IX, Kamenz i. S. I u. Freiberg i. Sa. I.
— Willy, S. 22501.
Schreiner, Alexander, Bureauch. Wien XVII.
— Carl, Sch. 32841. Weimar I.
— Emmerich, S. 32123. Graz.
— Hanns, Spiell. u. Sch. 31832. Remscheid I.
— Heinr., Inspekt. u Sch. Cöln I.
— Hellmuth, Sch. 16537.
— Jacob, Requis. 32925. Cöln I.
Schreinert, Friedr., S. 33526.
Schreiter, Rob., Kmus. 30150. Dresden I.
Schreitter, Georg, Ch. Innsbruck I.
— Gisela, T. Wien II.
— Gusti, Ch. Wien XIX.
— Jos., Mimik. Wien II.
— Hoibauer, Gusti, Balletim. Wien XIX
Schreuer, Mathieu, Sch. u. S. 35750.
Schreyer, Lothar, Dr., Dramat. 26793. Hamburg III.
Schricke, Hans, Kass. 25377.
Schrock, Lina, Sch. Berlin XLVI.
Schroder, Franz, Inspekt. 6699. München VIII.
— Josefine, Soussl. 25732. München X.
Schrodt, Marg., Ch. 34414. Frankfurt a. M. I.
Schröbler, Fritz, Spiell. u. Sch. 38905. Waltershausen.
— -Stutz, Charlotte, Sch. 21822.

Schroeder, Adolf, S. u. Sch 37553.
Edwin, Sch. 7774.
— Gretel, Sch. 28300
Hermann, Oberspiell. u. S 6183.
Schwerin i. M. I.
— Karla, Sch. 23444.
Schröder, Adolf, Ch. 29843.
- Adolf, Ch. Neustrelitz.
— Albert, Spiell. u. Sch. 33840. Neustrelitz.
— Anna, Ch. Cassel II.
— Anna, Sch. 21418. Lüneburg I.
— Anna, Sekr. u. Bibl. 37837. Halberstadt.
— Annebert, Sch. 11929.
— Arthur, Sch. 15551. Hamburg IX.
— August, Sch. 30075. München I.
— Benno, Fris. 30758. Dortmund.
— Bernhard, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— Bruno, Sch. 22714. Hagen i. W.
— Carl, Dir. 346. Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 41.
— Carl Gerhard, Sch. 31036.
— Carl, S. 33568. Cöln I.
— Clare, T. 25934.
— Clara, Souffl. 36340. Dessau I.
— Else, S. u. Sch. Elberfeld II.
— Esta, S. 23238. Graz.
— Eva, Sch. 37229.
— Eva, Souffl. Guben I.
— F. W., S. München I.
— Ferdinand, Spiell. u. Sch. 16827. Lüneburg I.
— Frieda, Sekr. 36197. Berlin XX.
— Friedr., Ch. 30260. Schwerin I.
— Friedrich, Inspekt. 12088. Hanau I.
— Friedrich, Kpllm. 27599.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Fritz, Ch. Stralsund.
— Fritz, Kass. 37833.
— Gabriele, Sch. 30183. Naumburg I.
— Georg, S. u. Sch. 28493.
— Gerda, Ch. 37094. Berlin XXVIII.
— Gertrud, F Ch. 24786. Berlin I.
— Gertrud, T. Berlin I.
— Gertrud, S. 24786. Potsdam I.
— Harry, Sch. 38995.
— Heinrich, Hauswart. 37929. Rostock.
— Heinz, Ch. Düsseldorf I.
— Heinz, Sch. u. S. 35566.
— Hella, Sch. 23687. Stettin II.
Henny, S. 22958.
Hermann, Maler. 38215.
— Hermann, Sch. 15875. Tittel's Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Ilse, S. 26434.
— Johannes, künstl. Beirat u. Leiter des Ausstattungswesens. Hamburg X.
— Irma, S. Bautzen.
— Käte, Sch. u. S. 20940.
— Käte, Sch. 31976. Siegen.
— Käte, Sch. 34037.
— Karl, Ch. 37000. Coblenz I.
— Karl, Ch. Saarbrücken II.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Heilbronn I.
— Karl, Oberbel. Weimar I.
— Karl, Sch. 36137.
— Karl Ernst, Sch. Nordhausen II.
— Kurt, Kpllm. 14285. Berlin W 50, Passauer Str. 11a (T Steinpl. 13283).
Schröder, Lotte, Sch. 28479.
— Luise, Sch. u. S. 17986.
— Luzie, Ch. 27739.
— Marg., Ch. 26344.
— Mathes, Maschmstr. 27927.
— Max, Bel.-Inspekt. 27796.
— Max, Sch. 25298. Breslau V.
— Monica, S. 27382. Magdeburg I.
— Otto, Sch. Hamburg IV.
— Otto, Thmstr. Prenzlau.
— Otto Theo, Sch. u. S. 23385.
— Paul, Chorinspiz. u. Ch.-(Ch.-V.). Leipzig I.
— Paul, Inspiz. u. Sch. 28364.
— Paul, S. u. Sch. 36670.
- Rich., Sch. 21204.
— Rosine, Sch. 20722. Ständ. Adr.: Berlin W62, Lutherstr. 6 (T. Kurfürst 1462).
— Rud., Sch. 10025. Dresden I.
— Walter, Ch. Cassel I.
— Walter, Spiell. u. S. 18201. Minden i. W. I.
— Willi, Sch. 27257.
— Willy, Spiell. u. Sch. 33048.
- -Hallensleben, Erna, S. Hagen i. W.
-Rodina, Wanda, F S. 19970. Minden i. W. I.
- -v. d. Linde, Irma, S. 29600.
Schrödter, Hella. S. 23687.
Schroers, Emil, S. 33794. Frankfurt a. M. V.
Schröger, Willy, Ch. Außig.
Schröter, Fritz, Sch. 10727.
— Hedwig, S. 32614. Pforzheim I.
— Käte, Sch. 19931.
— Luise, Sch. 38246.
Schroeter, Karl, Kpllm. u. Solorep. 36703. Minden i. W. I.
Schrötter, Aenne, S. 23240. Saarbrücken I.
— Auguste v., Sch. 11020.
Schroll, Heilfried, Kpllm. Prag I.
Schroth, Carl, S. 33124.
— Gerd, Sch Glatzer Grafschaftstheater. (s. Nachtrag).
— Heinr., Sch. 18420.
— Heinrich, Sch. 30621. Berlin XVI.
— Heinrich, Sch. 29712. Hanau a. M. I.
— Lillebill, S. 35043. Berlin XIX.
— Philippine, F Sch. 7979. Freiburg i. Br. I.
Schroti, Adam, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Schu, Christel, Sch. Bayreuth I.
Schubert, Adolf, Ch. 25733. München X.
— Anna, Souffl. 26393.
— Annie, F Ch. Coburg I.
— Betty, S. 31915.
— Carl, Georg, Sch. 13341 Dortmund I.
— Clara (Ch.-V.). Cassel I.
Schubert, Clemens, Oberspiell. u. Sch. 33040. Kiel I.
— Edwin, S. 25779. Bautzen I.
— Emma, Sch. 12461. Graz.
— Erich, S. u. Sch. 17696. Cottbus I.
— Erik, S. 15435. Gastier. Berlin N, Chausseestr. 6.
— Franz, Inspiz. Reichenberg i. B. I.
— Friedr. Wilh. Sch. 35132.
— Georg, Konzertm. Chemnitz I.
— Georg, Sch. 16625.

Schubert, Gertrud, Sch. 39153. Lüneburg I.
— Gertrud, Sch.-Vol. 16515. Altona II.
— Grete, Souffl. 39153. Lüneburg I.
— Hans, Spiell. u. S. 15403. Hagen I.
— Hugo, Sch. 30281.
— Ida, F (Ch.-V.). Chemnitz I.
— Johanna, S. 33453.
— Josef, Ch. Prag I.
— Karl-Günther, Sch. 28349.
— Karl, Orchm. 32727. Berlin.
— Katarina, S. 36351.
— Lilly, T. Cassel I.
— Lore, Sch. 28625. Stuttgart I.
— Luise, Sch. 29296.
— Marie, Kass. 29118. Kattowitz I.
— Max, Hausinspekt. u. Thmstr. Dresden IX.
— Mieze, Kass. 29118.
— Oskar, Ch. 33274. Coburg I.
— Otto Th., Inspekt. Berlin I.
— Paul, Sch. 19932. Cottbus I.
— Paula, Souffl. Brünn I.
— Reinhold, Sch. u. S. 28990.
— Reinhold, Sch. 22600. Leipzig-R. Grenzstr. 1.
— Reinhold, Sch. 23172.
— Rich., S. 33169. Hamburg I.
— Rich., Sch. 27978.
— Rich., S. Wien II.
— Rob., Kpllm. Berlin XLIII.
— Rosa, Souffl. Reichenberg i. B. I.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Detmold I.
— Willy, Sch. Chicago I.
— -Altmann, Maria, F Souffl. 22625. Kattowitz I.
— -Cooter, Hildegard, Sch. 18389. Ständ. Adr.: Eßlingen, Gestüt Weil.
— -Fock, Willy, S. 34153.
— -Jüngling, Louise, F Sch. u. S. 29296. Cottbus I.
— -Maral, Grete, Sch. 8639.
Schuch (Ganzel), Liesel v., S. 34322. Dresden I.
— Paul, Spiell. u. Sch. Neiße I.
— -Proska, Edle v., F Sächs. Kfäng., Ehrenmitgl. Dresden I.
Schuchard, Carl, Sch. 31520. Kempten im Allgäu (s. Nachtrag).
— Waldemar Artur, Spiell. u. Sch. 12320. Osnabrück, Lotterstr. 106.
Schuchardt, Charlotte, F Bureauch. Berlin XVII.
Schuchart, Willy, Sch. 8999. Hanau I.
Schuchhardt, Else, F Sch. 9996. Heilbronn I.
Schucht, Aug., Ballett-Rep. 33857. Frankfurt a. M. I.
Schuck, Adolf, Inspiz. u. Sch. 25103.
— Ida, T. Frankfurt a. M. I.
Schuda, Mary, Sch. 27733. Neumünster-Heide I.
Schübel, Klara, T. Stuttgart I.
Schück, Ernst, Sch. München XI.
Schücke, Detty, Sch. 33985.
Schücketanz, Gretel, Sch. 34879.
Schüermann, Arthur, Sch. u. Spiell. 29152.
Schügerl, Josef, Inspiz. u. Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
Schüler, Alfred, S. 35533.
— Anna, Obergard. 37651.
Schüler, Charlotte, S. 27864.
— Emil, Spiell. u. S. 17222. (s. gastier. Künstler.)
— Franz, Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Fred, Sch. 19114. Nordhausen I.
— Hermann, Sch. 27705. Darmstadt I.
— Jaqueline, S. u. Sch. München XIII.
— Johannes, Kpllm. Gleiwitz, O.-S. I.
— Karl, Dir., art. Leit. u. Sch. 29470. Mörs a. Rh.
— Mary, Sch. 29474. Mörs a. Rh.
— Paul, Thmstr. 38002. Dessau I.
— Willy, Requis. 36342.
Schülke, Otto, Sch. 19771. Düsseldorf, Klosterstr. 42.
Schüller, Betty, S. 27333. Berlin XV.
— Ed., Kammers. 32130. Kiel I.
— Marg., Sch. 26180.
— -Kaetzel, Gertrud, S. 28397. Domiz. Halle a. d. S., Friedrichstr. 41.
Schünzel, Elsa, Sch. 25204.
— Reinh., Sch. 35104.
Schüppel, Curt, Ch. 8984. Darmstadt I.
Schürenberg, Siegfried, Sch. 36706. Stolp in Pomm.
Schüren, Hans, Sch. u. S. 15747.
— -Flohr, Trudel, S. 27388.
Schürer, Rudolf, Sch. 34112. Chemnitz.
Schürmann, Aenne, F Sch. 29573.
— Friedr. Sch. 23225.
— Harry, S. Wien XVII.
— Heinrich, S. 17161.
— Wilh., Ch. 34565.
— Willy, S. Bamberg I.
Schürs, Anne, F Souffl. 8988.
Schüßler, Carl, Ch. Bremerhaven I.
— Paul Hellmuth, Sch. 22286.
— Valeska, S. 18334. Mainz I.
Schütt, Gretchen, S.-Vol. 26765.
Schütte, Karl, O.-M. 35385.
Schütz, Adolf, Sch. Wien X.
— Alfred, S. 28853. Osnabrück I.
— Anna, F Souffl. 37294. Bernburg I.
— Elise, Sch. u. S. 22526.
— Elisabeth, Schneid. 27308.
— Ellen, Sch. 21721. Schaffhausen-Winterthur.
— Erich, Sch. u. S. 21453. Oppeln. O.-S.
— H. Sch. Bottrop i. W.
— Hanna, S. 9179.
— Hans Heinz, Oberspiell. u. Sch. 3553. Pforzheim I.
— Hansi, Sch. 19572.
— Helene, S. 9501.
— Helene, S. 29799. Kaiserslautern.
— Johanna, Sch. 28179. Bielitz I.
— Josef, Spiell. u. S. 32092. Bielitz I.
— Lissy, Ch. 25493. Berlin XIX.
— Margarete, Sch. 29282.
— Max, Spiell. u. Sch. 32108. Prag I.
— Mizzi, Sch. u. S. 28210. Berlin XXVII.
— Paul, Sch. 11301.
— Sophie, F Ch. Essen I.
— Theodor, S. 32952.
— Toni, Sch. 19643.
— -Philippi, Franz, Ch. Barmen-Elberfeld I.

Schütze, Agnes, Ch. Halle a. d. S. I.
— Alwin Georg Theo. 37899. Harburg.
— Arthur, Orchm.-M. 32471.
— Dora, F T. Dresden I.
— Friedr., Spiell.u. Sch. 19662. Potsdam I.
— Hans Heinz, Künstl. Leit., Oberspiell. u. Sch. Bromberg, Deutsche Wanderbühne (s. Nachtrag).
— Paul, Sekr. 28825. Leipzig V.
— Paul, Spiell. u. Sch. Köslin-Kolberg.
— Walter, Korrep. 38622. Dresden-A., Permoserstr. 4.
Schützendorf, Alfons, Spiell. u. S. 31657. Hamburg.
— Guido, S. 31517.
— Gustav, S. München I.
— Leo, S. 12092. Berlin I.
Schützner, Meta, S. 35894.
Schuffenhauer, Willi, S. 27852.
Schugt, Käthe, S. 35976.
Schuh, Christel, Sch. 27988.
— Hans, Ch. Wiesbaden I.
— Josef, Sch. 23664.
— Math., S. 33708. Hannover I.
— Nikolaus, Ch. Trier I.
Schuhfried, Rosel, S. Graz.
Schuhhardt, Kurt, Sch. 27494. Greifswald I.
Schuhmann, Friedrich, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. 10926. Eßlingen.
— Gabriele, Bureauch., Kass. u. Sch. Eßlingen.
— Marie, Sch. 5026. (s. Werner, Mary.) Barmen-Elberfeld I.
Schuhr, Gretel, Sch. 26370.
Schulbaur, Heinz, Dr., Dir.-Stell., Spiell. u. Sch. Wien VI.
Schuldei, Karl, Thmstr. 29203. Leipzig I.
Schulder, Helmut, Kpllm 26748.
Schuldt, Karl, Thmstr. 38789. Neustrelitz.
Schuler, Alfred, Dramat. München VII.
— Else, F Sch. Hamburg XII.
— Emmy, Sch. 29670.
— Martha, Sch. 22105. Leipzig III.
— Wilhelm. 38822.
Schulhof, Grete, T. Prag I.
— Jo, Sch. 19514
Schulisch, Max, Gard. 23135.
Schult, Henny, S. 29031. Güstrow-Wismar.
Schulte, Bernhard, Gard. 24992. Kiel III.
— Hilde, Sch. 34922. Kiel III.
— Max, Sch. 26108. Gastier. München, Ismaninger Str. 106.
— Meta, S. 25997. München IX a.
— Paul, Sch. 23030.
— Tilly, Sch. 29905. Schweidnitz.
— -Riemann, Otto, Sch. 25142.
Schulten, Elly, T. 23515.
— Josef, Ch. Cöln V.
Schultes, Anna, Ch. Prag.
— Hanna, S. 21151.
Schultheis, Helmut, Sch. u. S. 35865. Eisenach I.
Schultheiß, Bernhard, Künstl. Leit. d. Justfilm-Comp. München, Hilfsreg. d. Waldop. Zoppot. 33553.
— Luis, Hilfsspiell. Bamberg I.
Schultz, Adolf, Ch. Bremen I.
— Albert, Kpllm. 31254. Ehrenbreitstein a. Rh. 114, Villa Maria.
Schultz, Bertha (Ch.-V.). Dortmund I.
— Carl, Ch. Zürich I.
— Charlotte, Sch. 22171. Berlin XVI.
— Charlotte, Sch. 10144. Berlin XXXII.
— Charlotte v, Sch. Stralsund.
— Elisabeth, Sch. 27848. Greifswald I.
— Elise, Sch. Barmen, Städtebundth.
— Elly, Sekret. 36193. Berlin.
— Else, Sch. 34344
— Emil, Sch. Buer i. W.
— Emilie, Ch. Zürich I.
— Gustav, Sch. u. Ch. Hamburg III.
— Helmuth, Ch. Schwerin I.
— Käthe, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
— Martha, F Hilfssouffl. Jena, Kammerspiele.
— Otto, Ch. 27639.
— Paula, Ballettschül. Schwerin i. M. I.
— Rudolf, Fris. 38018. Stralsund.
— Wilhelmine, Sch. 22251.
— -Iff, Eugenie, Sch. 21918. Berlin XIII.
— -Neuendorff, F Ch. u. Sch. Ehrenbreitstein a. Rh. 114, Villa Maria.
Schultze, Carl, Dir.-Stellvertr. 26246. Hamburg II.
— Carl, Dir. Wandsbeck.
— Emil, Kmus. 16155.
— Fritz, Kpllm. 37904. Brandenburg a. H. I.
— Georg, Orchm. 33072.
— Hans, Sch. Berlin XXXII.
— Ida, F Souffl. 29119. Kattowitz I.
— Paul, S. 18094.
— Paul, Inspiz. u. Sch. 20464. Kattowitz I.
— Robert, Bureauch. u. Sch. Milwaukee I.
— Wilhelm, Sch., S., Inspiz. u. Ch. 24631. Kattowitz I.
Schultze-Denes, Lisa, S. u. T. 25899.
Schulz, Adam, Sch. u. Ch. Osnabrück I.
— Adolf, Ch. 10498.
— Adolf, Sch. 17048.
— Anna, Souffl. 37790.
— Anni, F (Ch.-V.). Dortmund I.
— Anny, Sch. Elbing I.
— Anton, Möbelverwalter. 36758. Duisburg.
— Antonie, Sch. 30567. Wien I.
— Arthur, Sch. u. S. 22993.
— Bruno, Ch. 36309.
— Bruno, Sch. 25935.
— Carl, Eduard, Fris. 38361. Berlin.
— Ellen, Sch. 26371.
— Else, Ch. Erfurt I.
— Emil, Dir. Essen II (zugl. Sommerdir. daselbst).
— Emilie, Chorschül. Schwerin I.
— Emmy, Ch. Darmstadt I.
— Emmy, Ch. 37475.
— Erich, Gard. 38020. Danzig.
— Ernst, Ch. Braunschweig I.
— Ernst, Ch. 26739. Elbing I.
— Franz, Dekmal. 29731. Bochum I.
— Frieda, Sekr. 38303. Berlin XIII.
— Frieda, Sch. Staßfurt Leopoldshall.
— Friedr., Sch. 29325.
— Fritz, S. u. Sch. 27731. Berlin XII.
— Fritz, Thmstr. Forst i. d. L.
— Fritz, Sch. 23196. Hanau a. M. I.
— Georg, Sch. 38129. Königsberg I.
— Gertrud, Sch. 26321.

Schulz, Gisa, Sch. 21812.
— Grete, Ch. 21368.
— Hanns, S. 19921. Tilsit.
— Hans, Registrator. 36230.
— Hans, Richard, Sch. 25885.
— Helene, F S. 22452. Dortmund I.
— Herbert, Sch. u. S. 30464. Eisenberg I.
— Hermann, Fris. 37765. Berlin XXVII.
— Hilda, S. Wien III (s. Nachtr.).
— Ida, Bur.-Angest. 37918. Magdeburg I.
— Johanna, Sch. Unna i. W.
— Karl, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Karl, Sch. u. Bibl. Stolp i. P.
— Käte, Souffl. 22301. Görlitz I.
— Katharina, Sch. 28391.
— Lilly, S. 22266.
— Lotte, Sch. 22212. Sorau, N.-L.
— Marga, Sch. 28338.
— Marie, F Ch. Braunschweig I.
— Marie, S. 22166.
— Max, Inspiz. 37213. Forst i. d. L.
— Marta, T. Darmstadt I.
— Mira, Sch. 22561. Lübeck I.
— Olfra, Sch. 27429.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 7143. Dresden IX.
— Otto, Obergard. 26087. Berlin I.
— Otto (Ch.-V.). Dortmund I.
— Otto, Orchm. 32467.
— Paul, Bureauch. Cottbus I.
— Paul, Thmstr. Staßfurt-Leopoldshall.
— Paul, Sch. 26121.
— Robert, Musikm. 36903. Lüneburg I.
— Roma, Konzertm. Düsseldorf Ia.
— Siegfried, Kpllm. 27753.
— Trude, F Souffl. Dresden IX.
— Walter, Sch. 26613. Prenzlau.
— Willi, Ch. Magdeburg I.
— Willy, Sch. 22524.
— -Dornburg, Else, S. 18636. Leipzig I.
— -Dornburg, Hans, S. 28991.
— -Dornburg, Marie, S. Chemnitz I.
— -Dornburg, Rud., Kpllm. 34273. Bochum I.
— -Engel, Adolf, Ch. Weimar I.
— -Fischer, Helene, F Ch. Lübeck I.
— -Gallin, Hildegard, Sch. 23822.
— -Gerta, Fred, Sch. Brieg, Bez. Breslau.
— -Leitzmann, Leo, S. München I.
— -Stieber, Marie, Sch. Naumburg I.
Schulze, Alfons, Thmstr. 22426.
— Alfred, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Alfred. 28262.
— Bernhard, Sch. u. Rezitator. 27605. Domiz. Hamburg, Osterbeckstr. 43.
— Fritzi, S. Karlsbad I.
— Gerhard, Sch. 17844.
— Gustav, städt. Obermaschmstr. 29778. Magdeburg I.
— Johs., Sch. 19377.
— Kurt, Konzertm. Dresden III.
— Luzie, Ch. 26377. Berlin XIX.
— Maria Thomasine, Sch. 30105. Kiel I.
— Otto, Dr., Landrat a. D., Intend. Dessau I.
— Paul Rud., Sch. 33626. Magdeburg I (T 4601).
— Walter, Sch. 26613.
— Wilhelm, Thmstr. Gera III.
— -Adelsheim, Maja, F Sch. 8542. Domiz. Hamburg, Osterbeckstr. 43.
Schulzke, Johannes, Sch. 21652. Nürnberg I.
Schulzky, Jos., S. 19683. Königshütte, O.-S.
Schum, A., Dr., Spiell. u. Sch. 28145. Leipzig V.
Schuma, Mia, S. Warnsdorf I.
Schumacher, Adolf, Konzertm. Görlitz I.
— August, S. 22433.
— August, Orchm. 30206.
— Edwin, Kpllm. 36818. Oldenburg.
— Fredl, Inspiz. 26352.
— Gerta, Sch. 28893. Bonn I.
— Karl, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
— Max, Sch. Regensburg II.
— Ch. Aachen I.
— -Stömmer, Ida, Sch. Regensburg II u. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Schumak, Grete, Ballettm. u. Sch. Bentheim.
Schumak, Alfred, Spiell. u. S. 26520.
— Karl, Sch. 1313.
Schumann, Albert, Ch. 20795.
— Alfred, Sch. u. Dir.-Beamter. 23549. Dresden VII.
— Auguste, Sch. Aarau-Chur. (s. Nachtr.).
— Dora, S. 26441.
— Elisabeth, Souffl. Harburg I.
— Elisabeth, F S. 11518. Wien II.
— Elisabeth, Sch. 38248.
— Ella, Ch. Bremen I.
— Elly, Sch. Basel I.
— Emmy, Souffl. 26546.
— Ernst, Sch. u. S. 32102. Graz.
— Gertrud, F Ch. Berlin I.
— Helene, Sch. Solothurn (Schweiz).
— Johannes, Sch. u. Kpllm. Aarau-Chur. (s. Nachtr.)
— Josefine, Ch. Prag I.
— Lia, Sch. 19876.
— Liesbeth, Sekr. u. Sch. 37340. Dresden VII.
— Luise, Bureauch. 27430.
— Otto, Ch. Bremen I.
— Otto, Sch. 30341. Düsseldorf VI.
— P., Konzertm. Ulm a. d. D.
— Sofie Liselotte, Sekr. 37430.
— Tolly, T. (B.-U.) Braunschweig I.
— Willy, Sch. 20922.
Schumm, Max, F Dir.-Stellv. u. Bureauch. Hamburg VII.
— Wilh., Ch. (Ch.-V.) 30044. Leipzig I.
Schumowska, Hermine, Sch. 4508. Thalweil b. Zürich.
Schunk, Fritz, S. München I.
Schupp, Albin, Spiell. u. Sch. 32260.
Schur, Willi, Spiell. u. Sch. 16408. Halle I.
Schurath, Tilly, Ch. 13230. Dresden I.
Schuren, Marg., Ch. 34288.
Schurian, Ernst, Ch.
— Franz, Ch. 35883. Barmen-Elberfeld.
— Matthias, Gard.-Insp. 36964. Bremen I.
Schurich, Amalie, Sch. 25293. Stuttgart I.
Schust-Scharning, Emma, S. 20009.
Schuster, August, Ballettm. 18691.
— Augustin, Dir., geschäftl. Lt. u. Sch. Mittelrheinische Verbandsbühne.
— Bernh., Kpllm. 30622. Berlin.
— Carl August, Sch. 26579. Luzern I.
— Franz, Inspiz. München XII.
— Franz, S. 29791. Dortmund I

Schuster, Hans, Ch. 34597.
— Hans, Sch., Inspiz. u. Sekr. 31975. Weimar II.
— Hugo, Sch. 33935. Königsberg III.
— Ludwig, Orchesterwart. München I.
— Luise, Sch. 15127.
— Wilhelm, Oberfris. 27260. Frankf. a. M. I.
— -Robin, Marianne, Soufsl. Bielitz I.
Schusterbauer, Anna, Ch. München I.
— Josefa, Sch. 21012.
— Pepi, Sch. 21012. Regensburg.
Schustherr, Bernh., Bureauch. d. Pens.-Anst. d. Genoss. Dtsch. Bühnen-Angeh. 30747. Berlin-Steglitz, Feuerbachstr. 11.
— -Vent, Lilly Louise, S. 19476. Berlin-Steglitz, Feuerbachstr. 11.
Schuyer, Ary, Orchm. 33461. Frankfurt a. M. I.
Schwab, Emmy, Sch. u. S. 21140. Nürnberg I.
— Fritz, S. 30785. Stuttgart IV.
— Gustav, Sch. 7762. Wiesbaden I.
— Katharina, Komp. Wien I.
— Willy, Spiell. u. S. 6184. Bodenbach a. d. E.
Schwabe, Edward, Sch. 8082.
— Fritz, Ch. 12593. Essen I.
— Fritz, Ch. Dortmund I.
— Richard, Sch. u. Dir. Mühlberger.
— Konzertmstr. Duisburg I.
Schwachula, Karl, Requis. 32310. Bielefeld I.
Schwärzel, Friedrich A., Techn 29602. Leipzig.
— Helene, Bürobeamtin. 39124.
Schwager, Hans, Konzertm. Kiel III.
Schwahn, Paul, Rend. Hamburg III.
Schwaiger, Josef, Geschäftsf. u. Bureauch. Berlin XLII.
— Katharina, T. München I.
— Paul, Sch. 30965. Hamburg III.
Schwalb, Markus, Ch. Bern I.
— Simon, S. 15801.
Schwalbe, Paul, Thmstr. 23098.
Schwall, Arthur, Sch. 19733. Königshütte O.-S.
Schwamborn, Heinz, Intend. u. Sch. 35243. Leiter d. Harz. Bergth., d. Schleswig-Holst. Städtebundth. Sitz: Itzehoe.
Schwan, Anton, Kapellm. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Else, Sch. 19145. Schaffhausen-Winterthur.
— Wilhelm, Inspiz. 28690. Leipzig I.
Schwandner, Helene, Pförtn. 28078.
Schwanethal, Richard, Inspekt. 38896. Ilmenau I.
Schwaninger, Anni, S.-T. Bern I.
Schwanneke, Rud., Spiell. u. Sch. 34358. Danzig I.
— Victor, Spiell. u. Sch. 31791. Berlin XIV. Ständ. Adr.: Berlin N W 23, Brückenallee 4.
Schwantge, Heinrich, Intendant. Freiburg i. Br. I.
Schwark, Theodor, Orchm. 17735. Bremen I.
Schwartz, Alwin, S. u. Sch. 23812.
— Franz Johann, Konzertmstr. Wien VI.
— Friederike, F. Sch. u. S. 20276. Königsberg i. Pr. II.
— Fritzi, Sch. Osnabrück I.
— Georg, Sch. Berlin XXXVII.
— Johanna, F. Hofsch. 20616. München I.
— Valentin, S. 22639.
— -Hanfstaengl, Franz, S. 33796.

Schwartze, Antonie, S. 25477.
— Hans, Spiell. u. Sch. 16943. Gastier Domiz. München, Adelgundenstr. 36.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 11641.
Schwarz, Ada, S. Brünn I.
— Alma, F. Ch. Minden i. W. I.
— Anny, Sch. Schwabach.
— Arthur, S. 12702. Augsburg I.
— Bianca, S. 22411.
— Botho, Sch. 28789.
— Carl, Sch. 27431.
— Clara, Sch. 26517.
— Clotilde, Sch. 26981. München I.
— Elisabeth, S. 16970. Halle a. d. S. I.
— Emil, Dir. u. Oberspiell. Wien IX. (zugl. Dir. d. Revue-Bühne „Femina" das.)
— Emil, Ober.-Inspekt. 28812. Breslau I.
— Emilie Mizzi, S. 28872.
— Erich, Sch. Wien III.
— Franz, Sch. Forst i. d. L.
— Franziska, Sch. 28974. Hanau I.
— Frieda, Sch. u. Ch. Hamburg III.
— Friedel, S. 34974. Nürnberg I.
— Fritz, S. 21319. Mainz I.
— Gertrud, S. 22221. Neumünster-Heide I.
— Gertrud, Sch. Lübeck V.
— Gertrud, Sch. 36624. Neustrelitz i. M.
— Gustav, Bibl. 39005. Stuttgart IV.
— Gustel, Ch. Cassel II.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31237. Hanau I.
— Heini, Dram., Dr. 26602.
— Heddy, T. 24498.
— Ilse, Balletm. 29120.
— Ilse, Sch. 20690.
— Johanna, Ch. 18667. Dresden I.
— Josef, S. 33588. Berlin I.
— Julius, S. 38500.
— Karl, Insp. Recklinghausen.
— Klara, Sch. 30027. Coburg I.
— Konrad, Fris. 38106. Mainz.
— Leo, Konzertmstr. Gotha I.
— Leonore, S. 21074. Frankfurt a. M. I.
— Leopold, Bel.-Inspekt. Wien XII.
— Leopold, Sch. u. Ch. Klagenfurt I.
— Lilly, F. Soufsl. 36924. Stuttgart I.
— Lilly, Sch. Wien III.
— Ludwig, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XIII.
— Marga, S. 24254.
— Margot, Sch. 37234.
— Marie, Soufl. Zürich I.
— Max, Balletm. u. Ch. Minden i. W. I.
— Max, S. 37371. Gleiwitz, O.-S. I.
— Max, Sch. u. Ch. 33724.
— Maximiliane, S. Weimar II.
— Mela, Sch. 11924. Frankfurt a. M. IV.
— Menzel, Obergard. 38006. Königsberg II.
— Mimi, S. Luzern I.
— Nicolaus, S. 17156.
— Otto, Chordir. 25237.
— Otto, Dir. u. Oberspiell. 9534. Schaffhausen I u. Winterthur.
— Paul, S. 34948. Hamburg I.
— Paul, Sch. Glatzer Grafschaftstheater. (s. Nachtrag).
— Paul Gerhard, Sch. u. S. 38512.
— Paul, Mus. 32475.

Schwarz, Richard, Sch. 21489.
— Rudolf, Sch. 22218. Berlin N, Badstr. 54.
— Seffa, F Ch. Nürnberg I.
— Siegfried, S. Hamburg VII.
— Siegfried Walter, Sch. 24894.
— Stefani, S. 12534. Wien II.
— Thea, T. Breslau II.
— Vera, Ch. Bern I.
— Vera, S. 11961. Berlin I.
— Victor Wolfgang, Kpllm. Dir. d. Städt. Orch. Flensburg. (f. a. u. gastier. Künstl.).
— Wally, Sch. 36882.
— Walther, Orchm. 31111.
— Wenzel, Obergard. 38006. Königsberg i. Pr.
— Wilhelm, Sch. u. Bureauch. 24061.
— William, Spiell. u. Sch. Konstanz I.
— Willy, Ch. Gablonz.
— Willi, Obermaschm. Nürnberg I.
— -Schied, Irma, S. Brüx.
Schwarzbach, Arthur, S. 18254.
— Karl, Sch. 23229.
Schwarzbeck, Magda, Sch. 16585. Schaffhausen-Winterthur.
Schwarzburger, Elli, Sch. 22505.
Schwarze, Hans, S. u. Ch. 34532. Wiesbaden II.
— Harry, Th.-Beamt. 29834.
— Hermine, Souffl. 38992. Wiesbaden II.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. 31144. Ständ. Adr.: Berlin O 27, Grüner Weg 108.
— Luise, Ch. 24993.
— Max, Szenerie-Inspekt. u. Sch. 30175. Stuttgart I.
Schwarzenberg, Rolf, Ch. 36102.
— Rudolf, Ch. Gera I.
— Wilma, Sch. 22611. Detmold I.
Schwarzenberger, Anton, Sch. 23856. Osnabrück I.
Schwarzenfels, Walter, S. 26670.
— Walter, Sch. Lüdenscheid I.
Schwarzer, Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10500. Barmen, Städtebundth.
— Mizzi, Sch. 23802. Barmen, Städtebundth.
Schwarzfischer, Carola, Sch. 36563. Wiener Operetten-Ensemble „Krasensky".
Schwarzinger, Fritz, Kpllm. 27551. Hamburg II.
Schwarzkopf, Ida, Ch. Cöln I.
Schwarzlose, Curt, Kpllm. 35248.
Schwarzmayer, Ludwig, Sch. 28523.
Schwaßmann, Ernst, Chorrep. Cottbus I.
— Ernst, Kpllm. u. Solorep. 28572. Gotha I.
Schwebke, Marg., S. 21212. Essen I.
Schweda, Max, Obergard. 24332. Berlin-Weißensee, Heinersdorfer Str. 1.
Schwedta, Günther, Sch. Rudolstadt I.
Schwedt-Hagen, Ernst, S. Cassel I.
Schwegler, Gustav, S. 7775.
— Paula, Ch. Wien II.
Schweichhardt, Flora v., Sch. Graz.
Schweiger, Artur M., Kpllm. 30631. Elberfeld II.
— Regine, F Sch. 21075. Minden i. W. I.
Schweigert, Elisabeth, Ch. Bremen I.
— Elsa, Sch. 14568. Berlin XXXVII.
— Regine, Sch. 21045.
Schweighofer, Pauline, Sch. 11738. Wien VI.
Schweikart, Hans, Sch. 34413. Berlin IX.
Schweinberger, Gottfried, Bel.-Inspekt. München VIII.
Schweinfest, Georg Friedrich, Orchm. 34077. Augsburg I.
Schweinitz, Ernst, Sch. 34135. Altona I.
Schweisguth, Willy, Spiell. u. Sch. 34412. Bochum I.
— Erich, Kpllm. u. Sch. 21907.
Schweitzer, Annamarie, Sch. 27650.
— Anny, Sch. 25958. Cassel, Philosophenweg 36.
— Else, Sch. u. Ch. 36128. Solingen.
— Erich, Kpllm. u. Sch. 12132.
— Georg, Spiell. u. Sch. 24089.
— Julius, Inspiz. 26491.
— Marga, Sch. 27646.
— Otto, Sekr. u. Sch. 28192.
Schweizer, Albert, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Arnim, Sch. 20054. Berlin XX a.
— Heinrich, Ch. Karlsruhe I.
Schwelb, Arthur, Dir. u. administr. Leiter. 9848. Berlin III.
Schwemer, Sophie, F Sch. 30263.
Schwendner, Viktor, S. 25990.
Schwenger, Willy, Sch. 23421.
Schwenk, Ludwig, Ch. Regensburg I.
Schwenke, Flora, Sch. 23864. Siegburg.
— Ida, Ballettm. 31238.
— Inge, Sch. Borna.
— Kurt, Inspiz. Wesel a. Rh.
— Rudolf, Ch. 26375. Berlin, Coepenicker Straße 137.
— Traute, Ch. Erfurt I.
Schwenker, Lisa, Sch. 34577.
Schwenn, Paul, Ch. Schwerin I.
Schwennen, Charlotte, F S. 25082.
Schweppe, Willy, Kpllm. 31129. Karlsruhe i. B. I.
Schwerdt, Franz, S. 34152. Karlsruhe I.
Schwerdtfeger, Ernst, Maschdir. 35889. Darmstadt I.
Schwerdtner, Wilhelm, Sch. 23423.
Schwerin, Agathe, Sch. 15637.
Schwering, Heinrich (Ch.-V.). Coburg I.
Schwersenski, Arthur, Sch. 19318. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin, Charlottenstr. 17 (T Zentrum 11547).
Schwertfeger, Arthur, Bibl. Magdeburg I.
— Paul, Sch. 28038.
— Walter, Sch. 28028.
Schwidefsky, Eug., Konzertm. 31511. Danzig I.
Schwidetzky, Marg. (Ch.-V.). Berlin VIII.
Schwieger, Gust., Sch. 33127.
— Karl, S. 34121. Bern I.
Schwier, Heinz, Kpllm. Hannover IV.
Schwind, Wilh., Statistenmstr. 32042. München I.
— Wolfgang Ritter von, S. 33668.
Schwindt, Jakob, Konzertm. Frankfurt a. M. V.
Schwing, Hella, Ch. Wien V.
Schwinger, Mizi, S. 26977 Regensburg I.
Schwinke, Siegfr., Sch. 25144.
Schwitzky, Ernst B., Dr., Spiell. u. Dramat. 35910. Königsberg i. Pr. III.
Schwunk, Karl, Techn. Vorst. 29785.

Schybilski, Georg, Sch. 30100.
Schydlick, Max, Inspiz. u. Sch. 19808. Hanau a. M. I.
— Paul, Thmstr 34252.
Schydriske, Fred, Ch. 24632.
Scotti, Alexander, S.-T. 31317 Wien II.
Scriba, Willy, S. 32667.
Sebald, Herbert, Sch. 30140. Saarbrücken I.
— Rosa, S. u. Sch. 8748.
Sebastian, Gusti, Sch. Grünberg i. Schl.
Sebode, Hermann, Kpllm. 26505. Göttingen.
Sebrecht, Friedrich, Dr., Spiell. u Sch. 35655. Gera I.
— Fritz, Dr., Dramat. Gera I.
Secker, Adolf, Korrep. Wiesbaden I.
Sedello, Arthur, Ch. Ulm a. d. D.
— Hugo, Sch. 27269.
— Lotte, Ch. Ulm a. d. D.
Seber, Curt, Dir., Oberspiell. u. Sch 7967. Döbeln (zugl. Sommerdir. Cöthen i. Anh. Tivolith.).
Sedlacek, Wilhelm, Fris. 16546. Berlin XXV.
Sedlitz, Grete, S. Wien V.
Sedlmaier, Andreas, Thmstr. Augsburg I.
— Caspar, Sch. München I.
— Finy, S. 34966. Magdeburg I.
— Karl, Sch. u. S. 27841 Waltershausen.
Sedlmayer, Lilly, Ch. Linz a. d. D.
Sedlmayr, Marg., Ballettm. u. S.-T. Magdeburg I.
— Pauline, S. 19861.
Sedlmeier, Marie, F Ch. München I.
— Mizzi, F Ch. Wien XVII.
Seebach, Paul, S. 11364.
Seebe, Magdalene, Kfäng. 30987.
Seeberg, S. Elbing I.
Seebold, Emma, S. u. Sch. Berlin VIII.
Seeburg, Agnes, S 29945.
— Franz, Sch. 31611. Hannover V.
Seeck, Walther, Thmal. 28365.
Sedello, Hugo, S. 27269.
Seedorff, Jonny, Sch. 9764.
Seefels, Manfred, Sch. u. S. 22677.
Seeger, Fritz, S. 36064. Trier I.
— Oskar, S. 7487.
— Paula, Ch. Frankfurt a. M. II.
Seehaus, Emil, Thfris. 27510.
— Marta, Thfris. 27511.
Seehausen, Walter. 22290. Berlin W, Dennewitzstr. 9.
Seehofer, Walter, Sch. 24075.
Seekamp, Fredo, Sch. 35635.
Seekel, Else, Souffl. 26144. Lüneburg I.
— Lotte, Sch. Lüneburg I.
— Max, Sch, Inspiz. u. Bibl. 38654. Lüneburg I.
Seeker, E., Bureaugehilfin. 36397. Berlin.
Seel, Anna, Ch. München I
Seelar-Suhr, Elisab., Souffl. 8856. Gera I.
Seelenbinder, Toni, Sch. 23438. Bunzlau I.
Seelhorst, Berta, Ch.
— Hugo, Kpllm. 24936.
Seeliger, Benita, Ch. 24415.
Seeligmann, Oskar, Konzertm. 16450. Stettin I.
Seeling, Hanni, Sch. 18727. Viersen.
Seelmann, Otto, Orchm. 30429. Dessau.
Seelow-Laessing, Kurt, Spiell. u. Sch. 24222. Freienwalde II.
Seemann, Allmann, Sch. u. Sekr. 33564.
— Franz, S. u. Sch. 19755.
— Magda, Souffl. Wien XX.
— Marg, Souffl. u. Sch. 27949. Dresden I.
— Marg., S. 22658.
— Otto, Souffl. Wiener-Neustadt (s. Nchtrg.).
— Theo, Sch. 36829.
Seemann-Oest, Carl, Sch. 28298.
— — Liesel, F Sch. u. S. 36143.
Seemen, Else v., Sch. 35136. Bochum I.
— -Wilhelmi, Minna v., F Sch. 9123. Cöln I.
Seepold, Martha, Sch. Hambg. Volksth.-Ens.
Seewaldt, Leopold, Spiell. u Sch. 16307.
Seewalt-Schultze, Gertrud, F S. 17750. Hamburg II.
Seewitz, Robert, Bühneninsp. 25780. Rostock.
Seffers, Heinz, Ballettm. Hamburg VII.
Segal, Carola, Sch. Wien XXI.
Segall, Cilly, S. 31411.
Segel, Georg (Ch.-V.). 33020. Kiel I.
Seger, Julius, Sch. 31426. München VIII.
Segger, Paul, Thmstr. Magdeburg IV.
Seggern, Joh. Dietrich v., Sch. 20016.
Segisser, Lisa, S. u. Sch. 32694.
Sehnert, Paul, Sch. 35752.
Sehnke, Johann, Thmstr. 26928. Halle I.
Sehring, Max, Ch. Cassel II.
Seibert, Curt, Insp. 37536.
— Georg, Ch. Hannover I.
— Marie, Souffl. Solingen.
Seibold, Rudolf, S. 11021. München X.
Seidel, Albert, Ch. Berlin I.
— Annemarie, Sch. 21339. Berlin I.
— Editha, Sch. 36517. Berlin III.
— Else, Ch. 31025. Neustrelitz. (s. Nawan)
— Ernst, Spiell. u. Sch Eger I.
— Hermann, Fris. 35269.
— Jacob, Ch. Wien II.
— Karl, S. 26114.
— Max, O.-M. 35583.
— Oskar, Th.- u. Inventar-Inspekt. 29248. Leipzig I.
— Rita, Ch. 24450.
— Robert, O.-M. 35584.
— Rosa, Sekr. 26411. München VIII.
— Walter, Bel.-Inspekt. 36546.
Seidelmann, Hellmuth, Kpllm. u. Korrep. 35290. Breslau I.
Seidemann, Conrad, Dir., Oberspiell. u. Sch. Chicago I.
— Georg, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 13457.
— Johanna, F S. 25439.
— Katharina, Sch. 24466. Bielefeld I.
— Otto, Hausm. 29994. Kiel I.
Seiden, Hede, Sch. 18707. Mainz I.
Seidenberg, Klara, Ch. 25913. Cöln I.
Seidl, Hans, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Josef, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Linz a. d. D. I.
— Wilh., Ch. Prag I.
Seidler, Alfred, Orchm. 33468. Coburg I.
— Alma, Sch. Wien I.
— Arthur, S. u. Sch. 12049. Berlin XI.

Seidler, Arthur, Ch. Hagen I.
— Erich, S. 33805.
— Erna, S.-T. Lübeck I.
— Marga, S. Berlin XLVI.
— Maria, Sch. 26145. Döbeln I.
— Willy, Sch. 32301. Coburg I.
— -Winkler, Bruno, Kpllm. Berlin XIX.
Seidlitz, Rudolf, Tischl. 27291.
Seidmann, Bernhard, Kpllm. u. Korrep. 35026. Braunschweig I.
Seif, Otto, Sch. Ingolstadt I.
Seifarth, Irene, S. u. Sch. 22924.
Seifenberger, Annie, Sch. Landshut-Straubing.
Seifer, Emilie, Souffl. Cottbus I.
— Hugo, Inspiz. u. Sch. Cottbus I.
— Hugo. 6243.
Seifert, Alfred, Ballett-Rezit. Coburg I.
— Emil, Sch. Stralsund.
— Fritz, Ch. Dresden I.
— Gabriele, S. 16502. Bielefeld I.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Heinrich, Sch. u. Ch. Hilden (Rhld.).
— Helene, Ch. Leipzig I.
— Hilde, Sch. Bremerhaven II.
— Karl, Kpllm. 29443.
— Käthe, Sch. Brandenburg a. d. H. I.
— Kurt, Insp. 35342. Gera I.
— Kurt, S. 31404.
— Walter, Kpllm. Breslau II.
Seiffarth, Lisa, Sch. u. S. 29429.
Seiffert, Carl, Ch. Wien VI.
— Franz, Orchm. 15071. Berlin I.
— Hans Rich, Sch. 28156.
— Henri, Konzertm. Berlin XXVIII.
— Richard, Sch. Frankfurt a. d. O.
Seifried-Berndt, E., Sch. 19602. (s. Berndt).
Seifriz, Hans, Kpllm. 31171. Bremen I.
Seikat, Alice, F Ch. Frankfurt a. M. I.
— Ernst, v., Fris.. 22502.
— Gerhard, Ch. Frankfurt a. M. I.
Seiler, Carl, Ch. (Ch. V.). Dortmund.
— Eduard, Ch. Saarbrücken I.
— Georg, Thmstr. 19842.
— Helmuth, S. 29056. Lübeck I.
— René, S 35854. Luzern I.
— 24231. Witten.
Seiling, Anna, F Ch. München I.
— Ludw., Orchm. 32587. München I.
Seim, Robert, Oberspiell. u. S. 13061. Rostock I.
Seinemeyer, Meta, S. 35509.. Berlin VIII.
Seipel, Elisabeth, T. Düsseldorf I.
Seipp, Ludwig, Oberspiell. 28470. Chemnitz I.
Seippel, Marg., Sekr. u. Bibl. 25238. Lübeck I.
Seiring, Paula, F Ch Dresden I.
Seiter, August, Ch. 30294. Dresden I.
— Elsa, Ch. Dresden I.
Seith, Anton, S. 19998.
Seitz, Franz, Sch. 21118.
— Karl, Sch. Wien XII.
— Liesel, Sch. Münster i. W. I.
— Ludwig, Kpllm. 6928. Brünn I.
— Stefanie, S. 16706.
Seiwert, Peter, Thmstr. 38471. Trier I.
Seizinger, Mathilde, Ch. München I.
Sekler, Eduard, Oberspiell, Dir.-Stellv. u. Sch. 31693. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir"
Sekora, Mizzi, S. 24884.
Selberg, Otto, Kpllm. 5644. Danzig I.
Selbiger, Jenny, S. 24116.
Selbing, Grete, Sch. 34562.
Selbst, Kurt, Bureauch. Zeitz.
Selchow, Frieda, F Sch. Berlin XXVIIb.
Seldburg, Clara, Sch. 32423.
Selden, Fritz, Sch. Oppeln, O.-S.
Seldeneck, Herm., Sch. 10958. Berlin XXXIV.
Seldern, Helene, S. 21767.
Seldorf, Beate, Sch. 8223.
Selig, Ernst Paul, Bibl. Bamberg I.
— Louise, Souffl. 29808.
Seliger, Elsa, S. Eisenberg I.
Seligmann, Gertrud, Ch. Erfurt I.
— Wolf Herbert, Spiell. 36929.
Seling, Luis, Dramat. Pilsen.
Selinsky, Erich, Inspiz. u. Sch. Bonn II.
Seljak, Leopold, Thmstr. 36695. Nürnberg I.
Sell, Erich, Sch. Kiel I.
— Mila, Sch. 16425.
Sella, Clara, Sch. (F Heinich). 30469.
Selle, Gerti, Sch. 16832. Bremen I.
— Johanna, T. Cassel I.
— Richard, Fris. 23443. Wiesbaden II.
Sellin, Benno, S. u. Sch. Staßfurt-Leopoldshall.
— Bruno, Sch. u. S. 27069.
— Liesbeth, S. 33011.
— Lilly, S. 25040.
— Marg., Ch. 21129.
— Martha, S. 19580.
— Rudolf, Sch. 24733.
Selling, Onti, Sch. Eger.
Sellnick, Kurt, Sch. 35774. Frankfurt a. M. IV.
Sellschopp, Alice, T. 29848.
Selly, Ludwig, Sch. u. S. 7511.
Selma, Tilly, S. 20737.
Selmar, Emil, Kpllm. u. Korrep. 26193. Mannheim I.
Selo, Claire, Sch. u. S. 22122.
Seltsam, Peter Paul, S. 35877. Münster i. Westf. I.
Selva-Göbel, Fred, Sch. 36938.
Selzer, Heinz, S. 12966. Gelsenkirchen I.
Sembach, Johannes, S. 32474.
— Käthe, S. 9074. (s. gast Künstler).
Semler, Gustav, Sch. 10404. Berlin XXX.
Semlitsch, Mimmi, Ch. Wien XVII.
Semmel-Sembach, Fred, Sch. 26649.
Semmler, Max, Ballettm. Bern I.
Semper, Frieda, Ch. 24874.
— Otto, S. 32523. Nürnberg I.
— -Boeters, Juliane, Sch. Hannover VI.
Senanter, Lilly, T. Graz.
Sendahl-Rudolph, Nadja, Sch. 32996. Naumburg I.
Senden, Alma, Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
— Fredi, Ch. Münster i. W. I.
— Otto, S. u. Sch. 21249.
— Paul, Sch. 30967. Cöln I.
— Rita, Sch u. S. 23227.
— -Collinie, Anni, Sch. Erfurt II.
Senders, Marg., S. 23120.
— Tini, F Sch. 32422. Wien I.
Sending, Polly, S. Reichenberg i. B. I.

Sendlinger, Marg., S. 26766.
— Stefan, Verwalt.-Oberinspekt. München I.
Sendon, Hede, S. u. Sch. 31480. Pforzheim I.
Senf, Else, Ch. Dresden VI.
— Friedr. Adolf, Dramat., Verwalt.-Vorst. u. Bureauch. 19456.
Senff, Emmi, S. 22922. Düsseldorf I.
— -Georgi, Erwin, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— -Georgi, Wally, Sch. 32248. Gastier. Domiz. Dresden-A., Marschnerstr. 24.
Senftleben, Paul, Ch. Berlin I.
Senge, Johann, Sch. Kronach i. B.
— Margarete, Sch. Kronach i. B.
Senger, Christel, Bel. 27797. Hannover III.
— Ferdinand, Orchm. 30435.
— Heinz, Dr Spiell. u. Sch. 24703. Kiel I.
— Irene, Sch. 23487.
— Sonja, S.-T. 25993. Weimar I.
Senges, Carl, Dir., Spiell. u. Sch. 5568. Aarau-Chur, Rheinfelden. (s. Nachtrag).
— -Faust, Minna, Spiell. u. Sch. Aarau-Chur. (s. Nachtrag).
Sengstack, Carlos, S. 33972.
Sengstacken, Andres, Kpllm. 23111.
Senius, Erna, Sch. 28072.
— Hans, Sch. 19955.
— Martha, S. u. Sch. 19228.
— Rich., Oberspiell. u. S. 21022. Chemnitz I.
— Richard, Spiell. u. Sch. 6496. Gastier. Charlottenburg - Westend, Badenallee 1 (T Wilhelm 2513)
— Rudolph, Sch. 30256. (s. gastier. Künstler).
Senken, Helene, F Sch. 33769. Berlin IX.
Senn, August, Gard. 33574.
Sennefeld, Albert, Sch. 36618.
Sennewald, Irmgard, Sch. u. S. 36669. Eisenberg I.
Sennhenn, Ernst, S. 23529. Detmold I.
Sens, Adolf, Konzertm. Berlin XIX.
Senslober, Rolf, Sch. 27702. Lübeck I.
Sent, Elly, S. 27641.
Senta, Mizzi, S. u. Sch. 22588.
Senten, Claire, Ch. 30519. Darmstadt I.
Senti, Lina, S. 18822.
Senty, Paula, S. 31925. Landshut-Straubing.
Senz, Margarethe, S u. Sch. Berlin XXIX.
Senzer, Anna, S.-T. Mainz.
— Olga, T. Wien XVII.
Sepke, Emmy, S. 22996.
Sepp, Anton, Bel.-Insp. Hamburg I.
— Mathias, Sch. 19345.
Seppelt, Kurt, Thmstr. 29515.
Serda, Julia, Berlin XII.
— Julie, F Sch. 2863. Hamburg III.
Seremi, Erna, S. 23821. Kiel I.
Serényi, Maria, Sch. 20523. Hannover II.
Serina, Marietta, Sch. 20979.
Serna, Mize, Sch. 21946.
Serno, Lissi, Sch. u. S. 26694.
Serp, Bodo, Sch. 20966. (s. gast. Künstl.)
Servaes, Dagny, Sch. 33974. Berlin I.
Servantes, Leo, 18395.
Servos, Hertha, Sch. München VI.
Sesmont, Marie v., S. Heidelberg.
Sessing, Luise, Sch. 37308. Leipzig I.
Sesulka, Maria, F Sch. 8002. Elbing I.
Setten, Nina, Sch. 25151
Seubert, Helene, F Ksäng., Ehrenmitglied. Mannheim I.
— Marie, Ch. 31918. Würzburg I.
Seuberth, Bruno, S. Iglau.
Seufert, Else, T.-Elev. Mannheim I.
— Lorenz, Ch. Hannover I.
Seus, Margarete, Ch. u. S. 250828.
Sevcik, Hedwig, Ch. Trier I.
Severa, Josef, Thmstr. Karlsbad I.
Severin, Hermine, T. Wien II.
Sewa, Hella, Sch. 37123. Güstrow-Wismar.
Seybel, Arthur, Konzertm. Bernburg I.
Seybold, Fritz, S. 12496. Zürich II.
— Josefine, Sch. 7849. (s. Jagemann).
— Louise, Sch. 11777. Gotha.
— Rich., Ch. Weimar I.
— Wilhelm, Sch. 26151. Hamburg IV.
Seyboldt, Tina, S. 21230. Wiesbaden II.
Seydel, Carl, S. 32559. München I.
— Carl, S. 8891.
— Charlotte, Sch. Naumburg I.
— -Stöger, Franz, Kplm. Kattowitz I.
Seydelmann, Armin, Prof., Sch. 30599, Wien I.
— v. d. Osten, Susanne, F Sch. 31368.
Seydlitz, Rudolf, Tischler. 27291. Berlin XXVI.
Seyfarth, Edith, Sch. 20679.
Seyfert, Guido, Ch. Bremen I.
— Marie, Ch. Kiel I.
— Otto, Korrep. 28761. Lübeck I.
Seyferth, Curt, Inspiz. u. Sch. 16532. Plauen i. V.
Seyfried, Adolf, Ch. Kiel I.
— Anna, Ch. Kiel I.
— -Berndt, Erich, Sch. 19602.
Seyth, Lucie, S. Bernburg I.
Shavill, Hans, S. Berlin XXVIII.
Shopp-Hansen, Rosa, Ch. 24045. Berlin VIII.
Siben, Aenny, S. 37994. Frankfurt a. M. I.
Siber, Lotte, S.-T. 25605. Gastier. Domiz. Berlin-Halensee, Hektorstr. 4 (T Uhland 5456).
Siburg, Ernst, Sch. 33623.
Sichert, Hans, Ch. 37975. Zürich I.
Sichra, Wilhelm, S. u. Sch. 15472.
Sick, Carl, Dir. u. Oberspiell. 30512. (s. gastier. Künstl.).
— Hertha, Sch. 35769. München VII. (T 2582).
Sicora, Emmy, Sch. 34550. Adr.: Berlin W 30, Wartenbergstr. 27 (T Nollendorf 4775).
Siding, Eduard, Ch. Zürich I.
Sieben-Krasting, Elfriede, F S. 24067. Domiz. Würzburg, Büttnerg. 62.
Sieber, Anna, Soufflr. 36796.
— Jacob, Ch. Reichenberg I.
— Lotti, Sch. Remscheid I.
— Max, Bureauch. 22302.
Sofie, F Soufflr. Karlsruhe I.
— Walter, Ch. 29651.
Siebers, Hanna, S. 24685. Rostock I.
Siebert, Arthur, Heinrich, Sch. 24085.
— Arthur, Thmstr. 36978.
— Emmy, Sch. 11340.
— Gertrud, Sch. 24172

Siebert, Hans, Sch. 32968. Wien I.
— Helene, Ch. 25734.
— Hermann, Oberfris. 37614. Schwerin i. Meckl. I.
— Katharina, Ch. Saarbrücken II.
— Kurt, O.-M. 25612.
— -Voß, Hans, Sch. 25258. Hannover V.
Siebold, Karl, S. 19692. Breslau I.
— Paul, Sch. 38820.
Siebrecht, Eduard, Sch. 18865. Danzig II.
— Eduard, Sch. Jena, Kammerspiele.
— Karl, Sch. 35863. Mainz I.
Siedel, Erhard, Sch. 34466. Berlin XXXII.
Siedenburg, Marianne, S. 35366.
Siedenstrang, Emmy, T. (B.-U.). Nürnberg I.
Sieder, Alfred, S. 10253. (s. gastier. Künstl. T Uhland 90.)
— Lank- de, Kurt, Sch. 27959. Nürnberg II.
Siedersleben, Fritz, Ch. 27640.
Siedler, Kurt, Thmstr. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
— Leni, Sch. 32214.
— Paula, Ch. u. Sch. 34371.
Sieferle, Mila, Sch. 33073.
Sieg, Elisabeth, Sch. 28449.
— Marie, F S. 12304. Cöln I.
— Walter, Intendant u. Oberspiell. Cassel I.
Siegbert, Elvira, Sch. 24053. Gelsenkirchen I.
Siege, Gust., Oberspiell. 32993.
— Heinz, S. 32673.
Siegel, Herm., S. 15283. Hamburg V.
— Kurt, Fred, Sch. 29400.
— Mary, Sch Duisburg II.
— Mery, S. 26797.
Sieger, Alfred, Kpllm. 21289. Linz a. d. D. I.
— Gottlieb, Ch. Salzburg I.
— Gustel, Sch. 30633. Frankfurt a. M. IV.
— Hella, Sch. 26625.
— Josef René, Sch. u. S. 35704.
— Philipp, Ch. Wiesbaden II.
— Theodor, Sch. Dtsch. Th. i. Oberschles.
— -Morro, Paula, S. 36451.
Siegert, Berta, S. 22707.
— Elisabeth, Ch. Bodenbach a. d. E.
— Hanna, S. 13174. Bremen I.
— Reinhold, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
— Richard, Sch. 36347.
— Walter, Sch. 36347. Meißen I.
Siegfried, Erna, Ch. Berlin III.
— Erna, S. 36511.
— Hans, S. 33826. Darmstadt I.
Sieghardt, Leo, Sch. 19250.
Siegl, Alfred, Sch. u. S.
Siegle, Hans, S. 17008. Trier I.
Siegmann, Erna, S. u. Sch. 29448.
— Martin, Kpllm. 11143. Gastier. Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 8.
— Walter, Sch. 17997.
Siegmar, Waldy, Sch. 27979.
Siegmund, Georg, Sch. Marienwerder I.
— Theo, Oberspiell., Sch. u. S. 30264. Berlin SW 11, Möckernstr. 131 (T Nollendorf 449.).
Siegrist, Elsa, Ch. Berlin I.
— Gottfried, Thmstr. Schaffhausen-Winterthur.
Siegril, Pypa, Sch. Wien XXI.
Siegroth, Anny v., Ch. 29667.
Siegsfeld, Irma, Souffl. Detmold I.
Siekmann, Walter, Sch. 23772 (s. Sander.).
Sielaff, Herbert, Sch. 16542. Erfurt I.
Sieler, Paula, F Ch. Neustrelitz i. M.
Siemann, Clara, Ch. Magdeburg I.
Siemens, Aenne, Sch. 29225. Rheydt I.
Siemerling, Hilde, Büroch. u. Sch. 36878. Düsseldorf IV.
Siemon, Lisa, Sch. 22094. Schmiedeberg i. Br.
Siems, Friedrich Herm., Sch. 38262. Hamburg X.
— Marg., Kammersäng. 32916. Dresden.
Siener, Antonie, Sch. 29649. Frankfurt a. M. IV.
— Josef, S. u. Sch. 27184.
Sierck, Hans-Detlef, Dramat. Assist. Hamburg III.
Sierosłowsky, Hedwig, Sch. 22250.
Sievers, Katharine v., Sch. 22466.
Sievert, Georg, Inspiz. u. Sch. 22671.
- - Ludwig, Künstl. Beirat u. Vorstand d. Ausstattungswesens. 37071. Frankfurt a. M. I.
Siewert, Hans, Großh. Bad. Kammersäng 31164.
— R., Ch., Maschm. 22033.
Sigg, Alois, S. u. Sch. 33968.
Sigl, Mary, F Sch. u. S. 12248.
— Peter, Sch. 2910. Barmen-Elberfeld I.
Sigler, Elise (Ch.-B.). München I.
Sigmar, Alette, Sch. 29562. Meiningen I.
Sigmund, Ferry, Ballettm. 24249.
— Kundi, S. Siegburg.
— Lucia, Ch. Wiesbaden II.
Siguda, Georg, S. 34556. Hanau a. M. I.
Sigurd, Dagmar, Sch. 33685.
Sikla, Ferry, S. u. Sch. 9724. Berlin XXIX.
Siklosy, Berta, S. 29390. Prag I.
Sikora, Elfriede, Sch. 29933. Ständ. Adr.: Breslau, Luisenpl. 8.
— Liesel, Ch. 23883. Berlin XIX.
Silber, Max, Ch. Essen I.
Silberschmidt, Rudolf, Orch.-Inspiz. 32416.
Silberstorff, Frz. (Ch.-B.). Berlin VIII.
Silbiger, Norbert, artist. Sekr. u. Sch. Wien XXI.
Silcki, Agnes, Ch. Berlin XIX.
Sild, Grete, S. 22562.
— Irma, Sch. 22459.
Sillé, Ludwig, Spiell. u. Sch. 32023.
Sillich, Edm., Sekr. u. T. 10174.
Sillmann, Susi, Sch. 26961. Gastspiel-Tournee Gustav Bertram.
Silmarah, Adele, Sch. 22592 Berlin.
Silpert, Leo, Dir.-Stellv. i. künstler. Angeleg., Oberspiell., Sch. u. S. 33576. Cassel II.
Silsky, Agnes, Ch. 24398.
Silten, Paula, Sch. 21790. Hamburg III.
Silva, Hilde, S. 23198.
Silvany-Wrabel, Philippine, Ch. 33527.
Silzinger, Trude, Sch. Greifswald I.
Sima, Oskar, Sch. Wien VI.
— Walter, Sch. Aussig.
Simchowitz, S., Dr., Dramat. 6742. Cöln I.

Simlinger, Walter, S. 22147.
Simmchen, Georg, Inſpiz., Sch., S. u. Ch. Bautzen.
— Maria, F Ch. Bautzen I.
Simmering, Käti, Sch. 27935.
Simon, Arthur, Sch. 34525. Frankfurt a. M. II.
— Auguſt, Ch. u. S. Coblenz I.
— Carl, Oberſpiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 29217. Ulm a. d. D.
— Elſa, S. 33728.
— Fritz, Thmſtr. Preuß-Rodeck-Enſ.
— Hans, Korrep. Darmſtadt I.
— Julie, Souffl. Brünn I.
— Julius, Hilfsſpiell., Dramat. u. Sch. 27688. Oberhauſen, Rhld.
— Julius, Künſtl. Beirat. 28162. Nürnberg I.
— Magda, Sch. 22213. München VI.
— Mizzi, Ch. Berlin XXVI.
— Oskar, Bureauch. 30735. Berlin XV.
— Paul, Vorſt. d. Koſtümweſens. 26284. Breslau I.
— Richard, Sch. Borna.
— Rud., Konzertm. Brünn I.
— Trude, Sch. Wien XV. (ſ. Nachtrag.)
— Walter, Kpllm. 27365. Frankfurt a. M., Grüneburgweg 76.
— Wilh., Bühnenmſtr. Hambg. Volksth Enſ.
Simoneit, Marie (Ch.-V.). 33238. Caſſel I.
Simons, Heinrich, Ch. Cöln I.
— Rainer, Geh. Hofrat, Oberſpiell. f. Sch. u. Op. 30440. (ſ. u. gaſtier. Künſtl.)
— Theodor, S. 10427. Kiel I.
Simonſon, Leo, Kpllm. 27932. Marienwerder I.
Simovies, Ferry, Sch. 26181.
Simſch, Richard, Sch. 29135.
Simſon, Felix, S. 24184.
Sims, Elfriede, F Sch. 19915.
Simshäuſer, Hans, Sch. Bochum I.
Simſtich, Sonja, S. 20034.
Sinding-Mellinger, F Eva, Sch. 23044.
Sindlinger, Lotti, Sch. 16990. Gaſtier. Zurzeit Wismar (Oſtſee) p. Adr.: Carl Günther, Altwismarſtr 16. (T Wismar 56).
Sinek, Camilla, Sch. 33896.
— Ida, Sch. 9467.
— Margarete, S. 24333.
Singe, Reinhold, Sch. 24123. Altona II.
Singer, Adele, Souffl. 31419. Wanne-Eickel.
— Edmund, Ch. 37356.
— Ernſt, S. Warnsdorf I.
— Franz, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
— Fritz, Sekr. 37525. Wanne-Eickel. Giſela, Ch. 32226.
— Johanna (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Julius, Ballettm. Wien V.
— Käte, S. 32550.
— Karl, Ch. Plauen i. V.
— Marianne, Sch. Wien. Kleinkunſtbühne „Chat Noir".
— v., S. 38139. Heilbronn I.
Singl, Paula, Sch. 22140. München XII.
Singler, Frieda, S. 18139. Hamburg I.
Sinitſch, Roſa, T. Frankfurt a. M. I
Sinn, Albert, Ch. 16132. Frankfurt a. M. II.
— Jakob, Sch. 37886. Hamburg X.
Sinnek, Richard, Sch. Pilſen.
Sinram, Karl, Inſpiz. u. Sch. 28120. Altona I.
Sinsheimer, Hermann, Dr., Spiell. 24827.
Sinsweiler, Margret, Sch. 35541.
Sinzheimer, Max, Kpllm. 24951. Mannheim I.
Siodmak, Robert, Sch. 37224.
Sioli, Emmy, S. 9864.
— Francesco, Dir. 7899. Halberſtadt.
Sippel, Elſe, Ch. u. Sch. Deſſau I.
Sirowlatwsky, Hedy, Sch. 22250. Weſel a. Rh.
Siſum, Walter, Sekr. Köslin-Kolberg.
Sittard, Irene, S. u. Sch. 18735.
Sittig, Ernſt, Thmſtr. Suhl.
Sittner, Erwin, Karl, Sch. 23849.
Sivré, Anna, Sch. 16354.
Sjungberg, Alfred, Sch. 22174.
Skal, Hans, Sch. Wiener-Neuſtadt. (ſ. Nchtrg.).
— Sigurd Rob., Oberſpiell. u. Dramat. 35873. Kaiſerslautern.
Skaret, Eliſabeth, T. Leipzig I.
Skarin, Elſe, Sch. 26308.
Skaſa, Franz, Sch. 29769.
— Wilhelmine, Souffl. 29768. St. Gallen.
Skavellen, Feodora, Sch. 32825. (ſ. u. Frankenhäuſer).
Skerat, Lotte, Ch. Baſel I.
Skerbierz, Leo, Sch. St. Pölten.
Skiba, Gerd, Bureauch. u. S. Hindenburg, O.-Schl.
— Karl, Sch. u. S. 34195.
Skidelski, Vera, Sch. 36138.
Skinbörner, Guſtav, Dramat. 36841.
Skinnagel, Auguſt, Ch. 37007.
Skoda, Udo, S. 29862.
Skola, Emmerich, Ch. 37355. Königsberg II.
Skoltke, Käthe, Ch. Königsberg II.
Skommal, Viktor, Ch. Brünn I.
Skofitz, Franz, Inſpektions-Reg. u. Oberinſpiz. Wien II.
Skolle, Marthe, Sch. 29960.
Skopek, Emil, Orchm. 32192. Bern I.
Skora, Carola, S. u. Ch. Münſter i. W. I.
— Oskar, Dir.-Stellv. u. Sekr. 19280.
Skore, Wely, S. u. Sch. 16234.
Skotnicki, Anno, Gard. 28060.
Skott, Alfred, Orchm. 30515. Schwerin I.
Skotzki, Paul, Sch. 33698. Bern I.
Skozowski, Paul, Ch. Cottbus I.
Skousgaard, Peter, Sch. 24146.
Skulſchus, Georg, Sch. 8278. Magdeburg I.
Skutſch, Walter, Sch. 29574. Magdeburg I.
Skyba, Konrad, Sch. Wien XI.
Slabinak, Malwine, F Ch. Brünn.
Slaby, Charlotte, F Ch. Wien II.
Sladeck, Alfred, Ch. u. Sch. 24536.
Sladek, Ernſt, Spiell. u. Sch. 32287. Mainz I.
— Karl, Sch. Eger.
— Maximilian, Dir. u. Oberſpiell. 31719. Berlin XIV (zugl. Sommerdir. daſelbſt u. Sommerdir. Berlin, Deutſches Th., Kammerſpiele, Th. d. Weſtens u. Schillerth.).
Slama, Karl, Inſpiz. Paſſau I.
Slamerſeg, Ella, T. 18681. Wien II.
Slanar, Guſt., Oberinſpiz. Wien I.
Slapansky, Ferry, Ch. Gablonz
— Franz, Ch. Gablonz.
Slevik, Hedwig, S. 27540.
Slezak, Leo, Kſäng. 30841. Wien II.
Slomka, Emil, Ch. 24673.

Smeikal, Marie, S. 13820. Zürich I.
Smereker, Erna, Sch. 24269.
Smion, Mizzi, Sch. 39146.
Smith, Theodor, Obermaschm. 7643. Osnabrück I.
Smits, Joh., Orchm. 34268. Budapest, Volksoper.
Smitt, Anna, Sch. 29157.
Smolenski, Ernst, Pförtner. 37296. Essen I.
— Walter, Bureaubeamt. 28133. Berlin.
Smolik, Alfred, Sch. 29284. Naumburg I.
Smolny, Paul, Spiell. u. Sch. 24528. Bern I
Smon, Trude, Sch. Wien XII.
Smyjewsky, Hedwig, Sch. Marienwerder I.
Smyrno, Charlotte v., Sch. u. S. 29505.
Snaga, Franz, Kpllm. 28462.
— Josef, Kpllm. 38491.
Snbiga, Hansi, F Sch. u. S. 21648.
Sobie, Hans, S. Breslau I.
Sobieska, Lotte, Sch. 27460. Eisleben I.
Sobjeska, Georgine, Sch. 16626. Dresden II.
Sobotka, Mizzi, Ch. Iglau.
Sochar, Josef, Souffl. Außig a. d. E.
— Klementine, Souffl. Außig.
Sochor, Eduard Frhr. v., S. Krems a. D. I.
Soden, Anna, F Sch. 24156.
Sodtmann, Lilli, Sekr. Hamburg XI.
— -Alberti, Max, Dir. u. Sch. Hamburg XI.
— -Willhöft, Adele, Sch. Hamburg XI.
Söderblom, Helge, Sch. 24207.
Söffing, Marga, Sch. 39145. Allenstein I.
Söfker, Olga, Sch. u. Ch. Bautzen I.
Soeneland, Senta, Sch. 16070. Berlin W. Hohenstaufenstr. 54.
Söhlmann, Else, Sch. 23144.
Söhner-Uhlmann, Annie, Sch. 32899.
Sölbeck, Ed., Inspiz. u. Sch. 15691. Zürich I.
Sölch, Marianne, T. Bremen I.
Sölter, Karl, Sch. 34611.
Sörensen-Klein, Elis., S. 20577.
Sörgel, Anns, Sch. Neu-Ulm. Ravensburg.
— Arthur, Bureauch., Sch. u. S. Kempten i. Allg. (s. Nachtrag).
— Bruno. Inspiz. u. Sch. 28323. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Ernst Arthur, Bibl. 25087. Kempten i. Allg. (s. Nachtrag).
— Käte, Souffl. 25216. Landshut-Straubing.
— Klara, Souffl. Landshut-Straubing.
Sörrensen, Friedel, Ch. Cöln I.
Sötje, Heleue, Sch. 16536. Hamburg, Thaliath.
Söwy, Ludwig, Sch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
Sohlern, Günther v., Sch. Magdeburg I.
Sohmann, Grete, Sch. 15165. Gera III.
Sohn, Arnim (Ch.-V.). Braunschweig I.
— Ina, Sch. 28615.
Sohns, Martha, Sch. 31895 Halberstadt.
Sohr, Tilly, S. 22940.
Solberg, Eva, Sch. 28193.
Soldan, Kurt, Kpllm. 34822. Barmen-Elberfeld I.
Solland, Fritz, S. 27336.
Solland, Else, F S. 13644. Kiel I.
Sollfrank, Rudolf, S. 18414.
Sollfrank, Röseler, Marcella, F Kstng 17750. Dessau I.
Sollinger, Elisabeth, Sch. 25113.
— Georg. 25114.
— Ludwig, Sch. 38468
Solms-Haldimann, Ernst, Ch. 23173.
Solneß, Vilma, S. Gablonz a. d. N.
Solnig, Gerdy, Ch. Elberfeld.
Solo, Karl Walter, Obergewandm. 36776. Dresden.
Soltau, Adi, Spiell. u. Sch. 32695. Stettin II.
— Otto, Sch. 34220. Prag I.
Somary, Paula, Sch. 15108. Berlin W, Konstanzer Str. 1 (T Uhland 3950).
Somer, Angela, Sch. 19261. Churlottenbrunn.
Sommer, Alfred, Konzertm. 17132. Güstrow-Wismar.
— Alfred, Fris. 16507. Berlin XV.
— Anna, Souffl. 23607.
— Carl, Ch. Leipzig I.
— Ernst, Chordir. u. Kpllm. 22563. Breslau IV.
— Franz, Ch. Graz.
— Friedrich, Dir., Oberspiell. u. Kpllm. Reichenberg i. B. I.
— Fritz, Thmstr. Rudolstadt I.
— Fritzi, Souffl. Wien XIX.
— Gerti, S.-T. Gleiwitz.
— Gertrud, Sch. 19245.
— Gottfried, Hausinspekt. 38001. Dessau.
— Grete, Ch. Klagenfurt I.
— Hans, Kpllm. 36900. Frankfurt a. M. V u. Bochum II.
— Heinz, Sch. Glatzer Grasschaftsth. (s. Nachtrag).
— Helene, S. 34114.
— Johann, Hausmstr. 31777. Cöln I.
— Karl (Ch.-V.). 34246. Braunschweig I.
— Kurt, Kstng. 30370. Berlin I.
— Margar., Ch. Cöln I.
— Marta, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
— Martha, Ch. 28792.
— Nelly, Sch. u. S. 35064.
— Paula, S. Prag I.
Sommerauer, Hansi, Ch. Graz.
— Rosa, T. Graz.
Sommerfeld, Alfred, Kpllm. Berlin V.
— Arno, Sch. 19778. Domiz. Berlin-Halensee, Ringbahnstr. 4.
— Gustav, Hofrat, Vorw.-Dir. Wiesbaden I.
— Herta, Sch. 25490. Domiz. Berlin-Halensee, Ringbahnstr. 4.
— Toni, Sch. 38051.
Sommermeyer, Walter, S. 26202. Hambg. XV.
Sommerstorff, Otto, Sch. 30117. Berlin I.
Sondegg, Renate, Sch. 34885.
Sondermann, Emil, Spiell., Sch. u. S. 8341. Berlin.
— Lizzie, F S. 10213. Nürnberg, Breite G. 73.
Sondern, Albert, Bureauch. u. Sch. 37062.
Sondersorg, Josef, Sch. 36612.
Sondinger, Franz, Spiell. u. Sch. 22238. Hamburg X.
Sondra, Olga, Sch. 24727.
Sonja, Suse, S. Dresden III.
Sonn, Gustav Erich, S. 35725.
Sonna, Hilde, S. 22602.
Sonnabend, Josi, Ch. Dresden III.

Sonneberg, Erna, Sch. 30442.
Sonnefeld, Emil, Th.-Mal. 29240. Leipzig I.
Sonnemann, Emmy, Sch. 18766. Wiesbaden I.
Sonnen, Karl, Gard.-Insp. Bremen I.
— Willy, S. 14605. Bielefeld I.
Sonnenberg, Jenny, S 23001.
— Hermann, Ch. 23773. Saarbrücken II.
— Robert, Sch. 20842. Milwaukee I.
Sonnenthal, Helene, Sch. Wien XIII.
Sonnet, André, Sch. 23388.
— Hermann, Kpllm. Pforzheim I.
Sonntag, Carl, Bur.-Assist. 35930. Berlin XXV.
— Johanna, F T. Karlsruhe I.
— Liesbeth, Fris. 35307.
— -Blume, Kitty, Sch. 15939.
Sonst, Walter, Kpllm. 26974.
Sontheimer, Arthur, Ch. München I.
Sonthoff, Albrecht, Spiell. u. S. 22055. Gleiwitz, O.-S. I.
Sontoneff, Alb., Oberspiell. u. S. 31056.
Soomer, Walter, Kjäng. 31825. Leipzig I.
Soot, Fritz, Kjäng. 31500 Stuttgart I.
Sooth, Heinrich, Bel.-Inspekt. Harburg a. d. Elbe.
Sopp, Alfred, Sch. 24478. Zittau I.
Sorani, Ilka, Ch. 22412. Essen I.
Sorauer, Tilla, Sch. 38595.
Sorel, Ada, S. 29846. Berlin X.
— Alma, Sch. Reichenberg i. B. I.
Soren, Ly. Sch. 23934.
Sorg, Anita, Sch. u. Ch. Hamburg III.
Sorge, Eugen v., Sch. 18724.
Sorland, Marga, S. 23241.
Sorma, Agnes, F Sch., Ehrenmitglied Weimar I (s. gastier. Künstl.).
— Stella, Sch. Wien XX.
Sormeo, Oskar, S. 4116.
Sorrel, Edith, Sch. 28619.
Sorreze, Jacques, S. 18873.
Sosinska, Helene, S. 18743.
Sourmann, Emma, Sch. 35850. München IX.
Sovelly, Anny, Sch. u. T. 20886.
Sowan, Franz, Ch. Graz.
Sowielsky, Marcell, S. 13030. Bozen I.
Soyka, Walter, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
Spängler, Lilli, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
Späte, Emmi, Sch. 38315.
Späth, Cenzi, Sch. 21710.
— Georg, Sch. 21711.
Spahn, Hubert, Sch. Münster i. W. I.
— Josef, Sch. 36977. Remscheid.
Spala, Constantino, Sch. 26036.
Spalke, Herbert, Sch. 28894. Bonn I.
— Trude, Sch. 21764. Dresden II.
Spallert, Georg v., Kpllm. Erfurt II.
Spamer, Heinr., Sch. 8815.
Spandl, Clara, F Ch. Freiburg i. Br. I.
— Oscar, Ch Freiburg i. Br. I.
Spangenberg, Heinz, Sch. Frankfurt a. M. III.
Spanier, Benno, Sch. 20857. Frankfurt a. M. II
— Bertha, Sch. 21994. Hannover II.
— Frieda, F Ch Nürnberg I.
— Julius, Ch. Nürnberg I.
— Lilly, Sch. 35438. Ständ. Adr: Charlottenburg, Wilmersdorfer Str. 107.
Spanier, Rosa, F (Ch.-V.). Kiel I.
— Willy, Walter. 22357.
— Willy, Tanzl. u. Sch. 19153.
Spanjor, Grete, S. 19222.
Spannaus, Hugo, Spiell. u. Sch. 30313. Altenburg.
Spannuth-Bodenstedt, Ludw., Dir. u. Sch. 33129. Hanau (zugl. Dir. Bad Orb), Bruchköbeler Landstr. 15.
Sparing, Hans (Ch.-V.). Leipzig I.
Sparr, Käte, Obergard. 25404. Mühlhausen i. Th. I.
Sparrer, Hedwig, Sch. 39026. Düsseldorf III.
Sparrow, Dorrit v., Sch. 33832.
Spata, Rudolf, Ch. Berlin XXVIII.
Specht, Esther, Sch 38836. Frankfurt a. d. O.
— Hans, Dir. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Richard, Sch. u. S. Hamburg XII.
— -Mumme, Leni, F Sch. u. S. Hamburg XII.
Speck, Mia, T. 24806.
Specka, Bruno, Sch. 35238. Suhl.
Speer, Anna, Sch. Hamburg XI.
— Christoph, Ch. Darmstadt I.
Speidel, Gustav, Sch. u. S. 9521.
— Marg., Sekr. u. Bibl. 34958.
Speier, Eva, Sch. 32330.
Speiser, Dora, Insp. 21005.
— Hans, Sch. 29153.
— Hugo, S. 33222. Chemnitz I.
— Käthe, Sch. 31401.
Spekin, Erika, S.-T. 37193. Rostock i. M.
Spemann, Heinr., S. 12589.
Spenger, Albert, Sch. 28639. München VIII.
Spengler, Karl, Inspiz. u. Sch. 33419.
Spennrath, Heinrich, Sch. 13703. Freiburg i Br. I.
Sperber, Bernh., Ch. Berlin I.
Spering, Wilhelm, S. 33156.
Sperch, Franz, Sch. Außig.
Sperl, Dora, S. u. Sch. St. Pölten.
Sperlich, Leo, S. u. Sch. St. Pölten.
Sperling, Emil, Tischlermstr. 29240.
— Lina, F Ch. 10891. Dresden I.
— Martha, Sch. 34750 Sondershausen.
— -Tietz, Erich, Sch. 37830. Leipzig-Volkm., Ludwigstr. 110.
Spernet, Lydia, Sch. u. Ch. Frankenstein i. Schles.
Sperr, Ilona v., F S. 11835 (s. gast. Künstler).
Sperschneider, Ewald, Dir. 22461.
Speth, Jean, Inspiz. 34732.
Spethmann, Käthe, T. Lübeck I.
— Richard, Sch. 13003 Schwerin I.
Speyer, Elsa, Sch. 29755. Augsburg II.
— Hilde, S. 22431.
Spiedel, Josefine, Ch 24107.
Spiegel, Magda, S. 17769. Frankfurt a. M. I.
— Margarete, S. 24340.
— Margot, S. u. Sch. Frankfurt a. d. O. Rudolf, S. Innsbruck I.
Spiegelbauer, Robert, Bel.-Inspekt. Zittau I.
Spieler-Halden, Else, Sch. 23039.
Spielmann, Hans, Bel.-Inspekt. Neuwied a Rh. (s. Nachtr.)
— Jenny, Sch. 10324.
— Irma, Sch. 19677.
— Karl, Ch. Prag I.
— Oskar, S. u. Bureauch. Mähr.-Ostrau I.

Spielmann, Oskar, Sch. 1936.
— Otto, S. 33662. Magdeburg V.
— Walter, Sch. u. S. 22730.
Spielvogel, Franz, Ch. Wien II.
Spier, Elisabeth, Gard. 38367. Berlin.
Spierling, Martha, Kass. Neumünster-Heide.
Spies, Isenta, Sch. 6756. (s. Savaret).
Spieß, Adolf, Hilfs-Inspiz. u. Ch. 30113. Wiesbaden I.
— Carl, Verw.-Ref. 37922. Meiningen I.
— Clara, Sch. 8312. Lübeck V.
— Eduard, Sch. 27242. Wien XIII.
— Hans, Käfig. 31867. Essen I.
— Hermine, Ch. 20542.
— Hilde, F Sch. 6756. Dortmund I.
— Leo Wilh., Kplm. 38607. Zeitz.
— Max, Dir. 9153. Elbing I.
— Mia, Sch. 36233.
Spilcker-Botz, Lore, S. 29579.
Spilker, Max, S. 19566. Dortmund I.
— Walter, Inspiz. 34899.
Spindler, Max Arno, Musdir. 25193.
Spinka, Josef, techn. Leiter. Warnsdorf I.
Spinner, Carl, Ch. Freiburg i. Br. I.
Spinti, Aug., Spiell. u. Sch. 17388. Beuthen, O.-S.
— Leonie, Sch. 17655. (s. Talbot). Beuthen, O.-S.
Spira, Fritz, Sch. 31393. Berlin-Wilmersdorf, Cicerostr. 2.
— Jean, Ch. 28583. Görlitz I.
Spirak, Juan, S. Nürnberg I.
Spirat, Jenny, Sch. 31010. Berlin IX.
Spirk, Hans, Sch. Troppau.
Spiro, Santa, Ch. 20742.
Spittzing, Anna, Ch. Chemnitz I.
Spitz, Margit, Sch. Barmen-Elberfeld.
— Theo (Ch.-V.). 18445. Essen I.
Spitzer, Hans, Sch. 38802.
— Sieglinde, Sch. 26769. Kaiserslautern.
Spitznagel, Josef, Ch. Brünn I.
Spivak, Juan, S. 33302.
Splannemann, Gustav Heinz, Sch. 28662.
Splinter, Suse, Harfe. 12079.
Splitt, Frieda, F Souffl. 28116. Mittelrhein. Verbandsbühne.
— Walter, Spiell. u. Sch. 35494. Mittelrhein. Verbandsbühne.
Splittgerber, Gertrud, Sch. Marienwerder I.
Spörel, Albert, Sch. 18618.
Spörr, Elsa, Sch. 22320.
Spohn, Philipp, Sch. u. Spiell. 18079. Konstanz I.
Spohr, Waldemar, S. 30475. Gastier. Hannover, Ostwenderstr. 2
— Wilma, Sch. 34658. Basel (Schw.), Spalentorweg 40, Wiener Pension.
Sponder, Marzell, Ch. Wien XII.
— Max, Ch. Wien XII.
Sporleder, Waldemar, S. 30475.
Sporn, Oskar, Sch. 26447.
Spors, Bruno, Dr., Kplm. 24155.
Spranger, Eduard, Bel.-Inspekt. Milwaukee I.
— Friedel, S. 36372.
Sprengel, Charl., Sch. 32187. Gastier. Berlin NO 18, Büschingstr. 30.
Sprenger, Else, Sch. 9286.
— Hans, Orchm. 22408.
Sprenger, Lissy, S. 25421. Pforzheim I.
— Louis. 30692.
— Mimi, S. Ulm a. d. D.
— Werner, Ch. Osnabrück I.
— -Jäger, Gerda, S. 34558. Cassel II.
Sprengholz, Grete, S. 33315. Breslau II.
Sprengler, Meta, Ch. 24125.
Sprick, Anni, Ch. Hannover III.
Spring, Grete, Sch. 24035.
Springel, Ilse, Sch. Zoppot I.
Springer, Ada, F S. u. Ch. Wiesbaden II.
— Alfred, S. 35896. Landshut-Straubing.
— Armin, Spiell. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
— August, Spiell. u. Sch. 31279. Mainz.
— Bernhard, S. 21837. Hamburg VII.
— Elise, Sch. 33362.
— Else Elfriede, S. 26692.
— Hans, Künstler. Beirat. München VII.
— Hans, S. 33751. Magdeburg I.
— Otto, Spiell. u. S. Dux (Böhmen).
— Rella, S. Warnsdorf I.
— Sigismund, Bureauch. u. Dir.-Stellv. 8963. Wiesbaden II.
— Willy, S. 24227. Rostock I.
Springmann, Barbara Eugenie, S. 39159.
— Betty, S. u. Ch. Zeitz.
Sprinz, Kurt, S. 31491. Pforzheim I.
— -Wagner, Hedwig, S. u. Sch. 17459.
Sprinzel, Waldemar, Sch. Gleiwitz, O.-Schl. I.
Sprössig, Franz, Inspiz. u. Sch. Dresden IX.
Sprotte, Berthold, Sch. 25081. Braunschweig I.
Sprüngli, Theo A., Dramat. Düsseldorf I.
— Walter, S. u. Sch. 35853. Luzern I.
Spuhl, Rudolf, Dr., Spiell. 20481.
Spuller, Emma, S.-T. Wien II.
Spurfeld, Hermann, Bel. 35909. Königsberg III.
Squarra, Rudolf, Hausinspekt. 37653. Berlin XVI.
Sraghana, Arta, S. 12481.
Staab, Maria, Schneid. 29416.
Staat, Maria, Kass. 36683. Elberfeld II.
Staats-Kampe, Otto, Ch. Coburg I.
Stabernack, Josef, Kplm. 37239. Stralsund.
Stabinski, Gustav, Sch. u. S. 37112. Hamburg II.
Stach, Rudolf, Fris. 37505. Stolp i. P.
Stachowsky-Walden, Viktor, Sch. 24258.
Stadelmaier, Hugo, Th.-Sekr. 36403. Berlin.
Stadelmann, Doris, Sch. Naumburg I.
— Leonhard, Obermaschm. 26196. Kattowitz I.
Stadler, Amalie, S.-T. (B.-U.) 31332.
— Anna, Ch. Wien II.
— Else, S.-T. (B.-U.) 31333.
— Franz, Ch. 32364. Wien II.
— Hans, Kplm. Naumburg I.
— Paula, Sch. 17047.
— Rudolf, Sch. Prag I.
— -Röckl, Josa, F Solorep. 36822. München I.
Stadlmayr, Alois, Sch. Graz.
Stadtbauer, Michael, Ch. Nürnberg I.
Stadtegger, Julie, F S. 17773.
Stäble, Felix, Kplm. 33031. Düsseldorf IV.

Stäblein, Bruno, Dr., Kpllm., Chordir. u. Korrep. 38118. Coburg I.
— Karl, Sch. 25115.
— Toni, Sch. 25116.
Staebner, Werner Herm., S. 24887.
Staeding, Ferd., Sch. 8656. Regensburg I.
Städler, Irma, Ch. Münster i. W. I
Staedter, Richard, Kpllm. 31473. Bautzen I.
Staegemann, Waldemar, Dr., Cob.-Goth. Kammersäng. 31463 Dresden I.
Stähler, Grete, Sch. 9132.
Stähnisch, Gustav, S. 34760.
Stämmler, Willi, Inspiz. u. Sch. Hamborn.
Stärk, Felix, Spiell. u. Sch. 36665.
— Ludw., Oberspiell. u. Sch. 16204.
Staerck, August, Ch. Dortmund I.
— Elly, F Sch. 32592. Gastier. Berlin, Bornimer Str. 9.
Staff, Marga, Sch. Tittel's Operetten- u. Schauspiel-Ges.
Staffier, Martha, Sch. Ilmenau I.
Stahl, Anna, S. 32822. Wien.
— Christian v., Sch. 30318. Hamburg III.
— Eugenie, S. 13281.
— Frieda, Ch. Berlin I.
— Georg, Sch. Augsburg II.
— Hella, Ch. 24451.
— Ilma, Ch. Detmold I.
— Käthe v., F Dir., Spiell. u. Sch. 12109. Hamburg XII.
— Liesel, Sch. u. S. 37181.
— Marta, S. 19933.
— Nelly, S. 32644. Wien VI.
— Paula, F Sch. 2634. Basel I.
— Stella, T. 37212.
— Walter O., Oberspiell., Sch. u. musikal. Beirat. 32790. Hamburg IX (Direktion Hertenstein, Freilichtth.).
— -Nachbaur, Ernst, Sch. 31038. Berlin XXXII.
Stahland, Waldemar, Sch. 22011. Brandenburg a. d H., Jahnstr. 11 (T 1035).
Stahlbaum, Robert, Techn. 38528.
Stahlberg, Lissy, Ch. 37340.
— Lo, Ch. Außig.
Stahlhut, Hermann, Ch. 14817. Braunschweig I.
— Johanna, F Ch. Braunschweig I.
— Paula, Ch. Cöln I.
Stahlmann, Lilly, Souffl. Essen II.
Staiul, Edm., Dir. 23931.
Stake, Elisab., Souffl. 11134.
Stalla, Oskar, Kpllm. Wien XV (s. Nachtr.).
Stallen, Jan Voitus vom, S. Klagenfurt I.
Stallmann, Elli, Souffl. 38974.
— Emmy (Ch.-B.). Bremen I.
Stamer, Anna, Sch. Hamburg X.
Stamm, Carl, Ch. Mannheim I.
Stammann-Schoengen, Peter, Sch. 23325.
Stammberg, Hedwig, F (Ch.-B.). Düsseldorf I.
Stammer, Adolf, Requis. 38453. Rostock I.
Stammler, Willy, S. 37523.
Stamp, Eva, Sch. u. Volont. Altona II.
Stampa, Paul, Spiell. u. S. 31646.
Stampe, Friedrich Franz, Sch. 38448.
Stanchina, Peter, Sch. 35648.
Stanek, Anton, Konzertm. Bielitz I.
Stang, Carl, Dramat. 25200. Weimar I.
Stange, Alexandra, Ch. u. Sch. Schwerin I.
— Hermann, Kpllm 22888.
— Karl Martin, Inspiz. u. Komp. 29310. Langburkersdorf 16 T, b. Neustadt i. Sa.
— Maria, Sch. u. Souffl. 27758.
— Otto, Inspiz. u. Sch. 27720.
Stangenberg, Harry, Oberspiell. Stockholm, Hofoper.
Stanis, Albert, S. 33228.
Stanjura, Paula, Ch. Mähr.-Ostrau.
Stanowna, Sascha Alexandra, S. 30342. Rudolstadt I.
Stanza, Adele, S. 31455. Coblenz I.
Stapel, Lucie, Ch. Neustrelitz i. M.
— Willy, Spiell. u. Sch. 9767.
Starck, Mizzi, S. 22326.
Starcke, Gustav, Ehrenmitglied. Graz.
Staref-Jentsch, Mizzi, F S. Luzern I.
Stares, Johann, Bel 26639.
Stark, Anton, Belmstr. Wien I.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30018.
— Elisabeth, Ch. 34384. Weimar I.
— Erna, Sekr. 27119.
— Günther, Dr., Spiell. u. S. 25004. Berlin IX.
— Ludwig, Sch. 34753.
— Maria, Sch. u. S. 27602.
— Thmstr. Wiesbaden I.
Starke, Alex., Sch. 14348. Nürnberg I.
— Caroline, Sch. 20682.
— Charlotte, Ch. Dessau I.
— Elisabeth, F Ch. Altenburg I.
— Erich (Ch.-B.). Breslau I.
— Ernst, Kpllm. 27860.
— Gustav, Spiell Freiburg i. Br. I.
— Käthe, Sch. 23146.
— Kurt, Ch. u. Sch. 34002. Dessau I.
— Lina, F Sch. 30682.
— Max, S.-T. 38417. Leipzig I.
— -Schneider, Valerie, Sch. 37100.
Starkmann, Hans, Sch. Iglau I.
Starkoff, Hilanda, Sch. 29625. Essen I.
Starnberg, Anny, S. Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag).
Starnburg, Ludwig, Sch. Gastier. Ständ. Adr.:
— Rich., Dir. Bielefeld I.
Breslau, Schmiedebrücke 48 (T Ring 6725).
Stasiewski, Adele, Sch. 20740.
Stassar, Willy, Spiell u. Sch 18286. Cöln IV.
— -Millowitsch, Else, F Sch. Cöln IV.
Statz, Toni, Sch. u. S. 33435.
Staub, Elsa, T. Berlin I.
— Sita, Sch. Berlin XXXI.
Stauber, Carl, Sch. 10068. Hirschberg I.
— Willy, Spiell., Sch. u. S. 18948. Privat Adr.: Schweidnitz i. Schl. Glubrechtstr. 5.
Stauchina, Peter, Sch. Frankfurt a. M. I.
Staude, Bella, S. Brünn I.
— Mathilde, F Sch. 27099. Berlin XXa.
Staudenmeyer, Emil, S. 12324. Frankfurt a. M. I.
Standing, Hugo, Thmstr. 37448.
Staudt, Theodor, S 32597. Kaiserslautern.
Staudte, Friedr. Wilh., Sch. u. S. 26534.

Staufen, Hans, Oberspiell. u. Sch. 35804.
— Hedy, Sch. 22244.
Stauffen, Wilhelm, S. 10311.
Stauffer, Alfred, Konzertm. Mainz.
Stauffert, Fritz, S. u. Sch. 32180. Weimar I.
Staufordt, Erry, S. 29036.
Stautmeister, Gertrud, Sekr. Berlin XVII.
Stautz, Wigo, Sch. u. S. Ilmenau I.
Stavenhagen, Agnes, F S. 20584.
Stechele, Marie, Ch. München X.
Stecher, Gustav Martin, Thfris. 23963.
Stechert, Hete, S. 29518. Bamberg.
Stechinger, Adolf, Kapllm. 31683. Zürich,
Stecht, Carl, Ch. 20523. Barmen-Elberfeld I.
Stecker, Helene, Fris. 38762. Hamburg V.
Stedel, Max, Spiell., 22494. Buer.
— -Schneider, Elfriede, F Sch. 35264. Buer.
Steeg, Anni, S. Karlsruhe I.
— Heinr., S. 31660. Nürnberg I.
Steeger, Betty, Ballett Anf. München I.
Steelen, Dolores vom, S. 36973.
Steelink, Lisa, S. 19776.
Steenkamp, Hermann, Thmstr. Bremen II.
Steepe, Walter, Kapllm. 36672. Herne I.
Steewe, Helene, Ch. 20637.
Stefan, Ellen, Sch. 38998.
— Franz, Sch. u. Spiell. 29136.
Stefanides, Alex, Kpllm. 31155. (s. abgeg. Künstl.)
— -Ottmann, Marie, S. (s. abgeg. Künstl.).
Stefani, Wally, T. (B U.) Frankfurt a. M. I.
Stefanowitz, Alexandra, S. 14570. Beuthen, O.-S.
Stefanski, Joh, Thmstr. Berlin I.
Steffahn, Albert, Dramat. u. Sch. 29805. Lüneburg I
Steffan, Ernst, Kpllm. 22327.
Steffen, Adolf, Dir Herne. (zugl. Sommerdir.).
— Albert, Bureauch. Herne I.
— Franz, Kpllm. 24815.
— Willy, Kpllm 34454.
Steffens, Dietrich, Sch. 34990.
— Elisabeth, F Sch. 22356
— Margarethe, Sch. 31032 Hamburg IX.
— Werner, Ch. Leipzig I.
— -Georgi, Margot, Sch. 28452. Brieg, Bez Breslau.
— -Raschig, Frieda, Lehrerin f. Deklamation z. Sprachunterricht (Opernschule Dir. Dreyer). 6815. Berlin, Neue Königstr. 44.
Steffer, Margarete, Sch. u. S. 22356.
Stefferl, Max, Sch. St. Pölten.
Steffter, Adalbert, Dir. u. Oberspiell. 30221. Bonn II.
Stefke, Margot, Ch Dortmund I.
Stegemann, Ernst Georg, Dir. 16346. Berlin.
— Felix, S. u. Sch. 30451.
Steger, Emil, Dir. 31413. Aschaffenburg I.
— Felix, S. 25681. Stuttgart IV.
— Franz, Ch. Linz a. d. D. I.
— Hans, Kpllm. Berlin XXXIII.
— Margarete, S. 35229.
Stegert, Milly, Ch. Dresden I.
Stegherr, Otto, Sch. 33137.
Steglich, Helly, F Dr., Dramat. 30443. Braunschweig.
— Rob., Orchm. 31995. Dresden I.
Stegmann, Ilse Maria, Sch München VI.
— Joh., Orchm. 30975. Mannheim
— Lisa, Sch. 27122. Forst i. d. L.
— -Schulze, Hans, Sch. 28859.
Stegny, Ida, T. Wien II.
Stehmann, Gerhard, S. 10940. Wien II.
Stehr, Johanna, S. Augsburg II.
— Mia, F Sch. Hindenburg, O.-S.
Stehwald, Erich, Sch. 26484.
Steib, Erwin, S. 21198. Barmen-Elberfeld I.
Steichele, Anton. Inspiz. Augsburg II.
Steide, Hans, Spiell. u. S. 14937.
Steiding, Lu, S. u. Sch. Bochum II.
Steidl, Emmy, S. 22990.
— Fritz jun., S. 30548.
— Hermann, S. u. Sch Berlin XV.
Steidten, Lisa, Ch Hannover III.
Steier, Harry, S. 33538. Berlin VIII.
Steigel, Lilly, T. Darmstadt I.
Steiger, Erna, T.-Cleo. Wiesbaden I.
— Gertrud, S. 37272. Coburg I.
— Karl, Bibl. Kiel I.
— Toni, Sch. Innsbruck II.
Steilau, Hans, Sch. Wien III.
Steimann, Henny, Sch. 25436.
Steimger, Arthur, S. 34904.
Steimrander, Luise, Sch. Innsbruck II.
Stein, Adolf, Ch. Darmstadt I.
— Anny, Sch. 23288.
— Brunhilde, Sch 21953.
— Clara v., Sch. 22285.
— Curt, Sch. 31265.
— Editha, Sch. 37560. Berlin XXXIV.
— Elisabeth, Sch. 21851.
— Emmy, S. Wien XVIII.
— Erna, Sch. 36506. Gera III.
— Ernst, Kpllm. 26201. Mähr.-Ostrau I.
— Erwin, Kpllm. 14802.
Franz, Sch. 33132. Dresden II.
— Franzi, S. 34133.
— Fritz, Prof. Dr., Universitätsmusdir. 28384. Kiel I.
— Fritz, S. 7339. Danzig I.
— Fritz, Ch. Wien V.
— Gerda, Sch. 22295.
— Gisa, Sch. 34718
— Hanna v., S. 28328. Kaiserslautern.
— Harald v., Sch. 19362. Altona I.
— Heinrich, Bureauch. 9481. München XI.
— Heinrich, Ch. Linz a. d. D. I.
— Henny, Sch. u. S. 35878.
— Hertha, Sekr. Berlin III.
— Johanne, Sch. 25970
— Johannes, Spiell. u. Sch. 21795.
— Josef, Sch. 34959. Plauen i. V.
— Josefa, F Sch. 34959. Gastier. Düsseldorf Oberkassel, Steffenstr. 31.
— Irene, Sch. Prag I.
— Julian, Sch. Bielitz I.
— Karl, Kpllm. Stralsund.
— Karl Heinz, Sch. 24690. Lübeck I.
— Karl, Sch. 24163
— Käthe, Souffl. Mähr.-Ostrau I.
— Kord, Sch. 29877.
— Leo, Spiell. u. Sch. 25577. Eßlingen.
— Lilli, S. 21365. Frankfurt a. d. O.
— Lola, S. 25194. Barmen-Elberfeld I.

Stein, Lothar, Sch. 37278. Heidelberg.
— Lotte, S. 34729. Berlin VIII.
— Lotte, Sch. 33986 Berlin IX.
— Ludwig, Sch. 34403.
— Marta, Ch Mannheim I.
— Maria Sch. 23359.
— Marie Helene, S. 18498.
— Martha (Ch.-B.). 35331.
— Max, Spiell. u. Sch. 24905. Güstrow-Wismar.
— Oswald, Sch. 18463. Frankf. a. M. IV.
— Otto, S. Plauen i. V.
— Otto, Sch. 25099.
— Paula, S. 11388.
— Paul, Sch. 22649.
— Sanja, S Wien XVII.
— Toni T.-Elev. Mainz.
Trude, Sch. u. S. 26741.
Udo, Bibl. Berlin XI.
— Wally, Souffl. 23040. Gleiwitz, O.-S. I.
— Werner, Sch. 16384. Berlin III.
Wilhelm, Sch. 11269.
— Willy, Kpllm. 20303.
— -Decker, Wally, F Sch. 23714.
-Lexl, E., Dir. u. Sch. Oberösterreichische Volksbühne.
— -Stübl, Laura, Kpllm. Oberösterreichische Volksbühne.
Steinagel, August, Sch. u. Ch. Cassel II.
Steinau, Anna, Sch. 2621. Privatisierend. Breslau V, Victoriastr. 33.
Steinbach, Helga, S 21890.
— Karl, Sch. 22050. Cöln-Braunsfelde, Schinkelstr. 28.
— Karl, S. 35872. Kaiserslautern.
— Kurt, Sch. 32617. Altenburg.
— Mizi, Sch. 10906.
— Ottomar, S. 35197. Osnabrück I.
— Rudolf, Sch. 36803. Stralsund.
— -Boether, Ina, F Sch. 33359. Domiz. Altenburg, S.-A., Theresenstr. 20.
Steinbacher, Rudolf, Sch. u. Ch. Innsbruck I.
Steinbeck, Anny, Souffl. 29531. Cottbus I.
— Walter, Sch. 31184. Wiesbaden I.
Steinbeißer, Senta, T. 23815.
Steinberg, Anita, Sch. Warnsdorf I.
— Erika, Sch. 26975.
— Hans Walter, Mus.-Ass. Cöln I.
— Herbert, Sch. u. S. 22552.
— Herbert, Sch. 24042
— Max, Sch. 22958.
Steinberger, Ed., Sch. u. S. 30136.
Steinböck, Felix, Sch. Wien VI.
— -Lindner, Minna, F Souffl. 19177. Berlin XIX.
Steinbömer, Gustav, Dramat. Berlin IX.
Steinbrecher, Heinz, S. 27616. Beuthen, O.-S.
— Olga, Ch. Wanne Eickel.
— -Liebig, Else, F Ch. 33665.
Steinbrügger, August, Sch. 29806.
Steinburg, Gerda, Sch. 18723.
Steindel, Klara, Ch. Berlin VIII.
Steineck, Werner, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 30092 Blatzheim-Gastspiele.
Steinegg, Käthe, Sch. 24946. Landsberg a. d. W. I.
— Paul, Sch. 14897.
— Ruth, Sekr. 19079. Hanau a. M. I.
Steiner, Agnes, Sch. Dresden V.
— Alwin, Sch. u. Inspiz. 29569. Rudolstadt I.
— Anna, Souffl. Gablonz.
— Anny, Sch., S. u. Ch. Cottbus I.
— Else, S. 23158 Trier I.
— Ewald, Kpllm Schweidnitz.
— Fritz, Dir. u. Sch. Dresden V.
— Fritz, S. Reichenberg i. B. I.
— Fritz, Dr., Dir.-Stellv. u Spiell. Wien X.
— Gustav, Sch. Apolda (s. Nachtrag).
— Gustav, Thmstr. Eisenach I.
— Hanns, Sch. 38807. Leipzig V.
— Hanns, Sch. Wien XII.
— Hans, Spiell. u. S. 25119. Eßlingen.
— Hans, Sch 34191.
— Hans, künstl. Beirat. 34573.
— Irma, Souffl. 22929. München VIII.
— Julius, S. Wien XVIII.
— Lotti, Souffl. Köslin-Kolberg.
— Karl, Bel.-Inspekt. Hirschberg I.
— Klära, Ch. Außig.
— Marie, Ch. Prag.
— Mizi, Ch. Linz a. d. D. I.
— Werner, Sch. 38198.
— -Hagemann, Hella, Sch. 25120. Eßlingen.
— -Kaiser, Max, Dir. 32326.
— -Sandori, Ludwig, Dir. Berlin XLVIII (zugl. Dir. Freienwalde a. d. O.).
Steinert, Hans, Ch. 29311.
— Martha, Sch. Luzern I.
— Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 24002. Halle II u. Dir. d. Dtsch. Operetten-Gastsp. Holland (zugl. Dir. d. Operettenspielz Dresden, Albertth.).
— -Köbe, Fanny, Sch Halle II.
— -Pank, Elise, F Sch. 30422.
— -Schubert, Marie, F Souffl. Berlin VIII.
Steinfeld, Siegbert. 29347.
Steinführer, Ida, Ch. Halle a. d. S. I.
Steingoetter, Herm., Hofrat, Dir. 498. Gießen-Marburg (Bad Ems, Bad Nauheim, Kurth.)
Steingraf, Gerti, Ch. 22024.
Steingruber, Pepi, Sch. 26971
Steinhaardt, Hans Waldemar, Kpllm. 18682.
Steinhagen-Zimmer, Gertrud, F S. 19695. Recklinghausen I.
Steinhardt, Franz, S. 24150.
— -Kloster, Lotte, Sch. Gast. Luzern, Schweiz, Hotel z. Raben.
Steinhauer, Kurt John, Spiell. u. Sch. 20466. Würzburg I.
Steinhausen, Ferd., Ch. Hagen I.
— Paul, Korrep. 18211.
Steinheber, Betty, Ch. München I.
Steinherr, Hugo, Spiell., Sch u. S. Mähr.-Ostrau I.
Steinhöfel, Carl, Inspiz. u. Sch. 25491. Berlin XXa.
— Margarete, Souffl 25492. Berlin XXa.
Steinhofer, Ferd., Sch. 34215. Breslau V.
Steinhoff, Hans, Oberspiell.
— Walter, Sch. 19706.
Steinich, Valeska, Ch. Hannover I.
Steinicke, Bernhard, Bibl. 37675. Gera I.
Steinicken-Oelbra, Therese, S. 9367.

Steininger, Hilda, T. 35017. Wien II.
— Robert, Ch. Basel I.
Steinitz, E., Sch. 27450.
— Käte, Sch 22805.
— Rudolf, Sch. 33394. Solingen.
Steinschneider, Hertha, F Bureauch. Guben I.
Steinkamp, Adelbert, Orchm. 33873.
— Bruno, Mus. 32515.
— Ina, S. 23951.
Steinlein, Gertrud, S. 21606.
— Hilda, T. Wien II.
— Käte, T. 24453.
Steinmann, Marie, Ch. Wien II.
— Mich., Souffl. 31840. Dresden I.
— Toni, S. 33781. Gastier. Domiz. Frankfurt a. M., Hochstr. 7.
Steinmar, Karl, Orchm. 33529. Basel I.
Steinmetz, Eberhard, Ch. 15859.
— Fritz, Sch. u. S. 26557. Remscheid I.
— Georg, Oberspiell. u. Sch. 33046. Bautzen.
— Hans, S. Staßfurt Leopoldshall.
— Lou, Ch. Wiesbaden II.
— Severin, S. 18343.
Steinmeyer, Georg, Kjäng. 31982.
— Karl, Spiell., S. u. Sch. 14745. Minden i. W. I.
— Wanda, Sch. u. S. 23381. Bielefeld I.
Steinöl, Aug., Ch. Stettin I.
— Ellen, Ch. 38461. Stettin I.
Steinrück, Alb., Sch 25269. Berlin III u XVI.
Steinsailer, Ludwig, Verw-Inspekt. München I.
Steinsieck, Annemarie, Sch. 32628. Wien VI.
Steinschneider, Hertha, Bureauch. 29776.
Steinweg, Gertrud, S. 34018. (s. gastier. Künstl.).
— Walter, Sch. 29277. Stuttgart V.
Steinwerder, Wilhelm, Volont. 37495.
Stejskal, Alois, Ch. Wien II.
Stekel, Erich, Solorep. Wien II.
Stella, Ida, Sch. 13818.
— Lia, Sch. 10560.
— Lisa, S. 37271.
— Mia, S. 31956. Landshut-Straubing.
Stellmacyk, Siegmund, Thmstr. 37462.
Stelse, Hertha, Ch. 37545.
Stelska, Marie, T. (B.-U.). München I.
Stelter, Adolf, Sch. 23163.
— Amanda, Sch. 37971. Dir A. Gärtner, Operettenth. Hebisfelde, Schöppenstedt u. Wolfenbüttel.
— Cläre, Sch. 29. Schönebeck a. d. E.
— Gustav, Sch. 26163. Prenzlau.
— Hermann, Sch. u. S. 23408. Zwickau I.
— -Marnon, Elly, Sch u. S. Gastspiele Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ensemble.
Stelzer, Erna, Ch. Linz a. d. D. I.
— Frieda, Ch. Berlin XIX.
— Gustav, Spiell., Sch. u. S. 23195.
— Marie, Ch. Graz.
— Mimi, S. Wien IX.
— Toni, Dr., Dram. Wien XX.
— -Karsten, Marianne, F Sch. u. Ballettm. 36106. Mühlhausen i. Th. I.
Stemann, Gertrud, S. 21606. Dortmund I.
Stember, Mieze, Sekr. 28733. Dortmund III.
Stemmler, Alfred, Orch.-M. 35198.
Stemplowski, Walter, Spiell. u. S. 26630. Gelsenkircher II.
Stemplowsky-Wagemann, Felicitas, S. 26631. Gelsenkirchen II.
Steng, Rich., Dir. u. Oberspiell. Heilbronn I (Sommerdir. Göggingen-Augsburg u. Landeskurth. Wildbad).
— Wilh., Stellv. Dir. u. Bureauch. Heilbronn I.
Stengel, Karl, Inspekt. Lübeck I.
— Kitty, Sch. Lübeck I.
Stengl, Oskar, Fris. 37509. Crefeld.
Stenger, Franz, Sch. u. S. 30562. Berlin XV
Stenglin, Hans v., S. 24265. Dessau I.
Stenigke, Paul, H.-Pers 26066. Berlin I.
Stenitzer, Fritz, S. 24974. Zürich I.
Stensch, Max, Ch. Dresden I.
Stenz, Artur, Prof., Kpllm. Dresden II.
Stenzel, Emil, Inspiz. Landsberg a. W. I.
— Friedrich, Kpllm Recklinghausen I.
— Hedwig, Sch. Düsseldorf IV.
— Otto, Spiell. u. Sch. 25537. Brüx.
— Robert, Schnürmstr. 37198. Görlitz I.
Stepanek, Erich, Gard. 34089.
— Robert, Sch. 19297.
— Viktor, Sch. Brünn I.
Stephan, Carl, Spiell. 36185.
— Ella, Tänz. 34963.
— Gertrud, Kass. 38030. Altenburg, S.-A.
— Milly, S. 38625. Dresden I.
— Olli, S. 24586. Münster i. W. I.
— Paul, Orchm. 32131. Essen I.
— Thea, Sch. u. Ch Kattowitz I.
— Walter, Sch. 36507.
— Willi, Oberspiell. u. Sch. 33594. Görlitz I.
Stephani, Alfred, Kjäng. 31116.
— Magdalene, Sch. 21874.
Stephanie, Steffi, Sch. 28101. Naumburg I.
Stephans, Julie, S. 9328.
Stephany, Emmy, F Soussl. Stettin I.
— Herbert, Sch. u. Inspiz. Konstanz I.
— Viktor, Geh. Intend.-Rat u. Oberspiell. 30608.
Stepinsky, Ella, F Ch. Chemnitz I.
Steppuhn, Walter, Sch. Potsdam I.
— Willy, Sch. 29837.
Steps, Marta, Ch. 33364. Barmen-Elberfeld.
Sterenz, Malvine, S. 15224.
Sterk, Willi, Dramat. Wien IX.
Sterler, Hermine, Sch. Berlin XIII.
Stermich, Pietro v., Kpllm. 16800.
Stern, Adele, Ch. Bielefeld I.
— Adele, Sch. 22045.
— Friedel, S. 18163. (s. Ernesti.)
— Georg, Thmstr. 38149
— Hedwig, S. 16445. Neustrelitz i. M.
— Herm., Genoss.-Beamter. 30029. Berlin.
— Hugo, Sch. 33043. Zoppot I.
— Jean, S. 35756. Basel I.
— Lina, Sch. Tegernsee'r Bauernth-Tournee.
— Marie, Sch. u. S. 21650.
— Marta, F Sch. 34574.
— Martha, Ch. Hamburg V.
— Minna, Sch. 22748.
— Veronica, F Inspiz. 24508. Hamburg X.
— Wilhelm, Sch. 38715.
— -Danner, Betty, Sch. 37756.

Sterna-Zehnter, Rosa, Ballettm. 31568. Nürnberg I.
— -Pantel, Else, Sch. 25129.
Sternad, Hilde, Sch. 34934.
Sternau, Fritz, Inspiz. u. Sch. Chicago I.
— Gabriele, Sch. Sondershausen.
— Holm, Sch. 31941.
— Martha, Sch. u. S. 32520.
— -Marnack, Martel, Dir., Spiell. u. Sch. Glatzer Grafschaftsth. (s. Nachtrag).
Sternbeck, Cläre, S.-T. (B.-Al.) Düsseldorf I.
Sternberg, Emmy, Ch. Bielefeld I.
— Hans, Sch. 34856. Berlin XVI.
— Paul, S. 29287.
— Waldemar, Sch. u. S. 37035.
Sterneck, Erich, Spiell. u. Sch. 31919. Danzig I.
— Berthold, S 23237. Graz.
— Richard, Sch. 16638.
Sternegg, Ellen, Sch. 39102. Zeitz
Sternich, Pietro, Kpllm. Wien XVII.
Sternwald, Karl, Ch. Prag I.
— Lullu, Sch. Milwaukee I.
Sterra, Vincenz, Gard.-Oberinspekt. Cassel I.
Sterzel, Anna, S. 17054. Düsseldorf, Helmholzstraße 2, II.
Steskal, Agnes, S. 34721.
Steska, Franz, Konzertm Krems a. d. D. I.
Stetten, Georg, Sch. 23796. Augsburg I.
— Maria, Souffl. Augsburg I.
— Thilde, S. u. Sch. 26006. Augsburg I.
Stettenheim, Frieda, S. Berlin XXVII b.
Stettner, Albert, Sch. 21224.
— Anna, Sch. 33125. Stettin I.
— Anni, Souffl. 23829. Zwickau I.
— Elise, Sch. Kronach i. B.
— Emil, Sch. 31102. Hamburg III.
— Emmy, Sch. 34699. Lüneburg I.
— Erhard, Oberspiell, Sch. u. Dramat. 33390. Cottbus I.
— Ernst, Sch. 17324.
— Julius, Sch. 11371. München I.
— Marg., Souffl. 37148
— Willy, Sch. u. S. 35836. Gera III.
— -Hagen, Eugenie, F Sch. (s. gastier. Künstl.).
Steuben, Hertha v., Sch. 23230. Berlin XXa.
Steuding, Hugo, Thmstr. Düsseldorf I.
Steuer, Heinz, Sch. u. S. 24371.
— Louise, S. 23129. Essen I.
— Marie, T. 32165.
— Phil., Dir. u. Sch. 4009. Oppeln. (Direktion Wernigerode, Kurth).
Steuermann, Mea, Sch. 15902.
— Rose, Sch. 21181. Königsberg III.
— -Viertel, Mia, Sch. 15902.
Steuten, Paul, Ch. Düsseldorf I.
Steven, Claus, Dr. 21508.
Steves, Wally, Sch 35942
Steyrer, Clementine, Ch. Prag I.
Stiasny, Helene, T. Prag I.
Stiaßny, Anton, Ch. Wien II.
— Rudolf, Sch. 7950. Wien VI.
Stichel, Hermann, Oberinspiz. u. Sch. 3600. Gießen I.
Stichler, Käthe, Sch. 23134.
Stichling, Arthur, Dek.-Chef. 36097. Gotha.
— Eugen, Spiell. u. S. 30885. Hamburg V.
Stichnoth, A., Ch. 15152. Leipzig I.
Stick, Franz, Spiell., S. u. Sch. 26485.
Stickel, Hanni, S. 12010. Bremen.
— Minna, F Sch. u. S. 11219.
Sticker, Adele, Ch. Darmstadt I.
Stickert, Elsa, Sch. 25690. Frankfurt a. M. II.
Stiebeling, Wilhelm Conrad, Th.-Arb. 31838.
Stieber, Elsa, S. 8374.
— Hans, Musikdir. 33482.
— Richard, S. 13049. Braunschweig I.
— -Walter, Paul, S. 21320. Chemnitz I.
Stiebitz, Marg., Sch. 21618. Göttingen.
Stiebner, Hans, Sch. 24138. Braunschweig I.
Stieda, Heinz, Sch. Berlin III.
— Percy, Sch. 7837.
Stiedry, Fritz, Dr., Kpllm. Berlin I.
Stiegert, Georg, Sch. 32815.
Stiegler, Aug., F Ch. 37981. Hannover I.
— Josef, Dir. u. Oberspiell. Troppau.
— Karl, Ch. Berlin I.
— Paul, Kjäng. u. Spiell. 8727. Bremen I.
— -Norden, Hanns, S u. Sch. München XIII.
Stieglitz, Aug., Sch. (Ch.-V.) Coburg I.
Stiehl, Ludwig, Sch. 38918. Freiburg i. Br. I.
Stieler, Kurt, Sch. 31262. München I.
— Liesel, Sch. 38636.
Stienauer, Johann, Sch. Pilsen
Stier, August, S. 33470. Mainz I.
— Charlotte, Sekr. 36025. Halle II.
— Friedrich, Kpllm. 38497.
— Hans, Sch. u. S. 35632.
— Ludwig, Thmstr. 36423. Darmstadt I.
— Richard, Konzertm. Königsberg II.
Stierling, Kuno, Kpllm. 22252.
Stiewi, Wilhelmine, Souffl. 36011.
Stifter, Magnus, Sch. 31553. Berlin XII.
Stiller, Beatrix, T. Prag.
— Paul, Mus. 35106.
Stillfried, Heinz, Spiell. u. Sch. 30460. Coburg I
Stillich, Hilde, S. 26988.
Stillip, Franz, S. 33447.
Stimmel, Ernst, Dr. phil., Dramat. u. Sch. 30344. Eisenach I.
Stinner, Margot, F Sch 28650.
— -Sandori, Ludwig, Dir. Freienwalde, Kurth.
Stinshoff, Curt, Sch. 29689.
— Karl, Sch. 29489 Siegen.
Stix, Otto, Orchm. 30822.
— Tilli, Sch. Hannover II.
Stobbe, Bertha, Souffl. 24241. Berlin XVII.
— Oskar, Thmstr. 22489. Berlin XVII.
Stober, Hedwig, Bureauch. Bunzlau I.
Stobrawa, Renée, Sch. 28626. Düsseldorf III.
Stockheuser, Toni, Sch. u. S. Neuwied, Rhld. (s. Nachtrag).
Stock, Hanna, Souffl Leipzig II.
— Hans, Spiell. u. Sch. 9045. Berlin XVIII.
— Herbert, S. 34539. Berlin I.
— Otto, S. Düsseldrf I.
— Paul, Dir.-Stellv., Spiell. u. S. 6857. Gera III.
— Valeska, Sch. 17801. Berlin XIII.

Stocker, Marga, F Ch. 22267. Plauen.
— Rudolf, Sch. 33993.
Stockhausen, Elisabeth, Sch. 24068.
— Eman., Sch. 30177.
— Margarete, Sch. 22873. Viersen.
Stockinger, Ernst, Dir. 34042. Darmstadt II.
Stockum, Lydia v., S. 26457. München, Agnesstr. 12.
Stöbe, Josephine, Sch. 31398. Trier I.
— Paul, Kass. 28770. Dresden VI.
Stöber, Erna, Ch. 18668. Dresden I.
— Thea, Ch. Münster i. W. I.
Stöckel, Grete (Ch.-V.). 32865.
— Heinr. (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
— Josef, S. 20935.
— Louise, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Sieglinde, T. Oppeln, O.-Schl.
Stoeckel, Otto, Oberspiell. u. Sch. 30775. Leipzig V.
Stöcker, Barbara, S.-Vol 37667. München I.
Stöger, A., Oberinspekt. 32182. München X.
— Freddy, Sch. Wien XX.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 29538. Döbeln.
— Hedwig, Sch. u. S. 29444.
— Vilma, Sch. Lüneburg I.
— -Reinhardt, Bianca, Sch. u. S. Kattowitz I.
Stoeger, Monika, Sch. 14675.
Stögermayer, Ada, F Ch. Cöln I.
Stöher, Fritz, Ch. 18210.
Stöhr, Karl, Schnürm. 27963. Hirschberg I.
Stoelzel, Camillo (Ch.-V.). 33890. Stuttgart I.
Stömmer, Ida, Sch. 20939.
Störmer, Anna, F Ch. Augsburg I.
— Rudolf, Ch. Augsburg I.
Stoermer, Carl, Bureauch. u. Sekr. Zürich II.
— -Häußler, Dorma, S. Rostock I.
Stönvase, Emmy, S.-T. Rostock i. M. I.
Stössel, Ludw., S. 34294. Breslau IV.
Stöve, Paul, Kpllm. 22902. Hildesheim.
Stofella, August, Sch. Bielitz I.
Stoff, Magdalena, Sch. 9171. Kattowitz I.
Stoffel, Franz, Maschm. Freiburg i. Br. I.
Stoffregen, Willy, Spiell. u. Sch. Güstrow-Wismar.
Stohan, Hilde, Sch. Wien XIX.
Stohn, Marg., Ch. 34620. Gera I.
Stohr, Anton, Sch. 16520.
Stoike, Elsa, S. T. 21159.
Stoischek, Alex, Bühneninspekt. Dresden I
Stoldt, Marianne, Sch. 23697. Königsberg I.
Stoll, Emmy, Sch. 23968.
— Hans, Otto, S. 33216.
— Johannes, Chordir. 35670. Bremen I.
— Otto (Ch.-V.). 18770.
— Melly, Sch. 30382.
— Susi, Sch. 34530.
— Wilhelm, Obergard 38389. Heidelberg.
Stollberg, Abelly, Sch. Bielefeld I.
— Harry, Sch. u. S. Wien IX.
— Susanne, Sch. Berlin XXV.
Stolle, Charlotte, S. u. Sch. 26976.
— Friedel, Sch. Deutsches Theater in Oberschlesien.
— Hans, Sch. 35376. Leipzig V.
— Käthe, S. u. Sch. 26977.
— Karl, Sch. Warnsdorf I.
— Kurt, Ch. 19166.
Stolle, Max, Ch. 32930.
Stollhoff, Erich, Spiell. u. Sch. 18178.
Stollreiter, Josef, Inspiz. 8518. Stettin I.
Stolpmann, Fritz, S. 35237. Weimar II.
Stoltz, Emil, Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
Stolz, Josef, Obermaschm. u. Dekmal. Innsbruck I.
— Robert, Kpllm. Wien VI, Mollardg. 2.
— Susanne, S. 15421. Rostock I.
— Theo, Sch. u. S. 36433.
Stolze, Martha Louise, Ballettm. Lübeck I.
— -Scholz, Lore, Sch. u. S. Neustrelitz i. M.
Stolzenberg, Anna, F Ch. Mannheim I.
— Carl, Hofoperns. u. Gesangsprof. 31514.
— Curt, Spiell., Sch. u. S. Saarbrücken I.
— Fanny, Sch. 28259. Meiningen I.
— Hertha, S. 33522. Berlin VIII.
— Richard, S. 26842.
— Theodor, Spiell. u. Sch. 32449. Berlin XX u. XXVI.
Stolzenhayn, Erich, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 35660. Märkische Wanderbühne.
Stolzenwald, Grete, S. 21827.
Stolzing, Ewald, Sch. 28927.
— Karl, Sch. Stralsund.
— Walter, S. 26607.
Stolznig, Thea, S. 38562. Berlin W30, Berchtesgadener Str. 7. (T).
Stoppel, Carl, Spiell. u. Sch. 30286. (s. gast. Künstler).
Storbeck, Johanna, S. 34572. Plauen i. V.
— Rudolf, Th.-Inspekt. Berlin I.
Storch, Hans, Solot. 23149.
Storck, Käte, Aufseherin. 26059. Saarbrücken I.
— Mathilde, S. 37265.
Storde, Luise, Ch. Crefeld.
Stork, Viktor, Gard.-Inspekt. 36425. Darmstadt I.
Storm, Anni, Sch. 25203.
— Hede, Sch. 22010.
— Herta, Sch. 33123. Cassel I.
— Julius, Sekr. 15351.
— Lotte, Sch. 7228.
— Otto, S. 38577. Berlin III.
— Otto Rolf, Oberspiell. u. Sch. 33186. Warnsdorf I. a G f. d. S.
Stoschek, Willi, Thmstr. 29532.
Stoip, Erika, S. 38768.
Stossel, Kurt, Sch. 38469.
Stoß, Erika, S. Plauen i. V.
— Geo Sch. 23504.
Stoß, Hedwig, T. Stuttgart I.
Stourac, Mia, S. Wien III.
Stowasser, Josef, Musdir. Brüx.
Straaten, Inge van der, Sch. u. S. 33838. Berlin XX.
Strach, Heinz, Sch. u. S. Elbing I.
Strack, Karl, techn. Vorst. 29913.
— Magdalena, S. 28820. Freiburg i. B. I.
— Theodor, S. 20109. Weimar I.
Stracke, Bruno, Ch. Reichenberg i. B. I.
Sträß, Carl, Käng. 31948. Eberswalde b. Berlin, Villa Märchen.
Strahl, Josef, Sch. 34261. Wien VI.
Straka-Jansen, Else, F Sch. 22739.
Strakosch, Charlotte, Sch. 29288. Barmen-Elberfeld.

Strakosch, Felicitas, Sch. 38293.
— Hunold, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32732. Würzburg, Heidingsfelder Str. 8, u. Ulm a. d. D. (s. a. u. gastier. Künstl.).
— -Borél, Camilla, FS. 13865. Ulm a. d. D. I.
— -Czerwinska, Irma, FS. (s. abgeg. Künstl.).
Stralendorf, Carl, S. 21087. Bremen I.
Stramm, Siegfried. 26471.
Strandberg, Richard, S. 17582.
Stransky, Fanny, Ch. Prag.
Strasde, Marina, Sch. 26540. Cassel II.
Strasky, Johann, Orchm. 31519. Wien II.
Strassberg, Leo, Oberspiell. u. S. Karlsbad I.
Strasser, Anton, Kpllm. u. Rep. Salzburg I.
— Helli, S. Karlsbad I.
— Stefan, Kpllm. 14864. Stockholm, Hofoper.
— Vilma, S. 23724.
Straßberger, Hermann, Sch., techn. u. künstl. Beirat 29918.
Straßmann, Antonie, Sch. 28597. Magdeburg I.
— -Witt, Hermine, F Sch. Berlin XVI.
Straßmeyer, Leopold, S. Wien XVIII.
Straßni, Fritz, Sch. 31621. Wien I.
Straßow, Ferdinand, Leiter. Berlin XXVII b.
Strathmann, Friedr., Kfäng. 3742. Weimar I.
— Hanni, Ch. 16446. Aachen I.
— Lily, Sch. 21814.
Stratmann, Alfred, Sch. 12438. Berlin XIII.
— Wilhelm, Konzertm. Gelsenkirchen II.
Straub, Agnes, Sch. 9290. Berlin IX.
— Agnes, Ch. 26335. Ulm a. d. D.
Straube, Axel, S. u. Sch. 38718. Jena, Kammerspiele.
— Willy, Sch. 32262. Aachen I.
Straubinger, Franz, Spiell. u. Sch. Regensburg II u. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
— Henriette, F Ch. Wien II.
— Karl, Thmstr. 39117.
— Rosl, Sch. Regensburg II.
Strauch, Brunhilde, Sch. 17801.
— Marga, Ch. 24454.
— Margar., Kammersäng. 13117.
— Paul, Spiell. u. S. 36168 Glogau I.
— Peter, S. 27083. Dessau I.
Strauß, Adolf, Kpllm. 31245.
— Charlotte, Sch. 24080. Gera I.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 33052. Brünn I.
— Emil, Sch. 32298.
— Georg, Gard.-Insp. 39128. Berlin.
— Gertrud, Sch. u. S. 36806.
— Hedwig, Sch. 37490.
— Herma, Sch. 37491.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Nürnberg II.
— Karl Heinrich, Sch. 28044.
— Margarete, T. Berlin I.
— Oscar (Ch.-V.), Hilfsspiell. u. Inspiz. 31330. Bamberg.
— Rich., Dr., Dir. Wien II.
— Thea, Sch. 26019.
— Viktoria, Sch. 35299. Mainz I.
— Wally, S. 35076. Kiel I.
Strebel, Käthe, Sch. 23711.
Strebinger, Jul., Sch. u. Chorinspekt. Wien I.
Strecker, Berta, Sch. 9168. Gastspiele Norddeutsches Schauspiel- u. Operetten-Ens.
— Helene, S. 29629.
Streckert, Elly, Sch. 16812.
Strehl, Willy, S. 31929. Berlin XX.
Strehlen, Fritz, Sch. Wien XVI.
— Heinz, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. 15730. Braunschweig III. (s. Nachtrag).
Strehlow, Sophia, Sch. 31507. St. Gallen.
Streib, Christian, S. Wiesbaden I.
Streich, Else, Sch. 26508.
— Paul, Sch. 26509.
Streichart, Heddy, Ch. 29372. Erfurt II.
Streicher, Alexander Erich, Spiell. u. Sch. 35610. Deutsches Theater Oberschlesien.
— Georg, Ch. München I
Streit, Gertrude, S. u. Sch. 24019.
— Robert, Ch. Chemnitz I.
Streitmann, Karl, S. 30028.
— Robert, Dir. Oberspiell. u. Sch. Frankenstein i. Schles.
— Therese, F-Sch. Kiel III.
Strelewitz, Gertrud, Sch. 20724.
Strelitz, Julius, Sch, S. u. T. 19281.
Streng, Carl, Spiell. u. Sch. 32872. Sondershausen
— Emmy S. 12265. Leipzig I.
Stresen, Hedwig, Sch. 27869. Halberstadt.
— Paul, Oberspiell. u. Sch. 24417. Mühlhausen i. Th. I.
Streubel, Erich, Inspiz. 36362. Leipzig-Connewitz, Pegauer Str. 41, ab 1. 1. 21 Berlin XXXVIII.
Streußler, Eugen, S. 21858.
Streutz, Heinrich, Techn. 37235.
Strial, Alexander, Sch. 11465.
Stricher, Hans, Ch. Ulm a. d. D.
Stricke, Elsa, Sch. 26923.
Stricker, Paul, Sch. u. S. 23818.
— -Wildenfels, Hans, Ch. 38321.
Strickrodt, Curt, Intend. u. Oberspiell. 33242. Gotha I.
Striebe, Carl, Inspiz. u. Ch. 20298.
— Luise, Ch. 33621. Frankfurt a. M. I.
Striegler, Helene, Ch. Dresden I.
— Joh., Orchm. 31338. Dresden I.
— Kurt, Kpllm. 32288. Dresden I.
Striemer, Leo, Konzertm. Dresden III.
Strien, Hans, Spiell. u. Sch. 10100. Berlin XXXVIII u. XXXIX.
Striesenow, Ernst, Bel. 29584. Halle I.
Strigel, Willy, Ballettm. u. S.-T. 30408.
Strither, Fritz, Ch. Königsberg II.
Striks, Michael, Ch. Wien II.
Strobel, Johann, Inspiz. Graz.
— Lorenz Ludwig, Dir. 37882. Berlin X.
— Rudolf, Orchm. 31750.
Strobelberger, Carl, Inspiz. München VI.
— Carl (Steinhart), Dir., Oberspiell. u. Sch 37803.
Strobl, Erdmann, Dr., Leit. d. Admnistr.-Kanzlei. Wien I.
— Jenny, Soussl. Bozen I.
— Julius, Sch. Wien XVI.
— Oskar, T. München I.
— Rosa, F Ch. Wien II.
— Betriebsinspekt. Dresden I.
Strobowa, Renee, Sch. 28626.
Strode, Edward, Thmstr. Chicago I.
Ströblin, Eugenie, Sch. Coblenz I.

Ströher, Fritz, Ch. 34682. Hannover III.
Ströhm, Hans, Sch. 36634. Berlin IX.
Strömborg, Käte, Sch. 19572.
Strömer, Erich, Sch. Gablonz.
Ströß, Friedrich, Ch. 36876. Frankfurt a. Main V.
Strohbach, Hans, künstl. Beirat. 36876. Berlin XXXII.
— Hedwig, Ch. 24888.
— Lotte, Ch. Magdeburg I.
Strohecker, Else, Sch. 20589.
Strohl-Strohlendorf, Elsa, S.-T. Wien II.
— Helene, Korph. Wien II.
Strohm, Else (F Ambronn), Sch. 11736.
— Heinrich Konrad, Spiell. 30598.
— Martha, Sch 28628. Kaiserslautern.
— Wolfgang, Sch. 37113.
Strohmaier, Hansi, Ch. 15167. Dortmund I
— Marie, T. 33341. Wien II.
Strohmayer, Hermann, Bel.-Insp. Krems a. d. D. I.
Strom, Fritz v., Intend. u. Oberspiell. 34837.
— Walter, Sch. 21225.
Stromenger, Heinr., Sch. 38193. Wien XVI.
Strottkötter, Franziska, Ch. Münster i. W. I.
Struad, Erich Paul, Spiell. u. Sch. 37210.
Strubich, Wenzel, Thmstr. Außig.
Struck, Friedrich, Techn. 37251. Münster.
— Rudolf, Sch. 25105. Mühlhausen i. Th. I.
Strünglin, Walter' Sch. 35853
Strüning, Willi, Dir., Oberspiell. u. Sch. 38108 Lüdenscheid I.
Strünkmann, Hermann, Sch. 28683.
Struensee, Paul, S. 31174.
Strüwing, Elfriede, Sch. 20623.
Strunz, Irma, Sch. 7555.
Strupat, Käte, Sch. 19750
Struppert, Rich., Orchm. 33853.
Struß, Georg, Orchm. 28513.
— Karlo, Sch. Pilsen.
Struwe, Carl, Spiell. u. Sch. 23285. Schaffhausen-Winterthur.
— Hartwig, Sch. 28640.
Struwe, Paul, Sch. Buer i. W.
Strympe, Max, Bureauch. Bautzen I.
Stuart, Hanna, Sch. 28431.
Stubbemann, Frieda, Ch. Coburg I.
Stucke, Agnes, Ch. 27981.
— Friedrich, Sch. 24146. Ständ. Adresse: Bremen, Brunnenstr. 41.
— Heinrich, S. 27980.
— Hugo, Sch. u. S Elbing I.
— Marie, S.-T. 31773. Hannover I.
Stucki, Martha, Sch. 25897.
Studer, Marie, Ch. Berlin I.
Studte, Carl, Obermaschm. Milwaukee I.
Stüben, Wilh. (Ch.-V.). 34309. Berlin I.
Stüber, Anna, T. (B.-U.) Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Oberbel. 38214. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Sch 37996.
— Karl, Sch. 23374.
Stübing, Gertrud, Ch. Weimar I.
Stübber, Otto, Sch. u S. Flensburg I.
Stübinger, Paul, Sch. 14061.
Stübl, Karl, Sch. Oberösterreich. Volksb.
Stübler, Emerich, Ch. Gablonz a. d. N.
— Ernst, Maler. 26906.
Stückgold, Sigmund, Ch. Danzig I.
Stüdemann, Kurt, Kpllm. 15833.
Stühlhofer, Adelfeid, Th.-Sekr. 36402. Berlin.
Stüller, Kurt, Sch. Borna.
Stümer, Christel v., S. 20547.
Stümpfig, Heinrich, Bel. 22893.
Stünzner, Elisa, S. 14508. Dresden I.
Stüven, Olly, Sch. 14345.
Stüwe, Erich, Kpllm. 29042.
Stuhlfeld, Willy, Intendant u. Oberspiell., 31501. Nürnberg I.
Stuhlmann, Hans, Sch. Bodenbach a. d. Elbe.
Stuke, Friedrich, Sch. Ilmenau I.
Stukering, Aida, Sch. 19382. Essen I.
Stumpe, Hans, Inspiz. u. Sch. Dux i. Böhmen.
Stumpf, Ludwig, Ch. Regensburg I.
— Wilhelm, Konzertm. Essen I.
Stunitz, Ernst, Thmstr. Hamburg IV.
Sturm, Adolf, Bibl. Zürich I.
— Eduard sen., Inspiz. 26701. Breslau I.
— Eduard jun., Ch. 24783. Minden i. W. I.
— Emmy, Sch. Berlin III.
— Emmy, S. 28798.
— Felix, Spiell., Sch. u. S. 30461.
— Fritz, S. 17160.
— Fritz, S. 20701.
— Gertrud, S. Eisenberg I.
— Hans, Oberspiell. 30722. Domiz. Berlin-Charlottenburg, Witzlebenstr. 12.
— Marie, Ch. Breslau I.
— Wally, Bureauperf. 37759.
— -Schüßler, Fritz, S Bernburg I.
Sturmfels, Freya, Sch. u. S. 24850. Flensburg I.
— Heinrich, S. 29800.
— Ilse, Sch. u. S. 18600.
— Liesel, S. Bremen I.
— Theo, Inspiz. u. Sch. Braunschweig II.
— Walther vom, Sch. 21186. Gastier. im Ausland.
Sturmheit, Agnes, F Genoss-Beamt. Berlin.
Sturm, Franz Xaver, Hofrat. 30185.
— Max, Kstng. 30494.
Stürzbecher, Charles, Inspiz u. Sch. 33770. Stettin II.
Stutz, Edmund, Kass. Iglau.
— Elis., F Souffl. 23189.
— Else, Sch. Leipzig II
— Ernst, Inspiz. u. Sch. 22749 Halberstadt.
— Lotte, F Sch. Waltershausen.
— -Hoske, Sch. 21822.
Stutzer, Karl, Sch. 14744.
Stutzmann, Ernst Dr., Sch. 20525. Meiningen I.
Stwertka, Jul., Konzertm. 30893. Wien II.
Suchan, Albert, Thmstr. 36022.
Suchanek, Adolf, Sch. 20679. Berlin XXVIII.
Suchanka, Paul, Ch. Graz.
— Seraphine, Ch. Graz.
Suchland, Otto, Dramat., Spiell. u. Sch. 32314. Gastier. Domiz. Breslau 13, Kronprinzenstr. 55, III.
Suchy, Hans, Sch. Gablonz a. d. N.
— Karl, Sch. Iglau.
— Margit, S. Berlin XXIII.
Suckfüll, Carl, S. 30713.
Sudmann, Erich, S. 21250. Dortmund III.
Sucro, Heinz, Sch. 17705. Elberfeld, Ronsdorfer Str. 8 a.
Sühring, Erich, Sch. 18411.

Suella, Karl Matthias, S. 14793. Solingen I.
Sünderhauf, Antonie, Ch. Bamberg.
— Paul, Ch. Bamberg.
Sündermann, Josef (Ch.-V.). 34223.
Sünnemann, Fritz, Sch. 26526.
Sünram, Helma, Sch. u. S. 9492.
Süper, Angèle, S. 18812.
Sueß, Lilly, Sch. 35728. München VIII.
Süß, Tonny, T. München I.
Süßbrich, Artur, Sch. Glatzer Grafschaftstheater (s. Nachtrag).
— Max, Sch. 38631. Charlottenbrunn.
Süßenbach, Fritz, Sch. 37366. Rudolstadt I.
Süßenguth, Curt, Oberspiell., Artist. Leitung Sch. 15022. Grünberg.
— Elly, Sch. 23273. Forst i. d. L.
— Hanni, Sch. 28684. Eisleben I.
— Hans, S. u. Spiell. 8075. Magdeburg V.
— Helene, Sch. 29016. Ilmenau I.
— Margarete, Sch 22172. Grünberg, Schl.
— Siegfried, Inspiz, Sch. u. Bibl. Ilmenau I.
— Walter, Sch. 28786. Plauen i. V.
Süßkind, Franz, Kpllm. u. Pianist. 2851.
Süßmann, Fritz, S. Wohlau I.
Süttier, Gustav, Sch. 22330.
Suslay, Julia, Ch Graz.
— Mito, Sch. 36998. Gelsenkirchen II.
Suhling, Mia, Sch. 29352.
Suhr, Eduard, künstl. Beirat. 25327. Berlin XVI
— Elis., T. Karlsruhe I.
— Hertha, Sch. 34607.
— Johanna, F Sch. 27960. Hannover II.
Suhrlandt, Elsa, Sch. 20007.
Suik, Heinrich, Konzertmstr. Hamburg V.
Suinal, Tilde, Sch. 33487.
Sukfüll, Carl, S. 30713. Dresden VI.
Sule, Josef, Kpllm 19338.
— Stephanie, Sch. u. S. 17368.
Sulzer, Carl, Dir. u. Oberspiell. 28227.
— Ite, Sch. 28645. Breslau V.
— Rudolf, Sch. 29867. Brieg, Bez. Breslau.
— Rudolf, S. Wien V.
Sumalvico, Carl, Sch. 11906. Bern I.
Sundermann, Margarethe, Sch. Remscheid I.
Sundt, Paul, Dir. u Oberspiell Wiener-Neustadt. (s. Nachtrag), zugl. Dir. d. Jubiläumth. Berndorf u. Stadtth. Oedenburg).
Sunko, Alexander, Sch, S. u. Spiell. Augsburg I.
Sunronn, Helma, S. 37732.
Suppan, Paula, Ch Brünn I.
Suppantschitsch, Rob., Orchm. 30540. Mainz.
Supper, Walter, S. 25446.
Suppliete, Martha, S. 19767.
Surell, Mathias, Sch u. S. Berlin XLVIII.
Surhoff, Hans, Spiell. u. Sch. 35943.
Surkau, Hans, Ch. 34311. Frankfurt a. M. I.
Susia, Albert, Dir. 1976.
Sussin, Alfons, S. u. Sch. 26899.
— Mathilde, Sch. 9620. Berlin I.
Sußmann, Dezö, Ch. Mähr.-Ostrau I.
— Harry, Ch. 26165.
— Kurt, Kpllm. 27086.
— Michael, Kpllm. 34076.
Suter, Emanuel, Sch. 22318. Basel I.
— Fritz, Sch. u. S. Flensburg I.
Suter, Hermann, Dr., Dirigent. Basel I.
— Irene, Ch. Berlin I.
Sutter, Anny, S. 17036. Frankf. a. M. V.
— Luzie, Sch. 25469.
Suttner, Elfriede, Sch. u. S. 13812. Coltbus I.
— Erwin, Sch. 14982.
Sveistrup, Hermann, Spiell. u. S. 30184.
Svensen, Per, Sch. 23325. Bremen II.
Sverdloff, Sonja, S. 28901. Berlin, Jerusalemer Str. 8 II, Pension Roth.
Svetbeer, Volter, Sch. 26027. Berlin.
Svoboda, Bozena, Ch. Prag I.
— Karoline, F Ch. Wien II.
Swedersky, Edmund, Kpllmstr. Berlin XXXV.
Swennecker, Anna, Ch. Bielefeld I.
Swiemer, Walter, Sch. 25948.
Swoboda, Albin, Spiell. u. Kammers. 33144. Stuttgart I.
— Carl, S. Pilsen, Monatsoper.
— Franz, Ch. Königsberg II.
— Franz, Sch. u. S. 20536.
— Hans, Sch. 24922.
— Hedwig, F Ch. Brünn I.
— Josef, Sch. 20087. Brandenburg a. d. H.
— Marcell, Inspiz. Mähr.-Ostrau.
— Margarete, F Sch. 30353.
— Walter, Spiell. u. S. Brünn I.
Swolowska, Maria, Ch. Elberfeld II.
Syberberg, Rüdiger, Sch. 39023.
Sydow-Döring, Ellen, Sch. 24283.
Syguda, Georg, Sch. u. S. 34556.
Sylten, Sama, Sch. 38168. Berlin-Wilmersdorf, Konstanzer Str. 9 b. Herrmann.
Sylva, Fränzi, S. Berlin XI.
— -Frost, Evelyn, S. 25556.
Sylvester, Kurt, Sch 22473.
— Margarete, Sch. u. Ch. 17009.
Symannek, Gustav, Sch. u. S. 26528.
Syori, Arthur, Spiell. u. S. 10097. Forst, L.
Syrow, Lotte v., Sch. 36434.
Syschow, Hans, Sch. 20881.
— Kitty, S. 20882.
Szabo, Max, Kpllmstr. 37510.
Szalgo, Rodis, Dir., Oberspiell. u. S. 13465. Sorau, N.-L. (zugl. Sommerdir. Bernburg, Viktoriath.).
Szalit, Hilo, Sch. 31636. Landsberg a. d. W. I.
Szakal, Marie, T. Wien II.
Szarsky, Eleonore, Sch 27148. Döbeln I.
Szavolwski, Leska, Sch. 27866. Potsdam I.
Szechy, Magda, S. 20170.
Szegény, Jenny, Sch. 3075.
Szekrényessy, Ruschi v., S. 31890.
Szell, Georg, Kpllm. 35547.
Szendrei, Alfred, Kpllm. 9217. Leipzig I.
Szenkar, Mischa, Kpllm. 30049. Saarbrücken I.
Szenkár, Eugen, Kpllm. 25168. Frankfurt a. M. I.
Szigeti, D., Konzertm. 34163.
Szika, Jani, Sch. 1916.
Szilagy, Zilka, Ch. Mähr.-Ostrau. I.
Szirovatka, Carl, S. 10095. (s. Balta).
Szkudlapski, Josef, techn. Betriebsl. 24743.
Szmoleng, Franz, Ch. Stettin II.
Szpinger, Leonh. von, Sch. u. S. 30181. Weimar I.

Szpinger, Marie v., F Sch. 38465. Weimar I.
Szterényi, Malwine, F S. Wien II.
Sztyk, Albin, Bühn. 29298.
Szulakiewitz, Gerda, Ch. 27475.
Szymanowski-Boehme, Sidi (Ch.-V.). Berlin VIII.

T.

Tabakin, Robert, Ch. Wien V.
Tabbert, Hermann, Kpllm. Wohlau I.
— Martha, F Sch. u. S 23211. Wohlau I.
Tabarelli, Lia, Sch. Außig.
Tacco-Blank, Mariettta, Sch. 20921. (s. a. Blank).
Tachauer, Fritz, Spiell. u. Sch. 12907. Berlin NW 7, Unter den Linden 53 b. W. L. Paßpart.
Tacheci, Berta, Edith, Souffl. 38044. Wandsbek.
— Franz, Kass. 31494. Berlin IX.
Tacke, Otto, Thmstr. Hannover I.
Tackmann, Georg, Sch 33398.
Tadrczinski, Otto, Bureauch. Spandau.
Taeger, Artur, Dir. u. Oberspiell. Cassel II.
— Friedrich, Sch. 30230 Altona I.
Täger, Paul, Kpllm. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
Tänzer, Lia, Sch. 21856 Düsseldorf IV.
— -Fernando, Erich, Sch. 27402.
Tänzler, Hans, Kammers. 10115.
Täschner, Georg, Bel.-Mstr. 29242. Leipzig I.
Täumel, Marta, Sch. 37120.
Tagler, Loomis, Hilfs-Spiell. 20063
Talbot (Spinti), Nora, Sch. u. S. 34196.
Taler, Wally, S. Elberfeld II.
Tallard, Carl, Dir. 31225. Ständ. Adr.: Berlin-Steglitz, Albrechtstr. 89/90.
Talmar, Else, Sch. u. S. 38365. Stralsund.
Tamcke, Emil, Sch. 33131. Gera I.
Tamm, Kunigunde, Ch. 24875.
Tamme, Carl, Kpllm 38237. Kiel III.
Tams, Walther, Sch. 28880.
Tandar, Gerhard, Sch 25063.
— Trude, Sch. 33679. Cassel I.
Tandt, Hellmuth, Orchm. 24196. Berlin.
Tangofski, Otto, Sch. Berlin XLIII.
Tanneberg, Arno, Sch. 26722. Berlin N 113, Wisbyer Str. 14 (T Humboldt 2770).
Tannenbaum, Wilhelm, Ch. Hannover III.
Tannenberger, Friedr., Sch. 30391. Stuttgart IV.
Tanner-Offer, Marta, F S. Berlin XXVIIb.
— -Wünsch, Alice, S. 33866. Cassel I.
Tannert, Auguste, Souffl. 36363. Aachen I.
— Carl, S. 34616. Chemnitz I.
— Hans, Sch. 21784 Plauen i. V.
Tanto, Robert, Kpllm München VI.
Tantow, Helene, S. 29032.
Taravella, August, Kpllm. 22215. Luzern I.
Tardon, Emmy, Sch. 27772. Chemnitz I.
Targo-Lerch, Gusti, Souffl. 27659. Berlin XVIII.
Taritz, Michael, Gard. 21051.
Tarmon, Martha, S. 23394.
Tarnay, Bettina, Sch. 24467. Hannover III.
Tarnoff, Hans Heinz v., S. 22203.
Tarnost, Max, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
Tarso, Harry, Sch. 25879. Augsburg II.
Taschner, Franz, Bühnenmstr. Mähr. Städtebundth.
Taschenberg, Elise, Kass. 37589. Berlin XXXII.
Tasso-Lind, Ilse v., Sch. 13213. (s. gast. K.).
Tatschke, Albert, Inspiz. 24153. Kiel III.
Tatter, Auguste, S. 17781.
Taube, Fritz, Sch. 20827.
— Hugo, Sch. 23451.
— Michael, Künstl. Beirat, Mittelrh. Verbandsbühne.
— Otto, Spiell. u. Sch. 31582. Gastier. Ständ Adr.: Dresden-A., Böllnerstr. 38 III.
— Robert, Sch. 32009 Frankfurt a. M. II.
Taubenschlag, Rud., Kpllm. 23909.
Tauber, Ernst, S. 32618. Wien XVII.
— Ferdinand, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
— Hermine, Souffl. Wien VI.
— Marianne, Sch. 13295.
— Richard, Intend. 32213. Chemnitz I.
— Richard, Reuß. Kammers. 34141. Dresden I.
— Richard, S. 19451.
Taubert, Herbert, S. Breslau I.
— Sophie, Ballettmstr. 24557.
Taubmann, Hans, Ch München I.
Taucher, Curt, S. 34254. Hannover I.
Tauer, Ella, Souffl. 27039. Gießen I.
— Peter Paul, Sch. 19663. Bern I.
Taussig, Ernst, S. 38845.
— Friedr., Kpllm. 16108.
Tautenhayn, Ernst, Sch. 30850. Wien XV (s. Nachtrag).
— Therese, F S. 30849. Wien XII.
Tautz, Walter, Sch. 33953. Mannheim I.
— Waldow, Liddy, F S. 11199.
Taxweiler, Helene, Genoss.-Beamt. Berlin.
Techel, Paul, Sch. 19651
Wilhelm, Sch. 22057.
Teenwen, Rose, Sch. 25785.
Tegeder, Oskar, Inspiz. u. Sch. 28576.
Tegelaar, Gerard, S. 13522.
Tegl, Franz, Bel.-Inspekt. Karlsbad I.
Teich, Nicolai, Sch. Allenstein I.
Teichberg, Fanny, Sch. Berlin XXXV.
Teichert, Erich, Sch. 37363. Beuthen, O.-S.
— Liddy, Sch. Dresden IX (s. Nachtr.).
Teichler, Adolf, Sch. Wien XI.
Teichmann, Alb., Ch 33649. Coburg I.
— Carl, Sch. 17475.
— Carl, Spiell. u. S. 6181. Hamburg, Grindelallee 2.
— Elisabeth, Souffl. 26319 Magdeburg I.
— Fritz, Souffl. 22834. Hannover I.
Teichmeister, Irma, Ch. Graz.
Teike, Fritz, S 35790. Pforzheim I.
Teilhauer, Adelheid, F S. 33383.
Teitge, Fritz, Sch. 23104.
Téla, Julia, Ballettm. 35934. Erfurt I.
Teleky, Adolf, Spiell. u. Sch. 17186.
Telje, Wilhelm, S. 26458.
Teller, Otto, Spiell. u. Sch. 30884. Brünn I.
— -Habelmann, Emma, F Sch. 25914. Cöln I.
Tellheim, Gustav, Dir.-Stellv. u. Sch. Wien XIV.
Tellhorst, Max, Sch. 24525.
Telona, Käthe, S. Troppau.
— Hansi, Ch. Mähr.-Ostrau I.

Telsky, Adolf, Oberspiell. u. Sch. 35950. Gießen I.
Temme, Elli, Ch. Hannover I.
— Marie, F Ch. 11596. Hannover I.
— Max, Ch. Hannover I.
Tempelhagen, Wilhelm, Thmstr. 20652.
Tempelhoff, Erna, Sekr. 38986. Saarbrücken I.
Tempsky, Anneliese v., Ch. Freiburg i. Br. I.
Tenhaeff, Ernst, S. 33676.
— Reinhard, Sch. 33351. Stuttgart I.
Tente, Margarete, Kass. 37498.
Tenzel, Carl, Oberinsp. 31024. Hamburg IX.
Teply, Hermine, T. Wien XVII.
Terburg, Fritz, Fris. 37391.
Tercs-Obardy, Gisela, Bad. Kjäng. 32429.
Tergast-Gratzy, Rose, F. Sch. Kiel I.
Terkarl, Karl, Sch. 32286.
Terna, Charlotte, Sch. 14696.
— Harriet, S. 20662.
Ternité, Carl, Ch. Gotha I.
Terofal, Anni, Sch. 27432.
Terpander, Sappho, Sch. 30189. Gastier. München, Blüthenstr. 12, b. Rein.
Terpitz, Marg., Sch. u. S. 28006. Flensburg I
Terra, Kitty, Sch. Berlin XLIII.
Tersky, Johanna, F (Ch.-V.). Dortmund.
— Ludwig (Ch.-V.) Dortmund.
Tervani, Irma, F S. Dresden I.
Terwin, Johanna, Sch. 33111. Berlin IX.
Terzi, Gustav, Sch. Borna.
Tesar, Herma, Sch. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Tesch, Gerta, Ch. 27140.
Teschenmacher, Franz, Insp. 24642. Berlin IX.
Teschendorf, Hans, Sch. 31670. Hannover I.
Teschke, Hugo, Sch. 27055. Memel I.
Teske, Gert, S. 30198.
Tesmer, Dore, Sch. Berlin IX.
Tessa, Ila, S. Brüx.
Tessen, Olly, S. 38534. Bozen I.
Testa, Reinhold, Sch. 35627. Altona I.
Tester, Arthur, Sch. 34522.
Tetzmann, Anna, Souffl. Zittau I.
Tetzmer, Heinrich, S. 28104.
Tettenborn, Anna, Sch. 35694. Dresden VII.
Tetting, Carl W., Sch. 27710 Berlin XXXIV.
Tetzlaff, Tony, Sch. 10466. Berlin W, Düsseldorfer Str. 43 (T Uhland 555).
Tetzloff, Fritz, Spiell. u. S. 12472. Bremen I.
— Maicha, Ch. (Ch.-V.). Bremen I.
Tetzner, Joh., Ch. Karlsruhe I.
Teuber, Anita, T. Danzig I.
Teubert, Georg, Konzertm. Sagan.
Teubler, Rud., Sch. Wien X.
Teubner, Gerhard, Sch. 17935. Memel I.
Teucher, Frieda, Sch. u. S. 20227.
Teufel, Gertrud, Sch. 26486.
Teuscher, Frieda Erna, F Sch. 25064. Halle a. d. S. I.
— Eugen, Spiell. u. Sch. 32097. Halle a. d. S. I.
— Oscar Fritz, Komp.-Inspekt., Hilfsspiell. u. Sch. 9877. Hannover I.
Tewis, Alfred, Dir. 9309.
Thäter, Josefine, Ch. Nürnberg I.
Thalan, Theo, Dramat. 36328.
Textor, Elis., S. 21659.
Thalbach, Hans, Chor-Inspekt. (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Jenny (Ch.-V.). Berlin VIII.
Thalberg, Alexander, Ch. Elberfeld.
Thaler, Hans, Ch. Augsburg I.
— Magda, Ch. 31489. Augsburg I.
Thalhammer, Käte, Sch. 25736.
Thalheim, Elis., Sch. 20870.
— Richard, Ch. (Ch.-V.). 30882. Dortmund I.
Thaller, Grete, Sch. Wien XVI.
— Kathi, F Sch. 11311. Wien VI.
— Willi, Sch. Wien V.
Thamm, Max Ernst, Kpllm. 37924. Bozen I.
Thamp, Albert, Sch. u. S. 27581. Cöln V.
— Friedel, Ch. Cöln V.
Thann, Vilma v., Ch. Wien II.
— Moritz v., Kpllm. Wien XVIII.
Thannheimer, Lina, Gard. 29770.
— Willy, Requis. 21454. St. Gallen.
Tharandt, Eugen, Ch. Schwerin I.
Tharau, Anny, S. 33403.
Tharsen, Inge, S. 21065.
Thawell, Marga, Sch. 23202.
Thede, Erna, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Max, Sch. u. Ch Oldenburg.
Theel, Else, Sch. 30449. Braunschweig I.
Theil, Fritz, Kpllm. Harburg a. d. E.
Theilaker, Carl, Kammers. 32563. Coburg.
Theiling, Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 33891. Sonneberg, S.-M., zugl. Sommerdir. daselbst u. Dir. d. Kurth Hof i. B., Bad Steben u. Bad Berneck a. Fichtelgeb.
Theimer, Wilhelm, Ch. Basel I.
Thein, M., Sch. 21027.
Theisen, Nelly, Sch. 28484. Lübeck II.
Theissen, Caspar, Sch. Gelsenkirchen I.
Thekath, Gustel, Sch. 25787.
Thel, Rich., Bel. 34200.
Thelemann, Margarete, Sch. 26640. Meiningen I.
Thelen, Franz, Sch. 21581.
— Heinz, S. 28492. Kaiserslautern.
Thellmann, Erika v., Sch. 36922 Berlin IX.
Them, Anna, Souffl. Augsburg II.
Theo, Else, Sch 26435.
Theobald, Gottfried, Ch. Frankfurt a. M. I.
Theodorovic, Olga, T. Wien II.
Theresiat, Maria, Souffl. München VI.
Therna, Käthe, Sch. 15724.
Thesing, Max, Oberspiell. u. Sch. 21583.
Thetter, Paula, Sch. 34719. Prag I.
Theuer, Ferdin, Ch. Cöln I.
Theuergarten, Kurt, Ch. Halle I.
Theuerzeit, Eva Maria, Sch. 38698.
Theumann, Siegfried, Kpllm. 8409
Theurer, Friedel, S. u. Sch. 35908. Heilbronn I.
— Hans, S. 8608. Neustrelitz i. M.
Theusner, Rudolf, Sch. 14834. Domiz. Berlin-Zehlendorf, Prinz Handjery-Str. 19.
They, Wilhelmine, Sch. 38400. Hamburg X.
Thialfi, Helena, F Sch. 30271. Bremen II.
Thieck, Erwin, Sch. 24409. Kattowitz I.
Thiede, Fritz, Kpllm. 33541.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Neiße I.

Thiede, Hans, S. 25075.
— =Paris, Marie, F Sch. Neiße.
Thiel, Artur, Inspiz. Kaiserslautern.
— Elisabeth, Sch. Bremerhaven I.
— Else, Korrep. 25100.
— Margarete, Fris. 37390. Berlin.
— Martin, Oberspiell. u Sch. 4025. Siegen.
Thiele, Arthur, Bureauch. u. Sch. 11989. Kaiserslautern.
— Curt, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10293. Gelsenkirchen II. (zugl. Sommerdir. des Lustspielhauses daselbst)
— Else, Ch. Breslau I.
— Engelbert, S. 27066. Remscheid I.
— F. W., Genoss.=Beamt. 30228. Berlin
— Georg, Chormstr. Hannover I.
— Hans, Sch. 35968. Minden i. W. I.
— Heino, Sch. Berlin XXX.
— Heinz, Sch. 28407.
— Liesel, Sch. u. S. 25936. Wien IX.
— Paul, Orchm. 33357.
— Paul, Spiell. u. Sch. Nordhausen II.
— Steffy, Ch. 29237. Elbing I.
— Walter, Sch. 22290.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 36843. München XI.
— =Losink, Julia, F S. 22151. Herford i. W.
— =Mummenthey, Mally, F Sch Dresden IX.
— =Pfaff, Paula, F S. 18356. Posen, Przecznica 10 III.
— =Selden, Heinrich, Sch. 34768.
Thielecke, Herbert, Sch.=El. Hamburg III.
Thielemann, Mieze, S. u. Sch. 26657.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 22450. Halle II.
Thielen, Margot, Sch. 21414. Lübeck V.
Thielke, Martha, Ch. 35069
Thielker, Wilh., Rend. Bremen I.
Thielscher, Guido, Sch. u. S. 30054. Berlin XIX.
Thiem, Georg, Gard.=Verw. 25865.
Thiemann, Carl, Oberspiell., Dir.=Stellv. u. Sch. 7667. Dortmund III
— Hermann, Ch. Wien II.
— Polly, Sch. Erfurt II.
Thieme, Else, Sch. u. S. 32262. Sorau, N.=L.
— Else, Sch. 23047.
— Herbert, Sch. u. S. 35966.
— Hilde, S. 25656.
— Otto, Sch. 37189. Guben I.
— Otto, Sch. 32879. Regensburg I.
— Paul, Kpllm. 24149.
Thien, Georg, Obergard. 25865. Bremerhaven I.
Thier, Frieda, Sch. 25183.
Thierfelder, Hans, Kpllm. 35510. Berlin VIII.
— Paul, Spiell. u Sch. Landsberg a. d. W. I.
Thiermann, Otto, Sch. 23253.
— Paul, Sch. 10409.
Thies, Dorothea, Sch. Bamberg I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 31120. Gera I.
Thiese, Max, Bel. 37320.
Thiesing, Elisabeth, Sch 36787. Darmstadt II.
Thieß, Erich, S. 17199. Düsseldorf I.
Thieves, Hubert, S. 21636.
Thilo, Oswald, Betriebsobermstr. Dresden I.
Thimig, Hans, Sch. Wien I.
— Helene, Sch. 33254. Berlin IX.
Thimig, Hermann, Sch. 33512. Berlin IX.
— Hugo, Hofrat, Burgth.=Dir. i. R. (s. gast. Künstler)
Thoelke, Albrecht, Georg, Sch. 28724.
Thön, Gustav, Sekr. u. Sch 27532.
Thönnessen, Tilli, Sch. 17430.
Thoemissen, Mia, S. 21782.
Thoering, Louis, Sekr. u. Sch. 31087. Neiße I.
— =Thiede, Irma, F Sch. 15960. Neiße I.
Tholen, Jean (Ch.=V.). Crefeld I.
— Mieze, S. u. Sch. 38203. Wesel a. Rh.
— Willy, Dir. u. Sch. 26950.
— =Straube, Dora, F Sch. 26949.
Thoma, Elise, T. (B.=U.) München I.
— Erna, Sch. 38481.
— Wilhelm (Ch.=V.). München I.
— Xaver (Ch.=V.) 30496. München I.
Thomamüller, Erasmus, Ch. u. Sch. Weimar I.
Thoman, Karl, Konzertm. Düsseldorf I.
Thomas, Blandine, Ch. Crefeld.
— Emil, Fris. 37054.
— Georg, Sch. 20855. Berlin W, Nollendorfstr. 22.
— Hany, S. u. Sch. Bochum II.
— Jul., Obergard. 3874. Coblenz I.
— Margret, S. 19613.
— Martha, Ch. Berlin I.
— Martha, F Sch. 21481. Leipzig II.
— Mary, S. 29613.
— Mary, Sch. 15689.
— Max, Sch. 30369. Gera I.
— Max, Sch. 25152.
— Paul, Sch. 33313.
— Reinhard, Sch. 28732. Dresden VII.
— Rosa, Souffl. 19240. Nordhausen I.
— Rud., Bel Inspekt. Frankfurt a. M VI.
— Rud., Kpllm. u. Uebungsmstr. 20959.
— Trude, Sch. 13045.
— Walter, Sch. 30646. Bremen I.
— =Marschall, Paul, Sch. 16226. Altona I.
Thomaschek, Hans, S. 30133. Berlin VIII. (T Wilhelm 4205).
Thomaschewski, Dora, S. 27645.
Thomasczek, Anita, S. 35511.
— Hans Karl, S. 35520
— Henry, Ch. Berlin XIX.
Thomaszeck, Dora, Sch. 25941.
Thomé, Hanny, Ch. Hamburg V.
— Hans, Ch. Saarbrücken I.
— Hermine, Ballettm. Hamburg V.
Thomeh, Rich., Thmstr. 36149.
Thometzek, Hans, S. 33927. Crefeld.
Thoms, Justine, Ch. München I.
Thomsen, Annemarie, Sch. 37678.
— Emmy, Sch. 23454
— Heinrich, Bureauch. Recklinghausen I.
— Otto, Bibl. u. S. 25184.
— Otto, Spiell., S. u. Sch. 32321. Gastier. Berlin W 30, Barbarossastr. 18 (T Kurfürst 237).
Thon, Elfriede, Ch. 34560. Berlin VIII.
— Else, Ch. 34559. Berlin VIII.
Thony, Theo, Sch. 34871. Königsberg I.
— Johann, Sch 19669.
Thorma, Mara, S. 26406. Frankfurt a. M. V.
Thormann, Erich, Sch. 25475.
— Erich, Sch. 37820.
— Friedrich, Bureaubeamt. 26358. Berlin.

Thornau, Ervis Elly, S. 24662.
Thornegg-Drege, Hella, F Sch. u. S. 8460.
Thorner, Bel.-Inspekt. Köslin-Kolberg.
Thornetzek, Hans, S. 33927.
Thorsen, Inge, S. Hamburg I.
Thorsten, Inge, Sch. Hanau a. M. I.
Thorwall, Gerda, Ch. 34227.
Thorwest, Erich, Elektr. 25687. Saarbrücken I.
Thoß, Gertrud, Sch. 19400. s. F Abrell.
— Klara, F Souffl. 21390. Weimar I.
Thrulsen, Walter, Sch. Dtsch Theater in Oberschlesien
Thülecke, Margarethe, F Ch. Berlin I.
Thüme, Charl., S. 18939.
Thümmel, Karl, Orchm. 32823.
Thümmler, Heinz, Ch. Frankfurt a. M. II.
Thüring, Josef, Ch. Cöln I.
— Lisa, S. 38220.
Thüringer, Ilse, Sch. 21922. Aachen I.
Thum, Heinr., Rechnungsrat. Karlsruhe I.
Thumann, Margret, Sch. 33457.
— Paula, Sch. 34499. Hamburg XI.
Thun, Friedel, S. 23501.
Thune, Hedi, Sch. Bielitz I.
Thuran, Leo, Spiell. u. S. 31747. Detmold I.
Thurand, Carl, Gard. 39122. Leipzig.
Thurm, Arno, Konzertm. u. Bühnenm.-Dirig. Coburg I
Thurmann, Franz, Solorep. Würzburg I.
— Otto, Kpllm. 31781.
— Otto, Ballettkorrep. 30686.
Thurn, Max, Kpllm. 25627. Hamburg I.
Thurner, Leopold, Sch. 30890.
Thurzo, Carl, Ch. 32227. Wien II.
— Ottilie, F Ch. Wien II.
Thutcent, Theodor, S. Reichenberg i. B. I.
Thym, Karl Arnim, Sch Apolda (s. Nachtrag).
Thyma, Polly, Sch. 30796.
Tiaden, Heinrich, Int.-Stellv. u. Dramat. 39098. Trier I.
Tibertius, Charlotte, Souffl. 26724.
— Ella, S. 32327. (s. F Kruse).
Tichelmann, Franz, Thmstr. 38144. Königsberg I.
Tichy, Alfred, Sch. u. S. Dux (Böhmen).
— Franz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30170. Dux (Böhmen), zugl. Sommerdir. Tiefenbach (Deutschböhmen).
— Grete, S. 21231.
— Luise, Kass. Dux (Böhmen).
Tiede, Dora, Ch. Berlin I.
— Käte, S. 18472. Waltershausen.
Tiedemann, Else, Sch. 24639. München VIII.
— Emil, S. u Sch. 25023.
— Marcel, Sch. 34526.
— Otto, Sch. 10399. Halle I.
— -Erloff, Marg., Sch. u. S. 19312.
Tiedt, Ella, Sch 37845.
— Elly, Sch. St. Gallen.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 28296. St. Gallen.
Tiedtke, Jacob, Sch. 31131.
Tiefenbacher, Louis, Leiter des Extrachors u Ch. Wien XVII.
Tielcke, Hans, Sch. 31745. Berlin O 34, Frankfurter Allee 1.
Tielke, Paula, Ch. Cöln I.
Tiemann, Marthy, S. 25684.
Tiemer, Heinr., S. 19527. Wien II.
Tiersch, Luisel, S. Zürich II.
Tießen, Heinz, Kpllm. 28860. Berlin XXXII.
Tietjen, Heinz, Intend., Oberspiell. u. Kpllm Trier I.
— -Steyer, Johanna, S. 36031. Trier I.
Tietsch, Fritz, Techn. Angest. 27851. Berlin-Schöneberg, Cheruskerstr. 18.
— Paul, S., Ehrenmitglied. Mannheim I.
Tietz, Erich, Bel.-Inspekt. 33994.
— Irene, Sch. 20527.
— -Gallwitz, Ellen, F Sch. 21303. Hannover IV.
Tietze, Ella, Ch. Bielefeld I.
Tilgen, Josef, Sch. 26100.
Tilgner, Karl, Bel.-Inspekt. Flensburg I.
— Max, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Hamborn.
— Otto, Thmstr. Marienwerder I.
Till, Milla, Ch. Wien V.
— Otto, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Tiller, Anton, Spiell. u. Sch. 31908 Gastier. Adr.: Wien, IV. Große Neug. 16 b. Mezz.
— Ernst Rudolf, Kpllm. 20335.
Tilling, Paul, Orchm 33885.
Tillmann, Dora, Sch. 19213. Frankfurt a. M. IV.
— Elsa, Sch. 9087.
— Willy, Sch. 24057.
Tillo, Hans, Sch, 38286. Berlin VI.
Tilscher, Elly, S Karlsbad I.
Tima, Elsa, S. u. Sch. 34857.
Timäus, Carl, S. 26124. Erfurt I.
Timen, Gert, Sch. Sonneberg (S.-M.).
Timian, Friedrich, Sch. 7705.
Timm, Ella, Ch. 24399. Berlin XIX.
— Gertrud, S. 36711.
— Lucy, S. 36709.
Timmner, Anni, F Sch. Hettstedt.
Timpe, Albert, Inspiz. u. Sch. 36268.
Tinius, Medi, S.-T. Danzig I.
— Traute, Sch. 27160 Berlin XXX.
Tintner, Hans, Sch. 37115.
Tinz, Alfred, Sch. 26442. Borna.
Tinzmann, Ernst, O.-M. 35643.
Tippow, Hilda, Beamtin. 34583.
Tirsch, Luise, S. 28211.
Tissor, Albert Rud., Kpllm. 21321. Düsseldorf I.
Tischer-Zeitz, Franz, Orchm. 32452. Cöln I.
Tischler, Leo, Sch 4191. Königsberg I.
— Mitzi, Sch. Oberösterr. Volksbühne.
Tittel, Alfred, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30288. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Bernhard, Kpllm. 30977. Wien II
— Elise, Souffl. 22672. Königsberg III.
— Else, Sch. 15469.
— Grete, Sch. 23436.
— Hansi, Sch. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Helene, Sch. Tittels Operetten- u. Schauspiel-Ges.
— Margarete, Sch. 23858.
Tittrich, Ida, S. 15479.
Titzmann, Hermann, Dir. 32210. Saalfeld a. d. S. (Zugl. Dir. d. Sommerth. daselbst.)

Tlich, Nikolai, Sch. 29954.
Tlondor, Nektar v., S. 20871.
Tlusty, Rudolf, Ch. 39976. Reichenberg i. B. I.
Tobell, Fernande, Sch. 24365.
Tobias, Willi, Sch. 10057. Gotha I.
Tobien, Max, Sch. u. S. 8353.
Tödte, Gerh., S. 18593. Crefeld.
Töldte, Lina, Sch. 1560.
— Louise, F Souffl. Berlin I.
Toelle, Carola, Sch. Berlin XXX.
Tölke, Ernst, Inspiz. u. Sch. Berlin XLV.
Töller, Gerda, T. Bremen I.
Tölzer, Johanna, T. München I.
Tömly, Meta, S. 34748.
Tönges, Otto, Souffl. 38922. Essen II.
Töpfer, Herbert Willy, Orchm. 25189
— Johanna, S. u. Sch. 29033. Prenzlau I.
— Liselotte, Ch. 25571. Berlin III
— Mirtha, Sch. u. S. Hamburg XII.
— Susanne, S. 34329.
Töpfert, Auguste, F Souffl. 39161. Hamburg I.
— Fritz, Dir., Spiell. u. Sch. 14883. Hamburg XII.
Toepper, Julia, S. 28819. Bochum II u. Frankfurt a. M V.
Toetzke, Claire, T. 24756.
Toisl, Thmstr. Wien XVIII.
Tolchalski, Johann, Thmstr. Hamburg II.
Toldt, Ilse, Sch. 34040.
Tolkerts, Henny, Sch. 38068.
Tollen, Otz, Sch. 9587. (s. gastier. Künstl.).
Toller, Georg, präd Oberspiell. 952. Dresden I.
Tollwig, Anni, Ch. Mannheim I.
Tolska, Mariannne, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
Toman, Mizzy, Ch. Graz.
Tomann, Toni, F (Ch.-V.). Dortmund.
Tomany, Walter, Sch. u. S. 16371. Flensburg I.
Tomaschek, Flora, Ch. Wien II.
Tomasini, Karl, Hofmus. 31484.
Tomaszewski, Gerta, Sch. u. S. 22724. Hannover, Lichtenbergplatz 1.
Tomberger, Arthur, Sch. Graz.
Tomicich, Hugo, Kpllm. 7897. (s. gast. Künstl.).
Tomisko, Käthe, Ch. Görlitz I.
Tomming, Hubert, Sch. u. S. Schönebeck a. d. E.
Tomschik, Heinz, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Tomsen, Lisa, Ch. 26745
Tonagel, Henny, T. Hamburg I.
Tondeur, Margarethe, F Sch. 30169. München VIII.
Tonn, Steffi, Ch. 37077.
Tonndorff, Paul, Spiell. u. Sch. 38294.
Toop, Elisabeth, S. 27861. Greifswald I.
Topitz, A. M., S. 29464. Brünn I.
Toppel, Johannes, Rend. Bremerhaven I.
Torelly, Viktor, Spiell. Sch. u. S. 27729. Bielefeld I
Toresen, Jenny, S. Berlin XI.
Torger, Else, F (Ch.-V.). Bremen I.
— Lotte, T. Bremen I.
— Richard Ch. Bremen I.
— Rudolf, Ch. u. Sch. 32341. Dessau I.
Tormin, Adolph, Dramat. Wiesbaden II.
Tormin, Hannah, Sch. 16524.
— Philine, Sch. 16960.
Torn, Herm., Sch. 33747.
— Victor, Sch. 15135.
Tornau, Ilse, S. 35436. Aachen I.
Tornauer, Richard, Solorep. u. Organist. Düsseldorf I.
Tornegg, Marie, Sch. 36219.
Torning, Alice, Sch. 14797. Berlin III.
Torno, Sigurd, Sch. u. S. 38289.
Tornow, August, Ch. Frankfurt a. M. II.
Török, Guido, Sch. Wien XXI.
Torrens, Daisy, Dir. u. Sch. 34317.
Törring, Else, Sch. u. S. Ingolstadt I.
Torris, Melitta, Sch. 27515. Bayreuth I.
Torsen, Heinz, Sch., S. u. Spiell. 21756.
— Käthe, Sch. 10244. Gera I.
Torspeken, Pauka, Sch. Gelsenkirchen I.
Torsten, Annemarie, S. u. Sch. 22740.
— Lissy, Ch. 29068.
Tosander, Erich, Sch. u. S. 26407.
Tosca, Toni, Ch. Nürnberg I.
Toscani, Carl, Sch. 38156. Meißen I.
— Lola von, S. 13917.
Tosch, Klara, Sch. 24037.
Toska, Toni, Ch. Stettin II.
Toska, Harry, Sch. 21763.
— Ch. Nürnberg I.
Tost, Clara, Kass. Stuttgart I.
— Elfriede, Bureaugeh. 37992.
— Martha, Fris. 37394. Berlin.
Tostary, Alfred, S. 29343.
Totzauer, Emil, Konzertm. Döbeln.
Touchy, Meta, S. 34748. Crefeld.
Tourey, Alex, Sch. u. Inspiz. 9570. Münster i. W. I.
— Verina, F Souffl. 19263. Münster i. W. I.
Tourné, Hugo, Ch. Crefeld.
Toussaint, Betty, Sch., S. u. Ch. Saarbrücken I.
— Heinz, Sch. 38174.
Traber, Eugen, Spiell. u. S. 27704. Ulm a. d. D.
— Faas, Toni, Sch. Ulm a. d. D.
Trachten, Elisabeth v., Sch. Berlin XIV.
Traeger, Bernhard, Maschm. Dresden III.
— Ernst, Konzertm. 32943.
— 24232 Witten.
Tragau, Alfred, Sch. Bodenbach a. d. E.
Tralow, Carl, S. 33087.
— Johannes, Oberspiell. u. Sch. 20691. Cöln I.
Tramer, Fritzi, Sch. 33933.
Trams, Max, Bureauch. 9554.
Transky, Eugen, S. 15221.
Trantow, Gisela, Sch. 22125.
Trantz, Else, Sch 38728.
Trappen, Rudi, Kpllm. Siegburg.
Traß, Käthe, S. 37997. Heilbronn I.
Trattner-Lepès, Fred, Spiell. u. Sch. 36364. Apolda (s. Nachtrag).
Trau, Herbert, Dir. Wien III.
Trauber, Georg, Thmstr. Berlin XLIII.
Traude, Elsa, S. 36797.
Trauner, Else, Sch. 18019.
— Hilde, Ch. Berlin XXVIII.
Traut, Josef, Spiell. u. Bibl. 37869. Neu-Ulm.
Trauth, Else, S. 27036. Regensburg I.
Trantina, Erna, Sch. 27898.

Trautmann, Alfred, S. u. Sch. 31997.
— Ellinor, S. 29509. Bunzlau.
— Fritz, Ch. Trier I.
— Josef, Sch. u. S. 11859 Leipzig I.
— =d' Röy, Walter, Sch. 35693.
Trautner, Betty, T. Wiesbaden I.
— Mich., Thmstr. Regensburg II.
Trautsch, Ernst, Sch. 30666. München I.
Trautschold, Elsa (Ch.=V.). 33391.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 30667.
Trautvetter, Paul, Ch. Weimar I.
Trautwein, Adam, Techn. 26058.
— Paul, Sch. 16666.
Traxler, Rudolf, Ch. Wien II.
Trczeja, Willi A., Kpllm. Hindenburg, O.=S.
Trebe, Albert, Spiell. u. Sch. 31145. St. Gallen.
— Louise, Sch. u. S. 13417. Chemnitz I.
Trebitsch, Marta, Sch. Wien VI.
Trebor, Robert, Sch 28018. Bunzlau I.
Trebuth, Erhardt, Bühnenarb. 27933.
Trede, Elisabeth, F. 17876.
— Paul, Intend. u Künstl. Oberleit. 28510. Essen I.
Treiber, Friedrich, Ch. 28669. Bremerhaven I.
Treichel, Richard, Musdir. Neumünster=Heide I.
Treichler, Hans, Konzertm. Bochum I.
Treitz, Rudolf, Ch. Cöln I.
Trellerjan, Fritz, Sch. Wien X.
Trembich, Hermann, Ch. 35741. Mannheim I.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Trempert, Ellen, Sch. 17085.
— Willy, Sch. Landsberg a. d. W. I.
Trenck Ulrici, Ulrich v. d., Sch. Karlsruhe I. (s. a. Ulrici).
Trendies, Louise, Souffl. 13549. Bonn a. Rh. I.
Trent, Anton, Sch. u. Inspiz. 10515.
— Emma, Sch. 38669. Unna i. W.
— Emmy, S. 24074. Charlottenburg, Marchstr. 4/5. Pens Familienheim.
— Fritzi, Sch. Unna i. W.
— Max, Sch. 21434. Unna i. W.
Trenka, Viki, Ch. Wiener=Neustadt (s. Nchtrg.).
Trenken, Emmi v., F Sch. 26806. Charlottenburg, Riehlstr. 8.
Trenth, Charlotte, S. 24707.
Trentin, Mizzi, Komp. Wien I.
Trentzsch, Otto, Orchm. 31078.
Trepels, Rudolf, Sch. 26849.
Treptau, Korna, Ballettm. u. Ch. 25526. Solingen.
Treptow, Otto, Sch. 33411. Berlin.
Treskow, Emil, S. 34333. Dessau I.
— Emil Georg, S. 25875
Tresor, Nellie, Sch. Schaffhausen=Winterthur.
Tresper, Amand, Dir. u Oberspiell. Glogau.
— Rosa, Sch. 13189. Breslau V.
Tressin, Alfred, Sch. 38729.
Treßler, Otto, Spiell. u Hossch. 30638. Wien I.
Treßnitz, Gertrud, Sch 32015.
Tretsch, Karl, Ch. Iglau I
Treu, Martha, Sch. u. S. Gastspiele Norddeutsches Schauspiel=Opltten.=Ens.
— Richard, Dir. 30500. Gastier. Ständ. Adr.: Friedrichroda i. Th, Villa Treu.
Treuber, Margar., Sch. 30767 Neustrelitz.
Treuenfels, Victor, Dir.=Sekr. Elberfeld II.
Treuer, Rosi, Sch. 19555.
Treukner, Thea, Sch. u. S. Elmshorn.
Treumann, Erna, Souffl. 20964. Berlin XXXII.
— Hans, Sch. Dux i. Böhmen.
— Lisa, Sch. 23229.
— Louis, Sch. Wien III.
— Oscar, Bureauch. u. Dir.=Stellv. 26695. Cottbus, Bismarckstr. 11.
Treusch=Hartig, Ria v., Sch. 22118. Mühlhausen i. Th. I.
Treutler=Reichenbach, Antonie, Sch. 38771.
Trewald, Lilli, T. Prag.
Treyden, Botho, Sch. 35862.
Triebel, Marie, S. 20788.
— Olga, Sch. 27876. Berlin XXXV.
— Walter, Sch. u. S. 31778. Königsberg II.
Triebner, Arthur, Ch. Weimar.
— Elisabeth, F Ch. Weimar I.
— Paul, Orchm. 33495.
Trieloff, Wilhelm, S. Düsseldorf I.
Triendl, Luis, S. u. Ch. 37275. Innsbruck I.
Trier, Ludwig, Ch. Erfurt I.
Triesch, Irene, F Sch. 29126.
Trimborn, Adolf, S. 13166.
— Ernst, S. 26055. Saarbrücken I.
Trimbour, Tilli, Ch. 25221. Rostock I.
Trimbur, Carl Otto, Oberspiell. u. Sch. 26305. Ingolstadt I.
— Johanna, Sch. Ingolstadt I.
Trinks, Paul, Thmstr. 39024. Saarbrücken I.
Trinius, Hans, Intend., Dir.=Stellvertr. u. musikal Oberleit. Gotha I.
Triska, Lia, Ch.=Elev. Wien XIX.
Trispel, Fritz, Bel.=Inspekt. Schweidnitz.
Tristan, Gerrit, Sch. u. S. 24292.
Tritschler, Elsbeth, Ch. Crefeld.
Trittler, Hans, Bel. Insp. 38000. Dessau I.
Trobisch, Alex., T. 32370. Dresden I.
Trochaska, Ulrike, Sch. 37150.
Troeger, Fritz, künstl. Beirat. 36603.
Tröger, Elsbeth, Ch. 29592. Bautzen.
Tröndle, Friedel, Sch. 26875. Landsberg a. W. I.
— Käthe, Ch. 33506.
— Karl, Sch. 12997.
Trötschel, Albert, Ch. 30731.
Trojan, Otto, Sch. Klagenfurt I.
Trojanowski, Jan, Ballettm. 26725. Berlin XXXVI.
Troll, Karla, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
Troller, Oskar, Ch. Wiener=Neustadt (s. Nachtrag).
Trollmann, Lina, Sch. München XIII.
Tromm, Hans, Sch. u. S. 34254. Neuwied a. Rh. I.
Trommsdorff, Helene, Sch. 10778. Bochum I.
Trompeter, Arnold, Bureauch. 17200 Saarbrücken I.
Trosta, Agnes, Souffl. Düsseldorf I.
Trosse, Elsa, Sch. Naumburg I.
Trost, Emil (Ch.=V.). Stuttgart I.
— Ernestine, Ch. Wiener=Neustadt (s. Nachtrag).
— Robert, Maler. 38189. Berlin XVI.
Trostli, Hans, S. 16580.
Trostorff, Fritz, S. 31015.
Trott, Alexander, S. 32839. Berlin XXVIII.
Trotz, Max, Sch. 33825.
Trüber, Franz, Ch. Zürich II.

Trübinger, Bertel, Souffl. 20433. München I.
Trümpler, Willy, Sch. 26787.
Truhlsen, Walter, Sch. u. S. 31697.
Trummer, Josef, Spiell Hamburg I.
— Karl, Ch Graz I.
— Mali, S. 30307 Hamburg I.
Trummlitz, Charlotte, S. 25145. Leipzig, Otto-Schill-Str. 1.
Trundt, Henny, S. 38629. Saarbrücken I.
Trunz, Hilde, Sch. 38513.
Trunz, Alb., Orchm. 14621.
Trunzer, Lulu, Vol. 19969.
Trutz, Adam, Th-Arb. 23984.
— Wolf, Sch. 37754. Frankfurt a. M. IV.
Tschacher, Hellmuth, Sch 29648 Guben I.
Tschaffon, Tilly, F Sch. 25160. München VIII.
Tschammer, Eugen, Thmstr. 38569.
Tschampel, Martin, Ch. Dresden I.
Tschauner, Mimi, S. Klagenfurt I.
Tschelban, Helene, S. 24324. Berlin-Grunewald, Franzensbaderstr. 5 b.
Tschenke, Lissi, Sch. u. Ch. 29861. Herne.
Tscheye, Carl, Bureauch. Berlin XXXIII.
— Kurt, Sch. 21617.
Tschernin, Anna, Sch. 33162.
Tscherny, Friedr., Thmal. 38817. Hamborn.
Tschessich, Georg, Sch. 35605. Forst i. d. L.
Tschierschke, Elly, S 29121.
Tschofen, Freda, Inspiz., S. u. Ch. Innsbruck I.
Tschopek, Helene, Sch. 24128.
Tschörner, Olly, S 28385 Kiel I
Tschörtner, Carl August, Sekr. 29510.
— Maria Luise, Sekr. 29511. Cöln V.
Tschunke, Reinhold, Verw.-Dir.. Breslau I.
Tschupe, Frieda, Ch. 37400.
Tubach, Aenne, Ch. Karlsruhe I.
— Eduard, Ch. 27259
Tube, Minna, F S. 21440.
Tucek, Ludmilla, S.-T. Düsseldorf I.
Tucher, Georg, Sch. 34007.
— -Seybold. Else, F Sch 31604. Altona II.
Tüchler, Johanna, T Graz.
Tümmers, Gerhard, Hausmstr. 29993. Kiel I.
Türk, Cläre, Sch. 17982. Gießen I.
— Elisabeth, F Ch. Chemnitz I.
— Elva v., Sch. Chicago I.
— Georg, Sch. 37067.
— Helene, Sch. Milwaukee I.
— Herta v., Sch. Chicago I.
— Julius, Dir., Oberspiell. 4512.
— Toni, S. Emden I.
— Wilhelm, Ch. Chemnitz I.
Tuerschmann, Elise, Sch. Hannover I.
— Lucie, Sch. 24916.
— Richard, Sch. 35430. Biel, Schweiz.
Tum, Hanna, Sch. Wien XIX.
Tuma, Bella, Sch. u. S. 16073. Eisleben I.
— Felix, Sch. Bielitz I.
Turconi, Franz (Ch.-V.). 33261.
Turnau, Josef, S. 24084. Neustrelitz.
Turner, Jacob, Ch. Cottbus I.
Turray, Ralph, Sch. 21402. Berlin IX.
Turrian, Gustav, Spiell.u.Sch. 31064. Cöln I.
Tuschkau-Huth, Else, S. 33019. Mannheim I
Tuschl, Carl, Spiell. u. S. 31605. Wien XV (s. Nachtrag).
Tutein, Carl, Kpllm. 13113. Augsburg I.
Tuttenberg, Käthe, T. Basel I.
Tutzauer, Else, Ch. Reichenberg i. B. I.
Tuzer, Josef, Sch. u. Ch Innsbruck I.
Twardowski, Hans Heinrich v., Sch. Dresden II.
Twarschak, Karl, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
Twerdy, Julius, S. 31289. Erfurt II.
Tyazka, Erika v., S. 19949. Karlsruhe I.
Tyndall, Paul Camill, Dr., Spiell. u. Sch. 32059. Wien IX, Schönbrunner Freilicht-Th., s. a. Kattowitz. (a. G. f. d S.).
Tyrell, Erna, Sch. 28861. Rostock I.
Tyroler, Marie, F Ch 22612 München I.
Tyssen, Josef, S. 11686.
Tzschenke, Lissi, Sch. u. Ch. Herne I.
Tzscheulke, Lissi, Sch. 29862.

U.

Ubl, Willy, S. Außig.
Ubschat, Martha, Kass. 38485.
Uchtmann, Curt, S. u. Sch. 39126.
Ucko Hüsgen, Paula, F Kammersf. 32472. Schwerin I.
Ude, Franz, Ch. Mähr.-Ostrau I.
Uderhardt, Gela, T. Berlin XI.
Ude-Sandor, Gertrud, Ch Bremen I.
Uebach, Grete, S. 20348.
Ueberall, Paul, stellv. Bel.-Inspekt. 36405. Berlin VIII.
Ueberlacher, Anton, S. Bozen I.
Uebe, Anni, Sch. Jena, Kammerspiele.
Uebermuth, Helene, Ch 25015. Berlin I
Uehr, Heinz, Sch. 23080.
— -Siems, Lotte, S. u. T. 27651
Uepach, Bruno, Sch. 19884. Remscheid I.
Uersfeld, Martha, S. 22219. Frankfurt a. M. I.
Ufert, Käthe, S. 25639.
— Suse, T. Leipzig I.
Uhde, Elisabeth, Ch. Cöln I.
— Paula, Ch. Cöln I.
— Marta, S. Pilsen.
Uhl, Fritz, Sch Zittau I.
— Karl, Bel.-Insp. 36768. Bremen I.
Uhle, Amalie, Sch. 38339. Borna.
— Maria, Sch Borna.
— Maria, Obergard. 28600. Halle I.
— Paul, Sch. Borna.
— Wilhelm, Sch. u. S. 38337.
Uhlemann, Heinrich, Konzertm. Wien XVII.
Uhlenbrock, Alexander, S. 37562
Uhlenhorst, Marga, Sch. 18267. München IXa.
Uhler, Karl, Sch. Biel, Schweiz.
Uhlich-Bartling, Wilhelmine, S. 31874.
Uhlig, Aug, Kass. 36971. Erfurt I.
— Carl, Komparf.-Inspekt. u. Sch. 18349. Berlin I.
— Ernst, techn. Vorst. 35816. Treptow b. Berlin, Bouchéstr. 22.
— Georg, Ch. Stettin I.
— Grete, Sch. u. S. 24527.
— Kurt, Sch. 9605. Cassel I.
Uhlir, Alvisia, T. 34311.
Uhlitzsch, Georg, Spiell., Sch. u. S. 31198. (s. gastier. Künstl.).
Uhlmann, Annemarie, F Sch. 32898.
— Johannes, Sch. 33309.
Uhmann, Ilse, S. 29599.

Uhr, Charlotte, S. 9995.
Uhrig, Tille, Sch 35446. Saarbrücken I.
— -Schmidt, Anny, Ballettmstr. 24039.
Uiberacker, Ernst Josef, Sch. Wien X.
Ulbrich, Carl, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Rend. 24967. Berlin VIII
— Franz, Dr. phil., Dir. 16292. Meiningen, zugl. Dir. Bad Pyrmont, Fürstl. Schauspielh.
— Gerdi, S. Gera III.
— Gertrud, Ch. 29184.
— Gustav, Sch. 38731.
— Mary, F Sch. u. S 34314.
— Rudi, S. u. Sch. 33137.
— Theodor, Inspiz. 20750.
Ulbricht, Carla, S. Leipzig I.
— Fritz, Orchm. 32591. Chemnitz I.
— Walter, Sch. u. S 27032. Bunzlau I.
Ulbrig, Lisbeth, S. 32716.
Ulcke, Frieda, Sch. 14212.
Ulfig, Walter, Kpllm. 38459.
Ulitzsch, Max, Bibl. Berlin XXXVII.
Ullerich, Betty, F Sch. 32047
— Walther, Sch. 16530. Hirschberg I.
Ullmann, Amalie, Ch Detmold I.
— Berthold, Kpllm. Wien III.
— Carl, Ch. Detmold I.
— Gustav, Ch. Wien II.
— Ludwig, Dramat. Wien X.
— Marie, F Ch. Wien II.
Ullmer, Hans, Spiell., Sch. u. S. 24846. Staßfurt-Leopoldshall.
— Marta, F Sch. 26702. Staßfurt-Leopoldshall.
Ullrich, Albert, Sch. 30357. Berlin XXV.
— Emmy, S. Außig
— Ernestine, Gard. 38530. Berlin.
— Franz, Ch Barmen-Elberfeld I.
— Gustav, Sch. Prag I.
— Josef. Inspr. u. Sch. Braunau.
— Leonie, Stellv Dir. u. Geschäftl. Leitg. Darmstadt IV.
— Leopold, Orchm. 19375.
— Otto, Bureauch. Hirschberg I.
— Zdenka, Ch. Prag I
— -Breth, Leon, Mus. Oberleitg. Darmstadt IV.
Ulm, Franz, B l.-Inspr. 35369. Hamburg X.
— Paula, S 34442. Mähr.-Ostrau I.
— Wanda, Kass 38374.
Ulmann, Albrecht v., S. 31303. Magdeburg I.
— Willy, S. 22728.
Ulmer, Alice, Sch. 35860. St. Gallen.
— Emil, S. u Sch. 37810
— Fritz, Bel.-Inspr. Remscheid I.
— Fritz, Sch. 33004. München I.
— Wilhelm, S. 32270.
— Willi, S. 22828. Magdeburg I.
Ulrich, Anna, Gew.-Inspr. Leipzig I.
— Blanda, F Sch. u. S. 10131. Königsberg II.
— Jaquel, Spiell. u. Sch. 22626. Gastier. Nordhausen, Mauerstr. 7.
— Kätchen, Sch. 37783
— Käte, Soufsl. 22664.
— Maria, Gard. 37661.
— Marta, F Sch. 20517.
— Mimi, Soufsl. Karlsbad I.
Ulrich, Otto, Sch. 34143. Coburg I.
— Richard, Sch. 29278 Nordhausen I.
— Trudel, S. 22581. Essen II u. Frankfurt a. M. V.
— Ulrich, Sch. 19897.
— Viktor, Inspiz. u. S. Karlsbad I.
— -Westernhagen, Hedi, S. 12630.
Ulrichs, Carl, Dir. u. Oberspiell. 1651. Osnabrück I (Osnabrück, Sommerth.) Ehrenmitgl d. Oldenb. Landesth.
Ulrici, Ullrich-, v d. Trenck, Sch. 32141. Karlsruhe I.
Ulthoff, Heinr., Orchm. 25336.
Umainska, Gustel, Sch. 26164.
Umann, Anna (Ch.-V.). München I.
Umanski, Michel, Sch. 36564.
— Pierre, Sch 36564 Aarau-Chur. (s. Nchtrg.)
Umbach, Elisabeth, Kass. Stuttgart I.
Umminger, Willy., Sch. 19065. Frankfurt a. M. VI.
Unda, Emilia, Sch. 12124.
Unekehl, Maria, Sch. u. S. 31815. Darmstadt I.
Ungar, Alma, Ch. Salzburg I.
— Emmerich, Dr S. Salzburg I.
— Franz, Bureauch. 16831. Breslau IV.
— Josef, Ch. Salzburg I.
— Margit, Sch Salzburg I.
— Marie, Sch. u. S. 28258. Braunschweig III. (s. Nachtrag).
Unger, Anna, Sch. Berlin XXXV.
— Curt, Sch. 26287
— Eduard, Oberspiell. u. S. 787. (siehe abgeg. Künstl.).
— Franz, Kpllm. Ingolstadt I.
— Franz, Thmstr. Wien XIII.
— Karl, Sch. u. S. 26069.
— Ludwig, Sch. 29122. Karlsruhe I.
— Paul, Sekr. 37680. Itzehoe.
— Robert, S. 33671.
Ungibauer, Viktoria, F Ch. Darmstadt I.
Unkel, Ludwig, Ch. 18604.
— Peter, S. 18142. Braunschweig I.
Unruh, Erika, F Sch. 22096 Berlin IX.
— Ida, Ch. Braunschweig I.
— Otto, Ch Halle I.
Unser, Karl, S. u. Ch. 38640. Cottbus I.
Unterkircher, Hans, Sch. 21247.
Unterladstetter, Ludwig, Sch. u. Inspiz. 38175. Schwerin i. M.
Uplegger, Emmy (Ch.-V.) Hamburg I.
— Käte, Ch. Altenburg (S.-A.).
Uppendahl, Erna, Ch. 37474.
Urack, Otto, Kpllm 27146. Berlin I.
Urbach, Ludwig, Sch. u. Spiell. 20678. Zoppot I
Urbaczek, Paula, S. Hamburg I.
Urban, Edith, S. Mähr.-Ostrau I.
— Franz, Ch. Wien XVII.
— Franz, Orchm. 33451. Wien I.
— Frieda, Soufsl. Gablonz a. d N.
— Fritz, Intend.-Stellv. u. Verw.-Vorst. 10552. Nürnberg I.
— Georg, S. Magdeburg V.
— Gertrud, F Sch. 6498.
— J., Ch. 24857.
— Jul., Ch. Berlin XIX.

Urban, Karl, Sch. Wien XIII.
— Lucie, Ch. Berlin I.
— Marg., S. 19330.
— Marie, S. 21064.
— Mary, F Sch. 31435.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. S. 16480. Siegburg
— Ria, S. u. Ch. Wiesbaden II.
— Robert, Spiell. u. Sch. Bremerhaven II.
— Robert, Sch. 18529. Domiz. Hamburg 1, Repsoldstr. 115.
— Valerie, Elev. 37496.
— Wally, Sch. 23882.
— Werner, Sch. 26372.
— Willy, Ch. Wiesbaden II.
— -Kneidinger, Lola, F Sch. Wien XIII.
Urbaniak, Mirjam, Sch. 29477.
— Paul, Sch. 14900.
Urbanitzky, Edith, Sch. Bodenbach a. d. Elbe.
Urbanska, Marg., S.-T. 30708. Berlin I.
Urbanski, Arthur, Sch 31986. Beuthen, O.-S.
Urbschat, Martha, Kass 38485. Berlin VI.
Urias, Siegfried, Sch. 34318. Bonn I.
Urich, Carl, Sch. 32556. Bonn I.
Uris, Lilly, S. 23303.
Urlus, Otto, S. 38378.
Uschmann, Rudolf, Orchm. 32418.
Usener, Else, Sch. 20994.
Usinger, Else, Ch. Coblenz I.
Uslar, Heinz, Ch. Elberfeld II.
— Heinz, Sch. 36009
— Karl, Sch. u. Ch. Solingen.
— -Rutowski, Martha, F Sch. 36008.
Usta, Paula, F S. 18936.
Utermöhlen, Gust., Kpllm. 30459.
Uttner, Gustav, Orchm. 12935.
— Heime, Ch. 25572. Berlin III.
Uytteller, Hans, Sch. 36043.

V.

Vaal, Ellen de, Sch. u. T. Zeitz.
— Nora de, Sch. 19388. Kattowitz I.
Vaasen, Josef, Ch. 24233.
Vack, Georg, Kpllm. Döbeln I.
Vahl, Hedwig, Bureaugeh. 39052. Stettin II.
— Henry, S. 22305. Braunschweig III. (s. Nachtrag)
— Lotte, Sch. 23335.
Vahlbruch, Mia, Sch. 27243. Neumünster-Heide I.
Vaida, Ladislaus, Oberspiell. 37771. Berlin XXXI.
Vajda, Julia, F S. 34189. Basel I.
Val, Herm. de, Spiell., Sch. u. S. 7901.
— Rita de la, Sch. 14452.
Valck, Johanna, Sch. 16621.
— Fritz, Sch. 34448.
Valenci, Josef, Sch. 22380.
— Karl, Sch. 23519.
Valenta, Josef, Sch. 35845.
— M., S. 24819.
Valentin, Karl, Sch. Zoppot I.
— Lucie, S. 26861. Dresden III.
Valeruz, Berta, Ch. Innsbruck I.
Valéry, Elsa, F Sch. 31335.
Valeska-Wenzel, Else, Sch. u. S. Hamborn I.
Valetti, Rosa, S. u. Sch. Berlin XXX.
Valk, Andreas, Ch. Würzburg I.
— Emma, Ch. Würzburg I.
— Fritz, Sch. 34448 Lübeck I.
Vallé, Nelly, Sch. 31521.
Vallen, Irma, Ch. 28457.
Vallentin, Herm., Sch. 31614. Berlin XXX.
— Maxim, Sch. Berlin XXXVIII.
— -Ritter, Fanny, F Sch. 21256. Berlin W, Prager Str. 26 (T Ulh. 3728). (s. Ritter-Vallentin).
Vallière, Jenny, Sch. 8473.
Vallot, Josef, Ch. Aachen I.
Valtin, Emmy, Dir. Wohlau I (zugl. Sommerdir. Trebnitz).
Vanderoth, Ilka, S. 26088.
Vanderstetten, Emil, Oberspiell. 22882. Dortmund I.
Vandsburger, James, Kpllm 21502. Görlitz I.
Vandur, Ilka, Sch. u. S. 23855.
Vané, Ida, S. 35613.
Vane, Sybil, F Sch. 15892. Barmen-Elberfeld.
Vanginer, Alfred, Inspiz. u. Sch. Siegen.
Vanheiden, Elge, Margret, S. 23345.
Vanoni, Ludw., S. 7061.
Vara, Anni, Oberspiell. u. Sch. 21389.
— Lotte, Sch. 21426.
Varbelow, Otti, S. 23030.
Varény, Fanny, Sch. Neiße I.
Varény, Margot, Sch. 31082.
Varges, Monika, Sch. 29450. Pforzheim I.
Varndal, Hermann, S. 26279. Wiesbaden II.
Vasco, Alfred, S. 35921.
Vasen, Josef, Sch. Mülheim a. d. Ruhr.
Vasmer, Aenne, S. Bremen I.
Vassal, Ernst, Dr., S. 26895. Danzig I.
Vater, Carl, Orchm.
— Paul, Orchm. 32477.
Veco, Marno del, Sch. 16767. Dortmund Neues Operetten- u. Lustspielhaus.
Veidt, Konrad, Sch. 21630. Berlin XVI.
Veit, Anni, Souffl. 22883.
— August, Kpllm. Brünn I.
— Bruno (Ch.-V.). u. Inspiz. 7507. Leipzig I.
— Franz, Schreiner. 28196.
— Fritz, S. 21571. Kaiserslautern, Flurstr. 30.
— Hermann, Orchm. 30093. Karlsruhe I.
— Karl, Sch. 8722. Breslau V.
— Lucie, F (Ch.-V.). Leipzig I.
— Philipp, Sch. 11299. Prag I.
Veith, Leo, Sch. u. S. 25950.
— Theodor, Sch. 27458. Frankfurt a. M. II.
Velden, Lou, Sch. 38029
Veldtkirch, Rose, Sch. 34232. Berlin III.
Velten, Anni, Sch. Ingolstadt I.
— Hanna, Sch. u. S. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
Velz, Josef, Dramat. u. Sch. 22545.
Vennyer, Rosa, Sch. Wien XVI.
Venohr, Albert, Sch. 28808. Gera I.
Ventori, Elly, S. 34198.
Venus, Hugo, Orchm. 30897. Berlin I.
— Otto, Thmstr. Dresden VI.
— Rudolf, Maler. 30248.
Vera, Maria, Sch. 12184.
Verbeck, Fritz, S. 17739. Cöln V.
Verbrügge, Carl Alfred, Sch. 30833.
Verch, Leopold, Obergard. 38776. Neustrelitz.
Verden, Alice, F Sch. 28988. Dresden I.

Verden, Carla, T. 24751.
— Helene, S. 25295. Stuttgart I.
— Ulrich, Spiell. u. Sch. 11166. Hannover IV.
— Valeria, Sch. 33155.
— Werner, Sch. 26938.
Verder, Hans, Sch. 35270. Beuthen, O.-S.
Verdier, Louise, Ch. 24400. Berlin XIX.
Verheyen, Paul, S. 12448. Essen I.
Verkamp, Mary, Ch. Gelsenkirchen II.
Verlik, Ludwig, T. 33827. Wien II.
Vermes, Albert, Sch. 18199.
Vermouth, Ilse, Sch. 20723.
Vernaud, Rosa, T. München XIII.
Vernandas, Ellen, T. u. Ch. 35516.
Verona, Vera, Ch. 13866.
Verra, Lili, S. 15002.
Versen, Grete v., Sch. 25777.
— Jutta, Sch. 32246. Wiesbaden I.
— Werner, Spiell. u. Sch. 13540.
Versteeg, Johann, Konzertm. Halle I.
Vesco, Alma, S. 22170. Zittau I.
— Nina, Sch. 16519 Hamburg X.
Vesely, Mimi, Sch. Wien XI.
Vesper, Wilh. Friedr., Bühnenleiter. 27292.
Vespermann, Kurt, Sch. 33150. Berlin I.
— Lotte, Souffl. 22239.
— Victor, Spiell. u. Sch. 9578.
Vessar, Annie, Sch. 34936
Vessely, Josef, Sch. St. Pölten.
Veß, Charlotte, Ch. Göttingen.
— Lotte, S. 22237. Liegnitz I.
— Victor, Sch. 9578. Göttingen.
Vetter, Adolf, Dr., Präsident. Wien I.
— Arthur, Ch. 33694. Darmstadt I.
— Erich, Ch. Gotha I.
— Karl, Sch. 23948. Landsberg a. d. W.
— -Walden, Erich, Ch. 28016.
Viburg, Theodor, Sch. 36810.
Victor, Leo, Sch. 29278. Berlin XXXII.
Victor, Selmar, Orchm. 32410. Wiesbaden I.
Victora, Josef, Sch. Gastier. Frankfurt a. M. III.
Vidron, Angèle, S. 31735. Chemnitz I.
Viebach, Alfred, Sch. 9600. Düsseldorf I.
Viebahn, Elfriede, Sch. u. Ch. Schönebeck a. d. E.
Viebig, Ernst, Kpllm 27926. Hannover II.
— -Schmidt, Liselotte, F. S.-T. 28173.
Viehweg, Fritz, Dir. u. künstl. Leiter. 32203. Leipzig III u. V.
Viel, Olga, Ch. 25406.
Vieler, Dora, Sch. 27501. Hamborn.
Vielguth, Franz, Sch. u. Inspiz. Wien XXI.
Viera, Josefine, Sch. Wien X.
Vierand, Hedy, Sch. 36510.
Vierathy, Gg. Frz., S. 33627.
Viereck, Walter, S. 14870.
— -Kimpel, Charlotte, S. 21236. Dresden I.
Vierkötter, Emilie, Ch. Cöln I.
Vierow, Hedy, Sch. Berlin III.
Viertel, Arthur, Sch. u. S. 31172. Amberg.
— Berthold, Spiell. 26925. Dresden I.
— Rich., Requis. 30513. Dresden.
— -Steuermann, Mea, Sch. 37099.
Vieth, Josef, S. u. Sch. 25583.
Victor, Maja, S. 38243.
Vieweg, Anna, Dir. 28689.
— Anna, Kass. 22689. Wiesbaden II.
Vieweg, Hans, Oberspiell., Sch. u. S. 20074. Studienh. Viersen, Gladbacher Str. 35.
— Kurt, Dir.-Ass. u. Sch. 16455. Meiningen I.
Vikár, Gg. v. 34207.
Viktora, Josef, S. Wien XVIII.
Vilkowic, Erwin, S. 28873.
Villa-Secca, Ludwig v. Frhr., Bureauch. u. Bibl. Krems a. D. I.
Villion, Camilla, S. 21141.
Villmann, Eri, S. 24649.
— Walter, Spiell. u. Sch. 17659. Heilbronn I.
Villmar-Hansen, Emma, F. S. Berlin VIII.
Vilmar, Georg, S. 26538.
Vilter, Alfred, Bureauch. u. Verw.-Insp. 8783. Leipzig III.
Vincent, Gudrun, Sch. 34712. Berlin-Neukölln, Wanzlikstr. 5.
Vinson, Johanna, Ch. Darmstadt I.
Vio, Wilhelm, Dir., Oberspiell. u. Sch. Amberg (zugl. Sommerdir. Fürth i. W., verb. m. Cham).
Virchow, Aug., Dek 26051. Saarbrücken I.
Virgin, Ethel, S. 20600.
Virneburg, Mathias Heinz, Sch. u. S. 18102. Beuthen, O.-S.
Virus, Helene, Souffl. 28972.
Visser, Georg, S. 21887.
— Wilhelm, Maler. 35192.
Vockeroth, Hermann, S. 29454. Dortmund I.
Vögele, Hermann, Ch. 25594. Karlsruhe i. B. I.
Vögtle, Fritz, Sch. Bamberg
Voedisch, Anneliese, Sch. 17856. Allenstein I.
Voelck, Karl, Spiell. u. S. Gießen I.
Voelckel, Erna Marion. 18682.
Voelcker, Wilhelm, Sch. 15704. Berlin IX.
Voehrs, Johann, Kpllm. 21001. Brüx.
Völkel, Elisabeth, S. 24020. Berlin VIII.
— Geo, Sch. 12319. Ständ. Adresse: Berlin O 17, Koppenstr. 81.
Völker, Ernst, Kpllm. 38705.
— H., Ch. Hamburg I
— Wally, Sch. Berlin XLI.
Voelker, Bruno, Dr. S. 27144. Gera I.
Völkner, Georg, Spiell. u. Sch. Köslin-Kolberg.
Voels, Max, Ch. 30988.
Völsch, Elselotte, Sch. 15236. Sondershausen.
Vörðy, Adele, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
Vogel, Arthur, S. u. Sch. 33247.
— Eberhard, Sch. 37723. Prenzlau I.
— Edina, Sch. 33027.
— Ellen, Sch. 20749.
— Elsa, Sch. 13873. Leipzig III.
— Franz, Ch.-Inspiz. (Ch.-V.). 9458. München I.
— Georg, Sch. Regensburg II.
— Gerold, S. 22943
— Grete, Sch. 30893.
— Hans, Inspiz. 34270. München I.
— Hans Sch. 25536.
— Helene, Kass. 28744. Leipzig V.
— Ilsa, Sch. 30096.
— Karl, Ch. 29134.
— Karl, S. Nürnberg I.
— Leonie, Sch. 25307. München I.
— Lisbeth, Ch. Dresden III.

Vogel, Matthias, Inspiz. u. Ch. Trier I.
— Max, S 32548
— Otto, S. 7361. Gastier. Ständ. Adr.: Mannheim, Heinrich-Laus-Str. 41.
— Paul, Inspiz. 29930.
— Paul, Sch. 27689.
— Paul, Sch. 31477. Pforzheim I.
— Robert, S. u. Ch. Innsbruck I.
— Robert, Sch. 34617. Mannheim I.
— Rudolf, Sekr. u Kass. Chicago I.
— Wally v., Sch. 22669 Adorf i. Vgtl.
— Walter, Sch. 24587.
— Sch. 26851.
— -Burger, Rich., Sch. 18440.
— -Lonnerstädter, Franziska, F S. 8189. (s. gastier. Künstl.)
— -Mack, Luise, F S. 12808. Gastier. Ständ. Adr.: Mannheim, Heinrich-Laus-Straße 41.
Vogeler, Hedwig, Sch. 23693. Charlottenburg 4, Wilmersdorfer Str. 77.
— Heinr., Dir. u. Intend. 30405. Magdeburg I u. Magdeburg II.
— Therese, Sekr 38015. Bonn II.
Vogelfänger, Johann, Ch. Cöln I.
Vogelreuter, Emil, Spiell. u. Sch. Leipzig II.
Vogelsang, Georg, Sch. 27433.
— Marie, Sch. 27434
Vogelstrom, Fritz, Kläng. 32088. Dresden I.
Voges, Betty, F Sch. 5816.
Vogger, Anna, F (Ch.-V.). München I.
— W., Kpllm. 22810.
Vogl, Fanni, Sch. Wien XVII.
— Ferd., Ch. Chemnitz I.
— Hans, S. Bozen I.
— Josef, S. 31675. Leipzig I.
— Ludwig Viktor, S. 33537. Bremerhaven I.
— Rosa, F Sch. München IX.
— Rosa, Souffl. 25737.
— Therese, F Kläng. Ehrenmitgl. München I.
— -Lützjohann, Paula, F S. 31647.
— -Sanders, Elfriede, F Ch. Chemnitz I.
Voglar, Fritz, Kpllm. Graz.
Vogler, Ernst, S. 18234. Wiesbaden II.
— Grete, Sch. 38457. Siegburg.
Vogt, Alfred, Bel.-Mstr. 37454. München I.
— Carl de, Sch. 9142. Berlin I.
— Carl Willi, Sch. 38186. Berlin XVII.
— Erasmus Joh., Fris. 37850.
— Eugen, S. 31780. Würzburg I.
— Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hans, S. 13800.
— Johann, Fris. 29950. Hannover.
— Karl, künstl Leiter. Dresden II.
— Karl, Spiell. u. Sch 29898.
— Magda, S. 29067.
— Oskar, Sch. Wohlau I.
— -Gauger, Else, S. 34968.
Vogtle, Fritz, Sch. 29580.
Voigt, Alfred, Sch. 14920.
— Alfred, S. 35674. Leipzig I.
— Charlotte, S. 17279. Plauen i. Vgtl.
— Emil, Sch. 37549. Charlottenbrunn.
— Emil, Sch. Nordhausen II
— Emilie, Sch. u. Ch. Rostock i. M. I.
— Emma, T Hannover I.
— Erna, S. Staßfurt Leopoldshall.
— Flora, S.-T. Mainz I.
Voigt, Franz, Fris. 37330.
— Fritz, Ch. Hamburg V.
— Fritz, S. 31935. Braunschweig I.
— Fritz, Elektrik. 25893. Berlin XXXI.
— Hanna, Kass. 37237. Königsberg I.
— Heinz W., Dramat. u. Spiell. 35740. Mannheim I.
— Hellmuth, Sch u. S. 36788.
— Hertha, Ch. 25034.
— Joh., Fris. 37850. Hannover IV.
— Johannes, Sch. 28970. Göttingen.
— Julius, Sch. 8498 Berlin XXIX.
— Julius, Kpllm. Berlin XXIX.
— Käthe, S. 28297. Mühlhausen i. Th. I.
— Lucie, S. 21396.
— Margarethe, Sch. 10281. Bremen II.
— Marg., Ch. Bautzen.
— Maria Charlotte, S. 28809. —
— Martha, S. 34188.
— Ottomar, Konzertm. Schwerin I.
— Paul, Kpllm. Berlin XXVI.
— Paul, Kpllm. 27611. Weimar II.
— -Aly, Therese, F Sch. 24700. Dessau I.
— -Fremder, Margarete, F S Heilbronn I.
— -Wichmann, Charlotte, Sch. (s. gastier. Künstl.).
Voigtländer, Helene, Ch. Dresden I.
Voigtland, Elsbeth, Sch. Barmen, Städtebundth.
Voigtsberger, Marie, F S. Berlin XXVII b.
— Max, S. 24130.
Voigttritter, Paul, Bel.-Inspekt. 36088. Gotha I.
Voisin, Hugo, S. 30974. Mannheim I.
Voit, Amalie, Ch München I.
Voitsch, Lina, Gard. 29929. Leipzig V.
Vojta, Josef, Fris. 37409.
Volck, Karl, Spiell. u. Sch. 32834.
— Kommaninnei, Tack, Sch. 27631.
Volckmar, Grete, Sch. 24267.
Volk, Jak, Sch. u. Spiell. Schmiedeberg i. R.
Volke, Alfred, Spiell u. Sch. 15088. Gablonz.
Volker, Willi, Sch. Wien XVI.
Volkert, Luise, S.-Vol. München I.
Volkhardt, Christiane, S. 19015.
— -Ifland, Hedwig, Sch. 23614.
Volkmann, Erich, Inspiz. 22680. Hannover III.
— Fritz, Kpllm. 10055.
— Paul, S. 28801.
Volkmar, Grete, Sch. Wien VI.
Volkner, Robert, Intendant. 30535. Ver. Th. Barmen-Elberfeld Domiz. Elberfeld, Brillerstr. 136 (T 122).
Voll, Emma, Sch. u. S. 27340. Essen II.
Vollack, Elsbeth, Sch. 31412. Spandau, Teltower Str. 9.
Volland, Lotte, S. u Sch. 34835. Leipzig I.
— Max, Kpllm. Bremerhaven I.
— Max, Sch. 13287.
Vollbach, Walther, Dr. phil. 30570.
Vollmair, Arthur, S. 31003.
Vollmar, Hedda, Sch. Berlin XII.
— Otto, S. 23598.
— -Satzinger, Maria, F S. Würzburg I.
Vollmer, Arthur, Ehrenmitglied Berlin I. Domiz. Ballenstedt a. H., Schloßallee 42.

Vollmer, Bernhard, Sch. 31603. Weimar I.
— Irmgard, S. 19569. Lüneburg I.
— Stefanie, Sch. 32606 Ballenstedt.
— -Tietgen, Zilla, F Sch. Milwaukee 1.
Vollnhals, L., Prof., Konzertm. München I.
Vollrath, Erich Hans, Sch. 26980.
Vollstädt, Christine, Sch. 26102.
Vollstedt, August, Sch. 26101.
— Siegfried, Kpllm. 37111. Hamburg I.
Volmar, Valentin, Ch. 36815.
Volmerstein, Elia v., Sch.
— Ria v., Sch. 9821.
Volpert, August, Obergard. 37468. München I.
Voltmer, Rolf, Künstl. Beirat. 38112
Voltz, Gottfried, Sch. 21493.
Vomberg, Ernst, Sch. 24184.
Vonhoff, Gertrud, F Sch. 27179. Cottbus I.
— -Pfeifer, Anni, F Souffl. 37305. Leipzig I.
Vonolpers, Rend. u. Sch 28884
Vopel, Walter, Sch. 24587. Domiz. Leipzig-Gohlis, Landsberger Str. 14.
Vor, Carola v. d., Sch. 36625.
Voraus, Josefine (Ch.-V.). München I.
Vorberg, Erika, Souffl 37289. Wesel a. Rh.
— Peter, Ch. Düsseldorf I.
Vorbrodt, Ludwig, Ch. Berlin I.
Vorck, Georg, Kpllm. 30231.
Vordemberge, Friedel, Maler u. künstl. Beirat. Rhein. Landesbühne.
Vorhauer, Heinrich, Thmstr. Cassel I.
Vorpahl, Lina, Ch. Berlin VIII.
Vorreiter, Alice, Sch. u. S. 27009. Gleiwitz I.
Voss, Franz, -Inspiz. u. Ch. Wanne-Eickel.
Vossnacke, Otto, Oberstadtsekr. u. Bureauch. Duisburg.
Voß, Anny, Sch. 30352.
— Carl, Bel.-Insp. 25432. München VI.
— Clara, S. 15691.
— Elise, Ch. Schwerin I.
— Emanuel, Dir. u. Oberspiell. 30829. Greifswald I.
— Franz, Sch. 29232.
— Frieda, S. 23982.
— Friedrich, Sch u. S. 10204.
— Heddy, S. 29101. Barmen-Elberfeld I.
— Heinz, Sch. 28708. Bochum I.
— Hilde, S. 17824. Halle I.
— Johannes, Bel 35885.
— Lotte, Sch. 26749
— Martin, Bureauch. Cöln IV.
— Mieze. Obergard. 37746 Coblenz.
— Reinhold, Thmstr. 29187. Landsberg a. d. W.
— -Vorsatz, Max, S. 22346 Domiz. Aachen, Friedrichstr. 29
Votoupal, Othmar, Vorst. d. Ausstattungsw. 12085. Dresden III.
Vowinkel, Grete, T. (V.-U.). Wiesbaden I.
Vranken, Rolf, Kpllm. 23844. Glogau.
Vreven, Theo, S. 24289.
Vries, Annette de, Sch. 22333.
Vrieslander, Otto, Kpllm. u. mus. Leiter. München VII.
Vultée, Waldemar v., Korrep. Kiel I.
Vuskovic, Marco, S. Wien XVII.

W.

Waag, Hans, Int., Dr., Dir. Baden-Baden.
Waagenaar, Jan, Ch. Dortmund I.
Waas, Alfred, S. 32914.
— Robert, Dir., Oberspiell. u. Sch. 3676.
Wacek, Otto, Korrep. Wien XVII.
Wach, Adolf, Kpllm 26580. München VIII.
— Hugo, Dram. 28842.
Wacha, Franz, Bibl. u. Orchm. 33100.
— Otto, S. Linz a. d. D. I.
Wachinger, Josefine, F Sch. 19200.
Wachs, Dora, S. 25508.
— Ernst, Obermaschm. Erfurt I.
— Erich (s. auch Weeden), Sch. u. S. 22787.
Wachsmund, Marg., S. 21239.
Wachsmundt, Max, Ch. Berlin I.
Wachsmuth, Walter, Orchm. 15155. Braunschweig I
Wacht, Heinz, Sch. 36919.
Wachtel, August, Requis.-Inspekt. Dessau I.
— Heinrich, Ch. Zürich II.
Wachter, Else, Ch. 35038. Stuttgart I.
— Ernst, S. 30640.
— Ilse Beate, Sch. 31061. Dresden-A., Löbtauer Str. 34.
Wack, Sofie, Ch. Hamburg I.
Wacker, Alfred, Spiell. u. Sch. 25679. Gastier. Ständ. Adr.: Stuttgart, Mitternachtsstr. 3.
— Elisabeth, Ch. Berlin VIII.
— Josef, Inspiz. 27276. Berlin III.
— Lucie, Sch. u. S. 6758. Gastier. Ständige Adresse: Dresden, Elisenstr. 79.
— Marg., Bureau-Beamt. 27277. Berlin III.
Wackers, R. Josef, S. u. Sch. 25927. Flensburg I.
Waddin, Reinhold, Sch. u. S. Hamburg XII.
Waeber, Ernestine, T. u. Ch.-Elev. Basel I.
Waechter, Bruno, Dir. u. Oberspiell. 32812. Mühlhausen i. Th I.
Wächter, Otto, Sch. 38811. Braunschweig III. (s. Nachtrag).
— Paul, S.
— -Natthoff, Hedwig, S. Hamburg VII.
Wähe, Irma, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Marie, Ch Freiburg i. Br. I.
Wälterlin, Oskar, Dr., Spiell, Dramat. u. Sch. 26162. Basel I.
Wändskoff, Frieda, Sch u. S. 23719.
Wäsch, Heinrich, Konzertm. Coblenz I.
Waescher, Aribert, Sch. Berlin IX.
Wagenbauer, Therese, Sch. 36465.
Wagenbreth, Hel., Sch. 25047. Berlin XXV.
Wagener, Brunhilde, Sch. 38653. Hannover VI.
— Cäcilie, S. 20306
— Carl, Obergard. 24151.
— Mathilde, Souffl. 27973.
— Olga, Sch. Brandenburg a. d. H., Steinstraße 17.
— Theodora, Oberg. 24810.
Waghalter, Ignaz, Kpllm. 33006. Berlin VIII
— Wladislaw, Konzertm. Berlin VIII.
Wagler, Carl, Spiell. u. S. 25983. Hettstedt.
Wagner, Adolf, Spiell. u. S. 32158.
— Alexander, Sch. Troppau.
— Alfred, Bote. 36519. Berlin.

Wagner, Annalise, F Sch. 32111.
— Anne, Sch. 18241.
— Antonie, Ch. 22699. Darmstadt I.
— Armida (Ch.-V.). Hamburg I.
— A., Ch. Hamburg I.
— Balthasar, Thmstr. 26068.
— Bettina, Sch. 26368.
— Brunhilde, Sch. Hannover II.
— Carl, Sch. 30423. Hamburg III.
— Carl Hans, Rend. 36196. Berlin.
— Carl Theodor, Oberspiell. u. Sch. Graz.
— Carola Sch. Augsburg I.
— Charlotte, T. Zürich I.
— Christa, Sch. 24165.
— Christian, Obermaschm. u. Thmstr. Göttingen.
— Ed., Rechn.-Rat, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Eleonore, S, 26940. Amberg.
— Elisabeth, Sch. u. Ch. 11192.
— Ellen, Ch. 37821.
— Elly, Ch. 28164.
— Elsa, Sch. 11627. Berlin IX.
— Elsa, Sch. Berlin XLV.
— Elsa, F Ch. Nürnberg I.
— Emil, techn. Vorst. 29787.
— Erica, v., Sch. 32737. Wien VI.
— Erika, Ch. 37720.
— Ernst, Sch. Pforzheim I.
— Ernst, S. Pforzheim I.
— Eva, Ch. 11191. Zürich I.
— Ferdinand, Kpllm. 34711. Darmstadt I.
— Ferdinand, Thmstr. 21592. Nordhausen I.
— Franz, S. Bozen I.
— Franz, Ch. Prag.
— Franz, Bühnenmstr. St. Pölten.
— Franz, Souffl. Bodenbach a. d. E.
— Frithof, Sch. 27216.
— Fritz, Bel. 37634. Erfurt.
— Fritz, Sch. 35767. Hamburg III.
— Georg, Sch. 23480.
— Gertrud, Sch. 21174. Bremen II.
— Hansl, Sch. 35792. Ulm a. d. D.
— Hermann, Dir., Oberspiell. u. Sch. 30418. München XIII.
— Hilde, S. 24544.
— Hugo Maria, Kpllm. 29530
— Ida, Sch. 25796.
— Josef, Thmstr. Frankfurt a. M. III.
— Joseph, Sch. 23307. Bonn I.
— Karl, S. 32622. Gastier. Domiz.-Berlin-Friedenau, Taunusstr. 3 (T Rheingau 172).
— Karl, S. 37359.
— Konrad, Sch. 31425. Bonn II.
— Kurt, Sch. 23994.
— Laura, Sch. 27318. Bochum I.
— Lena, S. 36786. Nürnberg I.
— Lilly, Ch. Hannover III.
— Lina, Sch. Barmen, Städtebundth.
— Lisa, Ch. Zürich I.
— Leonore, Sch. 21135.
— Lotte, Ch. 35717. Nürnberg I.
— Ludwig, Orchm 32028.
— Marg., S. 17770.
— Marie, Ch. 31960. Nürnberg I.
— Marie Irma, Insp. 38148.
— Marie, Souffl. 19870. Danzig I.
— Marie, T. (B.-U.). München I.
Wagner, Martha, Ch. 19826.
— Martha, S. 26712.
— Max, S. u. Ch. 25702.
— Max, Sch. 37584 Suhl.
— Nora, Sch. u. S. Amberg.
— Ortrud, S. 17955. Cöln a. Rh., Trutzenberg 5.
— Ortrud, Sch. 33135. Berlin III.
— Oskar, Spiell. 30693. Berlin IX.
— Ottilie, Ch. Wien II.
— Paul, Sch. Bonn II.
— Rich., Ch. Wien II.
— Rich., Dir., Oberspiell. u. Sch. 19146. Charlottenbrunn (zugl. Sommerdir. das.).
— Richard, Bel.-Inspekt. 29821. Görlitz I.
— Richard, S. 34126. Leipzig, Hohe Str. 23.
— Robert F., Sch. 38758.
— Robert, Spiell. u. Sch. Regensburg II u. Tegernsee'r Bauerntheater Tournee.
— Rosa, Souffl. Reichenberg i. B. I.
— Thea, Ch. Regensburg I.
— Theo, S. u. Sch. 27862.
— Theodor, Sch. 13419.
— Viktor, Kpllm. 16483. Hildesheim I.
— Wilhelm Julius, Spiell. u. S. 23197. Döbeln I.
— Wilhelm, S. 22894. Lübeck I.
— Yella. 32159.
— -Chapelle, Mathilde, Souffl. München VI.
— -Klaeger, F Ehrenmitgl. Darmstadt I.
— -Wagner, Gertrud, S. Rudolstadt I.
— -Werner, Agnes. 30853.
Wagnerowska, Steffa, S. 20228.
Wagschal, Rosl, S. 21295. Wien XVII.
Wagus, Tilde, S. 25472.
Wahel, Franz, Sch. 36289.
Waher, Eduard, S. 33508. Berlin XX.
Wahl, Anneliese, Sch. 18692.
— Franz, Sch. 32526.
— Friederike, Ballettm. 12075.
— Henny, F Sch. 10467.
— Lore, S. 38179.
— Luise, T.-Elev. Basel I.
— Maria, Sch. u. S. 26103.
— Mathilde, Souffl. 27662. Freiburg i. Br. I.
— Willy, Sch. 18282.
Wahlberg, Hans, Sch. 37172. Dresden I.
Wahlbröhl, Clara, Sch. 29708.
Wahle, Christian, S 15087.
— Hela, S. 29437.
— Willy, S. 37666. Augsburg I.
Wahringer, Adolf, S. 18932. Hagen i. W.
Wahrlich, Leni, S. Eger.
Wahrmann, Ernst, Sch. u. S. 10082. Dessau I.
— -Schöllinger, Fanny, F S. 33510. Dessau I.
Waigand, Ernst, Kpllm. Aussig.
Waikowski, Paul, Bibl., Inspiz. u. Sch. 26468.
Wail, Hermann, Sch. Brünn I.
Waiszberger, Aloisia, Sch. Waltershausen.
Waitz, Albertine, Sekr. 37897. Harburg a. d. E.
Waizenegger, Hanna, Sch. Chicago I.
— Hannah, Sch. 12852. Freiburg i. Br. I.
Walber, Josef, Ch. Saarbrücken I.
— Liesbeth, Ch. Saarbrücken I.
Walbröhl, Claire, Sch. Gelsenkirchen II.
— Karl, S. 16111. Frankfurt a. d. O.
Walburg, Claire. 29034.

Wald, Betty, Sch. (Tournee Berliner Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki)
— Bruno, Sch. 4881. Leipzig II.
— Fred, Sch. 37807.
— Friedo, Spiell., Sch. u. S. 33918.
— Georg, Dir.-Stellv. u. Bureauch. 434. Altona II.
— Gustav, Hofsch. 31162.
— Hugo, Dir Privat. Berlin N 4, Schröderstraße 6. (Tournee Berl. Bühnenkünstler, Dir. Lubitzki.)
— Therese, Sch. 7814. Augsburg I.
— -Ritter, Bella, F S. u. Sch. 33166.
— -Salitz, Betty, Sch. Privat. Berlin N 4, Schröderstr. 6.
Waldau, Antonie, Sch. 34400.
— Fritz, Sch. 33918. Dresden V.
— Gustav, Sch. 31162. München I.
— Hans, Sch. 28223.
— Louise, Sch. 30595.
— Max, Sch. Emden I.
— Max, Sch. u. Ch. Oldenburg.
— Richard, S. 25976. Wien II.
— Robert Max, Sch. 27807.
— -Alexander, Fini, S. u. Sch. 27326 (s. u. Hans Alexander.)
Waldberg, S. W., S. 23002.
Waldburg, Hans Rud., S. 22965. Halle I.
— Minny, S. 16954. Berlin XXVII.
Waldeck, Arthur, Dir u. Sch. Ilmenau i. Th.
— Axel, Spiell u. Sch. 12131. Altona I.
— Hugo, Kgl. Hofsch. 2384. (s. gast. Künstl.).
— Kurt, Ch. 35937.
— Lotte, Ch 25283.
— Margarete, S. 24079.
— Thea, Sch. 25135.
— Waldemar, Sch. Gastspieltournee Gustav Berram.
— Willi, Sch. u. S. 31818. Berlin XXVII b.
— -Süstenguth, Arthur, Dir. Spiell. u. Sch. Ilmenau I. (zugl. Sommerdir. daselbst).
Waldegg, Mimi, S Karlsbad I.
Waldek, Lilly, Soufflr. Iglau.
Waldemar (Schuchard), Arthur, Spiell. u Sch. Gastier. Osnabrück, Lotterstr. 106.
— Josef, Spiell. u. Sch. Mähr. Städtebundtheater.
— Kurt, Sch. u. Insp. 25005. München IX.
— Paul, Sch. 35514
— Rich., S. 32423. Wien XVIII.
— Viktor, Sch. 34090.
— -Sedlmair, Carl. 27841.
Walden, Anna, Sch. u. S. 37865. Neu-Ulm-Ravensburg.
— Anny, Ch. 14556. Aachen I.
— Bernhard, Sch. u. Ch. 22543.
— Berta, F Sch. 32616.
— Carl, Sch. 37866. Neu-Ulm Ravensburg.
— Cläre, Sch. 27446.
— Edith, Sch. 20802.
— Egon, Sch. 35716.
— Elfriede, Sch. 22403. Oberhausen (Rhld.).
— Else, Ch. Coblenz I.
— Else, Sch. 36139.
— Emil, Spiell. u. Sch. 23538. Borna.
— Erwin, Spiell. u. Geschäftsf. 24147.
Walden, Ferd., Sch. (Vortragsmstr.). 35440. Dessau, Amalienstr. 23. (T 530).
— Franz, Spiell., Sch. u. S. 38067. Essen II.
— Fritz, Kplm. 37146.
— Gerda, Sch. u. S. 27879. Wesel a. Rh.
— Germann, S. 36989. Gastier. Ständ. Adr.: Dresden-A., Fischerstr. 10. (T 22324).
— Gertrud, S. 36530.
— Gertrude, Sch. 25185.
— Gisa, Ch. Hagen I.
— Hans, Sch. Blumenau.
— Hans, S. 28128. Frankfurt a. M. V.
— Hans, Sch. u. S. 36778.
— Hansi, Sch. 37182.
— Harry, Dir. Wien XIII.
— Hedwig, Sch. Wien XI.
— Heinz, Inspiz. u Sch. 29838. Greifswald i. Pom. I.
— Heinz, Sch. 37809.
— Helene, F Souffl. Nürnberg II.
— Herta, Sch. 25896.
— Ida, Ch. Düsseldorf I.
— Jenny (Ch.-B.). 10481.
— Isa, Sch. u. S.-T. 20567.
— Käte, S. 23357.
— Karl, Sch. 32615. Leipzig V.
— Lina, Sch. Lüdenscheid I.
— Linda, S. 34011. Bern I.
— Marga, S. u. Sch. 21551.
— Max, Dir. u. Oberspiell. Düsseldorf IV. Berlin, Fr
— Milada, Sch. u. S. 10652.
— Nora, Sch. 24264.
— Paul, Sch. 17229. Cöln IV.
— Rich., Oberspiell. u. S. 32928. Münsteri. W. I.
— Robert, Ch. Mannheim I.
— Robert, S. 32927.
Rosanitta, Sch. 24708.
— Rudi, Sch. 27847. Gablonz.
— Thea, S. 19755. Sonneberg, S.-M.
— Thea, Sch. Berlin XXXVII.
— Wilhelm. 28016.
— -Claer, Else, Sch. 19809.
— -Hand, Oskar. Sch. Gablonz.
— -Heckmann, Wilhelm Hans, Sch. 35394.
— -Herkomer, Heinz, Sch. u. S. 11860.
— -Herkommer, Hans, Sch. 23933.
Waldenau, Lia, S. 38937. München I.
Waldenberg, Louis, Spiell. u. S. 28378. Pilsen
— Minna, Ballettvorst. 29973. Pilsen.
Waldenburg, Marianne, S. 21895. Brünn I.
Waldenfels, Karoline, T. 10339.
Waldenz, Willy, Sch. 36492
Walder, Johann, Belmstr. 7[illegible]
Waldheim, Grete, Ballettmstr. Grünberg.
— Henry, Sch. 10631. Berlin XXXVII.
— Mila, Sch. 34282.
Waldhoff, Klara, T. Dortmund I.
Waldis Glückmann, Otto, Sch. Gablonz.
Waldl, Eduard, Ch. Chemnitz I.
Waldmann, Emil, Sch. 15636.
— Mary, S.-T. (B.-U.) 16629.
— Sophie, Soufflr. Liegnitz I.
— Tilli, Souffl. 17366
— Trude, Sch. u. S. 37103. Weimar II.
Waldmeier, Karl Maria, S. 34006. (s. gast. Künstler). Düsseldorf, Reichsstr. 19 (T 7725).

Waldner, Mia, Sch. Wien XVI.
— Otto, Bel. 35714. Erfurt I.
Waldoff, Claire, Sch. Berlin XXVII.
Waldorf, Fritz, Sch. 16575. Braunschweig III (s. Nachtrag)
Waldorff, Rosl, Sch. u. S. Eger.
Waldow, Bruno, Sch. 30502. Erfurt I.
— Charlotte, Sch. 11306.
— Claire, Sch. 22963.
— Elly, Sch. u Ch. 12848.
— Emil, Inspiz. u. Sch. 29185. Glogau I.
— Erica, Sch. 21718.
— Ernst, Sch. 34095. Berlin XXXVIII.
— Fred., Sch. 29337
— Gina, Sch. Gleiwitz.
— Grete, F Sch. 22797.
— Liddy, Sch. Guben I.
— Liesl, Ch Zürich I.
— Ludwig, S. Cöln I.
— Marga, Sch. u. S. 38348.
— Maria, Ch. Königsberg II.
— -Heidrich, Elli, Sch. 27096.
— -Schröter, Kurt, S. 20359.
— -Tautz, Liddy, F S. u. Sch. 11199. Guben.
-Wandt, Hans, Bureauch. u. Sch. 8593. Ständ. Adr.: Bielefeld, Oehlmühlenstr. 11.
Waldraff, Georg, Sch. 21719.
Waldritter, Bella, Sch. Lüdenscheid I.
Waldschütz, Grete, F Sch. 33629.
Waldt, Carl, Inspiz. Barmen-Elberfeld.
— Heinz, Ch. Konigsberg II
— Josef, Sch. 22025. Berlin NW 6, Albrechtstr 25.
Waldtraut, Emma (Ch.-V.). 16748.
Walé, Adolf, Sch. Leitmeritz-Böhm. Leipa
Walen, Edda, Tänz. 23703.
Walenta, Josefine, Souffl. 21995.
Walfried, Nidi, Sch. 19745. Wien, Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Walisky, Hilde, S. u. Sch. 21797.
Walker, Georg, S. 18835.
Walthoff, Friedrich, Dr., Spiell. u. Sch. 28090. Freiburg i. B. I.
— Max, Techn. 30415. Gotha.
Walkotte Emil, Sch. 23472.
— Grete, T. 26609.
Wall, Hildegard, Sch. 18468. Frankfurt a. M IV.
— Theodor, 39066. Vertreter des parität. Stellennachweises. Berlin NW 40, Roonstraße 3.
Wallauer, Carl, Spiell. u. Sch. 30996. Vizepräsid. der Gen. Dtsch. Bühnenangeh. Berlin Charlottenburg, Pestalozzistr. 57.
Wallbaum, Karl, Kpllm. 21753. Sagan.
Wallburg, Liesel, S 30397. Stuttgart IV.
— Otto, Sch. u. Spiell. 11626. Frankfurt a. M. IV.
Wallbruck, Josef, S. 12373. Kaiserslautern.
Walldorf, Hilde, Sch. 36918. Sondershausen.
Walle, Fritz, Thmstr. Berlin XLVI.
Wallé, Alma, S. u. Sch. 11127. Basel I.
Walleck, Oskar, Spiell. u. Sch. 13510.
Wallenda, Karl, Oberspiell. u. S. 12410. Coblenz I.
Walleni-Strandberg, Lilly, F. S. 13695.
Wallentin, Claire, Sch. 30920.
— Fred, Sch. 34910.
Waller, Frieda, Sch. 3609. Berlin XXXIX.
— Hellmuth, Sch. Preuß-Rodeck Ensemble.
Wallerstein, Lothar, Dr., Oberspiell. 33908. Breslau I.
Wallfried, Hugo, Sch. 36332.
— Richard, Sch. 15296.
Wallgren, Joh, Bel.-Inspekt. Hamburg I.
Wallicht, Helene. 7809.
— Nelly, F Dir. u. Sch. 31521. Sonneberg S. M.
Wallingfjord, Riegger, Kpllm. 21123.
Wallis, Albert, Ch. Leipzig I.
— Hans, Sch 9228
— Josef, S u. Sch. 12416. Berlin XXVIII.
— Gustav, Souffl Stralsund.
— Loni, Sch. 32149
Wallnau, Elisabeth, F S. 21673.
— Friedel, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Spiell.u.S. 8920. Oppeln i. O.-Schl.
— Sanna, S. Chemnitz I.
Wallner, Carl, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. 30738.
— Ellen, S. 22512.
— Hans, S. 12942. Berlin XV.
— Hans, Sch. 25974. München VI.
— Kurt, Sch. Güstrow-Wismar.
— Marie, Ch. München X
— Max, Oberspiell 9422. Ilmenau I.
— Rudolf, Kpllm. Brüx.
— Stefanie, F Souffl. Graz.
— Viki, Souffl. Wien XV (s. Nachtrag).
Wallno, Ludwig, Spiell. Wien III.
Wallnöfer, Ad., S. (s. gastier. Künstl.).
Wallé, Alma, S. u. Sch. 11127.
Walluch, Ludwig, Spiell u. S. Linz a.d.D.I.
Wallrath, Frida, Ch. Magdeburg I.
Walsch, Gertrud, S. 38499 Halle I.
— -Reuß, Thilde, S. 33384
Walsleben, Alwine, Sch. u. S. 25578.
Waltemathe, Walter, Ch. 28150. Bielefeld II.
Walten, Lotte, Sch. Graz.
Walter, Ada, Souffl. Mähr.-Städtebundth.
— Adolf, admin. Dir. Warnsdorf I.
— Adolf, Sekr 38921. Troppau.
— Albert, Sch. u. S. 28412. Frankfurt ad. O.
— Alfred, Inspiz. 28647 Osnabrück I.
— Anni, Ch Halle a. d S. I.
— Arthur (Ch.-V.) Leipzig I.
— Aug, Bibl. Mannheim I
— Benno, Konzertm. Cöln I.
— Bruno, General-Musdir. u. Operndir. 30550. München I.
— Carl, Spiell. u. S. 13169.
— Curt, Spiell. u. Sch. 34324. Luzern.
— Curt, Ch. Münster i. W. I.
— Dora, Ch.-Elev. Berlin XIX.
— Doris, S. Hindenburg i. O.-Schl.
— Edith, Sch. St. Pölten.
— Elsa, S. 4954. Hamburg V.
— Elsbeth, Sch. 29982.
— Erich, Kpllm u. Chordir. 23041. Danzig I.
— Erich, Sch. 15474. Zittau I
— Erich, Sch. Berlin XVI.
— Erich, Sch. Sagan.
— Ernst, Bühnenarb. 36093. Gotha.
— Ferd., Ch. Brünn I.

Walter, Ferd., Oberspiell. u. S. Troppau.
— Franz, Inspiz. Magdeburg I.
— Fritz, Inspiz. Pforzheim I.
— Gabriele, F Ch. Münster i. W. I.
— Gerda, Ch. Minden i. W. I.
— Gertrud, Ch. 24677.
— Gertrud, S. 38222.
— Gertrud, F Sch 27094. Dresden VII.
— Hans, Inspiz Brüx.
— Hans, S. Zürich I.
— Hans, S. 36295.
— Hans, Sch. u S. Linz a. d. D. I.
— Hans, Sch. Oberösterr. Volksbühne.
— Harry, Spiell. Sch. u. S. 26572. Gastier. Berlin, Kgsthäuserstr. 11.
— Helene, Souffl. 29503.
— Hella, Sch. 36595.
— Helmy, S. 18566.
— Herbert, Sch. Viersen I.
— Herm., Sch. 1090. Bayreuth I.
— Herta, Sch 27147. Gastier. Dresden-A.24, Strehlener Str. 5.
— Hilde, F Ch. Hannover I.
— Hilde, T. Hamburg I.
— Hugo, Dir. 30079.
— Ida Marie, Sch 23723. Bielitz I.
— Jean, Ch. München I.
— Ilse, S. 20072.
— Ilse, Sch. 21701.
— John, Sch. 35817.
— Julius, Ch. Münster i. W. I.
— Karl, Dr., Dramat. 19670.
Karl, S. Heilbronn I.
— K., Ch. Hamburg I.
— Klemens, Inspiz u. S. Bozen I.
— Kurt, Sch 22710.
— Leopold, Ch. Braunschweig I.
— Lieselotte, Ch. 25573. Berlin III.
— Luise, Ch. Zürich I.
— Lucia, Sch. 16904.
— Marg., Sch.-Ch. Berlin I.
— Margarete, T. 24842.
— Marta, Ch. Leipzig I.
— Marta, Sch. u. S. 10284.
— Marta, F Ch. Braunschweig I.
— Max, Sch. Bielitz I.
— Mizzi, Sch. 21447.
— Mizzi, S. 25407.
— Paul, Ch. 33570.
— Paula, Sch. u. S. 22589. Flensburg I.
— Richard, Kpllm. 36794. Ulm a. d. D.
— Robert, S. 24957.
— Rudolf, S. 18115.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31201.
Sophie, S. u Sch. 21605.
— Steffi, Sch. u. Ch 19397.
— Wilh., Sch. Altona I.
— Wilhelm, Ch. 35535. Hamburg I.
— Wilhelm, Sch. 31310. Leipzig I.
— Willy, Sch. 7084. Hannover I.
— Willy, Verw.-Vorst. 29007.
— Willy, S. 31701.
— -Böhne, Willi, Sch. 33955.
— -Greef, Wilhelm, S. 38768.
— -Hösle, Stefanie, Sch. u. S. 30871.
— -Horst, Alfred, Oberspiell., Dramat u. Sch. Potsdam I.

Walter-Marquardt, Else, Sch. 37692.
— -Moor, Oskar, Oberspiell. u. S. 26242.
— -Noack, Paul, Orchm. 27922.
— -Retty, Mara, F Sch. Schmiedeberg i. R.
— -Werner, Eduard. 37238.
— -Zimmermann, Gertrud. 27094.
Walters, Alfred, Oberspiell. u. S. 32522. Gastier. Domiz. Berlin SW 47, Yorckstr. 8 (T Lützow 5728).
— Gretl, S. 35175. München X.
Waltershausen, Eberhard v., Kpllm. 27045. Hannover I.
Walther, Adolf, Spiell., Sch. u. S. 24360.
— Anne Marie, Sch. 37860. Hildesheim I.
— Carl, Kpllm. 26437.
— Ellen, Sch. 28797. Mainz I.
— Gertrud, F Sch 34321.
— Hans, S. 36835.
— Hertha, Sch. 18216.
— Ida, Ch. Weimar I.
— Karl, Ch. Stettin I.
— Liesel, S. u. Gesanglehrerin. 18696.
— Ludwig, Kpllm. Liegnitz I.
— Mara, Sch. 23054.
— Max, Obermal. 1566. Frankfurt a. M. I.
— Melitta, S. 19202.
— Paul, Sch. 22167.
— Rud., H., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 31201.
— Theodor, Kpllm. 24982.
— -Dumek, Ella, F Sch. 30617.
— -Güthling, E., T. 24749.
— -Kottenkamp, Ernst, Spiell. u. Sch. 16998.
— -Schäffer, Paul, Spiell. u. S. 30823. Chemnitz I.
Walthersberger, Lene, Sch. u. S. 20185.
Waltscheff, Retty, Ch. Stuttgart I.
Walut, Emilie, Gard. 18721. Baden Baden.
— Rudolf, techn. art. Oberinspekt. 17835. Baden-Baden.
Walz-Arnold, Anny, Ch. Plauen i. V.
— Johannes, Thmstr. Stuttgart I.
Walzer, Willy, Oberspiell. u. S. 38725. Beuthen, O.-S.
Wambach, Hans, Ch. Mannheim I.
Wana, Rita, Ch. Linz a. d. D. I.
Wanau, Leo, Sch. u. S. Elberfeld II.
Wancl, Carl, Ch. Halle I.
Wanczyski, Emmy, F Souffl. Dessau I.
Wand, Adolf, Ch. Wien XVII.
— Franz, Carl, Ch. 20286.
Wandel, Henry, techn. Betriebsleiter. 25388. Halle a. d. S.
— Magnus, Maler. 37199. Görlitz.
— Waldemar, Sch. 29421 Görlitz I.
Wandelt, Ernst, Sch. 23493
— Trudel, S. 35823.
Wander, Charlotta, S. 35023.
— Erich, Sch. u. künstl. Beirat. 25349. Siegburg
— Juliane, S. 27495.
— Lani, S. Neustrelitz i. M.
— Lu, S. Münster i. W. I.
Wandrey, Eduard, Sch. 28862. Barmen-Elberfeld.
— Helene, S. 16892.
Wandrich, Liesel, Souffl. Charlottenbrunn.
Wané, Ida, S. 17273.

Wanick, Herbert, S. Wien X.
Wangenheim, Gustav v., Sch. 23019.
— Käte, Ch. Dessau I.
— Ruth, Sch. 22682. Adr. zu erfragen b. d. Genossensch. Dtsch. B.-A., Berlin.
Wanka, Karl, Bureauch. u. Sekr. Wien XII.
— Otto, Sch. 31058.
Wankow, Alfred, Sch. Allenstein I.
Wannans, Leo, S. 29976.
Wanner, Felix, Elektrik. 28425. Magdeburg V.
— Friedrich, Thmstr. 25335. Frankfurt a. Main I.
— Georg, Bel.-Inspekt. 36130. Frankfurt a. M. V.
— Roman, Obermaschm. 36133. Mainz I.
— Willy, Spiell. u. Sch. 12982. Bautzen.
— -Kirsch, Auguste, Sch. 16201. Gastier. Berlin C, Neue Königstr. 72.
Wanonka, Else, Sch. 9919.
Wanzel, Anni, Sch., S. u. T. 20287.
Wapner, Susanne, F Ch. Dresden I.
Wapnewski, Harald, Sch. 30563. Kiel I.
Wappenschmitt, Oskar, Kplm. 20761.
Waraschitz, Leopold, Ch. Gablonz.
Warbek, Engelbert sen., Dir.-Stellv. u. Dir. d. Ausstattungsw. Troppau.
Warbeck, Engelbert, Thmstr. Troppau I.
— Gustav, S. 32189. Cassel I.
— Otto, Spiell., Sch u. S. Elberfeld II.
Warberg, Dora v., Sch. 14909.
Warburg, Ilse, Sch. 18404.
Warg, Frieda, S. u. Ch. Zwickau I.
— Marta, S. u. Ch. Zwickau I.
Warlies, Gertrud, Gewandmstr. 36986. Essen I.
Warmbrunn, Alfred, Sch. 25549.
— Alfred, techn Leit. Bochum I.
Warnath, Ida, S. 12068.
Warncke, Rudolf, Sch. 9826.
Warndorf, Walter, Sch. 29886. Altona II.
Warneck, Alfred, Sch. Frankfurt a. d. O.
Warnecke, Grete, Souffl. Braunschweig III (s. Nachtrag).
— Hans, Dr., Dir. 32029. München X.
Warney, Lotte, Sch. Berlin XLI.
Warnick, Marg, Beamtin d. Pens.-Anst. d. Genossensch. Dtsch. B.-A. 31355. Steglitz-Berlin.
— Wolfgang, Dr, Dramat. Wien VI.
Warnit, Hansi, Ch u. T. 37096.
Warnke, Jul., Ch. Hamburg V.
— Rudolf, Spiell. u. Sch Elbing I.
— -Gebel, Gerti, S. u. Sch. 26844.
Warschau, Elia, Sch. 23400. Wesel a. Rh.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. 23399. Wesel a. Rh (zugl. Sommerdir. Hilden).
Warschawa Longsdorf, Helene, F Ch. 34592. Berlin VIII.
Warschawski, Paul, Sch. 35083. Dortmund I.
Warsitz, Hildegard, Sch. 26803. Meiningen I.
Wartenberg, Franz Hans, S. 25332. Frankfurt a. M. I.
— Herbert, Bel.-Inspekt. 24911. Frankfurt a. d. O.
Warth, Ilsa, Sch Güstrow-Wismar.
— Walter, S. 39063.
Wartisch, Otto, Kplm. u. Solorep. Gotha I.
Wasa, Else, F Sch. 24892.
Wasa, Henny, Kass. 4965. Flensburg I.
Wachatko, Hanns, S. 10877.
Wascher, Aribert, Sch. 34412.
Waschmann, Carl, Dir.-Stellv. u. S. 31762. Hamburg V.
Waschow, Gustav, Spiell. u. S. 31451. Düsseldorf I.
— Thea, S. Düsseldorf I.
Washington, Herbert, Sch. 38615.
Wasielewski, Felix v., Dramat. u. Sch. 13640. Gotha I.
Waska, M., Ch.-Elev. Wien XII.
Wasmund, Charlotte, Sch. 38282. Dresden II.
Wassermann, Alfred, S. 21834.
— Clara, Sch. 20472.
— Walter, Dir.-Stellv. u. Spiell. Berlin VI.
— Wilhelm, Ehrenmitgl. Karlsruhe I.
Wastian, Julius, Orchm. 3339.
Waßmann, Hanni, Sch. Aarau-Chur.
— Hans, Sch. 30776 Gastier. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 96.
— Marg., F Sch. 28287. Kiel I
Waßmuth, Friedr., Masch.-Oberinspekt. 36045. Cassel I.
— Laurenze, Spiell. u. Sch. 31008 Troppau I.
Waßnewski, Harald, Sch. 30563 - [illegible]
Waterstradt, Carl, Spiell. u. Sch. 17688 Erfurt II
Watts, Othmar, Sch. u. S. Brüx. - [illegible]
Watzel, Erich, Bureaugeh. 36718. Leipzig I.
Watzlawick, Aug., Spiell. u. S. Basel I.
— Minnie, F (Ch. V.). Mainz.
Wauer, Elisabeth, Sch. 35998.
— Max, Intendanzrat, Dr., Dramat. u. Spiell. Darmstadt I.
Wauschkuhn, Edith, S. 27189.
Wawra, Hermann, Sch. Wien I.
Wawrzyniak, Josef, Rend.-Beamt. 38375. Berlin IX.
Webel, Rich Max, Genoss.-Beamter. Berlin.
Webelhorst, M., Sch. 34678
Weber, Alfred, Sch. 14036.
— Alfred, Techn 38033. Dresden.
— Alice, Ch. Hamburg V.
— Amalie, Ch. Plauen i. V.
— Anton, Heiz. 29417.
— August, Sch. 24166.
— August, Spiell. u. Sch. 12129. Frankfurt a. M. IV.
— Bertha, Gard. 38366. Berlin.
— Bertha, S. 26104.
— Carl, Sch. Braunschweig II.
— Charles, Kplm. 15639.
— Curt, S. 7980. Barmen Elberfeld.
— Edith, Sch. 35709. Mülheim Ruhr I.
— Ella, Sch. Braunschweig II.
— Elsbeth, Ch. Wiesbaden I.
— Else, Sch. 36809 Greifswald I.
— Emanuel vom, Inspiz. 31228. Halle I.
— Erna, F Sch. 31021.
— Erna, Ch. Hamburg V.
— Ernst, Bühnenarb. 26061. Saarbrücken.
— Ernst, Inspiz. Hamburg XI.
— Franz, Ch. Linz a. d. D. I.
— Franz Lothar, Spiell. 25266.
— Franz, Sch. 21436. Berlin XXX.
— Frieda, Ch. 20354. Augsburg I.
— Fritz, S. 34517. Dessau I.
— Fritz, Sch. u. S. 19224.

Weber, Georg, Bel.-Inspekt. Siegburg.
— Georg, Techn. 38985. Saarbrücken.
— Grete, Sch 23085. Klagenfurt I.
— Gusti, Ch. Augsburg I.
— Hanni, Sch. 19867.
— Hans, S. Ingolstadt I.
— Hans Lothar, techn. Vorst. München I.
— Heinrich, Requis. 27022.
— Helene, Fris. 38347 Baden-Baden.
— Hella, Sch. Ingolstadt I.
— Henry E., Kpllm. 37896. Bunzlau I.
— Hilmar Friedrich, Kpllm. 31984.
— Jenny v., Sch. 29735. Danzig I.
— Johanna, F Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Josefa, S. 31924. Landshut Straubing.
— Isa, Ch. Linz a. d D. I.
— Julius, Thmstr. 31883.
— Käthe, Sch 23023 Aarau Chur (s. Nchtrg.).
— Käthe, Sch. 26105.
— Karl, Ch. Hagen I.
— Karl, Ch. u. S. 16816. Mainz.
— Karl, Sch. u. Ch. 28716. Saarbrücken II.
— Konrad, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
— Kuno, Erich, Sch., Bureauch. u. Dramat. 25353. Ulm a. d. D.
— Liselott, Sch. u. S. 29200.
— Lotte, Sch. Hamburg X.
— Lotte, Sch. Zittau I.
— Ludwig, Sch. 19972 Aarau Chur (s. Nchtrg.).
— Ludwig, Sch. 35487. Barmen-Elberfeld.
— Ludwig, Ch. Wien XVII.
— Luise, T. (B.-U.). Mannheim I.
— Marie, Sch. 20465.
— Mariette, Sch. Wien XIII.
— Marta, S. 11294. (s. gastier. Künstl.).
— Martel, S. 37875.
— Max, Inspiz. u. Sch. Königsberg I.
— Max, Chordir. 28852.
— Max, Sch. 16861.
— Meta, S. 18416. Freiburg i. Br. I.
— Mimi, Sch. Klagenfurt I.
— Mizzi, S. 23439. Herne I.
— Otto, Sch. Eisenach I.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 35683.
— Paula, S. 19807. Berlin VIII.
— Robert Willy, Dir. 21702
— Rose, Sch Frankfurt a. M. II.
— Sophie, Sch. u. S. 31115. Amberg.
— Waldemar, Sch. 34734. Hannover V.
— Walter, Sch. Hamburg IV.
— Willy, Sch. Suhl.
— -Stolzenfels, Toni, F Sch. Flensburg, Johannisstr. 40.
— -Waldegg, Gertrud, F Sch 28784. München VIII.
— -Walden, Ferry, Sch. 20210. (s. gast. Künstl.)
— -Zietz, Curt, S. 28716. Dresden VI.
Weberg, Rob., Bibl. 25906. Düsseldorf I.
Weberns, Marga, S. 22586. Oppeln, O.-S.
Weck, Hermann, Solorep. 24221.
— Paula, S. 26603.
— Sybilla, Obergard. 17587. Hamburg II.
Wecke, Elsa, Beamt. d. Pens.-Anst. d. Gen. Dtsch. Bühnen-Angeh. Berlin-Steglitz.
Wecker, Franz, Ch. Kiel I.
Weckert, Johann, Inspektor. Stuttgart I.
Wecus, Walter v., künstl. Beirat. Düsseldorf III.
Wedding, Herm., Sch. 25065. Halle a. d. S. I.
Wedegärtner, Fritz, Kastel. 38831. Bielefeld I.
Wedekind, Tilly, Sch. 38113. München.
— Walter, Sch. 22177.
— -Klebe, Agnes, S. 7182. Hamburg I.
Wedekindt, William, Oberspiell. u. Sch. 24534.
Wedel, v., Ruth, F Sch 35317.
Wedell, Elfriede, Sch 34646. Chemnitz I.
Wedermann, Anni, S. 27777. Rostock I.
Wedlich, Alex, Sch. 23062. Leipzig II.
— Arthur, Spiell. u. Sch. 27357.
Weeden, Erich, Spiell. u. Sch. 32787. Gast. Ständ. Adr.: Charlottenburg, Schloßstraße 64 (T Wilh. 1344).
Weeren, Nicolas van, S. 28554. Hamburg I.
— Wilhelmina van (Ch.-V.). 13806. Hamburg I.
Weetzes, Bruno, Bühnenarb. 27557.
Wegener, Alfred, Sch. 22718. Minden i. W. I.
— Annaliese, Sch. Nordhausen II.
— August, Thmstr. Berlin XXIV.
— Charlotte, S. 31900.
— Clara, F Ch. Hannover I.
— Edgar, Sch. u. Inspiz. 29855. Cassel II u. Jena, Kammerspiele.
— Franz, Sch. 18334.
— Friedel, Ballettm. u. T. Hamborn.
— Friedl, S. 23866. Hamborn.
— Georg, Inspekt. u. Obermaschmstr. 26679. Berlin XVIII
— Grete, S. Cassel II.
— Hedi, Ch. 24334. Berlin XXVI.
— Hilde, Sch. 23557.
— Käti, Sch. 29857.
— Mathilde, Ch. 28002. Herne.
— Reinhold, Sch. 37952. Neumünster-Heide I.
— Röschen. 25977.
— Willy, S. u. Sch. 21122.
Wegerich, Wilh., Ch. 33695. Darmstadt I.
Weghaupt, Franz, Sch. St. Pölten.
Wegler-Krause, Franziska, F Sch. u. S. 28517.
Wegmann, Irma, Sch. 31972.
Wegmüller, Charlotte, S. 22614.
Wegner, Alfred, Sch. 22718.
— August, Thmstr. 26470.
— Margarete, Kass. 13407. Potsdam I.
— Max, Ch. 34798.
— Reinhold, Sch. Neumünster-Heide I.
Wegscheider, Leo, Inspiz. Wien I.
— Marie, F Komp. Wien I.
Wehlack, Gustav, Ch. Minden i. W. I.
Wehlau, Ernst, Sch. 30968. Cassel I.
Wehle, Alfred, Sch. 13855. Graz.
Wehn, Lisa, Sch. 29336. Bremen II.
Wehner, Else, S. u. Ch. Zwickau I.
— Louise, S. 35048.
— Mila, S. 29869.
— Paul, Orchm. 31988.
— Walter, Fris. 31868 Guben.
Wehnert, Erna, Ch. Leipzig I.
— Julius, Inspiz. u. Sch. 18209.
Wehr, Babette, Gard. 38132. Nürnberg.
Wehram, Mia, Sch. 28400.
Wehrburg, Else, S. u. Ch. Außig.
— Fredy, Sch. 28943. München IX a.

Wehrenfennig, Helene, S. 32558. (s. F Wildbrunn).
Wehrhahn, Hans, Sch. 28403.
— Toni, Souffl. 26148. Hanau I.
Wehrle, Adolf, Ch. 30760. Danzig I.
— Anna, F Ch. 30916. Danzig I.
— Anni, Ch. 34629. Danzig I.
— Emma, Ch. Dresden I.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Louise, Ch. 34874.
Wehrlin, Arthur, Dir., Oberspiell., künstler. Leiter u. Sch. 30966. Altona I.
Wehrmann, Ilse, Sch. 13422.
Weiand, Philipp, Ch Saarbrücken I.
Weichand, Josefine, Sch. 39009.
— Pepperl, Sch. München IX.
Philipp, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10521. München IX.
Weichel, Marie, S. 35902.
— Sigurd, Bureaubeamtin 27278.
Weicher, Hubert, Sch. 23581.
Weichert, Curt, Kmus. 33337.
— Richard, Dir. 33425. Frankfurt a. M. II.
Weichhardt, Else, Sch. 28469.
Weichhart, Liesa, Sch. Schmiedeberg, i. R.
Weichmüller, Emilie, Sch. 30582. Berlin, Potsdamerstr. 13, Aufg. A.
Weichsler, Ernst, S. 20526.
Weickel, Marie, S. Plauen i. V.
Weickert, Tilly, Sch. 31779. Hamburg.
Weid, Emmi, Sch. 22444.
Weida, Lies, Sch. 24851. Rhein. Landesbühne.
Weidemann, Erna, Sekr. Hannover II
— Henny, Ballettinsp. u. S.-T. 30355. Hamburg I.
— Martha, T. Hamburg I.
— Therese, Ch. 11421.
Weidenbach, Elvira, F Ch. Augsburg I.
— Wilhelm, Ch. Augsburg I.
— Willy, Th.-Fris. 37202
Weidenhammer, Franz, Ch. Nürnberg I.
Weidensdörfer, Gertrud, Ch. Chemnitz I.
Weidinger, Babette, T. (B.-U.). München I.
— Karl, Sch Wien XIX.
Weidl, Johann, Komp.-Insp. Wien II.
Weidlich, Emmy, F S. u. Sch. 35828. Berlin XXIV.
— Franz, Sch. 24558.
— Helene, S.-T. (B.-U.). 17234. Bremen I.
Weidling, Anna, Obergard. 23151.
Weidmann, Erna, Sekr. 38251.
— Johanna, T. 30555. Hannover I.
— Therese, Ch. 31059. Mannheim I.
Weidner, Anni, Ch. Gera I.
— Bruno, Sch. 18810.
— Gustav, Bureauch. u. Rendant. Düsseldorf Ia.
— Hermann, Ch. Hannover III.
— Max, Sch. 26020.
Weidt, Edith, Sch. 22361. Berlin IX.
— Lia, S. 24620. Bern I.
— Lucie, F Kfäng. 31387. Wien II.
— Sophie v. d., Sch. 33952.
Weigel, Emil, Techn 37931.
— Helene, Sch. 36470 Frankfurt a. M. IV.
— Robert, Ch. Breslau I.
Weigelt, Elfriede, Ch. Lübeck I.
— Marg., S. 34201.
Weigert, August, Sch. 15588.
— Herm., Korrep. 16650. Berlin I.
Weigl, Georg, Spiell. u. Sch. 25635.
— Rosa, Sch. 23252.
Weiglin, Reinhold, Spiell. u. Sch. Mähr-Ostrau I.
Weigmann, Friedrich, Kpllm. 30761. (s. gast. Künstl.).
— Marg., F S. 32632. (s. gast. Künstl.).
Weigt, Stefanie, Ch. Iglau.
Weih, Franz, Bühnendir. u. künstl. Beirat. 31985. Hannover I.
Weiher, Erich, Sch. 19411. Neiße I.
Weihkopf, August, Obergard. 37473 Bayreuth I.
Weiker, Karl, S. 33299 Detmold I.
Weil, Adolf, Bel.-Insp. 36426 Darmstadt I.
— Christine, Ch. Wien XVII.
— Fritz, Verwaltungsvorst. 32762.
— Herm., Kammers. 31246. Wien II.
— Ida, Souffl. Pilsen.
— Ludwig, Sch. Pilsen.
— Siegfr., Oberspiell. u. Sch. 30168.
Weile, Marta, Sch. 27141.
Weiler, Gisa, Ch. Trier I.
— Heinrich, Ch. Wien V.
— Konrad, Rechnungsrat. Karlsruhe I.
Weilgung, Ludmig, Ballettm. Klagenfurt I.
Weilhammer, Franz, Sch. 28699. Würzburg I.
Weill, Kurt, Kpllm. 36771.
— Léon, Sch. 7493. Berlin XX a.
Weimann, Heinr., Ch. 14377.
— Otto, S. 37397.
Weimar, Frieda, S. 12052.
— Max, Dek. 26713.
Weimeister, Fritz, Inspiz 37122. Hamburg IX.
Weinacht, Walter, Sch. 17505. Zoppot I.
Weinack, Herm., Kpllm. 30985.
Weinau-Weinczura, Max, Sch. 21607.
Weinberg, Emil, Thmstr. 22388
Weindel, Otto, S. 32010. Frankfurt a. M. I.
Weindl, Fritz, Sch. Aarau-Chur (s. Nchtrg.).
— Max 28276
Weineck, Franz, Ch. 22784.
Weiner, Adele, Ch. Linz a. d. D. I.
— Adolf, Assist. Freiburg i. Br. I.
— Charles, Bureauch. 29659.
— Fino, Kpllm. 37547.
— Fritz, Sch. u. Ch. Hilden, Rhld.
— Grete, S. 27517.
— Hansy, S. 21296. Wien XVII.
— Marie, Sch. u. Ch. Solingen
— Paul, Kpllm. u. stellv. Leiter Breslau IV.
— Robert, Bühnening 34774. Mannheim I.
— -Przioda, Kpllm. Solingen
Weinert, Alfons, Konzertm Breslau II.
— Anni, Sch. 35029. Cassel I.
— Else, F Sch. 13006. Königsberg I.
— Ida, F Ch.-Inspiz. Dresden I.
Weinerth, Erich Sch. 18401.
Weingärtner, Erich, Sch. 24606. Hagen.
— Leo, Bühnenmstr. 37434 Baden-Baden.
Weingart, Attila, Sch. 37414
Weingarten, Hanna, Sch. 26716. Bonn I.
— Rolf, Sch. 34080.
Weingartner, Felix v., Dir.. Wien XVII.
— -Marcel, Lucill, F S. Wien XVII.

Weinhold, Johanna Sch. 29430. (s. gastier. Künstl.).
— Kurt, Sch. Schönebeck a. E.
Weinholdt, Kurt, Sch. 36192.
— Richard, Sch. Hettstedt.
Weinig, Carl, Spiell. u. Sch. 11411. Frankfurt a. M. IV.
— Ella, S. 10492.
— Julius, Obermaschm. Kaiserslautern.
Weininger, Artur, Ch. Wien V.
Weinlein, Carl, Sch. 25376 Cöln I.
Weinold, Johanna, S. u. Sch. 37876.
— Johannes, Inspiz. 20580
Weinmann, Hermann, Sch. 21326.
— Rudolf, Dr., Sch. Berlin IX.
— Rudolf, Sch 37797.
Weinreich, Hermann, Spiell. u. Sch. 24505. (s. gastier. Künstl.).
— Israel, Ch. Danzig I.
Weinrich, Hans, Orchm. 28740.
— Johann, T. 34084. Wien II.
— Rosa, T. 35083. Wien II.
Weinschenk, Arth., Sch. 31031. Berlin XX.
Weinstötter, Hans, Sch. u. S. 12508.
Weirauch, Lotte, T.-Elev. Essen I.
Weirich, Rudolf, Dr., Kpllm. 34794. Wien XVII.
Weis, Anny, S. 18009.
Weischede, Marianne, Sch. 28670.
Weise, Anna. Vorst. d. Kostümwesens. Hirschberg I.
— Arnulf, Ch. Erfurt.
— Charlotte, Ch. 37398.
— Hildegard, Sch. 36054. -Brieg, Bez. Breslau.
— Käthe, S. 35698.
— Lisa, S. 37386.
— Max, Sch. u. S. Heidelberg.
— Richard, Sch. 30173 Lüneburg I.
Weiser, Friedel, Sch. 23517.
— Hermann, Mag.-Verw. 27399. Duisburg I.
— Johanna, F. Sch. 8883.
— -Lauter, Lori, Sch. Graz.
Weisslach, Franz, Inspiz. u. Sch. Chicago I.
Weishardt, Else, Ch. Freiburg i. Br. I.
Weiske, Walter, Betriebsinspekt. 19336. Gleiwitz, O.-S.
Weisker, Rud., Spiell., S. u. Sch. 28624. Basel I.
Weiss-Mann, Edith, Sch. Hannover XV.
Weissbach, Viktor, Kpllm. Berlin W, Lützowstraße 86
Weisse, Georg, Sch. Dresden IX.
— Hermann, Sch. Dresden IX.
Weisser, Emilie, S. 21360.
Weiß, Alexander, Ch. Wien V.
— Alice, Sch. 17341.
— Anna, Sch. 23516.
— Anton, Orchm. 31318. Wien II.
— Anton, Ch. Wien XII.
— Arthur, Sch. u. T. 34425.
— Bernhard, Sch. 20121. Stuttgart V.
— Carl, Spiell. u. S. 37890. Pilsen.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30238. Bern I.
— Elsa Maria, Dr., F. Sch. 21510.
— Else, S. 35985. Würzburg I.
— Else, S. 32620.
Weiß, Emmy, Ch. 23658.
— Franz, Portier. 33618.
— Fred, Sch. 20590.
— Frieda, F. Ch. Nürnberg I.
— G., Konzertm. Bielefeld I.
— Hans, S. Bodenbach a. d. E.
— Heinz, Sch. Bern I.
— Heinz Otto, Kpllm. Apolda. (s. Nachtr.).
— Hilde, Carola. 38991. Kempten i. Allg. (s. Nachtrag).
— Ida, F. Sch. 30658.
— Josef, Sch. 27435.
— Josef, Thmstr. München IX a.
— Juliane, Soufflr. Jimenau I.
— Julie, S.-T. 31458.
— Käte, Sch. u. S. 19587.
— Käte, Soufflr. 35832.
— Karl, Dir. Berlin W, Motzstr. 17 (T. Lützow 5166).
— Karl, Kpllm. Iglau I.
— Karl, Oberspiell. u. S. 37451. Troppau.
— Leo, Sch. u. S. Reichenberg i. B. I.
— Mano, Sch. Wiener Operetten-Ensemble „Krasensky".
— Maria, T. München I.
— Martha, Ch. Wien II.
— Olga, Inspiz. 22248. Berlin XXXIV.
— Paula, T. München I.
— Peter, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Reinhard, Kpllm. 37786.
— Rich., Ch. Brünn I.
— Richard, Inspekt. Hamburg X.
— Rolf, Sch. 26030.
— Theodor, Sch. 30039. Wien VI.
— Viktor, Komp. 32420. Wien I.
— Willy, Sch. 28584.
— -Rüthel, Arnold, Spiell. u. Sch. 38225 Landshut-Straubing.
Weißbach, Elise, S. 32918. Magdeburg V.
— Else, F. Soufflr. u. Sch. Eßlingen.
— Grete, Sch. u. S. 36211. Sonneberg S.-M.
— Herbert, Sch. 30226.
Weißbein, Hermann, S. 12269.
Weißberg, Leon, Sch. 27819.
Weißberger, Luise, Sch. 25480. Naumburg a. d. S.
Weiße, Kurt, Sch. 31472. Bautzen I.
— Wilhelm, Waffenmstr. 38183.
Weißenberger, Maria, Sch. 37166.
Weißelbraun, Max. 16861. (s. a. Weber).
Weißenbruch, Emil, Ch. 25574 Berlin III.
Weißgerber, Emil, Orchm. 32494. Cöln I.
Weißhappel, Rud., Ch. Wien II.
Weißkirchen, Gottfried, Tanzm. 16168.
Weißleder, Adolf, Kpllm. 25797.
— Franz, Kpllm. u. Spiell. 30060. Cöln I.
— Maria, Sch. 12899. Berlin XXXII.
— Paul, Spiell. u. Kpllm. 32621. Leipzig I.
Weißmann, Mizzi, Sch. 21819. München X.
— S., Korrep. 34447. Berlin W, Derfflingerstr 5.
Weißmüller, Franz, Spiell. u. Sch. Wien XX.
— Konrad, Obergard. 29988. Kiel I.
Weißschädel, Christine (Ch.-V.). Frankfurt a. M. I.
Weißweiler, Josef, Spiell., Sch. u. Bibl. 9112.

Weisz, Rudolf Clemens, Dir. Krems a. d. D. I.
— =Fedro, Elisabeth, F Dir.=Stellv., Spiell. u. Dramat. Krems a. d. D. I.
Weitag, Hans, Sch. 8750.
Weith, Walter, Sch. 19721.
Weitholz, Sebastian, Ch. Münster i. W. I.
Weitmann, Henny, Sch. 36322.
Weitschacher, Arthur, Spiell., Sch. u. S. 19358. Kempten, Allg. (s. Nachtr.).
Weittmann, Günther, Sch. 22122.
Weitz, Johanna, S. 24016.
— =Petsch, Claire, Sch. 22525. Forst i. d. L.
Weitze, Emma, F S. u. Sch. 21807.
— Herm, Sch. 21977.
— Josefine, Sch. u. S. 37180.
— Minni, Sch. u. S. 36635.
Weitzen, Alice, S. 31522. Chemnitz I.
Wejwoda, Emilie, Ch. Wien II.
Wekerlin=Bußmayer, Mathilde, F Kſäng., Ehrenmitgl. München I.
Welando, Else, Sch u. S. Biel, Schweiz.
Welcker, Gertrude, Sch. 34500.
Welden-Krahmer, Hella, F Sch. 32963.
Welge, Elisabeth, Sch. 27476.
— Paula, Ch. Königsberg II.
Welhartich, Josef, Gard. 32421.
Welisch, Ernst, Dr., Oberspiell. u. Dir.=Stellv. 31301. Berlin III.
Wellcke, Gretel, Ch. 26562.
Welle, Hugo, Sch. Landshut=Straubing.
Wellenbach, Albrecht, Sch. Emden I.
— Albrecht, Sch., S. u. Ch. 23539. Münster i. W. I.
— Martha, F Ch. Münster i. W. I.
Wellenberg, Max, S.=T. (B.=U.) München I.
Weller, Lotte, Sch. 29888.
— Ludwig, S. 35979. Mainz.
Wellhöner, Ewald, Sch. 25821. Bielefeld, Höllenbeckerstr. 72.
Wellhoener, Marg., Sch. 38202.
Wellhoff, Elfriede, Sch. 29166.
— Fritz, S. Stuttgart IV.
Wellien, Otto, Sch. 18978. Lübeck II.
Wellig, Alexander, Ch. 32775. Stuttgart I.
— =Bertram, Marie, F S. 8505. Frankfurt a. M. I.
— =Menke, Hellmuth, Sch. 30326.
Wellow, Helene, Ch. 32043.
Wellner, Max, Ch. Cassel II.
Wellschof, Walter, Kpllm. u. Korrep. 28802.
Welp, Walter, S. 18393.
Wels, Hermann, Sch. Oberhausen i. Rhld.
Welsch, Hilde, Sch. 22701.
Welschoff, Walter, Kpllm. Lüdenscheid I.
Welsen, Leonore, Sch. 19394.
Welser, Betty, Sch. 14913. Breslau, Flurstraße 10.
Welt, Emil, Sch. 29402.
Welte, Käthe, Harfe. 27540.
— Otto, Sch. 27543. Hannover III
Welten, Auguste, Sch. Innsbruck I.
Welter, Elsa, S. 31856.
— Franzi, Ch. Wien V.
Weltinger, Rud., Inspiz. 21310. Wien XVII.
Weltner, Armin, S. Mähr.=Ostrau I.
Welzel, Hans, Sch. 26908.
— Heinrich, Dir. 7298
— Julius, Sch. Gleiwitz i. O.=Schl.
Welzel, Willy, Sch. 26909.
Wemer, Charlotte, Ch. 27559.
Wemheuer, Werner, Korrep. Wiesbaden I.
Wemhöfer, Willy, Sch. 8000. Hagen.
Wenaldy, Fanny, Sch. 8824. Braunschweig I.
Wenbelg, Anny, Sch. 37881.
Wenck, Ed., Sch. 34999. Halberstadt.
— Ewald, S. 34813. Berlin XXIX.
Wend, Maria, Sch. Bamberg.
Wendeborn, Erich, Spiell. u. Sch. 4930.
— Ida, F Sch. 30351.
Wendel, Alb., Thmstr. 26199. Berlin XXXIV.
Wendel, Heinz, Ch. 35565.
Wendenburg, Marg., Sch. 21070.
Wender, Franz, S. Bozen I.
— Josef d. sen., Inspiz. u. S. 37979. Reichenberg i. B. I.
— Josefine, S. 10098. Bozen I.
— Marg., Sch. 19447.
Wenderoth, Ludwig, Orchm. 34092.
Wendhausen, Fritz, Dr., Oberspiell. u. Sch. 34766. Berlin IX.
Wendl, Carl, Ch. u. Sch. München X.
Wendland, Harry, S. 25245. Berlin XLVIII.
— Eva, Sch. 37623. Recklingshausen I.
Wendler, Ernst, S. 37324. Breslau IV.
— Friedr., Sch. 30459. Würzburg I.
— Hildegard, Sch. 21585.
Wendling, Karl, Prof., Konzertm. Stuttgart I.
Wendnagel, Ernst, Ch. Berlin XIX.
Wendorf, Ernst, Sch. 19939. Kaiserslautern.
Wendrich, Anny, Ch. 21113.
Wendt, Aby, Sch. 38547. Kiel, Krauspl. 17.
— Anny, Sch. 28167. Hildesheim I.
— Bert., Spiell. u. Dramat. 37526.
— Charlotte, S. u. Sch. 39012.
— Dora, Sekr. 26405. Harburg I.
— Dora, S. 29286.
— Dorothea, S. u. Sch. 20395.
— Emmi, Sch. 36299. Karlsbad I.
— Erika, S. 38963.
— Ernst, Sch. 30802.
— Erwin Hans, Sch. 37558.
— Franziska, Sch. 12302. Düsseldorf I.
— Hermann, Gard. 32234. Berlin I.
— Liesel, S. 29218. Ulm a. d. D.
— Marie, Sch. 3524. Königsberg III.
— Max, Gard. 32473.
— Otto, Spiell. u. Sch. 13037. Hamburg II.
— Paul, Sch. 21420.
— Stella, Komp. Wien I.
— =Weber, Gerta, S. 25088.
Wenerg, Justine, Sch. 27436.
— Ludwig, Sch 27437.
Wengefeld Erich, Sch. Tittels Operetten= u. Sch.=Ges.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 2719.
— Kitty, Sch. Tittels Operetten= u. Sch.=Ges.
Wengel, Rich., Rend. Dessau I.
Wenger, Alexander, Kpllm. Leipzig II.
Wengerdt, Philene, Sch. 20595.
Wengert, Otto, Konzertm. Gotha I.
Wengersli, Toni, S. Karlsbad I.
Wenglein=Klotz, Gustav, Sekr. 18923.
Wenglor, Alice, Sch. 20914. Düsseldorf III.
Wengraf, Eugen, Verwaltung. Berlin IX.
— Hans, Sch. Wien VI.

Wenig, Charlotte, Sch. 27389.
Wening, Hans, Bibl. u. Sekr. Gablonz a. d. N.
— Philipp, S. Gablonz.
Weninger, Hermine, Ch. 27496. Danzig I.
— Josef, Dir. Gablonz a. d. N.
Went, Käthe, Sch. u. S. 19733.
— Oscar, Orchm. 32547. Karlsruhe I.
— Tessa, F Sch. 22432. Lübeck I.
— Toni, Sch. 11831.
Wenka, Anna (Ch.-V.). Chemnitz I.
Wenke, Gisela, S. 13093. Harburg a. d. E.
— Hella, Sch. 26064.
Wenkhaus, Agnes, F Sch. u. S. 3814. Essen I.
— Anni, S. 21485.
Wenkhaus, Heinz, Sch. u. S. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
— Karl, S. 21166. Bremerhaven I.
— Kurt, Sch. 16745. Schwerin I.
Wenneis, Fritz, Kpllm. u. Ges.-Pädag. 23842. Dir. d. Konservat. d. Westens. Berlin-Wilmersdorf, Auguststr. 8/9 (T Uhland 9257).
Wenner, Klaus, Thmstr. 25824.
— Wilhelm, Sch. 35663.
Wenng, Ludwig, Spiell. u. Sch. 27437. München IX.
Wennig, Otto, S. Bamberg.
Wenning, Philipp, S. u. Sch. 37317.
Wenninger, Leopold, Sch. 33202.
Wenten, Pepita, Sch. 39774. (s. u. Horne-Wenten).
Wenthe, Frieda, Gard. 38233. Oldenburg.
Wentzel, Erich, Bureauch u. Dir.-Sekr. 27360. Dresden-A., Ramyschestr. 17.
— Martha, Gard. 38034. Dresden.
Wenz, Christine, Ch. Crefeld.
Wenzel, Elly, S. 24266. Dessau I.
— Ferdinand, Ch. 32273. Wiesbaden I.
— Karl, Inspiz. Märkische Bühne.
— Kurt, Sch. 36013. Aachen I.
— Ludwig, Ch. 32236. Darmstadt I
— Max, Orchm. 33678
— Minna, T. Stuttgart I.
— Robert, Thmstr. Sonneberg, S.-M.
— Traudl, S. Danzig II.
— -Neff, Eugen. 26481.
— -Sonnet, Emil v., Inspiz. u. Sch. Frankfurt a. d. O.
Wenzlaff, Bruno, Orchm. 32777.
Wenzlawski, Clara, Ch. 30200. Düsseldorf I.
Wenzler, Franz, Sch. 17860.
Wenzlowitz, Adelheid, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
Wera, Ruth, Ch. 24431.
Werana, Emmy, F S 14511. (Domiz. Baden-Baden, Küferstr. 1.)
Werber, Mia, S. 9837. (s. gastier. Künstl.).
— Susanna, S. 35502. Bamberg.
Werbezirk, Gisela, Sch. 38857. Wien.
Werble, Herm., Sch. 30035. Baden-Baden.
Werbion, Leonore, Sch. 22931. Troppau.
Werblow, Wera, Ch. 24335.
Werblowski, Cenzi, Chordir. u. Bibl. 36165. Osnabrück I.
— Georg, Spiell. u. S. 31663. Osnabrück I.
Werburg, Hertha, Ch. 22384. Gera I.
Werdenhagen-Bleck, Arno, Sch. 26831.
Werder, Else, T. Bremen I.
— Erich, Sch. 27779. Bamberg I.
Werder, Hans, Sch. 18837.
— Hans. 2537. Berlin NW, Marienstr. 29.
— Lulu, Ch. 26775.
Werding, Mathias, S. 25195.
Werena, Vera. 13866.
Wergifosse, Johann, Thmstr. Aachen I.
Wergo, Curt Heinz, Sch. 29495. Berlin W 15, Kurfürstendamm 203/204.
Werhard-Poensgen, Minni, F S. Cöln I.
Werhardt, Theodor, S. 32544. Mainz.
Werk, Heinrich, Spiell. u. S. 30624. Graz.
Werkenthin, Ronald, Sch. 39021. Hannover II.
Werker, Lola, S. 35795. Coblenz I.
Werkmeister, Käthe, Sch. 30337 Nordhausen I.
— Lotte, F Sch. u. S. 12775 Berlin XXVIII.
— Viktoria, Sch. 28586. Berlin I.
Werl v. Henning, H., S. 35768. Charlottenburg, Guerickestr. 27.
Werle, Frida, Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Hedwig, S. 29102. Cöln-I.
Werley, Else, Ch. Iglau.
Wermann, Ellen. 36127.
— Friedrich Wilhelm, Ch. 28580. Leipzig I.
— Steffa, Sch. u. S. 22523.
Wermeister, Lise, Sch. 20953. Berlin XXX
Wermke, Erna, T. 13411.
Werna, May, Sch. 12543.
Wernay, Melitta, Sch. 16008. Bremerhaven I.
Wernburg, Hilde, Sch. 21518. Nürnberg I.
— Paul, Sch. 31321. Barmen-Elberfeld
Werndorff, Oskar Friedrich, Künstl. Beirat Wien X
Werneck, Alfred, Sch. 12999.
Wernecke, Dolly, S.-T. Frankfurt a. M. I.
— Frieda, S. 19627.
— Franz, S. 37125.
Werner, Albert, Chordir. 16467. Heibronn I.
— Antonie, Sch. 24316.
— Babette, Sch. 22656.
— Berndt, S. 25345. Danzig II.
— Berthold, Orchm. 33539.
— Betty, Sch. 10414. Sagan.
— Edith, S. 22874.
— Elisabeth, Dir. u. Sch. Darmstadt V
— Else, F Ch. Cassel I.
— Emil, Inspiz. Danzig I.
— Emil, S. 18488. Berlin XLI.
— Emma, Ch. Wien XVII
— Emmy, Sch. Gelsenkirchen I.
— Emmy, Sch. Schleswig.
— Erich, S. 35279.
— Ernst, Kpllm. Elbing I.
— Ernst, Sch. u. S. 29570.
— Eugenie, Sch. 31831.
— Evi, Sch. Preuß-Rodeck-Ensemble.
— Ferry, S. 27574. Dir. des Kurth. Helmstedt.
— Franz, Ch Hamburg V.
— Franz, Ch. Linz a. d. D. I.
— Frieda, Ch. Danzig I.
— Friedrich, Sch. 10920.
— Friedrich, Orchm. 32492.
— Friedrich, Sch. 21987.
— Fritz, T. Berlin VIII.
— Fritz, S. 37815. Berlin XIX.
— Fritz, Sch. 21799. Bielefeld I.
Fritz, S. Hamburg VII.

Werner, Fritz, S. Salzburg I.
— Fritz, Kpllm. 29143
— F., Ch. Wiesbaden I.
— Georg, S. 13151. Allenstein I.
— Gerhard, Ch. Cöln I.
— Gertrud, Sch. 23476.
— Gustav, Ch. 32033.
— Gustav, Obermaschm. u. Thmstr. 8747. Zürich I.
— Gustav, S. Berlin VIII.
— Hanne, Sch. 8121.
— Hans, Sch. 32507. Jena, Kammerspiele.
— Hans, S. 19398. Breslau IV.
— Hans, Sch. 32640.
— Hans, Kpllm. 29371.
— Hans, Sch. 36995.
— Hans, Sch. 36429.
— Hans, Ch. Halle I.
— Hans, Sch. 8649. Nordhausen, Neustadtstr. 18.
— Harry, Ch. Saarbrücken II.
— Hedwig, Sch. 36795.
— Hedy, Sch. Stralsund.
— Heinr. (Ch.-V.). 10136.
— Helene, Souffl. 21683. Frankfurt a. M. IV.
— Hermann, Mus.-Ass. Cöln I
Hugo, Sch. 26326. Amberg.
— Jenni, Sch. Wien VI.
— Johannes, S. u. Sch. 37326.
— Josef, Sch. 37110.
— Julius, Ch. Basel I.
— Julius, Ch. Kiel I.
— Käte, Sch. 15225.
— Klara, Ch. 22806.
— Lena, S. 19990
— Leo, Inspiz. u. Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Lisa, Sch. Bodenbach a. d. Elbe.
— Maje, Sch. u. S. 27635.
— Marga, Ch. Zürich I.
— Margarete, Sch. 24964.
Margot, S. 35070.
— Maria, Sch. Cleve, Rhld.
— Marie, Sch. 21199.
— Marie, Sch. 39133
Martha, T. 35891.
— Mary, Sch. 5026. (s. Schuhmann).
— Mary, Sch. 11342.
— Mathilde, Sekr. Düsseldorf III.
— Max, Musdir. Plauen i. V.
— Max, Th.-Fris. 30684.
Max, S. 33399. Salzburg.
— Max, Dr., Kpllm. Braunschweig I.
Max, Sch. Cleve, Rhld.
— Nelly, Sch. 32466.
— Oswald, Orchm. 32599. Cassel I.
— Otto, Dir. 6420. Göttingen.
— Paul, S. 34788.
— Philipp, städt. Musdir. u. Kpllm. Göttingen.
— Reinh., Kmus. 30176.
— Richard, Spiell. u. Sch. 22141.
— Rolf, Ch. 27934. Dresden VI.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31200.
— Ruth, Sch. 16487.
— Seppl, Sch. 25978. Köslin-Kolberg.
— Sophie, Sch. 26487. Mühlhausen i. Th. I.
— Theo, Spiell. u. S. 17780 Brünn I.
Werner, Trude, S. 27615.
— Walter, Sch. 18536. Berlin I.
— Walter, Sch. u. Inspiz. 27270. Dresden V.
— Willy, Sch. u. Geschäftsf. 21947. Darmstadt V.
— -Ballin, Bruno, Sch. 26948
— -Carlson, Axel, Kpllm. 24720.
— -Cordes, Alwin, Sch. 31557. Gastier. Domiz. Bochum (Ruhr), Rottstr. 29.
— Douté, Maria, S. 38350. Eger.
— -Eigen, Nina, Sch. 25134. Kempten i. Allgäu (s. Nachtrag).
— -Heckel, Marg., F S. 23179.
— -Kahle, Hugo, Sch. 32044. Wien VI.
— -Kahn, Adolf, Sch. 26982. Studienhalber am Mozarteum Salzburg.
— -Keldorfer, Marie, S. 14125. (s. gast Künstl.).
— -Mörk, Emma, Ch. Stuttgart I.
— -Nittmann, Max, Sch. u. S. Hamborn.
— -— Rolf, Spiell., Hamborn.
— -Oestreich, Sch u. S. 26904.
— -Schwab, Julia, Ch. 24337. Minden i. W. I.
— -Sternatis, Sch. 22975.
— -Stickel, Hans, Sch. Gastier. Jena, Cassel, Erfurt.
— -Sußmann, Erik, S. 35279.
— -Weißel, Berndt, Sch. 25325.
Werding, Matthias, S. 25195.
Wernert, Hans, S 6335.
Wernhardt, Lola, Sch. 36538.
Wernher, Friedrich, Sch. 21987.
Werni, Otto, Sch. 38024.
Wernigk, William, S. Wien II.
Wernicke, Marg., Sch. 20744. Gießen I.
— Otto, Sch. Bonn I.
Wernon, Ernst, Kpllm. u. Sch. 27412.
Wernow, Else, Sch. 21213. Nordhausen I.
Wernthal, Willy, Thmal. 36892. Braunschweig I.
Werold, Vilma, S. 15257.
Werona, Fritzi, S. 17334.
Werpupp, Paul, Sch. 24272.
Werra, Adele, Sch. 2242.
— Olly, Sch. u. S. 38870. Moers a. Rh.
Werrack, Maximilian, Sch. 31684.
Wertenschlag, L., Kpllm. u. Chordir. 16980. Basel I.
Werter, Hede, Sch. 29382.
Werth, Fritz, Sch. 33842. Hagen.
— Magda, Sch. 11535.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 12924. Altenburg, S.-A.
Wertheim, Adolf, Sch. 21736. Mühlhausen i. Th. I.
— Annemarie, Sekr. 36262. Berlin.
— -Western, Willy, Sch. 34976 Danzig I.
Werthen, Anny, Sch. Schmiedeberg i. W.
— Meta, S. 35608.
Werther, Ella, T. Hamburg V.
— Erna, T. Berlin I.
— Fini, S. Kaiserslautern.
— Franz, Kpllm. 14840. München X.
— Fritz, S. u. Sch. 29974.
— Hanna, Sch. u. S. 13215.
— Hella, Sch. 23462. Beuthen, O.-S.
— Lotte, S. 34643. Weimar I.

Werther, Lotte, Sch. Frankfurt a. M. III.
— Otto, Ch. Breslau I.
— Otto, Spiell. 8013. Leipzig V.
— Rob., Orchm. 30275. Leipzig I.
Werthmann, Hans, Intend. u. Sch. 21667. Altona i. W. Burgfestspiele auf Burg Altona u. Remscheid I.
Werz, Ludwig Siegmund, Inspiz. 21146. Kiel I.
Werzner, Hedy, Souffl. 23503. Berlin XXIV.
— Felix Friedr. Richard, Sch., Spiell. u. Dir.-Stellv. 21557.
— Hans, Inspiz. 13446. Berlin VI.
Wesch-Nauck, Otto, Sch 33990. Lübeck II.
Wesche, Carl, Orchm. 30668.
Wesel, Conrad, Ober-Bel. 36036
— -Polla, Tinka, S. 17019.
Weselka, Louise, Ch. Wien XVII.
Wesely, E., Ch. Wien XII.
Wesemann, Margarete, Sch. Wanne-Eickel.
Wesenbeck, Hans, S. u Sch. 16428. Ulm a. d. D.
Wesener, Walter, Sch. u. Vorst d. Kostümw. München VI u. VII.
Weser, Erich, Schnürmstr. 26166
— Rich., Thmstr. 26167.
Weske-Bayrhoffer, Gustav, Sch. - 28004.
Wesolowsky, Max, Sch. 10955. Berlin IX.
Wessel, Grete, Sch. 18561.
— Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9531.
Wesselkamp, Anny, Ch. Essen II.
Wessels, Karl, Sch. u. S. 25422. Kaiserslautern.
Wesselsky, Ludwig, Dir. u. Leiter. Passau I.
Wessely, Franz, Sch.
— Josefine, Sch. 35078.
— Molly, Sch. u. S. 25346. Berlin XIX.
— Trude, Sch 35150. Wien VI.
— Wilhelm, Kplm. u. Correp. Gablonz.
Wesser, Alice. 29482.
Wessiz Gutperl, G., Sch. u. T. Bunzlau I.
West, Franzi, Sch. 23716. Wien IX. Sechsschimmelgasse 18/17.
— Maria, F Sch. Wien XIV.
— Theodor, Spiell. u. S. 31268.
— -Nehammer, Ellen, S. 12293.
Westen, Bernd, Sch. Leipzig II.
— Helene, Sch. u. S. 26963.
— Lucie, Sch. Chicago I.
Westendorf, Erna, Ober-Gard. 37207. Halberstadt.
Westendorp, Margar., F (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Peter, Bühn.-Insp. Berlin VIII.
Westerdorp, Peter, Bühn.-Insp. 24968.
Westerhagen, Ellen, S. 18673.
Westerhold, Werner, Sch Berlin XXX.
Westerland, Elisabeth, Sch. 25783. Essen I.
Westermann, Curt, Sch. 31539. Darmstadt I.
— Henriette, Ch. 24456.
Westermeier, Paul, Sch. u. S. 24791. Berlin XX.
— Paul Peter, S. 21517. Berlin XV.
Westernhagen, Georg v., S. 33683. Halle a. d. S. I.
Westfahl, Elsbeth, S. 28149. Hamburg V.
Westhäuser, Gertrud, S. 31459. Breslau IV.
Westin-Lenner, Anni, S. 24852. Marienwerder I
Westphal, Anne Marie, Sch. 26697.
— Betty, Soubr. 37124.
— Bruno, Sch. Hannover V.
— Elisabeth, Obergard. 28142. Stettin II.
— Elvira, T. 25323.
— Erich, S. 8407. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin N 54, Zehdenicker Str. 12 c.
— Fritz, Bühnenarb. 28614.
— Fritz, Bühn.-Geh. 29297.
— Helene, F Sch. 11748. Ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Hektorstr. 12.
— Helmut, Techn. 38957.
— Joh., Ch. Schwerin I.
— Martin, Sch. 34534.
Weß, Ellen, S. 11416.
Weßolowski, Friedrich, Sch. 37023.
Wesztfried, Fritz, S. 20322.
Wetter-Werlhof, Gerhard, Sch. 17098
Wetterauer, Lilly, S. 36109. Mühlhausen i. Th. I.
Wetterling, Georg, Spiell. u. Sch. 22443. Frankenstein (Schl.).
— Paul, Bureauch. u. Dir.-Stellv. 4392. Berlin NW 23, Lessingstr. 41.
Wettig, Franz, Sch. Troppau.
— Lilly, Ch. 24511.
Wettmann, Hermine, F Ch. Zürich I.
— Karl, Ch. Zürich I.
Wetzel, Heinz, Sch. 23053.
— H. jun., Konzertm. Basel I.
— Fritz, Sch. 38671.
Wetzelsberger, Bartil, Kplm. Salzburg I.
Wetzke, Curt, Bel.-Inspekt. 31574. Berlin III.
— Steffi, Sch. 37535. Karlsruhe I.
Wetzler, Herm., Kplm. 10426. Cöln I
Wetzlich, Ella, S. 29899.
Weydling, Albert, Sch. 38043. Halberstadt.
Weydner, Max, Sch. 21771. München VIII.
Weyer, Else van de, T. 36350.
— Resi, Sch. 29777. Naumburg I.
Weyerhold, Fritz, Sch. 37541. Schleswig.
Weyers, Anny, Geh. 37988. Düsseldorf I.
Weyersberg, Bruno, Korrep. 32019. Berlin I.
Weygandt, Helga F Ch. Braunschweig I.
— Theod., Inspiz. Braunschweig I.
Weyke-Bastian, Marie, Obergard. 26838. Frankfurt a. M. I.
Weyl, Hans, techn. Leiter. 37284.
Weyland, Paul, Spiell. u. Sch. 31432.
Weymann, Walter, Sch. 33782. Dresden I.
Weymuth, Alice, Sch. 15415. Erfurt I.
Weyrauch, Bruno, Ch. u. Sch. Weimar. I.
— Heinrich, Ch. Wiesbaden I.
— Rud., S. 34455. Freiburg i. Br. I.
Weyr-Rauch, Hans, stellv. Leit. u. Spiell. Wien XXI.
Weyrich, Agnes, Sch. Salzburg I.
— Josef, Spiell. u. Sch. Salzburg I.
Wiborg, Elsa, Kstng. Ehrenmitglied. Stuttgart I.
Wichert, Erna, T. Basel I.
Wichgraf, Else, S. 33718. Danzig I.
Wichmann, Blanda, Sch. 24489. Soran, N.-L.
— Carl, Sch. u. Inspiz. Harburg.
— Dora, Souffl. Harburg a. d. E.
— Gottfried, Ch. Stettin I.
— Irene, Ch. 24876.
— Milly, Sch. 23533. Berlin.
— Paul, T. (B.-U.). Berlin I.

Wichmann, Willi, Ch. Danzig I.
— -Voigt, Charl., F Sch. 16392.
Wicht, Dorle, Ch. Gera I.
Wichterich, Käthe, Sch. 27237.
Wichura, Lilly, Ch. Berlin III.
— Richard, Ch. 25344. Berlin III.
Wick, Siegfried, Kpllm. u. Chordir. 35003. Coblenz I.
Wickert, Josef, Inspiz. 16975.
Wid, Johanna, S. 29588.
Widhalm, Fina, S. 7983.
Widlöf, Agnes, Sch. 20713. Berlin W, Münchener Str. 42.
Widmann, Ellen, Sch. 20768. Bochum I.
— Else v., S. 72222. Döbeln I.
— Hans, Sch. u. S. 15027.
— Kurt, S. Altenburg.
— Yo, S. Crefeld.
Widmer, Hero, Oberspiell., Sch. u. S. 22043. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin-Neukölln, Kaiser Friedrich-Str. 53, b. Kittel.
— Max, Sch. 24711. Biel.
Widmeyer, Heinz, Sch 28548.
Wiebach, Alfred, Sch. 9600.
— Eva, F Sch. 12055. Bonn I.
Wieber, Eugen, Sch. 26220.
Wiechert, Ernst, Inspiz. 16475. Halle a. d. S. I.
— Liesel, Souffl. Halle a. d. S. I.
Wiechmann, Marg., Sch. 16678.
Wiecke, Paul, Sch. 30306. Ehrenmitgl. Weimar I. Schauspieldir. u. Leit. d. Sächs. Landesth. Dresden I.
Wieczorek, Georg, Sch. 10483.
Wied, Marianne, Sch. 20680.
Wiedelmann, Erna, Ch. Hagen I.
Wiedemann, August (Ch.-V.). München I.
— Hermann, S. 10888. Wien II.
— Josef, Spiell. u. Sch. 26381. Zwickau I.
— Oskar, Obermaschmstr. Cöln IV.
— Otto, Ch. Breslau I.
— Otto, Ch. Brünn I.
Wieden, A. M., Dir., Oberspiell. u. Sch. 33278. Braunau i. B u. Gablonz a. d. N., Waldth. a. Proschwitzer Kamm (zugl. Dir. Arnau Freiheit, u. Johannesberg i. Isergeb.).
— Bei, der, Kpllm. 28434.
— Hans, S. 36979
— Marie, F Sch. 33279. Braunau i. Böhm.
— -Grieg, Hans, S. 8822.
Wiedenfeld, Kurt, Spiell. u. Sch. 22551. Recklinghausen I.
— -Achengieß, Emmy, F Sch. Recklinghausen.
Wiedenhaupt, Lotte, Ch. 28918.
Wiedenkampf, Lotte, Ch. u T. 28918.
Wiedera, Georg, S. Hindenburg, O.-S.
Wiederhold, Max, S. 23275. Heilbronn I.
Wiedersperg, Dagmar, Sch. Gablonz.
Wiedey, Ferdinand, Oberspiell. 16119. Weimar I.
— Käte, F Ch. Mainz.
Wiedl, Luise, Sch. Tegernseer Bauernth.-Tournee.
Wiedmann, Curt, S. 13105.
Wiedstruck, Else, T. Berlin I.
Wiegand, Albert, Spiell. u. Sch. 19964.
— Alfred, Orchm. 32469. Leipzig.
Wiegand, Ernst, S. 19681. Gera I.
— Johannes, Dir. u. Oberspiell. Bremen II.
— Liesel, T. Cöln I.
— Otto, Ch. 15384.
— Valentin, Obergard. 23649. Cottbus I.
Wiegang, Emil, Orchm. 31984. Dessau I.
Wiegandt, Leonhard, Bühnenarb. 36095.
— Mela, Sch. Wien XXI.
Wiegenfeld, Jolanta, Sch. u. S. 33632. Charlottenburg, Dahlmannstr. 13 (T Steinpl. 1158).
Wiegelmann, Paul, Inspiz. 37274.
Wieger, Hildegard, T. 35018.
Wiegert, Carla, S. 26337.
— Walter, Kpllm. 18647.
Wiegner, Paul, Sch. 5660. Wiesbaden I.
Wiehr, Anni, Ch. Berlin XIX.
Wiek, Elisabeth, Sch. 37476.
Wieland, Elsa, S. 37273.
— Hanna, Sch. 37831.
— Hermann, Spiell. u. S. 33250. Cottbus II.
— Maria, Ch. Dortmund.
Wiellegk, Alexandra, Sch. 11096.
Wiemer, Hans, Ch. Chemnitz I.
— Otto, Dramat. u. Sch. 16499. Nordhausen I.
Wien, Olga van, Sch. 21531.
— Willy, Sch. u. Inspiz. 30510. Guben I.
Wienck, Thea, Soubr. 36535. Neuwied a. Rh. (s Nachtrag).
Wiencke, Fanny, Ch. 34700. Nürnberg I.
Wiener, Arthur (Ch.-V.). 13744.
— Fredi, Sch. Darmstadt IV.
— Karl, Kpllm. 27241.
— Turi, stellv Oberspiell. u. Sch. Wien XIX.
Wienke, Willi, Ch. Düsseldorf I.
Wieprecht, Paul, Orchm. Berlin I.
Wiern, Walter, Sch. Heilbronn I.
Wierth, Alexander, Spiell. u. Sch. 31167. Dresden I.
Wierzbicki, Marian, Schneid. 26593.
Wiesach, Arthur, Sch. Leipzig III.
Wiesbaum, K., Thmstr. Cöln I.
Wiese, Edith, Sch. 24110. Potsdam I.
— Erna, Sekr. 36266. Berlin.
— Hans, Szenerieinspektor. 25288. Stuttgart. I.
— Jenny, Ch. Stuttgart I.
— Julius, Sch. 17476. Nürnberg I.
— Orla, Sch. Neumünster-Heide.
— Paul, Sch. 10691. Oldenburg.
— -Löwe, Clara, Sch. 20071. Zeitz (s. a. Löwe Wiese).
Wiesenbacher, Anne-Marie, S. 27441. Warnsdorf I.
Wiesendanger, Edgar, S. 17854. Kiel III.
— Paul, S. 9648. Hannover I.
Wieser, Emmy, S. 16463. Heilbronn I
— Hans, Sch. 37358. Suhl.
— Hella, F Sch. Suhl.
— Hugo, S. 20638. Elberfeld II.
— Josef, Inspiz. 35190. Wien I.
Wiesheu, Else, Ch. 32829. Mannheim I.
— Lina, Souffl. München XII.
Wiesinger, Ilonka, T. Wien XVII.
— Lilli, T. Wien XVII.
— Otto, S. 33818. Chemnitz I.

Wiesner, Adolf, Oberspiell., S.u.Sch. 31385. Elbing I.
— Alfred, Dr., Dramat. u. Sch. Solothurn, Schweiz.
— Bruno, S. 37768. Berlin XX.
— Gretel, Sch. 33491.
— Josef (Ch.-V.). München I.
— Jos., Sch. Wien I.
— Josefine, T. Graz.
— Josephine, F Sch. u. S. Brünn I.
— Richard Albert, Sch. 29766.
— Willy, Thmstr. 38266.
Wießner, Else, Ch. Dresden VI.
— Georg Gustav, Dramat. 20930. München, Türkenstr. 18. (Ständ. Adr.: Nürnberg, Schildstr. 23.)
Wiest, Carla, Ch. Berlin XIX.
— Otto, Ch. Darmstadt I.
Wiet, Helene van, S. Berlin XI.
— Therese, F Sch. u. S. 10724. Leipzig I.
Wietfeld, Willy, Sch. 34512. Hagen i. W.
Wiethase, Edith, Sch. 34679.
Wietmann, Carl, Sch. 26130.
Wigand, Albert, Ch. 11994.
Wigge-Sauer, Elis., F Sch. u. S. 21908. Kaiserslautern.
Wiggers, Hans, Sch. 35587. Hagen.
Wikary, Leopold, Orchm. 32760.
Wikmann, Anders, Dr., Sch. 34179.
Wikowski, Käte, Kpllm. 38463.
— Willi, Spiell. 15537.
Wilamowski, N., Ch. u. Sch. 29460.
Wilbert, Berhard, Bel.-Inspekt. 27520. Trier I.
Wilbrandt Baudius, Auguste, F Sch. 30010. Wien I.
Wilcke, Anny, Sch. Remscheid I.
— Kurt, Sch. Essen I.
Wilczek, Fritz, Inspekt. u. Spiell. Wien V.
— Leopoldine, F S. Wien V.
Wild, Betty, Ch. Bamberg.
— Carl, Architekt. Ges. Bühnentechn. Oberl. 16518. Essen I.
— Heinrich, Thmstr. Mittelrhein. Verbandsb.
— Karl, Ch. Bamberg I.
— Karl, Konzertmstr. Eger.
— Vol. Cöln I.
— Walburga, F T. München I.
— -Borgeest, Ferd., S.u.Sch. 33658. Kiel III.
— -Noris, Karl, S. Zittau I.
Wildauer, Rosita, F S. u. Sch. 12317.
— Heinz, Ch. 16855.
Wildbrunn, Helene, F S. Berlin I.
— Karl, S. 32251.
Wildburg, Margarete, Sch. Eger.
Wilde, Erich, Sch. 20339. Erfurt II.
— Friedel, Sch. 23966. Mülheim-Ruhr II.
— Fritz, Oberinspiz. 31446. Darmstadt I.
— Walter, Sch 27888.
— -Heller, Elsa, S. 27533.
Wilden, Anna, Ch. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— Heinrich, Sch. 16835.
— Wanda, Sch. 9063.
Wildenhain, Bernh., Oberspiell. u. Sch. 4008. Leipzig V.
Wilder, Willy, Ch. Iglau.
Wildermann, Hans, Künstl. Beirat Dortmund I.
Wildgruber, Marg., Ch. München I.
Wildhagen, Erik, S. 37632. Dresden I.
— Susanne, Sch.-Vol. 29859. Weimar I.
Wilding, Fritz Karl, Sch. 36218.
Wildt, Betty, S. u. Ch. 25998.
— Ferd., S. 18992.
— Josef, S. 25133. Wiesbaden II.
Wilfing-Borstendörfer, Juta, F Sch. 21486. Darmstadt II.
Wilfling, Theodor, Ch. Graz.
Wilge, Elisabeth. 28239.
Wilhelm, Alexander, Sch. 32810. Altenburg.
— Edi, Sch. 37480.
— Emmy, S.-T. Altenburg.
— Hans, Sch. 25058.
— Karl, Sch. 12411.
— Martin, S. 11499.
Wilhelmi, Anton, Sch. Wien X.
— Cläre, Ch. Halle I.
— Eugen, Spiell., Sch. u. Künstl. Beirat d. Kostümwesens. 11681. Weimar I.
— Josef, Sch. Berlin XIV.
— Julius, S. 30564. Breslau I.
— Karl, Ch. 30203. Cassel I.
— Laura, F Ch. 30231. Cassel I.
— Marga, Ch 33876.
— Wilhelm, Spiell. u. S. Gleiwitz O.-Schl. I.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 22880.
— Willi (Kümmer), Spiell. u. Sch. 307. Altona I.
— Willi, Spiell. 31552. Wiener-Neustadt (s. Nachtrag).
— -Kümmerer, Carl, Spiell. u. Sch. 32393.
Wilhelmy-Harting, Julius, Spiell. u. Sch. Köslin Kolberg.
— -Koch, Lieschen, Sch. Köslin-Kolberg.
Wilibald, Gustav, Sch. München VII.
Wilk, Bruno, Sch. u. Ch. Kattowitz I.
Wilke, Addi, F Ballettm., S.-T. u. Sch (B.-U.). Coburg I.
— Agni, Sch. 25024. Berlin XXVII.
— Alwin, Ch. 22071.
— Anny, Sch. 20355.
— Arthur, S. 24173. Altenburg, S.-A.
— Arthur, Sch. 21789.
— Conradine, F Souffl. 13236. Erfurt I.
— Gisela, Sch. 31808. Wien I.
— Hans, Bureauch. u. stellv. Leiter. 33998.
— Ilse, Ch 35452. Görlitz I.
— Karl, Alexander, Vorst. d. Kostümwesens. Wien I.
— Kurt, S. 22249.
— Kurt, Sch. 25066.
— Martha, Ch. 32388. Hannover I.
— Rosel, Sch 35415. Osnabrück I.
— Willy, S.-T. u. Ch. Coburg I.
Wilken, Albert, Spiell u. Sch. 17299.
— Lucie, Sch. 26664.
Wilkens, Alice, Sch. 24120.
— Maria, S. 38064
— Toni, Sch. 34074.
Wilkerling, Aennchen, F S. 22780.
— Amandus Carl, S. 22779.
Will, Anna, Sch. 11414.
— Elfriede, Sch 24274. München VII.
— Georg, Sch. 34814.

Will, Konrad, S. 36222.
— Mizzi, S. 20938. Wiesbaden II.
— Oskar, Dir. Schweidnitz. (Ehrenmitgl. Breslau V, zugl. Dir. d. Kurth. Kudowa).
— Reinhold, Gard. 30732. Stuttgart V.
— -Allac, Fritz, Sch. 38612. Berlin, Kopenhagener Str. 72.
— (Willutzky), Oskar, Spiell. u. Sch. 1331.
Willander, Walter, Ch. Reichenberg i. B. I.
Willbach, Willy, Sch. 17524.
Willbrandt, Elisabeth, S. 36582.
Willcken, Hans, Dir. Bamberg.
— Rud., Orchm. 31787. Cassel.
Wille, Frieda, F Fris. 38590. Königsberg II.
— Georg, Prof d M, Konzertm. 30364.
— Karl, S. 25423.
— Margarete, Sch. 27381. Rheydt I.
— Minna Olly, Sch. 25909.
— Paul, Konzertm. Dresden I.
Willée, Charlotte, Sch. 38662.
Willee, Wilhelm, S. u Sch. 28589.
Willenbücher, Karl, Ingen. 36373. Domiz. -Lankwitz b. Berlin, Kaiser-Wilh.-Str. 83.
Willenz, Maria, Künstl. Beirat f. d. Kostümwesen. Darmstadt I.
— Max, S. 28212. Berlin XXVII.
— Nini, S.-T. 38007. Darmstadt I.
Willer, Louise, S. 32266. München I.
Willers, Wilhelm Georg, Hausverw. 37006.
Willert, Alfred, Sch. 25959.
— Anna, Sch. St. Gallen
— Ernst, Spiell. u. S. 2234. Frankfurt a. M. V.
— Fredy, Sch. Essen II.
— Fritz, Ch. Bern I.
— Lina, F Ch. Bern I.
— Wanda, Ch. Lübeck I.
— -Dörffer, Anna, Souffl. u. Sch. 22812.
Willheim, Grete, S. Innsbruck I.
Willi, Albert, Sch. 21608. Dresden II.
— Hans, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Wilhelmine, S. 25545.
Willich, Eva, S. 18862.
Willig-Hagenau, Otto, Sch u. Volont. 29581. Altona II.
Willing, Anna, Gard. 25999.
Willmann, Johann, Sch. 36996.
Willner, Hugo, Sch. 18450.
— Margot, Sch. Charlottenbrunn.
— Marie, Sch. 27438.
— Otto, Sch. 35849.
Willroth, Fritz, S. 29756. Ulm a. d. D.
Wills, Otto, Spiell. u. Sch. 28883. Eisleben I.
Willstädter, Elfriede, T. Berlin I.
Willuhn, Frida, Sekr. 36824. Berlin XIX.
Wilmar, Eleonore, Sch. 31212. Dresden, Ringstr. 27.
Wilmking, Walter, Kpllm. u. Chordir. 26533. Crefeld
Wilms, Heydy, S. 25367.
— Jul., Th.-Bühnenmstr. Cöln 1.
— Kurt, Sch. 39129.
Wilmsen, Heinz, S. 35447.
— Max, Sch 33417. Berlin XXIX.
Wilsdorf, Gertrud, S. 20851 Gera III.
Wilsen, Lydia, Sch. 20869.
Wilson, Ellen, S. 10606.
— Hanna, Sch. u. S. 21317.
Wilt, Hans, S. 15765.
Wilts, Eta, S. 21971. Neustrelitz i. Meckl.
Wiltsack, Erich, Bühnenard. 28524.
Wilünzig, Lieselotte, Sch. 26719.
Wilzinski, Karl Dr., Dramat. Forst i. d. L.
Wimheuer, August, Thmstr. Bonn II.
Wimmel, Albin, Thmstr. Weimar II.
Wimmer, Lilli, Ch. Gablonz.
— Lilli, Ch. Iglau.
— Rosl, S. Bozen I.
Wimpfen, Paul v., S. 20656.
Wimpfler, August, Ch. Gotha I.
Wimplinger, Elise, T. 22180.
— Marie, Sch. 25268. München I.
Winand, Max, Dir. 20694. Augsburg II.
Winandy, Sophie, Gard.-Verw. Kiel.
Winawer, Hermann, Ch. 37349.
Winckelshoff, Heinrich, Sch. u. S. 27371. Cöln V.
Winckler, Hedy, T. 35424.
— Paula, Sch. 22951.
Windbeck, Josefine, S.-T. Wien II.
Windecker, Karl, S. 17539.
Windenau, Rudolf, Ch. Gotha I.
— Pepi, Ch. Gotha I.
Winderstein, Rosa, Sch. 16417.
Windführ, Käthe, Ch. Cöln I.
Windgassen, Fritz, S. 33472. Cassel I.
Windhaag, Lola, Sch. u. S. Linz a. d. D. I.
Windhag, Charlotte, Sch. 22908.
Windhagen, Ludw., Ch. u. Sch. Frankfurt a. M. II.
Windheuser, Paula, F S. 33389. Wien II.
Windhöfer. 24234.
Windhop, Gustav, S. Breslau II.
Windisch Ebers, Hella, F Sch. Berlin XLV.
— -Graz, Herm., S. 21633.
Winds, Ad., Prof., Leiter der Schauspielschule Leipzig I. Adr.: Leipzig, Waldstraße 8.
Winds, Ad. Dr., jun., Spiell. u. Sch. 33663. Leipzig I.
— Erich, Sch. 29082. Plauen i. W.
— Jenny, F Sch. 24481. Görlitz I.
— Luise, Sch. 28391. Naumburg I.
Windschild, Herta, Sch. 28288. Hannover I.
Windt, Doris, Sch. 22538. Köslin-Kolberg.
Winger, Arthur, Sch. u. Spiell. 10551. Gastier. Breslau XIII, Kronprinzenstr. 27.
— Marianne, Sch. 37451. Zeitz.
Winiarz, Julius, S. 25309.
Wink, Johannes, D. Dresden I.
Winkel, Anna, Beamtin d. Pensionsanstalt d. Genoss. Dtsch. Bühnen Angehörigen. 31916. Berlin-Tempelhof
— Ella, Ch. 35302.
— Erich, Sch. 25784.
— Hans van de, S. 11822.
Winkelbach, Ernst, Ch. Berlin I.
— Käthe, Ch. Berlin I.
Winkelowsky, Christa v., S. 20984. Wiesbaden II.
Winkelmann, Emil, Thmstr. 27409.
— Erich, Sch. 28235. Bonn II.
— Hans, Dr., S. 32566. Schwerin I.

Winkelmann, Julius, Dir. Bad Wildungen Kurtheater u. Bellachini-Tournee. Domiz. Berlin-Friedenau, Kaiserallee 75 (Bellachini) (T Rheingau 7986).
— Mathilde, S. 29905.
Winkler, Anny, Friſ. 38517. Nürnberg II.
— Anton, Dekmal. Kattowitz I.
— Berta, Sch. Neumarkt i. Schl.
— Betti, F Sch. Wohlau I.
— Ella, T. Bremen I
— Guſtav, Obergard. 38673. Gera I.
— Guſtav, Geſchäftsführ. 7440.
— Hans, Ch. Stuttgart I.
— Hermann, Oberfriſ. Caſſel I.
— Jella, Sch. 20593.
— Julius, Orchm 33619.
— Karl, Kpllm. 29812.
— Karl, Ch. Mainz I.
— Katharina, Sch. 37805. Naumburg I.
— Liſſy, Ch. 36389.
— Lotti, S. 21083.
— Luiſe, Kaſſ. 33997.
— Martha, Ch. Mähr.-Oſtrau I.
— Minni, S. 32582.
— Oskar, Sch 33850.
— P., Bel.-Inſpekt. Guben I.
— Regina (Ch.-V.). Stuttgart I.
— Sebaſtian, Vol. 26067.
Winné, Max, Kpllm. 30389.
Winnefeld, Wilhelm, Obergard. 24210. Wiesbaden II.
Winner, Alice, Sch. 18544.
— Liſel, Sch. Göttingen.
Winners, Maria, Gard. 29418.
Winninger, Leop., Sch. 15986.
Winnhardt, Magda, S. 23000.
Winolt, Adrienne, Souffl. 25754. Nürnberg I.
— Alwine, Sch. 22396.
— Heinrich, Sch. 38405.
Winter, Adolf u. Rudolf, T. Wien II.
— Adolf, Sch. 26189.
— Alfred, Sch. 29322.
— Anny (Ch.-V.). Dortmund I.
— Carl, Sch. 37770.
— Carl, Solot. 34996.
— Elſe, S. 36808. Weimar II.
— Elva, F Sch. u. S. Hamburg XII.
— Emilie, F Souffl. 27448. Berlin I.
— Erich, Ch. 35068. Gotha I.
— Erna, Ch. Roſtock I.
— Erwin, Dramat. Gelſenkirchen I,
— Franz, Geh. Reg.-Rat, Verw.-Dir. Berlin I (zugl. Oberleitung Caſſel I).
— Franz, S. 32883
— Frieda, Sch. 32390.
— Georg, S. 34069.
— Gertrud, Ch. Breslau I.
— Guſſi, T.-Elev. Mainz I.
— Hans, Ch. Dortmund I.
— Hedwig, Souffl. 23572. Berlin, Cöpenicker Str. 137.
— Hedwig, S. u. Sch. 22306. Roſtock I.
— Heinrich, Ch. Berlin I.
— Irma, Sch. 20639.
— Käti, T. 24559.
— Karl, S. 21284.
Winter, Lotte, S. 34966. Gelſenkirchen II.
— Ludwig, Dr., Sektionsrat. Wien I.
— Margarete, S. 22782.
— Marliſe, Sch. 35373. Memel I.
— Max, Spiell. u. Sch. Hamburg II.
— Max B., Spiell. u. Sch. 30432.
— Max, Spiell. u. Sch. 36807. Hamburg IV.
— Max, Sch. Berlin I.
— Max, Bureauch. Saalfeld a. d. S.
— Neſſy, Sch. u. S. 17887.
— Paul, Kpllm. u. Chordir. Zürich II,
— Paul, Bel.-Inſpekt. Leipzig II.
— Paul, Orchm. 32747.
— Robert, Kpllm., Leiter d. Sinfoniekonzerte. Harburg a. d. E.
— Theodor, Konzertm. 30335.
— Theodor, techn. Perſ. 36279, Tilſit.
— Trude, S. Weimar II.
— Willy, Thmſtr. Altona II.
— Willy, Sch. u. S 35330.
— Willy, Kpllm. 16199.
— Thmſtr. Berlin I.
— -Thmian, Emil, Dir. u. Oberſpiell. 20432.
Winterberg, Emilie, Sch. 11758. Leipzig V.
— Grete, Sch. Köslin Kolberg.
— Hans, Oberſpiell., Dir.-Stellv. u. Sch. Brüx.
— Marg, Sch. u. S. 20702. Berlin W 62, Bayreuther Str. 20.
— Mizzi, Sch. Brüx.
— Oskar, Thmſtr. Braunſchweig II.
— Wilhelm, Gard. 25314.
Winterfeld, Edi, techn. Leiter. 27499 Berlin XXXIII.
— Emma, Sch. Biel, Schweiz.
— Max, Sch. 38360.
Winterfels, Lina, Sch. 26618.
Winterheld, Adolf, Sch. Dresden II.
Winternitz, Arnold, Kpllm. 30827.
— Juſtin, Ch. Wien XII.
— Marg. 16843.
— -Dorda, Martha, S. 29870. Hamburg I.
Winterſcheidt, Adolf, Sch. 23102. Mühlheim (Ruhr) I.
Winterſtein, Ed. v., Sch. 6091. Berlin I.
Winterthal, Adolf, Sch 25333.
Winther, Margot, Sch. 10825.
Wintzer, Käte, Sch. 28481. Leipzig III.
Wintzler, Mathilde, Sch. 27355.
— Wilhelm, Sch. 27356.
Winzer, Erich, Sch. Frankfurt a. O.
— Fred, Sch. 23791.
— Hans, Ch. 10417. Frankfurt a M. II.
— Otto, Dir. Freienwalde II.
Winzler, Anny, S. Duisburg II.
Wippel, Ludwig v. d., Ch. (Ch.-V.) Leipzig I.
Wipprecht, Hans, Sch. 24634.
Wirk, Wilh., Anh. Prof. u. Opernſpiell. 31764. München I.
Wirl, Erik, S. 32292. Frankfurt a. M. I.
Wirth, Carl, S. 35023.
— Carla, F Sch. u. S. 17403.
— Emil, Sch. 11216. Düſſeldorf I
— Mia, Sch 21759.
— Paul, Th. Agent. 11312.
— Paula, F Sch. 22574. Bremen II.
— Ruth, Sch 8192. Berlin XXV.

Wirthmann, Julie, Sch. 33644.
Wirttig, Paula, F Sch. 25474.
Wirtz, Alfred, Spiell. u. Sch. 34670.
— Alfred, Obergard. 37773. Remscheid.
— Anni, Souffl. 36629. Sonneberg, S.-M.
— Fred, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Sonneberg, S.-M.
— Willy, Obergard. 37773. Remscheid I.
Wischer, Hugo, Ch. Danzig I.
Wischeropp, Louise, S. 23570.
Wischnewski, Johanna M., Künstl. Beirat. 3873. Stuttgart V.
Wisbar, Auguste, F Sch. 36005. Berlin-Friedenau, Fehlerstr. 9.
Wisgalla, Paul, Thmstr. 26825.
Wismer, Trude, T. Bremen I
Wisotzki-Werndt, Hanna, Sch. 23752.
Wissendorff, Ilse, S. 38993.
Wisser, Annemarie, Sch. 34906. Mannheim I.
Wissiak, Richard, S. 28671.
— Wilhelm, S. 31574. Hannover I.
Wisten, Fritz, Spiell. u. Sch.
Wisthaler, Agnes, Sch. 37717. Darmstadt I.
Witzmann, Anton, S. 35172. Gera I.
— Paulette, S. 11049.
— Rudolf, Bel.-Inspekt. Berlin XXIV.
With, Dora, S. Graz I.
— Ellen, S. Zürich I.
Witkowski, Emil, Ch. Hagen I.
Witschel, Erich, Sch. 24263.
Witt, Adolf, S. u. Sch. 22312. Dresden VI u. IX.
— Albrecht, Obergard. 37693. Rostock I.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. 30881. Dresden VI.
— Elsa, Sch. 20843.
— Emil (Ch.-V.). Hamburg I.
— Fritzi, Ch. 24402.
— Gustav, Kpllm. Cöln V.
— Hans, Sch. 27345.
— Hans Herbert, Sch. 37119. Bamberg I.
— Herta, Sch. Oberösterreich. Volksbühne.
— Hertha, S. Hamburg VII.
— Josef, S. München I.
— Lotte, F Sch. Wien I.
— Marga, Ch. 28102. Münster i. W. I.
— Max, Sch. 28361.
— Mietze, F (Ch.-V.). Hamburg I.
— Richard, S. u. Sch. 28630.
— Toni, F S. 9366. Dortmund I.
Witte, Alma, Sch. 22858.
— Carl, Dramat. Bremen II.
— Carla, Sch. Münster i. W. I.
— Elfriede, Souffl. 17075. Mainz.
— Emil, Ch. Essen I.
— Emmy, Sch 39896.
— Erna, Sch. 25368. Brandenburg a. d. H. I.
— Ferdinand, Ch. Münster i. W. I.
— Fritz M., Sch. 29451.
— Gustav, Tapezierer. 33439. Berlin.
— Heinrich, Sch. 29922. Berlin I.
— Henny, Sch. 27699.
— Julius, Sch. 22853.
— Käthe, Ch. 35236.
— Martha, Sch. 22321.
Witte, Paul Maria, S. 18700 Münster i. W. I. Gastier. Ständ. Adr.: Elberfeld, Augustastraße 39 (T. 2082).
— -Wild, Fritz, Dir. (s. gastier. Künstl.).
Wittek, Ernst, Sch. Braunau i. B.
Wittekopf, Rud., S. 30360. Breslau I.
Wittel, Otto, Thmstr. 31624.
— Otto, Thmstr. Stuttgart V.
Wittels, Grete, Sch. 34411. Bremen II.
Witten, Ernst, Sch. 21315.
Wittenberg, Gertrud, Sekr. 37047. Berlin III.
— Käthe, F Sch. 14766. Leipzig I.
— Lisa, Sch. Altona I.
— Martin, Sch. 27703.
Wittgen, Rudolf, Sch. 2001. Coblenz I.
Wittgens, Hugo, Requis. 36757. Cöln V.
Wittich, Elli, Sch. Pforzheim I.
— Marie, F Kammersäng. 79. Ehrenmitgl. Dresden I. (s. abgegang. Künstl.).
Wittig, Albert, Ch. 27233.
— Claire, Sch. 23319.
— Elisabeth, Ch. 22733. Essen I.
— Ellen, Sch. 24423.
— Elly, Ch. 29561.
— Friedel, Ch. Dresden III.
— Kurt, Sch. 33509.
— Lisa, Sch. 20476. Cassel III.
— Paula, Ch. Basel I.
— William, Sch. 31880. Ilmenau I.
— Willy, Spiell., Sch. u. S. 2500. Münster i. W. I.
— -Sedlmayer, Gretl, Ballettm, 11359.
Witting, Gerhard, S. 34876. Schwerin I.
Wittkopf, Käte, S. 37450.
Wittkowsky, Emil, Ch. 29239.
Wittlinger, Erich, Sch. 38304.
Wittmann, Anny, Sch. St. Pölten.
— Georg, Spiell. u. Dramat. 31532. Wiesbaden I.
— Heinrich, Orchm. 34598. Nürnberg.
— Max, Sch. 19743. Wien XXI.
— Mizzi, Souffl. 26488. Hamborn.
— -Hegewaldt, Marg., Sch. 33201.
Wittum, Albert, S. 12528.
Witschel, Erich, S. 24263.
Witzani, Nelly, S. 21467.
Witzemann, Alex, S. 38844.
Witzgall, Gottfried, S. 38270. Gera I.
Witzmann, Margarethe, Sch. Brünn I.
Witzscholdt, Claire, Sch. 28633.
Wizemann, Wilhelm, Rend. Regensburg I.
Wjernick, Natka, Sch. 18106.
Wlach, Herm., Spiell. u. Sch. 31866. Hamburg III.
Wobbe, Margarete, Sch. 22555.
Wobring, Richard, Ch. 25227.
Wocke-Jungermann, Fanny, Sch. 15163. Deutsches Theater in Oberschlesien.
Wodicka, Anni, Ch. Wien V.
— Julie, S. 36158. Augsburg II.
Wodrich, Vera, S. Chemnitz I.
Wodroschka, Carl, Fris. 34752. Wien XVIII.
Wodzinska, Antoinette, S. 32152. Brüx.
Wöhlbier, Hans, Ch. Münster i. W. I.
Wölbert, Liselotte, Sch. Ulm a. d. D.
— Melanie, T. Frankfurt a. M. I.
Wölfer, Franz, Kpllm. Frankfurt a. M. III.
— Otto, Dekgeh. 36098. Gotha.

Woelfert, Alice, Sch. 21504.
Wölffer, Wolf Paul, Ballettm. u. S.-T. 25444. Danzig I.
Wölflinger, Friedrich, Bureauch. 9202. Frankfurt a. d. O.
Wöller, Hans, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Wöllert, Emmy, T. 24861.
Wöpke, Elsa, Sch. 28303.
— Gertrud, T. Dessau I.
Wörkl, Eugen, Ch. 36101.
Woerner, Georg, Sch. u. Spiell. 25359.
Wörner, Hilde, Sch. Berlin III.
— Georg, S. 21647
Wörnle, Friedrich Carl, Sch. 28091. Buer i. W.
Wörtge, Georg, S. 18703. Dresden III.
Wötzel, Alfred, sen., Spiell. u. Sch. 12117. Leipzig V.
— Tilly, Sch 14291. Berlin XXX.
Wognar, Camilla, Ch. Prag I.
Wogritsch, Franziska, F Ch. Berlin I.
— Hans, Dir. u. Kpllm. Warnsdorf I u. Sommerdir. Karlthal.
— Max, Sch 32240. Domiz. Berlin S 42, Alexandrinenstr. 100 (T Moritzpl. 10595).
— -Meffert, Geni, F Sch. u. S. 11733.
Wogs, Anna Emma, Sch.
Wohlauer, Adolf, Kpllm. Berlin XXXIV.
Wohlbrück, Adolf, Sch. 38588. München VIII.
Wohlgemuth, Else, Sch. 12910. Wien I.
— Erich, Sch. 21175.
— Kurt, S. 31498. Kiel III.
— Rosa, Sch. 9945 Frankfurt a. M. IV.
Wohllebe, Hertha. 31543.
— Walther, Kpllm. 31392. Bremen I.
Wohl, Gustav, Sch. 27921. Essen II.
Wohlauer, Adolf, Kpllm. 19430.
Wohlberg, Martha, Sch. Berlin XXXV.
Wohlbring, Mieze, Sch. u. Ch. Rostock I.
Wohlbrück, Rolf, Sch. 38588.
Wohlgemuth, Kurt, S. 31498. Kiel III.
Wohlleben, Oskar, Hofsekr. 34389.
Wohlmuth, Alois, Sch. 12062. München I.
Wohlrab, Paul, Thmstr. Gera I.
Woidowski, Josef, Ch. 33859.
Woile, Klara, F Spiell. u. Sch. Hindenburg, O.-S.
— Lenchen, F Sch. 26608.
— Margarethe, Ch. Lübeck I.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. Wanne-Eickel.
Woisch, Selma, F Sch. 11665. Frankfurt a. d. O.
Woitschach, Carl, Kpllm. Berlin XXIV.
Woiwode, Lina, Sch. 34286. Wien VI.
Woizinsky, Trude, Sch. u. Ch. Wanne-Eickel.
Wojan, Olga, Sch. 34291.
Wojdek, Richard, Konzertm. Karlsbad I.
Wokos, Maja, Sch. 29940. Hamburg X.
Wolf, Adam, Ch. Dresden I.
— Adolf, Ch. Gotha I.
— Albert, Spiell. u. Sch. 30162. St. Gallen.
Albin, Dekorat. 26373.
— Artur, Belmstr. Dresden I.
— August, Ch. 33460. Plauen i. V.
— Charlotte, Agnes, S. 28717. Greifswald I.
— Elena, F S. 24139.
— Elise, F Ch. Gotha.
— Else, Th.-Beamt. 29926.
Wolf, Erna, Sch. 26954.
— Eugen, Konzertm. Bunzlau I.
— Fred, Ch. Elberfeld II.
— Frieda, S. 19850. Berlin VIII.
— Fritz, Sch. 34323. Wien XX.
— Grete, S. 36619.
— Gustav, Sch. u. S. Minden i. W.
— Hermann, Ch. Mainz.
— Hermann, Ch. Mainz I.
— Hella, Ch. Reichenberg i. B. I.
— Helly, Ch. Brünn.
— Hermine, Sch. St. Pölten.
— Jakob, Komp. Wien I.
— James, S. 22859.
— Jenny, Souffl. Neu-Ulm.
— Josef, Kpllm. 30927. Hamburg I.
— Josef, Sch. Wien VI.
— Karl, Ch. Elberfeld II.
— Karl, S. Würzburg I.
Liesbeth, S. 22807. Freiburg i. Br. I.
— Luise, S. 33601.
Ly, Sch. 30354.
— Marianne, Ch. Brünn I.
— Marg, Sch. 25350. Frankfurt a. M. II.
— Margot, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Minna, S. 20199.
— Mizi, Ch. Linz a. d. D. I.
— Oswald, Dir. u. Oberspiell. Meißen I.
— Otto, Ch. u. Hilfsinspiz. Darmstadt I.
— Otto, Sekr. u. Rend. 35461. Halle I.
— Otto, Käng. 10350. München I.
— Paula, F S. 11704. Chemnitz I.
— Reinhold, Spiell. u. Sch. 14940. Lübeck II.
— Robert, S. 36278.
— Rudolf, S. 20216.
— Sophie, S. 10502. Cöln I.
— Theresia, S. 20334.
— Vera, Sch. u. S. Döbeln I.
— Waldemar, Bel. 26182.
— Wilhelm, S. 25416. Cöln I.
— Ch. Aachen I.
— -Ferrari, Fritz, Sch. 22453.
— -Fischer, Emil, Ch, 37036.
— -Kilianyi, Fritz, T. München.
— -Leutheiser, Hugo, Dir.-Stellv., Bureauch. u. Sch. 9263. Gießen I.
— -Ortner, Anna, S. 33672. Mannheim I.
— -Pohle, Friedl, Ch. Gotha I.
— -Salden, Margot, Sch. Domiz. Hamburg 37, Isestr. 88.
Wolfert, Evi, Sch. u. S. 35341. Coblenz I.
— Paula, S. 34395.
Wolfes, Felix, Kpllm. 34233. Halle I.
Wolff, Alfred, Musdir. 32008. Guben I.
— Anita, S. 21125.
— Anna, Ch. 30733. Schwerin I.
— Arthur, Dr., Kapllm. 18615. Coblenz I.
— August, Kpllm. 38637. Cöln IV.
— Bruno, Inspiz. u. Sch. 38589. Berlin XVII.
— Bruno, Sch. Berlin XLIII.
— Carl Heinz, Sch. 10660.
— Elisabeth, Bureaugeh. 28745. Leipzig V.
— Erich, Kpllm. Stettin III.
— Erich, Sch. u. S. 33789.
— Eva, Sch u. S. 24843.
— Fanny, Sch. 24702. Berlin XXV.

Wolff, Fritz, Sch. 29645.
— Friedrich, Gustav, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 38296. Naumburg I.
— Günther, Sch. 27684. (s. Wolf, Günther).
— Gustav Jürgen, Sch. 35967. Gastier. Ständ. Adr.: Berlin O 34., Tilsiter Str. 34.
— Hans, Kfäng. 31022. Coburg I.
— Hedda, Ch. 27571.
— Henriette, Sch. 24075.
— Hertha, Sch. 17111. Berlin XXXII.
— James, S. 21148.
— Kurt, Sch. 19994.
— Leo, Dr, Dram, 23899.
— Lilli, S. 19922.
— Maggi, Sch. 24522
— Maria, Sch. 34647.
— Marianne, Sch. 34998.
— Marie, Sch. 31105. Cassel I.
— Marlotte, S. 21888.
— Martin, Sch. u. S 28674.
— Maximilian, Oberspiell. u. Sch. 27060.
— Nanny, S. 20780.
— Olly, Sch. 36046.
— Paul, Kpllm. 9898. Berlin XXXVI.
— Phila, F S. 26767. Hamburg V.
— Reinh, Kpllm. 28748. Meißen I.
— Reinh, Kpllm. 14940.
— Rich., Orchm. 32000.
— Steffi, Sch. 23973.
— Wally, Korrep. Coburg I.
— Wally, Ch. 34785.
— Walther, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mülheim-Ruhr II.
— Werner, Sch. 35782. Berlin XXXIV.
— Werner, Kpllm. 26200. Hamburg I.
— Werner, Spiell., Dram. u. Bureauch 25308.
— Wilh., techn. Oberinsp. u. Betriebsleiter. 93996. Berlin III
— Wilhelm, Ch. 29732. Braunschweig I.
— Willi Hermann, Volontär. 36547.
— -Lindow, Paul, Sch. 21845.
— -Pinner, Heinz Rolf, Sch. 35031.
Wolffarth, Leo, S. 31598. Hamburg V.
Wolfsberg, Heinz, Sch. 31361. Mittelrhein. Verbandsbühne.
Wolffery, Helly, Sch. 30220 Berlin.
Wolffgram, Walter, Sch. 24474.
Wolfgang, Bruno, Dir., Spiell. u. Sch. 35696. Hambg. Volksth.-Ens.
— Martin, Sch. 34053. Berlin I.
— Minna, Sch. 22841. Eisenach I.
Wolffreim, Ruth, S. 37788. Wiesbaden I.
Woligram, Erna, Sch. 23216.
Wolfner, Anton, S. u. Ch. Außig.
Wolfram, Carl, Kpllm. 30277. Dortmund I.
— Carl, Kpllm. Saarbrücken II.
— Edgar, Sch. Mähr. Städtebundtheater.
— Hans Heinz, Sch. 29385.
— Herbert, Inspiz u. Ch. Bautzen.
— Herbert, S. u. Sch. 29594.
— Käthe, Sch. u. S. 23130.
— Otto, Ch. Hannover III.
— -Eschenbach, E., Kpllm. 21693.
Wolfskahl, Robert, S. 33475.
Woll, Karl, Orchm. 33296.
Wollan, Gertrud, Sch. Berlin XXXI.
Wollbold, Franz, Thmstr. 37660.
Wollbarn, Johannes, Ballettkorrep. 36010.
Wolle, Gertrud, Sch. 24811.
Wollenberg, Marie, Sch. 21860.
Wollenhagen, Paul, Sch 37808.
Wollenweber, Max, Sch. u. S. Berlin XLVIII.
— Wilh., Oberbel. 20946.
Woller, Theodor, Sch. Wien. Kleinkunstbühne „Chat Noir".
Wollersen, Marg., F Ch. Dresden I.
Wollf, Karl, Dr. jur. et. phil., Dramat. u. künstl. Beirat. 27997. Dresden I u. VII.
Wollfahrt, Heinr., Kpllm. 25473. Erfurt I.
Wollinger, Hans, Sch. u. S. Reichenberg i. B. I.
Wollgandt, Edg., Konzertm. 12054. Leipzig I.
Wollgarten, Adelheid, S. Frankfurt a. M. I.
Wollmann, Elfriede, Sch. 33778. Neustrelitz I.
— Gustav, Souffl. 6292.
— Hermann, Gard.-Inspekt. 23121.
— Otto, Sch. 32779. Wiesbaden I.
— Walter, Sch. 32601. Göttingen.
Wollner-Reich, Else, S. 18562.
Wollny, Hans, Sch. 24607. Berlin XXV.
Wollram, Curt, Sch. u. S. 25534 Leipzig I.
Wollscheid, Margott, Sch. 22403.
Wollschläger, Arthur, Bel.-Inspekt. 32133.
— Willy, Sch. 29690. Berlin-Neukölln, Falkstr. 5.
— Willy, Fris. 37542. Berlin XXIX.
Wollstadt, Willy, Thmstr. 28839.
Wolmerod, Hans, Oberspiell., Stellv. Dir. u. Sch. Berlin XXXV.
— Helene, F Souffl. 22497. Berlin XXV.
Wolowski, Kurt, Feodor, Sch. 18912. Berlin XIII.
Wolter, Adolf, Ch. 31397. Königsberg II.
— Caesar, Sch. 33635. Hamburg Volksth.-Ensemble.
— Charlotte, Sch. 37726. Gelsenkirchen I.
— Elfriede, Sch. 28437.
— Eugen, S. 8073.
— Hertha. 27111.
— Hilde, 36644.
— Hildegard, Sch. 21340.
— Kurt, Ch. 23774.
— Luzie, S. 30244. Regensburg I.
— Martha, Sch. 10284. Cöln IV.
— Minnie, S. 32489.
— Paul-Erich, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 34044. Leipzig III.
— Peter, Sch. 35208.
— Th., Dir. Düsseldorf IV.
— Vera, Ch. Plauen.
— -Felder, Tessa, F Sch. 7830. Königsberg III.
— -Rettow, Sch. 22319.
Wolters, Arthur, Sch. 28160.
— Erich, Spiell. Berlin XLVIII.
— Otto, Inspiz. 29316.
— Rich., Spiell. u. Sch. 33647. Bayreuth I.
Woltersdorff, Herm., Sch. 18058.
Woltfoth, Dorothea, S. 28581.
Woltmann, Valeska, F Souffl. Magdeburg I.
Wolton, William, S. u. Sch. 23765.
Wolz, Hans, T. 23731.

Wolzogen, Hans Wolf v., Dir.-Stellvertr. Oberspiell. u. Sch. 34722.
Womicke, Hugo, Konzertm. Danzig II.
Wondrak, Edith, Komp. Wien I.
Wonger-Wochinger, Kurt, Dir., Sch. u. künstl. Leiter. 34510. München IXa.
Woog, Walter, S. 23995. Crefeld.
Wopalensky, Louise, S.-T. Wien II.
Worelly, Rudolf, S. Saarbrücken II.
Woringer, Antoinette, S. Luzern I.
Worlitzsch, Martha, S. u. Sch. 28069. Wesel a. Rh.
Worm, Elfriede, Sch. 29441. Neumünster-Heide I.
Worms-Klaproth, Jenny, Sch. 22687. Berlin XXVII u. XXVII b.
Worthmann, Jul., Inspiz. u. Sch. 37743. Hamburg II.
Woschilda, Anna, F Ch. Wien II.
Woske, Heinrich, Inspiz. u. S. Liegnitz I.
Wosseng, Marg., Souffl. 24895. Berlin XX.
Wossidlo, Hermine, Sch. 21666.
— Lucie, F Sch. u. S. 11947.
Wosten, Alfred, Sch. 24829. Hamburg X.
— -Heilmann, Helene, Souffl. 26963. Hamburg X.
Wothe, Willy, S. 22591.
Wouterlood, Theodor, S. 34665. Magdeburg I.
Woweries, Else, Sch. 36058.
Woytasch, Rosa, Sch. 29210. Göttingen.
Wozniak, Gertrud, Sch. 25021. Berlin XXXIV.
Wraske, Adele, F Sch. 32377. Domiz. Berlin N, Zionskirchplatz 8.
— Felix, Sch. Berlin XLV.
— Felix, Spiell u Sch. 32376. Berlin N, Zionskirchpl. 8 (T Humboldt 5725).
Wralschko, Willy, Ballettm. u. S.-T. (B.-U.). Cöln I.
Wrba, Jacques, Ch. 32565. Essen I.
— Marie, F Ch. Essen I.
Wrede, Clemens, Spiell. u. Sch. 9264. Frankfurt a. M. IV.
— Eberhard, Sch. 11891. Berlin IX.
— Paul, Dir. u. Oberspiell Linz a. d. D. I (zugl. Dir. des Sommertb. in Gmunden).
— Richard, Dr., Dir. (Sommerdir. Berlin, Luisenth. u. Berlin XLII).
— Trude, Sch u. Sekr. 38508. Stolp i. P.
Wrombel, Hella, Sch. 29167. Chemnitz I.
Wronker, Gertrud, S 26530.
Wrozel, Marie, Ch. 24578.
Wrublick, Kurt, Sch. 23819.
Wtorzyck, Willy, S.-T. 30364. Berlin I.
Wucherpfennig, Herm., S. 32445 Berlin VIII.
Wudtke-Braun, Otto, S. 27539 Essen II.
Wühler, Else, S. 34973. Schwerin i. M I.
Wühr, Anna, F Souffl. 29809. Essen I.
— Julius, Sch. 29810. Essen I.
Wülsten, Lisa, T. Hamburg V.
Wülle, Else, S. 23689.
Wüllner, Wilhelmine, Sch. 38951. Bielefeld I.
Wünsch, Ad., Konzertm. 30005.
— Benno, Dr. Sch. 28843.
Wünsche, Arno, Sch. u. S. Gastspiele Norddeutsches Schauspiel- und Op.retten-Ensemble.
Wünsche, Elly, Sch. u. S. Gastsp. Norddeutsches Schauspiel- und Operetten Ensemble.
— Gustav, S. Staßfurt-Leopoldshall.
Wünschmann, Bruno, Sch. 30376. Solothurn (Schweiz).
Würffel, Johanna, Souffl. 27158. Stuttgart I.
Würgenthaler, Hans, Ch. 31495. (s. Thaler).
Würket-Cornelius, Ada, Sch. Liegnitz I.
Würtenberg, Clary, Sch. Gablonz.
Würthele, Adam, S. 20697.
Würthenberger, Paul, Sch. 33065. Cöln I.
Wütz, Annaliese, Sch. 35250. Berlin XXV.
— Friedrich, Maschm. Lübeck I.
— Johann, Thmst. 29997.
Wüst, Ida, F Sch. 26257. Berlin XXX.
— Paul, Ballettm. 23562.
Wüstehube, Rudolf, Ch. Osnabrück I.
— Liesbeth, Ch. Osnabrück I.
Wüstemann, Olga (Ch.-V.). Leipzig I.
— Sofie, Ch. Leipzig I.
Wüstenberg, Wilh., Orchm. 33499. Darmstadt I.
Wüstendörfer, Erna, Sch. 17623.
Wüstenhagen, Carl, Sch. 17472. Dortmund I.
— Karl, Sch. München VIII.
Wulden-Lohrer, Lina, S. 23801.
Wulf, Elli Marie, Sch. 36396. Eßlingen.
— Grete, Sch. 8819.
— Marianne, Sch. 30835 Wien VI. Mariahilferstr 19/21, II. St., 11. St. T. 23.
Wulff, Erna, Ch. Berlin I.
— Grete, Sch. 8819.
— Johannes, Ch. Braunschweig I.
— Leo, Dr., Dramat. 23899. Altona II.
— Leonore, Sch. 37537.
— Meta, S. 27383.
— Robert, Bureauch. Hamburg XI.
Wulkan, Gertrud, Sch. 24220. Harburg a. d. Elbe.
Wulkow, Kurt, Ch. Stettin II.
Wullenweber, Hans, Spiell. u. Sch. 18518.
— Joseph, techn. Angest. 29226
Wunder, Ernst, Sch. 34870. Gustav, Kass., Bureauch. u. Sch. 36461. Neuwied a. Rh. (s. Nachtrag).
Wunderer, Adolf, Orchm. 32443.
— Alex, Orchm. 31563.
Wunderlich, Alfred, S. 36521.
Annemarie, Sch. 21948.
— Charlotte, T. Leipzig I.
— Elisabeth, Bibl. 38032. Altenburg, S.-A.
— Hans Heinz, S. 36579. München I.
Wundtke, Elisab., Sch. 9569. Düsseldorf I.
Wunsch, Alfred, Spiell, S. u. Sch. 4522. Glogau.
— Mathilde, Ch. Cöln I.
— Rud., T. 32163. Wien II.
— Uhla, Ch. Gablonz.
Wunsche, Gustav, S. 36962.
Wunschmann, Magdalene, Sch. 8752.
Wünsdorf, Elfriede, Ch. Crefeld.
Wupper, Robert, Ch. (Ch.-V.). Dortmund I.
Wurf, Ignatz, S. Bozen I.
Wurm, Annie, Sch. 13431. Mülheim-Ruhr I.
— Berta, Ch. Karlsruhe I.
— Dora, S. 31503. Elberfeld II.
— Eugenie, Ch. Prag I
— Gisela, Sch. Crefeld.

Wurm, Martha, Sch. Chikago I..
— Wilhelm, Ch. u. Sch. Karlsruhe I.
Wurmser, Ernst, 15664. Berlin XVI.
Wurster, Wilhelm (Ch.-V.). 14781. Stuttgart I.
Wurzel, Gisa, S. Wien IX.
Wussow, Franz, Ch. Neustrelitz i. M.
Wuttke, Heinrich, Insp. Hindenburg, O.-S.
— Heinz, Sch. 37030. Breslau X, Matthiasplatz 17.
Wutschel, A., 31429, u. F Emmy, Ch, Wiesbaden I.
Wuttke, Selma, Sch. 32795. Düsseldorf I.
Wuzel, Hans, Käng. 30533. Cassel I.
Wyda, Emmy, Sch. 37157.
Wyck, Dina van, T. (B.-A.). Berlin VIII.
Wyl, Frieda, S. u. Sch. 28103.
Wyleczek, Leopold, Bel.-Inspekt. 17092.
Wymétal, Wilh. v., Prof., Oberspiell. Wien II.
Wynwich, Elfriede, Elev. 29749.

X.

Xantho, Mihail, Sch. Zürich I.
Ximenes v. Telles, Komtesse Irene, Sch. 27334.
Xylander, Oskar v., 28867. Sch. Meiningen.

Y.

Yangson, Betty, Ch. 35538.
Yenz, Liesel, S. 30505
York, Else, Sch. 37170. Dresden I.
— Emil, Dr., Spiell. u. Sch. 32658.
— Robert, Spiell. u. S. 32910. Bozen I.
Yve, Clara v., Sch. 26570. Prenzlau.

Z.

Zabel, Hans, Sch. 26742.
— Herta, Ch. Neustrelitz i. M.
— Martha, Genoss. Beamtin. Berlin-Steglitz.
— -Gürtler, Karla, Sch. u. S. 27518. Domiz. Freiburg i. Br., Schusterstr. 33.
Zabinger, Julius, S Kiel I.
Zabinsky, Julius, S. 24576
Zabuleiter, Georg, Sch. Augsburg II.
Zacharewicz, Engelbert v., Soussl. Düsseldorf I.
— Grete v., Soussl. Düsseldorf I.
Zachariasen, Asta, S. 20682.
Zachariat, Walter, Thmal. u. künstl. Beirat. Meißen I.
Zachow-Vallentin, Elise, F Sch. 15368. Berlin IX.
Zademak, Gertrud, T. Berlin I.
Zähler, Gretel, Sch Braunau i. Böhmen.
Zádor, Desider, Käng. 33328. Berlin I.
Zadora, Gretel, Ch. Hannover III.
Zadowsky, Werner, Sch. 37429. Eisenach I.
Zaepfel, Armand, Sch. 13345. München I.
Zahn, Elfriede, Sch. Mülheim Ruhr I.
Zajc, Marie Therese, S. 18144.
Zajic, Bozena, Sch. 33170.
Zakerski, Paul, Techn. 28031.
Zakozewski, Anton, S. u. Sch. 38250.
Zalewski, Anna, S. 12747.
Zaminger, Johanna, Ch. Chemnitz I.
Zamme, Gottfr. Carl Fritz, Kass. 37354.
Zamora, Mizzi, I. Solotänz. Prag I.
Zamorsky, Waldemar, Sch. Duisburg II.
Zampa, Mizzi, Sch. 37585. Luzern I.
— Pepi, S. 21142.
Zampach, Della, Sch. 31718.
Zamsky, Maria. St. Gallen.
Zanaro, Willy, S. 36378.
Zander, Agnes, Sch. 29818. Allenstein I.
— Betty, Sch. 22007.
— Elfriede, S. 18538.
— Elly, Sch. 29966.
— Elly, Sch. Frankfurt a. d. O.
— Hans, Kpllm. 33089. Berlin VIII.
— Karl, Sch, Spiell. u. Vortragskünstler. 37039. Gastier Ständ Adresse: Berlin-Wilmersdorf, Badensche Str. 33 b (T Uhland 3245).
— Max, Bel.-Inspekt. 35425. Göttingen.
— Max, Sch. 33271.
— Willy, S. u. Sch. 22510.
Zandervan, Hertha, S. 34072. Stettin II.
Zanelli, Anton E. v., Kpllm. 27906.
Zanetti, Anton, Kpllm. Troppau.
Zangenberg, Anni, F Sch. u. Ch. 33690.
Zank, Hansi, Sch. 38727. Berlin XXXIX.
— Rudolf, Ch. 35504.
Zankl, Jenny, Sch. St. Pölten.
Zanotti, Charlotte, Sch. 29676.
Zanten, Agnes, Opernsäng. 12077. Dresden VI.
Zapf, Emmy, Ch. 18330. Dortmund I.
— Friedr., Ch. Dessau I.
— Reinhard, Ch. Bremen I.
— Wilhelm, Ch. München X.
Zappe, Karl, Ch. Stralsund.
Zaret, Otto, Dramat. München VI.
Zartl, Eleonore, Komp. Wien I.
Zaschka, Milly, S. 17863. Osnabrück I.
Zastrow, Hansi, Ballettm u. S. 31506. Elberfeld II.
— Paul, Kpllm. Neumünster-Heide I.
Zaulich, Gustav, Sch., S. u. Ch. 33099.
Zauner, Dora, F Sch. 7539.
— Margarethe, S. Gablonz.
— Marie, T. 34772. Wien II.
— Mizzi, Ch. Wien V.
Zausch, Hermann, Thmstr. 30477. Eisenberg I.
Zawadski, Gertrud, T. Hamburg V.
Zawilowski, Conrad v., Dr., S. 33872.
Zawislack, Max, Sch. 35622.
Zbilycka, Marie, Sch. 29879.
Zbylicki, Otto, Spiell. u. Sch. 21372. Schaffhausen-Winterthur.
— -Winter, Sch. 23190.
Zcheisch, Gertrud, Ch. Mainz I.
Zebisch, Fritz, Ch. 36344. Wien XVII.
— Mizzi, Ch. Wien XII.
Zec, Nicola, S. 19259. Wien II.
Zech, Gustav, Orchm. 32734.
— Hans, Bureauch. u. Dramat. 8561.
— Rudolf, Sch. 31752.
Zechel, Anton, Thmstr. Bodenbach a. d. E.
Zechmeister, Hans. 25117.
— Leni, Sch. 28369.
Zechner, Leo, Spiell. u. Sch. Leitmeritz-Böhm.-Leipa.
— Oskar, Sch. 19045.
Zeckai, Georg, Ballett-Inspiz., T. 30387. Berlin I.

Zeckendorf, Constanze, Sch. 16420.
— Gusti, Ch. Prag I.
Zeder, Max, Spiell., S. u. Sch. 30560. München X.
Zedler, Otto, Sch. 29481. Neiße I.
Zedlitz-Neukirch, Hans Albrecht Freiherr v., Sch. 15199.
Zeh, Ernst, Kvllm. u. Chordir. 24998. Detmold I.
Zehnpfenning, Helmut, S.-T. Cöln I.
Zehnter, Anton, Bühneninsp. 16217 Nürnberg I.
— -Sterna, Rosa, Ballettm. Nürnberg I.
Zeichfiesel, Carl Albert, Bel.-Inspekt. 21408.
Zeidler, Berta, Ballettm. u S. Bonn II.
— Else, S. 22296.
— Emma, Ch. Linz a. d. D. I.
— Louise, Ch. 26479.
— Margarete, F S. 31010.
— Max, Orchm. 31270.
— Max, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Obergard. 16529.
— Paul, Spiell. u. Sch. 34606. Guben I. (Dir. d. Kurth. Bad Flinsberg.)
Zeiger, Nenny, Ch 37570.
Zeiler, Hermann, Ch. Breslau I.
— Konzertm Berlin I.
Zeilinger, Anny, S. St. Pölten.
Zeiller, Helene, S. 21109.
— -Knapfel, F Vilma. 35209.
Zeinecke, Hans, Sch. Braunau i. B.
Zeinike, Emilie, F Sch. 23593 Bunzlau I.
Zeininger, Franz, Inspiz. Graz.
Zeins, Anna, Gard. 37738.
Zeischke, Hans, Sch. u. Hilfsdramat. 33149. De au I.
— Walter, Sch. 27406. Hirschberg I.
Zeise, Fritz, Thmstr. Grünberg i. Schl.
— Minna, Ch. Dresden I.
— -Gött, Hans, Sch. 32780. Leipzig I.
Zeisel, Erich, S. 21413.
— Rudolph, Spiell u. Sch. 32057. Brünn.
Zeising, Hans, Ch. 13380. Chemnitz I.
Zeisl, Erich, S 21413. Wien III.
Zeisler, Alfred, Sch. 17557.
— Georg, Kass. 38601. Cöln I.
Zeislmeier, Josef, Inspiz. u. Sch. 28506. Gustrow-Wismar.
Zeisse, Fritz, Inspiz. 38388.
Zeissig, Irma, Sch. 34764. Dresden II.
Zeiß, Anton, Ch. Bodenbach a. d. E.
— Karl, Dr., Gen.-Intend. d. Bayr. Staatsth. u. Schausp.-Dir München I.
Zeitz, Hans, Sch Buer, Westf. (s. Nachtrag).
— Olga (Ch.-V.). Leipzig I.
— Tilla, S. 24468. Hamburg V.
Zeitler, Olga, Kastel. 37920. Berlin XXV.
— Toni, Ch. Nürnberg I.
Zeitschel, Gustav, S 6989.
Zelenka, Mizzi, Sch. u. S. 22775.
Zell, Fritz, Sch. u. S. 21713. Zittau I.
— Otto v., Sch. 29472.
Zelle, Anny, S. 36608. Landshut-Straubing.
Zeller, Clara, S. 17096.
— Heinr., Kśäng. 1355. Ehrenmitglied. Weimar I.
— Kl. 17096.
— [illegible] v., Sch. Wien XX.
Zellerhoff, Albert, Ch. 35223.
Zellner, Josef, Obergard. München VI.
Zelnik, Friedr., Sch 32659. Berlin SW, Friedrichstr. 207 (Manus-Film-Fabrik).
Zeman, Carl, Dir. u. Oberspiell. Pilsen.
— -Schäck, F Jenny, Sch. Pilsen.
Zembsch, Aug., Requis. 31419. Karlsruhe I.
Zemecke, Emilie, Sch. 23593.
Zemene, Franz, Inspiz., S. u. Ch. Wien V.
Zemlinsky, Alex v, Spiell. Prag.
Zengerle, Ed., Chordir. 22582.
Zenker, Elise, S. 12015.
— Gertrud, Sch. Wesel a. Rh.
Zenner, Georg, Sch. 17158.
— Rob., Orchm. 34137. Gera I.
Zentes, Peter, Ch. Saarbrücken I.
— Theodor, Ch. Saarbrücken I.
Zentmaier, Karl, Bel.-Inspekt. 38543. Stuttgart IV.
Zentner, Otto, Inspiz. Wien V.
— Rosel, S. Wien XVII.
Zepler, Nora, Sch. 17877.
Zeppenfeld, Karl Maria, Sch. Oppeln, O.-S.
Zerbe, Klara, T.-Elev. Mainz.
Zerda, Marg., Sch. 30629. Rostock I.
Zerlett, Hans Hellmut, Sch. (s. gastier. Künstl.).
— Rudolf, S. 21477.
Zerna, Helene, Ch. u. T. 26025.
Zernell, Arno, S. 26937.
Zernik, Adolf, Sch. u S. Berlin XLVIII.
Zeraun, Ruth, Sch. Hamburg IX.
Zernsdorf, Kurt, Inspiz. Berlin XLIII.
Zerrath, Trude, Sch. 28499. Kaiserslautern.
Zerres, Heinrich, Spiell. u. S. 31842. Rostock I.
— Marie, S. 26263.
— Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 32766. Zerbst.
Zesch, Hans, Sch. 26858. Berlin XIII.
Zeschmar, Moritz, Thmal 36901. Elberfeld.
Zeska, Karl, Hofsch. u. Spiell. 31951. Wien I.
— Philipp, Sch. 35004. Wien I.
Zessak, Albert, Sch. 30579.
Zetenius, Josef, Sch. Wien VI.
Zetsche, Karl, S. 27521. Frankfurt a. M., Wolfgangstr. 66 b. Görlich (T Hansa 7195).
Zeugner, Franz Martin, Obergard. 35421. Essen I.
Zeuner, Ellen, Ch. 25527.
— Friedrich, S. u. Sch. 23813.
— Georg, Sch 35990. Eisenberg I.
— Mathilde, Soussl. 35991. Eisenberg I.
Zeunert, Willy, Sch. 32892.
Zeus, Max, Bel. 22895.
Zewy, Gabriele, F Sch. 29103.
Zeyß, Annemarie, Sch. Eisenach I.
Zibale, Marga, T.-Elev. Basel I.
Zick, Alois, Oberrequis. 37467 München I.
Zickbauer, Stefan, Kpllm. Mähr. Städtebundtheater.
Zickel, Martin, Dr. phil., Dir. u. Oberspiell. 31269. Berlin VI (zugl. Sommerdir. daselbst).
Zickler, Alice, T. 37222.

Zickler, Walter, Sch. 35735. Dresden I.
Zickner, Carl, Sch. 31026.
Zidek, Gisela, Sch. Bielitz I.
Ziebart, Emil, Thmstr. Brandenburg a. d H. I.
Ziebe, Marie, Sch. 28009. Königshütte, O.-Schl.
Ziebeck-Schulz, F Anita, Sch. 21638. Berlin S 59, Hasenheide 9.
Ziegel, Erich, Dir. u. Sch. Hamburg X.
Ziegelhöfer, Konradt, Orch.-Dien. 28833. Nürnberg I.
Ziegelmayer, Annemarie, S. Greifswald I.
— Ferdinand, Ob.-Bel. 35586. Essen I.
— Karl v., S. 18145.
Ziegelroth-Hartling, Carl. 29254.
Ziegler, Adi, Sch. 29463.
— Adolf, Sch. Augsburg I.
— Anna, S. 18257.
— Annmaria, Sch. 26823.
— Benno, S. 33815. Berlin I.
— Elsa, S. 18813.
— Else, Sch. 28450.
— Emma, Kontorist. 37613.
— Friedrich, Sch. 19350.
— Gertrud, Sch. 28029. Stuttgart V.
— Hans, Sch. 32458. Wien VI.
— Heinz, Repet. 29610.
— Hermine, Sch. 22613. Hagen i. W.
— Jakob, Spiell. u. Sch. 18898. Bremerhaven I.
— Josef, Kpllm. 37220.
— Käthi, F (Ch.-V.). München I.
— Karl, S. 33831. Wien II.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 21136.
— Lina, Sch. 16139. Dortmund I.
— Margarethe, Dir.-Sekr. Wiesbaden II.
— Margarethe, S. Düsseldorf I.
— Martha, Sch. 23633. Basel I.
— Mathilde, Garb. 27309. Düsseldorf III.
— Rolf, Dir. 7938. Eisenach I (zugl. Sommerdir. Salzungen, Kurth.).
— Rosel, Sch. 29161.
— Willy, Spiell. u. Sch. 7690.
Ziegler-Tetzloff, Anna, Souffl. Barmen-Elberfeld I.
Zieglmayer, Karl, Spiell. u. S. Innsbruck I.
Ziegowski, Franz, Fris. 29452.
Ziehe, Hella, Sch. 39056.
Ziehl, Marg., Ch. 33894 Mannheim I.
Ziehr, Marta, F Ch. u. Sch. Dessau I.
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
Zielow, Gertr., F S. 8212.
Zielinska, Mira, S. 34298.
Zielinski, Bettie, Ch. 20267.
— Elisabeth, Sch. u. Ch. 28325.
— Karl. 16297.
Zielke, Elfriede, Sch. 33533.
— Margot, Sch. 38597.
— Walter, Sch. Märkische Bühne.
Ziemann, Clara, Souffl. 25960. Hannover IV.
— Margarete, S. 25960.
— -Hardtke, Tilly, F S. 12799.
Ziemer, Wilhelm, Thmstr. Weimar I.
Ziener, Bruno, Sch. 32361.
Zierau, Walter, S. u. Sch. 13548.
Zierer, Josefine, Sch. u. S. Ingolstadt I.
Zierfuß, Georg, Bel.-Inspekt. 38437. München IX a.
Zierhofer, Hella, Sch. Bielitz I.
Zierullis, Cläre, T. 24758.
Ziesener, Egon, S. 21482.
Ziesing, Max, S. 13867. Pforzheim.
Ziganky-Biermann, Delis, Sch. 21677.
Ziglowski, Hugo, Sch. 24613.
Zilesch, Elfriede, C. Hamburg V.
— Rich., S. 32434.
Zilcher, Rudolf Josef, Bureauch. 38891. Annaberg i. Erzg.
Zilinski, Betty, Ch. Saarbrücken I.
Zilken, Wilhelm, S. 9319. Dessau I.
Ziller, Ferdi, Inspiz. u. Sch. Innsbruck II.
Zilles, Hubert, Orchm. 33085.
Zilli, Rudolf, Sch. Amberg.
Zillich, Hans, Sch. 33069. Dortmund I.
Zilliger, Kurt, S. 25457.
— Margarethe, Sch. u. Ch. 27560. Solingen.
— Marta, S. 36493. Neumünster-Heide I.
Zillmer, Erhard, Orchm. 32921.
Zilzer, Anny, Ch. Hamburg V.
— Bruno, Kpllm. Hamburg V.
— Max, Sch. 30261. Berlin XXX.
— Wolfgang, Sch. 25575 Berlin III.
Zimka, Cornelius, Ch. Wien XVII.
Zimmer, Elisabeth, Sch. 38611. Sondershausen.
— Erna, Ch. Düsseldorf I.
— Etti, Kpllm. 20311. Münster i. W. I.
— Hans, Orchm. 33779.
— Jakob, Ch. Schwerin I.
— Josef, Kpllm. 22187. Coblenz I.
— Karl, Sch. 29706.
— Walter, Spiell. u. S. 34149. Gera I.
— Ch. Wiesbaden I.
Zimmerer, Georg, S. 31278.
— Toni, Sch. 31302. Berlin I.
Zimmermann, Adolf, Sch 38663.
— Albert, Ch. Göttingen.
— Anna S.-T. Mainz.
— Balduin, Dir. u. Kpllm. 31072.
— Benno, Inspiz. u. Sch. 35788.
— Carl, Sch., Dramat. u. Hilfsspiell. 34610. Dresden VII.
— Carl Herm., Sch. 12204.
— Charlotte, Sekr. 37135. Königsberg i. Pr.
— Charlotte, Ch. 25576.
— Else, S.-T. 35103. München VI.
— Emmy, F S. 21015. Berlin VIII.
— Erich, S. 35119. Dortmund I.
— Felix, Dr. jur. et phil., künstl. Beirat, Dresden VII.
— Hans (Ch.-V.) Stuttgart I.
— Herma, Ch. Wien XII.
— Johann, Beleuchter. 35188.
— Johanna, Sch. 32553. Berlin XXX.
— Kara S. Vol. 35947.
— Karl, Bel.-Inspekt. 38691. München XI.
— Kath., Hofsch. 31095. München I.
— Kurt, Inspiz. u. Sch. 29750. Oppeln, O.-S.
— Kurt, Inspiz., Sch. u. Ch. Zeitz.
— Ludwig, General-Dir. u. Sch. a. D. 30012. Alsbach a. d. Bergstraße.
— Ludwig, Sch. Göttingen.

Zimmermann, Luise, Sch. 32557.
— Marg., Sch. 37662. Eßlingen.
— Marg., Souffl. Saarbrücken II.
— Marga, Sch. 28393. Sorau, N.-L.
— Martha, Sekr. 28393.
— Martin, Kpllm. 20482.
— Marie, Ballettm. 19099. Berlin.
— Mary, S. 35097. Berlin.
— Paul, Oberspiell. u. Sch. Bayreuth I.
— Paul, Orchm. 30814. Berlin.
— Paul, Ch. Dessau I.
— Paul, Dir. 31218. Weimar, Kammerspiele. Privat. Adr.: Bockstr. 9.
— Paula, Sch. 19028.
— Robert, Spiell u. Sch. 10210. Dresden VII.
— Sofie, Sekretärin. 36386. Hamburg.
— Sophie, Balletm. 25646.
— Vincenz, Ch. u. Sch. (Ch.-V.). Mainz.
— Walter, Sch. u. S. 26611.
— Willi, Sch. 19686. Saarbrücken I.
— Willy, Sch. Duisburg II.
Zimmerschied, Carl, Bibl. Flensburg I.
Zimoch, Willy, Sch. u. S. Bonn II.
Zimosch, Max, Sekr. 25868.
Zinburg, Richard, Sch. 24693.
Zindel, Blanka, Ch. 19410. Aachen I.
Zingel, Friedrich, Sch. 38743. Konstanz I.
— R. Ew., Musdir. u. Kpllm. Greifswald I.
Zingler, Else, Sch. 28450. Rostock-Warnemünde.
Zink, Adolf, Dir., Oberspiell. u. Sch. 12321.
— Hedwig, Sch. 30948.
Zinke, Fritz, Ch. Gera I.
— Kurt, S. 22019
Zinner Curt, Sch. 28219.
— Erich, Sch. 17082.
— Ludwig, Waffenm. 32811. Frankfurt a. M. I.
Zinsburg, Richard, Sch. Königsberg I.
Zinszer, Anna, Souffl. u. Ch. Göttingen.
Zipf, Adolf, S. 36987. Göttingen.
— Gustav. 38635. Dortmund III.
Zirkel, Charlotte, S. 38860. Bremerhaven I.
Zirner, Stanko, Sch. Bielitz I.
Zirpl, Hans, Ch. München X.
Zisch, Christine, Ch. 34423. Mannheim I.
— Sofie, Ch. 22175. Mannheim I.
Zistig, Carl, Sch. 19976. Frankfurt a. M. IV.
— Fritzi, Ch. 14850.
Zittwitz, Lisa v., Sch. 21776. Dresden-A., Seilerg. 4
Zitzke, Frieda, Ch. Osnabrück I.
Zitzmann, Fritz, Musdir. Stolp i. Pom.
Zizold, Carlos, Sch. 19116.
— Willy, Sch. 22508.
— -Helbrandt, Luise, Sch. 38793.
Zlemani, Vera, Sch. 28263. Nürnberg, Deniestr. 57
Zmijewsky, Hedwig, Ch. 36767.
Zobel, Günther, Sch. 35036 Altenburg.
Zober, Arthur, Sch. Eisleben I.
Zoberbier, Erna, Ch. u. Sch. Dessau I.
Zoche, Emma, F Sch. 590.
Zocher, Richard, Kmus. 30404.
Zoder, Hans, Spiell. 31165. Chicago.
Zöbeli, Anton, Souffl. St. Pölten.
Zöller, Carl, Ch. 32177. Mannheim I.
— Luise, F Ch. 32178. Mannheim I.
Zöllner, Elfriede, Sch. 29238. Bunzlau I.
— Gustav, Sch. Güstrow-Wismar.
— -Gebauer, Alfred, Juspiz. 32427.
Zöllmigg, Heinz, Sch. Wesel a. Rh.
Zöpfchen, Alfred, Sch. 24366.
Zörgiebel, Georg, Kpllm. 18761.
Zörhtlein, Else, Ch. Coblenz I.
Zörnitz, Franz, S. 30484.
Zötsch, Cäcilie, T. Graz.
— Fanny, T. Graz.
Zoff, Marianne, S. 27209. Augsburg I.
— Otto, Dr., Spiell. u. Dramat. 35658.
Zohsel, Friedrich, S. 9528. Dresden I.
Zoller, Emil, S. 11511. Würzburg I.
— Emma, T. München I.
— Max Josef, S. 34346. Gotha I.
Zollin, Walter, Sch. 31141. Wiesbaden I.
Zollner, Herm., Geh. Hofrat. 31881. München.
Zoltan, Nagy, Spiell. 36180.
Zomat, Fritz, S. 15927.
Zomber, Ad., Komp. Wien I.
— Hans, Kass. 38099. Charlottenburg.
Zonderban, Hertha, Sch. 34072. Kiel III.
— Paula, S. 23112.
Zoonar, Anton, S. 20155.
Zormann, Else, Ch. Cottbus I.
Zorn, Anita, Sch. u. S. 38311. Eisenberg I.
— Gerda, Sch. 18405. Altona II.
— Gustav, Hausinspekt. 37339. Königsberg III.
— Hilde, S. Schweidnitz.
— Mathilde, T. Barmen-Elberfeld.
Zosel, Franziska Anna, Ch. 37685.
— Mara, Kass. 27400. Duisburg I.
Zoske, Anni, Sekr. 36550. Potsdam I.
Zottmayr, Georg, Ksäng. 31044 Dresden I.
Zovy, Michael, Bühnenschr. 36761. Duisburg.
Zschege, Johanna, Sch. 22843 Heilbronn I.
Zscheile, Edmund, Sch. 36864.
Zschiedrich, Franziska, Souffl. 37602.
Zschiesche, Kurt, Thnstr 37806.
— Otto, Orchm. 37328. Breslau.
Zschöttge, Trude, Sch. u. S. 29144.
Zschokke, Adalb., Spiell. u. Sch. 26853. Schwerin I.
Zschoppe, Charles, Sch. u. Ch. Hamburg III.
Susanne, Sch. u. Ch. Hamburg III.
Zsigmondi, Karl, Ch. 34166.
Zuzsik, Zoltan, Obergard. 38943. Plauen i. V.
Zuble, Erna, S. 29876. Gleiwitz, O.-Schl. I.
— Gustav, S. 28143.
Zuckerkandl, Viktor, Kpllmstr. Bodenbach, E.
Zügner, Peter, Orchm. 31779.
Zugschwerdt, Maria, Sch. 29782.
Zuhiedrich, Fränze, Souffl. 37602. Halberstadt.
Züllich, Alfred, Bel.-Mstr 29243. Leipzig I.
Zülsdorf, Wally, Sch. Berlin XLIII.
Zsudori, Elis., S. München I.
Zürcher, Walter, Kpllm. 18068.
Zürner, Kathie, S. 23639. Hamburg II.
Zulauf, Ernst, Dr., Musdir. u. Chordir. 9004. Cassel I.
Zulka, Paula, S. 33787.
Zulkes, Norbert, Souffl. Dresden I.
— Norbert, Oberspiell. 30848.

Zumpe, Anna Maria, T. 28167.
— Georg, Spiell u. Sch. 12250. Würzburg I.
Zundel, Herm., Konzertm.
Zunzer, Giſela, Sch. 23644.
Zurek, Max, Sch. 25219.
Zuska, Poldy, S. 13068. Breslau I.
Zutarern, Heinz, S. 37802. Karlsruhe I.
Zutter, Nina, Ch. Zürich I.
Zuttermeiſter, Marg., Ankl. 37014.
Zuttler, Martha, Ch. Hamburg V.
Zvonar, Anton, S. Augsburg I.
Zwablo, Georg, Kplm. 33988.
Zwarg, Kurt, Sch., Inſpiz. u. Sekr. 37894. Erfurt II.
Zweibrücker-Witten, Ida, Kaſſ. 23494.
Zweifel, Thomas, Dramat. u. Sch. 36040.
Zweig, Fritz, Kplm. 37037. Mannheim I.
Zwerenz, Mizzi, F S. Wien XIX.
Zwerſchina, Elly, Ch. Graz.
Zwicker, Artur, Ch. Wien V.
— Emil, Sch. Mähr. Städtebundth.
Zwicky, Elſe, S.-Elev. 26499.
— Gottfried, Ch. Stuttgart I.
Zwilling, Heinr. (Ch.-V.). Berlin VIII.
— Ludwig, Ch. Coblenz I.
Zwillinger, Carl Rudolf, Spiell. u. Sch 8786. Heidelberg.
Zwingmann, Karoline, T. (V.-U.). München I.
Zywolkewitz, Erny, S. 22375. Crefeld.

Nachtrag.

(Die hier folgenden Personal-Verzeichnisse konnten wegen verspäteter Einsendung nicht mehr alphabetisch eingereiht werden.)

Aarau-Chur (Schweiz), Stadttheater.

(A., Hauptstadt des Kantons Aargau, 12 000 Einw., liegt an der Hauptbahnlinie Zürich-Bern. Ch., Hauptstadt des Kantons Graubünden, 16 000 Einwohner. Die Th. fassen 500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis Freitag vor Palmarum 1921.)

Eigentümer. Die betr. Städte.

Direktion. Carl Senges (seit 1895); Chur, Obere Gasse; zugl. Dir. des Sommerth. in Rheinfelden (seit 1904).

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr. Abstecher finden wöchentlich einmal statt. Den männlichen Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musikvorstände. Julius Faust u. Minna Senges-Faust, Spiell. Johannes Schumann, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Max Klier, Inspiz. Li Hayne, Souffl. Frieda Weissel, Kass. Albert Gloor, Kastel. Christ. Ackermann, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Brockmann. Julius Faust (Spiell.). Max Klier (Inspiz.). Johannes Schumann. Carl Senges (Dir.). Pierre Umansky. Ludwig Weber. Fritz Weindl

Damen: Maria Langendorff. Wilma Lossau. Hella Saltern. F Auguste Schumann. F Minna Senges-Faust (Spiell.). F Käthe Weber.

Kinderrollen. Julius Schumann. Richard Weber.

Technisches Personal. In A.: Gustav Frank, Thmstr. Eugen Graf, Friseur. In Ch.: Heinr. Deininger, Thmstr. Josef Deininger, Friseur.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Aarg Tagblatt. Aarg. Nachrichten. Freie Aargauer. Freie Rätier. Bündner Tagblatt. Neue Bündner Zeitung. Bündner Volkswacht.

Lokale. In A.: Hotel Löwen. Bierhalle. Affenkasten. In Ch.: Hotel 3 Könige. Gasthof Rebleuten. Bernina.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Johannes Schumann, Obm. Ludwig Weber, Schriftf. Werner Brockmann, Kass. Käthe Weber, Beis. — 11 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur: Bahnspediteur. Wohnungsnot in Aarau. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer von 30 Fr. ab, für 2 möbl. Zimmer von 50 Fr. ab, mit Küche evtl. Kochgelegenheit von 60 Fr. ab, unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern von 40 Fr. ab. Ganze Pension von 6 Fr. ab. Mittagstisch von 1,80 Fr. ab.

Apolda, Operettentheater.

(Fernspr.: 250.)

(A., Fabrikstadt in Thüringen, ca. 30 000 Einwohner. Bed. Wollwarenindustrie. Das Th. faßt 1350 Personen. Spielzeit: 4. November 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Otto Schwarze.

Direktion. F Olga Nillius u. Sohn Hugo Nillius, letzterer führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Deutschen Th. in Stuttgart. Sommer-Operetten-Gastspiel.

Beginn der Vorstellung: 8 Uhr Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fred Trattner-Lepés u. Hans Ganzmann, Spiell. Moriz Förtsch u. Heinz Otto Weiß, I. Kpllm Alfred Franz, Musdir. Franz Fischer, Konzertm. Ruth Lutter, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Ferry Kottauer, Burauch. Trude Schippers, Sekr. Heinz Richter, Bibl. u. Inspiz. Max Müller, Souffl. Martha Tennstaedt, Kass. Walter Knabe, Inspekt. Peter Böhme, Thdien. Fritz Klein, Orchdien.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Sedlazeck.

Theaterarzt: Dr. Fischer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rolf Brandstädter. Heinr. Fraas. Hans Ganzmann (Spiell.). Hans Marolt. Hugo Nillius (Dir.). Rolf del Piasca. Heinz Richter (Inspiz.). Fritz Schmitt. Gustav Steiner. Karl Armin Thym. Fred Trattner-Lepés (Spiell.).

Damen: Liesel Döll. Lilli Faihs-Pichler. Tina Förtsch. Franziska Ganzmann. Ria König-Roden. Ruth Lutter. Mary Marlon-Kottauer. Marie Meinzinger. Lena Mißlitz. Liesel Müller. Olga Nillius (Dir.). Mia Roth. Trude Schippers (Bur.).

Ballett. Fred Trattner-Lepés (Spiell.), Tanz-Arrang. Liesel Döll u. Ruth Lutter, Solotänz.

Chorpersonal. 8 Herren, 10 Damen.

Orchester. 18 Mitglieder des städt. Orchesters.

Technisches Personal. Fritz Erdmenger, Thmstr. m. 4 Gen. Ernst Büchner, Elektrik. Ernst Förster, Obergard. Paul Ecke u. Luise Hicke, Fris. Lina Seifert, Requis. Max Meißner, Tapez. Alfred Bohlmann, Gärtner.

Neuheiten. Fräulein Puck. Ersten Liebe goldne Zeit. Geiger von Lugano Scheidungsreise. Hoheit die Tänzerin. Hollandweibchen.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Apoldaer Tageblatt. Apoldaer Volkszeitung.

Hotels. Preußischer Hof. Quelle. (Zimmer 5 Mk. mit Frühstück.)

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fred Trattner-Lepés, Obm. Fritz Schmitt, Obm.-Stellv. Ferry Kottauer, Schriftf. u. Kass. Karl Thym u. Trude Schippers, Beis.

Bemerkungen Spediteur: Bahnhofsspediteur. Wohnungen besorgt die Zeitung. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80 Mk. Ganze Pension 350 Mk. Mittagstisch 4 Mk.

Braunschweig, III. Neues Theater.

(Das Th. wurde eröffnet am 6. Oktober 1920 und faßt 450 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer. Karl Fomm.

Direktion. H. Baumgarten u. H. Strehlen, Bankpl. 7, führen die Oberspiell.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Den Solomitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Musik-Vorstand. Walter May, Kpllm., Altstadtmarkt 15.

Bureau, Inspektion und Kasse. Wilh. Gropp, Sekr., Lassertstr. 4a. Heinz Klüfer, Inspiz., Leopoldstr. 24. Theodor Kaufmann, Souffl. d. Sch., Glismaroder Str. 24. Grete Warnecke, Souffl. d. Optte., Virchowstr. 1. Emmy Sasse, Kass., Ridagshäuserweg 12.

Theaterarzt: Dr. Zimmermann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Dr. Harold Baumgarten (j. Dir.). Gerd Clages. Hans Heinz Klüfer (j. Inspiz.). Johannes Kunde, Celler Str. 93. Walter Müller, Viehwegstr. 10. Karl Heinz Ohlendorf, Kuhstr. 30. Dr. Heinz Strehlen (j. Dir.). Henry Vahl, Gertrudenstr. 3. Otto Wächter, Ölermannstr. 11. Fritz Waldorf, Wolfenbütteler Str. 26a.

Damen: Gertrud Becker, Poststr. 13. Johanna Flessa u. Cläre Hermine Hanfing, Leopoldstr. 24. Germaine Koch, Gertrudenstr. 3. Maria v. d. Linde, Frühlingshotel. Hanni Schlage, Bauhpl. 7. F. Marie Ungar, Hohtorwall 15.

Kinderrollen. Kl. Böhm. Kl. Franke.

Technisches Personal. Richard Bartsch, Thmstr. m. 5 Geh. Gustav Ahrends, Obergard. m. 1 Geh. F. Betty Franke, Gard. F. Elly Sandvoß, Fris. Emil Uehr, Requis. m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Heinz Ohlendorf, Obm. Henry Vahl, Obm.-Stellv. Cläre Hermine Hanfing, Schriftf. Johannes Kunde, Kass. Marie Ungar, Vertrauensd. 17 Mitglieder der Genossenschaft.

Bromberg, Deutsche Wanderbühne in Polen.

(Spielzeit: 1. Mai bis 15. August 1920.)

Das Unternehmen bereist die vormals deutschen Gebiete Polens.

Administr. Leitung. Der Vorstand der Deutschen Zentral-Arbeitsgemeinschaft.

Künstlerische Leitung. Hans Heinz Schütze.

Bureau, Inspektion und Kasse. Heinr. Siegel, Bureauch. Fritz George, Kass. Fred Mittenwald, Inspiz. Anna Fleischer, Souffl.

Darstellende Mitglieder. Herren: Reginald Buse. Franz Ekowski. Erich Hoimann. Maxim Marco. Georg Mendel (Spielf.). Hans Heinz Schütze (Dir.).

Damen: Renate Haußner. Tuta Schutkowska. Else Schwan. Magdalena Stoff. Monika Barges.

Technisches Personal. Karl Müller, Thmstr. Fritz Westphahl.

Bemerkenswertes. Hotelzimmer 25—60 poln. Mark. Preise außer für Lebensmittel in polnischer Valuta ungefähr 8—10fach gegenüber den deutschen. Zur Einreise Paß mit deutschem und polnischem Visum erforderlich; evtl. Beschleunigung durch die Deutsche Zentral-Arbeitsgemeinschaft, Bydgoszcz, ul. Gdanska 159.

Deutsches Theater in Oberschlesien.

D. B.-V. u. G. D. B.-H.

Geschäftsstelle: Ratibor, Eisenbahnstr. 16.

(Spielzeit: 1. September 1920 bis 15. Mai 1921.)

Leitung. Direktor Franz Gottscheid, führt die Oberspielt.

Künstlerische Vorstände. Ludwig Massion, Oberspielt. Theo Kurt Grosseck, Spielt. Kurt Blumentritt, Kpllm.

Bureau usw. Georg Prinz, Dir.-Sekr. Friedrich Feldmann, Sekr. Adele Horn, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hellmuth Bergmann. Georg Cron. Walter Gerloff. Theo Kurt Grosseck (Spielt.). Walter Jensen. Ludwig Massion (Oberspielt.). Georg Prinz (Spielt.). Adolf Raden-Rommel. Fritz Schmidt-Paulv. Theodor Siegler. Alex. Streicher. Walter Truhlsen.

Damen: Hilde Berger. Mary Dapper-Köhler. Dora Falk. Thea Heinze. Hedwig Hellwigk. Adele Horn (Bur.). Gerda Horn. Frieda Reisinger. Friedel Stolle. Fanny Wocke-Jungemann.

Technisches Personal. Johann Scheller, Thmstr.

Neuheiten. Faust. Räuber. Wallenstein. Minna von Barnhelm. Zerbrochene Krug. Journalisten usw.

Genossenschafts-Mitteilungen. Georg Cron, Obm. Walter Truhlsen, Obm.-Stellv. Hellmuth Bergmann, Schriftf. Theo Kurt Grosseck, Kass. Fanny Wocke-Jungemann, Vertrauensb.

Bemerkenswertes. Das Th. bereist das oberschlesische Abstimmungsgebiet und steht unter dem Schutze des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Glatz, Glatzer Grafschaftstheater.

Das Unternehmen bereist alle Städte der Grafschaft Glatz und wird von den Kreisen Glatz und Neurode subventioniert.

Direktion. Martel Sternau-Marnach, führt die Oberspiell. d. Optte.

Spielleitung usw. Martin Ederer, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. Sch. u. L. Erich Kramp, Kpllm. Emmy Handke, Souffl. Marie Schön, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette. Herren: Erich Brandner. Martin Ederer (Spiell.). Leo Reizenstein. Gerd Schroth. Paul Schwarz. Heinz Sommer. Artur Süßbrich.

Damen: Anna Deter. Claire Ederer-Schön. Frida Giebel. Friedel Lenz. Dorit Mayer. Ena Maynus. Vera Reimer. Alma Senden. Martel Sternau-Marnach (Dir.).

Technisches Personal. Friedr. Grupel, Thmstr. m. 2 Geh. Otto Scharfenstein, Friss. Marie Andray, Gard. u. Requis.

Kempten i. Allgäu, Stadttheater.°

(K., bayrische Stadt an der Iller gelegen, ca. 25000 Einw. Das Th. faßt 700 Personen Spielzeit: 6. September 1920 bis Palmarum 1921.)

Eigentümer. Die Stadt.

Direktion. Hans Kraft, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Biberach (Riß).

Beginn der Vorstellung: ½8 Uhr. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Hugo Reyher-Linden, Spiell. d. Tr. u. Sch. Artur Weitschacher, Spiell. d. L., d. P. u. Optte. Gustav Gänserich, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Arthur Sörgel, Bureauch. Ernst Sörgel, Bibl. Max de Chevalier, Inspiz. Louise Mahler, Souffl. Alb. Klein, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fred Beuttler. Max de Chevalier (Inspiz.). Pepi Eder. Fred Halmy. Harry Jensen. Hans Kraft (Dir.). Willy Lefkowitsch. Edmund Marschall. Hugo Reyher-Linden (Spiell.). Karl Schuchard. Arthur Sörgel. Artur Weitschacher (Spiell.).

Damen: Chasl. Ferna. Maja Greeß. F Dora Hanausek-Weitschacher. Käthe John-Pinnegger. F Dir. Kraft. Frida Reher. Lilly Ritter. Auguste Schmid. Hilde Carola Weiß. F Nina Werner-Eigen.

Kinderrollen. Kl Keßler.

Chorpersonal. 8 Herren, 8 Damen.

Orchester. 24 Mitglieder d. Reichswehr-Jäger-Bat. 42.

Technisches Personal. Josef Schiechl, Thmstr. m. 6 Geh. Gustav Meyer, Elektrik. m. 2 Geh. Auguste Schmid, Obergard. Anton Scheible, Friss. Josefine Sippach, Requis. Gustav Nagel, Tapez.

Abgegangen. Heinr. Best u. Lydia Krag-Best.

Neuheiten. Ballnacht. Csardasfürstin. Dorf ohne Glocke. Raschhoffs. Drei Zwillinge.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Tageblatt Kempten. Allgäuer Neuesten Nachrichten. Allgäuer Zeitung.

Lokale. Hotel Post. Gasthaus Stift. Hotel Zur Krone. Café Schmid.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Fred Beuttler, Obm. Arthur Sörgel, Schriftf. Max de Chevalier, Kass. Nina Werner-Eigen, Vertrauensd.

Bemerkenswertes. Spediteur: Keßler. Wohnungen besorgt F Seybold. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—50 Mk., für 2 möbl. Zimmer 80—100 Mk. Mittagstisch 4,50—8,00 Mk.

Neuwied a. Rh., Hohenzollernsaal.

(Fernspr.: 275.)

(Volks- und Operettentheater.)

(N., Stadt am Rhein, ca. 25 000 Einw. Das Th. wurde erbaut 1910 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1920 bis 31. Mai 1921.)

Eigentümer. Willy Hondrich.

Direktion. Anton Baum, Köln, Beethovenstr. 24, führt die Oberspielt.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Fritz Herold, Spielt. d. P. Rud. Lenzfeld, Spielt. d. Sch. u. d. Optte. Paul Täger u. Heinr. Diemar, Kpllm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Gustav Wunder, Bureauch. u. Kass. Betty Keller, Souffl. Karl Nied, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Bergheim. Theaterarzt: Dr. Grezembke.

Darstellende Mitglieder.

Operette. Herren: Anton Baum (Dir.). Erich Jos. Betz. Fritz Herold (Spielt.). Rud. Lenzfeld (Spielt.). Toni Stockheuser (El.). Hans Tromm. Heinz Winkhaus. Gustav Wunder.

Damen: Liesel Dicke. Finchen Eder. Mimi Fischer. Grete Herold. Betty Keller. Liesel Martin. Grete Palm, a. G. f. d. Sp. Hanne Velten. Thea Wieneck-Lenzfeld.

Kinderrollen. Nanny Eichner.

Chorpersonal. 4 Herren, 4 Damen. **Orchester.** 10 Mitglieder.

Technisches Personal. Kurt Siedler, Thmstr. m. 3 Geh. Hans Spielmann, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Alfred Weeser, Friss. m. 1 Geh. Karl Nied, Requis.

Abgegangen. Felicita Vaillant. Grete Herold (beurlaubt).

Gäste. Peter Abeck. F Else Baum.

Neuheit. Drei Zwillinge.

Zeitungen. (Besuche verbeten.) Neuwieder Zeitung. Rhein- und Wied-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Pelzgeschäft Zorn.

Lokale. Café Monopol. Hohenzollern. Café Krupp. Café Alt-Holland.

Hotels. Rheinhotel. Hohenzollern. Wambach.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Rud Lenzfeld, Obm. Erich Betz, Obm.-Stellv. Gustav Wunder, Schriftf. u. Kass. 10 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes. Spediteur Dreiner. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 100—150 Mk., für 2 möbl. Zimmer 180 Mk., ganze Pension 450 Mk., Mittagstisch 5—7 Mk

Wien, XV. Theater a. d. Wien.

VI. Linke Wienzeile 6.

(Fernspr.: 68, Kassen: 5245 u. 13120.)

(Das Th. wurde eröffnet am 13. Juni 1801 und faßt 1359 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1920 bis 31. Juli 1921.)

Eigentümer. Josef Simon. Léon Doret. E. Kubinskys Erben.

Direktion. Wilh. Karczag, XIII. Hietzinger Hauptstr. 42b (T 80400); zugl. Dir. des Raimund-Th. u. Stadtth.

Beginn der Vorstellung: ¾7 Uhr.

Ehrenmitglied: Franz Lehár.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Emil Guttmann, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., VIII. Piaristeng. 17 (T). Carl Tuschl, III. Rechte Bahng. 12, u. Vincenz Kaiser, VI. Wallg. 7, Spiell. Oskar Stalla, VI. Dürerg. 13, u. Oscar Jascha, I. Landesgerichtstr. 18, Kpllm. Ignatz Kreisler, Chordir., II. Blumauer G. 24. Otto Böhm, Konzertm., VI. Goldegg. 15. Helene Parger, Harfe, V. Liebenbrunner G. 21.

Bureau, Inspektion und Kasse. Alexius Kummer, Bureauch., VI. Stumperstr. 53. Artur Bauer, Rend., XX. Wallensteinstr. 11. Adele Rache, Sekr., V. Kettenbrückeng 23. Heinrich Just, Kanzl., XV. Sechshauser Str. 14. Otto Reisima, Bibl., V. Wienzeile 124. Willy Dehm, Inspiz., VIII. Neudegger Gasse 6. Viki Wallner, Soussl., VI. Enzelg. 4. Adolf Taschelmeyer, Rosa Hochegger, Fritz Smolla, Max Boschnyak, Wilh. Euler u. Max Kellner Kass. Josefine Kaufmann, Kastel. Alois Perner, Thdien. Leop. Macher, Orch.-Arch.

Rechtskonsulent: Dr. Adolf Altmann, I. Wipplinger Str. 20.

Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Jul. Brandl, IV. Gußhausstr. 20. Dr. Leon Steinsberg, VI. Köstlerg. 4. Dr. Theodor Meißl, IV. Margaretenstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eduard Fritsch, XVIII. Geutzg. 19. Emil Guttmann (s. Oberspiell.). Josef Hausschulz, V. Kriehuberg. 14. Huberl Marischka, IV. Gr. Neug. 2. Anton Matscheg, VI. Gumpendorfer Str. 119. Carl Melzer, VI. Millerg. 42-44. Rob. Näßlberger, VI. Gumpendorfer Str. 70. Alex. Netzl, V. Hamburger Str. 9. Carl Pfann, XIII. Fichtinger G. 6. Ernst Tautenhayn, XIII. Auhofstr. 36. Carl Tusch (s. Spiell.).

Damen: Annie Field, VI. Stiegeng. 5. Betty Fischer, IV. Gußhausstr. 17. Mizzi Griebl, IX. Nußdorfer Str. 65. Clara Karry, V. Waagg. 12. Louise Kartousch, IV. Alleeg. 2. Else Kochhann, IV. Waagg. 12. Gretl Konrad, XVIII. Erbsenbachg. 1a. Hilda Schulz, III. Erdbergerstr. 29a. Trude Simon, VII. Mariahilfer Str. 125.

Kinderrollen. Rudi Merstallinger.

Chorpersonal. 15 Herren, 25 Damen.

Technisches Personal. Josef Loserth, Thmstr. m. 8 Geh. Ludwig Macek, Bühn. Inspekt. Josef Zabransky, Dekmal. m. 2 Geh. Franz Kopriva, Schnürm. m. 5 Geh. Leop. Reyzek, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Alois Strommer u. Marie Skreyschofsky, Obergard., erst. m. 4, letzt. m. 12 Geh. Leopoldine Stromer, Gard. Fanny Haßler u. Minna Partl, Fris., erst. m. 1 Geh. Ludwig Wolf, Requis. m. 4 Geh.

Neuheiten. Blaue Mazur. Letzte Walzer. Gelbe Jacke.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: (s. Raimund-Th).

Wiener-Neustadt, Stadttheater.

(Fernspr.: 158.)

(W.-N., Stadt in der Nähe Wiens. 35000 Einw. Spielzeit: 1. Oktober 1920 bis 30. April 1921.)

Eigentümer. Stadtgemeinde.

Direktion. Paul Sundt, im Th., führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kaiser-Franz-Josef-Jubiläumsth. in Berndorf u. d. Stadtth. in Oedenburg.

Beginn der Vorstellung: 7½ Uhr. Abstecher finden statt. Den Solomitgliedern und den weibl. Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert.

Schauspiel- und Musik-Vorstände. Adi Berger, Oberspiell. Willi Wilhelmi, Spiell. d. Tr. u. Sch. Georg Gottschall, Dir.-Stellv. u. I. Kpllm. Franz Hollek, II. Kpllm. Otto Monté, Ballettm.

Bureau, Inspektion und Kasse. Hugo Löbl, Sekr. Franz Krisch, Bibl. Josef Schügert, Inspiz. d. Sch. Otto Fuchs, Inspiz. d. Op. Fritzi Lang, Soussl. d. Sch. Otto Seemann, Soussl. d. Op. Hans Barwizius, Kass. Franz Höberl, Thdien.

Rechtskonsulent: Dr. Popper. Theaterarzt: Dr. Wilder.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel. Herren: Franz Benda, Chorr. Josef Ebner, Charg. Max Egenolf, I. Liebh. Hans Fallmann, jug. Bonv. Rich. Höger, Liebh. Josef Hübel, Heldenvät. u. I. Held. Rich. Jost, I jug. Held. Franz Larsen, Charg. Hugo Löbl (Sekr.), jug. Liebh. Hans Skal, Charg. Ludwig Sövy, I. Charr.

Damen: Alice Beck, I Anstandsd. Fanny Grünau, kom. Alte. Mimi Jonstorff, I. Salond. Mitzi König, Charg. Annie Kolmar, II. Liebh. Frieda Marbach, I Naive. Grete Minetti, I. Liebh.

Operette. Herren: Willi Agel (a. G. f. d. S.), I. Tenor. Josef Baar, draft. Kom. Adi Berger (Oberspiell. ja. G. f. d. S.), I. Kom. Otto Fuchs, Adolf Gerold u. Edi Gorjup, Charg. Julius Körner, kom. Charg. Jozsi Niederberger, I. jug. Kom.

Damen: Helena Benda, Gesangsperl. Helene Fallenstein, kom. Alte. Ida Helm, II. Soubr. Lisl Kurt (a. G. f. d. S.), I. Opttensoubr. Fanny Natzler, Soubr. Anny Starnberg, I. Opttensäng.

Chorpersonal. Herren: I. Tenor: Otto Fuchs. Edi Gorjup. Hugo Festl. II. Tenor: Josef Ebner. Josef Schügert. I. Baß: Adolf Gerold. Julius Körner. Franz Schüler. II. Baß: Bruno Rossi. Oskar Troller.

Damen: I. Sopran: Hildegard Dubsky. Mimi Heiduk. Betti Oberreiter. Lia Pohl. II. Sopran: Marg. Denk. Mitzi Trenka. Anna Wilden. Alt: Mitzi König. Annie Schauer. Ernestine Trost.

Orchester. 18 Mitglieder.

Neuheiten. Sohn. Schöpfer. Andors böser Geist. Spiel der Leidenschaft. Blaue Mazur. Hollandweibchen. Frau im Hermelin. Hol mich der Teufel.

Zeitungen. (Beliebte verbeten.) Wiener-Neustädter Zeitung. Wiener-Neustädter Nachrichten. Wochenblatt. Gleichheit.

Führer

für den

Theater-Geschäftsverkehr.

☞ Ueber die mit einem * bezeichneten Firmen findet sich im Annoncenteil Ausführliches.

Theater- und Konzertagenturen.

Amsterdam.

*Gebr. A. van Lier, Theater- und Konzertagentur, Prinzengracht 822.

Berlin.

*Cotta & Redlich, Theateragentur, NW6, Schiffbauerdamm 12, II.
Crelinger, Ludwig, NW 7, Mittelstr. 38. Ensemble-Gastspiele und Theater-Verpacht.
Diamant, Rudolf, Theateragentur, NW 7, Dorotheenstr. 53.
*Drenker & Co., E. (Inhaber: Carl Harder), NW 7, Dorotheenstr. 54.
Korporation der Berliner Theateragenturen. Sprechstunden wochentags 10—1½, NW 7, Unter den Linden 56.
Ledner, Emil (Inh. Jaques Mahler), NW 7, Mittelstr. 25, I.
*Mertens, Otto, Theateragentur, NW 7, Mittelstr. 55.
*Nordes, Emil, Theater-Geschäftsbureau, NW 7, Dorotheenstr. 25, II.
Paritätischer Stellennachweis der Bühnenges. m. u. d. Bühnenvereins, Berlin NW 40, Roonstr. 3, II.
*Pohl, Gustav, Theater-Geschäftsbureau u. Agentur, NW 6, Schiffbauerdamm 16, I.
*Rothe, Otto, Theateragentur, W, Motzstraße 90, I.
*Selar, Louis v., Dtsch.-Oest. Theater-Agentur, W, Friedrichstr. 160.
*Wirth, Paul, NW 7, Dorotheenstr. 52, I.
*Wohlbrück-te Winkel, Minna, N 4, Schlegelstr. 23, I.
Zentral-Stellenvermittlungsbureau des Allgem. Dtsch. Musiker-Verbandes, Berlin SW 11, Bernburger Straße 31, I.

Breslau.

Kräusel, Carl, Theateragentur, „Zentral-Chor-Agentur", Victoriastr. 31.

Dresden.

Frankfurter, William, Kommissionsrat, Theater-Geschäftsbureau I. Ranges, Reichstr. 13.
*Schönfelder, R., Konzertdirektion, Kaiser-Wilhelm-Platz 6.

Frankfurt a. M.

*Saalberg, J., Theateragentur, Eppsteinerstraße 23.
*Schwarz, Ludwig, Frankfurt a. M.-Süd, Zentral-Theateragentur, Mörfelder Landstraße 102, I.

Hamburg.

*Egener, J., Theateragentur (Chor und Ballett) für In- und Ausland. (Inh. Charl. Ewald. I. Grindelallee 24, Haus 10, I.
Levin, Gustav, Theateragentur, Biberstraße 8.

Hannover.

Strom, Eugen v., Theateragentur, Haspelfeld 12.

Magdeburg.

Eckert, Friedrich, Direktor, Theateragentur, Sternstr. 29, pt.

Mannheim.

Ballett-Union (E. Friedebach), Ruprechtstr. 10, pt.

München.

*Frankfurter, Eugen, Kommissionsrat, Süddeutsche Konzertdirektion und Theater-Geschäftsbureau, Possartstr. 14.
Hirsch, Gebr. (Inh. J. Hirsch), Kaufingerstraße 30.
*Ney, Peter, Kapellmeister, Theater- und Konzertagentur, München, Hofenfelsstr. 53.
Theater-Agentur „Union" G. Frank-Zeitler & Benno Obermayer, Sekretariat München, Rosental 9, Telephon 24901, Telegramm-Adresse „Bühnenfrank".

Prag.

Straup, Alfred, Theater- u. Musiker-Agentur, Bergstein 15.

Weimar.

*Link, Carl, Theateragentur, Am Viadukt 12.

Wien.

*Bratmann, Rudolf, Theater- und Konzert-Agentur, I. Nibelungengasse 8.

*Bukovics, Karl, Konzertdirektion, Wien VI/1., Theatergasse 4. Tel.: 2141.
*Deckner, H., Theater-Geschäftsbureau, Geschäftl. Leitung Karl Mahler, Wien VI, Stiegengasse 7.
*Dehner, Franz, Theateragent, IV Schikanedergasse 1.
*Door, Carl, Clem. Pachner, Theatergeschäftsbüro, Wien I, Nibelungengasse 8.
Grünfeld, Ludwig, Theater- u. Konzertbureau, I. Getreidemarkt 10.
*Kaiser, Ad. Wilh., Theateragentur, Wien VI, Linke Wienzeile 6.
Kugel, Ignaz, Konzert-Direktion, VIII. Lange Gasse 16.
Krug, Karl, Wien VI, Linke Wienzeile 6.
*Lanik, Richard, Theater-Geschäftsbureau, VI. Linke Wienzeile 12, I.
Lippa, S., vorm. Böhm, Wien VI, Dreihufeisengasse 3 Tel.: 4978.
Minkus, Wilh., Theater-Agentur, I. Kärntner Ring 8.
Sachs, L., Theater-Geschäftsbureau „Lerch". I. Nibelungengasse 7.
Spitz, Heinrich, Theater- und Konzertagentur, Wien, IV. Alleegasse 11.
*Starka, Karl, Theater-Agentur, VII. Stiftgasse 5—7.
Tänzer, M., Theateragentur, Wien V, Girardigasse 7.
Tänzer, M., Theater-Geschäftsbureau, VI. Getreidemarkt 15.
Walden, Alfred, I. Möllerbastei 10.
*Weiß, Karl, Theater- u. Konzertagentur, VI, Linke Wienzeile 22.

Zürich.

*Willers, Fritz, I. Schweiz. Theateragentur, Irchelstr. 34.

Verleger, Buch- und Musikalienhandlungen und Verleihinstitute.

Ahn & Simrock, G. m. b. H., Bühnen-Verlag, Berlin W 50, Tauentzienstr. 7b.
*„Arion", Theater- u. Musikverlag. Inh. Max Leichtmann, Berlin, Friedrichstr. 212.
Asbeck, Wilhelm, Ernst, Vertrieb deutscher Bühnenwerke, Hamburg 26, Griesstr. 57. Telegr.-Adr.: Hephästos.
Barth, Otto Wilhelm, Bühnenvertrieb, Leipzig, Eilenburger Str. 17, pt.
Bloch, Eduard, Berlin C 2, Brüderstr. 1.
*Bloch Erben, Felix, Berlin-Wilmersdorf, Nicolsburger Str. 3, und New York. Verlag.
Breitkopf & Härtel, Verlag, Leipzig.
Bühnen-Verlag und -Vertrieb, Leipzig, Dorotheenplatz 2, I.
Carsten, Ludwig, Berlin W 50, Augsburgerstr. 47.
„Comoedia", Wien, I. Wollzeile 18. Internationaler Vertrieb von Bühnenwerken.
„Deutsche Kunst" Verlag (Inh. G. Burneleit), Berlin-Lichtenberg, Lenbachstr. 20.
Drei Masken Verlag, Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14.
*Dümmler, Ferd., Verlagsbuchhandlung, Berlin SW 68.
Dur und Moll, Deutscher Musik- und Bühnen-Verlag, G. m. b. H., Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 26. Telephon: Uhland 5527. Telegr.-Adr: Durmoll.
*Eirich, Otto, Theaterverlag, Wien, I. Giselastr. 4.
*„Fama"-Verlag, Dr. Borchardt & Wohlauer, Charlottenburg, Wielandstr. 40.
*Fuchs, Leopoldine, vorm. Georg Stubenvoll, Wien, VI. Köstlergasse 14. Spezialinstitut für Theatermateriale (Verkauf und Verleihung).
*Geisthövel, M., Hamburger Theater-Verlag, Hamburg I, Repsoldstraße 16 (am Hauptbahnhof).
*Goldkörner-Verlag, Arthur Fischer, Leipzig, Delitzscher Str. 51.
*Harmonie-Verlag, Halensee, Georg-Wilhelm-Str. 17.
*Gericke, Walter, Theaterverlag, Berlin. N 113, Schönhauser Allee 85.
*Kiepenheuer, Gustav, Verlag, Potsdamer Viktoriastr. 59.
*Kollo-Verlag, Berlin W, Steglitzer Straße 28.
*Kritik-Verlag G. m. b. H., Güstrow (Mark), Hageböckerstr. 4.
*Kühling & Güttner, Berlin, Markgrafenstr. 46.
Langen, Albert, Verlag für Literatur und Kunst, Bühnenvertrieb, München, Hubertusstr. 27.
*Lektorat Deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau, Rönnebergstr. 12.
Märchen-Verlag Oskar Will, Breslau, Kaiser-Wilhelm-St 41.
*Ora-Verlag, Dramat. u. Musik.-Werke, Buchverlag, Berlin SW 47, Kreuzbergstraße 73.
Richter, Emil, Theaterbibliothek (Antiquariat und Theater-Leihbibliothek), Hamburg 36, Gr. Theaterstr. 9.
Rubinverlag, Vertrieb sämtl. Genres dramat. Werke, München, Rückertstr. 6.
*Sattler, R., Almanach-Verlagsanstalt, Berlin W, Augsburger Str. 52.
Theater-Verlag Scheuer, Trier, Fleischstr. 68. Bühnenvertrieb dram. u. musikal.-dram. Werke.
*„Theatralia"-Verlag, Wilmersdorf, Pfalzburgerstr. 26 B.
Vercruysel, W., Notenschreib-Institut „Expreß", Berlin, Eisenacher Straße 72.
*Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller, G. m. b. H., Berlin W 30, Motzstr. 85, I.
Wiener Verlag Rainer Simons (Opernverlag, Wien XIII, Schloß Schönbrunn.

Konservatorien, Musik-, Gesang- und Theaterschulen.

Berlin. Artner, Gabriele von, Gesangsmethode Louise Reß. Friedenau, Kirchstraße 13, I.

— *Bachmannsche Hochschule für Gesang: Oper, Operette, Konzert, und Redekunstschule. Von den Anfängen bis zur höchsten künstlerischen Reife. Schnellfaßliche, bewährte Methode. — Leichte, glänzende Höhe. — Bedeutendste Erfolge. — Sommer- und Winterkurse für schon ausübende Künstler zur Vervollkommnung der Stimmentechnik. — Wiederherstellung verbildeter Stimmen. W 50, Ansbacher Str. 16.

Berlin. Burg, Jacques, Regisseur, Berlin W 65, Bayreutherstr. 33. Lehrer der Dramatischen Kunst.

— Bruhns, Dr. Paul, W, Konstanzer Straße 12a.

— Dahn, Felix, Dramat. Unterricht, Ausbildung f. d. Oper, Cöln a. Rhein, Hansaring 63, III.

— *Dätschy, Seraphine, Organ-Ausbildungsschule, Münchener Str. 4.

— *Ehlert, Ernst u. Wally, Diplom Lehrer f. Stimmbildung, Berlin-Charlottenburg, Grolmannstr. 9, 1.

— Emge, Hans, Hannover, Ede str. 32.

— Gmeiner, Ella, Gesangschule. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13.

*Fenyves, Béla, Gesangslehrer, Charlottenburg, Schlüterstr. 69, II.

— Görger, Theo, Kammersänger, W, Tauentzienstr. 8, Lehrer f. Ton- u. Stimmbildung, sowie bühnenfertige Darstellung (Opernschule).

— Göttmann, Adolf, Königl. Musikdirektor. Erziehung zur natürlichen Tonbildung. Wilmersdorf, Kaiserallee 172.

— *Hochschule für Operette, Varieté u. Ballett (Dir. Paul Mürich), W, Bülowstr. 27.

— Hock, Marie, F Dir., Friedrichshagen, Waldowstr. 4. Lehrinstitut für Schauspielkunst.

— Kaufung, Clemens, Heldentenor, Gastspiele. Berlin-Wilmersd., Nassauische Straße 11-12.

— *Keller, Walter, Gesangsmeister, Charlottenburg, Schulstr. 5

— Kewitsch, W., Konzertsängerin, Berlin W 30, Heilbronner Str. 17. Stimmbildung, Atemtechnik.

— Kienzler, Hugo, Meisterschule für Gesang und dramat. Kunst, W 62, Lutherstr. 50.

— *Koetsier-Müller, Jan, Atmungsgymnastik, Sprachstörungen, Berlin-Wilmersdorf, Hohenzollerndamm 192.

—*Krause, Cäsar, Gesangslehrer, Charlottenburg, Kaiserdamm 5.

— Kupfer, Wilhelm, Lehrer der Schauspielkunst, W 30, Barbarossastr. 25, II.

— Lepanto, J. M., Schöneberg, Grunewaldstr. 58.

— Marie-Seebach-Schule des Staatstheaters. Unentgeltlicher Unterricht in den Anfangsgründen der Schauspielkunst, verbunden mit praktischer Betätigung auf der Bühne. Kuratorium: Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Felisch, Hofschausp. Artur Krausneck, Schauspielerin Julie Abich. Künstl. Leiter: Schauspieler u. Oberregisseur Albert Patry. Meldungen an Komparserie-Inspektor Karl Uhlig, Berlin SW 47, Lichterfelder Str. 5.

— *Matthäus-Strakosch, Hedwig, Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Straße 27. Schauspiel- und Opernschule.

*Mühlhofer, Martha, Berlin W, Neue Winterfeldtstr. 3a.

— Müller-Hausen, K., W 50, Regensburger Str. 14. Atem-, Sprechtechnik usw.

— Neue Opernschule und Anfängerbühne, W, Potsdamer Straße 39.

— Nicklaß-Kempner, Bertha, vollständ. Ausbildung für Oper, Konzert und Operette, Berlin, Kurfürstendamm 106-107.

— Otto, Wilhelm, Gesangschule, Berlin W 30, Eisenacher Str. 103.

— Proschowsky, Franz, Wilmersdorf, Güntzelstr. 61. Lehrer von Mary Mora v. Götz.

— Reicherscher Hochschule für dramat. Kunst (Dir. Friedrich Moest), W 15, Fasanenstr. 38.

— Salzer, Marcell, Professor. Tournee-Direktion.

— Sattler, Heinz, Großh. Meckl. Oberspielleiter, jetzt Lehrer a. d. Königl. akad. Hochschule f. Musik, Privatlehrer für Darstellungskunst i. d. Oper. Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 46, III.

— *Schauspielschule des Deutschen Theaters. Dir. Prof. Max Reinhardt Leiter der Schule: Berthold Held.

— Schauspielschule Maria Moissi, Berlin NW 40, Alexanderufer 1.

— *Schmidt, Felix, Professor, erteilt Unterricht im Gesang, W, Rankestr. 20.

— Schmid-Kayser, Stimmbildner, W50, Spichernstr. 16.

— Tomicich, Hugo, Kpllm., Korrepetitionsschule für Solo und Ensemble. W 30, Eisenacher Str. 121. Amt Kurfürst 575.

— *Trebicz, Julie, Gesangslehrerin am Klindworth-Scharwenka. Privatunterricht für Oper und Konzert. Berlin W15, Pariser Str. 39/40.

— *Uhlig, F Anna, Lehrerin der Schauspielkunst, Berlin SW 47, Lichterfelder Straße 5, I.

— *Urban, Ery S., Hofopernsängerin, Charlottenburg, Kantstr. 128.

— Weißbach, Viktor, Kapellmeister. Vorbereitung für Engagements, Gastspiele, Partienstudium, Correpetition, Opern-Ensemble, Wagner-Kursus. Berlin W, Lützowstr. 86, I. 1—2.

Bremen. Trauns Konservatorium der Musik u. Darst.-Kunst (Dir. Max Traun, Hofopernsänger a. D.), Fedelhören 58.

Breslau. Theater- und Redekunstschule. Oberregisseur Otto Gerlach, Theaterstr. 2.

Cassel. Schauspielkunst-Schule; v. Bodenhausensche sprechtechnische Kurse. Begründet 1893. B. v. Bodenhausen, Hohenzollernstr. 28.

Detmold. Fürstliches Konservatorium für Musik, Theater und Redekunst.

Dresden. Schule für Körperästhetik und diätetische Körperkultur Dr. A. v. Borosini, Weißer Hirsch.

— Kgl. Konservatorium für Musik und Theater. Begründet 1856.

— Ottermann, Luise, Franklinstr.36,III. Ausbildung für Oper, Lied usw.

— *Verein zur Verbreitung der Stimmbildungslehre. F Welda Munscheid, Loschwitz, Pillnitzer Str. 69, II.

Düsseldorf. *Alfred Riesen, Diplomierte Lehrkraft f. Stimmbildu g, Sprachstörungen, Goltsteinstr. 23.

— „Höhere Bildungsanstalt für Bühnenkunst", verbunden mit dem Düsseldorfer Schauspielhaus.

Frankfurt a. M. Thomas-Schwartz, Anny, Kgl. Opernsₓ, u. Eduard, Opernsₓ, Opern- und Gesangschule, Bockenheimer Landstr. 17. Tel.: Amt Taunus, Nr. 1192.

Halle a. d. S. Heydrich, Bruno, Opernsänger u. Komponist, Gütchenstr. 20, Gesangunterricht, Tonbildung. Sonderklassen für schon ausübende Künstler. Ausbildung für Theater (Oper).

Hannover. Städtisches Konservatorium (Direktorium: Brune, Evers, Leimer). Leiter der Schauspielschule: Königl. Schauspieler a. D. Riesenberg.

Kiel. Konservatorium der Musik, verbunden mit Opern- und Schauspielschule, Muhliusstr. 36 a. (Studiendirektoren: Kgl. Musikdirektor Dr. Mayer-Reinach und 1. Kapellmeister Ludwig Neubeck). Institut zur Ausbildung in sämtlichen Fächern der Musik.

Leipzig. Seidl, Arthur, Prof. Dr., Herzogl. Hoftheater-Dramaturg und (nebenamtl.) Dozent am Leipziger „Kgl. Konservatorium f. Musik".

Magdeburg. v. d. Weien-Schröder, Valerie F, Vortragsmeisterin, Lüneburger Str. 27.

München. Bartowsky, Franz, Opernsänger. Gesang- und dramatischen Unterricht. Ton- und Stimmbildung, Arcisstraße 40, I.

— Mothwurf, J., Liebigstr. 10, I. Kapellmeister, Gesangspädagoge, Partienstudium.

— Schauspiel- u. Redekunst-Schule (Dir. Otto König, Hofschauspieler), Ausbildung zur vollständigen Bühnenreife, Ludwigstr. 17 B.

— Wagenmann, Dr., Stimmbildungskurse, Paradiesstr. 10, II.

Würzburg. Strakosch, Hunold, Dir., Oberspiell. Dramat. Unterricht, erstkl. Sprechtechnik, Ausbildung bis zur Bühnenreife. Heidingsfelder Straße 8, III. Tel.: 1316.

Künstlerkarten.

*Hartungs Papierhandlung, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7.

Gesangschulen.

Wiesbaden. Cianda, José, Gesang- und dramat. Unterricht. Dambachthal 12.

Würzburg. Strakosch, Hunold, Dir. Oberspielleiter. Dram. Unterricht, erstklass. Sprachtechnik. Ausbildung bis z. Bühnenreife, Heidingsfelder Str. 8, III.

Spedition und Transport.

*Dehne, Richard, Gera-Reuß, Zabelstr. 8.
*Delliehausen, H., Möbeltransport, Frankfurt a. M., Mainzer Landstr. 130.

Theatermaler (Dekorationsmaler), Bühnenbau, Bühneneinrichtungen.

Baruch & Cie., H., Kommandit-Gesellschaft, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133. Wien.

Beuster, C., Berlin N, Kolonieſtr. 19. Bühnentechn. Bureau.

Bongardt, Peterv., Cöln a. Rh., Severinstraße 229.

*M. Brückner Nachf. M. Kürschner, Coburg, Anfertigung von Dekorationen aller Art.

Frahm, Hans, Atelier für Theatermalerei, Hoftheatermaler, Dessau-Ziebick.

Gruber & Co., Franz, Erstklassiges Atelier für Theaterdekorationen, Hamburg, Kiebitzstr. 49.

Adolf Grüger, Borsdorf-Leipzig, Kunstwerkstatt für Theatermalerei und vollständige Bühneneinrichtung.

Hartwig & Co., Georg, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg. Hofmaler (Aufgebaute Dekorationsmodelle [en miniature] der gangbarsten Opern und Schauspiele im Atelier zur Ansicht. Kostenanschläge gratis.)

Lautenschläger, Erwin, Bühnentechn. Bureau, Hannover, Göbenstr. 20, II.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Mühldorfer & Co., Bremen, Mecklenburger Str. 25, Großh. Hoftheatermaler, Atelier f. Theatermalerei, 3 gr. Malersäle, Fundus-lieferung und Spezial-Ausstattung in solidester und vornehmster Ausstattung.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theater Kunstgewerbehaus, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz). Künstlerischer Leiter: Leo Impekoven.

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Wippermann, Gustav, G. m. b. H., Kalk b. Köln. Spez. Maschinelle Einrichtungen, eiserne Vorhänge usw. Wind-, Regen- und Donnermaschinen.

Bühnenbeleuchtung.

Nagel, Alois, Stuttgart, Friedenstr. 14, Illusionskerzen.

*Schwabe & Co., Berlin SO, Cöpenicker Str. 116. Bühnenbeleuchtung, elektrische Fackeln und Flammen. Moderne Horizontbeleuchtung.

*Siemens-Schuckertwerke, Siemensstadt.

Notbeleuchtung.

*Kürbis, Paul, Brotterode i. Th.

Dekorationsleinwand und Leinenwaren.

George, Th. Berlin C, Breite Str. 25/26. Maler-Kulissenleinen und sämtl. andern Sorten Leinen für den Theatergebrauch bis 8,30 m breit. Transparent-Schirting bis 5 m breit. Sämtliche Gazen u. Tülle. Asbestgewebe. Lieferant f. d. Kgl. Theater in Berlin, Dresden und viele auswärtige Hof- und Stadttheater.

Schutzmann, A., München, Theater-Malleinen, Schleiertülle, Laub- und andre Netze und Gaze, Transparent-Schirting, Asbestvorhänge, sämtliche Utensilien zur Theatermalerei. Lieferant der Vorhänge des neuen Prinzregenten-Theaters und des Schauspielhauses in München, der Oper in Christiania, Sofia, des Schauspielhauses in Hannover, Pilsen und vieler andrer.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterbohrer.

*Kürbis, Paul, Brotterode i. Thür. Stahldraht-Theaterbohrer mit Ringgriff, Ansatzbohrer zum Absteifen, Theaterbohrer mit Holzheft, Notbeleuchtung.

Schutzmann, A., München. Theaterbohrer mit Holz- und Ringgriff, Ansatzbohrer sowie alle Sorten Bohrer auf Bestellung.

Theater-Impresario.

*Mitnik, Naoum, Basel I, Falknerstr. 31.

Bühnenteppiche.

Textil Manufaktur Co., Berlin C 2, Poststr. 9. Eigene Weberei für sämtliche Bühnenteppiche.

Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Möbel. Zimmerausstattung.

Mettin, Ernst, Kunstwerkstätten, Berlin SW 68, Ritterstr. 71—75.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theater Kunstgewerbehaus, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Theaterrequisiten und kaschierte Gegenstände.

Baruch, H., & Co., Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Becker, Peter A., & Co., Berlin SO, Rungestr. 25-27.

Bongardt, Peter von, Cöln a. Rh., Severinstr. 229.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Gebrauchte Helme, Kürasse, Gewehre, Bajonette, Waffen, Pistolen.

*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108. Preislisten frei.

Gruber, Franz & Co., Hamburg 23, Kiebitzstr. 49.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Lieferanten für Bühnen- u. Seidenstoffe.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Becker, Peter, A., & Co, Berlin SO, Rungestr. 25-27.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

Textil Manufaktur Co., Bühnenteppiche, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterkunst G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Theaterfundus.

Becker, Peter, A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Rungestr. 25-27.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23.

*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

Gruber & Co., Franz, Hamburg, Kiebitzstr. 49.

Hartwig & Co., Georg, Charlottenburg, Straße 63, am Tegeler Weg. Fundus-Ausstattungen.

*Jaeger, F Direktor (Inh. E. Jaeger), Hannover, Nordmannstr. 13.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Mühldorfer & Co., Bremen, Mecklenburger Str. 25.

Münchener Bühnen- und Kostümwerkstätten Hummelsheim & Co., Commanditgesellschaft, München, Römerstr. 14.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterkunst, G. m b.H., Theater-Kunstgewerbehaus, Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

*Wehrens & Lankers, Berlin SW, Alte Jakobstr. 9.

Bühnentoiletten.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

Jaffé, Margarete, Berlin W, Regensburger Str. 5.

Langer, H., histor. Trachten, Theatergarderobe, Berlin, Friedrichstr. 211.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Waffen, Rüstungen usw.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges, Berlin, Rungestr. 25-27.

Bongardt, Peter von, Cöln, Severinstraße 229. Theater-Requisitenfabrik. Vielfach prämiiert. Hoftheaterlieferant. Großer illustr. Katalog.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Gebrauchte Säbel, Degen, Hirschfänger, Seitengewehre, Koppel, Bandeliere.

*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

*„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71—75.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Ausstattungen, Kostüme, Hüte.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Becker, Peter A., & Co., Berlin O, Rungestr. 25—27.

Bongardt, Peter von, Requisitenfabrik, Cöln a. Rh., Severinstr. 229.

Bulling, Georg, Theaterkostümfabrik und -Verleih, Göppingen (Wttbg).

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Spezialität: Ganze Ausstattungen in militärischen Uniformen für lebende Bilder und Theateraufführungen.

*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.

Gruber & Co., Franz, Hamburg 23, Kiebitzstr. 49.

*Jaeger, F Direktor, (Inh. E. Jaeger), Hannover, Nordmannstr. 13.

Mettin, Ernst, Berlin SW 68, Ritterstraße 71/75.

E. Petzold Nachfl., Dresden-A., Zirkusstraße 39.

Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Grünstr. 7.

Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.

Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

*Verch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Trikots und Strumpfwaren.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.

Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.

*Schreck, Ferdin., Zeulenroda i. Thür., Aelteste Theater-Trikotfabrik.

*Seifert, Ernst, Berlin SW, Belle-Alliance-Str. 66.

Spiegel, Paul, Chemnitz i. Sa., Aue 10, Spezialfabrikation f. Theater u. Zirkus.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
Vetter & Cie., Wilhelm, Spezial-Geschäft f. Theater-Trikots, Frankfurt a. M., Gr. Bockenheimer Str. 50.

Federn, Federnkostüme und Blumen.

Berling, F., Berlin N, Brunnenstr. 35, I. (Straußfedern, Federnkostüme, Palmen, Palmenwedel, Federbüsche, Engelsflügel.)
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Federbüsche für Bergleute, Bonapartehüte, Generalhelme, Schützenhüte.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
*Jope, Oscar, Künstliche Blumen und Schmuckfedern, Leipzig, Salzgäßchen 5, I.
Koch, Richard, Blumenfb. Lieferant vieler Theater, Düsseldorf, Mittelstraße 17.
C. Petzold Nachfl., Dresden-A., Zirkusstraße 39.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).

Theater-Fußbekleidungen.

Bongardt, Peter von, Cöln a. Rhein, Severinstr. 229.
Howe, C. F., Berlin, Zimmerstr. 75, II.

Gold-, Silberstickereien und Theaterschmuck.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
Bongardt, Peter von, Cöln a. Rhein, Severinstr. 229.
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Gebrauchte Originalstickereien in Gold und Silber für Offiziere, Generäle, Minister, Kammerherren, Geheimräte, Landräte u. Konsuln. Imitierte Kurbelstickereien. Alte Stickereien werden wie neu gereinigt.
*Ebeling, Martin, Dresden-N. 6, Karlstraße 5, Kunststickerei, Gold- u. Silbermanufaktur.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Gürtlerei-Theaterschmuck.

Baruch & Co., Hugo, Berlin SW, Alte Jakobstr. 133.
Bongardt, Peter von, Cöln a. Rh., Severinstr. 229.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Berch, Leopold, Hofl. Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Militäreffekten-, Garderobe-, Uniformen-Verleihinstitute.

Becker, Peter A., & Co., Theater-Kostüm-Verleih-Ges., Berlin, Rungestraße 25—27.
*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Billigste u. größte Bezugsquelle gebrauchter und fast neuer Uniformen für jede vorkommende Waffengattung; ferner Minister-, Geheimräte-, Kammerherren-, Generals-, Marine- und Galauniformen, Livreen, Logenschließer- und Portieranzüge. Kostenanschläge gratis.
*„Fama", Verleihinstitut für historische Kostüme, G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
*Jaeger, F Direktor, Inh. Ernst Jaeger. Ausstattungen für Opern, Operetten u. Schauspiele, Hannover, Nordmannstr. 13.
Langer, H., Theatergarderobe, Berlin, Friedrichstr. 211.
Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Verleih-Anstalt für Perücken, Grünstr. 7.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Zeile, Gustav, Perücken, Memmingen i. B.

Uniformen, Livreen.

*David & Co., D., Berlin C, Gipsstr. 23. Galalivreen in allen Farben, neue und wenig gebrauchte Logenschließerröcke, Portiermäntel, Wächterpelze.
*Eberhardt & Siegmann, Berlin, Friedrichstr. 108.
*„Fama", G. m. b. H., Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 10.
Textil Manufaktur Co., George Piek, Berlin C 2, Poststr. 9.
Theaterkunst, G. m. b. H., Berlin N 37, Schwedter Str. 9 (Untergrundbahnstation Senefelderplatz).
*Berch, Leopold, Hofl., Charlottenburg, Leibnizstr. 104.
Walldorf, Berlin N, Chausseestr. 28, I.

Schminke, Puder, Toilettenwasser und -artikel.

Chemische Fabrik E. R. Becker, G. m. b. H., Hamburg. „Nervol", Toilettenwasser, Hustenbonbons.
Gadebusch, Xaver, „Axela" - Posen, Neue Str. 7/8.
Kosmasept-Gesellschaft, Berlin SW, Friedrichstraße 237.
*Leichner, L., Berlin, Schützenstr. 31.
Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Grünstr. 7.
*Reichert, W., Berlin-Pankow, Berliner Straße 16.
Zeile, Gustav, Memmingen i. Bayern.

Hustenbonbons.

Chemische Fabrik G. R. Becker, G. m. b. H., Hamburg 1.

Hotels.

Schloß-Hotel, früher Splendid-Hotel, Dir. M. Lutterkorth, Berlin NW 7, Dorotheenstr. 77/78.
*Glogau, Hotel Deutsches Haus, am Markt. Inh. Paul Thiemann.

Perücken und Bärte.

*Anton, Georg, Berlin, Friedrichstr. 49a, I. (Kein Laden.)
*Jacques Buck, Berlin-Charlottenburg, Bismarckstr. 84.
Plückebaum, Leo, Düsseldorf, Grünstr. 7.
*Stern & Gauger, Aue i. Erzgeb. Mehrfach prämiiert.
Zeile, Gustav, Memmingen i. Bayern.

Druckereien.

Billettdruckerei Paul, Albert, Niemegk (Bez. Potsdam).
Dreyer, Otto, Berlin W 57, Kurfürstenstraße 19.

Vertragsformulare.

Dreyer, Otto, Berlin W 57, Kurfürstenstraße 19.

Zigarettenfabrik.

Garbaty, J. Garbaty-Rosenthal, Berlin-Pankow.

Schreibmaschinenarbeiten.

Emmy Segata, F, Charlottenburg.

Register zum Anzeigenteil.

	Seite
Anton, Georg, Berlin	19
Arion-Theaterverlag, Berlin	2
A van Lier, Amsterdam	12
Bachmanns Gesangschule	8
Bloch Erben, Felix, Berlin (Titelbogen)	V
Brückner Nachf., M., Coburg	14
Buck, Jacques, Charlottenburg	4
Bukovic, Karl, Wien VI	20
Cotta & Redlich, Berlin	22
Deckner, H., Wien VI	9
Dehne, Richard, Gera-Reuß	19
Delliehausen, H., Frankfurt a. M.	24
Désichy, Serafine, Berlin	14
Door, Carl, Wien	22
Drenker & Co., E., Berlin	9
Ebeling, Martin, Dresden	3
Eberhardt & Siegmann, Berlin	12
Egener, J., Hamburg	18
Eirich, Otto, Wien	20
Emge, Hans, Hannover	4
Fama, Berlin-Charlottenburg	23
Fenyves, Béla, Charlottenburg	10
Frankfurter, Eugen, München	20
Fuchs, Leopoldine, Wien VI	16
Gericke's Theaterverlag, Berlin	19
Goldkörner-Verlag, Leipzig-Eu.	12
Graf, Berlin	16
Harmonieverlag Berlin-Halensee (Titelbogen)	II
Hartungs Künstlerkarten, Berlin-Wilmersdorf	14
Hochschule für Musik, Mannheim	23
Hotel Deutsches Haus, Glogau	16
Jaeger, Hannover	5
Jope, Oscar, Leipzig	6 u. 7
Kaiser, Ad. Wilh., Wien	22
Keller, Walter, Charlottenburg	23
Kiepenheuer, Gustav, Potsdam	12
Koetzler-Müller, Jan, Wilmersdorf	8
Kollo-Verlag, Berlin	Vordere Deckelseite
Krause, Caesar, Charlottenburg	3
Kritik-Verlag, Berlin	13
Kühling & Güttner, Berlin	4
Künstlerhaus Wilbad Rothenburg	226
Kürbis, Paul, Brotterode	16
Lanik, Richard, Wien	20
Leichner, L., Berlin SW	Hintere Deckelseite und Titelbogen IX
Lektorat Deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau	10
Link, Carl, Weimar	19
Lippa, vorm. M. Böhm, Wien VI	18
Mattheus-Straksch, Berlin-Wilmersdorf	5
Mertens, Otto, Berlin	9
Mitnik, Naoum, Basel	21
Mühlhofer, Martha	10
Mürich, Paul, Berlin	5
Nordes, Emil, Berlin	18
Ney, Peter, München-Gern	22
Opernschule Mannheim	14
„Ora"-Verlag, Berlin	5
Pohl, Gustav, Berlin	18
Reichert G. m. b. H., W., Berlin-Pankow (Titelbogen)	X
Riesen, Alfred, Düsseldorf	8
Rothe, Otto, Berlin	18
Saalberg, J., Frankfurt a. M.	18
Schauspiel- u. Redekunst-Schule, Mannheim	23
Schreck, Ferd., Zeulenroda i. Vogtl.	11
Schwabe & Co., Berlin	16
Schwarz, Ludwig, Frankfurt a. M.	22
Seifert, Ernst, Berlin (Titelbogen)	VIII
Selar, Louis v., Berlin	9
Siemens-Schuckertwerke, Berlin-Siemensstadt	15
Starka, Karl, Wien	20
Stern & Gauger, Aue i. Erzgeb.	23
Uhlig, Frau Anna, Berlin	8
Urban, Ery S., Charlottenburg	3
Verch, Leopold, Charlottenburg (Titelbogen)	VI u. VII
Vertriebsstelle d. Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller, Berlin W 30 (Titelbogen)	IV
Wehrens & Lankers, Berlin	17
Weien-Schröder, Valerie v. d., Magdeburg	10
Weiß, Carl, Wien VI	18
Weißbach, Viktor, Berlin	4
Will, Oskar, Breslau	23
Willers, Fritz, Zürich	22
Wirth, Paul, Berlin	20
Wohlbrück-te Winkel, Minna, Berlin	18

Anzeigen für jeden neuen Jahrgang müssen bis spätestens 15. September der Inseraten-Abteilung (Berlin SW, Charlottenstr. 85) eingereicht sein.

Arion

Theater- u. Musikverlag
Inh. Max Leichtmann

Berlin

Telephon: Amt Lützow 9076 — Friedrichstraße 212 — Telegr.-Adr.: Arionverlag Berlin

Vertrieb und Verlag musikalischer und dramatischer Werke

Dramat. Abteilung
Lektorat
Musikal. Abteilung

Eigene Vertreter im gesamten Ausland

Gesangs-Ausbildung

von kaiserl. königl. Hofopernsängerin **Ery S. Urban.**

Ausbildung für alle Stimmen. (Spezialheilmethode ruinierter Organe.)
Individuelle Behandlung nach Schule k. k. Wiener Konservatorium.
Organbildung für Schauspieler.

Charlottenburg, Kantstraße 128.

Telephon: Steinplatz 6301 ⊏ Freiprüfung täglich. Briefanmeldung.

Hofopernsänger Tenor **Caesar Krause**

Oper · Oratorien · Lieder

Bach - Evangelisten

Vollständige Ausbildung für Oper und Konzert — Sprechunterricht

nach Prof. Engels Stimmbildungslehre. Diplomierter Lehrer

Charlottenburg, Kaiserdamm 9

Fernsprecher: Wilhelm 7240

Sprechzeit nach telephonischer Anmeldung

Martin Ebeling

Fernsprecher 26682 **Dresden-N. 6, Carlstr. 5** Postscheckkonto Amt Leipzig, 41072

Kunststickerei, Gold- und Silbermanufaktur

Ständig großes Lager aller:
Metall-Besätze, Tressen, Borden, Litzen, Spitzen, Schnüre, Gallons, Fransen, Quasten, Bommeln, Ornaments, Perlen, Flitter, Steine, Knöpfe, Rosetten, Perl- und Flittergallons, Theaterschmuck usw.

Spezialität:
Besticken, Applizieren usw. eingesandter Stoffteile in gediegenster, fachmännischer u. billigster Ausführung.

Lieferant der meisten Theater. Ia Referenzen.

Gelegenheitskauf
in Besatzartikeln aller Art zum Auffrischen der Kostüme usw.

Da infolge der hohen Spesen ein Reisen unmöglich ist, habe ich Sortiments Sendungen zum Preise von Mk. 500,- von oben angeführten Artikeln zusammengestellt, welche gern zur Ansicht gesandt werden, gegen Portovergüt. Nie wiederkehrende Gelegenheit, da d. reguläre Wert 5mal so hoch.

VICTOR WEISSBACH

Kapellmeister

Ausbildung für Oper und Konzert, Partienstudium, Korrepition, Opern-Ensemble. Wagner-Kursus.

Berlin W, Lützowstraße 86, Sprechstunde 1—3.

KÜHLING & GÜTTNER

46 Markgrafenstr. BERLIN W Markgrafenstr.46

Bühnen-Vertrieb

THEATER-VERLAG UND SORTIMENT

Theater-Leihbibliothek

Fernsprecher: Amt Zentrum, Nr. 2853. Kataloge umsonst und frei.

HANS EMGE, HANNOVER, Edenstraße 32 (Ecke Waldstr.)

1900—1904 tägl. Privatschüler des Prof. A. Selva, maestro di bel canto in Mailand. 1905 als I. Gesangsmeister an die Academia de Música in Santiago de Chile berufen. Seit Herbst 1910 bis Kriegsausbruch studierten bei mir außer anderen berufstätigen Künstlern 10 Mitglieder des Opern-Solopersonals der damaligen Königl. Schauspiele. Zahlreiche Anerkennungen — auch bedeut. Künstler von Weltruf. Vertraglich verpflichtet wurden Schüler an erste Hofopern und Stadttheater des In- und Auslandes.

Perückenmacher Jacques Buck

Charlottenburg

84 Bismarckstraße 84

gegenüber „Deutsches Opernhaus".

Telephon:
Amt Steinplatz 5966.

Telegrammadresse:
„Deutsches Opernhaus
· Charlottenburg".

Hochschule für Operette, Varieté u. Ballett

BERLIN W, Bülowstr. 27, I

Ausbildung in allen Fächern der Bühne
Den Herrn Direktoren empfehle mich zu Einstudierungen
Königl. Tänzer - **PAUL MÜRICH** - Ballettmeister

Telephon: Nollendorf 4164 *Postscheckkonto: Berlin Nr. 36 393*

„Ora"

Verlag Dramat. u. Musik. Werke Buchverlag

Inh.: Hans Krocker

Berlin SW 47 Kreuzbergstr. 73

Redaktion und Verlag: „Faun"

Illustrierte Wochenschrift für Humor, Satire und moderne Kultur

Theaterakademie Mattheus-Strakosch

Schauspiel- und Opernschule

Berlin-Wilmersdorf, Aschaffenburger Straße 27.

Telephon: Amt Uhland 1307. Sprechzeit: 12—2 Uhr.

Theater-Kostüm-Vermiet-Geschäft

Frau Direktor Jaeger Inhaber: **Ernst Jaeger**

Hannover, Nordmannstraße 13

Telephon: Nord 1653

Leipzig

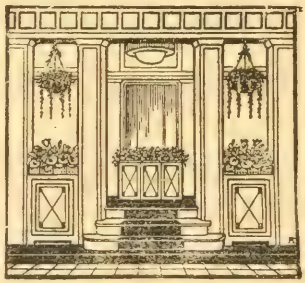
Kontor u. Versand: Salzgässchen 5

Fernruf: 10967 Telegr.-Adr.: Jope, Salzgäßchen 5
Postscheckkonto 9999

Bankkonto:
Allgemeine Deutsche Credit-Anstalt Leipzig
Leipziger Creditbank

Blumendekorationen
Kompl. Bühnengarnituren

Ausstattungen
für
Weinzimmer
Dielen
Villen
Schlösser
Kirchen-
dekorationen



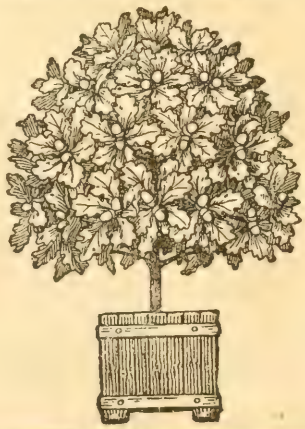
Arrangements
für
Vereine
Festzüge u.
Reigen.
Tisch-
dekorationen-
Beleuchtungs-
garnituren

Laubbäumchen

Alle Sorten Laub, Blüten, Gräser und Sträucher

Kunst-
gewerbliche
Blumenarbeiten

Beste
Ausführung
neuer Ideen
und
besonderer
Wünsche



Federflügel
in allen Farben
für
Kinderballetts

Federn
und Blumen
für
heraldische
Kostüme

! Pleureusen !
Aenderungen und
Auffrischungen
werden bestens
besorgt

Postscheckkonto: Leipzig 9999

Künstliche Blumen
Schmuckfedern

Die Neuheiten der Saison stets am Lager

Künstler-ansteckblumen
für Straße, Bühne, Gesellschaft

Straußfedern, Paradies-, Kronen- und Stangenreiher

Pleureusen, Federboas
Marabukragen

Hochaparte Fantasiefedern

Früchte- und Blumenidylle
in Körbchen und Schalen

Jardinieren — Vasen
I. Kristall, Porzellan, Majolika etc.

Besorgung
apartesten Bühnenschmuckes

Perlen- u. Juwelenimitationen
in erstklassigster
Similiausführung

Myrtenkränze
in Grün, Silber und Gold

Jubiläumskränze
in jeder Art und Ausführung
von einfach bis 0,800 f. Silber

Brautschleier

Christfestampeln
Geschenke, Nippes für Tombolas

Sorgfältigste Bedienung

Frau Anna Uhlig
Lehrerin der Schauspielkunst

Berlin SW 47
Lichterfelder Str. 5, I.
Fernsprecher: Kurfürst 643

ALFRED RIESEN
Diplomierte Lehrkraft
a. d. Hochschule f. Bühnenkunst d Düsseldorfer Schauspielhauses
Speziell:
Stimmbildung, Sprachstörungen
Methode Prof. Ed. Engel, Dresden
Telephon 15777 oder **Düsseldorf** Goltsteinstr. 23 Sprechst. 3-4 Schauspielhaus.

Bachmanns Hochschule für Gesang **BERLIN W 50,** Ansbacher Straße 16
Gegründet 1887. direkt am Wittenbergplatz. Gegründet 1887.
Vollständige, gediegenste Ausbildung in Gesang u. Darstellung für **Oper, Operette, Konzert** wie für das **Lehrfach.** Schnellfaßliche, bewährte Methode. Leichte, glänzende Höhe. Bedeutendste Erfolge! **Korrektur verbildeter Stimmen.** Schüler und Schülerinnen nur an ersten Bühnen tätig.

JAN KOETSIER-MULLER
LEHRER AN DER SCHAUSPIELSCHULE DES DEUTSCHEN THEATERS U. DOZENT A. D. LESSING-HOCHSCHULE
BERLIN-WILMERSDORF
HOHENZOLLERNDAMM 192
TELEPHON: AMT UHLAND 3607

ATMUNGSGYMNASTIK. SPRECHTECHNIK
(VORSTUDIUM FÜR GESANG)

SPRACHSTÖRUNGEN
(STOTTERN, STAMMELN, LISPELN, GAUMENDEFEKTE)

REZITATION

DRAMATISCHER UNTERRICHT

E. Drenker & Co.

(Inh. C. Harder)

Theateragentur

NW 7, Dorotheenstraße 54

Amt Zentrum 7072 / Telegr.-Adr.: Rutnega, Berlin

Otto Mertens

Theateragentur und Gastspielbüro

Berlin NW 7, Mittelstraße 55

Telegrammadresse: Theatermertens Berlin

Fernsprecher: Zentrum Nr. 988 und 4829

Deutsch-Oesterr. Theateragentur

Louis v. Selar

Berlin W 8, Friedrichstr. 160

Telephon: **Zentrum 2290**

Telegr.-Adr.: **Selar-Berlin**

Theatergeschäftsbüro

H. DECKNER

Geschäftliche Leitung:

KARL MAHLER

WIEN, VI. Stiegengasse 7

Frau Valerie von der Weien-Schröder,

Magdeburg, Lüneburger Straße 27

Vortragsmeisterin, eigene Abende. Gastspiele.

Lehrerin für volle Bühnenausbildung. Rezitation. Sprech- und Atemtechnik. Schülererfolge und Engagements nachweislich Ehm. 1. Liebhaberin in Heidelberg, Wien, Deutsches Volkstheater, Crefeld, Herzgl. Hofth. Altenburg.

Opernsänger

Béla Fenyves

Gesangunterricht (ital. Schule)

Früher Gesangschule in Budapest mit großem Erfolg

Charlottenburg, Schlüterstr. 69"

Dramatiker und **Komponisten,** auch Anfänger, erhalten Gutachten, Vorschläge zur evtl. Bearbeitung ihrer Werke durch namhafte Fachleute sowie Ratschläge in bezug auf Verlag und Aufführung. Direkte Verbindung mit großen Verlagsanstalten und Bühnen. Zugleich Prüfung und Förderung von Romanen, Novellen und jeder Art wissenschaftlicher Arbeiten. Verlangen Sie Prospekt

Lektorat deutscher Dramaturgen, Berlin-Friedenau, Rönnebergstraße 12.

MARTHA MÜHLHOFER

DRAMATISCHE LEHRERIN

Vollständige Ausbildung bis zur Bühnenreife.
Einzelstudium und Zusammenspiel. Vortragskunst.

Unter Mitwirkung von

HANS MÜHLHOFER Rhetorik
EMIL BURWIG Bewegung u. Fechten
} vom Staatstheater Berlin

BERLIN W 30 Neue Winterfeldtstr. 3a

FERNSPRECHER: KURFÜRST 4919

Ferd. Schreck

Zeulenroda i. Vogtl. (Thür.)

Schließfach 4

Aelteste Theatertrikotsfabrik

Gegründet 1870 Postscheckkonto: Leipzig 17592 Fernspr.: 219

liefert zu Fabrikpreisen:

Trikots, Jacken Anzüge in Eins

(Venusanzüge), **Trusen, Kniehosen,** aus nur allerbestem Material, in anerkannter bester Verarbeitung, aus chinesischer Organzinseide, Chappeseide, Chappeplattiert, Seidenflor, Macoflor, Baumwolle, Ia Pa. Wolle, Glanzwolle nach eingesandten Farbproben. Anerkannt guter Sitz. Beste Anfertigung nach eingesandten Maßen.

Spezialität:

Brust- und Bein-Wattons

Wattonstrümpfe, **langgestreifte Trikots** u. Strümpfe in jeder Farbstellung u. Streifenbreite nach Angaben und Farbmustern.

Bühnenvertrieb Gustav Kiepenheuer Potsdam

Fernruf: Potsdam 2302 und 1523
Telegramm: Kiepenheuer Potsdam

Postscheckkonto: Leipzig 24 361
Bank: Potsdamer Kreditbank

Georg Kaisers sämtliche Dramen, Tollers „Wandlung", Iwan Goll, Trautner, Hans Ganz, André Gide, Lope de Vega und ständig Neuerwerbungen.

Gebrüder A. van Lier, Amsterdam (Holl.)

Ständige Adresse: Prinzengracht 822. Telephon: 6193.
Telegr.-Adresse: Vanlier Prinzengracht Amsterdam. Gegr. Anno 1852.
Anstalt für Aufführungsrechte. Impresario für In- u. Ausland
Agenten für Vermittlung von Theater- und Konzert-Tourneen.
Verleihanstalt für Theaterstücke, Opern und Operetten.

Eberhardt & Siegmann, Inh. Gustav Eberhardt

Berlin, Friedrichstr. 112a. Fernsprecher: Norden 9217

Fundus, Theater-Ausstattungen
Einzelne Kostüme und Effekten

Goldkörner-Verlag

Arthur Fischer

Bühnenvertrieb Musikalienverlag

Leipzig-Eu
Delitzscher Str. 51

Telephon
11075

„Die Kritik"

Interessenten lassen sich eine Probenummer unserer verschiedenen Zeitschriften kommen:

Ausgabe A: Schauspiel und Presse
Ausgabe B: Oper, Operette und Presse
Ausgabe C: Konzert, Tanz und Presse
Ausgabe D: Film und Presse
Ausgabe E: Varieté (Kabarett) u. Presse

Wir bitten genau anzugeben, welche Ausgabe gewünscht wird, da wir infolge der teuren Herstellungs- und Papierkosten nicht in der Lage sind, Probenummern gratis abzugeben. Jede Probenummer wird mit 2,50 Mk. berechnet und der Betrag per Nachnahme erhoben; erfolgt eine Abonnement-Bestellung, so wird der Betrag auf dieselbe in Anrechnung gebracht

Kritik-Verlag G. m. b. H.
Berlin SW 68, Friedrichstr. 35

Wichtig für Inserenten!

Unsere Ausgaben sind die besten Propagandamittel

OPERNSCHULE
d. Nationaltheaters in Mannheim
angegliedert an die städtisch subventionierte
Hochschule für Musik in Mannheim

Oberleitung: Kapellmeister Felix Lederer
Stilistisch einheitliche Ausbildung von Bühnensängern und -sängerinnen bis zur Bühnenreife. Kapellmeisterschule. Gelegenheit zu öffentlichem Auftreten. Praktische Direktionsübungen. Freier Eintritt zu den Generalproben sowie ermäßigter Eintrittspreis bei den Vorstellungen im Nationaltheater und im Neuen Theater. Prospekte u. Auskünfte kostenfrei durch das Sekretariat der
Hochschule für Musik in Mannheim, L 2 * 9

Serafine Détschy
(ehemalige Hofschauspielerin)
Schule für dramat. Unterricht u Organbildung
basierend auf
Verwertung des Atems zu hygien. Sprechkunst
müheloser Tonfülle, Heilung chronischer Heiserkeit, erstaunliche Erstarkung schwacher, tonloser Stimmen (in allen Lebensaltern)
volle Bühnenausbildung junger Talente, vornehme Vortragskunst, wirkungsvolle Vorschule der Stimm- u. Sprachbildung für Sänger.
Schüler an allen besten Bühnen Deutschlands
Einzelstudium. — Beschränkte Schülerzahl. — Beginn d. Kurse: September-Oktober.
Sprechzeit: bis 1½ Uhr.
Berlin W 30, Münchener Straße 4, I. Et.

Max Brückner Nachf. Max Kürschner
Coburg
Dekorationen aller Art, Kaschierarbeiten, Rundhorizonte, Schleier usw.
in nur künstlerischer Ausführung.

HARTUNGS KÜNSTLERKARTE
Anfertigung nach jedem Bilde in der Ausführung wie die bekannten Verkaufskarten der Henny Porten, Gunar Tolnes usw.
Mindestquantum 100 Stück Mk. 75,—.
Unentbehrlich für jeden Künstler
In gleicher Ausführung liefere Bilder:

Format	15 × 20	100 Stück Mk	220,—
„	17 × 23	100 „ „	300,—
„	20 × 30	100 „ „	440,—
„	24 × 30	100 „ „	500,—

Visitenkarten mit Bild und Autogramm 100 Stück Mk. 40,—
Bei Bestellung erbitte Anzahlung und Mitteilung, daß Reproduktionsrecht vorhanden
Berlin - Wilmersdorf
Kaiserplatz 7

Bühnen-Beleuchtungs-Anlagen

Ausleuchtung und Färbung von weißen Rund- und Kuppelhorizonten

mit Halbwattlampen u. Farbfiltern nach eigenem System

eingerichtet im Theater auf der Werkbund-Ausstellung Köln a. Rh., Stadttheater Düsseldorf, Kgl. Hoftheater Hannover, Stadttheater Halle a. d. S., Leipziger Schauspielhaus Leipzig, Stadttheater Metz, Altes Theater Leipzig usw.

Besichtigung unserer Versuchs-Bühne erbeten.

Anmeldung bei unserer Abteilung A Z 5, Verwaltungsgebäude, Siemensstadt.

SIEMENS-SCHUCKERT

Abteilung Zentralen

Hotel Deutsches Haus, Glogau Inhaber [Paul Thiemann]
Marmorsaal, ca. 400 Personen fassend. **Elektr. Licht, Zentralheizung**

Stahldraht-Theaterbohrer
mit Ringgriff, Ansatzbohrer zum Absteifen der Dekorationen, sowie **Theaterbohrer** mit **Holzheft** liefert billigst — **Preisliste gratis**
PAUL KÜRBIS, Brotterode i. Th.

Theater-Kostüme billig zu verleihen u. zu verkaufen.
GRAF, Berlin W 57
Steinmetzstraße 11

Von der hohen k. k. n. ö. Statthalterei konzessionierte
Theaterbuchhandlung, Theatermusikalienhandlung, Leihanstalt
Bücher aller Arten, **Klavierauszüge, Partituren,** ausgeschriebene **Rollen** und **Partien** werden **ausgeliehen** und **verkauft.**
Tausend komplette Materiale von **Opern, Operetten,** Stücken aller Arten auf Lager.
Leopoldine Fuchs, vorm. Georg Stubenvoll
Wien, VI. Koestlergasse 14.
Interurb. Telephon 5909.

SCHWABE & Co.
Tel. Amt Moritzpl. Nr. 10 070—72
BERLIN
Cöpenicker Str. 116
Telegramm-Adr. Lichtreflex

Spezialität: Bühnenbeleuchtung :: Elektrische Fackeln :: Elektr. Flammen :: Scheinwerfer besonderer Konstruktion Patentierter elektr. Dampferzeuger ohne Atembeschwerden für den Schauspieler.

Moderne Horizontbeleuchtung eigenen Systems, bereits in verschiedenen Theatern zur Zufriedenheit eingerichtet
Ziehende, steigende, fallende Wolken D. R. P. 296425

Besichtigung in unseren Musterräumen

Kunstgewerbliche Ateliers

Wehrens & Lankers

Berlin SW 68, Alte Jakobstr. 9

Komplette Bühnenausstattungen
Varieté, Kabarett, Freilichtbühnen
Zirkus.

Spezialität: Stylbühnen.
Vornehme künstlerische Ausführung.
Originelle Entwürfe.

Inneneinrichtung von Zuschauerräumen
Foyers, Theater- und Restaurationssälen
Kabaretts, Kino, Dielen usw.
Uebernahme aller Renovierungsarbeiten.

◆

Bühnenbau.

◆

Straßen- und Festdekoration.

◆

Prima Referenzen.

◆

Skizzen und Entwürfe kostenlos.

LIPPA vorm. M. BÖHM Theater- u. Konzertagentur
Wien VI, Dreihufeisengasse 3. Telephon 4978

Theateragentur J. Egener (Inh. Charlotte Ewald)
Chor- und Ballettagentur für In- und Ausland
Hamburg 13, Grindelallee 24 Haus 10, I
vermittelt Engagements und Gastspiele aller Fächer.

J. SAALBERG, FRANKFURT a. M.
Theatergeschäftsbüro ▪ Eppsteiner Str. 32 ▪ Fernruf: Taunus 1276.

Theatergeschäftsbüro und Agentur
GUSTAV POHL
Fernspr.: Amt Norden, 9388 **Berlin NW 6** Schiffbauerdamm Nr. 16, I.
Vermittlung von Engagements, Gastspielen und Finanzierungen.

Theateragentur Minna Wohlbrück-te Winkel
BERLIN N 4, Schlegelstraße 23, I.

THEATER-AGENTUR **OTTO ROTHE**
Berlin W 30, Motzstraße 90 I
Telephon: Lützow 1180 Privat: Moabit 578

(Gegründet 1875) **Theater- und Konzert-Agentur** (Gegründet 1875)
KARL WEISS IN WIEN
Besitzer der bronzenen Anerkennungs-Medaille des n.-ö. Landes-Ausschusses.
Teilhaber Jul. Weiß, VI. Linke Wienzeile 22 (Eingang Girardigasse 1).
Telephon: Nr. 6755 (interurbaner Anschluß). Telegramm-Adresse: Weiß, Theateragent, Wien. Brief-Adresse: Weiß, Theateragent, Wien, Mariahilf.

Theatergeschäftsbureau
Emil Nordes
Berlin NW 7, Dorotheenstr. 25, II
Fernspr.: Amt Zentrum 4293. Telegrammadr.: Bühnennordes, Berlin.

O schöne Jugendzeit! Ein Singspiel aus der Biedermeierzeit in 3 Akt., Musik v. Max Schmidt u. Georg Wöhlert. Nur 4 Herren, 3 Damen, 15 reizende Gesangnummern. Das Aufführungsrecht dies. Werkes, welches sich durch seine gemütvolle, v. Poesie umwobene Handlung bereits an mehr als 50 Bühnen glänz. bewährt hat, vergibt

Walther Gericke's Theaterverlag, Berlin N 113, Schönhauser Allee 85.

Perücken

Georg Anton
Berlin SW
Friedrichstr. 49a
1. Etage

Richard Dehne, Gera Reuß

Hofspediteur
Zabelstraße 8 (unmittelbar in der Nähe des Preuß. Hauptbahnhofes)
Zollabfertigung, Lagerung, Internationale Transporte.

Carl Link, Weimar

gegr. 1875 Theater-Agentur **Viadukt 2**

Engagements-Vermittlung für

Oper, Schauspiel, Chor, Ballett

(für In- und Ausland)

Gastspielvertretungen erster Künstler

Anfänger und Anfängerinnen (Oper Schauspiel) finden jederzeit entsprechendes Placement

Probesingen, Probesprechen

Mittwoch und Sonnabend 3—5 Uhr nachmittag

Telegramm-Adresse: **Theaterlink Weimar**

K. STARKA Theater-Agentur

WIEN, VII. Stiftgasse 5-7.

PAUL WIRTH

Theateragentur und Gastspielbüro

BERLIN NW7, DOROTHEENSTRASSE 52, I.

Telephon: Amt Zentrum 12218. • Telegr.-Adr.: Theaterwirth Berlin.

Spezial-Abt. f. Ensemble-Gastspiele u. Theater-Verpachtungen

Theaterverlag Otto Eirich

Bühnenvertrieb dramatischer und musikalischer Werke,

Wien, I. Giselastraße 4. Telephon: 7785. Telegrammadresse: Eirich Giselastraße Wien.

Konzertdirektion

KARL BUKOVICS

Wien, VI/1. Theobaldgasse 4. Telephon 2141

Bühnenvertrieb, Arrangement von Konzerten und Tourneen
Engagement und Gastspielvermittlung für Theater, Varieté und Kabarett.

THEATERGESCHÄFTSBÜRO

RICHARD LANIK

Wien, VI. Linke Wienzeile 12 Telephon 8284 (interurban)

THEATER-AGENTUR

Gastspielvermittlung für nur erstklassige Künstler

Alleiniger Inhaber:

GEHEIMER KOMMISSIONSRAT

EUGEN FRANKFURTER

MÜNCHEN, POSSARTSTRASSE 14.

Telephon: Nr. 42927. — Telegramm-Adresse: EUFRANK München.

Postscheckkonto 11099.

NAOUM MITNIK

Theater- und Konzert-Impresario

Gastspiel- und Engagements-Vermittlungsstelle für die größten Opernbühnen Europas u. Amerikas

Spezial-Abteilung:
Auslands-Tourneen

Basel I
Falknerstr. 31

Telegrammadresse: Naumitnik Basel
Telephonanschluß 5569

Ab Mai 1921 Sitz: **LONDON**
MITARBEITER: ALBERT BACKHAUS

Theater- und Konzert-Agentur

Peter Ney, Kapelli-meister

München-Gern, Hofenfelsstr. 53

Fernsprecher:

Fritz Willers, Zürich, Irchelstr. 34.

I. Schweiz. Theateragentur. Gegründet 1896.

Vermittlung von Gastspielen und Engagements, auch für Anfänger.

Telegramm-Adresse: Theaterwillers-Zürich. — Telephon: Hottingen 6397.

Theater-Agentur Cotta & Redlich

Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 12 Telephon: Norden 4777

Theater-Agentur

Ad. Wilh. Kaiser

Wien, VI. Linke Wienzeile 6

(Theater an der Wien) Telephon 8447

Central-Theater-Agentur: Inhaber Ludwig Schwarz

Frankfurt a. M.-Süd, Mörfelder Landstraße 102, I.

Theatergeschäftsbüro

Regisseur CARL DOOR

CLEM. PACHNER

WIEN, I. Nibelungengasse 8. Telephon 31 5

Die Theaterspielerlaubnis nach § 32 der Reichsgewerbeordnung

Praktischer Wegweiser für Verwaltungsbehörden, Schauspielunternehmen und solche, die es werden wollen. Gemeinverständlich dargestellt von Dr. jur Gustav Aßmann, Rechtsanwalt.

Die Schrift ist zum Preise von 2,— Mark zuzüglich Portokosten vom **Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen, Berlin W 62, Keithstraße 11** zu beziehen.

FAMA

DR. BORCHARDT & WOHLAUER

FERTIGSTELLUNG
ALLER
MUSIK-AUFTRÄGE

KOMPOSITION
INSTRUMENTATION
TRANSPOSITION

NOTEN-SCHREIBEN

CORREPETITION
AUFSCHREIBEN
GEGEBENER MELODIEN

CHARLOTTENBURG
WIELANDSTRASSE 40
TEL.: STEINPLATZ 9515

Kunstgewerbliche Werkstätten
für Anfertigung sämtlicher moderner Bühnen-, Komiker-, Straßenperücken und Bärte. Illustrierter Katalog auf Wunsch gratis und franko.
Stern & Gauger, Perückenfabrik und Haargroßhandlung, Aue i. Erzgeb. Telegramm-Adresse: „Perückenstern".

Märchen-Verlag Oscar Will
Breslau, Kaiser-Wilhelm-Str. 41
Fernsprecher 682
Sommer: Altheide, Villa Will, Fernspr. 61

Schauspiel- u. Redekunstschule
der städt. subv. Hochschule für Musik in Mannheim. L 2, 9a.
22. Unterrichtsjahr. — Leitung: Paul Tietsch
Ehrenmitglied des Nationaltheaters Mannheim
Vollständige Ausbildung bis zur Bühnenreife
Neuzeitlicher gesundheitsgemäßer
Sprechunterricht
für Schauspieler, Sänger, Geistliche, Lehrer, Offiziere, Richter, Anwälte
Beseitigung von Stimmschwäche, Stammeln, Stottern, Lispeln usw., einzeln u. klassenw.
Beschränkte Schülerzahl, individ. Behandlung
Kunst des Vortrags in Rede und Gesang
Prospekt durch das Sekretariat, Mannheim, L 2, 9a.

Gesangsmeister
Walter Keller
Charlottenburg
Schulstraße 5 (am Wilhelmplatz). Sprechzeit 2—½3.

Städtisch subventionierte
Hochschule für Musik
in Mannheim
Ausbildung in allen Fächern der Tonkunst
Musiklehrer-Seminar
Direktion: W. Rehberg, M. Welker
Prospekt u. Jahresbericht kostenfrei durch d. Sekretariat, Mannheim L. 2, 9a.

Offizieller Spediteur der Vereinigten Stadttheater, des Neuen Theaters und des Schumann-Theaters in Frankfurt a. M.

Möbeltransporte
jeden Umfanges von und nach allen Plätzen des In- und Auslandes zu günstigen Bedingungen

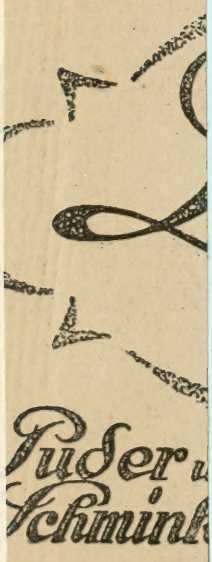
Lagerung
einzelner Stücke sowie vollständiger Einrichtungen in eigenen massiven Lagerhäusern

Gepäckversicherung
Kostenanschläge jederzeit auf Wunsch ohne Verbindlichkeit

F.L. 23-10-69

PN
2640
D45
1921

Deutsches Bühnen-Jahrbuch



PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY